

မန္တလေး ရတနာပုံနန်းစံ မင်းနှစ်ပါးအကြောင်း အကျဉ်း
မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင်နန်းရှေ့
မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် သာသနာဝင်
သာသနာပြုပုံပြုနည်း
ကြည်ညိုဖွယ် သံဝေဂရဖွယ်တို့ဖြင့်
တန်ဆာဆင်အပ်သော

မန္တလေးသာသနာဝင်

(စတုဝိသတိမတွဲ)

ပခုက္ကူမြို့၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်
အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ

အရှင်ကေလာသ

(ဓမ္မာစရိယ၊ ဂဏဝါစက)

B.A ဝိဇ္ဇာဝုဏ်ထူး၊ သီရိလင်္ကာ

(ပြု စု ရေး သား သည် ။)

သာသနာ-၂၅၅၇

ကောဇာ-၁၃၇၅

ခရစ်-၂၀၁၃

အတွဲအမှတ်စဉ်(၂၄)





ဆုတောင်းပတ္တနာ

-----ooo-----

ဤသည့်ပုည၊ ကုသလကြောင့်၊ လောဘ၊ဒေါသ၊
မောဟကင်းကွာ၊ သံသရာဝယ်၊ ကျင်ပါရဘိ၊ ပညာရှိနှင့်၊
ယှဉ်မိပေါင်းသင်း၊ ဉာဏ်မဲ့ကင်း၍၊ ပြည့်တင်းလှူဖွယ်၊
လှူစဉ်ဝယ်လည်း၊ သုံးသွယ်စေတနာ၊ ဖြောင့်ညီညာသည်
ခေမာအထွတ်တိုင်စေသော်။

(မင်းကွန်း တိပိဋကဓါ ဆရာတော်ဘုရားကြီး)

မယာကတ၊ ကုသလကို၊ များလှဝေနေ၊
ရကြစေ၊ ပေးဝေအမျှသာ။

များသတ္တဝါ၊ ဝေနေယျာလည်း၊ ဂျောဂါခပင်း၊
ကင်းလွတ်ရှင်း၊ ငြိမ်းခြင်းဂျောက်စေပါ။

ကောင်းကြံဟူသမျှ၊ ပြည့်စုံကြလျက်၊ သက္ကာယရန်၊
ပယ်သတ်ဉာဏ်၊ မြန်မြန်လင်းစေပါ။

ဒိဋ္ဌိသတ်နည်း၊ တရားကြီးလည်း၊ ငြီးငြီးထိန်ဝါ၊
မှောင်ပယ်ခွါ၊ မြန်စွာလင်းစေပါ။

မြန်စွာထွန်းပ၊ သက္ကာယကို၊ ပယ်ချပြီးခါ၊ ရိယာဇာတ်တွင်း၊
ဂျောက်တုံလျင်း၊ လင်းစေသကသနာ။

(အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ မဟာဗောဓိဆရာတော်ဘုရားကြီး သုံးခွမြို့)

မန္တလေး ရတနာပုံနန်းစံ
မင်းနှစ်ပါးအကြောင်းအကျဉ်း
မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင်နန်းရှေ့
မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် သာသနာဝင်
သာသနာပြုပုံပြုနည်း ကြည်ညိုဖွယ် သံဝေဂရဖွယ်တို့ဖြင့်
တန်ဆာဆင်အပ်သော

မန္တလေး သာသနာဝင်

(စတုဝိသတိမတွဲ)

အတွဲအမှတ်စဉ် (၂၄)

ပခုက္ကူမြို့၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်
အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ

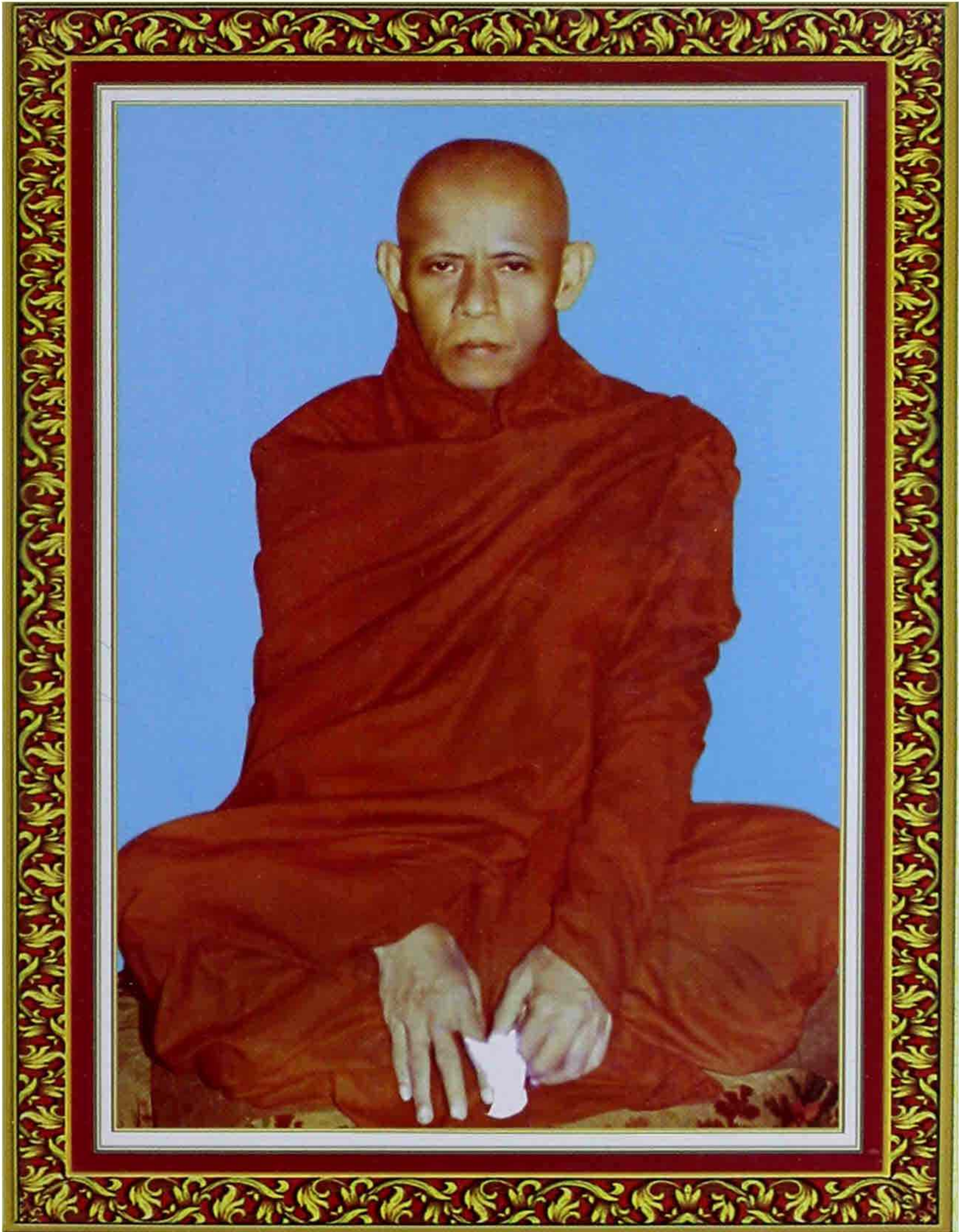
အရှင်ကေလာသ

(ဓမ္မာစရိယ၊ ဂဏဝါစက)

B.A ဝိဇ္ဇာဂုဏ်ထူး၊ သီရိလင်္ကာ

ပြုစုရေးသားသည်။

မန္တလေးသာသနာဝင် နှင့် အခြားကျမ်းပေါင်း(၃၀၀)ကျော်တို့ကို
ရေးသားပြုစုတော်မူသော



ပခုက္ကူမြို့၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်
အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ

အရှင်ဧကလာသ

(ဓမ္မာစရိယ၊ ဂဏဝါစက)

B.A ဝိဇ္ဇာဂုဏ်ထူး၊ သီရိလင်္ကာ

မန္တလေးသာသနာဝင်

(က)

စတုရီသတိမတွဲ

မာတိကာ

<u>စဉ်</u>	<u>အကြောင်းအရာ</u>	<u>စာမျက်နှာ</u>
၁။	သာသနာရေးဦးစီးဌာနသို့ ခွင့်တောင်းစာ	က-ခ
၂။	သာသနာရေးဦးစီးဌာနမှ ခွင့်ပြုစာ	ဂ
၃။	မန္တလေးသာသနာဝင်ဖြစ်ပေါ်လာပုံ နိဒါန်းစကား အရှင်ကုမာရဆရာတော်	င-ဆ
၄။	ဗုဒ္ဓပုဏ္ဏာမ	၁
၅။	ဓမ္မပုဏ္ဏာမ	၂
၆။	သံဃပုဏ္ဏာမ	၃
၇။	အာစရိယပဏ္ဏာမ	၄
၈။	အဘိယာစကပဋိညာဉ်	၅

အခန်း (၁)

၉။	ရတနာပုံမြို့တော်နန်းတည် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်း (အင်္ဂါဦးလွင် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ၁၂၁၄-၁၂၄၀)	၇-၁၄
၁၀။	မာန်အောင်စေတီတော်ဒါယကာ သီပေါမင်းတရား (၁၂၄၀-၁၂၄၇)	၁၅-၂၂
၁၁။	မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်သာသနာဝင်	၂၃-၂၇
၁၂။	ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသ (သံဃရာဇာ) (၁၁၆၁-၁၂၂၇)	၂၈-၁၆၅

အခန်း (၂)

၁၃။	သဗ္ဗာသဝသုတ် ၊ စုဒ္ဓိစောဒနာ၊ စာစပ်၊ ဝိဂြိုဟ်ကျမ်း	၁၆၇-၃၄၄
-----	---	---------

(ခ) မန္တလေးသာသနာဝင်
စတုရိသတ်မတွဲ
မာတိကာ

စဉ် အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ

အခန်း (၃)

၁၄။ ပဉ္စမသံဂါယနာ ပိဋကတ်တော်ကြပ် ဆရာတော်(၁၀)ပါး

- ၁။ ကလျာဏဇောတသာသနဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
စလင်းဆရာတော် အရှင်ကလျာဏ (၁၁၇၉-၁၂၂၅) ၃၄၇
- ၂။ ဇာဂရဓမ္မ ပရမကိတ္တိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဗန့်ကျိဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ (၁၁၇၀-----) ၃၅၀
- ၃။ ဉာဏမဉ္ဇူသာဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
မိတ္ထီလာဆရာတော် အရှင်ဉာဏမဉ္ဇူသာ (၁၁၇၀-----) ၃၅၂
- ၄။ သီရိပရမာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
စည်ပူတြာဆရာတော် အရှင်သီရိမာ (၁၁၆၂-၁၂၈၇) ၃၅၄
- ၅။ ပုညာဘိဓဇဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
အင်းကန်ဆရာတော် အရှင်ပုည (၁၁၆၁-----) ၃၅၆
- ၆။ သုဒဿနဝရဓမ္မသာမိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
သုဒဿဓဇအတုလာဓိပတိ သီရိပဝရမဟာဓမ္မ
ရာဇာဓိရာဇဂုရု စံကျောင်းဆရာတော် အရှင်သုဒဿန
(၁၁၇၇-၁၂၅၀) ၃၅၈
- ၇။ ပညာသာမိသီရိကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ပညာသာမိ(၁၁၇၇-၁၂၃၀) ၃၆၂
- ၈။ ဧသီသာရဓမ္မပါလကိတ္တိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
သစ်ဆိမ့်ဆရာတော် အရှင်ဧသီသာရ (၁၁၆၅-----) ၃၆၂

မန္တလေးသာသနာဝင်

(၈)

စတုရိသတိမတွဲ

မာတိကာ

<u>စဉ်</u>	<u>အကြောင်းအရာ</u>	<u>စာမျက်နှာ</u>
၉။	အာစာရာရမ္မကဝိဇေညဏမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု အာစာရာရမ္မဇောဓိပတိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မက္ခရာဆရာတော် အရှင်အာစာရာရမ္မကဝိဇေညဏ (၁၁၈၀-၁၂၆၀)	၃၇၁
၁၀။	ဥတ္တမာစာရ ပရမဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မင်းတဲဆရာတော်အရှင်ဥတ္တမာစာရ (ကျမ်းစာအုပ်၌မပါဝင်)	၃၇၆

အခန်း (၄)

၁၅။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရဆရာတော် (၉)ပါးနှင့် ဝိနယဓရဘွဲ့ရဆရာတော် (၁)ပါး	၃၇၇-၃၉၇
၁။	ဝိဘင်္ဂဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု အရှင်ပညာသီဟ (သာမိ) (၇၀/၂၇)	၃၇၉
၂။	တိလောကဓဇ ဝိဘင်္ဂဝါစီ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု အရှင်တိလောက (၅၉/၃၀)	၃၈၁
၃။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ ရာဇာဓိရာဇဂုရု အရှင်လက္ခဏ (၂၉/၁၀)	၃၈၃
၄။	သဒ္ဓမ္မသီရိပါလဝိဘင်္ဂဘာဏက မဟာဓမ္မရာဇဂုရု အရှင်သဒ္ဓမ္မသီရိ (၄၃/၂၄)	၃၈၆
၅။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ၊ ဝိနယဓရ အရှင်ကေလာသ (၂၉/၁၀)	၃၈၈
၆။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ အရှင်ဝိသုဒ္ဓ (၂၉/၁၀)	၃၉၀

(ဃ)

မန္တလေးသာသနာဝင်

စတုရိသတိမတွဲ

မာတိကာ

<u>စဉ်</u>	<u>အကြောင်းအရာ</u>	<u>စာမျက်နှာ</u>
၇။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ အရှင်သုဇာတ (၃၂/၁၃)	၃၉၁
၈။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ အရှင်စန္ဒမဉ္ဇူ (၃၃/၁၂)	၃၉၃
၉။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ အရှင်ကေလာသဘ (၂၇/၇)	၃၉၄
၁၀။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ အရှင်သုဇာတ (၂၅/၅)	၃၉၅
၁၆။	ဝေရမ္မဇေအရညဝါသီမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ဝေရမ္မဇေ	၃၉၇

အခန်း (၅)

၁၇။	မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ပဓာနမဟာနာယကဆရာတော်ကြီး (၁၁)ပါး	၃၉၉-၄၆၀
၁။	ဉာဏိန္ဒာဘိ သိရိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ပရက္ကမဆရာတော် အရှင်ဉာဏိန္ဒ (၁၁၈၀-၁၂၆၃) (၁၂၂၇-၁၂၆၃)	၄၀၁
၂။	ဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒ	၄၁၀
၃။	နန္ဒသာရသီရိ သဒ္ဓမ္မရာဇဂုရု နန္ဒသာရသီရိ သဒ္ဓမ္မဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု နန္ဒသာရာဘိဇေဓိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ပခန်းသမ္ပတိ သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒသာရ (၁၁၈၂-၁၂၆၃) (၁၂၅၇-၁၂၆၂)	၄၁၀
၄။	လှေသင်းဆရာတော်	၄၂၆

မန္တလေးသာသနာဝင်

(၁)

စတုရိသတိမတွဲ

မာတိကာ

<u>စဉ်</u>	<u>အကြောင်းအရာ</u>	<u>စာမျက်နှာ</u>
၅။	မာလာလင်္ကာရ သီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မာလာလင်္ကာရ သာသနဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မာလာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ အတုလာဓိပတိ သီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု တောင်တော်သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်မာလာ (၁၁၇၈-၁၂၅၇)	၄၂၇
၆။	ဂုဏာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇဂုရု ဂုဏာဘိလင်္ကာရကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ကျောက်ပန်းတောင်းဆရာတော် အရှင်ဂုဏ (၁၂၁၇-၁၂၉၃) (၁၂၆၈-၁၂၉၃)	၄၂၉
၇။	ဆရာတော် အရှင်သီလဝံသ	၄၃၄
၈။	ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ (၁၂၄၁)	၄၃၄
၉။	ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ (၁၂၄၁-၁၃၁၆)	၄၃၄
၁၀။	ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓ (ညောင်အုပ်ဆရာတော်) (၁၂၅၅-၁၃၃၇)	၄၅၈
၁၁။	ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ (၁၂၇၃-----)	၄၅၉

အခန်း (၆)

၁၈။	မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၂၀)ပါး	၄၆၁-၆၄၈
၁။	ဝီရိယာရမ္မဇသာသနပါလ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဝီရိယာရမ္မဇသာသနပါလ ဓမ္မသီရိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု	

(စ) မန္တလေးသာသနာဝင်
စတုရိသတိမတွဲ
မာတိကာ

<u>စဉ်</u>	<u>အကြောင်းအရာ</u>	<u>စာမျက်နှာ</u>
	ဝီရိယာရမ္မဇောဓိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု လှထွေဆရာတော် အရှင်ဝီရိယ (သမ္မုတိသာသနာပိုင်) (၁၁၈၂-၁၂၇၂)	၄၆၅
၂။	ပဌမကျော်, အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော်အရှင်တိသာသန (၁၂၁၅-၁၂၉၈)	၄၇၉
၃။	ကျီးသဲလေးထပ်ဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒာဘိဇဇ (၁၁၇၉-၁၂၅၆)	၄၉၂
၄။	ရေတံခွန် (ရွှေဂုံတိုင်)တောရဆရာတော် အရှင်ဝရုဏ (၁၁၈၉-၁၂၈၇)	၅၃၃
၅။	သုမနဝံသာဘိဇဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု သုမနဝံသဇေသီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆူးခါးဆရာတော် အရှင်သုမန (၁၁၈၉-၁၂၅၉)	၅၃၆
၆။	ကေလာသလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ယောဆရာတော် အရှင်ကေလာသ (၁၁၉၀- -----)	၅၄၀
၇။	ပဌမစာချ၊ သာသနသောဓကဂိုဏ်းအုပ်ဆရာတော် အရှင်ကလျာဏ (၁၁၉၀- -----)	၅၄၂
၈။	ရေစကြိုဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ (ပခုက္ကူအလယ်တိုက်ဆရာတော်) (၁၁၉၄-၁၂၇၆)	၅၄၄
၉။	ကြည့်မြင်တိုင် စလင်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်သီဟ (၁၁၉၄-၁၂၇၉)	၅၈၀

မန္တလေးသာသနာဝင်

(ဆ)

စတုရိသတိမတွဲ

မာတိကာ

<u>စဉ်</u>	<u>အကြောင်းအရာ</u>	<u>စာမျက်နှာ</u>
၁၀။	အာလောကာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆရာတော် အရှင်အာလောက (၁၁၉၅- -----)	၅၈၅
၁၁။	အရှင်သကျဝံသာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု (၁၁၉၆-၁၂၄၇)	၅၈၇
၁၂။	ဒသီလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု တောင်ပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဒသီ (၁၁၉၈-----)	၅၉၀
၁၃။	သံယုတ္တဘာဏကာစရိယ၊ ကုမာရာဘိဓဇမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ ကုမာရဘိဝံသ တိသာသနာဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သံယုတ် ဆရာတော် အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ (၁၂၀၆-၁၂၈၆)	၅၉၂
၁၄။	ဝိမလာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု သုံးဆယ်မြို့ မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဝိမလ (၁၂၀၆ -၁၂၇၀)	၆၂၁
၁၅။	မြေနီကျင်းဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ (၁၂၀၈-၁၂၉၈)	၆၂၅
၁၆။	ဓမ္မဝိသောဓနီကျမ်းပြု အရှင်ဇာဂရာဘိကဝိဓဇ (၁၂၂၀- -----)	၆၂၇
၁၇။	အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ညောင်ဦးဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ (ပခုက္ကူ) (၁၂၄၄-၁၃၀၈)	၆၃၃
၁၈။	မိုးထိဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ (၁၂၄၃-၁၃၀၈)	၆၄၀
၁၉။	ကဗျပဏ္ဍိတ ဆရာတော်အရှင်နိဂြောဓ(၁၂၃၂-၁၃၀၃)	၆၄၆
၂၀။	ပုသိမ်မြို့ မိဂဒါယုန်ဆရာတော် အရှင်သုမန	၆၄၈



(ဇ)

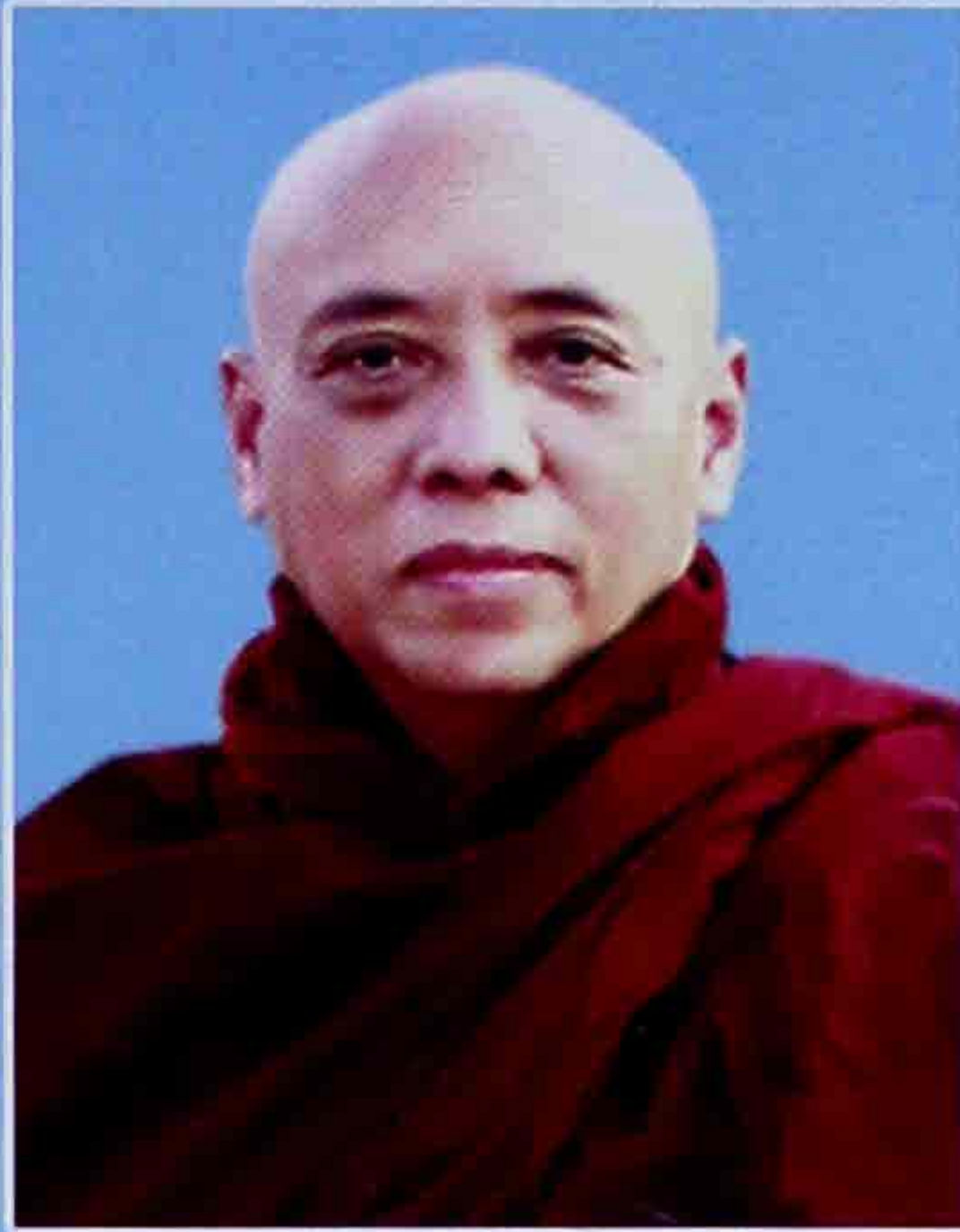
မန္တလေးသာသနာဝင်

စတုရီသတိမတွဲ

မာတိကာ

<u>စဉ်</u>	<u>အကြောင်းအရာ</u>	<u>စာမျက်နှာ</u>
၁၉။	အမြွက်မျှထုတ်ပြခြင်း	-၆၄၉
၂၀။	မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲကျမ်း အပြီးသတ်ခြင်း	၆၅၃





မိမိ၏ အနန္တကျေးဇူးရှင်
 ဆရာသခင် ထေရ်အရှင်မြတ်၏
 ကျေးဇူးဂုဏ်ကို အာရုံပြုရည်မှန်းလျက်
 အမျိုးဘာသာ သာသနာအကျိုး
 သယ်ပိုးဆောင်ရွက်လိုသော
 စေတနာ သဒ္ဓါတရားသက်သက်ဖြင့်သာ
 ဤ ကျမ်းစာအုပ်ကို လက်နှိပ်စက်မှုမှ
 (ကွန်ပျူတာစီ)ပုံနှိပ်မှုသို့ စက်တင်ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေ၍
 ဓမ္မဒါနပြု လှူဒါန်းခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ရက်စွဲ။ ။၁၃၇၅-ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့်နေ့
 ၂၀၁၃-ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ(၂၂)ရက်၊ တနင်္လာနေ့။

Signature
 အရှင်ကုမာရ
 အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ

အက္ခိန္တကုမ္ပဏီ

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
ပဏာမနာယကဆရာတော်

မဟာသိမ်တော်ကြီးပရိယတ္တိစာသင်တိုက်

အမှတ် ၅၅၀၊ မဟာပရိယတ္တိလမ်း၊ ဝန်းသင်္ကန်းဦးမယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

၂၅၉၅၆ ၊ ၀၁-၃၇၀၉၆၁

သို့/

ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်
သာသနာရေးဦးစီးဌာန
သာသနာရေးဝန်ကြီးဌာန
နေပြည်တော်

အကြောင်းအရာ။ ။ သုတေသနလုပ်လိုသော ပုဂ္ဂိုလ်များအတွက် မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်းစာ
(အတွဲ-၁၉၊ ၂၀၊ ၂၁၊ ၂၂၊ ၂၃၊ ၂၄၊ ၂၅)များ ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေခွင့်ပြုရန်ကိစ္စ။

- ၁။ သာသနာရေးဦးစီးဌာန၊ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်တာဝန်များကို ထမ်းဆောင်ခဲ့ကြသော ဆရာကြီးဦးလှမောင် (နိုင်ငံတော်ကောင်စီဝင်)နှင့် ဦးကြည်ညွှန်(ဒု-ဝန်ကြီး၊ သာသနာရေးဝန်ကြီးဌာန)တို့၏ လျှောက်ထားချက် အရ ဘုန်းကြီး၏ အနန္တကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်အရှင်ကေလာသ (အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ ဘီအေ ဂုဏ်ထူး) မထေရ်မြတ်က ရေးသားပြုစု၍ မန္တလေးသာသနာဝင် (ပဌမတွဲ မှ ပဉ္စမိသတိမတွဲအထိ) ၂၅-တွဲကို ရေးသားပြုစု၍ တစ်တွဲလျှင် လက်နှိပ်စက်စာမူ ငါးပုစိကို ဦးကြည်ညွှန် (ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်)အား ပေးအပ်ခဲ့ပါသည်။
- ၂။ ယင်းစာမူများအနက် ပဌမတွဲမှ ပဉ္စမတွဲအထိသာ (ငါးတွဲကို) သာသနာရေးဦးစီးဌာနက ရိုက်နှိပ်ဖြန့်ဝေ ခဲ့ပါသည်။
- ၃။ ဘုန်းကြီးသည် ဆရာတော်၏ စာမူများဖြစ်သော-
(က) ပင်းယသာသနာဝင်ကျမ်း၊
(ခ) ဝိပုတ္တိပဂ္ဂ (သီဟိုဠ်မှ မြန်မာပါဠိစာမူ)
(ဂ) အဘိဓာန်နိဒါန်းစာမူတို့ကို ကွန်ပျူတာစာမူတို့ဖြင့် တစ်အုပ်လျှင် (၅၀၀)စီ ရိုက်နှိပ်လျှော့ဒါန်းပူဇော်ခဲ့ပါသည်။
(ဃ) ပုဂံသာသနာဝင်
(င) အင်းဝသာသနာဝင်၊
(စ) အမရပူရသာသနာဝင်ကျမ်းစာတို့ကို သာသနာတော်ထွန်းကားပြန့်ပွားရေးဦးစီးဌာန၊ ညွှန်ကြားရေး မှူးချုပ် ဒေါက်တာမျိုးမြင့်က ရိုက်နှိပ်ဖြန့်ဝေလျက်ရှိပါသည်။
- ၄။ ဆရာတော်၏ စာကြည့်တိုက်မှ မန္တလေးသာသနာဝင် (၁၉-မှ ၂၅)အထိ လက်နှိပ်စက်စာမူကြမ်းများကို တာဝန်ရှိဆရာတော် ပေးလိုက်သဖြင့် ရရှိခဲ့ပါသည်။

(ည)

သာသနာရေးဦးစီးဌာနသို့ ခွင့်တောင်းစာ



ဘဒ္ဒန္တကုမာရ

အရှေ့တောင်အာရှ ဘုရားရှိခိုးတော်

ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးဌာန

မဟာသီပေါတော်ကြီးပရိယတ္တိစာသင်တိုက်

အမှတ်-၅၅၁ မဟာမုနိလမ်း၊ နန်းတော်စံနယ်၊ ရန်ကင်းမြို့

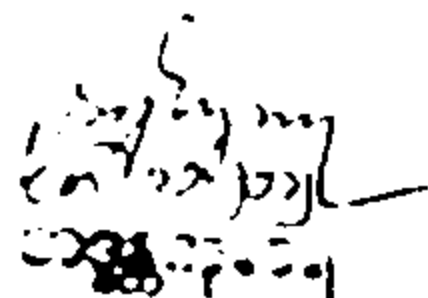
၂၀၂၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ

၁၃၆၁

ရက်စွဲ

၅။ ယင်းစာပိုဒ်များကို ကွန်ပျူတာစာပိုဒ် သင့်လျော်သည်အခါ သုတေသီများလေ့လာရန် တစ်တွဲလျှင် (၃၀၀)အုပ်စီ ရိုက်နှိပ်၍ စာကြည့်တိုက်များ သုတေသီများသို့ ဓမ္မဝါနအဖြစ် လှူဒါန်းပေးတော်မူ၍ ဆရာတော်၏ အနန္တကျေးဇူးဂုဏ်များကို မေးဆပ်လိုပါသဖြင့် ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေခွင့်ပြုပါရန် မေတ္တာရပ်ခံအပ်ပါသည်။

ရက်စွဲ။ ။ ၁၃၇၄-ခုနှစ်၊ သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် (၉)ရက်
၂၀၁၂-ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာလ (၈)ရက်၊ ကြာသပတေးနေ့


ဘဒ္ဒန္တကုမာရ
အရှေ့တောင်အာရှ ဘုရားရှိခိုးတော်
ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးဌာန
မဟာသီပေါတော်ကြီးပရိယတ္တိစာသင်တိုက်
အမှတ်-၅၅၁ မဟာမုနိလမ်း၊ ရန်ကင်းမြို့
ဆ - ၂၇၀၈

သာသနာရေးဦးစီးဌာနမှ ခွင့်ပြုစာ

(၆)



ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်
သာသနာရေးဝန်ကြီးဌာန
သာသနာရေးဦးစီးဌာန

စာအမှတ်၊ ၀၁ / ၇- စာမူစိစစ်/ သာသန(စာမေးပွဲ)
ရက်စွဲ၊ ၂၀၁၂ - ဇူလိုင်လ၊ နိုဝင်ဘာလ ၂၆ ရက်

ဆက်ကပ်ပါရန်

✓ ဆရာတော်ဘဒ္ဒန္တကုမာရ

(အဂ္ဂမဟာသဏ္ဍိတ)

သိမ်တော်ကြီးပရိယတ္တိစာသင်တိုက်

အမှတ်၅၅၀၊ မဟာဗန္ဓုလလမ်း

ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့

အကြောင်းအရာ။ ပုံနှိပ်ခြင်းမပြုရသေးသည့် မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်းများ ပုံနှိပ်ခွင့်ပြုရန် မေတ္တာရပ်ခံ
လာခြင်းကိစ္စပါဘုရား

၁။ ပခုက္ကူမြို့၊ မဟာဝိသုတာရာမကျောင်းတိုက်၊ ကျမ်းပြုဆရာတော်ဘဒ္ဒန္တကေလာသ
(အဂ္ဂမဟာသဏ္ဍိတ၊ ဘီအေဂုဏ်ထူး) ရေးသားပြုစုခဲ့သည့် ပုံနှိပ်ကျန်ရှိနေသော မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်း
(အတွဲ-၁၉ မှ ၂၅ထိ) လက်နှိပ်စက်စာမူများကို ကျမ်းပြုဆရာတော်၏ စာကြည့်တိုက်မှ ရရှိထားသဖြင့်
သာသနာရေးဦးစီးဌာနမှ ရိုက်နှိပ်ရန် အမိန့်စဉ်မရှိသေးပါက စောင်ရေ(၃၀၀)စီပုံနှိပ်၍ ဓမ္မဒါန
လှူဒါန်းလိုပါကြောင်း မေတ္တာရပ်ခံစာကို လက်ခံရရှိပါသည်ဘုရား။

၂။ ဆရာတော်ပြုစုသော ကျမ်းစာများသည် သုတေသီပုဂ္ဂိုလ်များအတွက် အကျိုးများ၍
ရှားပါးသော ကျမ်းစာများဖြစ်ပါသဖြင့် ဆရာတော်၏ဆန္ဒအတိုင်း ပညာပါရမီ ကုသိုလ်ဒါနပြုနိုင်
ပါကြောင်းနှင့် ပုံနှိပ်ပြီးကျမ်းစာများကိုလည်း သာသနာရေးဝန်ကြီးဌာန လက်အောက်ရှိ စာကြည့်တိုက်
များသို့ လှူဒါန်းနိုင်ပါရန် ရိုသေစွာလျှောက်ထားအပ်ပါသည်ဘုရား။


(စိုးဇော်ရွှေ)
ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်

မိတ္တူကို

- ညွှန်ကြားရေးမှူး၊ စာမေးပွဲဌာနခွဲ၊ သာသနာရေးဦးစီးဌာန
(ဆရာတော်၏ မန္တလေးသာသနာဝင်အမှတ်-၆မှ ၁၈ထိစာမူများ ကျမ်းပြုဌာနခွဲ၌ ရှိမရှိ
စိစစ်တင်ပြပေးရန်)
- လက်ခံစာတွဲ
- မျှောစာတွဲ

**မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်း
စတုဝိသတိမတွဲ ဖြစ်ပေါ်လာပုံ**

မိမိ၏ အနန္တကျေးဇူးရှင် ဖြစ်တော်မူသော ဆရာတော် အရှင်ကေလာ သ (ဓမ္မာစရိယ၊ ဂဏဝါစက၊ B.A.ဂုဏ်ထူး သီရိလင်္ကာ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ) မဟာထေရ်သည် ဝိရိယဓာတ် လွန်ကဲတော်မူလှပါသည်။ နေ့စဉ် ဓာတွတ္ထသင်္ဂဟ၊ အဘိဓာနပုဒ်ပိကာ၊ ဓမ္မပဒ၊ အပါဒါန် အစရှိသော အာဂုမ်နှုတ်တက် အရ ကျက်ထားသော ကျမ်းစာများကို ပြန်လှန်အလွတ်ရွတ်ဆိုခြင်း အစရှိသော စာကျက်စာပြန် လုပ်ငန်းတို့ကိုလည်း ပရိစယ အာသေဝနသတ္တိ ဖြစ်အောင်အား ထုတ်တော်မူပါသည်။ နိကာယ်ပိဋကတ်တော်တို့ကို ချပို့ရန် အတွက် ပြင်ဆင်ခြင်း လုပ်ငန်း၊ ကျမ်းစာပြုစုရေးသားမှုလုပ်ငန်းတို့ဖြင့်သာ လူ့ဘဝ၏အချိန်ကို တန်ဖိုး ရှိရှိ အသုံးချနိုင်သော ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်ပါသည်။

၁၃၇၃-ခုနှစ်၊ ဝါဆိုပြီးချိန်၌ နောင်တော်အရင်းပမာဖြစ်သော ဝိမုတ္တိ တောင်ဆရာတော် အရှင်ဇောတိကထေရ်၏ ကျန်းမာရေးကိစ္စကို ကြည့်ရှုရန်နှင့် မဟာဝံသပါဠိ(သီဟိုဠ်မူ)စာအုပ်ကို ခေတ္တငှားရမ်းလိုမှု အစရှိသောကိစ္စဖြင့် ပခုက္ကူ သို့သွားရောက်ခဲ့ပါသည်။ မဟာဝံသပါဠိစာအုပ်လည်း အရှင်ပညာသီဟ (ဂဏဝါစက)ထေရ်၏ ကူညီရှာဖွေပေးမှုကြောင့် ရရှိခဲ့ပါသည်။ အရှင်ပညာ သာမိ (ဂဏဝါစက၊ သဒ္ဓမ္မဇောတိက)နှင့် အရှင်ပညာသီဟ (ဂဏဝါစက၊ တိပိဋကကာလင်္ကာရ)ထေရ်များက ကျေးဇူးတော်ရှင် ဆရာတော်ဘုရား၏ မန္တလေး သာသနာဝင် (တိုက်ပရိုက်တာစာမူကြမ်း)များကို ရှာဖွေစုဆောင်းထားကြပြီး မပျောက်မပျက်စေရန် တပါတည်းယူသွားဖို့ လျှောက်ထားကြသဖြင့် မိမိလည်း စာအုပ်များကို ကတ္တူပုံးဖြင့် ထည့်၍ယူခဲ့ပါသည်။ တပည့်-အရှင်ဇောတိကထေရ် (ဓမ္မာစရိယ၊ M.A.)က ကွန်ပျူတာစာစီပေးပါမည်ဟု လျှောက်ထားသဖြင့် တွေ့ရှိ သည့်စာမူများကို ကောက်ယူပြီးပေးလိုက်ပါသည်။ ကွန်ပျူတာစာစီမူများကို ရရှိလာသည့်အခါမှ မန္တလေးသာသနာဝင်၊ စတုဝိသတိမတွဲ ဖြစ်နေသည်ကို သိရ ပါသည်။

(၈)

နိဒါန်းစကား

ထိုအချိန်မှစ၍ ကတ္ထုပုံထဲကစာမူများကို တစ်တွဲစီထုတ်၍ စိစစ်ကြည့်သည့်အခါ ဧကုန်ဝိသတိမတွဲ-မှ ပဉ္စဝိသတိမတွဲအထိ စာအုပ် ၆-အုပ်စာ ဖြစ်နေကြောင်း သိရှိရပါသည်။-ကွန်ပျူတာစာစီလုပ်ငန်း အတော်အသင့် ပြီးစီးနေသဖြင့် ပြီးစီးသည့်ကျမ်းစာမှစ၍ စာအုပ်အဖြစ် ရိုက်နှိပ်ရန် ဆုံးဖြတ်ရပါတော့သည်။

မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်းစာ ပဌမတွဲမှ ပဉ္စဝိသတိမတွဲအထိ ကျမ်းစာများကို သာသနာရေးဦးစီးဌာနသို့ ဆရာတော် သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ်က ပေးအပ်ခဲ့ပြီး ဖြစ်ပါသည်။ ယင်းကျမ်းစာများအနက် ပဌမတွဲမှ ပဉ္စမတွဲအထိ စာအုပ်အဖြစ် သာသနာရေးဦးစီးဌာနက ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေပြီးဟု သိရပါသည်။ ကျန်အတွဲများ ယခုအချိန် ထုတ်ဝေသည်ကို မတွေ့ရပါ။

ထို့ကြောင့် မန္တလေးသာသနာဝင် (စာမူကြမ်း) ၆-တွဲကို သုတေသီတို့အတွက် ရိုက်နှိပ်လှူဒါန်းခွင့်ပြုပါရန် (နှိုင်းဘာ ၈-ရက်၊ ၂၀၁၂)နေ့စွဲပါ စာဖြင့် ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်၊ သာသနာရေးဦးစီးဌာနသို့ တင်ပြခွင့်တောင်းခဲ့ပါသည်။ (နှိုင်းဘာ ၁၆-ရက်၊ ၂၀၁၂)နေ့စွဲပါစာဖြင့် ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်၊ သာသနာရေးဦးစီးဌာနက ခွင့်ပြုခဲ့ပါသည်။ စာမူများသည် ဆရာတော်ဘုရား ပြန်လည်စိစစ်ခြင်းမရှိသော လက်နှိပ်စက်စာမူများဖြစ်ပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ လက်နှိပ်စက်စာမူများကို မိမိသင့်သလို ပြန်လည်စိစစ်၍ စာအုပ်အဖြစ် ရိုက်နှိပ်လှူဒါန်းခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

ပြန်လည်စိစစ်ရန်ကိစ္စမှာ - မိမိမကျွမ်းကျင်သော လုပ်ငန်းဖြစ်နေ၍ မစိစစ်နိုင်တော့ပါ။ သုတေသီများ လိုအပ်သလို အသုံးပြုနိုင်ရန် ရိုက်နှိပ်လှူဒါန်းခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ သို့အတွက် လိုအပ်ချက်များ မှားယွင်းချက်များ အသင့်အတင့် ပါရှိနေသည်ကို ပြင်ဆင်၍ အသုံးပြုတော်မူပါရန် မေတ္တာရပ်ခံအပ်ပါသည်။

မိမိသည် ဆရာသခင် အနန္တကျေးဇူးရှင်၏ ဗုဒ္ဓသာသနာ့သမိုင်း မှတ်တိုင်များအဖြစ် စိုက်ထူခဲ့သော ကျမ်းစာတို့ကို အနန္တကျေးဇူးဂုဏ်တော်များကို တတ်နိုင်သမျှ ပူဇော်လိုသဖြင့် အကောင်အထည်ဖော် ဆောင်ရွက်ခဲ့ပါသည်။ ထိုကျမ်း

နိဒါန်းစကား

(ဏ)

စာများ ထွက်ပေါ်လာရေးအတွက် အရှင်တေဇိန္ဒာစာရ (ဓမ္မာစရိယ၊ M.A မဟာစည်)၊ အရှင်တေဇောဘာသ (ဓမ္မာစရိယ၊ M.A)နှင့် တပည့်-ကျောင်းသား မောင်အောင်ကျော်ဇော-တို့က စိတ်ရှည်ရှည်ဖြင့် ကွန်ပျူတာစာစီပြီး ကျမ်းစာ လက်နှိပ်စက် မူကြမ်းများမှတစ်ဆင့် ကွန်ပျူတာစာမူဖြစ်အောင် ဆောင်ရွက် ပေးကြပါသည်။

တပည့်ဖြစ်သူ- ဒေါက်တာအရှင်ဥက္ကဋ္ဌ (ဆရာတပည့်-မြစ်ကျိုး)နှင့် အရှင်နန္ဒသီရိ(ရွှေမြေ-နန္ဒ)တို့က ကျမ်းစာအုပ်ပုံစံဖြစ်အောင် အဖက်ဖက်က ပုံဖော်ဆောင်ရွက်ပေးကြပါသည်။ စေတနာရှင်များက ထက်ထက်သန်သန်ဖြင့် လှူဒါန်းထောက်ပံ့ကြပါသည်။ ပုံနှိပ်တိုက်၊ စာအုပ်ချုပ် လုပ်အားရှင်များကလည်း ပံ့ပိုးကူညီကြပါသည်။ ဤအကြောင်းတရားပေါင်းများစွာ၏ ကျေးဇူးပြုမှုကြောင့် ကျမ်းစာအုပ်အဖြစ် ပေါ်ထွက်လာသော “မန္တလေးသာသနာဝင်၊ စတုဝိသတိ မတွဲ” မိမိ၏ အနန္တကျေးဇူးရှင်၏ သာသနာပြုလုပ်ငန်းကို သုတေသီတို့လက်သို့ အရောက် ပို့ဆောင်ပေးလိုက်ပါသည်။ ကျေးဇူးတင်ထိုက်သူ ပုဂ္ဂိုလ်အားလုံးတို့ကို လည်း ကျေးဇူးတင် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာစွာဖြင့် မှတ်တမ်းတင်အပ်ပါသည်။

သုနောနံ ပသာဒါယ၊ သုနေဿ ဝိရုဠိယာ။
သုနောနံ ကမ္မံ ကတွာ၊ ပဏ္ဍိတာ သုနော သဒါ။

အရှင်ကုမာရ
(အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ)
ဒုတိယပါမောက္ခချုပ်ဆရာတော်
နိုင်ငံတော်ပရိယတ္တိသာသနာ့တက္ကသိုလ်(ရန်ကုန်)
၁၈-၁-၂၀၁၃၊ သောကြာနေ့။

မန္တလေးသာသနာဝင်

(၁)

စတုဝိသတိမတွဲ

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

ဗုဒ္ဓပ္ပဏာမ

သာသနံ ပဌပေတွာန၊ စိရံ ဣဒံ သုမာပယံ။
ဝန္ဓာမိ သိရဿာ တမ္ဗိ၊ ဂန္ဓကိစ္စေ သုသံယုတော။

ယော ဘဂဝါ၊ ဘုန်းတော်မကိုဋ် ဆောင်းစိုက်တော်မူ သယမ္ဘူထွတ်ထား အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ သာသနံ-သာသနဝံသံ၊ ကိုယ်တော်မြတ်စွာ သာသနာအနွယ်အဆက်ကို။ ဝါ၊ သဒ္ဓမ္မသုံးဖြာ သာသနာတော် အနွယ်အဆက် ကို။ ပဌပေတွာန၊ ကရုဏာရှေးရှု ထားတော်မူပြီး၍။ ဣဒံ၊ ဤသဒ္ဓမ္မသုံးဖြာ သာသနာတော်စက်ကို။ စိရံ၊ မြင့်ရှည်မြားမြောင် နှစ်ငါးထောင်ရှည် ကာလ တည်အောင်။ သုမာပယံ၊ ဝေနေများစွာ သတ္တဝါအား သံသာနှောင်ညွတ် လွတ်ရန်ရည်ရော် ဖန်ဆင်းတည်ထောင်တော်မူခဲ့လေပြီ။ တမ္ဗိ ဘဂဝန္တံ၊ ဘုန်း တော်မကိုဋ် ဆောင်းစိုက်တော်မူ သယမ္ဘူထွတ်ထား ထိုမြတ်စွာဘုရားကို လည်း။ ဝါ၊ သဒ္ဓမ္မသုံးဖြာ သာသနာကို ကာလကြာရှည် တည်အောင်ဖန်ဆင်း တရားမင်း ထွတ်ထား ထိုမြတ်စွာဘုရားကိုလည်း။ ဂန္ဓကိစ္စေ၊ ကျမ်းပြုစာချ ကိစ္စအဝဝ၌။ သုသံယုတော၊ ပညာသံဝတ္တနိက ရှေးကမ္မကြောင့် မက္ခာနေည ယှဉ်ခွင့် ပြုခွင့်ကို ရရှိပါသော။ အဟံ၊ အရှင်ကေလာသ ခေါ်ဝေါ်ကြသား နှစ်ပါးနာမ်ရုပ် အကျွန်ုပ် သည်။ သိရဿာ၊ ဦးခေါင်းရတနာ မြတ်အင်္ဂါဖြင့်။ ဝန္ဓာမိ၊ ရှိသေမြတ်နိုး ရှိခိုးပါ၏။

(မိမိသည် မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲ ထိုကျမ်းကြီးကို ရေးသားပြုစု စီရင်ရာ၌ အန္တရာယ်ကင်းပျောက် ကျမ်းပြီးမြောက်ခြင်းကို လွန်စွာ အလိုရှိပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ အသင်္ချေအနန္တဂုဏ်များသခင် ဘုရားရှင်ကို ရှိသေမြတ်နိုး ရှိခိုးဦးချပါသည်။ ယင်းသို့ ဘုရား ဇိနော်အား ပူဇော်ရသဖြင့် ဗုဒ္ဓါရမ္မဏပီတိဖြင့် ကာယခွန်အား ဉာဏခွန်အားတွေ ပြည့်လျှမ်း ပြီး ဤမန္တလေး သာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲကျမ်းကြီး အောင်လံစိုက်ဆောက် ပြီးမြောက် လိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ပါသည်။)



(၂)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲ

ဓမ္မပ္ပဏာမ

ဗုဒ္ဓေါပိ ဘာဝေတွာ စေဝ၊ သစ္စိကတွာ နိရန္တရံ။
တံ ဓမ္မံ အဘိဝန္ဓာမိ၊ ဗုဒ္ဓတ္တံ သမုပါဂတော။

ဗုဒ္ဓေါပိ၊ အသင်္ချေအနန္တ နှိုင်းဆမမြင် ဂုဏ်တော်များသခင် ဘုရားရှင် သည်သော်မှလည်း။ ယံ ဓမ္မံ၊ အကြင်မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန် ဓမ္မက္ခန်ဟု ဆယ်တန် ထင်ပေါ် တရားတော်ကို။ နိရန္တရံ၊ အစဉ်မပြတ် ကြားမလပ်အောင်။ ဘာဝေတွာ စေဝ၊ ဖြစ်စေပြီး ပွားစေတော်မူပြီး၍လည်းကောင်း။ သစ္စိကတွာ၊ ကိုယ်ထိလက် ရောက် မျက်မှောက်ပြုတော်မူပြီး၍လည်းကောင်း။ ဗုဒ္ဓတ္တံ၊ ဘုရားမြတ်စွာ၏ အဖြစ်သို့။ ဝါ၊ ဘုရားမြတ်စွာ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ် သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်သို့။ သမုပါဂတော၊ ကိလေသာစက်သုံး ထောင်ဝက်ဟူ ရန်သူအလုံး ချေမှုန်းဖျက်ဖျောက် ရောက်တော်မူခဲ့လေပြီ။ တံ ဓမ္မံအပိ၊ ထိုမဂ်ဖိုလ် နိဗ္ဗာန် ဓမ္မက္ခန်ဟု ဆယ်တန်ထင်ပေါ် တရားတော်ကိုလည်း။ အဘိဝန္ဓာမိ၊ ဘယ၊ လာဘ စသည်အပြစ် မညစ်မလူး အထူးအားဖြင့် ရှိခိုးပါ၏။

(တရားတော်ကို ရှိခိုးပူဇော်ရသဖြင့်လည်း အာယု၊ ဝဏ္ဏ၊ သုခ၊ ဗလ၊ ပဋိဘာန စသော အကျိုးတွေကို ပံ့ပေးမုချရပြီး မိမိပြုစုစီရင်သည့် မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိ မတွဲကျမ်းကြီး အန္တရာယ်ကင်းစင် အောင်မြင်ပြီး မြောက်လိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ “ဗုဒ္ဓေါပိ ဘာဝေတွာ စေဝ သစ္စိကတွာ နိရန္တရံ” အစရှိသော ဂါထာဖြင့် တရားတော်ကိုလည်း ရှိခိုးပူဇော်ပါသည်။)



သံဃပုဏ္ဏာမ

ဩရသာနံ မုနိန္ဒဿ၊ မာရသေနဝိယာတိနံ။

ပုတ္တာနံ အရိယသံဃံပိ၊ ဂဏံ ဝန္ဓာမိ အာဒရံ။

မုနိန္ဒဿ၊ အဂါရိကစသည်အပြား မုနိများ၏ ဦးဖျားပရမေ သုံးလူ့ဆွေ ဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား၏။ ဩရသာနံ၊ တရားရင်နှစ် သားတော်စစ် ဖြစ်တော်မူကြကုန်သော။ မာရသေနဝိယာတိနံ၊ မာရ်နတ် မာရ်နတ်၏ ကိလေသာစစ်တပ် အကုန်လုံးကို ချေမှုန်းဖြေ ဖျောက်တော်မူကြကုန်သော။ ပုတ္တာနံ၊ သားတော်တို့၏။ ဂဏံ၊ သင်္ချာ တွက်စစ်ရှစ်ယောက် အပေါင်းဖြစ်သော။ အရိယသံဃံအပိ၊ ကိလေသာဟူ မြူမှုမကပ် အရိယာ သံဃာတော်မြတ်ကို လည်း။ အာဒရံ၊ လေးမြတ်ကြည်ညို ရိုသေလှစွာ။ ဝန္ဓာမိ၊ သဒ္ဓါအစွမ်း ပညာ လွှမ်းလျက် ချီးမွမ်းပါ၏။ ဝါ၊ ရှိခိုးပါ၏။

(မိမိသည် “ဩရသာနံ မုနိန္ဒဿ” စသောဂါထာဖြင့် အရိယာ သံဃာတော်မြတ် အပေါင်းကိုလည်း ရှိခိုးပါသည်။ ယင်းသို့ အရိယာ သံဃာတော်မြတ် အပေါင်းကို ရှိခိုးရသဖြင့်လည်း အန္တရာယ် တစ်စုံတစ်ခု မသန်းဘဲ ဤမန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိ မတွဲ ကျမ်းကြီး ပြီးစီးအောင်မြင်အောင် ရေးသားပြုစုနိုင်လိမ့်မည်ဟု ယုံ ကြည်ပါသည်။)



အာစရိယပ္ပဏာမ

နမာမိ ထေရသေဋ္ဌေပိ၊ တိပေဋကဝိသာရဒေ။

သီလာဒိ ဂုဏသံယုတ္တေ၊ ထေရေသု နိန္ဒမာနသော။

ထေရေသု၊ ကျေးဇူးတော်ထို ကဲပိုတုံလတ် မထေရ်မြတ်တို့၌။ နိန္ဒမာန-
သော၊ ညွတ်ယိမ်းကိုင်းရှိုင်းသော စိတ်ရှိသော။ အဟံ၊ အရှင်ကေလာသ နာမ
သမုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ တိပေဋကဝိသာရဒေ၊ ပိဋကသုံးပုံ ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာ
အခန်းခန်း ကျမ်းဂန်တို့၌ ရွံ့ရှားခြင်း ကင်းတော်မူကြကုန်သော။ သီလာဒိ
ဂုဏသံယုတ္တေ၊ သီလသမာဓိ ပညာဂုဏ်၌ ယှဉ်တော်မူကြကုန်သော။ ထေရသေ-
ဋ္ဌေပိ၊ ပခုက္ကူမြို့၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ၊
မန္တလေးမြို့၊ တောင်ပြင်ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အမရပူရကျောင်း ဆရာတော်
အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသဟူသော မထေရ်မြတ်တို့ကိုလည်း။ နမာမိ၊ ရိုသေမြတ်နိုး
ရှိခိုးပါ၏။

(ပခုက္ကူမြို့၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်၊ တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ၊ မန္တလေး
မြို့၊ တောင်ပြင်ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၊ အမရပူရကျောင်း၊ ဆရာတော် နိုင်ငံတော် သံဃနာယက
အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ-ဟူသော ဆရာတော်နှစ်ပါးတို့သည် မိမိအား ရည်ရွယ်ချက် ကြီးမား
စွာဖြင့် စာဆိုစေ၍ ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့ကြသည်။ ထိုဆရာတော်များကိုလည်း ရိုသေမြတ်နိုး
ရှိခိုးဦးချပါသည်။)



အဘိယာစက ပဋိညာဉ်

ကရိသာမိ သုသမ္ပုဏ္ဏံ၊ ဝံသံ သဗ္ဗင်္ဂသောဘနံ။
ယာစိတော ဒီဃဒဿီဟိ၊ မဟာသယေဟိ သာဓုဟိ။

ဝန္တိတွာ၊ ရတနာသုံးပါး ဆရာသမားတို့ကို ရိုသေမြတ်နိုး ရှိခိုးဦးချပြီး၍။
ဒီဃဒဿီဟိ၊ အရှည်မြော်မြင် သမိုင်းဝါသနာရှင် ဖြစ်ကြကုန်သော။ မဟာ
သယေဟိ၊ မြင့်မြတ်သော အလိုအဇ္ဈာသယရှိကြကုန်သော။ သာဓုဟိ၊ သူကျိုး
ကိုယ့်ကျိုး ဤနှစ်မျိုးကို သည်ပိုးမပြတ် ပြီးစေတတ်ကုန်သော ဦးလှမောင်၊
ဦးကြည်ညွန့်တို့သည်။ ယာစိတော၊ ရိုသေလေးမြတ် တောင်းပန်အပ်သည်ဖြစ်၍။
သုသမ္ပုဏ္ဏံ၊ မယုတ်ကုလုံ ပြည့်စုံသော။ သဗ္ဗင်္ဂသောဘနံ၊ အလုံးစုံသော သာသနာ
ဝင်အခန်းတိုင်း အစိတ်အပိုင်းတိုင်း၌ တင့်တယ်သော။ ဝံသံ-မန္တလေး သာသနာ
ဝံသံ၊ မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲကျမ်းကြီးကို။ ကရိသာမိ၊ ဂန္ထဓုရ
ကိစ္စလုပ်လျား ချိန်အကြား၌ ရေးသားပြုပြင် စီရင်ပေအံ့။

(ပြည်ထောင်စု ဆိုရှယ်လစ် သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော် သာသနာရေး
ဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်၊ နောက်တွင် ဝန်ထမ်းရွေးချယ် လေ့ကျင့်ရေး
အဖွဲ့ဝင်၊ နိုင်ငံတော်ကောင်စီဝင်၊ နိုင်ငံတော်ကောင်စီဝင် အငြိမ်းစား၊ နိုင်ငံ့ဂုဏ်
ရည် ပဌမဆင့်ရသူ စသည်ဖြင့် ထင်ရှားသော ဦးလှမောင်၊ သာသနာရေး ဦးစီး
ဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးကြည်ညွန့်တို့သည် မိမိအား မန္တလေး သာသနာ
ဝင်ကျမ်းကြီးများ ပြည့်စုံစွာရေးသားပြုစုပေးရန် အကြိမ်ကြိမ် တောင်းပန်လျှောက်
ထားကြသည်။ သို့ဖြစ်၍ မိမိသည် ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းဂန်များ၊ ဘာသန္တရ
ကျမ်းဂန်များ၊ ပိဋကတ်သုံးသွယ် နိကာယ်ငါးရပ် ကျမ်းဂန်များချပို့ယင်း အကြားမှ
ရသမျှအချိန်ကို ရယူသုံးစွဲ၍ မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲကျမ်းကြီးကို
ပြုစုစီရင်ပါအံ့ဟူလို။)

ပဏာမ အဘိယာစက ပဋိညာဉ်ပြီး၏။



**ရတနာပုံမြို့တော်နန်းတည် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်း
အင်္ဂါဦးလွင် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ၁၂၁၄-၁၂၄၀။**

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားသည် သာယာဝတီ (ရွှေဘို) ကုန်းဘောင်မင်း၏ သားတော်ဖြစ်လေသည်။ နောင်တော် ပုဂံမင်းလက်ထက် ရွှေဘိုသို့ထွက်၍ ပုန်ကန်လေသည်။ နောင်တော်ပုဂံမင်းက ထီးနန်းလွှဲသဖြင့် မင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

မင်းတုန်းမင်းသည် ပုဂံမင်းနှင့်အင်္ဂလိပ်တို့စစ်ဖြစ်ခြင်း ပြေငြိမ်းခြင်းတို့ကို အသိအမှတ်မပြု။

စစ်ပြေငြိမ်းစာချုပ်ကိုလည်း လက်မှတ်မထိုးချေ။ အင်္ဂလိပ်တို့ကို မတိုက် ခိုက်ရန် အမိန့်တော်နှင့် တားမြစ်သဖြင့် စစ်အလိုအလျောက် ပြေငြိမ်းခဲ့လေသည်။ သို့ရာတွင် အင်္ဂလိပ်တို့က မင်းတုန်းမင်း၏သဘောကို အကဲခတ်၍ မရဘဲရှိလေ သည်။

စိတ်မချရသဖြင့် မင်းတုန်းမင်းနှင့် အကျွမ်းဝင်သည့် သော်မက်စ် စပီး ယားစ်ဆိုသူကို အမရပူရမြို့၌နေစေ၍ နေပြည်တော်သတင်းများကို တစ်လ နှစ်ကြိမ် ရန်ကုန်မြို့ရှိ ဝန်ရှင်တော်မင်းကြီး ဖယ်ရာထံ ပို့ရလေသည်။ မင်းတုန်း မင်းသည် စပီးယားစ်ကို ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လက်ခံ ပြုစုတော်မူခဲ့လေသည်။

သော်မက်စ်စပီးယားစ်သည် အမြော်အမြင်ကို လိမ်မာသူဖြစ်သည့် အလျောက် အင်္ဂလိပ်နှင့်မြန်မာတို့ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦးအကြောင်းကို ရေလည်နား လည်ကာ သင့်မြတ်အောင် ရွက်ဆောင်ခဲ့လေသည်။

မင်းတုန်းမင်း၏ ဆောင်ရွက်ချက်များ

မြို့တော်။ ။ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၈-ခုနှစ်တွင် ရတနာပုံ မန္တလေးမြို့တော် ကြီးကို စတင် တည်ထောင်သည်။ ၁၂၁၉-ခုနှစ်တွင် ပြောင်းရွှေ့ စံတော်မူသည်။ ၁၂၂၂-ခုနှစ်တွင် မြို့တော်တည်၍ ပြီးစီးသည်။ မော်ကွန်းထူ သက္ကရာဇ်ကား ၁၂၂၁-ခု ဖြစ်လေသည်။

(ဂ) မန္တလေးသာသနာဝင် စတုပိသတိမတွဲ

သာသနာရေး။ ။ ကောင်းမှုတော်လောကမာရဇိန် မဟာကုသိုလ်တော်၊ မဟာသကျမာရဇိန် ကျောက်တော်ကြီး၊ ရွှေရပ်တောင်စသော စေတီများစွာ ဆင်းတုတော်များစွာတို့ကို တည်ထားကိုးကွယ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒဂုံဆံတော်ရှင် ရွှေတိဂုံစေတီကြီးကို ရွှေထီးတော် တင်တော်မူခဲ့လေ သည်။ နိုင်ငံတော်အတွင်း အဘယဒါန၊ ဇီဝိတဒါနတို့ကို ပေးသည်။

ဘုရားမုခပါဌ် ပိဋကတ်သုံးပုံ ပါဠိတော်များကို သံဃာတော်(၂၄၀၀) ကျော်တို့ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်ပြီး ကျောက်ထက်အက္ခရာ တင်တော်မူပြီး၍ ကုသိုလ်တော် လောကမာရဇိန်စေတီတော်ကြီး ပရိဝုဏ်အတွင်း တည်ထား ကိုးကွယ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်သောမင်းဖြစ်၍ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် မင်းတရားဟု တွင်လေသည်။

ပညာသင်ကြားရေး။ ။ ပိဋကတ်ကျမ်းဂန် သင်ကြားရေးအပြင် အင်္ဂလိပ် ဘုန်းကြီး ဆရာမတ်ကို မြေရာနှင့်တကွ အင်္ဂလိပ်စာသင်ကျောင်း ဆောက်ပေးပြီး လျှင် သားတော်များကို အင်္ဂလိပ်စာ သင်စေသည်။ ပြင်သစ်ဘုရင်ဂျီဘုန်းကြီး (ဘီဂနွေ)ကိုလည်း ချီးမြှောက်တော်မူသည်။

နိုင်ငံတော်စီးပွားရေး။ ။ လယ်ယာဆည်မြောင်းတို့ကို ပြုစုတော်မူလေ သည်။ လယ်ယာလုပ်သား ဆင်းရဲသားတို့ကို စရိတ်ကြေးငွေ ထောက်ပံ့၍ လုပ်ဆောင်စေသည်။ ကျွန်းသစ်၊ ရေနံ၊ ကျောက်နီစသော ကုန်စည်တို့ကို မိမိ တစ်ဦးတည်းပိုင်ခွင့်နှင့် တူးဖော်လုပ်ဆောင် ရောင်းချစေသည်။

ကုန်စည်ရောင်းဝယ်ရေးအတွက် အင်္ဂလိပ်တို့နှင့် နှစ်ကြိမ်တိုင် စာချုပ် ချုပ်ဆိုသည်။ မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၂၂၃-ခုနှစ်ကစ၍ သဿမေဓအခွန်တော်ကို တောင်းခံပြီးလျှင် အမှုထမ်း အရာထမ်းတို့အား ရှေးကနည်းတူ မြို့စားရွာစား မပေးဘဲ လစာရိက္ခာ ပေးကမ်းချီးမြှင့်တော်မူလေသည်။

သဿမေဓအခွန်မှာ ဖြန့်မျှခြင်းအားဖြင့် တစ်အိမ်ထောင်လျှင် ၁ဝိ ကျသည်ဟူ၏။ ၁၂၂၇-ခုနှစ်ကစ၍ ဒဂုံပိုက်ဆံသွန်းလုပ်သည်။

နိုင်ငံခြားရေး။ ။ ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၈၅၅ ခု၊ ပဲခူးကို အုပ်ချုပ်သော မင်းကြီး မေဂျာဖယ်ရာ အမရပူရသို့လာသဖြင့် ကောင်းစွာကြိုဆို လက်ခံတော်မူ သည်။ မင်းလှဝန်အာရမဏီ အာမေနီယံလူမျိုး မက္ကတစ်က မင်းလှတွင် မြန်မာ အရာရှိ အင်္ဂလိပ်အရာရှိတို့ကို ကောင်းစွာကျွေး မွေးပြုစုသည်။ မင်းတုန်းမင်းက နှစ်ပြည်တစ်ပြည် စာမချုပ်လိုသဖြင့် အရေးမရလေ။

သို့ရာတွင် နယ်ခြားအရာရှိဖြစ်သော မင်းလှဝန် မက္ကလစ် နှင့် သရက်မြို့ အရေးပိုင် မေဂျာအာလန်တို့ကို တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး သင့်တင့်မျှမျှ တိုင်တိုင်ပင်ပင် အုပ်ချုပ်ရန် ဆုံးမ၍ လွတ်လိုက်လေသည်။

၁၈၆၂-ခုနှစ်တွင် ရခိုင်၊ ပဲခူး၊ တနင်္သာရီနယ်တို့ကို ပေါင်းပြီးလျှင် မေဂျာ ဖယ်ယာကို မဟာမင်းကြီးခန့်ထား အုပ်ချုပ်စေလေသည်။

၁၈၆၂ ခုနှစ်။ ။ မဟာမင်းကြီး ဖယ်ယာလာရောက်၍ ကုန်စည်ကူး သန်း ရောင်းဝယ်ရေးအတွက် စာချုပ်ဆိုသည်။ စာချုပ်ပါ အချက်များအနက် အချို့မှာ။

- (၁) တစ်နှစ်ပြည့်လွန်လျှင် နယ်ခြားအကောက်အနှုန်းများကို နှစ်ပြည်လုံး က လျော့ပေါ့ရန်။
- (၂) အင်္ဂလိပ်မင်း ကျေးကျွန်တို့သည် မည်သည့် နေရာမှာမဆို ကူးသန်း ရောင်းဝယ်ခွင့်ပြုရန်။
- (၃) မန္တလေးမြို့၌ အင်္ဂလိပ်ကိုယ်စားလှယ်တစ်ယောက်ထားရန် တို့ဖြစ် သည်။

သို့ရာတွင် မင်းတုန်းမင်းက ကျွန်းသစ်၊ ရေနံ၊ ကျောက်နီစသော ပစ္စည်း များကို မိမိတစ်ဦးတည်းပိုင် ခွင့်ပြုလုပ်ပြီး ကိုယ်စားလှယ်ထား၍ ရောင်းချစေ သဖြင့် ကုန်စည်ရောင်းဝယ် မစည်ကားချေ။

၁၈၆၆ ခုနှစ်။ ။ မေဂျာဖယ်ယာ တစ်ကြိမ်လာပြန်၍ ကုန်စည် ရောင်း ဝယ်ရေး၌ တစ်ဦးတည်းပိုင်ခွင့်ကို ပယ်ဖျက်၍ လွတ်လပ်စွာ ရောင်းဝယ် ဖောက် ကားခွင့်ပေးရန် ပြောလေရာ မရဘဲရှိလေ၏။

၁၈၆၇- (၁၂၂၉) ခုနှစ်တွင် မေဂျာဖယ်ယာနောက် ဆက်ခံသော မဟာဝန်ရှင်တော်မင်းကြီး ကာနယ်ဖိုက် မန္တလေးသို့တက်သွား၍ ကုန်စည်ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေး စာချုပ်ချုပ်ဆိုသည်။ စာချုပ်ပါ အချက်များကား

- ၁။ နယ်ခြားအကောက်တို့ကို ငွေ ၁၀ဝိ ကျပ်လျှင်တို့နှုန်း ကောက်ခံရန်။ ဆယ်နှစ်တစ်ကြိမ် အကောက်နှုန်းများကို ပြင်ဆင်လိုကပြင်ဆင်ရန်။
- ၂။ မန္တလေးတွင် အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင် ကိုယ်စားလှယ် အင်္ဂလိပ်နယ်တွင် မြန်မာအရေးပိုင် ကိုယ်စားလှယ် ခန့်ထားရန်။
- ၃။ ရွှေနှင့်ငွေကို လွတ်လပ်စွာ ရောင်းဝယ်နိုင်ရန်။
- ၄။ မင်းတုန်းမင်း၏တစ်ဦးတည်း ရောင်းဝယ်ပိုင်ခွင့်ကို ကျွန်းသစ်၊ ရေနံ၊ ကျောက်သံပတ္တမြားတို့တွင်သာ ထားရန်။
- ၅။ မဟာမင်းကြီးသည် သဘောတူညီက အင်္ဂလိပ်ပိုင်နက်အတွင်း လက်နက်ကြိယာ ဝယ်နိုင်ရန်။
- ၆။ ရာဇဝတ်မှုရှိသူတို့ကို နိုင်ငံပြောင်း၍ ဆောင်ယူနိုင်ရန်များ ဖြစ်လေသည်။

ထို့နောက် ကာနယ်စလေဒင်က တရုတ်တို့နှင့်ကုန်ရောင်းဝယ် ရေးကို မြှော်၍ ဗန်းမော်မြောက်ဖက်သို့လမ်း အကြည့်သွားသည်။

သို့ရာတွင် တိုင်းပြည်မငြိမ်သက်၍ ပြန်လာရလေသည်။ နောက် ၂-နှစ်ကြာသောအခါ ဗန်းမော်နေ အင်္ဂလိပ်ကိုယ်စားလှယ် ကက်ပတိန် စထရိုဗာက ကရင်လူမျိုး၊ ရှမ်းလူမျိုး နယ်ခြားတရုတ်လူမျိုးတို့နှင့် မိတ်ဖွဲ့အောင်မြင်လေသည်။

၁၈၇၁ ခုနှစ်။ ။ ၁၈၇၁ ခုနှစ်တွင် မဟာဝန် ရှင်တော်မင်းကြီး ဖြစ်သော ဆာအက်ရှလီအီဒင်က တစ်ဦးတည်း ရောင်းဝယ်ပိုင်ခွင့်ကို ဖျက်သိမ်းရန် တောင်းပန်သည်ကို အခွင့်ပေးသည်။

၁၈၇၂ ခုနှစ်။ ။ ဝီတိုရိယဘုရင်မကြီး၊ အင်္ဂလိပ်အမတ်ချုပ်ကြီး၊ အိန္ဒိယဘုရင်ခံချုပ်တို့ထံမှ ရာဇသံစာများ ရောက်လာသည်။

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် အင်္ဂလိပ်တို့နှင့် အသင့်အတင့် ကျင့်ဆောင် တော်မူသည်။ သို့ရာတွင် အင်္ဂလိပ်သံတို့နှင့် မန္တလေးမြို့ရှိ အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင် ကိုယ်စားလှယ်တို့က မင်းတရားကြီးရှေ့သို့ ဝင်သောအခါ ဖိနပ်စီး ဓားလွယ်စွဲ လျက် ဝင်လိုကြောင်း တောင်းဆိုရာ ထိုအချိန်ကစ၍ အင်္ဂလိပ်သံ အင်္ဂလိပ် အရေးပိုင် ကိုယ်စားလှယ်တို့ကို ဖူးမြော်ခွင့် မပေးတော့ချေ။ မှူးမတ်တို့နှင့်သာ ဆက်ဆံရလေသည်။

အင်္ဂလိပ်ထံ သံစေလွှတ်ခြင်း

၁၈၅၄ ခုနှစ် (၁၂၁၆) ကာလကတ္တားမြို့က ဘုရင်ခံချုပ် လော့ဒါဒါလ ဟိုဇီထံ သံလွှတ်သည်။ ပဲခူးမြို့ကို ပြန်ရရန် တောင်းဆိုရာ အရေးမသာချေ။

၁၈၇၂ ခု (၁၂၃၄) ။ ။ ကင်းဝန်မင်းကြီးကို သံအမတ်ကြီးခန့်၍ အင်္ဂလန်ပြည်သို့ သွားစေသည်။ အင်္ဂလန်ပြည်က ကောင်းစွာ လက်ခံလေသည်။ ပြင်သစ်ပြည်၊ အီတလီပြည်တို့သို့လည်းဝင်၍ စာချုပ် ဆိုရန် အကြမ်း တိုင်ပင် ရေးသားခဲ့လေသည်။

သို့ရာတွင် ပြင်သစ်စာချုပ်မှာ ကျောက်နီတွင်း တူးဖော်လုပ်ကိုင် ရောင်း ဝယ်ခွင့်ကို ပြင်သစ်တို့အား ပေးရန်အချက်ပါဝင်သဖြင့် မင်းတုန်း မင်းက အတည် မပြုပါချေ။ နောက်တဖန် ၁၈၇၃-ခုနှစ်တွင် ကင်းဝန်မင်းကြီး ပြင်သစ်သို့ စာချုပ် ဆိုရန် သွားပြန်ရာ ပြင်သစ်လူမျိုးတို့ ကျောက်နီတွင်းကို လုပ်ကိုင်ခွင့် အချက် မပါသဖြင့် ပြင်သစ်အစိုးရတို့က စာချုပ်ကို လက်မခံချေ။

၁၈၇၅ ခု ။ ။ ကရင်နီနယ်နှင့်စပ်သော အရေးတို့ကို တိုင်ပင် ဆုံးဖြတ် ရန်အတွက် နိုင်ငံခြားဝန် ဆောလိကို ကာလကတ္တားသို့ စေလွှတ်သည်။ ထို့ နောက် ထိုနှစ်ဘုရင်ခံချုပ်က စေလွှတ်သော ဆာဒတ်ဂလက်ဖော်ဆိုက်နှင့် တိုင်ပင်၍ ကရင်နီနယ်ကို လွတ်လပ်ခွင့်ပေးသည်။

အခြားနိုင်ငံခြားသံများ။ ။ ၁၈၇၂ ခုနှစ်၊ ဣတာလျံသံများ ရောက်လာ ၍ ၁၈၇၂-ခု ကင်းဝန်မင်းကြီးနှင့် ညှိနှိုင်းရေးသားသော စာချုပ်ကို အတည်ပြု လက်မှတ်ရေးထိုးကြသည်။ ၁၈၇၃-ခုနှစ်တွင် ပြင်သစ်သံများ ရောက်လာ၍

၁၈၇၂-ခုနှစ် ကင်းဝန်မင်းကြီးနှင့် ညှိနှိုင်းရေးသားသောစာချုပ်ကို အတည်ပြု လာရန်ပြောလေရာ ကျောက်နီတွင်းတူးဖော် လုပ်ကိုင်ရောင်းဝယ်ခွင့်ကို ပြင်သစ် တို့အား ပေးရန် အချက်ပါသဖြင့် မင်းတုန်းမင်းကြီးသည် အတည်မပြုပါချေ။

ပြည်ထဲရေး။ ။ မင်းတုန်းမင်းသည် ညီတော်ကနောင်မင်းကို အိမ်ရှေ့ ပေးတော်မူလေသည်။ ယင်းသို့ပေးသည်ကို သားတော်ကြီးများက မခံမရပ်နိုင် ရှိကြ၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၈-ခုနှစ် မန္တလေးတောင်ခြေ နန်းမြေဘုံသာ စံနန်းတော် တွင်စံနေခိုက် သားတော်မြင်ကွန်းမင်းသား၊ မြင်းခုန်တိုင်မင်းသားတို့ ပုန်ကန် ၍ အိမ်ရှေ့မင်းကို သတ်ကြလေသည်။

မင်းတုန်းမင်းမှာ မြို့တော်တွင်းဝင်၍ လွတ်မြောက်လေသည်။ ထို့နောက် သူပုန်တို့ မြို့တွင်းဝင်၍ အတွင်းနန်းကို တိုက်ခိုက်ကြလေသည်။ အိမ်ရှေ့မင်း တပ်တော်များ ရောက်လာကူညီသဖြင့် သူပုန်တို့ ပြေးကြလေကုန်၏။ မြင်ကွန်း မင်းသား၊ မြင်းခုန်မင်းသားတို့လည်း ဧရာဝတီမြစ်ဆိပ်က သင်္ဘောတော် တစ်စင်း ကို အတင်းဖမ်းယူ၍ မြင်းခြံသို့ စုန်ဆင်းကြလေသည်။ နောက် တပ်တော်များ ရောက်လာသဖြင့် ရန်ကုန်သို့ ထွက်ပြေးကြလေသည်။ ရန်ကုန်တွင် အင်္ဂလိပ် တို့က အစောင့်အရှောက်နှင့်ထားစဉ် မြင်ကွန်းမင်းသား ကရင်နီနယ်သို့ ထွက် သွား၍ မြန်မာနယ်ကို ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ပြန်လေသည်။ နောက် တပ်တော်များ လာရောက်တိုက်ခိုက်သည်နှင့် ရန်ကုန်သို့ ပြန်လာလေသည်။

ရန်ကုန်မှ ညီတော် နောင်တော်ကို အင်္ဂလိပ်တို့က ဗင်္ဂလားသို့ ပို့လေ သည်။ ဗင်္ဂလားတွင် ညီတော် မြင်းခုန်တိုင်မင်းသား ကွယ်လွန်လေသည်။ မြင်ကွန်းမင်းသားမှာ ပြင်သစ်နယ်သို့ ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်သဖြင့် ပြင်သစ်တို့က အရှေ့အင်ဒိုချိုင်းနားနယ် ဆေးဂုံမြို့သို့ ပို့ထား ကြကုန်၏။ ကာလရှည်ကြာမှ လွန်လေသည်။

မြင်ကွန်းအရေးတော်၌ အိမ်ရှေ့မင်း လွန်လေသည်။ ထိုနှစ်မှာပင် အိမ် ရှေ့မင်းသားတော် ပတိမ်းမင်းသား ရွှေဘိုသို့ ထွက်သွား၍ ပုန်ကန်သည်။ တော် တော်ကြာကြာ တိုက်ခိုက်ပြီးမှ ပတိမ်းမင်းသားကိုမိ၍ အချုပ်နှင့်ထားလေသည်။

ထို့နောက် မသင့်သော အကြံအစည်ကို ကြံစည်ပြုမူသည်ဟူ၍ မင်း တရားကြီးမသိဘဲ လွတ်တော်အမိန့်နှင့် ကွပ်မျက်လေသည်။

ကွပ်မျက်ရာအရပ်သို့ ဆောင်ယူသွားစဉ် အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင် ကိုယ်စား လှယ် ကက်ပတိန်စလေဒင်နှင့်တွေ့၍ နန်းတော်သို့အမြန်ဝင်၍ လွတ်စေ အမိန့်ခံ ယူပြီးလိုက်လာရာ ကွပ်မျက်နှင့်ပြီးဖြစ်၍ အသက် မမှီတော့ချေ။ ထိုအခါမှစ၍ သားတော်များကို အခြွေအရံအမှုထမ်းတို့ ကို ရုပ်သိမ်းစေတော်မူလေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ခုနှစ် (ခရစ်-၁၈၁၇)တွင် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီး မကျန်းမမာသောအခါ ဘကြီးတော်မင်းတရား၏ မိဖုရားခေါင် ကြီး မယ်နု၏သမီးဖြစ်သော ဆင်ဖြူမရှင် မိဖုရား ခေါင်ကြီးနှင့်အလိုတူသော များတော် မတ်တော်တို့တိုင်ပင်၍ သီပေါမင်းသားကို အိမ်ရှေ့ပေးပြီးလျှင် အခြား သားတော်တို့ကို အမိန့်တော်နှင့် ဆင့်ခေါ်၍ ချုပ်ထားနှောင်ထားလေသည်။

ညောင်ရမ်းမင်းသားနှင့် ညောင်အုပ်မင်းသား ညီတော် နောင်တော်တို့ ကား အတွင်းတော် အကြံအစည်ကိုရိပ်မိသိရှိသဖြင့် အင်္ဂလိပ် သံတဲသို့ ခိုဝင်ကြ ကုန်၏။

နောင်တွင်အင်္ဂလိပ်နယ်သို့ ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြလေသည်။ နောက်တွင် အချုပ်ခံရသော မင်းသားတို့၏ မယ်တော်များက အကျိုးအကြောင်းကို မင်း တရားကြီးထံဝင်၍ လျှောက်ထားကြသဖြင့် အမိန့်တော်နှင့် လွတ်စေပြီးလျှင် သားတော်အကြီး မက္ခရာမင်း၊ ညောင်ရမ်းမင်း၊ သုံးဆယ်မင်းတို့ကို ဘုရင်ခံခန့်၍ ထားလေသည်။

သို့ရာတွင် မင်းသားများ မထွက်ခွာမီ မင်းတရားကြီးမသိစေဘဲ မိဖုရား ခေါင်ကြီးနှင့်ကြံရာပါ များမတ်တို့က ဖမ်းဆီးချုပ်ထားမြဲ ချုပ်ထားကြပြန်သည်။

မင်းတရားကြီးသည် ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ် သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၆-ရက် အင်္ဂါနေ့တွင် နတ်ရွာစံတော် ကံတော်ကုန်တော်မူလေသည်။

မင်းတရားကြီးကား ရတနာသုံးပါးလွန်စွာ ကြည်ညိုသည်။ သနားတတ် သည်။ သစ္စာရှိသည်။ တော်ဖြောင့်သည်။ သဘောထား ပြည့်ဝသည်။ အမြော်

အမြင် ကြီးမားသည်။ ပြည်သူတို့၏အကျိုးကိုကြည့်သည်။ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်မှုကို နှစ်သက်တော်မမူချေ။ မည်သူ့ကို သတ်စေဟု အမိန့်မပေး။ စစ်တိုက်ရန် လိုလည်း မလိုလား။ မိမိဗုဒ္ဓဘာသာ၊ သာသနာ၊ ဗုဒ္ဓသာသနာပြု ဓမ္မရာဇ်မင်း ဖြစ်သော်လည်း ပညာသင်ကြားရေးကို လိုလားသဖြင့် ခရစ်ယန်ဆရာမတ် ကျောင်းကို ကိုယ်တော်တိုင် ချီးမြှင့်အားပေးတော်မူသည်။

သံဝေဂယူရန်

**ဧဝံ ဟိ သင်္ခါရာ နာမ၊ စလာ ဝိဇ္ဇုလ္လတောပမာ။
တသ္မာ သဗ္ဗသင်္ခါရေဟိ၊ ယုတ္တံ ခေါ ဟိ ဝိမုစ္စိတုံ။**

သင်္ခါရာ နာမ၊ ရုပ်နာမ်ဓမ္မ သင်္ခါရတို့မည်ကုန်သည်။ ဧဝံ ဟိ၊ ဤသို့လျှင်။ စလာ၊ ငြိမ်သည်မဟုတ် လှုပ်ရှားပေကုန်၏။ ဝိဇ္ဇုလ္လတောပမာ၊ လျှပ်စစ်လျှပ်ပန်း နွယ်တမှု တူလှပေကုန်၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သဗ္ဗသင်္ခါရေဟိ၊ အလုံးစုံသော ရုပ်နာမ်ဓမ္မသင်္ခါရတို့မှ။ ဝိမုစ္စိတုံ၊ လွတ်အောင်ကြိုးကုတ် အားထုတ်ခြင်းငှါ။ ယုတ္တံ ခေါ ဟိ၊ သင့်မြတ်လှပေသည်သာ။



မာရ်အောင်ရတနာစေတီတော်ဒါယကာ သီပေါမင်းတရား

အင်္ဂလိပ်နိုင်ငံ သီပေါနံစံပိတ် - ၁၂၄၀၊ ၁၂၄၇

သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀- ပြည့်နှစ်တွင် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်း တရားကြီး နတ်ရွာစံလေလျှင် သားတော် သီပေါမင်းတရား နန်းတက်လေသည်။ မာရ်အောင်ရတနာစေတီတော်ကြီးကို တည်ထားကိုးကွယ်ခဲ့သဖြင့် မာရ်အောင် ရတနာစေတီတော်ဒါယကာဟု တွင်သည်။ နန်းတက်စတွင် ခမည်းတော် နတ်ရွာ စံလွန်တော်မူ၍ ထီးနန်းကို ဆက်လက်အုပ်စိုးတော်မူကြောင်းကို အင်္ဂလန်နိုင်ငံ (ဘီလပ်)ဝိတိုရိယ ဘုရင်မကြီးထံ ရာဇသံပေးပို့လေရာ ဝိတိုရိယ ဘုရင်မကြီးက ရာဇသံပြန်လေသည်။ ယင်းရာဇသံ ဘာသာပြန်ချက်မှာ အောက်ပါ အတိုင်းဖြစ် လေသည်။

**အိန္ဒိယနိုင်ငံတော် ဧကရီအသျှင်မကြီးဖြစ်တော်မူသော
ဂရိတ် ဗြိတိန်နှင့် အိုင်ယာလန်ပြည်ကြီးရှင်
အသျှင်ဧကရီဘုရင်မကြီးထံမှ
မြန်မာပြည်ရှင် ဘုရင်မင်းတရားထံ ပေးပို့သည့်ရာဇသံ**

အကြည်တော်မင်းမြတ် အကြည်တော်မင်းမြတ်ထံမှ အကြည်တော်၏ ဖခမည်းတော် မင်းတရားကြီး နတ်ရွာစံလွန်တော်မူကြောင်းနှင့် အကြည်တော် သည် မြန်မာပြည်ကြီး၏ထီးနန်းကို ဆက်ခံစိုးအုပ်ရကြောင်းများ ပါရှိသော အောက်တိုဘာ ၂၄-ရက်နေ့စွဲပါ ရာဇသံများကို ရရှိပါသည်။ အင်္ဂလန်ပြည်နှင့် မြန်မာပြည်ကြီးမှာ တပြည်နှင့်တပြည် ရွှေလမ်းငွေလမ်းဖောက်လျက် မဟာမိတ် ဖြစ်ရှိနေကြသည် အချိန်အခါအတွင်းတွင် ဤကဲ့သို့ အကြည်တော်၏ ဖခမည်း တော်မင်းကြားကြီး နတ်ရွာစံလွန်တော်မူခြင်းကို ကြားသိရသည့်အတွက် အကျွန်ုပ် များစွာ ကြေကွဲဝမ်းနည်းခြင်း ဖြစ်ရပါသည်။

အကြည်တော် သဘောထားချက်အတိုင်း တပြည်နှင့်တပြည် မဟာမိတ် အဖြစ်ကို ဆက်လက် တည်ရှိစေမည်ဖြစ်ပါသည်။ အကြည်တော်၏ စိုးစံအုပ်ချုပ် မှုကြောင့် အကြည်တော်၏လက်ထက်တွင် မြန်မာ ပြည်သူပြည်သား ကျေးတော်

မျိုး ကျွန်တော်မျိုးတို့မှာ ရွှင်လန်းချမ်းမြေ့ ကြလျက် တိုင်းပြည်နိုင်ငံ ဝပြောစည်ပင် သာယာပါစေသတည်းဟု မင်္ဂလာပြုပါသည်။

အကြည်တော်၏အကျိုးကို လိုလားသောမိတ်စစ်ဖြစ်သူ-

ဝိတို့ရိယ

ဤကဲ့သို့ သီပေါမင်းသားထီးတော်စိုးစံစတွင် အင်္ဂလိပ်တို့နှင့် မဟာမိတ် ဖြစ်၍ သာကြည်စွာဆက်ဆံပေါင်းသင်းရမည့် လက္ခဏာရှိသော်လည်း မကြာ မြင့်မီပင် အင်္ဂလိပ်တို့နှင့် မသင့်မတင့် ဖြစ်လာရလေသည်။

သီပေါမင်းတရား၏ မိဖုရားခေါင်ကြီးကား ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်း မင်းတရားကြီး၏ အလယ်နန်းမိဖုရား ဆင်ဖြူမရှင်မှ ဖွားမြင်သော မြတောင် မင်းသမီး ဖြစ်လေသည်။ စုဖုရားလတ်ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြလေသည်။ စုဖုရားလတ် ကား မင်းသမီးဘွဲ့မည်ဖြစ်၏။ သီပေါမင်းတရား လက်ထက်တွင် ရှေးမင်းတို့ လက်ထက်မှာကဲ့သို့ မိဖုရားများစွာ မထားချေ။



မင်းသား မင်းသမီး ၄၀-ကျော် ကွပ်မျက်ခြင်း

သီပေါမင်းတရား နန်းတက်သည့်နှစ်မှာပင် ခမည်းတော်နတ်ရွာ မစံမိက အကျဉ်းချုပ်ထားသော မင်းသား-မင်းသမီး ၄၉-ကျော်တို့ကို လက်သုံးတော်ကြီး များ ကွပ်ညှပ်စီရင်ကြသည်နှင့် တိုင်းသူပြည်သားတို့ စိတ်နှလုံး ပင်ပန်းညှိုးငယ်ကြ သည်။ မင်းသား မင်းသမီးများကို သတ်ဖြတ်သည့်ကိစ္စတွင် သီပေါမင်းတရား ကြိုတင်၍မသိရဟု တစ်ချို့ဆိုကြသည်။ အချို့ကလည်း မင်းမိဖုရား နှစ်ဦးလုံး ကြံရာပါ အလိုတူဟူ၍လည်း ပြောဆိုကြသည်။

၁၂၄၀-ပြည့်နှစ်တွင် ပြည်သူများ ချမ်းသာကြွယ်ဝရန် ရည်ရွယ်၍ ရွှေမြို့ တော်အတွင်း ထိရုံများဖွင့်လှစ်သည်။ သို့ရာတွင် ရည်ရွယ်ချက်အတိုင်း မအောင် မြင်ပဲ ပြည်သူများ ဆင်းရဲပျက်စီးကြောင်းသာ ဖြစ်သဖြင့် ၁၂၄၃-ခုနှစ်တွင် ထိရုံ များကို ရုတ်သိမ်းတော်မူသည်။

၁၄-ဌာနခွဲ၍ အုပ်ချုပ်ခြင်း

နန်းတက်သည့်နှစ်တွင် တိုင်းပြည်နိုင်ငံ အုပ်ချုပ်ခြင်း၌ ကိုယ်စီ တာဝန် ထား၍ သီးခြားကြပ်မတ်ထမ်းရွက်ရန် တရပ်တဌာနစီ ခွဲဝေ ပိုင်းခြားသည်မှာ

- ၁။ လယ်ယာဆယ်မြောင်းဖက်ဌာန၊
- ၂။ အလုပ်ဖက်ဌာန၊
- ၃။ ကုန်းကြောင်းစစ်ဖက်ဌာန၊
- ၄။ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးဌာန၊
- ၅။ သာသနာရေးဌာန၊
- ၆။ ဘဏ္ဍာရေးဌာန၊
- ၇။ အခွန်တော်ဌာန၊
- ၈။ ရာဇဝတ်ဌာန၊
- ၉။ တရားစီရင်ရေးဌာန၊
- ၁၀။ ရေကြောင်းစစ်ဖက်ဌာန၊
- ၁၁။ နိုင်ငံခြားရေးဌာန၊
- ၁၂။ နိုင်ငံခြားသား အုပ်ချုပ်ရေးဌာန၊
- ၁၃။ နိုင်ငံတော် အုပ်ချုပ်ရေးဌာန၊
- ၁၄။ စက်ရုံတော်များအုပ်ချုပ်မှုဌာန-အားဖြင့် ၁၄- ဌာန ခွဲခြား အုပ်ချုပ် ခဲ့လေသည်။

နိုင်ငံတော်အုပ်ချုပ်ရန် မူးမတ်တို့ကို အများသဘောတူ ပြဌာန်း၍ အတည်ပြုပြီးလျှင် ဘုရင်သဘောတူစာချုပ် ရယူပြီးနောက် ထုတ်ပြန်လိုက်နာ ပြုလုပ်ကြရသည်။ နန်းတက်စတွင် ခန့်အပ်ထားသော ဝန်ကြီးများမှာ-

- ၁။ ရေနံချောင်းဝန်ကြီး
 - ၂။ ခန်းပတ်ဝန်ကြီး
 - ၃။ လယ်ကိုင်းမြို့စားသေနတ်ဝန်ကြီး
 - ၄။ ရွှေပြည်ဝန်ကြီးတို့ ဖြစ်ကြကုန်၏။
- ယင်းဝန်ကြီး လေးဦးအနက် ရေနံချောင်းဝန်ကြီးနှင့် ရွှေပြည် ဝန်ကြီးတို့

မှာ မကြာမီပင် အရာမှကျကြကုန်၏။ ၎င်းနောက် ၁၂၄၃-ခုနှစ်တွင် ခန်းပတ် ဝန်ကြီးမင်းလည်း အရာမှကျလေသည်။ ရွှေပြည်ဝန်ကြီးကဲ့သို့ ပညာရှိကြီးကို အရာကျသော အချိန်ကစ၍ မြန်မာပြည် အညွန့်တုံးပြီဟု တစ်ချို့မှတ်ယူကြသည်။ သီပေါမင်းလက်ထက်တွင် အရည်အချင်းညံ့သော မူးမတ်များ တွင်ကျယ်ကြ လေသည်။

**တိုင်းပြည်ကောင်းမွန်အောင် ထင်မြင်ချက်
သွင်းစေခြင်း/ ကြီးကြပ်ပြစေခြင်း**

သီပေါမင်းတရားသည် မူးမတ်တို့ကို တိုင်ပြည်အုပ်ချုပ်မှု တိုးတက် ကောင်းမွန်အောင် မည်သို့မည်ပုံ ပြုပြင်ပြောင်းလဲသင့်ကြောင်းကို ထင်မြင်ချက် ရေးသား ဆက်သွင်းစေတော်မူသည်။

ဥရောပတိုက်၊ ပြင်သစ်ပြည်၊ အီတလီပြည်၊ အိန္ဒိယနိုင်ငံ-စသည်တို့သို့ စေလွှတ်တော်မူသည်။

ရဲမက်အမှုထမ်းတို့ကို စစ်ဝတ်အင်္ကျီ၊ ဘောင်းဘီ ဝတ်ဆင်စေပြီးလျှင် ကုတလုံလူမျိုးဆရာ ပြင်သစ်လူမျိုးဆရာတို့ကိုအပ်၍ သေနတ်ပစ်အတတ် အခင်းအကျင်း စစ်မှုနှင့်စပ်သည့်အရာများကို ကောင်းမွန်စွာ ကျွမ်းကျင် တတ် မြောက်နားလည်အောင် ကြီးကြပ်ပြသ သင်ကြားစေတော်မူလေသည်။



**ညောင်အုပ်မင်းသား လာရောက်တိုက်ခိုက်
မြင်ကွန်းမင်းသား နန်းလုရန်ကြံစည်**

၁၂၄၂-ခုနှစ်တွင် အင်္ဂလိပ်တို့က ကာလကတ္တားတွင်ထားသော ညောင် ရမ်း မင်းသား၏ညီတော် ညောင်အုပ်မင်းသား မြန်မာပြည် ပြန်ရောက်လာ၍ သရက်မြို့နယ်ခြားအနီးတွင် လူသူ စုဆောင်းတိုက်ခိုက်လာသည်။ မအောင်မြင် ချေ။ နောက်အင်္ဂလိပ်တို့က မင်းသားကို ကာလကတ္တားသို့ ပို့လေသည်။ မြန်မာ တို့က ညောင်ရမ်းမင်းကြောင့် နိုင်ငံပျက်စီးသည့်အတွက် လျော်ကြေးတောင်းရာ

အင်္ဂလိပ်တို့က မပေးသဖြင့် မသင့်မတင့် ဖြစ်လေသည်။ ၁၂၄၆-ခုနှစ်တွင် မြင်ကွန်းမင်းသားသည် ဗာရာဏသီမှ ချန္တနဂိုရ်ကိုလှည့် ပွန်ဒီရီမြို့များသို့ တိမ်းရှောင်ထွက်ပြေး၍ မြန်မာ့ထီးနန်းကို လုယူတိုက်ခိုက် သိမ်းပိုက်ရန် ကြံစည် ပြန်ရာ ပြင်သစ်တို့ကဖမ်း၍ ဆေးဂုံမြို့သို့ ပို့ရလေသည်။



အင်္ဂလိပ်နှင့် မသင့်မတင့်ဖြစ်ခြင်း

သီပေါမင်းတရားနန်းတက်စတွင် အင်္ဂလိပ်လူမျိုးတို့ကို ညှဉ်းပန်း နှိပ်စက် ပြုလုပ်သည်ဟူ၍ အင်္ဂလိပ်နှင့်မသင့်မတင့် ဖြစ်လာကြလေသည်။ မင်းသား မင်းသမီးတို့ကို သတ်ဖြတ်မည်ရှိသည်တွင် အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင် ကိုယ်စားလှယ် မစ္စတာရှောက တောင်းပန်ကန့် ကွက်ခဲ့လေသည်။ သို့ရာတွင် အရေးမပါ အရာ မရောက်ချေ။

ထိုအချိန်ကစ၍ တိုးလျက်သာ မသင့်မတင့်ဖြစ်လာပြီးလျှင် မြန်မာ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ် ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၈၇၆-ခုနှစ်တွင် အင်္ဂလိပ် အရေး ပိုင် ကိုယ်စားလှယ် မန္တလေးမြို့တော်မှ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ဤတွင် အင်္ဂလိပ်ကုန်သည်တို့က မြန်မာနိုင်ငံကို အပြီးသတ်သိမ်းယူရန် အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့အား တိုက်တွန်းကြလေသည်။



သိမ်းယူရန် စောင့်နေကြခြင်း

ထိုအခါတွင် မြန်မာတို့က ပြင်သစ်လူမျိုးတို့ကို သာ၍လိုလားကြသည်။ ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၈၈၅-ခု၊ မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၂၄၆-ခုနှစ်တွင် ပြင်သစ်ပြည်သို့ စေလွှတ်သောမြန်မာသံတော်တို့နှင့် ပြင်သစ်နိုင်ငံ ခြားရေးဝန်ကြီး မော့ရှ်ဖေရီတို့ စာချုပ်ချုပ်ဆို လက်မှတ်ရေးထိုးကြလေသည်။

ထိုစာချုပ်တွင် ပါဝင်သောအချက်များမှာ မန္တလေးမြို့နှင့် ပြင်သစ်ပိုင် တုံကင်မြို့ကို မီးရထားလမ်း ဆက်သွယ်ဖောက်လုပ်ရန် တစ်ချက်၊ မန္တလေးမြို့တွင်

ပြင်သစ်ဘဏ်တိုက်တစ်တိုက်ဖွင့်ရန်တချက်၊ ပြင်သစ်တို့အား ပတ္တမြားတွင်းနှင့် လဖက်လုပ်ကိုင်ရောင်းဝယ်ခွင့် ပေးရန်တချက်၊ မီးရထားလမ်းဖောက်လုပ်ရန် ပြင်သစ်တို့က ငွေချေးသဖြင့် ၎င်းအတွက် ပြန်ရရန် နှစ်စဉ် အကောက်များနှင့် ရေနံခွန်တို့ကို ပြင်သစ်တို့အား ပေးရန်တချက် ဤအချက်များ ပါဝင်သည်ဟု အင်္ဂလိပ်တို့ကြားသဖြင့် ကန့်ကွက်ပြီးလျှင် မြန်မာနိုင်ငံ ပြင်သစ်တို့လက်သို့ မရောက်ရလေအောင် မိမိတို့သိမ်းမည်ဟု အချက်ကို စောင့်နေကြလေသည်။



စစ်ဖြစ်ခြင်း

တောင်ငူနယ်တွင် သစ်လုပ်သော ဘုံဘေဘားမားကုမ္ပဏီက သစ်လုံးများ ခိုးယူသည်ဟု မြန်မာအစိုးရတို့က စစ်ဆေးသိရှိသဖြင့် ၎င်းကုမ္ပဏီကို ဒဏ်ငွေ ၂၃- သိန်းတပ်ရာ ကုမ္ပဏီက အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့ကို တိုင်ကြားသဖြင့် ဘုရင်ခံချုပ် လောဒ်ဒပ်ဖရင်က နောက်ဆုံးကြားစာကို စေလွှတ်၍ အောက်ပါအချက်များကို တောင်းဆိုလေသည်။

- ၁။ သစ်ကုမ္ပဏီကိစ္စကို စစ်ဆေးရန် ရည်ခံချုပ်ကလွတ်သော ကိုယ်စားလှယ် ရောက်သည့်တိုင်အောင် စောင့်ဆိုင်းရန်။
- ၂။ ၎င်းမရောက်မီ ၎င်းအမှုကိစ္စကို မဆုံးဖြတ်ပဲ ဆိုင်းထားရန်။
- ၃။ မန္တလေးမြို့တွင် အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့ ကိုယ်စားလှယ်ကို လက်နက်ကိုင် အပြည့်အစုံနှင့်ထားရန်။
- ၄။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ နိုင်ငံခြားကိစ္စကို အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့က အုပ်ချုပ်စီမံ ရန်ဟူသော အချက်များပါရှိလေသည်။

ဤအရေးအခင်းကို တိုင်ပင်ဆွေးနွေးကြသောအခါ မိဖုရားခေါင်ကြီးနှင့် တိုင်းတားမင်းကြီးပါ မူးတော်မတ်တော်အချို့တို့က စစ်တိုက်ရန် လိုလားကြ သည်။ ကင်းဝန်မင်းကြီးက အပြေအကြေ ပြောဆိုလိုသည်။

အင်္ဂလိပ်တို့ တောင်းဆိုချက်ကို မြန်မာတို့က---

- ၁။ သစ်တောကုမ္ပဏီက ဆက်သွင်းရန် ဒဏ်ငွေတော်ကို ချမ်းသာပေးမည့်အကြောင်း။
- ၂။ ခမည်းတော်မင်းတရားကြီး လက်ထက်မှာကဲ့သို့ ကိုယ်စားလှယ်ထားနိုင်ကြောင်း။
- ၃။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ နိုင်ငံခြားကိစ္စကို အင်္ဂလိပ်တို့အုပ်ချုပ်ရန်မှာ အခြားနိုင်ငံကြီးမှ တစ်ဦးဦးဆုံးဖြတ်၍ ပြီးနိုင်ကြောင်းနှင့် ပြန်ကြားလေသည်။ ၎င်းပြန်ကြားချက်ကို မကျေနပ်၍ အင်္ဂလိပ်တို့က စစ်တိုက်လေတော့သည်။

မင်းနှင့်မိဖုရားဖမ်းယူ ရတနာဂိရိ၌ထားရှိခြင်း

ထိုသည့် ၁၂၄၇-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလတွင် အင်္ဂလိပ်တို့သည် စစ်ဗိုလ်ချုပ်ကြီး ဂျင်နရယ်ဖရင်ဒါဂတ်အုပ်ချုပ်၍ မြန်မာနိုင်ငံကို တိုက်ခိုက်သိမ်းယူရန် ချီတက်လာကြသည်။

မြန်မာတို့က ကောင်းစွာတိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုကြချေ။ အင်္ဂလိပ်တို့က သီပေါမင်းကိုနန်းချ၍ ညောင်ရမ်းမင်းကို နန်းတင်လိမ့်မည်ဟု အထင်ရှိသူများကြလေသည်။

၁၂၄၇-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် (၈)ရက်နေ့တွင် တစ်မြို့လုံးကိုသိမ်း၍ မင်းနှင့်မိဖုရားမိသားစုတို့ကို အိန္ဒိယနိုင်ငံ မဒရပ်မြို့သို့ ခေါ်ဆောင်သွားကြလေသည်။ ထို့နောက် ဘုံဘေနယ် ရတနာဂိရိမြို့၌ ထားလေသည်။

သီပေါမင်းတရား သက်တော် ၅၉-နှစ်ရှိရာ ၁၂၇၈-ခုနှစ် နတ်တော်လပြည့်ကျော် ၉- ရက်နေ့တွင် ရတနာဂိရိ စံတော်အိမ်၌ နတ်ရွာစံတော်မူသည်။ မိဖုရားသည် ၁၂၈၇-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့ စံအိမ်တော်၌ နတ်ရွာစံလေသည်။

(၂၂)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

သံဝေဂယူရန်

အနိစ္စာ ဝတ သင်္ခါရာ၊ ဥပ္ပါဒဝယဓမ္မိနော။
ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ တေသံ ဂူပသမော သုခေါ။

(ဒိ၊၂။၁၂၉၊၁၆၁။ သံ၊၁။၁၆၀။ ခု၊၂။၃၆၃။ ခု၊၃။၇၀။ ဇာ၊၁။၂၂။)

သင်္ခါရာ၊ ဖြစ်လာသမျှ သင်္ခါရစုပုံ အလုံးစုံတို့သည်။ အနိစ္စာ ဝတ၊ ပျက်စီးရသော သဘောရှိကုန်၏။ ဥပ္ပါဒတွာ၊ အကြောင်းအဖုံဖုံ ပေါင်းကာဆုံလျက် ဖြစ်ကုန်ပြီး၍။ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ နေခြည်ဝင်းတောက် ဆီးနှင်းပေါက်သို့ ပျက်စီးချုပ် ပျောက်ကြကုန်၏။ တေသံ၊ ထိုတေဘူမက သင်္ခါရတို့၏။ ဂူပသမော၊ ချုပ်ငြိမ်းရာမှန် မြတ်နိဗ္ဗာန်သည်သာလျှင်။ သုခေါ၊ ကြည်သာအေးမြ ဘေးမခပဲ ချမ်းမြေ့လှ ပါတော့သတည်း။



မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် သာသနာဝင်

တိုက်တော်သည် မူလက မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ဖြစ်၏။ သံဃာ့ဦးကိုင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသ သီတင်းသုံး တော် မူရာဖြစ်သဖြင့် အထွတ်အမြတ်ပြု၍ “တိုက်တော်”ဟု အများရှင်လူ ခေါ်ဝေါ် သုံးနှုံးကြသဖြင့် တိုက်တော်ဟူ၍လည်းကောင်း၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တော်ဟူ၍လည်းကောင်း ထင်ရှားလေသည်။ ကျောင်းတိုက်၏ အရှေ့ဖက် အပေါက်တွင် အုဋ်ဂူ၌ ‘မဟာဝိသုတာရာမတိုက်’ဟု ကျောက်စာရှိလေသည်။

တည်ရာဌာန

ယင်းမဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်သည် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် (နန်း ရှေ့ရပ်) နန်းတော်ကြီး၏ အရှေ့ဖက်၌ တည်ရှိလေသည်။ နန်းတော်ကြီး၏ အရှေ့ဖက်ပေါက်မှထွက်၍ လမ်းဖြတ်ကျော်လျှင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တော်ကြီးသို့ ရောက်လေတော့သည်။

ကျောင်းတိုက်ကြီးမြင်ကွင်း

ကျောင်းတိုက်ကြီး တည်ရာကား လွန်စွာကျယ်ဝန်းသည်။ ဧက ၂၀- ခန့်ရှိမည်ဟု ခန့်မှန်းမိ၏။ လေးဖက်လေးတန် တံတိုင်းကြီးဝန်းရံ၍ တွေ့မြင် ရသည်။ ကျောင်းတိုက်အတွင်း၌ မန်ကျည်းပင်၊ သီးပင်၊ အုန်းပင်၊ ထန်းပင်၊ သရက်ပင် စသည်တို့ဖြင့် ညှို့ညှို့မိုင်းမိုင်း မြရောင်ဆိုင်းသကဲ့သို့ ရှုကြည့်လိုက် တိုင်း တင့်တယ်လှပေသည်။ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး၏ ကောင်းမှုတော် လှေကား ၈-စဉ်းတပ် မဟာတုလွတ် ဘုံစံကျောင်းတော်ကြီးကား မရှိတော့ပါပြီ။ အုဋ်လှေကားပျက်ကြီးများနှင့် ကျောင်းရာမျှကိုသာ တွေ့ရတော့ သည်။ မဟာတုလွတ်ဘုံစံ ကျောင်းတော်ကြီး၏ အနောက်ဖက်လှေကား၊ တောင် ဖက်၌ အုဋ်ကန်တစ်ခု၊ မြောက်ဖက်၌ အုဋ်ကန်တစ်ခုအားဖြင့် အုဋ်ကန် ၂- ခုမှာ ယခုတိုင် ရှိနေသေး၏။ ယင်းအုဋ်ကန်များမှာ စတုရန်းပေ ၃၀-ခန့်ရှိပြီး၊ ၁၂-ပေခန့် နက်စောက်လေသည်။ နန်းတော်ပတ် ကျုံးရေကို မြေပိုက်ဖြင့် သွယ်ယူထားရာ ရေမှာသန့်ရှင်း ကြည်လင်လှ၏။

၎င်းရေကန်ကြီး ၂-ကန်အပြင် အရံကျောင်းများ၏ ရှေ့နောက်တို့၌ လည်း ကိုယ့်ကျောင်းနှင့်ကိုယ် လွယ်ကူစွာသုံးနိုင်ရန် ကျုံးမှမြေပိုက်ဖြင့် သွယ်ယူ တူးဖော် ပြုလုပ်ထားသော ရေကန်တို့မှာလည်း များလှစွာကုန်၏။ ရေနှင့်ပတ် သက်၍ လွန်စွာပြည့်စုံသော ကျောင်းတိုက်ဖြစ်လေသည်။

လက်ရှိကျောင်းများ

တိုက်တော်၌ လက်ရှိကျောင်းများမှာလည်း တော်တော်များများ ရှိသေ ၏။ ၎င်းတို့မှာ -

- ၁။ နတ်ရဲတောင်ကျောင်း
- ၂။ ကျောင်းမကျောင်း
- ၃။ မောင်းထောင်ကျောင်း
- ၄။ ကန္တိကျောင်း
- ၅။ ပွဲစားကျောင်း
- ၆။ ရွှေရေးကျောင်း
- ၇။ ယောကျောင်း
- ၈။ ပခန်းကျောင်း
- ၉။ ကန်ပွဲကျောင်း
- ၁၀။ မြင်းခုန်တိုင်ကျောင်း
- ၁၁။ ရမည်းသင်းကျောင်း
- ၁၂။ မြစ်သားကျောင်း
- ၁၃။ ညောင်အုပ်ကျောင်း
- ၁၄။ လက်ဆွဲကျောင်း တို့ဖြစ်ကုန်၏။

၎င်းပြင် တိုက်တော်တွင်း၌ တန်ဆောင်း၊ ဇရပ်ငယ်စသည့် အဆောက် အအုံအချို့လည်း ရှိကုန်သေး၏။ တိုက်တော်မဟာရံ တံတိုင်း၏ ပြင်ဖက် ၄- ဖက်၊ ၄- တန်၌ တိုက်ဥပစာမြေသည်ပင်လျှင် ပေ ၅၀- ခန့် ကျယ်ဝန်းလေသည်။

သမိုင်းအကျဉ်း

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးသည် မိမိနှင့် သွားလာ ဖူးမြော် ဆွေးနွေးရန် အဆင်ပြေဆုံးဖြစ်သည့် ဤနေရာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၉- ခုနှစ် တော်သလင်းလပြည့်ကျော် ၁၅- ရက်၊ ကြာသပတေးနေ့ ၁- ချက်တီးကျော် နာရီပြည့်အချိန်တွင် သာသနာပိုင် ဆရာတော် သီတင်းသုံးရန်အတွက် ကျောင်း တော်ကို ပန္နက်ချ တွင်းဝန်တိုင် ယူစေသည်။ ။

မဟာအတုလဘုံစံ ဇေတဝန်ကျောင်းတော်

အထွတ်အမြတ်ဖြစ်သည့် အမရပူရမြို့၊ ခမည်းတော်ရွှေဘိုမင်း တရားကြီး ဘုရား၏ မှန်းနန်းတော်အဆောင်ကို ပြောင်းရွှေ့၍ လှေကား ရှစ်စင်းတပ်၊ စနု၊ ဘောဂ၊ ဆောင်မ၊ စမြင် လေးဖက်ပတ် တန်ဆာဆင်ယင် ဆောက်လုပ်စေပြီး မဟာအတုလဘုံစံဇေတဝန်ဟု သမုတ်တော်မူစေပြီး ကျောင်းရံပေါင်း ၂၀-နှင့် တကွ လွန်စွာခမ်းနားလှသည့် ကျောင်းတိုက်ကြီးကို “မဟာဝိသုတာရာမတိုက်” ဟု သမုတ်စေကာ မိမိသည် အလွန်မှလေးမြတ်အပ်သော လောကဓမ္မနှစ်ဌာန၌ လိမ္မာကျွမ်းကျင်တော်မူသည့် “ဥေယျဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ပဌမဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ “ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေ နာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဒုတိယဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ “ဥေယျ ဓမ္မာဘိမုနိဝရဉာဏကိတ္တိသီရိဓဇဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” ဟူသော တတိယဘွဲ့တံဆိပ်တော်တို့ဖြင့် ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာတော်၌ နေလ အလား ထင်ရှားတော် ကျော်ဇောတော်မူသော သံဃဦးကိုင် သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျဓမ္မာ ဘိဝံသအား-

**ဣမာဟံ ဘန္တေ အာရာမံ၊ သုဝိသာလံ မနောရမံ။
သံဃရညော ဘဒန္တဿ၊ ဒဒါမိ ပဋိဂ္ဂယုထ။**

ဟူသော အဓိပ္ပါယ်ပါရှိသော စကားဖြင့် မြွက်ဆိုလျှောက်ထားကာ ရေစက်သွန်ချ လှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။

အရံကျောင်း နှစ်ဆယ်

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ မဟာအတုလွတ်ဘုံစံ ဇေတဝန်
ကျောင်းတော်ကြီးမှာ တိုင်ပေါင်း ၃၃၈-တိုင်ရှိ၏။ (၃၂၈-တိုင်ဟုလည်း အဆို
ရှိကုန်၏)

ယင်းကျောင်းကိုဝန်းရံ၍ တည်ဆောက်ထားကုန်သော အရံကျောင်း
တို့မှာ -

- ၁။ နတ်ရဲတောင်ကျောင်း
- ၂။ ကျောင်းမကျောင်း
- ၃။ မောင်းထောင်ကျောင်း
- ၄။ ကန္တိကျောင်း
- ၅။ ယင်းတော်ကျောင်း (ယခု ပွဲစားကျောင်းနေရာတည်း)
- ၆။ ရွှေရေးကျောင်း
- ၇။ စလင်းကျောင်း
- ၈။ ယောကျောင်း
- ၉။ စကုကျောင်း
- ၁၀။ ပုခန်းကျောင်း
- ၁၁။ ညောင်ရမ်းကျောင်း
- ၁၂။ တလုပ်မြို့ကျောင်း
- ၁၃။ ပင်းကလဲကျောင်း
- ၁၄။ မြင်းခုန်တိုင်ကျောင်း
- ၁၅။ ရမည်းသင်းကျောင်း
- ၁၆။ မြစ်သားကျောင်း
- ၁၇။ မိတ္ထီလာကျောင်း
- ၁၈။ ညောင်အုပ်ကျောင်း
- ၁၉။ တောင်သာကျောင်း

(ယခု လက်ဆွဲကျောင်းနေရာ၌ အခြားတစ်ကျောင်း
တည်ရှိခဲ့၏)

၂၀။ အခြားတစ်ကျောင်းအားဖြင့် ကျောင်းပေါင်း ၂၀- ဖြစ်ကုန်၏။

လွန်စွာ တင့်တယ်လှပခဲ့၏

ဤသို့ဖြင့် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ကျောင်းတိုက်ကြီး၌ ကျောင်း
တော်ကြီးမှာ ဘုံဆင့်ပြာသာဒ် စသည်တို့ဖြင့် တန်းဆာဆင်ထားသည့် ကျောင်းရံ
ပေါင်း ၂၀- တို့ဖြင့် ဝန်းရံလျက်ရှိသည့် အမိုးဘုံ ၃-ဆင့်ရှိ စနု၊ ဘောဂ၊ ဆောင်မ၊
စမြင် လေးဖက်တို့ဖြင့် တန်းဆာ ဆင်ထားသည့် ရွှေပိန်းချ မဟာအတုလဘုံစံ
ရွှေကျောင်းတော် ကြီး၏ တင့်တယ်ပုံမှာ စာဖွဲ့မကုန်နိုင်အောင် ရှိမည်သာတည်း။

တိုက်တော်ဘွဲ့ ၄-ဂါထာ

- ၁။ တိုက်တော်၌ သံဃအာရာမော၊ ဝိတ္တိဇ္ဇော ယတိနန္ဒနော။
ပါကာရေန ပရိက္ခိတ္တော၊ ပုဗ္ဗာရာမသမော ဟိ သော။
- ၂။ မဟာအတုလဘုံစံတိ၊ ဝေမဇ္ဈမိ သုသောဘနော။
ဝိဟာရော ရမဏိယော စ၊ ပါသာဒေနာဘိလင်္ကတော။
- ၃။ တိဘူမောစာပိ သော အာသိ၊ စိတ္တော စိတ္တေဟိ မာပိတော။
လိမ္မိကော သောဏ္ဏရသေဟိ၊ နေတ္တဒွယရသာယနော။
- ၄။ တဿ စတုသု ပဿေသု၊ သုစက္ခုရာမဏေယျကာ။
ပရိဝါရဝိဟာရာပိ၊ နာနာကာရေဟိ သောဘယံ။



(၂၈)

မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

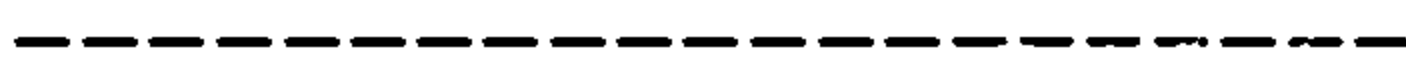
ပဋ္ဌမတိုက်တော် ဆရာတော်

“ဥေယျဓမ္မာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”

“ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသ သိရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”

“ဥေယျဓမ္မာဘိမုနိဝရဉာဏကိတ္တိ သိရိဓဇဓမ္မသေနာပတိ၊
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”

ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃- ထပ်ရ
ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်
အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသ



ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေယျဓမ္မာ
ဘိဝံသသည် သာသနာတော်၌ နေအသွင်လအလား လွန်စွာ ထင်ရှားသည့်
သာသနာပြုဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

မိဖ ၂-ပါး

မြန်မာပြည်အထက်ပိုင်း ယခင်က သုနာပရန္တတိုင်းအပါအဝင် မုံရွာခရိုင်
ဘုတလင်မြို့နယ် မုံရွာမြို့မြောက်ဖက် မုံရွာနှင့် ၂၈- မိုင်ကွာ လှမ်းသည့်အရပ်၌
မောင်းထောင်ရွာကြီး တည်ရှိလေသည်။

အောင်မြေလောကစေတီတော်ဒါယကာ အမရပူရပဋ္ဌမမြို့ တည် နန်း
တည် သက္ကရာဇ် ၁၁၄၃-ခုနှစ်တွင်၊ ရတနာပူရအင်းဝမြို့တည် နန်းတည်သော
ဘိုးတော်မင်းတရားလက်ထက်တွင် ဝက်ရဲသူကြီး၏သား ဦးထွန်းဝါနှင့် မောင်း
ထောင်သူ မမယ်ယာတို့ စုလျားရစ်ပတ် လက်ထပ်ထိမ်းမြားကြပြီး နောက်အဆိုပါ
မောင်းထောင်ရွာမြောက်ပိုင်း အိုးဖိုရပ်တွင် နေထိုင်ကြကုန်၏။

သားသမီး ၃-ယောက်ဖွားမြင်ခြင်း

ဖော်ပြပါ ဇနီးမောင်နှံ သင့်မြတ်ကြသည်တွင် သမီးအကြီး မယ်မှန်ကူကို ဖွားမြင်ပြီးနောက်၊ ဦးစန္ဒ၊ ဦးသံချောင်း ဟူသော သား ၂-ယောက်တို့ကို ဖွားမြင်ခဲ့လေသည်။

နတ်ရဲတောင်ရွာ ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ၏ မိဖ ၂-ပါးတို့သည် ဦးထွန်းဝါဖက်မှ အမွေရရှိသော ကန္တမြို့နယ် နတ်ရဲတောင်ရွာရှိ မြေယာများကိုလုပ်ကိုင်ရန် နတ်ရဲတောင်ရွာသို့ မိုးဥတုအခါ ခေတ္တ ရွှေ့ပြောင်း နေထိုင်ခဲ့ကြလေသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော် လောင်းလျာ ဖွားမြင်ခြင်း

ယင်းသို့ နတ်ရဲတောင်ရွာ၌ နေထိုင်ခိုက်တွင် ဦးထွန်းဝါနှင့် ဒေါ်မယ်ယာ (မမယ်ယာ)တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၁၆၁-ခုနှစ် ပဌမဝါဆိုလဆန်း ၁၀-ရက် အင်္ဂါနေ့တွင် သံဃဦးကိုင် သာသနာပိုင် အရှင်ဥယျာဓမ္မာဘိဝံသ ဆရာတော်လောင်းလျာ သတိုးသားသူငယ်ကို မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

မောင်သန်မှိုဟု နာမည်မှည့်ခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ ဖွားမြင်ရာအခန်း၏ အောက်မြေ အပြင်၌ သန်မာထွားကြိုင်သော မှိုကြီး ၂-ပွင့် ထူးဆန်းစွာ ပေါက်သည်ကိုစွဲ၍ 'မောင်သန်မှို' ဟု မိဖတို့က မှည့်ခေါ်သတ်မှတ်ကြကုန်၏။

မောင်သန်မှို ဣတိ ကန္တမ္ပိ၊ ကိတ္တေသု အဘိဓာနကံ။

ရူပသောဘဂ္ဂသမ္ပန္နံ၊ ဓညံ ထေရကံရံ ဝရံ။

ရုပ်လက္ခဏာကို ချီးကျူးခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ ဖွားမြင်ပြီးမကြာမီ ဦးထွန်းဝါနှင့် ဒေါ်မယ်ယာတို့သည် ပန်းခက်တင်မင်္ဂလာပြုသောနေ့၌ ဒေါ်မယ်ယာ၏ မောင်တော်စပ်သော မထေရ်မြတ် ၄-ပါးတို့ကိုပင့်၍ ဆွမ်းကပ်ကြကုန်၏။ ဆွမ်းဘုန်းပေးရန် ကြွလာ

သောမထေရ်မြတ်တို့က ပန်းခတ် ဧယျာဉ်ထက်၌ ရွှေအဆင်းကဲ့သို့ ဝါဝင်းထိန်ပြေ လျက် အသရေရှိလှသော ဆရာတော်လောင်းလျာ သတိုးသားကို ကြည့်ရှုကြကာ “လူပင်မဟုတ်သလို နတ်ပါကို” ဆို ထုတ်ဖော်ချီးကျူးကြကုန်၏။

မိခင်၏ ကလေးချောသီချင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ မောင်သန်မှီသည် အသားအရေ ဝါဝါဝင်း သဖြင့် မြင်သူတိုင်း၏ ချစ်ခင်ခြင်းကိုခံရသည်။ များသောအား ဖြင့် အမျိုးသမီး များစွာတို့က သည်လိုလှပသည့် လူချစ်လူခင်များသည့် သားမျိုးကို ငါတို့လည်း မွေးစမ်းချင်ပါဘိ ရွတ်ဆို ချီးကျူးကြကုန်၏။ မိခင်ကလည်း များစွာ သဘော ကျနေသည်။ ပျော်နေသည်။ သားကလေးကို ကြည့်ကြည့်ပြီး အကြည်ဆိုက်နေ သည်။ “ရင်သွေးဟူက ချစ်မဝတည့်” ဆိုသည့်အတိုင်း ရုပ်ဆင်းသဏ္ဍာန်နှင့် ပြည့်စုံသော သားကလေးကို ချစ်၍မဝဖြစ်နေသည်။ သားကလေး၏ ရုပ်လက္ခ ဏာကိုကြည့်ပြီး မိခင်က -

“အသားဝါရွန်း ပဲကြီးကော်တဲ့ဇွန်း၊
ငါ့သားရှင်ဘုရင်ရဲ့ ဆွေခင်ပွန်း”

ဟူ၍ ရိုးသားလှသော သဘောဖြူ တောသူမပီပီ၊ ဒွေးချိုးကလေးကို ရွတ်ဆို၍ ဧယျာဉ်ပုခတ် လွဲလေ့ရှိသတတ်။

ပိုးလောက်များ ဝိုင်းအုံကျရောက်ခဲ့ခြင်း

၎င်းနောက် မန္တခိဉ္စူအရွယ်၌ လောက်ကောင်များ သာသနာပိုင် လောင်း လျာသတိုးသား မောင်သန်မှီ၏ဦးခေါင်း၌ ၂-ကြိမ်၊ နား၌ ၂-ကြိမ်၊ ပုဆစ်ဒူးဝန်၌ ၃-ကြိမ် , မြင်းခေါင်း၌ ၄-ကြိမ်၊ ခြေဘဝါး၌ ၅-ကြိမ် ဝိုင်းအုံကျရောက်ခဲ့လေ သည်။ ပိုးလောက်တို့ကို အထူးတဆန်း တွေ့မြင်ရသော မိခင်ဒေါ်ယာမှာ လွန်စွာ အံ့ဩခြင်းဖြစ်ပြီး “ငါ့သာအတွက် စိုးရိမ်ပူပန်ဖွယ်ရာမရှိ” ဤကဲ့သို့ ပိုးလောက်တို့ ကျရောက်ဝိုင်းအုံလျှင် လောက်ငကုန်လုံ ပြည့်စုံကြွယ် ဝခြင်း၊ လူတွင်ထင်ရှား အမြတ်စားပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ခြင်းတို့၏ အမှတ်လက္ခဏာ ပုဗ္ဗနိမိတ်သာဖြစ်သည်ဟု ပြောဆို ဟောကိန်းထုတ်ခဲ့လေသည်။

မိဖတို့က စတင်၍ ပညာသင်ပေးခြင်း

မောင်သန်မှို ၄-နှစ်, ၅-နှစ်သားအရွယ်လောက်တွင် မိဖတို့က “နမော ဗုဒ္ဓါယ သိဒ္ဓံ” ကစပြီး သင်ပုန်းကြီး မင်္ဂလသုတ်, သြကာသ, ကန်တော့ချိုး, ‘ဣတိပိ သော ဘဂဝါ’ စသော ဂုဏ်တော်တို့ကို သင်ပေးကြကာ, “လက်ဦး ဆရာ၊ မည်ထိုက်စွာ၊ ပုဗ္ဗာစရိယ မိန့်ဌံ” ဟူသည့်အတိုင်း သာသနာပိုင် လောင်း လျာ၏ “လက်ဦးဆရာ” ဟူသော အမည်ထူးကို ယူလိုက်ကြကုန်၏ ။

နတ်ရဲတောင် ဦးရီးမထေရ်ထံ

သာသနာပိုင်လောင်းလျာ မောင်သန်မှိုသည် မိဖ ၂-ပါးတို့ထံမှ သင်ပုန်း ကြီး, မင်္ဂလသုတ် စသည်တို့ကို သင်ယူပြီးနောက် မိဖတို့က နတ်ရဲတောင်ရွာ မြစ်အောက်အရပ်၌ သီတင်းသုံးသည့် ဦးရီးမထေရ်ထံ အပ်နှံသဖြင့် ဆက်လက် ပညာသင်ရလေသည်။

ယင်းမထေရ်သည် သက္ကရာဇ် ၁၁၆၉-ခုနှစ်တွင် မင်းအိုရွာက ပင့်သဖြင့် ကြွရောက် သီတင်းသုံးတော်မူရာ ထိုမင်းအိုရွာ၌ပင် ပျံလွန်တော်မူလေသည်။

မိခင်ကွယ်လွန်ခြင်း

သာသနာပိုင်လောင်းလျာ၏ မိခင်ကြီးဒေါ်ယာမှာ သာသနာပိုင် လောင်း လျာ လူလားမမြောက်မီ ၇-နှစ် လောက်အရွယ်တွင် ကွယ်လွန်အနိစ္စ ရောက်ခဲ့ သဖြင့် မိမိသား အထွတ်အမြတ်ရောက်သည်ကို ဖူးတွေ့မြင်ခွင့် ရမသွားရှာပေ။ ဦးထွန်းဝါသည်လည်း တပင်လဲတပင်ထူ ဟူသည့်အတိုင်း နောက်ဇနီးငယ် တစ်ယောက်ယူပြန်ရာ ယင်းဇနီးနှင့် သမီးတစ်ယောက် ထွန်းကားလေသည်။

အရှင်သာရဇသိထံ ပညာသင် သာမဏေဝတ်

ဖခင်သည် သံဃဦးကိုင်သာသနာပိုင်လောင်းလျာ မောင်သန်မှိုကို ဒုတိယဦးရီးတော် ဆရာတော် အရှင်သာရဇသိထံ၌ အပ်နှံ၍ ဆက်လက်ပညာ သင်ကြားစေလေသည်။ သက်တော် ၁၆-နှစ်သားအရွယ်တွင် ဖခင်က ပဗ္ဗဇူ မင်္ဂလာသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပကာ သာသနာဘောင်သို့ သွတ်သွင်းချီးမြှင့်သဖြင့်

ဆရာတော် အရှင်သာရဇသီ၏ စက်ရိပ်ဝယ် သာဝိတ္တိအဖွဲ့နှစ်ဆဲ့လေးသွယ် စလွယ်တော်သိုင်းခြံ မဟာသရဏာဂုံနှင့်တကွ ဆယ်ပုံသီလ နိစ္စမြေထွေ ရှင်သာမဏေ ဘဝသို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဥပဇ္ဈာယ် ဆရာတော်က အရှင်ဥယျာ ဟူသောဘွဲ့အမည်ကိုလည်း မှည့်ခေါ် သတ်မှတ်တော်မူခဲ့ လေသည်။ သာမဏေ ဝတ်ပြီးနောက် ပိဋကတ် အခြေခံကျမ်းစာများကိုလည်း မနားမနေ သင်ယူကျက် မှတ်တော်မူလေသည်။

ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်ကို ပုတ္တလင်(ဘုတလင်)ရွာ ကန္နိမြို့တွင် အမတ် က ပင့်ဆောင်၍ ကျောင်းလွတ်ပူဇော်သောအခါတို့၌လည်း ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် နှင့်အတူ လိုက်ပါနေထိုင်၍ ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းစာများကို ဆက်လက်သင်ယူ တော်မူခဲ့လေသည်။

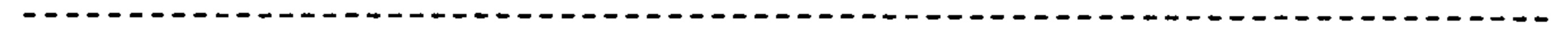
ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့

သာသနာပိုင်လောင်းလျာ ရှင်ဥယျာသည် ပဋိသန္ဓေနှင့်တကွ သက် တော်နှစ်ဆယ် တင်းတင်းပြည့်ကြွယ်ရာ သက္ကရာဇ် ၁၁၈၀-ပြည့်နှစ် ပဌမဝါဆို လဆန်း ၁၄- ရက်နေ့တွင် ကန္နိမြို့တောင်ထိပ် ရွှေမုဋ္ဌာသိမ်တော်၌ ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

**ဝေယန်သာလွတ်တိုက်၊
ဆင်တဲတိုက်တို့၌လည်း ပညာသင်ခြင်း**

သာသနာပိုင်လောင်းလျာသည် ရဟန်းသိက္ခာ ၃- ဝါရပြီးနောက် အမရ ပူရမြို့သို့ သွားရောက်၍ မဟာမုနိဘုရား အနောက်ဖက် ဝေယန်သာလွတ်တိုက်^၁ ဆင်တဲတိုက်တို့၌ ပိဋကတ်ကို ဆက်လက်၍ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းသို့ သင်ယူစဉ် အောက်လက် တပည့်တပန်း ရဟန်းငယ် သာမဏေ တို့အား စာပေချပို့၍ ပရိယတ္တိသာသနာတော်ကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။



၁။ ဝေယန်သာလွတ်တိုက်ဆိုသည်မှာ ရွှေရေးဆောင်တိုက်ဖြစ်မည်ဟု ယူဆမိ၏။ ရွှေရေး ဆောင်တိုက်၏ ကျောင်းတော်မှာ ဝေယန်စံလွတ်ဖြစ်ရာ ဝေယန်သာလွတ်-ဟု ရေးမိ သည်ဟု ထင်ပါသည်။

သဲအင်းဆရာတော်ထံ

ရဟန်းသိက္ခာ ၅- ဝါအရတွင် ရွှေစေတီတိုက်အတွင်း သီတင်းသုံး၍ ပိဋကတ် ၃-သွယ် နိကာယ် ၅-ရပ်တို့ကို မပြတ်နိစ္စ ပို့ချကာ စာပွဲသဘင် အမြဲ ယင်တော်မူသော “သဒ္ဓမ္မဝံသာဘိသီရိဓမ္မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ရ သဲအင်းဆရာတော်ထံမှောက်သို့ ရောက်၍ ပိဋကတ် ၃- သွယ်၊ နိကာယ် ၅-ရပ်၊ ပါဠိ-အဋ္ဌကထာ ကျမ်းဂန်များကို ကျနစွာ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

တဖန် သဲအင်းဆရာတော်နှင့်အတူ ရတနာပူရအင်းဝမြို့ သဲအင်းတိုက်၌ လိုက်ပါသီတင်းသုံးပြီး ဆက်လက်၍ ပရိယတ်ကိုသင်ယူ ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

စလေမြို့ ဆိပ်ဖြူရွာသို့

အရှင်ဥပေယျဓမ္မသည် သဲအင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ စေလွှတ် ချက်အရ စလေမြို့ ဆိပ်ဖြူရွာသို့ကြွရောက်၍ ဆိပ်ဖြူသဒ္ဓါကြီး နိဿယ၊ သုဒ္ဓဒ္ဓသဝိကာသိနီဆန်းဋီကာနိဿယ၊ ဆိပ်ဖြူဆန်းပုံမူကျယ်ကျမ်း၊ သောဠသ ဂဏနနယကျမ်း စသည်တို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော ဆိပ်ဖြူရွာ (ယခုဆိပ်ဖြူမြို့) ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော် အရှင်သဒ္ဓမ္မဇောတ ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ၌ အချောသတ် ပညာသင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆိပ်ဖြူဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သဒ္ဓမ္မဇောတသည်လည်း အရှင်ဥပေယျဓမ္မအား များစွာချီးမြှောက်တော် မူခဲ့လေသည်။ စလေမြို့ ဆိပ်ဖြူဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သဒ္ဓမ္မဇောတထံမှ ပြန်ကြွလာသောအခါ၌လည်း သဲအင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ၌ ပြန်လည် သီတင်းသုံး၍ စာပေပို့ချ၍ သာသနာကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

**ဥပေယျဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ပဌမဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း**

လောကမဏိစူဠာစေတီတော်ဒါယကာ အမရပူရမြို့၊ ဒုတိယမြို့ နန်း တည် ရွှေဘိုမင်းတရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၁၉၉- ခုနှစ် နယုန်လပြည့်ကျော် ၁၃- ရက်နေ့ မင်္ဂလာအိမ်တော်၌ စံတော်မူစဉ် ကိုးကွယ် တော်မူရင်းဖြစ်သော ပခန်းကြီးမြို့ သဲအင်းရွာဇာတိ “သဒ္ဓမ္မဝံသာဘိ သီရိဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”

ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သဲအင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးကို သာသနာပြုအပ် သာသနာပိုင် ခန့်တော်မူ၍ “ သူရိယာဝံသာဘိသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် လှူဒါန်းလေသည်။

ယင်းသည့် ၁၁၉၉- ခုနှစ် နယုန်လပြည့်ကျော် ၁၃-ရက်နေ့တွင်ပင် သာသနာပြု ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏တပည့် ပရိယတ်၊ ပဋိပတ်၊ သတ္တိဗျတ္တိနှင့် ပြည့်စုံသောဆရာတော် ၁၂- ပါးတို့အားလည်း စစ်ကိုင်းမြို့ စံနန်းတော်သို့ ပင့်တော်မူပြီးလျှင် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းရာတွင် အရှင်ဥေ ယျသည် “ ဥေ ယျဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် ၁၁-ပါး

ဆရာတော်အရှင်ဥေယျဓမ္မနှင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အတူရကြသော ဆရာတော် ၁၁- ပါးတို့၏ ဘွဲ့တော်နှင့် တံဆိပ်တော်တို့မှာ-

- ၁။ ခင်မကန်ဆရာတော် အရှင်မဏိဇောတ “ မဏိဇောတာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ။
- ၂။ ထီးလင်းဆရာတော် အရှင်ဝီရိယ “ ဝီရိယာဘိဝံသ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ။
- ၃။ ကွမ်းစိုက်ဆရာတော် အရှင်ပုည “ ပုညာရမ္မာဘိဝံသ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ။
- ၄။ ယင်းတော်ဆရာတော် အရှင်ကေသရ “ ကေသရဝံသာဘိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ။
- ၅။ နေရင်းဆရာတော် အရှင်ဇမ္ဗူဒီပဓဇ “ ဇမ္ဗူဒီပဓဇမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ။
- ၆။ ဒီပဲရင်းဆရာတော် အရှင်ဝိဇယ “ ဝိဇယာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ။

- ၇။ မိတ္ထီလာဆရာတော် အရှင်ဥတ္တမ “ဥတ္တမစက္ကိန္ဒဓဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ ရာဇဂုရု”။
- ၈။ ထိန္ဒဆရာတော် အရှင်ပညာ “ပညာလင်္ကာရဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု”။
- ၉။ မိကျောင်းရဲဆရာတော် အရှင်ဝိစာရိန္ဒ “ဝိစာရိန္ဒာဘိဝံသ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု”။
- ၁၀။ မိုးညှင်းဆရာတော် အရှင်နရိန္ဒ “နရိန္ဒာဘိသီရိဓဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ ရာဇဂုရု”။
- ၁၁။ လယ်ကိုင်းဆရာတော် အရှင်ကုန္ဒ “ကုန္ဒာဘိစက္ကဓဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ ရာဇဂုရု”တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ကျောက်မြောင်းမြို့သို့ကြွခြင်း

ဖော်ပြပါ ရွှေဘိုသာယာဝတီမင်းတရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ် ပဌမဝါဆိုလဆန်း ၈- ရက်နေ့တွင် မင်္ဂလာကျောက် မြောင်းမြို့သို့ ထွက်စံ ကြွရောက်သောအခါတွင် ဆရာတော်အရှင်ဥပေယျဓမ္မသည် “သူရိယဝံသာဘိ သီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိမဟာ ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သာသနာပိုင် သဲအင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သူရိယနှင့်အတူ လိုက်ပါ ကြွ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျောက်မြောင်းမြို့၌ သာသနာပြုဆရာတော် သီတင်းသုံးရာ ကျောင်း တိုက်အတွင်း မိဖုရားခေါင်ကြီးက သိမ်တော် ၁-လုံးနှင့် ဝါဆိုကျောင်း ၁-ဆောင် ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းလေသည်။

သာသနာပြုဆရာတော်ကြီးနှင့်အတူ သိမ်သမုတ်ကံကိုလည်း ပြုလုပ် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အောင်မြေဘုံစံကျောင်း၌ သီတင်းသုံးခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ် နတ်တော်လတွင် အမရပူရမြို့တော်သို့ ဝင်တော်မူ၍ သဲအင်းသာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သူရိယနှင့် အောင်မြေဘုံကျော်ကျောင်းတော်၌ အတူသီတင်းသုံးတော်မူလေသည်။ သာသနာပိုင် သဲအင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အမိန့်ရှိစေခိုင်းအပ်သော သာသနာ့ရေးရာကိစ္စ အရပ်ရပ်ကိုလည်း ပြုလုပ်တော်မူရလေသည်။ တပည့်ရဟန်း သာမဏေတို့အားလည်း ပရိယတ္တိစာပေ ချပို့မှုကိုလည်း ပြုလုပ်တော်မူရလေသည်။

သာသနာပိုင်ဖြစ်ပြီ

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၁- ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၁၃-ရက်နေ့တွင် “သူရိယဝံသာဘိသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂူရု” သာသနာပိုင် သဲအင်းဆရာတော်ကြီး ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ရွှေဘို (သာယာဝတီ) မင်းတရားက သားတော် သမီးတော်တို့ကို ခေါ်တော်မူ၍ မိမိတို့နှစ်သက်ရာ ဆရာတော်ကို သာသနာပိုင်တင်ဖို့ အရေးခွင့်ပေးလေရာ နောင်အခါ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းကြီး၏ “သီရိပဝရတိလောကရတနာမင်္ဂလာဒေဝီ” မိဖုရားခေါင်းကြီးဖြစ်မည့် သမီးတော်က လျှောက်သည်မှာ - - -။

“မောင်တော်များမှာ နောင်ရှင်ဘုရင်ဖြစ်ကြမည့်သူများဖြစ်၍ ဘုရင်ဖြစ်သည့်အခါ ကိုယ်ကြည်ညိုရာဆရာတော်များကို သာသနာပိုင် တင်မြှောက်နိုင်ကြပါကုန်၏။ သမီးတော်တို့မှာ မိန်းမသားများဖြစ်ကြပါ၍ ဘုရင်လဲ မဖြစ်နိုင်ကြပါသဖြင့် ခမည်းတော်၏ ဘုန်းရိပ်ကံရိပ်ကိုခိုလှုံ၍ သမီးတော်များ ကြည်ညိုလေးမြတ်သည့် စာပေကျမ်းဂန်လည်းတတ်၊ အကျင့်ပဋိပတ်နှင့်စုံပြည့်ညီသဖြင့် ဓမ္မရေးရာနှင့်လည်းပြည့်စုံ လောကရေးရာနှင့်လည်း နားလည်သော ဦးပဉ္စင်းကြီး ဦးဥေ ယုကို” သာသနာပိုင် တင်မြှောက်ပါရန် လေးမြတ်စွာ ခွင့်တောင်းထားပါသည်” ဟု သံတော်ဦး တင်လေတော့သည်။

၁။ သမီးတော်များက သဲအင်းသာသနာပိုင်ဆရာတော်ထံ ဘခင်နှင့်အတူ ဝင်ရောက်ဖူးခြင်း၊ နန်းတော်၌ သဲအင်းသာသနာပိုင်ကြွလျှင် မောင်းထောင် ဆရာတော်မှာ ပါမြဲဖြစ်၍ ဆရာတော်ကို တွေ့မြင်နေကြ ဖြစ်၍ ဦးပဉ္စင်းကြီးဟု နှုတ်တက်နေဟန်ရှိ၏။

(သာယာဝတီ)မင်းတရားသည် သမီးတော်၏ လျှောက်တင်ချက်ကို များစွာ သဘောကျကျေနပ်ရကား စာပေကျမ်းဂန် ပရိယတ်နှင့်ပြည့်စုံ၊ အကျင့် ပဋိပတ်နှင့်လည်း ကုံလုံသည့် “ဥေယျဓမ္မာလင်္ကာရမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဦးဥေယျကို ၁၂၀၁-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၅- ရက်နေ့တွင် အမရပူရမြို့တော် ဆင်ကြိုးရွှေဂူဘုရားဝိုင်းအတွင်း သုဓမ္မာ ဇရပ်တော်၌ ဆရာတော်၊ သံဃာတော်၊ မင်းညီမင်းသားစသော ပရိသတ်များစွာ တို့အလယ်၌ “ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ဆက်ကပ်၍ သာသနာပြု အပ်နှင်းတော်မူလေ သည်။

သာသနာပိုင်တာဝန်ကို ကျေပြန်စွာ ထမ်းဆောင်ခြင်း

ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဥေယျဓမ္မသည် ရဟန်းသိက္ခာ ၂၂- ဝါအရတွင် သာသနာပိုင်ဖြစ်တော်မူသည်။

ယင်းသို့ သံဃဦးကိုင် သာသနာပိုင်ဖြစ်တော်မူလျှင် သာသနာ ပိုင်၏ ကိစ္စများဖြစ်သော ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းထောက်ခန့်ခြင်း၊ သာသနာရေးဆိုင်ရာ အမှုအခင်းများကို ဖြေရှင်းခြင်း၊ စသည်ကိစ္စအဝဝကို ဆန္ဒ၊ ဒေါသ၊ ဘယ၊ မောဟ၊ အဂတိဓမ္မသို့မလိုက်ပါပဲ ဆောင်ရွက်တော်မူကာ သာသနာတော်ကို တင့်တယ်စေတော်မူခဲ့လေသည်။

ဥေယျော ဒွါဝိသဝဿမိ၊ သံဃရာဇေပဒံ လဘိ။
အဂတိ အနုပဂနနာန၊ သောဘေတိ ဇိနသာသနံ။

ယတိဘူမင်္ဂဏ ရတနာကောသစေတီတည်

မောင်းထောင်သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံ သသည် သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အလောင်းတော်ကို

စာပေပြုရာ၌ ဆရာသခင်၏ကျေးဇူးတော်အနန္တကို တစိတ်တဒေသကျေပါစေဟု ကြံဆတော်မူ၍ ဘိနပ်တော်အချင်း သံတောင် ၄၀-ရှိသော ယတိဘူမင်္ဂဏ ရတနာကောသစေတီကိုလည်း တည်ထားကိုးကွယ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သီဟိုဠ်တောရနေ ရဟန်းတော်အားချီးမြှောက်

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၂- ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၃- ရက်နေ့တွင် သီဟိုဠ်ကျွန်းမှ တောရကျောင်းနေ ရဟန်းတော် ရှင်ပညာတိဿသည် သီဟိုဠ်ဘုရားပုထိုး ရုပ်ထု၊ ဆင်းထု၊ စေတီတော်များ ဒက္ခိဏသာခါ ဗောဓိပုံတော်များကို ပင့်ဆောင်၍ အမရပူရမြို့ နန်းတော်သို့ ရောက်ရှိလာခဲ့လေသည်။

၎င်းရဟန်းတော် အရှင်ပညာတိဿအား သာသနာပိုင်ဆရာ တော် အရှင်ဥယျဓမ္မာဘိဝံသက အာမိသာနုဂ္ဂဟ၊ ဓမ္မာနုဂ္ဂဟတို့ဖြင့် ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။^၁

သာသနာပိုင်၏စာ ဌာပနာသွင်းပြီးဖတ်

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၂- ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၄- ရက်နေ့၌ ဇောင်းကလောကုသိုလ်တော်စေတီဌာပနာပွဲ၌ သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်၏ သာသနာတည်သမျှအခါပတ်လုံး မပျက်မစီးစေရ စောင့်ရှောက်စေသတည်းဟူသော နတ်တို့အား တိုင်တန်းအမျှဝေသည့် စာတမ်းကို ဌာပနာသွင်းအပြီး စေတီတော်ဝန်းကျင် လေးမျက်နှာ၌ ဖတ်ကြားစေလေသည်။

ရွှေတိဂုံအနောက်မြောက်ရမ္မဂီရိ၌ သိမ်သမုတ်ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၃- ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၆-ရက်နေ့၌ သာယာဝတီမင်းတရားကြီးသည် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးကိုပင့်၍ ရန်ကုန်မြို့

၁။ ဖော်ပြပါ အရှင်ပညာတိဿမှာ ၁၂၀၂- ခုနှစ် တပေါင်းလဆုတ် ၂-ရက်နေ့တွင် ပျံလွန်တော်မူရာ သာယာဝတီမင်းက တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးဘဝပြောင်းရာ သဂြိုဟ်သည့်နည်းအတိုင်း ကောင်းမွန်စွာ သဂြိုဟ်တော်မူလေသည်။

သို့ ကြွတော်မူသည်။ လေးဆူဓာတ်ပုံ ရွှေတိဂုံစေတီ တော် မြတ်ကြီးအားလည်း ကိုယ်လုံးတော်ပြည့် ရွှေသင်္ကန်းကပ်လှူတော်မူလေသည်။ ခေါင်းလောင်းတော် ကြီးကိုလည်း သွန်းလုပ်လှူခဲ့လေသည်။ ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး၏ အနောက် မြောက်ဖက်တွင် ကျောင်းဆောက်၍ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား တင်လှူ တော်မူလေသည်။ ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး၏ အနောက်မြောက် ရမ္မဂီရိ တောင်ထိပ်၌ သမီးတော်သီရိပဝရာဘိလောကရတနာဒေဝီကို ခမည်း တော်မင်း တရားထံ ဝိသုံဂါမမြေစား ပန်ကြားခံယူစေ၍ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရား ကြီးသည် ဦးစီးဦးကိုင်ပြုတော်မူ၍ သိမ်သမုတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သိမ်သမုတ်ပွဲပါဝင်သော ဆရာတော်များ

ယင်းသိမ်သမုတ်ပွဲ၌-

ရှေးဦးစွာသာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ ပရမဉ္ဇာဏဓဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ မေဓာလင်္ကာရသီရိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု ဆရာတော်ကြီး ပေါင်း ၃-ပါးတို့က ဌာန်၊ ကရိုဏ်း၊ ပယတ်၊ ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓိ တို့ကို မချွတ်ယွင်းစေပဲ ကမ္မဝါစာရွတ်ဖတ်၍ သမုတ်တော်မူကြကုန်၏။ ၎င်း နောက် ပညာဇောတာဘိဓဇမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရုဆရာတော်၊ ပညာသာမိ သဒ္ဓမ္မမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆရာတော်၊ ဉာဏဝဇီရဓဇမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇ ဂုရုဆရာတော်၊ ဆရာတော် ၃-ပါးတို့က ဒုတိယအကြိမ်။

ကဝိန္ဒာဘိသီရိသဒ္ဓမ္မဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုဆရာတော်၊ တေဇော နန္ဒာဘိယောသဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုဆရာတော်၊ သုဓမ္မာလင်္ကာရဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုဆရာတော် ၃-ပါးတို့က တတိယအကြိမ်။

ဟံသာဝတီဂိုဏ်းအုပ် အရှင်ဥက္ကမသာမိ၊ ရွှေကျင်ဂိုဏ်းအုပ် အရှင်ဝရ သာမိ၊ ဒလမြို့အရှင်ဇနိန္ဒ-ဟူသော မွန်ဆရာတော် ၃-ပါးတို့က စတုတ္ထအကြိမ်။

ကဝိန္ဒာဘိသီရိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုဆရာတော်၊ အရှင်နန္ဒမဉ္ဇူ ထေရ်၊ တိဂုံတောရ အရှင်ဇနိန္ဒာဘိဆရာတော် ၃-ပါးတို့က ပဉ္စမအကြိမ်။

ဝိစာရိန္ဒာဘိဝံသ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုဆရာတော်၊ ဇမ္ဗူဒီပဓဇ

မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုဆရာတော်၊ ဝိစာရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆရာတော်၊ ၎င်းဆရာတော် ၃-ပါးတို့က ဆဋ္ဌမအကြိမ် ကမ္မဝါစာရွတ်ဖတ်၍ ပါဝင် ချီးမြှောက်တော်မူကြကုန်၏။

ယင်းအကြောင်းအရာနှင့်စပ်၍ မှတ်သားဖွယ်ရာအကျယ်ကို ရွှေတိဂုံ စေတီတော် အနောက်မြောက် ယခုဗောဓိကုန်းကျောင်းတိုက်၌ မော်ကွန်း ရှိပြီးဖြစ်သည်။ ။

မင်္ဂလာသာယာဝတီမြို့၌ မင်းတရားပရိတ်နာယူခြင်း

သာယာဝတီမင်းတရားသည် ရန်ကုန်မြို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၃-ခုနှစ်၊ တပို့ တွဲလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် စတင်ကြွချီထွက်ဆန်တော်မူရာ မင်္ဂလာ သာယာ ဝတီမြို့ရောက်တွင် ၉-ရက် ရပ်ဆိုင်းတော်မူ၍ တပို့တွဲလပြည့်ကျော် ၁၂- ရက်နေ့ တွင် လောကဇေယျကမ္မည်း ကပ်တော်မူပြီးလျှင် စေတီတော်အနီး ဆောက်ထား သည့် မဏ္ဍပ်အတွင်း ဘုရားပဒေသာ ၁-ပင်၊ သာသနာပိုင်အမျိုးရှိသော ဆရာ တော် ၅၆-ပါးတို့အား ပဒေသာပင် ၅၆- ပင်၊ လှူဒါန်း၍ ပရိတ်တရား နာယူတော် မူခဲ့လေသည်။ သာသနာပိုင်ဆရာတော်အမျိုးရှိသော သံဃာတော်တို့သည်လည်း ပရိတ်တရားဟောကြား ရွတ်ဖတ်တော်မူကြကုန်၏။ ။

မဟာမုနိရုပ်ရှင်တော် ဂန္ဓကုဋီစသည်ပြုပြင်ရာ ရေစက်ချပွဲ သာသနာပိုင်ချီးမြှောက်

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၄-ခုနှစ်တွင် မြောက်နန်းတော်မိဖုရား သီရိပဘာနန္ဒာ ဘိရတနာဒေဝီသည် မဟာမုနိရုပ်ရှင်တော်ကြီး၊ ဂန္ဓကုဋီ၊ ပြသဒ်၊ မဟာတံတိုင်း မဟာရံတံတိုင်း အရှေ့မျက်နှာ ရေကန် ၂-ကန် ယိုယွင်းပျက်စီးသည်များ ပြီးစီး သဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၂၀၄-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၃-ရက်နေ့တွင် ဘုရင်မင်း၊

၁။ မန္တလေးသာသနာဝင်-၂၂။ မဏ္ဍလာရာမသာသနာဝင်ကြည့်။
၂။ ကုန်းဘောင်ဆက်-၃၊ ၂၀-ကြည့်။

မိဖုရားနှင့်တကွ မင်းညီ မင်းသားစသည့် ပရိသတ်အစုံအညီဖြင့် ထွက်တော်မူ၍ မဟာမုနိရုပ်ရှင်တော် ရုပ်ပွားတော် အရှေ့မြောက်ထောင့်၊ စံနန်းတော်တွင် စံတော်မူ၍ သဘင်ကြီးစွာဖြစ်စေလျက် သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော် အကြီးအမှူးရှိသောသံဃာတော် ၇၇-ပါးတို့အား သီးမျိုးစုံ ပဒေသာပင် ရေစက်ချ လှူဒါန်းလေသည်။ သာသနာပြုဆရာတော်သည် ပါဝင်ချီးမြှောက် ခဲ့လေသည်။

**အဘယာရာမတိုက်
မဟာတုလ္လတ်ဘုံစံကျောင်းတော်ကို
အလှူခံတော်မူခြင်း**

နန်းမတော်မိဖုရားခေါင်ကြီး၊ သမီးတော်သီရိပဝရာဘိလောက ရတနာ မင်္ဂလာဒေဝီတို့က အရံတံတိုင်း မီးတားနှစ်ထပ်စီနှင့်တကွ ကျောင်းဦးပြသဒ်၊ ဘုံခုနှစ်ဆင့်၊ ကျောင်းမကွန်းငါးစဉ်စမြင်လေးမျက်နှာ ငါးထပ်၊ အနောက်ဘောဂ ဆောင်ပါပုံစံ စံနှစ်ထပ်တူလှေကား ခုနှစ်စင်းတပ် မှန်စီရွှေချကျောင်း တော်ကြီး နှစ်ရပ် ဆောက်လုပ်ပြီး ပြေရာမိဖုရားခေါင်ကြီးကုသိုလ်တော် တိုက်တော်ကို မဟာအဘယာရာမတိုက်၊ ကျောင်းတော်ကို မဟာတုလ္လတ်ဘုံစံကမ္မည်းတပ် သမုတ်ပြီးလျှင် ၁၂၀၄-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင်^၁ သာသနာပိုင် ဆရာတော်အမှူးရှိသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် ၁၀၀- တို့အား သီးမျိုးစုံ ပဒေသာပင် ၁-ပင်ကျစီ လှူဒါန်း၍ ခမ်းနားစွာ သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်း ထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျမ္မောဘိဝံသအား တင်လှူတော်မူ ခဲ့လေသည်။

- ၁။ လောကမာရဇိန်စာတမ်းအရဖြစ်သည်။ ကုန်းဘောင်ဆက်၌ တပေါင်း လဆန်း ၈-ရက်ဟု ဆိုသည်။

မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်၊
မဟာအောင်မြေဗိမာန်ကျောင်းတော်ကို
အလှူခံတော်မူခြင်း

သမီးတော် ကုသိုလ်တော်ဖြစ်သောတိုက်ကို မဟာဝိဇိတာရာမ တိုက်၊
ကျောင်းတော်ကို မဟာအောင်မြေဗိမာန်ကျောင်း သမုတ်ပြီး သက္ကရာဇ် ၁၂၀၄-
ခုနှစ်၌ပင် တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၈-ရက်နေ့တွင် သာသနာပိုင် မောင်းထောင်
ဆရာတော်အမှူးရှိသော သံဃာတော် ၉၀-ကျော်တို့အား သီးမျိုးစုံပဒေသာပင်
တပါးတပင်ကျစ် လှူဒါန်းပြီး သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်
ဘုရား ကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသအား ထီးဖြူအုပ်၍ မင်းတရားကိုယ်တိုင်
ရွှေကရားဖြင့် ရေစက်သွန်းချ လှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျ
မ္မာဘိဝံသသည် ဖော်ပြပါကျောင်းတိုက် ၂-တိုက်တို့၌ အလှူညွှန်ကျစ် သီတင်း
သုံး၍ စာပေချပို့ရေးသားခြင်း၊ သာသနာမူရေးရာများကိုစီမံခြင်း စသည်တို့ကို
ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ဖြစ်ကြောင်း-

ဇမ္ဗူဒီပဿ၊ ဇမ္ဗူဒိပ်ဇာ။ ကေတုဘူတေ၊ တံခွန်သဖွယ်ဖြစ်သော။ မရမ္မ
ရဋ္ဌေမြန်မာ့တိုင်းကြီး၌။ အမရပူရရာဇဋ္ဌာနိယေ၊ အမရပူရ မင်းနေပြည်၌။ အဘ
ယာရာမဝိဇယာရာမရာမေသု၊ အဘယာရာမကျောင်းတိုက်၊ ဝိဇယာရာမ
ကျောင်းတိုက်တို့၌။ ။ ဝသန္တေန၊ နေသော။ ဥယျမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာ
လင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိထေရေန၊ ဥယျမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မ
သေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု သာသနာပိုင်ဆရာတော်သည်။ စသည့်
ပဋိသမ္ဘိဒါမင်္ဂအဋ္ဌကထာ နိဿယနိဂုံးဖြင့် သိသာလေသည်။

၁။ မဟာဝိဇယာရာမတိုက်ပင် မဟာဝိဇယာရာမ၊ ဝိဇယာရာမကျောင်းတိုက်
ဟုသုံးသည်။

**ဆရာတော်များတံဆိပ်လှူ၊
အကျဉ်းသားများအား ဘေးမဲ့ပေးခြင်း**

ဖော်ပြပါကျောင်းတော်ကြီး ၂- ကျောင်း ရေစက်ချပွဲ၊ ကျောင်းပူဇော်ပွဲ၊ ကျောင်းလွတ်သဘင်ကို အကြောင်းပြု၍ မင်းတရားသည် ကျောင်းပူဇော်ပွဲ မတိုင်မီတွင် သာသနာပြုဆရာတော်ကြီးနှင့်တကွ ဆရာတော် သံဃာတော် ၁၃- ပါးတို့အား တံဆိပ်နာမံ လှူဒါန်းတော်မူလေသည်။ ရာဇဝတ်အပြစ်အလျောက် ထောင်တန်းအကျဉ်းချခံရသူ မိန်းမယောက်ျား ၁၉-ယောက်တို့ကို ဘေးမဲ့ ပေးတော်မူသည်။^၁

ပစ္စည်းလေးပါး လွန်စွာပြည့်စုံခြင်း

မယ်တော်မိဖုရားကြီးနှင့် သမီးတော်ကျောင်းဒါယိကာမ နှစ်ဦး တို့သည် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား ကာသိတိုင်း၊ ကောသလတိုင်း၊ ခေါမ တိုင်း၊ ဂန္ဓာလရာဇ် အိန္ဒိယစသော တိုင်းပြည်တို့မှရရှိသော အဖိုးများစွာ ထိုက် တန်သော အထည်အုပ်မျိုးစုံတို့ကို အခါအားလျော်စွာ လှူဒါန်းကြကုန်၏။ ယင်းသို့ လှူဒါန်းခြင်းကြောင့် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၌ ပစ္စည်း လေးပါး လွန်စွာပြည့်စုံလေသည်။^၂

**သမီးတော်၏ ဘုံသုံးဆင့်ကျောင်းအလှူခံ၊
လောကမာရဇိန်သိမ်သမုတ်**

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၂၀၆-ခုနှစ်၌ ဓာတ် နန်းစံတော်မူစဉ် လောကအောင်ချာဘုရားအနီးသမီးတော် စကြာဒေဝီ ဆောက် လုပ် လှူဒါန်းအပ်သော ဘုံသုံးဆင့်ကျောင်းတော်ကြီးကိုလည်း အလှူခံတော်မူ လေသည်။ ထိုအရပ်၌ လောကမာရဇိန် အမည်ရှိသောသိမ်ကိုလည်း သမုတ် တော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ ကုန်းဘောင်ဆက် ၃- ၂၈။
၂။ လောကမာရဇိန်စာတမ်းကြည့်။

စာပေပို့ချတော်မူခြင်း

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ဖော်ပြပါကျောင်းတိုက် ကြီးများ ၌ လှည့်လည်သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သူရိယ၊ ဆိပ်ဖြူဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သဒ္ဓမ္မဇောတ အစရှိသော ဆရာတော်တို့ထံမှ ရအပ်သော အထူးထူးသော နည်းနာနယအမျိုးမျိုးတို့ကို တပည့်တပန်း စာသင်သား မြောက်များစွာတို့အား နည်းရစိမ့်သောငှါ အက္ခရာ၊ ပုဒ်၊ ပါဠိ၊ ဓာတ်၊ ပစ္စည်းတို့ကို ဝေဖန်ဆုံးဖြတ်ခြင်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ နည်းလေး ဆယ်၊ သံဝဏ္ဏနာ၊ စသည်တို့ကို ဝေဖန်ခြင်းဖြင့်လည်းကောင်း အလာအယုက်၊ အထွက်၊ အတက်၊ ကျမ်းတက်၊ ကျမ်းရိုး၊ အနုသန္ဓေဆိုတတ်ခြင်း စသည်တို့ဖြင့် သင်ကြားပြသ ချပို့တော်မူလေသည်။

သီရိလင်္ကာ(သီဟိုဠ်)နိုင်ငံသားတို့အား များစွာချီးမြှောက်ခြင်း

သီရိလင်္ကာနိုင်ငံ (သီဟိုဠ်ကျွန်း) အရှင်တိဿနှင့်ပါလာသော ရဟန်း တစ်ပါး၊ သာမဏေတစ်ပါး၊ သီတင်းသည်တစ်ယောက်၊ သူငယ် ၈-ယောက် တို့အားလည်း သိက္ခာတင် သိက္ခာအသစ်တင်ပေးခြင်း စာပေပို့ချခြင်း၊ တရားဓမ္မ ပြသခြင်း၊ စသည်ဖြင့် သီရိလင်္ကာ(သီဟိုဠ်)နိုင်ငံသားတို့အားလည်း များစွာ ချီး မြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယိုးဒယားရဟန်းတော်များအား ချီးမြှောက်ခြင်း

ယိုးဒယားနိုင်ငံမှလည်း အရှင်ဓမ္မချွတ်မထေရ်၊ အရှင်ကေသွန်မထေရ်၊ အရှင်ကတချွတ်မထေရ်ဟူသော မထေရ် ၃-ပါးတို့သည်လည်း အမရပူရမြို့ တော် ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျ ဓမ္မာဘိဝံသထံမှောက်ရောက်ရှိကာ သိက္ခာထပ်ကြကုန်၏။ သာသနာပိုင် ဆရာ တော်ဘုရားကြီးသည် ယင်းယိုးဒယား ရဟန်းတော်တို့အားလည်း ပရိယတ္တိဓမ္မ၊ ပဋိပတ္တိဓမ္မတို့ဖြင့် ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ထို့ကြောင့်-

လင်္ကာဒီပဂတာနမ္ပိ၊ ပရဒီပနိဝါသိနံ။

ဓမ္မာယုဒ္ဓနံ ဝါစာယော၊ ပဋိပတ္တိံ နိယောဇကော။

ဟူ၍ မဟာနိဒ္ဒေသ အဋ္ဌကထာနိဿယနိဂုံး၌ ကိုယ်တိုင်ဖော်ပြတော်မူ ခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင်အရာမှ ကျတော်မူခြင်း

ရွှေဘို (သာယာဝတီ) မင်းတရားသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၁၄-ရက်နေ့တွင် လေရောဂါဖြင့် နတ်ရွာ စံတော်မူလေသည်။ သီရိပဝရသုဓမ္မမဟာရာဇာ သားတော်ပုဂံမင်းသားသည် ဖခင်မင်းမကွယ်လွန်မီ ၁-ရက်အလို၊ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း ၁၃-ရက်နေ့တွင် ဖခင်အရိုက်အရာဖြစ်သော ရွှေထီး၊ ရွှေနန်းကို သိမ်းမြန်းစိုးအုပ် မင်းပြုလုပ်တော်မူသည်။

ပုဂံမင်းသည် မိမိမင်းဖြစ်လေလျှင် မင်္ဂလာအိမ်တွင် သွန်သင်ပြသ ဩဝါဒအဆုံးအမကို ခံယူကိုးကွယ်တော်မူ ယင်းဗားကရားဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတကို သာသနာပြု အပ်တော်မူသည်။

သို့ဖြစ်၍ “ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသ သီရိပဝရလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသသည် သာသနာပိုင် ဆရာတော်အရာမှ ကျတော်မူလေသည်။

မင်းတရားကို တရားရတနာဖြင့် ချီးမြှောက်မည်

ပုဂံမင်းတရားသည် ဆရာတော်အရှင်ဥေယုဓမ္မာဘိဝံသ သာသနာပိုင်အရာမှ ရုတ်သိမ်းကြောင်း၊ ဗားကရားဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတအား သာသနာပိုင်တင်မြှောက်ကြောင်း ဆရာတော်အရှင်ဥေ ယုဓမ္မ မဟာအဘယာရာမတိုက် တုလ္လတ်ကျောင်းတော်ကြီးတွင် သီတင်းသုံးခိုက် ဝန်ရှင်တော်မင်းကြီးတို့အား ၁၂၀၈-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် လျှောက်ထားစေရာ ဆရာတော်အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသက-

ငါသည် ကြီးစွာသော သာသနာ၏တာဝန်ကို ကြာမြင့်စွာပြုလုပ် ဆောင်ရွက်ခဲ့ရပြီ၊ ယခုမူကြောင့်ကြမဲ့ အပွေါ့သုက္ကဘာဝနာရမ္မဏကိစ္စဖြင့် မျှတစွာ ချမ်းချမ်းသာသာနေလို၏။ သတိသမ္ပဇ်နှင့်ယှဉ်၍ မင်းတရားကိုလည်း တရားရတနာဖြင့် ချီးမြှောက်ထောက်ပံ့မည် အမိန့်တော်ရှိလိုက်လေသည်။ ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသကား စကားအရာ လိမ္မာတော်မူလှသည်။ အစွန်းလွတ်အောင် မိန့်ကြားတော်မူတတ်လှလေသည်။

သံဃာတော် တစ်ထောင်ကျော်နှင့် ကျောင်းအမများချီးမြှောက်

ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသသည် မဟာအဘယာရာမ၊ ဝိဇိတာရာမဟူသော ကျောင်းတိုက်ကြီးနှစ်တန် မဟာရံ ၂-ထပ် အတွင်း သီတင်းသုံးတော်မူသော သံဃာတော် ၁-ထောင်ကျော်တို့အား စာပေပရိယတ် သင်ကြားချပို့ပေးခြင်းဖြင့် များစွာ ချီးမြှောက်တော်မူလေသည်။ ကျောင်းအမများဖြစ်ကြသော သီရိပဝရတိလောကမဟာရတနာ ပဒုမာဒေဝီမိဖုရားကြီးနှင့် သမီးတော်သီရိပဝရ တိလောကရတနာ မင်္ဂလာဒေဝီတို့အား တရားရတနာဖြင့် အခါလေးမြင့် ချီးမြှင့်ထောက်ပံ့တော်မူလေသည်။

သာသနာပိုင် အရာမှကျသော်လည်း မိဖုရားများက များစွာ ချီးမြှောက်လှူဒါန်း

သာသနာပိုင်ရာထူးမှကျသော်လည်း ကျောင်းအမ သာယာဝတီမင်း၏ မိဖုရားခေါင်ကြီးနှင့် သမီးတော်သီရိပဝရတိလောကရတနာ မင်္ဂလာဒေဝီတို့က ထီးမိုးယာဉ်ထမ်းအကျိုးငှါ ကျောင်းတိုက်ကြီးနှစ် တိုက်၏ အရှေ့ဖက်၌ ရွာ ၂-ရွာတည်၍ အမှုထမ်းတို့အား စိုက်ပျိုး အသက်မွေးကြရန် မြေယာများကိုလည်း ပေးထားကြကုန်။ ၆-လတကြိမ် အဝတ်အစားတို့ကိုလည်း ချီးမြှောက် မ၊စကြကုန်၏။

ပုဂံမင်းတရားပင့်ဆွေးနွေး

ပုဂံမင်းတရားနန်းတက်ပြီး နောက်မကြာမီ သာသနာပိုင်သစ် ဗာကရား ဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတနှင့် သာသနာပိုင်ဟောင်း မောင်းထောင်ဆရာ

တော် အရှင်ဥပေဿယုဓမ္မာဘိဝံသတို့ကို နန်းတော်သို့ပင့်၍ ဖခင်၏အလောင်း
ဈာပနကိစ္စနှင့်စပ်၍ ဆွေးနွေးတော်မူခဲ့လေသည်။ ဤသို့ဖြစ် မောင်းထောင်
ဆရာတော် အရှင်ဥပေဿယုဓမ္မာဘိဝံသသည် သာသနာပိုင် အရာမှကျသော်လည်း
မင်းတရား၏တိုင်ပင်ဆွေး နွေးမှုအားကိုးမှုကို ခံယူတော်မူရလေသည်။

လောကမာရဇိန်စေတီကြီးကို တည်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်၏ သားချင်းပေါက်ဖော်တို့က ဘိုးဘွားမိဘတို့နေရာ နတ်ရဲ
တောင်ရွာ ဆရာတော်ဖွားမြင်ရာ အိမ်နေရာသည် ယခုအခါ တောအတိဖြစ်နေ
ပါပြီ။ ထိုနေရာကိုခုတ်ထွင်ရှင်းလင်းပြီး အမှတ်တရဖြစ်ရန်နှင့် လူနတ်ဗြဟ္မာ
သတ္တဝါတို့ ကောင်းမှုကုသိုလ် အထပ်ထပ်ပွားတိုးရန် ဘုရားမြတ်စွာ၏ ဓာတ်
တော် မွေတော်တို့ကို ဌာပနာ၍ စေတီတစ်ဆူ တည်ပါမည့်အကြောင်း လျှောက်
ထားကြကုန်၏။

ထိုအခါ ဆရာတော်သည် “ ငါသည် ဆွေမျိုးသားချင်းတို့၏ စကားကို
ပယ်ချေသော် အများကိုဆန့်ကျင်ရာလည်းရောက်သည်။ ဘိုးဘွားမိဘတို့နေရာ
ဌာန ငါ၏ချက်မြုပ်ရာ နေရာဌာနကို မနှစ်သက်ရာလည်းရောက်သည်။ လူ၊
နတ်၊ ဗြဟ္မာ သတ္တဝါတို့၏ ပူဇော်မြတ်နိုး နှစ်သက်ကိုးကွယ်ရာကိုလည်း ပိတ်ရာ
ရောက်သည်” စသည်ဖြင့် အကြံအစည်ဖြစ်တော်မူကာ စေတီတည်ရန် ဆုံးဖြတ်
တော်မူလေသည်။

ကျောင်းအမမိဖုရား၊ မင်းသမီးတို့က ငွေကုန်ကျခံ

ယင်းသို့ဆုံးဖြတ်ပြီးလျှင် ဆရာတော်သည် “ ငါသည်ကား စေတီတော်
တည်ရန် ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီ၊ သို့ရာတွင် ငါ့မှာ ပဲနောက်စေ့ပမာဏရှိသော ဓာတ်တော်
၇- ဆူသာရှိပေသည်။ အုဋ်လုပ်ရန်စရိတ်၊ လက်ခ ကံကျွေးပေးစရိတ်၊ အင်္ကျီတေ
စရိတ် စသည်တို့ကား လွန်စွာများကုန်၏” စသည်ဖြင့် မိန့်ကြားတော်မူလေသည်။

ယင်းမိန့်ကြားသံကို ကျောင်းအမ သာယာဝတီမင်း၏ မိဖုရားခေါင်ကြီး
နှင့် ကျောင်းအမ သမီးတော်တို့ကြားလေလျှင် ကျောင်းအမ ၂-ဦးတို့သည်
“ ကုန်ကျမည့်ငွေကြေးအတွက် တပည့်တော်မတို့ လှူဒါန်းကြပါမည်ဘုရား” ဟု
ပဋိညာဉ်ဝန်ခံ လျှောက်ထားကြကုန်၏။

စေတီတော်ကြီး တည်ပြီးခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၈- နှစ် နတ်တော်လဆန်း ၈- ရက်နေ့တွင် မြေညှိခြင်း၊ မြေသန့်ခြင်းတို့ကိုပြုစေ၍ အချင်းစတုရန်း တာဝန်းသံတောင် ၅၀-ကို ပန္နက် ချမှတ်၍ စတင် တည်စေတော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၁၁-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၁၀- ရက်နေ့တွင် အင်္ဂါတေဖုတ်မူပြီးသောအခါ အချင်းအဝ ၃-တောင်၊ ၂- မိုက်ရှိသော ရွှေထီးအထွတ်ကို တင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ရွှေထီးမှာ သာယာဝတီမင်း၏ သောက်တော်ဖလား ရွှေသားကလာပ်တို့ကို မျက်ပါးခတ်၍ မွမ်းမံချလုပ်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လေးမျက်နှာထွက်၊ ဝင်မုခ်ပြုသားဒ်မှာ အမြင့်အတောင် ၃၀-ကျော်၊ ဘုံ ၅- ဆင့်ရှိလေသည်။ ထု ၈-တောင်ရှိသော မဟာရံတံတိုင်းကြီးကို ပြုလုပ်ကာ ရံ ထားလေသည်။

စေတီကြီးကို အုဋ်လက်သမားစသည် အလုပ်သမားပေါင်း ၂၀၀-ကျော် တို့ဖြင့်တည်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၁-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၉- ရက်နေ့တွင် ကျောင်းအမိဖုရားနှင့် သမီးတော် မင်းသမီးတို့က အသပြာငွေ ၈- သောင်း ထုတ်ပေးလှူဒါန်းလေသည်။

စေတီတော်ကြီးကို ကြည့်ကြပ်သူများ

ဆရာတော်၏သားချင်း ၂-ဦးနှင့် အရှင်ကိတ္တိ၊ အရှင်ဝရဇသိ ဟူသော ပုဂ္ဂိုလ် ၄-ဦးတို့၏ ကြီးကြပ်တည်ဆောက်မှုဖြင့် စေတီတော်ကြီးမှာ ကောင်းမွန်စွာ ပြီးမြောက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ထီးတော်တင်လှူပွဲ

ဖော်ပြပါ ပုဂ္ဂိုလ်လေးဦးတို့၏ ကြီးကြပ်စီမံမှု၊ ကျောင်းဒါယိကာမ မိဖုရား နှင့် သမီးတော်တို့၏ ငွေအသပြာထောက်ပံ့မှု၊ သံဃရာဇာ သာသနာပိုင် မောင်း ထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ကူညီမှုတို့ကြောင့် စေတီတော်သည် အားလုံး ပြီးမြောက်ခဲ့ရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၁-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း ၉-ရက်နေ့တွင် ရွှေထီး တင်လှူပူဇော်ပွဲကို ခမ်းနားသိုက်မြိုက်စွာ ကျင်းပခဲ့လေသည်။ စေတီတော်ကြီး ကိုလည်း လောကမာရဇိန်ဟု သမုတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော်၏ နှစ်စဉ်အလှူတော်

လောကမာရဇိန် စေတီတည်ဆောက်၍ ပြီးမြောက်သဖြင့် ရဟန်းရှင်လူ ဟူသမျှ ဝမ်းမြောက်မဆုံး ရှိကြကုန်၏။ သာသနာပိုင်မောင်း ထောင်ဆရာတော် ဘုရားကြီးသည်လည်း အတိုင်းမသိ ပီတိဆွတ်ဖြန်း ဝမ်းမြောက် ရွှင်လန်းတော် မူခြင်းဖြစ်ရာ တရုတ်ပြည်၊ အိန္ဒိယပြည် စသည်တို့မှ လှူဒါန်းသဖြင့် ရအပ်သော အဘိုးအနုတ္တထိုက်တန်သော ပစ္စည်းများကို ဘုရားသခင်အားသာလျှင် လှူဒါန်း တော်မူသည်။ နှစ်စဉ် ဝါကျွတ်အခါတိုင်း၌လည်း သိန်းသန်းမက မြောက်များစွာ သော ရွှေအဆင်းရှိသောမီးတိုင်၊ ငွေအဆင်းရှိသောမီးတိုင်တို့ကို လောကမာရ ဇိန် စေတီတော်မြတ်ကြီးအား ရေစက်သွန်းချပူဇော်လေ့ ရှိတော်မူသည်။

စေတီပူဇော်ပွဲ ခမ်းနားစွာကျင်းပခြင်း

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် နောက်ပါလူရှင်ရဟန်း ၅၀၀-တို့ဖြင့် ရွှေမြို့ တော်မှ ဇာတိချက်ကျွေ မွေးရပ်မြေ နတ်ရဲတောင်သို့ ကြွတော်မူရာ ပြာသိုလဆုတ် ၉-ရက်နေ့တွင် နတ်ရဲတောင်ရွာ လောကမာရဇိန်စေတီရင်ပြင်တော်သို့ ဆိုက် ရောက်တော်မူလေသည်။

ရောက်မဆိုက်ပင် စေတီတော်မြတ်ကြီးအား လက်ျာရစ် လှည့်လည် ဖူးမြော်တော်မူပြီးလျှင် ကြီးကျယ်လှပ တင့်တယ်လှစွာသော မီးရှူးမီးပန်း မီးလင်း မွေ မီးပဒေသာ မီးရပ် မီးစောင်းတန်းတို့နှင့် အသန်းမက များပြားစွာသော ရွှေဖယောင်းတိုင် ငွေဖယောင်းတိုင်တို့ဖြင့် ၁၀- ရက်ပတ်လုံး ညှိထွန်း ပူဇော်တော် မူလေသည်။

ပန်းပေါက်ပေါက်တို့ကို ကိုယ်တိုင်ကြွမြှောက်ခြင်း၊ ဝဲယာ ရှေ့နောက် ဆောက်လုပ်အပ်သော ပြာသာဒ်တို့မှ လှည့်ပတ်၍မပြတ် အာရုံခံခြင်း၊ တူရိယာ ၅- မျိုးတို့ဖြင့် ပူဇော်ခြင်းတို့ကိုလည်း ပြုတော်မူလေသည်။

ထာဝရအလှူဖြစ်ရန် ရည်ရွယ်တော်မူ၍ စေတီတော်၏အရင်း လေးမျက် နှာလုံး၌ တစ်မျက်နှာလျှင် ယာဉ်ပုံတော် ၁၊ မှန်စီသလွန်တော် ၁၊ ကတ္တီပါအခင်း

၁၊ ကတ္တိပါပုံဝန်း ၁၊ ကတ္တိပါအရှည် ၁၊ မိုး ကြိုးရောင်ဖက်လက်ဆေးခံ ၁၊
 ကျောက်စိမ်းတွင်းအစီ ၁၊ ကျောက် စီရေခွက် ၁၊ ကျောက်စိကလာပ် ၂၊ ဖန်ထွေးခံ
 ၁၊ သက္ကလပ်လွမ်းစောင် သင်ဖြူးကြီး ၁၊ သက္ကလပ်လွမ်းစောင် သင်ဖြူးငယ် ၁၊
 နှိုးပေါ်အုပ်ကြီး ၁၊ မှန်စီအုပ်ကြီး ပန်ကန်စုံ ၁၊ ရွှေအုပ်ကြီး ၁၊ ရွှေခေါင်းပေါင်း
 ၁၊ ဇလုံပန်ကန်ကြီး ၁၊ ဖန်ရေတကောင်း ၁၊ မိုးကြိုးရောင်ရေစက်သွန်ချရန်
 သဘော်ခိုရုပ် ၁၊ ပုဏ္ဏားစင် မှန်အိမ်ကြီး/ငယ် ၅၊ ပေါင်းချောင်မှန် အိမ်ကြီး ၂၊
 ကြယ်မှန်အိမ်စိမ်းဖြူ ၅-တို့ကို အတီးအမှုတ် အကအခုန် တူရိယာစုံကျင်းပ၍
 ကိုယ်တော်တိုင် ရေစက်သွန်းချလှူဒါန်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရပ်ရပ်ကုသိုလ် အမျှဝေ

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ယင်းသို့လှူဒါန်းသည့် အရပ်
 ရပ် ကုသိုလ်အဖို့ကိုလည်း မိဖ ၂-ပါး၊ ဆရာသမား၊ ရေမြေရှင် ဧကရာဇ်မင်းမြတ်
 မယ်တော်မိဖုရားကြီး၊ နန်းမတော်မိဖုရားကြီးမှစ၍ ၃၁-ဘုံ ကျင်လည်ကြကုန်
 သော သုခိတ၊ ဒုက္ခိတ၊ သတ္တဝါတို့အား အမျှပေးဝေတော်မူခဲ့လေသည်။

စေတီယမ္ပိ သုပူဇေသိ၊ သံဃိန္ဒော သံဃနန္ဒနော။
ပတ္တိဒါနံ အဒါ သော ဟိ၊ မာတာပိတာဒိအာဒိနံ။

သိမ်သမုတ်တော်မူခြင်း

လောကမာရဇိန် စေတီတော်ကြီး၏ တံတိုင်းမီးတာပြင်ဖက် အရှေ့
 မြောက်ဖက်အရပ်၌ အခွန်ရှည်စွာ သံဃာတော်တို့ ကံကြီးကံငယ် အလွယ်တကူ
 ပြုရန်ဟူသော ရည်ရွယ်တော်မူ၍ ၃၅-တောင်စီကျယ်သော မြေအဖို့ “ပညာ
 သာမိ သီရိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” မောင်းထောင်ရွာဇာတိ ဆရာတော်
 အရှင်ပညာသာမိကို အကြီးအကြပ်စေ၍ ၃-ရက်တိုင်တိုင် သိမ်နှုတ်မျှပြုစေ
 တော်မူပြီးလျှင် တပို့တွဲ လဆန်း ၃-ရက် စနေနေ့ ၂-ချက်တီးကျော် ၄-မောင်းခန့်
 အချိန်တွင် နိမိတ်၃- ထပ်ကြားခြင်း၊ ဥတ္တိကမ္မဝါစာ ၁၃-ကြိမ် ကိုယ်တိုင် ဌာန်၊
 ကရိုဏ်း၊ ပယတ်၊ ဒီဃ၊ ရဿ၊ သိထိလ၊ ဓနိတ၊ နိဂ္ဂဟိတန္တ၊ သံယုတ္တ စသည်တို့ကို
 ပီပြင်စွာရွတ်စေ၍ ဦးစီးသမုတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

တံဆိပ်တော်ရ-မရ ဆရာတော်တို့၏ကုသိုလ်

သာသနာပိုင်နှင့်အတူပါလာကြသော တံဆိပ်တော်ရ/မရ ဆရာတော် တို့သည်လည်း သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား ပါရမီကုသိုလ်ဖြည့် ကြသောအားဖြင့် စေတီတော်ကြီးအား ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုကြကုန်၏။ ပခန်း ကြီးမြို့ကျေး အနောက်လက်ဖျသီးစီရင်စု ရွှေလင်းဆွဲရွာဇာတိ “ဇိနာလင်္ကာရ မဏိဇောတဓမ္မမဟာဓမ္မရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ တောင်ဓားဝယ်ဗိုလ် မဟာ မင်းခေါင်ဆရာတော်က လောကမာရဇိန် စေတီတော်ရင်ပြင်၌ စိုက်ထူထားရှိ ကိုးကွယ်ရန် ကျောက်ထီးကျောက်တိုင် ကျောက်နတ်ရုပ် စသည်တို့ကိုလည်း လှူဒါန်းတော်မူလေသည်။ ယင်းကျောက်ထီးများကို ဆရာတော်များ မဲချ၍ ၁၂၁၆-ခု တပို့တွဲလဆန်း ၁-ရက်နေ့တွင် အရှေ့မျက်နှာမုခ်အဝင်မှစ၍ လက်ျား ရစ် စိုက်ထူစေတော်မူလေသည်။

- ၁။ “သုဒဿနဝရဓမ္မသာဓိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ရွန်းစုဝန် မဟာမင်းထင်မင်းကျော်ဆရာတော် အရှင်သုဒဿနက ပဌမ ကျောက်ထီး ၁-ကို စိုက်ထူတော်မူသည်။
- ၂။ ပုဏ္ဏားဝန်ပေါက်လွတ်ကျော်ထင်ဆရာတော်က ဒုတိယကျောက်ထီး။
- ၃။ “ဉာဏိန္ဒာဘိသီရိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” တံဆိပ်တော်ရ တောင်ညို မြို့စားမင်းသမီးဆရာတော် အရှင်ဉာဏိန္ဒက တတိယ ကျောက်ထီး။ ၁-ကို စိုက်ထူတော်မူသည်။
- ၄။ လှထွေရွာ အရှင်ဝါယမက စတုတ္ထကျောက်ထီး ၁။
- ၅။ “ခေမာလင်္ကာရ ဂုဏိကိတ္တိသီရိမဟာဓမ္မရာဇဂူရု” တံဆိပ်တော်ရ ကျောက်ပန်းတောင်းမြို့စား မင်းသားဆရာတော် အရှင်ခေမာက အသပြာ ၁၆ဝိ-ကုန် လုပ်ဆောင်အပ်သော ပဉ္စမ ကျောက်ထီး ၁။
- ၆။ “ဥတ္တမာစာရပရမဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” တံဆိပ်နာမံ ရှိသော ဆင်ဝန်သတိုးမဟာမင်းခေါင်ဆရာတော် အရှင်ဥတ္တမက အသပြာ ၆ဝိ-ကုန် လုပ်ဆောင်အပ်သော ဆဋ္ဌကျောက်ထီး ၁။

(ဃ) မန္တလေးသာသနာဝင် စတုပိသတိမတွဲ

- ၇။ “ဇာဂရဓမ္မပရမကိတ္တိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်တော်ရ “သီရိ သုစိတ္တာ မဟေ” လှိုင်မိဖုရားဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ ကအသပြာ ၆ဝိ- တန် သတ္တမထီး ၁။
- ၈။ အရှင်ကိတ္တိ အမြောက်တရားငါးဆယ်ဗိုလ် မဟာမင်းထင်ခေါင် ဆရာ တော်က အသပြာ ၆ဝိ-ကုန် စိုက်ထူအပ်သော အဋ္ဌမ ကျောက်ထီး ၁။
- ၉။ “ပုညာဘိဓဇဓမ္မလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်တော်ရ “သီရိပဘာစန္ဒာမဟေ” မိုးနဲမြို့စား နန်းဦးမိဖုရား ဆရာတော် အရှင်ပုည က အသပြာ ၆ဝိ-ကုန် နဝမကျောက်ထီး ၁။
- ၁၀။ ဒလဝန်နရာကျော်ခေါင် ဆရာတော်အရှင်ဝါယမက အသပြာ ၆ဝိကုန် စိုက်ဆောက်လှူဒါန်းအပ်သော ဒသမကျောက်ထီး ၁။
- ၁၁။ မိတ္ထိလာမြို့စား ရွှေရေးဆောင်မိဖုရား ရွှေတိုက်ဝန်၊ ကောလင်းမြို့စား မင်းကြီးမဟာ သက်တော်ရှည်ဆရာတော် “ဇမ္ဗုဒီပဓဇပရမမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ နေရင်းဆရာတော် အရှင်ဇမ္ဗုဒီပ ဓဇက အသပြာ ၆ဝိ ကျော်ကုန် စိုက်ဆောက်အပ်သော ရွှေနိဖလံတို့ဖြင့် မွမ်းမံချယ်လှယ် ဆန်းကြယ်စွာ ပြုလုပ်အပ်သော ဧကာဒသမ သံစက်ဝိုင်း ထီးကြီး ၁။
- ၁၂။ ကနိမြို့ ကျေးချိုင့်ဆောက်ရွာဇာတိ အရှင်ဝရဇသီစာရက အသပြာ ၁၀၀ ကုန် တိုက်စုပလ္လင်ဖာလ်၊ မှန်၊ ရွှေ၊ ငွေတို့ဖြင့်ပြီးသော ဒွါဒသမ ရှစ်မြောက် ချိုး မာလိန်တံခွန်တိုင် ၁- အားဖြင့် အသီးသီး စိုက်ထူလှူဒါန်းကြကာ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဒါနပါရမီကို ကူညီအားဖြည့်ကြ ကုန်၏။

ဤသည်ကား အရှေ့မျက်နှာမုခ်ပြာသာဒ်အဝင် တောင်မျက်နှာ လက်ျာ တော်ကို အစဉ်ပြု၍ စိုက်လှူအပ်ကုန်သော ထီးစသည်တို့တည်း။ အရှေ့တူရ အရပ်မျက်နှာသို့ အစဉ်အတိုင်း လှူဒါန်းကြသော ကျောက်ထီးအစဉ်တို့ကား အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ကုန်၏။

- ၁။ “ဝိသုဒ္ဓါစာရဓဇပရမမဟာဓမ္မရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ယိုးဒယားဝန် ပင်လယ်မြို့စား မင်းကျော်သူဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓါစာရက စိုက်လှူ အပ်သော ပဋ္ဌမကျောက်ထီး ၁။
- ၂။ သံတော်ဆင့် မဟာမင်းကျော်စည်သူဆရာတော် အရှင်ပုညာရမ္မ စိုက်လှူ အပ်သော ဒုတိယကျောက်ထီး ၁။
- ၃။ မြင်းသည်ဘွဲ့ရ မြင်းသည်မြို့စား မိဖုရားဆရာ “ဇိနာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ငါးစို့ဆရာတော် အရှင်ဇိနာလင်္ကာရ စိုက်လှူအပ်သော တတိယကျောက်ထီး ၁။
- ၄။ အချုပ်ဝန် မဟာမင်းကျော်ဆရာ “ကလျာဏဇောတသာသ နဓဇမဟာ ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်ကလျာဏဆရာတော် စိုက် လှူအပ်သော အသပြာ ၆ဝိ-ကုန် စတုတ္ထကျောက်ထီး ၁။
- ၅။ အောင်မဝန်မင်းကြီး တရဖျားဆရာ “ကေသရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာ ဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ကေသရ စိုက်လှူ အပ်သော အသပြာ ၆ဝိ-ကုန် ပဉ္စမကျောက်ထီး ၁။
- ၆။ ငွေခွန်ဝန်မဟာမင်းထင်ဆရာ “ဉာဏမဇ္ဈိသာဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်ဉာဏမဇ္ဈိက အသပြာ ၆ဝိ- ကုန် စိုက်လှူအပ်သော ဆဋ္ဌမကျောက်ထီး ၁။
- ၇။ “သီရိမင်္ဂလာစန္ဒာမဟေ” ဘွဲ့ခံ တံဆိပ်စားမိဖုရားဆရာ “ပဏ္ဍိတဝရဓမ္မ သာမိသီရိမဟာဓမ္မရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ စိုက်လှူအပ်သော အသပြာ ၆ဝိ-ကုန် သတ္တမကျောက်ထီး ၁။
- ၈။ တံဆိပ်တော်ရ ဆရာအရှင်စန္ဒာလင်္ကာရ စိုက်ထူအပ်သော အသပြာ ၆ဝိ- ကုန် အဋ္ဌမကျောက်ထီး ၁။
- ၉။ မိုးနဲဝန် မဟာမင်းခေါင်ဆရာတော် အရှင်အာစာရ စိုက်ထူလှူအပ်သော အသပြာ ၆ဝိ-ကုန် နဝမကျောက်ထီး ၁။

၁၀။ ထားဝယ်ဆရာတော် အရှင်သီလာစာရ အသပြာ ၆ဝိ-ကုန် စိုက်ထူ လှူဒါန်းအပ်သော ဒသမကျောက်ထီး ၁။

ဤသို့အားဖြင့် မင်းဆရာ၊ စိုးဆရာ၊ တံဆိပ်တော် ရ၊ မရ၊ ဂုဏ်သရေရှိ ဆရာတော်တို့သည် သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား ကူညီကြ၍ ဒါနမျိုးစေ့ကို စိုက်ပျိုးကြကုန်၏။

ယင်းသို့ ဂုဏ်အသရေရှိ ဆရာတော်တို့၏ ကူညီခြင်းကို ထောက်ရှု၍ လည်း သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဘုန်းတော်၊ ကံတော်၊ သမ္မာတော်တို့ အတိုင်းအဆမရှိ ကြီးမားပုံကို မှန်းဆနိုင်လေသည်။

ကျောက်သပိတ်ကြီးများ

တရုတ်မြို့ဇာတိ အရှင်နန္ဒကဓဇက စေတီကြီး၏ အရှေ့အရပ်၌ ကျောက်သပိတ်ကြီး ၁-လုံး၊ တရုတ်မြို့ဇာတိ ပဝတ္တိရွှေမြို့တော် မဟာဝိဇီ တာရာမတိုက် မင်းကင်းကျောင်း ဆရာတော်အရှင်စန္ဒမဉ္ဇူသာရက တောင်မျက်နှာ၌ ကျောက်သပိတ်ကြီး ၁-လုံး၊ ကန္နီမြို့ကျေးဇာတိ ပဝတ္တိရွှေမြို့တော် မဟာဝိဇီ တာရာမတိုက်အတွင်း သီတင်းသုံးနေသည့် အရှင်သုဇာတက အနောက်မျက်နှာ၌ ကျောက်သပိတ်ကြီး ၁- လုံး ဒီပဲရင်းဇာတိ ပဝတ္တိရွှေမြို့တော် မဟာဝိဇီ တာရာမတိုက် ဓနုဖြူကျောင်းဆရာတော် အရှင်ကေလာသဘက မြောက်မျက်နှာ၌ ကျောက်သပိတ် ကြီး ၁-လုံး။ အားဖြင့် မထေရ်မြတ်တို့သည် အသီးသီး လှူဒါန်းကြကုန်၏။

စက်တော်ရာ ၂-ဆူ

စေတီတော်မြက်ကြီး၏ အနောက်တောင်ထောင့်အရပ်၌ “ဇိနာလင်္ကာရ မဏိဇောတဓဇမဟာဓမ္မရာဇဂူရူ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပခန်းမြို့အနောက်ဘက် ဖျသီးဆယ်ရာစီရင်စု ရွှေလင်းဆွဲဇာတိ ပဝတ္တိရွှေမြို့တော် အဘယာရာမတိုက် စံကျောင်းဆရာတော်ဘုရားက ဘုရားမြတ်စွာ၏ ၁၀၈-ကွက် စက်လက္ခဏာ တော် ၂- ဆူကို အသပြာ ပိဿာကုန် လုပ်ဆောင်စေ၍ တည်ထားကိုးကွယ်ကာ သာသနာပိုင် ဆရာတော်အား ကူညီဖြည့်စွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စေတီဟောင်းများ ပြင်ဆင်တော်မူခဲ့

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ဇာတိချက်ကြွ ရွာမြေဟောင်း၌ ရှေ့ကတည်ရှိခဲ့သော စေတီတော်ဟောင်းများကိုလည်း မွမ်းမံပြင်ဆင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ကျွဲနွားတိရစ္ဆာန် အစရှိသော သတ္တဝါများနှင့်တကွ လူပုဂ္ဂိုလ်များပါ ချမ်းသာစိမ့်သောငှာ ရေကန်ကြီး ၅-ရပ်ကိုလည်း ဆည်ဖို့ စေတော်မူခဲ့လေသည်သာမက ရေတွင်းများကိုလည်း တူးစေတော်မူခဲ့လေသည်။

ကနိမြို့သို့ ကြွတော်မူခြင်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် နတ်ရဲတောင်စေတီရင်ပြင်၌ အခြံအရံ ဆရာတော်ကြီးများနှင့်တကွ ၁၀-ရက်ကျော် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဗုဒ္ဓါရမ္မဏ ပီတိကို ယူတော်မူပြီးလျှင် မိမိရဟန်းအဖြစ်ကိုယူရာ အောင်မြေဖြစ်သော ကနိမြို့^၁ သို့ကြွတော်မူ၍ တစ်နေ့နှင့်တစ်ည သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

ခြေလျင်လှည့်လည်ကြည့်ရှု

ကနိမြို့မှ ပြန်ကြွတော်မူခဲ့ပြီး မိမိတည်ထားစေခဲ့သော စေတီတော်များနှင့် ဆည်ဖို့စေခဲ့သော ရေကန်များစသည်တို့ကိုလည်း တစ်နေ့ တစ်မွန်းတည့်ခြေလျင်လှည့်လည်ဖူးမြော် ကြည့်ရှုတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းနောက် မိမိတည်းခိုရာ နတ်ရဲတောင်စေတီအနီးရှိ ယာယီကျောင်း၌ ခေတ္တ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ ခြွေရံပရိသတ်တို့လည်း မိမိတို့ဆိုင်ရာ ယာယီတဲကျောင်းများ၌ သီတင်းသုံးနေခဲ့ကြကုန်၏။

ရွှေမြို့တော်ပြန်ကြွ

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ တပို့တွဲလဆန်း ၅-ရက်၊ တနင်္လာနေ့ ၄-ချက်တီးကျော်တွင် ချွေရံပရိသတ်တို့နှင့်တကွ နတ်ရဲတောင်မှ ရွှေမြို့တော် အမရပူရသို့ ပြန်ကြွတော်မူခဲ့ရာ၊ ၎င်းလဆန်း ၁၅ -ရက်၊ ၂-ချက်တီးကျော်တွင်မှ မိမိနေထိုင်ရာ ရွှေမြို့တော်ရှိ စံကျောင်းတော်သို့ ဆိုက်ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ ကမ်းမှီမြို့ဟူလည်း ရေးသားကြသည်။

ဘေးမဲ့ကျောက်စာများ

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသသည် စေတီတော်ကြီးပတ်ဝန်းကျင် သတ္တဝါများကို ဘေးမဲ့ပေးစေရန် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးထံ စာသွင်းတော်မူသည်။

မင်းတရားကြီးကလည်း အမိန့်ထုတ်၍ ဘေးမဲ့ပေးတော်မူသည်။ ယင်းသို့ အပြည့်အစုံကျောက်စာထိုး၍ စေတီတော်ကြီးအနီး တည်ထားခဲ့ရာ ဤ၌ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

စေတီတော်ဝန်းကျင် ဘေးမဲ့သွင်းစာ

ဆရာတော် မေတ္တာရပ်ခံအပ်သည့် မောင်းထောင်ရွာ အနောက်ပုဗ္ဗတိုင်တောင်၏အနီးတွင် ကုသိုလ်တော်ပွား မယ်တော် နှမတော်တို့က တည်ထားသည့် စေတီတော်ကြီးအနီးအပါး ထက်ဝန်းကျင် တာ ၅၀၀-အရပ်ခန့်၊ အရှေ့ကိုလားသော် တောင်ထိပ်အထိ၊ အရှေ့မြောက်ကို မြောက်တောင်အထိ၊ မြောက်အရပ်ကို ချောင်းအရှေ့ဘက်လမ်းအထိ၊ အနောက်မြောက်အရပ်ကို ရွာဟောင်းကျောင်းတိုက်အထိ၊ အနောက်အရပ်ကို ချောင်းအထိ၊ အနောက်တောင်အရပ်ကို တောရေကန်အထိ၊ တောင်အရပ် မကျည်းအုပ်ရွာ တောင်လမ်းအထိ၊ အရှေ့တောင်အရပ်ကို သရပ်ပင်ချောင်းလမ်းအထိ၊ ၎င်းအရပ်အတွင်း သားငှက်တိရစ္ဆာန်တို့ကို ဘေးဘျမ်းမထိစေရ အဘယဌာန ဇီဝိတဒါန လှူတော်မူမည့် အကြောင်းကို မေတ္တာရပ်ခံအပ်သည် သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ် တရားမင်းမြတ်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၅-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း ၉-ရက်နေ့ သာသနာပိုင် ဆရာတော် ဘုရားကြီးသွင်းသည့် မေတ္တာစာ။

ဘေးမဲ့အမိန့်တော်ဘုရား

လောက၌ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ၊ သတ္တဝါအပေါင်းတို့ မှီခိုကိုးကွယ်စေခြင်းငှါ ရည်ရွယ်တော်မူ၍ မာရ်ငါးပါးကို အောင်မြင်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား၏ ဥဒ္ဒိဿဓာတုသာရီရိက-စသော မွေးရှင်ဓာတ်မြတ်တို့ ကိန်းဝပ်တော်မူရန်

မယ်တော်ဘုရား နန်းမတော် မိဖုရားတို့က သာသနာတော် ၅၀၀၀-တိုင်တိုင် တည်ထွန်းစေခြင်းငှါ မောင်းထောင်ရွာ အနောက်ပုဗ္ဗတိုင်တောင်အနီး ကုသိုလ်တော်ပွား တည်ထားတော်မူသည့် စေတီတော်ထက်ဝန်းကျင် အရှေ့အလားတောင်ထိပ်ထိ၊ အရှေ့မြောက်ကို မြောက်တောင်ထိ၊ မြောက်ကို ချောင်းအရှေ့ဘက်လမ်းထိ၊ အနောက်မြောက်အရပ်ကို ရွာဟောင်းမြောက်ကျောင်းတိုက်ထိ၊ အနောက်အရပ်ကို ချောင်းထိ၊ အနောက်တောင်အရပ်ကို တောရေကန်ထိ၊ တောင်အရပ်ကို မန်ကျည်းအုပ်ရွာ တောင်လမ်းထိ၊ အရှေ့တောင်အရပ်ကို သရပ်ပင်ချောင်းလမ်းထိ၊ နယ်ရှစ်ရပ်သတ်မှတ် ပြဋ္ဌာန်းပိုင်းခြားသည့်အတွင်း သားငှက်တိရစ္ဆာန်တို့ကို အဘယဋ္ဌာန ဇီဝိတဒါန သံဝတ္တနီယ ကုသိုလ်တော်ဖြစ်ပွားစေခြင်းငှါ၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဗောဓိပါစကနကရ၊ ဗောဓိသမ္ဘာသဗ္ဗညုတဉာဏ် နိဗ္ဗာန်ဆုကြီးကို ရည်သန်တော်မူသည်နှင့်အညီ ဘေးမဲ့ချမ်းသာ ပေးတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် သာသနာပြု ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ မေတ္တာရပ်ခံချက်အတိုင်း စေတီတော်ထက်ဝန်းကျင် နယ်ရှစ်ရပ်သတ်မှတ်သည့်အတွင်း မှီခိုရိုနေသည့် သားငါးတိရစ္ဆာန်တို့ကို ဘေးမဲ့ပေးတော်မူသည်။ အဖမ်းအဆီး အပစ်အခတ် အသတ်အညှစ်မရှိစေနှင့် ချမ်းသာစေ၊ ဘေးမဲ့ပေးတော်မူရာအရပ်ကိုလည်း အစဉ်ထာဝရ ဖြစ်ထွန်းအောင် မြို့ရှစ်ရွာရှင်တို့က ကျောက်တိုင် စိုက်မှတ်စေ။

ကျောက်တိုက်စိုက်မှတ်သည့် နယ်မြေပုံစံကိုလည်းသွင်း။ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၅-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၁၂-ရက်နေ့မှာ နာခံတော် ပြောကြီးမျိုး မင်းလှမင်း ကျော်ပြန်အမိန့်တော်။



**မဟာလောကမာရဇိန်စေတီတော် ထက်ဝန်းကျင်
အရပ်ရှစ်မျက်နှာ၌ စိုက်သည့် ဘေးမဲ့ကျောက်စာ**

စိရံ တိဋ္ဌတု သဒ္ဓမ္မော၊ ဇောတေတု သူရိယော ယထာ။
ဒီဃာယုကော အယံ ရာဇာ၊ ပဇံ ပါလေတု ဘူမိပေါ။

သဒ္ဓမ္မော၊ မြတ်စွာထွဋ်ထား စောဘုရား၏ ဟောကြားမိန့်မှာ သာသနာ တော်သည်။ စိရံ၊ အနှစ်ငါးထောင် များမြှောင်ရှည်ကြာ ကာလပတ်လုံး။ တိဋ္ဌတု၊ တည်ပါစေသတည်း။ သူရိယော ယထာ၊ ဖန်ဝါရိပ်မြို့ ချည်ရောင်ဟုန်သော ဥဏ္ဍဂူ နေမင်း၏တရထည်။ ဇောတေတု၊ မိစ္ဆာဟူသည် အယူစွဲလမ်း မြူမသန်းဘဲ မနွမ်းရောင်ရွန်း ထွန်းတောက်ပစေသော။ ဘူမိပေါ၊ ရေမြေသေဋ္ဌနင်း အမင်း မင်းတို့ ဝပ်စင်းခရာ မဟာဓမ္မရာဇ် တမူလည်းဖြစ်သော။ အယံရာဇာ၊ သာသနာ့ ဒါယကာ ငါတို့မင်းတရားကြီးသည်။ ဒီယာယုကော၊ အသက်ရာကျော် တည် တော်မူသည်။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။ ပဇံ၊ တိုင်းနိုင်ငံသူ လူအပေါင်းကို။ ပါလေတု၊ စောင့်ရှောက်ပါစေသော်။

ကြွင်းမဲ့ဥသံ လုံးစုံမကျန် ဥေ ယုခံအင်းကို လက်ဝါးပြင်ဝယ် တင်၍ ထားသော ပတ္တမြားကဲ့သို့ ပိုင်းခြားပိုင်ပိုင် သိစွမ်းနိုင်သော သဗ္ဗညု ရှင်တော် ဘုရား၏ ထားခဲ့မိန့်မှာ သာသနာသည် ၂၃၈၃-ခု၊ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၁-ခုနှစ်သို့ ရောက်လစ်သောအခါ အသက် ၄၁-နှစ်၊ သိက္ခာ ၂၁-ဝါရှိပြီးသော “ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မ သေနာပတိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇ ဂုရု” တံဆိပ် နာမံရှိသောထေရ်သည် သာသနာသောကသံဃရာဇာ၏အဖြစ်သို့ ရောက်လတ်၍ ၁၂၀၇-ခု နှစ်တိုင်အောင် သာသနာတော်ကို ဝိနည်းပညတ်တော် နှင့်အညီ ချီးပင့်ပြီးသော် ပညာဇောတအမည်ရှိသောထေရ်ကို သာသနာ တော်ကို လွှဲအပ်၍ မြတ်သောဝိပဿနာကို အခါလေးမြင့် သင့်သော မနသီကာရ အားဖြင့် ပွားများနေစဉ်အခါ ဖွားရာဒေသဋ္ဌာန အရပ်ရပ်သည် မန္တလေးစင်္ကြာ မဟာသာလတို့၏နေရာ ရာဇဓာတ်ပြည်ကဲ့သို့ နတ်တို့ သိမ်းဆည်း စောင့်ရှောက် သဖြင့် တောချုံအတိ ဖြစ်သတည်း။

ဣသိဂိလိ၊ ဂိဇ္ဈကုဋ္ဌစသော တောင်တို့၏တရထည်။ ပုဗ္ဗကိုမည်သော တောင်လျှင် တောင်ဝှမ်းသန်းကာ ရစ်လျှို၍လည်း ရာဇ ဂြိုဟ်ပြည်ကြီးတပဲဖြစ်၏။ ထိုအရပ်သည် မပြတ်အောက်မေ့ မမေ့သင့် သော ဒေသသုံးပါး အဝင်အပါဖြစ်၍ အတ္တဟိတ ပရဟိတ နှစ်ပါးသောအကျိုး၏ တိုးပွားစည်ပင်ရာ လေးဖြာသော မွေရှင်ရုပ်ရှင် ပရိဘောဂ၊ ဓမ္မစေတီတို့ကို ဌာပနာ၍စာတီဖန်ဆင်းရသော် သုံးဘော်လူတို့၏ နိဗ္ဗူအဆုံး ဟိတအကျိုး မညှိုးမနွမ်းရာဟု နှလုံးပြု၍ ကောဇာ

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခု၊ မိဂသီရိ မာသဒုဏှပက္ခ အဋ္ဌမရက်သို့ ရောက်လတ်သော အခါ သာယာစွာ မြေအပြင်ကို တိပွင့်သန့်ရှင်း၍ အချင်းစတုရန်း တာငန်း သံတောင်ငါးဆယ်ကို မြှောပယ်ပန္နက်ချမှတ်၍ မဆွလက်မွန် ဖန်ဆင်းပြုစု လတ်သတည်း။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၁-ခု၊ ပြိဿရာသီ ဝိသာခါမာသအတွင်း နှစ်သောင်းကျော်သော အသပြာကို မင်းနှစ်ပါးသား မယ်တော် နှစ်ဦးတို့ ထူးကဲ သော သဒ္ဓါတော်ဖြင့် စွန့်လွှတ်၍ နရပတေ့အမှူးပြုပြီးသော အချင်းအဝ သုံး တောင်နှစ်မုဋ်ဟံသ ရွှေထီးအထွဋ်ကို လောကမဏိစူဠာဒါယကာမင်း တရားကြီး ၏ သောက်တော်ဖလား ရွှေသားကလာပ်တို့ကို မျက်ပါးခတ်၍ မွမ်းမံချလုပ်ပြီး လျှင် ရွှေထီးအထွဋ်တင်သည်။ ထက်ဝန်းကျင် ထွက်ဝင်ရာပမုခံပြာသာဒ် အရပ်ခုနှစ်တောင် အမြင့်ရှိသော မီးတားမဟာရာမနှင့်တကွ အုပ်ဖို စုရဝေးတို့ကို ထုံကြွယ် စေလျက် လေးမျက်နှာစေတီတော် အကျည်အမြင့် အဆင့်တို့၌လည်း လက်နက်ကိုင်စွဲ နတ်ရဲရက္ခိုက် မဟာကုမ္ဘာန်တို့ကို သဏ္ဍာန်ပီပြင်စွာ သလင်း ကျောက်စင်တို့ကို ဖန်ဆင်းပြုလုပ်၍ အဆန်းတကြယ် တင့်တယ် လျှောက်ပတ်စွာ နတ်ပိသုကာနှင့်တူသော တမော့၊ အုဋ်၊ လက်သမားတို့သည် ဖန်ဆင်း၍ ကိစ္စ အလုံးသည် ဆုံးခမ်းအောင်မြင်ခြင်းသို့ ရောက်သတည်း။ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်သို့ ရောက်စဉ်အခါ စကြာမင်းတို့ တံထွာသားငှက်တိရစ္ဆာန်တို့ကို ဘေးမဲ့အပိုင်းအခြား ထားခြင်းစသော ဆယ်ပါး၊ တစ်ဆယ့်နှစ်ပါးကြားကို ပွားများ တော်မူသော ရတနာသိင်္ဃမင်းတရားကြီးသည် ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသ သီရိပဝရဓမ္မ သေနာပတိထေရ်ကိုပင် သာသနာတော်ကို ဆောင်နှင်းပြန်ပြီး မထေရ်သည် ဖန်ဆင်းအပ်သော မဟာလောကမာရဇိန်ဘုရား ထက်ဝန်းကျင်အရပ်ကို သတ် မှတ်ပိုင်းခြား၍ သားငှက်တိရစ္ဆာန်တို့အား ဘေးရန်မရှိ မထိစေရ ဒါနပါရမီကို ဖြည့်တော်မူ၍ သဒ္ဓါတော်မူသည့်ကာလ မြင့်ရှည်သာသနာ စည်ပင်သမျှကာလ ပတ်လုံး နောက်နောင်သော သားတော်အစဉ် မြေးတော်အဆက် မြစ်တော် အညွန့် အခွန်ရှည်စွာ သာသနာပြုမင်းတို့သည်လည်း ငါနှင့်အတူ ပါရမီကို ဆည်းပူး၍ လှူဒါန်း စောင့်ရှောက်ကြစေသတည်းဟု အဓိဋ္ဌာန်တော်မူသတည်း။

ဤသည့်စာကို မှတ်နာသောသူတို့သည် သားမယ်တော်မင်း နှစ်ပါး၏ အရှင်ဘုရင်မင်းတရားကြီးက ဦးဒည်တောင်ဖျားမှ တက်ထွန်းသော နေမင်းသည် အတ္တင်္ဂတတောင်လျှင်သို့ ဝင်သွားသကဲ့သို့ မဟာသမ္ပတ္တိတို့ကို စွန့်ခွါ၍ သတ္တဝါ၏တံထွာ နတ်ရွာလားလေပြီး ဟု မရဏာအာရုံကို တလုံလဲလဲ ပွားရာ သတည်း။



အရှေ့အရပ် ဘေးမဲ့ကျောက်စာ (၁)

လောကပါလာ သဒါ လောကံ၊ ဒေဝါ ရက္ခန္တု နိဗ္ဗယာ။
သာသနမ္ပိ ပဇာ လောကေ၊ အညမညံ မမာယတု။

လောကပါလာ၊ လူတို့ကိုစောင့်တတ်ကုန်သော။ ဒေဝါ၊ ဗျူဟာနတ်တို့သည်။ သဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း။ လောကံ၊ ဗိုလ်အလေးကို။ နိဗ္ဗယာ၊ ဘေးရန်မဲ့ကုန်သည်။ ဟုတ္တာ၊ ဖြစ်ကြကုန်လတ်၍။ ရက္ခန္တု၊ သားတစ်ယောက်အမိ၊ မျက်စိတစ်လုံးရှင်ကဲ့သို့ ချစ်ခင်သက်မျှ စောင့်ကြစေကုန်သော်။ လောကေ၊ ဘော်သုံးရွာ၌။ ပဇာ၊ သတ္တဝါတို့သည်။ သာသနမ္ပိ၊ သာသနာတော်ကိုလည်း။ ရက္ခန္တု၊ စောင့်ရှောက်ကြကုန်သော်။ အညမညံ၊ အချင်းချင်း။ မမာယတု၊ န ပရော ပရံ နိကုဗ္ဗေထ စသည် ဒေသနာကျမ်းလာအညီ ပိယဝါစာမင်္ဂလာဖြင့် မေတ္တာခေတ်နှိုးလျက် မြတ်နိုးကြစေသော်။

ဘော်သုံးရွာတွင် မထင်ပြိုင်သူ တစ်ဆူတည်းသော နေမင်းဖြစ်၍ ခေတ်သုံးရပ်၌ မြတ်သောဓမ္မရာဇ် ရှင်ချစ်မုနိန် မာရဇိန်၏အဆုံးအမ တော်၌ သဒ္ဓါတရားကို ရှေ့သွားရှေ့ရိုး ကြီးစိုးဦးကိုင်ပြု၍ အတုအဆင့် ကျင့်တော်မူကြသော အရှင်မဟာကဿပအစရှိသော သိက္ခာဂါရဝ ဒီဃဒဿီမထေရ်တို့မှာ ဝံသမပျက် ဆင်းသက်လာသော ဥပါလိဒါသက စသော ထေရ်စဉ်၌ သက်ဝင်ဆက်လာ သိဿာနုသိဿာ နောင့်ဘရွာ ဇာတိရှိသောမထေရ်၊ အရှင်စန္ဒမဉ္ဇူမထေရ်၊ “ကျော်အောင်-စံထား” ဟူ၍ ထင်ရှားသော အရှင်ဉာဏဝရမထေရ်၊ “ဂုဏမဉ္ဇူသာ အရိယာလင်္ကာရ သဒ္ဓမ္မဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်

သံဃရာဇာ (ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်) (၆၁)

နာမံရှိ သဃ်ရာဇာမင်းအိုဆရာတော်၊ ထိုဆရာတို့၏ အစဉ်သက်ဝင်ကျ ရောက်သော ဦးကျော်ရှန်းဟူ၍ ကျော်စောထင်ရှားသော နတ်ရဲဘောင်ရွာ၌ သီတင်းသုံးနေလေ့ရှိသော ပိယောဂုရုဘာဝနီယစသော ကလျာဏမိတ္တဂုဏ်နှင့်စုံလင်ရကား ပိယဝါဒီမနာပစာရီ ယုတ္တဝါဒီအစစ်ဖြစ်၍ ချစ်အပ်နှစ်သက်အပ် ကျောက်ထီးကဲ့သို့ အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ဦးရီးသဒ္ဓမ္မရုံသီမထေရ်သည် ဘာဂိနေယျဖြစ်သော ဥေယျဓမ္မမထေရ်ကို မန္တာခိဋ္ဌ ပထမအရွယ်ကပင် လောကဝတ်ဓမ္မဝတ်ကို မချွတ်စေရ လူ့သိပ္ပံ၌ ရွှေရွှေသွင်သွင် နှုတ်တွင်ဝါစုတ် ဥဂ္ဂဟဓာရဏဖြင့် ဉာဏဂုဏ် သိကောင်းရာရာကို စိတ်ဖြာတတ်ပွန်အောင် လတ်မွန်မဆွ ဆုမ္မသွန်သင်သတည်း။

ထိုသည် ဦးရီးမထေရ်ကား ပါတိမောက္ခသံဝရသီလ၌ နှစ်ခြိုက် ယုံကြည်ခြင်း ပြင်းထန်သော အကျင့်လုံ့လလည်းရှိ၏။ အထူးအားဖြင့် တစ်နေ့သုံးကြိမ် သက်တော်ထင်ရှားရှိသော ဘုရားရှင်ကဲ့သို့ ရှိခိုးပူဇော်ခြင်း ဗုဒ္ဓပဋ္ဌာနကိစ္စလည်း မြဲတော်မူ၏။ ဒွေမာတိကာ၊ မဟာသမယ၊ သတိပဋ္ဌာနသုတ်-တို့ကိုလည်း ဝါစုဂ္ဂတလုံ့လလည်း မြဲတော်မူ၏။

သူတစ်ပါးတို့သည် အတုယူ၍ပြုနိုင်ခဲ့သော ဆန်းကြယ်သော တရားစကားလည်းရှိ၏။ ပစ္စည်းလေးပါးတို့၌ အလွန်ရောင့်ရဲခြင်းလည်း ရှိတော်မူ၏။ အခါလေးမြင့် တစ်နေရာတည်း၌ စားလေ့ရှိ၏။

ထိုမထေရ်သည် မောဂ္ဂလိပုတ္တပတ်လျလုလင်ကို အရှင်စန္ဒဝဇီထေရ်သည် စောင့်ကြပ် သိမ်းပိုက်သကဲ့သို့ သိမ်းပိုက်အပ်သော ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသ သီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိမထေရ်သည် အမရပူရ ရာဇဋ္ဌာနီပြည်ကြီးသည် ဓာတ်ပန်းကိန်းခန်းအလိုက် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်၊ သူရဲသူရက်တို့သည် ထက်ဝန်းကျင်ခြံရံ၍ အိမ်ထားဖွေးဖွေး ရက်ပြေးလျှပ်လျှပ် သေနတ်မီးပေါက် အမြောက်စိန်ပြောင်းသံတို့ဖြင့် ရိုက်တည်းပဲ့တင် မြေပြင်ကွဲပတ် ပြတ်လုဘန်နန်းမျှ ဖြစ်လျက် သူလောင်းသူဖျက်လုယက်ညှင်းပန်းခြင်းတို့သည် ပြွမ်းပြွမ်းထလေရကား ပြာသိုလ်လပြည့်ကျော် ၁၅-ရက်နေ့၊ မဟာအဘယာရာမ၊ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်တော်နှစ်ရပ်မှ ဖယ်ခွါခဲ့၍ မြို့တော်၏ မြစ်အောက်အရပ် အိုး

ထိမ်းသည်တို့၏ ရွာငယ်တစ်ခုတွင် မှီတင်းနေရာ မတ္တရာမြို့၌ သီတင်းသုံးတော်
သော အရညဝါသီ အရှင်သုဇာတ ဓမ္မန္တေဝါသိကမထေရ်က မထေရ်ကြီးကို
ပင့်ဆောင်၍ လွန်တောင်းရွာ၌ တစ်ညမှီတင်းစေပြီးလျှင် မိမိ၏မှီတင်းရာ တော
ကျောင်းအရိပ်သခံမ်းတွင် တင်ထား၍ တရားနှင့်အညီ ပြုစုလုပ်ကျွေးသတည်း။

ထိုမထေရ်ကြီးကို ရတနာသိခံမင်းတရားကြီးသည် မတ္တရာမြို့မှ ပင့်
ဆောင်၍ သယ်ရာဇာ၏အဖြစ်ဖြင့်ဆောင်နှင်းပြီးသော် လွန်တောင်းရွာ
အရှေ့တိုက်ကို မဟာသီလဝတိုက်၊ မတ္တရာတောရတိုက်ကို မဟာသီဝခေမာ
တိုက် သမိုက်ပညတ်၍ ကမ္ပည်းတိုင်စိုက်ထူတော်မူသည်။ ထိုမထေရ်သည်
တည်ထားကိုးကွယ်အပ်သော ပုထိုးစေတီတော်ကြီးမှ မနီးမကွာလွန်း ဝဲတစ်ဖြာ
(တကျ) အရပ်ကိုသတ်မှတ်တော်မူ၍ ရတနာသိခံမင်းတရားကြီးသည် သာသနာ
တော် ၂၃၉၆-ခုနှစ်တွင် သားငှက်ခပင်းကို မကျဉ်းမြောင်းစေရ ဓမ္မဒါန သဒ္ဓါ
တော်မူသည်။ ဗိုလ်လူအများတို့ သားငှက်အချို့ကို အထိအပါးမရှိစေရ ဘေးမဲ့
အပိုင်းအခြား ထားတော်မူသည်။

အရှေ့မြစ်အောက်အရပ် ဘေးမဲ့ကျောက်စာ (၂)

ဇိနဿ သာသနေ သောဘော၊ လဇ္ဇီပေသလ ဘိက္ခုဟိ။
သောဘေတု ဥဠုရာဇာဝ ၊ သောဘနော ဝိမလော နဘော။

ဇိနဿ၊ ငါးမာရ်အောင်မြင် သုံးလူရှင်၏။ သောဘော၊ တင့်တယ်စွာထ
သော။ သာသနေ၊ သာသနာတော်၌။ လဇ္ဇီပေသလ ဘိက္ခုဟိ၊ ပါတိမောက္ခ
သံဝရဖြင့် သီလချစ်ခင်အရှင်သူမြတ်တို့ဖြင့်။ နဘော၊ အဇဋ္ဌာကာသ ကောင်း
ကင်ဝ၌။ သောဘနော၊ ငွေမင်းစံရောင်တို့ဖြင့် တင့်တယ်စွာထသော။ ဝိမလော၊
အညစ်အကြေးကင်းသော။ ဥဠုရာဇာဝ၊ နက္ခတ် သေဌ်နင်း မင်းတည်းဟူသော
သီတကူလမင်းနှင့် ထင်းပန်းတမျှ။ သော ဘေတု၊ မိစ္ဆာအယူ လူခပင်းနှင့်
ဝဲမကူသဖြင့် တင့်တယ် တောက်ပစေသော်။

ငါးမာရ်အောင်မြင် သုံးလူရှင်ကို လေးအင်သစ္စာ ငုံ့အာဇာဏ်ရင့် ပွင့်
တော်မူရာ မဟာဗောဓိ၌ သိမြင်ဥသံ့ လုံးစုံမကျွမ်း မင်းမင်းတကာတို့၏

အမှူးဦးကိုင်း ဖြစ်တော်မူသော ဘုရားသခင်၏ သာသနာတော်ဝယ် နွယ်စဉ် မပြတ် ကဿပထေရ်မှ သိဿဆင့်ပွား ထွေပြားမဖောက် လှုံမ၊ စောက်အလေ့၌ တည်သော “ဂုဏမဉ္ဇူသာ အရိယာလင်္ကာရ သဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်ရှိသော သင်္ဃရာဇာမင်းအိုဆရာတော် ၏တပည့် မောင်းထောင်ရွာဇာတိ “ဉာဏာဘိဝံသဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံရှိသော သင်္ဃရာဇာမထေရ်၏ ဓမ္မန္တေဝါသိက သာရဇသီဟူ၍ ဆရာတို့မှည့်ခေါ်အပ် သော ကမ္မဝါစာ ဆရာဦးရီးမထေရ်သည်။ ဘာဂိနေယျဓမ္မာလင်္ကာရ မထေရ်ကို ကမ္မဝါစာ ပဗ္ဗဇူပသမ္ပဒ အဖြစ်သို့ရောက်အောင် စောင်မသိမ်းပကား၍ နှစ်ကြိမ် မြောက် ဆရာရှိသတည်း။

ထိုသည့်ဦးရီးမထေရ်က စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလ၌ ချအပ်သော သဒ္ဓါ တရား ရှိသဖြင့် လွန်မင်းသော အားထုတ်ခြင်းလည်းရှိ၏။ အထူးအားဖြင့် စေတီယင်္ဂဏ ဝတ်ကိုပြုခြင်း ဒွေမာတိကာ ခုဒ္ဒသိက္ခာ မဟာသမယသတိ ပဋ္ဌာနသုတ်တို့ကို နှုတ်တက်အာဂုံ ဆောင်ရွတ်ခြင်း ပစ္စည်းလေးပါးတို့၌ ပွားအပ်ပြီးသော သန္တောသ တရားရှိခြင်းတို့သည် လွန်မင်းသတည်း။

ဥေယျဓမ္မာလင်္ကာရမထေရ်သည် ဥပသမ္ပဒဘုံသို့ ရောက်ပြီး သော် ကမ်းမှီ (ကန္တီ) မြို့၌ သီတင်းသုံးနေသော ကမ္မဝါစာဆရာ ဉာဏရံသီမထေရ်၏ အထံ၌ ဓမ္မန္တေဝါသိက တတိယဆရာရှိသတည်း။

ဥေယျဓမ္မာလင်္ကာရမထေရ်သည် ဥပသမ္ပဒဘုံသို့ ရောက်၍ ငါးဝါ မြောက်လသော် အမရပူရရာဇဌာနီပြည်ကြီး၌ သီတင်းသုံးနေသော “သူရိယာဝံ သာဘိသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံ ရှိသော သင်္ဃရာဇာမထေရ်၏အထံ၌ ဓမ္မန္တေဝါသိကအဖြစ်ဖြင့် ဆည်းကပ်နှီး ရင်း၍ လေးကြိမ်မြောက် ဆရာရှိသတည်း။ ထိုသည့်မထေရ်ကား မင်းဆိုဆရာ တော်ထံမှ ရအပ်သော နည်းဥပဒေသရှိသဖြင့် သိမြင်ကျွမ်းကျင်သော ပရိယတ်ရှိ လျှက် “တိပိဋကလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံရှိသော ဗားဂရာဆရာတော်၏ တပည့်လက်တွင်း ရင်းနှီးရသဖြင့် အာစရိယမုဋ္ဌိကို သိမြင် ရ၍ ပရိယတ္တိဝိသာရဒကြီးလည်း ဖြစ်တော်မူ၏။

အကျင့်သိက္ခာ ဩဝါဒပေးခြင်း၌ သူတစ်ပါးတို့သည် တုပနိုင်ခဲ့၏။ ဣန္ဒြေကို စောက်ရှောက်ခြင်း၊ လူတို့နှင့်မရောယှက်ခြင်း၊ ပစ္စည်းလေးပါးတို့၌ ခေါင်းပါးသောအကျင့်ရှိခြင်း၊ ပြင်းထန်သော ဘာဝနာရမ္မလည်းရှိ၏။ သူတော်ကောင်းတို့ကို ခင်မင်လေးမြတ်တတ်၏။

ထိုမထေရ်၏အဆက် သယံဇာတမထေရ်သည် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄- ခုနှစ် အမရပူရမြို့မှ အညာမြစ်အောက် မတ္တရာမြို့ အရှေ့တောင်တကောသကုတ်လုပ်လေးတာ ငါးရာထက်အလွန် ဂမနာဂမနနာတိဒူရ စသော အင်္ဂါနှင့်ပြည့်စုံလျက် မဟာဝါသန အာဝါသစသော တစ်ဆယ့်ရှစ်ပါးသော အပြစ်မှ ကင်းလွတ်သော တောကျောင်း၌ သီတင်းသုံးနေစဉ်အခါ မင်း၏ အာဏာတော်ဖြင့် မတ္တရာမြို့တွင် အမတ်တို့က မထေရ်ကို ရတနာသိင်္ခရာဇဌာနီသို့ ပို့ရောက်လျှင် မြို့တော်မှ အနောက်တောင်တာ-၁၀၀၀ အခွန်ကွာ ချီပါရွာတွင် သီတင်းသုံးနေလင့်သော မထေရ်၏တပည့် ဂဏဝါစက ပုညာဘိဝံသ မည်သောမထေရ်က မိမိနေရာ အာဝါသသင်္ခမ်းကို ဆရာအားဆောင်နှင်း၍ ကောင်းမွန်စွာ လုပ်ကျွေးသတည်း။

မထေရ်ရောက်၍ နှစ်ရက်မြောက်လျှင် မင်းတရားကြီးက မထေရ်ကို မြို့တွင်းသို့သွင်း၍ အချုပ်ဝန် မင်းထင်မင်းကျော်စည်သူ အမတ်ကို ကြပ်မတ်လုပ်ကျွေး ပြုစုစေတော်မူ၏။

ယင်းသို့ တပည့်ဖြစ်လျှင်ကစား မထေရ်ကား ကာယဝိဝေက စိတ္တဝိဝေကကိုမရဇနသမ္မာစဖြင့် အာဝါသသပ္ပာယ် မရှိလေရကား ချီပါရွာကျောင်းသို့ပြန်နှင့်၍ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၈-ရက်နေ့ကိုအစမူ၍ ပဌမဝါဆိုလဆန်း ၅-ရက်နေ့တိုင် သီတင်းသုံးနေဆဲအခါ မင်းတရားကြီးက သာသနာတော်ကို အပ်တော်မူသည်။

မထေရ်လည်း မိမိနေရာ ချီပါရွာတိုက်ကို မဟာဒီပဇေယျာတိုက် သမုတ်သတည်း။

ထိုမထေရ်သည် တည်ထားအပ်သော စေတီတော်ကြီး၏ ရှစ်ရပ်ဒီသာကျောက်စာသတ်မှတ်၍ ပြစ်ခတ်မရှိ ထိပါးကင်းလွတ်အောင် သားငှက်ခဲအား

ရတနာသိင်္ခမင်းတရားကြီးသည် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်တွင် ဘေးမဲ့ သဒ္ဓါတော်မူသည်။ သာသနာငါးထောင် တည်စေသတည်းဟူ၍လည်း အဓိဋ္ဌာန် တော်မူသည်။



မြစ်အောက်အရပ် ဘေးမဲ့ကျောက်စာ (၃)

သမ္ဗုဒ္ဓေါ ဓရမာနော၊ လောကဟိတံ သဒါ ဣဓ။
ဧဝမယံ ထူပေါ စိရံ၊ ဟိတံ ဝဟတု တိဋ္ဌဟံ။

ဓရမာနော၊ သက်တော်ထင်ရှား တည်ထားသော။ သမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ မြတ်စွာ ဘုရားသည်။ ဣဓ၊ ဤလူ့ရွာ၌။ သဒါ၊ အမြဲမပြတ်။ လောကဟိတံ၊ လူတို့၏ အကျိုးစီးပွားကို။ ဝဟတိဣဝ၊ သားတော်ရတနာ ရာဟုလာကဲ့သို့ မေတ္တာတော် သက်လျက် ရွက်ဆောင်တော်မူ၏။ ဧဝံတထာ၊ ထို့အတူ မြင့်ရှည်စွာကာလ ပတ်လုံး။ တိဋ္ဌဟံ- တိဋ္ဌဟန္တာ။ မယိမ်းမယိုင် ကျောက်စာတိုင်ကဲ့သို့ ခိုင်ခံ့မယိုင် တည်လတ်၍သာလျှင်။ ဣဓ၊ ဤလူ့ရွာ၌။ လောကဟိတံ၊ လူတို့၏ အစီးအပွား ကို။ ဝဟတု၊ ရွက်ဆောင်တော်မူသော်။

မဟာသမ္ဗုတ ရာဇသမ္ဘိန် နရိန္ဒမိုး အရိုးမပေါက် မပျောက်စဉ်လာ သာကီမင်းစစ်ဖြစ်တော်မူသော ဘုရားသခင်၏ သာသနာ၌ ကြိုက်ကြံကြသော သီလဝန္တ သံဃရာဇာသာသနာပိုင်အဆက်မပျက် ဓွန့်ရှည်စည်ပင်ပြန့်ပွားသော အရှင်ဥယျဓမ္မာလင်္ကာရမထေရ်သည် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၆၁-ခု ပဌမ ဝါဆိုလ ဇူလိုင်လ ၁၀-ရက်မြောက် အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်၍ ပြကတေ့ လူ့ဘာဝ သိပ္ပံအမှုကို ပြုချိန်တန် လတ်သော် မိဘတို့ပို့ချသွန်သင်သဖြင့် အက္ခရာအစဉ်ကို သိမြင် ဖတ်ရွတ် နိုင်ရကား နတ်ရဲတောင်ရွာမြစ်အောက် ဦးရိုးမထေရ်ထံ အပ်နှံ ဆောင်နှင်းသဖြင့် ကာလအသင့် မြင်လေလျှင် သက္ကရာဇ် ၁၁၆၈-ခု ရှိလသော်။ ထိုဦးရိုးမထေရ်ကို မင်းအိုရွာမသို့ ပင့်ဆောင်၍ ချီးမြှင့်လုပ်ကျွေးစဉ် ဦးရိုးမထေရ် သည် မင်းအိုရွာတွင် အာယုသင်္ခါရ ချုပ်လေလျှင် အရှင်သာရဇသီမည်သော ဒုတိယဦးရိုးမထေရ်က သိမ်းပကား၍ ဤသူကား နောင်သောအခါ သာသနာ၏

ကြီးစွာသော ကျေးဇူးထူးကဲလတ္တံ့ဟု ဆိုစမှတ်မူ၍ ထံနီးအပါးတွင် သင်အံရ သတည်း။

နောက်ပြီးတစ်ဖန် မုတ္တလင်ရွာသို့ ဦးရီးမထေရ်ကြွပြန်လျှင် သစ်ချောင်း တောအရပ်တွင် အရညဝါသီ ကပ်မှီနေစဉ်အခါ မဟာထေရ်သည် ဘာဂိနေယျ ပတ်လျလုလင်ကို သာမဏေရဘုံသို့ ရောက်စေ၍ တစ်ဝါရှိပြီးသော် ကန္နိမြို့တွင် အမတ်ဒါယကာ ဦးရီးမထေရ်ကို ပင့်ဆောင်၍ ကျောင်းလွတ်ပူဇော်ရာ နောက် တွင်ပါရကား ဦးရီးထံပါးတွင်နေ၍ အသက် ၁၉-နှစ်မြောက်လသော် ကန္နိမြို့ တောင်ထိပ်သိမ်တွင် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၀-ပြည့်၊ ပထမဝါဆိုလဆန်း ၁၄- ရက်နေ့၌ ဥပသမ္ပဒဘုံသို့ ရောက်စေသည်။

သုံးဝါမြောက်လသော် အမရပူရ နေပြည်တော်ကြီး၌ မဟာမုနိ ဘုရား အနောက် ဝေယန်သာလွတ်တိုက် ဆင်တဲတိုက်တို့၌ လှည့်လည်သင်အံ၍ ငါးဝါရှိ လျှင် ရွှေစေတီတော်တို့ကို၌ သီတင်းသုံးသော သဲအင်းရွာဇာတိရှိသော “သဒ္ဓမ္မ ဝံသာဘိသီရိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံရှိသော မထေရ်ထံမှောက် သို့ရောက်၍ သိဂ္ဂဝမထေရ်သည် မောဂ္ဂလိပုတ္တမည်သော သံဃနော ရဟန်းကို ကျမ်းဂန်ပရိယတ်၌ တက်ပွန်းပွန်းတီး အောင်ခြီးပင့်သကဲ့သို့ ဉေ ယျ ဓမ္မမထေရ် ကို ချီးပင့်သတည်း။ မဟာဝိဇယရံသီ ဒါယကာမင်းတရားကြီးသည် ရတနာပူရမြို့ ကို ရာဇဂြာနီအသစ် ဖန်ဆင်းပြန်လတ်သော် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၄-ခုနှစ်၊ ဆရာမထေရ်နှင့်တကွ လောကသယမ္ဘူဘုရားရှင်၏ အရှေ့တူရူ အရာမ်တွင် သင်အံသီတင်းသုံးနေသော မထေရ်ရှိရာသို့ “သဒ္ဓမ္မဝံသာဘိသီရိဓဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံရှိသော မထေရ်က စေလွှတ်တော်မူ၍ ကျမ်းဂန် တို့ဝယ် ဆန်းကျယ်နက်နဲ ခဲခက်ရာရာတို့၌ လဒ္ဓေါပဒေသနယ ယူးသည်များကို မှတ်သားယူဆောင်စေသည်။

ထို့ဆိပ်ဖြူရွာ၌ သီတင်းသုံးနေလေ့ရှိသော မထေရ်လည်း အရှင်ဉေ ယျ ဓမ္မမထေရ်ကို ပဋိသန္ဓာရနှစ်ပါး ဖြင့်လွန်မင်းစွာ ချီးပင့်တော်မူသည်။

ထိုမထေရ်ထံမှ ပြန်နစ်ခဲ့ပြီးသော် သဲအင်းရွာဇာတိမထေရ်ကြီး၏ အနီး ထံပါးတွင် မထေရ်ကိုလုပ်ကျွေးလျက် အများသင်္ဃာကို ဓမ္မာနုဂ္ဂဟအားဖြင့် ပွား

များနေစဉ်အခါ လောကမဏိစူဠာဒါယကာ မင်းတရားကြီးသည် မင်းထီးအဖြစ်ကို ရလတ်သော် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၂၅-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လဆန်း ၇-ရက်၊ သောကြာနေ့ ဖွားမြင်တော်မူ၍ ၇၃-နှစ်ရှိပြီးသော သဲအင်းရွာဇာတိ မင်္ဂလာဆရာတော်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ်၊ နယုန်လဆန်း ၅-ရက်နေ့ ရတနာပူရမာရ်အောင်ရတနာ သုဓမ္မာစရပ်တော်တွင် သာသနာတော်ကို ဆောင်နှင်းတော်မူသည်။

ထိုသည့်သင်္ဘောရာဇာမထေရ်၏လက်ထက် နိဂုံးနေပုဒ် တိုက်မြို့ ခရိုင်တို့၌ ဦးကိုင်ထားသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို မာတိကာပါဠိနှစ်ကျမ်း ခုဒ္ဒသိက္ခာ မူလသိက္ခာ လက်သန်းအဋ္ဌကထာတို့ကို ဝါစုဂ္ဂတပြန်ဆိုစေ၍ အများသင်္ဘောတို့ကို အဘိသမာစာရိကသိက္ခာပုဒ်၊ ခန္ဓကဝတ်တို့ကို ဝါစုဂ္ဂတပြန်ဆိုစေ၍ ပြုစုသော သာသနာသည် မွန်းတည့်အခါ နေကဲ့သို့ ထွန်းပလျက် သင်္ကန်းရောင် တောက်ဘနန်းမျှရှိ၏။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ်၊ နယုန်လဆန်း ၁၃-ရက်၊ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ဇေယျာပူရ စစ်ကိုင်းမြို့ စံနန်းတော်၌ မထေရ်ကို အရဟံတံဆိပ်တစ်ကျိပ်နှစ်ပါးနှင့် “သဒ္ဓမ္မဝံသာဘိသီရိဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” တံဆိပ်တော်တွင် “သူရိယာဘိသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဟူသော ဒုတိယတံဆိပ်ကို ကပ်လှူတော်မူသည်။ နောင်တော်မဟာဝိဇယရံသီ ဒါယကာမင်းတရား လက်ထက်ကပ်လှူသည့် တံဆိပ်ရ သင်္ဘောတို့ကို သတ္တိဗျတ္တိနှင့် တံဆိပ်နှင့် မထိုက်တန်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုလည်း တံဆိပ်ကိုနှုတ်သိမ်းသည်။

မြင့်သင့်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုလည်း တံဆိပ်ကြီး ကပ်လှူ၍ မြင့်တော်မူသည်။ နိမ့်သင့်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုလည်း တံဆိပ်ငယ်ကပ်လှူ၍ နိမ့်တော်မူသည်။

“သူရိယာဘိသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဟူသော တံဆိပ်တော်ကြီး၏အရံတွင် “ဥေ ယုဓမ္မာ လင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” တံဆိပ်နာမံရှိသော လွန်ကဲသော သတ္တိဗျတ္တိရှိ၏။ ဆရာမထေရ်သည် နှစ်သက်အပ်သော မထေရ်သူမြတ်ကား မထေရ်ကြီးသည် ဇနကကံဟောင်းရင့်

(၆၈) မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲ

ညောင်းကုန်ခမ်း၍ ဘဝသစ်ကို လှမ်းယူပြီးသော် သာသနာတော်၌ ရိုက်ရာခံယူ၍ မထေရ်ကြီးနှင့်အတူ သာသနာတော်ကို သုတ်သင်ချီးပင့်သတည်း။

ခမည်းတော် လောကမဏိစူဠာ ဒါယကာမင်းတရားကြီးလည်း မထေရ်ကြီးကို ကြည်ညိုတော်မူသကဲ့သို့ အနုမထေရ်ကိုလည်း ချစ်ကြည်လေးမြတ် ယုံမှတ်သဒ္ဓါတော်မူရကား ရွှေနန်းတော်သို့ ပင့်ဆောင်၍ လောကအရေး သာသနာအရေးများကို မပြတ်ဆွေးနွေး တိုင်ပင်တော်မူသည်။

ထိုမထေရ်သည် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခုနှစ်သို့ရောက် လတ်သော အခါ ဗြဟ္မာဖန်ဆင်းအပ်သော ဒုဿစေတီ၊ သိကြားမင်း ဖန်ဆင်းအပ်သော စူဠာမဏိစေတီတို့ကဲ့သို့ ဖန်ဆင်းအပ်သော ဗိုလ်လူအလေးတို့၏ နှလုံးကိုပျို့စေတတ်သော မဟာလောကမာရဇိန်ဘုရားရှင်၏ ဝန်းကျင်ပတ်ရံကုန်းကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ် ရတနာသိင်္ခမင်းတရားကြီး ဘေးမဲ့သဒ္ဓါတော်မူသည့် ဒုက္ခအပေါင်း၏ ငြိမ်းရာအမှန် နိဗ္ဗာန်မဂ်ဖိုလ်ကိုလည်း အလွန်အလှိုရှိတော်မူသည်။

ပြည်သူဗိုလ်လူအလေးတို့၏ ချမ်းသာစီးပွားကိုလည်း အလွန်အလှိုရှိတော်မူသည်။ သာသနာတော်၏ ခိုင်ခံ့ခြင်း၏အကြောင်း လဇ္ဇီသူတော်ကောင်းတို့ကိုလည်း အလွန်အလှိုရှိတော်မူသည်။

ဤအကျိုးသုံးပါးကို အားသန်တော်မူ၍ သဒ္ဓါပြဋ္ဌာန်းသဖြင့် ကုသလကမ္မပထတရားကို ပွားများအားထုတ်လျှက် မနစ်မဆုတ် အပတ်တကုတ် ကြိုးပမ်းတော်မူ၍ တစ်လအတွင်း၌ ရှစ်သီတင်းသမိုက်ပြီးသည် အဋ္ဌင်္ဂသီလကို စောင့်သုံးတော်မူသည်။

မင်းညီမင်းသား မောင်းမမိသံ များတော်မတ်တော် ကျေးကျွန်အမှုထမ်းတို့ကိုလည်း ဆုလာဘ်သနားတော်မူ၍ အဋ္ဌင်္ဂသီလကို စောင့်သုံးစေတော်မူသည် နောက်နှောင်နောက်လာ သာသနာပြုမင်းတို့သည်လည်း သာသနာတော်၏ အကျိုးစီးပွား လောက၏အကျိုးစီးပွား နှစ်ပါးစုံကို ခုံမင်မက်မော သဒ္ဓါပြဋ္ဌာန်းသော ဇောစိတ်ဖြင့် လှူဒါန်းပူဇော်၍ သာသနာတော်ကို ချီးပင့်ယိုင်းပင်း ထောက်ပံ့ခြင်းကိုပြုလျက် အဓိဋ္ဌာန်တော်မူသည်။

သံဃရာဇာ (ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်) (၆၉)

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ပြီးသောစကား၏သဘောကို နှစ်နောရှုကြည့် နှိုင်းယှဉ် ဆင်ခြင်မိသော သူတော်ကောင်းတို့သည် ဤမထေရ်၏ ဆရာသာရဇသီ စသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့က သတ္တဝါတို့၏တံထွာ ခန္ဓာရင့်ညောင်း ဟောင်းနွမ်းသောကြောင့် ဘေးအစုကိုစွန့်ပစ်၍ ဘဝအသစ်ကို ယူကြလေပြီ။ “ဤသင်္ခါရအစုကား တစ်ခု မကြွင်း ဆင်းရဲတိုင်း ဇာတိဒုက္ခ စသည်တို့ဖြင့် ပင်ပမ်းရာသာတည်း”။ ဟုအသင့်အားဖြင့်သာလျှင် ဝဋ္ဋနိဗ္ဗိန္ဒညဏ်ကိုအရင်းခံ၍ ခယဝယကို သုံးသပ် လျှက် ဘာဝနာကို ပွားများကြီးမြင့် ရင့်စေကြရာသတည်း။

အနောက်မြစ်အောက်အရပ် ဘေးမဲ့ကျောက်စာ (၄)

သံပိယန္တ သဒါ ဘူပါ၊ ယထေဝံ ဧကမာတိကာ။
ပဏ္ဏာကာရန္တမ္ပိ ပေသေန္တ၊ အညမညံ ပမောဒကာ။

ဧကမာတိကာ၊ တစ်မိဝမ်းတွင်း ရှေ့နောက်ဆင်းသော ညီရင်းမောင်ဖွား တစ်သွေးသားတို့သည်။ သံပိယန္တိယထာ၊ ချစ်မြတ်နိုးကြသကဲ့သို့။ ဧဝံတထာ၊ ထို့အတူ။ ဘူပါ၊ ရေမြေသေဌ်နင်း မင်းဟူသမျှ တစ်ရာတစ်ယောက်ရှေ့မှောက်နှင့် တိုင်းပြည်ရှင်တို့သည်။ သဒါ၊ အခါလေးမြင့်။ သံပိယန္တ၊ ချစ်မြတ်နိုးကြစေကုန် သော်။ အညမညံ၊ နှစ်ပြည်တစ်ပြည် ရွှင်ကြည်ဝမ်းမြောက် ရွှေလမ်းဖောက်၍ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက်။ ပမောဒကာ၊ စိတ်စက်ရွှင်လန်းကြကုန်သည်။ ဟုတ္တာ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ပဏ္ဏာကာရမ္ပိ၊ ပဏ္ဏုသာကိမင်းနှင့် ဗိမ္ဗိသာရမင်း၊ ဓမ္မာ သောကမင်းနှင့် ဒေဝါနိပိယတိဿမင်း သာသနာဒါယကာ ငါတို့မင်းတရားနှင့် တရုတ်ဦးတည်မင်း အစရှိသည်တို့ကဲ့သို့ ပဋိသန္ဓာရအရာ ပဏ္ဏာကာရ လက် ဆောင်တို့ကိုလည်း။ ပေသေန္တ၊ သိကြားစေကုန်သော်။

သူနာပရံတမ္ပဒီပစသော အထူးထူးသော တိုင်းကြီးပြည်ကြီး ထီးဆောင်း မင်းများသခင် နိဗ္ဗာနပစ္စယ နာဂရာဇာ ဆဒ္ဒါန်ဆင်အမှူးရှိသော ဆင်ဖြူများရှင် လောကမဏိစူဠာဒါယကာ “သီရိပဝရာဒိတျာ လောကာဓိပတိဝိဇယ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံရှိသော မင်းတရားကြီးသည် သာသနာတော်

၂၁၈၁-ခု ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ်တွင် ဘေးလောင်းတော် ဘိုးလောင်းတော်တို့ အရိုက်အရာကို ခံစံတော်မူ၍ မင်းထီးအဖြစ်သို့ ရောက်လသော် စစ်ကိုင်းမြို့ စံနန်းတော်က ကျောက်မြောင်းမြို့သို့ ရေကြောင်းရာဇဝိဘူတိဖြင့် ထွက်ဟံတော်မူ၏။

ထိုအခါ မင်္ဂလာအိမ်တော်စံတော်မူသည်ကပင် အရှင်အာနန္ဒာကဲ့သို့ မိဖုရားခေါင်ကြီး သမီးတော်တို့ကို ကျမ်းဂန်ပို့ချသော ဥေယျဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆရာတော်နှင့် သဲအင်းရွာဇာတိ သင်္ဃာဇာမထေရ်ကို ရှေ့ဖျားရှေ့ဦးပင့်ဆောင်၍ ကျောက်မြောင်းမြို့ မြစ်အောက်တူရူလျောက် ပတ်သော မြေငူအရပ်တွင် မင်းတရားကြီး၏ ကိုယ်စားတော်စား ကုသိုလ်တော် ပွား “သီရိပဝရာတိလောကရတနာ မင်္ဂလာဒေဝီ” ဘွဲ့နာမံရှိသော သမီးတော်က ကျောင်းဖန်ဆင်း၍ တင်လှူတော်မူသတည်း။

ထိုအရပ်တွင် မထေရ်နှစ်ဦး သေချာစွာ အာရာမအတွင်း သိမ်သမုတ် သည်။ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လ အမရပူရမြို့သို့ ပင့်တော် မူ၍ မထေရ်နှစ်ဦးကို အောင်မြေဘုံကျော် ကျောင်းတော်တွင် သီတင်းသုံးနေ စေသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၁-ခု၊ ပဌမကတ္တိကမာသ ကာလပက္ခ တစ်ဆဲ့ သုံးရက်နေ့တွင် သင်္ဃာဇာမထေရ်သည် အာယုသင်္ခါရချုပ်လေလျှင် ဥေယျဓမ္မာ လင်္ကာရမထေရ်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၁-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်နေ့ အမရပူရ ဆင်ကြီး ရွှေကူသုဓမ္မာစရပ်တော်တွင် သာသနာတော်ကို ဆောင်နှင်း တော်မူသည်။

သဲအင်းရွာဇာတိမထေရ်ကြီးကို သရီရဈာပနကိစ္စပြုရာအရပ်တွင် ဘိနပ် အချင်းသံတောင် လေးဆယ်ရှိသော ယတိဘူမင်္ဂဏရတနာကောသစေတီကို ဥေယျဓမ္မမထေရ်က တည်ထားဖန်ဆင်းသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၃-ခု၊ တော်သလင်းလသစ်ဆန်း မာသဆန်းစ ခြောက်ရက်နေ့၌ မထေရ်ကိုပင့်ဆောင်လျှက် ဥက္ကလာပမြို့သို့ ထွက်စံတော်မူ၍ တိဂုံစေတီတော်ကို လုံးတော်ပြည့် ရွှေချမွမ်းမံတော်မူသည်။ ခေါင်းလောင်း

တော်ကြီး သွန်းလုပ်၍ လှူတော်မူသည်။ မထေရ်ကို တိဂုံစေတီမှ အနောက်တူရု
တွင် ကျောင်းဆောက်၍ တင်လှူတော်မူသည်။ မထေရ်သည် တိဂုံစေတီတော်၏
မြစ်အောက်တူရု ဗောဓိပင်အနီးတွင် မာရရိဇယသိမ်ကို သမုတ်သည်။ ထိုနှစ်
နေပြည်တော်သို့ရောက်၍ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း ၁၃-
ရက်နေ့ သိကြားမင်း၏ ထွက်စံခြင်းကဲ့သို့ နမန္တာဘက် ထွက်တော်မူပြီးလျှင်
မဟာအဘယာရာမတိုက်တော်၏ အရှေ့အောင် မင်္ဂလာအောင်မြေတွင်
သားတော်မြေးတော် ဆွေတော်မျိုးတော် များကြီးမတ်ရာ သေနာပတိတို့နှင့် ထွက်စံ
တော်မူ၍ မဟာအဘယာရာမတိုက် မဟာတုလွတ်ဘုံကျော်ကျောင်းကို တပေါင်း
လပြည့်နေ့ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက် မဟာအောင်မြေဗိဇာန်ကျောင်းတော်ကို
တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၈-ရက်နေ့ မထေရ်ကို ထီးဖြူအုပ်၍ ရွှေကရားနှင့် မင်း
တရားကြီး ရေစက်မွန်း၍ သွန်းလှူတော်မူသည်။

တိုင်းနိုင်ငံသူ ဗိုလ်လူအလေးတို့အား ရွှေငွေအသပြာ မာသကကွင်း
ခြည်ထည်မျိုး အုပ်မျိုးများကို ဝေငှပေးကမ်းတော်မူသည်။ အရိယာသင်္ဃာ
တော်မြတ်တို့အားလည်း များစွာလောက်လေ့ ကြွေကြွေရမ်းရမ်း ရဟန်းတို့ဝယ်
သပ္ပာယ်လျောက်ပတ်သော ပစ္စည်းတို့ကို သဒ္ဓါတော်မူသည်။ ကောဇာသက္ကရာဇ်
၁၂၀၆-ခု မြို့တော်မှ မြစ်အောက်အရပ်တွင် ဓာတ်နန်းစံတော်မူစဉ်အခါ မထေရ်
ကို လောကအောင်ချာ ဘုရားရှင်၏ အနောက်သမီးတော်က ဘုံသုံးဆင့် ဆောက်
လုပ်၍ တင်လှူသည့် ဘုရားရှင်၏အနီးတွင် မထေရ်က လောကမာရဇိန်
သိမ်တော်ကို သမုတ်သည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၇-ခုနှစ်၊ မင်းတရားကြီး၌ လေရောဂါစွဲကပ်၍
မသက်မသာရှိလေသည်။ ရွှေ မြို့တော်မူ၍ ကုမသော်လည်း လုံ့လပြုခြင်းကား
အကျိုးမဲ့ဖြစ်ရကား ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခု၊ တန်ဆောင်မုန်းလ ကာဠပက္ခ
၁၅-ရက်နေ့ နတ်ရွာလားတော်မူ၏။

ထိုမင်းတရားကြီးဆရာ သင်္ဃရာဇာမထေရ် တည်ထားအပ်သော ဘုရား
ရှင်၏ ဝန်းကျင်အရပ်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခု၊ ထိုမင်းတရားကြီး၏
သားတော် ရတနာသိင်္ခမင်းတရားကြီး ဘေးမဲ့ သဒ္ဓါတော်မူသည့် သာသနာတော်

၂၁၈၁-ခု ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ်တွင် ဘေးလောင်းတော် ဘိုးလောင်းတော်တို့ အရိုက်အရာကို ခံစံတော်မူ၍ မင်းထီးအဖြစ်သို့ ရောက်လသော် စစ်ကိုင်းမြို့ စံနန်းတော်က ကျောက်မြောင်းမြို့သို့ ရေကြောင်းရာဇဝိဘူတိဖြင့် ထွက်ဟံတော်မူ၏။

ထိုအခါ မင်္ဂလာအိမ်တော်စံတော်မူသည်ကပင် အရှင်အာနန္ဒာကဲ့သို့ မိဖုရားခေါင်ကြီး သမီးတော်တို့ကို ကျမ်းဂန်ပို့ချသော ဥေယျဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆရာတော်နှင့် သဲအင်းရွာဇာတိ သင်္ဃာဇာမထေရ်ကို ရှေ့ဖျားရှေ့ဦးပင့်ဆောင်၍ ကျောက်မြောင်းမြို့ မြစ်အောက်တူရူလျောက် ပတ်သော မြေငူအရပ်တွင် မင်းတရားကြီး၏ ကိုယ်စားတော်စား ကုသိုလ်တော် ပွား “သီရိပဝရာတိလောကရတနာ မင်္ဂလာဒေဝီ” ဘွဲ့နာမံရှိသော သမီးတော်က ကျောင်းဖန်ဆင်း၍ တင်လှူတော်မူသတည်း။

ထိုအရပ်တွင် မထေရ်နှစ်ဦး သေချာစွာ အာရာမအတွင်း သိမ်သမုတ် သည်။ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လ အမရပူရမြို့သို့ ပင့်တော် မူ၍ မထေရ်နှစ်ဦးကို အောင်မြေဘုံကျော် ကျောင်းတော်တွင် သီတင်းသုံးနေ စေသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၁-ခု၊ ပဌမကတ္တိကမာသ ကာလပက္ခ တစ်ဆဲ့ သုံးရက်နေ့တွင် သင်္ဃာဇာမထေရ်သည် အာယုသင်္ခါရချုပ်လေလျှင် ဥေယျဓမ္မာ လင်္ကာရမထေရ်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၁-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်နေ့ အမရပူရ ဆင်ကြိုး ရွှေကူသုဓမ္မာစရပ်တော်တွင် သာသနာတော်ကို ဆောင်နှင်း တော်မူသည်။

သဲအင်းရွာဇာတိမထေရ်ကြီးကို သရီရဈာပနကိစ္စပြုရာအရပ်တွင် ဘိနပ် အချင်းသံတောင် လေးဆယ်ရှိသော ယတိဘူမင်္ဂဏရတနာကောသစေတီကို ဥေယျဓမ္မမထေရ်က တည်ထားဖန်ဆင်းသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၃-ခု၊ တော်သလင်းလသစ်ဆန်း မာသဆန်းစ ခြောက်ရက်နေ့၌ မထေရ်ကိုပင့်ဆောင်လျှက် ဥက္ကလာပမြို့သို့ ထွက်စံတော်မူ၍ တိဂုံစေတီတော်ကို လုံးတော်ပြည့် ရွှေချမွမ်းမံတော်မူသည်။ ခေါင်းလောင်း

တော်ကြီး သွန်းလုပ်၍ လှူတော်မူသည်။ မထေရ်ကို တိဂုံစေတီမှ အနောက်တူရု
တွင် ကျောင်းဆောက်၍ တင်လှူတော်မူသည်။ မထေရ်သည် တိဂုံစေတီတော်၏
မြစ်အောက်တူရု ဗောဓိပင်အနီးတွင် မာရရိဇယသိမ်ကို သမုတ်သည်။ ထိုနှစ်
နေပြည်တော်သို့ရောက်၍ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း ၁၃-
ရက်နေ့ သိကြားမင်း၏ ထွက်စံခြင်းကဲ့သို့ နမန္တာဘက် ထွက်တော်မူပြီးလျှင်
မဟာအဘယာရာမတိုက်တော်၏ အရှေ့အောင် မင်္ဂလာအောင်မြေတွင်
သားတော်မြေးတော် ဆွေတော်မျိုးတော် များကြီးမတ်ရာ သေနာပတိတို့နှင့် ထွက်စံ
တော်မူ၍ မဟာအဘယာရာမတိုက် မဟာတုလွတ်ဘုံကျော်ကျောင်းကို တပေါင်း
လပြည့်နေ့ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက် မဟာအောင်မြေဗိဇာန်ကျောင်းတော်ကို
တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၈-ရက်နေ့ မထေရ်ကို ထီးဖြူအုပ်၍ ရွှေကရားနှင့် မင်း
တရားကြီး ရေစက်မွန်း၍ သွန်းလှူတော်မူသည်။

တိုင်းနိုင်ငံသူ ဗိုလ်လူအလေးတို့အား ရွှေငွေအသပြာ မာသကကွင်း
ခြည်ထည်မျိုး အုပ်မျိုးများကို ဝေငှပေးကမ်းတော်မူသည်။ အရိယာသဃာ
တော်မြတ်တို့အားလည်း များစွာလောက်လေ့ ကြွေကြွေရမ်းရမ်း ရဟန်းတို့ဝယ်
သပ္ပာယ်လျောက်ပတ်သော ပစ္စည်းတို့ကို သဒ္ဓါတော်မူသည်။ ကောဇာသက္ကရာဇ်
၁၂၀၆-ခု မြို့တော်မှ မြစ်အောက်အရပ်တွင် ဓာတ်နန်းစံတော်မူစဉ်အခါ မထေရ်
ကို လောကအောင်ချာ ဘုရားရှင်၏ အနောက်သမီးတော်က ဘုံသုံးဆင့် ဆောက်
လုပ်၍ တင်လှူသည့် ဘုရားရှင်၏အနီးတွင် မထေရ်က လောကမာရဇိန်
သိမ်တော်ကို သမုတ်သည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၇-ခုနှစ်၊ မင်းတရားကြီး၌ လေရောဂါစွဲကပ်၍
မသက်မသာရှိလေသည်။ ရွှေ မြို့တော်မူ၍ ကုမသော်လည်း လုံ့လပြုခြင်းကား
အကျိုးမဲ့ဖြစ်ရကား ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခု၊ တန်ဆောင်မုန်းလ ကာဠပက္ခ
၁၅-ရက်နေ့ နတ်ရွာလားတော်မူ၏။

ထိုမင်းတရားကြီးဆရာ သဃ်ရာဇာမထေရ် တည်ထားအပ်သော ဘုရား
ရှင်၏ ဝန်းကျင်အရပ်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခု၊ ထိုမင်းတရားကြီး၏
သားတော် ရတနာသိင်္ခမင်းတရားကြီး ဘေးမဲ့ သဒ္ဓါတော်မူသည့် သာသနာတော်

(၇၂) မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲ

ခွန်ရှည်စည်ပင်သမျှ ကာလပတ်လုံး လူသုံးဦးတို့၏ အကျိုးစီးပွားများ စေသတည်း ဟူ၍လည်း အဓိဋ္ဌာန်တော်မူသည်။

ဤစကားကို ကြားနာသောသူတို့သည် ဤသို့ဝှန်ဝှါ အာဏာတန်ခိုး တို့ဖြင့်စိုးပိုင်သော လောသမုတိနတ်မထေရ်မြတ်တို့သည်လည်း ပညတ်ထင်ရှား၍ ခန္ဓာအစဉ်ကား မထင်ဥသည့် ကုန်လေပြီဟု သာဓကပြုလျက် ခန္ဓာအစုကို ရှုတင်း မြော်လတ်၍ တဩဋ္ဌာန်လဲလဲ မရဏာနုဿတိတရားကို ပွားများရာသတည်း။

အနောက်အရပ် ဘေးမဲ့ကျောက်စာ (၅)

ဝပွကာလေ သုဓာရောဝ၊ သမ္မာ ဒေဝေါ ပဝဿတု။
ပရိယတ္တိယဓမ္မဉ္စ၊ သမ္မာ ဝဟန္တူ သာဓဝေါ။

ဝပွကာလေ၊ ထွန်ကြစိုက်ပျိုးမျိုးဖြန့်သောအခါ၌။ သုဓာရောဝ၊ ကောင်းသော အလျဉ်ရှိသည်သာ။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။ ဒေဝေါ၊ စတုမဟာရာဇ်နေရာ ဝလာဟကမည်သော ကောင်းကင်အရပ်၌ ဝလာဟီမည်သော ပဇ္ဇန်နတ်မင်းသည်။ သမ္မာ၊ ကောင်းစွာ။ ပဝဿတု၊ ရွာပါစေသော။ ပရိယတ္တိယဓမ္မဉ္စ၊ သာသနာတော်မြတ်၏ မူလဘူတအစစ်ဖြစ်သော ပရိယတ်တရားကိုလည်း။ သာဓဝေါ၊ တရားမွေ့လျော် များသူတော်တို့သည်။ သမ္မာ၊ ကောင်းစွာ။ ဝဟန္တူ၊ မပြတ်ပို့ချ သင်ကြားကြသောအားဖြင့် ထင်ရှား ရွက်ဆောင်ကြစေကုန်သော်။

အလွန်ဘုန်းလက်ရုံးအာဏာ သဒ္ဓါ၊ သီလ၊ သုတ၊ စာဂ၊ ပညာ၊ ဟိရိ၊ ဩတ္တပ္ပ၊ တရားတည်းဟူသော သူတော်ကောင်းတို့၏ ဥစ္စာရိက္ခာသုံးပါး၌ မဆုတ်မနစ် သက်ဝင်ယုံကြည်သောသဒ္ဓါ တိုင်းနိုင်ငံသူ လူဗိုလ်ခပင်းကို သိမ်းပိုက်ခြင်း ဥပါယ်တမျှ၌ လိမ္မာသောပညာ အိပ်စက်နည်းပါး သွားလာနေထိုင်ခြင်း၌ မပျင်းရိ သတိဝီရိယ ရာဇဓမ္မတို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော လောကမဏိစူဠာ ဒါယကာ မင်းတရားကြီး၏ “သီရိပဝရတိလောကရတနာမဟာပဒုမာဒေဝီ” ဘွဲ့နာမံရှိသော နန်းမနေမိဖုရားကြီးကား သဒ္ဓါကြီးမား၏ မျက်သက်နည်းပါး ဇိတ်ပွား ငြူစူခြင်းမှလည်းကင်း၏ အခါလေးမြင့် ကျင့်သုံးအပ်သော မြဲမြန်သော ပဉ္စသီလ၊

အဋ္ဌသီလလည်းရှိ၏။ စကြာမင်း၏မိဖုရားကြီး တရထည်ပုဗ္ဗဋ္ဌာယီ ပစ္ဆာနိပါတီ ကိကာရပဋိဿာဝီ မနာပစာရီ အင်္ဂါလေးပါးနှင့်ပြည့်စုံ၍ ရွှေဘုံထက်လနေ ရထေသဘမင်းများအရှင် ဘုရင်တစ်ပါး၏ မြစ်တော်,ဘုရင်နှစ်ပါး၏ မြေးတော်, ဘုရင်တစ်ပါးမှ ညီဘွားဥပရာဇ် မဟာဒေဝီမိဖုရားခေါင်ကြီးနှစ်ပါး၏ မယ်တော် ဖြစ်လတ်သဖြင့် ဆင့်ဆင့် ဆက်ကာ ဝံသာမတိန် အသမ္ဘိန်မြတ်ဖြစ်၍ လောက မဏိစူဠာ ဒါယကာ မင်းတရားကြီး လက်ထက်တော်မှ အစမူ၍ ထီးဖြူအုပ်လျက် အဆက်ဆက်သော ဘုရင်မယ်တော်အဖြစ်ဖြင့် ရိပ်ဖြူကအုပ်လျက် မယုတ်သော စည်းစိမ်ဖြင့် နေသတည်း။

ထိုသည့် မိဖုရားကြီးကား အမရပူရနေပြည်တော်ကြီး၏ အရှေ့မြစ် အောက်အရပ်တွင် မဟာအဘယာရာမအာရာမ၌ အတွင်းအပ ရွှေနိဖလံ မွမ်းမံ သော ဘုံခုနှစ်ဆင့်ရှိသော အဦးပြာသာဒ်နှင့်တကွ ဘုံငါးဆင့်ရှိသော မဟာ တုလ္လတ်ဘုံကျော် ကျောင်းတော်ကြီးကို ဆောက်လုပ်စေ၍ “ဥေ ယျဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” တံဆိပ်တွင်တပ်၍ အရံတံဆိပ် တကျိပ်သင်္ဃာနှင့် “ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသံ သီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ ဂူရု” ဟူသော ဒုတိယတံဆိပ်တော်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၄-ခုနှစ်၊ တပေါင်း လဆန်း၁၄-ရက်နေ့ ကပ်လှူ၍ ၁၅-ရက်နေ့ တီးမျိုးမှုတ် မျိုးမွန်၊ ယိုးဒယား၊ ကုလား၊ မြန်မာစသောလူမျိုးတို့၏ ဘာသာဖြင့် မဟာသဘင် ဆင်ယင်တော်မူ လတ်၍ ကျောင်းလွတ်ပူဇော်သည်။

ဘုံငါးဆင့်၊ ဘုံလေးဆင့်၊ ဘုံသုံးဆင့် ရှိသောအရံကျောင်း တို့ကိုလည်း ဆောက်လုပ်လှူတော်မူသည်။ ခြောက်ကျိပ်သင်္ဃာကိုလည်း အခါလေးမြင့် ဆွမ်း သင်္ကန်းဖြင့် ချီးပင့်သည် နှစ်စဉ်မပြတ် ကရဿာ လှူပိတ်ဖြူ မော်ရော်တို့ဖြင့်ပြီးသ တိစီဝရိတ်ကို ကထိန်အရံပြု၍ ကာသိဝတ္ထ၊ ခေါမဝတ္ထ၊ ကောဠုမ္မရ စသည့် သင်္ကန်းတို့ဖြင့် သားမယ်တော် မင်းနှစ်ပါးတို့က မဟာအဘယာရာမ မဟာဝိဇိ တာရုံ အာရာမနှစ်ရပ်၏အတွင်း သီတင်းသုံးနေသော ၁၂၀၀-ကျော် သင်္ဃာ တော်တို့အား ကထိန်သင်္ကန်းကပ်လှူသည် မီးတားနှစ်တန်တွင် အတွင်းမဟာ ရာမ၏ အကွေ့တွင် ဘုံလေးဆင့် ရှိသောကျောင်း အဦးပြာသာဒ်သုံးဆောင်ကို

မြေမှ အထက်တက်သော အရပ်အလုံးကို ဖန်မှန်မျက်စုံ ပန်းမုံပန်းပု ရှုမရဲအောင် လုပ်ဆောင်ဖန်ဆင်း၍ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၃-ခု၊ နတ်တော်လဆန်း ၉-ရက်၊ တနင်္လာနေ့ မထေရ်ကိုတင်လှူသည်။ ထိုမထေရ်၏ မွေရှင်ကိန်းဝပ်ရာ စေတီဝန်းကျင်၌ မြူးရွှင်ကျက်စား သားငှက်အစုံအား လေးမြားကြော့ကွင်းမှ လွတ်ကင်းချမ်းသာစေခြင်းငှာ မဟာဒါနကို ကြီးသူကျင့်လေ့ ဂုဏ်မြောက်စေနှင့် ပြကတေး ခုနှစ်ရှစ်နှင့်ဆယ်မျိုးမင်းကျင့်ရိုးတို့ကို မကျိုးမပေါက် စွမ်းနိုင်မြောက်သော ရတနာသိင်္ခမင်းတရားကြီး ဘေးမဲ့သဒ္ဓါတော်မူသည် ငါ၏နွယ်ဝင် စဉ်ဆက် သားမြေးတို့သည် ရှေးစေတီကို အမှီသဟဲပြုလျက် ကုသိုလ် တရား၌ အားထုတ် ကြိုး ပမ်းကြစေသတည်းဟူ၍ အဓိဋ္ဌာန်တော်မူသည်။

ဤစာ၏အနက်သဘောကို နစ်နောရှုကြည့် နှိုင်းယှဉ်ဆင်ခြင် မိသော အမျိုးသားတို့သည် ဤလောကမဏိစူဠာဒါယကာ မင်းတရားကြီးက ကြီးမားသော စည်းစိမ်နတ်အိမ် ရွှေဘုံနှင့်တူသော ရွှေနန်းတော်ကိုစွန့်ခွါ၍ ခန္ဓာချုပ်လေပြီ။ ငါတို့ သူတို့ငါမှာ အတိဆိုးရာအံ့နည်းဟု ဘာဝနာတရားကို ပွားကြရာ သတည်း။



အနောက်တောင်အရပ် ဘေးမဲ့ကျောက်စာ (၆)

ဘူတလေ နိဗ္ဗယာ ဟောန္တု၊ သဗ္ဗေသတ္တာ အဝေရကာ။
 သဒါ နိရဂ္ဂဠာ ဟောန္တု၊ န ဥဋ္ဌဟန္တု မောသကာ။

ဘူတလေ၊ မြေပြင်အထက်၌။ သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ သတ္တာ၊ အပဒ၊ ဒွိပဒ၊ စတုပဒ၊ ဗဟုပဒ၊ အားဖြင့် များစွာသော သတ္တဝါတို့သည်။ နိဗ္ဗယာ၊ ဘေးမဲ့ကုန်သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်စေကုန်သော်။ အဝေရကာ၊ ရန်မဲ့ကုန်သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်စေကုန်သော်။ သဒါ၊ အခါလေးမြင့်။ နိရဂ္ဂဠာ၊ မပိတ်တံခါး ဟင်းလင်းထားလျက် သွားလာလှည့်ပတ်ခြင်းရှိကုန်သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်စေကုန်သော်။ မောသကာ၊ ခိုးသူခါးပြစ်သောမိစ္ဆာရန်တို့သည်။ န ဥဋ္ဌဟန္တု၊ မပေါ်မထွက်ဝံ့ကြစေကုန်သော်။

ဇေယျသပြေရွှေတိဖြစ်ရာ ရုက္ခာပင်မြတ် အမှတ်တံဆိပ် အကြောင်းဟိတ်
 ကြောင့် ဇေယျဒိပ်ဟူကျွန်းငူလက်မှာ မဟာသလ ဗုဒ္ဓပစ္စေတံ့ မှီနေကင်းရာ ဆိပ်ညာ
 ကျွန်းကြီး၏ ဦးစွန်းသဖွယ်ဖြစ်သော မြန်မာ့တိုင်းကြီးနှင့်တကွ အတိုင်းတိုင်း
 အပြည်ပြည်တို့ကိုအစိုးရသော လောကမဏိစူဠာ ဒါယကာမင်းတရားကြီးကား
 စကြာမင်းအား သားတော်ခပင်းဖြင့် ရန်ကင်းမမှောင့် ကြောင့်ကြကင်းမဲ့ စင်းသကဲ့
 သို့ တိုင်းရေးပြည်မှုကို ကြည့်ရှုဝေဖန်နိုင်သော သားလွန်းကြင်တော်ခနစ်ပါးမယ်
 တော် ခမည်းတော်တို့၏စိတ်နှလုံးကို သိမ်းကျုံးရန် လုပ်ကျွေးနိုင်စွမ်းသော
 သိကြား နတ်မင်းကြီး၏ သမီးတော်တို့နှင့်တူသော သမီးတော်ခနစ်ပါးတို့နှင့်
 စုံလင်လျက် သူပုံမထွက် လုယက်မတရား တိုင်းတစ်ပါးတို့မှ ဆက်သလာသော
 ပုဏ္ဏားလည်းရှိ၏။

ထိုမင်းတရားကြီး၏ နန်းမတော်နေ ဒေဝီမဟာ၏သမီးချာ ရင်နှစ်ဖြစ်
 သော သီရိပဝရာ တိလောကရတနာ မင်္ဂလာဒေဝီ နာမံရှိသော သမီးတော်ကား
 ခြောက်ခြားနိုင်သော ဗေဒင်၊ သိမြင်ခွဲခြမ်းနိုင်သော ပရမတ္ထတရား ပိုင်းခြား
 နိုင်သော ဓာတ်ပစ္စည်းလည်းရှိ၏။ မရောင့်ရဲနိုင်သော ပေးကမ်းစွန့်ကြဲခြင်း လူရှင်
 ပရိတ်သတ်တို့၌ ပြုအပ်သောအမှုကိုရှုတင်း၍ အစေ့အစပ်ပြုခြင်း၌ လိမ္မာသော
 ဌာနာဌာန ကောသလ္လဉာဏ်လည်းရှိ၏။ လျင်လျားသော ပဋိဘာဏ် မြဲမြံသော
 သီလ လည်းရှိ၏။ ထိုသည့်သမီးတော်သည် အမရပူရမြို့တော်၏ အရှေ့မြစ်
 အောက် မီးတာနှစ်တန် အာရာမ်နှင့်တကွ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက် သမိုက်
 ပညတ်၍ တွင်းပမကြံ ရွှေရည်အတိ လိမ်းကျန်လျက် အဦးပြာသာဒ်ပါ ဘုံငါး
 ဆင့်ရှိသော မဟာအောင်မြေ ဗိမာန်ကျောင်းတော်ကို ဆောက်လုပ်လှူ
 ဒါန်းသည်။ အာရာမိကသံဃာတို့အားလည်း လေးပါးသောပစ္စည်းတို့ဖြင့် ရောင့်ရဲ
 စေသည်။ ပဉ္စဘူမက စတုဘူမက တိဘူမက စုလစ်မွန်ချွန် တုရင်ကမောင်း
 တို့ဖြင့် တန်းဆာဆင်အပ်သော အရံရွှေကျောင်း ငွေကျောင်းတို့ကိုလည်း ဆောက်
 လုပ်သည်။

အတွင်းအာရာမ်၏ ဧသန်ထောင့်တွင် အဦးပြာသာဒ်လေးဆောင်နှင့်
 တကွ မြေမှအမြင့်မြင့်သင့်သောအရာကို မျက်မြှားဖန်မှန် ရွှေနီဖလံတို့ဖြင့် မွမ်းမံ

ချယ်စီလျှက် နတ်ဗိသုကာ ဝိသုကံသည် ပုံစံတူ ပြုရတနန်းမျှဖြစ်သော ကျောင်း
တော်ကိုဆောက်လုပ်စေ၍ “ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ သီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာ
ပတိ”မထေရ်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၃-ခုနှစ်၊ တန်ခူးလဆန်း ၁၀-ရက်၊
တနင်္လာနေ့ တင်လှူသည်။

ထိုမထေရ်ကား ရှေးများကာလ၌ နိဿယုမဲ့၍ ရခေါင်မြင့်ကြာကာလ
အတီး၌ ပျက်စီးသောပါဌ်အစဉ်ကို သုတ်သင်သန့်ရှင်း၍ မဟာနိဒ္ဒေသ အဋ္ဌ
ကထာ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ္ဂအဋ္ဌကထာ နှစ်ကျမ်း၏ မှီရာနိဿယည်းကို စီရင်သည်။

နတ်ရဲတောင်ရွာတွင် စေတီပုထိုး ကျိုးပျက်ဟောင်းနွမ်းသော ဘုရားရှင်
ဆူရေ ၁၀-တို့ကိုလည်း အသစ်စဲစဲဖြစ်အောင် လုပ်ဆောင် ဖန်ဆင်း၍ ပြကတေ့
ရှိစေသည်။

၁၂၀၀-ကျော်သံဃာတော်တို့ကို ပို့ချဆုံးမ ဩဝါဒပေး၍ မွေးမြူသိမ်း
ပကားနိုင်သည့် သီလဝန်ဖြစ်သော သဗြဟ္မစာရီတို့သည် ခင်မွတ်လေးမြင့် ယုံမှတ်
သဒ္ဓါသည်။ သူရိယာဝံသာဘိသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိမထေရ်
သည်လည်း ဒီဃဒဿိသီလဝန္တ ဖြစ်၍ ဤသောသူကား ငါတူနောင်ခါ သာသနာ
ကို ရိုက်ရာခံယူ၍ ဦးကိုင် လတံ့ဟု မပြတ်ဆိုစားမှတ်မှုလျှက် ထပ်ကြပ်ထံပါးတွင်
အစားအနေ စာပေသရဇ္ဈာယ်ဆင်ခြင်နှလုံးသွင်း မနသိကာရ ခယဝယ စသည်
များဖြင့် သက်တော်ဆုံးသည့်တိုင်အောင် စောင်မတော်မူသည်။

မထေရ်၏မိခင်ဖခင်တို့ကား သုံးပါးရတနာ၌ သဒ္ဓါပြဋ္ဌာန်း၍ မြဲမြံသော
ပဉ္စသီလ၊ အဋ္ဌသီလရှိရကား ညဉ့်ယံမိုးသောက် စေတီမှောက်သို့ ပန်းပေါက်
ပေါက်-စသည်တို့ဖြင့် ဆည်းကပ်ခြင်းရှိသည်ဖြစ်၍ နေ့စဉ်ပူဇော် ကော်ရော်ရို
ညွတ်ခြင်းငှါ သဲပုံစေတီကိုဖန်ဆင်းလျှက် အမွှေးအထုံပန်းမုံဆီမီးထီးတံခွန်တို့ဖြင့်
လှူဒါန်းပူဇော်သည်။ မထေရ်က ထိုသဲပုံစေတီအရာတွင် ဘိနပ်အချင်း
ဆယ်တောင်ရှိသော စေတီကိုလည်း တည်ထားသည်။ မဟာလောကမာရဇိန်
ဘုရားရှင်ကိုလည်း တည်ထားသည်။ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ် ရတနာ
သိင်္ခ မင်းတရားကြီးသည် မင်းထီးဖြစ်လတ်သော် ရွှေမြို့တော်မှစ၍ နိုင်ငံတော်
အတွင်း တိမ်းယိမ်းရွှေ့ဟောင်းသော ဆည်မြောင်းရေကန် အာရာမ်ခိုမှီ သရီရ

မြတ်မွန်ဓာတ်ကိန်းရာ စေတီပုထိုး ကျိုးပျက်သည်များကို ပြကတေ့ဖြစ်စေ၍ သာသနာတော် ၂၃၉၆-ခုအရှိတွင် မထေရ်၏စေတီတော်မှ ဝဲယာရှေ့နောက် အရပ်ကို ဘေးမဲ့သဒ္ဓါတော်မူသည်။

ဤသည့် လောကမဏိ စူဠာဒါယကာ နရပတိမင်းတရားကြီး ကား သားတော် သမီးတော် ဆွေတော်မျိုးတော်ပုံနှင့် ပြည့်စုံလေရကား သိကြားမင်း၏ စည်းစိမ်ကဲ့သို့ ချမ်းငြိမ်းစွာစံပယ်ရလျက် ပျက်တတ် ဖောက်ပြန်တတ်သော သဘောတံထွာကို မလွန်နိုင်၍ စုတေခန္ဓာ ငြိမ်းရာတိုင်းပြည်ဟု ဘာဝနာအားဖြင့် ရှုကြကုန်ရာသတည်း။

အင်္ဂါရဿမုနိန္ဒရာဇာသည် သုမေဓာစစ်ဖြစ်သောအခါ ဗြဟ္မာဝန အသမ သင်္ခမ်းဝယ် လျှမ်းလျှမ်းရောင်လျှပ် နတ်ဝိသုကံ စီမံရေးသားထားသော အက္ခရာ ကဲ့သို့ ကောသလ္လစိန္တ၊ ကဝိဗန္ဓလေခကလက္ခဏာ အင်္ဂါ ၆-ပါးနှင့်ပြည့်စုံသော မင်းငါးဆက်မြောက် မဖောက်မပြန် နာနန္ဒရရှိသော တံဆိပ်ဝန် မင်းလှသီဟသူ ဟူသောအမတ်ကို ရှစ်ရပ်ရှိသော ကျောက်အပြင်၌ တင်ထား ထိုးမှတ်စေ သတည်း။



တောင်အရပ်ဘေးမဲ့ကျောက်စာ (၇)

**ဒီဃာယုကော ဘဝိတွာဝ၊ သံဃရာဇာ ယတိန္ဒကော။
သောဓေတွာ သာသနံ သုဋ္ဌု၊ ပါကဋ္ဌော ဟောတု မာယထာ။**

ယတိန္ဒကော၊ ရဟန်းများတို့၏ အရှင်တမူလည်းဖြစ်ထသော။ သံဃ ရာဇာ၊ စိုးပိုင်သာသနာ မဟာသင်္ဃရာဇာသည်။ ဒီဃာယုကော၊ အသက်ရာ ကျော်တည်တော်မူသည်။ ဘဝိတွာဝ၊ ဖြစ်တော်မူ၍သာလျှင်။ သာသနံ၊ ဘုရားရှင် သာသနာတော်ကို။ သောဓေတွာ၊ သုတ်သင်တော်မူ၍။ ဝါ၊ သုတ်သင်တော် မူသောကြောင့်။ ဓမ္မော၊ ဘုရားရှင်သာသနာ သြဝါဒတရားသည်။ သုဋ္ဌု၊ ကောင်း စွာ။ မာယထာ၊ အဇ္ဈာကာသ ကောင်းကင်ဝဋ်လ၏တရသည်။ ပါကဋ္ဌော၊ ထင် ရှားသည်။ ဟောတု၊ ဖြစ်စေသော်။

သေဋ္ဌဇေဋ္ဌ ဗုဒ္ဓဆူဆူ အောင်သူတကာတို့ထက်ထူးတဲ့ အောင်ပွဲစံနေ အောင်သေသောက်ရာ အပရာဇိတ ဌာနပလ္လင် နှင်းပန်းမြန်မာပြည် တောင်ကုန်း တောင်သေဋ္ဌနှင်း မင်းတရားကြီးမဆွ ဖခမည်းတော် ကိုယ်တော်ဆက်ခံရန် ကောင်းခပင်းကို ကျင်းကျင်းဆွတ်ချွေရာ ရတနာသိင်္ခပြည်ကြီးရှင်မင်း တရားကြီး သည် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်တွင် ခမည်းတော် လောကမဏိစူဠာ ဒါယကာမင်းတရားကြီး၏ အရိုက်အရာကို ခံစံတော်မူသတည်း။

မင်းတရားကြီးကား သက်တော်ရှစ်နှစ် ဆယ်နှစ်ရွယ်ကပင် သုံးအပ်သော ဥပုသ်သီတင်းပေးကမ်းစွန့်ကြဲခြင်း၌ လိုလားတော်မူ၏ တစ်ဆယ်လေးနှစ်အရွယ် တော်ကပင် ခမည်းတော်ထံပန်ထွားခွင့် ယူလျက် ဥေ ယျဓမ္မာလင်္ကာရမထေရ်တို့ ကိုးကွယ်လတ်၍ ဤမထေရ် မြတ်ကား သုံးပါးသာသနာ၌ လွန်မင်းစွာ အပတ် တကုပ် အားထုတ်ကြိုးပမ်းသော ရဟန်းကောင်းအစစ် သာသနသောဓနက ဖြစ်လတံ့ဟူ၍ ပြောစမှတ်မူ၏။

ကလျာဏမိတ္တသူတော်ကောင်းတို့နှင့် ပေါင်းဖော်နှီးရင်း မှီတင်းစော ကြော၍ ပြောဟောသောစကားကို အမြိုက်သုဒ္ဓါဘုတ်ကဲ့သို့ တရား၏အရသာကို ခံယူလျက် ခယဝယသင်္ခါရအဖြစ်သနစ်သာ ဘာဝနာဖြင့် အသင့်နှလုံးသွင်းလေ့ ရှိ၏။

နိုင်ငံအတွင်း သီတင်းသုံးနေသော အရညဝါသီပုဂ္ဂိုလ်တို့အားလည်း ပိုင်းခြားသတ်မှတ်၍ ရှစ်ရပ်ဒိသာ ကုတ်လုပ်လေးတာငါးရာတွင်း ခပင်းသား ငှက်တို့အား ဘေးမဲ့နှင့်သဒ္ဓါတော်မူ၏။ မင်းတရားကြီးက ယုဝရာဇာမဟာ ဥပရာဇ် အဖြစ်ကပင် ဘုရားရှင်သာသနာသည် ရောင်ဝါမထိန် တိမ်မြူးမီးခိုးတို့ဖြင့် ညှိုးနွမ်းသော လနေဗိမာန်ကဲ့သို့ ဖောက်ပြန်ချွတ်ယွင်းသည်ကို သိမြင်လေရကား ရွှေနှလုံးတော် မသက်မသက်ရှိ၍ ပြည်ကြီးသေဋ္ဌနှင်း မင်းမီးဖြစ်လသော် ခမည်း တော် မင်းတရားကြီး၏ဆရာ သင်္ဃရာဇာသည် ခုနှစ်နှစ်တိုင်တိုင် ဦးကိုင်ပြု၍ သာသနာကိုထိမ်းသိမ်းသည်။ ထိုမထေရ်၏လက်ထက် သာသနာသည် မွန်းတည့် နေကဲ့သို့ ထွန်းပလေရကား သီဟိုကျွန်းမှ ရဟန်းအရှင်တိဿနှင့် ပစ္စာသမဏ ရဟန်းတစ်ပါး၊ သာမဏေတစ်ပါး သီတင်းသည်တစ်ယောက် သူငယ်

တစ်ယောက်တို့ရောက်လာ၍ သိက္ခာသစ်ထပ်ယူသည်။ ပါဠိအဋ္ဌကထာ သင်သည်။ သျာမ၊မည်သော ယိုးဒယားပြည်မှလည်း အရှင်ကေသွန်မထေရ်နှင့် ရဟန်းသုံးပါး သိက္ခာထပ်ယူ၍ ပရိယတ်နည်း ပဋိပတ်နည်းကို ခံယူလာသည်။ ထိုသင်ယူရာဇာမဟာထေရ်သည် ကာယဝိဝေကစိတ္တဝိဝေကကိုမရ ပရိသသမ္မာစ ဖြင့် ငြီးငွေ့လေရကား သူတပါးကိုလွှဲအပ်၍ ချမ်းမြေ့စွာ ရဟန်းချမ်းသာကို ခံစံသော ဂေ ယျဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိမထေရ်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၅-ခု၊ ကဆုန်လဆန်း ၁၄-ရက်နေ့၊ ရတနာသိင်္ခရွှေချက်သို့ ဘုရားရှင်ရှေ့ သဘင်စုံကျင်းပလျက် သာသနာတော်ကိုအပ်၍ ဘုရားအဆုံးအမကို ချီးမြှောက်တော်မူသည်။

ဆွေတော်မျိုးတော်ကြီးတို့ကိုလည်း မညှိုးမနွမ်းစေရ အထိုက်အလိုက် သိမ်းပိုက် ချီးမြှင့်တော်မူသည်။

“သီရိပဝရာ တိလောရတနာ မင်္ဂလာဒေဝီ” ဘွဲ့နာမံရှိသော နှမတော်ကို နန်းဘုံမြင့်၌ ရိပ်ဖြူပွင့်လန်၍ အသင့်လေးမြင့်စွာ ထားတော်မူသည်။ ညီတော်ကိုလည်း ယုဝရာဇာမဟာဥပရာဇ်၏အဖြစ်၌ နှင်းအပ်ထားတော်မူသည်။ မထေရ်ကို ရတနာသိင်္ခရွှေမြို့တော် တောင်ပုဗ္ဗဝိဟာရ မစိုးရိမ်မည်သောတိုက်အတွင်း ကျောင်းတော်ဆောက်လုပ်၍ တင်လှူသည်။

မထေရ်သည် မစိုးရိမ်တိုက်အတွင်း သာသနမဉ္ဇူမည်သောသိမ်ကို သမုတ်သည်။ သာသနပစ္စတ္တိက ခိုးသူတို့သည် ဖျိုဖျက်သဖြင့် ဓာတ်တော်မွေးရှပ်ရှင်ကိုယူငင်၍ စနောင်စနင်းရှိသော စေတီပုထိုးတို့ကိုလည်း အသစ်စဲစဲ ပြုပြင်ဖန်ဆင်းသည်။ ထိုမထေရ်သည် တည်ထားအပ်သော စေတီတော်ကြီးမှ တကောသကျော်အတွင်း သားခပင်းကို မညှင်းဆဲစေရ ဇီဝိတဒါနကို ၁၂၁၄-ခုနှစ်၊ ရတနာသိင်္ခ မင်းခေါင်မင်းဖျား မင်းတရားကြီးသည် သဗ္ဗညုတဉာဏ်ကို ပန်ဆင်ပန္နက်၍ အဆက်ဆက်သော ဘဝတို့၌ ဘေးဘယာမဲ့လျက် မချိသော အကျိုးကိုခံစံခြင်းငှာ သဒ္ဓါတော်မူသည်။ တဠျော်လဲလဲကျ လှဲတုံ့ခေါက်ခတောက်ပတ်ပတ် သွားလာသော သံသရာဝဋ်မှ လွတ်ကင်းရာ မဟာအသင်္ခတဓာတ် မြတ်သောနိဗ္ဗာန်ကို ရည်သန်တော်မူသည်။

အရှေ့တောင်အရပ် ဘေးမဲ့ကျောက်စာ (၈)

ပဒုံမြို့ အထက်တိုက် မောင်းထောင်ရွာ အနောက်ပုဗ္ဗကို တောင်ညီနောင်၏ အနောက်အဘို့တွင် မဟာလောကမာရဇိန်ဘုရားရှင်၏ ထက်ဝန်းကျင် ရှစ်မျက်နှာကျောက်စာတိုင်ကို မတ္တရာတောရ ရှင်သုဇာတ မတ္တရာ ဒကာတစ်စုတို့က ဆရာတော်ဘုရားကြီး အာသာရုံသည်ကိုသိ၍ ရတနာသိင်္ခမြို့ မစိုးရိမ်တိုက်အရောက် ရှစ်ရပ်ကျောက် ဖျာကျောက်စာတိုင်တို့ကို ပို့ဆောင်ကပ်လှူသည်။ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၅-ခု၊ ပဌမဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၀-ရက်နေ့ စာပွဲသဘင်ကို သိမ်းပြီးလျှင် ၎င်းလပြည့်ကျော် ၁၁-ရက်၊ ၁၂-ရက်၊ ထိုနှစ်ရက်အတွင်းတွင် ငါတို့ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးကိုယ်တိုင် ဂါထာစကားဖြင့် ကျောက်စာတို့ကို နှစ်ရက်ခြင်းပြီးပြေအောင် ဖွဲ့စီရေးသား စီရင်တော်မူသည်။ တံဆိပ်ဝန်မင်းလှသီဟသူကမှင် အက္ခရာကို ရေးတင်ရသည်၊ ရွှေတိုက်ဝန်က ကျောက်ဆစ်သမားတို့နှင့် ထုလုပ်ရေးသားရသည်။ အလုံးစုံပြီးပြေလျှင် ရွှေလွတ်တော်က စေတီတော်ကြီးအရောက် နှင်ပို့ဆောင်ရသည်။

ဒုတိယအကြိမ် သာသနာပိုင်ဖြစ်ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်၊ ပြာသိုလဆန်း ၈-ရက်နေ့ညတွင် ညီတော်အိမ်ရှေ့မင်းအစရှိကုန်သော စစ်သည်တော်တို့နှင့်တကွ မင်းတုန်းမင်းသည် အမရပူရမြို့ မင်္ဂလာအိမ်တော်မှ အရှေ့မျက်နှာ လေးကျွန်းတံခါးက မတ္တရာမြို့ ၎င်းမှ ရွှေဘိုမြို့သို့ စစ်ဆင်ရန် ထွက်ခဲ့ကြပြီးလျှင် တိုက်ကြရာ တစ်နေ့တွင် အမရပူရမြို့တော်ကိုပါ အောင်မြင်၍ မင်းတုန်းမင်းက အရေးသာလေသည်။

မင်းတုန်းမင်းသည် တပေါင်းလဆန်း ၁၁- ရက်၊ ကြာသပတေးနေ့ နံနက်အချိန်တွင် ရွှေထီးရွှေနန်း ရွှေကြနန်းကို သိမ်းပိုက် စံမြန်းတော်မူ၍ ထီးဖြူစိုက်ဆောက် မင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ထိုအခါ “သီရိပဝရတိလောကရတနာမင်္ဂလာဒေဝီ” ဘွဲ့ခံ သာယာဝတီမင်းနှင့် မိဖုရားခေါင်ကြီးတို့၏သမီးတော် စကြာဒေဝီသည် မင်းတုန်းမင်းတရား၏ မိဖုရားခေါင်ကြီး ဖြစ်လာလေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၅-ခုနှစ်၊ တစ်နေ့သော် မင်းတရားကြီးသည် “ဘယ်ဆရာတော်ကို သာသနာပိုင် တင်မြှောက်ရပါမလဲ” ဟု စဉ်းစား ယင်းညည်းဖြူရာ မိဖုရားခေါင်ကြီးက “ဘယ်သူတင်နေရမလဲ ခမည်းတော်လက်ထက်တော်က သာသနာပိုင် တင်မြှောက်ခဲ့တဲ့ ဦးပဉ္စင်းကြီး ရှိသေးသားပဲ၊ ဦးပဉ္စင်းကြီးကို တင်လိုက်ရုံပေါ့” လို့ သံတော်ဦး တင်ခဲ့လေသည်။

ယင်းသို့မိဖုရားခေါင်ကြီး သံတော်ဦးတင်သည့်အတိုင်း ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ကြီးကို သက္ကရာဇ် ၁၂၁၅-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း ၁၄- ရက်နေ့၊ ရတနာသိင်္ခရွှေမြို့တော်ကြီး၏ ပိဋကတ်တိုက် သုဓမ္မာစရပ်တော်တွင် သာသနာပိုင် ခန့်အပ်ကြောင်းကို မင်းညီမင်းသား ပရိတ်သတ်ဗိုလ်ပုံအလယ်၌ နာခံတော်ပြောကြီးများ မင်းလှမင်းကျော်က အမိန့်ပြန်ရလေသည်။

ဘုရင်မင်းမြတ်၏ “ဥေယျဓမ္မာဘိမုနိဝရဉာဏကိတ္တိသီရိဓဇ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော သာသနာပိုင် တံဆိပ်တော်ကိုလည်း ဆပ်ကပ်ခြင်း ခံရလေသည်။

မင်းတုန်းမင်းကြီး၏ သာသနာပိုင် ခန့်အပ်အမိန့်တော်ကို ဤ၌ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

သာသနာပိုင်ခန့် အမိန့်တော်

နမောတဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

ဘုန်းတော်အလွန် ကြီးမြတ်တော်မူလှသော ရေမြေအရှင် ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းသခင် ဆင်ဖြူများအရှင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးဘုရား အမိန့်တော်ရှိသည်။

“ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်၊ ပိဋကတ်သုံးပုံကို ချောက်ချားစေလျက် ပရိယတ်၊ ပဋိပတ်၊ ပဋိဝေဓတည်းဟူသော သာသနာတော်ကို အစီးအပွားများကြောင်းကို စွမ်းဆောင်တော်မူနိုင်သည့် အကျင့်အာစာရသီလဝိသုဒ္ဓိ ဝိသေသဂုဏ်အထူးနှင့် ပြည့်စုံတော်မူ၍ အမရပူရ ဒုတိယမြို့တည်နန်းတည်ဖြစ်တော်မူသော ခမည်းတော်မင်းတရားကြီး ရွှေလက်ထက်တော်

(၈၂) မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲ

သာသနာပြု အပ်တော်မူသော “ သူရိယာဝံသာဘိ သီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်တော်ရ သဲအင်းဆရာတော်ကြီး နည်းနာ နယဥပဒေကိုခံရသော ဆရာတော်ဖြစ်၍ သာသနာပြု သဲအင်းဆရာတော် ဘုရားကြီး အာယုက္ခယချုပ်တော်မူသည့်နောက် သာသနာတော်ရေး သာသနာတော်မူ ဆုံးဖြတ်စီရင်မှုများကို ဓမ္မကံကြောင်း အလျောက် ဆုံးဖြတ်စီရင်စေမည့် သာသနာပြုအပ်တော်မူသည့်နောက် သက်တော်ကြီးဝါတော်ကြီး ပုဂ္ဂိုလ်သူမြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ရွှေလွတ်တော်၌လည်း “ ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးကို သာသနာပြုအပ်တော်မူသည်။ ရွှေပြည်တော်မှစ၍ နိုင်ငံတော်အတွင်း သီတင်းသုံးနေသည့် သံဃာတော်တို့တွင် သာသနာရေး သာသနာမှုနှင့် စပ်သည်များကို ဓမ္မကံကြောင်းအလျောက် ဆုံးဖြတ်စီရင်ရန်ရှိလျှင် သာသနာပြု ဆရာတော် ဘုရားကြီးက ဆုံးဖြတ်စီရင်စေ၊ ဤကား မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသအား သာသနာပိုင် ခန့်အပ်သော အမိန့်စာဖြစ်ပေသည်။

ရတနာ ပုဗ္ဗမာပဿ၊ လေတံစူဠ ကာတုနော။
ဥေယျဓမ္မောတိလဒ္ဓကော၊ ဒုတိယံ သံဃရာဇကော” ။

ဆရာတော်သက်တော် ၅၄- နှစ်ပြည့်ခါနီးတွင် ဒုတိယအကြိမ် သာသနာပိုင် ဖြစ်တော်မူသည်။ ဖွားတော်မူစဉ် သားဖွားရာခါနီး၌ မှီကြီး ၂- ပွင့်ပေါက်ခြင်း ဟူသော အတိတ်နိမိတ်ကြောင့် သာယာဝတီမင်း တရားလက်ထက် သက်တော် ၄၁-နှစ်တွင် ပဌမအကြိမ် သာသနာပိုင်ဖြစ်ခဲ့ပြီး၊ ယခုတဖန် သက်တော် ၅၄-နှစ်ရှိရာ မင်းတုန်းမင်းတရားလက်ထက်တွင် ဒုတိယအကြိမ် သာသနာပိုင်ဖြစ် မည့်နိမိတ်ဟု ဆိုကြလေသည်။

ဇာတက္ခဏေ ဟိ ထေရဿ၊ ဒွေဆတ္တာနိ အဇာယိသုံ။
ဘာဝါယ သံဃရာဇဿ၊ ဧတံ ရုစီရ နိမိတ္တံ။

၁။ တောင်ခွင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်၏ ဂုဏ်ထူးဝိနိစ္ဆယနိဂုံး။

**မဟာဝိသုကာရာမတိုက် မဟာအတုလဘုံစံ
ဇေတဝန်ကျောင်းတော်ကို အလှူခံခြင်း**

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် ဖူးမြော်ဆည်းကပ် ဆွေးနွေးတိုင်ပင်ရန် အဆင်ပြေဆုံးဖြစ်စေရန် နန်းတော်မြို့ဦး၌ လွန်စွာကျယ်ဝန်းသော မြေကွက် လပ်ကြီး၌ ၁၂၁၉-ခုနှစ်၊ တော်သလင်းလပြည့်ကျော် ၁၅-ရက်၊ ကြာသပတေးနေ့ တစ်ချက်တီးကျော် နာရီပြည့်အချိန်တွင် စတင်ပန္နက်ချ၍ တည်ဆောက် စေတော်မူခဲ့လေသည်။

အရံကျောင်းပေါင်း ၂၀-ဖြင့် တန်းဆာဆင်ကာ အလယ်မှ မဟာအတုလ ဘုံစံဇေတဝန်ကျောင်းတော်ကို တည်ဆောက်စေတော်မူပြီး ကျောင်းပူဇော်ပွဲ သဘင် အခမ်းအနားကို ကြီးကျယ်ခမ်းနားစွာကျင်းပ၍ သာသနာပိုင် ဆရာ တော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျဓမ္မာဘိဝံသအား တင်လှူကိုးကွယ်ခဲ့လေသည်။

အဓိဋ္ဌာန်ပြုတော်မူခြင်း

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်-

မဟာဝိသုကာရာမတိုက်တော်ကို အလှူခံပြီး၊ မဟာအတုလဘုံစံ ဇေတဝန်ကျောင်းတော်ကြီး၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူစဉ် သက္ကရာဇ် ၁၂၂၀-ခုနှစ်၊ ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၄-ရက်၊ ၅-ရက်နေ့၊ ၃-ချက်တီးကျော် ၂- မောင်းခန့် အချိန်တွင် တောရဆရာတော်၊ မိုးထိဆရာတော်၊ မတ္တရာဆရာတော်၊ ပခန်းဆရာတော်၊ စလင်းဆရာတော်၊ ငစဉ့်ကူဆရာတော်၊ မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ပညာသာမိ၊ တလုပ်မြို့ဆရာတော် “အဂ္ဂဓမ္မာလင်္ကာရကဝိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သင်္ဂဇာဆရာတော် အရှင်အဂ္ဂဓမ္မာလင်္ကာရတို့နှင့် တိုက်တော် သံဃာတော် ၄၅-ပါးတို့၏ မျက်မှောက်၌ မြတ်စွာဘုရားရှေ့တော်၌ အဓိဋ္ဌာန်ပြုတော်မူသည်။

သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်၏ အဓိဋ္ဌာန်စာတမ်းကိုလည်း အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရား၏ အဓိဋ္ဌာန်တော်

အရဟံအစ ဘဂဝါအဆုံးရှိသော ၉-ပါးသော ဂုဏ်တော်တို့နှင့် ပြည့်စုံ
တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား--။ နီလ၊ ပီတ၊ လောဟိတ၊ သြဒါတ၊ မဉ္ဇိဋ္ဌ၊
ပဘဿရတည်းဟူသော ရောင်ခြည်တော် ၆- ပါးနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော မြတ်
စွာဘုရား။

ဣဿရိဿ၊ ဓမ္မ၊ ယဿ၊ သိရီ၊ ကာမ၊ ပယတ္တ တည်းဟူသော ဘုန်းတော်
၆-ပါးနှင့်ပြည့်စုံတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား၊ လူ့နတ်၊နဂါး၊ သိကြား၊ ဗြဟ္မာ၊
အသူရာ၊ စသော အမင်းမင်း အနတ်နတ် အမြတ် မြတ်သောသူတို့၏ သင်္ကန်း၊
ဆွမ်း၊ ကျောင်း၊ ဆေးတည်းဟူသော ပစ္စည်း ၄-ပါးကို တရားသဖြင့် ခံယူတော်မူ
သော မြတ်စွာဘုရား။ လောကသုံးပါး၌ ကိုယ်တော်မှတစ်ပါး သတ္တဝါတို့ ကိုး
ကွယ်ရာ ပုန်းအောင်းရာမရှိ၊ ကိုယ်တော်သာလျှင် သတ္တဝါအပေါင်းတို့၏ ကိုး
ကွယ်ရာ ပုန်းအောင်းရာ ဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။

ကိုယ်တော်မှတစ်ပါး လောက ၃-ပါး၌ သတ္တဝါတို့၏ဆင်းရဲကို ပယ်
ဖျောက်တတ်သောသူမရှိ၊ ကိုယ်တော်သာလျှင် ပယ်ဖျောက်တတ်သော မြတ်စွာ
ဘုရား။

အဓိဋ္ဌာန်ပါရမီဖြင့် မှတ်အပ်သော ဆယ်ပါးသောပါရမီတို့ကို ဖြည့်တော်
မူ၍ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ကို ရရှိတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။

ဘုရားတပည့်တော်ဥေ ယျ ဟုတ်မှန်ရာကို ဆိုပါမည်ဘုရား တပည့်တော်
၌ အန္တိမဝတ္ထု မေထုနသံဝါသ မရှိပါ။ မဟုတ်မမှန်သည်ကို ဆိုချေသော် တရား
တော်လာရှိသည့်အတိုင်း ရွှေဉာဏ်တော် သိပါစေသော် (စကားဖြင့် မြတ်စွာ
ဘုရားဂုဏ်ကိုချီးဝဲ့၍ ထောပနာပြုတော်မူသည်။)

သာသနာပိုင်ပြု၍ အမှုကိုစီရင်သမျှကာလပတ်လုံး အမှုသည် တို့ကို
မျက်နှာကြီးငယ် ရွယ်ထောက် မြှော်တင်၍လည်ကောင်း၊ တံစိုးပဏ္ဏာကို
မြှောက်ထောက်ထား၍လည်ကောင်း။ အဓိကရုဏ်းကို မဆုံးဖြတ်ပါ။ ဘုရား
သခင်၏ ဒေသနာအလိုတော်၊ လောကီကျမ်းများအလိုတော်ကို ထောက်ထား

နှိုင်းညှိ၍ ဉာဏ်သက်သည့်အတိုင်း အဂတိသို့မလိုက်မူ၍ အဓိကရုဏ်းကို ဆုံးဖြတ်ပါမည်။

အမှုသည်တို့၏လက်ဆောင်ကိုသိလျှက် မခံယူပါ။ အလဇ္ဇီ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို လည်းသိလျက် အလုပ်အကျွေးမခံပါ။ အလဇ္ဇီ၏ပစ္စည်းဟုသိလျက် မသုံးဆောင် ပါ။ အလဇ္ဇီပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုသိလျက် မချီးမြှောက်ပါ။ ဂိလာနပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို အသီးအခြား ခွင့်ပြုတော်မူသောအရာကိုလည်း ဂိလာနာလယကျွန်နာယောင်ပြု၍ နင်းနယ် လွန်ကျူးခြင်းကို မပြုပါ။ သိက္ခာပုဒ်တော် ဘုရားသခင် အလိုတော်နှင့်အညီ အဖြောင့်အမှန် ပြောလိုလျှင် လူရှင်အကြီးအငယ်မရွေး နာယူပါမည်။

ဉာတိပဝါရိတမှတစ်ပါး အခြားသော ဒါယကာယောက်ျား၊ ဒါယိကာ မိန်းမတို့ကို ပစ္စည်း ၄-ပါးနှင့်စပ်၍ ပရိကထာဩဘာနိမိတ် ပညတ်ကိုလည်း ကာယဒွါရ ဝစီဒွါရဖြင့် မပြုမကျင့်ပါ။ သတိလွတ်၍ ပြုမိသော ပစ္စည်းကိုလည်း အသက်ထက်ဆုံး သိလျက် မသုံးဆောင်ပါ။

ဉာတိပဝါရိတဖြစ်သော်လည်း သဒ္ဓါတရား၏ နည်းသည်၊ များသည်၊ ပစ္စည်း၏နည်းသည်၊ များသည်ကို ထောက်ထားနှိုင်းရှည်၍ ပဋိဂ္ဂဟမတ္တညုဖြင့် ခံယူပါမည်။ ကျောင်းပစ္စည်းမှာလည်း တစ်ပါးသောပုဂ္ဂိုလ်ကို ရည်မှတ် ဆောက် လုပ်၍ ဆောက်လုပ်သည့်ကျောင်းကို ရည်မှတ်ထားသော ယင်းပုဂ္ဂိုလ် သေသော် လည်းကောင်း၊ အရပ်တစ်ပါးသို့ သွားသော်လည်းကောင်း၊ လူထွက်သော် လည်း ကောင်း။ ဒါယကာတို့က လှူသော်လည်းကောင်း ထိုကျောင်းကို အသက် ထက်ဆုံး မခံယူ မသုံးဆောင်ပါ။

အာရာဇေမိ သကံစိတ္တံ ၊ ဝိဝဇ္ဇေမိ အနေသနံ။
နာဟံ ဗုဒ္ဓပဋိကုဋ္ဌံ ၊ ကာဟာမိ စ အနေသနံ ။

သကံစိတ္တံ၊ မိမိစိတ်ကို။ အဟံ၊ ငါသည်။ အာရာဇေမိ၊ ဤယနေ့ မှစ၍ ဘုရားအလိုသို့ လိုက်နာစေအံ့။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဗုဒ္ဓပုဋိကုဋ္ဌံ၊ မြတ်စွာဘုရား

စက်ဆုပ်တော်မူအပ်သော။ အနေသနံ၊ မအပ်သော ရှာမှီး၍ ရသောပစ္စည်းကို။
ဝိဝဇ္ဇေမိ၊ ရှောင်ကြဉ်အံ့။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဗုဒ္ဓပုဋိကုဋ္ဌံ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်
စက်ဆုပ်တော်မူအပ်သော။ အနေသနံ၊ မအပ်သော ရှာမှီးခြင်းကို။ န စ ကာဟာ
မိ၊ ပြုသည်လည်း မပြုအံ့။

နာဟံ ကောပေမိ အာဇီဝံ၊ စဇမာနောပိ ဇီဝိတံ။
အာရာဓေမိ သကံစိတ္တံ၊ ဝိဝဇ္ဇေမိ အနေသနံ ။

အဟံ၊ ငါသည်။ ဇီဝိတံ၊ အသက်ကို။ စဇမာနောပိ၊ စွန့်ခြင်းကိုသော်
လည်း။ အာဇီဝံ၊ တဏှာ၏အစွမ်းအားဖြင့် ပစ္စည်း ၄-ပါးကို ရှာမှီးခြင်းမှ ကြဉ်ခြင်း
ဟုဆိုအပ်သော အာဇီဝပါရိသုဒ္ဓိကို။ န ကောပေမိ၊ မဖျက်အံ့။ သကံစိတ္တံ၊ မိမိစိတ်
ကို။ အာရာဓေမိ၊ အလိုနည်းသည်၏အဖြစ် ရောင့်ရဲလွယ်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်
ကြည်လင်စေအံ့။ အနေသနံ၊ ဆေးကုခြင်း တမန်သည်တို့၏အမှုကိုပြုခြင်း အစရှိ
သည်တို့၏အစွမ်းအားဖြင့် မရှာမှီးအပ်သည်နှင့် စပ်ယှဉ်သော ရှာမှီးခြင်းကို။
ဝိဝဇ္ဇေမိ၊ ဝေးစွာရှောင်ကြည်အံ့။

လောကသုံးပါ၌ အတုမရှိသော မဟာကရုဏာဉာဏ်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်
ရှိတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား ---။ အကျွန်ုပ်သည် ဓမ္မိယလဒ္ဓကပ္ပိယဟု အမှတ်
ဧကန်လျှောက်ဝံ့သော ပစ္စည်းအရပ်ရပ်တို့ကို သာချန်၍ ကြွင်းသော ကုက္ကုစ
သံသယမကင်းသော ပစ္စည်းရပ်တို့ကို အကုန်အစင် အထင်အရှား နိရာပေက္ခ
နိရာလယ စတ္တဝန္တ ငဲ့ကွက်ခြင်းမရှိ လွတ်လွတ်စွန့်ပစ်ပါပြီ။ သူတစ်ပါးတို့လက်၌
အပ်နှံထားသော အကပ္ပိယပစ္စည်းပရိက္ခရာ မြှုပ်နှံသိုဝှက်ထားသော အကပ္ပိယ
ပစ္စည်း ပရိက္ခရာမရှိပါ။ နောင်အခါလည်း မြတ်စွာဘုရား စက်ဆုပ်ရွံရှာတော်မူ
အပ်သော ကုလဒ္ဓသနအမှု အနေသနအမှု ရွှေငွေပြုလုပ်ခြင်း အဂ္ဂိရတ်အမှု
အကြောင်းမဲ့ နေ့လွဲကွမ်းစား ဆေးဝါးဆေးသောက်မှု ခွင့်ပြုတော် မမူအပ်သော
အကြောင်းမဲ့ ထီးဆောင်းခြင်း ရွာတွင်း၌ ဘိနပ်စီးခြင်းအစရှိကုန်သော အမှုတို့ကို
ဝီတိက္ကမစေတနာဖြင့် မလွန်ကျူးပါအံ့။ သတိမရ၍လည်းကောင်း။ သိက္ခာပုဒ်ကို

မသိ၍လည်းကောင်း။ ပြုကျင့်မိသော်လည်း သတိရလျှင်ရခြင်း ဆောလျှင်စွာ ကုသပါအံ့၊ ကိုယ်တော် မြတ်၏ သဗ္ဗညုတရွှေဉာဏ်တော်ဖြင့် သိပါစေသတည်း။ (ဤစကား ၂-ရပ်ဖြင့် အဓိဋ္ဌာန်သည်။)။

ဤသို့ အဓိဋ္ဌာန်ပါရမီတို့ကို ဖြည့်ကျင့်ရသော ကုသိုလ်အဖို့တို့ကို မိကောင်း၊ ဖကောင်း၊ ဆရာကောင်း၊ သမားကောင်း၊ သာသနာ့ဒါယကာ မဟာ ဓမ္မရာဇာတရားမင်းမြတ်၊ ဆွေကောင်း၊ မျိုးကောင်း၊ သာသနာတော်စောင့်နတ်၊ လောကပါလနတ်၊ သမ္မာဒေဝ နတ်ကောင်းနတ်မြတ်တို့မှစ၍ ၃၁-တံ၌ ကျင့်လည်ကုန်သော သတ္တဝါအပေါင်းတို့အားလည်း အမျှပေးဝေ၏။ အမျှယူကြ ကုန်။ ယမမင်းအားလည်း အမျှပေးဝေ၏။ ကျောင်းစောင့်နတ်၊ အာရာမ်စောင့် နတ်တို့အားလည်း အမျှပေးဝေ၏။ ကျောင်းစောင့်နတ်၊ အာရာမ်စောင့်နတ်တို့ကို မအပ်မလျော်သောပစ္စည်းတို့ကို အာရာမ်တွင်းသို့မရောက်အောင် အာရာမ်တွင်း သို့ ရောက်သော်လည်း မဆုံးမိအောင် စောင့်မ ကြည့်ရှုကြလေကုန်^၁ ။

သာသနာပိုင်ဆရာတော်၏ လုပ်ငန်းများ

ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ သည် သာသနာပိုင် ၂- ကြိမ်မြောက် ဖြစ်တော်မူသည်နှင့်အမျှ အလုပ်ကိစ္စတို့ သည်လည်း လွန်စွာများပြားလှကုန်၏။

၎င်းတို့ကား- ရဟန်းအချင်းချင်းဖြစ်ပွားသည့် ဝိဝါဒကွဲပြားမှုများ။ ရှင်သာ မဏေနှင့် ရဟန်းဖြစ်ပွားသည့် ဝိဝါဒကွဲပြားမှုများ၊ လူနှင့်ရဟန်း ဖြစ်ပွား သည့် ဝိဝါဒကွဲပြားမှုများ၊ ပဌမပါရာဇိက၊ ဒုတိယပါရာဇိကအစရှိသော အာပတ္တာဓိက ရုဏ်းမှုများ ဆုံးဖြတ်မှုများ စသည်နှင့်^၂ သာသနာတော်ဖက်ဆိုင်ရာ အနယ်နယ် အစို့စို့ အမြို့မြို့အရွာရွာတို့၌ ဂိုဏ်းထောက်၊ ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ခန့်မူစသည်

၁။ မဟာဝိသုတာရာမ နိကာယသာသနာဝင် ၁၇၄-၆။ ကြည့်။
၂။ ဝိဝါဒဝိနိစ္ဆယကျမ်းနှင့် မောင်းထောင်အရှင်ပညာသာမိ၏ ဝိဝိဓပိနိစ္ဆိယ ကျမ်းတို့ကြည့်။

တို့ဖြစ်ကုန်၏။ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ထုတ်ပြန်တော် မူခဲ့သော အမိန့်တော် တချို့ကိုလည်း သုတေသီတို့အတွက် ဤ၌ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

လဇ္ဇီကိုမြောက် အလဇ္ဇီကိုရောက် အမိန့်တော်

ဘုန်းတော်အလွန် ကြီးမြတ်တော်မူလှသော ရေမြေအရှင်ဆဒ္ဒန်မင်း သခင် ဆင်ဖြူများရှင် လက်နက်စကြာသခင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး ဆရာ တော် အမိန့်ရှိသည် ---။

ခမည်းတော်ဘုရား ရွှေလက်ထက်တော်ကပင် နိုင်ငံတော်အတွင်း အရပ် ရပ်မြို့ကျေးရွာများမှာ သာသနာတော်အစည်အပင် အပွင့်အလင်းဖြစ်အောင် ပြုစီမံမည်။ သံဃာတော်အတွင်းပေါ်ရှိသည့် အဓိကရုဏ်းကို ပြေငြိမ်းအောင် ဆုံးဖြတ် စီရင်မည့် ကိုယ်ကွဲနားမျက်စိပြုရာ ဌာနန္တရအသီးသီး အပ်ထားသည့် ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် သာသနာတော်ကို စည်ပင်ပွင့်လင်းအောင် ပြုနိုင်ကြသည်လည်း မဟုတ်၊ ပေါ်ရှိသည့် အဓိကရုဏ်းကို ပြေငြိမ်းအောင် ဆုံးဖြတ်နိုင်ကြသည်လည်း မဟုတ်။

အပေါင်းသံဃာကို လောကာမိသဖြင့်သာ ငြိုငြင်ပင်ပန်းစေသည့် ဂိုဏ်း အုပ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်မရှိစေရနှင့် သင့်သည့်ဌာန သင့်သည့်ကာလ၊ သင့်သည့်ပုဂ္ဂိုလ် တို့ကို ထောက်ရှု၍ ထားရှိလျှင်ထားမည်။

သံဃာတော်တွင် အဓိကရုဏ်းပေါ်ရှိလျှင် မိမိတို့နှစ်ခြိုက်ရာ နှစ်ဝိနည်း ခိုရုံ၊ သုံးဝိနည်းခိုရုံထံ အဆုံးအဖြတ်ကိုခံစေ။ နှစ်ဝိနည်းခိုရုံ၊ သုံးဝိနည်းခိုရုံ ဆုံးဖြတ် ၍ မိမိမှာ စိတ်မချမ်းသာလျှင် ရွှေမြို့တော်မှာတက်၍ လျှောက်လာကြစေ။

သာသနာဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်တရားမင်းသည် သာသနာတော်၏ စည်ပင်ပွင့်လင်းခြင်း သာသနာတော်၏ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်ခြင်း လဇ္ဇီပေသလ သိက္ခာကာမပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ စည်ပင်ပြန့်ပွားများခြင်းကို အလွန်အလိုရှိတော်မူသည်။

သူတော်ကောင်းတရားတို့ကို အားထုတ်လိုသော ပုဂ္ဂိုလ်မွန် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် တို့အား မောဃခဏဖြင့် ကာလကို မလွန်စေရ။

ဓူရ ၂-ပါးကိုသာ အားထုတ်လိုသမျှ အားထုတ်ကြစေ၊ အလဇ္ဇီတို့ ထောင်
လာလျှင် လဇ္ဇီသူတော်ကောင်းတို့က အပေါင်းအစီးပြု၍ နှိမ်နှင်းရမည်၊ အလဇ္ဇီ
တို့က အားရှိ၍ ဖိစီးလွှမ်းမိုးလာလျှင် လဇ္ဇီသူတော်ကောင်းတို့က ရွှေမြို့တော်မှာ
လျှောက်လာကြစေ။

နေပြည်တော်ရှိ တံဆိပ်တော်ရဆရာ တိုက်တာတို့မှလည်း တပည့် ပရိတ်
သတ်တို့ကို ဆုံးမနိုင်သည့်သတ္တိရှိလျှက် အဆုံးအမကို မပေးပဲလျက် ပရိတ်သတ်
အများကို မွေးမြူကြသည်ရှိသည်။ မိမိလည်း အဝတ်အစား အသွားအလာကိုမျှ
မသိမလိမ္မာစေပဲလျက် ပရိတ်သတ်များကို မွေးမြူကြသည်လည်း တပည့်သံဃာ
တို့ကို အကပ္ပိယသမာဒါန နှင့်သာအားပေး၍ မွေးမြူကြသည်လည်းရှိသည်။

နေပြည်တော်ရှိ ဆရာတော်တို့မှာ မိမိတို့ ဆုံးမနိုင်လောက်ရုံမျှသော
တပည့်တို့ကို လက်ခံသိမ်းဆည်း မွေးမြူကြစေ။

ဤအမိန့်တော်ကား ၁၂၁၅-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း၁၄-ရက်နေ့က ထုတ်
ပြန်သည့် အမိန့်တော်ဖြစ်လေသည်။



**သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ သီလသိက္ခာကို
စောင့်ထိန်းရန်နှင့် ကုလဒူသနအမှုမပြုရန်နှင့် ရှင်ပညာဘိဝံသ
ဂိုဏ်းအုပ်ခန့်အပ် အမိန့်တော်**

ဘုန်းတော် အလွန်ကြီးမြတ်တော်မူလှသော သာသနာ့ဒါယကာ ရေမြေ
အရှင် ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းသခင် ဆင်ဖြူများရှင် လက်နက်စကြာသခင် အရှင်ဘဝ
ရှင်မင်းတရားကြီး ဆရာတော် အမိန့်တော်ရှိသည်။

သာသနာဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်တရားမင်းမြတ်သည် သီရိဓမ္မာ သောက
စုသောသာသနာပြုမင်းတို့ကဲ့သို့ သာသနာတော်၌ မတုန်မလှုပ် သက်ဝင်ယုံ
ကြည်သဖြင့်ဖြစ်သော သဒ္ဓါစေတနာရှိတော်မူ၍ သာသနာတော်မြတ်ကို မှန်ကန်
သော တရားဓမ္မကံ၌ ဆုံးဖြတ်စီရင်နိုင်မည့်အရည်အချင်း သတ္တိကိုထောက်၍
သာသနာတော်ကိုအပ်ထား ဆောင်နှင်းတော်မူသည်နှင့်အညီ သာသနာတော်

(၉၀) မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

မြတ်ကို တရားဓမ္မကံနှင့်ညီအောင် စောင့်ရှောက်ရာ၌ မြတ်စွာဘုရား၏ ရွှေမျက်နှာတော်ကိုရှု၍ သတိပညာနှင့်မကင်းနိုင် ရှုဆင်ခြင်လျက် ကျမ်းဂန်နှင့်အညီ ဆုံးဖြတ်စီရင်မည်။

ရွှေပြည်တော်မှစ၍ နိုင်ငံတော်အတွင်း သီတင်းသုံးနေသော ရဟန်းသံဃာတော်တို့သည်လည်း မြတ်စွာဘုရား ရွှေမျက်နှာတော်ကို ရှု၍ သီလသိက္ခာကို ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက်ကြရမည်။

ဘုရားရှင် စက်ဆုပ်တော်မူအပ်သော သစ်သီးပေးခြင်း၊ ကသယ်မှုံပေးခြင်း၊ မြေဖြူ-မြေနီပေးခြင်း၊ ဝါးပေးခြင်း၊ ဆေးကုခြင်း၊ ဗေဒင်ဟောခြင်း၊ ဒါယကာတို့ အစေအပါးကိုခံခြင်း၊ ကုလဒူသနအမှုကိုပြုခြင်း၊ လူတို့ကဲ့သို့ ရွှေငွေကိုခံခြင်း၊ ကုန်စလွယ်သွယ်ခြင်း၊ ကျွေးမွေးခြင်း၊ ရွှေငွေပြုလုပ်ခြင်း၊ ဆဗ္ဗဂ္ဂိတို့ကဲ့သို့ မြူးထူးကစားခြင်း၊ လှည်းနွား မွေးခြင်း၊ အကြောင်းမဲ့အခိုးသောက်ခြင်း၊ နေလွဲသောအခါ ကွမ်းစားခြင်း၊ ပွဲလမ်းသဘင်ခံခြင်း၊ မိမိကိုယ်ကိုနှိမ်ချ၍ ဒါယကာတို့ကို ချီးမြှောက်၍ ဟောပြောခြင်း၊ စာတုကမုတာအမှု၊ မိမိလားဘ်ဖြင့် ဒါယကာတို့ လားဘ်ကို ဖြားယောင်းခြင်း၊ လာဘေနလာဘဇီဝိသနအမှုအစရှိသော သာသနာ ညစ်ညူးကြောင်း ဘေးရန်ကိုကြည့်၍ ဘုရားသခင် အလိုတော်ရှိအပ်သော ကျင့်ဝတ်သိက္ခာ၊ ဂန္ထဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရပွားများ ကျင့်ဆောင်၍ ဂိုဏ်းအုပ်ဆရာတော်တို့မှာ ဘိက္ခုပါတိမောက်၊ ဘိက္ခုနီပါတိမောက်၊ ခုဒ္ဒသိက္ခာ၊ မူလသိက္ခာ၊ ကြွင်းသောရဟန်းတို့မှာ ဘိက္ခုပါတိမောက်၊ ဘိက္ခုနီပါတိမောက်၊ သာမဏေတို့မှာ လိင်၊ ဒဏ်၊ သေခိယ၊ ပစ္စ ဝေက္ခဏာများကို ဝါစုဂ္ဂတ လေ့လာဆောင်ရွက်ကြစေ။

ရတနာသိခံမြို့ သံဃာများကို သတ်မှတ်၍ မစိုးရိမ်တိုက်တော် အရှင်ပညာဘိဝံသကို ပေးအပ်သည်။ ဂိုဏ်းအတွင်း ရွှေလုပ်၊ ငွေလုပ် ပွဲသဘင် အကြည့်အရှုရဟန်းတို့အား မအပ်သော ကယဝိက္ကယစသည့် ဘုရားစက်ဆုပ်တော်မူအပ်သော အမှုကိုပြုကျင့်သည့် ဒုဗ္ဗစရဟန်း၊ အာယတိသံဝရမရှိသည့် ရဟန်းများကို စီစစ်၍ ဂိုဏ်းအုပ်ဖြစ်သူ အရှင်ပညာဘိဝံသက ဂိုဏ်းအတွင်းကထုပ်။

၁။ ၎င်းအမိန့်ကို သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၉-ရက်နေ့က ထုတ်ပြန်တော်မူသည်။

ကျွဲသေနှွားသေများ မကောက်ယူရန်အမိန့်တော်

ရတနာသိင်္ခမြို့ မစိုးရိမ်တိုက်တော်နေ ရဟန်းအရှင်ပညာဘိဝံသ^၁ ကို သတ်မှတ်ပိုင်းခြား၍ ထားအပ်သည့်ဂိုဏ်းအတွင်း သီတင်းသုံးနေကြသည့် ရဟန်း သာမဏေတို့မှာ လှူသည်ဖြစ်စေ၊မလှူဘဲ ပံ့ပိုးမှု မြင်သည်ဖြစ်စေ၊ ကျွဲသေ နှွားသေကို အကောက်အယူ အစားအသောက်မရှိစေနှင့် ရတနာသိင်္ခမြို့ မစိုးရိမ် တိုက်တော်နေ ဂိုဏ်းအုပ်ဖြစ်သူ ရဟန်းအရှင်ပညာဘိဝံသက နိုင်နင်းအောင် ထိမ်း သိမ်း တားမြစ်စေ^၂။

ပရိက္ခရာအသုံးအဆောင်များကို အရောင်းအဝယ်မပြုလုပ်ရန် ထုတ်ပြန်သည့်အမိန့်တော်

ရဟန်းသံဃာတော်တို့မှာ ဥပုသ်အိမ် စေတီအိမ်ရေတွင်း ရေကန် စရပ် တန်ဆောင်း ဂူကျောင်းအလို့ငှာ ဒါယကာတို့ကလှူသည့် ပရိက္ခရာများကို ရွှေငွေနှင့် ရောင်းချဖလှယ်၍ ပြုလုပ်ကြသည့်အရာသည် ဒိဋ္ဌာနုဂတိလိုက်၍ နောက်နောက်ရဟန်းတို့ အကျင့်ချွတ်ယွင်းကြသည်။

အချို့သော ရဟန်းတို့လည်း မအပ်သဖြင့်ရှာမှီး၍ မအပ်သော ရောင်း ဝယ်ခြင်းဖြင့်ရောင်းဝယ်၍ ရွှေငွေကို ဆည်းပူးကြသည့်အရာလည်းရှိသည်။ သည်အရာသည် သာသနာတော်ညှိုးနွမ်းခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သည်။ ပစ္စည်း ပရိက္ခရာတို့ကို အရောင်းအဝယ် အလဲအလှယ်မရှိရအောင် ဆင့်ဆိုတားမြစ် တော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် မင်းဧကရာဇ်က လျှောက်ထားရှိသည်။

ဆရာတော် သံဃာတော်တို့မှာ ဆရာကြီးသံဃာတို့ သေလွန်လျှင် သဂြိုဟ်ရန်၊ ပြာသာဒ်ရထားလုပ်ရန်၊ မိဖဆွေမျိုးသေလွန်လျှင် သဂြိုဟ်ရန်၊ မိဘ



- ၁။ ပုညာဘိဝံသ-မူကွဲ။
- ၂။ ၎င်းအမိန့်ကို သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး သည် ၁၂၁၆-ခုနှစ် နတ်တော်လပြည့်ကျော် ၉-ရက်နေ့တွင် ထုတ်ပြန်တော်မူသည်။

(ဇ)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရိသတိမတွဲ

ဆွေမျိုးတို့မှာ သူတစ်ပါးကျွေးမြီးတင်လျှင် တော်လှော်ရာပစ္စည်း ပရိက္ခရာတို့ကို လဲလှယ်လျှင် တရားနှင့်ညီအောင် ကပ္ပိယကာရတို့ပြုလုပ်၍ လဲလှယ်ကြစေ။

စေတီအိမ်၊ ဥပုသ်အိမ်၊ ရေတွင်း၊ ရေကန် စသည်အလို့ငှာ ပစ္စည်းပရိက္ခရာတို့ကို အရောင်းအဝယ် အလဲအလှယ် မရှိစေနှင့် ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ဖြစ်သူ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကလည်း လျှပ်ပေါ်လော်လည်သည့်ရဟန်း၊ ဝိနည်း၌မလိမ္မာ ငယ်ရွယ်သည့် ရဟန်းတို့ကို ရွှေငွေကိုကိုင်၍ ရောင်းဝယ်သည့် အရာများကိုလည်း နိုင်နင်းအောင်ဆင့်။

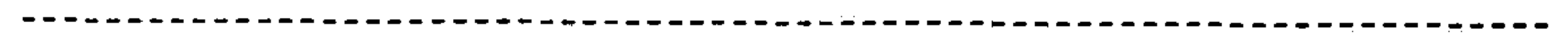
ဒါယကာတို့ကလျှာသည်ကို သေနာသနပရိဘောဂထိုက်လျှင် သေနာသနပရိဘောဂဖြင့် သံဃိကထိုက်လျှင် ပုဂ္ဂလိကသဒ္ဓါဒေယျဝိနိပါတိက ဒုပ္ပရိဘောဂမဖြစ်အောင် ပစ္စည်းကို ရွေးချယ်စိစစ်၍ ဝိနည်းကံနှင့်အညီ သုံးဆောင်ကြစေ။



ရတနာသိခံဂိုဏ်းသံဃာတို့ သံဃဥပုသ်ပါရိသုဒ္ဓိဥပုသ်ပြုရန် ထုတ်ပြန်သည့်အမိန့်တော်

ရတနာသိခံဂိုဏ်းအတွင်း သီတင်းသုံးနေကြသည့် သံဃာတော်တို့မှာ သာသနာတော် စည်ပင်ခိုင်ခန့်ကြောင်း သူတော်ကောင်းတို့ ပြန့်ပြောကြောင်း သုတ္တုဒ္ဓေသပါတိမောက်ပြု၍ ဥပုသ်ပြုကြစေ။

သံဃာပြည့်စုံသည့် ရပ်ရွာမလှမ်းမကမ်းနီးသည့် ရပ်ရွာသံဃာများမှာ ပါရိသုဒ္ဓိဥပုသ် မပြုကြစေနှင့် သံဃာမရလောက်သည့်ရပ်ရွာ၊ ဝေးလွန်းသည့် ရပ်ရွာ သံဃာတို့မှာသာ ပါရိသုဒ္ဓိဥပုသ်ပြုကြစေ။



၁။ ၎င်းအမိန့်ကို သာသနာပိုင် ဆရာတော် ဘုရားကြီးသည် ၁၂၁၇ ခုနှစ် ပဌမဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၉- ရက်နေ့တွင် ထုတ်ပြန်တော်မူသည်။

သုတ္တုဒ္ဒေသဥပုသ်ကို ပြုကြသည့်သံဃာတို့မှာလည်း မထေရ်ကြီးကစ၍ သံဃာတော်တိုင်အောင် အလှည့်အလည်ပြုကြစေ^၁။

ဤသည်တို့ကား ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အမိန့်တော်အချို့ဖြစ်သည်။ သာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး၏ လုပ်ငန်းစဉ်ရိပ်မိရုံ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။



သာသနာပိုင် အခမ်းအနား

သာသနာပိုင် တင်မြှောက်ခြင်းခံရသော ဆရာတော်သည် သာသနာပိုင် အရာ၌ တည်သမျှကာလပတ်လုံး မင်းခမ်းမင်းနားဖြင့် ကြွချီတော်မူလျှင် ယာဉ်စီး နင်းတော်မူရန် ယာဉ်ပြသဒ်တော်ကို ယာဉ်တော်အမှုထမ်းတို့က လွှတ်တော် အမိန့်ဖြင့် သာသနာပိုင် ကြွချီတော်မူရာသို့ ထမ်း၍ လိုက်ပါပို့ဆောင်ကြရသည်။

သာသနာပိုင်အခမ်းအနား အဆောင်အယောင်ဖြင့် နန်းတော် သို့လည်းကောင်း၊ သုဓမ္မာတော်သို့လည်းကောင်း၊ အခြားအခမ်းအနား သို့လည်းကောင်း ကြွတော်မူလျှင် ကန်တော့ရန်အမြောက် ၉-ချက် ပစ်ဖောက်ရသည်။

အခမ်းအနားအဆောင်အယောင်များမှာ မှန်စီရွှေချသိုင်း ၂-ချက်၊ ကျိုင်း ၂-ချက်၊ ယပ်မား ၂-လက်၊ ရွှေထီး ၈-လက်၊ ထီးဖြူ ၄-လက်၊ ရွှေမှလက်နက်ကိုင် အမှုထမ်း ၁၀၀၊ နောက်မှ လက်နက်ကိုင် အမှုထမ်း ၁၀၀-တို့ကို ဆိုင်ရာအကြီး အကဲဗိုလ်တို့က ကြပ်မတ်ပြီးလျှင် မဟာဒါန်ဝန် မဟာဒါန်စာရေး စသည်တို့ကို ခြံရံလိုက်ပါကြရသည်။ ဆရာတော် အရှင်ဥယျဓမ္မာဘိဝံသသည်လည်း ဖော်ပြ ပါ အခမ်းအနားဖြင့် ကြွချီတော်မူရသည်။



၁။ ၎င်းအမိန့်ကို ၁၂၁၇- ခုနှစ်၊ ပြာသိုလပြည့်ကျော် ၇-ရက်နေ့တွင်ထုတ်ပြန် တော်မူသည်။ ၎င်းအမိန့်များကို မုံရွာမောင်ဝင်းမောင်က စာရေးသူထံ ပို့ပေးသဖြင့် သင့်သလိုသုတ်သင်၍ ဖော်ပြပါသည်။

ပြည်ပသံဃာများနှင့်ဆက်ဆံပုံ

သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျ ဓမ္မာဘိဝံသသည် သီဟိုဠ်(သီရိလင်္ကာ)၊ ယိုးဒယား(ထိုင်း) အစရှိသော တိုင်းတစ် ပါးတို့၏ အားထားရာလည်း ဖြစ်တော်မူသည်။

သီဟိုဠ်၊ ယိုးဒယား စသည့်နိုင်ငံရပ်ခြား တိုင်းတစ်ပါးမှ ရဟန်းတော်များ မေးမြန်းအပ်သည့် ပြဿနာအရပ်ရပ်ကို ဖြေဆိုတော်မူရလေသည်။ သင့်လျော် သောအခါ၌ သန္ဓေသကထာများကို ပေးပို့ခြင်းစသည်ကိုလည်း ပြုတော်မူရ လေသည်။

သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၄၀၁-ခုနှစ် သီဟိုဠ်ကျွန်း မိရိသ်ရွာဇာတိ ဓမ္မာနန္ဒ ထေရ်နှင့် ဥချဂလ်ပိဋိယံ သီရိသုမနတိဿထေရ်တို့က ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ ပို့ဆက်ကပ်သည့် သဝဏ်လွှာမှာ အောက် ပါအတိုင်းဖြစ်လေသည်။

၂၄၀၁-မေ ဗုဒ္ဓဝဿေ မိရိသ် ဓမ္မာနန္ဒ ဥချဂလ်ပိဋိယံသီရိ သုမန တိဿနာမာနံ ဒွိန္ဒံ မဟာသာမိနံ အာဏတ္တိယာ ပိယရတနတိဿထေရေန မရမ္မရဋ္ဌေ ဥယျဓမ္မသံဃရာဇဿ ပေသိတာ-

- (၁)။ ဇိနံ နမိတွာ ဝရဘူရိဘူရိတံ ဇိနေရိတံ ဓမ္မမဓမ္မဘေဒိနံ၊
ဇိနောဇတံ ယာတနိရင်္ဂဏံ ဂဏံ လိခိယတေ
သာသနပဏ္ဍိဒံ မယာ။
- (၂)။ ဓမ္မာဝ လောကသုရိယောဒယတီ ပဗုဒ္ဓါ၊
အန္တောပရန္တမရ ပုရသရမိ ဇာတာ။
ယေ သုဒ္ဓနန္တဝန ကေသရဘာရသာရာ၊
သဇ္ဇေပုပ္ဖတ္တိ မဓုလီဟနိသေဝိတာ စ။
- (၃)။ သဒ္ဓါယ ပါလိတ သုသီလ သုဂန္ဓဝန္တာ၊
ပံကေရုဟာ ဝိယ ဝိရာဇိတဘိက္ခုသံဃာ။

သံဃရာဇာ (ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်) (၉၅)

ပေသေမ သာသနမိဒံ ယတနေန တေသံ၊
ထေရာ စ မဇ္ဈိမ နဝါ စ သုဏန္တ သမ္မာ။

သကလလောကာဘိဝံသနိယပရာဇိတဝရဒန္တဝါတွာဒိနေက စေတီယ
သမလင်္ကတနိခိလရတနာကရနိကာယသန္ဓိဘေ လံကာဒိပေ ပစ္စိမဒိသာယ
သဏ္ဍိတေ ပဒီပဒူရာဘိဝါနဝိဟာရေ (ပါနဒူရေ) နေဝါ သိကာခိဝါသိနော ဟံသာ
ဝတိယာ ပရိသုဒ္ဓကလျာဏိသီမာယ ရာမည နိကာယပသမ္ပဒံ လဒ္ဓဿာ
ယသ္မတော ကလျာဏတိဿထွေရဝရဿ ဇေဋ္ဌန္တေဝါသိနော တေပိဋကဂမ
ဓာရိနော ဓမ္မာနန္ဒထေရဿ စ တထာ လံကာဒိပေ နေကသိရိသမုပသောဘိတ
ဂါလုနဂရာသန္ဓေ ဝါသိနော သီဟဋ္ဌနာမေန ဒေါဉုန်ဒုဝဏ္ဏတိ ပသိဒ္ဓနာမဓေယျ
ဂါမေ သုပ္ပတိဋ္ဌိတ သေလဗိမ္မ ဝိဟာရဝါသိနော ဟံသာဝတိယာ ပရိသုဒ္ဓ
ကလျာဏိသီမာယ ရာမညနိကာယပသမ္ပဒံ လဒ္ဓဿ ဂဏာဓိပတိနော သုသမ္ပတ
ဓမ္မသာရထွေရပုဂံဝဿ အဂ္ဂန္တေဝါသိဘူတသောဂတာဂမဓမ္မဝိနယ ကောဝိ
ဒဿာယသ္မတော သိရိသုမနတိဿာဘိဓာနထွေရဿ စ အာဏံ သမ္ပဋ္ဌိစ္စန္တေန
တဿေဝန္တေဝါသိဘူတေန ယထာဝုတ္တဂါလုနဂရာသန္ဓေ ဒေါဉုန်ဒုဝ သေလဗိမ္မ
ဝိဟာရဝါသိနာ ဝိနယနယနေရုတ္တိကာ ဒိကောဝိဒေန မယာ သိရိဝံသပါလပိယ
ရတနတိဿထွေရေန နိရုတ္တရ သမ္မာသမ္မောဓိဉာဏာဒျနန္တ ဉာဏဏ္ဍဝဘူတဿ
လောကေကုက္ကမ သမ္မာသမ္ပုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော သာသနသုပ္ပတိဋ္ဌိတေ ဇမ္ပဒီပါ
ပရန္တာမရပူရေ သံဃာဓိပတိနေဝါသိနော နာနာဝိဒေသာနုနဂတသီလသု
ဂန္ဓဂန္ဓိနော နေရုတ္တိကာဒိ ဝိနယနယေ အသံဟိရဿ တေပိဋကဂမ ဓမ္မ
ဓာရိနော အမှာကံ ပဝေဏိဘူတရာမညနိကာယံ သုပရိပါလေန္တဿ ဘဒန္တာ
ယသ္မန္တော သံဃရာဇဝရထေရပုဂံဝဿ ပဒပင်္ကဇာဘိဝါဒနေန တဒနုဝတ္တကာနံ
ထေရာနုထေရဝရာဒိနံ စ ဇာနာပနတ္ထာယ ဣဒံ ပေသိယတေ သာဓာ ယသ္မန္တော
သံဃရာဇဝရထေရရုရန္တရပုမုခါ ပိယဉာတိသဒိသာ ဧကသာသနဝံသိကာ
ဘဒ္ဒန္တယသ္မန္တနံ သကနာမာဒိ စေဝ ဝိဒေသပဝတ္တိံ စ ဣဒါနိ အဇာနိတတ္တာ
စ အသ္မိံ သာသနပဏ္ဏေ ယာနိ ကာနိစိ နာမာနိ ဝိရုဒ္ဓါနိ၊ တာနိ ပန အနာဒါယေဝ
ဧတေ ပဝေဏိယာဂတ နိကာယိကာနိ မာ ဂရဟိတ္ထ၊ မာ အဝမညိတ္ထ အနုကမ္ပ
မုပါဒါယ ဘာဝတ္ထမေဝ ပဋိဇာနန္တ။

ဧတရဟိ ခေါ် ပန နေကရဋ္ဌာဘိပူဇိတဿ နိခိလသိရီဓရ အပရန္တာ မရပုရိန္ဒာဓိပတိမကုဋမဏိ မောလိလင်္ကတ ပရမဓမ္မိကရာဇာ ဓိရညော ဝိဇိတေ တေနေဝ ဓမ္မိကေန ဓမ္မရညာ ယော တသ္မိံ သမယေ စေတသိကော ဝီရိယာ ရမ္ဘော နိက္ကမော ပရက္ကမော ဥယျာမော ဝါယာမော ဥဿာဟော ဥဿောဠိ ထာမော ဓိတိ အသိထိလပရက္ကမတာ အနိက္ခတ္တဆန္ဒတာ အနိက္ခိတ္တဓုရတာ ဓုရသမ္ပဂ္ဂါဟော ဝီရိယံ ဝီရိယိန္ဒြိယံ ဝီရိယဗလံ သမ္မာဝါယမောတိ ဒေသိတ ဧဝမာဒိ ဒုက္ကရောပမ သမ္မာဝါယမာဒိဂုဏော ယဝတာယစေဝ ပုညာနုဘာဝေန စ သဗ္ဗထာ သာသနပတ္ထမ္ဘနကိစ္စေ ဥယျုတ္တပယုတ္တေန ဓမ္မတော သကံ ရဋ္ဌံ ပကာသန္ဓေန တံတံဂုဏာနုရူပတော ဌာနန္တရပစ္စယဒါနာဒီဟိ သာသန ကာရကာနံ ဝိနယညူနံ ပေသလာနံ ဖာသုဝိဟာရာယ ကတသံဝိဓာန သာသနပတ္ထမ္ဘံ နိဿာယ စ တသ္မိံ ပန နဂရေ ဝသန္တာနံ သုပေသလာနံ သိက္ခာသဂါရဝါနံ သံဃရာဇဝရတ္ထေရဓုရန္တရပုဗ္ဗမုခါနံ တဒနုဝတ္တကထေရ မဇ္ဈိမာဒိနံ သမ္မာပဋိပတ္တိံ ဂုဏာနုဘာဝေန စ အမှာကမာစရိယပ္ပ ဝေဏီဘူ တော သာသနဝံသေ သုဓောတမုတ္တ ကလာပေါ ဝိယ အတိဝိယ ဧတရဟိ သောဘတီတိ ပရတောယောသေန သုဏမာနာ မယံ ယထာဝိတ္တာရေန အဇာနန္တာပိ သဝနမတ္ထေနေဝ ပသန္တာ “အဟောသုခံ အဟောသုခံ” တိ ပိတိပါမောဇ္ဇ ဗဟုလာ စိရံ ဒီယမဒ္ဓါနံ သာသနဝံသော သမ္မာ ပဝတ္တတူတိ စ ပဋိပတ္တိပူရကာပိ စ သာသနဓုရန္တရထေရဝရာဒယော သမ္မာ သုခံ ပရိဟရန္တူတိ စ အထခေါ ဒုဒ္ဓိဋ္ဌိကာနံ ဝသေ အဝတ္တိတွာ အတ္တနော ပုညိဒ္ဓိဗလေနေဝ ဓမ္မေန သကံ ရဋ္ဌံ ပသာသယန္တဿ အမရပုရာဓိပတိရညော စ ပုညာဘိဝုဒ္ဓိံ စိရံ ဒီယမဒ္ဓါနံ အဘယော အဝေရော အပရာဇိတော ဓမ္မာသောကနရိန္ဒာဒိနံ ဝိယ သမ္မာ ပဝတ္တတူတိ ပတ္ထယာမ။

ကသ္မာတိ စေ? ဣဒါနိ ခေါ ပန သီဟဠဒီပေ ဧဂိလိဿာဒိနံ ဒုဒ္ဓိဋ္ဌိ ကာနံ ဝသေ ဝတ္တန္တာ မယံ ပရိပိဋိတတ္တာ အဗလာ ဒုဗ္ဗလာ ဒုက္ခေန ကသိရေန သာသနပဋိပတ္တိံ ပူရေမ၊ တသ္မာ ရတနတ္ထယ မာမကာ ဓမ္မာဓိပတိ ဓမ္မိက ရာဇာနော ယသ္မိံဒေသေ ဝသန္တိ၊ တေ ပညဝန္တာ အမေဟိ သဂါရဝေန အဘိပတ္တနိယံ။ တထာ ဟိ-

(၄)။ သဗ္ဗညုဝရသာသနောဒယရတော ကလျာဏဝဏ္ဏာကရော။
သဒ္ဓမ္မတ္ထဖလာဒိဘာရဘရိတော ဒေဝဒ္ဓါမော ဘာသုရော။
ပတ္တောသန္တဇနာကုလာမရပူရေ သံဃဿ သေဋ္ဌတ္တနံ။
သမ္မာ ဇီဝတု စိတ္တခေဒရဟိတော သော သံဃရာဇာ စိရံ။

(၅)။ သဇ္ဇန္တ တုန္ဒဝိပိနံ ပရိတောသယန္တော၊
ဒုဇ္ဇန္တ ပံကဇဝနံ ပရိတာပယန္တော။
ပုညာကရာမရ ပုရမ္မရမန္တရသ္မိံ။
သော သံဃရာဇသိတရံသိ စိရံ ဝိဘာတု။

(၆)။ သဗ္ဗညုဝံသ ဥဒယာစလ မတ္တကေန၊
ရတ္တညုသံဃဝရရာဇနိသာကရော ယော။
ဓမ္မညု သံဃဂဏတာရကစာရယုတ္တော။
သော မြမ္မဝံသိကနိကာယန ဘော ဝိဘာတု။
အယံ သံဃရာဇဿ ဝုဒ္ဓျာသိသနာ။

(၇)။ သုရဂိရိ သသိဘာရောဒါတ တေဇိဒ္ဓိဓာရော၊
ပဝရဇနုပကာရော ဘူရိဘာဓာရဓိရော။
တိဝိဓရတနဘာရော မန္တိပါပါတိဟာရော၊
သ ဇယတု ဇယပူရော မြမ္မရာဇာ သုဓိရော။
အယံ မဟာရညော ဝုဒ္ဓါဘိသိသနာ။

(၈)။ သံဃရာဇ နမော တုယံ၊ ဂုဏာကရ ယတီသဘ။
နိဝေဒယာမ အမှာကံ၊ နိကာယ ဂတလက္ခဏံ။

ဣတော ကိရ ပုဗ္ဗေ ဝါလုကာတိတ္ထဂါမေ ပုပ္ဖာရာမဘိဓာန သာမဏေ
ရော ပန အညေဟိ ကတိပယသာမဏေရေဟိ သဒ္ဓိံ အမ ရပူရာ ဂန္ဓာ ဥပသမ္ပဒံ
လဘိတွာ ဉာဏဝိမလတိသောတိ လဒ္ဓနာမော အမရပူရဝါသိဟိ တိဟိ
ထေရေဟိ ဧကေန သာမဏေရေန သဒ္ဓိံ အတ္တ ဒသမော လံကာယမာဂန္ဓာ
အတိရေကပဉ္စဝဂ္ဂဂဏေဟိ ဥပသမ္ပဒါ ပေက္ခေ ဥပသမ္မာဒေတွာ သာသနံ

ပဂ္ဂဏှိတုမုသာဟန္တော ပုနပိ ကတိပယ ဘိက္ခုဟိ သဒ္ဓိံ အမရပုရံ အဂမာသိ။
တတော ပစ္ဆာ ဟတ္ထတုဏှာဘိဓာနဂါမနာမကော ဓမ္မရက္ခိတသာမဏောရော
တိဟိ ဧကေန စ သာမဏောရေန သဒ္ဓိံ အမရပုရံ အဂမာသိ။ ဧဝံ ဒုတ္တိက္ခတ္တံ
ဘိက္ခု စ သာမဏောရာ စ ဂတာ။

အညေပိ လံကာဝါသိ “ဗောဓိရုက္ခာရာမတိသော” နာမ ထေရော စ
ဂုဏရတနတ္ထေရော စ အမရပုရေ ဒါနိ သာသနံ သုပရိသုဒ္ဓံ သုနိမ္မလန္တိ
ပဋိပတ္တိယေဝ ဂရံ ကတွာ အဋ္ဌဟိ သာမဏောရေဟိ သဒ္ဓိံ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော
ပရိနိဗ္ဗာနတော တိသတာဓိကာနံ ဒွိန္ဒံ ဝဿသဟဿာနမုပရိ ဧကပညာသ
တိမေ သံဝစ္ဆရေ ဟံသာဝတီနဂရံ သမ္ပတ္တာ။

အထခေါ ဟံသာဝတီရာဇဓာနိယာ မဏ္ဍလိကရာဇာ တံ သုတွာ
ပစ္စုဂ္ဂမနံ ကတွာ သဗ္ဗာတပိတိသောမနသော ထေရေဟိ သဒ္ဓိံ သမ္မောဒနိယံ
ကထံ သာရဏီယံ ဝီတိသာရေတွာ “အမှာကံ ဘန္တေ ဆဒ္ဒန္တနာဂရာဇသာမိ
ရာဇာဓိရာဇ သဒ္ဓမ္မဝံသမဟာဓမ္မရာဇဿ ဧတံ အာရောစာပေတွာ တုမေ
အမရပုရံ ပေသနတ္ထာယ ယာဝ အာဏာ အာဂစ္ဆိဿတိ၊ တာဝ ဣဓေဝ
ဝသထာ”တိ ဝတွာ တသ္မိံ နဂရေ ဂဏာစရိယဿ သန္တိကေ ဝသာပေတွာ
သင်္ဂဟံ အကာသိ။

အထခေါ မဟာရာဇာဓိရာဇဝရေနာဏတ္တော ဟံသာဝတီ နဂရေ
မဏ္ဍလိကရာဇာ ဒွိထေရဒသမေသု သာမဏောရေသု ဓမ္မရတနော စ ဓမ္မသာရော
စာတိ ဒွိဟိ သာမဏောရေဟိ သဒ္ဓိံ အမရပုရံ ပတွာ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇာနံ
ဥပသင်္ကမ္မ “လံကာဒီပတော ဒွိတ္ထေရပမုခါ ဣမေ သာမဏောရာ ဥပသမ္ပဒံ
အာကင်္ခမာနာ အာဂတာ အညေ ဟံသာဝတီယံ ပဋိနိဝတ္တာ”တိ အာဟ။

တဒါ ပန မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇာ တသ္မိံ သမယေ သံဃရာဇေန သဒ္ဓိံ
မန္တေတွာ “ဦးမေဝံ” ဣတိ လဒ္ဓနာမဓေယျေန ဓမ္မဝိနယကုသလေန သာသန-
ကာမိနာ ပဋိပလေန ရာဇမဟာမစ္စေန တေသမုပသမ္ပဒံ ဒါပေတံ အာဏာပေသိ။
အထ ခေါ ပန ဟံသာဝတီယာ ပရိသုဒ္ဓံ ကလျာဏိသိမာယ အတိရေက
ဝီသတိဘိက္ခုသံဃံ သန္တိပါတေတွာ မေဓာနန္ဒတ္ထေရမုပဇ္ဈာယံ အာစာရတ္ထေရံ

စ ဉာဏဂမ္ဘီရတ္ထေရံ စ ကမ္မဝါစာစရိယေ ကတွာ ယထာဝုတ္တပဏ္ဍိတာမဇ္ဈောပိ သမ္ပုခိ ဟုတွာ တေ ဥပသမ္ပါဒေသုံ။ ဧဝံ လဒ္ဓုပသမ္ပုဒါ ဒသဘိက္ခု သမဂ္ဂါ သမ္မောဒမာနာ အဝိဝဒမာနာ သုခေနာ ဂန္ဓာ လံကာယမေဝ သမ္ပတ္တာ။ ဣတိ ဣမေ ဒွေ ထေရပုပ္ဖုခါ အတိရေကဒသဝဂ္ဂါ ဧကသမ္ဘောဂါ ဟုတွာ ဥပသမ္ပာဒေန္တာနံ အမှာကံ နိကာယေ ဒါနိ ပညာသာတိရေကသတပုမာဏော သံယော သံဝိဇ္ဇတိ။

သီဟဠဒီပေ ကိရ အညေပိ ဗဟုတရာ မြန်မာ့ဝံသိကာ ဝသန္တိ တေ သမန္တရေ သမုပ္ပန္နံ သိမာသံကရံ ပစ္စယတော ဂဟေတွာ အညေနည် ဝိဝဒမာနာ တေ ဒါနိ ဒွေ ပက္ခိကာ ဟုတွာ ဝသန္တိ။

အထ စ ပန အမရပုရဝါသိနောပိ ဟံသာဝတီဝါသိနောပိ ထေရာနု ထေရာဒယော ဧကသာသနဝံသိကာကာရေန ဧကသမ္ဘောဂိ နေကဒိဋ္ဌပုဗ္ဗတ္တာ မယမ္ပိ လံကာဝါသိဟိ အသံကရိကမြန်မာ့ဝံသိကေဟိ သဒ္ဓိံ ယဒါ ကဒါစိ ဧကသမ္ဘောဂါ ဝိဟရာမ၊ တသ္မာ အာဒိတော ပဋ္ဌာယ အမ္ပေပိ မြန်မာ့ဝံသိကာ တွေဝ ဝေါဟရန္တိ ဣဒံ အမှာကံ နိကာယိက နာတိဝိတ္တာရနိဒဿနံ။

တထာပိယသ္မန္တော ဘဒန္တာ ယထာဝုတ္တနိယမေန အမှာကံ သာသန ဝံသိက မူလဘူတာနံ အမရပုရဝါသိနံ ဘဒန္တာယသ္မန္တာနံ သံဃရာဇဝရတ္ထေရ ဓုရန္တရပုပ္ဖုခါနံ ထေရာနုထေရာဒီနံ သာသနဝံသော ဧတရဟိ ကထံ ပဝတ္တိဿတိ တိ၊ အပိစ ရာဇာဓိရာဇဝရပရမဓမ္မိကရ ညော ယထာပဝတ္တိံ စ မယံ နိဿံသယံ ဇာနိတုံ စေဝ တေ ပုညဝန္တေ ပဿိတုံ စ ဣတော စိတော သန္ဓေသပဏ္ဏာ ဟရဏေနာပိ ဓမ္မဝိနယာ ဂတမဓုရပဋိသန္တာရံ ကာတုံ စ ကေန နုခေါ ကထံ နုခေါ လစ္ဆာမာတိ? ပုနပျုနံ စိန္တယန္တာပိ ဝိဒေသဂမနဿ ဒုက္ကရတ္တာ ဒုက္ခံ ဝိဟရာမ၊ တသ္မာ ဘဒန္တာယသ္မန္တာ အနုကမ္ပံ ပဋိစ္စ ဣဒါနိ အမရပုရေ အမှာကံ သာသနဝံသ ပဋိပတ္တိံ ပဝတ္တာဒယော ပဋိလိခိတွာ မမေဝ ပေသေတုံ ယာစာမိ။

အထ စ ပနိဒါနိ အမ္ပေဟေဝ အာဂစ္ဆန္တော သံဃရတနသာမဏေ- ရောပိ “အမှာကံ သာသနဝံသိက ပုဗ္ဗေ ဝုတ္တကလျာဏီတိဿ ဝရဿ အန္တေဝါသိကော သော သဒ္ဓေါ ပသန္ဓော သိက္ခာကာမော တဿာစရိယောပိ

ဒိဝင်္ဂီတော ၊ ဒေသော ခေါ် အမှောက် ဥပသင်္ကမ္မ ဒွိတ္တိက္ခတ္တံ၊ ဧတဒဝေါစ “အဟံ ဘန္တေ ဝိဒေသဂမနံ ဣစ္ဆာမိ အမှောက် သာသနဝံသံ ပရိပါလယန္တေ ထေရာနုထေရာဒယော ပဿိတွာ ဝန္တိတွာ ပဋိသန္တာရံ ကတွာ သစေ ဘန္တေ တုမေ ဣစ္ဆတ ဥပသမ္ပုဇ္ဈိတွာပိ အာဂမိဿာမိ၊ တံ မေ ဟိတာယ သုခါယ ဘဝိဿတိ” ဒေထ ဘန္တေ ပဋိညံစေဝ သာသနပဏ္ဏံ” ယာစိ။

တသ္မာ မယံ သာဓူတိ ပဋိညံ ဒတွာ ဣဒံ သန္ဓေသပဏ္ဏမ္ပိ တဿ အဒမ္ပ ၊ တသ္မာ အယံ သံဃရတနော ဘဒန္တာယသ္မန္တာနံ ထေရဝရာဒီနံ သန္တိကမူပ သင်္ကမ္မ ယံ ယံ ဝဒိဿတိ၊ တေ သဗ္ဗေယေဝ အတ္ထတော အနုပရိက္ခိတွာ ယံ အာယသ္မာနမ္ပိ ယထာနုရပံ ရုစ္စေယျ၊ ဧတေသံ အနုကမ္မာယ တံ တထေဝ ကာရာပေတုံ စေဝ ကာရာပိတံ နိယာမမ္ပိ လိခိတွာ အမေ ပဋိပေသေတုံ ယာစာမိ။

ပုနာပရမ္ပိ နိဝေဒယာမိ “ဣမသ္မိ သီဟဠဒီပေ ဒါနိ သိယာမနိကာယိကာ မရမ္ပဝံသိကာနံ အမှောက် ဗဟုသော ဂရဟန္တိ”တံ တုမှောက် ဘဒန္တာနံ အတိ- သခေပေန ဇာနာပေမ။

တုမေ အာယသ္မန္တာ ပန ပေါရာဏကသီဟဠပသမ္ပဒါဝံသတော အာဂတဘာဝံ ဝဒေထ။ ဧဝံ သန္တေ ပေါရာဏကသီဟဠပသမ္ပဒါယ ပုနပျုနံ ဒဠိကမ္မာဘာဝေါ ကလျာဏိပ္ပကရဏေပိ ဒိဿတိ။ ဣဒါနိ ပန မရမ္ပဝံသိကာနမ္ပိ ရာမညဝံသိကာနမ္ပိ ဥပသမ္ပဒါယ ဒဠိကမ္ပံ ဝိဇ္ဇတိ။ တေသု တံ စိရကာလတော ပဋ္ဌာယ ဝိဇ္ဇမာနဘာဝေါ ပညာယတိ။ တထာပိ အမှောက် ဥပသမ္ပဒါ ပေါရာဏက သီဟဠပသမ္ပဒါ ပရမ္ပရာ ယေဝါတိ ဝဒန္တိ တံ အမေ ကေန သဒ္ဒယာမိ၊ ယဒိ တုမှောက် ဒွိန္ဒမ္ပိ နိကာယာနံ ဥပသမ္ပဒါ ပေါရာဏက သီဟဠပသမ္ပဒါ ဘဝေယျ။

န တေသု ဒဠိကမ္ပံ ဝိဇ္ဇတိ၊ အပိစ ရာမာဓိပတိ ဓမ္မစေတိယရညာ ရာမညဒေသေ ပတိဋ္ဌာပိတ သီဟဠပသမ္ပဒါဂဟိ တာနံ ဘိက္ခုနံ စိဝရဗန္ဓနံ အတ္ထိ။ ဘမုကာယ သမုဋ္ဌိတလောမေဟိ သဒ္ဓိံ ကေသောရောဟနမ္ပိ အတ္ထိ။ ယဒိ တုမှောက် ဥပသမ္ပဒါ သာယေဝုပ သမ္ပဒါ ဘဝေယျ။ တုမေပိ တာဒိသာယေဝ ဘဝိတဗ္ဗာ” တိအာဒိနာ နယေန အနေကဝိဟိတံ ဝိဝါဒကထံ အမေဟိ ကထေန္တိ။

တမ္ပိ သာရတော ပစ္စေန္နော ဧကစ္စေ မရမ္ပဝံသိကာပိ ဒဠိ ကမ္မတ္ထာယ တထေဝ ဝိဝဒန္တိ၊ ဒဠိကမ္မာမိဿက ပရိသုဒ္ဓါပသမ္ပဒါပဝတ္တ အညနိကာယော အမရပူရေ အတ္ထိတိ စ ဝဒန္တိ အမေ တံ န သဒ္ဓဟာမ၊ တသ္မာ သံဃရာဇဝရတ္ထေ ရ ဓုရန္တရာဒယော ဘဒန္တာ အမှာကံ အနုကမ္ပံ ဥပါဒါယ ဣမသ္မိံ ဒီပေ ဝိဝဒန္တာနံ ဒုလ္လဒ္ဓိကာနံ ဧတေသံ ဝိဝါဒမောစနတ္ထာယ ဒဠိကမ္ပံ အကရောန္တော မဟိန္ဒပရမ္ပရာဂတ အညနိကာယော အပရန္တာမရပူရေ အတ္ထိတိ ဝါ နတ္ထိတိ ဝါ မရမ္ပရာမညဝံသိကေဟိ ဒဠိကမ္ပံ သာရတော ပဝတ္တနဘာဝံ ဝါ အပဝတ္တနဘာဝံ ဝါ လိခါပေတွာ တဒနုရူပံ ဩဝါဒါနုသာသနံ ဒတွာ သဗ္ဗေ လံကာဝါသိ- မရမ္ပဝံသိကာ ဒဠိကမ္ပံ နိဿာယ အဝိဝဒန္တာ ဧကလဒ္ဓိကာ ဝိဟရန္တုတိ အာဏံ ပတိဋ္ဌာ ပေတွာ လိခါပေတွာ သံဃရာဇဝရတ္ထေရ ဓုရန္တရာဒီနံ ဝိနယညနံနာမေန စေဝ သစေ ဣစ္ဆေယျာထ ဘဒန္တာ ထေရဝရာ ရာဇာဓိရာဇဿ စ နာမေန ဟတ္ထသညံ ဒတွာ လဉ္ဇေတွာ မယံ နာမဿ ပေသေတုံ ဒုတ္တိက္ခတ္တုံ ယာစာမိ။

ယဒိ ပနာယသုန္တော ဣမဿ ပဋိသာသနံ အဘိပတ္တိတမတ္ထံ သမ္မာဒေယျံ တံ ဘဝေယျ မရမ္ပသိဟဠဧကနိကာယိကာနံ သန္ဓေသပေသနေန စေဝ ကဒါစိ ကရဟစိ ဂမနာဂမနေန စ မိတ္တသန္ဓေဝေါ စေဝ ဧကနိကာယိက- ဘာဝေါ စ ယဇ္ဇေဝံ ဒဠတရော ဘဝေယျ ဧကံသေနေဝ သ္မာဿ သာသနာ- ဘိဝုဒ္ဓိယာ ယတော အမေ န သက္ခိဿာမ။ တတ္ထ တတ္ထ ဝိပုကတာနိ စေဝ အာလုလိတာနိ စ ယာနိ ကာနိစိ ဓမ္မဝိနယ ပေါတ္ထကာနိ ဣတော စိတော အာဟရိတွာ စ သံသန္ဓေန္တာ သမေတုံ။ တသ္မာယသုန္တော အသ္မိံ သာသနပဏ္ဏေ အတ္ထဗျဉ္ဇနာဒီဟိ ဝိရုဒ္ဓါနိ ပဒါနိ အနာဒိယေဝ အပ္ပမာဒေန ပဋိသာသနံ ပေသေတု။

(၁) ဗုဒ္ဓဿ ခေါ ဘဂဝတော၊ ပရိနိဗ္ဗာနကာလတော။
ဒွိန္ဒဝဿသဟဿာနံ၊ ဧကာဓိကစတုဿတေ။

(၂) ဝဿေ စ ပေါဠပါဒသ္မိံ၊ မာသမ္ပိ သုပ္ပတိဋ္ဌိတေ။
ဇုဏှပက္ခေ ဂုရုဝါရေ၊ ပေသိတန္တိ ဝိဇာနိယံ။
လံကာဂေါဉ္ဇာလျှင် ဖွားရာဇာတိရိသော ဘဒန္တဓိရာနန္ဒမဟာ ထေရ်

မြတ်သည်လည်း သာသနာသက္ကရာဇ် ၁၄၀၄-ခုနှစ်တွင် ဂေါတမိဗုဒ္ဓဘိဝံသ နတ်ရဲတောင် သာသနာပိုင်ထံ ရှည်လျားစွာသော သန္ဓေသတစ်စောင်ကို ပေးပို့ ဆက်ကပ်စေခဲ့သည်။

- (၁) အာသယာနုသယေ ဉာဏံ၊ ဗုဒ္ဓံ ဓမ္မံ သုဒေသိတံ။
သံဃံ စ တပုဋ်ပန္နံ၊ ဝန္တာမိ သိရသာဒရံ။
- (၂) ယဿာနုဘာဝတော ဒီပေ၊ နိကာယောမရပုရောဂေါ။
ဌိတော ဟိတာယ ပါဏိနံ၊ တံ စ ပါစရိယံ နမေ။
- (၃) တိပေဋကောတိ လစ္ဆနော-နေကဗျာကရဏာဒိသု။
ကုသလော ဓုရဓာရိယော၊ သာသနေ ဗုဒ္ဓဒေသိတေ။
- (၄) ကာယစိတ္တုဇ္ဈကတာဟိ၊ သီလာစာရာဒိနာပိ စ။
သပရတ္ထပရော နိစ္စံ၊ သောဓေသိ ဇိနသာသနံ။
- (၅) ရာဇာဘိသေက ကာလမှာ၊ ယာဝ အဇူတနာ ပန။
နာသနေ အပရာမိဿ၊ အနောကာသဿ ကာရကံ။
- (၆) စတုသင်္ဂဟ ဝတ္ထုဟိ၊ ပဉ္စရာဇဗလာဒိဟိ။
အသမညာမိရာဇူဟိ၊ အဇူနန္တဂူဏိဒ္ဓိဟိ။
- (၇) သီရိပဏ္ဍိတသဒ္ဓေဟိ၊ မူလန္တေ ယောဇိတဝှယံ။
ရာဇာမိရာဇံ သာသေတိ ၊ ဘာဝနာဘိရတံ ဓုဝံ။
- (၈) မရမ္မဝိသယေ လံကာ-ဒီပါဒိသု နိဝါသိနံ။
မြေဓမ္မံသိကသဗ္ဗေသံ၊ ဘိက္ခုနမနုသာသတိ။
- (၉) တာရာပတိ ယထာကာသံ၊ မြေဓမ္မံ သာသနံ။
မဟာပညော မဟာထေရော၊ ဇောတယေ ဂဏဇေဋ္ဌကော။
- (၁၀) တံ သံဃရာဇပဝရံ သိရသာ နမေ ဟံ၊
ဂေါတမိဗုဒ္ဓံ ဓမ္မံသု မုနီဝ သေဋ္ဌံ။

အမှံ ပနာစရိယဝံသဓရံ သုမေခံ၊
သဗ္ဗတ္ထပါကဋ္ဌ အသာဒိသကိတ္တိယောသံ။

(၁၁) ဓုရေ ဝိပဿနာယံ စ၊ ဓုရေ ဂန္ထမိ ဝါ ပန။
ပယုတ္တဝုဗ္ဗထေရေညေ၊ ဝန္တာမိ မြေမ္မဝံသိကေ။

ဝိသုဒ္ဓန္တဏှာကရုဏာဓာရဗုဒ္ဓအရိယသာဝကာနမုပ္ပတ္တိဌာနတာယ ပသတ္ထဝရတရဇမ္ပူဒိပဿ ကိရိဋ္ဌမကုဋ္ဌသံကာသမရမ္ပရဋ္ဌေ သဗ္ဗနဂရိသမ္ပန္နာယ လောကိယသဗ္ဗမာနုသိကသမ္ပတ္တိနိစယဌာန ဘူတာယ ရတနပုဏ္ဏာဘိဓာနာယ ရာဇဓာနိယာ ကမ္မကိလေသဝိပါက ဝဋ္ဋဘယတော အပဂတတ္ထာ အဘယာချဝ ဘဂဝတော ဇေတဝနာဒိအာ ရာမသဒိသတာယ အာရာမသင်္ခါတေ ကတ ဝိဟာရေ ဝါ အာယာမ ဝိတ္ထာရာဒိနာစေဝ သုဝဏ္ဏရဇတာဒိဝိစိတ္တကမ္မ မဟန္တတာယ ဝါ မဟန္တ သီလက္ခန္ဓာဒိပရိပ္ပရကာနံ ဝသနောကာသတော ဝါ သင်္ချာမဟန္တမုပဂတ ပရောသဟဿဘိက္ခုနမာဝါသံသုဝဏ္ဏလိမ္ပိတမဟာ ပါသာဒါ လံကတတာယ ဝါ နေကနရပတိမကုဋ္ဌမဏိကိရဏနိကရရဋ္ဌိတ ပါဒကမလ ယုဂလဿ သဒေသဒေသန္တရဝိတတကိတ္တိနိကရဿ မဟန္တရာဇိဒ္ဓိ သမန္ဓာဂတဿ မဟန္တဒါနသီလာဒိဟုပစိတပုညသဉ္စယဿ ဝိသုဒ္ဓခတ္တိယ- ဝံသဇဿ သီရိပဝရ ဝိဇယာနန္တယသပဏ္ဍိတမဟာဓမ္မရာဇာ ဓိရာဇဿ နိစ္စမဟန္တဝတ္တပဝတ္တနဌာနတော ဝါ မဟန္တေ ကရဏသမ္ပတ္တျာဒိဟိ စေဝ အာရက္ခ သမ္ပတ္တျာဒိဟိ စ သတ္တာနံ ဘယဝိရဟိတဌာနတော အဘယာချာဝေ သဒေသ- ဒေသန္တရရာဇရာဇမဟာမစ္စဗုဒ္ဓသာသနိက အဗုဒ္ဓသာသနိကဂဟဌပဗ္ဗဇိ မာဂတာနံ တေန တေန ကာရဏေန ရမ္ပနဌာနတော အာရက္ခသင်္ခါတေ ပသတ္ထဝရတရ မဟာဘယာရာမ နာမေ ဝိဟာရေ ဝသန္တဿ သဗ္ဗဥပဇ္ဈာယင်္ဂ သံဃတ္ထေရဂုဏသမန္ဓာဂတဿ အမှာကံ ဂရုသမ္ဘာဝနီယ “ဥေ ယျဓမ္မာ ဘိမုနိဝရဏကိတ္တိသိရိဓဇ ဓမ္မသေနာပတိ ရာဇဂုရု” နာမသဗ္ဗမြေမ္မဝံသိက သမဏဂဏိန္ဒာဓိပတိနော ဘဒန္တယသ္မာတော သံဃရာဇမဟာထေရဝရဿ ပါဒဝန္တနေန ဇာနာပနတ္ထာယ လံကာဒိပေ ဂါလုနဂရာသန္ဓေ ရတ်ဂမနာမဂါမေ မဏ္ဍလာရာမေ အဓုနာ ဝါ သမုပဂတေန လံကာဂေါဓသိရိသဒ္ဓမ္မဝံသပါလ

မိရာနန္ဒာဘိဓာနေန လဒ္ဒသမ္ပတိကေန အမရပူရနိကာယိကေန ဥပသမ္ပဒါယ တိသဝဿိကေန ထေရေန သာဒရဂါရဝေန ဣဒံ နိပစ္စကာရ ပုဗ္ဗင်္ဂမသန္ဓေပဏ္ဍိ ပေသီယတိ။

အထော သဒေသဒေသန္တရသာသနကဏ္ဍကမလန္ဓကာရဝေ ရာနံ သဟေတုကကုသလဝိပါကဇနိတယသိဿရိယတေဇောဂုဏာ သမန္ဓာဂတ အမှာကမနာထလံကာဒီပိကတ္တတ္ထပရတ္ထဂဝေသိနံ ပရမာ တိဋ္ဌာဓာရံ ဘဒန္တမဟာ ထေရဝရံ ဩကာသံ ကရောမိ။

ယထာဘူတမတ္ထမေဝ အာရောစေမိ၊ ဣမသ္မိံ ဟိ သီရိလံကာဒီပေ ဒွေ နိကာယာ ဟောန္တိ၊ အမရပူရနိကာယော သျှာမနိကာယော စေတိ၊ တတ္ထ အမရပူရနိကာယော နာမ သီရိပဝရဝိဇယာနန္တဿတြိ ဘဝနာဒိတျာဓိပတိ ပဏ္ဍိတ ရာဇာဓိ ရာဇမဟာရာဇိနိ မြမ္မရဋ္ဌေ ရဇမနုသာသနကာလေ အမရပူရဘိဓာနမဟာနဂရံ ဂန္ဓာ ဥပသမ္ပဒိတွာ စ ဥပသမ္ပဒါ ဒဠိကမ္ပံ ပတွာ စ အာဂတဉာဏဝိမလတိဿထွေရသဒ္ဓမ္ပဝံသပါလသိရိဓမ္မက္ခန္ဓ ရာဇဂုရုဂဏာ စရိယထွေရာဒီဟိ ပဗ္ဗဇ္ဈပသမ္ပဒါ ဒိကရဏဝသေန ဝုမ္မိတမြမ္မဝံသိကဘိက္ခု သမူဟော ဝုစ္စတိ။ သျှာမနိကာ ယော နာမ “ကိတ္တိသိရိရာဇသီဟ” မဟာရညော လံကာဒီပေ ရဇာနုသာသနကာလေ သျှာမရဋ္ဌတော အာဂတဥပါလိထွေရာဒီဟိ ပဗ္ဗဇ္ဈပသမ္ပဒါဒိက ရဏဝသေန ဝုမ္မိတဥပါလိဝံသိကဘိက္ခုသမူဟော ဝုစ္စတိ။ သော စ ခေါ သျှာမနိကာယော အနေကာကာရေဟိ ပရလောကတ္ထိကာနံ မနံ န ပိဏေတိ ။

အမရပူရနိကာယေ သာလာဂမဇာတိကကုလတော ကရာဝေ ဇာတိက ကုလတော ဒုရာဝေဇာတိကကုလတော ပဗ္ဗဇ္ဈိတာနံ ဗဟုန္တံ ဧကီဘာဝေန ပဝတ္ထသမူဟဝသေန စ ပစ္စာ သျှာမနိကာယိကပဋိပတ္တိံ ဇိဂုစ္ဆိ တွာ မူလဘူတ သာလာဂမကုလိကထေရာနံ သန္တိကေ ပဗ္ဗဇ္ဈပသမ္ပဒံ ပတ္တာနံ ဂေါယိဂမဏ္ဍတိ ဝေါဟာရဂတ ကဿကကုလိကာနံ ဗဟုန္တံ ဧကီဘာဝေန ပဝတ္ထသမူဟေန စာတိ ပဋိပါဠိယာ စတ္တာရော သမူဟာ ဟောန္တိ ။

သာလာဂမမနုဿာ နာမ ကောသလဇနပဒေ သလာ နာမ ဗြာဟ္မဏ- ဂါမတော အာဂန္ဓာ လံကာဒီပေ ဝါသမုပဂတဗြဟ္မဏာနံ ပဝေဏိယာ ဌိတာ

အဇ္ဈာပိ သာလာဂါမတ္ထဝါစက “သလာဂမ” ဣတိ သီဟဠဝေါဟာရေန ရာဇ
တောမ္ပပေါတ္ထကာဒိသု ဝဝတ္ထိတမနုဿာ ဝုစ္စန္တိ၊ သာလိသာင်္ဂလိ သာလိဂြာမာတိ
တေသံ ယေဝ အန္တရေ ဧကကောဋ္ဌာသဿ ဝေါဟာရော ဒိဿတိ၊ ဧတေသု
သမ္ပဟေသု အန္တိမသမ္ပဟော ဗဟုလံ သပရဂမုအာဒိဒူရ မလယရဋ္ဌဝါသိ၊ အညေ
တယော သမ္ပဟာ သမုဒ္ဒတီရေ ဝီထိယာ အာသန္နဂါမဝါသိနော၊ ဌပေတွာ
တတိယသမ္ပဟံ အညေ တယော သမ္ပဟာ ဧကတောပိ ကမ္မာနိ ကရောန္တိ။

ဒူရတ္တာ ဝိသုဘူတောပိ စတုတ္ထသမ္ပဟော မူလသမ္ပဟေ တာဝ အန္တော
ဂတော ဝိယ စတ္တာရောပိ ဝိသု ဝိသု ဥပသမ္ပဒါဒိကမ္မာနိ တတ္ထ တတ္ထပိ ကရောန္တိ၊
မူလသမ္ပဟေယေဝ တာဝ ဓမ္မဓရာ ဝိနယဓရာ ပဝေဏိပါလကာ ဗဟုတရာ၊
အညသမ္ပဟိကေဟိ မူလဘူတသမ္ပဟောဝ သုန္ဒရတရော ဣတရေဟိ ဧတေသု
သမ္ပဟေသု ဓမ္မဝိနယံ အဇာနန္တာပိ ဇာတိဝသေန အာစရိယပရမ္ပရာဝသေန
ဗဟုမာန ကာမတာယ မိဿကကထာ အလ္လာပသလ္လာပ ဥပလာပါဒိဟိ ဝိသ-
တိသာနံ ဂဏံ ဗန္ဓိတွာ ကထဉ္စိ ပရိဟရန္တိ၊ တေန နိကာယော သုပရိသုဒ္ဓေါ န
ဟောတိ။

အနုညာတနယေန ပဗ္ဗာဇနိယာဒိကမ္မာရဟာနံ ကမ္မဝါစံ သာဝေတွာ
ကမ္မကရဏမ္ပိ နပွဝတ္တတိ၊ နိဿယဒါယကဂါဟကာပိ ဒုလ္လဘာ၊ ကဒါစိ
သံဃာဏံ ကရောတိ၊ သာပိ ကဒါစိ ဓမ္မိကာ ကဒါစိ အဓမ္မိကာ ဒုသိက္ခိတ
ပဓာနမုလိကေန တာဒိသေန သမ္ပဟေန ယထိစ္ဆိတမ္ပိ ကရိယမာနတ္တာ တထာပိ
ပုဗ္ဗကာလတော အတိရေကတရာ သိက္ခာကာမာ ကပ္ပိယေ သေဝန္တာ ဘိက္ခု။
ဣဒါနိ တိဋ္ဌန္တိ။

အဟမ္ပန ဧတ္ထကေနပိ ဓမ္မဝိနယေ ဝုဒ္ဓိပုတ္တကာလတော ပဋ္ဌာယ ဒုပ္ပဋိ-
ပတ္တိနိဝါရဏေ သုပ္ပဋိပတ္တိဥဇုကရဏေ အနိက္ခတ္တဆန္ဒော ဟောမိ၊ တဿ ပန
ဝီရိယဿ မတ္တကပ္ပတ္တိ ဝါ မနတောသနမတ္တံ ဝါ န တာဝ ဇာတာ၊ ဓမ္မိကရာဇ-
ပုညဝန္တမဟာထေရုပတ္တမ္ပဝီရဟအပ္ပတိရူပဒေသေ အခေတ္တေ ကတဿ
ဝီရိယဿ သမဖလံ ဒိဿတိ။

ဧဝံ သန္တေပိ ဗုဒ္ဓသာသနဿ မနုဿတ္တဿ စ ဒုလ္လဘတ္တံ သလ္လက္ခေန္တေ
ဟိ ဝီရိယမာရဘိတဗ္ဗမေဝါတိသလ္လက္ခေမိ။

စတုရီသမူဟိတေသု စေတေသု ဘိက္ခုသု မူလသမူဟဘိက္ခုနံ ဥပသမ္ပဒ-
 ကမ္မကရဏတ္ထာယ နိယမိတော ဧကော ပဒေသော ဟောတိ ဗလပိဋိယ-
 နာမကော၊ တတ္ထ မဟဒ္ဒ နာမ ဂင်္ဂါ စ ဟောတိ၊ သိလာထမ္ဘာနိ တတ္ထ နိခါတာနိ
 အဋ္ဌကရဏာယ ဥပသမ္ပဒါကမ္မကရဏကံ ဒိတသဗ္ဗသံဝစ္ဆရေသု အတိရေက
 သတမတ္တဘိက္ခုနံ ပဟောနကံ ကမ္မေ နိဋ္ဌိတေ အပနယနာရဟံ ဥပေါသထဂါရံ
 တဿ နဒီယံ သိလာတမ္မမတ္တတေ ကာရေတွာ တဒနုရူပဝေယျာဝစ္စေန
 သန္နိပတိတသဗ္ဗဘိက္ခုနံ သလမောနိဒေသောဝုသာ အပ္ပုဟာမိနာမ ကေန
 ဥပါသကေန အတ္တနောယေဝ ယရေ သံဃတော လဒ္ဓဝရဝသေန စိရကာလ-
 တော ပဋ္ဌာယ ဒီယမာနံ ဒါနဝဋ္ဋံ ဟောတိ၊ ဣတော ပန ပန္နရသမေ ဝဿေ
 တတ္ထ ကိစ္စကာရေကေဟိ ဥပေါသထဂါရဋ္ဌကဿ ဖာသုကမာရော-
 ဟဏတ္ထာယ အဋ္ဌကမနာဟစ္စ ရတနဒ္ဓိရတနမတ္တံ အန္တရံ ဒေသေတွာ ဂါမေန
 သမ္ပန္နသေတု ကတော အဟောသိ၊ တတော ပဋ္ဌာယ ပုနပိ ဒသဝဿံ ဧဝမေဝံ
 ကတော၊ န ကေနစိ တံ သလ္လက္ခိတံ၊ ဧဝံ သေတုရဇ္ဈပါရောဟာဒီသု ဥဒကုက္ခေ-
 ပဗ္ဗန္တရံ ပတွာ ဋ္ဌိတေ သသံကရဒေါသောတိ ဣတော ဒသမေ ဝဿေ ပုဗ္ဗေ
 လက္ခဏံ ဇာနမာနေနပိ မယာ သရိတော အထာဟံ အစိရာယိတွာ တံ ကာရဏံ၊
 အာယသ္မန္တံ အတ္တနော အာစရိယံ ဧကဝိဟာရဝါသိ ဂဏာစရိယ မဟာထေရ
 မာရောစေသိ၊ အဋ္ဌကထာဒီသု အာဂတ တဒ္ဓိပကဋ္ဌာနာနိ ဒေသေသိ၊ သော စ
 မဟာထေရော အတ္ထံ သလ္လက္ခေသိ၊ ဧဝံတိ မယာ ဝုတ္တဝစနမ္ပိ သမ္ပဋ္ဌိစိ။

တဿံ အသုဒ္ဓသီမာယံ ဥပသမ္ပဒါဝေါဟာရပုတ္တသမိပဂါမ ဝါသိနော
 သန္နိပါတေတွာ ဒေါဋ္ဌန္တုဝဏ္ဏတိ ဝေါဟာရံ ဂတဂါမေ ဂင်္ဂါယံ ပုန ဥပသမ္ပဒါ
 ကမ္မဿ ကာရာပနေန တောသေသိ၊ တဿံ အင်္ဂါယမ္ပိ ကရာဝေတိ
 ဝုတ္တသမူဟိကဘိက္ခုနံ ကမ္မကာရဏတ္ထာယ ကတအဋ္ဌကော တဒါ ဋ္ဌိတော
 သေတု ဂါမသမ္ပန္နေန အဋ္ဌကမနာဟစ္စ မဟာဒုဂင်္ဂါယသေတု ဝိယ ဋ္ဌိတော
 သယမေဝ တဒါ ဂဏာစရိယ မဟာထေရော တံ သေတုံ အပနယာပေတွာ
 တံ ကမ္မံ ကာရေသိ၊ အထ ဒုရပဒေသေ ဝါလုကာတိတ္တနာမေ ဂါမေ ဝသန္တာနမ္ပိ
 အသုဒ္ဓသီမာယ ဥပသမ္ပဒါဝေါဟာရမူပဂတာနံ ဥပသမ္ပဒါကမ္မ ကာရာပနတ္ထာယ
 ဂဏာစရိယမဟာထေရဿာနုညာယ ဓမ္မာဓာရ တိဿတ္ထေရာဒီနံ သာသနံ

ပေသေသိ၊ တံ သုတွာ သော ထေရော သံဃံ သန္နိပါတေတွာ “ဣတ္ထန္ဒာမေန ဧဝံ သာသနံ ပဟိတံ ကထံ အမေဟိ ပဋိပဇ္ဇိတဗ္ဗံ” တိ ကထံ ဥပ္ပါဒေသိ၊ အထ ဧကစ္စေ ယထာ သာသနံ တထာ ပဋိပဇ္ဇိတဗ္ဗန္တိ အာဟံသု၊ အထ တဿေဝ ထေရဿ သိသော ဉာဏာနန္ဒတိသော စ အညေ ဗလပိဋိယေတိ ဝေါဟာရံ ဂတထေရာ စ တဒနုဝတ္တကထေရာဒယောစ “န တထာ ပဋိပဇ္ဇိတဗ္ဗံ၊ သံဃမဇ္ဈေ တေနသဒ္ဓိံ ဓမ္မသာကစ္ဆံ ကရိဿာမာ” တိ ဝတွာ နိဝါရေတွာ ဒုဝေ ဝိဟာရေတိ နာမကေ သံဃံ သန္နိပါတေတွာ မယာ သဒ္ဓိံ ဝိဝါဒမာရဘိသု၊ တဒါ သန္နိပတိတ- သံဃမဇ္ဈေ၊

အဋ္ဌကထာ ဋီကာဒီသု အာဂတနယေန ယထာဝုတ္တာကာရေန အဋ္ဌက- မနာဟစ္စာပိ သီမာပရိစ္ဆေဒဗ္ဗန္တရံ ပဝိသိတွာ ဂါမသမ္ပန္န သေတုအာဒိမ္ပိ ဌိတေ သံကရဘာဝေါ မယာ ဝုတ္တော၊ အထ ဂဏာစရိယမဟာထေရော အဋ္ဌက- မနာဟစ္စ ဌိတောပိ သေတု ကမ္ပံ န ကောပေတိ၊ အဋ္ဌကထာနယော နိဿာရော- တိ ဉာဏာနန္ဒတိသာဒိန မေကေနာကာရေန ပက္ခော ဇာတော။

ပုန သံဝစ္ဆရေ ကာလတိတ္ထနာမပဒေသေ တာလရုက္ခဝတ္ထု နာမကာဝါ သေပိ သံဃံ သန္နိပါတေတွာ ဉာဏာနန္ဒတိသောယေဝ ဣမမတ္ထာယ မယာ သဒ္ဓိံ ဝိဝါဒမကာသိ၊ တတ္ထပိ သန္နိပတိတသံဃံ မဇ္ဈေ အဋ္ဌကထာဒီသု အာဂတ- နယေနေဝ သေတုအာဒိမ္ပိ ယထာ ဝုတ္တာကာရေန ဌိတေ သံကရော ကမ္ပံ စ ကုပ္ပတိတိ မယာ ပါကဋီ ကတော။ ပုန တတိယေ သံဝစ္ဆရေ ပညာမောလိ ဘိက္ခုနော နိဝါသေ ဗုသသနာမအာဝါသေ သံဃသန္နိပါတကာလေ ဂဏာစရိယ မဟာထေရော စ အဟံ စ နိသိဒိတွာ ဂဏာစရိယမဟာထေရေန ဝုစ္စမာန- အသံကရဘာဝါနုရူပကထာယ သရပါလတ္ထေရ၊ ပညာမောလိအာဒိကတိပယ ဘိက္ခု။ နိယမေတွာ မယာ ဝုစ္စမာနာယ သံကရဘာဝါနုရူပကထာယ သိရိသုမန တိဿ၊ ပညာသီဟာဒိ ကတိပယဘိက္ခု။ နိယမေတွာ အန္တရန္တရေ အတ္တနော အတ္တနော လဒ္ဓိယာနုရူပနယဒါနေန တေဟိ သံဃမဇ္ဈေ ကထာပယိမ္ပ။

တဒါပိ ဝုတ္တနယေနေဝ တေ သိရိသုမနတိဿ၊ ပညာသီဟာဒေ ယော အဋ္ဌကမနာဟစ္စာပိ သီမာပရိစ္ဆေဒဗ္ဗန္တရံ သေတုရဇ္ဈအာဒိမ္ပိ ပဝိသိတွာ ဌိတေ

သံကရော ကမ္မံ စ ကုပ္ပတီတိ ပကာသေသံ၊ ဝစန ပဋိဝစနေဟိ သဘာယ အာစရိယာနံ ဝစနပထဆိန္ဒုနေန ဒေါမနသုပ္ပါဒနတ္ထံ ဧဝံ ကာရာပိတံ၊ ဧဝံ ဝါရေန ဝါရေန သဘာသု သံကရလက္ခဏာ ဒီပကထာယ ဝတ္တမာနာယ အနုက္ကမေန ဗဟူ ထေရာဒယော ဘိက္ခု။ မယာ ဝုတ္တာကာရေန သံကရ ဒေါသံ သလ္လက္ခေသံ။

ပုန က္ကတော ဆဋ္ဌေ ဝသေ အသုကဒိဝသေ အသုကဋ္ဌာနေ သံယော သန္နိပတိဿတီတိ က္ကမာယယေဝ သံကရကထာယ ပစ္စုတ္တရဋ္ဌာနာယ တတ္ထ အာဂန္တဗ္ဗန္တိ။ ဂဏာစရိယမဟာထေရေနေဝ ဝါလုကာရာမတော အညတ္ထ ဌိတဿ မယံ သာသနံ ပေသေသိ၊ အထာယံ “သကပရိသမဇ္ဈေ ဧဝံ တိက္ခတ္တံ၊ မယာ ပစ္စုတ္တရံ ဒိန္နံ ဓမ္မဝိနယ ဓရပမုခပရိသာယ သဒ္ဓိံ သကပရိသံ ဧကတော ကတွာ ဇာနာပေယျ ပါပုဏိဿာမိ နော စေ န ပါပုဏိဿာမိတိ” ပဋိသာသနံ ပါဟေသိ။

တဒါ တေ ဉာဏာနန္ဒတိဿာဒယော ဝိဝါဒကာရကာယေဝ ဒုဝေဟိ ဝေါဟာရံ ဂတဂါမေ ဝိဟာရေ သန္နိပတိတွာ အတ္တနော ဝစနဂါဟကာနံ အညမညဉာတိမိတ္တသဋ္ဌိ သတ္တတိမတ္တဘိက္ခုနံ မတိယာ “က္ကတ္တန္ဓာမော အဓမ္မံ အဝိနယံ ဒီပေတိ သံဃဘေဒကော’ ယံ နေသော ယာဝ ပစ္စုတ္တရံ ဒေတိ၊ န တေန သဒ္ဓိံ ဓမ္မာမိသသမ္ဘောဂေါ ကာတဗ္ဗော” တိ အာဒိနာ အသန္တာဂုဏာရောပန ကလေခနံ ဂဏာစရိယမဟာထေ ရေန လိခါပေတွာ သံဃာဏာဝစနေန ယထာ ယသတ္ထေရံ ဝဇ္ဇိပုတ္တကာ မံ ပကာသေသံ။

အထာဟံ ကတိပယဒိဝသေနေဝ တံ လေခနံ သံဃဿ ယုတ္တိ ကာမေန ဒတွာ ကောသိဂေါဉုနာမ တေ ဂါမေ ဂနေ ဂေါဉုယံလိလနာမ ကေ တေ ဝိဟာရေ အသုကဒိဝသေ သံယော သန္နိပတတု၊ က္ကတ္တန္ဓာ မဿ အဓိကရဏဿ သမနာယာတိ ဂဏာစရိယမဟာထေရသမာန ဝဿိကရောဟဏဇနပဒဝါသိ ဓမ္မဝိနယဓရဓမ္မဒိန္နတ္ထေရေန လေခနာနိ ပဟိဏာပေတွာ ဂဏာစရိယမဟာ- ထေရ ဉာဏာနန္ဒတိဿာဒိနမ္ပိ အဝိရာဓေတွာဝ တံ ဋ္ဌာနံ ပါပုဏနတ္ထာယ လေခနာနိ ပဟိဏာပေသိ။

သံဃရာဇာ (ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်) (၁၀၉)

ဌပေတွာ ဂဏာစရိယမဟာထေရဉာဏာနန္ဒတိဿာဒယော အညေ ဓမ္မဝိနယဓရာ သိက္ခကာမာ မူလသမူဟေ ပဓာနထေရာနု ထေရာဒယော အတိရေက သတမတ္တာ ဥပသမ္ပန္နာ ဒွိသတသင်္ချာ ဗဟု ဘိက္ခု သန္နိပတိံသု၊ ဗဟုဇနကာယော သမာဂတော စိရေန တာဒိသော မဟာသန္နိပါတော နာဟောသီတိ ဝဒန္တိ။

တဒါ အဟံ သံဃမဇ္ဈေ အဋ္ဌကမနာဟစ္စာပိ ဥဒကုက္ခေပဗ္ဘန္တရံ ဂါမ- သမ္ပဒ္ဒသေတုရဇ္ဈုပါရောဟာဒီနံ ပဝိသိတွာ ဌာနံ ကမ္မကော ပကရသီမာ သံကရဒေါသောတိ အဋ္ဌကထာဒိတော သဥပါဟရဏ ကာရဏာနိ အာဟရိတွာ ပကာသေတွာ သုဋ္ဌတရံ ဝိနိစ္ဆယံ ကာရာပေသိ၊ သန္နိပတိတသဗ္ဗဘိက္ခုဟိ မကစိဝတ္ထေ ဟတ္ထသညာကာ ရာပနဝသေန အတ္တနော အတ္တနော နာမာနိ လိခါပေတွာ ဂဏာစရိယမဟာထေရေန အနနုရူပံ လိခါပိတံ လေခနံ ကေနစိ န သမ္ပဋ္ဌိစိတဗ္ဗံ၊ န သဒ္ဒဟိတဗ္ဗန္တိ ပဋိလေခနာနိ ဝဝတ္ထာပေတွာ ယာဝ တေ ဉာဏာနန္ဒတိဿာဒယော ဓမ္မလဒ္ဓိယံ န ပတိဋ္ဌဟန္တိ၊ ယာဝ စ တေ အသုဒ္ဓ သီမာယံ ဥပသမ္ပဒါဝေါဟာရပတ္တာ အနုညာတနယေန ဥပသမ္ပဒိဿန္တိ၊ န တာဝ တေဟိ ဓမ္မာမိသသမ္ဘောဂေါ ဓမ္မလဒ္ဓိကေဟိ ဘိက္ခုဟိ ကာတဗ္ဗောတိ စ ယာဝ တေ ဓမ္မလဒ္ဓိယံ န ပတိဋ္ဌဟန္တိ၊ “အဓမ္မဝါဒိ ဝုမုတရော အဝန္တိယော” တိ အာဂတတ္တာ တေ ဓမ္မလဒ္ဓိကေဟိ န ဝန္တိတဗ္ဗာတိ လေခနေ လိခိတွာ ပတ္ထင်္ဂ ကာရေသိ၊ တတော ပဋ္ဌာယ သဋ္ဌိသတ္တတိမတ္တာ တေ ဂဏာစရိယမဟာထေရာ- ဒယော အပသက္က ဌိတာ ဟောန္တိ။

အထ မြမ္မရဋ္ဌင်္ဂတဓမ္မက္ခန္ဓာဘိက္ခုနော ဟတ္ထေ ဘဒန္တသံဃရာဇ မဟာ- ထေရဝရေန ပေသိတသီမာဝိနိစ္ဆယဿ ပကာသနေန သုဋ္ဌတရံ ဓမ္မမေဝ ဝိနယမေဝ ဌိရတရံ ဇာတံ၊ ဒုတိယဝါရေ မဟာထေရေန ပဟိတသာသနပဏ္ဏာနိ ဝါ သံကရာသံကရ ဘာဝသလ္လက္ခဏာယ လဒ္ဓိတစိတ္တိကတကမ္မာနိ ဝါ အမေဟိ ဝါ အညေဟိ ဝါ ဗဟူဟိ န ဒိဋ္ဌာနိ၊ ဝိတ္တာရေန စ န သုတံ အပိစ သီမာဝိနိစ္ဆယ မေဝ သံကရာသံကရ ဘာဝ ဇာနနာနုရူပေန စိတ္တိကတကတိပယံ ပဏ္ဏာနိ စ ပေသိတာနိတိ သုတံ ဟောတိ။

အထ တတိယဝါရေ သီမာသံကရဝါဒေန ဘိန္နဿ သံဃဿ သာမဂ္ဂိ-
 ကရဏတ္ထာယ ပရမာနန္ဒဝိဟာရဝါသိနော အာယသ္မတော သီရိသုမနတိဿဿ
 ဗုဒ္ဓသနာမကေ ဂါမေ တန္ဒာမကဝိဟာရ ဝါသိနော ပညာမောလိ စာတိ ဒွိန္ဒ
 ဘိက္ခုနံ မဟာထေရာသဘေန ယံ သာသနပဏ္ဍိ ပဟိတံ၊ တံ အာယသ္မတာ
 သီရိသုမနတိဿေန အမှာကံ သန္တိကေ ဝါစိတံ ဟောတိ၊ မယံ ပန ပုဗ္ဗ
 ကာလတော ပဋ္ဌာယ ဓမ္မာနုလောမတော တေဟိ သဒ္ဓိံ သာမဂ္ဂိမုပဂန္တုကာမာဝ
 ဌိတာ၊ ဂဏာစရိယမဟာထေရာ ဒယောပိ အတ္တနော ဒိဋ္ဌိ ရုစိံ အဝိဇဟန္တာဝ
 အဓမ္မာဝိနယာနုလောမတော အမှေဟိ သဒ္ဓိံ သာမဂ္ဂိမုပဂန္တုကာမာဝ ကတိပယ
 ဝါရေ တဒတ္ထာယ ဝါယမန္တာ ဌိတာ မဟာထေရဿ အနုဘာဝေန ဣမသ္မိံ
 ဝါရေ ဓမ္မဝိနယာနုလောမတော တံ သာမဂ္ဂိရသံ အနုဘာဝေယျာတိ စိန္တေဟိ
 အမှေဟိ အညဝါဒပက္ခိကဂဏာစရိယမဟာ ထေရာဒိဟိ သဒ္ဓိံ မဒ္ဒဝါနုရုပ-
 ဝသေန ကတ္တဗ္ဗကာယဝစိကမ္မာဒယော ယထာသတ္တိံ ကတာ။

အထာယံ သံဃသာမဂ္ဂိကရဏတ္ထာယ မဟာထေရဝရေန ပဟိတ-
 သာသနလာဘိဟိ ပဋိပဇ္ဇိတဝိဓိဿ စ အသာမဂ္ဂိမုပဂတာနံ သမာနာနံ
 သာမဂ္ဂိပဋိဇာနန္တာနမေကစ္စာနံ ဘိက္ခုနံ ဇိမ္မာကပ္ပိဝ ဗောဓနာရဟာယ
 ယထာညတ္တာနိ စ လိခိယတိ၊ ယထာ လံကာဒိပေ ဌတ္တာ နဂရာသန္ဓပဒေသေသု
 သာလာဂါမမနုဿာနံ နိဝါသဂါမေသု ဗဟုလံ သာလာဂါမကုလဇာဘိက္ခုနံ
 နိဝါသဂါမာ ဟောန္တိ၊ တထာ ဂေါယိဂမကရာဝေ ဒုရဝေတိ ဝေါဟာရဂတ-
 မနုဿာနံ နိဝါသဂါမေသု တံ တံ ကုလဇာဘိက္ခုနံ အာရာမာ ယသ္မိံ ယသ္မိံ
 သမူဟေ ယေန ကေနစိ ကာရဏေန ဘေဒေါ ဘဝေယျ၊ တံ တံ သမူဟိက-
 ဘိက္ခုသုယေဝ တေသံ တေသံ ဘိက္ခုနံ နိဝါသာရာမာဒိကာရက တံ တံ
 ဂါမိကမနုဿေသု စ ဗလဝါ ဟောတိ၊ အယံ ခေါ သံကရဝါဒေါ
 သာလာဂါမသမူဟိကဘိက္ခုနမန္တရေ ဇာတတ္တာ ဘေဒေါပိ တေသံ နိဝါသဂါ-
 မေသု မနုဿေသု ဗလဝါ ဟောတိ၊ တသ္မာ မူလသမူဟိကသာလာဂါမ
 ကုလဇာတိပက္ခိကဘိက္ခု သန္တိပါတေတွာ တေသံ နိဝါသာရာမေသု ယသ္မိံ ကိသ္မိဉ္စ
 ပါကဋ္ဌာရာမေ မူလတော ပဘူတိ သံခေပေန ဝါ ဝိတ္ထာရေန ဝါ တိက္ခတ္တံ၊

သံဃရာဇာ (ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်) (၁၁၁)

ပဟိတာနံ သံဃရာဇမဟာထေရော သာသနာနံ ဘာဝတ္ထံ ပကာသေတွာ သံကရာသံကရာဘာဝ ဗောဓာရဟာနိ စိတ္တိကတပဏ္ဍာနိ ဒသေတွာ သဗ္ဗသမဏပရိသံ ဂဟဋ္ဌပရိသံ ဗောဓေတွာ အဓမ္မဝါဒိနော ဓမ္မဝါဒိတာယ ပတိဋ္ဌာပေတွာ ပဋ္ဌမံ အဓမ္မဝါဒိဟိ ဓမ္မဝါဒိနံ သန္တိကေ အစွယဿ ဒေသာပနေန ဓမ္မဝါဒိနော ခမာပေတွာ ဓမ္မဝါဒိဟိပိ တဒနုရပံ ကာရာပေတွာ အသုဒ္ဓသီမာယ ဥပသမ္ပဒဝေါဟာရပုတ္တာနံ ဘိက္ခုပဋိညာနံ အနုပသမ္ပန္နာနံ ဥပသမ္ပဒါယ ကာရာပနေန စေဝ သီမာလံကာရနယေန ပုဗ္ဗဝသေ အဂဏေတွာ တတော ပဋ္ဌာယ ဝဿဂဏနဿ ကာရာပနေန တိပက္ခိကဘိက္ခု တောသေတွာ အဓမ္မာဝိနယဝဗောဓနေန အပါယမဂ္ဂဋ္ဌိတဂဟဋ္ဌေပိ ဓမ္မဝိနယာဝဗောဓနေန တတော မောစေတွာ သံဃသာမဂ္ဂိ ကာရေတွာ အကုဋိလဟဒယေတိ သာဒရဂါရဝေဟိ မဟာထေရဿ ယထာဘူတပဝတ္တိယာ သန္ဓေသပဏ္ဍိ ပဟိဏိတဗ္ဗံ ဟောတိ။ နေဒိသာ သာမဂ္ဂိ တာဝ ကေနစိ ကာရာပိတာ။

သံကရာဝါဒေန ဘိန္နသံဃဿ သာမဂ္ဂိကရဏတ္ထာယာတိ ပါဠိကံ ကတွာ သာလာဂါမမနုဿာနံ ဝါ တဇ္ဇာတိကဘိက္ခုနမာရာမာနံ ဝါ အပွဝတ္တနက ကရာဝေ မနုဿာနံ အမ္မလံဂါဠနာမကေ ဂါမေ ကရာဝေတိ ဝေါဟာရမူပဂတ ဒုတိယသမူဟဘိက္ခုနံ နိဝါသာရာမေ ဆန္ဒာဂတိဝသေနာဂတာ အတိက္ကန္တာ အာသဋ္ဌိမာသဿ သုက္က ပက္ခဒသမိယံ ဂုရုဝါရေ ဂါမောဒကုက္ခေပသီမာ သမ္ပန္န ဒေါသပကာသက အဋ္ဌကထာနယဿာ ဂါဟကဂဏာစရိယမဟာ-ထေရာဒိနံ စ သံဃရာဇမဟာထေရဝရေန ပဟိတသီမာဝိနိစ္ဆယေ ဒိဿမာန အဋ္ဌကထာ နယမေဝ သာရကော ဂဟေတွာ ဋ္ဌိတာနမမှာကံ စ အဋ္ဌကမနာဟစ္စ ဧကင်္ဂီလ ဒွင်္ဂီလာဒိပမာဏန္တရံ ဋ္ဌပေတွာ ဂါမသမ္ပန္နသေတုအာဒိမ္ပိ ဥဒကုက္ခေပပရိစ္ဆိန္နဋ္ဌာ- နဗန္တရံ ပဝိသိတွာ ဖုသိတွာ ဋ္ဌိတေ ကုန္ဒဒိအာဒိသု ဝိယ သေတုအာဒိနံ ကောဏေ သီမာ ပရိစ္ဆိန္နတိ။

- နတ္ထိ သံကရာတိ လဒ္ဓိကဝါဒိနံ ကာလကတဉာဏာနန္ဒ တိဿာ စရိယဓမ္မာဓာရတိဿာဒိနံ စ နိပက္ခိကာနံ စ ဓမ္မာဓမ္မဝစနေဟိ ကေ ဝါ ဓမ္မဝါဒိနော ကေ ဝါ အဓမ္မဝါဒိနောတိ ကင်္ခါပရေတာနံ ပဒုဋ္ဌစိတ္တာနံ သာလာ

(၁၁၂) မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

ဂါမိကာဒိမနုဿာနံ သန္နိပတနာယ မဟာထေရဿ သာသနလာဘိ သိရိသုမန
တိဿော ဘိက္ခု မုခသာသနေဟိ စ လေခနေဟိ စ ဇာနာပေသိ၊ ဂဏာစရိယ
မဟာထေရာဒယော ကတိပယာရာမဝါသီ ဘိက္ခု စ မယံ စ ဉာဏာနန္ဒ-
တိဿဿ ယထာ ဝုတ္တလဒ္ဓိမနုဝတ္တကစတုပဉ္စဘိက္ခု စ အညေ ကရာဝေတိ
ဝေါဟာရံ ဂတသမူဟိကဘိက္ခုစာတိ သဗ္ဗေ သဌိသတ္တတိမတ္တာ ဘိက္ခု တံ
ဂါမဝါသိနော စ ဗဟူ မနုဿာ အညဂါမဝါသိနော စ အပ္ပကာ မာဂဓ-
ဘာဿာယ ကတပရိစယ သလမောန်ဒါသောဝုသာ အပ္ပဟာမိ နာမ ဥပါသကာ-
ဒယော စ အပ္ပကာ အာရက္ခတ္တာယ စ သမိပါဓိကရဏသာလာယ ဝိနိစ္ဆယ-
ဌာနန္တရနိယုတ္တမိစ္ဆာဒိဌိက ဧဂလိဿာမစ္စေန သဒ္ဓိံ ဗုဒ္ဓသာသနိကမာဂဓာ-
ဘာဿာယ ကတပရိစယဝိဇယဂုဏရတန အဘယသီဟမုဒလိအမစ္စော
ဂါမမနုဿကောလာဟလ နိဝါရကကတိပယဂဟဌာ စ တံ ဌာနံ သမ္ပတ္တာ
အဟေသံ။

တေသု ဘိက္ခုသံယော တတ္ထ ဌိတာယ သာလာယ ဩသရိတ္တာ နိသိဒိသု၊
ဘိက္ခုနံ သမိပေ အာရက္ခမိစ္ဆာဒိဌိအမစ္စော စ သီဟဋ္ဌမုဒဌိ အမစ္စော စ
သလမောန်ဒါသောဝုသာ အပ္ပဟာမိ အာဒယော ကတိပယ ပဓာန မနုဿာ
စ တတော ပရိ အညမနုဿာ စ အဌ်သု။

တဒါ သိရိသုမနတိဿဘိက္ခု စ ပညာမောလိဘိက္ခု စာဒိ ဒွေ ဘိက္ခု။
ဥဌာယာသနာ သံဃရာဇမဟာထေရဿ ဝယေန ဝုမုတ္တေရာနံ သန္တိကမုပဂမ္မ
မြေရဋ္ဌေ သံဃရာဇမဟာထေရဝရဿ ဝစနေန ဝန္ဒာမာတိ ဝန္တိသု၊ ဝန္တိတွာ
သံဃမဇ္ဈေ သိရိသုမနတိဿေန ဘိက္ခုနာ မဟာထေရဝစနေန ပဟိတံ
တတိယသာသနပဏ္ဏံ ပါဠိဘာသာဝသေန မူလတော ပဘုတိ ယာဝ
ပရိယောသာနံ ဝါစေတိ။

အထ တဿေဝ သာသနပဏ္ဏဿ ဗျဉ္ဇနစ္ဆာယာယ ကဉ္စိ သီဟဋ္ဌ
ဘာသာရုဋ္ဌံ လေခနံ မူလတော ယာဝ ပရိယောသာနံ ဝါစေသိ၊ ဝါစေတွာ
သံဃရာဇုတ္တမေ ဂါရဝ ဝသေန သံယော သမဂ္ဂေါ ဟောတူတိ သံဃံ ယာစိ
ဂဏာစရိယမဟာထေရော သံဃရညော သာသနပ္ပကာရေန မယံ သမဂ္ဂါ

ဟောမာတိ အဝေါစ၊ အန္တေဝါသိကာပိ အညေ မယမ္ပိ တထာ အဝေါစုမ္ပ၊ အထ အမေဟိ သမာနလဒ္ဓိကာနံ ကတိပယဘိက္ခု။ သံဃရာဇုတ္တမေန ပဌမဝါရေ ဒုတိယဝါရေ စ ပဟိတသာသနပဏ္ဏာနံ သင်္ခေပတ္တံ ဣမိဿံ ပရိသာယံ ဝါစေတွာ ပကာသေထာတိ သိရီသုမနတိဿပညာမောလိဘိက္ခု။ ယာစိံသု။

အထ တေ ဒွေ ဘိက္ခု။ “န မယံ တာနိ သာသနပဏ္ဏာနိ ဣဓ အာဟဋ္ဌာနိ”တိ အဝေါစုံ၊ အထ အမှာကမေဝ သမာနလဒ္ဓိကာန မညတရာ မယံ အန္တေဝါသိ ပညာသီဟော ဘိက္ခု။ “မယံ ဟတ္ထေ ပဌမဝါရေ ပဟိတ- သီမာဝိနိစ္ဆယမတ္တံ ဝိဇ္ဇတိ၊ တတ္ထာဂတနယံ သံခေပေန ပကာသေဟိ” တိ ဝတွာ အဋ္ဌကမနာဟစ ဥဒကက္ခေပပရိစ္ဆေဒဗန္တရေ ယတ္ထ ကတ္ထစိ ဂါမသမ္ပန္န သေတုအာဒိမ္ပိ ဖုသိတွာ ဌိတေ သံကရာ ကမ္ပံ စ ကုပ္ပတိ”တိ အတ္ထပ္ပကာသက- ပါဌံ ဒသေတွာ အဒါသိ၊ သိရီသုမနော တံ ကတိပယဝါရေ ပါဠိဝသေန ဝါစေသိ၊ သီဟဋ္ဌာဘာသာယ အတ္ထံ န ပကာသေသိ၊ အထ ပညာသီဟောယေဝ တံ ဂဟေတွာ ဝါစေတွာ သီဟဋ္ဌာဘာသာယ အတ္ထံ ဒသေတိ၊ အထ “ဧတ္ထကံ ပမာဏံ မာ ဝါစေထာတိ ပညာမောဠိအာဒယော ဒဠ္ဇံ နိဝါရေသုံ၊ အထ အမှာကမေဝ သမာနလဒ္ဓိကာန မညတရာ ဘိက္ခု သံဃရညော ဣမိဿံ သာသနပဏ္ဏေ ဒဿိတသံ ကရဒေါသံ အာယသုန္တော ပဿထ၊ နော ဝါ” တိ အညသမာနလဒ္ဓိကေ ဘိက္ခု။ ပုစ္ဆိံသု။

အထ အမှာကံ အသမာနလဒ္ဓိကပက္ခေ ဌိတသရဏပါလတ္ထေရ ပညာမောလိအာဒယော “မယံ သလ္လက္ခေမာ”တိ အာဟံသု၊ အထ သိရီသုမနော တံ သလ္လက္ခေဒိတာနံ နာမာနိ လိခိတုံ အာရဘိ၊ အထ ပညာမောလိအာဒယော အတ္တနော ပက္ခေ ဌိတာနံ အတ္ထသမ္ပတ္တာနံ စ ဒွေဝိသတိနာမာနိ လေခနေ လိခနတ္ထာယ အဝေါစုံ သိရီသုမနော တာနိ လိခိ၊ ဣဂ်လိဿာနမန္တရေ စ ဣဒါနိ သီဟဋ္ဌာန မန္တရေ စ ယော ကောစိ ယံ ဝဒတိ ဝါ လိခါပေတိ ဝါ၊ တဿ ဝစနဿ သဒ္ဓဟာပနာယ အတ္တနော နာမံ အံကေတွာ အတ္တနော ဟတ္ထေနေဝ ယသ္မိံ ကိသ္မိံစိ ပဏ္ဏေ သညာယ ဝါ လဉ္စနဿ ဝါ ကရဏံ စာရိတ္တံ။

တသ္မာ သံဃရညော သီမာဝိနိစ္ဆယေ ဒဿိတသံကရ ဒေါသဿ

အတ္တနော အတ္တနော သဒ္ဓဟိတဘာဝံ ပကာသနာယ ဟတ္ထသည် ကရောထာတိ
မယာ ဝုတ္တာ သရဏပါလတ္ထေရ ပညာမောလိ ဘိက္ခုအာဒ ယော “န မယံ
ဟတ္ထသည် ကရောမာ” ဟိ ဒဠ္ဇတရံ အာဟံသု၊ တေန မယံ တေ တေ ဓမ္မိကံ
သာမဂ္ဂိမုပဂစ္ဆန္တိတိ တုဏှိ အဟုမ္ပ။

အထ ဂဏာစရိယော ပန ဂါမောဒကုက္ခေပသမ္ပန္နနေ သံကရဒေါသောပိ
နတ္ထိ၊ တတ္ထ ကတကမ္မမ္ဘိ န ကုပ္ပတိတိ ဒဠ္ဇံ ကထမာရဘိ၊ ဂဏာစရိယော
ပနေတရဟိ ဝယောဝုဗ္ဗနော အမေသု ဧကစ္စာနံ အာစရိယော ဧကစ္စာနံ
အာစရိယသမော အနုရုပေနာ ကာရေန ဝုစ္စမာနေပိ န သလ္လက္ခေတိ၊ န ကောစိ
တေန တတ္ထ ပဋိဝစနမဒါသိ၊ နိရတ္ထကတ္တာ၊ ရတ္တိယာ ပဋ္ဌမော ယာမောပိ
အတိကန္တော န တတ္ထ အညော ကထာ ဟောတိ၊ ဧတ္တကေန တံ ကိစ္စံ
နိဋ္ဌမဂမာသိ မဟာထေရဿ သာသနလာဘိဟိ သာမဂ္ဂိကရဏာယ တသ္မိ
ဒိဝသေ အာရဒ္ဓကိစ္စဿ အတ္ထော ဧတ္တကောဝ၊ ဥပပရိက္ခတု တိက္ခပညော
မဟာထေရပညာမောလိအာဒိနံ စေတ္ထ ပဝတ္တိ ပကတိ။

အဟံ တဿံ ရတ္တိယံယေဝ အညံ ဂါမကာဝါသံ ဂတောမ္ဘိ ပုနဒိဝသေ
သမာနာသမာန လဒ္ဓိကဓမ္မာဓမ္မဝါဒီ ဂဏာစရိယ မဟာထေရ သိရီသုမနတိဿ
ပညာမောလိဘိက္ခု စ ကရာဝေတိ သမူဟိကာနမညတရော ဘိက္ခု စ
“မာဒမ္မာမောဒရ” နာမ ဂံဂါပဒေသေ ဧကတော ဟုတ္တာ ဝိနယကမ္ပံပိ အကံသုတိ
သုတံ။

နာဟံ တဿ ကမ္မဿ ကရဏဌာနံ အဂမာသိ ဥပေါသထာ ဂါရံ ဝါ
အဋ္ဌကံ ဝါ အပနေတွာ သမဂ္ဂေါ ဟောထာတိ သံဃရာဇုတ္တမေန သာသနံ
ပေသိတံ နာညာ သာမိစိ ဝိဓိ ဒဿိတာ “မယံ တထာ ကရောမ
သံဃရာဇုတ္တမဿ စ ဘိန္နသံဃဿ သာမဂ္ဂိ ကတာတိ သာသနံ ပေသိဿာမာ’
တိ ဝဒန္တာ သိရီသုမနတိဿာဒယော ဧဝံ ပဋိပဇ္ဇန္တိ၊ မယံ ပန “န စေဝ
သံဃရာဇထေရာသဘေန နိယမိတံ ပဋ္ဌမဝါရေ စ ဒုတိယဝါရေ စ သံကရာ-
သံကရဘာဝါဝဗောဓက သာသနပဏ္ဏာနိ ဥဇုကမေဝ တေန မဟာထေရာ-
သဘေန ပဟိတာနိ၊ တတိယဝါရေ ဝိတ္တာရဝသေနသံကရာ သံကရ ဗောဓန

ကာရဏာနံ ပုဗ္ဗသာသနေဟိ ဒီပိတတ္တာ၊ တာနိဝ အဒဿေတွာ သင်္ခေပေန ဓမ္မဝိနယာ နုလောမနယေန သံဃဿ သာမဂ္ဂိကရဏံ ပကာသေတွာ သမဂ္ဂိယံ ဝိသေသတော အာနိသံသာနံ ပကာသနေန သာသနံ ပေသိတံ၊ တသ္မာ ပဋိပါဠိယာ ပေသိတေသု တီသု သာသနပဏ္ဏေသု အတ္ထေ သလ္လက္ခေတွာ အဓမ္မဝါဒီနံ ဓမ္မဝါဒီဘာဝေ ပတိဋ္ဌာပနေန အစွယဿ ဒေသာပနေန၊ အနုပ- သမ္ပန္နာနံ ဥပသမ္ပါဒနာယ ဓမ္မဝါဒီသု အပ္ပသန္ဓမနုဿာနံ ဓမ္မဿ ပကာသနေန ပသာဒေတွာ ဥပသမ္ပဒါဝံသဿ ပါလနတ္ထာယ သာသနဿ သောနေတ္ထာယ စိရဋ္ဌိတိယာ ပေါတ္ထကေသု ဒိဿမာနနယေန ဓမ္မာနုက္ကလာယ သံဃသာမဂ္ဂိယာ ကာရာပနေန ပုညာနုမောဒနတ္ထာယ အတ္တနော ဩဝါဒေ ဌာတဗ္ဗအမရ- ပုရနိကာယိကသမ္မဟတ္တာ ကရုဏာပုဗ္ဗင်္ဂမစိတ္တေန သံဃရာဇမဟာထေရာ သဘေန သာသနံ ပဟိတံ၊ တထေဝ တံ ပဋိပဇ္ဇိတဗ္ဗ”န္တိ ဝဒါမ၊ သလ္လက္ခေမ။

တဒါ အမ္မလံဂေါဉုသာလာယံ သံဃမဇ္ဈေ “သံကရဘာဝံ သလ္လက္ခေမ၊ တဿ သဒ္ဒဟနာယ ဟတ္ထသညံ ကရောမာ”တိ ဝုတ္တေ ပညာမောလိ အာဒယော “ကိံ ဘန္တေ အမရပုရေ သံဃရာဇုတ္တမေန တီသု ပက္ခေသု ဝါဒီနံ ‘တေသံ ဝါဒေါ ဓမ္မာနုလောမိကောတိ သန္ဓေသေသု ဒဿိတော’ တိ ပုဋ္ဌာ သမာနာ” န မယံ တံ ကဿစိ ဝဒါမ မာ တံ ပုတ္တထာ” တိ အာဒိဝစနေန ပုဗ္ဗပကတိယာယေဝ က္ကဒါနိ တိဋ္ဌန္တိ ဧတေဟိ သိရီသုမနတိဿ ပညာမောလိဘိက္ခုဟိ အဓမ္မာဝိနယ ဝါဒီဘိက္ခုဟိ အဓမ္မာဝိနယာဝဗောဓိတသာလာဂါမ မနုဿာနံ ဗဟုန္တံ နိဝါသဂါမေသု တေသံ ဓမ္မဝိနယာဝဗောဓနေန ပသာဒါရဟေသု ပသာဒါယ ကတ္တဗ္ဗကိစ္စံ ဓမ္မဝိနယဝါဒီဟိ ဓမ္မဝိနယာ ဝဗောဓိကကရာဝေမနုဿာနံ ဗဟုန္တံ နိဝါသဂါမေ ကတံ အဓမ္မဝိနယဝါဒီနံ ဂါမောဒကုက္ခေပသမ္ပဒဒေါသမ ပဿန္တာနံ သာလာဂါမကုလ ဇာတာနံ ဗဟုန္တံ ဘိက္ခုနံ ဓမ္မဝိနယာဝဗောဓနေန ဓမ္မဝိနယ ဝါဒီဟိ သာမဂ္ဂိကရဏာယ တေသံ အဓမ္မာဝိနယဝါဒီနံ ဗဟုနံ မဇ္ဈေ ကာတဗ္ဗကိစ္စံ ပုဗ္ဗေဝ’မေဟိ ဓမ္မဝိနယေနာဝဗောဓိတသီမာ သမ္ပဒဒေါသာနံ ကရာဝေ သမ္မဟိ ကာနံ ဗဟုန္တံ ဘိက္ခုနံ မဇ္ဈေကတံ မဟာထေရေန ပဋ္ဌမဝါရေ ပဟိတသီမာ- ဝိနိစ္ဆယတ္ထဿ သဘာယ ပကာသနေန မဟာထေရဿ ဉာဏဝေယျတ္တိ ကာရဏာကာရဏ မုပပရိက္ခန္တာနံ ပဏ္ဍိတဘိက္ခုနံ စေဝ ဗုဒ္ဓသာသနိက-

တာဒိသဂဟဋ္ဌာနံ မနပ္ပသာဒံ စ ဇနေတွာ ဒုတိယဝါရေ တဒနုရူပကမေန
 ဂါမောဒ ကုက္ခေပ သံကရာသံကရာကာရဒီပနာယ စိတ္တိကတရူပသဏ္ဌာန
 ပဏ္ဏာဒိံ သဘာမဇ္ဈေ ဘိက္ခုနံ စ ဂဟဋ္ဌာနံ စ ဒဿေတွာ အဝိညာတ ဓမ္မဝိနယ
 သဒ္ဓသက္ခလက္ခဏဂဟဋ္ဌပဗ္ဗဇိတာနံ ကင်္ခါဆေဒုနေန ပကာသေတွာ ကာတဗ္ဗကိစ္စံ
 အဓမ္မဝိနယဝါဒီနံ မတပုဗောဓာယ သဗ္ဗသော ပဋိစ္စာဒေတွာ အပ္ပကာသေတွာ
 ကတံ တတိယဝါရေ မဟာထေရေန ပဟိတသာသနပဏ္ဍေပိ ဓမ္မဝိနယာ-
 နုလောမက္ကမေန သာမဂ္ဂိယာ ကရဏဿ နိယမနံ သလ္လက္ခေတွာ တေန ကမ္မေန
 ဓမ္မဝိနယာနုဂ္ဂဟာယ မဟာထေရေန တီသု ဝါရေသု ပဟိတသာသနပဏ္ဍေသု
 အတ္ထာနတ္ထံ သံသန္တိတွာ ဓမ္မဝိနယဝါဒီနံ ပေသလာနံ ပဂ္ဂဟာယ နိသမ္မကာရိ
 တာယ ကတ္တဗ္ဗကိစ္စံ ပုဗ္ဗကာလေ ရာဇာဏတ္တိယာ သံဃာသာမဂ္ဂိကရဏာယ
 ဂတသီသစ္စေဒကာမစ္စမနုကာရိနာ အန္ဓေန ဝိယ “သမဂ္ဂေါ ဟောတု
 သံဃရာဇမဟာထေရ ဂါရဝေနာ”တိ သာမဂ္ဂိဝစနမတ္တေန အဓမ္မဝါဒီနံ ယေဝ
 ဗလဝမနာယ, တေသံ တောသနာယ အနိသမ္မကာရိတာယ ကတံ မရမ္မရဋ္ဌ-
 ဝါသိနော ဘိက္ခု ပုဗ္ဗကာလတော ပဋ္ဌာယ ဓမ္မိကမဟာရာဇာဏာယ စ
 ဓမ္မဝိနယဓရမဟာထေရာနုသာသနာဟိ စ နိဿယန္တေဝါသိကဘာဝေန စာတိ
 ဧဝမာဒီဟိ အနေကေဟိ ပတိရူပဒေသဝါသိတာနုရူပ ကာရဏေဟိ
 ဓမ္မဝိနယာနုလောမေဟာကာရေဟိ သုသိက္ခိတာ ကာယဝင်္ဂံစိတ္တဝင်္ဂံတာဟိ
 ဗဟုလံ အပဂတာ န တာဒိသံ ဇာနိတုံ သက္ကောန္တိ အညေန ယေနကေနစိ
 မုဂ္ဂသုပတုလျမိဿကပဝတ္တိဗဒ္ဓလေ ခနဒဿနမတ္တေန အထာဒိသာနံ သီလံဝါ
 သောဓေယျံ ဝါ ဇာနိတုံ အစ္စရိယမေဝ ဘဂဝတာ ဝုတ္တံ “သံဝါသေန ခေါ ဘိက္ခဝေ
 သီလံ ဝေဒိတဗ္ဗံ, တံ စ ခေါ ဒီယေန အဒ္ဓါနာ န ဣတ္တရံ, မနသိကရောတာ
 နော အမနသိကရောတာ ပညဝတာ, နော ဒုပ္ပညေနာ”တိ။

အယံ စ ခေါ ပရမနန္ဒဝိဟာရဝါသိ သိရီသုမနော လံကာဒီပေ ဒုဇ္ဇန
 တရာနမညတရော ပိယသီလေဟိ အနာသေဝိတော ဥဇုစိတ္တေန၊ ဣဂီလိဿ-
 ဘာသာယ ကုသလေဟိ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကသီဟဋ္ဌပုရိသေဟိ သျာမနိကာယိက-
 တဗ္ဗကာရိဟိ ဧကတော ဟုတွာ တေသံ တေသံ ရဋ္ဌဝါသိနံ ရာဇရာဇမဟာ
 မစ္စထေရာ နုထေရာဒီနံ ပသာဒါဝဟာကာရေန သန္တာသန္တမိဿကာရောပန

ဂုတ္တိယာ ပရိဝတ္တေတွာ လေခနာနံ ပဟိဏာနေန ဝါ ပဟိဏာပနေန စ ပသာဒါပနေန စေဝ ဘေဒါပနေန အတ္တနော ပေါရာဏိက ဥပါလိဝံသိက ပကတိယာ ဝံသံ ဂဏံ ယေန ကေနစိ အာကာရေန ပရိဟရိတုကာမော အမရပုရနိကာယိကေသုပိ ဂုဏဝန္တာနံ ဂုဏံ မက္ခေန္တော အတ္တနော ရုစိတကာ ဂုဏဝန္တာနံ ဂုဏံ ဝဏ္ဏေန္တော အထေတာ သစ္စသန္တော ဝသတိတိ အနေကေဟိ ဂဟဋ္ဌပဗ္ဗဇိတေဟိ ဝသေဝ'န္တေဝါသိဟိ အာသေဝက ဂါမဝါသိဟိ စ ဝုစ္စမာ နောပ'ဟံ ဘဂဝတော ဝစနေန ဧကန္တံ နိန္ဒိတဿ ဧကန္တံ ဝါ ပသံသိတဿာ' ဘာဝါပရိယေသိတုကာမတာယ စိရာယိ။

ဣတော ကတိပယသံစ္ဆရတော ပုဗ္ဗေ အဟမ္ပိ တံ သစ္စန္တိ အာသေဝတံ ပရိဟာနိကရေ'သောတိ နိဋ္ဌံ ဂတောမ္ပိ၊ ခမတု ဘန္တေ မဟာထေရော ဝေဇ္ဇာ စရိယဿ ရောဂလက္ခဏပဋိစ္စာဒနေန မရဏမ္ပိ ဟေဿတိ၊ ဧဝံ မဟာထေရဿ ဤဒိသာနံ အပ္ပကဿာပိ ဘာဝဿ အနာရောစနေန အမှာကံ အနာဂတေ အန္တရာယော ဘဝေယျာတိ သတိယာ ဥပ္ပါဒနာယ ဧဝံ မယာ လိခိတံ ဧသော ပရမာနန္ဒဝိဟာရဝါသိ သိရိသုမနနော မယံ အနန္တေဝါသိကော သမာနောပိ အန္တေဝါသိကော ဝိယ ဌိတော၊ တထာပိ န သက္ကောမိ ပရိဟာနိကရ မနုဝတ္တိတုံ ဝါ ဣဟ လောကတ္ထာယယေဝ ယဿကဿစိ မုခမောလောကေတုံ ဝါ ဂဏာစရိယမဟာထေရော သဗ္ဗကာပိ မယံ ဥပကာရကော၊ တံ နိဿာယာဟံ ဧတ္တကမ္ပိ သာသနေ ဝုဒ္ဓိပ္ပတ္တောသ္မိ၊ တထာပိ အဓမ္မိကေ ကိစ္စေ တမနုဝတ္တိတု မသက္ကောန္တော တိဋ္ဌာမိ သဗ္ဗာမရပုရသျာမနိကာယိကာ တံ ဂဏာစရိယမဟာ ထေရံ ဣဒါနိ ဧဝံဘူတေ ကာလေပိ ဂရုံ ကရောန္တိ ယသ္မိ ကိသ္မိဉ္စိ ဒုက္ခေ ဇာတေ အန္တရန္တရေ အဟမ္ပိတမုပသံကမာမိ၊ သော စ မဟာထေရော မယံ အဖာသုက- ရောဂါဒိအန္တရာ ယေ ဇာတေ အာဂစ္ဆတိ၊ မယံ စိတ္တေ ဥပနာဟော တသ္မိ နတ္ထိ၊ တထာ ဣမသ္မိမ္ပိ။

- ဣဒါနိ ကရာဝေတိ ဝေါဟာရံ ဂတဘိက္ခုသမူဟိကာနမေကံ ဘိက္ခု အာရပ္ပ အနုလောမပါရာဇိကာပတ္တာဓိကရဏံ မြမ္မရဋ္ဌံ ဂန္ဓာဂတ ဓမ္မခန္ဓာစရိယ သရဏပါလတ္ထေရမာရပ္ပ အညမဓိကရဏံ စ ဥပ္ပန္နာနိ ဒွိသုယေဝါဓိကရဏေသု

အနုဝိဇ္ဇာကာနံ မတိအနုနုဝတ္တကတ္တာ တေ မယိ ဧတရဟိ အပ္ပသန္နာ ဝိယ ဌိတာ ပရမာနန္ဒ ဝိဟာရဝါသီ သိရီသုမန တိဿောပိ တသ္မိံ တသ္မိံ ကိစ္စေ အတ္တနော ရုစိမနနုဝတ္တကတ္တာ မယိ အပ္ပသန္နော ဂဏာစရိယမဟာထေရပညာမောလိ အာဒယော ပုဗ္ဗေဝ သံကရဝါဒကထာယ အတ္တနော အနုနုဝတ္တကတ္တာ မယိ အပ္ပသန္နာ။

ဥပါလိဝံသိကာနံ အာယသ္မာ သုမင်္ဂလော ဘိက္ခု တန္ဒိကာယိကာနံ သဒ္ဓသတ္တကဗ္ဗဗာဟိရသတ္တကောဝိဒါနမညတရော သောပိ အဋ္ဌကမနာဟစ္စ အဗ္ဘန္တရံ ဌပေတွာ ဥဒကုက္ခေပဗ္ဘန္တရေ ဂါမသမ္ပဒ္ဓသေတုအာဒိမ္ပိ ဌိတေ ကုန္ဒဒိအာဒိသု ဝိယ သီမာ ပရိစ္ဆိဇ္ဇတိ၊ နတ္ထိ သံကရော ကမ္မကောပေါ စ နတ္ထိတိ မဟာထေရေ သီမာဝိ နိစ္ဆယဿ လံကာဒီပံ ပဟိတကာလတော ပစ္စာ ဒဠ္ဇ အတ္တာနမုပဂတေ ဗောဓေတိ၊ ပုဗ္ဗေ တထာ သေတုအာဒိမ္ပိ ဥဒကုက္ခေပဗ္ဘန္တရံ ပဝိသိတွာ ဖုသိတွာ ဌိတေ သံကရော တတ္ထ ကတ္တဗ္ဗကမ္ပံ စ ကုပ္ပတိတိ ဝဒန္တော ဌိတော သိရီသုမနတိဿဿ အန္တေဝါသိကာပိ တဿ သန္တိကေ သဒ္ဓသတ္တံ သိက္ခန္တိ မာဂဓလေခနာနိပိ တေန သိရီသုမန တိဿော ဂန္ထာပေတိ၊ သောပိ သုမင်္ဂလော ပုဗ္ဗေ မယာ သဒ္ဓိံ မိတ္တဘာဝေ ဌိတော ဣဒါနိ ဝိသဒိသ လဒ္ဓိကတာယ စေဝ၊ အတ္တနောမတိမနနုဝတ္တကတ္တာ စ ဣဒါနိ မယိ အပ္ပသန္နော ဝိယ ဒိဿတိ၊ မယာ သဒ္ဓိံ အပ္ပသန္နာ အသမာနဓာတုသရူပကာ ဧတေ သဗ္ဗေ ဧကတော ဟုတွာ မန္တေန္တေတရဟိ တိဌန္တိ၊ တသ္မာ မဟာထေရော အမှာကံ ဉာဏကရုဏာဓာရော ဧတေဟိ ပဟိယမာနလေခန ပဋိလေခနာဒိသု မယုမပရာဓံ လိခေယံ၊ မံ ယေဝ ပုစ္ဆိတွာ ပဂ္ဂဟံ ဝါ နိဂ္ဂဟံ ဝါ ကရောတု၊ သမ္ပဋိစ္ဆတု အနုကမ္မုပါဒါယ သစေ ဧဝံ အကတွာ ပဝတ္တိဒဿန မတ္တေန မဟာထေရာဒယော ဝါ မဟာဓမ္မိကရာဇုတ္တမော ဝါ မယိ အပ္ပသာဒံ ဇနေယု၊ မယုမ္ပိ ပတိဋ္ဌာဝိရဟိတာယ အန္တရာယော။

အမရပုရနိကာယေ ဝါ သျာမနိကာယေ ဝါ အကေရာဋိယာ ဘိက္ခာ-
ကာမာ မမံ သဉ္ဇာနန္တာပိ ဘိက္ခု၊ မယိ အပ္ပသန္နာ နတ္ထိ၊ ပသန္နာယေဝ တာဒိသာ၊
မမံ အသဉ္ဇာနန္တာပိ နတ္ထိတိ မညာမိ၊ တေသမ္ပိ အန္တရာယော လံကာဒီပိကာနံ

ဗဟုနံ ဤဒိသမိဒိသဒုဗ္ဗစတာ ဒိဒေါသဒဿနေန “ကော အတ္ထော ဧတေ သမတ္ထသိဒ္ဓိယာ ဥဿာဟကရဏေနာ”တိ မာ အပ္ပေါသုက္ကတာ မဟာထေရဿ ဝါ မဟာဓမ္မရညော ဝါ ဓမ္မာနုဘာဝေနော ဟောတု။ ဘဂဝတာပိ အပ္ပကေ သမာနေ အပ္ပရဇက္ခဇာတိကေ နိဿာယ ဝီရိယမာရတိတွာ ဓမ္မော ဒေသိတော ဓမ္မဂရုကာနံ လံကာဒီပိကာနံ မြမ္မရဋ္ဌိကသံဃရာဇာဏာ ရာဇာဏာ ဝိယ ဗလဝတီတိ စိန္တေတဗ္ဗာ ဟောတိ။ ကုဋိလဟဒယေဟိ မဟာထေရဿ သာသန- ပဏ္ဏာနံ အတ္ထာနိ ပဋိစ္စာဒိတာနိ သမာနာနိပိ သဗ္ဗသော အပ္ပဋိစ္စန္ဒာနိ တိက္ခတ္တု မေဝ ပဟိတသာသနပဏ္ဏာနိ ဓမ္မဂရုကာနံ မနပ္ပဗောဓာယ ပါပဇ္ဈာသယာနိ အဝိနယဒီပကာနံ အနောကာသာယ ပဝတ္တာနိ။

ဣဒါနိ တေ ဓမ္မာနုလောမသာမဂ္ဂိမနုပဂတာပိ အာယတီ စိရေနာပိ အနာဂတေ တေသံယေဝ သာသနာနံ အာနုဘာဝေန ဓမ္မတောဝ သာမဂ္ဂိမုပ ဂမေယျတိ စိန္တေမ၊ သစေ မဟာရညော သန္တိကာ ဒီပိဿရဿ တာဒိသသာသန ပဏ္ဏေန သဒ္ဓိ ဓမ္မဝိနယဓရေ ထေရေ လံကာဒီပံ ပဟိဏေယျ။ န စိရေနော ဓမ္မာနုလောမသာမဂ္ဂိမုပနေတွာ သဗ္ဗ နိကာယံ သောဓေတုံ စိရံ အမရပုရ- နိကာယံ ဇောတေတုံ သက္ကုဏေယျံ ဧဝံ မယမ္ပိ သက္ကောမ။

စိရံ နိကာယံ ပါလေတုန္တိ သလ္လက္ခေမ လံကာဒီပိကာ ဗုဒ္ဓသာသနိကာ ဒါနိ အပုညဝန္တာ၊ တသ္မာ ဧတေသံ ဥဿာဟေန တာဒိသော အတ္ထော သမိဇ္ဈတီတိ မယံ န စိန္တေမ၊ သစေ သိဇ္ဈေယျ မဟာရညော စေဝ မဟာထေရဿ ပရလောကတ္ထကာမတာယ အာနုဘာဝေန သမိဇ္ဈေယျာတိ မနသိကရောမ။

မြမ္မာဒိရဋ္ဌိဿရ ရာဇရာဇာ၊ ရာဇေတု သူရောဝ ဝိဟစ္စမန္တံ။
ဝေရီ ပဗောဓံ ပဒုမာကရံသံ၊ ကရံ ပဗောဒံ ဇနတံ သသေနိ။

သကျသီဟဿ ဘဂဝတော ပရိနိဗ္ဗာနတော စတုသတာဓိကာနံ ဒွိန္ဒံ ဝဿသဟဿနမုပရိ စတုတ္ထေ ဝဿေ သာဝဏမာသကာလပက္ခ ဧကာဒသ- မိယံ ရဝိဒိနေ ပဟိတမိဒန္တိ။

(ဤသဝဏ်လွှာများကို သီဟိုဠ်ပါဠိ သန္ဓေသာဝလိကျမ်းမှ မြန်မာ

အကွရာပြန်ဆို၍ သုတ်သင်ပြီး ဖော်ပြပါသည်။ ပါဠိတတ် သမိုင်းပညာရှင်တို့အား များစွာ ကျေးဇူးပြုနိုင်ပါသည်။ ကျမ်းကြီးလေးမည်ဖြစ်၍ အနက်၊ မြန်မာ မပြန်တော့ပါ။)



စာပေပို့ချခဲ့ခြင်း

သူငယ်တော်အရွယ် နှစ်စဉ်ကစ၍ သာသနာပိုင်ဖြစ်၍ သာသနာပိုင် အရာ၌ တည်စဉ်လည်း စာပေကျမ်းဂန်တို့ကိုလည်း မဟုဿာဟ ဇွဲလုံလဖြင့် ချပို့တော်မူလေသည်။

၁၁၈၂-ခုနှစ် ရွှေရေးဆောင်တိုက်၌ သီတင်းသုံးနေထိုင်စဉ် လောကမှ စ၍ သင်ရိုးပိဋကတ်သုံးသွယ် နိကာယ်ငါးရပ် စာပေကျမ်းဂန်တို့ကို ပို့ချတော်မူ ခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ဆင်တဲတိုက်၊ အင်းဝမြို့၊ သဲအင်းတိုက်၊ အမရပူရ သဲအင်း တိုက်တို့၌ သီတင်းသုံးစဉ်ကလည်း စာပေသင်ကြားလေ့လာရင်း စာချပို့ချမှု အလုပ်တို့ကို ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင်ဖြစ်၍ အမရပူရမြို့၊ မဟာအဘယာရာမတိုက်၊ မဟာ ဝိဇယာရာမတိုက်ကြီးတို့ကို အလှူခံ၍ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ်လည်း ရာထောင် ချီ၍ မှီခိုဆည်းကပ်လာသည့် တပည့်တပန်း ရှင်ရဟန်းတို့အားလည်း ပိဋကတ် ၃-သွယ်၊ နိကာယ် ၅-ရပ်တို့ကို ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးနေ စဉ်ကဆိုလျှင် သာသနာရေးကိစ္စလုပ်ငန်းတို့မှာ လွန်စွာများပြားကုန်၏။ သို့ရာတွင် စာပေချပို့ခြင်းလုပ်ငန်းတို့ကား လွန်စွာမှ အလေးဂရုပြုတော်မူ၍ ချပို့တော်မူခဲ့ သည်။ ထိုစဉ် အထူးသဖြင့် မဇ္ဈိမနိကာယ်ကို လှည့်ပတ်မွေနှောက်၍ အထပ်ထပ် အခေါက်ခေါက် ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်၏ စာချပို့မှုမှာ သီဟိုဠ်ကျွန်း မဟာဝိဟာရကျောင်းတိုက်ကြီး၌ နိကာယ် ၅-ရပ်ကို ဆယ်ထပ် ချပို့တော်မူခဲ့ သော တိပိဋကစူဠနာဂထေရ်စသည်တို့နှင့် နှိုင်းခိုင်းထိုက်လေသည်။

အတိဝ ဆေကော ဂန္ဓေသု၊ နေကေသံ ဂန္ဓဝါစကော။
တိပေဋက စူဠနာဂတ္ထေရေန သဒိသော သုဓိ။



စာဆိုတပည့်ကြီးများအချို့

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေဋက ယုဇ္ဈာဘိဝံသထံ၌
ကျမ်းဂန်တတ် စာဆိုတပည့်တို့ များစွာပေါ်ထွန်းကုန်၏။

“ပညာသာမိသိရိကဝိဓမ္မဟာဓမ္မရာဇဂုရု” တတိယမောင်းထောင်
ဆရာတော် အရှင်ပညာသာမိမဟာထေရ်။

“သုဒဿနဓမ္မအတုလာမိပတိသိရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စံကျောင်းဆရာတော် အရှင်သုဒဿနမဟာထေရ်။

“ဉာဏိန္ဒာဘိသိရိဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
ပရက္ကမဆရာတော် အရှင်ဉာဏိန္ဒမဟာထေရ်။

“နန္ဒသာရသိရိသဒ္ဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်
နန္ဒမဟာထေရ်။

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီးကို စတင် တည်ထောင်တော်မူ
သော ပခုက္ကူမဟာဝိသုတာရာမတိုက်၊ ရေစကြိုအောင်မြေသာယာကျောင်း
တိုက်ကြီးတို့၏ မဟာနာယကဖြစ်တော်မူသော ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး
အရှင်ဂန္ဓသာရမဟာထေရ် စသည်တို့သည် သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်
ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေဋက ယုဇ္ဈာဘိဝံသ၏ စာဆိုတပည့်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။
အမှန်မှာ တိတိကျကျဖော်ပြရန် မစွမ်းနိုင်အောင် ပညာရှိတပည့်တို့ မြားမြောက်
ကုန်၏။



နိုင်ငံခြားမှ လာရောက်နည်းခံသည့် တပည့်များ

သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ကျော်ဇောခြင်း ဂုဏ်သတင်းကား နိုင်ငံအတွင်းတွင်သာမက နိုင်ငံရပ်ခြား တိုင်းတစ်ပါးများ တိုင်အောင် ပျံ့နှံ့လွှမ်းတက်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့်ပင် နိုင်ငံခြားမှ ရှင်ရဟန်းများစွာ တို့ ဆရာတော်ထံ ချဉ်းကပ်၍ နည်းနာနာ ခံယူကြကုန်၏။

သီဟိုဠ်ကျွန်း ရာမညဂိုဏ်းတည် အရှင်ဣန္ဒာသဘမဟာထေရ်နှင့် အရှင်ပညာတိဿ၊ အရှင်သုန္ဒရ၊ အရှင်သရဏပါလ၊ အရှင်ဉာဏစသည့် ရဟန်းများနှင့် ယိုးဒယားနိုင်ငံမှ အရှင်ဓမ္မချွတ်၊ အရှင်ကေသွန်၊ အရှင်ကြတချွတ်မထေရ် စသည်တို့သည် သာသနာပိုင်ဒုတိယမောင်း ထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ နည်းနာခံယူခဲ့ကြကုန်သော မထေရ်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဤသို့ဖြင့် သာသနာပိုင် ဒုတိယ မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ပြည်တွင်းပြည်ပ ပညာရှင် တပည့်တပန်းပေါင်း မြောက်မြားစွာတို့ဖြင့် သာသနာတော်တည်းဟူသော ကောင်းကင်အလယ်တွင် လွန်စွာ ထွန်းလင်းတင့်တယ် တောက်ပခဲ့လေသည်။

ဥေယျဓမ္မော မဟာထေရော၊ သံဃရာဇာ မဟာသုဓီ။
ရဋ္ဌရဋ္ဌညသိဿေဟိ၊ ဝိရာဇိ သာသနမ္ပရေ။



ကျမ်းဂန်ပြုစုတော်မူခြင်း

“ကာဗျသတ္တ ဝိနောဒေန၊ ကာလော ဂစ္ဆတိ ဓိမတံ”

ရနိုင်သမျှအချိန်ကို ကဗျာဗန္ဓုဖွဲ့ခြင်း၊ စာပေကျမ်းဂန် ရေးသားချ ပို့လေ့လာခြင်းတို့ဖြင့် သုံးစွဲခဲ့ကြသော ပညာထူးချွန်ပုဂ္ဂိုလ်မွန်တို့၏ လမ်းစဉ်အတိုင်း သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်လည်း စာပေချပို့ခြင်း၊ ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းထောက်ခန့်ခြင်း၊ သာသနာရေးဆိုင်ရာ အမှုကြီးငယ်တို့ကို ဆုံးဖြတ်ခြင်းတို့အပြင် ကျမ်းဂန်ရေးသားပြုစုတော်မူခြင်းဖြင့် အချိန်ကို

သုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ ပြုစုတော်မူခဲ့သောကျမ်းဂန်တို့လည်း များစွာလှကုန်၏။
သိရှိသမျှ ဖော်ပြရသော် -

- ၁။ သုရာဇမဂ္ဂဒီပနီကျမ်း
- ၂။ အတ္တယာတဝိနိစ္ဆယကျမ်း
- ၃။ စိတ္တနိဂ္ဂဟကျမ်း
- ၄။ သီဟိုဠ်သန္ဓေသကထာကျမ်း
- ၅။ ဓုရာရမ္မကျမ်း
- ၆။ မဂ္ဂါမဂ္ဂပဋိပဒါကျမ်း
- ၇။ ဝါသမာလိနီကျမ်း
- ၈။ မဇ္ဈိမပဏ္ဍာသပါဠိတော်နိဿယ
- ၉။ မဇ္ဈိမပဏ္ဍာသအဋ္ဌကထာနိဿယ
- ၁၀။ ဥပရိပဏ္ဍာသပါဠိတော်နိဿယ
- ၁၁။ ဥပရိပဏ္ဍာသအဋ္ဌကထာနိဿယ
- ၁၂။ မဟာနိဒ္ဒေသအဋ္ဌကထာနိဿယ
- ၁၃။ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ္ဂအဋ္ဌကထာနိဿယ
- ၁၄။ သဗ္ဗာသဝသုတ် စောဒနာစာစပ်ဝိဂြိုဟ်ကျမ်း
- ၁၅။ သီမာဝိနိစ္ဆယကျမ်း
- ၁၆။ အဆုံးအဖြတ်အမျိုးမျိုး
- ၁၇။ ပုစ္ဆနယဒီပနီကျမ်း
- ၁၈။ ဝိဝါဒဝိနိစ္ဆယကျမ်း
- ၁၉။ အမေးတော်ဖြေကျမ်း - စသည်တို့ ဖြစ်ကြကုန်၏။

သုရာဇမဂ္ဂဒီပနီကျမ်း

သုရာဇမဂ္ဂဒီပနီကျမ်းမှာ တိုင်းပြည်အုပ်ချုပ် မင်းပြုလုပ်သူတို့အတွက် ကျင့်ဝတ်များကို ယေဘုယျအားဖြင့် ဖော်ပြရေးသားတော်မူသော ကျမ်းဖြစ်လေသည်။ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးသည် ၎င်းကျမ်းကို မပြတ်လေ့လာ နာယူတော်မူလေ့ရှိ၏။ စာတော်ဖတ် ၃-ဦးဖတ်ပြရသော ကျမ်းများတွင်

ဖော်ပြပါ သာသနာပိုင်မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ သုရာဇမဂ္ဂဒီပနီ ကျမ်းလည်း ပါဝင်လေသည်။

စိတ္တနိဂ္ဂဟကျမ်း

ဖော်ပြပါကျမ်းများအနက် စိတ္တနိဂ္ဂဟကျမ်းမှာ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ် ဝါခေါင်လဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ပရမတ္ထချောင်း၌ သီတင်းသုံးနေသော ဘာဝနာဘိရတဓမ္မန္တေဝါသိကဖြစ်သော အရှင်ဉာဏိန္ဒမထေရ်အား မိမိဆင်ခြင်မိသည့်အတိုင်း ကြည့်ရှုသုံးသပ်၍ မပြတ်နှလုံးသွင်းရန် ရည်သန်၍ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်အတွင်း ဘာဝနာအားလျော်သော စင်္ကြံ၌ သီတင်းသုံးနေစဉ် ရေးသားတော်မူခဲ့သော ကျမ်းဖြစ်သည်။ ကျမ်းဦး၌-

ဆန္ဒရာဂနှင့်ယှဉ်သော ဝိတက်၊ ဒေါသနှင့်ယှဉ်သော ဝိတက်၊ မောဟနှင့်ယှဉ်သောဝိတက်တို့ကို နှိပ်စက်ဖျက်ဆီး၍ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ကို ရတော်မူသည့် မြတ်စွာဘုရား၏လည်း ထိုမြတ်စွာဘုရားသည် ဟောတော်မူအပ်သော ထိုအကုသလဝိတက်တို့ကို ဖျက်ဆီးတတ်သော တရားတော်၏လည်း မြတ်စွာဘုရားလျှင်အမွန်ရှိသည့် အကုသလဝိတက်တို့ကို ပယ်ဖျက်ကြောင်းဖြစ်သည့် တရားဖြင့် အကုသလဝိတက်တို့ကို ပယ်ဖျက်တတ်သည့် သံဃာတော်၏လည်း ထိုအကုသလဝိတက်တို့ကို ပယ်ဖျက်နှိမ်နင်းရာ နှိမ်နင်းကြောင်း ကောင်းစွာဆုံးမတော်မူ၍ ပရိယတ်ကိုပို့ချသည့် ဆရာမြတ်တို့၏ ၎င်းကျေးဇူးတော်ဂုဏ်ကို တလုံလဲလဲ အာရုံပြုလျက် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ် ဝါခေါင်လဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် စစ်ကိုင်းတောင် ပရမတ္ထချောင်း ၌ သီတင်းသုံးနေလေ့ရှိသော ဘာဝနာဘိရက ငါ၏ဓမ္မန္တေဝါသိက ဉာဏိန္ဒအမည်ရှိသောမထေရ်သည် ကြည့်ရှုသုံးသပ်၍ မပြတ်နှလုံးသွင်းရာ(ရန်) စိတ္တနိဂ္ဂဟမည်သောကျမ်းကို ရေးသားပြဆိုပေအံ့ဟု ရတနာ ၃-ပါးဂုဏ်၊ ဆရာမြတ်တို့၏ဂုဏ်တို့ကို အာရုံပြုကြောင်းနှင့်တကွ ပဋိညာဉ်ကို ဖော်ပြ၍ ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းရင်းစာသားမှာ -

ယထာ ပန သကဋံ ဂစ္ဆတိ၊ သကဋံ တိဋ္ဌတီတိ ဝုစ္ဆတိ၊ န စ ကိဉ္စိ
သကဋံ နာမ ဂစ္ဆန္တံ ဝါ တိဋ္ဌန္တံ ဝါ အတ္ထိ စတ္တာရော ပန ဂေါဏေ ယောဇေတွာ
ဆေကမ္ပိ သာရထိမ္ပိ ပါဇေန္တေ သကဋံ ဂစ္ဆတိ သကဋံ တိဋ္ဌတိ ဝေါဟာရမတ္ထမေဝ
ဟောတီတိ မေဝ အဇာနနတ္ထေန သကဋံ ဝိယကာယော ဂေါဏာ ဝိယ
စိတ္တဇဝါတာ သာရထိ ဝိယ စိတ္တံ-စသည်တို့ဖြစ်ကုန်။ အမှန်မှာ “မသိသည့်
အတွက် ခန္ဓာကိုယ်သည် လှည်း၊ စိတ္တဇလေတို့သည် နွား၊ စိတ်သည် မောင်း
သမားနှင့်တူ၏” စသည်ဖြင့် ကျမ်းရင်းစာသားကို စတင်ခဲ့လေခြင်းဖြစ်သည်။

၎င်းစိတ္တနိဂ္ဂဟကျမ်းမှာ ပေဖြင့်တည်ရှိခဲ့သည် ၁၂- ကြောင်း ပေ ၁၆-
ချပ် ရှိလေသည်။

ဓုရာရမ္မကထာကျမ်း

သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်
ဥပေယျဓမ္မာဘိဝံသသည် ဂန္ထဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရတို့ကို သာသနာ့ဝန်ထမ်းတို့
စနစ်တကျဖြင့် အားထုတ်တတ်ရေးကို ရှေးရှု၍လည်းကောင်း၊ အထူးအားဖြင့်
မိမိ၏တပည့်ရင်းဖြစ်သော အရှင်ပုညာရမ္မအမည်ရှိသော ရဟန်းတော် နှလုံး
သွင်းရန်လည်းကောင်း၊ ရည်သန်တော်မူ၍ ဓုရာရမ္မကထာအမည်ရှိသော ကျမ်း
ကိုလည်း ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဦး၌ -

နာထော ဝနေ ဇာယတိ ဒုက္ကရံ အကာ၊
မူလေဝ ဓုရံ စတုရင်္ဂီရိယံ။
ကတွာန အာရမ္မ ဝိပဿနံ ဝဒေ၊
နာထံ နမေ တဿ အာကရံ။

ဟူသော ဂါထာဖြင့် ဘုရားမြတ်စွာအား ဦးစွာပဌမရှိခိုးဦးချပဏာမပြု၍ ရေးသား
တော်မူခဲ့လေသည်။

ဂန္ထစုရေ ဝါသစုရေ ဒါတာ သဒါပိ ယေ နယံ။
သက္ကစုံ ဝန္ဒာမိ သဒါ၊ တေသံ ပါဒေသု သိရသာ။

ဟူသောဂါထာဖြင့် မိမိအား စုရ ၂-ပါး သွန်သင်ပေးတော်မူကြသော ဆရာသခင် ကျေးဇူးရှင်တို့၏ ခြေတော်ရာများကို ဦးတိုက်ပဏာမ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ရတနတ္ထယပဏာမ၊ အာစရိယပဏာမတို့ ပြုတော်မူပြီးနောက်-
ပဉ္စန္ဒံ လိစ္ဆဝိရတနာနံ ပါတုဘာဝေါ ဒုလ္လဘော လောကသ္မိ၊ ကတမေသံ ပဉ္စန္ဒံ
တထာဂတဿ အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ ပါတုဘာဝေါ ဒုလ္လဘော
လောကသ္မိ၊ တထာဂတပဝေဒိတဿ ဓမ္မဝိနယဿ ဒေသိတာ ဝိညာတာ
ပုဂ္ဂလော ဒုလ္လဘော လောကသ္မိ၊ တထာဂတပုဝေဒိတဿ ဓမ္မဝိနယဿ
ဒေသိတဿ ဝိညာတာ ဓမ္မာနုဓမ္မပဋိပန္နော ပုဂ္ဂလော ဒုလ္လဘော လောကသ္မိ၊
ဣမေသံ ခေါ လိစ္ဆဝိ ပဉ္စန္ဒံ ရတနာနံ ပါတုဘာဝေါ ဒုလ္လဘော လောကသ္မိ။^၁
ဟူသောအင်္ဂုတ္တရနိကာယ် ပဉ္စကနိပါတ်ပိကိယာနိသုတ္တန်လာ ဒုလ္လဘ ၅-မျိုးကို
ထုတ်ပြ၍ ကျမ်းစာရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။

ဤကျမ်းကိုလည်း အမရပူရနန်းမြို့တော်အနီး မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်၊
မဟာအဘယာရာမတိုက်တို့၌ အလှည့်အလည်သီတင်းသုံးစဉ် ရေးသားပြုစီရင်
တော်မူခဲ့ကြောင်း ရှေးရှေးလွန်လေပြီးသော နောင်တော် ကျမ်းပြုဆရာတော်
သည် နာမည်နှင့်ကျမ်းဂန်များသာ ကြွင်းကျန်ရရှာပြီး ကွယ်လွန်ကုန်ပြီ။ ငါလည်း
နောင်တော်ကျမ်းပြုဆရာတော်နှင့်အတူ ကွယ်လွန်ရလတံ့၊ သေခြင်း၌ သတိကို
ဖြစ်စေ၍ ရေးသားကြောင်း-

ဧသန္နေမရပူရဿ၊ ဝသန္နေန မယာ သဒါ။
ဝိဇိတာဘယာရာမေသု၊ ပုဗ္ဗေဟိတာရစိတကာ။
ဂန္ဓာဝသေသော နာမဉ္စ၊ တထေဝ မမ ဟေဿတိ။
အာဝယိတွာန မစုံ၊ စ၊ ဥပရုဇ္ဈတိ ဇီဝိတံ။

၁။ အင်္ဂုတ္တရ ပါဠိ၊ ၂၊ ၂၀၉။

ဟူသော ၂-ဂါထာဖြင့် ကျမ်းနိဂုံး၌ ကိုယ်တိုင် ဖော်ပြတော်မူခဲ့သည်။ ယင်းစုရာ ရမ္မကျမ်းမှာ ၁၂၁၇-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့က ပြီးဆုံးသည်။ ယင်းကျမ်းမှာ ပေဖြင့်တည်ရှိရာ ၃-အင်္ဂါလျော့လျော့ ရှိလေ၏။

မဂ္ဂါမဂ္ဂပဋိပဒါကျမ်း

မဂ္ဂါမဂ္ဂပဋိပဒါကျမ်းကိုလည်း အမရပူရမြို့တော်၌ မဟာအဘယာရုံ တိုက် မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်တို့၌ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ် ၁၂၁၇-ခုနှစ်၊ နတ်တော် လပြည့်ကျော် ၂-ရက်နေ့က အပြီးသတ် ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်း ကျမ်းကို မိမိ၏ဓမ္မန္တေဝါသိကဖြစ်သော တောကျောင်းနေ အရှင်သုဇာတ အမည်ရှိသော ရဟန်းတော်နှလုံးသွင်း လေ့လာရန်အတွက် ရေးသားကြောင်း-

ရူဟိတာဝါသေ ပဝနေ၊ ဓမ္မန္တေဝါသိကဿ စ။

ဝသန္တဿ သုဇာတဿ၊ ကရုဏတ္ထာယ မာနသေ။

ဟူ၍ ကျမ်းဦး၌ ဖော်ပြတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းကျမ်းကိုလည်း ပေဖြင့်သာ တွေ့ရ၏။

ဝါသမာလိနိကျမ်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်က ပုဂံမင်းတရားနှင့် မင်းတုန်းမင်း နောင်ညီ ၂-ဦးတို့ စစ်တိုက်ခြင်းကို အရင်းပြုပြီး မြန်မာတိုင်းကြီးကို တုံ့လှုပ်ခြောက်ချား သွားစေခဲ့၏။ အမရပူရရနန်းမြို့တော်သည်လည်း ပျာပုံအတိတမျှဖြစ်၍ ရဟန်း သံဃာတော်များလည်း စိတ်ဓာတ်လှုပ်ရှား ဒုက္ခများကြကုန်၏။ လူများစွာတို့ လည်း အိုးမဲ့အိမ်မဲ့ဖြစ်ကုန်၏။ ပိဋကတ်ပေစာများ၊ စေတီပုထိုးများစွာတို့လည်း မြေခပျက်စီးကုန်၏။ ထိုစဉ်က ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသ သည်လည်း ၁-ထောင်ခန့်ရှိသော တပည့်တပန်းရဟန်း သံဃာတော်တို့ကိုစွန့်ခဲ့ပြီး အမရပူရမြို့တော်မြောက်ဘက် အိုးထိန်းသည် ရွာငယ် ၌ နောက်ပါရဟန်းတော် ၁၀၀-ခန့်ဖြင့် ၃-ရက်၊ ၄-ရက်ခန့် သီတင်းသုံးနေတော် မူခဲ့လေသည်။

ထိုအခါ မတ္တရာမြို့အရှေ့ဖက် တကောသကျော်ကျော် ကွာလှမ်းသော အရပ် တောကျောင်း၌နေသော ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏တပည့် အရှင်သုဇာတ သည် ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို မိမိနေရာတောကျောင်း၌ ပင့်ဆောင်၍ နောက်ပါ သံဃာ ၁၀၀-ခန့်နှင့်အတူတကွ ပြုစုလုပ်ကျွေးတော်မူလေသည်။ ယင်းသို့ မတ္တရာမြို့အရှေ့ဖက် အရှင်သုဇာတ၏ တောကျောင်း၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူ စဉ် ဤဝါသမာလိနီမည်သော ဝါဆိုစဉ်ဘုရားရှိခိုးကျမ်းကို ၁၂၁၄-ခုနှစ် တပေါင်း လဆန်း ၆-ရက်နေ့တွင် အပြီးသတ် ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဝါသမာလိနီကျမ်း စာပမာဏစသည်

ဝါသမာလိနီကျမ်းစာသည် ဂါထာ ၆၅-ဂါထာရှိ ပဇ္ဇမယကျမ်းစာဖြစ်၏။ ပြောင်မြောက်လှပသော ဂါထာများဖြင့်ဖတ်၍မပြီး၊ ဖတ်ပြီးရင်းဖတ်ချင်စရာ ကျမ်းစာဖြစ်၏။ ဂါထာများမှာ တနုမဇ္ဈာဂါထာ၊ ပမာဏိကာဂါထာ၊ ဟလမုခိ ဂါထာစသည့် ဂါထာတို့သာ ဖြစ်ကုန်၏။ နဘေကာရံတို့ဖြင့်လည်း ဆန်းကျယ်စွာ ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

စင်စစ်မူကား ဝါသမာလိနီကျမ်းသည် ဝါဆိုစဉ်ဘုရားရှိခိုးကျမ်း ဖြစ်လေ သည်။ ဂါထာ ၆၀-ပါဠိ၊နိဿယတို့ဖြင့် ပါဠိစကားများ နဘေကာရံထပ်စကား တို့ဖြင့် ဆန်းကျယ်စွာ ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘုရားရှင်ကို သဒ္ဓါကြည်ညို ဖူးမြော်လိုသူများ ဘုရားဂုဏ်တော်ကို အောက်မေ့ဆင်ခြင်လိုသူများ ဆန်းဆန်း ကြယ်ကြယ် ပါဠိဂါထာရေးလိုသူများ နည်းယူဖွယ် ကောင်းလှလေသည်။ သာသနာဝင် စာတော်ဖတ်တို့အား ဓမ္မလက် ဆောင်အနေဖြင့် မိမိဉာဏ်သက် မိရာဂါထာများ ကူးယူဖော်ပြ ဓမ္မလက်ဆောင် ပေးလိုက်ပါသည်။

ဝုဇောပိ ဇိနာနံ၊ ဗုဒ္ဓေါသိ ဝိဇာနံ။
ပုဗ္ဗောဒိ တိမာဟံ၊ ကုဗ္ဗောမိ ဝိမာနံ။

ဇိနာနံ= အောင်သူတကာတို့ထက်။ ဝုဇောပိ= ကြီးတော်မူသည်လည်း။ အသိ= ဖြစ်တော်မူပြီ။ ဝိဇာနံ= အထူးသဖြင့်သိအပ်သော ဂေ ယျပထတရား ငါးပါးကို။ ဗုဒ္ဓေါပိ= အကြွင်းမဲ့ သိတော်မူသည်လည်း။ အသိ= ဖြစ်တော်မူပြီ။

ပုဗ္ဗံ= သာဝကတို့၏ မဆွဲရှေးဦးစွာ။ ဥဒိတံ= အရဟတ္တဖိုလ်တည်းဟူသော တောင်ထိပ်သို့ ကြွတော်မူသော။ ဣမံ ဗုဒ္ဓံ= ဤမြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ= အကျွန်ုပ်သည်။ ဝိမာနံ= အထူးအားဖြင့် မြတ်နိုးပူဇော်ခြင်းကို။ ကုဗ္ဗောမိ= ပြုပါ၏။^၁ ။

မဟာသမတကူလံ၊ နာရာပဝရပူဇံ။
ဇဟာ အဘယပူရံ၊ နမာ ကနကရူပံ။^၂ ။

အဟံ= ကျွန်ုပ်သည်။ မဟာသမတကူလံ= မဟာသမ္မတမျိုး၌ မြတ်တော်မူထသော။ နရာပဝရပူဇံ= မြတ်ကုန်သော ဗိမ္ဗိသာရ စသောလူတို့သည် ပူဇော်အပ်ထသော။ ဇဟာ= ကိလေသာတို့ကို ပယ်စွန့်တော်မူခြင်းကြောင့်။ အဘယပူရံ= ဘေးမဲ့စွန့်ရာနိဗ္ဗာန်ပြည်ကြီးသို့ ရောက်တော်မူပြီးထသော။ ကနကရူပံ= ရွှေအဆင်းနှင့်တူသော အဆင်းရှိတော်မူသော မြတ်စွာဘုရားကို။ နမာ-နမာမိ= ရှိခိုးပါ၏။

ဗန္ဓု စ သန္တကိလေသော၊ ယော ပီတဝဏ္ဏပဘာသော။
ဂေါတမဂေါတ္တသုဉ္ဇတော၊ တဿ နမော နရသီတော။

ယော ဘဂဝါ= အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဗန္ဓု စ= လူသုံးဦးတို့၏ အတ္တက္ခာယီ အဆွေခင်ပွန်းစစ်လည်း ဖြစ်တော်မူ၏။ သန္တကိလေသော= ငြိမ်းပြီးသောကိလေသာလည်း ရှိတော်မူ၏။ ပီတဝဏ္ဏပဘာသော= ရွှေသော ကိုယ်တော်၏ အဆင်းအရောင်လည်း ရှိတော်မူ၏။ ဂေါတမဂေါတ္တသုဉ္ဇတော= ဂေါတမဂေါတ္တအနွယ်ဟူ၍လည်း အလွန်ထင်ရှားတော်မူ၏။ နရသီဟော= ယောက်ျားမြတ်လည်း ဖြစ်တော်မူ၏။ တဿ ဘဂဝတော= ထိုမြတ်စွာဘုရားအား။ နမော-နမက္ကာရော= ရှိခိုးခြင်းသည်။ အတ္ထု ဘဝတု= ဖြစ်စေခလို^၃ ။

၁။ ဝါသမာလိနီ။ ၁-ဂါထာ ပါဠိနိဿယ။ (တနုမဇ္ဈာဂါထာ)။
၂။ ဝါသမာလိနီ။ ၂-ဂါထာ ပါဠိနိဿယ။ (ကုမာရ လလိတာ ဂါထာ)။
၃။ ဝါသမာလိနီ။ ၅-ဂါထာ ပါဠိနိဿယ။ (စိတြပဒါဂါထာ)။

ဗုဒ္ဓံ သုဒ္ဓံ လောကေသိတံ၊ ဥတ္တံ ယုတ္တံ ယောဂေဤဟံ။
ဝန္တာတီတံ ဩဃေ သိဒံ၊ ဝန္တာ ပိဟံ သောကေဟိဟံ။

သုဒ္ဓံ= ကိလေသာတို့မှ စင်ကြယ်တော်မူပြီးထသော။ လောကေသိတံ= သတ္တလောကသည် ရှာမှီးတောင့်တအပ်သော။ ဥတ္တံ=လွန်စွာ။ ယုတ္တံ=အား ထုတ်အပ်သောအမှုကို။ ယောဂေ= ကေသရာခြင်္သေ့မင်းကဲ့သို့ အားထုတ်ခြင်း၌။ ဤဟံ= အားထုတ်ခြင်းဗျာပါရလည်း ရှိတော်မူထသော။ ဝန္တာ= ပျို့အံ အပ်ပြီးသော ကိလေသာလည်းရှိတော်မူထသော။ ဩဃေ= ဩဃလေးပါး၌။ သိဒံ=နစ်မွန်းခြင်းကို။ အတီတံ= လွန်မြောက်တော်မူပြီးထသော။ ယောကေဟိ= စိုးရိမ်ခြင်းသည် နှိပ်စက်အပ်သော သတ္တဝါတို့သည်။ ပိဟံ= ချစ်မြတ်နိုးအပ်ထသော။ ဗုဒ္ဓံ= မြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ= အကျွန်ုပ်သည်။ ဝန္တာ-ဝန္တာမိ= ရှိခိုးပါ၏^၁ ။

ဘောဂဝတီ ယောပခမိ၊ သီတဒယာ လောကသခါ။
ဓာတုတယေ ကိတ္တိံ သ ဝေ၊ ဒါတု ဇယေတဿ စ မေ။

ယော ဘဂဝါ= အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဘောဂဝတီ= အရ ဟတ္တ ဖိုလ်စည်းစိမ်လည်း ရှိတော်မူ၏။ ဥပခမိ= လောကဓံတရားရှစ်ပါး၌ လွန်စွာ သည်းခံခြင်းလည်း ရှိတော်မူ၏။ သီတဒယာ= ဂေါသီတ နံ့သာရေနှင့်တူသော ကရုဏာတော်ရှိခြင်းကြောင့်။ လောကသခါ= သတ္တလောက၏ အဆွေခင်ပွန်းကြီးလည်း ဖြစ်တော်မူ၏။ ဓာတုတယေ= ကာမ ရူပ အရူပဓာတ်သုံးပါး၌။ ကိတ္တိံ= ကျော်ဇောခြင်းလည်း ရှိတော်မူ၏။ သ-သောဘဂဝါ= ထိုမြတ်စွာဘုရားသည်။ ဝေ= စင်စစ်။ ဧတဿ စ= ဤသို့ချီးဝဲ့၍ ဘုရားဂုဏ်ကိုဆိုသော။ မေ= အကျွန်ုပ်အား။ ဇယံ= အောင်ဆုကို။ ဒါတု= ပေးတော်မူစေလို^၂ ။

မာနိတော လုခေါ ရုတော စ၊ သန္နိဘော သုဘော သုခေါ စ။
ဇာနိတော ဓရော နမော စ၊ တဿယောထုတော ဂုဏောဝ။

၁။ ဝါသမာလိနိ ၆-ဂါထာ ပါဠိ နိဿယ(ဝိဇ္ဇုမ္ဘာလာဂါထာ)။
၂။ ဝါသမာလိနိ ၇-ဂါထာပါဠိနိဿယ (မာဏဝကဂါထာ)။

မာနိတော= သတ္တလောကသည် မြတ်နိုးအပ်သော။ လုခေါ = ပစ္စည်း
လေးပါးတို့၌ ခေါင်းပါးခြင်းလည်းရှိတော်မူ၏။ အထ= ထိုမြို့။ ရုတော= သာယာ
သော အသံလည်းရှိတော်မူ၏။ သုဘော= တင့်တယ်သော။ သုခေါ= မြင်သူတို့၏
မျက်စိ၌ချမ်းသာသော။ သန္နိဘော စ= ကိုယ်တော်၏ အရောင် အဆင်းလည်းရှိ
တော်မူ၏။ ဇာနိတော= သိအပ် မြင်အပ်သော။ ဓရော= တရားလည်းရှိတော်မူ
၏။ ဣတိ= ဤသို့။ ထုတော= ချီးမွမ်းအပ်သော။ ဂုဏော= လူ့ပမာဏ၊ သဒ္ဓ
ပမာဏ၊ ရူပပမာဏ၊ ဓမ္မပမာဏဟုဆိုအပ်သော လေးပါးသောဂုဏ်ရှိတော်
မူသည်သာလျှင်ဖြစ်သော။ ယော ဘဂဝါ= အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ အတ္ထိ=
ရှိတော်မူ၏။ တဿ ဘဂဝတော= ထိုမြတ်စွာဘုရားအား။ နမော-နမက္ကာရော
စ= ရှိခိုးခြင်းသည်လည်း။ ဘဝတု= ဖြစ်စေသတည်း။^၁ ။

ဇယံ ဓဇံ ပဇာပုဂေ၊ ဌိတံ လိလံ မဟာသုခေ။
သုဘံ ဖုဋ္ဌံ ပဘံ နမေ၊ ဟိတံ သုခံ ဒဒါတု မေ။

ပဇာပုဂေ= သတ္တဝါအပေါင်း၌။ ဇယံ= အောင်သူဖြစ်တော်မူထ သော။
ဓဇံ= အောင်တံခွန်၏သဖွယ်လည်း ဖြစ်ထသော။ မဟာသုခေ= မြတ်သော
အရဟတ္တဖိုလ်ချမ်းသာ၌။ ဌိတံ= တည်တော်မူထသော။ လိလံ= ကွန်မြူး စံပယ်
တော်မူထသော။ သုဘံ= တင့်တယ်စွာ။ ဖုဋ္ဌံ= တလံမျှ လောက်သောအရပ်၌
ပျံ့နှံ့ခြင်းရှိတော်မူထသော။ ပဘံ= ကိုယ်တော်ရောင်ရှိတော်မူသော မြတ်စွာ
ဘုရားကို။ နမေ-နမာမိ= ရှိခိုးပါ၏။ မေ= အကျွန်ုပ်အား။ ဟိတံ= အစီးအပွားကို။
သုခံ= ချမ်းသာကို။ ဒဒါတု= ပေးတော်မူစေသတည်း။^၂ ။

ပုဏ္ဏပုည ဇနိတသုဘံ၊ ဇာတိဉာတိ ထုတိယဂုဏံ။
ဘေဒဝေရ ဝိမလဇိနံ၊ ဉာဏပါဒ စရဏမဟံ။

အဟံ= ငါသည်။ ပုဏ္ဏပုညဇနိတသုဘံ= ပြည့်စုံသောဘုန်း တော်သည်
ဖြစ်စေအပ်သောတင့်တယ်ခြင်းလည်း ရှိတော်မူထသော။ ဇာတိထုတိယဂုဏံ=

၁။ ဝါသမာလိနိ ၈-ဂါထာပါဠိနိဿယ(သမာနိကာဂါထာ)။
၂။ ဝါသလိနိ ၉-ဂါထာပါဠိနိဿယ (ပမာဏိတာဂါထာ)။

ဇာတိဂုဏ်၊ ဉာတိဂုဏ်တို့ဖြင့် ချီးမွမ်းအပ်သော ဂုဏ်တော်လည်းရှိတော်မူထ
သော။ ထုတိယဂုဏ်= ဇာတိဂုဏ်၊ ဉာတိဂုဏ်တို့ဖြင့် ချီးမွမ်းအပ်သော ဂုဏ်တော်
လည်း ရှိတော်မူထသော။ ဉာဏပါဒစရဏံ= ဉာဏ်တော်တည်းဟူသော အခြေ
ဖြင့် ကြွသွားတော်မူတတ်ထသော။ ဘေဒဝေရဝိမလဇိနံ= ဖျက်ဆီးအပ်သော
ဘေးရန်ရှိသည်ဖြစ်၍ ကင်းသော အညစ်အကြေးရှိတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား
ကို။ နမာမိ= ရှိခိုးပါ၏။

သတိမတိသုစိ ယောဘာသော၊ ထုတိမုနိသုခိတောကာယော။
မနုဇပုမသုတော နာထော၊ ဇယဝရမုသဘော ဒါတော။

ယောဥသဘော= အကြင်သတ္တလောက၏ အကြီးအမှူးဖြစ်တော်မူ
သော မြတ်စွာဘုရားသည်။ သတိမတိသုစိ= သတိ၊ ပညာတို့ဖြင့် စင်ကြယ်သန့်
ရှင်းသော။ ဩဘာသော= ကာယဂံစောပနပညာ၊ ဝါစင်္ဂစောပနပညာရောင်
လည်း ရှိတော်မူ၏။ ထုတိ= ချီးဝဲအပ်သော။ မုနိ= မုနိတို့ထက်လွန်သော မုနိ
လည်း ဖြစ်တော်မူ၏။ သုခိတော= ချမ်းသာခြင်းသို့ရောက်သော။ ကာယော=
ရူပကာယ နာမကာယ လည်းရှိတော်မူပါပေ၏။ မနုဇပုမသုတော= မဟာသမ္မတ
ယောက်ျားမျိုးဟူ၍လည်း ထင်ရှားတော်မူ၏။ နာထော= လူသုံးပါးတို့၏ ကိုးကွယ်
ရာလည်း ဖြစ်တော်မူ၏။ သောဥသဘော= ထိုမြတ်စွာဘုရားသည်။ ဇယဝရံ=
အောင်ဆုကို။ ဒါတော-ဒါတု= ပေးတော်မူစေသတည်း။^၂ ။

ယော ဗုဒ္ဓေါ ပဝရော လိလော ပုဂေ၊
လောကုတ္တော အဘယော ဌိတော သုခေ။
ဥတ္တိဏ္ဏံ နိသဘံ ဟိတံ ဝဟေ။
မောနိန္ဒံ ဝိမလံ ဇိနံ နမေ။

ယော ဗုဒ္ဓေါ= အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ ပုဂေ= သတ္တလောက
အပေါင်း၌။ ပဝရော= မြတ်တော်မူ၏။ လိလော= ကွန်မြူးသောဂုဏ်လည်းရှိ

၁။ ဝါသမာလိနိ ၁၀-ဂါထာပါဠိနိဿယ(ဟလ မုခိဂါထာ)။
၂။ ဝါသမာလိနိ ၁၁-ဂါထာပါဠိနိဿယ (ဘုဂေသုသုဂါထာ)။

တော်မူ၏။ လောကုတ္တော= လောကမှလွန်တော်မူ၏။ အဘယော= ရာဂအစရှိသော ဘေးရန်လည်းမရှိ။ သုခေ= အရဟတ္တဖိုလ်ချမ်းသာ၌။ ဌိတော= တည်တော်မူ၏။ ဥတ္တိဏ္ဏံ= ကူးမြောက်ပြီးသော သံဃရာရှိတော်မူထသော။ ဟိတံ= မိမိအကျိုး၊ သူတစ်ပါးအကျိုးကို။ ဝဟေ= ရွက်ဆောင်ခြင်း၌။ နိသဘံ= အာသဘ၊ ဥသဘတို့ထက်လွန်သော နိသဘလည်းဖြစ်တော်မူထသော။ မောနိန္ဒံ= မုနိလေးပါးတို့ကို အစိုးရတော်မူထသော။ ဝိမလံ= ကင်းသော အညစ်အကြေးရှိတော်မူထသော။ တံ ဇိနံ= ထိုမြတ်စွာဘုရားကို။ နမေ-နမာမိ= ရှိခိုးပါ၏^၁ ။

ဒေဝိန္ဒံ ဝရဂဏထေရိန္ဒံ၊ နိဌာနံ ဘဝဇနနိဗ္ဗာနံ ။
နိဒ္ဒေါသံ ရဏရဇနိပ္ပောဋံ၊ ဝန္ဓေဟံ သုဘမုခသောဏ္ဏမံ။

ဒေဝိန္ဒံ= မြတ်သောဂိုဏ်း မြတ်သောထေရ်ဟုဆိုအပ်သော ဝိသုဒ္ဓိနတ်တို့ကို အစိုးရတော်မူထသော။ ဝရဂဏထေရိန္ဒံ= မြတ်သောဂိုဏ်း မြတ်သောထေရ်တို့ကို အစိုးရတော်မူထသော။ နိဌာနံ= ဘဝ၏ဖြစ်ကြောင်း တဏှာကိစ္စ၏ ပြီးစီးခြင်းလည်းရှိတော်မူထသော။ ဘဝဇနနိဗ္ဗာနံ= ဘဝ၌ဖြစ်ကြောင်း တဏှာကိစ္စ၏ ပြီးစီးခြင်းလည်းရှိတော်မူထသော။ နိဒ္ဒေါသံ= ကိလေသာမြူရောင်ဟူသော အပြစ်လည်းမရှိထသော။ ရဏရဇနိပ္ပောဋံ= ကိလေသာမြူဖုံတို့ကို သုတ်ခါတော်မူပြီးထသော။ သုဘမုခသောဏ္ဏံ= ရွှေအဆင်းကဲ့သို့တင့်တယ်သော မျက်နှာရှိတော်မူထသော။ ဣမံ= ဤဒိသံ= ဤသို့သဘောရှိသော မြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ= အကျွန်ုပ်သည်။ ဝန္ဓေ= ဝန္ဓာမိ= ရှိခိုးပါ၏^၂ ။

ဂေါတမဂေါတ္ထေ ကေတုဝ ဉာတံ၊
လောကဇေတေ မေရူဝ ဇာတံ။
ထန္ဒိလဇေဋ္ဌေ ဘေဒိတမာရံ၊
ပဏ္ဍိတမဇ္ဈေ မေမိ ဝဘာဏံ၊
မန္တိယဝန္ဓေ သေဝိတနာထံ။

၁။ ဝါသမာလိနိ ၁၃-ဂါထာပါဠိနိဿယ(ရမ္မဝတီဂါထာ)။
၂။ ဝါသမာလိနိ ၁၂-ဂါထာ ပါဠိနိဿယ (သုဒ္ဓဝိရောဝိတဂါထာ)။

ဂေါတမဂေါတ္ထေ= ဂေါတမအနွယ်၌။ ကေတု ဣဝ= မှန်ကင်းကဲ့သို့။ ဉာတံ= ထင်ရှားတော်မူထသော။ လောကဇေတေ= သတ္တလောက၊ သင်္ခါရလောက၊ ဩကာသလောကအားဖြင့်ဖြစ်သော ခေတ်သုံးပါး၌။ မေရု ဣဝ= မြင့်မိုရ်တောင်ကဲ့သို့။ ဇာတံ= ဖြစ်တော်မူထသော။ ထန္ဒိလဇေဋ္ဌေ= မြေများအစ်ကိုမဏ္ဍိုင်ဗဟို၌။ ဘေဒိတမာရံ= ဖျက်ဆီးအပ်သော မာရ်ငါးပါးလည်း ရှိတော်မူထသော။ ပဏ္ဍိတမဇ္ဈေ= ပညာရှိအပေါင်းတွင်။ မေဓိဝ ဘာဏံ= ပညာရှိဟူ၍ဆိုအပ်ထသော။ သေဝိတနာထံ= လူနတ်တို့သည် မှီဝဲအပ်သော မြတ်စွာဘုရားကို။ မန္တိယ= ပညာဖြင့်သိ၍။ အဟံ= အကျွန်ုပ်သည်။ ဝန္ဒေ=ဝန္ဒာမိ= ရှိခိုးပါ၏။ ။

ဗုဒ္ဓေါ သုက္ကော အမိတဂုဏိသော၊
 ယုက္ကော မုက္ကော သသိဝ တိမိတော။
 ခေ ယော တေဇော တပသိဝ အက္ကော၊
 ဖေလော ထေတော တဝ နမကာရော။

ယော ဘဂဝါ= အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဗုဒ္ဓေါ= သဗ္ဗညုတဉာဏ်နှင့်လည်း ပြည့်စုံတော်မူ၏။ သုက္ကော= အညစ်အကြေးမှ ကင်းဝေးသည်ဖြစ်၍ ဖြူစင်သန့်ရှင်းသော ရူပကာယ၊ ဓမ္မကာယလည်း ရှိတော်မူ၏။ အမိတဂုဏိသော= မနှိုင်းယှဉ်အပ်သော ဂုဏ်တော်အပေါင်းတို့၏ အရှင်လည်းဖြစ်တော်မူ၏။ ယုက္ကော= အင်္ဂါလေးပါးနှင့်ပြည့်စုံသော လုံ့လလည်းရှိတော်မူ၏။ ခေ= ကောင်းကင်ပြင်၌။ သသိ= လမင်းသည်။ တိမိတော= တိမ်တိုက်မှ။ မုက္ကောဝ= လွတ်သကဲ့သို့။ တိမိတော= ကိလေသာတည်းဟူသော တိမ်တိုက်မှ။ မုက္ကော= လွတ်တော်မူ၏။ ခေ= ကောင်းကင်ပြင်၌။ တေဇော= ရောင်ခြည်တစ်ထောင်ဖြင့် ထွန်းတောက်ပသော။ အက္ကော= နေမင်းသည်။ တပတိ ဣဝ= ထွန်းလင်းသကဲ့သို့။ ခေ-ခေတ္တေ= ခေတ်သုံးပါး၌။ တပတိ=ဂုဏ်တော်ရောင်ဖြင့် ထွန်းလင်းတော်မူ၏။ ဖေလော= တွန်းဖယ်အပ်ပြီးသော ကိလေသာလည်း ရှိ

၁။ ဝါသမာလိနိ ၁၄-ဂါထာပါဠိနိဿယ (ရမ္မဝတီဂါထာ)။

တော်မူ၏။ ထေတော= လူသုံးပါးတို့သည် ချီးမွမ်းအပ်သော ဂုဏ်တော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ တဝ= ရှင်တော်ဘုရားအား။ နမကာရော= ရှိခိုးခြင်းသည်။ အတ္ထု= ဖြစ်စေသတည်း^၁ ။

ယောဇိတမာရေ ဝေ အဇိ သဗ္ဗံ၊
ထောမိတသာရေဟေမိတပတ္တံ။
သံသိတပုဏ္ဏော သော နမိ တဿ၊
ပဏ္ဍိတဖုလ္လော သော မတိကဿ။

ယော ဘဂဝါ= အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဇိတမာရေ= အောင်အပ်သော မာရ်ငါးပါးတို့ကို။ ဝေ= စင်စစ်။ သဗ္ဗံ= အကြွင်းမဲ့။ အဇိ= အောင်မြင်တော်မူပြီ။ ထောမိတသာရေဟိ= ချီးမွမ်းအပ်သော အတ္ထုသာရ၊ ဓမ္မသာရတို့ဖြင့်။ ဧမိတပတ္တံ= ကြီးပွားခြင်းသို့ ရောက်တော်မူသည်ဖြစ်၍။ သံသိတပုဏ္ဏော= ချီးမွမ်းအပ်သော ဂုဏ်ကျေးဇူးအပေါင်းတို့နှင့်လည်း ပြည့်စုံတော်မူ၏။ ပဏ္ဍိတဖုလ္လော= ပဋိသန္ဓေ ပညာရှိသောသူတို့ကို မဂ်ပညာဖြင့်လည်း ပွင့်စေတော်မူတတ်၏။ သောမတိကဿ= ကောင်းသောပညာရှိတော်မူသော။ တဿ ဘဂဝတော= ထိုမြတ်စွာဘုရားအား။ သော အဟံ= ထိုအကျွန်ုပ်သည်။ နမိ=နမာမိ= ရှိခိုးပါ၏။^၂

(ဤဂါထာ၌ နမိ တဿ= ဟူသော ပုဒ်ဝယ် နမာမိကို နမိ-ဆိုသည်ကား နမိဇိ သူ့သူသာနံ-ဟူသော ဝဇိရတ္ထသင်္ဂဟကျမ်း၌လာသော မဇ္ဈေသံဟတနည်းတည်း။)

ဒေဝေ ဂတေ ဒွေဝါရာ ဂမာသိ၊
သေလေ စလေ ယေ ဉာတာ ပစာယိ။
ဥဒ္ဓံ တလေ တေဝါသံ အကာသိ၊
ဗုဒ္ဓံ မတေ သောဟံ နမာမိ။

- ဒေဝေ= တာဝတိံသာနတ်ရွာသို့။ ဂတေ= ကြွသွားတော်မူသည်ရှိသော်။

၁။ ဝါသမာလိနိ ၁၅-ဂါထာ ပါဠိနိဿယ (မတ္တာဂါထာ)။
၂။ ဝါသမာလိနိ ၁၆-ဂါထာပါဠိနိဿယ (ဓမ္မဇော လာဂါထာ)။

ဒွေဝါရာ-ဒွေဝါရေန= နှစ်ကြိမ်လှမ်းတော်မူသောအားဖြင့်။ အဂမာသိ= ကြွသွား
 တော်မူပြီ။ သေလေ= ရွှေ,ငွေ,မြ,ဖန်တည်းဟူသော ကျောက်အတိပြီးသော။
 အစလေ= မြင်းမိုရ်တောင်မင်း၌။ ဉာတာ= ထင်ရှားကုန်သော။ ယေ ဒေဝါ=
 အကြင်နတ်ဗြဟ္မာတို့သည်။ သန္နိပတန္တိ= စည်းဝေးရောက်လာကုန်၏။ သော
 သဗ္ဗော= ထိုအလုံးစုံသော နတ်ဗြဟ္မာအပေါင်းသည်။ အပစာယိ= အရိုအသေပြု
 ၍ ပူဇော်ပြီ။ ဥဒ္ဓံ= အထက်ဖြစ်သော။ တလေ= တာဝတိံသာနတ်ရွာအပြင်၌။
 တေဝါ သံ= ဝါတွင်းသုံးလပတ်လုံး သီတင်းသုံးခြင်းကို။ အကာသိ= ပြုတော်မူပြီ။
 မတေ= သိအပ်သော ပရမတ္ထတရားအပေါင်း၌။ ဗုဒ္ဓံ= အကြွင်းမဲ့တော်မူပြီးသော
 မြတ်စွာဘုရားကို။ ဒသာဟံ-ဒေသာ အဟံ=ထိုအကျွန်ုပ်သည်။ နမာမိ= ရှိခိုးပါ
 ၏။ ။

ဒိဗ္ဗဿ ပူရေ ပဝရေဟိ ဂုတ္တော၊
 သိဒ္ဓတ္ထဘူတေ နဂရေဟိ ဝုဋ္ဌော။
 သင်္ကဿ ပူရေ မဂဏေဟိ ဗုဒ္ဓေါ၊
 အညတ္ထ ပူဇေ ပနမေ နိကုဗ္ဗော။

ယော ဗုဒ္ဓေါ= အကြင်မြတ်စွာဘုရားကို။ ဒိဗ္ဗဿ= နတ်၏။ ပူရေ=
 တာဝတိံသာ မဟာအယုဇ္ဈပြည်ကြီး၌။ ပဝရေဟိ= မြတ်ကုန်သော နတ် ဗြဟ္မာ
 အပေါင်းတို့သည်။ ဂုတ္တော= စောင့်ရှောက်လုပ်ကျွေးအပ်၏။ သိဒ္ဓတ္ထဘူတေ=
 သိဒ္ဓတ္ထမင်းသားဖြစ်၍ဖြစ်သော ဘုရားသခင်ကြောင့်။ အဂဏေဟိ= မရေမတွက်
 နိုင်ကုန်သော။ (မ-ကားအာဂုံ) နဂရေဟိ= အမြို့မြို့အရွာရွာတို့မှလာကုန်သော
 လူပရိတ်သတ်တို့သည်။ သင်္ကဿပူရေ= သင်္ကဿနဂိုရ်ပြည်၌။ ဝုဋ္ဌော = ငုံ့လင့်၍
 နေအပ်၏။ အညတ္ထ= တစ်ပါးသောအရပ်၌။ ပူဇေ= ပူဇော်ခြင်းကို။ နိကုဗ္ဗော=
 မပြုအပ်။ တံ ဗုဒ္ဓံ= ထိုမြတ်စွာဘုရားကို။ ပနမေ-ပနမာမိ= ရှိခိုးပါ၏။^၂

၁။ ဝါသမာလိနိ ၁၈-ဂါထာပါဠိနိဿယ (ဥဗ္ဘာသ ကန္တဂါထာ)။
 ၁။ ဝါသမာလိနိ ၁၀-ဂါထာ ပါဠိနိဿယ (ဣန္ဒဝဇီရာဂါထာ)။

ပိနိတံ ဝိဏံ သခိလံ ယဇီ တံ၊
သုသုခံ ခုဘံ ဗိလုဝံ နိယုတံ ။
ဌပိယံ သိမံ ထုနုတံ ပုထုလံ၊
နမိဟံ ခိဏံ သုခုမံ မုဒုကံ ။

တဒါ= ထိုသက်သေခံပြုသည့် သက်တော်မူသောအခါ၌။ ပဉ္စသီခေါ= ပဉ္စသီခနတ်သားသည်။ (ထည့်) ပိနိတံ= နှစ်သက်အပ်သော။ သခိလံ= ပြေပြစ်သော အသံရှိသော။ သုသုခံ= လွန်စွာနားချမ်းသာသော အသံရှိသော။ ခုဘံ= ချောက်ချားသောအသံရှိသော။ နိယုတံ= သီချင်းသံ စောင်းသံတို့၏ မယုတ်မလွန်သောအားဖြင့် ယှဉ်ခြင်းရှိသော။ ဗိလုဝံ= ဗေလုဝအမည်ရှိသော။ ဣမံ ဝိဏံ= ဤစောင်းကို။ အံသေ= ပခုံး၌။ ဌပိယံ= လွယ်သောအားဖြင့်ထား၍။ ယဇီ= အသံဖြင့်ပူဇော်ပြီ။ ထုနုတံ= လူနတ်တို့သည် ချီးမွမ်းတော်မူထသော။ ပုထုလံ= ကျယ်ပြန့်သောပညာရှိတော်မူထသော။ ခိဏံ= ကုန်ပြီးသော အာသဝေါ တရားလည်း ရှိတော်မူထသော။ သုခုမံ= သိမ်မွေ့သော နာမကာယလည်း ရှိတော်မူထသော။ တံ ဗုဒ္ဓံ= ထိုမြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ= အကျွန်ုပ်သည်။ နမိ= နမာမိ= ရှိခိုးပါ၏။ ။

ဝေရဉ္စကေ ပုရဝရေ ဝိဘူသိတေ၊
နေလဉ္စနေ ဒုမဝနေ ဝိကူဇိတေ။
ခေမင်္ဂရေ ထူလတရေ ဝိဒူ သိတေ၊
ဧတင်္ဂမေ ပူန နမေ ဝိရူပိ ဝေ။

ဝိဘူသိတေ= ဥယျာဉ်ရေကန်တို့ဖြင့် တင့်တယ်စွာ တန်ဆာဆင်အပ်သော။ ဝေရဉ္စကေ= ဝေရဉ္စာအမည်ရှိသော။ ပုရဝရေ= ပြည်မြတ်၌။ နေလဉ္စနေ= နီလအဉ္စနေ= မျက်စဉ်းတောင့်ကဲ့သို့ မှောင်သောအဆင်းရှိသော။ ဝိကူဇိတေ= သားငှက်အပေါင်းတို့၏ ကွန်မြူးကျူးရင့်ရာဖြစ်သော။ ဒုမဝနေ= တမာပင်ရောက်ရာ မဟာရိပ်မြိုင် ဂနိုင်းတောအရပ်၌။ ထူလတရေ= အလွန်တရာ ထူထဲစွာသော

၁။ ဝါသမာလိနိ ၂၂ ဂါထာ ပါဠိနိဿယ (တောဋီက ဂါထာ)။

ကိလေသာမြွေး ဘေးရန်တို့ကို။ ဝိဒ္ဓု= သိမြင်တော်မူ၍။ ခေမင်္ဂရေ= ဘေးရန် မရှိခြင်းကို ပြုတော်မူတတ်သော မြတ်စွာဘုရားသည်။ သိတေ= နေတော်မူစဉ်။ ဝိရူပိ= အိုမင်းသည်ဖြစ်၍ အဆင်းမကောင်းသော ဝေရဉ္ဇာပုဏ္ဏားသည်။ ဝေ= စင်စစ်။ ဂမေ= ဆည်းကပ်ထိုအခါရောက်လာ၏။ ဧတံ= ဤဒိသံ= ဤသို့ဆည်းကပ် အပ်သော သဘောရှိသောမြတ်စွာဘုရားကို။ ပုန= ကြိမ်ဖန်များစွာ။ အဟံ= ကျွန်ုပ်သည်။ နမေ-နမာမိ= ရှိခိုးပါ၏။^၁

မောဟန္တေ ဇိနိ ပဌမေ ဇယေ ဇိတာယံ၊
သောရမ္ပေ ဣသိပတနေ ဝနေ နိဝါသံ။
ခေါ ဘန္တေ ကိရိ သကလေ ဝဒေ ဝိသာလံ၊
ယောရံဝေ ဝိနိဒမနေ နမေ ဇိနာဟံ။

ပဌမေ= ပဌမသတ္တာဟ အပရာဇိတပလ္လင်၌။ ဇယေ= အောင်အပ်သော ရန်အပေါင်းတို့ကို။ ဇိတော= အကြွင်းမဲ့ထင် တျင်းတျင်းစင်အောင် အောင်မြင် တော်မူပြီးသော။ အယံ ဘဂဝါ= ဤမြတ်စွာဘုရားသည်။ မောဟန္တေ= အဝိဇ္ဇာ လျှင် အစွန်းအစရှိသော ကိလေသာအပေါင်းတို့ကို။ ဇိနိ= အောင်တော်မူပြီ။ သောရံမ္ပေ= အလွန်မွေ့လျော်စဖွယ်ရှိသော။ ဣသိပတနေ= ဘုရား၊ ပစ္စေက ဗုဒ္ဓါသာဝကတို့၏ ကျရောက်ရာဖြစ်သော။ ဝနေ= မြရောင်စိုစို ယိုလှဘနန်း မျှရှိသော တောအရပ်၌။ နိဝါသံ= ပဌမဝါကပ်၍ တင့်အပ်စွာနေတော်မူခြင်းကို။ ကိရိ= ပြုတော်မူလေပြီ။ သကလေ= မဟာသဟဿီကောဋိ စကြာဝဠာ အလုံးစုံ တို့ကို။ ခေါဘန္တေ= ချောက်ချားတုံလှုပ်သည်တို့ကို။ ကတွာ= ပြု၍။ ဝိလာသံ= ဒေသနာဉာဏ်ကွန့်မြူးရာ ဓမ္မစကြာတရားကို။ ဝဒေ= ဟောတော်မူ၏။ ဝေ= စင်စစ်။ ယောရံ= ကြမ်းကြုတ်စွာသော မာရ်နတ် အာဠာဝကစသော သူရမ်းပဲကို။ ဝိနိဒမနေ-ဝိနိဒမနေန= ဆုံးမယဉ်ကျေးစေခြင်းဖြင့်။ ဇိနံ= အောင်မြင်တော်မူ သော မြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ= အကျွန်ုပ်သည်။ နမေ-နမာမိ= ရှိခိုးပါ၏။^၂

၁။ ဝါသမာလိနိ ၃၃-ဂါထာပါဠိ နိဿယ(တောဋက ဂါထာ)။
၂။ ဝါသမာလိနိ ၄၅-ဂါထာနိဿယ (ပဟာသိနိဂါထာ)။

ဤသည်လျှင် ဝါသမာလိနီဂါထာပါဌ်နိဿယ အချို့အဝက်ဖြစ်သည် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသကား- ပါဠိ၊ မြန်မာမှု နှစ်ခုနှစ်ရပ်လုံး၌ ထူးခြားနိုင်နင်းသည့် ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ် မြတ်ကြီး ဖြစ်တော် မူသည်။ အနက်ယောဇနာ မှာ တိကျသပ်ယပ်သေ သပ် ကျစ်လစ်လှသည်။ ပုံစံတချို့ကို ကြည့်ရှုရာသေး၏။

- ဖိတံ = တွင်းပြင်မြို့နေ ကုဋေကိုးလီ ပွင့်လင်းစည်ပင်သော။
- ဗဇနဂရံ = အိမ်ခြေစိပ်စိပ် ဂိရဗ္ဗဇနာမခေါ်ဆို ရာဇဂြိုဟ်မြို့။^၁ ။
- အာသဘံ = လူနတ်တို့၏အမျိုး ဦးကိုင်ဖြစ်တော်မူထသော^၂ ။
- သမဏိကေ = မြရည်အတိယိုဘိမတတ် စိန်ရောင်လျှပ်သော။
- သကုဏကုဇဝနေ = သီးပွင့်စုံလင် ရေရှင်ကျထွက်ရာ သားငှက်အပေါင်း တို့၏ သောင်းသောင်းတွန်ကျူးမြူးပျော်ကြရာ မဟာဝုန် တောကြီး၌^၃။
- ဥဇုကာယံ = ရွှေပွတ်တိုင်ကဲ့သို့ မယိုင်မတောင့် ဖြောင့်မတ်သော ကိုယ်တော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ ဧတံသမ္ပုဒ္ဓံ-ကို^၄
- သုကန္တိယေ = ခုံမင်စုံမက် အလွန်နှစ်သက်ဖွယ်ရှိသော။
- သီတလေ = ဗိုလ်ပုံခပ်သိမ်းတို့၏ ဧငြိမ်းချမ်းသာရာဖြစ်သော။
- ကုသမ္ဘိယေ = ကြို့ညိုပင်ကြိုင်းဆိုင်းရရိုင်းဝန်းရံ၍ ကောသမ္ဘိဟု ခေါ် ဆိုအပ်သော။
- တတ္ထ-တသ္မိ နဂရေ = ထိုမြို့၌^၅ ။
- ယုဓဝတီ = တထွေးတစ်ခဲ ခဲပုံယင် ဆင်ရွှေအပေါင်းရှိသော။
- ဧသ-ဧသောနာဂေါ = ပတ်ယတ်စုံလင် ကြန်အင်မချို့ နှစ်လိဖွယ် ဤဆင်မင်း သည်။

၁။ ဝါသမာလိနီ ၄၆-ဂါထာနိဿယ။ ၂။ ဝါသမာလိနီ ၄၇-ဂါထာ။
 ၃။ ဝါသမာလိနီ ၄၈-ဂါထာ။ ၄။ ဝါသမာလိနီ ၅၁-ဂါထာ-သျှ။
 ၅။ ဝါသမာ လိနီ ၅၂-ဂါထာ-သျှ။

(၁၄၀) မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

- နာဂေ = တို့ကို။ ပဟာယ = ရှိ။
- ပါလိလေယျကဝနေ = တောင်ကမ်းရေရှင် သစ်ပင်မြက်စာ ပြည့်စုံစွာသော ပါလိလေယျကတော၌။
- ဗာလေ = ငြင်းခုံခိုက်ရန် ပြန်လှန်ပြောဟော၍ မောဟထူထဲ မိုက် မဲစွာသော ကောသမ္မကရဟန်းတို့ကို။ ။
- သမ္ပုဏ္ဏေ = သီးပွင့်ရွက်မြစ် နှစ်ခေါက်အကာ နံ့သာမွှေးထုံတို့၏ စုံလင်ရာ ဖြစ်သော။
- ပဗ္ဗတေပိ = တောင်လျင်တောင်ဝှမ်း ချောက်ကမ်းရေရှင် ပင်စည် မှိုင်းမှိုင်း ဆိုင်းရယိုင်းရှိသော တောင်၌လည်း။ ။

စသည်ဖြင့် ဝါသမာလိနီကျမ်း၌ ကဗျာဆရာကြီးတိုင်း၏ လက်ရာကဲ့သို့ လန်းဆန်းလှုပ်ရှားသည့် စကားများကိုတွေ့ရလေသည်။ စာရေးဆရာ ကဗျာ တတ်သိ ပညာရှိတို့ နည်းယူဖွယ်ရာဖြစ်လေသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမောဘိဝံသသည် ကျမ်း၏အဆုံး၌ -

ပုညေနာနေန သံသာရမူပမိ သုစိ သပ္ပရိသေဝေါပသေဝေ။
 တေဟာဒိန္နံ သုဂါဟော သုစိပရိသဥပေတော အရောဂေါ ဘဝေယျံ။
 ဒီယာယုကော မဟာပည ယသဓမသုလာဘော စ ကလျာဏမိတ္တာ။
 လောကာဒိဗ္ဗော စ မဂ္ဂေါ သမမတိပရိဝါရောဝ နိဗ္ဗာနပတ္တာ? ။

အနေနုပုညေန = ဗုဒ္ဓါနုဿတိလျှင် အရင်းရှိသော ဗုဒ္ဓပဏာမ ဓမ္မဒါန ပညာပါရမီ၏ ပြည့်စုံကြောင်းဖြစ်သော ဤသို့ပြုရသော ကောင်းမှုကြောင့်။ သံသာရံ = သံသရန္တော = သံသရာ၌ ကျင်လည်ရသည်ရှိသော်။ ဥပမိ = ပြည့်စုံသော ဥပမိရှိသည်။ ဘဝေယျံ = ဖြစ်ရလို၏။ သုစိ = ကိုယ်စိတ်နှလုံး သုံးပါးတို့၏ စင်ကြယ်ခြင်းသည်။ ဘဝေယျံ = ၏။ သပ္ပရိသေဝေ = သူတော်ကောင်းတို့၏သာလျှင်။

၁။ ဝါသမာလိနီ ၅၃-ဂါထာ - သျ။ ၂။ ဝါသမာလိနီ ၅၆-ဂါထာ- သျ။
 ၃။ ဝါသမာလိနီ-၂၁၂။

ဥပသေဝေ= မှီဝဲဆည်းကပ်ရလို၏။ တေဟိ= ထိုသူတော်ကောင်းတို့သည်။
အာဒိန္နံ= ရှေးရှု၍ပေးအပ်သောအဆုံးအမကို။ သုဂါဟော= မျက်ကွယ်မျက်
မှောက် ဖောက်ပြန်ခြင်းသည်မရှိ သတိပညာဖြင့် ကောင်းစွာခံယူနိုင်သည်။
ဘဝေယျံ= ။ သုစိပရိသဥပေတော= မပြိုမကွဲမြဲမြဲခင်မင်စင်ကြယ်သော
ပရိသတ်နှင့်ပြည့်စုံသည်။ ဘဝေယျံ= ။ အရောဂါ= ဗာကုလမထေရ်ကဲ့သို့
အရှည်မြင့်ကြာ အနာကင်းသည်။ ဘဝေယျံ= ။ ဒီယာယုကော= မညွတ်မကိုင်း
ထိုင်းမှိုင်းတွေဝေခြင်းမရှိ ပကတိအသက်ရှည်သည်။ ဘဝေယျံ= ။ မဟာပညယ
သဓနသုလာဘော စ= ကြီးသောပညာ၊ များသောပရိဝါရ ယသ၊ သမ္ပတ္တိယသ၊
ပေးကမ်းစွန့်ကြဲ၍ မကုန်နိုင်သော ရန်သူမျိုးငါးပါးနှင့် မဆက်ဆံသော များစွာ
သောဥစ္စာ ဓမ္မိယလဒ္ဓပစ္စည်းနှင့် ပြည့်စုံသည်လည်း။ ဘဝေယျံ= ။ ကလျာဏ
မိတ္တာ စ= ရောက်ရာ ရောက်ရာအရပ်၌ ကလျာဏမိတ္တနှင့် တွေ့ကြုံရသည်
လည်း။ ဘဝေယျံ=၏။ လောကာဒိဗ္ဗောစ= ဝိပဿနာနှင့်တူမျှသော သမာ ပတ်
ပညာ၊ အဘိညာဉ်ပညာ၊ သုခပဋိပဒါ ခိပွါဘိညာ အခြံအရံ ရှိသည်သာလျှင်ဖြစ်
သော။ မဂ္ဂေါ= ရအပ်သော မဂ်ပညာရှိသည်။ ဟုတ္တာ= ဖြစ်၍။ နိဗ္ဗာန ပတ္တော=
မဟာအသင်္ခတဓာတ် မြတ်သောနိဗ္ဗာန်ကိုရသည်။ ဘဝေယျံ= ဖြစ်ရလို၏
ဟူသော ပါဠိနိဿယများဖြင့် ဆုတောင်းတော်မူခဲ့လေသည်။



ညီတော်မင်းတုန်းမင်းက
ပုဂံမင်းကိုတော်လှန်စဉ်ကသမိုင်းကို ပြောနေသည့်
နိဂုံး ၃-ဂါထာခွဲ ပါဠိနိဿယ

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျမ္မောဘိဝံသသည် ဝါသ
မာလိနီ ဘုရားရှိခိုးကျမ်းအဆုံး၌ -

- ၁။ နဿတိ သာသနေ ဆနုဂုတာမိကေ စ တိဝိသေ သတေ ကလိယုဂေ။
ဒွေသတစုဒ္ဒသာမိကသဟဿကေ သကလရဋ္ဌကံ ခုဘိ ဂတေ။
ဘာတိကယုဒ္ဓကေန နဂရံ တဒါ ဘဝတိ ဆာရိကာ ယတိဂဏော။
ဒုက္ခဂတော မဟာပဟရဏေဟိ ဇီဝိတဓယမ္ပိ ဧတိ ပိဋကေ။
- ၂။ ဥဒိသကစေတျကေပိ ဝိကိရိယ နာသတိဓသော ထိရော သဂဏတော။
ဝိဇဟိယ ပုရတောတ္ထရဝနေကကုမ္ဘကရဏဂါမကံ နိဝသယေ။
သတဂဏကေဟိ တတ္ထ ဇနကောပိ “ဘောတ ဣမ ဝါသ ခုဗ္ဗယတိနံ။
ဥပဋ္ဌဟမိ” တိ တမ္ပိ ကတိပါဟနံ ဝသတိ ခေါ ဝိမံသိယ သုခံ။
(လလိတဂါထာ)
- ၃။ တတ္ထ အရဉ္စေ ရမိတော သုစရိ သဒ္ဓမ္ပတိမာနိ သုယတိဟိ တိပိယော။
ဓူရသုယုတ္တော ပရိဂါဟိယ သုဇာတော သုပဋ္ဌာတိ ကုနဒိကမုယာနံ။
သော သတမစ္စေဟိ ကတံ နဂရိဒံ တဿ စ ပါစိနရဟမိကကောသေ။
ပစ္စယနယာသုဒဆာယ ဗဟုကော သုဒ္ဓယတိပိ ဣမ ဝသနကာလေ။
(တနုဂါထာ)
- ၄။ ဖဂ္ဂုဏမာသေ ဆဒိနေ ရစိယ နိဋ္ဌံ ဂတော ပရမရိ ဣမိနာယံ။
သိဇ္ဈတု ပေမံ ဝတ ရက္ခတု သုဒေဝေါ ဥဒဝမုတု ဇိနံဝစနေ တံ။(တနုဂါထာ)
(ဤဂါထာတို့ကား ဆန်းစာကိုယ်၌မလာ၊ ဋီကာ၌လာသော ဂါထာတို့တည်း။)

(၁) သာသနေ= ဘုရားသခင်သာသနာသည်။ ဆနုဂုတာမိ ကေ= ကိုး
ဆယ့်ခြောက်ခု အလွန်ရှိကုန်သော။ တိဝိသေသတေစ= နှစ်ထောင့်သုံးရာတို့သို့

လည်းကောင်း။ ကလိယုဂေ= ကောဇာသက္ကရာဇ်သည်။ ဒွေသတစုဒ္ဒသာဓိက-
သဟဿကေ= နှစ်ရာတစ်ဆယ့်လေးခု အလွန်ရှိသော တစ်ထောင်တို့သို့လည်း
ကောင်း။ ဂတေ= ရောက်လတ်သည်ရှိသော်။ ဘာတိကယုဒ္ဒကေန= ညီနောင်
မင်းနှစ်ပါးတို့၏ ခိုက်ရန် ဖြစ်ပွားရန်စစ် ထိုးပစ်ကြခြင်းကြောင့်။ သကလရဋ္ဌံ=
ကြွင်းမဲ့ဥသံ့ အလုံးစုံသော မြန်မာနိုင်ငံ ထီးနန်းရံနှင့်တကွဖြစ်သော တိုင်းကြီး
သည်။ နဿတိ= ပျက်စီး၏။ ခုဘိ= ချောက်ချား၏။ တဒါ= ထိုအခါ၌။ နဂရံ=
အမရပူရ မဟာရာဇဂြာနီမြို့ကြီးသည်။ ဆာရိကာ= ပြာပုံအစုသည်။ ဘဝတိ=
ဖြစ်၏။ ယတိဂဏော= များစွာသော ရဟန်းအပေါင်းသည်။ ဒုက္ခဂတော= ကြီးစွာ
သောဆင်းရဲသို့ ရောက်ကြ၏။ မဟာပဟရဏေဟိ= များစွာသော ပုတ်ခတ်ခြင်း
တို့ဖြင့်။ ဇိဝိတက္ခယမ္ပိ= အသက်ကုန်ခြင်းသို့လည်း။ ဧတိ= ရဟန်းအချို့ ရောက်ကြ
၏။ ပိဋကေ= ဓမ္မက္ခန္ဓာ= များစွာ ပိဋကတ်တို့ကိုလည်းကောင်း။

(၂)။ ဥဒိသကစေတုကေပိ= ရွှေငွေကြေး၊ သံ၊ ဖန်၊ မှန်၊ ကျောက်သစ်တို့
ဖြင့်ပြီးသော ရုပ်ရှင်တော် စေတီတော်တို့ကိုလည်းကောင်း။ ဝိကိရိယ= ဖရိုဖရဲ
ကျဲ၍။ နာသတိ= ဖျက်ဆီး၏။ ဣဓ= ဣမသို့ ကာလေ= ဤအခါ၌။ သော
ထိရော= ထို“ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ” မထေရ်
သည်။ သဂဏတော= တစ်ထောင်မျှလောက်သော မိမိ၏သံဃာများစွာဂိုဏ်းမှ။
ဝိဇဟိယ= စွန့်ခွာခဲ့၍။ ပုရတော= အမရပူရဇဂြာနီပြည်ကြီးမှ။ ဥတ္တရဝနေ=
မြောက်အရပ်၌တည်သောဥယျာဉ်၌။ ဧကကုမ္ဘကရဂါမကံ= အိုးထိန်းသည်တို့၏
ရွာငယ်တစ်ခုကို။ သတဂဏကေဟိ= တစ်ရာမျှလောက်သော တပည့်အပေါင်း
တို့နှင့်တကွ။ နိဝသယေ= မှီ၍နေ၏။ တတ္ထ= ထိုအိုးထိန်းသည်တို့၏ရွာ၌။
ဇနကောပိ= နေသောလူအပေါင်းသည်လည်း။ ဘောတ= အရှင်မြတ်။ ဣဓ=
ဤဥယျာဉ်အရပ်၌။ ဝါသ= မြင့်ရှည်စွာနေတော်မူပါ။ သဗ္ဗယတီနံ= ခပ်သိမ်းသော
ရဟန်းတို့အား။ ဥပဋ္ဌဟာမိ= လုပ်ကျွေးပါအံ့။ ဣတိ= ဤသို့။ ဝဒိ= လျှောက်ထား
ပြောဆို၏။ တမ္ပိ= ထိုအိုးထိန်းသည်တို့၏ ရွာဥယျာဉ်၌။ ကတိပါဟနံ= သုံးရက်၊
လေးရက်။ ခေါ= စင်စစ်။ သုခံ= ချမ်းသာရာမြို့ရွာနိဂုံးကို။ ဝိမံသိယာ= စူးစမ်း
ဆင်ခြင်၍။ ဝသိ= နေ၏။

(၃)။ တတ္ထ-တသ္မိကာလေ= ထိုအခါ၌။ အရညေ= တောကျောင်း၌။ ရမိတော= အခါခပ်သိမ်းမွေ့လျော်သော။ သုစရိ= ကောင်း သောအကျင့်ရှိသော။ သဒ္ဓမ္မံ= သူတော်ကောင်းတရားကို။ အတိမာနီ= အလွန်မြတ်နိုးတတ်သော။ သုယတီဟိ= ရဟန်းမွန်၊ ရဟန်းမြတ် အားထုတ်တတ်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ အတိပိယော= တရားသဖြင့် အလွန်ချစ်မြတ်နိုးအပ်သော။ ဓုရသုယုတ္တော= ဓုရနှစ်ပါးကို ကောင်းစွာ အားထုတ်လေ့ရှိသော။ သုဇာတော= ဆရာတို့သည် မှည့်ခေါ်အပ်သော သုဇာတအမည်ရှိသောမထေရ်သည်။ ပရိဂါဟိယ= တပည့်နောက်ပါသံဃာတစ်ရာနှင့်တကွမထေရ်ကို ပင့်ဆောင်ယူလတ်၍။ သုပဋ္ဌာတိ= ကောင်းစွာလုပ်ကျွေး၏။ သောပဒေသော= ထိုမထေရ်ကို လုပ်ကျွေးရာ အရပ်သည်။ ကုန္ဒဒိတံ= များစွာရစ်လျှိုထိုထိုအရပ်သို့ စီးဝင်သော ရေရှင်မြစ်ငယ်လည်း ရှိထသော။ ဥယျာနံ= အသီးအပွင့်ကိုဆောင်သော သစ်ပင်တို့ဖြင့် ပြည့်စုံသော ဥယျာဉ်လည်းရှိထသော။ သတမစ္စေဟိ= တစ်ရာသောအမတ်တို့သည်။ ကတံ= ဖန်ဆင်းတည်ထောင်အပ်သော။ ဣဒံနဂရံ= ဤအမတ္တရာအမည်ရှိသော မြို့သည်။ အတ္ထိ= ရှိ၏။ တဿစ= ထိုအမတ္တရာမြို့၏လည်း။ အဓိကကောသေ= တစ်ကောသထက်လွန်သော။ ပါစီနေ= အရှေ့အရပ်၌။ အရဟော= ဘာဝနာကံ အားထိုက်၏။ ပစ္စယနာယာသော= ပစ္စည်းလေးပါးတို့ဖြင့် ပင်ပန်းခြင်းလည်းမရှိ။ ဥဒဆာယ ဗဟုကော= များစွာသော ရေအရိပ်လည်းရှိ၏။ သုဒ္ဓယတီပိ= စင်ကြယ်သော ရဟန်းတို့၏ နေရာလည်းဖြစ်၏။ ဣဓ= ဤတောကျောင်း၌။ ဝသနကလေ= နေစဉ်အခါ၌။

(၄)။ ဖဂ္ဂုဏမာသေ= တပေါင်းလ၌။ ဆဒိနေ= ဇုဏှပက္ခဆန်းစခြောက်ရက်၌။ ရစိယ= စီရင်၍။ အယံ ဂန္ဓော= ဝါကပ်၍ တင့်အပ်စွာနေတော်မူရာ အစဉ်ပြဆိုရာဖြစ်၍ “ဝါသမာလိနီ” မည်သော ဤကျမ်းစာသည်။ နိဋ္ဌံ= ပြီးခြင်းသို့သာလျှင်။ ဂတော= ရောက်၏။ ဣမိနာ ပုညကမ္မေန= ဤကောင်းမှုကံကြောင့်။ ပရံ= လွန်မင်းစွာ။ အရိ= ယခုဖြစ်သောရန်စစ်ကြီးသည်။ ဝတ= စင်စစ်။ ပေမံ= အချင်းချင်း ချစ်မြတ်နိုးကြသည်။ ဟုတ္တာ= ဖြစ်၍။ သိဇ္ဈတု= မပင်မပန်းငြိမ်းချမ်းသာယာ မေတ္တာသက်ဝင်၍ အောင်မြင်ပြီးစီးစေသတည်း။ သုဒေဝေါ = သမ္မာဒေဝနတ်သည်။ ရက္ခတု= ရင်ဝယ်သားကဲ့သို့ သနားစုံမက် နှစ်သက်ကြည်စွာ

စောင့်ပါစေသတည်း။ ဥဒ= ထိုမြို့။ ဒေတံ= ဇိနဝစနံ= ဤမြတ်စွာဘုရား သာသနာတော်သည်။ ဝမုတု= စည်ပင် ပြန့်ပွားများစေသတည်း။

ဟူသော ၄-ဂါထာပါဠိနိဿယဖြင့် ညီတော်မင်းတုန်းမင်း၏ နောင်တော်ပုဂံမင်းကို နန်းချစဉ်က အဖြစ်အပျက်သမိုင်း စသည်တို့ကို ဖော်ပြနိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့သည်။ သမိုင်းအတွက် အဖိုးတန်သည့် နိဂုံးဖြစ်လေသည်။

ယင်းကျမ်းသည် နှစ်ပေါင်းတရာကျော် ပေဖြင့်တည်ရှိခဲ့ရာ ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့၏ ကြိုးပမ်းမှုကြောင့် ၁၃၄၂-ခုနှစ်က မဟာပဏာမကျမ်းတွင် စတုရင်္ဂဗလအမတ်ကြီး၊ ကျော်အောင်စံထားဆရာတော်၊ ဆရာတော်ဦးဗုဒ္ဓါ၊ ပဌမမောင်းထောင်ဆရာတော်တို့၏ ဗုဒ္ဓဝန္တနာများ နှင့်အတူတကွ ပုံနှိပ်စာမူ ဖြစ်ပေါ်ထွက်ရှိခဲ့ရာ ကျေးဇူးများလှပါသတည်း။ နိဂုံးဂါထာ ၆၀-ပါဠိနိဿယဖြစ်၍ ရွှင်ဆိုက်စာမျက်နှာ ၃၈-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

**ဝါသမာလိနိ ဂန္ဓော ဟိ၊ သုန္ဒရော သုမနော ဟရော။
ဥဓိတော မောင်းထောင်ထေရေန၊ ဂေယျဓမ္မ ယသသိနာ။**

မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသ ပါဠိတော် နိဿယ

မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသပါဠိတော်ကိုလည်း အဋ္ဌကထာတွဲဖက်၍ မပြတ်ချပို့တော်မူလေ့ရှိသည်။ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တည် ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရမဟာထေရ်သည် ဖော်ပြပါသာသနာပိုင် ဆရာတော်ကြီးထံ၌ ယင်းမဇ္ဈိမပဏ္ဏာသ ပါဠိအဋ္ဌကထာကို ဆိုဝါဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့ရလေသည်။ ပခန်းသမ္ပတိသာသနာပိုင်အဖြစ် ထင်ရှားခဲ့သော မန္တလေးမဟာဝိသုတာရာမတိုက် မဟာတုလ္လတ်ဘုံစံကျောင်းနေ “နန္ဒသာရသိရိသဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်နန္ဒသည်လည်း ငယ်စဉ်က သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးအမိန့်အရ သာသနာပိုင်ဆရာတော် ချပို့သည့် အတိုင်း မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသနိဿယကိုလည်း ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာနိဒ္ဒေသ အဋ္ဌကထာနိဿယ

မဟာနိဒ္ဒေသ အဋ္ဌကထာနိဿယကိုမူ အမရပူရမြို့ မဟာအဘယာ ရာမတိုက်၊ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်တို့၌ သီတင်းသုံးတော်မူခိုက် ရေးသားတော်မူကြောင်း နိဂုံး၌ဖော်ပြတော်မူခဲ့လေသည်။ “ဤစာရေးရ မြတ်ပုညကြောင့် အရိမေတ္တယျ ဘုရားလက်ထက်၌ ခိပ္ပါဘိညအဘိညာဉ်နှင့်ပြည့်စုံ၍ ဘဝနှောင်အိမ်မှ လွတ်ရလိုကြောင်း” တောင်းဆုချေခဲ့ကြောင်း-

ကတေန အနေန ပုညေန၊ ခိပ္ပာဘိညေန သာဝကံ။
ပဝနာမေတ္တယျ ဩဝါဒေ၊ မောစေယျ ဘဝဗန္ဓနာ။

ဟူသော မဟာနိဒ္ဒေသ အဋ္ဌကထာနိဿယနိဂုံး ဆုတောင်းဂါထာဖြင့် သိသာလေသည်။

ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ် အဋ္ဌကထာနိဿယ

ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ် အဋ္ဌကထာ နိဿယကြီးမှာလည်း လွန်စွာခမ်းနား ကောင်းမြတ်သည့် ကျမ်းစာကြီးဖြစ်လေသည်။ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ်ကို ချပို့သည့် ဆရာတော်တိုင်းလိုလို ဤနိဿယကြီးကို လက်သုံးပြုကြရသည်။

သဲအင်းသာသနာပိုင်အား ရှိခိုး

ကျမ်းဦးစ၌ ရတနတ္ထယပဏာမပြုကြပြီး မိမိ၏ဆရာသခင် ကျေးဇူးရှင် ဖြစ်တော်မူသော “သူရိယဝံသာဘိ သိရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးကိုလည်း-

ယဿ ဆေကောဝ မူလမိ၊ ဝိနိစ္ဆယမဝိန္နိဟံ။
တံ သာဒရေန ဝန္တာမိ၊ ထေရမ္ပိ ယတိ ပုဗ္ဗကံ။

ဟူသောဂါထာဖြင့် ရှိခိုးဦးချပဏာမပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းပဋိသမ္ဘိဒါမဂ် အဋ္ဌကထာနိဿယကို ရေးရာဌာနစသည် ကို “ဇမ္ပုဒီပဿ= ဇမ္ပုဒိပ်၏။ ကေတုဘူတံ= တံခွန်သဖွယ်ဖြစ်သော။ မရမ္မရဋ္ဌေ= မြန်မာ့တိုင်းကြီး၌။ အမရပူရရာဇဂုဏိယေ= အမရပူရမင်းနေပြည်၌။ အဘယာရာမ

ဝိဇိတာရာမေသု= အဘယာရာမကျောင်းတိုက်၊ ဝိဇိတာရာမကျောင်းတိုက်တို့၌။
ဝသန္တေန= နေသော။ ဥေ ယုဓမ္မာ ဘိဝံသ သိရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ
ထေရေန= “ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသ” သိရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ သာသနာ
ပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီးသည်။ ရစိတော= စီရင်အပ်သော။ သဒ္ဓမ္မပကာ
သိနိယာ= သော။ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ္ဂဋကထာယ= ၌။ အဘိညာနိဒ္ဒေသဝဏ္ဏနာယ=
၏။ နိဿယော= သည်။ နိဋ္ဌိတော=၏။

ဖော်ပြပါစကားရပ်ဖြင့် ပဋ္ဌမအကြိမ် သာသနာပိုင်အဖြစ် တည်စဉ်
သာယာဝတီမင်းတရား လက်ထက်၌ ရေးသားကြောင်း သိသာလေသည်။

သဗ္ဗာသဝသုတ် စောဒနာ စာစပ်ဝိဂြိုဟ်ကျမ်း

သဗ္ဗာသဝသုတ်စုဒ္ဒိ စောဒနာစာစပ်ဝိဂြိုဟ်ကျမ်းကိုလည်း သာသနာပိုင်
ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ရေးသားတော်မူခဲ့သည့် ကျမ်းစာ
အဖြစ် တည်ရှိလေသည်။ ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် မဇ္ဈိမနိကာယ် မူလပဏ္ဏာ
သ သဗ္ဗာသဝသုတ်ကို တပည့်တပန်းတို့အား ချပို့တော်မူစဉ် မိန့်ဟပြောဆိုသည့်
အတိုင်း တပည့်တို့ရေးမှတ်ကြရာ စံကျောင်းဆရာတော် အရှင်သုဒဿန အမိန့်ရှိ
စေခိုင်းချက်အရ သက်ဆိုင်ရာတို့က ကျမ်းစာအဖြစ် ပြုခဲ့ကြကုန်၏။ ပေမ္မကူး
ယူ၍ ပဋ္ဌမဆုံးအကြိမ် ၁၂၅၈-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလတွင် မန္တလေးမြို့ မြဝတီ
မောင်ကလေး ပုံနှိပ်တိုက်၌ ရိုက်နှိပ်ခဲ့လေသည်။ ။

သီမာဝိနိစ္ဆယ

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၁-ခုနှစ်က ယခင်မြန်မာပြည်လာရောက်၍ သိက္ခာတင်
သွားသော သီဟိုဠ်ရဟန်းတော် အရှင်ဓမ္မက္ခန္ဓနှင့်အရှင် ဝဏ္ဏယတနတို့က
သိမ်အယူဝါဒကွဲပြားသည့် အမှုနှင့်စပ်၍ မန္တလေးမြို့ မောင်းထောင်သာသနာပိုင်
ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ လာရောက်ကြ၍ သိမ်အဆုံးအဖြတ်ရလိုကြောင်း

၁။ အတ္ထုပ္ပတ္တိအဆုံး။ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျ
ဓမ္မာဘိဝံသ၏ အဖြေနည်းပြ သဗ္ဗဝသဝသုတ် စောဒနာ စာစပ်
ဝိဂြိုဟ်ကျမ်း၊ ကြည့်။

လျှောက်ထားကြသဖြင့် သာသနာပိုင်ဆရာတော်သည် သိမ်အဆုံးအဖြတ်ကို ရေးသားချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းအကြောင်းအရာသည် သီဟိုဠ်၊ မြန်မာသာသနာဝင်၌ ထင်ရှားလှ၏။

ပုစ္ဆနယဒီပနီကျမ်း

မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသသည် ဆောမြို့စားအတွင်းဝန်မင်းကြီး မဟာနန္ဒသင်္ကြံ လျှောက်ထားချက် အရ လောကီလောကုတ္တရာ နှစ်ဖြာသောအဖြေ ဝိဿဇနာပါရှိသော ပုစ္ဆနယဒီပနီကျမ်းကြီးကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ယင်းကျမ်းကို ၁၂၇၀-ပတ်ဝန်းကျင် လောက်က ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ထိုစဉ်က တအုပ်လျှင် ၁၀-ပဲ၊ ၁၀-အုပ်လျှင် ၅-ရောင်းကြောင်း သိရသည်။

ဝိဝါဒနိစ္ဆယကျမ်း

“ပညာသာမိကဝိဇေ သီရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မင်္ဂလာရာမမောင်းထောင် ဆရာတော်သည် သာသနာပိုင် မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသ သီတင်းသုံးတော်မူရာ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ လုပ်ဆောင်ဖွယ်ရာများကို ကူညီပြုလုပ်တော်မူခဲ့သည့် ဆရာတော်ဖြစ်သည်။ မင်္ဂလာရာမမောင်းထောင်တိုက် သီတင်းသုံးတော်မူရာအခါ၌ လည်း သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ မကြာခဏကြွရောက်၍ ကူညီစောင့်မ ပြုလုပ်တော်မူခဲ့လေသည့် တပည့်ကောင်းမထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။ မန္တလေးမြို့တော်သစ်သို့ မပြောင်းမီ အမရပူရနေပြည်တော် မဟာအဘယာရာမ၊ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်တို့၌ သီတင်းသုံးစဉ် ကလည်း သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အနီးထံပါး၌ ပညာသင် ကြားခြင်း၊ စာပေပို့ချခြင်း၊ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ စေခိုင်းသမျှကို ပြုလုပ်ခြင်းဖြင့် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အကြောင်းအရာ ကိစ္စဥသို့ကို စုံစုံလင်လင်သိသည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။ သို့နှင့် မောင်းထောင်ဆရာတော်ကလေး အရှင်ပညာ

သာမိသည် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ တိုတိုကျဉ်းကျဉ်း လိုရင်း ဆုံးဖြတ်ချက်များကို နောင်အနာဂတ်တွင် လိုအပ်လိမ့်မည်ဟု သဘောပေါက် သဖြင့် မောင်ထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဆုံးဖြတ်ချက်များကို ဝိဝါဒဝိနိစ္ဆယကျမ်းအမည်ဖြင့် တစ်စုတဝေးတည်း ပေထက်သို့ရေးတင် ပြုစုတော် မူလေသည်။ ယင်းအဆုံးအဖြတ်များမှာ ၃၄-ခု ရှိလေသည်။ မောင်းထောင် ဆရာတော်ကလေး အရှင်ပညာသာမိသည် ယင်းဝိဝါဒ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၏နိဂုံးကို ကိုယ်တိုင် ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းရေးသားချက်အတိုင်း ဆရာတော်အရှင်နိဂြောဓသည် ဝိနယ ဝိနိစ္ဆယကျမ်းကြီး တတိယတွဲ၌ဖော်ပြခဲ့ရာ သုတေသီတို့ အောက်ပါအတိုင်း ကြည့်ရှုရ၏။

ရှေးရှေးသောဘဝ ကာလအထူးက ဆည်းပူးတော်မူခဲ့သော ပါရမီတော် ပုညသမ္ဘာရ အဆောက်အဦတို့သည် ပဒုမ္မာမုံရင့်သည် ပွင်အံ့ရှေ့ရှုလျှက်မူဘိ သကဲ့သို့။ တစ်ဆင့်တစ်ဆင့် ကြီးရင့်ခိုင်မာသကဲ့သို့၊ ယုတ္တမုတ္တဝါဒီ ပီယဝါစာ မဟာဂုဏာကရ အစစ်ဖြစ်တော်မူထသော အလင်္ဂီနိဂ္ဂဟတ္တာ စသောကျမ်းဂန်နှင့် အညီ အလင်္ဂီပုဂ္ဂိုလ် အလိုယုတ်များ မိစ္ဆာဘေးရန်သာသနန္တရာယ် အပေါင်း တို့၏ “ဒီဝသဿ ဒွိက္ခတ္တံ၊ ဝတ္တာနိ ပရိဝတ္တေတွာ အလင်္ဂတမဏ္ဍိတာနံ စက္ကဝတ္တိအာဒိနံပိ မနုဿာနံ ဂန္ဓော ယောဇနသတေ ဌိတာနံ ဒေဝါနံ ကဏ္ဍေ အာသတ္တကုဏပံ ဝိယ ဗာဓတီ”-ဟူသော ဒီယနိကာယ် မဟာဝဂ် ပါရာသိရာဇည သုတ် အဋ္ဌကထာစသော ကျမ်းဂန်နှင့်အညီ၊ တစ်နေ့ နှစ်ကြိမ် နှစ်ကြိမ် ရေချိုး၍ သုံးကြိမ်သုံးကြိမ် ပုဆိုးအဝတ်ကို လဲလှယ်ပြီးလျှင် အဖိုးအနုတ္တရတနာ တန်ဆာ အထူးတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်ခြင်းရှိကုန်သော စကြာဝတေးမင်း အစရှိကုန်သော လူတို့၏ အနံ့ကိုပင်သော် လည်း ယူဇနာတရာက နတ်တို့အား လည်ဝယ်ဆွဲသော အကောင်ပုတ်ကဲ့သို့ စက်ဆုပ်ရွံရှာခြင်း ရှိလေသကဲ့သို့ ဝတ်ရုံသွားလာလှည့်ပတ် မလျောက်ပတ်သော ကိုယ်အမူအရာ နှုတ်အမူအရာတို့ကို မြင်မိကြားမိလျှင် လည်ဝယ်ဆွဲလာသော အကောင်ပုတ်ကဲ့သို့ စက်ဆုပ်ရွံရှာတော်မူလျှက် မပြတ် ညည်းတွားအလေ့လည်း ရှိတော်မူထသော လင်္ဂီပေသလ သိက္ခာကာမပုဂ္ဂိုလ်

တို့ကိုကား မစက်မရက်မြတ်နိုးသဖြင့် ‘မာတာ ယထာ နိယံပုတ္တ မာယုသာ ဧကပုတ္တမနုရက္ခေ’ စသော ပါဠိတော်နှင့်အညီ သားတစ်ယောက်မိခင်သည် ချစ်ကြည်လေးမြတ်ခြင်း ပြင်းစွာရှိသကဲ့သို့ အတိမာနတ္တဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူ ထသော သီရိဝဗ္ဗနုဿုဌေးသား၊ မဟော်သဓာ ပညာရှိသူခမိန်၊ အာဒါသမုခ မင်းတို့သည် တစ်ခုသော အဋ္ဌကဝိဝါဒအမှု၌ ဥပါယ်အရာတို့ဖြင့် သေချာစွာ စစ်ဆေးပြီးစီး၍ မေးမြန်းစီရင် ဆုံးဖြတ်လေသကဲ့သို့ ရှေးရှေးသောဘဝ ကာလ အထူးက ဆည်းပူးအပ်သော ကုသိုလ်တော်အဟုန်ကြောင့် ပြည့်စုံလှသော ဇာတိ ပညာ မဟာပုညဇဉာဏ် ဆရာမွန်ဆရာမြတ်တို့အထံမှ သင်အံ့လေ့ကျက် ဆောင်ရွက်မှတ်သားတော်မူသဖြင့်လည်းကောင်း တပည့်သံဃာ ဂိုဏ်းတို့အား ပရိယတ္တိဓမ္မကို မပြတ်ပို့ချတော်မူသဖြင့်လည်းကောင်း ရအပ်သော ပါဠိဟာရိယ ပညာ မဟာဝါယမဇဉာဏ်တို့ဖြင့် အဖန်ဖန် စစ်ဆေးမေးမြန်းတော်မူပြီးမှ ‘ယဒိဒံ တတ္ထ တတ္ထ ကာလညူတာ သိယာ’-စသော ‘တတ္ထ ကာလေ ဇာတံ ကာလံ ဥ တွာ အဝဏ္ဏာရဟဿ အဝဏ္ဏကထနံ ဝဏ္ဏရဟဿ ဝဏ္ဏကထနံ ပဏ္ဍိတာနံ ပကတီ’တိ ဒသေတိ- ဟူသော စတုတ္ထ အင်္ဂုတ္တိုရ်အဋ္ဌကထာပါဠိနှင့်အညီ ထိုထို လျောက်ပတ် သင့်တင့်သောကာလ၌ အဝဏ္ဏာရဟပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ကျေးဇူးမဲ့ကို ဆိုခြင်း၊ ဝဏ္ဏာရဟပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ကျေးဇူးကိုဆိုခြင်းသည် ပညာရှိတို့ အလေ့ သဘောဖြစ်ရကား အလဇ္ဇီပုဂ္ဂိုလ်တို့အား နှိပ်နင်းသဖြင့် လဇ္ဇီပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ချီးမြှောက်သဖြင့် စီရင်ဆုံးဖြတ်ခြင်း အလေ့ရှိတော်မူထသော တခဏခြင်း လျင်မြန်စွာ ထိုးထွင်းနိုင်သော ပညာတော်တမူလည်း ရှိထသော။ လဇ္ဇံ နာမ အဘိဝန္ဒိတဗ္ဗံ ဘိန္ဒုတိ-ဟူသော အင်္ဂုတ္တိုရ်နိကာယ် အဋ္ဌကထာကို ပညာတော် ရှေးရှုသဖြင့် တွေးသိမြင်မြော်လျက် အမှုသည် လူ့ရှင်ရဟန်းတို့က ပူဇော်သော လာဘ်ကို တခဏခြင်း ဇီဝိတိန္ဒြေမှ ရွှေ့လျောကင်းပြတ်စေတတ်သော ဟလာ ဟလအဆိပ်ကဲ့သို့ ရွံ့ရှာတော်မူလျက် မယူခံခြင်းအလေ့ဖြင့် တိုင်းနိုင်ငံအလုံး ကျော်စော ထင်ရှားထသော ဘုန်းတော်ကြီး၍ သက်တော်ရှည်သော ငါတို့ ကျေးဇူးရှင် “ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာ ပတိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံတော်ရှိသော ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်။

ဓမ္မာစရိယဖြစ်တော်မူထသော “သူရိယာဘိဝံသ သီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံတော်ရှိသော သာသနာ ပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ဇီဝိတိန္ဒြေဟူသော ရေခန်းခြောက်သဖြင့် ကမ္မဇ ရုပ်ကလာပ်ဟူသော ကြာပဒုံသည် ညှိုးကြုံ ခြောက်သန်း နွမ်းရိလေလျှင် ယူဇနာ ငါးဆယ် ကြီးကျယ်စွာသော နေဗိမာန်သည် အတ္တင်္ဂမတောင်သို့ ဝင်လေလျှင် လေးဆယ့်ကိုးယူဇနာ ကြီးကျယ်စွာသော လဗိမာန်သည် ဥဒည်းတောင်ဘက်မှ ထွက်ခွါပြုလာ၍ သတ္တဝါခပင်းတို့အား အလင်းဖြင့် ကျေးဇူးပြုပြန်သကဲ့သို့ သာသနာတော်ကိုဆက်လက်၍ ကျေးဇူးပြုပြန်ရကား သာသနာတော်သည် မွန်း တည့်နေကဲ့သို့ တောက်ပထွန်းလင်း၏။ ထိုအခါ အလဇ္ဇီပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် နေ့အခါ ခင်ပုပ်ငှက်ငယ်ကဲ့သို့လည်းကောင်း ဥက္ခောင်းမပြုဝံ့ပဲ ကြောက်ရွံ့ကြသဖြင့် သာယာငြိမ်းချမ်း၍ သာသနပစ္စတ္တိတ ဘေးရန်အပေါင်းမှလည်း ကင်းလွတ်၏။ ရှေးရှေးကနိဿယမရှိသော မဟာနိဒ္ဒေသအဋ္ဌကထာ၊ ပဋိသမ္ဘိဒါ မဂ္ဂအဋ္ဌကထာ တို့ကို သွားလာခြင်းနည်းပါး၍ ပါဠိပျက်ပါဠိဆိုးတို့ဖြင့် ထွေးရှက်သော ပုဒ်ပါဠိ အက္ခရာတို့ကို အထူးထူးသော ဂန္ထနရတို့ဖြင့် ညှိနှိုင်းသုတ်သင် ပြင်ဆင်တော်မူ၍ အနက်မြန်မာပြန်တော်မူ၏။

ထိုအခါ ဒါန၊ သီလ၊ ပရိစ္စာဂ စသောရာဇဓံဆယ်ပါး၊ သဿ မေဓ၊ ပုရိသမေဓ၊ သမ္မုပါသ၊ ဝါစာပေယျ ဟူသော သင်္ဂဟတရား ၄-ပါး၊ ဘေဒ၊ ဒဏ္ဍ၊ သာမ၊ ဒါန ဟူ၍ အဘိဓာန်ကျမ်းများ၌လာသော ရန်အောင်ကြောင်း ၄-ပါး၊ သစ္စ၊ ဓမ္မ၊ ဝီရိယ၊ စာဂဟူ၍ ဝါနရိန္ဒဇာတ်၌လာသော ရန်အောင်ကြောင်း ၇- ပါး၊ ပဘာဝ၊ ဥဿာဟ၊ မန္တ ဟူသော သတ္တိ ၃-ပါး၊ သန္နိ၊ ဝိဂ္ဂဟ၊ ယာန၊ အသန၊ ဒွေဓာ၊ အာသရ-ဟူသော ရာဇဂုဏ် ၆-ပါး-အစရှိသော ရာဇပြုကတေ့ အဓလေ့ ဖွယ်ရာဖြင့် ပြည့်စုံစွာသော အမရပူရရွှေမြို့တော်ကြီးကို နှစ်ကြိမ်မြောက် ဖန်ဆင်း တည်ထောင်တော်မူသော မဟာလောကမဏိစူဠာ ဒါယကာမင်းတရားကြီး။ ထိုမင်းတရားကြီး၏ ပုဗ္ဗဋ္ဌာယီ ပစ္ဆာနိပါတီ ကိံ ကာရပဋိသာဝိနိ-စသော အင်္ဂါ လက္ခဏာနှင့်ပြည့်စုံစွာသော တောင်ညာနန်းနေ မဟေသီမိဖုရားခေါင်ကြီး၊ ထိုမင်းတရားကြီး မိဖုရားခေါင်ကြီး ၂-ပါးတို့၏ ခညပုညသမ္ပန္နသဒ္ဓါ ပသန္န

စသောဂုဏ်တို့ နှင့်ပြည့်စုံစွာသော သမီးတော်မင်းမြတ်တို့သည် မဟာအဘယာ ရာမတိုက်၊ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်ကြီး နှစ်ရပ်နှင့်တကွ လူသာမန်တို့သည် အတုယူခြင်းငှာ မတတ်နိုင်ကောင်းသော ရွှေနီဖလံဖန်မှန်မြကျောက်တို့ဖြင့် တောက်လောင်ဘနန်း ခြူးပန်းခြူးနွယ် မကာရုံးကွက်မကာရုံးပြောက် ပန်းညောက်ပန်းအုံ ပန်းရုံပန်းကြွစသော လက်အမှုတို့ဖြင့် နတ်ဝိသုကံတို့သည် ဖန်ဆင်းလာဘိသကဲ့သို့ ထင်မိမက်မောလျက် အံ့ဩ၍မကုန်နိုင်သော ဘုံပြုသာဒ် တို့ဖြင့်ခြံရံလျက် ကျောင်းတော်တို့ကို ဆောက်လုပ်၍လှူဒါန်းကြ၏။ ထိုမင်းတရားသည် တရားရောအခါ နတ်စည်းစိမ်ကို ခံစားလေလျှင် တိုင်းနိုင်ငံအလုံးကို ဘုန်းလက်ရုံးအာဏာဖြင့် သိမ်းကျုံးခြင်းငှာစွမ်းနိုင်သော သားတော်အိမ်ရှေ့နန်းလျာ မဟာဥပရာဇာသည် ခမည်းတော်အရိုက်အရာကို သိမ်းပကားတော်မူလေသည်။

ထိုအခါ “ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သာသနာတော် တာဝန်ကို နှစ်ပေါင်းကြာကာလပတ်လုံး ကြည့်ရှုရွက်ဆောင်ရကား ငြီးငွေ့သဖြင့် ကြောင့်ကြမဲ့ နေတော်မူ၏။ နောင်တဖန် ညီတော်မင်းတရားကြီးသည် ရွှေထီးရွှေနန်း သိမ်းမြန်းစိုးအုပ်တော်မူ၍ ရာဇဓမ္မ-စသော ပြုကတေ့ အဓလေ့တို့နှင့်ပြည့်စုံလျက် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်ကြီး၌ မိမိသည် တစ်လတစ်လ၌ ခြောက်ကြိမ် ခြောက်ကြိမ် အဋ္ဌင်္ဂဥပေါသထသီလကို ဆောက်တည်၍ မင်းမိဖုရား မှူးတော်မတ်တော် မင်းပရိတ် အပေါင်းအားလည်း ဆောက်တည်ကြကုန်၏လောဟု ညီမူရာအရှင်တို့တွင် မပြတ်မေးတော်မူလေ့ရှိသဖြင့် အဋ္ဌင်္ဂဥပေါသထသီလကို ဆောက်တည်ကြရကြောင်း နှင့် ဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ၌လာသော ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီးကဲ့သို့ မိမိလည်း တစ်လတစ်လ၌ ရှစ်ကြိမ် ရှစ်ကြိမ် အဋ္ဌင်္ဂဥပေါသထသီလကို ဆောက်တည်၍ မင်းမိဖုရား မှူးတော်မတ်တော် မင်းပရိတ်သတ်တို့အား ဆောက်တည်ကြကုန်၏လောဟု ညီမူရာအရှင်တို့တွင် မပြတ်မေးလေ့ရှိသဖြင့် အဋ္ဌင်္ဂဥပေါသထသီလကို ဆောက်တည်ကြရ၏။ ပညာရှိ သူတော်ကောင်းတို့အားလည်း အလွန်မြတ်နိုးလေ့ရှိ၏။ သာသနာတော်၏ အကျိုးစီးပွားကိုလည်း အလွန်အလိုရှိသည်။ သီဟိုဠ်ကျွန်း ကုဋကဏ္ဍတိဿမင်း၏သား မဟာဒါဌိကမင်း၏နောင်တော် ဘတိကမဟာဒါဌိ

က။ ဝေါဟာရတိဿမင်း၏ခမည်းတော် သီရိနာဂစသောမင်းတို့သည် အနုရာဇ မြို့၌ ရှေးဘေးလောင်းတော် ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း၏ကုသိုလ်တော် မဟာစေတီ စသည် များကို ရွှေနီဖလံတို့ဖြင့်မွမ်းမံ၍ အသစ်ပြုပြင်ပြန်သကဲ့သို့ ရတနာသိယံ ကုန်း ဘောင်ရွှေပြည်တော်ကြီး၌ ရှေးဘေး လောင်းတော်စေတီများကို ရွှေနီဖလံတို့ဖြင့် မွမ်းမံ၍ အသစ်ပြုပြင် ပြန်၏။ သီဟိုကျွန်း ဗုဒ္ဓနာဂမင်း၏သား စန္ဒမုခသီဝ မဟာလ္လမင်း၏သား ဘာတိကတိဿ စသောမင်းတို့သည် မဏိကာရကန်တော်၊ ဒန္တက ကဏ္ဍဝါပိကန်တော် စသည်များကို ပြုစုသကဲ့သို့။ ကြိုးကြာဥကန်၊ ရင်းမ ကန်တော်စသည်များကို ပြုစုတော်မူ၏။ သီဟိုကျွန်း ဘာတိကတိဿမင်း၏ ညီတော် တိဿကစသောမင်းတို့သည် မဟာမေဃဝန်သိမ်တော် မဟာဝိဟာရ သိမ်တော်များကို ရဟန်းတို့ ကံကြီးကံငယ်ဆောင်ရွက်နိုင်ရန် သမုတ်သကဲ့သို့ ရတနာသိယံကုန်းဘောင် ရွှေပြည်တော်ကြီး၏ လေးမျက်နှာတူရူအရပ်၌ ရဟန်း တို့ ကံကြီးကံငယ် ရွက်ဆောင်တော်မူရန် သိမ်တော်များကိုလည်း သမုတ်တော်မူ ၏။

ထိုမင်းတရားကြီးသည် မင်္ဂလာအိမ်တော်ကပင် သဒ္ဓါယုံကြည် ရင်းရှိ သည်နှင့် ထို“ဥေ ယုဓမ္မဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံတော်ရှိသော ဆရာတော်ဘုရားကြီးကိုပင် သာသနာရေး သာသနာမှုကို ကြည့်ရှုစောင့်မပါဟု ဆောင်နှင်းပြန်လျှင် “ငါတို့ ကဲ့သို့သောသူသည် သာသနာတော်ကို မကြည့်မရှု အပွေါ်သူက ကာလရှည်ကြာ မနေသင့်ပေ”ဟု မိမိ၌ဆင်းရဲ ငြိုငြင်ပင်ပန်းအံ့သည်ကို သမန်းမြက်ခြောက် သစ်ရွက်လောက်မျှ အောက်မေ့တော်မမူပဲ မြတ်စွာဘုရား ရွှေမျက်နှာတော်ကို ထောက်၍ဝန်ခံတော်မူပြီးလျှင် “ထိုထိုလောကဓမ္မအမှုတို့၌ တံစိုးလက်ဆောင် ကိုမငဲ့ မျက်နှာကြီးငယ် မရွေးမထောက် တရားလမ်းသက်ရာ စီရင်ပါမည်”ဟု စေတီတော်ရှေ့ဝယ် အဓိဋ္ဌာန်တော်မူ၍ ထိုထိုလောကဓမ္မအမှုတို့ကို စီရင်ဆုံးဖြတ် တော်မူ၏။ ထိုသို့စီရင်ဆုံးဖြတ်ရာ သင်္ခေပရူစိတ်ကြောင့် ဝိနိစ္ဆယသုခနိဗ္ဗာန် အလို့ငှာ ထိုထိုပါဠိပဒေသတို့ကိုမဆောင်ပဲ အနက်သဘောမျှကိုယူ၍ စီရင်ဆုံး ဖြတ်တော်မူချက်များကို စစ်တမ်းစစ်ချက်နှင့်တကွ နောင်လာသူအပေါင်းတို့အား မှတ်သားကြည့်ရှုရန် ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ ပါဠိပဒေသကို ထုတ်ဆောင်၍ မျက်မှောက်

ထင်ထင် သိမြင်ရသော ပညာသာမိအမည်ရှိသောငါသည် ရေးသားလိုက် သတည်း။ ဤသည်လျှင် အရှင်ပညာသာမိ၏ နိဒါန်းဖြစ်လေသတည်း။

အမေးတော်ဖြေကျမ်း

အမေးတော်ဖြေကျမ်းမှာ ပေဖြင့်သာ တည်ရှိခဲ့လေသည်။ ယင်းအမေး တော်ဖြေကျမ်း၌ “မဟာလောကမဏိစူဠာဒါယကာ” ရွှေဘိုမင်းတရားကြီး အမေး နှင့် “သူရိယဝံသာဘိသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ ဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင် သူရိယမဟာထေရ်၏အဖြေ။ လောကမာရဇိန်စေတီတော်ဒါယကာ ပဉ္စမသံဂါ ယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏အမေးနှင့် သာသနာပိုင်မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အဖြေတို့ပါရှိလေသည်။ သို့ဖြစ်ရာ ယင်းကျမ်း၌ တစ်စိတ်တစ်ဝက် သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာ ဘိဝံသ၏ အဖြေပါရှိသည်ဟု သိရာ၏။ ၎င်းပြင် ဤကျမ်း၌ သာသနာပိုင် မောင်း ထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အမိန့်တော်များ များစွာပါရှိလေသည်။ သာသနာ့ သမိုင်း၊ သာသနာဝင်အတွက် များစွာအထောက်အကူပြုမည့် ကျမ်းကြီးဖြစ်လေ သည်။

ရူနံ ပုစ္ဆယော စေဝ၊ ထေရာနံ ဥတ္တရာပိ စ။
မနေရမာ သုလက္ခဏာ၊ သုတေသီဟိတ မာနိတာ။



ပိဋကတ်အမှန်ရေး ဦးဆောင်ကြပ်မတ်

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၈-ခုနှစ် တန်ခူးလပြည့် ကျော် ၈-ရက်နေ့တွင်စတင်၍ မြတ်စွာဘုရားသာသနာတော်ကို လွန်စွာချီး မြှောက်တော်မူလိုသဖြင့် နန်းတော်အတွင်း ခမ်းနားစွာစီမံ ဆောက်လုပ်အပ်သော မင်္ဂလာမဟာမဏ္ဍပ်အတွင်း ပိဋကတ် ၃-ပုံ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာများကို ရွှေရေး၊ မင်းရေး ကညစ်တို့ဖြင့် ရေးကူးစေတော်မူခဲ့လေသည်။ “ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ သီရိ

ပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံတော် ရှိသော သာသနာပြု ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျ ဓမ္မာဘိဝံသအမှူးရှိသော အရာမက များစွာသော တံဆိပ်တော်ရဆရာတော် သံဃာတော်တို့အား သင်္ကန်းပရိက္ခရာတို့ဖြင့် လှူဒါန်းချီးမြှောက်တော်မူလေ သည်။ ထိုစဉ်က သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် အရာမက များလှ သော စာရေးဟတ္ထကံ လူတို့အား ကြပ်မတ်တော်မူလေသည်။” ။

ကျမ်းစာများပြင်ဆင်တင်သွင်း

ယင်းသို့ ပိဋကတ်တော်များရေးကူးစဉ် သာသနာပြုဒုတိယ မောင်း ထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသသည် သုတ္တန်ပိဋကတ် တွင် မဇ္ဈိမနိကာယ် ၃-ကျမ်း ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ မဟာနိဒ္ဒေသ ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ် ပါဠိအဋ္ဌကထာတို့ကို သုတ်သင် ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူခဲ့လေ သည်။

ဆရာတော် ၁၀-ပါး ပိဋကတ်ကြပ်ခန့်အပ်

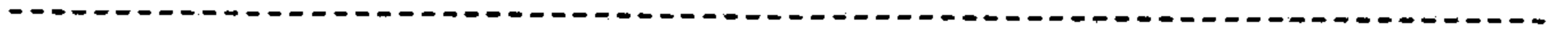
မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏သာသနာပြု ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာ တော်ဘုရားကြီးအား “မင်္ဂလာပိဋကတ်တန်ဆောင်းတော်၌ သင့်တော်သော ဆရာတော်များကို အကြပ်အမတ် ခန့်အပ်ပေးတော်မူပါ” ဟု လျှောက်ထားသဖြင့် အောက်ပါဆရာတော် ၁၀-ပါးကို ပိဋကတ်ကြပ် ခန့်အပ်တော်မူလေသည်။ ၎င်းတို့မှာ-

- (၁) မဟာအဘယာရုံတိုက်အတွင်း သီတင်းသုံးနေသော အင်းကန်ရွာ ဇာတိ “ပုညာဘိဓဇဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ရ အင်းကန်ဆရာတော်။
- (၂) မဟာအဘယာရုံတိုက်အတွင်းနေ မိတ္ထီလာမြို့ဇာတိ “ဉာဏ မဇ္ဈိမာ ဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မိတ္ထီလာ ဆရာတော်။

(၁၅၆)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုပိသတိမတွဲ

- (၃) မဟာအဘယာရုံတိုက်အတွင်းနေ ဗန်းကျီတိုက်ဇာတိ “ဇာဂရဓမ္မ ပရမ ကိတ္တိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဗန်းကျီဆရာတော်။
- (၄) မဟာဝိဇိတာရုံတိုက် အတွင်းနေ စည်ပူတြာမြို့ဇာတိ “သီရိပရမာ လင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စည်ပူတြာ ဆရာတော်။
- (၅) မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်အတွင်းနေ မင်းတဲရွာဇာတိ “ဥတ္တမာစာရ ပရမဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မင်းတဲဆရာတော်။
- (၆) မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်အတွင်းနေ မောင်းထောင်ကြီးရွာဇာတိ “ပညာ သာမိ သီရိကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မောင်းထောင် ဆရာတော်^၁ ။
- (၇) မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်အတွင်းနေ ပုခန်းကြီးမြို့ဇာတိ “သုဒဿနဝရဓမ္မ သာမိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပုခန်းကြီးဆရာတော်။
- (၈) မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်အတွင်းနေ စလင်းမြို့ဇာတိ “ကလျာဏဇောတ သာသနဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စလင်းဆရာ တော်။
- (၉) မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်အတွင်းနေ မက္ခရာမြို့ဇာတိ “အာစာရာရမ္မ ကဝိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်ရ မက္ခရာဆရာတော်။
- (၁၀) မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်အတွင်းနေ သစ်ဆိမ့်ရွာဇာတိ “ဧသိသာရဓမ္မပါလ ကိတ္တိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သစ်ဆိမ့်ဆရာ တော်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။



၁။ ၎င်းဆရာတော်ကို တတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဟု ခေါ်ကြ၏။

မင်းတုန်းမင်းနှင့် သာသနာရေးဆွေးနွေး

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၈-ခုနှစ် တန်ခူးလ၌ မင်းတုန်းမင်းဘုရင်မင်းမြတ်သည် သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုဇမ္မာ ဘိဝံသ တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်တို့ကို ရွှေနန်းတော် သို့ ပင့်စေ၍ သာသနာမှု နှင့်ပတ်သတ်သည့် လုပ်ငန်းအရပ်ရပ်ကို ဆွေးနွေးတော်မူခဲ့လေသည်။ တိုင်းနေ ပြည်သူများ- အလဇ္ဇီအကျင့်ကျင့်၍ ရဟန်းအသွင်ဆောင်နေသောပုဂ္ဂိုလ်များ အားပေးအားမြှောက်ပြု၍ မကိုးကွယ်ရန် သာသနာပိုင်ဆရာတော်က တိုင်းပြည် အား ဆင့်ဆိုစေရလေသည်။

နန်းတော်ကြွ၍ တရားချီးမြှောက်

အမရပူရမြို့စံစဉ် ၁၂၁၈-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လ၊ တစ်နေ့တွင် မင်း တရားသည် သာသနာပိုင်ဆရာတော်နှင့် တံဆိပ်ရဆရာတော်ကြီး ၁၄-ပါး ကိုပင့်၍ မှန်နန်းတော်ဦးတွင် ဆွမ်းလုပ်ကျွေးလေ၍ တရားနာလေသည်။ သာသနာပိုင်ဆရာတော်သည် မင်းတရားအား တရားဓမ္မဟောပြော၍ ချီး မြှောက်တော်မူလေသည်။

ယိုးဒယားနိုင်ငံမှ ပရိက္ခရာများ သန္ဓေသကထာများ အလှူခံ

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၉-ခုနှစ် တပေါင်းလတွင် ယိုးဒယားနိုင်ငံမှ ယိုးဒယား အမတ် မင်းလှစောနံနရိန်နှင့် ငရွှေသီး၊ ငကာလာ၊ ငထွေးတို့ ယိုးဒယား မင်းမြတ်က လှူဒါန်းလိုက်သော ယိုးဒယားဖြစ် အသုံးအဆောင်ပရိက္ခရာများနှင့် သန္ဓေသကထာများကိုယူဆောင်၍ မင်းတရားကြီးမှတစ်ဆင့် သာသနာပိုင် ဒုတိယ မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား လှူဒါန်းလေသည်။

သီဟိုဠ်ရဟန်းတော်များ ချီးမြှောက်

၁၂၁၉-ခုနှစ် တပေါင်းလမှာပင် သီဟိုဠ်နိုင်ငံမှ ရဟန်းသိက္ခာ ၇-ဝါရ အရှင်ဓမ္မက္ခန္ဓ၊ ရဟန်းသိက္ခာ ၄-ဝါရ အရှင်ဝဏ္ဏာယတနတို့ သာသနာပိုင် ဆရာ တော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုဇမ္မာဘိဝံသထံ လာရောက်နေထိုင်ကြကုန်၏။

ယင်းသီဟိုဠ်ရဟန်းတော်များက သိက္ခာသစ်တင်လိုကြောင်း သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ စာဆက်သွင်းသောကြောင့် မင်းတရားကြီးက ပရိက္ခရာစသည် ချီးမြှောက်လှူဒါန်းစေ၍ ချီးမြှောက်တော်မူသည်။ တိုက်တော်အတွင်းမှာလည်း သီဟိုဠ်ရဟန်းတို့နေထိုင်ရန် ကျောင်းဆောက်လှူဒါန်းတော်မူသည်။ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သီဟိုဠ်ရဟန်းတော်တို့အားလည်း အာမိသာနဂ္ဂဟ၊ ဓမ္မာနဂ္ဂဟတို့ဖြင့် များစွာ ချီးမြှောက်တော်မူလေသည်။

**ရာမညဂိုဏ်း၏ ရှေ့ဆောင်ဆရာတော်
အရှင်ဣန္ဒာသဘာဝရဉာဏသာမိ**

သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သီဟိုဠ်ကျွန်းရှိ ရာမညဂိုဏ်းကြီး၏ ရှေ့ဆောင်လည်းဖြစ်တော်မူသည်။

သီဟိုဠ်ကျွန်း (သီရိလင်္ကာ၌) -

- ၁။ သျှမ်းဂိုဏ်း
- ၂။ အမရပူရဂိုဏ်း
- ၃။ ရာမညဂိုဏ်း-ဟု

ဂိုဏ်းကြီး ၃-ဂိုဏ်းရှိရာ ရာမညဂိုဏ်းသည်လည်း ထင်ရှားသောဂိုဏ်းဖြစ်၏။ ရာမညဂိုဏ်း အစဦးစွာ တည်ထောင်သောပုဂ္ဂိုလ်မှာ အရှင်ဣန္ဒာသဘာဝ သီဟိုဠ်သားဖြစ်လေသည်။ ၎င်းရဟန်းတော်သည် သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၃၇၆၊ ခရစ် ၁၈၃၂-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့၊ တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၃၉၀-ခုနှစ်၊ နယုန်လဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် ရှင်သာမဏေပြုခဲ့လေသည်။ သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၃၉၉-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင် သီဟိုဠ်ကျွန်း ကနီမြို့ သျှမ်းဂိုဏ်းဌာနချုပ် မာလိဝံတုသံယ သဘာ၌ အရှင်သရဏကံရအမည်ဖြင့် ရဟန်းအဖြစ်ကို ရခဲ့လေသည်။

မြန်မာပြည်သို့

အရှင်ဣန္ဒာသဘာသည် သျှမ်းဂိုဏ်း၌ရရှိခဲ့သော ရဟန်းဘဝကို သံသယ

ဖြစ်ကာ ဗေန္တရရွာသား အရှင်အတ္ထဒဿီ၊ အက္ကမီမနရွာသား အရှင်သောဘိတာ၊ ဗုလတ်ဂမရွာသား အရှင်ဓမ္မလင်္ကာရ၊ အရှင်သီရိသုမနတိဿ အစရှိသော သီဟိုဠ်ရဟန်းတော်များနှင့်အတူ မြန်မာပြည် မန္တလေးနေပြည်တော်သို့ ခရစ် သက္ကရာဇ် ၁၈၆၁-ခု ဖေဖော်ဝါရီလ ၂၄-ရက်နေ့တွင် ရောက်ရှိလာလေ သည်။

သိမ်ထပ်ခြင်း

သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၄၀၅-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ဒုတိယ မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျဇ္ဇာဘိဝံသကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ အရှင်သရဏင်္ဂရအမျိုးရှိသော ရဟန်းတော်များ ရဟန်းခံသိမ်ထပ် ကြကုန်၏။ အရှင်သရဏင်္ဂရကို ကုန္ဒာသဘ ဝရဉာဏသာမိ ဟု သာသနာပိုင်ဆရာတော်က မှည့်ခေါ်တော်မူလေသည်။

အရှင်ကုန္ဒာသဘဝရဉာဏသာမိ အမျိုးရှိသော သီဟိုဠ်ရဟန်းတော်တို့ သည် ရေသိမ်တွင်ရဟန်းထပ်လိုကြောင်း သာသနာပိုင်ဆရာ တော် ဘုရားကြီး အား လျှောက်ထားသဖြင့် ဧရာဝတီမြစ် ဥဒကုက္ခေသိမ်၌ သိမ်ထပ်ပေးတော်မူ လေသည်။ တဖန် ပဲခူး(ရာမညတိုင်း) ကလျာဏီသိမ်၌ သိမ်ထပ်ကြပြန်၍ ဒဠီကမ္မ ပြုကြကုန်၏။ ။

သီဟိုဠ်ပြန် ဂိုဏ်းသီးခြားထောင်

၎င်းရဟန်းတော်တို့သည် သာသနာနှစ် ၂၄၀၆-ခုနှစ်၊ တော်သလင်း လဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင် သီဟိုဠ်ကျွန်းသို့ ပြန်ကြွတော်မူကြ၍ ရာမညဂိုဏ်း၊^၂ (ပဲခူးမြို့ ကလျာဏီသိမ်၌ ရဟန်းထပ်ခံခဲ့ကြသော ပုဂ္ဂိုလ်များဖြစ်ကြရာ ရာမည တိုင်းကိုစွဲ၍ ရာမညဂိုဏ်းဟု မှည့်ခေါ်ကြခြင်း ဖြစ်လေသည်) ဟူသော အမည် ဖြင့် ဂိုဏ်းသီးခြားထောင်၍ သီဟိုဠ်အမျိုးသား များစွာတို့အား ရှင်၊ ရဟန်းပြုပေး ခြင်း၊ ပညာသင်ပေးခြင်း၊ တရားဓမ္မဟောပြခြင်း စသည်ဖြင့် သာသနာပြုတော်

၁။ ကလျာဏီသာသနာ ဝင် ၉၈-၁၀၃။ ကြည့်
၂။ ရာမညဂိုဏ်းဟုခေါ်ခြင်းမှာ (ရာမညတိုင်း)

မူကြကုန်၏။ ယင်းရာမညဂိုဏ်းသည် ယခုအခါ သံဃာတော်-၃၀၀၀(သုံးထောင်)ခန့်ရှိ သံဃာ့အစုအဝေးကြီးဖြစ်လေပြီ။ သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၅၀၉-ခုနှစ်။ ခရစ် ၁၉၆၅-ခုနှစ်တွင် ရာမညဂိုဏ်းရာပြည့်ပွဲ ကျင်းပကြကုန်၏။ ယင်းသို့ ရာပြည့်ပွဲကျင်းပစဉ် ဤကျမ်းပြုစုသူသည်လည်း သီဟိုဠ်ကျွန်းရောက်ရှိနေခိုက် ဖြစ်ပါသည်။

၁၃၁၈-ခုနှစ် ဆဋ္ဌသံဂါယနာတင် အောင်ပွဲအထိမ်းအမှတ် မြန်မာ အစိုးရက ထေရဝါဒနိုင်ငံမှ သီလဝန္တသိက္ခာကာမကျမ်းဂန်တတ် ဂိုဏ်းခေါင်းဆောင်များ ဘွဲ့တံဆိပ်ဆက်ကပ်ရာတွင် ရာမညဂိုဏ်းမှနာယက အရှင်ဉာဏောဒယသည် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်ကို ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ဖော်ပြပါ ရာမညဂိုဏ်းကြီး၏ ရှေ့ဆောင်လည်း ဖြစ်တော်မူပါပေသတည်း။

သီဟိုဠ် ရှင်ဉာဏ၊ ရှင်ဂုဏာလင်္ကာရ တို့အားချီးမြှောက်

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၁-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၃-ရက်နေ့၌ သီဟိုဠ်ကျွန်း (သီရိလင်္ကာ) မှ သာမဏေ ရှင်ဉာဏ၊ ရှင်ဂုဏာလင်္ကာရတို့အား ရဟန်းအဖြစ် သွတ်သွင်းရာတွင်လည်း သာသနာပိုင် ဆရာတော်သည် များစွာ ချီးမြှောက်တော်မူလေသည်။ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားသည် အရှင်ဉာဏအား “ဉာဏာလင်္ကာရသီရိဓဇမ္မရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်းတော်မူလေသတည်း။

ဗောဓိပင် ဦးစီးဦးကိုင်ပြု၍ ပျိုး

သီဟိုဠ်ရဟန်းတော်များက ဦးစီးဦးကိုင်ပြု၍ ရဟန်းရှင်လူတို့ ကိုးကွယ်ရန်-

- ၁။ မြတ်စွာဘုရား စွယ်တော်ပွားဆူရေ ၁
- ၂။ ဓာတ်တော်ဆူရေ ၈
- ၃။ စိန်ဆင်းတုတင်ပလင်ခွေ ဉာဏ်တော် ၉-လက်သစ်ဆူရေ ၁
- ၄။ မဟူရာကျောက်ဆင်းတု တင်ပလင်ခွေ ဉာဏ်တော် ၁

၈-လက်သစ်ဆူရေ

- ၅။ ဒက္ခိဏသာခါ မဟာဗောဓိပင်တုံး ၂
- ၆။ အရပ်သံတောင် ၁-တောင်ရှိသော မဟာဗောဓိပင်ရှင် ၂

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်း ဘုရင်မင်းမြတ်အား ဆက်သရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၁-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် မန္တလေးမြို့တော် ဆိပ်ကမ်းသို့ ရောက်ရှိလေသည်။

မင်းတရားကြီးသည် သဘင်ကြီးစွာဖြစ်စေတော်မူလျက် မဆွကပင် သုတ်သင်အပ်ပြီးသော လမ်းမဖြင့်မြို့တော်၏ အရှေ့မျက်နှာ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသ သီတင်းသုံးတော်မူရာ မဟာဝိသုတာ ရာမတိုက်တော်သို့ ပင့်ဆောင်၍ အရောင်ဖြူလှုပ် အမိုးသုံးထပ်ရှိသော တန်ဆောင်းဝယ် ရဟန်းရှင်လူအားလုံးတို့ ပူဇော်စေပြီးမှ ၁၂၂၂-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လပြည့်ကျော် ၅-ရက် ညဉ့် ၃-ချက်တီး ၆-နာရီအချိန်တွင် သဘင်စုံကျင်းပ၍ ရတနာပုံနေပြည်တော် ရှေ့မျက်နှာအလယ်ဦးထိပ်တံခါးမှ သွတ်သွင်းပင့်ယူ၍ မြို့လယ်မင်း လမ်းမဖြင့်ပင့်ဆောင်ကာ တောင်မျက်နှာအလယ် ကျော်မိုးတံခါးမှ ထွက်ခဲ့ပြီးလျှင် အဘယာရာမကျောင်းတိုက်သို့ ပင့်ဆောင်၍ မင်းညီမင်း သားမင်းဆွေမင်းမျိုး၊ များတော်မတ်တော်၊ သူဌေးပုဏ္ဏား အမျိုးလေးပါးတို့ ခြံရံပြီးလျှင် သက္ကရာဇ် ၁၂၂၂-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လပြည့်ကျော် ၆-ရက် တနင်္လာနေ့၊ တစ်ချက်တီးကျော်တွင် အမြောက်သုံးချက်ပေး၍ စိုက်ပျိုးတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ဗောဓိပင်ပျိုကိုစိုက်ပျိုးရာ၌ သာသနာပိုင်ဆရာတော်သည် သံဃာတော် ၅၈-ပါးနှင့်တကွ ပရိတ်တော်ရွတ်ဖတ်၍ ပူဇော်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဗောဓိပင်စိုက်ပျိုးရာ၌ အကြီးအကဲအဖြစ် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ။

တိုက်တော်သာသနာပိုင် မင်းတရားဖူးမြော်

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၂-ခုနှစ် တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၁၂-ရက်နေ့ နံနက်တွင် ဘဝရှင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် အရှင်မိဖုရားခေါင်ကြီးနှင့်အတူ မဟာ

၁။ အကျယ် မန္တလေးသာသနာဝင် ၁။ ၁၉၆-၂၁၅ - ကြည့်။

(၁၆၂)

မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

ဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့ ထွက်တော်မူ၍ သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ကြီး အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသအား ဖူးမြော်တော်မူခဲ့လေသည်။ ။

ရွှေထီးရွှေဘုံခိုလှုံခြင်း

ဖော်ပြသည့်အတိုင်း သာသနာရေးရာ မြားမြောက်စွာတို့ကို ပြုလုပ် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သော မဟာအာယာရာမတိုက်၊ မဟာဝိဇယာရာမတိုက်၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်တို့၏ အဓိပတိ၊ သံဃဦးကိုင် သာသနာပိုင် ဒုတိယ မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသသည် သက်တော် ၆၆-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၄၇-ဝါရရှိရာ ၁၂၂၇-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့ တွင် ဂုဏ်တော်ရနဲ့ သင်းယုံယုံကြောင့် ဆိုင်းငံ့မျှော်လင့် အသင့်စောင့်ဆိုင်းနေကြ သော ဒေဝါဒေဝီတို့၏ ပင့်လျှောက်ချက်ကို နှစ်သက်ကြည်ဖြူ ခံယူတော်မူကာ မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်ကြီးမှ ဖဲခွါပြီး နတ်ထီးရွှေဘုံ ခိုလှုံတော်မူခဲ့လေပြီ။

ဥေ ယုဓမ္မာ မဟာထေရော၊ သံဃရာဇဓုရန္တရော။
ဆေကော ပရမဆေကော စ၊ နိကာယောဒဓိဂမ္ဘီရေ။
ပရိယတ္တိ ဓရော စေဝ၊ ပဋိပတ္တိ နိယောဇကော။
ရာဇိတော ရာဇဒိန္နဗဟိ၊ ဥပါဓိဟိ အနေကဓာ။
သောပိ နာမ မဟာထေရော၊ သမ္ပတ္တော မစ္စုနော ဝသံ။
တဿာ သဗ္ဗသင်္ခတေသု၊ အလမေဝ ဝိရဇိတုံ။

၁။ ကုန်းဘောင်ဆက်။ ၃။ ၂၉၂။

သံဝေဂယူရန်

ယထာပိ သေလာ ဝိပုလာ၊ နဘံ အာဟစ္စ ပဗ္ဗတာ။
 သမန္တာနုပရိယေယျံ၊ နိပ္ပောထေန္တာ စတုဒ္ဓိသာ။
 ဧဝံ မစ္စု စ ဇရာ စ၊ အဓိဝတ္တန္တိ ပါဏိနေ။
 ခတ္တိယေ ဗြဟ္မဏော ဝသေ၊ သုဒ္ဓစ္စဏ္ဍာလပုတ္တုသေ။
 န ကပ္ပိ ပရိဝဇ္ဇေတိ၊ သဗ္ဗမေဝါဘိမဒ္ဓတိ။
 န တတ္ထ ဟတ္ထိနံ ဘူမိ၊ န ရထာနံ န ပတ္တိယာ။
 န စာပိ မန္တယုဒ္ဓေန၊ သက္ကာ ဇေတုံ ဓနေန ဝါ ။

နဘံအာဟစ္စ= မိုးတိမ်ပေါက်မြောက် ဆိုက်ရောက်အောင်။ ဝိပုလာ= ကြီးမားကုန်သော။ သေလာ= ကျောက်သားအတိပြီးကုန်သော။ ပဗ္ဗတာ= မြင့်မား သီခေါင်တောင်လေးလုံးတို့သည်။ သမန္တာ စတုဒ္ဓိသာ= ဝန်းကျင်ပတ်ချာ အရပ် လေးမျက်နှာမှ။ နိပ္ပောထေန္တာ= သတ္တဝါတို့ကို မှန်မှန်ညက်ညက် ကြိတ်ချေ ဖျက် ဆီးကုန်လျက်။ အနုပရိယေယျံ ယထာပိ= လှည့်လည်ကုန်ရာသကဲ့သို့သာလျှင် လည်း။

ဧဝံ တထာ= ထို့အတူ။ ဇရာ စ= သွားကြိုးဆံဖြူ ငယ်မှုယိုယွင်း အိုမင်း ရင့်ရော် မှည့်ပျော်ခြင်းဇရာတရားသည်လည်ကောင်း။ မစ္စု စ= သေမင်းခေါ်ငြား သေခြင်းတရားသည်လည်ကောင်း။ ခတ္တိယေ= ရေမြေပိုင်စိုး မင်းမျိုးဖြစ်သူတို့ကို လည်ကောင်း။ ဗြဟ္မဏော= ဗေဒင်မန္တာန် ပြန်လှန်ရွတ်ပွား ပုဏ္ဏားမျိုး ဖြစ်သူတို့ကို လည်ကောင်း။ ဝေသေ= ဖောက်ကားရောင်းဝယ် ကုန်သည်မျိုး သူကြွယ်မျိုးဖြစ် သူတို့ကိုလည်ကောင်း။ သုဒ္ဓစ္စ= သူဆင်းရဲမျိုးဖြစ်သူတို့ကိုလည်းကောင်း။ စဏ္ဍာလ ပုတ္တုသေ= ဒွန်းစဏ္ဍား ပန်းမှုက်သွန်မျိုးဖြစ်သူတို့ကိုလည်ကောင်း။ ပါဏိနေ= ဖော်ပြထုတ်ဆို ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါတို့မှကြွင်းသော လောကမှီတင်း သတ္တဝါခပင်းတို့ကို လည်ကောင်း။ အဓိဝတ္တန္တိ= လွမ်းမိုးကြိတ်ဖျက် နှိပ်စက်ညှင်းပန်း သတ်ဖြတ် ကုန်၏။

၁။ သံ၊၁။၁၀၂။ (ပဇ္ဇဝါနကာမသုတ်)။

ကဋ္ဌိ= ပုဂ္ဂိုလ်တစုံတယောက်ကိုမျှ။ န ပရိဝဇ္ဇေတိ= မရှောင်ကြဉ်။
 သဗ္ဗမေဝ= တယောက်မကြွင်း ခပင်းဥသည့် အလုံးစုံသော သတ္တဝါ တို့ကိုသာ။
 အဘိမဒ္ဒတိ= ကြိတ်ချေနှိပ်စက် ဖျက်ဆီး၏။ တတ္ထ= အိုခြင်း တရား
 နှိပ်စက်ဖျက်ဆီးရာ၌။ ဟတ္ထိနံ= ဆင်စီးသူတို့၏။ ဘူမိ= အောင်နိုင် ရာသည်။
 ဝါ= အောင်ရန်ဧကန်အောင်မြေ့မွန်သည်။ န အတ္ထိ= မုချပုံသေမရှိပါချေ။ ရထာနံ=
 ရထာစီးသူရဲတို့၏။ ဘူမိ= အောင်နိုင်ရာသည်။ ဝါ= အောင်ရာချက်ဗေ
 အောင်မြေ့သည်။ န အတ္ထိ= မုချ ပုံသေမရှိပါချေ။ ပတ္တိယာ= ခြေသည်သူရဲ
 တပ်သားများ၏။ ဘူမိ= အောင်နိုင်ရာသည်။ ဝါ= အောင်ရာချက်ဗေ အောင်ရာ
 မြေ့သည်။ န အတ္ထိ= မုချပုံသေ မရှိနိုင်ပါချေ။ မန္တယုဒ္ဓေန= အာတဗ္ဗနဗေဒင်
 ဆောင်ရွက်တိုက်ခိုက်ချက်ဖြင့်လည်း။ ဇေတုံ= အောင်ခြင်းငှာ။ န သက္ကာ= မတတ်
 နိုင်ပါချေ။ ဓနေနဝါ= ဥစ္စာဓနပေး၍သော်လည်း။ ဇေတုံ= အောင်နိုင်ခြင်းငှာ။
 နသက္ကာ= မတတ်နိုင်ပါချေ။ ဝါ= မစွမ်းဆောင်နိုင်ပါချေ။

**သာသနာပိုင်ရည်မှန်း မိဖုရားကြီးများ
 ကောင်းမှုကုသိုလ်ပြုကြခြင်း**

ယင်းသို့ သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ကြီး အရှင်
 ဧညေ ယုဇ္ဈာဘိဝံသသည် ဘဝနတ်ထံဝင်စံရာ၌ အထက်သာသနာပိုင် ဆရာ
 တော်ကြီးတို့ကို သဂြိုဟ်သည့်အခမ်းအနားအတိုင်း လုပ်ဆောင်၍ မသဂြိုဟ်မီ
 ထိုနှစ်တပေါင်းလပြည့်ကျော်၄- ရက်နေ့၌ မြတ်စွာဘုရားအား လှူဒါန်းပူဇော်ရန်
 ပဒေသာပင်-၁။ ဆရာတော် သံဃာတော်တို့အားလှူဒါန်းရန် သီးမျိုးစုံပဒေသာ
 ပင်- ၇၁။ မန္တလေးရွှေမြို့တော်နှင့် အမရပူရမြို့ရှိ ရဟန်းသာမဏေ- ၇၈၉၂-
 ပါးတို့အား လှူဒါန်းရန် ဆိုးပြီးပိတ်ဧကစွဲရေ- ၂၄၀၀။ သင်းပိုင်ကျပ်ပိတ်ထည်ရေ-
 ၇၈၉၂။ ရှံခါးပန်းကြီးစုံ- ၈၀၀၀။ ရေစစ်- ၃၈၆၀-တို့ကို မိဖုရားခေါင်ကြီး နှင့်
 အလယ်နန်းမတော်မိဖုရားတို့ သာသနာပြု ဆရာတော်ကျောင်းသို့ ထွက်တော်
 မူကြ၍ ရေစက်သွန်ချ လှူဒါန်းကြကုန်၏။

သာသနာပိုင် အန္တိမဈာပန

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၇-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၅-ရက်နေ့တွင်ကား သာသနာပိုင်ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျာဓိမ္မာ တိဝံသ၏ ဥတုဇရုပ်ကလာပ် အလောင်းတော်ကို ပွဲလမ်းသဘင် ကြီးကျယ်စွာ ခံယူလျက် တံဆိပ်တော်ရမရ ဆရာတော် သံဃာတော်ပေါင်းများစွာ လူထု ပရိသတ် သိန်းသောင်းချီလိုက်ပါကာ တိုက်တော်မှ ခန်ကုန်းသုသာန်သို့ ပင့် ဆောင်၍ အန္တိမအဂ္ဂိဈာပနပွဲ ကျင်းပလေသည်။ သာသနာပိုင်ဈာပနပွဲ ပရိသတ် ကြီးမှာ လွန်စွာစည်ကားလှ၏။ ရှေ့ဆုံးကလူ ခန်ကုန်းသုသာန်ရောက်သည့် တိုင် အောင် နောက်ဆုံးလူမှာ တိုက်တော်၌ ရှိသေးသည်ဟု အဆိုရှိလေသည်။

အရိုးဌာပနာစေတီတည်

သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အလောင်း တော်ကို စုလစ်မွန်ချွန်အထွတ်တင်တပ် ခမ်းနားကြီးကျယ်လှ သည့်လောင်တိုက် ကြီး၌တင်၍ ပူဇော်သဂြိုဟ်ပြီးလျှင် အရိုးဓာတ်တို့ကို ဌာပနာ၍ ခန်ကုန်းသုသာန် ၌ မင်းနှင့်မိဖုရားကြီးတို့က ကြီးစွာသောစေတီကြီးကို တည်ထားကိုးကွယ်ခဲ့ကြ ကုန်၏။ စေတီတော်ကြီးကို ယခုတိုင် ဖူးမြော်နိုင်သေး၏။

ဥတုထေရဒေဟမ္ပိ၊ ကုဋ္ဌာဂါရေန ဈာပယံ။
အန္တော ကတွာန အဋ္ဌိနိ၊ စေတိယံ ဟိ အကာရယံ။



ဒုတိယမောင်းထောင်
သာသနာပိုင်ဆရာတော်ကြီး
အရှင်ဂွေယျဓမ္မာဘိဝံသ

၏

စာချနည်း၊ စာပြောနည်းဖြင့်
သမ္မာသဝသုတ်၊ ဓမ္မိ ဓောဒနာ၊
စာစပ် ဝိကြိုဟ်ကျမ်း

ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး
အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသ၏
စာချနည်း၊ စာပြောနည်းပြ
သဗ္ဗာသဝသုတ် စုဒ္ဓိစောဒနာ စာစပ် ဝိဂြိုဟ်ကျမ်း

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

၁- အာသဝါပုဒ်-စောဒနာ

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အာသဝါ” ဟူသောပုဒ်သည် ဝိဂြိုဟ် ဝစနတ် မပြုကောင်းသော အနိပ္ပန္နပါဠိပဒိကပုဒ်လော၊ ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် ပြုကောင်းသော နိပ္ပန္နပါဠိပဒိကပုဒ်လော၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရှိရကား “အာသဝန္တိတိ အာသဝါ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ နိပ္ပန္နပါဠိပဒိက ပုဒ်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ
ရုဠိချာတံ နိပါတဉ္စု-ပသဂ္ဂါလပနံ တထာ။
သဗ္ဗနာမန္တိမေတေသု၊ န ကတော ဝိဂ္ဂဟော ဆသု။

ဟူ၍ သဒ္ဓါအရာ လိမ္မာပြွမ်းတီး တတ်မြောက်ပြီးသော ဆရာကြီးတို့ မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်းသော ခြောက်ပါးသောပုဒ်တို့တွင် ဤ “အာသဝါ”ဟူသောပုဒ်သည် ရုဠိပုဒ်ဖြစ်ကောင်းအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အာသဝန္တိတိ အာသဝါ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ ရုဠိပုဒ်မဟုတ်ဟူလို။

တစ်နည်းကား အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အာသဝါ”ဟူသောပုဒ်သည် သာဓနခုနှစ်ပါးတို့တွင် အဘယ်သာဓနဖြင့် ပြီးသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ‘ကတာ’ ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အာသဝါ” ဟူသောပုဒ်၌ အာ ရှေးရှိသောသုဓာတ်၊ ဣပစ္စည်း၊ ထိုဣပစ္စည်းသည် “ ဣဒယော တေကာ လိကာ”ဟူ၍ ကစ္စည်းဆရာ မဟာထေရ်ကျော် မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့်

ကာလသုံးပါး၌ သက်သည်။ ဤအရာ၌ အတိတ်မှာတည်း သက်သလော၊ ပစ္စုပ္ပန် မှာတည်း သက်သလော၊ အနာဂတ်မှာတည်း သက်သလော၊ စုဒ္ဓိရုံရကား ပစ္စုပ္ပန် အနက်၌ သက်သတည်း-ဟု သိစေခြင်းငှါ “အာသဝန္တိတိ အာသဝါ” ဟူသည် ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အာသဝါ” ဟူသော ပုဒ်သည် သွာဒိဂဏိကဓာတ်ဖြစ်၍ “အာသုဏာတိတိ အာသဝါ”ဟူ၍ ဂိုဏ်းထားရ အံ့လော၊ တနာဒိဂိုဏ်းဖြစ်၍ “အာသဝေါတိတိ အာသဝါ”ဟူ၍ ဂိုဏ်းထား ရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရုံရကား “ဘူဝါဒိတော အ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် အပစ္စည်းသက်၍ ဘူဝါဒိဂဏိကဓာတ် ထားလေဟု ပြခြင်းငှါ “အာသဝန္တိတိ အာသဝါ” ဟူသည် ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အာသဝါ” ဟူသောပုဒ်၌ သုဓာတ်သည် ယိုစီးခြင်းအနက်၌ပင် ထင်ရှားလင့်ကစား “ဓာတုနံ အနေက- ထ္တတ္တာ”ဟူ၍ အက္ခရစိန္တကဆရာတို့ မိန့်ဆိုခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း “ယထာ- ကထဗ္ဗိ ဗျူပုတ္တိ” ဟူ၍ သဒ္ဓါဆရာတို့ မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့်လည်းကောင်း ဤအရာ၌ အဘယ်အနက်ကို ပြသနည်း၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရုံရကား ယိုစီးခြင်း အနက်ကို ဟောသတည်းဟု ပြခြင်းငှါ “အာသဝန္တိတိ အာသဝါ” ဟူသည်ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ဤ “အာသဝ” သဒ္ဓါသည် နာမ သဒ္ဓါ၊ ဇာတိသဒ္ဓါ၊ ဒဗ္ဗသဒ္ဓါ၊ ကြိယာသဒ္ဓါ၊ ဂုဏသဒ္ဓါ ဤငါးပါးတို့တွင် အဘယ် သဒ္ဓါနည်း၊ စုဒ္ဓိရုံရကား ကြိယာသဒ္ဓါတည်းဟု ပြခြင်းငှါ “အာသဝန္တိတိ အာသဝါ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ပိဋကတ်သုံးပုံအဓိပ္ပါယ်။

၂- အဒ္ဓါနပုဒ်-စောဒနာ

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အဒ္ဓါနမဂ္ဂပဋိပဇ္ဇော”ဟူသောပုဒ်၌ အဒ္ဓါန သဒ္ဓါသည် ခရီးအခွန်ကို ဟောပါသည်။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၌ “အတီတော အဒ္ဓါ အနာဂတော အဒ္ဓါ” ဟူရာ၌ အဒ္ဓါသဒ္ဓါသည် ကာလကိုဟောပါသည်။ ဤအရာ၌ “အဒ္ဓါနမဂ္ဂပဋိပဇ္ဇော” ကဲ့သို့ ခရီး အခွန် ဟောလော၊ “အတီတော အဒ္ဓါ” ကဲ့သို့ ကာလဟောလော၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရုံရကား “သဗ္ဗတ္ထ စေတ္ထ အဒ္ဓါနန္တိ ကာလာဓိဝစန

မေတ်” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။ ထိုပါဌ်၏ အဓိပ္ပါယ်ကား ခရီးအခွန်ဟောမဟုတ်၊ ကာလဟော ဟူလိုသော်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ သဒ္ဓါအရာ၌ လိမ္မာတော်မူသော ကစွည်းဆရာကျော်သည် “ကာလဒ္ဓါန မစ္စန္တသံယောဂေ” ဟူသောသုတ်ကို စီရင်တော်မူ၍ ကာလဟော ဥဒါဟရုဏ်၌ “မာသံ မံသောဒနံ ဘုဉ္ဇတိ” ဟူ၍ ထုတ်ပါသည်။ အခွန်ဟော ဥဒါဟရုဏ်၌ “ယောဇနံ ဒိယော ပဗ္ဗတော” ဟူ၍ ဥဒါဟရုဏ် ထုတ်ပါသည်။ သဒ္ဓါ အရာ လိမ္မာပြုမ်းတီး တတ်မြောက် ပြီးသော အရှင်မဟာ ကစွည်းထေရ်၏ သုတ်အတိုင်းပင် အဒ္ဓါသဒ္ဓါ အခွန်ခရီးဟောဟူ၍ ယူရမည်လော၊ ဤသို့ စုဒ္ဓိရိုရကား “သဗ္ဗ။လ ။ ဝစနမေတ်” စသော ပါဌ်ကိုမိန့်။ ထိုပါဌ်၏ အဓိပ္ပါယ်ကား သဒ္ဓါကျမ်းသည် လောကီကိုအမှီပြု၍ စီရင်သောအရာဖြစ်သည်။ သာသနာကျမ်းအားဖြင့် အဒ္ဓါသဒ္ဓါသည် ကာလကိုလည်း ဟော၏ဟူလို။ ပိဋကတ်သုံးပုံအဓိပ္ပါယ်။

၃- ဝိသယသုံးပါးအထူး

ဝိသယသည် ပက္ကန္တဝိသယ၊ ပသိဒ္ဓဝိသယ၊ အနုဘူတဝိသယ ဟူ၍ သုံးပါး ရှိ၏။

ထို ဝိသယသုံးပါးတို့၏ အထူးကား -

တစ်ဝါကျ နှစ်ဝါကျခြား၍ ခြပ်ကိုစွဲ၍လျှင် “ပက္ကန္တဝိသယ” ဟူ၍မှတ်။ တစ်ဝါကျ နှစ်ဝါကျ ခြား၍ ကြိယာကိုစွဲလျှင် “အနုဘူတဝိသယ” ဟူ၍ မှတ်။ တစ်ဝါကျ နှစ်ဝါကျမခြားဘဲ ခြပ်ကြိယာ နှစ်ပါးကို ယထာရဟစွဲလျှင် “ပသိဒ္ဓဝိသယ” ဟူ၍မှတ်။

ငါတို့ထိပ်ခေါင်တင်ဘုရားကြီး၏ဆရာ သဲအင်းဆရာတော် ယူတော်မူနည်းမှာ ဝါကျခြားသည်ဖြစ်စေ မခြားသည်ဖြစ်စေ ခြပ်ကိုစွဲလျှင် “ပက္ကန္တဝိသယ” ကြိယာကိုစွဲလျှင် “အနုဘူတဝိသယ”

- တိုက်ရိုက် အထင်ကိုစွဲလျှင် “ပသိဒ္ဓဝိသယ” ဟူ၏။

ဥဒါဟရုဏ်ကား “နမော တဿ ဘဂဝတော” စသည်တည်း။ ဤပြုယုဂ်၌ “ဘဂဝတော” ဟူသောပုဒ်သည် တင်းလင်းကိုစွဲရကား ပသိဒ္ဓဝိသယဟု မိန့်တော်မူစမှတ် ပြုတော်မူလေ့ရှိ၏။

၄- သော-ပုဒ်စောဒနာ

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ယ-သဒ္ဓါ တ-သဒ္ဓါတို့သည် သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်၍ အနက်ဝိသယကို မဟောတတ်၊ အနက်ဝိသယကို ဟောစေခြင်းငှါ ပဋ္ဌာန နာမ် ပုဒ်ကိုသော်လည်း ပြရာထည့်ရာ၏။ ရှေး၌သော်လည်း အနိယပုဒ်ကို ထည့် ရာ၏။ ဤသို့စဉ်ရှိရကား “ပုထုဇ္ဇနော”ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား၊ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ယသဒ္ဓါ တသဒ္ဓါ တို့သည် ပက္ကန္တ ဝိသယ၊ အနုဘူတဝိသယ ပသိဒ္ဓဝိသယသုံးပါးတို့တွင် အဘယ်ဝိသယနည်း၊ စဉ်ရှိရကား “ပုထုဇ္ဇနော”ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ထိုပါဠိ၏အဓိပ္ပါယ်ကား ခြပ်ကိုစွဲ သောကြောင့် ပက္ကန္တဝိသယဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ “သော”ဟူသောပုဒ်၌ တသဒ္ဓါ သည် နိယတ်ပုဒ်ဖြစ်ခဲ့၏။ နိယတ်ပုဒ်ဟူက အနိယတ်နှင့် မကင်းကောင်း “ယတ သဒ္ဓါနံ နိစ္စသမ္ပန္နာပေက္ခာဘာဝတော”ဟူ၍ အဋ္ဌကထာဆရာတို့ ဆိုခြင်းကြောင့် လည်းကောင်း “ရှေးအနိယတ် ရှိတုံလတ် နိယတ်နောက်နေစေ၊ အကယ် တည့်တည့် မရှိလှည့် ထည့်ရမည်မှတ်လေ”ဟူ၍ နိယံဆရာတို့ ဆိုခြင်းကြောင့် လည်းကောင်း ဆရာသည်ပင် သာသနယုတ္တိဟူ၍ ဆိုခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း အနိယတ်ပုဒ်ကို ထုတ်ပါ။ ဤသို့ စဉ်ရှိရကား “ယသေတေ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ပိဋကတ်သုံးပုံအဓိပ္ပါယ်။

၅- အဇ္ဈတ္တံ-ပုဒ်စောဒနာ

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အဇ္ဈတ္တံ ကထံ ဟောတီတိ အတ္တနော ခန္ဓေသု ဝိစိကိစ္ဆာ ဟောတိ”ဟူသောပါဠိ၌ အဇ္ဈတ္တသဒ္ဓါသည် အဗျယီဘောသမာသ် မဖြစ်ခဲ့၊ အဗျယီဘောသမာသ်ကလည်း “အံဝိဘတ္တိနမကာရန္တာ အဗျယီဘာဝါ” သုတ်ဖြင့် အကာရန္တနောင် ဝိဘတ်ခုနစ်သွယ်လုံးကိုပင် အံပြုရသည်ဖြစ်၍ ဤ အရာ၌ အံသည် အဘယ်ဝိဘတ်၏ ကာရိယဖြစ်လေသနည်း ဤသို့ စဉ်ရှိရကား “အံဝိဘတ္တိနမကာရန္တာ အဗျယီဘာဝါ” ဟူသောသုတ်၏ အရာတည်းဟု ပြလိုရ ကား “အဇ္ဈတ္တံ ကထံ ဟောတီတိ အတ္တနော ခန္ဓေသု ဝိစိကိစ္ဆာ ဟောတိ”ဟူ သောပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ သတ္တမိဗဟုဝုဗ် သုဝိဘတ်၏ ကာရိယအံတည်းဟူလို။

ဤကား သဒ္ဓါအရာ လိမ္မာတတ်မြောက်သော အမျိုးကောင်းသားတို့၏ စောဒနာ ခြင်းတည်း။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အဇ္ဈတ္တံ။ လ ။ ဟောတိ” ဟူရာ၌ “အဇ္ဈတ္တံ” ဟူသောပုဒ်ဝယ် အံသည် “စက္ခု ဥဒပါဒိ” ဟူသောပုဒ်ကဲ့သို့ “ဗိန္ဓာဂမပဌမာ” ကတ္တားအနက်လော၊ “ရူပံ” ဟူသော ပုဒ်တို့ကဲ့သို့ နပုံလိင် သိဝိဘတ်၏ ကာရိယပဌမာအနက်လော၊ “ဂစ္ဆံ စရံ” ဟူသောပုဒ်တို့ကဲ့သို့ သိဝိ ဘတ်နှင့်တကွ အန္တပစ္စည်း၏ ကာရိယပဌမာ အနက်လော၊ “ဂုဏဝတံ” ဟူသော ပုဒ်ကဲ့သို့ နိဝိဘတ်နှင့်တကွ တုပစ္စည်း၏ ကာရိယစတုတ္ထိ ဆဋ္ဌိအနက်လော ၊ “ဆတ္တံ ကရောတိ” ဟူသောပုဒ်ကဲ့သို့ ဒုတိယာ အံဝိဘတ်၏ ကံအနက်လော ၊ “မာသံ မံသောဓနံ ဘုဉ္ဇတိ” ဟူသောပုဒ်တို့ကဲ့သို့ ဒုတိယာဝိဘတ် အစ္စန္တသံယောဂ အနက်လော၊ “တံ ခေါ ပန ဘဂဝန္တံ ဂေါတမံ” ဟူသော ပုဒ်တို့ကဲ့သို့ ဒုတိယာ ဝိဘတ် ကမ္မပ္ပဝစနိယအနက်လော၊ “အဓိစိတ္တံ ယထာဝုမံ” ဟူသောပုဒ်တို့ကဲ့သို့ ဝိဘတ်ခုနှစ်သွယ်တို့တွင် တစ်ပါးပါးသောဝိဘတ်၏ ကာရိယလော၊ ဤသို့ စုဒ္ဓိရုံ ရကား အဗျယီဘောသမာသံ၊ သတ္တမိ ဗဟုဝုစိဝိဘတ်၏ ကာရိယဖြစ်သော အံ တည်းဟု သိစေခြင်းငှါ “အဇ္ဈတ္တံ။ လ ။ ဟောတိ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အဇ္ဈတ္တံ” ဟူသောပုဒ်၌ အံဝိ ဘတ်သည် “နိဂ္ဂဟိတဉ္စ” ဟူသော သန္ဓိသုတ်၏ အရာလော၊ “သိ” ဟူသော သုတ်၏အရာလော၊ “သိမ္ပိ ဂစ္ဆန္တာဒိနံ န္တသဒ္ဓေါအံ” ဟူသော သုတ်၏အရာလော၊ “နမ္ပိတံဝါ” ဟူသောသုတ်၏ အရာလော ၊ “ကမ္မတ္ထေ ဒုတိယာ” ဟူသောသုတ်၏ အရာလော၊ “ကာလဒ္ဓါန မစ္စန္တသံယောဂေ” ဟူသောသုတ်၏အရာလော၊ “ကမ္မပ္ပ ဝစနိယယုတ္ထေ” ဟူသောသုတ်၏ အရာလော ၊ “အံဝိဘတ္တိနမကာရန္တာ အဗျယီ ဘာဝါ” ဟူသောသုတ်၏အရာလော ၊ ဤသို့ စုဒ္ဓိရုံရကား “အံဝိဘတ္တိနမကာရန္တာ အဗျယီဘာဝါ” ဟူသောသုတ်၏ အရာတည်းဟု ပြလိုရကား “အဇ္ဈတ္တံ ကထံ ဟောတီတိ အတ္တနော ခန္ဓေသု ဝိစိကိစ္ဆာ ဟောတိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ အရာမဟုတ်သော်လည်း သောတုဇနတို့၏ စိန္တာမယ ဉာဏ် ဖြစ်စေခြင်းငှါတင်လေ။

၆- ပဋိဝိဇ္ဇာတိ-ပုဒ်စောဒနာ

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ပဋိဝိဇ္ဇာတိ” ဟူ၍ဆို၏။ အဘယ်တရားကို ထိုးထွင်း၍ သိသနည်း၊ ဤသို့စုဒ်ရှိရကား “စတ္တာရိ သစ္စာနိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား သစ္စာလေးပါးကိုပင် သိသည်ဟူလို။ ပညတ်တင်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ပဋိဝိဇ္ဇာတိ” ဟူသောပုဒ်၌ ဝိဒ-ဓာတ်သည် သကမ္မကဓာတ်ဖြစ်၍ ကံနှင့်မကင်းကောင်း၊ ထိုဝိဒဓာတ်၏ကံကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ်ရှိရကား “စတ္တာရိ သစ္စာနိ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ ဝိဒဓာတ်၏ကံကား သစ္စာလေးပါးဟူလို။ သဒ္ဒါတင်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ပဋိဝိဇ္ဇာတိ” ဟူသောပုဒ်၌ ပဋိပုဗ္ဗ ဝိဒဓာတ်၏အရကား စတုသစ္စကမ္မဋ္ဌာနိကပုဂ္ဂိုလ်၏ ဝိပဿနာဉာဏ်တည်း။ ထိုဝိပဿနာဉာဏ်သည် အာရမ္မဏိကတရားဖြစ်၍ အာရမ္မဏတရားနှင့် မကင်းကောင်း၊ အာရမ္မဏတရားကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ်ရှိရကား “စတ္တာရိ သစ္စာနိ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ စတုသစ္စကမ္မဋ္ဌာနိကပုဂ္ဂိုလ်၏ ဝိပဿနာဉာဏ်၏ အာရုံကား သစ္စာလေးပါးတည်းဟူလို။

တစ်နည်းကား အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ပဋိဝိဇ္ဇာတိ” ဟူသော သကမ္မကဓာတ်၌ “သာမညစောဒနာယ ဝိသေသေ အဝဋ္ဌာနတော ဝိသေသတ္ထိနာ စ ဝိသေသဿ ပယောဇိတဗ္ဗတော” ဟူ၍ ဋီကာဆရာတို့ မိန့်ဆိုအပ်သည်နှင့်အညီ သာမညစောဒနာသည် ဝိသေသအရာ၌ တည်သောကြောင့် ဝိသေသကို အလိုရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝိသေသကို ယှဉ်အပ်၏ဟူ၍ လာသောကြောင့် “ဒုက္ခသစ္စံ” ဟူ၍ အစိတ်ကို ယှဉ်ရအံ့လော၊ သမုဒယသစ္စာကိုလည်းကောင်း မဂ္ဂသစ္စာကိုလည်းကောင်း၊ နိရောဓသစ္စာကိုလည်းကောင်း တစ်ပါးပါးကို ယှဉ်ရအံ့လော၊ စုဒ်ရှိရကား “စတ္တာရိ ။လ။ ပဋိဝိဇ္ဇာတိ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ “ဧကဒေသဿ ဂဟဏေ အသတိ ။လ။ ဝိညာယတိ” ဟူသော ပရိဘာသာနှင့်အညီ အစိတ်ကိုယူခြင်းမရှိသည် ရှိသော်ယူအပ်သော အနက်၏ အကြွင်းမရှိသည်၏အဖြစ်ကို သိအပ် ရကား သစ္စာလေးပါးလုံးကိုပင် ယူဟူလို။ သကမ္မကဓာတ်တွေ့တိုင်း ဤကဲ့သို့တင်လေ။

“ဒုက္ခပရိညာ ပဋိဝေဓေန ပဋိဝိဇ္ဈတိ။”

(မူလပဏ္ဏာသ အဋ္ဌကထာ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်။)

ပညတ်တင်၊ သဒ္ဓါတင်၊ ပရမတ်တင် သုံးပါးလုံးကို ရှေးနည်းအတူတင်လေ။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ“ပဋိဝိဇ္ဈတိ”ဟူသောပါဌ်၌ ဝိဒဓာတ်သည် သကမ္မကဓာတ်ဖြစ်၍ “ဧကဒေသဿ ဂဟဏေ အသတိ ဂဟေတဗ္ဗဿ နိပ္ပဒေသတာ ဝိညာယတိ”ဟူ၍ ဋီကာဆရာတို့ မိန့်ဆိုသည်နှင့်အညီ ကြိယာပုဒ်၌ အစိတ်သောကံပုဒ်ကို ယူခြင်းမရှိသည် ရှိသော် ယူအပ်သောကံ၏ အကြွင်းမရှိသည်၏ အဖြစ်ကို သိအပ်၏ဟူ၍ဆိုသောကြောင့် သစ္စာလေးပါးလုံးကိုယူ၍ “စတ္တာရိ သစ္စာနိ”ဟူ၍ ကံပုဒ်ခံရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဒုက္ခံ”ဟူသောကံပုဒ်ကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ “သာမညစောဒနာယ ဝိသေသေ အဝဋ္ဌာနတော ဝိသေသတ္ထိနာ စ ဝိသေသဿ ပယောဇိတဗ္ဗတော’ဟူသော ပရိဘာသာနှင့်အညီ သာမညစောဒနာသည် ဝိသေသအရာ၌တည်ရကား ဝိသေသကို အလိုရှိသော သူသည် ဝိသေသကို ယှဉ်အပ်၏ဟူ၍ မိန့်ဆိုသောကြောင့် ဝိသေသဖြစ်သော “ဒုက္ခံ”ဟူသော ကံပုဒ်ကိုခံလေ ထည့်လေဟူလို။

သာမည စောဒနာယ၊ သာမညအားဖြင့် မေးခြင်း၏။ ဝိသေသေ၊ ဝိသေသအရာ၌။ အဝဋ္ဌာနတော၊ တည်ခြင်းကြောင့်။ ဝိသေသတ္ထိနာ စ၊ ဝိသေသကို အလိုရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း။ ဝိသေသဿ၊ အစိတ်အထူးကို။ ပယောဇိတဗ္ဗတော၊ ယှဉ်အပ်လေသည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ ဤသို့အနက်သမ္ပန်။



၇- အဖြေလေးပါးအထူး

အဖြေလေးပါးတည်း။ လေးပါးဟူသော်ကား-

ဧကံသဗျာကရဏလည်းတစ်ပါး၊ ပဋိပုစ္ဆာဗျာကရဏလည်း တစ်ပါး၊ ဝိဘင်္ဂဗျာကရဏလည်းတစ်ပါး၊ ဌပနိယဗျာကရဏလည်းတစ်ပါး ဤသို့ အားဖြင့် လေးပါးတည်း။ ဤလေးပါးတို့၏ အထူးကား ဧကံသဗျာကရဏမှာမေးလျှင် မေးတိုင်းသာဖြေသည်။ ပဋိပုစ္ဆာဗျာကရဏမှာ တဖန်ပြန်၍ မေးပြီးနောက်မှ ကောက်

၍ဖြေသည်။ ဝိဘဇ္ဇဗျာကရဏမှာ တစ်ခုမေးသည်ကို တစ်ခုနှစ်ခုစသောအားဖြင့် အကျယ်ဝေဖန်၍ဖြေသည်။ ဌပနီယဗျာကရဏမှာ မေးသောဝတ္ထုကို ထား၍ တစ်ပါးသောဝတ္ထုနှင့်ထင်စွာပြု၍ မေးသောဝတ္ထုကို သိအောင်ဖြေသည်။ ဤကား အထူးတည်း။

၈- ပညာလေးပါးပါဠိ

“ဧကံသဗျာကရဏီယော ပဉ္စော၊ ဝိဘဇ္ဇဗျာကရဏီယော ပဉ္စော၊ ပဋိပုစ္ဆာဗျာကရဏီယော ပဉ္စော၊ ဌပနီယော ပဉ္စော ဣမာနိ စံတ္တာရိ ပညာဗျာကရဏာနိ နာမ၊ တတ္ထ “စက္ခု အနိစ္စ”န္တိ ပုဋ္ဌေန “အာမ အနိစ္စ”န္တိ ဧကံသေနောဗျာကာတဗ္ဗံ၊ ဧသနယော သောတာ ဒီသု။ အယံ ဧကံသ ဗျာကရဏီယော ပဉ္စော။

“အနိစ္စံ နာမ စက္ခု”န္တိ ပုဋ္ဌေန ပန “န စက္ခုမေဝ၊ သောတံပိ အနိစ္စံ ယာနံပိ အနိစ္စ”န္တိ ဧဝံ ဝိဘဇ္ဇိတွာ ဗျာကာတဗ္ဗံ။ အယံ ဝိဘဇ္ဇဗျာကရဏီယော ပဉ္စော။

“ယထာ စက္ခု၊ တထာ သောတံ၊ ယထာ သောတံ တထာ စက္ခု”န္တိ ပုဋ္ဌေန ပန “ကေနဋ္ဌေန ပုစ္ဆသိ”တိ ပဋိပုစ္ဆိတွာ “ဒဿနဋ္ဌေန ပုစ္ဆမိ”တိ ဝုတ္တေ “နဟိ”တိ ဗျာကာတဗ္ဗံ၊ “အနိစ္စဋ္ဌေန ပုစ္ဆမိ”တိ ဝုတ္တေ “အာမာ” တိ ဗျာကာတဗ္ဗံ၊ အယံ ပဋိပုစ္ဆာဗျာကရဏီယော ပဉ္စော။

“တံ ဇီဝံ တံ သရီရ”န္တိ အာဒိနိ ပုဋ္ဌေန “အဗျာကတမေတံ ဘဂဝတာ” တိ ဌပေတဗ္ဗော၊ ဧသ ပဉ္စော န ဗျာကာတဗ္ဗော၊ အယံ ဌပနီယော ပဉ္စော။

(ဒိ၊ ဌ၊ ၂။ ၁၅၇-၈။)

၉- သတ္တိရုပ် ဗျတ္တိရုပ် ၂-ပါး

ကိစ္စမန္တ ကိစ္စသိဒ္ဓိဟူ၍ နှစ်ပါးအပြားရှိ၏။ သတ္တိ သတ္တိမန္တဟူ၍လည်း နှစ်ပါးအပြားရှိ၏။ သတ္တိရုပ် ဗျတ္တိရုပ်ဟူ၍လည်း နှစ်ပါးအပြားရှိ၏။ ထိုသည် တို့ကား သဘောအတူတူပင်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ သတ္တိရုပ်ဆိုသည်မှာ ပန်းချီ ပန်းပု ဆန်းကြယ်စွာ ထုရေး

တတ်ခြင်းစသောသတ္တိသည် သတ္တိရုပ်မည်၏။ ပြုလုပ်ပြီးသော အမှုအရပ်ရပ်ကို ထင်စွာဖော်ပြခြင်းသည် ဗျတ္တိရုပ်မည်၏။ ကိစ္စမန္တ ကိစ္စသိဒ္ဓိမှာ များစွာသော ဥပမာဆောင်၍ မိန့်တော်မူကုန်၏။

၁၀- သဒ္ဓယုတ္တိ အတ္ထယုတ္တိ ၂-ပါး

သဒ္ဓယုတ္တိ အတ္ထယုတ္တိဟူ၍ နှစ်ပါးအပြားရှိ၏။ သဒ္ဓယုတ္တိဆိုသည်မှာ သဒ္ဓါသင့်သည်ကို ဆိုသည်။ အတ္ထယုတ္တိကား အနက်သင့်လျော်သည်ကို ဆိုသည်။ သဒ္ဓယုတ္တိ၌ ဥဒါဟရုဏ်ကား “ဂစ္ဆတီတိ ဂေါ၊ နာဂေါ”ဟူသည်တည်း။ ယောနာဂေါ၊ အကြင်ဂန့်ကော်ပင်သည်။ ဂစ္ဆတိ၊ ၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ သော၊ သည်။ ဂေါ၊ မည်၏။ နာဂေါ၊ ကို။ လဗ္ဘတိ၊ ၏။” ဤသို့ဟူရာ၌ “ဂစ္ဆတီတိ ဂေါ” ဟူ၍ ဆိုခြင်းသည် သဒ္ဓယုတ္တိသင့်ပါ၏။ အတ္ထယုတ္တိမသင့်။

အတ္ထယုတ္တိ၌ ဥဒါဟရုဏ်ကား “သာမိကဿ ဝစနံ သုဏာတီတိ သုနက္ခော။ ယောဘိက္ခူ၊ အကြင်ရဟန်းသည်။ သာမိကဿ၊ အရှင် ဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား၏။ ဝစနံ၊ ပိဋကတ်သုံးပုံဟု ဆိုအပ်သော စကားတော်ကို။ သုဏာတိ၊ နာတတ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ သောဘိက္ခူ၊ သည်။ သုနက္ခော၊ မည်၏။”

ဤဝိဂြိုဟ်သည် အတ္ထယုတ္တိသာသင့်၏။ သဒ္ဓယုတ္တိကားမသင့်။ သဒ္ဓယုတ္တိ အတ္ထယုတ္တိ နှစ်ပါးသင့်မှသာလျှင် ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် လှစ်ဖွင့်အပ်သည်။ တစ်ပါးပါး သင့်လျော်ရုံမျှနှင့် ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် မလှစ်ဖွင့်အပ်။



၁၁- သောတာပတ္တိမဂ္ဂေါ-ပုဒ်စောဒနာ

ကသွာ? သောတာပတ္တိမဂ္ဂေါ ဒဿနံ၊ ပဌမံ နိဗ္ဗာနဒဿနတော။
(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်-အဋ္ဌကထာ) (မ၊ ၄၊ ၁။၇၇)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ သောတာပတ္တိမဂ်ကို သောတာပတ္တိမဂ်ဟူ၍ ဆရာမဆိုလျှင်းဘဲ အတီသို့မူ၍ “ဒဿနံ” ဟူလေဘိသနည်း။ ဤသို့ သူမေးဖွယ် ရှိ၍ ထိုအမေးကို ရှေးဦးစွာပြု၍ ဖြေတော်မူလိုရကား “ကသွာ? ။လ။ ဒဿနတော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ သောတာပတ္တိမဂ်သည် အဘယ့်ကြောင့် ဒဿနဟူသောအမည်ကို ရလေဘိသနည်း။ ဤသို့ စောဒနာဖွယ်ရှိ၍ ဒဿနမည်ကြောင်းကို စောဒနာတင်၍ ဖြေတော်မူလိုရကား “ကသွာ? ။လ။ ဒဿနတော” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ ပါဠိမှာတက်လေ။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ သောတာပတ္တိမဂ်ကို အဘယ်ပဝတ္တိနိမိတ်ကိုစွဲ၍ ဒဿနဟု ဆိုလေဘိသနည်း။ ဤသို့ သူမေးဖွယ်ရှိ၍ ထိုအမေးကို ရှေးဦးမဆွ လက်မွန်ထား၍ ဧကံသဗျာကရဏ၊ ဝိဘဇ္ဇဗျာကရဏ၊ ဌပနီယဗျာကရဏ၊ ပဋိပုစ္ဆဗျာကရဏအားဖြင့် လေးပါးတို့တွင် ဧကံသဗျာကရဏအားဖြင့် ဖြေဆိုတော်မူလိုရကား “ကသွာ? ။လ။ ဒဿနတော”ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ ငါတို့ ဆရာတော်ဘုရားကြီးတက်သည်။ နည်းတော်ကျော်တည်း။

တစ်နည်းကား။ သောတာပတ္တိမဂ်ကို ဒဿနဟူ၍ဆိုရာ၌ စောဒကပုဂ္ဂိုလ်၏ မေးရာပုစ္ဆာကို မဆွစွာပြလိုရကား “ကသွာ သော တာပတ္တိ မဂ္ဂေါ ဒဿနံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

ဤသို့ စောဒကဆရာ မေးအပ်သော စကားကား သောတာပတ္တိ သဒ္ဓါသည် မုချသဒ္ဓါဟုတ်ပါ၏လော ၊ ဤသို့စောဒက အာဘော်ကို သိမြင်တော်မူသော အဋ္ဌကထာဆရာသည် “ပဌမံ နိဗ္ဗာနဒဿနတော”ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ သောတာပတ္တိမဂ်သည် နိဗ္ဗာန်ကိုရှုခြင်း မြင်ခြင်းတည်းဟူသော ပဝတ္တိနိမိတ်ဗျူဟာပုတ္တိကြောင့် ဒဿနမည်သည်ဖြစ်၍ သောတာပတ္တိသဒ္ဓါကဲ့သို့ပင် မုချသဒ္ဓါ ဖြစ်ပါ၏ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဒဿနဟူသည် သောတာပတ္တိမဂ်ပင်တည်းဟူ၍ မိန့်ဆိုရာ၌ စောဒကပုဂ္ဂိုလ်၏ အဘယ့်ကြောင့် သောတာပတ္တိမဂ်သည် ဒဿနမည်လေဘိသနည်း မေးရာသောစကားကို ရှေးဖြားလက်မွန် ပြလိုရကား “ကသွာ? သောတာပတ္တိ မဂ္ဂေါ ဒဿနံ”ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ ဤသို့မေးသော စောဒကဆရာကား “ဧကဒေသဿ ဂဟနေ အသတိ ဂဟေတဗ္ဗဿ နိဗ္ဗဒေသတာ ဝိညာယတိ”ဟူသော ပရိဘာသာကိုနှလုံးပိုက်၍ “စတ္တာရိ သစ္စာနိ”ဟူ၍

ကံပုဒ်ထည့်ရအံ့လော၊ ဤသို့ စောဒနာသည် ဤသို့စောဒကပုဂ္ဂိုလ်၏ အဘော်ကို မျှော်မြင်နှိုက်နဲ့ ခွဲခြမ်း၍ သိမြင်တော်မူသော အဋ္ဌကထာဆရာသည် “ပဌမံ နိဗ္ဗာနံ ဒဿနတော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ “သာမညစောဒနာယ ဝိသေသဿ ပယောဇိတဗ္ဗတော” ဟူသော ပရိဘာသာနှင့်အညီ အစိတ်ကိုယှဉ်ရာသောကြောင့် “နိဗ္ဗာနံ” ဟူသောအစိတ်ကို ထည့်ရာ၏ဟူလို။



၁၂- က္လမ-ပုဒ်စောဒနာ

က္လမ ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခု ပဋိသင်္ခါယောနိသော။

မူလပဏ္ဏာသ သဗ္ဗာသဝသုတ်။ (မ၊ ၁။ ၁၂။)

က္လမာတိ က္လမသ္မိံ သာသနေ။

၎င်းအဋ္ဌကထာ။ (မ၊ ၅၊ ၁။ ၇၈)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “က္လမ” ဟူသောပုဒ်၌ က္လမသဒ္ဒါ ဓပစွည်း၊ ဤခပစွည်းသည် “က္လမသ္မာ ဟဓာစ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် သတ္တမိအနက်၌ပင် စီရင်လင့်ကစား “က္လမာဂတော” ဟူသော ပုဒ်တို့၌ ကံအနက်လည်း ဖြစ်သည်။

ယင်းသို့ဖြစ်၍ ဤအရာ၌ ကံအနက်လော၊ သတ္တမိအနက်လော၊ စုဒ္ဓိရိရကား “က္လမာတိ က္လမသ္မိံ” ဟူ၍မိန့်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “က္လမ” ဟူသောပုဒ်၌ ဝိဘတျတ္ထကိုဖွင့်ပြီး၊ “က္လမ” ဟူသောပုဒ်ကို အဘယ်သို့ဖွင့်မည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိပြန်ရကား “သာသနေ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား။ အဋ္ဌကထာဆရာ “က္လမ” ဟူသောပုဒ်၌ က္လမသဒ္ဒါဟူသောပုဒ်၏ ပဒတ္ထ ဓ-ဟူသောပစွည်း၏ ဝိဘတျတ္ထကို ဆရာအဘယ်သို့ ပြမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား ပဒတ္ထဝိဘတျတ္ထကို တဝတည်းချုံး၍ အလုံးစုံပြလိုရကား “က္လမာတိ က္လမသ္မိံ သာသနေ” ဟုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဣဓ” ဟူသောပုဒ်၌ ဣမ ဟူသော အန္တ၏အနက်ဖြစ်သော အန္တတ္ထ ဣဓ ဟူသော ဗာဟိရ၏ အနက်ဖြစ် သော ဗာဟုတ္ထကို အဘယ်သို့ ပြမည်နည်း၊ စုဒ်ရီရကား အန္တတ္ထကား သာသနာ တော်တည်း။ ဗာဟုတ္ထကား သတ္တမီအနက်တည်းဟု ပြလိုသည်ဖြစ်၍ “ဣဓာတိ ဣမသ္မိ သာသနေ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဣဓ” ဟူသောပုဒ်၌ ဣမ သဒ္ဒါ သည် သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်၍ အနက်ဝိသေသကိုမဟောတတ်၊ အနက်ဝိသေသကို ဟောစေခြင်းငှါ ပဋ္ဌာနပုဒ်ကို ဆရာအဘယ်သို့ ထည့် မည်နည်း ၊ ဤသို့ စုဒ်ရီရ ကား “ဣဓာတိ ဣမသ္မိ သာသနေ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဣဓ” ဟူသောပုဒ်၌ ဣမသဒ္ဒါ သည် ပက္ကန္တဝိသယလော၊ အနုဘူတဝိသယလော၊ ပသိဒ္ဓဝိသယလော၊ စုဒ်ရီရ ကား ပသိဒ္ဓဝိသယတည်းဟု ပြလိုသော အဋ္ဌကထာဆရာသည် “ဣဓာတိ ဣမသ္မိ သာသနေ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဣဓ” ဟူသောပုဒ်၌ “သဗ္ဗ ဝါကျံ သာဝဓာရဏံ” ဟူသည်နှင့်အညီ ခပ်သိမ်းသော ဝါကျသည် အဝဓာရဏ နှင့်တကွ ဖြစ်သည်ဖြစ်၍ ဤအရာ၌ ထိုယူအပ်သောအနက်ကား အဘယ်နည်း၊ နစ်စေအပ်သောအနက်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ်ရီရကား “ဣဓာတိ ဣမသ္မိ သာသနေ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်၊ အဓိပ္ပါယ်ကား ယူအပ်သောအနက်ကား ဘုရား သာသနာတော်တည်း။ နစ်စေအပ်သောအနက်ကား တိတ္ထိတို့၏ သာသနာဟူ လို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ခပ်သိမ်းသော သဒ္ဒါတို့သည် အညတ္တာပေါဟနနည်းအားဖြင့် ဟောမြဲဖြစ်သည်ဖြစ်၍ ဤအရာတွင် ဣဓ သဒ္ဒါ၌ ယူအပ်သောအနက်ကား အဘယ်အနက်နည်း၊ ပယ်အပ်သော အနက် ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ်ရီရကား “ဣဓာတိ ဣမသ္မိ သာသနေ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ ယူအပ်သောအနက်ကား ဘုရားသာသနာတော်တည်း။ ပယ်အပ်သောအနက်ကား တိတ္ထိတို့၏ သာသနာတည်းဟူလို။ နောက်ဆုံးနည်းကား ဋီကာဖွင့်သောနည်းတည်း။

ဋီကာပါဌ်ကား။ “ဣဓာတိ အယံသဒ္ဓေါ သဗ္ဗာကာရတော ဣန္ဒြိယသံဝရသံဝုတဿ ပုဂ္ဂလဿ သနိဿယဘူတသာသနပရိဒီပနော အညသာသနဿ တဝ ပဋိသေဓနော စာတိ ဝုတ္တံ “ဣမသ္မိံ သာသနေ” တိ။ ဤနည်းကိုမိ၍ “တတ္ထ တသ္မိံ အဘိဓမ္မေ” စသည်ဖြင့် ဖွင့်သော ပါဌ်တို့မှာယူလေ။



၁၃- သင်္ခါ-ပုဒ်စောဒနာ

တတ္ထာယံ သင်္ခါသဒ္ဓေါ ဉာဏကောဋ္ဌာသပညတ္တိဂဏနာသု ဒိဿတိ။ “သင်္ခါယေကံ ပဋိသေဝတိ”တိ အာဒိသု ဉာဏေ ဒိဿတိ။

(မူလပဏ္ဏာသ သဗ္ဗာသဝသုတ်အဋ္ဌကထာ) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၇၈။)

အနက်ကား။ တတ္ထ၊ ထိုပဋိသင်္ခါယောနိသော ဟူသောပုဒ်၌။ သမဘိနိဝိဋ္ဌော၊ ကောင်းစွာအကျုံးဝင်သော။ ဝါ၊ ကောင်းစွာတည်သော။ အယံသင်္ခါသဒ္ဓေါ၊ ဤသင်္ခါသဒ္ဓါသည်။ ဝါ၊ ဤသင်္ခါသဒ္ဓါနှင့်တူသော သင်္ခါသဒ္ဓါဟူသမျှသည်။ ဤကဲ့သို့ချည်း အရာခပ်သိမ်းမှာပင် ယောဇနာလေ။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “တတ္ထာယံ သင်္ခါသဒ္ဓေါ ။လ။ ဂဏနာသု ဒိဿတိ” ဟူ၍ သင်္ခါသဒ္ဓါသည် လေးပါးသောအနက်တို့၌ ဖြစ်သောဟူ၍ ဆရာဆို၏။ အဘယ်ဥဒါဟရုဏ်ပုံ သက်သေသာဓက ဉာပကလက္ခဏ ဘုရားပါဠိ၌ လာသနည်း၊ ဤသို့စုဒ်ရှိရကား “သင်္ခါယေကံ ဉာဏေ ဒိဿတိ” စသည်မိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ သင်္ခါသဒ္ဓါသည် လေးပါးသော အနက်တို့၌ ဖြစ်ထင်၏ဟူပြီ။ ဆရာစကားသည် သက်သေမရှိသော တရားကဲ့သို့ အာဂုံပါဠိနှင့်ကင်း၍ အများဗိုလ်လူတို့သည် ယုံကြည်နိုင်အံ့လော၊ အာဂုံပါဠိ ရှိမှသာလျှင် သောတုဇနအများတို့သည် ယုံကြည်မှတ်သားရာသည် ဤသို့

စုဒ္ဓိရုံရကား “သင်္ခါယေ ။လ။ ဉဏော ဒိဿတိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “တတ္ထာယံ သင်္ခါသဒ္ဓေါ ။လ။ ဂဏနာသု ဒိဿတိ” ဟူ၍ သုတ်ကိုဆို၏။ ဥဒါဟရဏ်ကား အဘယ်နည်း၊ တစ်နည်းကား “တထာယံ ။လ။ ဒိဿတိ” ဟူသော ဉာဏ်ကိုဆို၏။ ဉာဏကား အဘယ်နည်း၊ တစ်နည်းကား သာဓုကိုဆို၏ သာဓကကား အဘယ်နည်း၊ တစ်နည်းကား လက္ခကိုဆို၏ လက္ခဏကား အဘယ်နည်း၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရုံရကား “သင်္ခါယေကံ ။ ။လ။ ဉဏော ဒိဿတိ”ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ဤနည်းကိုမိ၍ အတ္ထုဒ္ဓါရ တွေ့တိုင်း တက်လေထွက်လေ။



၁၄- သံဝရသံဝုတော-ပုဒ်စောဒနာ

စက္ခုန္ဒြိယသံဝရသံဝုတော ဝိဟရတိ။

(သဗ္ဗာသဝသုတ်ပါဠိ) (မ၊ ၁။ ၁၂။)

စက္ခုန္ဒြိယသံဝရေန သံဝုတော စက္ခုန္ဒြိယသံဝရသံဝုတော၊ ဥပေတော တိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။

၎င်းအဋ္ဌကထာ။(မ၊ ၄၊ ၁။ ၇၉။)

ဤအဋ္ဌကထာပါဠိ၌

“ယတ္ထ ယတ္ထ ပဒေသွေဝ၊ ဒိဋ္ဌေ ဝိသဇ္ဇနေ သတိ။

တတ္ထ တတ္ထဒ္ဓရိတဗ္ဗာ၊ ပုစ္ဆာ တာဝ ဝိဘာဝိနာ။” ဟူ၍

အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓဝိဒ္ဓုဆရာတို့ မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့် စောဒနာပုစ္ဆာကို မဆွေစွာ ထုတ်ရာ၏။ ထုတ်ရာသည်ကား-

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “စက္ခုန္ဒြိယသံဝရသံဝုတော” ဟူသောပါဠိကို “စက္ခုန္ဒြိယံ သံဝရသံဝုတော”ဟု ဒုတိယာတပျုရိသ်သမာသ်မူရအံလော၊ “စက္ခုန္ဒြိယသံဝရေန သံဝုတော” ဟူ၍ သတ္တမိတပျုရိသ် သမာသ်မူရအံလော၊ “စက္ခုန္ဒြိယသံဝရော စ သော သံဝုတော စာတိ စက္ခုန္ဒြိယသံဝရသံဝုတော” ဟူ၍

ကမ္မဓာရယ်သမာသ်မူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိရကား “စက္ခုန္တိယသံဝရေန သံဝုတော” ဟူသော ပါဠိကို မိန့်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ဝစနတ္ထ၌ “ကာယေန ကမ္မံ ကရောတိ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်ကဲ့သို့ ကရိုဏ်းအနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ “သဟာပိ ဂဂ္ဂေန” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်ကဲ့သို့ သဟာဒိယောဂအနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ “ယက္ခေန ဒိန္နော ဝရော” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်ကဲ့သို့ ကတ္တားအနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ “အန္ဓေန ဝသတိ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်ကဲ့သို့ ဟိတ်အနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ “အက္ခိနာ ကာဏော” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်ကဲ့သို့ လက္ခဏအနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ “ဂေါတ္ထေန ဂေါတမော” ကဲ့သို့ ဝိသေသနအနက် သမ္ပာန်ရအံ့လော၊

တစ်နည်းကား။ “ကရဏေ တတိယာ” ဟူသောသုတ်၏ အရာလော၊ “သဟာဒိယောဂေစ” ဟူသော သုတ်၏အရာလော၊ “ကတ္တရိစ” ဟူသော သုတ်၏ အရာလော၊ “ဟေတွတ္ထေစ” ဟူသောသုတ်၏ အရာလော၊ “ဝိသေသနေစ” ဟူသော သုတ်၏အရာလော၊ “သံဝုတော” ဟူသောပုဒ်၌လည်း “သံဝုတ” သဒ္ဓါသည် စောင့်ရှောက် ပိတ်ပင်ခြင်းအနက်ကို ဟောသလော၊ “ပါတိမောက္ခ သံဝရသံဝုတော” ဟူသောပါဠိ၌ “သံဝုတ” သဒ္ဓါသည် သမ္ပန္နအနက်ကို ဟော သကဲ့သို့ သမ္ပန္နအနက်ကိုတည်း ဟောသလော၊

တစ်နည်းကား။ “သံဝုတော” ဟူသောပါဠိ၌ သံရှေးရှိသော ဝရဓာတ် သည် “ဓာတုနံ အနေကတ္ထတ္တာ” ဟူ၍ အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓဝိဒူဆရာတို့ မိန့်ဆို တော်မူသောကြောင့် များသောအနက်ရှိသည်၊ အမှတ်မရှိသော အနက်ကိုလည်း ဟောတတ်သည်ဖြစ်၍ ဤအရာ၌ အဘယ်အနက်ကို ဟောသနည်း။

တစ်နည်းကား။ “သံဝုတော” ဟူသောပုဒ်၌ ဝရသဒ္ဓါသည် တောင့်တ ခြင်းဟူသောအနက်၊ ဆုလာဘ်ဟူသောအနက်၊ အမြတ်ဟူသောအနက်ကို ဟော သည်။ ဤအရာ၌ အဘယ်အနက်ကို ဟောသနည်း၊ ဤသို့ စောဒက ဆရာသည် အန္တတ္ထ ဗာဟိရတ္ထတို့ကို များစွာထင်၍ စောဒနာသည်ကို တဝတည်း ဖြေတော် မူလိုသော အဋ္ဌကထာဆရာသည် “ဥပေတောတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ ဤ“စက္ခုန္တိယသံဝရသံဝုတော” ဟူသောပုဒ်ကို “သဟာပိ
ဂဂ္ဂေန” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်ကဲ့သို့ သဟာဒိ ယောဂအနက်၊ “သဟာဒိယောဂေ
စ” ဟူသော သုတ်၏အရာ၊ “ပါတိမောက္ခသံဝရသံဝုတော” ဟူသောပါဠိကဲ့သို့
“သံဝုတ”သဒ္ဒါသည် သမ္ပန္နအနက်၌ ဖြစ်သည်ဖြစ်၍ “စက္ခုန္တိယသံဝရေန၊ နှင့်။
သံဝုတော၊ ပြည့်စုံသည်တည်း။” ဤသို့ အနက် သမ္ပာန်လေဟူလို၊ ဤနည်းကိုမိ၍
ဤပါဠိရပ်နှင့်တူသော အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာတို့မှာ တင်လေ၊ တက်လေ၊ ထွက်လေ။



၁၅- ဧဝံသတေ-ပုဒ်စောဒနာ

ဧဝံသတေ အာသဝါ ဝိယာတပရိဋ္ဌာဟာ န ဟောန္တိ။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်ပါဠိ) (မ၊ ၁။ ၁၃။)

ဧဝံသ တေတိ ဧဝံ အဿ တေ ဧဝံ ဧတေန ဥပါယေန န ဟောန္တိ။
နော အညထာတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။

(၎င်းအဋ္ဌကထာ) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၀။)

ဤသို့ဖွင့်ရာ၌ စုဒ်ထုတ်သော်ကား၊ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဧဝံ သတေ”
ဟူသောပုဒ်ကို “သသီလဝါ”ဟူသောပုဒ်ကဲ့သို့ “ဧဝံ သော တေ” ဟူ၍ ပဒစ္ဆေဒ
မူရအံ့လော၊ “ပုပ္ဖံသာ ဥပ္ပဇ္ဇတိ” ဟူသောပုဒ်ကဲ့သို့ “ဧဝံ အဿတေ” ဟူ၍
ပဒစ္ဆေဒမူရအံ့လော၊ ဤသို့စုဒ်ရှိရကား “ဧဝံ အဿ တေ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “လောပဉ္စ တတြာကာရော”
ဟူသော သုတ်၏အစီအရင်လော၊ “ပရောဝါသရော” “ဗျဉ္ဇနော စ ဝိသညော
ဂေါ” ဟူသောသုတ်၏အစီအရင်လော၊ ဤသို့ စုဒ်ရှိရကား “ဧဝံ အဿ တေ”
ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပါယ်ကား။ “လောပဉ္စ တတြာကာရော” ဟူသော
သုတ်၏ အစီအရင်မဟုတ် “ပရောဝါသရော” “ဗျဉ္ဇနော စ ဝိသညောဂေါ”
ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်ဟူလို။

ဆရာ။ ပဒစ္ဆေဒကိုပြပြီး ပဒတ္ထကို ဆရာ အဘယ်သို့ မူမည်နည်း၊ ဤသို့

စုဒ္ဓိရိုရကား “ဧတေန ဥပါယေန ဟောန္တိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ

“ဥပသဂ္ဂါ နိပါတာ စ၊ ပစ္စယာ စ ဣမေ တယော။

နေကာနေကတ္ထဝိသယာ၊ ဣတိ နေရုတ္တိကာဗြဝံ” ဟူ၍ -

အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓဝိဒ္ဓတို့ မိန့်ဆိုသည်နှင့်အညီ နိပါတ်ပုဒ်၊ ဥပသာရပုဒ်၊ ပစ္စည်း၊ ဤသုံးပါးတို့သည် ပုဒ်အားဖြင့်များကုန်သည် အနက်အားဖြင့်လည်း များကုန်သည်ဖြစ်သောကြောင့် ဤအရာ၌ ဧဝံဟူသော နိပါတ်ပုဒ်သည် အဘယ်အနက်ကို ဟောသနည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဧဝံ ။လ။ န ဟောန္တိ”ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား ဧဝံသဒ္ဓါကား နိဒဿနအနက် ရှိသည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ဧဝံသဒ္ဓါသည် ဥပမာ ဇောတကလည်းရှိသည်၊ နိဒဿနဇောတကလည်း ရှိသည်၊ အာကာရဇောတကလည်း ရှိသည်၊ ဗာဟိရတ္ထအားဖြင့်လည်း ဝိဘတ္တိယုတ္တနိပါတ်၊ ဝိဘတ္တိအယုတ္တနိပါတ်အားဖြင့် နှစ်ပါးအပြားရှိသည်၊ ဤဧဝံသဒ္ဓါသည် အဘယ်အနက်၊ အဘယ်နိပါတ်ပုဒ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဧဝံသ တေ ။လ။ န ဟောန္တိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား ဤအရာ၌ “ဧဝံ”သဒ္ဓါသည် နိဒဿနဇောတက၊ ဝိဘတ္တိယုတ္တနိပါတ်ပုဒ်ဟူလို။

အရှင်ဆရာ နိဒဿနအနက်ကိုပြခြင်းငှါ “ဧတ”သဒ္ဓါကိုဆို၏။ ထို “ဧတ”သဒ္ဓါ၏ စွဲရာကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဥပါယေန” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ဆရာ။ ဆရာ၏ ဧတသဒ္ဓါသည် ပက္ကန္တဝိသယ၊ အနုဘူတဝိသယ၊ ပသိဒ္ဓဝိသယအားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိသည်တွင် ဤ “ဧတ”သဒ္ဓါကား အဘယ် နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား ပက္ကန္တဝိသယတည်းဟု ပြခြင်းငှါ “ဥပါယေန”ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဧတသဒ္ဓါသည် သလွဲပြဒါးနှင့်ကင်းသော ကြေးမုံမှန်ပြားသည် မျက်နှာရိပ်ကို ထင်စွာမပြနိုင်သကဲ့သို့ ပဓာနပုဒ်နှင့်ကင်း၍ ဧတသဒ္ဓါသည် အနက်ဝိသေသကို မပြတတ်ခဲ့၊ အနက်ဝိသေသကို ပြခြင်းငှါ ပဓာနပုဒ်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဥပါယေန”ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဧတေန ဥပါယေန” ဟူသောပါဌ်၌ “ရာဇာဂစ္ဆတိ” ကဲ့သို့ ပဓာနနည်းအားဖြင့် ယူရအံ့လော၊ “လဒ္ဓါတပတ္တော ရာဇကုမာရော” ကဲ့သို့ ဥပလက္ခဏနည်းအားဖြင့် ယူရအံ့လော၊ “သဒ္ဓါဒေယျာနိ ဘောဇနာနိ ဘုဠိတ္တာ” ကဲ့သို့ နိဒဿနနည်း အားဖြင့်ယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “နော အညထာတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ” ဟူသော ပါဌ်ကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်အကျယ်ကား။ “သဗ္ဗေသမ္ပိ ဝါကျာနံ ဧဝကာရတ္ထ သဟိတတ္တာ” ဟူ၍လည်းကောင်း၊ “သဒ္ဓန္တရတ္တာပေါဟန ဝသေန သဒ္ဓေါ အတ္ထံ ဝဒတိ” ဟူ၍လည်းကောင်း ကင်္ခါဋီကာသစ်၌ လာသောကြောင့်လည်းကောင်း၊

“သဒ္ဓေါပ လက္ခဏာဒီဟိ၊ ပဟိတတ္ထေ နိဝတ္တိတံ။
ကရောတေဝ ဖလတ္ထေန၊ အညတ္တာပေါဟနေန ဝါ” ဟူ၍

သဒ္ဓတ္ထဘေဒစိန္တာ၌ လာသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ အဝဓာရဏအနက်၊ အညတ္တာပေါဟနအနက်အားဖြင့် ယူလေဟူလို။ အဓိပ္ပါယ် အကျဉ်းကား ပဓာနနည်း၊ ဥပလက္ခဏနည်း၊ နိဒဿနနည်းမဟုတ်၊ “သဗ္ဗဝါကျံ သာဝဓာရဏံ” ဟူ၍လည်းကောင်း၊ “အညတ္တာပေါဟနေန” ဟူ၍လည်းကောင်း မိန့်ဆိုသည်နှင့်အညီ အဝဓာရဏအနက်၊ အညတ္တာပေါဟန အနက်အားဖြင့် ယူလေဟူလို။ ဤကဲ့သို့ ပါဠိပဒေသတွေ့တိုင်းမှာ ထွက်လေ၊ တက်လေ။



၁၆- ယဉ်ဿာ-ပုဒ်စောဒနာ

ယဉ်ဿာတိ ယံ စိဝရပိဏ္ဍာပါတာဒီသု ဝါ အညတရံ အဿ။
(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ် အဋ္ဌကထာ)။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၀။)

ဤသို့အဖွင့်၌ စုဒ္ဓိထုတ်ရာသည်ကား အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ယဉ်ဿ” ဟူသောပုဒ်၌ ယံသဒ္ဓါသည် သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်၍ အနက်ဝိသေသကို မဟောတတ်၊ အနက်ဝိသေသကိုဟောခြင်းငှါ ပဌာနပုဒ်ကားအဘယ်နည်း၊ “ဟိ” ဟူသော နိပါတ်ပုဒ်ကား အဘယ်အနက်ကိုဟောသနည်း၊ “ယဉ်ဿ” ဟူသောပုဒ်ကို

အဘယ်သို့ ပဒစ္ဆေဒပြုရအံ့နည်း၊ “သရာသရေလောပံ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ “ဝါပရောအသရူပါ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ ဤသို့ စောဒနာသည်ကို “ယန္တိ စိဝရပိဏ္ဍပါတာဒိသု အညတရံ၊ ဟိကာရော စ ပဒပူရဏော၊ ယဉ္ဇိဿာတိ ယံ ဟိ အဿာတိ ပဒစ္ဆေဒေါ” ဤသို့ ဂရုကနည်းအားဖြင့် ဖြေလိုလျက် လဟုကနည်းအားဖြင့် သောတုဇနတို့အား စိန္တာမယဉာဏ် ပွားစေခြင်းငှါ “ယံ စိဝရပိဏ္ဍပါတာဒိသု အညတရံ အဿ” ဟူ၍မိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား ယ-သဒ္ဓါဖြင့် ပစ္စည်းလေးပါးတို့ကို စွဲလေ၊ ဟိနိပါတ်ကား အနက်မရှိ၊ ယဉ္ဇိဿကား “ဝါပရော အသရူပါ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်ဟူလို။ ဟိသဒ္ဓါကို ဖွင့်သောအားဖြင့် အနက်မရှိဟုပြုသည်။ ဤကဲ့သို့သောအရာကို ငါတို့ထိပ်ခေါင်တင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် မပြသောအားဖြင့် ပြသည်ဟု မိန့်တော်မူ၏။



၁၇- ယော ပန ဝေဒိတဗ္ဗော-ပုဒ်စောဒနာ

ယော ပန အက္ခောသဝသေန ဒုရုတ္တေ ဒုရုတ္တတ္တာယေဝ ဒုရာဂတေ အပိ အန္တိမဝတ္ထုသညိတေ ဝစနပထေ သုတွာ ခန္တိ ဂုဏံယေဝ ပစ္စဝေက္ခိတွာ န ဝေဓတိ၊ ဒီဃဘာဏက အဘယထေရော ဝိယ၊ အယံ “ခမော ဒုရုတ္တာနံ ဒုရာဂတာနံ ဝစနပထာန” န္တိ ဝေဒိတဗ္ဗော။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၂။)

ဤအဋ္ဌကထာပါဠိ၌ ပိဏ္ဍတ္တအဓိပ္ပါယ်ကား သာမညအားဖြင့် ပျက်ရယ်ဆိုသော စကားကိုလည်းကောင်း၊ အနည်းငယ်ဆိုမည် ရေရွတ်သော စကားကိုလည်းကောင်း၊ သည်းခံကာမျှတည်းဖြင့် ဒုရုတ္တစကား၊ ဒုရာဂတစကား၊ ဝစနပထစကားတို့ကို မတုန်မလှုပ် သည်းခံနိုင်ရာသည် မဟူရာ။ ဆယ်ပါးသော ဆဲရေးခြင်းတို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပါရာဇိကအာပတ် အစရှိသောအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ စွပ်စွဲဆဲရေးသည်ကို မတုန်မလှုပ်သည်းခံ၍ ဘာဝနာကိုအားထုတ်သောပုဂ္ဂိုလ်ကိုသာလျှင် ဤအရာ၌ “ဒုရုတ္တဒုရာဂတဝစနပထ” တို့ကို မတုန်မလှုပ် သည်းခံသော ပုဂ္ဂိုလ်ဟူ၍ သိအပ်သတည်းဟူလို။ ဤကား ပိဏ္ဍတ္တအဓိပ္ပါယ်။

အစိတ်အစိတ်ထွက်သော်ကား အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ အဘယ်မျှ လောက်သောစကားကို သည်းခံ၍ ဘာဝနာကို အားထုတ်သောပုဂ္ဂိုလ်သည် ဒုရုတ္တအစရှိသောစကားတို့ကို သည်းခံနိုင်သော ပုဂ္ဂိုလ်မည်လေသနည်း၊ ဤသို့ စုဒ္ဓါရုံကား “ယော ပန ။လ။ ဝေဒိတဗ္ဗော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ထိုတွင် ဖြေလို ရင်းပါဠိကား “န ဝေဓတိ” ဟူသည်တည်း။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “န ဝေဓတိ” ဟူသောပုဒ်ကိုဆို၏။ ထိုပုဒ်သည် ကိရိယာပုဒ်ဖြစ်ခဲ့၊ ကိရိယာပုဒ်ဟူသည်ကလည်း “နာမပဒံ ကိရိယာပေက္ခံ၊ ကိရိယာပဒံ နာမပေက္ခံ” ဟူ၍ အက္ခရစိန္တက သဒ္ဒဝိဒ္ဓဆရာတို့ ဆိုသောကြောင့် ဤ “န ဝေဓတိ” ဟူသောပုဒ်သည် ငဲ့အပ်သောနာမ်ပုဒ်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓါရုံကား “ယော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား၊ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “န ဝေဓတိ ” ဟူသောပုဒ်၌ တိဝိဘတ်သည် ဝတ္တမာန်ဝိဘတ် ပရဿပုဒ် ကတ္တားဟောဖြစ်သည်၊ ထိုတိ ဝိဘတ်သည် ဟောအပ်သောကတ္တားကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓါရုံကား “ယော” ဟူသော ပုဒ်ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “သဗ္ဗကြိယာဗျာပိတတ္တာ” ဟူ၍ အက္ခရစိန္တက သဒ္ဒဝိဒ္ဓဆရာတို့ မိန့်အပ်သည်နှင့်အညီ ကတ္တကာရက သည် ခပ်သိမ်းသော အာချာတ်ကိရိယာ၊ ကိတ်ကိရိယာ ကတ္တားဟော ကိရိယာ၊ ကံဟောကိရိယာ၊ ဘောဟောကိရိယာတို့၌ နှံ့၍ဖြစ်တတ်သောကြောင့် ဤအရာ၌ ကတ္တားကား အဘယ် နည်း၊ စုဒ္ဓါရုံကား “ယော” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “န ဝေဓတိ” ဟူသောပုဒ်၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော ပဌမပုရိသ်သည် “နာမမိ ပယုဇ္ဇမာနေပိ တုလျာဓိ ကရဏေ ပဌမော” ဟူ၍ ကစွည်းထေရ်ကျော် မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့် နာမ်ပုဒ် ယှဉ်ရာ၌ သက်သည်၊ ထိုယှဉ်ဖက်နာမ်ပုဒ်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓါရုံကား “ယော” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် မတုန်မလှုပ်သည်ကို “ယော န ဝေဓတိ” ဟူသောပါဠိဖြင့် ပြဘိ၏။ အဘယ်သို့သောအကြောင်း

ကြောင့် မတုန်မလှုပ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သုတ္တာ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “န ဝေဓတိ” ဟူ၍ ဆိုပြီး ရူပါရုံ၌ ထိခိုက်၍တည်း မတုန်မလှုပ်သလော၊ သဒ္ဓါရုံ၌ ထိခိုက်၍တည်း မတုန် မလှုပ် သလော။ ။လ။ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံတို့၌ ထိခိုက်၍တည်း မတုန်မလှုပ်သလော၊ ဤသို့ စုဒ္ဓိရှိရကား “သဒ္ဓါရုံ၌ ထိခိုက်၍ မတုန်မလှုပ်သတည်း” ဟု ပြခြင်းငှါ “သုတ္တာ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ကာယဒွါရဖြင့် ထိပါး၍တည်း မတုန်မလှုပ်သလော၊ ဝစီဒွါရဖြင့်ထိပါး၍တည်း မတုန်မလှုပ်သလော၊ မနော ဒွါရဖြင့် ထိပါး၍တည်း မတုန်မလှုပ်သလော၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရှိရကား ဝစီဒွါရဖြင့် ထိပါး၍ မတုန်မလှုပ်သည်၏ အဖြစ်ကို ပြခြင်းငှါ “သုတ္တာ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “သုတ္တာ” ဟူ၏။ အဘယ်ကိုကြား၍ မတုန် မလှုပ်သနည်း၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရှိရကား “ဒုရုတ္တေ ဒုရာဂတေ ဝစန ပထေ” ဟူသော ပါဠိကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “သုတ္တာ” ၌ သုဓာတ်သည် သု သဝနေဟူ၍ ဓာတ်နက်ကြားသောကြောင့် သကမ္မကဓာတ်ဖြစ်ခဲ့၊ ထို သကမ္မက ဓာတ်သည် ကံနှင့်မကင်းကောင်း၊ ကံကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဒုရုတ္တေ ။လ။ ဝစနပထေ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “သုတ္တာ” ဟူသော ပါဠိ၏အရကို ပဉ္စဒွါရာ ဝဇ္ဇန်း အစ တဒါရုံအဆုံးရှိသော သောတဒွါရဝိထိကို ယူရသည်၊ ထိုဝိထိစိတ်တို့၏ အာရုံကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဒုရုတ္တေ ။လ။ ဝစနပထေ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဒုရုတ္တေ” ဟူ၍ ဆို၏။ ဆရာ၏ ဒုရုတ္တစကား သည် ဝိနည်းဒေသနာ ပဗ္ဗဇ္ဇက္ခန္ဓက၌ လာသောနည်းဖြင့် ဆရာဥပဇ္ဈာယ်တို့သည် အတ္ထပုရေက္ခာရအားဖြင့် ဆိုဆုံးမသည်ကိုပင် ဒုရုတ္တစကားဟူ၍ ယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အက္ခောသဝသေန” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ မြတ်စွာဘုရားသည် လေးခွန်းသော စကားကိုပယ်၍ နှစ်ခွန်းသောစကားကို ဆိုတော်မူတတ်သောကြောင့် “သုဂတ” အမည်ကိုရတော်မူသည်။ ထိုမြတ်စွာဘုရားသည် ပယ်တော်မူအပ်သော မှန်လည်းမမှန်၊ သူတစ်ပါးလည်း မချစ်မနှစ်သက်၊ အကျိုးလည်း မရှိသော ပဌမစကား၊ မှန်ကားမှန်၏ သူတစ်ပါးလည်းမနှစ်သက် အကျိုးလည်းမရှိသော ဒုတိယစကား၊ ဟုတ်လည်းမဟုတ် သူတစ်ပါးကား ချစ်နှစ်သက်၏ အကျိုးလည်းမရှိသော တတိယစကား၊ ဟုတ်လည်းဟုတ်၏။ သူတစ်ပါးကား ချစ်နှစ်သက်၏ အကျိုးကားမရှိသော စတုတ္ထစကား၊ ဤလေးခွန်းသော စကားကိုပင် “ဒုရုတ္တ” စကားဟူ၍ ဆိုရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အက္ခောသဝသေန” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်၊ အဓိပ္ပာယ်ကား ဤအရာ၌ ပဌမစကား၊ ဒုတိယစကား နှစ်ခွန်းသောစကားကိုသာ ယူလေဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဒုရုတ္တ” ဟူသောပုဒ်၌ ဒု-သဒ္ဓါသည် “ဒုက္ကထိက” ဟူသော ပုဒ်၌ကဲ့သို့ သင်္ချာဟောဖြစ်၍ ဆရာ ဥပဇ္ဈာယ်တို့သည် အနုအကြမ်း ငေါက်ငမ်း ဖြောင်းဖြ၍ သြဝါဒပေးသော စကားနှစ်ခွန်းကို ယူ၍ “ဒုရုတ္တ” ဟူလေသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အက္ခောသ ဝသေန” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။

ဆရာ။ “ဒုရာဂတ” ဟူ၍ ဟောတော်မူရာ၌ ဒုရာဂတ၏အရကို အမျက်ထွက်ခြင်း နှလုံးမသာယာခြင်းကို ယူရသည်။ ထိုအမျက်ထွက်ခြင်း နှလုံး မသာယာခြင်းတို့သည် သီတကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဥဏှကြောင့်လည်းကောင်း၊ “ဥံသမကသဝါတာ တပသရီသပသမ္ပဿာ” တို့ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဒုရုတ္တစကားကြောင့်လည်းကောင်း ဖြစ်လေသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဒုရုတ္တတ္တာ ယေဝ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။

အရှင်ဆရာ “ဝစနပထေ” ဟူ၍ ဟောတော်မူရာ၌ စကားသည်ပင် နားထောင်သောသူတို့၏ သိကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် ပထမည်သည်။ ထိုပထသဒ္ဓါသည် မကောင်းသောအနက်ကိုသာ ဟောသည်မဟုတ်သောကြောင့် ဤအရာ၌ သဒ္ဓါအားဖြင့် ကောင်းသောစကား မကောင်းစကား နှစ်ပါးစုံကို ယူရအံ့

လော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “အန္တိမဝတ္ထုသညိတေ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပါယ်ကား ဝစနပထသဒ္ဓါသည် စကားသာမညကိုပင် ဟောလင့်ကစား အနက်အရာ အားဖြင့် အာပတ်ဖြင့် စွပ်စွဲသည်ကိုသာ ယူလေဟူလို။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “သုတ္တာ န ဝေဓတိ” ဟူ၍ ဆို၏။ အနိဋ္ဌဖြစ် သော သဒ္ဓါရုံကြားလျက် အဘယ်ကြောင့် မတုန်မလှုပ်လေသနည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ခန္တိဂုဏံယေဝ ပစ္စဝေက္ခိတ္တာ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “န ဝေဓတိ” ဟူ၏။ ထိုမတုန်မလှုပ်သောပုဂ္ဂိုလ် သည် ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ဒေါသနည်းပါး၍တည်း မတုန်မလှုပ်လေသလော၊ စုဒ္ဓိရို ရကား “ခန္တိဂုဏံယေဝ ပစ္စဝေက္ခိတ္တာ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ။ အဆိုးအကောင်းကိုမသိ အတိဗာလဖြစ်၍ မတုန်မလှုပ်သလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ခန္တိဂုဏံ ပစ္စဝေက္ခိတ္တာ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

တစ်နည်းကား ဆရာ “ရာဂဝတ္ထုနာ ပါဒေန အက္ကမန္တောပိ သဟတိ” ဟူ၍ မူလဋီကာ မိန့်ဆိုသည်နှင့်အညီ ရာဂတည်းဟူသော အကြောင်းကြောင့်ပင် မတုန်မလှုပ်လေသလော ၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ခန္တိဂုဏံ ပစ္စဝေက္ခိတ္တာ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ယော” ဟူ၍ အနိယတ်ကိုဆို၏။ နိယတ်ကား အဘယ်နည်း ၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “အယံ ခမော ။လ။ ဝေဒိတဗ္ဗော” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ အကြောင်းကိုဆိုမြဲဆိုလေ။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ မကောင်းသဖြင့် ဆိုအပ်သောစကားကို မတုန် မလှုပ်သည်ခံနိုင်သောဟူ၍ ဆရာဆို၏။ ဤပါဠိပဒေသကား ရဟန္တာကိုပြသော ပါဠိမဟုတ်၊ မဂ်၏ရှေးအဖို့၌ ဝိပဿနာပဋိပတ်နှင့် ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်ကိုပြသော ပါဠိ ဖြစ်သည်။ ပုထုဇဉ်ဖြစ်ကလည်း လောကဓံတရားတို့ဖြင့်ထိပါး၍ မတုန်မလှုပ် ဘဲ မရှိရာ၊ ဤဆဲရေးခြင်းသည်လည်း နိန္ဒာမည်သော လောကဓံဖြစ်သည်။ မင်္ဂလာတရား၌လည်း “ဖုဋ္ဌဿ လောကဓမ္မေဟိ စိတ္တံ ယဿ န ကမ္မတိ” ဟူ၍ လောကဓံတရားဖြင့် မတုန်မလှုပ်သောအရာ၌ ရဟန္တာကိုသာ ဟောပါသည်။

ဤကဲ့သို့ မတုန်မလှုပ်သော ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် မဆွေ့ဦး ပကတူးက ရှိစဘူး
လေသလော၊ စုဒ္ဓိရုံရကား “ဒီဃဘာဏကာဘယ ထေရောဝိယ” ဟူသော ပါဠိကို
မိန့်။ ဤနည်းကိုမှီ၍ ထွက်လေ။ တက်လေ။



၁၈- အဓိဝါသကဇာတိကော-ပုဒ်စောဒနာ

ဧတ္ထ စ ယသ္မာ အယံ ခန္တိ သီတာဒိဓမ္မေ အဓိဝါသေတိ၊ အတ္ထ နော
ဥပရိ အာရောပေတွာ ဝါသေတိယေဝ၊ န အသဟမာနာ ဟုတွာ နိရဿတိ။
တသ္မာ “အဓိဝါသနာ” တိ ဝေဒိတဗ္ဗာ။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်အဋ္ဌကထာ)။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၃။)

အသဟမာနာ၊ သည်းမခံနိုင်သည်။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။ န နိရဿတိ၊
ခါတွက်၍မပြစ်ထိုက်။ “န နိရဿတိတိ ဝိဇ္ဇနတိ” ဟူသော ဋီကာပါဠိနှင့်အညီ
တည်း။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အဓိဝါသကဇာတိကော” ဟူသောပါဠိ၌ သည်း
ခံခြင်း ခန္တိတရားကို ခန္တိသဒ္ဓါဖြင့်သာ မဆိုမူ၍ အဘယ်ပဝတ္တိနိမိတ်ကြောင့်
“အဓိဝါသက” ဟူ၍ ဆိုလေသနည်း၊ စုဒ္ဓိရုံရကား “ဧတ္ထ စ ။လ။ နိရဿတိ”
ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ “အာသဝါ” ဟူသောပုဒ်၌ တင်သကဲ့သို့ တင်လေ။

တစ်နည်းကား။ အရှင်ဆရာ။ “အဓိဝါသက” ဟူသောပါဠိကို “ကုမာရီသု
အဓိကိစ္စ ပဝတ္တတိ ကထာဏ္ဏတိ အဓိကုမာရီ” ဟူသော ဝစနတ္ထကဲ့သို့
“ဝါသကေသု အဓိကိစ္စ ပဝတ္တတိ ကထာဏ္ဏတိ အဓိဝါ သကော”။ ဝါသကေသု၊
နေရာတို့၌။ အဓိကိစ္စ၊ စွဲ၍။ ယာ ကထာ၊ အကြင်စကားသည်။ ပဝတ္တတိ၊ ၎်။
ဏ္ဏတိ၊ ကြောင့်။ သာ ကထာ၊ သည်။ အဓိဝါသကော၊ မည်၏။ ဤသို့ဝစနတ္ထပြု၍
အနက်သမ္မာန် ရအံလော၊ စုဒ္ဓိရုံရကား “ဧတ္ထ စ ။လ။ နိရဿတိ” ဟူသော
ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “အဓိဝါသက” သဒ္ဓါကို အဓိနံ ပတိ အဓိပတိ။
အဓိနံ၊ မိမိနှင့်စပ်သောသူတို့ကို။ ပတိ၊ အစိုးရသည်တည်း။ အဓိပတိ၊ မိမိနှင့်

စပ်သောသူတို့ကိုအစိုးရသည် ဤဝစနတ္ထကဲ့သို့ အဓိသဒ္ဓါကို ဥပသာရပုဒ် မယူဘဲ နာမ်ပုဒ်ယူ၍ “အဓိနံ ဝါသကော အဓိဝါသကော” ဝစနတ္ထပြုသောအားဖြင့် အဓိနံ၊ မိမိနှင့်စပ်သောသူတို့၏။ ဝါသကော၊ နေရာတည်း။ အဓိဝါသကော၊ မိမိနှင့်စပ်သောသူတို့၏နေရာ။

ဤသို့ အနက်သမ္ပန်ရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဧတ္ထ စ ။လ။ နိရဿတိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “အဓိဝါသက” ဟူသောပုဒ်၌ “အဓိ” သဒ္ဓါသည် ဥပသာရပုဒ်ဖြစ်ခဲ့သော် ဥပသာရပုဒ်တို့သည်လည်း “ဥပသဂ္ဂ နိပါတာ ။လ။ ဗြဝံ” ဟူ၍ အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓဝိဒ္ဓုဆရာတို့ ဆိုသောကြောင့် ဤအရာ၌ အဘယ်အနက်ရှိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ဥပရိ အနက်ရှိသတည်းဟု ပြလို၍ “ဧတ္ထ စ ။လ။ နိရဿတိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “အဓိဝါသက” ဟူသောပုဒ်၌ အဓိသဒ္ဓါသည် ဥပသာရပုဒ် ဖြစ်ခဲ့သော် “ဥပသာရ ရှေ့ဝယ်ချ၍ နောက်မှနာမ်ပုဒ် ထုတ်၍ ရှိရာ ဥပသာရတက္ခပုဒ်နှင့် ရောထပ်ဆင့် မသင့်ဝိဂြိုဟ်မှု” ဟူ၍ နိယံဆရာတို့ ဆိုသော ကြောင့် အဘယ်အနက်ကို ဟောတတ်သော အဘယ်ပုဒ်နှင့် ဝိဂြိုဟ်မှုရအံ့နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား အထက်ဟူသော အနက်ကိုဟောသော ဥပရိသဒ္ဓါနှင့် ဝိဂြိုဟ်မှု လေဟု ပြခြင်းငှါ “ဧတ္ထ စ ။လ။ နိရဿတိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ထိုတွင် လိုရင်းပါဠိကား “ဥပရိ ဝါသေတိယေဝ” ဟူသည်တည်း။

ဆရာ၊ “အဓိ” ဟူသော ဥပသာရပုဒ်သည် အထက်ဟူသောအနက်၌ ဖြစ်သည်ကို သိစေခြင်းငှါ ဥပရိသဒ္ဓါကိုဆို၏။ မိမိ၏အထက်လော၊ သူတစ်ပါး တို့၏ အထက်လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အတ္တနော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ။ “ဥပရိ” သဒ္ဓါကိုဆို၏။ ထို “ဥပရိ” သဒ္ဓါသည် အမြဲလျှင် သမ္ပာန်ကိုငဲ့သောကြောင့် “နိစ္စသမ္ပန္နာပေက္ခ” ပုဒ် ဖြစ်သည်။ ငဲ့အပ် သောသမ္ပန်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အတ္တနော” ဟူသော ပုဒ်ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ “ဥပရိ” ဟူသောသဒ္ဓါသည် “ဥပါဒါ ပညတ္တိ

ဝါစက”ပုဒ်ဖြစ်သည်။ ထိုပညတ္တိဝါစကပုဒ်တို့သည် မမြဲသောအနက်ရှိရကား ဤ အရာ၌ သမ္ပန်ကား အဘယ်နည်း ၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အတ္တနော” ဟူသော ပါဠိကို မိန့်။

ဆရာ၊ မိမိထက်၌ နေစေ၏ ဟူပြီ။ သူတစ်ပါးတင်လှာသည်ကို ပြန်လှန် ခြင်းငှါ မဝံ့သည်ဖြစ်၍ ခံနေရသည်ကို “အတ္တနော ဥပရိ ဝါသေတိယေဝ” ဟူ၍ ဆိုသလော၊ ဤသို့ သည်းခံခြင်းကိုပင် ခန္တိတရားဟူ၍ ဆိုသလော၊ စုဒ္ဓိရှိ ရကား “အာရောပေတွာ” ဟူသော ပါဠိကို မိန့်။

ဆရာ ဝစနတ္ထပြုသောအရာ၌ “ဝစန၊ ဝစနတ္ထ၊ ဝစနဟေတု၊ ဝစနဟေတု ဇောတက၊ ဝစနိယ၊ ဝစနိယတ္ထ” အားဖြင့် အနက်ဆက္ကတို့သည် “အဝိနာဘာဝ၊ သဟစရဏ” အားဖြင့် ဖြစ်ကြကုန်သည်။ ထိုခြောက်ပါးတို့တွင် “အတ္တနော ဥပရိ အာရောပေတွာ ဝါသေတိ ယေဝ” ဟူ၍ ဝစနတ္ထ၊ ဝစနဟေတုတို့ကိုပြုပြီ၊ ဝစနကို ဆရာ အဘယ်သို့ပြုမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အဓိဝါသနာတိ ဝုစ္စတိ” ဟူသော ပါဠိကို မိန့်။

ဆရာ ဝစနဟေတု ဇောတကကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “တသ္မာ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ
ဓာတွတ္ထောဝ သိယာ ဟေတု၊ ပစ္စယတ္ထော သိယာ ဖလံ။
ဒွိန္ဒ ဇာနနတ္ထံယေဝ၊ ဣတိသဒ္ဓေါ ပယုဇ္ဇယေ။

ဟူသောဂါထာဖြင့် ဓာတ်၏အနက်ကား အကြောင်း၊ ပစ္စည်း၏အနက် ကား အကျိုး၊ ထိုအကြောင်းအကျိုးနှစ်ပါးကိုစပ်၍ သိစေခြင်းငှါ ဟေတု ဇောတကဣတိသဒ္ဓါကိုယှဉ်ရာ၏ဟု အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓဝိဒူဆရာတို့ မိန့်ဆိုတော် မူသောကြောင့် ဤအရာ၌ ဝါသဓာတ်၏အနက်ဖြစ်သော နေစေခြင်းကြိယာ ယုပစ္စည်း၏အရဖြစ်သော ခန္တိတရား၊ ထိုနှစ်ပါးသော အကြောင်းအကျိုးကို စပ်၍ သိရာသိကြောင်းဖြစ်သော ဟေတုဇောတကသဒ္ဓါကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရ ကား “တသ္မာ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

ဆရာ၊ “တသ္မာ” ဟူသော နိယတ်ပုဒ်ကိုဆို၏။ ထိုနိယတ်၏ အနိယတ်

ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ယသ္မာ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။ ရှေးအတိုင်း ထွက်မြဲတိုင်း ထွက်လေ။

ဆရာ၊ လေးပါးသောအနက်ကိုပြုပြီ ထိုအဓိဝါသနသဒ္ဓါ၏ ပရိယာယ် ပုဒ်ဖြစ်သော သည်းခံခြင်းအနက်ကို ဟောတတ်သော ဝစနိယကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “အယံ ခန္တီ” ဟူသော ပါဌ်ကိုမိန့်။

ဆရာ၊ ဝစနိယကိုဆိုပြီ၊ ထိုဝစနိယသဒ္ဓါသည် ဟောအပ်သောအနက်ဟု ဆိုအပ်သော ဝစနိယတ္ထကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “သီတာဒိဓမ္မေ အဓိဝါသေတိ” ဟူသော ပါဌ်ကိုမိန့်။

ဆရာ၊ “အဓိဝါသေတိ” ဟု မဆိုမူ၍ “ဧဝ” သဒ္ဓါနှင့် “အဓိဝါသေတိ ယေဝ” ဟူ၍ ဆို၏။ နစ်စေအပ်သော အနက်မရှိကလည်း ဧဝသဒ္ဓါကို ဆရာဆိုသော် ကောင်းအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “န အသဟမာနော ဟုတ္တာ နိရဿတိ” ဟူသော ပါဌ်ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ။ “ဧဝ” သဒ္ဓါကို ဆို၏။ ထို “ဧဝ” သဒ္ဓါဖြင့် ပြအပ်သော ဧဝတ္ထဖလကား အဘယ်နည်း ၊ ဧဝတ္ထဖလမရှိပဲလျက် ဧဝသဒ္ဓါကို ဆရာဆိုခြေသော် ဆရာ၏ ဧဝသဒ္ဓါသည် ပဒုပုရဏ တဗ္ဗာဝအဖြစ်သို့ မရောက် လော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “န အသဟမာနော ဟုတ္တာ နိရဿတိ” ဟူသော ပါဌ်ကိုမိန့်။ ဤဝါကျဖြင့် ပြအပ်သောဝိဂြိုဟ် လိုအပ်သောအကျဉ်းကား “ဥပရိ ဝါသေတီတိ အဓိဝါသနာ” ဟူ၍ ကိတန္တသမာသ်အားဖြင့်လည်းကောင်း “ဝါသေတီတိ ဝါသနာ၊ ဥပရိ ဝါသနာ အဓိဝါသနာ” ဟူ၍ တပျရိသ်သမာသ် အားဖြင့်လည်းကောင်း မူလေဟူလို။ စာသင်ပျိုတို့ အလိုရှိတိုင်း ထွက်လေ၊ တက်လေ။



၁၉- ကဏ္ဍကဋ္ဌာနံ-ပုဒ်စောဒနာ

ကဏ္ဍကဋ္ဌာနန္တိ ကဏ္ဍကာနံ ဌာနံ။ ယတ္ထ ကဏ္ဍကာ ဝိဇ္ဇန္တိ။ တံ ဩကာသန္တိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။ (မ၊ ဌ၊ ၁။ ၈၃။)

အရှင်ဆရာ၊ “ကဏ္ဍကဋ္ဌာနံ”ဟူ၍ ဟောတော်မူရာ ပါဠိပဒေသ၌ “ကမ္မဋ္ဌာနံ” ဟူသောပုဒ်ကို “ကမ္မဿ ဋ္ဌာနံ ကမ္မဋ္ဌာနံ”ဟူ၍ ဆဋ္ဌိတပျုရိသ် သမာသ်ပြုသကဲ့သို့ “ကဏ္ဍကာနံ ဋ္ဌာနံ ကဏ္ဍကဋ္ဌာနံ”ဟူ၍ ဆဋ္ဌိတပျုရိသ် သမာသ်ပြုရအံ့လော၊ သို့တည်းမဟုတ် “ကမ္မေ ဋ္ဌာနံ ကမ္မဋ္ဌာနံ” ဟူ၍ သတ္တမိ တပျုရိသ် သမာသ်ပြု၍ “ကမ္မေ၊ ဘာဝနာ ကံ၌။ ဝါ၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းစီးဖြန်းသော အမှု၌။ အဘိရတိဝသေန၊ အလွန်မွေ့လျော်သည်၏ အစွမ်းအားဖြင့်။ ဋ္ဌာနံ၊ တည်သည်တည်း။ ကမ္မဋ္ဌာနံ၊ ဘာဝနာကံ၌။ ဝါ၊ ကမ္မဋ္ဌာန်း စီးဖြန်းသောအမှု၌ မွေ့လျော်သည်၏အစွမ်းအားဖြင့် တည်သည်။ ဤသို့ အနက်သမ္ပန်ရသကဲ့သို့ “ကဏ္ဍကေ ဋ္ဌာနံ ကဏ္ဍကဋ္ဌာနံ။ ကဏ္ဍကေ၊ ဆူး၌၊ ဋ္ဌာနံ၊ တည်သည်တည်း။ ကဏ္ဍကဋ္ဌာနံ၊ ဆူး၌တည်သည်” ဤသို့ သတ္တမိတပျုရိသ်သမာသ်ပြု၍ အနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ သို့တည်းမဟုတ် ကဏ္ဍကေ တိဋ္ဌန္တိတိ ကဏ္ဍကဋ္ဌာနံ။ ယေ တိတ္ထိယာ၊ အကြင်တိတ္ထိတို့သည်။ “ကဏ္ဍကေ၊ ဆူး၌။ တိဋ္ဌန္တိ၊ တည်တတ်ကုန်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထိုသို့တည်တတ်သောသတ္တိကြောင့်။ တေ တိတ္ထိယာ၊ ထိုတိတ္ထိ တို့သည်။ ကဏ္ဍကဋ္ဌာနံ၊ ကဏ္ဍကဋ္ဌာနမည်၏” ဤသို့ ကတ္တုသတ်မူ၍ တိတ္ထိတို့ကို ယူရအံ့လော၊ စုဒ်ရိရကား ဆဋ္ဌိတပျုရိသ် သမာသ်လုပ်လေဟု ပြခြင်းငှါ “ကဏ္ဍ ကာနံ ဋ္ဌာနံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အရှင်ဆရာ “ကဏ္ဍကာနံ ဋ္ဌာနံ” ဟူ၍ ဆဋ္ဌိတပျုရိသ်သမာသ်ဖြင့် ပြီးကြောင်းကိုပြ၏။ ကမ္မဋ္ဌာနံ၊ ဟူသောပုဒ်ကို ကမ္မဿ ဋ္ဌာနံ ဟူ၍ ဆဋ္ဌိတပျုရိသ် သမာသ် ပြုရာ၌ “ကမ္မဿ၊ နောက်နောက်သော ဘာဝနာကံ၏။ ဝါ၊ စျာန်မဂ် တည်းဟူသောကံ၏။ ဋ္ဌာနံ၊ အကြောင်းဖြစ်သော ဘာဝနာကံတည်း” ဤသို့ ဋ္ဌာန သဒ္ဒါကို ကရဏဝါစကကြံ၍ အနက်သမ္ပန်သကဲ့သို့ “ကဏ္ဍကဿ၊ ဆူး၏။ ဋ္ဌာနံ၊ အကြောင်းတည်း” ဤသို့ အနက်သမ္ပန်ရအံ့လော၊ သို့တည်းမဟုတ် “ကမ္မဿ ဋ္ဌာနံ” ဟူသောပုဒ်ကို “ကမ္မဿ၊ ပထဝီပထဝီ အာပေါ အာပေါ အစရှိသဖြင့် စီးဖြန်းခြင်း ဘာဝနာကံ၏။ ဋ္ဌာနံ၊ တည်ရာဖြစ်သောပထဝီကသိုဏ်း အာပေါ ကသိုဏ်း အစရှိသည်တည်း” ဤသို့ ဋ္ဌာနသဒ္ဒါသည် တည်ရာအရပ်ကို ဟော သကဲ့သို့ “ကဏ္ဍကာနံ၊ ဆူးတို့၏။ ဋ္ဌာနံ၊ တည်ရာအရပ်တည်း” ဤသို့ အနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ စုဒ်ရိရကား “ယတ္ထ ။လ။ ဟောတိ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ ဌာနသဒ္ဓါကို တည်ရာအရပ်ဟောကြံ၍ “ကဏ္ဍကာနံ၊ ဆူးတို့၏။ ဌာနံ၊ တည်ရာအရပ်တည်း။ ကဏ္ဍကဌာနံ၊ ဆူးတို့၏တည်ရာအရပ်” ဤသို့ ဆဋ္ဌိတပျရိသ်သမာသ်ပြု၍ ဆူးတို့၏ များစွာရှိရာအရပ်ကို ယူလေဟူလို။



၂၀- အဂေါစရေ-ပုဒ်စောဒနာ

အဂေါစရေတိ ဧတ္ထပိ စ အယုတ္တော ဂေါစရော အဂေါစရော။

(မ၊ ဌ၊ ၁။ ၈၄။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ယထာရူပေ အဂေါစရေ စရန္တိ” ဟူသော ပါဠိဝယ် “အဂေါစရေ” ဟူသောပုဒ်ကို “နတ္ထိ တုလော ဧတဿာတိ အတုလော” ဟူ၍ အတုလသဒ္ဓါကို ဗဟုဗ္ဗိဟိ သမာသ်ဟူသကဲ့သို့ “နတ္ထိ ဂေါစရော ဧတဿာတိ အဂေါစရော” ဤသို့ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ် ပြုရအံ့လော၊ သို့တည်း မဟုတ် “န ဗြာဟ္မဏော အဗြာဟ္မဏော” ဟူသောပုဒ်ကဲ့သို့ “န ဂေါစရော အဂေါစရော” ဟူ၍ တပျရိသ်သမာသ်ပြုရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အယုတ္တော ဂေါစရော အဂေါစရော” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပါယ်ကား ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ် မပြုနှင့် တပျရိသ်သမာသ် ပြုလေဟူလို။

တစ်နည်းကား ဆရာ၊ “ဝုဒ္ဓိတဗ္ဗာဝ ။လ။ အပဒပူရဏော” ဟူ၍ အက္ခရ စိန္တကဆရာတို့ မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့် ကြီးပွားခြင်းဟူသောအနက်၊ အနက် မရှိသောအနက်၊ အတူဟူသောအနက်၊ ဖြစ်ခြင်းဟူသောအနက်၊ တစ်ပါး ဟူသောအနက်၊ အငယ်ဟူသောအနက်၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်းဟူသောအနက်၊ ကင်းခြင်း ဟူသောအနက်၊ ဆန့်ကျင်ခြင်းဟူသောအနက်၊ ဆိတ်ခြင်းဟူသောအနက်၊ ပဒ ပူရဏအနက်အားဖြင့် တစ်ဆယ့်နှစ်ပါးသော အ-သဒ္ဓါ၏အနက်တို့တွင် ဤအရာ ၌ အ-သဒ္ဓါသည် အဘယ်အနက်ရှိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အယုတ္တော ဂေါစရော အဂေါစရော” ဟူ၍မိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ ရဟန်းတို့အား လျောက်ပတ်သောနေရာမှတစ်ပါး မလျောက်ပတ်သောနေရာကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ဤအရာ၌ အ-သဒ္ဓါသည် အည အနက်ရှိသည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ “အဂေါစရော” ဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် “အသေက္ခာ ဓမ္မာ” ဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် ကြီးပွားခြင်းဟူသော အနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ခုနှစ်ယောက်တို့ထက်ကြီးသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်ကို ယူရသကဲ့သို့ ကြီးသောဆွမ်းခံရွာကို ယူရအံ့လော၊ “အနဝဇ္ဇ” ဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် တဗ္ဗောဖြစ်၍ အနက်မရှိသကဲ့သို့ “အဂေါစရော” ပါ၌ အ-သဒ္ဒါသည် တဗ္ဗောဖြစ်၍ အနက်မရှိသကဲ့သို့ “အဂေါစရော” ပါ၌ ဆွမ်းခံရွာ ဤသို့သောအနက်ကိုယူရအံ့လော၊ “အမနုဿော” ဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် အတူအမျှဟူသောအနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ လူနှင့်တူသော ဘီလူးနတ်ကို ယူရသကဲ့သို့ ဆွမ်းခံရွာနှင့်တူသော ရွာကိုယူရအံ့လော၊ “အကတ္တာ” ဟူသော ပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် မြစ်ခြင်းအနက်ကို ဟောသကဲ့သို့ အဂေါစရော မကျက် စားရာ၊ ဤသို့သောအနက်ကို ယူရအံ့လော၊ အဗျာကတောဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် တစ်ပါးသောအနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်မှ တစ်ပါး ဝိပါက်ကြိယာ ရုပ်နိဗ္ဗာန်တို့ကို ယူရသကဲ့သို့ ဆွမ်းခံရွာမှ တစ်ပါးသော အရပ်ကို ယူရအံ့လော၊ “အနုဒရာ ကညာ” ဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် အနည်းငယ်ဟူသောအနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ငယ်လျှသောဝမ်းရှိသော သတို့သမီးကို ယူရသကဲ့သို့ ငယ်သောဆွမ်းခံရွာကို ယူရအံ့လော၊ “ကုမ္ဘိလမိန မကာရာဂမ္မ ဒုဂ္ဂ ဝါရီ” ? ဟူသောပုဒ်၌ အဒုသဒ္ဒါဝယ် အ-အက္ခရာသည် ငှက်ဟူ သော အနက်ကို ဟောသကဲ့သို့ ငှက်တို့၏ သွားလာရာအရပ်ကို ယူရအံ့လော၊ “အရာဇာ” ဟူသော ပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် ကဲ့ရဲ့ခြင်းအနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ယုတ်မာသော မင်းဟူသော အနက်ကိုယူရသကဲ့သို့ ယုတ်မာသော ဆွမ်းခံရွာ ဟူသော အနက်ကိုယူရအံ့လော၊ “အပုတ္တကံ သာပတေယျံ” ဟူသော-ပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် ကင်းခြင်းအနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ အမွေခံသားမှကင်းသော ဥစ္စာနှစ်ကို ယူရသကဲ့သို့ ဆွမ်းခံရွာမှ ကင်းခြင်းဟူသောအနက်ကို ယူရအံ့လော၊ “အကုသလာ ဓမ္မာ” ဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် ဆန့်ကျင်ဘက်ဟူသော အနက် ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ကုသိုလ်၏ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော အကုသိုလ်ကို ယူရ သကဲ့သို့ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော ဆွမ်းခံရွာဟူသောအနက်ကို ယူရအံ့လော၊ “အဘိက္ခုကော အာဝါသော” ဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဒါသည် ဆိတ်ခြင်းအနက်ကို

ဟောသည်ဖြစ်၍ ရဟန်းမှဆိတ်သော ကျောင်းဟူသောအနက်ကို ယူရသကဲ့သို့ ဆွမ်းခံရွာမှ ဆိတ်သောအနက်ကို ယူရအံ့လော၊ “ခိပိအနန္တကံ” ဟူသောပါဠိ၌ အ-သဒ္ဓါ သည် ပဒပူရဏအနက်ကို ဟောသကဲ့သို့ ပဒပူရဏလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “အယုတ္တော ဂေါစရော အဂေါစရော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား “အဗျာကတာ” ဟူသောပုဒ်၌ အ-သဒ္ဓါသည် အည အနက်ကို ဟောသကဲ့သို့ ဤအရာ၌လည်း အညအနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ရဟန်းအားလျောက်ပတ်သောနေရာမှတစ်ပါး မလျောက်ပတ်သောနေရာကို ဟောသည်ဟူလို။

ဤသို့နှင့်နှင့် ပိဋကတ်သုံးပုံဝယ် အ-သဒ္ဓါ၏ အဖွင့်ကိုမြင်လျှင် ဆင်ခြင် နည်းမှီလျက် ဉာဏ်ကြီးလောင်းစွက်သဖြင့် ထွက်လေ၊ တက်လေ။

“အ-အက္ခရာသည် ပဋိသေဓ အ-အက္ခရာ၊ အာဂုံ အ-အက္ခရာ၊ ဓာတုတ္တာနုဝတ္တက အ-အက္ခရာ”ဟူ၍ သုံးပါးအပြားရှိ၏။

ထိုသုံးပါးတို့တွင် “အဗြဟ္မဏော” စသည်၌ အ-အက္ခရာကား ပဋိသေဓ အ-အက္ခရာမည်၏။ “အဂမာ အဂမိ” စသည်၌ အ-အက္ခရာသည်ကား အာဂုံ အ-အက္ခရာမည်၏။ “ကထိနံ အတ္ထရန္တိ” စသည်၌ အ-အက္ခရာကား ဓာတုတ္တာ နုဝတ္တက အ-အက္ခရာမည်၏။ ထိုသုံးပါးတို့တွင် ပဋိသေဓ အ-အက္ခရာသည် ဝုမ္ဘိတဗ္ဗာဝ စသည်ဖြင့် တစ်ဆယ့်တစ်ပါး အပြားရှိ၏။ “အဿာဒေတိ” စသည် ကဲ့သို့ “သံယောဂေ ပရေ ရဿတ္တံ” ဟူသော ပရိဘာသာအလျောက် ထောက် ထားပြန်လျှင်လည်း “ကထိနံ အတ္ထရန္တိ” ၌ အ-အက္ခရာမဟုတ်၊ အာ-ဥပသာရသာ မှတ်ယူအပ်၏။



၂၁- ဘဇန္တိ-ပုဒ်စောဒနာ

ယထာရူပေ ပါပကေ မိတ္တေ ဘဇန္တိ။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်ပါဠိ)။ (မ၊ ၁။ ၁၄။)

ဘဇန္တန္တိ သေဝမာနံ။

(၄င်းအဋ္ဌကထာ)။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၄။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “မိတ္တေ ဘဇန္တိ” ဟူသော ပါဠိ၌ “ဘဇ” ဟူသော အန္တ၏ အန္တတ္ထကား အဘယ်နည်း၊ “အန္တ” ဟူသော ဗာဟိရ၏ ဗာဟိရတ္ထကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဘဇန္တန္တိ သေဝမာနံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ “ဘဇန္တိ” ဟူသောပုဒ်၌ ဘဇဓာတ်သည် “ဓာတုနံ အနေကတ္ထတ္တာ” ဟူ၍လည်းကောင်း၊ “ယထာကထဗ္ဗိ ဗျုပ္ပတ္တိ” ဟူ၍လည်းကောင်း အက္ခရစိန္တကဆရာတို့ မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့် ဤအရာ၌ အဘယ် အနက်ရှိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဘဇန္တန္တိ သေဝမာနံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ ဤအရာ၌ ဘဇဓာတ်သည် မှီဝဲခြင်း အနက်ကိုဟောသည်ဟူလို။

ဆရာ “ဘဇန္တိ” ပုဒ်၌ရှိသော အန္တသဒ္ဓါသည် ပကတိအန္တ ပစ္စည်းလော၊ တပစ္စည်း၏ ကာရိယလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “မာနံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ ဤအန္တသဒ္ဓါသည် “ဂစ္ဆန္တော ဂဏှာတိ” ဟူသော ပုဒ်ကဲ့သို့ အန္တပစ္စည်းလော၊ “ပက္ကန္တော၊ သင်္ကန္တော” ဟူသော ပုဒ်တို့၌ကဲ့သို့ တပစ္စည်း၏ကာရိယလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “မာနံ” ဆိုသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ “ဘဇန္တိ” ဟူသော ပုဒ်သည် “ဝတ္တမာနေ မာနန္တာ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ “ပက္ကမာဒိဟိ န္တော စ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ပက္ကမာဒိဟိ န္တော စ” ဟူသောသုတ်၏ အစီ အရင်မဟုတ်၊ “ဝတ္တမာနေ မာနန္တာ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်တည်းဟု ပြခြင်း ငှါ “ဘဇန္တန္တိ သေဝမာနံ” ဟူ၍ ဂေါဂဏှနည်းဖြင့် မိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ “ဒုက္ခဿန္တံ ကရိယတိ” ဟူသောပုဒ်၌ အန္တသဒ္ဓါသည် နာမ်ပုဒ်ဖြစ်သကဲ့သို့ ဤ“ဘဇန္တိ” ဟူသောပုဒ်၌ အန္တသဒ္ဓါသည် နာမ်ပုဒ်ဖြစ်လေသလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဘဇန္တန္တိ သေဝမာနံ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား “ဘဇန္တိ” ၌ အန္တသဒ္ဓါသည် နာမ်ပုဒ်မဟုတ်၊ အန္တပစ္စည်းဟူလို။

ဤ“ဘဇန္တိ” ဟူသော ပုဒ်၌
“ပစ္စည်းအန္တ သက်ရာပြ ကတွတ္ထအနက်မှာ။

ဘောက်ကတ္တာ၊ သုံးပါးအနက်၊ ဤသုံးချက်၊ သက်လေ မာနသာ”
ဤသို့ နိယံဆရာဆိုသည်နှင့်အညီ အန္တပစ္စည်းသည် ကတ္တာအနက်မှာ သက်
သည်၊ မာနပစ္စည်းသည် ဘော၊ ကံ၊ ကတ္တာ သုံးပါးအနက်မှာ သက်သည်ဖြစ်၍
အန္တပစ္စည်းကို ဘောက်အနက်၌သက်သည်ကို သိစေခြင်းငှါ မာနပစ္စည်းနှင့်
ဖွင့်သည်ဟူ၍ မယူလေလင့်။ မာနပစ္စည်းဖြင့် နစ်စေအပ်သော အနက်ကား
တပစ္စည်း၏ ကာရိယ ဖြစ်သော အန္တသဒ္ဓါ၊ နာမ်ပုဒ်ဖြစ်သော အန္တသဒ္ဓါတို့ကိုသာ
နစ်စေသည်။ အန္တသဒ္ဓါတို့ကို ဖွင့်သောအရာတိုင်းမှာပင် ဤနည်းယှဉ်၍ သိမြင်
ထင်ရှားအောင် သောတုဇနအများတို့ ဉာဏ်ကို ရှေ့ထား၍ သွားလေ၊ တက်လေ။



၂၂- ဧတ္ထ စ ဂဟေတဗ္ဗော-ပုဒ်စောဒနာ

ကတမေ စ ဘိက္ခဝေ အာသဝါ ဘာဝနာ ပဟာတဗ္ဗာ၊ ဣမ ဘိက္ခဝေ
ဘိက္ခု ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂိ ဘာဝေတိ။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်ပါဠိ)။ (မ၊ ၁။ ၁၄။)

ဘိက္ခဝေ၊ တို့။ ဘာဝနာ ဘာဝနာယ၊ အထက်မဂ်သုံးခုသည်။ ပဟာ
တဗ္ဗာ၊ ပယ်အပ်ကုန်သော။ အာသဝါ၊ အာသဝေါတရားတို့သည်။ ကတမေ စ၊
အဘယ်သည်တို့နည်းဟူမူကား။ ဘိက္ခဝေ၊ တို့။ ဣမ၊ ဤသာသနာတော်၌။
ဘိက္ခု၊ သည်။ ယောနိသော၊ အသင့်အားဖြင့်။ ပဋိသင်္ခါ ပဋိသင်္ခါယ၊ သိ၍။ ဝါ၊
ဆင်ခြင်၍။ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂိ၊ ကို။ ဘာဝေတိ၊ ၏။

ဧတ္ထ စ ကိဉ္ဇာပိ ဣမေ ဥပရိမဂ္ဂတ္တယသမယသမ္ဘူတာ လောကုတ္တရ
ဗောဇ္ဈင်္ဂါ ဧဝ အဓိပ္ပေတာ။ တထာပိ အာဒိကမ္ပိကာနံ ဗောဇ္ဈင်္ဂေသု အသမ္မော
ဟတ္ထံ လောကီယလောကုတ္တရ မိဿကေန နေသံ နယေန အတ္ထဝဏ္ဏနံ
ကရိဿာမိ။ ဣမ ပန လောကီယနယံ ပဟာယ လောကုတ္တရနယော ဧဝ
ဂဟေတဗ္ဗော။

(၎င်းအဋ္ဌကထာ)။ (မ၊ ၄။ ၁။ ၈၆။)

စ၊ ပိဏ္ဏတ္ထကိုဆိုဦးအံ့။ ဧတ္ထ၊ ဤ ပဋိသင်္ခါယောနိသော “သတိ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂိ ဘာဝေတိ” ဟူသော ပါဠိ၌။ “အတ္ထဝဏ္ဏနံ ကရိဿာမိ” ၌ဆိုက်။ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်္ဂါ ဧဝ၊ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်္ဂါသာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော။ လောကီယဗောဇ္ဈင်္ဂါကိုနစ်စေ။ ဣမေ ဥပရိမဂ္ဂတ္တယသမယသမ္ဘူတာ၊ အထက် မက်တို့၏ သုံးခုတို့၏ အပေါင်း တို့၏ ဖြစ်ဆဲခဏ၌ဖြစ်ကုန်သော ဤဗောဇ္ဈင် ခုနှစ်ပါးတို့သည်လည်း။ ဝါ၊ အထက်မက်သုံးခု၌ အကျုံးဝင်ကုန်သော ဤဗောဇ္ဈင် ခုနှစ်ပါးတို့သည်လည်း။ သမယသဒ္ဓါကား ခဏဝါစကပုဒ်။ ကျေသော ပိသဒ္ဓါဖြင့် ဆည်းအပ်သော ဗောဇ္ဈင်ခုနှစ်ပါးမှ ကြွင်းသော အထက်မက်သုံးခုစိတ္တုပ္ပါဒ်ကို ခွင့်ပြုအပ်သော အနုညာတအနက်ယူ။ ကိဉ္စာပိ အဓိပ္ပေတာ၊ အကယ်၍ ကား အလိုရှိအပ်၏ရှင့်။ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်္ဂါ ဧဝ-ဟူသောပုဒ်ကို ဝိသေသပြု၍ သမ္ပန်သည်ကား။ ဥပရိမဂ္ဂတ္တယသမယသမ္ဘူတာတိ ဒုတိယာဒိမဂ္ဂက္ခဏေ ဇာတာ၊ ဘာဝနာဓိကာရတော ဒုတိယမဂ္ဂါဒိပရိယာပနန္တာတိ အတ္ထော။ နနု စ တေ လောကုတ္တရာ ဧဝ ကသ္မာ ဝိသေသနံ ကတန္တိ? နယိဒံ ဝိသေသနံ၊ ဝိသေသိတဗ္ဗံ ပနေတံ၊ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်္ဂါ ဧဝ အဓိပ္ပေတာ။ တေ စ ခေါ ဥပရိမဂ္ဂတ္တယသမယသမ္ဘူတာတိ။ ဟူသော ဋီကာပါဠိ (၁၇၃) နှင့်အညီတည်း။

ငါတို့အလိုကား၊ ဥပရိမဂ္ဂတ္တယသမယသမ္ဘူတာ၊ အထက်မက်တို့၏ သုံးခု တို့၏အပေါင်းတို့၏ ခဏ၌ဖြစ်သည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော။ ဝါ၊ အကျုံးဝင် သည် လည်း ဖြစ်ကုန်သော။ ပိ၊ သဒ္ဓါကား လောပ (ဧဝ သဒ္ဓါကား ဒြပ်နောင်ဧဝ ထိုင်လျှင် ဂုဏသဒ္ဓါနောင် ပိကြေ။ ဂုဏသဒ္ဓါနောင် ဧဝထိုင်လျှင် ဒဗ္ဗသဒ္ဓါနောင် ပိကြေ) ဣမေ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်္ဂါ ဧဝ၊ ဤလောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်္ဂါတို့ကိုသာ လျှင်။ ဥပရိမဂ္ဂတ္တယသမယသမ္ဘူတာ၊ အထက်မက်သုံးခုတို့၏ အပေါင်းတို့၏ ခဏ၌ ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်။ ကိဉ္စာပိ အဓိပ္ပေတာ၊ အကယ်၍ ကား အလိုရှိ အပ်ကုန်၏ရှင့်။ ဤသို့ ဥပရိမဂ္ဂတ္တယသမယသမ္ဘူတာ ဟူသောပုဒ်ကို ဟေတုမန္တ ဝိသေသနကြံလို၏။ တထာပိ၊ ဤသို့ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်္ဂါတို့ကို အလိုရှိလင့် ကစား၊ အာဒိကမ္ပိကာနံ၊ အစတွာ ကမ္ပဌာန်း စီးဖြန်းခြင်းအမှုနှင့် ယှဉ်ကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏။ ဝါ၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား။ ဗောဇ္ဈင်္ဂေသု၊ ဝိပဿနာနှင့်ယှဉ်သောဗောဇ္ဈင်၊

ဈာန်နှင့်ယှဉ်သောဗောဇ္ဈင်၊ မဂ်နှင့်ယှဉ်သောဗောဇ္ဈင်၊ ဖိုလ်နှင့်ယှဉ်သော ဗောဇ္ဈင်တို့၌။ အသမ္မောဟတ္ထံ၊ မတွေမဝေခြင်းငှါ။ ဝါ၊ မတွေမဝေခြင်းအကျိုးငှါ။ ဝါ၊ မတွေမဝေခြင်း အကျိုးရှိသည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ မတွေမဝေခြင်းအကျိုးရှိသည်ဖြစ် သောကြောင့်။

ဤသို့သမ္မန်အပ်သော လေးပါးသောအနက်တို့တွင် ပဌမသမ္မန် အပ်သောအနက်၌ “အတ္ထံ” ဟူသောပုဒ်သည် “အာယစတုတ္ထေ ကဝစနဿတု” ဟူသောသုတ်၌ တုသဒ္ဓါဖြင့် စတုတ္ထီသဝိဘတ်ကိုရေးသော အတ္ထံသဒ္ဓါတည်း။ ဒုတိယအနက်ကား အတ္ထသဒ္ဓါ အကျိုးဟော၊ နိဂ္ဂဟိတ်ကား စတုတ္ထီသဝိဘတ်၏ ကာရိယတည်း။ တတိယအနက်ကား ကြိယာဝိသေသနအနက်၌သက်သော ပဌမာဝိဘတ်တည်း။ ဝါ၊ ဒုတိယာဝိဘတ်တည်း။ စတုတ္ထအနက်ကား ဟိတ် အနက်၌သက်သော ပဌမာဝိဘတ်တည်း။

လောကီယလောကုတ္တရမိဿကေန၊ လောကီလောကုတ္တရာ ဗောဇ္ဈင် တို့ကိုရေးသော။ နယေန၊ နည်းဖြင့်။ နေသံ၊ ထိုဗောဇ္ဈင်တို့၏။ အတ္ထဝဏ္ဏနံ၊ အနက်၏အဖွင့်ကို။ ကရိဿာမိ၊ ပြုပေအံ့။ ဣတိ အယံ၊ ဤသည်ကား။ ကရဏာ ကာရော၊ ပြုသောအခြင်းအရာတည်း။ ပန တထာပိ၊ ယင်းသို့တပဲ လောကီလောကုတ္တရာကိုရေး၍ပင် ဖွင့်လင့်ကစား။ ဣဓ-ဣဓာပိ၊ ဤသုတ်၌ လည်း။ ဝါ၊ ဤအရာ၌လည်း။ လောကီယနယံ၊ လောကီဖြစ်သောနည်းကို။ ပဟာယ၊ စွန့်ပယ်၍။ ဝါ၊ ခြွင်းချန်ခဲ့၍။ လောကုတ္တရာနယော ဧဝ၊ လောကုတ္တရာ နည်းကိုသာလျှင်။ သုဏန္တေဟိ၊ နာကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ (ထည့်) ဂဟေ တဗ္ဗော၊ ယူအပ်၏။



ဝိသေသနအထူး

တုလျာမိကရဏဝိသေသနသည် ဟေတုမန္တဝိသေသန၊ အဟေတုမန္တ ဝိသေသနအားဖြင့် နှစ်ပါးအပြားရှိ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် မိမိတို့၏ အထူးပြုရာ ဖြစ်သော ဝိသေသျှ အတ္ထသဘာဝ တို့၏ စပ်ယှဉ်ရာကြိယာ၌ ယေဘုယျအားဖြင့် ဟိတ်ဖြစ်ကောင်းသော သဘောရှိသော ဝိသေသနသည် ဟေတုမန္တဝိသေသန

မည်၏။ ပြုယုဂ်ကား “သာမိကေန ပေသိတော ပုရိသော ပစတိ” အစရှိသည် တည်း။ ဤပြုယုဂ်၌ ထိုယောက်ျားသည် အဘယ်ကြောင့် ချက်သနည်းဟု အကျိုး ဖြစ်သော ပစတိကြိယာ၏ အကြောင်းဟိတ်ကို တောင်းသည်ရှိသော် အခြား သော တစ်ပါးဟိတ်ကို မရှာမခပ်ရပြီ။ “ပေသိတော” ဟူသောဝိသေသနကိုပင် “ပေသိတတ္တာ” ဟု ဟိတ်ခပ်၍ “ပစတိ” ကြိယာ၌ စပ်အပ်ဆိုက်အပ်လေသော သဘောရှိသောကြောင့် ဟေတုမန္တဝိသေသနမည်၏။ အပွကအားဖြင့် ဝိသေသျှ အတ္ထသဘာဝတို့၏ စပ်ယှဉ်ရာကြိယာ၌ ဟိတ်ဖြစ်ကောင်းသော သဘောရှိသော ဝိသေသနလည်းရှိ၏။

ထိုအပွကအားဖြင့်ဖြစ်သော ဟေတုမန္တဝိသေသနဟူသည် အချင်းချင်း တုလျာဓိကရဏဝိသေသန ဖြစ်သောပုဒ်၌ ဟိတ်ဖြစ်သင့် သောအရာ၊ ဝိသေသျှ ဖြစ်သောပုဒ်၌ ဟိတ်ဖြစ်သင့်သောအရာ၊ တစ်ဝါကျတည်းဖြစ်သော တစ်ပါးသော ပုဒ်၌ ဟိတ်ဖြစ်သင့်သောအရာအားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိ၏။ ထိုသုံးပါးတို့တွင် အချင်းချင်း တုလျာဓိကရဏဖြစ်သောပုဒ်၌ ဟိတ်ဖြစ်သင့်သော ဥဒါဟရဏ် ပုံစံကား “အတ္ထောပိ ဝါ အနိဒ္ဓါရိတဝိသေသော သာမညေန ဂဟေတဗ္ဗတံ ပတ္တော “သင်္ဂဟော အသင်္ဂဟော”တိ အာဒိသု “သင်္ဂဟော” တိ ဝုတ္တောတိ န ကောစိ ဒေါသော။” ဓာတုကထာမူလဋီကာ။ (မူလဋီ၊ ၃။ ၅။)

တတ္ထ “အနိဒ္ဓါရိတဝိသေသော”တိ ဟေတုမန္တဝိသေသနော။ အနိဒ္ဓါရိ တဝိသေသေပိ ဧကဝိဓတာယ န ဘဝိတဗ္ဗန္တိ အာဟ “နိဒ္ဓါရိတေဟိ”တိ အာဒိ။ ၎င်းအဖွင့် မဓုဋီကာ (မဓုဋီ၊ ၂။ ၁၄၉။)တို့၌ အကျုံးဝင်သော အနိဒ္ဓါရိတ ဝိသေသန ဖြစ်ကောင်းသော သာမည၊ န ဂဟေတဗ္ဗတံ ပတ္တော-ဟု အချင်းချင်း တုလျာဓိ ကရဏဝိသေသန ဖြစ်သောပုဒ်၌ ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသောကြောင့် ဟေတုမန္တ ဝိသေသနမည်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဖွင့်မဓုဋီကာ၌ “တတ္ထ အနိဒ္ဓါရိတ ဝိသေသောတိ ဟေတုမန္တ ဝိသေသနော” ဟု မိန့်တော်မူသည်။

ဤ “တတ္ထ အနိဒ္ဓါရိတဝိသေသောတိ ဟေတုမန္တဝိသေသနော” ဟူသော မဓုဋီကာဆရာစကားသည် “ဧကဒေသဿ ဂဟဏေ အသတိ ဂဟေတဗ္ဗဿ

နိဗ္ဗဒေသတာ ဝိညာယတိ”ဟူသော ပရိဘာသာကိုထောက်၍ သာမညသဒ္ဓါ ဖြစ်သည်အားလျော်စွာ သာမညတ္ထဖြစ်သော ဝိသေသနကို ယူသင့်သည်ဟူ၍ ငြားအံ့။ “သာမည ဇောတနာယ ဝိသေသေ အဝဋ္ဌာနတော ဝိသေသတ္ထိနာ စ ဝိသေသဿ အနုပယောဇိတဗ္ဗတော”ဟူသော ပရိဘာသာကိုထောက်၍ “သာမညေန ဂဟေတဗ္ဗတံ ပတ္တော”ဟူသော ဝိသေသနဖြစ်သော အချင်းချင်း တုလျာဓိကရဏဝိသေသနပုဒ်၌ ဟိတ်၏အဖြစ်ကိုပြဆိုသော စကားဟူ၍ ယူအပ်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဖွင့် မဇ္ဇိကာ နောက်ဝါကျအထက်၌ “အနိဒ္ဓါ ရိတေ ဝိသေသေ ဧကဝိဇောယ န ဘဝိတဗ္ဗန္တိ အာဟ “အနိဒ္ဓါရိတေဟိ”တိ အာဒိ”ဟု မိန့်ဆိုတော်မူသည်။ ဤမဇ္ဇိကာ နောက်ဝါကျအထက်၌ ဟိတ် အဖြစ်ဖြင့် အနိဒ္ဓါရိတေ ဝိသေသေဟူသောပုဒ်ကိုမဆို၊ လက္ခဏာအဖြစ်ဖြင့်သာ ၎င်းကိုဆိုသည်ဟူ၍ငြားအံ့။

ဤ အနိဒ္ဓါရိတေ ဝိသေသေဟူသောလက္ခဏတ္ထသည် သဘာဝတ္ထ အဘိဓေယျတ္ထ နိတတ္ထ သရူပတ္ထအားဖြင့် ကောက်ယူသည်ရှိသော် အာဇာရတ္ထ အနက်သဘော ဟေတွတ္ထအနက်သဘော နှစ်ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါးသော အနက်သဘောဖြစ်သင့်၏ဟု နှာသကျမ်း၏အဖွင့် နိရုတ္တိသာရမဇ္ဈသာကျမ်း၌ ဆိုတော်မူသောကြောင့် ဤအရာ၌ အနက်အရာ အတ္ထပကရဏသို့လိုက်၍ ဟေတွတ္ထဖြစ်သော အနက်သဘောသည်သာ အသင့်ယုတ္တိ ဩစိတျ ရုဏ်မြောက် ၏။ အာဇာရတ္ထ ဖြစ်သော အနက်သဘောသည် အသင့်ယုတ္တိဩစိတျရုဏ် မမြောက်။ ထို့ကြောင့် ဤ “အနိဒ္ဓါရိတေ ဝိသေသေ”ဟူသော လက္ခဏတ္ထကို အသင့်ယုတ္တိ ဩစိတျရုဏ်မြောက်စေခြင်းငှါ ဟေတွတ္ထအဖြစ်ဖြင့်သာ မှတ်ယူ အပ်၏။

ဤသို့ “အနိဒ္ဓါရိတေ ဝိသေသေ” ဟူသော လက္ခဏတ္ထကို သဘာဝတ္ထ အဘိဓေယျတ္ထ နိတတ္ထ သရူပတ္ထအားဖြင့် မှတ်ယူစေကာတမံ။ ၎င်း အနိဒ္ဓါရိတေ ဝိသေသေဟူသော ဟေတွတ္ထ၏ စပ်ဆိုက်ရာ “ဧကဝိဇောယ န ဘဝိတဗ္ဗ” ဟူသော ဖလဝါကျတ္ထနှင့် “သာမညေန ဂဟေတဗ္ဗတံ ပတ္တော” ဟူသော ဖလ ဝါကျတ္ထသည် သဒ္ဓသုတိ အတ္ထသုတိ မတူသည်ဖြစ်၍ သာဓက၊ သာဓု၊ ဉာပက၊

ဉာဏ်၊ ပရဝစန၊ သကဝစန၊ ဒဠိ၊ ဒဠိယ မတန်ဟူသြားအံ့။ ဤ“သာမညေန ဂဟေ တဗ္ဗတံ ပတ္တော”ဟူသော ဖလဝါကျထွက်နှင့် “ဧကဝိဇာယ န ဘဝိတဗ္ဗံ” ဟူသော ဖလဝါကျထွက်သည် သဒ္ဓသုတ် အတ္ထသုတ်မတူသော်လည်း သဘာဝတ္ထ၊ အဘိဓေ ယုတ္တ၊ နိတတ္ထ၊ သရူပတ္ထအားဖြင့်ကား တူကြ၏။ ထို့ကြောင့် သာဓက သာဓု၊ ဉာပက ဉာပု၊ ပရဝစန သကဝစန၊ ဒဠိ ဒဠိယတန်၏။

ဟေတုမန္တဝိသေသနတို့၏ သဘောသည် ယေဘုယျအားဖြင့် ဝိသေသျှ ၏ စပ်ရာကြိယာ၌သာ ဟိတ်အဖြစ်ဖြင့် စပ်ဆိုက်သင့်လေသောကြောင့် ယေဘု ယျသို့လိုက်၍ ဝုတ္တောဟူသောကြိယာမှာပင် ဟိတ်အဖြစ်ဖြင့် စပ်ဆိုက်သင့် သည်ဟူသြားအံ့။ အတ္ထယုတ္တိ အနက်သဘောသည် ဟိတ်ဖိုလ်အဖြစ်ဖြင့် မသင့် လေရကား မစပ်မဆိုက်သင့်။ ဟေတုမန္တ ဝိသေသနတို့သဘောသည် အပွက အားဖြင့် တစ်ဝါကျတည်းဖြစ်သော တစ်ပါးသောပုဒ် ဝိသေသျှဖြစ်သော ပုဒ်တို့၌ လည်း ဟိတ်အဖြစ်ဖြင့် စပ်ဆိုက်သင့်လေသောကြောင့် အပွကသို့လိုက်၍ “သင်္ဂဟော အသင်္ဂဟောတိအာဒိသု” ဟူသော တစ်ဝါကျတည်းဖြစ်သော တစ်ပါး သောပုဒ်၊ အတ္တောဟူသော ဝိသေသျှပုဒ်၌လည်း ဟိတ်အဖြစ်ဖြင့် စပ်ဆိုက်သင့် သည် ဟူသြားအံ့။ မစပ်မဆိုက်သင့်။ အဘယ် ကြောင့်နည်းဟူမူကား ဟိတ်တို့ သဘောသည် ဖိုလ်၌သာလျှင် စပ်သင့်လေသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဖိုလ်၏ သဘောဟူကလည်း ကြိယာသဘော ဖြစ်သင့်လေသောကြောင့် လည်းကောင်း ဤ “သင်္ဂဟော အသင်္ဂဟောတိ အာဒိသု”ဟူသောပုဒ်၌ အတ္တောဟူသော အနက်ပုဒ်တို့၏ အနက်သဘောသည် ကြိယာအနက်သဘော မဟုတ်သော ကြောင့် လည်းကောင်းတည်း။

ဝိသေသျှ ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသော ဟေတုမန္တဝိသေသန၏ ဥဒါဟရုဏ် ပုံစံကား “နိယျာနိကမဂ္ဂဘူတံ သစ္စပဋိဝေဓံ ပစ္စာသီသန္တိ ပဏ္ဍိတာ” အစရှိသည် တည်း။ ဤဥဒါဟရုဏ်၌ “နိယျာနိကမဂ္ဂဘူတံ”ဟူသော ဝိသေသနသည် “သစ္စပဋိဝေဓံ”ဟူသောဝိသေသျှကို အထူးပြုတတ်ခါမျှသာ ဖြစ်သည်မဟုတ်။ “ပစ္စာသီသန္တိ”ဟူသောပုဒ်၌သာ ဟိတ်အဖြစ်ဖြင့် စပ်ဆိုက်သင့်သည်မဟုတ်။ ဤ “သစ္စပဋိဝေဓံ” ဟူသော ဝိသေသျှပုဒ်၌လည်း “နိယျာနိကမဂ္ဂဘူတတ္ထ သစ္စပဋိဝေ

ခေ”ဟု ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသောကြောင့် ဟေတုမန္တဝိသေသနမည်၏။

တစ်ဝါကျတည်းဖြစ်သော တစ်ပါးသောပုဒ်၌ ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသော ဟေတုမန္တ ဝိသေသန၏ ဥဒါဟရုဏ်ပုံစံကား “ပရူပနိဿယရဟိတံ နိရတိသယံ တံ ဘဉ္ဇနံ ဥပါဒါယ ဘဂဝါ ဧဝ “မာရဘဉ္ဇနော”တိ ထောမိတော”။ ဓာတုကထာ မူလဋီကာ (မူလဋီ၊ ၃။ ၁။) အစရှိသည်တည်း။

ဤပြယုဂ်၌ “ပရူပနိဿယရဟိတံ”ဟူသော ဝိသေသနသည် “တံ ဘဉ္ဇနံ” ဟူသော ဝိသေသျကို အထူးပြုတတ်ခါမျှသာဖြစ်၊ “တံ ဘဉ္ဇနံ” ဟူသော ဝိသေသျ ၏ စပ်ဆိုက်ရာ ဥပါဒါယပုဒ်မှတစ်ပါးသော “ထောမိတော”ဟူသော တစ်ပါး သောပုဒ်၌လည်း ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသောကြောင့် ဟေတုမန္တဝိသေသနမည်။ ထို့ကြောင့် ဓာတုကထာ မူလဋီကာ၏အဖွင့်ဝဏ္ဏနာ၌ “ပရူပနိဿယရဟိတံ သဒ္ဓေါ စ ဟေတုမန္တ ဝိသေသနန္တိ ဒဋ္ဌဗ္ဗော”ဟု မိန့်ဆိုတော်မူသည်။

ဟိတ်အတွင်းဝင်သော ဝိသေသနသည် ဟေတုအန္တောဂဓ ဝိသေသန မည်၏ဟု သာမညဆိုသော်လည်း အသီးအသီးသော နာနာဝါကျ နာနာပရိစ္ဆေဒ နာနာဂန္ထတို့၌ အကျုံးဝင်သောပုဒ်တို့၌ ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသည်မဟုတ်၊ တစ်ဝါကျတည်းသော အတ္ထယုတ္တိ သင့်ရာပုဒ်၌သာ ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသော ဝိသေသနသည် ဟေတုအန္တောဂဓ ဝိသေသနမည်၏။ အဘယ့်ကြောင့်နည်း ဟူမူကား အသီးအသီးသော နာနာဝါကျ နာနာပရိစ္ဆေဒ နာနာဂန္ထတို့၌ အကျုံး ဝင်သောပုဒ်၌ ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသောကြောင့် ဟေတုအန္တောဂဓ ဝိသေသန မည်၏ ဟူသောအနက်ကို ယူခြေသည်ရှိသော် အလုံးစုံသော တုလျာဓိကရဏ ဝိသေသနသည် အတ္ထယုတ္တိသင့်ရာ တစ်ပါးသောပုဒ်တို့၌ ဟိတ်အဖြစ်ဖြင့် စပ်ကောင်းသင့်လေရကား အလုံးစုံသော တုလျာဓိကရဏဝိသေသနသည် ဟေတုအန္တောဂဓ ဝိသေသနမည်သည်ဖြစ်၍ ဟေတုအန္တောဂဓဝိသေသန အဟေတုအန္တောဂဓဝိသေသန ဟူ၍နှစ်ပါးအပြား မရှိသင့်လေစကောင်းသော ကြောင့်တည်း။

မိမိတို့၏ အထူးပြုရာဖြစ်သော ဝိသေသျအတ္ထသဘာဝတို့၏ စပ်ယှဉ် ရာကြိယာ၌ ဟိတ်ဖြစ်စကောင်းသော သဘောကားမရှိ၊ ပကတိ ဝိသေသျတ္ထ

သဘောအတိုင်းသာ စပ်ခါမတ္တဖြစ်၍ ပကတိ ဝိသေသျှ အတ္တသဘာဝ၌ ပဌာန အားဖြင့် အထူးပြုတတ်ခါမျှဖြစ်သော ဝိသေသနသည် ဟေတုမန္တ ဝိသေသန မည်၏။ ပြုယုဂ်ကား “တိဿော ပုရိသော ပစတိ” အစရှိသည်တည်း။ ဤပြုယုဂ်၌ “တိဿော” ဟူသော ဝိသေသနသည် “ပုရိသော” ဟူသော ပကတိ ဝိသေသျှ အတ္တသဘာဝ၌ ပဓာနအားဖြင့် အထူးပြုတတ်ခါမျှသာ ဖြစ်သောကြောင့် အဟေတုမန္တ ဝိသေသနမည်၏။ ဟေတုမန္တဝိသေသန အဟေတုမန္တ ဝိသေသန ဟူသည်လည်း အတူတူပင်။ ဟေတုအန္တောဂဓဝိသေသန အဟေတု အန္တောဂဓ ဝိသေသနဟူ၍လည်း အမည်သညာသာထူးသည်။ သဘောသကံကား ထူးခြား သည်မဟုတ်။

ဤ “ဧတ္ထ စ ကိဉ္ဇာပိ ။လ။ လောကုတ္တရနယောဝ ဂဟေတဗ္ဗော” ဟူသောဝါကျ၌ ပိဏ္ဏတ္ထအဓိပ္ပါယ်ကား သံဝဏ္ဏေတဗ္ဗပါဠိ၌ အထက်မဂ်သုံးခု ၌ရှိသော လောကုတ္တရာ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်အစရှိသည်ကိုပင် ဟောတော်မူလင့် ကစား အာဒိကမ္ပိက ဘာဝနာဘိရတပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ဗောဇ္ဈင်ခုနှစ်ပါးတို့၌ ထင်ရှား စွာ သိမြင်စေခြင်းငှါ လောကီဗောဇ္ဈင် ကိုထည့်လောင်း၍ ဖွင့်ဆိုပေအံ့။ ထိုသို့ပင် လောကီလောကုတ္တရာရော၍ပင်ပြသော်လည်း ဤသတ္တမဘာဝနာဝါရမှာ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင် ကိုသာ ယူပါဟူလို။

ဤဝါကျ၌ ပဒုဒ္ဓါရသံဝဏ္ဏနာ ပဒပဝေသနသံဝဏ္ဏနာတို့ဖြင့် သိအပ်၏။ ပဒုဒ္ဓါရသံဝဏ္ဏနာကား “ဧတ္ထ စ ။လ။ အတ္ထဝဏ္ဏနံ ကရိဿာမိ” ဟူသည်တည်း။ ပဒပဝေသနသံဝဏ္ဏနာကား အရှင်ဆရာ၊ ဆရာသည်၊ အတ္ထသံဝဏ္ဏနာဟူ၍ ဆို၏။ ဧတ္ထ စ ၌ ဣမ သဒ္ဓါသည် “ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော သတိသမ္ပောဇ္ဈင် ဘာဝေတိ” ဟူသောပုဒ်ကို သာစွဲသည်ဖြစ်၍ အတ္တ၏အရကို ဤဣမသဒ္ဓါသည် ပြုအပ်သော ပုဒ်တို့၏ အနက်ကိုသာ ယူရအံ့လော၊ သို့တည်းမဟုတ် ဧတ္ထ၌ ဣမသဒ္ဓါသည် “ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော ။လ။ ဝေါဿဂ္ဂပရိဏာမိ” ဟူသော ပဌမဝါကျကို ဟောသည်ဖြစ်၍ အတ္ထဝဏ္ဏနံ၌ အတ္တ၏အရကို ဤပုဒ်တို့၏ အနက်ကို ယူရအံ့လော၊ သို့တည်းမဟုတ် ဧတ္ထ၌ ဣမသဒ္ဓါသည် သတ္တမ ဖြစ်သော ဘာဝနာဝါရကို ဟောသည်ဖြစ်၍ အတ္ထဝဏ္ဏနံ၌ အတ္တအရကို

ထိုဘာဝနာဝါရ၏အနက်ကို ယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “နေသံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပါယ်ကား အစပုဒ်ဖြစ်သော သတိသမ္မောဇ္ဈင်သဒ္ဓါ အစရှိသည်တို့၏ အတ္ထဝဏ္ဏနာကို ပြအံ့ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ အတ္ထသံဝဏ္ဏနံဟူသော သမ္ပန္နိ၏ သမ္ပန်ကား အဘယ်နည်း၊ တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ အတ္ထသံဝဏ္ဏနံ-ဟူသောပုဒ်သည် နိစ္စသမ္ပန္နာပေက္ခာပုဒ်ဖြစ်၍ ငဲ့အပ်သောသမ္ပန်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “နေသံ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ ဆရာ၊ အတ္ထသံဝဏ္ဏနာကိုပြုအံ့ဟူပြီ။ လောကီ၌ ရှိသော ဗောဇ္ဈင်ကိုဖွင့်သောနည်း၊ လောကုတ္တရာ၌ရှိသော ဗောဇ္ဈင်ကိုဖွင့်သောနည်းတို့တွင် အဘယ်နည်းဖြင့် ဖွင့်မည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “လောကီယလောကုတ္တရမိဿကေန နယေန” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ သံဝဏ္ဏတဗ္ဗံ “သတိသမ္မောဇ္ဈင် ဘာဝေတိ ဝိဝေကနိဿိတံ” ဟူ၍ ဟောရာဝယ် ဝိဝေက၏အရကို ဝိပဿနာတည်းဟူသော လောကီတဒင်္ဂဝိဝေက၊ ဈာန်တည်းဟူသော လောကီဝိက္ခမ္ဘန ဝိဝေက၊ မဂ်တည်းဟူသော လောကုတ္တရာသမုစ္ဆေ ဒဝိဝေက၊ ဖိုလ်တည်းဟူသော လောကုတ္တရာပဋိပ္ပဿဒ္ဓိဝိဝေက၊ နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော နိဿရဏဝိဝေက၊ ဤလောကီလောကုတ္တရာဝိဝေကတို့ကို ဝိဝေကနိဿိတံ ဟူသောပုဒ်ဖြင့် ဟောတော်မူလျက် ရှိသည်။ ဤဝိဝေကနိဿိတံဟူသော ဝိသေသနပုဒ်သို့လိုက်၍ သတိ သမ္မောဇ္ဈင်ဟူသော ဝိသေသပုဒ်ကို လောကီလောကုတ္တရာ ရောသောနည်းဖြင့် ဖွင့်မည်လော၊ သို့တည်းမဟုတ် ဤဘာဝနာဝါရသည် အထက်မဂ်သုံးခုကိုသာ ဟောသည်ဖြစ်၍ ဘာဝနာဝါရအားလျော်စွာ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်ကိုသာ ဖွင့်မည်လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “လောကီယလောကုတ္တရမိဿကေန နယေန” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပါယ်ကား အများပုဂ္ဂိုလ်တို့ မတွေ့ဝေစေခြင်းငှါ “ဝိဝေကနိဿိတံ” ဟူသော ဝိသေသနပုဒ်သို့လိုက်၍ အတ္ထသံဝဏ္ဏနာကို ပြုအံ့ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ “ကရိဿာမိ” ဟူသော ကြိယာ၏ ကရဏကာရက ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “လောကီယလောကုတ္တရမိဿကေန နယေန” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

ဆရာ ဤသတ္တမဝါရသည် အထက်မဂ်သုံးခုကိုသာ ဟောသည် ဖြစ်၍ ဤအထက်မဂ်သုံးခု၌ရှိသော လောကုတ္တရာ ဗောဇ္ဈင်ခုနှစ်ပါးကိုသာ အလိုရှိ အပ်ပါသည် မဟုတ်တုံလော၊ သို့တည်းဖြစ်လျက် အဘယ်သို့မူ၍ လောကီ ဗောဇ္ဈင်ကို လောင်းစွက်၍ အနက်ကိုဖွင့်အံ့နည်း၊ ဤသို့စုဒ္ဓါရကား ဤသို့ စောဒနာသည်ကို တစ်စိတ်အားဖြင့် ဝန်ခံ၍ ဖြေလိုသည်ဖြစ်၍ “ကိဉ္ဇာပိ ။လ။ အဓိပ္ပေတာ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်၊ ဤအထွက်ကား “ကိဉ္ဇာပိကား အသီးဝံ့ဝံ့မထင်၊ တခြမ်းသုမှာပင်” ဟူသော နိယံနှင့်အညီတည်း။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ လောကီယလောကုတ္တရမိဿကေန နယေန ဟူ၍ ဆရာဆိုသောစကားသည် အလျှင်းပင်မဟုတ်၊ ဤသို့စုဒ္ဓါရကား စောဒက ပုဂ္ဂိုလ်သည် လိုလွန်စွာ နှုတ်မြွက်၍ စောဒနာ ခြင်းငှါမရဲ၊ ဝမ်းထဲ၌ သိုမှီးလျက် နှစ်မသက် စိတ်မချသော အာဘောဂန္တလုံးသွင်းကို လင်းလင်းထင်စွာ အဋ္ဌကထာ ဆရာသည်ပင် ပြခြင်းငှါ “ကိဉ္ဇာပိ ။လ။ အဓိပ္ပေတာ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ဤအထွက်ကား “ကိဉ္ဇာပိငုံ၊ ပါဠိတိုင်ရုံကား၊ တင်တုံအပြစ်၊ စိစစ်စောဒက၊ ဆရာပြသည့် အာဘော်တည်း” ဟူသော နိယံနှင့်အညီတည်း။

ဆရာ၊ စောဒကဆရာတို့ ဆိုတိုင်းပင် ဘာဝနာဝါရ၏အရာဖြစ်၍ လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်ကိုသာ ဖွင့်သင့်လျက် အဘယ်သို့မူ၍ လောကီကို ထည့် သွင်းဘိသနည်း၊ လောကုတ္တရနယေနဟူ၍ ဆိုသင့်ပါသည် မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ္ဓါရကား “တထာပိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား ဤသို့ပင် ဖြစ်လင့် ကစား လောကီဗောဇ္ဈင် တရားကိုသွင်း၍ ဖွင့်အံ့ဟူလို။

ဆရာ၊ ဆရာသည်ပင် လွန်စွာကြီးပမ်း၍ လောကီဗောဇ္ဈင်ကို ဖွင့်အံ့ဟူ၍ ဆို၏။ အဘယ်ငှါ၊ အဘယ်အကျိုးငှါ၊ အဘယ်အကျိုးရှိ၍၊ အဘယ်အကျိုးရှိ သောကြောင့် လောကီကိုရော၍ ဖွင့်အံ့နည်း၊ စုဒ္ဓါရကား “အသမ္မောဟတ္ထံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ဆရာ၊ ဝန္တုရပုဂ္ဂိုလ်တို့အား မတွေ့ဝေခြင်းငှါလော၊ ဝိပဿနာပုဂ္ဂိုလ်တို့အား မတွေ့ဝေခြင်းငှါလော၊ စုဒ္ဓါရကား “အာဒိကမ္ပိကာနံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား ဝိပဿနာယောဂီပုဂ္ဂိုလ်တို့အား မတွေ့ဝေ ခြင်းငှါဟူလို။

ဆရာ၊ ခန္ဓာ၌လော၊ အာယတန၌လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဗောဇ္ဈင်္ဂေသု”
ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။

ဆရာ၊ လောကီလောကုတ္တရာကိုရော၍ ဆရာဖွင့်လိုတပြီးကား၊
ဤသတ္တမဖြစ်သော ဘာဝနာဝါရ၌ လောကီလောကုတ္တရာ ဗောဇ္ဈင်တို့ကိုပင်
အစုံအလင်ယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဣဓ ပန ။လ။ နယော ဂဟေတဗ္ဗော”
ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဝါကျ၌ ဆရာ ဆရာသည် ကရိဿာမိဟူ၍ ဝစီဒ္ဓါရ
ဖြင့်ပြီးသော ကိရိယာကိုပြု၏။ ဝစီဒ္ဓါရကိရိယာဟူက အာကာရ၊ မနသာ-
ဝတ္ထာပိတ နှစ်ပါးရှိမြဲ၊ ဤအရာ၌ အာကာရကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား
“လောကီယလောကုတ္တရမိဿကေန နယေန” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။

မနသာဝတ္ထာပိတ-ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အာဒိကမ္ပိကာနံ
ဗောဇ္ဈင်္ဂေသု အသမ္မောဟတ္ထံ” ဟူသော ပါဌ်ကိုမိန့်။



ကြိယာအပြား

ဤအရာတွင် စာသင်ပျို့နုတို့အား မှတ်သားနှလုံးသွင်းရန် ကြိယာအပြား
ကို ဆိုအံ့။

ကြိယာသည် ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာကျမ်းတို့၌ အဝိညာဏကကြိယာ၊
သဝိညာဏကကြိယာ ဟူ၍နှစ်ပါးသာရှိသည်။ ထိုထက် အလွန်မရှိ။ ထိုနှစ်ပါး
တို့တွင် သဝိညာဏကကြိယာသည် ကာယဒွါရဖြင့်ပြီးသောကြိယာ၊ ဝစီဒ္ဓါရဖြင့်ပြီး
သောကြိယာ၊ မနောဒွါရဖြင့်ပြီးသောကြိယာအားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိ၏။ ထိုသုံးပါး
တို့တွင် ကာယဒွါရကြိယာဖြစ်အံ့ အာကာရ၊ မနသာဝတ္ထာပိတ နှစ်ပါးရှိမြဲ
တည်း။ ဥဒါဟရုဏ်ကား “သုခတ္ထဉ္စ လေဏတ္ထဉ္စ အနေကဂပ္ပံ ပါသာဒံ မာပေတိ”
ဟူသည်တည်း။ အနက်ကား- သုခတ္ထဉ္စ၊ ချမ်းသာစွာ နေခြင်းငှါလည်းကောင်း။
လေဏတ္ထဉ္စ၊ ပုန်း (တစ်ပါး- ညည်းကိန်း) အောင်းခြင်းငှါလည်းကောင်း။ အနေက
ဂပ္ပံ၊ များစွာသော တိုက်ခန်း ရှိသော။ ပါသာဒံ၊ ကို။ မာပေတိ၊ ဖန်ဆင်း၏။ ဝါ၊

ဆောက်လုပ်၏။ ဤဥဒါဟရုဏ်၌ “မာပေတိ” ကား ကာယဒွါရကြိယာ၊ “အနေက
ဂတ္တိ” ကား အာကာရ။ “သုခတ္ထဉ္စ လေဏတ္ထဉ္စ” ကား မနသာဝဝတ္ထာ ပိတ။ ဝစီဒွါရ
ကြိယာ၌လည်း အာကာရ မနသာဝဝတ္ထာပိတ နှစ်ပါးရှိမြဲတည်း။ ဥဒါဟရုဏ်ကား
“သုဗုဒ္ဓံ၊ ဝက္ခာမိ သုသန္ဓိကပုံ” အစရှိသည်တည်း။ အနက်ကား သုဗုဒ္ဓံ၊
ကောင်းစွာသိခြင်းငှါ။ သုသန္ဓိကပုံ၊ မကျဉ်းမကျယ် အလယ်အလတ်ဖြစ်၍
ကောင်းမြတ်သော သန္ဓိကျမ်းကို။ ဝက္ခာမိ၊ ဆိုပေအံ့။ ဤဥဒါဟရုဏ်၌ “ဝက္ခာမိ”
ကား ဝစီဒွါရကြိယာ။ သုသန္ဓိကပုံကား အာကာရ။ သုဗုဒ္ဓံကား မနသာ
ဝဝတ္ထာပိတ။

မနောဒွါရကြိယာ၌ကား အာကာရတစ်ပါးသာ ရှိသည်။ ဥဒါဟရုဏ်ကား
“အနိစ္စတော ဒုက္ခတော အနတ္တတော ဝိပဿတိ” အစရှိသည်တည်း။ အနိစ္စ
တော၊ အနိစ္စအားဖြင့်။ ဝါ၊ အနိစ္စဟူ၍။ ဒုက္ခတော၊ ဖြင့်။ ဝါ၊ ၍။ အနတ္တတော၊
ဖြင့်။ ဝါ၊ ၍။ ဝိပဿတိ၊ ဝိပဿနာရူတတ်၏။ ဤဥဒါဟရုဏ်၌ “ဝိပဿတိ”
ကား မနောဒွါရ ကြိယာ၊ “အနိစ္စတော ဒုက္ခတော အနတ္တတော” ကား အာကာရ။
အဝိညာဏကကြိယာ၌လည်း အာကာရတစ်ပါးသာရှိသည်။ ဥဒါဟရုဏ်ကား
“သမ္မာ ဒေဝေါ ပဝဿတု” အစရှိသည်တည်း။ ဒေဝေါ၊ မိုးသည်။ သမ္မာ၊ အလျဉ်
ထံစွာ။ ဝါ၊ အခါခါ၌။ ပဝဿတု၊ ရွာသွန်းစေသတည်း။

ဤဥဒါဟရုဏ်၌ “ပဝဿတု” ကား အဝိညာဏကကြိယာ၊ “သမ္မာ” ကား
အာကာရ ဤသို့ ပြည့်စုံစွာမရှိသော ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့၌ အာကာရ၊
မနသာ ဝဝတ္ထာပိတတို့ကိုဆောင်၍ သိအပ်၏။ အဋ္ဌကထာ ဋီကာတွင် ကိဉ္ဇာပိ
သဒ္ဓါ ကြိယာသဒ္ဓါတို့ကို တွေ့မြင်တိုင်းပင် ဤနည်းကို ခိုင်းနှိုင်း၍ ဉာဏ်သိန္ဓော
မြင်းကောင်းကို လမ်းကြောင်းမှာချတင်၍ နှင်ကြလေ။



၂၃- သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂ-ပုဒ်စောဒနာ

တတ္ထ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂေ တာဝ သရဏဋ္ဌေန သတိ၊ သာ ပနေသာ
ဥပဋ္ဌာန လက္ခဏာ၊ အပိလာပန လက္ခဏာ ဝါ။

ဝုတ္တမ္ပိဟေတံ “ယထာ မဟာရာဇ ရညော ဘဏ္ဍာဂါရိကော ရညော သာပတေယျံ အပိလာပေတိ၊ ဧတ္ထကံ မဟာရာဇ ဟိရညံ၊ ဧတ္ထကံ မဟာရာဇ သုဝဏ္ဏံ၊ ဧတ္ထကံ သာပတေယျန္တိ၊ ဧဝမေဝ ခေါ မဟာရာဇ သတိ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာ ကုသလာကုသလ သာဝဇ္ဇာနဝဇ္ဇဟိနပဏိတကဏှသုက္ကသပ္ပဋိဘာဂေ ဓမ္မေ အပိလာပေတိ။ ဣမေ စတ္တာရော သတိပဋ္ဌာနာတိ ဝိတ္တာရော။ အပိ လာပနရသာ။ ကိစ္စဝသေနေဝ ဟိဿ ဧတံ လက္ခဏံ ထေရေန ဝုတ္တံ။ အသမ္မောဟရသာ ဝါ။ ဂေါစရာဘိမုခဘာဝ ပစ္စုပဋ္ဌာနာ။

(သဗ္ဗာသဝသုတ်အဋ္ဌကထာ) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၆။)

အရှင်အဋ္ဌကထာ၊ ဗောဇ္ဈင်္ဂုနုစ်ပါးတို့၏အဖြစ်ကို အနက်အားဖြင့် လည်းကောင်း၊ လက္ခဏာရသပစ္စုပဋ္ဌာန်တို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ရှေ့နောက်အစဉ် အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အယုတ်အလွန်မရှိသော အားဖြင့်လည်းကောင်း သိအပ် ၏ဟူ၏။

ထို့တွင် အနက်အားဖြင့် အဘယ်သို့သိအပ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား “တတ္ထ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂေ တာဝ သရဏဋ္ဌေန သတိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပါယ် ကား မပြတ်အောက်မေ့တတ်သော အနက်သဘောသတ္တိကြောင့် သတိဟူသော အစဉ်ကို ရသတည်းဟူလို။

ဆရာ အနက်အားဖြင့် သိရပြီ၊ လက္ခဏာ ရသ ပစ္စုပဋ္ဌာန်ဖြင့် အဘယ်သို့ သိအပ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား “သာ ပနေသာ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ ။လ။ ပစ္စု ပဋ္ဌာနာ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ လောက၌ သဝိညာဏက အဝိညာဏကဝတ္ထု တို့ကို လက္ခဏာ ရသ ပစ္စုပဋ္ဌာန်တို့ဖြင့် မှတ်အပ်၍ ဒြပ်ဝိသေသကို သိရသည်။ သိရသည်ကားပုဏ္ဏားဒြပ်ကို အဝတ်ဖြူဝတ်ခြင်း စလွယ်တင်ခြင်းတည်းဟူသော သဘောလက္ခဏာကို သိမြင်ရသဖြင့် ဤသူကား ပုဏ္ဏားတည်းဟု သိရသည်။

ဗေဒင်ကို ပြောဟောတတ်သောဓလေ့၊ ဗေဒင်ကို သရဇ္ဈာယ်တတ်သော ဓလေ့ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိတည်းဟူသောရသဖြင့်လည်း ဤသူကား ပုဏ္ဏား တည်းဟု သိရသည်။

ဗေဒင်ကို ပြောခြင်း သရဇ္ဈာယ်ခြင်း အမူအရာအာကာရကို ပြုဆဲ၌ ထိုအမူအရာ၏ ထင်ရှားစွာ ဖြစ်ခြင်းတည်းဟူသော ဗျတ္တိရုပ်ဟုဆိုအပ်သော ပစ္စုပဋ္ဌာန်ဖြင့်လည်း ဤသူကား ပုဏ္ဏားတည်းဟု သိရသည်။

ထိုအတူ ရဟန်းခြပ်ကို ဖန်ရည်စွန်းသော အဝတ်ကိုဝတ်ခြင်း မှတ်ဆိတ်ဆံကို ပယ်ခြင်းတည်းဟူသော သဘောလက္ခဏာကို သိမြင်သဖြင့် ဤသူကား ရဟန်းတည်းဟု သိရသည်။

ဆွမ်းခံတတ်သောဓလေ့၊ ဂန္ထဓုရ ဝိပဿနာဓုရကို ပွားတတ်သောဓလေ့ ဟုဆိုအပ်သော သတ္တိတည်းဟူသော ရသဖြင့်လည်း ဤသူကား ရဟန်းတည်းဟု သိရသည်။

ဆွမ်းခံခြင်း ဂန္ထဓုရ ဝိပဿနာဓုရကို ပွားခြင်းအမူအရာ အာကာရကို ပြုဆဲ၌ ထိုအမူအရာ၏ ထင်ရှားစွာဖြစ်ခြင်းတည်းဟူသော ဗျတ္တိရုပ်ဟုဆိုအပ်သော ပစ္စုပဋ္ဌာန်ဖြင့်လည်း ဤသူကား ရဟန်းတည်းဟု သိရသည်။

အဝိညာဏကဝတ္ထု၌လည်း ဤသစ်ပင်ကား သပြေပင်တည်းဟု အရွက်၏ ရှည်လျားခြင်း အကိုင်းအခက်၏ ပွားစီးခြင်းသဘောလက္ခဏာကို သိရသဖြင့် ဤသစ်ပင်ကား သပြေပင်တည်းဟု သိရသည်။

ဝါဆို ဝါခေါင်၌ ပွင့်တတ်၊ သီးတတ်သောဓလေ့ဟုဆိုအပ်သော သတ္တိတည်းဟူသော ရသဖြင့်လည်း ဤသစ်ပင်ကား သပြေပင်တည်းဟု သိရသည်။

ဝါဆို ဝါခေါင်ကာလရောက်၍ ပွင့်ခြင်း သီးခြင်း အာကာရ၏ ထင်ရှားစွာ ဖြစ်ခြင်းတည်းဟူသော ဗျတ္တိရုပ်ဟုဆိုအပ်သော ပစ္စုပဋ္ဌာန်ဖြင့်လည်း ဤသစ်ပင်ကား သပြေပင်တည်းဟု သိရသည်။

ဤသို့နှင့် လောက၌ သဝိညာဏက အဝိညာဏကခြပ်တို့ကို လက္ခဏာရသ ပစ္စုပဋ္ဌာန်တို့ဖြင့်မှတ်၍ ခြပ်ဝိသေသကို သိရပါသည်။ ပရမတ္ထဖြစ်သော ဤသတိစေတသိက်ကို အဘယ်လက္ခဏာ အဘယ်ရသ အဘယ်ပစ္စုပဋ္ဌာန်တို့ဖြင့်မှတ်၍ သိရပါအံ့နည်း၊ ပရမတ္ထသဘောဟူက မြစ်ကြီးငါးသွယ် မြစ်ငယ်ငါးရာမှ စီးဝင်လာ၍ သမုဒ္ဒရာတွင်းသို့ ရောက်လျှင် ဤရေကား ဂင်္ဂါရေတည်း၊

ဤရေကား သမုဒ္ဒရာရေတည်း၊ ဤသို့စသည်ဖြင့် ပိုင်းခြားခြင်းငှါ ခက်ခဲဘိသကဲ့သို့ ဖဿဝေဒနာအစရှိသော တရားတို့ကို ပိုင်းခြားခြင်းငှါ ခက်ခဲသည်။

လက္ခဏာစသည်တို့ဖြင့် ပြုမှသာလျှင် ပိုင်းခြားနိုင်ရာသည် ဤသို့ စုဒ္ဓိရေကား “သာ ပနေသာ ။လ။ ပစ္စုပဋ္ဌာနာ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ လောက၌ လက္ခဏာဖြင့် သိမှတ်ရသကဲ့သို့ ပရမတ္ထဖြစ်သော ဤသတိတရားသည် အဘယ်လက္ခဏာရှိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရေကား “သာ ပနေသာ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။

ဤသို့စောဒနာရာ၌- သာ ဒသာ သတိ၊ ဤသတိစေတသိက်သည်။ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ၊ အာရုံသို့ကပ်၍ တည်ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ ဤသို့အနက် သမ္ပန်ဖြေ။ ဤသို့သမ္ပန်ရာ၌ “ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ ဧတိဿာ အတ္ထိတိ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ” ဟု ဗဟုဗျူဟိသမာသ်မူ။

“လက္ခဏာ” ဟူသောပုဒ်ကိုလည်း “လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗံ အနေနာတိ လက္ခဏံ” ဟု ကရဏသစ်မူ။ အနေန သဘာဝေန၊ ဤအာရုံသို့ကပ်၍ တည်ခြင်း သဘောဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်သော သတိစေတသိက်ကို။ လက္ခိယတိ၊ ဤတရားကား သတိစေတသိက်ပင်တည်းဟု သိအပ်မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့မှတ်အပ် ကြောင်းဖြစ်သောသတ္တိကြောင့်။ တံ ဓမ္မဇာတံ၊ ထိုအာရုံသို့ ကပ်၍ တည်ခြင်းသဘောသည်။ လက္ခဏံ၊ မည်၏။ ဤသို့သမ္ပန်လေ။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဤတရားကား သတိစေတသိက်ပင်တည်းဟု ဧကန်မူချ သိရခြင်းငှါ အဘယ်သဘောလက္ခဏာဖြင့် မှတ်အပ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရေကား “သာ ပနေသာ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ” ဟူသော ပါဌ်ကိုမိန့်။ ဤသို့ စောဒနာ ရာ၌- ဒသာ သတိ၊ ဤသတိ စေတသိက်ကို။ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ၊ အာရုံသို့ ကပ်၍ တည်ခြင်းသဘောဖြင့် မှတ်အပ်၏။ ဤသို့အနက်သမ္ပန်၍ဖြေ။ ဤသို့ အနက် သမ္ပန်ရာ၌ “လက္ခိတဗ္ဗာတိ လက္ခဏံ” သတိစေတသိက်ကို ရစေ။ “ဥပဋ္ဌာနေန လက္ခဏာ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ” ဤသို့ တပျုရိသ်သမာသ်မူ။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ သတိစေတသိက်သည် ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ

တစ်ပါးသာရှိသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အပိလာပနလက္ခဏာ ဝါ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ ဆရာ၊ သတိစေတသိက်၏ အာရုံမှ မပေါ်ခြင်းလက္ခဏာကို ဆရာ ဆိုပြန် ၏။ ဆရာသာဆိုသလော၊ တစ်ပါးသောဆရာတို့ ဆိုကြပါကုန်၏လော၊ စုဒ္ဓိရှိ ရကား နာဂသေနမထေရ်လည်း ဆိုကြောင်းကို ပြခြင်းငှါ “ဝုတ္တမ္ပိ ဟေတံ ။လ။ ဝိတ္တာရေန”ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

ဆရာ၊ လက္ခဏာတို့ဟူပြီ။ ဤသတိစေတသိက်၏ သတ္တိရုပ်ဟုဆိုအပ် သော ရသကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အပိလာပနရသာ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

ဆရာ၊ အာရုံမှ မပေါ်ခြင်းတည်းဟူသော အပိလာပနသဘောကိုပင် ရှေး၌လက္ခဏာဟူ၍ ဆရာဆိုပြန်၏။ ဤ၌လည်း ထိုအပိလာပန သဘောကိုပင် ရသဟူ၍ဆိုပြန်ခဲ့။ ထိုသို့ဖြစ်ပြန်လျှင် လက္ခဏာနှင့်ရသ မကွဲလွဲဟူသော အနက် သည် ရောက်ခဲ့၏။ ဤသို့စုဒ္ဓိရှိရကား “ကိစ္စ ဝသေနော ဟိဿ ဧတံ လက္ခဏံ ထေရေန ဝုတ္တံ”ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ နာဂသေနမထေရ်သည် ကိစ္စကိုပင် လက္ခဏာဟု ဆို သည်ဟူလို။

ဆရာ၊ လက္ခဏာနှင့်ရောသော ကိစ္စသာရှိသလော၊ လက္ခဏာနှင့် မရော သော ကိစ္စမရှိလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အသမ္မောဟရသာ ဝါ”ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အသမ္မောဟရသာ၊ မမေ့မလျော့တတ်သောသတ္တိရှိ၏။ ဝါ၊ မမေ့မလျော့ တတ်သော မောဟ၏ဆန့်ကျင်ဖက်ဖြစ်သော သတ္တိရှိ၏။

နောက်အနက်၌ အသဒ္ဓါကား ဝိရုဒ္ဓအနက်။ “ သမ္မောသပစ္စနိကံ ကိစ္စံ အသမ္မောသော၊ န သမ္မောသာဘာဝမတ္တံ ”ဟူသော ဋီကာပါဠိကိုရှု။

ဆရာ၊ “ရသ”ကိုဆိုပြီ။ သတိစေတသိက်၏ ဗျတ္တိရုပ်ဟုဆိုအပ်သော ထင်ရှားသောအမှုအရာ အာကာရတည်းဟူသော ပစ္စုပဋ္ဌာန်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဂေါစရာဘိမုခဘာဝ ပစ္စုပဋ္ဌာနာ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။



၂၅-လက္ခဏ၊ ရသ၊ ပစ္စုပဋ္ဌာန်အဓိပ္ပါယ်

ဤ လက္ခဏ ရသ ပစ္စုပဋ္ဌာန်တို့ကို ပရမတ္ထတရား၌ သောတုဇနအများ တို့သည် မှတ်သားလွယ်ခြင်းငှါ ပညတ်တရား၌ တင်၍ပြဦးအံ့။

ထိုသို့ သဝိညာဏကဝတ္ထု၊ အဝိညာဏကဝတ္ထု၊ ပရမတ္ထတရားတို့၌ သဘောသတ္တိသုံးပါးကိုပင် အဋ္ဌကထာဆရာတို့သည် လက္ခဏ၊ ရသ၊ ပစ္စုပဋ္ဌာန် ဟူ၍ ဆိုကြကုန်သည်။

ထိုတွင် သဝိညာဏကဖြစ်သော ရဟန်းဒြပ်၌ ဖန်ရည်စွန်းသော အဝတ် ကိုဝတ်ခြင်း၊ မုတ်ဆိတ်ဆံပင်ကို ပယ်ခြင်းသဘောသည် “လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗံ အနေနာတိ လက္ခဏံ။” အနေန သဘာဝေန၊ ဤဖန်ရည်စွန်းသော အဝတ်ကို ဝတ်ခြင်း မုတ်ဆိတ်ဆံကိုပယ်ခြင်း တည်းဟူသောသဘောဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗံ၊ မှတ် အပ်သော ရဟန်းဒြပ်ကို။ လက္ခိယတိ၊ ဤသူကား ရဟန်းပင်တည်းဟု သိအပ် မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ ထိုဖန်ရည်စွန်းသော အဝတ်ကိုဝတ်ခြင်း မုတ်ဆိတ်ဆံကို ပယ်ခြင်းတည်းဟူသောသဘောသည်။ လက္ခဏံ၊ မည်၏။ ဤသို့သောဝစနတ္ထကြောင့် လက္ခဏာမည်သတည်း။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာဆရာတို့သည် “သဘာဝေါ ဝါ လက္ခဏံ နာမ” ဟူ၍ မိန့်သတည်း။

ဤသို့ ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့် သဘောသည်သာ လက္ခဏာမည်သည် မဟုတ်။ တစ်ခုသည် တစ်ခုနှင့်တူသည်၏ အဖြစ်တည်းဟူသော ဇာတ်သည် လည်း လက္ခဏာမည်သည်။

မည်ဟန်ကား သာသနာမရှိရာ တိုင်းတစ်ပါးမှလာသော ကုလားရိုင်း ကသည်းရိုင်းတို့သည် သာသနာရှိရာ တိုင်းပြည်သို့ရောက်၍ မဆွစွာ ရဟန်း သံဃာကိုတွေ့မြင်လျှင် ဤသူကား အဘယ်နည်း မေးလျှင် ရဟန်းဟူ၍ ပြန်ကြား သော စကားကိုမှတ်သား၍ နောက်တဖန် တစ်ဦးသောရဟန်းကို တွေ့မြင်ပြန် လျှင် မမေးမမြန်းဘဲလျှင် ရှေးတွေ့ မြင်ခဲ့ဘူးသော ရဟန်းနှင့်တူသည်၏ အဖြစ် တည်းဟူသော ဇာတ်ကိုစွဲလမ်း၍ ဤသူကား ရဟန်းဟူ၍ သိသတည်း။

ဤသို့သိရာ၌ ဇာတ်သည်ပင်လျှင် လက္ခဏာမည်၏။ လက္ခဏာမည်

ကြောင်းကား “လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗံ ဧတာယာတိ လက္ခဏံ”တည်း။

ဧတာယ ဇာတိယာ၊ ဤရှေးတွေ့သော ရဟန်းနှင့် နောက်တွေ့သော ရဟန်း၏ တူသည်၏ အဖြစ်တည်းဟူသောဇာတ်ဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်သော နောက်မှတွေ့သော ရဟန်းကို။ လက္ခိယတိ၊ မဆွစွာ တွေ့သောသူသည်သာ ရဟန်းမဟုတ် ဤနောက်မှတွေ့သော သူသည်လည်း ရဟန်းပင်တည်းဟု သိအပ် မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာဇာတိ၊ ထိုရှေးတွေ့သော ရဟန်းနှင့် နောက်တွေ့သော ရဟန်းအချင်းချင်း တူသည်၏အဖြစ်တည်းဟူသော ဇာတ် သည်။ လက္ခဏံ၊ မည်၏။ ဤသို့ ဝစနတ္ထဖြင့် ဇာတ်သည်လည်း လက္ခဏာပင် မည်သည်။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာဆရာတို့သည် “သာမညံ ဝါ လက္ခဏံ နာမ” ဟု မိန့်ဆိုတော်မူသတည်း။ သာမညံ ဟူသောပုဒ်ကို “သမဏဿ ဘာဝေါ သာမညံ” မမူလင့်၊ “သမာနဿ ဘာဝေါ သာမညံ”ဟု ဝိဂြိုဟ်မူ။ သမာနဿ၊ အချင်းချင်းတူသည်၏။ ဘာဝေါ၊ အဖြစ်တည်း။ ဝါ၊ ဇာတ်တည်း။ သာမညံ၊ အချင်းချင်း တူသည်၏ အဖြစ်။ ဝါ၊ ဇာတ်တည်း။ ရသကား ထိုရဟန်းတို့၏ ဆွမ်းခံတတ်သော ဓလေ့သတ္တိ ဂန္ထရုရဝိပဿနာရုကို အားထုတ်တတ်သော ဓလေ့သတ္တိပင် ရသမည်သည်။ ထိုဆွမ်းခံတတ်သော သတ္တိသည် “ကရောတိ ဖလံ နိပ္ပာဒေတီတိ ကိစ္စံ။” ယာ သတ္တိ၊ အကြင်သတ္တိသည်။ ဖလံ၊ သတ္တိအား လျော်စွာ အမှုအရာအာကာရ၏ ဖြစ်ခြင်းတည်းဟူသောအကျိုးကို။ ကရောတိ နိပ္ပာဒေတိ၊ ပြီးစေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ သတ္တိ၊ ထိုသတ္တိသည်။ ကိစ္စံ၊ ကိစ္စမည်၏။ ဤသို့ ကတ္တုသင်္ခရန်ဝစနတ်မူ၍ သတ္တိကို ကိစ္စဟူသတည်း။ အဘယ်ကဲ့သို့နည်းဟူမူကား စက္ခုဝိညာဏ်၏ မြင်တတ်သောသတ္တိကို ဒဿန ကိစ္စ။ သောတဝိညာဏ်၏ ကြားတတ်သောသတ္တိကို သဝနကိစ္စဟူသကဲ့သို့ လည်းကောင်း ဖဿ၏ တွေ့တတ်သောသတ္တိကို “ဖဿာ ဒိဓမ္မာနံ သံယဋ္ဌနာဒိ ကိစ္စေသု” ဟူသကဲ့သို့လည်းကောင်းတည်း။ “ကရမ္မာရိစ္စ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် ဘောအနက်၊ ကံအနက်မှာ ရိစ္စပစ္စည်းသက်၍ ကမ္မသင်္ခ ဘာဝသင်္ခ မပြုလင့်၊ ရဟန်းဒြပ်၏ ဆွမ်းခံတတ်သော သတ္တိကိုပင် မချွတ်မယွင်း ဆွမ်းခံခြင်းတည်း

ဟူသောအမူအရာ အာကာရဟုဆိုအပ်သော ဗျတ္တိရုပ်ကို ပြီးစေတတ်သော
ကြောင့် ကိစ္စဟူ၍ဆိုသတည်း။

‘ရသေတိ ဖလံ နိပ္ပာဒေတီတိ ရသော။’ ယံကိစ္စံ၊ အကြင်ဆွမ်းခံ
တတ်သော သတ္တိသည်။ ဖလံ၊ ဆွမ်းခံခြင်းတည်းဟူသော ဗျတ္တိရုပ်ကို။ ရသေတိ
နိပ္ပာဒေတိ၊ ပြီးစေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ တံ ကိစ္စံ၊ ထိုဆွမ်းခံတတ်
သောကိစ္စသည်။ ရသော၊ ရသမည်၏။ ရသသဒ္ဓါ သည် သိန္ဓေဟ အနက်။
အဿာဒအနက်၌ဖြစ်၏ဟူ၍ အက္ခရစိန္တကဆရာဆိုသော်လည်း “ဓာတုနံ
အနေကတ္တတ္တာ” ဟူသည်နှင့်အညီ နိပ္ပာဒနအနက်ကြံ။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာဆရာတို့သည် “ကိစ္စံ ဝါ ရသော နာမ” ဟူ၍
ဆိုသတည်း။ ဤသတ္တိသည် မချွတ်မယွင်း ဗျတ္တိရုပ်ကို ပြီးစေမှသာလျှင် ရသ
မည်သည် မဟုတ်၊ ဗျတ္တိရုပ်ကို မပြီးစေဘဲ၊ ပြည့်စုံစွာရှိသောသတ္တိကိုလည်း
ရသဟူ၍ ဆိုအပ်၏။ ဆိုဟန်ကား ပိဏ္ဏပတ်စူတင် ဆောက်တည်သောရဟန်း၏
ဆွမ်းခံတတ်သောသတ္တိ၏ ဆွမ်းခံခြင်းတည်းဟူသော ဗျတ္တိရုပ်ကို ဧကန်ပြီးစေ
သကဲ့သို့ ထိုသို့မပြီးစေဘဲ ထမ်းပိုးဖြင့် ဒါယကာတို့ဆောင်၍ လှူအပ်သော ဆွမ်း
ကို စားသောအားဖြင့် အသက်ထက်ဆုံးပင် ကြီးပွားလင့်ကစား ပြည့်စုံစွာ ဆွမ်းကို
ခံတတ်သော သတ္တိရှိသည်ဖြစ်၍ ဘိက္ခုဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်ရသည်။ ထို့ကြောင့် ပါရာ
ဇိကဏ်အဋ္ဌကထာ (ဝိ၊ဋ္ဌ၊၁။ ၂၀၄)၌ “ဘိက္ခာစရိယံ အဇ္ဈူပဂတော ဘိက္ခု၊ ပရ
ပဋိဗဒ္ဓဇီဝိကတ္တာ ဝါ ဝိဟာရမဇ္ဈေ ကာဇာတ္တံ ဘုဉ္ဇမာနောပိ ဘိက္ခာစရိယံ အဇ္ဈူပ
ဂတောတိ ဘိက္ခု”ဟူ၍ မိန့်သတည်း။

ဤသို့ ဗျတ္တိရုပ်ကို မပြီးစေပဲ ပြည့်စုံစွာရှိသော သတ္တိကိုလည်း ရသဟု
ဆိုအပ်၏။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာဆရာတို့သည် “သမ္ပတ္တိံ ဝါ ရသော နာမ”
ဟု မိန့်သတည်း။ အကျဉ်းမှတ်ဖွယ်ကား ကာရကကို ကိစ္စဆိုသည်၊ သာဓနကို
သမ္ပတ္တိဆိုသည်။ ထိုရဟန်း၏ ဆွမ်းခံတတ်သော သတ္တိအားလျော်စွာ ဆွမ်း
ခံခြင်းအမူအရာ ဗျတ္တိရုပ်ကြိယာ၏ ထင်ရှားသော အခြင်းအရာသည် ပစ္စုပ္ပန်
မည်၏။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာဆရာတို့သည် “ဥပဋ္ဌာနာကာရော ဝါ ပစ္စုပ္ပန်
နာမ” ဟူ၍ မိန့်သတည်း။

ထိုရဟန်းခြင်၏ ဆွမ်းခံခြင်းတည်းဟူသောအမှုအရာ ဗျတ္တိရုပ်ကြိယာ တည်းဟူသောအကြောင်းကြောင့် ရပ်သူရွာသားတို့၏ ဆွမ်းလောင်းခြင်းတည်းဟူသော အကျိုးသည်လည်း ပစ္စုပဋ္ဌာန်ပင် မည်သည်။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာ ဆရာတို့သည် “ဖလံ ဝါ ပစ္စုပဋ္ဌာန် နာမ”ဟူ၍ မိန့်သတည်း။

ဝစနတ္ထကား။ သကသတျာနုရူပံ ပဋိပစ္ဆာ ဥပဋ္ဌာန် ပစ္စုပဋ္ဌာန်။ အနက် ကား၊ သကသတျာနုရူပံ၊ မိမိဟုဆိုအပ်သောရဟန်း၏ ဆွမ်းခံတတ်သော သတ္တိ အားလျော်စွာ။ ဝါ၊ ဆွမ်းခံတတ်သောသတ္တိတည်းဟူသော အာကာရအားလျော် စွာ။ ပဋိပစ္ဆာ၊ ဆွမ်းခံတတ်သောနောက်ကာလ၌။ ဥပဋ္ဌာန်၊ ဆွမ်းခံခြင်း အမှုအရာ အာကာရဟုဆိုအပ်သော ဗျတ္တိရုပ်၏ ထင်ခြင်းတည်း။ ဝါ၊ ကြိယာ၏ထင်ခြင်း တည်း။ ပစ္စုပဋ္ဌာန်၊ ထင်ခြင်း။ ဥပဋ္ဌာနာကာရကို ရစေ။

ကာရဏာနုရူပံ ပဋိပစ္ဆာ ဥပဋ္ဌာန် ပစ္စုပဋ္ဌာန်။ ကာရဏာနုရူပံ၊ ဆွမ်းခံခြင်း တည်းဟူသော ကြိယာအာကာရ အကြောင်းအားလျော်စွာ။ ပဋိပစ္ဆာ၊ နောက် အခါ၌။ ဥပဋ္ဌာန်၊ ဆွမ်းလောင်းခြင်းတည်းဟူသော အကျိုး၏ထင်ရှားခြင်းတည်း။ ဥပဋ္ဌာန်၊ ထင်ရှားခြင်း။ ဖလပစ္စု ပဋ္ဌာန်ကိုရစေ။ အကျဉ်းမှတ်ဖွယ်ကား သတ္တိရုပ် ကို ရသဆိုသည်။ ဗျတ္တိရုပ်ကို ပစ္စုပဋ္ဌာန်ဆိုသည်။

တစ်နည်းကား။ ကာရကကို ရသဟူ၍ဆိုသည်။ ကြိယာကို ပစ္စုပဋ္ဌာန် ဟူ၍ဆိုသည်။ ဤသို့ အကျဉ်းမှတ်။

ဤနည်းအတူ သဝိညာဏက အဝိညာဏက ပရမတ္ထတရားတွေ့တိုင်းယူ။ ဤသို့ပြဆိုခဲ့ပြီးသော လက္ခဏ ရသ ပစ္စုပဋ္ဌာန်တို့တွင် အချို့သောဝတ္ထုကို စက္ခုဒွါရဖြင့်သာ ယူအပ်သော လက္ခဏာဖြင့် မှတ်အပ်သည်။ မှတ်ကြောင်းကား နီလာဂေါ်မုတ် ဥဿဖယား ပတ္တမြားစသော ဝတ္ထု တို့ကို ဤဝတ္ထုကား ပတ္တမြား တည်းဟူ၍ သောတဝိညာဏ် ယာနဝိညာဏ် ဇိဝှိဝိညာဏ် ကာယဝိညာဏ် တို့ဖြင့် မသိအပ်။ စက္ခုဝိညာဏ်ဖြင့်သာ သိအပ်သည်။ နားထောင်၍ မသိ။ ကြည့်ရှုမှသာ သိသည် ဟူလို။ ဤသို့အရာ၌ “လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗံ အနေနာတိ လက္ခဏံ” တည်း။ အနေနာ၊ ဤနီသော အဆင်းဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်သော ပတ္တမြားခြင်ကို။ လက္ခိယတိ၊ ဤဝတ္ထုကား နီလာ ဂေါ်မုတ် ဥဿဖယားမဟုတ်။

ပတ္တမြားတည်းဟု သိအပ်မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ တံ ရူပံ၊ ထိုနိသောအဆင်းသည်။ လက္ခဏံ၊ လက္ခဏာ မည်၏။ ထိုပတ္တမြားခြပ်၏ များစွာ အဖိုးထိုက်သော သတ္တိသည် “ရသေတိ ဖလံ နိပ္ပာဒေတီတိ ရသော” ယာ သတ္တိ၊ သည်။ ဖလံ၊ များစွာသော အသပြာတို့ကို ရသောအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းတည်းဟူသော အကျိုးကို။ ရသေတိ နိပ္ပာဒေတိ၊ ပြီးစေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာသတ္တိ၊ ထိုများစွာသော အသပြာတို့ကို ရသောအားဖြင့် ဖြစ်စေခြင်းတည်း ဟူသော သတ္တိသည်။ ရသော၊ မည်၏။ ထိုပတ္တမြားခြပ်ကို ရောင်းဝယ်သောအခါ များစွာသော အသပြာတို့ကို ရခြင်းတည်းဟူသော အမှုအရာအာကာရသည် “သကသတျာနုရူပံ ပဋိပစ္ဆာ ဥပဋ္ဌာနံ။” အနက်ကား သကသတျာနုရူပံ၊ ပတ္တမြား ဟုဆိုအပ်သော မိမိ၏ သတ္တိအားလျော်စွာ။ ပဋိပစ္ဆာ၊ ရောင်းဝယ်သောကာလဟု ဆိုအပ်သော နောက်အခါ၌။ ဥပဋ္ဌာနံ၊ များစွာသော အသပြာတို့ကိုရသော အားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းဖြင့် ထင်ခြင်းတည်း။ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ၊ ထင်ခြင်း။ ဤသို့သော ဝစနတ္ထ ကြောင့် ပစ္စုပဋ္ဌာန်မည်၏။ ဤကား ဥပဋ္ဌာနပစ္စုပဋ္ဌာန်တည်း။ ထိုများစွာသော အသပြာကိုရခြင်းဟူသော အကြောင်းကြောင့် ဆင်၊ မြင်း၊ ကျွန်၊ နွား ဝတ်စား၊ အိမ်ရာတည်းဟူသော အကျိုးသည် ဖလပစ္စုပဋ္ဌာန်မည်၏။

ဖုတ်ပြီးသော မြေအိုးအများတွင် ဤအိုးကား ကျက်၏။ ဤအိုးကား မကျက်ဟူ၍ စက္ခုဒွါရဖြင့်ယူအပ်သော လက္ခဏာဖြင့်လည်းမသိ။ ယာနဝိညာဏ် ဇိဝှိဝိညာဏ် ကာယဝိညာဏ်တို့ဖြင့်ယူအပ်သော လက္ခဏာဖြင့်လည်းမသိ။ သောတဝိညာဏ်ဖြင့် ယူအပ်သော လက္ခဏာ ဖြင့်သာသိအပ်၏။ ကြည့်၍ နမ်း၍ လျက်၍စမ်းသပ်၍ မသိ။ ခေါက်၍စမ်းမှ သိသည်ဟူလို။ သိကြောင်းကား “လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗံ အနေနာတိ လက္ခဏံ” တည်း။ အနေနာ၊ ဤပြောသော အသံမာသောအသံဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်သော ကျက်သောအိုး မကျက်သော အိုးကို။ လက္ခိယတိ၊ ဤအိုးကားကျက်၏ ဤအိုးကား မကျက်ဟူ၍ သိအပ်မှတ် အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ ထိုပြောသောအသံ မာသော အသံတည်းဟူသော သဘောသည်။ လက္ခဏံ၊ လက္ခဏာမည်၏။ ထိုကျက်သော အိုး၏ ခိုင်မာသောသတ္တိသည် “ရသေတိ ဖလံ နိပ္ပာဒေတီတိ ရသော”။ ယာသတ္တိ၊ အကြင်ကြာမြင့်စွာ တည်တတ်သောသတ္တိသည်။ ဖလံ၊ ခိုင်မာခြင်း ကြာမြင့်စွာ

တည်ခြင်းဟူသောအကျိုးကို။ ရသေတိ နိပ္ပာဒေတိ၊ ပြီးစေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊
ထိုကြောင့်။ ရသော၊ ရသမည်၏။ ဤသို့သော ဝစနတ္ထကြောင့် ရသမည်သည်။
ထိုအိုးကို သုံးဆောင်ချက်ပြုတ်သောကာလ၌ ကြာမြင့်စွာတည်ခြင်းဟုဆိုအပ်
သော အမူအရာအာကာရသည် သကသတျာနုရူပံ ပဋိပစ္စာ ဥပဋ္ဌာနံ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ။

သကသတျာနုရူပံ၊ မိမိဟုဆိုအပ်သော အိုး၏ ကျက်သောသတ္တိ အား
လျော်စွာ။ ပဋိပစ္စာ၊ ချက်ပြုတ်သုံးဆောင်သော နောက်အခါ၌။ ဥပဋ္ဌာနံ၊ ခိုင်မာ
ကြာမြင့်စွာ တည်ခြင်း၏ ထင်ခြင်းတည်း။ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ၊ ထင်ခြင်း။ ဤသို့သော
ဝစနတ္ထကြောင့် ပစ္စုပဋ္ဌာနံမည်၏။ အိုး၏ခိုင်မာကြာမြင့်စွာ တည်ခြင်းဟုဆို
အပ်သော အကြောင်းကြောင့် တဖန် မပယ်ခြင်းတည်းဟူသောအကျိုးသည်
ဖလပစ္စုပဋ္ဌာနံ မည်၏။

ကျွဲချိုဖြင့်ပြီးသော နားချောင်း၊ မုန်နှစ်တည်နှစ်ဖြင့်ပြီးသော နားချောင်း
တို့တွင် ဤကား ကျွဲချိုဖြင့်ပြီးသော နားချောင်းတို့တည်း။ ဤကား မုန်နှစ်တည်
နှစ်ဖြင့်ပြီးသော နားချောင်းဟူ၍ စက္ခုဝိညာဏ် သောတဝိညာဏ် ဇိဝှိဝိညာဏ်
ကာယဝိညာဏ်တို့ဖြင့်ယူအပ်သော လက္ခဏာတို့ဖြင့် မသိအပ်။ ယာနဝိညာဏ်
ဖြင့် ယူအပ်သောလက္ခဏာဖြင့် သိအပ်သည်။ ကြည့်ရှု၍ နားထောင်၍ လျက်၍
စမ်းသပ်၍မသိ နမ်းမှသိရသည်ဟူလို။ ထိုထက် ကျွဲချို နားချောင်းကို စဉ်းငယ်
ဓားဖြင့်ခြစ်၍ မီးပြင်း၌ချလျှင် အလွန်သိသာသတည်း။

လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗံ အနေနာတိ လက္ခဏံ။ အနေန သဘာဝေန၊
ဤညော်သော အနံတည်းဟူသောသဘောဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်သော ကျွဲချို
နားချောင်းကို။ လက္ခိယတိ၊ ဤနားချောင်းကား မုန်နှစ်နားချောင်းမဟုတ် ကျွဲချို
နားချောင်းတည်းဟု သိအပ် မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော
သဘာဝေါ၊ ထိုညော်သော အနံတည်းဟူသောသဘောသည်။ လက္ခဏံ၊ မည်၏။
ထိုကျွဲချိုနားချောင်း၏ ကွဲတတ် ပဲ့တတ်သောသတ္တိသည် ရသေတိ ဖလံ နိပ္ပာဒေ
တီတိ ရသော။ ယာသတ္တိ၊ အကြင်သတ္တိသည်။ ဖလံ၊ ကွဲခြင်း ပဲ့ခြင်းတည်းဟူ
သော ဗျတ္တိရုပ်ဟုဆိုအပ်သောအကျိုးကို။ ရသေတိ နိပ္ပာဒေတိ၊ ပြီးစေတတ်၏။
ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ သတ္တိ၊ သည်။ ရသော၊ ၏။ ဤသို့သော ဝစနတ္ထ

ကြောင့် ရသမည်၏။ ထိုကဲ့သို့ နားဆောင်း၏ နောက်ကာလ၌ ကွဲခြင်း ပဲ့ခြင်းဟု ဆိုအပ်သော အမူအရာ အာကာရ၏ ထင်စွာဖြစ်ခြင်းသည် သကသတျာနုရူပံ ပဋိပစ္စာ ဥပဋ္ဌာနံ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ။ သကသတျာနုရူပံ၊ မိမိဟုဆို အပ်သော ကဲ့သို့နားဆောင်း၏ ကွဲတတ် ပဲ့တတ်သော သတ္တိအားလျော်စွာ။ ပဋိပစ္စာ၊ နောက်ကာလ၌ ကွဲပဲ့သော အခါ၌။ ဥပဋ္ဌာနံ၊ ကွဲပဲ့သော အမူအရာ အာကာရ၏ ထင်ခြင်းတည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ၊ မည်၏။ ကွဲပဲ့ခြင်း၏ ထင်ရှားဖြစ်ခြင်းဟု ဆိုအပ်သော ဥပဋ္ဌာနာကာရတည်းဟူသော အကြောင်းကြောင့် မသုံးမဆောင် ရခြင်း စွန့်ပြစ်လိုက်ခြင်းတည်းဟူသော အကျိုးသည် ဖလပစ္စုပဋ္ဌာနံမည်၏။

ယမ်း၊ ဆား နှစ်ပါးတို့တွင် ဤသည်ကား ယမ်းတည်းဟု ဇိဝှိဒ္ဓါရမှ တစ်ပါး တစ်ပါးသော ဒွါရတို့ဖြင့် ယူအပ်သော လက္ခဏာတို့ဖြင့် သိနိုင်ခဲ့သည်။ ဇိဝှိဒ္ဓါရဖြင့်ယူအပ်သော လက္ခဏာဖြင့်သာ အလွန်သိအပ်သည်။

“လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗံ အနေနာတိ လက္ခဏံ။” အနေနာ ဤ ဆားကဲ့သို့ မင်သော သဘောဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်သော ယမ်းခြပ်ကို။ လက္ခိယတိ၊ ဤသည်ကား ဆားမဟုတ် ယမ်းပင်တည်းဟု သိအပ် မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ ထိုသဘောတရားသည်။ လက္ခဏံ၊ မည်၏။ တေဇော ဓာတ်တည်းဟူသော မီးနှင့်ထိပါးသဖြင့် လျင်စွာလောင်တတ်သော သတ္တိသည် “ရသေတိ ဖလံ နိပ္ပာဒေတိတိ ရသော။” ယာ သတ္တိ၊ အကြင်သတ္တိသည်။ ဖလံ၊ မီးလောင်ခြင်း တည်းဟူသော အမူအရာအာကာရ သတ္တိရုပ် ကြိယာဟုဆိုအပ် သော အကျိုးကို။ ရသေတိ နိပ္ပာဒေတိ၊ ပြီးစေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ရသော၊ မည်၏။ နောက်အခါ တေဇောဓာတ်တည်းဟူသော မီးနှင့်ထိပါး၍ လောင်ခြင်း အမူအရာအာကာရ၏ ထင်ရှားစွာ ဖြစ်ခြင်းသည်။ သကသတျာနုရူပံ ပဋိပစ္စာ ဥပဋ္ဌာနံ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ။ သကသတျာနုရူပံ၊ ယမ်းဟုဆိုအပ်သော မိမိ၏ သတ္တိအားလျော်စွာ။ ပဋိပစ္စာ၊ မီးနှင့်တွေ့သော အခါ နောက်ကာလ၌။ ဥပဋ္ဌာနံ၊ လောင်သော အမူအရာ အာကာရဗျတ္တိရုပ်ကြိယာ၏ ထင်စွာဖြစ်ခြင်းတည်း။ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ၊ ထင်ခြင်း။ တေဇောဓာတ်တည်းဟူသော မီးနှင့်တွေ့၍ လောင်ခြင်း တည်းဟူသော အမူအရာအာကာရဟုဆိုအပ်သော ဥပဋ္ဌာနာကာရတည်း

(၂၂၂)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရိသတိမတွဲ

ဟူသော အမှုအရာ အာကာရဟုဆိုအပ်သော ဥပဋ္ဌာနကာရတည်းဟူသော အကြောင်းကြောင့် ပြာမီးသွေး မရှိခြင်းတည်းဟူသောအကျိုးသည် ဖလပစ္စု ပဋ္ဌာန် မည်၏။

ရေပူ ရေအေးနှစ်ပါးတို့တွင် ဤရေကား ရေအေးတည်းဟူ၍ ကာယ ဝိညာဏ်ဖြင့်ယူအပ်သော လက္ခဏာဖြင့်သာ သိအပ်သည်။ ကြွင်းသော ဝိညာဏ် ယူအပ်သော လက္ခဏာတို့ဖြင့် မသိအပ်။ လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗံ အနေနာတိ လက္ခဏံ။ အနေနာ ဤမျှသောလက္ခဏာဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗံ မှတ်အပ်သော ရေအေး ဖြစ်ကို။ လက္ခိယတိ၊ ဤရေကား ရေအေးတည်းဟု မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ သည်။ လက္ခဏံ၊ မည်၏။ ထိုရေအေး၏ ချိုးသော အခါ အပူအအိုက်ကို ဖျောက်တတ်သော သတ္တိသည် “ရသေတိ ဖလံ နိပ္ပာဒေ တီတိ ရသော။” ယာ သတ္တိ၊ အကြင်သတ္တိသည်။ ဖလံ၊ အပူအအိုက်ကို ဖျောက်ခြင်းတည်းဟူသောအကျိုးကို။ ရသေတိ နိပ္ပာဒေတိ၊ ပြီးစေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ သတ္တိ၊ သည်။ ရသော၊ မည်၏။

နောင်သောအခါချိုး၍ အပူအအိုက်တို့သည် ပျောက်၍ အေးမြသော အမှုအရာ အာကာရ၏ထင်ခြင်း ဖြစ်ခြင်းသည် သကသတျာနုရူပံ ပဋိပစ္စာ ဥပဋ္ဌာနံ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ။ သကသတျာနုရူပံ၊ မိမိဟုဆိုအပ်သော ရေ၏ အပူအအိုက် ကို ဖျောက်တတ်သောသတ္တိ အားလျော်စွာ။ ပဋိပစ္စာ၊ ချိုးသောနောက်ကာလ၌။ ဥပဋ္ဌာနံ၊ အပူအအိုက်ကို ဖျောက်ခြင်းတည်းဟူသောအမှုအရာ အာကာရ ဗျတ္တိရုပ် ကြိယာ၏ထင်ခြင်းတည်း။ ဥပဋ္ဌာနံ၊ ထင်ခြင်း။ အပူအအိုက်ပျောက်ခြင်း အမှုအရာ အာကာရဟုဆိုအပ်သော ဥပဋ္ဌာနကာရတည်းဟူသော အကျိုး သည် ဖလပစ္စုပဋ္ဌာန်မည်၏။ ဤနည်းကိုမှီ၍ နှစ်ဒွါရ၊ သုံးဒွါရ၊ လေးဒွါရ၊ ငါးဒွါရ တို့ဖြင့်သိအပ်သော လက္ခဏာတို့ဖြင့် မှတ်အပ်သော လက္ခဏာတို့ဖြင့် မှတ်အပ် သော ဖြစ်ကိုလည်းသိလေ။

ထမင်းခြင်၌ သောတဝိညာဏ်ကို ခြွင်း၍ကြွင်းသော လေးပါးသော ဝိညာဏ်တို့ဖြင့်ယူအပ်သော လက္ခဏာတို့ဖြင့် သိအပ်သတည်း။

ဤသို့ပြဆိုခဲ့ပြီးသော ဝိညတ်ဝတ္ထုတို့၌ လက္ခဏ၊ရသ၊ ပစ္စုပဋ္ဌာန်တို့ကို

ဉာဏ်ဖြင့်သိမ်းပိုက်မိလျှင် အဋ္ဌကထာတို့တွင်ရှိသော သတိသမ္မောဇ္ဈင်စသည် တို့၏ လက္ခဏာ၊ ရသ၊ ပစ္စုပဋ္ဌာနတို့ကို ဟုတ်မှန်စွာ သိလိမ့်သတည်း။

ဤသို့ သဗ္ဗာသဝသုတ်၌ ဗောဇ္ဈင်ခုနှစ်ပါးတို့ကို လက္ခဏာ၊ရသ၊ ပစ္စုပဋ္ဌာန် တို့ဖြင့် ဝေဖန်ရာ၌ ဖလပစ္စုပဋ္ဌာန်ဖြင့်သာ ဝေဖန်သည်။

အနန္တဖြစ်သော ဓမ္မဒါယာဒသုတ်၌ ကောဓ၊ ဥပနာဟတို့ကို ဝေဖန်ရာ၌ ဥပဋ္ဌာနာကာရ ပစ္စုပဋ္ဌာန်ဖြင့်သာ ဝေဖန်သည်။

မဏိသာရမဂ္ဂုသာ၌ကား “ရသိယတိ နိပ္ပာဒိယတိတိ ရသော၊ ကိစ္စံ။ ရသိယတိ သမ္ပဇ္ဇတိတိ ရသော၊ သမ္ပတ္တိ။ ယောဂိနော ဉာဏဿ ဥပဋ္ဌာနမေဝ အာကာရတာ ပစ္စုပဋ္ဌိယတိ ခါယတေ ပစ္စုပဋ္ဌာယတိတိ ဝါ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ၊ ဥပဋ္ဌာ နာကာရော။ ပစ္စုပဋ္ဌာနာ ဝိယာတိ အတ္တနော ပစ္စယေဟိ သမုဋ္ဌာပိယတိတိ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ၊ ဖလံ။” ဤသို့ဟူ၏။



၂၅- ဓမ္မဝိစယ သမ္မောဇ္ဈင်-ပုဒ်စောဒနာ

ဒုတိယာဒိသု ပန စတုသစ္စဓမ္မေ ဝိစိနာတိတိ ဓမ္မဝိစယော ။လ။ လက္ခဏာဒိဟိ စ ဝိနိစ္ဆယော ဝိညာတဗ္ဗော။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ် အဋ္ဌကထာ) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၇။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ သတိသမ္မောဇ္ဈင်ကို “အတ္ထတော လက္ခဏာဒိဟိ ဝိညာတဗ္ဗော” ဟူ၍ ဥဒ္ဒေသဂါထာ၌ ပြဆိုခဲ့သည်နှင့်အညီ ဆရာဖွင့်ဆိုခဲ့ပြီ။ ဤဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်ကို “အတ္ထတော လက္ခဏာဒိဟိ ။လ။ ဝိညာတဗ္ဗော” ဟူသောပုဒ်တို့ဖြင့် အဘယ်သို့ ဖွင့်မည်နည်း၊ စုဒ္ဒိရိရကား “ဒုတိယာဒိဟိ ။လ။ ဝိညာတဗ္ဗော” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။

တနည်းကား။ ဆရာ။ “သတိသမ္မောဇ္ဈင် တာဝ” ဟူ၍ ပထမတ္ထဝါစက တာဝသဒ္ဒါကို ဆို၏။ ထိုပထမအနက်သည် ဒုတိယစသည်ကိုထောက်၍ ဥပါဒါ ပညတ်အားဖြင့် ပဌမဟူသည်။ ထိုပထမမှထောက်အပ်သော ဒုတိယစသည်ကား

အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ အတ္ထတော လက္ခဏာ ဒီဟိ ။လ။ ဝိညာတဗ္ဗော” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ ပဌမအနက် တာဝသဒ္ဓါရိက္ခ ဝတ္တဗန္ဓရာ ပေက္ခတ္တ ရှိမြဲ။ ထိုဆိုလတ္တံ့သော ငဲ့အပ်သောအနက် အထူးကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိရ ကား “ ဒုတိယာဒီသု ပန ။လ။ ဝိညာတဗ္ဗော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

ဆရာ၊ အတ္ထတော လက္ခဏာဒီဟိဟူရာ၌ အတ္ထအားဖြင့် အဘယ်သို့ သိအပ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ စတုသစ္စဓမ္မေ ဝိစိနာတီတိ ဓမ္မဝိစယော” ဟူသော ပါဠိကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ အတ္ထတော၌ သာမညတ္ထ ဝိသေသတ္ထ နှစ်ပါးရှိ သည်။ ထိုတွင် ဗောဇ္ဈင်္ဂသဒ္ဓါ၏ အနက်တည်းဟူသော သာမညတ္ထကို ရှေးနည်း ကိုမှီး သိရပြီ။ ဓမ္မဝိစယသဒ္ဓါ တည်းဟူသော ဝိသေသတ္ထကို အဘယ်သို့ ဆရာပြ မည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ စတုသစ္စဓမ္မေ ဝိစိနာတီတိ ဓမ္မဝိစယော” ဟူသော ပါဠိကို မိန့်။

ဆရာ၊ ဓမ္မဝိစယ ပုဒ်၌အကျုံးဝင်သော ဓမ္မသဒ္ဓါ၏အနက်ကို ခန္ဓဓမ္မ၊ အာယတနဓမ္မ စသည်ကိုယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ စတုသစ္စ” ဟူ၍မိန့်။ ဓမ္မ သဒ္ဓါ၏ အတ္ထုဒ္ဓါရ ဥဒါဟရုဏ်တို့နှင့် တင်မြဲတင်လေ။

ဆရာ၊ ဓမ္မသဒ္ဓါနှင့် ဝိစယသဒ္ဓါကို “ ဓမ္မဿ ဝိစိနနံ ဓမ္မဝိစယော” ဟူ၍ ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်သမာသ်မူရအံ့လော၊ “ ဓမ္မံ ဝိစိနနံ ဧတဿာတိ ဓမ္မဝိစယော” ဟူ၍ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်မူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိရကား ဒုတိယာတပျူရိသ်သမာသ်မူလေဟု ပြခြင်းငှါ “ စတုသစ္စဓမ္မေ” ဟူ၍မိန့်။ ကုမ္ဘံ ကရောတီတိ ကုမ္ဘကာရောကဲ့သို့ နိစ္စ သမာသ်လည်းမူ၊ ဝိစိနာတီဟူသောပုဒ်ကို “ အာသဝန္တိ” ဟူသောပုဒ်ကဲ့သို့ တင်လေ။ ကိယာဒိဂိုဏ်းသာ ရှေးမှထူးသည်။

ဆရာ၊ ဤဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်သည် အဘယ်လက္ခဏာရှိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ သော ပန ဝိစယလက္ခဏော” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ သတိသမ္မောဇ္ဈင် မှာကဲ့သို့ ဗဟုဗ္ဗိဟိနှင့်ဖြေ။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဤဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်ကို အဘယ် လက္ခဏာ ဖြင့် မှတ်အပ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သော ပန ဝိစယ လက္ခဏော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ကမ္မသာဓိ အနက်နှင့်ဖြေ။

တနည်းကား။ ဆရာ၊ သဘာဝလက္ခဏာ သာမညလက္ခဏာ နှစ်ပါးတို့ တွင် အဘယ်လက္ခဏာဖြင့် ဆရာပြမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သော ပန ဝိစယလက္ခဏော” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ သဘာဝလက္ခဏာဖြင့် ပြမည်ဟူလို။

ဆရာ၊ ဤဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်သည် အဘယ်ရသရှိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရ ကား “ဩဘာသနရသော” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ ဤဩဘာသနရသော ဟူသော ပုဒ်ကို ဩဘာသနရသော၊ ထွန်းလင်းခြင်းကိစ္စရှိ၏။ ဝါ၊ ထွန်းလင်း တတ်သော ဓလေ့ရှိ၏။ ဤသို့ သမ္ပန်။

ဆရာ၊ ဤဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်သည် အဘယ်ပစ္စုပ္ပန် ရှိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိ ရကား “အသမ္မောဟပစ္စုပ္ပန်” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ ဤ ဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်ကို “မောဟဝိဓံသနပစ္စုပ္ပန်” ဟူ၍ ဥပဋ္ဌာနာကာရ ပစ္စု ပဋ္ဌာန်ဖြင့် တည်းပြမည်လော၊ သို့တည်းမဟုတ် “အသမ္မောဟပစ္စုပ္ပန်” ဟူ၍ ဖလပစ္စုပ္ပန်ဖြင့် တည်းပြမည်လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အသမ္မောဟပစ္စုပ္ပန်” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ ဖလပစ္စုပ္ပန်ဖြင့် ပြမည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ ဥပဋ္ဌာနာကာရ ဖလပစ္စုပ္ပန် နှစ်ပါးတို့တွင် အဘယ်ပစ္စုပ္ပန်ဖြင့် ပြမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား နှစ်ပါးစုံကိုပင် ပြလိုရကား “အသမ္မောဟပစ္စုပ္ပန်” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

ဤသို့ပြရာ၌ မောဟ၏ မရှိခြင်း၊ မောဟ၏ ပျောက်ပျက်ခြင်းတည်းဟူ သော ဖလကိုပြသဖြင့် ဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်၏ မောဟကို ဖျောက်ဖျက်ခြင်း အမှု အရာ အာကာရတည်းဟူသော အကြောင်းဖြစ်သော ဥပဋ္ဌာနာကာရကို ပြခြင်း ကိစ္စရှိသတည်း။ အတန္တကား၊ မှောင်မှိုက်တိုက် မရှိဟူ၍ ဆိုသဖြင့် ဆီမီး၏ မှောင် ကို ဖျောက်၏ဟူ၍ ဆိုသကဲ့သို့တည်း။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ ပစ္စုပ္ပန်နှစ်ပါးတို့တွင် အဘယ်ပစ္စုပ္ပန်ကို

(၂၂၆) မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရိသတိမတွဲ

ပြမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား အကြောင်းဖြစ်သော ပစ္စုပဋ္ဌာန်ဖြစ်သော ပစ္စုပဋ္ဌာန်ဖြင့် ပြလိုရကား “အသမ္မောဟပစ္စုပဋ္ဌာန်” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ဤသို့ဖြေရာ၌ ဖျောက်ခြင်းကြိယာသည် ဖျောက်တတ်သော ဝတ္ထုနှင့်မကင်းမူ၍ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် “ယဋ္ဌတ္ထိကဿ ယဋ္ဌမာနယ” ကဲ့သို့ အဝိနာဘာဝနည်းဖြင့်ဖြေ။



၂၆- ဘာဝေတိတိ ပဉ္စဝိဓော-ပုဒ်စောဒနာ

ဘာဝေတိတိ ဝမေတိ၊ အတ္တနော စိတ္တသန္တာနေ ။လ။ နိဿရဏ ဝိဝေကောတိ ပဉ္စဝိဓော။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်အဋ္ဌကထာပါဠိ) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈။)

အရှင်ဆရာ၊ ဆရာသည်၊ သတိသမ္မောဇ္ဈင်အစရှိသော ခုနှစ်ပါးသော ပုဒ်တို့၏ အနက်တို့ကိုသာ ဖွင့်ဆိုဘိ၏။ “ဘာဝေတိ” ဟူသော ကြိယာပုဒ်နှင့် တကွ “ဝိဝေကနိဿိတံ” အစရှိသောပုဒ်တို့ကို ဆရာ မဖွင့်ဆိုခဲ့၊ ထိုပုဒ်တို့သည် ပေါ်သောအနက်ရှိကုန်သည်ဖြစ်၍ မဖွင့်ပဲ ချွင်းချန်ခဲ့သလော၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ဘာဝေတိတိ ဝမေတိ ။လ။ ပရိပက္ကန္တိ အယမေဝအတ္ထော ဒဋ္ဌဗ္ဗော။ ဧသနယော သေသဗောဇ္ဈင်္ဂေသု” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ “အာဒိပဒါနိယေဝ တာဝ” ဟူ၍ ပဌမအနက် ရှိသော တာဝ သဒ္ဓါကိုဆို၏။ ထိုပဌမအနက်ရှိလျှင် ဝတ္တဗန္ဓရာပေက္ခတ္ထရိမြ၊ ထိုဝတ္တဗန္ဓရာပေက္ခတ္ထကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ဘာဝေတိတိ ဝမေတိ ။လ။ ပရိပက္ကန္တိ အယမေဝ အတ္ထော ဒဋ္ဌဗ္ဗော။ ဧသနယော သေသဗောဇ္ဈင်္ဂေသု” ဟူသောပါဠိကို မိန့်၊ ဘာဝေတိ ဝမေတိ ဟူ၍ဖွင့်ရာ၌ “ဓာတူနံ အနေကတ္ထတ္တာ၊ ယထာ ကထဉ္စိ ဗျုပ္ပတ္တိ” တို့နှင့် တင်မြ။

တစ်နည်းကား ဆရာ “ဘာဝေတိ” ဟူသောပုဒ်သည် ဘူဓာတ်ဖြစ်၍ ဘာဝေတိ၊ ဖြစ်စေ၏ဟူ၍ အနက်သမ္ပန်ရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ဘာဝေတိတိ ဝမေတိ” ဟူသည်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဘူဓာတ် ကရဓာတ်တို့သည် အလုံးစုံသောဓာတ် တို့၌ အကျုံးဝင်ရကား ဤအရာ၌ အလိုရှိအပ်သောအနက်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဒိရိုရကား “ဘာဝေတီတိ ဝမေတိ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ဘာဝေတိ” ဟူသောပုဒ်၌ ကာရိုက် ဣပစ္စည်း တိဝိဘတ်တည်းဟူသော ဗဟိရ၏ ဗဟိရတ္ထကိုကား သိသာပြီ၊ ဘူဓာတ် တည်း ဟူသော အန္တ၏ အန္တတ္ထကို ဆရာအဘယ်သို့ ဖွင့်မည်နည်း၊ စုဒ္ဒိရိုရကား “ဘာဝေ တီတိ ဝမေတိ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ဘာဝနာ ဥပ္ပါဒနာ ဝမုနာ စ။” ဥပ္ပါဒနာ စ၊ ဖြစ်စေခြင်းသည်လည်းကောင်း။ ဝမုနာ စ၊ ပွားခြင်းသည်လည်းကောင်း။ ဘာဝနာ၊ ဘာဝနာမည်၏။ ဘာဝနာ၊ ဘာဝနာဟူသည်။ ဥပ္ပါဒနာ စ၊ ဖြစ်စေခြင်း သည်လည်းကောင်း။ ဝမုနာ စ၊ ပွားခြင်းသည်လည်းကောင်းတည်း။ ဤသို့ ဋီကာဆရာတို့ မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့် ဤဘာဝေတိဟူသောပုဒ်၌ ဥပ္ပါဒ အနက်ကိုတည်း ယူရအံ့လော၊ ဝမုနအနက်ကိုတည်း ယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဒိရိုရကား “ဘာဝေတီတိ ဝမေတိ” ဟူ၍ မိန့်။ ဝမုနအနက်ရှိသည်ဟူလို။ ဤသို့တင်ခြင်းကား သောတုဇနတို့ ဉာဏ်ပွားစေခြင်းငှါတင်သည်။ အဋ္ဌကထာပြုစဉ်ကာလ ဋီကာ မရှိသေး။

ဆရာ၊ “ဘာဝေတိ” သဒ္ဒါသည် ဝမုနအနက်ရှိကြောင်းကို ဆို၏။ ပွား၏ ဟူသည် သာသနာပွားစီးရာ၌ သံဃာတော်တို့သည် နှစ်ပါးသုံးပါး ဆယ်၊ ရာ၊ ထောင်စသည်ဖြင့် ပွားစီးခြင်းကို အပွားအစီးဟူသကဲ့သို့ သတိသမ္မောဇ္ဈင်ကို ဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်ထည့်၍နှစ်ပါး ဝီရိယသမ္မောဇ္ဈင်ထည့်၍ သုံးပါး ဤသို့ စသည်ဖြင့် ပွားခြင်းကို ပွားစေသည်ဟူ၍ ဆိုအပ်သလော၊ စုဒ္ဒိရိုရကား “အတ္တနော စိတ္တသန္တာနေ ပုနပုနံ ဇနေတိ” ဟူသည်ကို မိန့်။

ဆရာ၊ မိမိစိတ်၏ အစဉ်၌ အဖန်တလဲလဲ ဖြစ်စေသည်ကိုပင် ပွားစေ သည်ဟူ၏။ ထိုသို့ဖြစ်စေသော် ဖြစ်ပြီးချုပ်ပြီးသော သတိစေတသိက်ကိုပင် အဖန် တလဲလဲ ဖြစ်စေ၏ဟူသောအနက်သည် ရောက်၏။ ထိုသို့တမူကား ချုပ်ပြီးသော သတိစေတသိက်သည် တဖန်မဖြစ်လော၊ အဘယ်သို့ ဆရာစကားသင့်နိုင်ရာ

အံ့နည်း၊ စုဒ္ဓိရီရကား “အဘိနိဗ္ဗတ္တတီတိ အတ္ထော” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်၊ အဓိပ္ပာယ်ကား။ ချုပ်ပြီးသော သတိစေသတိက်သည် မလာ၊ အသစ်သစ်သော သတိစေတသိက်ကို ဖြစ်စေသည်ဟူလို။

ဆရာ၊ “ဘာဝေတိ” ဟူသော ပုဒ်ကို အဝယဝတ္ထနှင့်တကွ ပိဏ္ဏတ္ထကိုပြုပြီ။ “ဝိဝေကနိဿိတံ” ဟူသောပုဒ်၏ အဝယဝတ္ထပိဏ္ဏတ္ထကို ဆရာအဘယ်သို့ ပြမည် နည်း၊ စုဒ္ဓိရီရကား “ဝိဝေကနိဿိတံ” စသည်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ “ဝိဝေကနိဿိတံ” ဟူသော ပုဒ်ကို “ဝိဝေကနိဿိတံ ဧတဿာတိ ဝိဝေကနိဿိတံ” ဟူ၍ ဗဟုဗ္ဗိဟိ သမာသ မူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရီရကား “ဝိဝေကနိဿိတန္တိ ဝိဝေကနိဿိတံ” ဟူသည်ကို မိန့်။ ကြိယာပတိဋ္ဌာပနသတ္တိကို ယူသည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “နိဿာယ နံ ဝသတီတိ နိဿယော” ယ- သဒ္ဓါ၏ယုဉ်ရာ၌ နံ-ဟူသောကံပုဒ်ရှိပါသည်။ “သဒ္ဓံ ဥပနိဿာယ ဒါနံ ဒေတိ” ဟူရာ၌ နိဿာယသဒ္ဓါ၏ယုဉ်ရာ၌ သဒ္ဓံ-ဟူသော ကံပုဒ်ရှိပါသည်။

နိဿာယသဒ္ဓါ နိဿိတသဒ္ဓါတို့သည် မကွဲမပြားဖြစ်သည်။ ကစွည်း ကျမ်း၌လည်း “ဒုဋ္ဌံ နိဿိတံ ဒုဋ္ဌလ္လံ” ဟူ၍ ကံပုဒ်နှင့် နိဿိတတဒ္ဓိတ်ပြုပါသည်။ နိဿိတသဒ္ဓါ၏ ယုဉ်ဖက်ဖြစ်၍ “ဝိဝေကံ နိဿိတံ ဝိဝေကနိဿိတံ” ဟူ၍ ဒုတိယာတပျုရိသ်သမာသ် မူသင့်သည်မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ္ဓိရီရကား “ဝိဝေက နိဿိတန္တိ ဝိဝေက နိဿိတံ” ဟူသည်ကို မိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ ကမ္မကာရကသတ္တိကား ထင်ရှား၏၊ ဩကာသကာရက ကား မထင်ရှားသည်ဖြစ်၍ သတ္တမိတပျုရိသ်သမာသ် ပြုသည်ဟူလို။

ဆရာ၊ “ဝိဝေကနိဿိတံ” ဟူရာ၌ ဝိဝေကော၊ ဆိတ်ငြိမ်ခြင်းကြိယာ၌။ ဤသို့ အနက်သမ္မာန်ရအံ့လော၊ သို့တည်းမဟုတ်၊ ဝိဝေကော၊ ကိလေသာတို့မှ ဆိတ်တတ်သော ဝိပဿနာမဂ်၌။ နိဿိတံ၊ မှီသည်တည်း။ ဤသို့ အနက် သမ္မာန်ရအံ့ လော၊ စုဒ္ဓိရီရကား “ဝိဝေကောတိ ဝိဝိတ္တတာ” ဟူသည်ကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ ဆိတ်ခြင်းကြိယာ ဆိတ်တတ်သော ဝိပဿနာမဂ်ကို မှီသည်

ဟူလို့။ ဤသို့ ဖွင့်ရာ ၌ “ဝိဝိစ္စတီတိ ဝိဝိတ္တာ” ဝိဝိစ္စတိ၊ ကိလေသာတို့မှ ဆိတ်တတ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ဝိဝိတ္တာ၊ ဝိဝိတ္တမည်၏။ ဆိတ်ခြင်းကြိယာကို အကြောင်းပဝတ္တိ နိမိတ်ပြု၍ ဝိပဿနာမဂ်ကို ဟောသည်။

“ဝိဝိတ္တဿ ဘာဝေါ ဝိဝိတ္တတာ” ဝိဝိတ္တဿ၊ ကိလေသာတို့မှဆိတ်သော ဝိပဿနာ၏။ ဘာဝေါ၊ အဖြစ်တည်း။ ဝါ၊ ဆိတ်ခြင်းကြိယာ တည်း။ ဝိဝိတ္တတာ၊ ကိလေသာတို့မှ ဆိတ်တတ်သော ဝိပဿနာမဂ်၏အဖြစ်။ ဝါ၊ ဆိတ်ခြင်းကြိယာ၊ ဆိတ်ခြင်းကြိယာကိုရစေ။ ဤသို့ ကြိယာတို့မှ ဆိတ်ခြင်းကြိယာကို သတိစေတသိက်မီ၏ဟူ၍ အဋ္ဌကထာဆရာပြသည်မှာ ကိလေသာတို့မှ ဆိတ်တတ်သော ဝိပဿနာမဂ်ကို သတိစေတသိက်မီဟူ၍ ပြသည်မဟုတ်၊ သတိစေတသိက်နှင့် ဝိပဿနာမဂ်တို့သည် သဟဇာတသမ္ပယုတ္တအားဖြင့် မှီသည်ကား ထင်ရှား၏။ ကိလေသာတို့မှ ဆိတ်ခြင်းကြိယာကို သတိစေတသိက်မှီသည့် အရာသာ မထင်ရှားသည်ဖြစ်၍ပြသည်။ ထို့ကြောင့် ဝိဝေကနိဿိတံဟူသော ပုဒ်ကို အနက်သမ္ပန်ရာ၌ ဝိဝေကနိဿိတံ၊ ကိလေသာတို့မှ ဆိတ်ခြင်းကြိယာ။ ဝါ၊ ကိလေသာတို့မှဆိတ်တတ်သော ဝိပဿနာမဂ်၌မှီသော။ ဤသို့သမ္ပန်။ ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဋီကာမှာရှု။

သတိသမ္ပောဇ္ဈင်သည် ကိလေသာတို့မှ ဆိတ်ခြင်းကြိယာ ကိလေသာတို့မှဆိတ်တတ်သော ဝိပဿနာမဂ်တည်းဟူသော နှစ်ပါးစုံကိုမှီရာ၌ အရညဝါသီ ဘိက္ခုနိဿိတဒါယကာ ဥပမာဖြင့်သိလေ။

တစ်ဦးသောဒါယကာသည် ဆိတ်ငြိမ်ခြင်းကိုလည်း အလိုရှိသည်။ သီလသီတင်းဆောက်တည်ခြင်းငှါ ရဟန်းကိုလည်း မှီလိုသည်ဖြစ်၍ အရညဝါသီ ရဟန်း၏အထံ၌ နိစ္စမပြတ် မှီကပ်၍နေ၏။ ထိုဒါယကာသည် ဆိတ်ခြင်းကိုလည်းမှီသည်။ ရဟန်းကိုလည်းမှီသည်။ ပမာပမေအစပ်ကား ဒါယကာနှင့် သတိစေတသိက်တူ၏။ တောနေရဟန်းနှင့် ဝိပဿနာမဂ်တူ၏။ လူသူပရိသတ်တို့နှင့် ကိလေသာတူ၏။ ဤသို့ စပ်ဟပ်နှီးနှောလေ။

ဆရာ၊ ဤဝိဝေကသည် အပြားမရှိ တစ်ပါးတည်းသာလော၊ စုဒ္ဒိရိုရကား “သွာယံ ။လ။ ပဉ္စဝိဓော”ဟူ၍ မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဤဝိဝေကသဒ္ဓါသည် စန္ဒိမာသဒ္ဓါ သူရိယသဒ္ဓါ တို့ကဲ့သို့ အဘေဒန္တောဂဓလော၊ ခန္ဓသဒ္ဓါ အာယတန သဒ္ဓါ အစရှိသည်တို့ကဲ့သို့ ဘေဒန္တောဂဓ သဒ္ဓါလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ဘေဒန္တောဂဓသဒ္ဓါတည်းဟု ပြခြင်းငှါ “သွာယံ ။လ။ ပဉ္စဝိဓော” ဟူ၍ မိန့်။

ထိုတွင် လိုရင်းပါဌ်ကား “ပဉ္စဝိဓော” ဟူသည်တည်း။ ဆရာ၊ ပဉ္စဝိဓော ဟု သင်္ချာကိုဆို၏။ သင်္ချေကား အဘယ်နည်း ၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သွာယံ ။လ။ နိဿရဏာ ဝိဝေကောတိ” ဟူသည်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ “ပဉ္စဝိဓော” ဟူသောသင်္ချာသည် သမာနသင်္ချာ လော၊ ဥိနကသင်္ချာလော၊ အဓိကသင်္ချာလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား သမာနသင်္ချာ တည်းဟု ပြခြင်းငှါ “သွာယံ ။လ။ နိဿရဏာ ဝိဝေကောတိ” ဟူသည်မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ငါးပါးအပြားရှိသောဟူ၏။ ဆရာ၏ ငါးပါးသည် တကြမဇ္ဈတ္တတာစေတသိက်ကို ဆဠှပေက္ခာ၊ ဗြဟ္မဝိဟာရပေက္ခာ၊ ဗောဇ္ဈင်္ဂ ပေက္ခာ၊ စျာနုပက္ခာ၊ ဝိပဿနုပေက္ခာဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း ဒုဝိဓော ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂေါ စ ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါ စာတိဟူသော ဥဒါဟရဏ ကဲ့သို့လည်းကောင်း သညာဘေဒအားဖြင့် ပြားသလော၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ သမ္မာသင်္ကပ္ပ အစရှိသည်တို့ကဲ့သို့ ဒဗ္ဗဘေဒအားဖြင့် ပြားသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ဒဗ္ဗဘေဒ အားဖြင့် ပြားသတည်းဟု ပြခြင်းငှါ “သွာယံ ။လ။ ပဉ္စဝိဓော နိဿရဏာ ဝိဝေကောတိ” ဟူသည်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ သာမညသဒ္ဓါဟူက ယှဉ်ဘက် ဝိသေသသဒ္ဓါနှင့် မကင်းရာ။ ခန္ဓာဟူသော သာမညသဒ္ဓါ၌ ရူပ၊ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဏ ဟူသော ဝိသေသသဒ္ဓါ ယှဉ်ဘက်ရှိသည်။ အာယတနဟူသော သာမညသဒ္ဓါ၌ စက္ခု သောတ အစရှိသော ဝိသေသသဒ္ဓါ ယှဉ်ဘက်ရှိသည်။ ဤဝိဝေကဟူသော သာမညသဒ္ဓါ၌ ယှဉ်ဘက်ဖြစ်သော ဝိသေသသဒ္ဓါကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရ ကား ဝိသေသသဒ္ဓါနှင့် ယှဉ်၍ပြခြင်းငှါ “သွာယံ တဒင်္ဂိဝိဝေကော ။လ။ နိဿရဏာ ဝိဝေကောတိ” ဟူသည်ကို မိန့်။

ဆရာ ဆရာ၏ “ဝိဝေက”သည် အရေအတွက် အပိုင်းအခြားမရှိ

သင်္ဂလာ၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ပဉ္စဝိဓော”ဟူ၍ မိန့်။ ငါးပါးထက် အယုတ်အလွန် မရှိဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ “နိဿရဏဝိဝေကောတိ”ဟူသောပုဒ်၌ အာဒျတ္ထ အနက်ရှိသော ဣတိသဒ္ဓါလော၊ သရူပဝန္တအနက်ရှိသော ဣတိသဒ္ဓါလော၊ အာဒျတ္ထအနက်ရှိသော ဣတိသဒ္ဓါဖြစ်၍ ထိုအာဒိသဒ္ဓါဖြင့်သိမ်းယူသော ဆရာ ပြုအပ်သော ငါးပါးမှတစ်ပါး ကြွင်းသော ဝိဝေကရိုသေးသလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ပဉ္စဝိဓော”ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။ သရူပဝန္တအနက်ရှိသော ဣတိသဒ္ဓါတည်းဟူလို။



၂၇- သစ္စတော ထေတတော ဒိဋ္ဌိ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ပုဒ်စောဒနာ

“သစ္စတော ထေတတော ဒိဋ္ဌိ ဥပ္ပဇ္ဇတိ”ဟူသော ပါဠိတော်ကို “သစ္စတော ထေတတောတိ ဘူတတော စ ထိရတော စ”ဟူ၍ သံဝဏ္ဏနာမူရာ၌ အရှင် ဆရာကား “သစ္စတော”ဟူသောပုဒ်ကို “ထေတတော”ပုဒ်မှာ စပ်ပြီး၍ “ထေတတော”ပုဒ်ကို “ဒိဋ္ဌိ ဥပ္ပဇ္ဇတိ”မှာ စပ်ရမည်လော၊ ဤသို့ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဘူတတော စ ထိရတော စ” ဟုမိန့်။ ဤ၌ စ-သဒ္ဓါနှင့်ပြသသည်မှာ “သစ္စတော” ဟူသောပုဒ်ကိုလည်း “ဒိဋ္ဌိ ဥပ္ပဇ္ဇတိ” ပုဒ်မှာဆိုက်လေ။ “ထေတတော” ဟူသော ပုဒ်ကိုလည်း “ဒိဋ္ဌိ ဥပ္ပဇ္ဇတိ” ဟူသောပုဒ်မှာဆိုက်လေဟူလိုသည်။ ထို့ကြောင့် စသဒ္ဓါနှင့်ချည်း သံဝဏ္ဏနာမူသတည်း။ ၎င်း “သစ္စတော ထေတတော” ဟူသော ပုဒ်သည် “ဇာနတော”ကဲ့သို့ပင်ထုတ်။

“တ သဒ္ဓေါ အတိဒ္ဓရဝစနော၊ ဧတသဒ္ဓေါ နာတိဒ္ဓရနာတိ သမိပဝစနော။ ဣမသဒ္ဓေါ အတိသမိပဝစနော”ဟူရကား တသဒ္ဓါသည် အလွန်ဝေးသော စကားအစွဲတည်း။ ဧတသဒ္ဓါသည် မနီးလွန်း မဝေးလွန်းသော စကားအစွဲတည်း။ ဣမသဒ္ဓါကား အလွန်နီးသော စကားအစွဲတည်း။ သာမညသဒ္ဓါကား လေးပါး တည်း။ လေးပါးဟူသည်ကား ကာလပတ္တသဒ္ဓါ၊ မဏ္ဍလသဒ္ဓါ၊ တေလသဒ္ဓါ၊ ကန္တရသဒ္ဓါ၊ ၎င်းသဒ္ဓါတို့တွင် ကန္တာရသဒ္ဓါကို နျာသဋီကာဆရာပြုသည်။

ဋီကာပါဌ်ကား “ကံ နာမ ဥဒကံ၊ တံ ဂဟေတွာ တံ အတိက္ကမိတဗ္ဗတော ကန္တာ-
ရော၊ နိရုဒကဝနတံ ပဝနန္တိ ဝုစ္စတိ။ အညော ပန အရညပဒေသော ဒုရတိက္က-
မနဋ္ဌေန ကန္တာရော ဝိယာတိ” ဟူသည်တည်း။



၂၈- ဒေသနယော ပက္ခန္ဓနံ-ပုဒ်စောဒနာ

ဒေသနယော ဝိရာဂနိဿိတာဒိသု။ ဝိဝေကဋ္ဌာဧဝ ဟိ ဝိရာဂါဒယော၊
ကေဝလဉ္ဇေတ္ထ ဝေါဿဂ္ဂေါ ဒုဝိဓော ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂေါ ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါ
စာတိ။ တတ္ထ ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂေါတိ ဝိပဿနာက္ခန္ဓော စ တဒင်္ဂဝသေန
မဂ္ဂက္ခန္ဓော စ သမုစ္ဆေဒဝသေန ကိလေသပ္ပဟာနံ၊ ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါတိ
ဝိပဿနာက္ခန္ဓော တန္နိန္ဒဘာဝေန မဂ္ဂက္ခန္ဓော ပန အာရမ္မဏကရဏေန နိဗ္ဗာန
ပက္ခန္ဓနံ။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်အဋ္ဌကထာ။) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၉။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ “ဒေသနယော ဝိရာဂနိဿိတာဒိသု” ဟူ၍ ဆရာ
ဆို၏။ ဝိရာဂသဒ္ဓါ နိရောဓသဒ္ဓါ ဝေါဿဂ္ဂပရိဏာမိ သဒ္ဓါတို့သည် အလုံးစုံ
အကွဲအပြား အထူးမရှိသလော၊ စုဒ်ရှိရကား “ကေဝလဉ္ဇေတ္ထ” စသည်ကို မိန့်၏။
ဤသို့တက်ရာ၏။

ဟိ၊ ဆိုဖွယ်အထူးကို ဆိုဦးအံ့။ ကေဝလံ၊ ဝိဝေကသဒ္ဓါ၊ ဝိရာဂသဒ္ဓါ၊
နိရောဓသဒ္ဓါတို့နှင့်မရောမယှက် သက်သက်။ ဧတ္ထ၊ ဤဝေါဿဂ္ဂပရိဏာမိ
ဟူသောပါဌ်၌။ ဤသို့သမ္ပန်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ “ဒေသနယော ဝိရာဂနိဿိတာ
ဒိသု” ဟူသောပုဒ်၌ အာဒိသဒ္ဓါဖြင့် နိရောဓနိဿိတံ ဟူသောပုဒ်၊ ဝေါဿဂ္ဂ
ပရိဏာမိဟူသောပုဒ်တို့ကို ယူရအံ့လော၊ စုဒ်ရှိရကား “ကေဝလဉ္ဇေတ္ထ” စသည်
ကိုမိန့်။ အဓိပ္ပါယ်ကား။ “ဝိရာဂနိဿိတာဒိသု” ဟူသောပုဒ်၌ အာဒိသဒ္ဓါဖြင့်
“နိရောဓနိဿိတံ” ဟူသောပုဒ်ကိုသာ ယူလေဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဧသနယော” ဟူ၍ ဆရာ ဆို၏။ ဤ “ဝေါဿဂ္ဂပရိဏာမိ” သည်လည်း ဝိဝေကသည် ငါးပါးပြားသကဲ့သို့ ငါးပါးပင်ပြားသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ကေဝလဥေတ္ထ ဝေါဿဂ္ဂေါ ဒုဝိဓော” ဟူ၍ မိန့်။ သင်္ချာသင်္ချာထွက်နည်း၊ သမာန၊ ဦးနက၊ အဓိကသင်္ချာထွက်နည်း။ ဘေဒန္တောဂဓ အဘေဒန္တောဂဓ ထွက်နည်းတို့နှင့် တူထွက်လေ။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဝေါဿဂ္ဂ” ဟူသော သာမည သဒ္ဓါ၏ ယှဉ်ဘက်ဝိသေသသဒ္ဓါကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ပရိစ္စာဂသဒ္ဓါ ပက္ခန္ဓနသဒ္ဓါဟူသော ဝိသေသသဒ္ဓါနှင့် ယှဉ်၍ပြလိုရကား “ပရိစ္စာဂေါ စ ပက္ခန္ဓန ဝေါဿဂ္ဂေါ စာတိ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဒုဝိဓော” ဟုဆို၏။ ဆရာ၏ ဒုဝိဓသည် သညာဘေဒလော၊ ဒဗ္ဗဘေဒလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား သညာဘေဒ တည်းဟု ပြခြင်းငှါ “ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂေါ စ ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါ စာတိ” ဟူ၍ မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ ဝိပဿနာတစ်ပါးတည်းပင် ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂဟူသော အမည်၊ ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂ ဟူသော အမည်နှစ်ပါးကိုရသည်။ ထို့အတူ မင်သည် လည်း အမည်နှစ်ပါးကို ရသည်။ ထို့ကြောင့် သညာဘေဒဟူ၍ သိရသတည်း။

ဋီကာ၌ကား။ ဝေါဿဂ္ဂပရိစ္စာဂတ္ထော ပက္ခန္ဓနတောစာတိ ဝေါဿဂ္ဂဿ ဒုဝိဓတာ ဝုတ္တာဟူ၏။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဝေါဿဂ္ဂုဒ္ဒေသ” ကို “ဝေါဿဂ္ဂေါ ဒုဝိဓော” ဟူ၍ ဆရာပြ၏။ နာမဝဝတ္ထာန်ကို ဆရာအဘယ်သို့ ပြမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂေါ စ ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါ စာတိ” ဟူ၍မိန့်။ ထိုထိုအရာတို့၌ သင်္ချာကို ရှေ့ထား၍ သင်္ချာကို နောက်ထား လျှင် ပါဠိတော်နည်း ဟူ၍မှတ်။ သင်္ချာယု ရှေ့နေ၍ သင်္ချာနောက်နေလျှင် အဋ္ဌကထာနည်းဟူ၍ မှတ်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဝေါဿဂ္ဂ” သည် နှစ်ပါးပြားသော ဟူ၏။ “ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂ” ဟူသည် အဘယ်တရား၏ အမည်နည်း၊ “ပက္ခန္ဓန ဝေါဿဂ္ဂ” ဟူသည် အဘယ်တရား၏အမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ပရိစ္စာဂ ။လ။ ပက္ခန္ဓနံ”

ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ အဓိပ္ပါယ်ကား ဝိပဿနာမဂ်တို့၏ အမည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂ”ဟူရာ၌ စာဂသဒ္ဓါ ဝေါဿဂ္ဂသဒ္ဓါတို့သည် စွန့်ခြင်းပယ်ခြင်းအနက်ကိုပင် ဟောသလော၊ တစ်ပါးသောအနက်ကိုပင် ဟောသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “တတ္ထ ။လ။ ပဟာနံ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ ပယ်ခြင်းအနက်ကို ဟောသည်ဟူလို။ ဤအတက်ကား “ပဟာနံ” ဟူသောပုဒ်ကို မျှော်၍ တက်သည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ပရိစ္စာဂသဒ္ဓါ ဝေါဿဂ္ဂသဒ္ဓါ တို့သည် စွန့်ခြင်း ပယ်ခြင်းအနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ပဟာနံငါးပါးကို အလိုရှိ အပ်သလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “တတ္ထ ။လ။ ပဟာနံ”ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ အဓိပ္ပါယ် ကား။ တဒင်္ဂပဟာနံ သမုဇ္ဈေဒပဟာနံနှစ်ပါးကို အလိုရှိအပ်သည်ဟူလို။ ဤအတက်ကား တဒင်္ဂဝသေန သမုဇ္ဈေဒဝသေန-ဟူသောပါဠိကို မျှော်သည်။

တစ်နည်းကား အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂ”သည် အဘယ်ကာလ၌ ကိလေသာတို့စွန့်သည်ကို အလိုရှိအပ်သနည်း၊ အဘယ် ကာလ၌ ကိလေသာကိုပယ်သည်ကို “ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂ”ဟူ၍ ဆိုအပ်လေ သနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “တတ္ထ ။လ။ ပဟာနံ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

အဓိပ္ပါယ်ကား။ ဝိပဿနာခဏ မဂ်ခဏ၌ ပယ်သည်ဟူလို။ ဤအတက် ကား ဝိပဿနာက္ခဏေ မဂ္ဂက္ခဏေဟူသောပါဠိကို မျှော်၍တက်သည်။ အစိတ် အစိတ်လည်းတက်လေ။

ပက္ခန္ဓနသဒ္ဓါ ဝေါဿဂ္ဂသဒ္ဓါတို့သည် ပြေးဝင်ခြင်းအနက်ကိုသာ ဟော သလော၊ တစ်ပါးသောအနက်ကိုလည်း ဟောသေးသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါတိ နိဗ္ဗာနပက္ခန္ဓနံ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂ”သည် တဒင်္ဂ သမုဇ္ဈေဒအားဖြင့် ပြားသကဲ့သို့ “ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂ”သည်လည်း ပြားသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ပက္ခန္ဓန ။လ။ နိဗ္ဗာနပက္ခန္ဓနံ”ဟူသောပါဠိကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂေါ” ဟူသော

ရှေးပုဒ်ဖြင့် တဒင်္ဂဝိဝေက သမုစ္ဆေဒဝိဝေကနှစ်ပါးကို ယူလေပြီးဖြစ်၍ ပက္ခန္ဓန ဝေါဿဂ္ဂေါဟူသော နောက်ပုဒ်ဖြင့် ကြွင်းသော ဝိဝေကသုံးပါးကို “ဓမ္မော စ ဝိနယော စ” ဟူသောပုဒ်ကဲ့သို့ ဂေါဗလိဗဒ္ဒနည်းအားဖြင့် ယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရို ရကား “ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါတိ ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါ ။လ။ နိဗ္ဗာနပက္ခန္ဓန” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။ အစိတ်အစိတ်လည်းထွက်။ ဤနည်းပုံစံကို နိယံမပြတ် သုံးသတ်၍ ပိဋကတ်သုံးပုံ၌ ပြည့်စုံစွာတင်လေ။



၂၉- က္ကဓ ပန ဒဋ္ဌဗ္ဗော-ပုဒ်စောဒနာ

က္ကဓ ပန နိဗ္ဗာနံယေဝ သဗ္ဗသင်္ခတေဟိ ဝိဝိတ္တတ္တာ ဝိဝေကော။ သဗ္ဗေသံ ဝိရာဂဘာဝတော ဝိရာဂေါ၊ နိရောဓဘာဝတော နိရောဓောတိ ဝုတ္တံ။ မဂ္ဂေါ ဧဝ စ ဝေါဿဂ္ဂပရိဏာမီ။ တဿှာ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂိ ဘာဝေတိ ဝိဝေကံ အာရမ္မဏံ ကတ္တာ ပဝတ္တိယာ ဝိဝေကနိဿိတံ၊ တထာ ဝိရာဂနိဿိတံ နိရောဓ နိဿိတံ။ တဉ္စ ခေါ အရိယမဂ္ဂက္ခယုတ္တိယာ ကိလေသာနံ သမုစ္ဆေဒတော ပရိစ္စာဂဘာဝေန စ နိဗ္ဗာနပက္ခန္ဓနဘာဝေန စ ပရိဏာတံ ပရိပက္ကန္တိ အယမေဝ အတ္ထော ဒဋ္ဌဗ္ဗော။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်အဋ္ဌကထာ။) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၉။)

ဤ က္ကဓ ပန ။လ။ အယမေဝ အတ္ထော ဒဋ္ဌဗ္ဗော ဟူသောဝါကျကို အာဒိကမ္ပိကာနံ ဗောဇ္ဈင်္ဂေသု အသမ္မောဟတ္ထံ ။လ။ အတ္ထဝဏ္ဏနံ ကရိဿာမိတံ။ ဤ က္ကဓ ပန လောကီယနယံ ပဟာယ လောကုတ္တရနယော ဧဝ ဂဟေတဗ္ဗော ဟူသော ရှေးစကားမှထွက်။ ထွက်ဟန်ကား-

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ဆရာသည်၊ အာဒိကမ္ပိက ဘာဝနာယောဂီ ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ဗောဇ္ဈင်တရားတို့၌ မှောက်မှားတွေဝေခြင်းမှ ကင်းလွတ်စေခြင်းငှါ လောကီလောကုတ္တရာ အရောဖြစ်သောဗောဇ္ဈင်ကို ထင်ရှားစွာဖွင့်ဆိုမည် ဝန်ခံ ပြီးနောက် ဤသို့ပင် ရောနှော၍ပြလင့်ကစား လောကုတ္တရာ ဗောဇ္ဈင်တရားကို သာယူ၊ ဤကဲ့သို့ ဆရာယူခဲ့သည်။ ဤသို့ယူအပ်သော သက်သက်သော

လောကုတ္တရာ၌ သိရသောနည်းကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဣဓ ပန အယမေဝတ္ထော ဒဋ္ဌဗ္ဗော” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဣဓ ပန နိဗ္ဗာနံယေဝ ။လ။ ဝိရာဂနိဿိတံ” ဟူသောပါဠိတို့ကို အဘယ်ကို ပြခြင်းငှါဆိုသနည်း၊ ဝိဝေက ဝိရာဂ နိရောဓ မည်သည်၏အဖြစ်ကို ပြခြင်းငှါဆိုသတည်း။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ နိဗ္ဗာန်သည်သာလျှင် ဝိဝေက ဝိရာဂ နိရောဓ မည်ကြောင်းကို ပြခြင်းငှါဆိုသောဟူ၏။ အကယ်၍ ထိုသို့ဆိုခြေသော် “သဗ္ဗဝါကျံ သာဝဓာရဏံ” ဟူသော ပရိဘာသာနှင့်အညီ ခပ်သိမ်းသောဝါကျတို့သည် အဝဓာရဏနှင့်တကွမဖြစ်။ ဧဝသဒ္ဓါရှိမှသာလျှင် အဝဓာရဏဖြစ်၏ဟူသော အနက်သည် ရောက်ခဲ့၏။ ထိုသို့တမူကား ဧဝသဒ္ဓါမရှိသော်လည်း အဝဓာရဏ အနက် ဖြစ်သင့်၏။ ထိုသို့ဖြစ်သင့်သောကြောင့် အဝဓာရဏအနက်ကိုပြခြင်း ငှါ ဧဝသဒ္ဓါကိုဆိုသောဟူ၍ ဆရာ မဆိုတန်ရာ၊ ဆိုခြေသော် အနတ္တကဒေါသ ရောက်၏။ ဤသို့စောဒနာ ခြင်းသည် ဧဝသဒ္ဓါကို ထုတ်ပယ်၍ စောဒနာသော ကြောင့် “ပဒုဒ္ဓါရော စောဒနာပက္ခေ” ဟူသော အက္ခရစိန္တက ဆရာတို့၏ စကား နှင့်အညီတည်း။ ထိုသို့သင်စောဒကဆရာဆိုတိုင်း “သဗ္ဗဝါကျံ သာဝဓာရဏံ” ဟူသည်နှင့်အညီ ခပ်သိမ်းသောဝါကျသည် ဧဝသဒ္ဓါမရှိလျှင်မူလည်း အဝဓာရ ဏအနက် ဖြစ်သင့်၏။ ထိုသို့ဖြစ်သင့်လျက် ဧဝသဒ္ဓါကို ငါဆိုသည်ကား-

သဒ္ဓေါပလက္ခဏာဒီဟံ၊ ပတိတတ္ထေ နိဝတ္တိတံ။

ကရောတေဝ ဖလတ္ထေန၊ အညတ္တာပေါဟနေနဝါ-

ဟူသောဂါထာနှင့်အညီ ထိုထိုအရာတို့၌ ဥပလက္ခဏာနည်း၊ နိဒဿနည်း၊ ပဌာန နည်းအားဖြင့် လျှင်းပါးသကဲ့သို့ ဧဝသဒ္ဓါကို တိုက်ရိုက်ဆိုရာ၏ဟူ၍ အက္ခရစိန္တက ဆရာတို့ မိန့်ဆိုသောကြောင့် ဤအရာ၌ လောကုတ္တရာဖြစ်သော နိဿရဏ ဝိဝေက ပဋိပဿဒ္ဓိဝိဝေက နှစ်ပါး၏ လျှင်းပါးခြင်းကြောင့် ထိုနှစ်ပါးကို နှစ်စေ ခြင်းငှါ ဧဝသဒ္ဓါကို ငါဆိုသတည်း။ “သဗ္ဗ ဝါကျံ သာဝဓာရဏံ” ဟူသည်နှင့်အညီ ခပ်သိမ်းသော ဝါကျတို့သည် အဝဓာရဏအတွင်း မဝင်သောကြောင့်ကား ဆိုသည်မဟုတ်။ မဟုတ်ဖြစ်သောကြောင့် သင်စောဒကဆရာဆိုတိုင်း အနတ္တက

ဒေါသမရောက် ဆိုတန်၏ဟူလို။ ဤသို့ဖြေခြင်းကား စောဒကဆရာသည် ထုတ်ပယ်အပ်သော ဧဝသဒ္ဓါကိုသွင်း၍ ဖြေခြင်းကြောင့် “ပရိဟာရော ပဝေသော စေ” ဟူသော ဒုတိယပါဒနှင့်အညီတည်း။

တစ်နည်း၊ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဣဓ ပန နိဗ္ဗာနာယေဝ ။လ။ နိရောဓနိဿိတံ” ဟူသောပါဌ်တို့ကို အဘယ်ကို ပြခြင်းငှါဆိုသနည်း၊ သက်သက် သော လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်တို့၏မှီရာ လောကုတ္တရာဝိဝေကကိုပြခြင်းငှါ ဆို သတည်း။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ သက်သက်သော လောကုတ္တရာဗောဇ္ဈင်တို့မှီရာ လောကုတ္တရာ ဝိဝေကကိုပြခြင်းငှါဆိုသောဟု ဆို၏။ အကယ်၍ ထိုသို့ဆိုခြေ သော် နိဗ္ဗာန်သည်သာ လောကုတ္တရာ ဝိဝေကမဟုတ်၊ မဂ်ဟုဆိုအပ်သော သမုစ္ဆေဒဝိဝေက၊ ဖိုလ်ဟုဆိုအပ်သော ပဋိပဿဒ္ဓိဝိဝေကတို့သည်လည်း လောကုတ္တရာဖြစ်ခဲ့၏။

ထိုသို့ဖြစ်သောကြောင့် “မဂ္ဂဖလနိဗ္ဗာနံ ယေဝ” ဟူ၍ဆိုသင့်၏။ ထိုသို့ ဆိုသင့်လျက် နိဗ္ဗာန်ဟူ၍သာ ဆရာမဆိုတန်။ ဆိုခြေသော် အဗျာပိတဒေါသ ရောက်၏။ ဤသို့စောဒနာခြင်းကား မဂ်ဖိုလ်ကိုထည့်၍ စောဒနာခြင်းကြောင့် “ပဝေသော စောဒနာပေက္ခေ” ဟူသော တတိယပါဒနှင့်အညီတည်း။ ထိုသို့ သင်စောဒကဆရာဆိုတိုင်း နိဗ္ဗာန်သည်သာလျှင် လောကုတ္တရာဝိဝေက မဟုတ်၊ မဂ်ဖိုလ်ဟုဆိုအပ်သော သမုစ္ဆေဒ ဝိဝေက ပဋိပဿဒ္ဓိဝိဝေကတို့သည်လည်း လောကုတ္တရာဝိဝေက ဟုတ်၏။ ထိုသို့ ဟုတ်သည်ဖြစ်လျက် “နိဗ္ဗာနံယေဝ” ဟူ၍ ငါဆိုသည်ကား ဝိဝေကနိဿိတံဟူ၍ တပျူရိသ်သမာသ်မူရာ၌ ဝိဝေက အရဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသောအားဖြင့်ဖြစ်သော နိဿယတရားယူ၍ နိဿိတ၏အရဖြစ်သော မဂ်ဖိုလ်ကို အာရမ္မဏိကအားဖြင့်ဖြစ်သော နိဿိတ တရားယူ၍ နိဿယနိဿိတအာရုံ အာရမ္မဏိကအားဖြင့် စပ်ကြလေရကား နိဗ္ဗာန်တစ်ပါးကိုသာ ငါယူသတည်း။ သင်စောဒကဆရာဆိုတိုင်း မဂ်ဖိုလ်ဟု ဆိုအပ်သော သမုစ္ဆေဒဝိဝေက ပဋိပဿဒ္ဓိဝိဝေကတို့သည် လောကုတ္တရာ မဟုတ် သောကြောင့် ဆိုသည်မဟုတ်၊ မဟုတ်ဖြစ်သောကြောင့် သင်စောဒကဆရာ

ဆိုတိုင်း အဗျာပိတဒေါသ မရောက်ဆိုတန်၏ဟူလို။ ဤသို့ ဖြေခြင်းကား စောဒကဆရာသည် မဂ္ဂသဒ္ဓါ ဖလသဒ္ဓါတို့ကို သွင်းလှာသည်ကို ပယ်၍ဖြေခြင်းကြောင့် “ဣတရော ပရိဟာရကေ” ဟူသော စတုတ္ထပါဒနှင့်အညီတည်း။ ဤနည်းကိုမှီ၍ ဤပုဒ်တွင်ပင် ဉာဏ်ရှိသမျှ တက်ကြလေ။

ဆရာ “ဣဓ ပန နိဗ္ဗာနံယေဝ ။လ။ ဝေါဿဂ္ဂပရိဏာမိ” ဟူ၍ ဆရာများစွာ ဆိုဘိ၏။ အဘယ်အကျိုးကို မျှော်ခေါ်၍ ဆိုဘိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား မိမိဆိုအပ်သောအကြောင်း စကား၏အကျိုးဖြစ်သော လဒ္ဓဂုဏ်ကိုပြခြင်းငှါ ငါဆိုသတည်းဟုပြလို၍ “တသ္မာ သတိ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂံ ။လ။ ဒဋ္ဌဗ္ဗော” ဟူသော ပါဠိကို မိန့်၏။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဣဓ ပန နိဗ္ဗာနံ ယေဝ။လ။ ဝေါဿဂ္ဂပရိဏာမိ” ဟူ၍ ဆိုရသဖြင့် ဆရာဝယ် အဘယ်အနက်သဘောတို့ကို ပြရခြင်းအကျိုးရှိပါသနည်း၊ သောတုဇနတို့သည် အဘယ်အနက်သဘောကို မှတ်ရခြင်းအကျိုးရှိပါသနည်း၊ အကျိုးထူးဝိသေသ မရှိလေက ဆရာမဆိုကောင်း စုဒ္ဓိရှိရကား “တသ္မာ သတိ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂံ ။လ။ ဒဋ္ဌဗ္ဗော” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ ထိုပါဠိ၏ အဓိပ္ပာယ်ကား ပါဠိလျှောက်ယူ၍ ဖြေလေ။ ဤနည်းကိုမှီ၍ ဉာဏ်ကြီးလောင်းစွက်၍ “တသ္မာ တေန ဧဝံ ဣတိ” အစရှိသော လဒ္ဓဂုဏ် လဒ္ဓဒေါသကို ပြဆိုရာ အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့ကို တက်လေ ထွက်လေ။



၃၀- ဇာနတော-ပုဒ်စောဒနာ

“ဇာနတော” ဟူသော သံဝဏ္ဏေတဗ္ဗ၌ တောသဒ္ဓါသည် “ရာဇတော ဝါ ဘူမိတော ဥဘတော” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ကဲ့သို့ တောလော၊ “သီလတော” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ကဲ့သို့ တောလော၊ “ဓမ္မတော ဩကာသတော” ၌ရှိသော တောကဲ့သို့ တောလော၊ “ယတော နိဒါနံ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ရှိသော တောကဲ့သို့ တောလော၊ ဤသို့ စုဒ္ဓိရှိရကား “သီလတော” ဟူသော တောကဲ့သို့ “သီလေ” ဟု ပြတော်မူလိုသည်ဖြစ်၍ “ဇာနတော” ကို “ဇာနန္တဿ” ဟု အဋ္ဌကထာဆရာ

သံဝဏ္ဏနာမူလေသတည်း။ ဤသည်ကား ဥဒါဟရုဏ်ကိုကိုင်၍ စောဒနာခြင်း တည်း။

အရှင် ။လ။ ဆရာ “ဇာနတော”၌ရှိသော တောသည် အပါဒါန်အနက် ၌သက်သော တောလော၊ ဆဋ္ဌိအနက်၌သက်သော တောလော၊ ဤသို့ စုဒ္ဓိရှိရ ကား ဆဋ္ဌိအနက်၌သက်သော တောဟု သိစေခြင်းငှါ ဇာနတောကို “ဇာနန္တဿ” ဟု အဋ္ဌကထာဆရာ သံဝဏ္ဏနာမူလေသတည်း။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဇာနတော၌ တောသဒ္ဓါသည် “ကွစိတော ပဉ္စမ္ပတ္ထေ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ “သမ္ပဒါနေ စ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ “လိင်္ဂိတ္ထေ ပဌမာ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ “သာမိသ္မိ ဆဋ္ဌိ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရှိရကား “သာမိသ္မိ ဆဋ္ဌိ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်တည်းဟု သိစေခြင်းငှါ “ဇာနတော” ကို “ဇာနန္တဿ” ဟု အဋ္ဌကထာဆရာ သံဝဏ္ဏနာမူလေသတည်း။ “ဇာနတော” ဟူသော သံဝဏ္ဏေ တဗ္ဗ၌ အန္တဗဟုတ်နှစ်ပါးတို့တွင် အန္တဟုဆိုအပ်သလော၊ ဓာတ်အနက်ကို ဖွင့်မည်လော၊ ဗဟုတ်ဟုဆိုအပ်သော ပစ္စယတ္ထ ဝိဘတ္တယတ္ထကိုတည်း ဖွင့်မည် လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ဗဟုတ်ဟုဆိုအပ်သော ဝိဘတ္တယတ္ထကို ဖွင့်အပ်သတည်း ဟု ပြလိုရကား “ဇာနတော” ကို “ဇာနန္တဿ” ဟူ၍ အဋ္ဌကထာဆရာ သံဝဏ္ဏနာ မူလေသတည်း။ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ဝိဘတ္တယတ္ထကို ဖွင့်၏ဟူလို။



၃၁- ဒဿနာ-ပုဒ်စောဒနာ

တတ္ထ ဒဿနာ ပဟာတဗ္ဗာတိ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗာ။

(မူလပဏ္ဏာသ သဗ္ဗာသဝသုတ်အဋ္ဌကထာ)။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၆၉။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဒဿနာပဟာတဗ္ဗာ” ဟူသောပုဒ်ဝယ် ဒဿနာ ၌ပါသော အာသည် “ပုရိသဿာ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ သွာဝိဘတ်၏ ကာရိယ ဖြစ်သော အာကဲ့သို့ အာလော၊ “ပုရိသာ ပုရိသေ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ ပဌမာ ယောဝိဘတ်ကို အာပြု၍ ပြီးသော အာကဲ့သို့ အာလော၊ “ဗြဟ္မာ အတ္တာ”

ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ သိဝိဘတ်ကို အာပြု၍ပြီးသော အာကဲ့သို့ အာလော၊
ယင်းသို့ မဟုတ်တမူကား “သတ္ထာရာ ပိတရာ မာတရာ ဘာတရာ” ဟူသော
ဥဒါဟရုဏ်၌ကဲ့သို့ “နာ အာ”ဟူသောသုတ်ဖြင့် အာပြုပြီးသော အာကဲ့သို့
အာလော၊ ဤသို့ သောတုဇနအပေါင်းတို့က စောဒနာရန်ရှိရကား “ဒဿနာ
ပဟာတဗ္ဗာ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုတော်မူသတည်း။ ထိုပါဌ်၏ အဓိပ္ပာယ်ကား
“သတ္ထာရာ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်တို့၌ နာဝိဘတ်ကို အာပြု၍ပြီးသော အာကဲ့သို့
အာ အပြုဟူလို။ ဤကား ငါတို့ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အလိုတော်။

တစ်နည်းကား။ “ဟေတွတ္ထေ စ” ဟူသောသုတ်၌ ယောဂဝိဘာဂဖြင့်
သ္မာဝိဘတ်ကို အာပြု၍ပြီးသည်ဟု ဂေါဂဏနည်းအားဖြင့် ပြသည်ဟူလို။
တစ်နည်း။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဒဿနာ”၏အတ္ထသည် အပါဒါန်အနက်
လော၊ ပထမာအနက်လော၊ လိင်္ဂတ္ထအနက်လော၊ ဟိတ်အနက်လော၊ သို့ကား
မဟုတ် ကရိုဏ်းအနက်ဟူ၍တည်း မှတ်ရအံ့လော၊ ဤသို့စုဒ်ရှိရကား “ဒဿနာ
ပဟာတဗ္ဗာတိ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗာ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။ ထိုပါဌ်၏
အဓိပ္ပာယ်ကား ကရိုဏ်းအနက်ဟူလို၊ တစ်နည်းကား၊ ဟိတ်အနက်ဟူလို။

တစ်နည်းကား၊ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “ဒဿနာ”ဟူသော ပုဒ်ဝယ်
ဆွယ်ကပ်လျက်ပါသော အာသည် “သ္မာ သ္မိ နံဝါ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် စီရင်၍
ပြီးကောင်းသလော၊ သို့တည်းမဟုတ် “သဗ္ဗယောနီန မာဇ” ဟူသောသုတ်ဖြင့်
စီရင်၍ တည်းပြီးကောင်းသလော၊ သို့တည်းမဟုတ် “သျှာ စ” ဟူသောသုတ်ဖြင့်
စီရင်၍ တည်းပြီးကောင်းသလော၊ သို့တည်းမဟုတ် “နာ အာ” ဟူသောသုတ်ဖြင့်
စီရင်၍ တည်းပြီးကောင်းသလော၊ သို့တည်းမဟုတ် “ဟေတွတ္ထေ စ” ဟူသော
သုတ်၌ ယောဂဝိဘာဂဖြင့် ဟိတ်အနက်၌သက်သော သ္မာဝိဘတ်ကို စီရင်၍
တည်းပြီးကောင်းသလော၊ ဤသို့စောဒနာဖွယ်ရှိ၍ စုဒ်စောဒနာခြင်းကို အရင်း
မူသဖြင့် မြွက်ဟသံချို့ မိန့်ဆိုလိုရကား “ဒဿနာ ပဟာတဗ္ဗာတိ ဒဿနေန
ပဟာတဗ္ဗာ”မိန့်။ ထိုပါဌ် အဓိပ္ပာယ်ကား “နာ အာ”ဟူသောသုတ်ဖြင့် ပြီးသည်
ဟူလို။ ငါတို့ ထိပ်ခေါင်တင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဆန္ဒတော်။

တစ်နည်းကား။ နွားရိုင်းကို နွားယဉ်ဖြင့် များဘမ်း၍ယူသကဲ့သို့ ဟိတ်

အနက်၌ မထင်ရှားသော သွာဝိဘတ်ကို ဟိတ်အနက်၌ ထင်ရှားသော နာ
ဝိဘတ်ဖြင့် ပြသည်ဟူလို။ (ဋီကာဆရာတော်အလို။)



၃၂- မနသိကာရ-ပုဒ်စောဒနာ

မနသိကာရာတိ မနသိကာရဟေတု။

(မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာ)။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၇၀။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “မနသိကာရာ” ဟူသောဝါကျ၌ ပါသော အာ
သည် “သတ္တာရာ ပိတရာ မာတရာ” ဟူသော ဝါကျ၌ပါသော အာ-အပြုကဲ့သို့
အာလော၊ သို့ကားမဟုတ်၊ “ပုရိသာ ပုရိသေ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ပါသော
ယောဝိဘတ်၏ ကာရိယဖြစ်သော အာ-အပြုလော၊ ယင်းသို့မဟုတ် “ပုရိသာ
ပုရိသ္မာ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ သွာဝိဘတ်၏ ကာရိယဖြစ်သော အာအပြုကဲ့သို့
အာလော၊ ဤသို့စောဒနာဖွယ်ရှိ၍ ဧကံသဗျာကရဏအားဖြင့် ဖြေလိုရကား
“မနသိကာရာတိ မနသိကာရ ဟေတု” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ထိုပါဠိ၏ အဓိပ္ပာယ်
ကား “ပုရိသာ ပုရိသ္မာ” ကဲ့သို့ “ဟေတွတ္ထေ စ” ဟူသောသုတ်၌ ယောဝိဘာဂဖြင့်
သက်သော သွာဝိဘတ်၏ ကာရိယဖြစ်သော အာ-အပြုဟူလို။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “မနသိကာရာ” ဟူသောဝါကျ၌ ပါသော
အာသည် “နာ အာ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် နာဝိဘတ်ကို အာပြု၍ပြီးသော အာကဲ့သို့
အာလော၊ ယင်းသို့မဟုတ် “သဗ္ဗယောနိနမာဇ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် ပဌမာ
ယောဝိဘတ်ကို အာပြု၍ပြီးကောင်းသော အာကဲ့သို့ အာလော၊ ယင်းသို့မဟုတ်
“သျှာ စ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် သိဝိဘတ်ကို အာပြု၍ ပြီးကောင်းသောအာကဲ့သို့
အာလော၊ ယင်းသို့မဟုတ် “သွာ သ္မိံ နံ ဝါ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် သွာဝိဘတ်ကို
အာပြု၍ ပြီးကောင်းသော အာကဲ့သို့ အာလော၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရှိရကား “မနသိကာရာ
တိ မနသိကာရဟေတု” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ “သွာ သ္မိံ နံ ဝါ”
ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “မနသိကာရာ” ဟူသောပါဠိ၌

အတ္ထသည် ကရိုဏ်းအနက်လော၊ ပဌမာအနက်လော၊ ယင်းသို့မဟုတ် လိင်္ဂတ္ထ အနက်လော၊ ယင်းသို့မဟုတ် အပါဒါန်အနက်လောဟူ၍ ငါတို့ သောတုဇနများ အမြဲမှတ်ရအံ့လော၊ ဤသို့ စောဒနာရန်ရှိ၍ ထိုသို့သော စောဒနာခြင်းကို အရင်း မှုသဖြင့် ဖြေဆိုတော်မူလိုသော ပရိဟာရဆရာသည် ဧကံသဗျာကရဏအားဖြင့် ဖြေလိုရကား “မနသိကာရာတိ မနသိကာရဟေတု” ဟူသောပါဌ်ကို မြွက်ဟ သံချို့ မိန့်ဆိုသတည်း။



၃၄- အယောနိသော-ပုဒ်စောဒနာ

သော ဧဝံ အယောနိသော အနုပါယေန ဥပ္ပထေန မနသိကာရာတိ။
(မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်။) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၇၀။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “သော ဧဝံ အယောနိသော” ဟူသောဝါကျ၌ ပါသော “သော” သည် “မနသော” ကဲ့သို့ “သော” လော၊ “သုမေဓသော” ကဲ့သို့ “သော” လော၊ “ဒီဃသော ဩရသော” ကဲ့သို့ “သော” လော၊ “အတ္ထသော ဗျဉ္ဇန သော” ကဲ့သို့ “သော” လော၊ “ပုရိသော” ကဲ့သို့ “သော” လော၊ စုဒ်ရှိရကား “သော ဧဝံ အယောနိသော” စသည်ကိုမိန့်။ “အတ္ထသော ဗျဉ္ဇနသော” ကဲ့သို့ “သော” ဟူလို။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ သမ္ပဒါန်အနက်လော၊ အပါဒါန်အနက်လော၊ အဿတ္ထိအနက်လော၊ ပဌမာအနက်လော၊ ကရိုဏ်း အနက်လော၊ စုဒ်ရှိရကား “သော ဧဝံ အယောနိသော အနုပါယော အနုပါယေန ဥပ္ပထေန” စသည်ကို မိန့်။ ကရိုဏ်းအနက်ဟူလို။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “အယောနိသော” ဟူသောပါဌ်၌ သောသည် “သဿစော” ဟူသောသုတ်ဖြင့် စီရင်ပြီးသော သောလော၊ “တဒဿတ္ထိတိဝိစ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် အစီအရင် သောလော၊ “သော” ဟူသောသုတ်ဖြင့် အစီအရင် သော လော၊ “ဒီယောရေဟိ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် အစီအရင် သော လော၊ “သော ဝါ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်လော၊ စုဒ်ရှိရကား “အယောနိသော ဥပါယေန

ဥပ္ပထေန မနသိကာရောတိ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။ “သော ဝါ” ဟူသောသုတ်၏ အစီအရင်ဟူလို။



၃၅- မနသိကာရဏီယေ-ပုဒ်စောဒနာ

မနသိကာရဏီယေ ဓမ္မေ နပုဇာနာတိတိ အာဝဇ္ဇိတဗ္ဗေ သမန္နာ ဟရိတဗ္ဗေ ဓမ္မေ န ပဇာနာတိ။ (မူလပဏ္ဏာသ အဋ္ဌကထာ။) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၆၉။)

အရှင်အဋ္ဌကထာ “မနသိကာရဏီယေ” ဟူသောပါဌ်၌ မနသိကာရသဒ္ဓါ အန္တတ် ဗာဟျတ်နှစ်ပါးတို့တွင် အန္တတ်ကိုတည်း ဖွင့်မည်လော၊ ဗာဟျတ်ကိုတည်း ဖွင့်မည်လော၊ ဤသို့ သောတုဇနတို့ လှုပ်ခြောက်ရကား အန္တတ်၊ ဗာဟျတ် နှစ်ပါးလုံးကိုပင် ဖွင့်ပြတော်မူလို သော အဋ္ဌကထာဆရာသည် “မနသိ ကာရဏီ ယေ” စသည်ကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား၊ ကရဓာတ်ဟုဆိုအပ်သော အန္တတ်၏ အာဝဇ္ဇနတ္ထတည်းဟူသော အန္တတ္ထ အနိယပစ္စည်းတည်းဟူသော ဗာဟိရ၏ ကမ္မတ္ထဟုဆိုအပ်သော ဗာဟျတ်နှစ်ပါးစုံကိုပင် ဖွင့်မည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ “မနသိကာရဏီယေ ဓမ္မေ န ပဇာနာတိ” ဟူသော ဝါကျ၌ “မနသိကာရ”သည် အာရမ္မဏမနသိကာရ၊ ဝီထိပုဗ္ဗ မနသိကာရ၊ ဇဝနပုဗ္ဗမနသိကာရဟုဆိုအပ်သော သုံးပါးသောမနသိကာရတို့တွင် မနောဒ္ဓါရာ ဝဇ္ဇန်းဟုဆိုအပ်သော ဇဝနပုဗ္ဗမနသိကာရကို ပြတော်မူလိုသော အဋ္ဌကထာ ဆရာသည် “မနသိကာရဏီယေ ။လ။ အာဝဇ္ဇိတဗ္ဗေ” စသည် ကိုမိန့်။



၃၆- ကံအထူး

ကံသည် အပြစ်မရှိသော အနဝဇ္ဇကံ၊ အပြစ်ရှိသော သာဝဇ္ဇကံဟူ၍ နှစ်ပါးအပြားရှိ၏။ ဓုတင်္ဂီ၊ ဓုတင်္ဂီကို။ ရက္ခတိ၊ စောင့်၏။ ဤကား မစောင့်သော် လည်း အပြစ်မရှိသည့် ကံမှတ်။ “သီလံ ရက္ခတိ” ပုဒ်၌ကား သီလမစောင့်လျှင် အပြစ်ရှိသည့်ကံမှတ်။



၃၇-သန္ဓိနှင့်သမာသ်အထူး

သန္ဓိစပ်ခြင်း သမာသ်စပ်ခြင်းအထူးကား သန္ဓိစပ်ခြင်းမှာ ဝိဘတ် မကျေ မပျောက်မူ၍ စပ်ခြင်း၊ သမာသ်စပ်ခြင်းမှာ ဝိဘတ်ကျေပျောက်၍ စပ်ခြင်း တည်း။ တစ်နည်းကား၊ သန္ဓိစပ်ခြင်းမှာ ပုဒ်နှစ်ပါးတို့ကို မဖျက်မူ၍ စပ်သည်။ သမာသ် စပ်ခြင်းမှာ ပုဒ်နှစ်ပါးတို့ကိုဖျက်၍ စပ်သည်။ ပြယုဂ်ကား “ယသိန္ဒြိယာနိ၊ ပဉ္စိန္ဒြိယာနိ” တို့မှာ သန္ဓိစပ်ခြင်း သိသာ၏။ သမာသ်စပ်ခြင်းမှာ ကထိနဒုဿံ စသည်တို့မှာ သိသာထင်ရှား၏။



၃၈-အဿတ္တိတဒ္ဓိတ်နှင့် ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်အထူး

အဿတ္တိတဒ္ဓိတ်နှင့် ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ် နှစ်ပါးတို့၏အထူးကား အဿတ္တိတဒ္ဓိတ်မှာ ဝိဂြိုဟ်ဝါကျအခိုက် တစ်ပုဒ်တည်း သာရှိ၏။

ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်ကား ဝိဂြိုဟ်ဝါကျအခိုက် နှစ်ပုဒ်သုံးပုဒ်ရှိ၏။ ဤကား အဿတ္တိတဒ္ဓိတ်နှင့် ဗဟုဗ္ဗိဟိ နှစ်ပါးတို့၏ အထူးတည်း။ အဿတ္တိတဒ္ဓိတ်ကား ယေဘုယျနည်းအားဖြင့် နှစ်ပုဒ်သုံးပုဒ်ခွဲ၍ ဖွင့်လိုလျှင် ဖြစ်ကောင်းသောကြောင့် သံဝဏ္ဏတဗ္ဗဝိဂြိုဟ်တည်း။ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်ကား သံဝဏ္ဏနာဝိဂြိုဟ်တည်း။ အဿတ္တိတဒ္ဓိတ်ဝိဂြိုဟ် ပြယုဂ်ကား “စတုသစ္စကမ္မဋ္ဌာနံ ဧတဿ အတ္ထိတိ စတုသစ္စကမ္မဋ္ဌာနိကော” ဟူသည်တည်း။ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်ဝိဂြိုဟ် ပြယုဂ်ကား “စတုသစ္စပမုခေန ပဝတ္တံ ကမ္မဋ္ဌာနံ ဧတဿာတိ စတုသစ္စကမ္မဋ္ဌာနိကော” တည်း။ ဤဝိဂြိုဟ်နှစ်ပါးတို့တွင် အဿတ္တိ တဒ္ဓိတ်ဝိဂြိုဟ်၌ “စတုသစ္စကမ္မဋ္ဌာနံ” ဟူသော တစ်ပုဒ်တည်းကို “စတုသစ္စပမုခေန ပဝတ္တံ ကမ္မဋ္ဌာနံ” ဟု နှစ်ပုဒ်ခွဲ၍ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ် ဝိဂြိုဟ်ဖွင့်လိုလျှင် ဖြစ်ကောင်းသောကြောင့် သံဝဏ္ဏတဗ္ဗ ဝိဂြိုဟ်မည်၏။ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ် ဝိဂြိုဟ်သည် ၎င်းအဿတ္တိတဒ္ဓိတ်ဝိဂြိုဟ်ကို နှစ်ပုဒ်ခွဲ၍ ဖွင့်ကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် သံဝဏ္ဏနာဝိဂြိုဟ်မည်၏။



၃၉-ဒိဋ္ဌိဂတ-ပုဒ်စောဒနာ

ဣဒံ ဝုစ္စတိ ဘိက္ခဝေ ဒိဋ္ဌိဂတန္တိ အာဒိသု ဣဒန္တိ ဣဒါနိ ဝတ္တဗ္ဗဿ ပစ္စက္ခနိဒဿနံ၊ ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပန္နေန စ ဣဒန္တိ ဝုတ္တံ၊ န ဒိဋ္ဌိသမ္ပန္နေန၊ ဧတ္ထ စ ဒိဋ္ဌိယေဝ ဒိဋ္ဌိဂတံ ဂူထဂတံ ဝိယ၊ ဒိဋ္ဌိသု ဝါ ဂတံ ဣဒံ ဒဿနံ ဒွါသဋ္ဌိ အန္တော ဂဓတ္တာတိပိ ဒိဋ္ဌိဂတံ။ ဣဒဋ္ဌိ အတ္ထိမေ အတ္တာတိအာဒိ ဒိဋ္ဌိယာ ဂမနမတ္ထမေဝ၊ နတ္ထေတ္ထ အတ္တာ ဝါ နိစ္စော ဝါ ကောစိတံ ဝုတ္တံ ဟောတိ။

(မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာ။) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၇၄။)

တ-သဒ္ဓေါ အတိဒ္ဓရဝစနော၊ ဧတသဒ္ဓေါ နာတိဒ္ဓရနာတိ သမိပဝစနော။ ဣမသဒ္ဓေါ အတိသမိပဝစနောဟု သဒ္ဓါအရာ လိမ္မာပြွမ်းတီး တတ်မြောက်ပြီး သောဆရာကြီးတို့ မိန့်ဆိုလေရကား “ဣဒံ ဝုစ္စတိ ဘိက္ခဝေ” အစရှိသော ပါဠိ တော်ပါဌ်တို့ရှိသော ဣဒံသဒ္ဓါသည် ဣမသဒ္ဓါ၏ ကာရိယဖြစ်၍ သမိပအနက် ကို ဟောသည်။ ထိုသမိပသည်လည်း ကာယသမိပ စိတ္တသမိပအားဖြင့် နှစ်ပါး ရှိသည်တွင် ဒေသကပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ဉာဏ်၌ ပြန်လှန်ကာဖြစ်ရကား ပစ္စက္ခအားဖြင့် စိတ္တသမိပအာသန္နကို ဟောသည်။ ဝုတ္တာပေက္ခ၊ ဝုစ္စမာနာပေက္ခ နှစ်ပါးတို့တွင် လည်း ဝုစ္စမာနာပေက္ခဖြစ်၍ ဒိဋ္ဌိဂတံကိုပင် စွဲသတည်းဟု ပြတော်မူလိုရှိကား “ဣဒံ ဝုစ္စတိ ဘိက္ခဝေ ဒိဋ္ဌိဂတန္တိ အာဒိသု ဣဒန္တိ ဣဒါနိ ဝတ္တဗ္ဗဿ ပစ္စက္ခ နိဒဿနံ” စသည်ကိုမိန့်။ ထိုပါဠိ၏ အဓိပ္ပာယ်ကား။ သမိပဟူလိုသော်။ ဣဒံကား နပုံဖြစ်၍ ဒိဋ္ဌိဂတနှင့်သာစပ်၍ ဣဒံဟုဟောသည်။ ဣတ္ထိလိင်္ဂဒိဋ္ဌိနှင့်စပ်၍ မဟောဟူလို။ ဒိဋ္ဌိယေဝ ဒိဋ္ဌိဂတံ ဂူထဂတံ ဝိယပြု။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဆရာသည်၊ ဂတပုဒ်ကို အနက်မရှိ တဗ္ဗောကြံ၍ “ဒိဋ္ဌိယေဝ ဒိဋ္ဌိဂတံ”ဟု ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် လှစ်ဖွင့်ခဲ့၏။ “န တု သဒ္ဓါ အနတ္တာ”တု စင်စစ်။ အနတ္တာ၊ အနက်မှကင်းကုန်သော။ ဝါ၊ အနက်မရှိကုန်သော။ သဒ္ဓါ၊ သဒ္ဓါတို့သည်။ န၊ ပိဋကတ်သုံးပုံမှာမရှိ။ ဤသို့သဒ္ဓါအရာ၌ လိမ္မာပြွမ်းတီး ကမ်း ခပ်ပြီးသောဆရာကြီးတို့ မိန့်ဆိုတော်မူကြသော လောကတံထွာ ပရိဘာသာ ရှိသောကြောင့် ကျောက်ဖြာမှာ တွယ်သောမျှောသည် အစွဲအလမ်းကို မရသကဲ့ သို့ ဆရာဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် လှစ်ဖွင့်သောစကားသည် ထောက်ရာတည်ရာ အစွဲ အလမ်းလည်း မရှိခဲ့။

“လောကောပစာရေန ဂဟဏသိဒ္ဓိ”။ လောကောပစာရေန၊ ကမ္ဘာဦးသူ လူပညာရှိတို့၏ အမှတ်သင်္ကေတ လောကဝေါဟာရ ထုံးတမ်းပုံစံဖြင့်။ ဂဟဏ သိဒ္ဓိ၊ သဒ္ဓါသဘော လောကဝေါဟာရ၏ ပြီးခြင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဤသို့ ဝိဇာနေယျ သပ္ပညဝါပညာရှိ ကဝိသုခမိန်တို့ မိန့်ဆိုတော်မူသော လောကဝေါ ဟာရ ဥဒါန်းစဉ်ရှည် အစဉ်စကား နေလအသွင် ထင်ရှားသောကြောင့်လည်း ကောင်း၊ “ဥပမာယမိဓေကဓွေ အတ္ထံ ဇာနန္တိ ပဏ္ဍိတာ”။

(ဇာ၊ ၂။ ၅၅။ ဇာ၊ ၄၊ ၅။ ၂၆၉။)

ဣဓ၊ ဤလောကဓာတ်၌။ ဧကဓွေ၊ အချို့ကုန်သော။ ပဏ္ဍိတာ၊ ပညာရှိ တို့သည်။ ဥပမာယ၊ ဝေဟာသကောင်းကင်ပြင်ဝယ် နေလအသွင်ထင်ရှားသော လောကူပမာဖြင့်။ အတ္ထံ။ သဒ္ဓါလင်္ကာရ အတ္ထာလင်္ကာရစသောအနက်ကို။ ဇာနန္တိ၊ သိကြကုန်၏။

ဤသို့ လောကဝေါဟာရအရာ ဥပမာစသော လောကအလုံးကို သိမ်းရုံး ကုန်စင် သိမြင်တော်မူသော လောကဝိဒ္ဓ သယမ္ဘူ သပ္ပညမြတ်စွာဘုရား ဟော ထားမိန့်လာ သာသနာဝေါဟာရ ဥဒါန်းစဉ်ရှည် အစဉ်စကား နေလအသွင် ထင်ရှားသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် တဗ္ဘော၊ သွတ္ထ၊ ဓာတ်၊ ပစ္စည်း စသော သဒ္ဓါသဘောဟူကလည်း ယုံကြည်ရာ ယုံကြည်ကြောင်း ဥဒါဟရုဏ် ဥပမာလောင်းစွက်၍ ပြက်ပြက်ထင်ထင် လက်ဝါးပြင်ဝယ် တင်ထားသော ပတ္တမြားကဲ့သို့ ထင်ရှားစွာပြဆိုမှသာလျှင် သောတုဇန သုဏန္တ ဓမ္မပဋိဂ္ဂါဟက ပုဂ္ဂိုလ်တို့ မုချဆတ်ဆတ် မှတ်သိလွယ်ရာပါသည် မဟုတ်တုံလော ၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဂူထဂတံ ဝိယ” ဟူသော ဥပမာပုဒ်ကို မိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ “ဂူထဂတံ” ဟူသောဥပမာပုဒ်ကို ကြေးမုံမှန်ဝ ရိပ်ပမာ ပညာသတိ မိမိစိတ်ဝယ်ထား၍ “ဒိဋ္ဌိယေဝ ဒိဋ္ဌိဂတံ”ဟူသော ဥပမေယျ အတ္ထ သံဝဏ္ဏနာကို သင် သောတုဇန သုဏန္တ ဓမ္မပဋိဂ္ဂါဟကပုဂ္ဂိုလ်တို့ ယုံမှားသံသယ ဒွေဋ္ဌက ဒွိဟန္တစ်ခွ မရှိစေရ မုချဆတ်ဆတ် မှတ်သိလေဟူလိုသော်။ “ဒိဋ္ဌိသု ဝါ ဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟုပြု။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဆရာကား “ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသောပုဒ်၌ ဂတသဒ္ဓါကို အနက်မရှိ တဗ္ဗောကြံ၍ “ဒိဋ္ဌိယေဝ ဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသော အဝဓာရဏ ကမ္မဓာရယ်သမာသံ ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ် လှစ်ဆိုဖွင့်ပြ မိန့်ဟသင့်တင့် ကြူးရင့်ဘိ၏။

ဤ“ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသောပုဒ်သည် လောကီဖြစ်သော ရသေ့ဣသိ မုနိတို့ ပြဆိုမြွက်ဟ ကြူးရင့်ကြသော ပါဠိပဒမဟုတ်၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ သယမ္ဘုဉာဏ်ရှင် ဖြစ်တော်မူသော ရှင်စောဘုရားကိုယ်တော်တိုင် သာမုက္ကံသိကအားဖြင့် ဟော ကြားမြွက်ဟ ပြသကြူးရင့်တော်မူသော ပါဠိပဒဖြစ်ရကား သမန္တပါသာဒိကပဒ ဖြစ်၍ အထူးထူးအထွေထွေ ရှာဖွေလီဆယ်၍ အသွယ်သွယ်အဝဝ ဝစနတ္ထ ဝိဂြိုဟ် လှစ်ဆိုဖွင့်ပြ မိန့်ဟသင့်တင့် ကြူးရင့်သင့်သေးသည် မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဒိဋ္ဌိသု ဝါ ဂတံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ ထိုပါဠိ၏အဓိပ္ပါယ်ကား ထက်ဝန်းကျင် ဉာဏ်ရွှင်လျှင်ဖြစ်သော ဟာသဇဝနတိက္ခပညာ သံဝဏ္ဏနာ ကျမ်းတတ်ဆရာမြတ်တို့ ပသာဒဂုဏ်မြောက်အောင် ဖွင့်ဆောင်ကောင်းသော “သမန္တပါသာဒိကပဒ” ဖြစ်ရကား ရှေ့ပုဒ်နောက်ပုဒ်အရပြား ဘိန္နာဓိကရဏ ကြံ၍ “ရုက္ခေ သာခါ” ဟူသောပုဒ်ကဲ့သို့ အာဓာရ၊ အာဓေရ် အဖြစ်ဖြင့် “ဒိဋ္ဌိသု ဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟု သတ္တမိတပျူရိသ်သမာသံ ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် လှစ်ဖွင့်အပ်သေး၏ ဟူလိုသော်။

ဤအဓိပ္ပာယ်ကောက်ယူခြင်းကား အကျဉ်းသင်္ခေပ အတ္ထန္တရကို ထွန်းပြ တတ်သော ဝါ-သဒ္ဓါကို အသီးအခြားမငဲ့ပဲ ဇောတေတဗ္ဗတ္ထကိုသာငဲ့၍ ကောက်ယူသော အဓိပ္ပါယ်တည်း။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ ဆရာကား “ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသော ပုဒ်ဝယ် ဒိဋ္ဌိသဒ္ဓါတို့ကို အရတူ သမာနာဓိကရဏကြံ၍ ဒိဋ္ဌိယေဝ ဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတံ ဟု အဝဓာရဏကမ္မဓာရယ်သမာသံ ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ် လှစ်ဆိုဖွင့်ပြ မိန့်ဟသင့်တင့် ကြူးရင့်ဘိ၏။ ဤ “ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသောပုဒ်ကို တွဲကဲ့သို့သော အဝဓာရဏ ကမ္မဓာရယ်သမာသံ ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ်ကိုသာ လှစ်ဆိုဖွင့်ပြ မိန့်ဟသင့်တင့် ကြူးရင့် သင့်ကောင်းသလော၊ ဤမှတစ်ပါးသော ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ်ကို လှစ်ဆိုဖွင့်ပြ မိန့် ဟသင့်တင့် ကြူးရင့်သင့်တင့်သော် မသင့်ကောင်းပြီလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဒိဋ္ဌိသု

ဝါ ဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတံ” စသော ပါဠိကိုမိန့်။ ထိုပါဠိတို့တွင် ဖြေလိုရင်းပါဠိကား ဝါ ဟူသည်တည်း။ ထိုပါဠိ၏အဓိပ္ပါယ်ကား တစ်နည်း တဝိကပ် ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ်ကို လှစ်ဆိုကြူးရင့်သင့်တင့် ကြူးရင့်ဦးအံ့ဟူလိုသော်။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဆရာသည် “ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသော ပုဒ်ဝယ် အဝဓာရဏကမ္မဓာရယ်သမာသံ ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ်ကို လှစ်ဆိုကြူးရင့် ဖွင့်ပြဘိ၏။ ဤ “ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသောပုဒ်၌ ဤကဲ့သို့သော ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ်ကိုသာ လှစ်ဖွင့်ကြူးရင့် ပြဆိုအပ်သလော၊ “သဒ္ဓယုတ္တတ္ထ ယုတ္တိဟိ ဒွိဟိ လက္ခဏေဟိ သမ္ပန္နော ဝစနတ္ထော ကာတဗ္ဗော၊ န သမ္ပန္နော န ကာတဗ္ဗော။” သဒ္ဓယုတ္တိ သဒ္ဓါသဘော ဟောစွမ်းနိုင်သော အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓဝိဒ္ဓုဆရာမြတ်တို့၏ ဝေါဟာရစကားနှင့် သင့်တင့်လျောက်ပတ်ခြင်းလည်းကောင်း။ အတ္ထယုတ္တိဝေါဟာရစကားအတိုင်း အနက်သဘော၏ လျောက်ပတ်ဖြောင့်မတ်ခြင်းလည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒွိဟိလက္ခဏေဟိ၊ နှစ်ပါးကုန်သော သဒ္ဓယုတ္တိလက္ခဏာ အတ္ထယုတ္တိလက္ခဏာတို့နှင့်။ သမ္ပန္နော၊ ပြည့်စုံသော။ ဝစနတ္ထော၊ ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ်ကိုသာလျှင်။ ကာတဗ္ဗော၊ ပြုအပ်၏။ ဝါ၊ ကြင်းအပ်၏။ န သမ္ပန္နော၊ သဒ္ဓယုတ္တိလက္ခဏာ အတ္ထယုတ္တိလက္ခဏာနှစ်ပါးနှင့် မပြည့်စုံသော ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ်ကို။ န ကာတဗ္ဗော၊ မပြုအပ်။ ဝါ၊ မကြင်းအပ်။ ဤသို့သဒ္ဓါအရာတို့မှာ ကမ်းရပ် ကမ်းခပ်ပြီးသော အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓပါရဂူဝိည။ အများပြုထားအပ်သော လောကဝေါဟာရ ပရိဘာသာစကားသည် ကောင်းကင်ဝယ် နေလအသွင် ထင်ရှားလေသောကြောင့် သဒ္ဓယုတ္တိ အတ္ထယုတ္တိ နှစ်ပါးစုံရှိက မိမိလက္ခဏာ သဘာဝအလျောက် လျောက်ပတ်သင့်ကောင်းသော တစ်ပါးသော ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ်ကိုလည်း လှစ်ဖွင့်ကြူးရင့် ပြဆိုအပ်ကောင်းသေးသည် မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ္ဓိရိရကား “ဒိဋ္ဌိသု ဝါ ဂတံ” စသောပါဠိကိုမိန့်။ ထိုပါဠိတို့တွင် ဖြေလိုရင်းပါဠိကား ဝါ ဟူသည်တည်း။

တစ်နည်းကား။ အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဆရာကား “ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသော ပုဒ်ဝယ် ရှေ့ပုဒ်နောက်ပုဒ်အရတူ သမာနာဓိကရဏသမာသံ ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ်ကိုသာ ကြင်းဆိုကြူးရင့် ဖွင့်လှစ်ဘိ၏။ ဤသို့သော သမာနာဓိကရဏသမာသံ

ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ်ကိုသာ ကြင်းဆိုကြူးရင့် ဖွင့်လှစ်ကောင်းသလော၊

နာနာ ကာရဏံ ပဋိစ္စ၊ ဓာတုပစ္စယဝိဂ္ဂဟံ။
စိန္တကာနံ ပဘာဝေါ၊ ပဌာနံ ဟောတိ စိန္တနေ။

နာနာကာရဏံ၊ သံဝဏ္ဏနာကျမ်းတတ် ဆရာမြတ်တို့သည် မှတ်သား ထောက်ဆ ရည်သန်ညွှန်းပြအပ်သော အထူးထူးအပြားပြား များစွာသော အကြောင်း ပဝတ္တိနိမိတ်ကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲမှတ်၍။ ဓာတုပစ္စယ ဝိဂ္ဂဟံ၊ ဓာတ်၊ အထူးထူးသောပစ္စည်း အထူးထူးသော ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ်ကို။ စိန္တနေ၊ ကြံစည်ဖွင့်ဆို သောအရာ၌။ စိန္တကာနံ၊ ကြံစည်ဖွင့်ဆိုနိုင်စွမ်းသော အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓဝိဒုဆရာ မြတ်တို့၏။ ပဘာဝေါ၊ စိန္တာမယ ဉာဏ်စွမ်းအံ ပဋိဘာန်သည်သာလျှင်။ ပဌာနံ၊ ပြဌာန်းမွန်မြတ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဤသို့ သဒ္ဓသဘော လောကဝေါဟာရ ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ် ဖွင့်ဆိုသောအရာ၌ ကမ်းတစ်ဘက်ရောက် ကူးမြောက်ပြီးသော နေတစ်ဆူ လတစ်ဆူ သဒ္ဓဝိဒု ပါရဂူဖြစ်တော်မူကြပေကုန်သော အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓါဆရာတို့ ပရိဘာသာ လာရှိလေသောကြောင့် အထူးထူးသော အကြောင်း ကို စွဲမှတ်၍ ဓာတ်ပစ္စည်းဝိဂြိုဟ်ကို ဖွင့်ဆိုကြံစည်သည်ရှိသော် ဖွင့်ဆိုကြံစည် နိုင်စွမ်းသော အက္ခရစိန္တက သဒ္ဓဝိဒုဆရာတို့၏ စိန္တာမယဉာဏ်စွမ်းအံ ပဋိဘာန် သည်သာလျှင် ပဓာနဖြစ်သင့်လေရကား တစ်ပါးသောအကြောင်း ပဝတ္တိနိမိတ်ကို စွဲမှတ်၍ တစ်ပါးသောဝိဂြိုဟ် ဝစနတ်ကို ကြူးရင့်ဖွင့်ပြသော် မသင့်ကောင်းပြီ လော၊ သင့်သဖြင့် ဆရာပြကောင်းပါသေးသည် မဟုတ်တုံလော၊ ဆရာပြသဖြင့် ငါတို့ သောတုဇန သုဏန္တ ဓမ္မပဋိဂ္ဂါဟက ပုဂ္ဂိုလ်တို့ သီးသန့်ပိုင်းခြား မှတ်သား ရပါသည် မဟုတ်တုံလော၊ သီးသန့် ပိုင်းခြား မှတ်သားရသဖြင့် သိတိုင်းကျင့်၍ မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် နိဗ္ဗာန်တိုင်အောင်သော လောကီလောကုတ္တရာအကျိုး ဖွံ့ဖြိုး ရာပါသည် မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဒိဋ္ဌိသု ဝါ ဂတံ” စသော ပါဠိကိုမိန့်။ ထိုပါဠိတို့တွင် ဖြေလိုရင်းပါဠိကား “ဝါ” ဟူသည်တည်း။

- အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဆရာကား၊ တစ်နည်း တဝိကပ် ဝစနတ္ထဝိဂြိုဟ် လှစ်ဆိုဖွင့်ပြ မိန့်ဟသင့်တင့် ကြူးရင့်ဦးအံ့ဟု ဝါ သဒ္ဓါကို ဆရာဆို၏။ ဆရာ တစ်နည်း တဝိကပ်ဟူသည် အဘယ်နည်း၊ ဆရာ ဝါသဒ္ဓါဖြင့် ထွန်းပြအပ်သော

ဇောတေတဗ္ဗ ဝိကပ္ပန္တရအတ္ထကား အဘယ်နည်း၊ ဆရာ ဝါသဒ္ဓါဖြင့် ထွန်းပြအပ်
သော ဝိကပ္ပန္တရအတ္ထ သရုပ်ကိုထုတ်၍ ဆရာ မပြုမဆိုက ငါတို့ သောတုဇန
သုဏန္တ ဓမ္မပဋိဂ္ဂါဟက မန္တပညာစာသင်သားတို့ အဘယ်သို့ သိနိုင်ရာပါအံ့နည်း၊
စုဒ္ဓိရိုရကား “ဒိဋ္ဌိသု ဝါ ဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတံ” စသောပါဌ်ကိုမိန့်။ ထိုပါဌ်၏ အဓိပ္ပါယ်ကား
“ဒိဋ္ဌိသု ဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသော သတ္တမိတပျူရိသဝိဂ္ဂဟသည် ဝါသဒ္ဓါဖြင့် ထွန်းပြ
အပ်သော ဇောတေတဗ္ဗ ဝိကပ္ပန္တရ အတ္ထဖြစ်၏ ဟုလိုသော်။

ဤနည်းကိုမှီး၍ ဉာဏ်ကြီးသလောက် လောင်းစွက်ခါ “အထ ဝါ အပိ
စ အပရော ပိသဒ္ဓါ စသဒ္ဓါ” လာရှိသည်အရာတို့၌ စိန္တာမယဉာဏ်ကို ဖန်ဖန်
စေခိုင်း၍ သိုင်းကြီးရိုက်ခပ်လေ။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဤသို့ဝစနတ္ထပြုလျှင် သဒ္ဓယုတ္တိ အတ္ထယုတ္တိ
ရှိပါသလော၊ ဂေါ အဿ အတ္တိတိ ဂေါ။ အဿ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား။ ဂေါ၊
ဝိပဿနာပညာသည်။ အတ္တိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ဂေါ၊ မည်၏။ သာမိကဿ
ဝစနံ သုဏာတိတိ သုနက္ခော။ ယော၊ သည်။ သာမိကဿ၊ အရှင်ဖြစ်သော
မြတ်စွာဘုရား၏။ ဝစနံ၊ ပိဋကတ်သုံးပုံစကားတော်ကို။ သုဏာတိ၊ ၏။ ဣတိ၊
ကြောင့်။ သော၊ သည်။ သုနက္ခော၊ မည်၏။ ဤကဲ့သို့ သဒ္ဓယုတ္တိသာရှိ၍ အတ္ထ
ယုတ္တိမရှိလေသလော၊

ဂရုံ ဘာရုံ ဂစ္ဆတိတိ ဂေါ။ ဂရုံ ဘာရုံ၊ လေးစွာသောဝန်ကို။ ဂစ္ဆတိ၊
ဆောင်ယူတတ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ဂေါ၊ မည်၏။ ဤကဲ့သို့ သဒ္ဓယုတ္တိသာရှိ၍
အတ္ထယုတ္တိ မရှိလေသလော၊ ဤဝစနတ္ထတို့ကဲ့သို့ သဒ္ဓယုတ္တိ အတ္ထယုတ္တိမရှိခဲ့လျှင်
ဆရာ၏ ဝစနတ္ထကို အသို့ယုံကြည်ရာပါအံ့နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဣဒံ ဒဿနံ ဒွါသဋ္ဌိ
အန္တောဂဓတာတိပိ ဒိဋ္ဌိဂတံ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုတော်မူသတည်း။



၄၀-ကန္တာရပုဒ် စောဒနာ

ကန္တာသဒ္ဓါ မဏ္ဍလသဒ္ဓါ တေလသဒ္ဓါ တာလပတ္တသဒ္ဓါတို့ကား ပိဋကတ်
သုံးပုံ၌ သာမညသဒ္ဓါတို့တည်း။ သာမညဖြစ်ဟန်ကား မဏ္ဍလသဒ္ဓါ ဖြစ်ရင်းသည်
မဏ္ဍံ လာတိ ဂဏှာတိတိ မဏ္ဍလော။ မဏ္ဍံ၊ ကြည်လင်သည်ကို။ လာတိ
ဂဏှာတိ၊ ယူတတ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ မဏ္ဍလော၊ မည်၏။ နေဝန်း လဝန်း

ကိုရ၏။ နောက်ကာလရှည်လျားသဖြင့် လှည်းဘီး၊ ဗန်း၊ စကော ကသိုဏ်း ဝန်းတို့ သည်လည်း နေဝန်းလဝန်းနှင့်တူသောကြောင့် မဏ္ဍလပင်မည်၏။ ထို့ကြောင့် သာမညသဒ္ဓါ ဖြစ်၏။ ဖြစ်ရင်းနေလကိုယူလျှင် သူရိယမဏ္ဍလ၊ စန္ဒမဏ္ဍလဟု သူရိယသဒ္ဓါ စန္ဒသဒ္ဓါပါမှသာလျှင် ဖြစ်ရင်းနေလကိုရ၏။

“တိလဿ ဣဒံ တေလံ” တိလဿ၊ နှမ်း၏။ ဣဒံ၊ ဥစ္စာတည်း။ တေလံ၊ နှမ်း၏ဥစ္စာ။ နှမ်းဆီကိုရ၏။ ကာလရှည်လျားသဖြင့် သားဆီ မုန့်ညှင်းဆီ သစ်မဉ္ဇူဆီတို့သည်လည်း “တေလ” ပင်မည်ပြန်၏။ ဖြစ်ရင်း နှမ်းဆီကို လိုလျှင် “တိလတေလံ” ဟု တိလသဒ္ဓါပါမှသာလျှင် နှမ်းဆီကို ရတော့သည်။

ကန္တာရဖြစ်ရင်းကား ကံ ဥဒကံ ဂဟေတွာ တံဝနံ အတိက္ကမိ တဗ္ဗတော ကန္တာရော။ ယောပဒေသော၊ အကြင်အရပ်သည်။ ကံဥဒကံ၊ ရေကို။ ဂဟေတွာ၊ ယူ၍။ တံဝနံ၊ ထိုတောကို။ အတိက္ကမိတဗ္ဗတော၊ လွန်မြောက်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။ သောပဒေသော၊ သည်။ ကန္တာရော၊ ၏။ ကာလရှည်လျားသဖြင့် သမင်သားရဲခိုးသူတို့ဖြင့် ခဲယဉ်းသောအရပ်သည်လည်း လွန်မြောက်နိုင်ခြင်း တူရကား ကန္တာရပင်ဖြစ်၏။ ဖြစ်ရင်းကန္တာရကိုလိုလျှင် ဥဒကကန္တာရဟုဆိုမှ သာလျှင် ဖြစ်ရင်းကန္တာရကိုရသည်။ ထို့ကြောင့် ပိဋကတ်သုံးပုံဝယ် သာမည သဒ္ဓါဖြစ်၏။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဆရာကား “ဒိဋ္ဌိသဒ္ဓါ” ကို ဒိဋ္ဌိဟူ၍သာ မဟော လျှင်းပဲ ကန္တာရသဒ္ဓါကိုလှောက်၍ ဒိဋ္ဌိကန္တာရောဟူ၍ ဟောတော်မူခဲ့သည်။ အဘယ်သို့သော သဘောသတ္တိ ဗျုပ္ပတ္တိလက္ခဏာသဘာဝ အခြင်းအရာ အားဖြင့် မိစ္ဆာအယူနှင့် ခရီးခဲသည် တူကြလေသနည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဒုရတိက္ကမနဋ္ဌေန စ သပ္ပဋိဘယဋ္ဌေန စ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ မိစ္ဆာအယူနှင့် ခရီးခဲသည် လွန်မြောက်နိုင်ခဲ့သော အခြင်းအရာ ဘေးဘျမ်းနှင့်တကွဖြစ်သော အခြင်းအရာ အာကာရအားဖြင့် တူကြသတည်းဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ကန္တာရော ဝိယာတိ ကန္တာရော၊ ဒိဋ္ဌိဧဝ ကန္တာ ရော ဒိဋ္ဌိကန္တာရော” ဟု ဒိဋ္ဌိကန္တာရောဟူသောပုဒ်ကို ဥပမာတဒ္ဓိတ် အဝဓာရဏ

ကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ဖြင့်ဝိဂြိုဟ်မှုအပ်သည်။ ဤသို့ ဥပမာတဒ္ဓိတ် ဝိဂြိုဟ်မှုရာ၌ သဗ္ဗသဒိဿပမာလော၊ ဧကဒေဿပမာလော၊ ဤသို့ စုဒ္ဓိရိရကား ဧကဒေဿပမာ တည်းဟု ပြခြင်းငှါ “ဒုရတိက္ကမနဋ္ဌေန စ သပ္ပဋိ ဘယဋ္ဌေန စ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ဒိဋ္ဌိကန္တာရော” ဟူသောပုဒ်ကို ဥပမာတဒ္ဓိတ် ဝိဂြိုဟ်မှုရာ၌ ဥပမာ ဥပမေယျ၊ ဥပမာန ဥပမာဇောတကဟူသောပုဒ်ဖြင့် သိသာ ပြီ။ ဥပမေယျကိုလည်း “ဒိဋ္ဌိ” ဟူသောပုဒ်ဖြင့် သိသာပြီ။ ဥပမာဇောတကကို လည်း ဝိယသဒ္ဓါဖြင့်သိရပြီ။ ပမာပမည်း နှစ်ရပ်တို့၏ အချင်းချင်းတူသည်၏ အဖြစ်တည်းဟူသော သဒိသဘော ဂုဏ်ဟုဆိုအပ်သော ဥပမာကို ငါတို့ မသိရ သေး။ ဆရာ အဘယ်သို့ ပြမည်နည်း၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရိရကား “ဒုရတိက္ကမနဋ္ဌေန စ သပ္ပဋိ ဘယဋ္ဌေန စ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။ ဤနည်းကိုမှီး၍ ပိဋကတ်သုံးပုံတွင် အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့မှာ ထွက်လေ။



၄၁-ဒဿေတုံ-ပုဒ် စောဒနာ

“အာသဝါနံ ပဟာနံ ဒဿေတုံ” ဟူသောဝါကျ၌ ဆရာပြအံ့သောငှါ ဆိုသောဟုဆို၏။ အဘယ်ကို ပြအံ့နည်း၊ မြီးမြီးဝါးဝါးသော တရားကိုတည်း ပြမည်လော၊ စုဒ္ဓိရိရကား “အာသဝါနံ ပဟာနံ” မိန့်။ ပညတ်တက်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ “ဒဿေတုံ” ၌ ဒိသဓာတ်၊ ထိုဒိသဓာတ်သည် လည်း သကမ္မကဓာတ် အကမ္မကဓာတ် နှစ်ပါးတို့တွင် သကမ္မကဓာတ်ဖြစ်ခဲ့၏။ သကမ္မကဓာတ်ဖြစ်ကလည်း ကံနှင့်မကင်းစကောင်း၊ မကင်းစကောင်းပဲလျက် ကံနှင့်ကင်းခြေသော် ကမ္မ-ကမ္မိဆန့်ကျင်သော ဒေါသမရောက်ပြီလော၊ စုဒ္ဓိရိ ရကား “အာသဝါနံ ပဟာနံ” ကိုပင်မိန့်။ သဒ္ဓါတက်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ “ဒဿေတုံ” ဟူသောဝါကျ၌ ပြသောဟုဆို၏။ ထိုပြခြင်းသည် ဝစီဘေဒသဒ္ဓနှင့် တကွဖြစ်ခဲ့၏။ ထိုသို့ဖြစ်ကလည်း ဝစီဘေဒ သဒ္ဓနှင့်တကွဖြစ်သောစိတ္တုပ္ပါဒ်သည် အာရမ္မဏိက ဖြစ်ခဲ့၏။ အာရမ္မဏိက

လည်း အာရုံနှင့်ကင်း၍ မဖြစ်စကောင်းပဲလျက် ကင်းခြေသော် အာရုံ အာရမ္မ-
ဏိက ဆန့်ကျင်သောဒေါသ မရောက်ပြီလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အာသဝါနံ ပဟာနံ”
ကိုမိန့်။ ပရမတ်တက်။ ၎င်းပညတ်တက်၊ သဒ္ဓါတက်၊ ပရမတ်တက်သုံးပါးကို
သည်ကဲ့သို့ အရာတိုင်း တက်ကြလေ။



၄၂-ဧကာဘိသမယေန အဘိသမေတိ-ပုဒ်စောဒနာ

“ဧကပဋိဝေဓေန ပဋိဝိဇ္ဇတိ” ဟူသော သင်္ခေပမာတိကာ၏ ဝိတ္ထာရ
ပဒဘာဇနီကိုပြုပြီး၍ “ဧကာဘိသမယေန အဘိသမေတိ” ဟူသော သင်္ခေပ
မာတိကာ၏ ဝိတ္ထာရပဒဘာဇနီကို ချဲ့ပြမိန့်ဆိုတော်မူလိုသော အဋ္ဌကထာဆရာ
သည် “ဒုက္ခန္ဓ ပရိညာဘိသမယေန အဘိသမေတိ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုတော်
မူသတည်း။ ပုဗ္ဗာနုသန္ဓေ ပရာနုသန္ဓေတက်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ “ဧကပဋိဝေဓေန” ဟူသောသင်္ခေပ၏ ဝိတ္ထာရ
ကို ဆရာပြသောကြောင့် ငါတို့သောတုဇနခပဲတို့ အမြဲမှတ်ရပြီ။ “ဧကာဘိ
သမယေန” ဟူသောသင်္ခေပ၏ဝိတ္ထာရကို မမှတ်ရပါသေး၊ ဆရာပြမှသာလျှင်
သင်္ခေပ၏ဝိတ္ထာရကို မှတ်ရပါအံ့ဟု သောတုဇနအပေါင်းတို့က လျှောက်ထား
တောင်းပန်ဖွယ်ရှိရကား “ဒုက္ခန္ဓ” စသည်မိန့်။ ပုစ္ဆာတက်။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ “ဧကပဋိဝေဓေန ပဋိဝိဇ္ဇတိ” ဟူသော သံဝဏ္ဏော
တဗ္ဗပုဒ်၏ သံဝဏ္ဏနာကို ဆရာဖွင့်ဆိုပေပြီ။ “ဧကာဘိသမယေန အဘိသမေတိ”
ဟူသောသံဝဏ္ဏောတဗ္ဗပုဒ်၏ သံဝဏ္ဏနာကို ဆရာ အဘယ်သို့ ဖွင့်မည်နည်း၊
အကယ်၍ ရှေးပုဒ်၏သံဝဏ္ဏနာကိုသာပြု၍ နောက်သံဝဏ္ဏောတဗ္ဗပုဒ်၏ သံဝဏ္ဏ
နာကို ဆရာမပြပဲနေချေသော် သံဝဏ္ဏက္ကမဒေါသ ဆရာ၌ မရောက်ပြီလော၊
ဤသို့ သူ့အပြစ်တင်ဖွယ်ရှိ၍ ထိုအပြစ်ကို ဖြေတော်မူလိုသော အဋ္ဌကထာဆရာ
သည် “ဒုက္ခန္ဓ ။လ။ မဂ္ဂဘာဝနာဘိသမယေန အဘိသမေတိ” ဟူသောပါဌ်ကို
မိန့်ဆိုသတည်း။ စောဒနာတက်။

“သဗ္ဗဝါကျံ သာဝဓာရဏံ” ဟု သဒ္ဓါဆရာ မိန့်ဆိုတော်မူသောကြောင့်

“ဧကာဘိသမယေန” ဟူသောဝါကျဝယ် ၆၀-သဒ္ဒါ၏ အနက်နှင့်တကွဖြစ်၍ ထိုဝေသဒ္ဒါ၏ နှစ်စေအပ်သော ဧဝတ္ထဖလကို ပြလိုရကား “နော စ ခေါ အညမညေန ဉာဏေန” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုတော်မူသတည်း။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ တစ်ခုသောမဂ်ဉာဏ်ဖြင့်သာ သစ္စာလေးပါးတို့ကို သိသည်။ အထူးထူးသော မဂ်ဉာဏ်ဖြင့် သိခြင်းကိုကန့်သည်ဟူလို။

“ဇေနမ္ပိ အနုပ္ပဇ္ဇိတွာ ဒွိတိက္ခတ္တံ၊ ဝေါဠုဗ္ဗနမေဝ ပဝတ္တတိ” ဟူသော ပါဌ်ဝယ် ကျော်အောင်စံထား သဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိတွင်- ဇေနမ္ပိ ဇေနဿအပိ၊ ဇော၏ လည်း။ အနုပ္ပဇ္ဇိတွာ၊ အနုပ္ပဇ္ဇနတော၊ မဖြစ်ခြင်းကြောင့်ဟု ပြင်မှသာလျှင် တွာ ပစ္စည်း သက်နိုင်သည်ဟူ၍ မှာဆို၏။ ဤသို့ဆိုသောစကားကို ငါတို့ ထိပ်ခေါင် တင် ဆရာတော်၏ ဆရာဖြစ်တော်မူသော သဲအင်းထိပ်ခေါင်တင် ဆရာတော် ဘုရားကြီးကား ဉာဏ်ထွင်လွန်းသည်ဟု ဆိုကြောင်းကို အမိန့်ရှိတော်မူ၏။



၄၃-တဒတ္ထသမ္ပဒါန် တုမတ္ထသမ္ပဒါန်အထူး

တဒတ္ထသမ္ပဒါန် တုမတ္ထသမ္ပဒါန်တို့၏ ဖြစ်ရာ ဥဒါဟရုဏ်ကား “ရာဇာ နဂရာ ယုဒ္ဓါယ နိက္ခမိ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်၌ ပြည်မှထွက်၍ တစ်စုံတစ်ခုသော အမှုကိုမပြုဘဲ စစ်ထိုးခြင်းသည် တဒတ္ထသမ္ပဒါန်မည်၏။ တက်၍ တစ်စုံ တစ်ခုသော အမှုကိုပြုပြီးမှ စစ်ထိုးခြင်းသည် တုမတ္ထသမ္ပဒါန်မည်၏။ အဓိပ္ပာယ် ကား။ ထွက်ခြင်းကြိယာ၏ အကျိုးရင်းသည် တဒတ္ထသမ္ပဒါန်မည်၏။ ထွက်ခြင်း ကြိယာ၏ အကျိုးဖျားသည် တုမတ္ထသမ္ပဒါန်မည်၏။



၄၄-အတ္ထိသုံးပါးအထူး

“အတ္ထိ” သဒ္ဒါကား အာချာတ်အတ္ထိ၊ နိပါတ်အတ္ထိ၊ နာမ်အတ္ထိဟူ၍ သုံးပါး ရှိ၏။ ထိုသုံးပါးအထူးကား ကြိယာဖြစ်၍ ဧကဝုဏ်ကတ္တာကိုဟောလျှင် “အာချာတ်အတ္ထိ” ဟူ၍မှတ်၊ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဤသို့ အနက်သမ္ပန်။ ကြိယာဖြစ်၍

ဗဟုဝုဏ်ကတ္တာကို ဟောသော်လည်းကောင်း၊ ကြိယာဖြစ်၍ ဧကဝုဏ်ကတ္တာ နှစ်ပါးစုံကို ယထာရဟအားဖြင့် ဟောသော်လည်းကောင်း “နိပါတ်အတ္ထိ” ဟူ၍မှတ်။ ဧကဝုဏ်ကတ္တာကို ဟောခိုက်ခဲ့ခိုက် အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဤသို့ဧကဝုဏ်အနက် သမ္ပန်။ ဗဟုဝုဏ်ကတ္တာကို ဟောခိုက်ခဲ့ခိုက် အတ္ထိ၊ ရှိကုန်၏။ ဤသို့ ဗဟုဝုဏ် အနက်သမ္ပန်။ နာမ်ဝိဘတ်နှင့်ယှဉ်သက်၍ ကြိယာတစ်ပါးကို ဝဲသွားသော်လည်း ကောင်း၊ ခြပ်တစ်ပါးကိုဝဲသွားသော်လည်းကောင်း “နာမ်အတ္ထိ” ဟူ၍မှတ်။ ကြိယာတစ်ပါးကို ကတ္တာအဖြစ်ဖြင့် ဝဲသွားသော်လည်းကောင်း အတ္ထိ၊ ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဤသို့ အနက်သမ္ပန်။ ကြိယာတစ်ပါးကို ကံအဖြစ်ဖြင့် ဝဲသွား လျှင် အတ္ထိ၊ ရှိသည်ကို။ ဝေဒိတဗ္ဗော၊ သိအပ်၏။ ဤသို့အနက်သမ္ပန်။ ခြပ်တစ် ပါးကိုဝဲသွားလျှင်- အတ္ထိယာ၊ အတ္ထိပစ္စည်း၌။ နဝ၊ ကိုးပဒတို့တည်း။ ဤသို့ အနက်သမ္ပန်။



၄၅-ဝိဝေကနိဿိတံ-ပုဒ်စောဒနာ

ဝိဝေကနိဿိတန္တိ တဒင်္ဂိဝိဝေကနိဿိတံ သမုဇ္ဈေဒဝိဝေကနိဿိတံ နိဿရဏဝိဝေကနိဿိတဉ္စ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂိ ဘာဝေတိတိ အယမတ္ထော ဝေဒိတဗ္ဗော။ ပဌမဝါကျ။ တထာ ဟိ ယံ ဗောဇ္ဈင်္ဂိ ဘာဝနာနုယုတ္ထော ယောဂီ ဝိပဿနာက္ခဏေ ကိစ္စတော တဒင်္ဂိဝိဝေကနိဿိတံ၊ အဇ္ဈာသယတော နိဿရဏဝိဝေကနိဿိတံ၊ ကိစ္စတော သမုဇ္ဈေဒဝိဝေကနိဿိတံ၊ အာရမ္မဏ တော နိဿရဏဝိဝေကနိဿိတံ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂိ ဘာဝေတိ။ ဒုတိယဝါကျ။

(မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၈။)

အရှင်ဆရာ “တဒင်္ဂိဝိဝေက ဝိက္ခမ္ဘနဝိဝေက၊ သမုဇ္ဈေဒဝိဝေက၊ ပဋိ ပဿဒ္ဓိဝိဝေက၊ နိဿရဏဝိဝေက”အားဖြင့် ငါးပါးပြားသောဟူ၏။ ထိုငါးပါး တို့ကိုပင် ဤအရာ၌ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂိသလော၊ ထိုငါးပါးလုံးကိုမှီသော သတိ သမ္ပောဇ္ဈင်္ဂိကို ဤအရာ၌ ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်သည် ပွားစေ၏ဟူ၍ ယူရမှတ်ရမည် လော၊ ဤသို့စုဒ္ဒိရုက္ခကား “ဝိဝေကနိဿိန္တိ ။လ။ အယမတ္ထော ဝေဒိတဗ္ဗော” ဟူသော ပဌမဝါကျကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား တဒင်္ဂိဝိဝေက သမုဇ္ဈေဒဝိဝေက

နိဿရဏဝိဝေက သုံးပါးကိုမှီသည်။ ထိုသုံးပါးကိုမှီသော သတိသမ္မောဇ္ဈင်ကို ပွားသည်ဟူလို။

ဆရာ၊ သတိသမ္မောဇ္ဈင်သည် သုံးပါးသောဝိဝေကတို့ကို မှီကြောင်းကို ထိုသတိကို ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်မှီကြောင်းကို ဆရာဆို၏။ သဟဇာတ သမ္ပယုတ္တ အားဖြင့် သတိသမ္မောဇ္ဈင်သည် ဝိဝေကသုံးပါးကို မှီသလော၊ အာရုံအားဖြင့် မှီသလော၊ သဟဇာတသမ္ပယုတ္တအားဖြင့် မှီလျှင်လည်း သတိသမ္မောဇ္ဈင်သည် တဒင်္ဂဝိဝေကတတ်သော မဟာ ကုသိုလ်၊ သမုစ္ဆေဒ ဝိဝေကတတ်သော မဂ်တို့၌ ယှဉ်သည်ဖြစ်၍ သင့် ရာ၏။ နိဿရဏဝိဝေကဟု ဆိုအပ်သောနိဗ္ဗာန်နှင့် သတိသမ္မောဇ္ဈင် သည် သဟဇာတပစ္စည်း မတတ်နိုင်သည်ဖြစ်၍ မသင့်ရာ။ နိဿရဏ ဝိဝေကကိုခြွင်းချန်၍ နှစ်ပါးသော ဝိဝေကကိုသာ ဆိုသင့်သည်။ နိဿရ ဇာဝိဝေကကို မဆိုသင့်။

ဤသို့ စောဒနာခြင်းသည်

ဥဒ္ဓါရော စောဒနာပက္ခေ၊ ပဝေသော ပရိဟာရကေ။

၎ သဒနာယ ပဝေသော စေ၊ ဣတရော ပရိဟာရကေ။ ဟူ၍

အက္ခရစိန္တကဆရာတို့ ဆိုအပ်သောဂါထာ၌ “နိဿရဏဝိဝေက” ဟူသောပုဒ်ကို ထုတ်၍ စောဒနာခြင်းကြောင့် “ဥဒ္ဓါရော စောဒနာ ပက္ခေ” ဟူသောပဌမပါဒနှင့် အညီတည်း။ သို့တည်းမဟုတ် အာရုံအားဖြင့် မှီသည် ဖြစ်လျှင်လည်း မဟာကုသိုလ်၌ရှိသော သတိသမ္မောဇ္ဈင်သည် တဒင်္ဂဝိဝေက ကိစ္စတပ်သော ဝိပဿနာပညာပြဋ္ဌာန်းသော မဟာကုသိုလ်ကို အာရုံပြုသည်။ အောက်မဂ် အောက်မဂ်သုံးခုတို့၏ နောက်၌ဖြစ်သော ပစ္စဝေက္ခဏာ ကိစ္စတပ် သော မဟာကုသိုလ်၌ရှိသော သတိသမ္မောဇ္ဈင်သည် သမုစ္ဆေဒဝိဝေက ကိစ္စတပ် သော မဂ်ကိုလည်း အာရုံပြုသည်။ ပဋိပဿဒ္ဓိ ဝိဝေကကိစ္စတပ်သော ဖိုလ်ကို လည်း အာရုံပြုသည်။ နိဿရဏဝိဝေက ကိစ္စတပ်သော နိဗ္ဗာန်ကိုလည်း အာရုံပြု သည်။ သည်သာမဟုတ်။ ဝိပဿနာကိစ္စတပ်သော မဟာကုသိုလ်ဈာန်၏ နောက်၌ကျသော ပစ္စဝေက္ခဏာကိစ္စတပ်သော မဟာကုသိုလ်စိတ္တပျုဒ်တို့၌ရှိ သော သတိစေတသိက်သည် ဝိက္ခမ္ဘာဝိဝေကကိစ္စတပ်သော ဈာန်ကိုလည်း အာရုံ ပြုသည်။ ထိုသို့ဖြစ်၍ သတိသမ္မောဇ္ဈင်သည် အာရုံအားဖြင့် ငါးပါးလုံးကိုမှီသည်။

ထိုသို့ဖြစ်လျက် ဆရာသည် ဝိဝေကသုံးပါးကိုသာ မှီ၏ဟုဆို၏။ ဝိက္ခမ္ဘနု
ဝိဝေက ပဋိပဿဒ္ဓိဝိဝေက နှစ်ပါးကိုထည့်သွင်း၍ ငါးပါးကို မှီသည်ဟူ၍ ဆိုသင့်
သည်မဟုတ်တုံလော၊ ဤသို့ စောဒနာခြင်းကား ဝိက္ခမ္ဘနုဝိဝေက၊ ပဋိပဿဒ္ဓိ
ဝိဝေက နှစ်ပါးကိုထည့်သွင်း၍ စောဒနာသောကြောင့် “စောဒနာယ ပဝေသော
စေ”ဟူသော တတိယပါဒနှင့် အညီတည်း။

ဤသို့စောဒကပုဂ္ဂိုလ်၏ စောဒနာခြင်းကိုနှလုံးသွင်း၍ ဖြေလိုရကား
“တထာ ဟိ အယံ ။လ။ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂိ ဘာဝေတိ”ဟူသော ဒုတိယဝါကျကို
မိန့်။ ထိုတွင်လိုရင်းပါဌ်ကား “ကိစ္စတော အဇ္ဈာသယတော ကိစ္စတော အာရမ္မဏ
တော”ဟူသောပုဒ်တည်း။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ သင်စောဒကဆရာဆိုတိုင်း သဟဇာတသမ္ပယုတ္တ
အားဖြင့်မမီ။ ဝိပဿနာဟုဆိုအပ်သော တဒင်္ဂိဝိဝေကကို ကိလေသာကို ပယ်ခြင်း
ကိစ္စဖြင့် မှီသည်။ နိဿရဏဝိဝေကဟုဆိုအပ်သောနိဗ္ဗာန်ကို အဇ္ဈာသယ
အားဖြင့် မှီသည်။ မဂ်စိတ်ရှိသော သတိသမ္မောဇ္ဈင်သည် ထိုမဂ်စိတ်ဟုဆို
အပ်သော သမုစ္ဆေဒဝိဝေကကို ကိလေသာကိုပယ် ခြင်း ကိစ္စအားဖြင့် မှီသည်။
နိဿရဏဝိဝေကဟုဆိုအပ်သော နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသောအားဖြင့် မှီသည်။
ထိုသတိကို ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်မှီသည်ဟူလို။ ထိုကြောင့် နိဿရဏဝိဝေကကိုထည့်၍
သုံးပါးဆိုသတည်း။

ဤသို့ဖြေခြင်းကား စောဒကဆရာထုတ်သော ပုဒ်ကိုသွင်း၍ ဖြေခြင်း
ကြောင့် “ ပဝေသော ပရိဟာရကေ ”ဟူသော ဒုတိယပါဒနှင့် အညီတည်း။
သင်စောဒကဆရာဆိုတိုင်း အလုံးစုံသောဝိဝေကကို အာရုံပြုသောအားဖြင့်မမီ၊
ဝိပဿနာစိတ်၌ရှိသောသတိသည် ကိစ္စအား ဖြင့် တဒင်္ဂိဝိဝေကကိုမှီသည်။
နိဗ္ဗာန်ကို အဇ္ဈာသယအားဖြင့် မှီသည်။ မဂ်၌ရှိသောသတိသည် သမုစ္ဆေဒဝိဝေက
ကို ကိစ္စအားဖြင့်မှီသည်။ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသောအားဖြင့်မှီသည်။

ထိုကြောင့် အာရုံအားဖြင့် ဝိက္ခမ္ဘနုဝိဝေက ပဋိပဿဒ္ဓိဝိဝေကတို့ကို
မသွင်း၊ ဤသို့ဖြေခြင်းကား စောဒကပုဂ္ဂိုလ် ထည့်သွင်းအပ်ပြီးသော ဝိက္ခမ္ဘနု
ဝိဝေက ပဋိပဿဒ္ဓိဝိဝေကတို့ကို ထုတ်၍ဖြေခြင်းကြောင့် “ဣတရော ပရိဟာရ

ကေ” ဟူသော စတုတ္ထပါဒနှင့်အညီတည်း။ ဤနည်းကို လက်ဆုပ်ထား၍ တစ်ပါးသော ဝါကျတိုင်းမှာပင် တက်လေ။



၄၆-တတ္ထ ယတော နိမ္မလမကာသိပုဒ် စောဒနာ

၂၈။ ယတော ခေါ် ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခုနော ယေ အာသဝါ ဒဿနာယ ပဟာတဗ္ဗာ၊ တေ ဒဿနာ ပဟီနာ ဟောန္တိ။ လ ။ အယံ ဝုစ္စတိ ဘိက္ခဝေ သဗ္ဗာသဝသံဝရသံဝုတော ဝိဟရတိ။ အစ္ဆေစ္စိ တဏှံ၊ ဝိဝတ္တယိ သံယောဇနံ၊ သမ္မာ မာနာဘိသမယာ အန္တမကာသိ ဒုက္ခဿာတိ။

(မူလပဏ္ဏာသ သဗ္ဗာသဝသုတ်ပါဠိတော်။) (မ၊ ၁၊ ၁၄-၁၅။)

တတ္ထ ယတော ခေါ်တိ သာမိဝစနေ တောကာရော၊ ယဿ ခေါ်တိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။ ပေါရာဏကာ ပန ယသ္မိံ ကာလေတိ ဝဏ္ဏယန္တိ၊ ယေ အာသဝါ ဒဿနာယ ပဟာတဗ္ဗာတိ ယေ အာသဝါ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗာ၊ တေ ဒဿနေနေဝ ပဟီနာ ဟောန္တိ။ န အပ္ပဟီနေသုယေဝ ပဟီနသညီ ဟောတိ၊ ဧဝံ သဗ္ဗတ္ထ ဝိတ္တာရော။

သဗ္ဗာသဝသံဝရသံဝုတောတိ သဗ္ဗေဟိ အာသဝ ပိဓာနေဟိ ပိဟိတော၊ သဗ္ဗေသံ ဝါ အာသဝါနံ ပိဓာနေဟိ ပိဟိတော၊ အစ္ဆေစ္စိ တဏှန္တိ သဗ္ဗမ္ပိ တဏှံ ဆိန္တိ သံဆိန္တိ သမ္ပုစ္ဆိန္တိ၊ ဝိဝတ္တယိ သံယောဇနန္တိ ဒသဝိဓမ္ပိ သံယောဇနံ ပရိဝတ္တယိ၊ နိမ္မလမကာသိ။ (မ၊ ၄၊ ၁၊ ၉၀။)

အရှင်ဆရာ “ယတော ခေါ် ဘိက္ခဝေ” စသောပါဠိ၌ “ယတော” ဟူသော အနိယတ်၏နိယတ်ကို “တတော အယံ ဝုစ္စတိ” ဟူ၍ ထည့်သွင်းလျှက် “အယံ ဝုစ္စတိ” ၌ “အယံ” ဟူသော နိယတ်၏ အနိယတ်ဖြစ်သော “ယဿ” ဟူသော ပုဒ်ကို “ဘိက္ခုနော” ဟူသောပုဒ်နှင့်ယှဉ်၍ ဘိက္ခဝေ၊ တို့၊ ခေါ၊ စင်စစ်။ ယတော ယသ္မာ ကာရဏာ၊ ကြောင့်။ ယဿ ဘိက္ခုနော၊ အကြင်ရဟန်း၏။ ဒဿနာ ဒဿနေန၊ သည်။ ပဟာတဗ္ဗာ၊ ကုန်သော။ ယေ အာသဝါ၊ တို့သည်။ သန္တိ၊ ကုန်၏။ တေ အာသဝါ၊ တို့ကို။ ဒဿနာ ဒဿနေန၊ သည်။ ပဟီနာ၊ ပယ်အပ်

ကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ကုန်၏။ တတော - တသ္မာ ကာရဏာ၊ ကြောင့်။ ဘိက္ခဝေ၊ တို့။ အယံဘိက္ခု၊ ကို။ သဗ္ဗာသဝသံဝရသံဝုတော ဝိဟရတီတိ၊ ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ၏။

ဤသို့ နိယတ် အနိယတ်ပုဒ်ကို ပြည့်စုံစွာထည့်၍ “ယတော” ဟူသော ပုဒ်ကို ပဉ္စမိဟိတ်သမ္ပန်ရအံ့လော၊ သို့တည်းမဟုတ် ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့် နိယတ် အနိယတ်ပုဒ်ကို ပြည့်စုံစွာထည့်၍ - ယတော ယသ္မိ ကာလေ၊ အကြင် အခါ၌။ လ ။ ပဟီနာ၊ ပယ်အပ်ကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ကုန်၏။ တတော တသ္မိ ကာလေ ၌။ ဝုစ္စတိ၊ ၏။ ဤသို့ “ယတော” ဟူသောပုဒ်ကို အဓိကရဏအနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ သို့တည်းမဟုတ် နိယတ် အနိယတ်ပုဒ်ကို မထည့်မသွင်းဘဲ “ယတော” ဟူသောပုဒ်ကို “ဘိက္ခုနော” ဟူသောပုဒ်နှင့် တုလျာဓိကရဏကြံ၍ ယတော ယဿ ဘိက္ခုနော၊ အကြင်ရဟန်းသည်။ ဤသို့ ဆဋ္ဌိကတ္တာ သမ္ပန်ရ အံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ယဿ ခေါတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား ယဿ ခေါ ဘိက္ခုနော၊ အကြင်ရဟန်းသည်။ ဤသို့ ဆဋ္ဌိကတ္တာ သမ္ပန်ဟူလို။ ဤတွင် စောဒကဆရာ တစ်ယောက်ဝင်အံ့။ ဆရာ “ယဿခေါ” ဟူ၍ ဆရာ ဆို၏။

အဋ္ဌကထာဆရာသည်ပင် အောက်၌ “ယဿ”ကို “ယေ အဿ” ဟူ၍ ပင် ပဒစ္ဆေဒပြုရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ယတော ခေါတိ သာမိဝစနေ တော ကာရော”ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ယတော” ဟူသော ပုဒ်ကို “ယဿ” ဟူ၍ဖွင့်၏။ တောပစ္စည်းသည် သမ္ပန်အနက်၌ “ကွစိ တော ပဉ္စမုတ္တေ”ဟူသောသုတ်၏ ယောဂဝိဘာဂဖြင့် သက်သလော၊ သို့တည်းမဟုတ် သဝိဘတ်ကိုပင် တောပြု သလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ယတော ခေါတိ သာမိဝစနေ တောကာရော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ သမ္ပန်အနက်၌ သက်သော တောပစ္စည်းမဟုတ်၊ သဝိဘတ်ကို တော-သဒ္ဓါ ပြုသည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ အစဉ်အတိုင်းထွက်မှုကား ဆရာ “ယတော” ဟူသော

ပုဒ်၌ တောသဒ္ဒါသည် ပဉ္စမီအနက်၌စီရင်သော တောပစ္စည်း၊ ဝိသေသန အနက်၌စီရင်သော တောပစ္စည်း၊ စတုတ္ထီဆဋ္ဌိဝိဘတ်တို့၏ ကာရိယဖြစ်သော တော-သဒ္ဒါ၊ သိဝိဘတ်၏ကာရိယဖြစ်သော တော-သဒ္ဒါတို့တွင် အဘယ် တော သဒ္ဒါနည်း၊ စုဒ်ရီရကား “ယတော ခေါတိ သာမိဝစနေ တောကာရော” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

ဆရာ၊ ဆဋ္ဌိဝိဘတ်၏ ကာရိယဖြစ်သော တောသဒ္ဒါ ဖြစ်ခဲ့လျှင် “တောတိ တာ သသ္မိနာသု” ဟူသောသုတ်ဖြင့် စီရင်အပ်သည်။ ထိုသို့စီရင်လျှင် “ဂုဏဝတော သီလဝတော” ဟူသော ကာရိယပုဒ်တို့ကို “ဂုဏဝန္တဿ သီလဝန္တဿ” ဟူ၍ နှု ပစ္စည်းနှင့်တကွ ကာရိပုဒ်ကို ပြသကဲ့သို့ “ယန္တဿခေါ” ဟူ၍ ဆရာပြမည်လော၊ စုဒ်ရီရကား “ယဿ ခေါတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား နှုပစ္စည်း မရှိသော်လည်း “တောတိတာသ သ္မိနာသု” ဟူသောသုတ်၏ ယောဂဝိဘာဂဖြင့် စီရင်ဟူလို။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ “ယတော” ဟူသော ကာရိယပုဒ်ကို အဘယ်သို့ ကာရိပုဒ် ထားမည်နည်း၊ စုဒ်ရီရကား “ယဿ ခေါ တိ ဝုတ္တံ ဟောတိ” ဟူ၍မိန့်။

ဆရာ၊ ယခင်နည်းသုံးပါးတို့ဖြင့် စောဒနာရာ၌ “ယတော ယသ္မာ” ဟူ၍ လည်းကောင်း “ယတော ယသ္မိ” ဟူ၍လည်းကောင်း ဖွင့်၍သမ္ပန်လျှင် အဘယ် အပြစ်ရှိရာသနည်း၊ အပြစ်မရှိလျှင်လည်း ဆရာဖွင့်စကောင်းသည် မဟုတ် တုံလော၊ စုဒ်ရီရကား “ပေါရာဏာ ပန ယသ္မိ ကာလေ ဝဏ္ဏယန္တိ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား ဆရာ၊ “ယတော” ကို “ယဿ ခေါ” ဟူ၍ဖွင့်၏။ ထိုသို့ဖွင့်ခြင်းသည် သမ္ပန်အနက်သာလျှင်သင့်သည်။ ပဉ္စမီဟိတ် သတ္တမီအနက် တို့သည် မသင့်ဟု ဆရာပယ်လိုသလော၊ စုဒ်ရီရကား “ပေါရာဏာ ပန ယသ္မိ ကာလေတိ ဝဏ္ဏယန္တိ” ဟူ၍မိန့်။

“ယေ အာသဝါ ဒဿနာ ပဟာတဗ္ဗာ” ဟူသောပုဒ်၌ “ဒဿနာ” ဟူသော ပုဒ်ကို “ဒဿနေန” ဖွင့်ရာ၌ ရှေးနည်းအတိုင်း တင်မြဲတင်။ “တေ ဒဿနာ ပဟိနာ ဟောန္တိ” ဟူသောဝါကျကို “ဒဿနေနေဝ” ဟု ဧဝ-သဒ္ဒါနှင့်ဖွင့်ရာ၌ “ဣဓ ပန နိဗ္ဗာနံယေဝ” ဟူသောပုဒ်မှာကဲ့သို့ တင်မြဲတင်။

ဆရာ “ဒဿနေနေဝ” ဟူ၍ ဧဝ-သဒ္ဓါကိုဆို၏။ ထိုဧဝ-သဒ္ဓါဖြင့် နစ်စေ အပ်သော ဧဝတ္ထုဖလမရှိကလည်း ဆရာသည် ဧဝသဒ္ဓါ ကိုဆိုကောင်း အံ့လော၊ ဧဝတ္ထုဖလမရှိဘဲလျှက် ဧဝ-သဒ္ဓါကို ဆရာဆိုခဲ့လျှင် ဆရာ၏ ဧဝသဒ္ဓါသည် တဗ္ဘော မဖြစ်ပြီလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “န အပ္ပဟိနေသုယေဝ ပဟိနသညီ ဟောတိ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဆရာ၏ ဧဝသဒ္ဓါသည် ဌာနယောဂလော၊ အဌာနယောဂလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “န အပ္ပဟိနေသုယေဝ ပဟိနသညီ ဟောတိ” ဟူ၍မိန့်။ အဌာနယောဂ ဟူလို။ ထို့ကြောင့် “ဒဿနေနေဝ ပဟိနာတိ ဒဿနေန ပဟိနာဧဝ၊ တေန ဝုတ္တံ “န အပ္ပဟိနေသုယေဝ ပဟိနသညီ ဟောတိ” တိဟူ၍ ဋီကာမိန့်သတည်း။ သို့ဋီကာဖွင့်ရကား- တေ အာသဝါ၊ ထိုသောတာ ပတ္တိမဂ်သည် ပယ်သင့်ပယ်ထိုက်သော အာသဝတရားတို့ကို။ ဒဿနေန၊ သောတာပတ္တိမဂ်သည်။ ပဟိနာဧဝ၊ အကြွင်းအကျန်မရှိ ပယ်အပ်ကုန်သည် သာလျှင်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ အပ္ပဟိနေသုယေဝ၊ သောတာပတ္တိမဂ်သည် ပယ်သင့်လျက် မပယ်အပ်ကုန်သေးသော အာသဝေါတရားတို့၌သာလျှင်။ ပဟိန သညီ၊ ပယ်ပြီးဟုမှတ်ထင်၍ ခြွင်းခြံခဲ့သော အာသဝေါတရားသည်။ န ဟောတိ၊ ရှိသည်မဖြစ်။ ဤသို့ အဋ္ဌကထာဝယ်သမ္ပန်။

ဆရာ “သဗ္ဗာသဝသံဝရသံဝုတော” ဟူသောပုဒ်၌ “သဗ္ဗ” သဒ္ဓါကို မစပ် အပ်သော “အာသဝေါ” ဟူသောပုဒ်နှင့် စပ်၍ “န သဒ္ဓံ အသဒ္ဓံ န သဒ္ဓဘောဇိ အသဒ္ဓဘောဇိ” ဟူ၍ သဒ္ဓသမာသံ၌။ ဝါ၊ အယုတ္တသမာသံပြုသကဲ့သို့ “သဗ္ဗေ အာသဝါ သဗ္ဗာသဝါ၊ သဗ္ဗာသဝါနံ သံဝရော သဗ္ဗာသဝသံဝရော” ဟူ၍ ဝစနတ္ထ ပြုရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သဗ္ဗာသဝသံဝရသံဝုတောတိ သဗ္ဗေ အာသဝ ပိဓာနေဟိ ပိဟိတော” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “သဗ္ဗာသဝသံဝရသံဝုတော” ဟူသောပုဒ်ကို ဝိဂြိုဟ် အဘယ်သို့ပြုရအံ့နည်း၊ ထိုပုဒ်၌ အကျုံးဝင်သော သံဝရသဒ္ဓါ သံဝုတ သဒ္ဓါတို့သည် သံရှေးရှိသော ဝရဓာတ်ဖြစ်၍ အမြတ် ဟူသောအနက်၊ တောင့်တ ခြင်းဟူသောအနက်၊ ဆုလာဘ်ဟူသောအနက်၊ ပိတ်ပင်ခြင်းဟူသောအနက်

စသည်တို့တွင် အဘယ်အနက်ကို ဟောသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သဗ္ဗေဟိ အာသဝ ပိဓာနေဟိ ပိဟိတော” ဟူ၍မိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ “သဗ္ဗာသဝသံဝရသံဝုတော” ဟူသောပုဒ်ကို “သဒ္ဓိ ဘောဇိ သဒ္ဓဘောဇိ န သဒ္ဓဘောဇိ အသဒ္ဓဘောဇိ” မှုသကဲ့သို့ “သဗ္ဗ” ဟူသော ပုဒ်ကို မစပ်အပ်သော “အာသဝ” ဟူသောပုဒ်နှင့် မစပ်ဘဲ “သံဝရ” ဟူသော စပ်အပ်သောပုဒ်နှင့်စပ်၍ အတ္ထသမာသံ၊ ဝါ ယုတ္တသမာသံမူလျက် သံရှေး ရှိသော ဝရဓာတ်၏အနက်ကိုလည်း ပိတ်ပင်ခြင်း တားမြစ်ခြင်းအနက်ကို ယူလေ ဟူလို။

ဆရာ “န သဒ္ဓိ အသဒ္ဓိ၊ အသဒ္ဓိ ဘောဇိ အသဒ္ဓဘောဇိ” ပြုသကဲ့သို့ “သဗ္ဗ” သဒ္ဓါကို “အာသဝ” ဟူသော ပုဒ်နှင့်စပ်၍ သဒ္ဓသမာသံ၊ ဝါ၊ အယုတ္တ သမာသံပြုသော် အဘယ်အပြစ်ရှိရာသနည်း၊ အပြစ်မရှိကလည်း ဆရာပြု ကောင်း၏၊ စုဒ္ဓိရှိရကား အပြစ်မရှိဟု ပြခြင်းငှါ “သဗ္ဗေသံ ဝါ အာသဝါနံ ပိဓာနေဟိ ပိဟိတော” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဤပုဒ်ကို အတ္ထသမာသံ ယုတ္တသမာသံ အားဖြင့် ပြု၏။ ဤပုဒ်ကို သဒ္ဓသမာသံ အယုတ္တသမာသံအားဖြင့် မပြုသင့်သောကြောင့် တည်း မပြုသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သဗ္ဗေသံ ဝါ အာသဝါနံ ပိဓာနေဟိ ပိဟိတော” ဟူ၍မိန့်။

ဆရာ “အစ္ဆေစ္စိ တဏှံ” ဟူသောပုဒ်၌ “အစ္ဆေစ္စိ” သဒ္ဓါသည် နာမ်ပုဒ် လော၊ အာချာတ်ပုဒ်လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဆိန္ဒိ” ဟူ၍ မိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ အဇ္ဇတနီဝိဘတ် အသဒ္ဓါ အာဂုံ အာချာတ်ပုဒ်ဟူလို။ ဆိဒိဓာတ်ကို “ဓာတူနံ အနေကတ္ထတ္တာ” စသည်တို့နှင့် တင်မြဲတင်လေ။

အထူးကား။ ဤဆိဒိဓာတ်သည် ဧကဂဏိကဓာတ်လော၊ ဒွိဂဏိက ဓာတ်လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဆိန္ဒိ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား ဒိဝါဒိဂိုဏ်းကို ရုဓာဒိ ဂိုဏ်းနှင့်ဖွင့်ခြင်းကြောင့် ရုဓာဒိဂဏိကဓာတ်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ “အစ္ဆေစ္စိ” ဟူသောပုဒ်သည် “န ဗြဟ္မဏော” ကဲ့သို့ နာမ် ပုဒ်လော၊ အခင်းဟော “အတ္ထရဏ” ဟူသောပုဒ်တို့ကဲ့သို့ အသဒ္ဓါသည် အနက်

ထူးမရှိ၊ ဓာတ်သို့အစဉ်လိုက်သော အသဒ္ဓါလော၊ ဆဲရေးခြင်းအနက်ကို ဟောသော “အက္ခောသတိ” ဟူသောပုဒ်၌ ကုသဓာတ်သည် ခေါ်ဝေါ်ခြင်းအနက်ကို ဟောတတ်သော်လည်း အ-သဒ္ဓါသည် အထူးပြုခြင်းကြောင့် ဆဲရေးခြင်းအနက်ကို ဟောသကဲ့သို့ အနက်အထူးကို ထွန်းတတ်သော အ-သဒ္ဓါလော၊ “အကာရာဂမော ဟိယုတ္တနီအဇ္ဇတနီ ကာလာတိပတ္တိသု” ဟူသောသုတ်ဖြင့် ပြီးသော “အဂမာ အဂမိ” ဟူသော ဥဒါဟရုဏ်တို့၌ကဲ့သို့ အ-လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဆိန္ဒ္ဒိ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား “အဂမာ အဂမိ” တို့ကဲ့သို့ အာဂုံ အ-ဟူလို။

ဆရာ၊ အရဟတ္တမဂ်၏ ဖြတ်ခြင်းကို “ဆိန္ဒ္ဒိ” ဟူ၍ဆို၏။ ထိုသို့ ဖြတ်ခြင်းသည် တဒင်္ဂပဟာန် ဝိက္ခမ္ဘနပဟာန်တို့ဖြင့် ဖြတ်သကဲ့သို့ အခိုက်အတန့်သာ ဖြတ်သလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သံဆိန္ဒ္ဒိ” ဟူ၍မိန့်။ ကောင်းစွာ ဖြတ်သည်ဟူလို။

ဆရာ “သံဆိန္ဒ္ဒိ” ဟူသော သောတာပတ္တိမဂ်သည် ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ်စိတ်လေးခု၌ရှိသော တဏှာကို ဖြတ်သကဲ့သို့ တနုကရအားဖြင့် ဖြတ်သလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သမုစ္ဆိန္ဒ္ဒိ” ဟူ၍မိန့်။ အကြွင်းမဲ့ ဖြတ်သည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “တဏှံ ဆိန္ဒ္ဒိ” ဟူ၍ဆို၏။ တဏှာသည် အပါယဂမနိယဖြစ်သော သောတာပတ္တိမဂ် သကဒါဂါမိမဂ်သည် ပယ်အပ်သောတဏှာ၊ ကာမရာဂဟုဆိုအပ်သော အနာဂါမိမဂ်သည် ပယ်အပ်သောတဏှာ၊ ဘဝရာဂဟုဆိုအပ်သော အရဟတ္တမဂ်သည် ပယ်အပ်သောတဏှာ၊ သုံးပါးတို့တွင် အဘယ်တဏှာနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သဗ္ဗမ္ပိ” ဟူ၍မိန့်။

ဆရာ၊ တဏှာသုံးပါးကို ယူအပ်သည်ဖြစ်လျှင် မဂ်တို့၏ကိစ္စသည် အချင်းချင်းမတူ အသီးအသီး ပြသင့်သည်မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဆိန္ဒ္ဒိ သံဆိန္ဒ္ဒိ သမုစ္ဆိန္ဒ္ဒိ” ဟူ၍မိန့်။

ဤသို့တက်ရာ၌ သဗ္ဗံ၊ သော။ တဏှံ၊ အပါယဂမနိယတဏှာကို။ ဆိန္ဒ္ဒိ၊ သောတာပတ္တိမဂ် သကဒါဂါမိမဂ်ဖြင့်ဖြတ်ပြီ။ တဏှံ၊ ကာမရာဂတဏှာကို။ သံဆိန္ဒ္ဒိ၊ အနာဂါမိမဂ်ဖြင့်ဖြတ်ပြီ။ တဏှံ၊ ဘဝရာဂတဏှာကို။ သမုစ္ဆိန္ဒ္ဒိ၊ အရဟတ္တမဂ်ဖြင့် အကြွင်းမဲ့ဖြတ်ပြီ။ ဤသို့သမ္ပန်လေ။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ အရဟတ္တမဂ်သည်လည်း အစဉ်အတိုင်း ပဌမ ဝိပဿနာတို့ဖြင့် ကိလေသာကို ပယ်အပ်သည်။

ဆရာသည်ပင် အဘိဓမ္မာအဋ္ဌကထာ၌ တဒင်္ဂပဟာန် ဝိက္ခမ္ဘနပဟာန် သမုစ္ဆေဒပဟာန်သုံးပါးကိုရည်၍ “ပါပကေ အကုသလေ ဓမ္မေ သလယန္တိ စလ ယန္တိ ကမ္မေန္တိ” ဟူ၍ မိန့်ခဲ့သည်။ ဤ၌လည်း ပဟာန်သုံးပါးကို ရသင့်ပါသည်။ ဆရာမပြုပြီလော၊ စုဒ္ဓိရုံရကား “ဆိန္ဒိ သံဆိန္ဒိ သမုစ္ဆိန္ဒိ” ဟူ၍မိန့်။ ဤသို့တက်ရာ၌ ဆိန္ဒိ၊ တဒင်္ဂပဟာန်ဖြင့် ဖြတ်ပြီ။ သံဆိန္ဒိ၊ ဝိက္ခမ္ဘနပဟာန်ဖြင့် ဖြတ်ပြီ။ သမုစ္ဆိန္ဒိ၊ သမုစ္ဆေဒပဟာန် ဖြင့်ဖြတ်ပြီ။ ဤသို့သမ္ပန်။ ဤသို့သော နည်းအမြောက်ကို လေ့ကျက်သုံးသပ်၍ ပိဋကတ်သုံးပုံမှာတင်လေ။



၄၇-သမ္မာတိ-သမယောပုဒ်စောဒနာ

သမ္မာတိ ဟေတုနာ ကာရဏေန၊ မာနာဘိသမယာတိ မာနဿ ဒဿနာဘိသမယာ ပဟာနာဘိသမယာ စ။ အရဟတ္တမဂ္ဂေါ ဟိ ကိစ္စဝသေန မာနံ ပဿတိ၊ အယမဿ ဒဿနာဘိသမယော။ တေန ဒိဋ္ဌော ပန သော တာဝဒေဝ ပဟိယတိ၊ ဒိဋ္ဌဝိသေန ဒိဋ္ဌသတ္တာနံ ဇီဝိတံ ဝိယ။ အယမဿ ပဟာနာဘိသမယော။ (မ၊ ဌ၊ ၁။ ၉၀။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “သမ္မာ မာနာဘိသမယာ” ဟူသောပုဒ်၌ အကျုံး ဝင်သော သမ္မာသဒ္ဓါသည် နာမ်ပုဒ်လော၊ နိပါတ်ပုဒ်လော၊ စုဒ္ဓိရုံရကား “သမ္မာတိ ဟေတုနာ” ဟူ၍မိန့်။ နိပါတ်ပုဒ်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “အညာ” ဟူသောပုဒ် “ပဋိသင်္ခါ” ဟူသောပုဒ်တို့ကို အညာ အညာယ၊ သိ၍။ ပဋိသင်္ခါ ပဋိသင်္ခါယ၊ ဆင်ခြင်၍။ ဤသို့ တွာလောပ အနက်သမ္ပန်ရသကဲ့သို့ ဤ သမ္မာဟူသောပုဒ်ကို သံရေးရုံသော မနဓာတ်ဖြစ်၍ သမ္မာ သမ္မာယ၊ ကောင်းစွာသိ၍။ ဤသို့ တွာလောပအနက် သမ္ပန်ရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရုံရကား “သမ္မာတိ ဟေတုနာ” ဟူ၍မိန့်။ အကြောင်းအနက် သမ္ပန်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “သမ္မာ” ဟူသော နိပါတ်ပုဒ်သည် “ဥပသဂ္ဂ နိပါတာ စ” စသည်ဖြင့် အက္ခရစိန္တကဆရာတို့ ဆိုသည်နှင့်အညီ များသော အနက်ရှိရကား ဤအရာ၌ လိုအပ်သောအနက်ကား အဘယ်နည်း၊ ဤ “သမ္မာ” ဟူသောပုဒ်သည် ဝိဘတ္တိယုတ္တနိပါတ်ပုဒ်၊ ဝိဘတ္တိအယုတ္တ နိပါတ်ပုဒ်နှစ်ပါးတို့တွင် အဘယ်နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သမ္မာတိ ဟေတုနာ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ “ဟေတု” အနက်ကိုထွန်းတတ်သော ဝိဘတ္တိယုတ္တနိပါတ်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဤ “သမ္မာ” ဟူသောပုဒ်သည် နိပါတ်ပုဒ်ဟူသည် နိပါတ်ပုဒ်ဟူက ဝိဘတ်ခုနှစ်သွယ်ကျေကောင်းသည်၊ ဤတွင် အဘယ်ဝိဘတ် ကျေသနည်း၊ “သမ္မာ” သဒ္ဓါကား အဘယ်အနက်ကို ထွန်းသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သမ္မာတိ ဟေတုနာ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ ဆရာသည်ပင် အောက်၌ “သမ္မာတိ ဉာယေန” ဟူ၍ဖွင့်ခဲ့သည်။ ဤ၌လည်း ရှေးနည်းအတိုင်းပင် မှတ်ရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သမ္မာတိ ဟေတုနာ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊
“သမ္မာ ဉာယာဝိပရိတေ၊ အစ္စန္တေ ကာရဏေသု တေ။
ဝိသိဋ္ဌေ စ ပသံသာယံ၊ သုန္ဓုရေ တတိယာဒိကေ။” ဟူ၍

အက္ခရစိန္တကဆရာတို့သည် မိန့်ဆိုအပ်သော “သမ္မာ” သဒ္ဓါ၏ အနက် ကိုးပါးတို့တွင် ဤအရာ၌ အဘယ်အနက်ရှိသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သမ္မာတိ ဟေတုနာ” ဟူ၍မိန့်။

ဆရာ၊ ဆရာသည် “သမ္မာတိ ဟေတုနာ” ဟူ၍ ဖွင့်၏။ “အစ္စန္တေ ကာရဏေ” ဟူ၍သာ အနက်ကိုးပါးကို ဝေဖန်ရာ၌ပါသည်၊ ဟေတုဟူ၍ မပါခဲ့ ရကား ဆရာဖြေအပ်သည့်စကားသည် သရက်ပင်ကိုမေးသဖြင့် ပိန္နဲပင်ကို ဖြေ သကဲ့သို့ မရှိပြီလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ကာရဏေန” ဟူ၍မိန့်။ “ဟေတု” သဒ္ဓါ “ကာရဏ” သဒ္ဓါတို့သည် အကြောင်းဟော ပရိယာယ်သဒ္ဓါချည်းပင် ဟူလို။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ “သမ္မာတိ ဟေတုနာ” ဟူ၍ ဖွင့်၏။ အရဟတ္တ

မဂ်၌ရှိသော သမ္မာဒိဋ္ဌိ ကိစ္စတပ်သော “အဟော” ဟု ဟိတ်ကိုအလိုရှိ၍ “သမ္မာတိ ဟောတုနာ” ဟူ၍ ဖွင့်သလော၊ စုဒ်ရှိရကား “ကာရဏေန” ဟူ၍မိန့်။

ဆရာ “သမ္မာ မာနာဘိသမယာ” ဟူသောပုဒ်ကို မာနံ အဘိသမယော ဧတဿာတိ မာနာဘိသမယော။ ဧတဿ၊ ဤအရဟတ္တမဂ်အား၊ မာနံ၊ မာနကိလေသာကို။ အဘိသမယော၊ သိခြင်းသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော အရဟတ္တမဂ္ဂေါ၊ သည်။ မာနာဘိသမယော၊ မည်၏။ ဤသို့ ဘိန္နာဓိဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်မူရအံလော၊ သို့တည်းမဟုတ် “မာနော စ သော အဘိသမယော စာတိ မာနာဘိသမယော။” မာနော စ၊ မာနသည်လည်း ဟုတ်၏။ သော၊ ထိုမာနဟူသည်။ အဘိသမယော စ၊ အရဟတ္တမဂ်သည် သိအပ်သည်လည်းဟုတ် ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ မာနာဘိသမယော၊ မည် ၏။ ဤသို့ ကမ္မဓာရာယ်သမာသ် မူရအံလော၊ စုဒ်ရှိရကား “မာနဿ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား “မာနဿ အဘိသမယော မာနာဘိသမယော” ဟု ကမ္မတ္ထ ဆဋ္ဌိဒုတိယာ တပျုရိသ်သမာသ် မူလေဟူလို။

ဆရာ “အဘိသမယ” သည် ပရိညာဘိသမယ၊ ပဟာနာဘိသမယ၊ သစ္စိကိရိယာဘိသမယအားဖြင့် ပေါများကြောင်းကို ဆရာသည်ပင် ဤသုတ်၌ ဖွင့်ဆိုခဲ့ပြီ။ မာနာဘိသမယဟူသောပုဒ်၌ ဤလေးပါးကိုပင် အလိုရှိအပ် သလော၊ စုဒ်ရှိရကား “ဒဿနာဘိသမယာ ပဟာနာဘိသမယာ စ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ “မာနာဘိ သမယာ” ဟူ၍ သာမညအားဖြင့်ပင် ဆိုလျှင်မူလည်း မာနဟူသော သဒ္ဒန္တရသန္နိဋ္ဌာန်ကြောင့် ပရိညာဘိသမယ ပဟာနာဘိသမယ နှစ်ပါးကိုသာ ယူဟူလို။ ဒဿနာဘိသမယဟူသည် ပရိညာဘိသမယပင်တည်း။ ထိုကြောင့် ဋီကာ၌ “ဒဿနာဘိသမယာတိ ပရိညာဘိသမယာ” ဟူ၍မိန့်သည်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “မာနာဘိသမယာ” ဟူသောပုဒ်၌ ပြုအပ်သော မာနစေတသိက်သည် ဒုက္ခသစ္စာ၌လည်း အကျုံးဝင်ခဲ့သည်၊ ကိလေသာဆယ်ပါး ၌လည်း အကျုံးဝင်ခဲ့သည်၊ အရဟတ္တမဂ်သည် ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍ သိခြင်း၊ ကိလေသာကို ပယ်ခြင်းကိစ္စရှိသည်။ ဒုက္ခသစ္စာ၌ အကျုံးဝင်သည်ကိုစွဲ၍ “ပဟာနာဘိသမယ” ကို ယူရအံလော၊ စုဒ်ရှိရကား နှစ်ပါးသော “အဘိသမယ”

ကို ယူလေဟု ပြခြင်းငှါ “ဒဿနာဘိသမယာ ပဟာနာဘိသမယာ စ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

ဆရာ “အဘိသမယ” နှစ်ပါးကို ယူအပ်ကြောင်းကို ဆရာဆို၏။ အရဟတ္တမဂ်သည် သမုဒယသစ္စာကိုသာ ပယ်သည်ဖြစ်၍ ပဟာနာဘိသမယ ကို မဆိုစကောင်း၊ ပရိညာဘိသမယကိုသာ ဆိုကောင်းသည် မဟုတ်တုံလော၊ ဆရာ၏စကားသည် မဟုတ်မမှန်၊ ဤသို့စုဒ္ဓိရှိရကား “အရဟတ္တမဂ္ဂေါဟိ ။လ။ အယမဿ ပဟာနာဘိသမယော” ဟူ၍မိန့်။ ဤသို့တက်ရာ၌ ဟိ-ကား ဒဠိ ဇောတက။ ဟိသစ္စံ၊ မှန်၏။ ဤသို့သမ္ပန်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “မာနာဘိသမယာ” ဟူသောပုဒ်၌ အဘိ သမယ၏အရကို နှစ်ပါးယူသင့်ကြောင်းကို ဆို၏။ ဆရာ၏စကားကို ယုံကြည်ရာ ယုံကြည်ကြောင်း အာဂမဒဠိကိုလည်းကောင်း၊ ယုတ္တိဒဠိကိုလည်းကောင်း ဆိုသင့် သည် မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ယုတ္တိဒဠိဖြင့် ပြစေခြင်းငှါ “အရဟတ္တမဂ္ဂေါ ဟိ ။လ။ အယမဿ ပဟာနာဘိသမယော စ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ “ဒဿနာဘိသမယာ ပရိညာဘိသမယာ စ” ဟူ၍ ဧကံသဗျာကရဏအားဖြင့်သာ ဖြေခဲ့၏။ ဤသို့ ဖြေချေသော် သောတုဇန အများတို့သည် ဉာဏ်လျဉ်းပါး၍ ပေါက်ပြားသောအနက်ကို ယူရာသည်၊ ဝိဘဇ္ဇ ဗျာကရဏဖြင့် ဖွင့်ဆိုပြမှသာလျှင် ဆရာစကား ခိုင်ခန့်ရာသည် မဟုတ် တုံလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အရဟတ္တမဂ္ဂေါ ဟိ ။လ။ အယမဿ ပဟာနာဘိသမယော” ဟူ၍မိန့်။ ဤသို့တက်ရာ၌ ဟိကား ဝိတ္ထာရဇောတက။ ဤတွင် စောဒကဆရာ တစ်ယောက်ဝင်ဦး။

ဆရာ “ဒဿနာဘိသမယာ” ဟူ၍ ဆရာဆို၏။ “ဒဿန” ဟူသော အမည်သည် သောတာပတ္တိမဂ်၏အမည် ဖြစ်ကြောင်းကို ဆရာသည်ပင်လျှင် ဤသုတ်၌ဆိုခဲ့သည်။ သောတာပတ္တိမဂ်၏ ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍ သိခြင်း၊ သမုဒယသစ္စာကို ပယ်ခြင်းကို အလိုရှိအပ်သလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား။ “အရဟတ္တ မဂ္ဂေါ ဟိ ။လ။ အယမဿ ဒဿနာဘိသမယော” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ “ဒဿန” ဟူသော အမည်သည် ဤအရာ၌ အရဟတ္တမဂ်၏ အမည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ဒဿနာဘိသမယော” ၌ “ဒဿန” သဒ္ဒါသည် ဒဗ္ဗဝါစကပုဒ်လော၊ ကြိယာဝါစကပုဒ်လော၊ စုဒ်ရှိရကား “အရဟတ္တမဂ္ဂေါ ဟိ ။လ။ အယမဿ ဒဿနာဘိသမယော” ဟူ၍ မိန့်။ “ပဿတိ” ကြိယာကို မျှော်၍ တက်သည်။ ကြိယာဟောဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဤသည်ပင်လျှင် “ဒဿနာဘိသမယ” မည် တော့သည် ဤသို့ပင် “ပဟာနာဘိသမယ” မည်တော့သည်ဟူ၍ ခွဲခြမ်းဝေဖန် ၍ပြဦး။ စုဒ်ရှိရကား “အရဟတ္တမဂ္ဂေါ ဟိ ။လ။ အယမဿ ဒဿနာဘိ သမယော” ဟူ၍ မိန့်။

ဤအတက်ကား “အယမဿ ဒဿနာဘိသမယော” ဟူသောနှစ်ပုဒ်ကို မျှော်၍ တက်သည်။ ထိုတွင်လိုရင်းပါဠိကား ဤနှစ်ပုဒ်ပင်တည်း။

ဆရာ၊ ဤသည်ပင် “မာန” ကို “ဒဿနာဘိသမယ” အားဖြင့် သိခြင်း တည်း။ ဤသည်ပင် မာနကို ပဟာနာဘိသမယအားဖြင့် သိခြင်းတည်းဟူ၍ ဆရာဆို၏။ “အယံ” ဟူသော နိဒဿန၏ “နိဒဿိတဗ္ဗ” ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ်ရှိရကား “အရဟတ္တမဂ္ဂေါ ဟိ ။လ။ ပဿတိ၊ တေန ဒိဋ္ဌော ။လ။ ပဟိယျတိ” ဟူသောပါဠိတို့ကိုမိန့်။

ဆရာ၊ အရဟတ္တမဂ်သည် မာနကိုမြင်သောဟူ၍ဆို၏။ အရဟတ္တ မဂ်သည် နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသည်မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ်ရှိရကား “ကိစ္စဝသေန” ဟူ၍ မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ အရဟတ္တမဂ်၏ မာနကို မြင်ခြင်းသည် ကိစ္စ အားဖြင့် ဖြစ်သည်လော၊ အာရုံအားဖြင့် ဖြစ်သည်လော၊ စုဒ်ရှိရကား “ကိစ္စ ဝသေန” ဟူ၍ မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “အသမ္မောဟ” အားဖြင့် မြင်သလော၊ အာရုံ အားဖြင့်မြင်သလော၊ စုဒ်ရှိရကား “ကိစ္စဝသေန” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ တေနာဟ “ကိစ္စဝသေနာတိ အသမ္မောဟ ပဋိဝေဓေနာ” တိ အတ္ထောဟူသော ဋီကာကိုရူ။

ဆရာ၊ ဤ “ပရိညာဘိသမယနှင့် ပဟာနာဘိသမယ” သည် ကာလ တစ်ပါးခြား၍ဖြစ်သလော၊ စုဒ်ရှိရကား “တေန ဒိဋ္ဌော သော တာဝဒေဝ

ပဟိယတိ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ ပရိညာဘိသမယအားဖြင့် ရအပ်သော ဒုက္ခသစ္စာ၌ အကျုံးဝင်သော မာနကို ထိုခဏ၌ ပယ်သတည်းဟူလို။

ဆရာ “ဥပမာယမိဓေကဇ္ဈေ၊ အတ္ထံ ဇာနန္တိ ပဏ္ဍိတာ” (ဇာ၊ ၂။ ၅၅။ ဇာ၊ ၄။ ၅။ ၂၆၉။)ဟူ၍ ဤပဏ္ဍာသပါဠိတော်၌ပင် ဟောတော်မူခြင်းကြောင့် ဥပမာကို ပြမှသာလျှင် ပညာရှိခပင်းတို့သည် ဟုတ်မှန်စွာ နှလုံးသွင်းနိုင်ရာသည် ဥပမာကင်း၍ ဟုတ်မှန်စွာ နှလုံးမသွင်းနိုင်ရာ၊ ဤအရာ၌ ဥပမာကား အဘယ် နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဒိဋ္ဌဝသေန ဒိဋ္ဌသတ္တာနံ ဇီဝိတံ ဝိယ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ် ကား။ ပြင်းသော အဆိပ်ရှိသော မြွေကိုဖွေရှာ စူးစမ်းသော ယောက်ျားသည် အိမ်ကြား စည်းရုံးတို့၌ မြွေကိုတွေ့မြင်လျှင် မလင့်မဆိုင်းမူ၍ ထိုမြွေကို သတ်ညှစ် ဖျက်ဆီးသကဲ့သို့ ပရိညာဘိသမယဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်လျှင် ထိုဒုက္ခသစ္စာ၌ အကျုံးဝင်သော မြွေနှင့်တူသော မာနကို မြွေဖမ်းသော ယောက်ျားနှင့်တူသော အရဟတ္တမဂ်သည် ချက်တဖြုတ်ခဏ၌ ပဟာနသတ္တိ ပြုသတည်းဟူလို။



၄၈-အန္တမကာသိ ဝုတ္တံ ဟောတိ-ပုဒ်စောဒနာ

အန္တမကာသိ ဒုက္ခဿာတိ ဧဝံ အရဟတ္တမဂ္ဂေန သမ္မာ မာနဿ ဒိဋ္ဌတ္တာ ပဟိနတ္တာ စ ယေ ဣမေ “ကာယဗန္ဓနဿ အန္တော ဇီရတိ။ ဟရိတန္တံ ဝါ” တိ ဧဝံ ဝုတ္တအန္တိမမရိယာဒန္တော စ။ “အန္တမိဒံ ဘိက္ခဝေ ဇီဝိကာန”န္တိ ဧဝံ ဝုတ္တလာမကန္တော စ။ “သက္ကာယော ဧကော အန္တော”တိ ဧဝံ ဝုတ္တကောဌာသန္တော စ “ဧသေဝန္တော ဒုက္ခဿ သဗ္ဗပစ္စယသင်္ခယာ”တိ ဧဝံ ဝုတ္တကောဋ္ဌန္တော စာတိ ဧဝံ စတ္တာရော အန္တာ၊ တေသု သဗ္ဗသေဝ ဝဋ္ဋဒုက္ခဿ အန္တံ စတုတ္ထကောဋ္ဌိ သင်္ခါတံ အန္တိမကောဋ္ဌိသင်္ခါတံ အန္တမကာသိ ပရိစ္ဆေဒံ ပရိဝဋ္ဋမံ အကာသိ၊ အန္တိမသမုဿယမတ္တာဝသေသံ ဒုက္ခမကာသိတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။

(မ၊ ၄၊ ၁။ ၉၀။)

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ “မာနာဘိသမယာ”ဟူသောပုဒ်၏ အတ္ထသံဝဏ္ဏ နာကို ဆရာပြည်စုံစွာ ခွဲခြမ်းဝေဖန်၍ ပြအပ်ပြီ။ အန္တမကာသိ ဒုက္ခဿဟူသော

ပုဒ်၏ အတ္ထသံဝဏ္ဏနာကို ဆရာအဘယ်သို့ ပြုမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အန္တမကာသိ ဒုက္ခဿာ တိ ။လ။ ဒုက္ခမကာသိတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ ဤကား ဝါကျလုံးကိုတက်သော သမ္ပန္နသံဝဏ္ဏနာနည်းတည်း။

အစိတ်အစိတ်ထွက်သော်ကား၊ ဆရာ “အန္တမကာသိ ဒုက္ခဿ” ဟူသော ပုဒ်၏အရကို ဒုက္ခသဟဂုတ် ကာယဝိညာဏ်ဟုဆိုအပ်သော ဒုက္ခ၊ ဒေါသမူဒွေးဟုဆိုအပ်သော သင်္ခါရဒုက္ခ၊ လောကီစိတ်ဧကာသိတိ၊ စေတသိက်ဒွေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝီသဟုဆိုအပ်သော ဝိပရိဏာမဒုက္ခအားဖြင့် သုံးပါးတို့တွင် အဘယ်ဒုက္ခကို ယူရအံ့နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဝဋ္ဋဒုက္ခဿ”ဟူ၍မိန့်။ ဝိပရိဏာမဒုက္ခဟူလို။

ဆရာ “အန္တမကာသိ ဒုက္ခဿ”ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော စကားသည် ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဝဋ်တရား၏ ပြတ်ခြင်းကို ဟောတော်မူသောတရားဖြစ်သည်။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ပဋိလောမနည်း၌လည်း “ကေဝလဿ ဒုက္ခက္ခန္ဓဿ နိရောဓော ဟောတိ”ဟူသော စကားသည်လည်း ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏ ဝဋ်တရား၏ ပြတ်ခြင်းကို ဟောတော်မူသော စကားဖြစ်သည်။ ထိုစကားနှစ်ရပ်တို့သည် ရဟန္တာကို ဟောသောစကားဖြစ်လျက် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၌ အလုံးစုံသောအနက်၊ မရောမယှက်ခြင်းဟူသော အနက်ကိုဟောသော “ကေဝလဿ”ဟူသောပုဒ်ပါလျက်ရှိပါသည်။ ဤ၌မပါရှိခဲ့၏။ အနက်ထူးသောကြောင့်ပင် မပါဘဲ ရှိလေသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “သဗ္ဗဿေဝ”ဟူ၍မိန့်။ သဗ္ဗသဒ္ဓါနှင့် ကေဝလသဒ္ဓါတို့ကား မထူးမခြားဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ဝဋ္ဋဒုက္ခဿ”ဟူ၍ ဆရာဆို၏ ကမ္မဝဋ်၊ ကိလေသဝဋ်၊ ဝိပါကဝဋ်အားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိသည်။ ထိုသုံးပါးတို့တွင် ဤအရာ၌ အဘယ်ဝဋ်ကို အလိုရှိအပ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ထိုသုံးပါးလုံးကိုပင် အလိုရှိအပ်သည်ဟု ပြခြင်းငှါ “သဗ္ဗဿေဝ”ဟူ၍မိန့်။ ဤသို့တက်ရာ၌ သဗ္ဗဿေဝ၊ အလုံးစုံသာလျှင်ဖြစ်သော။ ဝဋ္ဋဒုက္ခဿ၊ သင်္ခါရဟုဆိုအပ်သော ကမ္မဝဋ်ဒုက္ခ၊ အဝိဇ္ဇာဟုဆိုအပ်သော ကိလေသဝဋ်ဒုက္ခ၊ ဝိညာဏ်နာမ်ရုပ်သဗ္ဗာယတနဖဿဝေဒနာဟုဆိုအပ်သော ဝိပါကဝဋ်၏။ အန္တံ ကို။ အကာသိ၊ ပြုပြီ။ ဤသို့သမ္ပန်။

ဆရာ၊ ဝဋ်သုံးပါးကိုယူစေခြင်းငှါ “သဗ္ဗဿေဝ” ဟူ၍ ဆရာဆို၏။ ထိုသို့ ဆိုခြေလျှင် “ဒုက္ခဿ” ဟူသောသမ္မန်ပုဒ်သည် “အန္တိ” ဟူသောပုဒ်၌ အဘယ် သို့ သမ္မန်၊ သမ္မန္တိဖြစ်နိုင်လေအံ့နည်း၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည် ကမ္မဝဋ် ကိလေသ ဝဋ်တည်းဟူသော နှစ်ပါးသောဒုက္ခ၏အဆုံးကို ပြုနိုင်သည်မဟုတ်တုံလော၊ ဝိပါကဝဋ်ဒုက္ခ၏ အဆုံးကို မပြုနိုင်သေးသည် မဟုတ်တုံလော၊ အန္တသဒ္ဓါသည် အဘယ်အနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ဤဝိပါကဝဋ်ကို သိမ်းယူနိုင်လေအံ့နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “စတုတ္ထကောဋိသင်္ခါတံ အန္တိမကောဋိသင်္ခါတံ အန္တမကာသိ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား “အန္တိ” သဒ္ဓါသည် အဆုံးဟူသောအနက်ကို အပိုင်းအခြားဟူသောအနက်ကို ဟောသည်ဟူလို။

ဤသို့တက်ရာ၌ သဗ္ဗဿေဝ၊ သော။ ဝဋ်ဒုက္ခဿ၊ ကမ္မဝဋ် ကိလေသ ဝဋ်ဟုဆိုအပ်သောဒုက္ခ၏။ အန္တိ၊ အဆုံးကို။ အကာသိ၊ ပြုပြီ။ ဝဋ်ဒုက္ခဿ၊ ဝိပါက ဝဋ်ဟုဆိုအပ်သောဒုက္ခ၏။ အန္တိ၊ အပိုင်းအခြားကို။ အကာသိ၊ ပြုပြီ။ ဝဋ်ဒုက္ခဿ၊ ဝိပါကဝဋ်ဟုဆိုအပ်သောဒုက္ခ၏။ အန္တိ၊ အပိုင်းအခြားကို။ အကာသိ၊ ပြုပြီ။ ဤသို့သမ္မန်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည် ကမ္မဝဋ် ကိလေသဝဋ် နှစ်ပါး ၏အဆုံးကို ပြုသည်။ ဝိပါကဝဋ်ကိုကား ဤဘဝထက်အလွန် မဖြစ်စေပြီဟူ၍ အပိုင်းအခြားကို ပြုသည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ဒုက္ခ” ဟူသောပုဒ်ကို “ဝဋ်ဒုက္ခ” ဟူ၍ ဆရာဖွင့် ၏။ “ဝဋ်ဒုက္ခ” ဟူက ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တရားပင်တည်း။ ဤ “ဝဋ်ဒုက္ခ” ဟူသည် ပစ္စုပ္ပန်အကျိုးငါးပါး၊ ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်းငါးပါး တည်းဟူသော “ဝဋ်ဒုက္ခ” တို့တွင် အဘယ် “ဝဋ်ဒုက္ခ” ကို အလိုရှိအပ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “သဗ္ဗဿေဝ” ဟူ၍မိန့်။

ဆရာ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည် ပစ္စုပ္ပန်အကျိုးငါးပါးဟုဆိုအပ်သော ဝိညာဏ် နာမ်ရုပ် သဠာယတန ဖဿ ဝေဒနာတို့ကို အဆုံးမပြုသေး၊ ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်း ငါးပါးဟုဆိုအပ်သော အဝိဇ္ဇာ သင်္ခါရ တဏှာ ဥပါဒါန် ဘဝတို့ကိုသာ ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ် အဆုံးပြုသည်မဟုတ်တုံလော၊ သို့တည်းဖြစ်ပါလျှင် “သဗ္ဗဿေဝ” ဟု ဆရာဆိုခြင်းသည် အဘယ်မှာ သင့်နိုင်လေအံ့နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “စတုတ္ထကောဋိ သင်္ခါတံ အန္တိမကောဋိသင်္ခါတံ အန္တမကာသိ” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။

“အန္တ”သဒ္ဒါသည် အဆုံးဟူသောအနက်၊ အပိုင်းအခြားဟူသောအနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ သင့်၏ဟူလို။ ဤသို့တက်ရာ၌ သဗ္ဗဿေဝ၊ သော။ ဝဋ္ဋဒုက္ခဿ၊ ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်းဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာ သင်္ခါရ တဏှာ ဥပါဒါန် ဘဝတည်း ဟူသော ဝဋ္ဋဒုက္ခ၏။ အန္တ၊ အဆုံးကို။ အကာသိ၊ ပြုပြီ။ ဝဋ္ဋဒုက္ခဿ၊ ပစ္စုပ္ပန် အကျိုးဖြစ်သော ဝိညာဏ် နာမ်ရုပ် သဠာယတန ဖဿ ဝေဒနာဟုဆိုအပ်သော ဝဋ္ဋဒုက္ခ၏။ အန္တ၊ အပိုင်းအခြားကို။ အကာသိ၊ ပြုပြီ။ ဤသို့သမ္ဗန်။ အဓိပ္ပာယ် စကားဖြောင့်ကား။ ပစ္စုပ္ပန်အလွှာ ခုနှစ်ခုတို့တွင် အကြောင်းအလွှာငါးပါးကို ပယ်သောအားဖြင့် အဆုံးပြုသည်။ ပစ္စုပ္ပန် အကျိုးလွှာငါးပါးကို အပိုင်းအခြား ပြုသောအားဖြင့် အဆုံးပြုသည်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “ဒုက္ခ”ဟူသောပုဒ်ကို “ဝဋ္ဋဒုက္ခ”ဟူ၍ ဆရာဆို၏။ “ဝဋ္ဋဒုက္ခ” သည် “ဇာတိဒုက္ခ၊ ဇရာဒုက္ခ၊ ဗျာဓိဒုက္ခ၊ မရဏဒုက္ခ” အားဖြင့် လေးပါး တို့တွင် အဘယ်ဒုက္ခကို ယူအံ့နည်း၊ အလုံးစုံကိုပင် ယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရိရကား “သဗ္ဗဿေဝ”ဟူ၍မိန့်။

ဆရာ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည် ဇာတိဒုက္ခကို အဆုံးပြုပြီ၊ ဇရာဒုက္ခ၊ ဗျာဓိဒုက္ခ၊ မရဏဒုက္ခတို့ကို အဆုံးမပြုသေးသည် မဟုတ်တုံလော၊ သို့တည်းဖြစ်လျက် “သဗ္ဗဿေဝ”ဟု ဆရာဖွင့်ခြင်းသည် “အန္တ” ဟူသောပုဒ်နှင့် “ဒုက္ခဿ” ဟူသော ပုဒ်သည် သမ္ဗန်သမ္ဗန္တိ အဘယ်မှာ ဖြစ်နိုင်လေအံ့နည်း၊ စုဒ္ဓိရိရကား “စတုတ္ထ ကောဋိသင်္ခါတံ အန္တိမကောဋိသင်္ခါတံ အန္တမကာသိ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ “အန္တ”သဒ္ဒါသည် အဆုံးဟူသောအနက် အပိုင်းအခြားဟူသော အနက်ကို ဟောသည်ဖြစ်၍ သင့်၏ဟူလို။ ဤသို့တက်ရာ၌ သဗ္ဗဿေဝ၊ သော။ ဝဋ္ဋဒုက္ခဿ၊ ဇာတိဟုဆိုအပ်သော ဝဋ္ဋဒုက္ခ၏။ အန္တ၊ အဆုံးကို။ အကာသိ၊ ပြုပြီ။ ဝဋ္ဋဒုက္ခဿ၊ ဇရာဒုက္ခဗျာဓိဒုက္ခမရဏဒုက္ခ၏။ အန္တ၊ အပိုင်းအခြားကို။ အကာသိ၊ ပြုပြီ။ ဤသို့သမ္ဗန်။ စကားဖြောင့်ကား ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည် ဇာတိဒုက္ခကို အဆုံးပြု ပြီ။ ဇရာဒုက္ခ၊ ဗျာဓိဒုက္ခ၊ မရဏဒုက္ခတို့ကိုကား ဤဘဝတွင်သာဖြစ်စေမည်၊ ဤဘဝထက်အလွန် မဖြစ်စေပြီ၊ ဤသို့ အပိုင်းအခြားကို ပြုသည်ဟူလို။

ဆရာ၊ အန္တသဒ္ဒါသည် အဆုံးကိုဟောရာ၌ ဝဋ္ဋတရားတို့၏ ဆုံးခြင်းကို

သာ ပြုသလော၊ ဝဋ်တရားတို့၏ အကြောင်းတရားတို့၏အဆုံးကို မပြုသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား အကြောင်းအကျိုးနှင့်တကွ လင်းကဲတဖျာမှ ပြုသတည်းဟု ပြခြင်းငှါ “ပရိစ္ဆေဒံ အကာသိ” ဟူ၍မိန့်။ ဤအရာ၌ လင်းကဲတဖျာဟူသော ဝေါဟာရသည် ပေါရာဏကထာဖြစ်သော စကားတည်း။ ပေါရာဏကထာမှာ လင်းကဲတဖျာဟူသည်ကား အရပ်ရှစ်မျက်နှာမှ တစ်စပ်တည်းကိုဆိုသည်။ ဤ၌လည်း ဝဋ်တရားတို့ဆုံးခြင်း ဝဋ်တရားတို့၏ အကြောင်းတို့၏အဆုံးကို သိမ်းကျုံး၍ အားလုံးကို အန္တသဒ္ဓါဟောသတည်းဟု ဆိုသည်။

ဆရာ “အန္တ” သဒ္ဓါသည် အပိုင်းအခြားကိုဟောရာ၌ ဝဋ်တရားတို့၏ အပိုင်းအခြားကိုသာ ပြုသလော၊ ဝဋ်တရားတို့၏ အကြောင်း တရားတို့၏ အပိုင်းအခြားကို မပြုသလော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ပရိဝဋ္ဋမံ အကာသိ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။

ဆရာ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝဋ်ဒုက္ခ၏အဆုံး ဝဋ်ဒုက္ခ၏ အပိုင်းအခြားကို ပြုသောအရာ၌ လိုရင်းစကားဖြောင့် အဓိပ္ပာယ်ကို အဘယ်သို့ ဆိုလိုသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အန္တိမသမုဿယမတ္တာ ဝသေသံ ဒုက္ခ မကာသီတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

အဓိပ္ပာယ်ကား။ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည် အဆုံးစွန်ဖြစ်သော အတ္တဘောမျှ၌ ရှိသော ဝိပရိဏာမဒုက္ခ ကြွင်းမျှသာရှိသည်ကို ပြုသည်ဟူလို။ “သမုဿယ” သဒ္ဓါကား အတ္တဘောဟောတည်း။ (ဝါ) ကိုယ်ဟောတည်း။ ထို့ကြောင့် ဋီကာ၌ “သမုဿယော ကာယော အတ္တဘာဝေါ” ဟူ၍ မိန့်သတည်း။

ဆရာ “စတုတ္ထ” ဟူ၍ ဆရာဆို၏။ သင်္ချာသဒ္ဓါဟူက ဥပါဒါ ပညတ်ခြင်းဖြစ်၏။ အဘယ်တတိယကိုထောက်၍ စတုတ္ထဖြစ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “တေသု” ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ “အန္တ” သဒ္ဓါ၏ အနက်လေးပါးတို့တွင် လေးခုမြောက်ဖြစ်သော အနက်ဟူလို။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “စတုတ္ထ” ဟူ၍ဆို၏။ သောတာပတ္တိမဂ်သည် ကာမဘုံ၌ ခုနှစ်ဘဝကို အဆုံးပြုသည်၊ သကဒါဂါမိမဂ်သည် ကာမဘုံ၌ ဒုတိယဘဝကို အဆုံးပြုသည်။ အနာဂါမိမဂ်သည် ကာမဘုံ၌ ပစ္စုပ္ပန်ဘဝကို အဆုံးပြုသည်။ အရဟတ္တမဂ်သည် သုံးဆယ့်တစ်ဘုံ၌ ပစ္စုပ္ပန်ဘဝကို အဆုံးပြုသည်။

ဤသို့လေးပါးသော မင်္ဂတို့၏ အဆုံးပြုခြင်းကိုထောက်၍ အရဟတ္တမင်္ဂ၏ အဆုံးပြုခြင်းကို “စတုတ္ထ”ဟူ၍ ဆိုသလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “တေသု”ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား။ မင်္ဂလေးပါးကိုစွဲ၍ “စတုတ္ထ”ဆိုသည်မဟုတ်၊ အနက်လေးပါးကိုစွဲ၍ “စတုတ္ထ” ဆိုသတည်းဟူလို။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ ဆရာ၏ “စတုတ္ထ”ဟူသောပုဒ်သည် “အာဏာကျာသိတ္ထေနုတ္တကာလေ ပဉ္စမိ”ဟူသောသုတ်၌ ပဉ္စမိသဒ္ဓါ၊ “အနုမတိ ပရိကပ္ပတ္ထေသု သတ္တမိ” ဟူသောသုတ်၌ရှိသော သတ္တမိသဒ္ဓါတို့ကဲ့သို့ သင်္ချာဟောမဟုတ်၊ သညာဝါစကဖြစ်သော စတုတ္ထသဒ္ဓါလော၊ “ပဉ္စက္ခန္ဓာ” အစရှိသောပုဒ်တို့ကဲ့သို့ သင်္ချာဟော စတုတ္ထသဒ္ဓါလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “တေသု”ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား သင်္ချာဟောသဒ္ဓါဟူလို။

ဆရာ “တေသု”ဟူ၍ဆို၏။ ဆရာ၏ “တေသု”ဟူသောပုဒ်သည် နိဒ္ဒါရဏပုဒ်ဖြစ်သည်။ နိဒ္ဒါရဏဟူက နိဒ္ဒါရဏ နိဒ္ဒါရဏသမုဒါယ နိဒ္ဒါရဏဟေတုဟု သုံးပါးရှိမြဲ။ ဤတွင် နိဒ္ဒါရဏ နိဒ္ဒါရဏသမုဒါယကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ယေ ဣမေ စတ္တာရော အန္တာ”ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “တေသု” ဟူ၍ ဆို၏။ ဆရာ တ-သဒ္ဓါသည် သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်၍ အနက်ဝိသေသကို မဟောတတ်၊ အနက်ဝိသေသကို ဟောခြင်းငှါ ပဋ္ဌာနပုဒ်ကိုလည်း ထည့်ရာ၏။ ရှေးအနိယတ်ပုဒ်ကိုသော်လည်း ထည့်ရာ၏ဟု အဋ္ဌကထာ ဋီကာ သံဝဏ္ဏနာအရာ လိမ္မာပြုမ်းတီး တတ်မြောက်ပြီးသော ဆရာကြီး ဆရာကျော် ဆရာမော်တို့ မိန့်ဆိုတော်မူကြသောကြောင့် ပဋ္ဌာနပုဒ် အနိယတ်ပုဒ်နှစ်ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါးကို ဝတ္တိစ္ဆာအားဖြင့် ဖွင့်ထားရာ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဤအရာတွင် ဆရာ “ပဋ္ဌာန”ပုဒ်ကိုမထည့်ခဲ့။ “ပဋ္ဌာန”ပုဒ်ကို မထည့်ခဲ့သော် အနိယတ်ပုဒ်ကို ထည့်ရာ၏။ ထည့်အပ်သော အနိယတ်ပုဒ်ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ယေ ဣမေ စတ္တာရော အန္တာ” ဟူ၍မိန့်။ နိယတ် အနိယတ်ပုဒ်တို့ကို ရှေးနည်းအတိုင်း ထွက်လေ။

ဆရာ “စတ္တာရော” ဟူ၍ဆို၏။ အဘယ်သို့ “စတ္တာရော” ဖြစ်သနည်း၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “ဣတိ ဧဝံ”ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။ ဆရာ “ဣတိ ဧဝံ” ဟူသော

နိဒဿန၏ နိဒဿိတဗ္ဗကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဝုတ္တအန္တိမမရိယာ ဒန္တော စ ဝုတ္တလာမကန္တော စ ဝုတ္တကောဋ္ဌာသန္တော စ ဝုတ္တကောဋ္ဌန္တော စ” ဟူသော ပါဠိတို့ကို မိန့်။ “စတ္တာရော” ဟူသောပုဒ်ကိုလည်း သင်္ချာသင်္ချေ စသည် တို့ဖြင့် ရှေးနည်းအတူ ရှေးနည်း အတိုင်းထွက်လေ။

ဆရာ “ဝုတ္တအန္တိမမရိယာဒန္တော စ” အစရှိသော အနက်လေးပါးကို ဆို၏။ ထိုအနက်လေးပါးတို့ကို အဘယ်ပါဠိ၌ ဟောတော်မူသနည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ကာယဗန္ဓနဿ အန္တော ဇီရတိ။ ဟရိတန္တံ ဝါ” တိ။ အန္တမိဒံ ဘိက္ခဝေ ဇီဝိကာနန္တိ။ သက္ကာယော ဧကော အန္တောတိ။ ဧသေဝန္တော ဒုက္ခဿ သဗ္ဗပစ္စယသင်္ခယာတိ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။ သာဓု သာဓကစသည်တို့ဖြင့်လည်း ရှေးနည်းအတိုင်း ထွက်လေ။

ဆရာ၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၌ “ကေဝလဿ ဒုက္ခက္ခန္ဓဿ နိရောဓော ဟောတိ” ဟူသော အကျိုးတရား၏အကြောင်းကို “အဝိဇ္ဇာယတွေဝ အသေသဝိရာဂ နိရောဓာ သင်္ခါရနိရောဓော သင်္ခါရနိရောဓာ၊ ဝိညာဏနိရောဓော ဝိညာဏ နိရောဓာ” ဤသို့စသည်ဖြင့် ပရမ္ပရ ဟိတ်အဆက်ဆက်အကြောင်းကို ဟော တော်မူသကဲ့သို့ ဤ “အန္တမကာသိ ဒုက္ခဿ” ဟူသောစကားလည်း အဝိဇ္ဇာ သင်္ခါရ စသည်တို့၏ချုပ်ခြင်းကိုပင် ပရမ္ပရဟိတ်အားဖြင့် အကြောင်းသင့်ရအံ့ လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ပါဠိ၌ တင်းလင်းရှိသော “မာနာဘိသမယာ” ဟူသောပုဒ်ကို ပင် နာနာဟိတ်အားဖြင့် ထုတ်လေဟုပြုခြင်းငှါ “မာနဿ ဒိဋ္ဌတ္တာ ပဟီ နတ္တာ စ” ဟူ၍မိန့်။

ဆရာ “ဒိဋ္ဌတ္တာ ပဟီနတ္တာ စ” ဟူသည် ပရိညာဘိသမယ ပဟာနာဘိ သမယပင်ဖြစ်ခဲ့ ထိုအဘိသမယနှစ်ပါးတို့သည် မဂ်လေးပါးတို့နှင့်ပင် ဆက်ဆံခဲ့ သည်။ ထို့ကြောင့် မဂ်လေးပါးကိုသာ ယူရအံ့လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အရဟတ္တ မဂ္ဂေန” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

ဤဝါကျ၌ စောဒကဆရာသည် တစ်ခုသောပြဿနာကိုပင် မေးလင့် ကစား သုံးပါးသောအနက်ကို ဖြေသည်။

သုံးပါးသောအနက်ကား “ဒဿနာဘိသမယာ ပဟာနာဘိသမယာ”

ပုဒ်၌ “အာ” ဟူသောကာရိယသည် သိဝိဘတ် ယောဝိဘတ် စသည်တို့၏ ကာရိယမဟုတ်၊ “သွာသ္မိနံဝါ” ဟူသောသုတ်ဖြင့် စီရင်အပ်သော သွာဝိဘတ်၏ ကာရိယတည်း။ ဤအနက်ကိုလည်း ပြသည်။

“ဒဿနာဘိသမယတ္တာ ပဟာနာဘိသမယတ္တာ စ” ဟူ၍ ပြခြင်းကြောင့် ဒဿနသဒ္ဒါ ပဟာနသဒ္ဒါတို့နှင့် “အဘိသမယ” သဒ္ဒါသည် ကမ္မဇာရာယ်သမာသ် တည်း။ ဤအနက်ကိုလည်း ပြသည်။

“မာနာဘိသမယာ” ဟူသောပုဒ်သည် “အန္တမကာသိ” ဟူသော ဖိုလ်၏ ဟိတ်တည်း။ ဤအနက်ကိုလည်း ပြသည်။ ဤသုံးပါးသော အနက်တို့တည်း။ ဤဝါကျကို ဖြောင့်ဆိုသော်ကား-

အန္တမကာသိ ဒုက္ခဿာတိ အန္တသဒ္ဒေါ မရိယာဒါ လာမက ကောဋ္ဌာသ ကောဋီသု ဒိဿတိ။ “ကာယဗန္ဓနဿ အန္တော ဇီရတိ ဟရိတန္တံ ဝါ” တိ အာဒိသု လာမကေ။ “သက္ကာယော ဧကော အန္တော” တိ အာဒိသု ကောဋ္ဌာသေ။ “ဧသေဝန္တော ဒုက္ခဿ သဗ္ဗပစ္စယသင်္ခယာ” တိ အာဒိသု ကောဋေ။ ဣမ ပန စတုတ္ထကောဋီသင်္ခါတ အန္တိမကောဋီသင်္ခါတေသု ဝတ္တတိ။

ဤသို့ ပါဠိထားသင့်လျက် သောတုဇနအများတို့၏ ပိဋကတ်သုံးပုံ၌ လိမ္မာစေခြင်းငှါ ဒေသနာဝိလာသနည်းဖြင့် ထားသတည်း။



၄၉-ဧဝံ မေ သုတန္တိ-သက္ကာရေပုဒ်စောဒနာ

ဧဝံ မေ သုတန္တိ ဓမ္မဒါယာဒသုတ္တံ။ ယသွာ ပနဿ အဠုပ္ပတ္တိ ကော နိက္ခေပေါ။ တသွာ တံ ဒဿေတွာဝဿ အပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံ ကရိဿာမ။ ကတရာယ စ ပန ဣဒံ အဠုပ္ပတ္တိယာ နိက္ခိတ္တန္တိ လာဘ သက္ကာရေ။

(ဓမ္မဒါယာဒသုတ်အဋ္ဌကထာ။) (မ၊ ၄၊ ၁။ ၉၁။)

ဤဝါကျ၌ “တသွာ တံ” ဟူသော နှစ်ပုဒ်တို့တွင် “တံ” ဟူသော နိယတ် ပုဒ်၏ အနိယတ်ကို “ယသွာ ပနဿ အဠုပ္ပတ္တိကော နိက္ခေပေါ” ဟူသောပုဒ်နှင့်

ပြသည်။ “တသ္မာ” ဟူသော နိယတ်ပုဒ်၏အနိယတ်ကိုကား အဋ္ဌကထာဆရာမပြ
ဋီကာ၌ ပြသည်။

ဋီကာ၌ပြသည်ကား။ “ယသ္မာ သုတ္တန္တဝဏ္ဏနာ သုတ္တနိက္ခေပံ ဒဿေတွာ
ဝုစ္စမာနာ ပါကဋ္ဌာ ဟောတိ” ဤသို့တည်း။ အနက်သမ္ပန်သော်ကား ဧဝံ မေ
သုတန္တိ၊ ဧဝံ မေ သုတံအစရှိသော စကားသည်။ ဣတိကား အာဒုတ္တံ။ ဓမ္မ
ဒါယာဒသုတ္တံ၊ ဓမ္မဒါယာဒသုတ်တည်း။ ဝါ၊ ဓမ္မဒါယာဒမည်သောသုတ်တည်း။
ပန၊ အမည်သညာမှတစ်ပါး ကရဏပွကာရကိုဆိုဦးအံ့။ ဝါ၊ သညာမှတစ်ပါး
နိမိတ်ကတ္တာ ပရိမာဏ ပယောဇနံတို့ကိုဆိုအံ့။ ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။
သုတ္တဝဏ္ဏနာ၊ သုတ်ကိုဖွင့်ခြင်းသည်။ သုတ္တနိက္ခေပံ၊ သုတ္တနိက္ခေပကို။ ဒဿေ
တွာ၊ ပြ၍။ ဝုစ္စမာနာ၊ ဆိုအပ်သည်ရှိသော်။ ဝါ၊ ဆိုမှ။ ပါကဋ္ဌာ၊ ထင်ရှားသည်။
ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ တသ္မာ၊ ထိုသုတ္တနိက္ခေပကို မဆွေရှေးဖြား ပြထားပြောဆိုမှသာ
လျှင် ထင်ရှားသည်၏အဖြစ်ကြောင့်။ ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ အဿသုတ္တဿ၊
ထိုဓမ္မဒါယာဒသုတ်ကို။ အဋ္ဌပုတ္တိကော၊ အဋ္ဌပုတ္တိဟုဆိုအပ်သော။ ဝါ၊
အကြောင်း၏ ဖြစ်ခြင်းရှိသော။ နိက္ခေပေါ၊ ထားခြင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။
တံ အဋ္ဌပုတ္တိကနိက္ခေပံ၊ ထိုအဋ္ဌပုတ္တိနိက္ခေပကို။ ဒဿေတွာ၊ ပြ၍သာလျှင်။
ဝါ၊ ဆို၍သာလျှင်။ အဿ၊ ၏။ အပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံ၊ မရှေးသောပုဒ်၏အဖွင့်ကို။
ဝါ၊ အသစ်ဖြစ်သော ပုဒ်၏အဖွင့်ကို။ အဟံ၊ ငါ ဗုဒ္ဓဃောသဆရာသည်။
ကရိဿာမ၊ ပြုစီရင်ပေအံ့။ ဤသို့တည်း။

ပိဋကတ်သုံးပုံဝယ် အကျယ်ဟောတော်မူအပ်သော မြတ်စွာဘုရား၏
အဇ္ဈာသယအလိုတော်ကို ထုတ်ဖော်မကြွင်း လင်းလင်းထင်ထင် သိမြင်တော်
မူသော အရှင်ဗုဒ္ဓဃောသဆရာ မဟာထေရ်မြတ်သည်။ ပဌမသုတ်၊ ဒုတိယသုတ်
တို့၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်တို့ကို လွယ်လင့်တကူ မှတ်ယူသာအောင် ထုတ်ဆောင်ပြ
ရာ အတ္ထသံဝဏ္ဏနာကိုပြုပြီး၍ ယခုအခါဝယ် ဓမ္မဒါယာဒသုတ်ကို အဋ္ဌပုတ္တိနှင့်
တကွ အတ္ထသံဝဏ္ဏနာကို ပြုလိုရကား “ဧဝံ မေ သုတန္တိ ။လ။ ကရိဿာမ”
ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။ ဤနည်းကား အနုသန္ဓေအားဖြင့်တက်သော သမ္ပန္န
သံဝဏ္ဏနာတည်း။

အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ ဆရာသည်၊ ပဌမသုတ်၊ ဒုတိယသုတ်တို့၏ အနက်အဓိပ္ပာယ် ပိဏ္ဏတ္ထ အဝယဝတ္ထတို့ကို ပြည့်စုံစွာ ပြဆိုပေသောကြောင့် ငါတို့ သောတုဇနအများတို့ နှလုံးမသွင်းရပါသေး။ ဆရာ ခွဲခြမ်းဝေဖန်၍ ပြမှသာ လျှင် ငါတို့သောတုဇန မျိုးစုံတို့ပြည့်စုံစွာ မှတ်ရတုံအံ့။ ဤသို့ သောတုဇန အပေါင်းတို့က လျှောက်ထား တောင်းပန်ဖွယ်ရှိရကား “ဧဝံ မေ သုတန္တိ ။လ။ ကရိဿာမ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။ ဤကား ပုစ္ဆာအားဖြင့်တက်သော သမ္ပန္န သံဝဏ္ဏနာတည်း။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ ဤတတိယသုတ်ကို အဘယ်အမည်ဖြင့် မှည့်မည် နည်း၊ အမည်သညာမရှိက ခေါ်ဝေါ်ခြင်းငှါ တတ်ကောင်းလေအံ့လော၊ ရှေး အဋ္ဌကထာဆရာတို့သည် ပုဗ္ဗပဒသံဝဏ္ဏနာ၊ အပုဗ္ဗပဒသံဝဏ္ဏနာ၊ အနုတ္တာပဒ သံဝဏ္ဏနာအားဖြင့် သုံးပါးသောသံဝဏ္ဏနာတို့တွင် တစ်ပါးပါးဖြင့် မှတ်သား၍ ဖွင့်ကြကုန်သည်။ ဆရာမှာမူကား အမှတ်အသားမရှိ တွေ့မိတွေ့ရာ ပဒသံ ဝဏ္ဏနာ အတ္ထသံဝဏ္ဏနာတို့ကို ပြုမည်လော၊ စုဒ်ရှိရကား “ဧဝံ မေ သုတန္တိ ။လ။ ကရိဿာမ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။

ဤအတက်ကား စောဒနာသောအားဖြင့်တက်သော သမ္ပန္နသံဝဏ္ဏနာ တည်း။ အချို့ဆရာကား ပုစ္ဆာတက်၊ စောဒနာတက် အထူးအခြားမရှိဟု ဆိုကြ ကုန်၏။ ပုစ္ဆာတက်မှာ အဒိဋ္ဌစောဒနာပုစ္ဆာ၊ ဒိဋ္ဌသံ သန္ဓနာပုစ္ဆာ၊ ဝိမတိစ္ဆေဒနာ ပုစ္ဆာ၊ အနုမတိစ္ဆေဒနာပုစ္ဆာ၊ ကထေတုကမုတာပုစ္ဆာအားဖြင့် ငါးပါးပြားသည်။ စောဒနာတက်မှာ မေးသည်မဟုတ် အပြစ်တင်ကဲ့ရဲ့သည်၊ စောဒနာသဒ္ဓါသည် အာရော ပန အနက်ကို ဟောသည်။ ဤသို့အထူးမှတ်။

အစိတ်အစိတ်ထွက်သော်ကား အရှင်အဋ္ဌကထာဆရာ၊ လောက၌ ကာယဒွါရဖြင့်ပြီးသော ထိုထိုအမှုသည် ဝစီဝိညတ်လျှင် ရှေ့သွားရှိသည်၊ ထိုဝစီ ဝိညတ်သည်လည်း နာမပညတ်နှင့်ကင်း၍ လိုအပ်သောအနက် မပြီးနိုင်ရာ၊ ထို့ကြောင့် အမည်နာမပညတ်ကိုသာ မဆွစွာ ဆရာပြသင့်သည် မဟုတ်တုံလော၊ စုဒ်ရှိရကား “ဧဝံ မေ သုတန္တိ ဓမ္မဒါယာဒသုတ္တံ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ “မဇုပိဏ္ဍိက” စသောသုတ်တို့၌ “ဣဒံ ဓမ္မ ပရိယာယံ မဇုပိဏ္ဍိကပရိယာယောတွေဝ နံ ဓာရေဟိတံ” ဟူ၍ မြတ်စွာဘုရား သည်ပင် သုတ်၏အမည်ကို မှည့်တော်မူခဲ့သည်။ ဤတတိယသုတ်ကို ဘုရား သခင် အမည်သညာကိုပြုတော်မူခဲ့၊ ဆရာသည် အဘယ်သို့ အမည်သညာ ကိုပြုအံ့နည်း၊ ငါတို့ကား အဘယ်အမည်ဖြင့် ခေါ်ဝေါ်ရအံ့နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား၊ “ဧဝံ မေ သုတန္တိ ဓမ္မဒါယာဒသုတ္တံ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား ဆရာ၊ အမည်သညာသည် ဗာရာဏသီမင်း၏ ဗြဟ္မဒတ္တ ဟူသော အမည်၊ ငါးမျှားသည့် တံငါသည်၏ အရိယဟူသောအမည်တို့သည် ဗြဟ္မာပေး၍ ရအပ်သောသားဖြစ်၍ ဗြဟ္မဒတ္တမည်သည်လည်းမဟုတ်၊ အရိယ ဓမ္မနှင့် ပြည့်စုံသောကြောင့် အရိယမည်သည်လည်း မဟုတ်၊ စင်စစ်သော်ကား ခေါ်ဝေါ်ခြင်း အကျိုးသာရှိသော ရဋ္ဌိအမည်သညာလည်းရှိသည်၊ သိကြား၏ ဒေဝါနမိန္ဒော ဂေါတြဘူစသော အမည်တို့သည် ခေါ်ဝေါ်ခြင်းအကျိုးလည်း ရှိသည်။ နတ်တို့ကို အစိုးခြင်းစသောသူ၏ ဝတ္တမည်သောအသူရာ နိမိန့်သော သူဟူသောအနက်ကိုလည်း မှတ်ခြင်းအကျိုးရှိသော အန္တတ္ထသညာလည်း ရှိသည်။ ဤရဋ္ဌိသညာ အန္တတ္ထသညာနှစ်ပါးတို့တွင် အဘယ်သညာဖြင့် ဆရာ ပြမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ဤသုတ်ကို ဓမ္မဒါယာဒသုတ်ဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်ခြင်း အကျိုး၊ ဤသုတ်ကား မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ်နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော မြတ်စွာဘုရား ၏ အမွေဥစ္စာကို ပြရာပြကြောင်းဖြစ်သော သုတ်တည်း။ ဤသို့သော အနက်ကို သိခြင်းအကျိုးရှိသော အန္တတ္ထသညာကိုပြခြင်းငှါ “ဧဝံ မေ သုတန္တိ ။လ။ ဓမ္မဒါယာဒသုတ္တံ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ အမည်နာမပညတ်တို့ကို ဇာတ် ဂုဏ် ကြိယာ ဖြစ် နာမ်ကိုစွဲ၍ ကမ္ဘာဦးသူ လူပညာရှိတို့သည် ထားကြကုန်သည်။ ဆရာသည် ဤတတိယသုတ်ကို ဇာတ်ကိုတည်း စွဲထားမည်လော၊ ဂုဏ်၊ ကြိယာ၊ ဖြစ် နာမ်ကိုတည်း စွဲ၍ထားမည်လော၊ စုဒ္ဓိရှိရကား ဤသုတ်၌ပြအပ်သော ဓမ္မ ဒါယာဒဟူသော ပုဒ်ဖြစ်ကိုစွဲ၍ ဖြစ်ဖြင့် အမည်နာမပညတ်ပြခြင်းငှါ “ဧဝံ မေ သုတန္တိ ဓမ္မဒါယာဒသုတ္တံ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ -
သညာနိမိတ္တံ ကတ္တာ စ၊ ပရိမာဏံ ပယောဇနံ။
သဗ္ဗာဂမဿ ပုဗ္ဗေဝ၊ ဝတ္တဗ္ဗံ ဝတ္တမိစ္ဆတာ။ ဟူ၍

ရှေးဆရာတို့ ဆိုသည်ဖြစ်၍ အမည်သညာ မိမိပြုအပ်သောကျမ်း၏ အဇ္ဈတ္တနိမိတ် ဗာဟိရနိမိတ်၊ ကျမ်းပြုဆရာတည်းဟူသောကတ္တာ၊ ကျမ်း၏ အပိုင်းအခြားတည်းဟူသော ပရိမာဏ၊ ကျမ်း၏ပရမ္ပရ၊ အကျိုးတည်းဟူသော ပယောဇန၊ အားဖြင့် ငါးပါးသောပုဗ္ဗကိစ္စတို့ကို ကျမ်း၏အစ သုတ်၏အစတို့၌ ပြုအပ်လေရကား ဤတတိယသုတ် နိမိတ်အစရှိသော လေးပါးသောပုဗ္ဗကိစ္စ တို့၏ မဆွလက်မွန်စွာ ပြုရာသောသညာကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ဧဝံ မေ သုတန္တိ ဓမ္မဒါယာဒသုတ္တံ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ တတိယသုတ်၏ ဓမ္မဒါယာဒမည်ကြောင်းကို ဆရာဆိုပြီ။ ဤဓမ္မဒါယာဒသုတ်ကို ဖွင့်အံ့သော အချင်း အရာဟု ဆိုအပ်သော ကရုဏာပွကာရကို ဆရာအဘယ်သို့ပြမည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ယသ္မာ ပနဿ ။လ။ ကရိဿာမ” ဟူသောပါဌ်ကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား ဆရာ၊ ဤတတိယသုတ်ဖြစ်သော ဓမ္မဒါယာဒသုတ်ကို အနုပုဗ္ဗပဒသံဝဏ္ဏနာစသော သုံးပါးသော သံဝဏ္ဏနာနည်းတို့တွင် အဘယ်နည်း ဖြင့် ဖွင့်မည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “ယသ္မာ ပနဿ ။လ။ ကရိဿာမ” ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်။

ဤဝါကျကို အပြည့်အစုံထားမှုကား “ယသ္မာ သုတ္တန္တဝဏ္ဏနာ နိက္ခေပံ ဒသေတွာ ဝုစ္စမာနာ ပါကဋ္ဌာ ဟောတိ၊ တသ္မာ။ ယသ္မာ ပနဿ အဋ္ဌပုတ္တိကော နိက္ခေပေါ၊ တံ ဒသေတွာစဿ အပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံ ကရိဿာမ” ဟူသည်တည်း။ ထိုတွင်လိုရင်းပါဌ်ကား “ကရိဿာမ” ဟူသည်တည်း။ “ပုဒ်ယောဇနာရှိလေရာ ကိရိယာ ကာရက တက်လေ” နိယံဆရာတို့ ဆိုသည်နှင့်အညီ အကြွင်းပုဒ်တို့ကို ကြိယာကချည်း ထွက်လေ။

ဆရာ “ကရိဿာမ” ဟူ၍ ပဋိညာဉ်ကိုပြု၏။ ထိုပဋိညာဉ်ကရုဏာ၏ ပဋိညာတဗ္ဗကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်။

တစ်နည်းကား။ ဆရာ၊ ဆရာ၏ “ကရိယာမ” ဟူသော ကိရိယာသည် သဝိညာဏကကြိယာ သုံးပါးတို့တွင် ဝစီဒ္ဓါရကြိယာဖြစ်သည်။ ဝစီဒ္ဓါရကြိယာ ဖြစ်လျှင် အာကာရ မနသာဝဝတ္ထာပိတနှစ်ပါးရှိမြဲ။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ကရဏာ ကာရကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံ” ဟူသော ပါဠိကိုမိန့်။ မနသာဝဝတ္ထာပိတကို နိဒါနကောသလ္လတ္တံဟူ၍ဖော်လေ။ ဤ “အပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံ” ဟူသောပုဒ်ကို သဒ္ဓါတင်၊ ပညတ်တင်၊ ပရမတ်တင်သုံးပါးနှင့် ရှေးအတိုင်း ပြည့်စုံ စွာ ထွက်လေ။

ဆရာ “အပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံ” ဟူသော သမ္ပန္နိပုဒ်ကိုဆို၏။ ထိုသမ္ပန္နိ၏ သမ္ပန် ကား အဘယ်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အဿ” ဟူ၍မိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ၊ ဆရာသည် “အပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံ” ကို ပြုအံ့ ဟူ၍ ဆရာဝန်ခံ၏။ ဤသို့ဝန်ခံခြင်းသည် ဤတတိယသုတ်မှစ၍ မာရတဇနိယသုတ် တိုင်အောင် ဝန်ခံသည်ဖြစ်လျှင်လည်း “ဣတော ပဋ္ဌာယ” ပုဒ်ကို ထားသင့်သည်။ သို့တည်းမဟုတ် ဤဓမ္မဒါယာဒသုတ်ကို ဝန်ခံသည်ဖြစ်လျှင်လည်း “အဿ” ဟူ သောပုဒ် “သုတ္တဿ” ဟူသောပုဒ်တို့ကို ထားသင့်သည်။ အဘယ်ပုဒ်ကို ဆရာထား မည်နည်း၊ စုဒ္ဓိရှိရကား “အဿ” ဟူသောပါဠိကိုမိန့်။

တစ်နည်းကား၊ ဆရာ-

အနိဋ္ဌိတေ ပဒေ ဝဏ္ဏော၊ ဝါက္ခရံ နိဋ္ဌိတေ ပဒံ။

ဝါကျံ တဿ သမုဒါယောတ-မညောညာပေက္ခလက္ခဏံ။ ဟူ၍

အက္ခရ စိန္တကဆရာတို့မိန့်ဆိုသည်နှင့်အညီ မပြီးသောပုဒ်၌ အကျုံးဝင် သောဝဏ္ဏသည် အက္ခရာမည်သည်။ ပြီးပြီးသည်ရှိသော် ပုဒ်မည်သည်။ ထိုပုဒ် အပေါင်းတို့သည် ဝါကျမည်သည် ဖြစ်သောကြောင့် ပုဒ်ဟူသည် ဝါကျအစိတ် ဖြစ်သည်။

ဧကဝဏ္ဏက္ခရံ နာမ၊ အက္ခရသမူဟပဒံ။

ဝါကျံ တဿ သမုဒါယော၊ တံ သမူဟံ သတ္ထံ မတံ။ ဟူ၍

အက္ခရစိန္တကဆရာမိန့်ဆိုသည်နှင့်အညီ တစ်လုံးတစ်လုံးသော ဝဏ္ဏ

သည် အက္ခရာမည်သည်၊ အက္ခရာအပေါင်းသည်ပုဒ်၊ ပုဒ်အပေါင်းသည် ဝါကျ၊ ဝါကျအပေါင်းသည် သတ္တမည်ရကား ဤအပုဗ္ဗပဒဝဏ္ဏနံဟူသောပုဒ်၌ အကျုံးဝင်သောပဒဟူသောအစိတ် ပုဒ်၏အပေါင်းဖြစ်သောဝါကျ သတ္တကား အဘယ်နည်း၊ အဘယ်ဝါကျ အဘယ်သတ္တ၌ အကျုံးဝင်သောပဒကိုရည်၍ ဆရာသည် “အပုဗ္ဗပဒ” ဟူ၍ ဆိုလေဘိသနည်း၊ “အဿာ”ဟူ၍ ဆိုလေဘိသလော၊ စုဒ္ဓိရိုရကား “အဿ”ဟူ၍မိန့်။ အဓိပ္ပာယ်ကား အမှတ်မရှိသော သုတ်၌ရှိသော ပဒမဟုတ်။ ဤဓမ္မဒါယာဒသုတ်၌ အကျုံးဝင်သော အသစ်အသစ်ဖြစ်သောပဒ ဟူလို။



၅၀-ကောဘိ-ဝိဇ္ဇတိပုဒ်၊ ပဒဝိဂ္ဂဟ သံဝဏ္ဏနာ

ကောဘိသမယေန အဘိသမေတိ၊ ဒုက္ခံ ပရိညာပဋိဝေဓေန ပဋိဝိဇ္ဇတိ။
(မ၊ ဌ၊ ၁၊ ၇၆။)

ဆရာ “ကောဘိသမယေန”ဟူသောပုဒ်၌ “ကောသဒ္ဓါ”ကား သင်္ချာ သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂ္ဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အဘိသမေတိတိ အဘိသမယော။ ယံ ဉာဏံ၊ အကြင်မဂ်ဉာဏ်သည်။ အဘိသမေတိ၊ သိတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့သိတတ်သော သတ္တိကြောင့်။ တံ ဉာဏံ၊ ထိုဉာဏ်သည်။ အဘိသမယော၊ အဘိသမယမည်၏။ “အဘိသမေတိတိ အဘိသမယော” ၌ “အဘိသမေတိ”ကား ကတ္တုသာဓန၊ ကိတ်ဝိဂ္ဂြိုဟ်၊ “အဘိသမယော”ကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ သမေတိတိ သမယော။ သမေတိ၊ သိတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုကြောင့်။ သမယော၊ သမယမည်၏။ “သမေတိတိ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂ္ဂြိုဟ်၊ “သမယော” ကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ပုဒ်။

အဝိရဇ္ဇန ဘာဝေန သမယော အဘိသမယော။ အဝိရဇ္ဇန ဘာဝေန၊ မချွတ်မယွင်းသောအားဖြင့်။ သမယော၊ သိသည်တည်း။ အဘိသမယော၊ မချွတ်မယွင်းသောအားဖြင့်သိသည်။ “အဝိရဇ္ဇဘာဝေန သမယော”ကား တပျူရိသံ

သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “အဘိသမယော”ကား တတိယာတပျရိသ်သမာသ်ပုဒ်။

ဧကေန အဘိသမယော ဧကာဘိသမယော။ ဧကေန၊ တစ်ခု သော မဂ်ဉာဏ်ဖြင့်။ အဘိသမယော၊ မချွတ်မယွင်းသောအားဖြင့် သိသည်တည်း။ ဧကာဘိသမယော၊ တစ်ခုသောမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် မချွတ်မယွင်းသောအားဖြင့် သိသည်။ “ဧကေနအဘိသမယော” ကား ဒိဂုသမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ ဝါ၊ တပျရိသ် သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဧကာဘိသမယော”ကား ဒိဂုသမာသ်ပုဒ်၊ ဝါ၊ တပျရိသ် သမာသ်ပုဒ်။ “ဧကေန ဧကာ ဘိသမယေန” ဟု ဝိဘတျံခံ။ “အဘိသမယေတိ” ကား အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မဆိုကောင်း။

ဒုဋ္ဌ ခနတိတိ ဒုက္ခံ။ အတ္တဘာဝံ၊ အတ္တဘောကို။ ဒုဋ္ဌ၊ မကောင်းစွာ။ ခနတိ၊ တူးဖြိုတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုကြောင့်။ ဒုက္ခံ၊ ဒုက္ခမည်၏။ “ဒုဋ္ဌ ခနတိ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ဒုက္ခံကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဒုက္ခေန ခမိတဗ္ဗန္တိ ဝါ ဒုက္ခံ။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ ဒုက္ခေန၊ ဆင်းရဲညိုညင်သဖြင့်။ ခမိတဗ္ဗံ၊ သည်းခံအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုကြောင့်။ ဒုက္ခံ၊ ၏။ “ဒုက္ခေန ခမိတဗ္ဗံ”ကား ကမ္မသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဒုက္ခံ”ကား ကမ္မသာဓန ကိတ်ပုဒ်။ “တံ ဒုက္ခံ” ဟု ဝိဘတျံခံ။

ပရိဆိန္ဒိတွာ ဇာနနံ ပရိညာ။ ပရိဆိန္ဒိတွာ၊ ပိုင်းခြား၍။ ဇာနနံ၊ သိခြင်း တည်း။ ပရိညာ၊ ပိုင်းခြား၍သိခြင်း။ “ပရိဆိန္ဒိတွာ ဇာနနံ”ကား ဘာဝသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပရိညာ”ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ပဋိဝိဇ္ဈနံ ပဋိဝေဓော။ ပဋိဝိဇ္ဈနံ၊ ထိုးထွင်းခြင်း။ ပဋိဝေဓော၊ ထိုးထွင်း ခြင်း။ “ပဋိဝိဇ္ဈနံ”ကား ဘာဝသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပဋိဝေဓော”ကား ဘာဝ သာဓနကိတ်ပုဒ်။ ပရိညာဧဝ ပဋိဝေဓော ပရိညာပဋိ ဝေဓော။ ပရိညာ ဧဝ၊ ထိုးထွင်းခြင်းသည်သာလျှင်။ ပဋိဝေဓော၊ ပဋိဝေဓ မည်သည်တည်း။ ပရိညာ ပဋိဝေဓော၊ ထိုးထွင်းခြင်းသည်သာလျှင် ပဋိဝေဓမည်သည်။ “ပရိညာ ဧဝ ပဋိဝေဓော”ကား အဝဓာရဏ ကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပရိညာ ပဋိဝေ ဓော” ကား အဝဓာရဏ ကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ပုဒ်။ “တေန ပရိညာ ပဋိဝေဓေန” ဟု ဝိဘတျံခံ။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ”ကား အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြု

(၂၈၄) မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရိသတိမတွဲ

ကောင်း။ ဤကား ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာပြီး၏။



၅၁-ကောဘိ စာစပ်

ကောဘိသမယေန ကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အဘိသမေတိ-၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ အဘိသမေတိကား အဇ္ဈတ္တိက ကရိုဏ်း၏ ကြိယာ။

ဒုက္ခကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ၌ တိဝိဘတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အဝုတ္တကံ၏ ကြိယာ။

ပရိညာ ပဋိဝေဓေန ကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၏ကြိယာ။ ဤကား စာစပ်။



၅၂- သမုဒယံ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

သမုဒယံ ပဟာနပဋိဝေဓေန၊ နိရောဓံ သစ္စိကိရိယာပဋိဝေဓေန၊ မဂ္ဂဘာဝနာပဋိဝေဓေန။ သမာ ဥဒေတိ ဖလံ ဧတေနာတိ သမုဒယော။

(မ၊ ၄၊ ၁၊ ၇၆။)

ဧတေန-ကာရဏေန၊ ထိုတဏှာတည်းဟူသောအကြောင်းဖြင့်။ ဖလံ၊ ဒုက္ခသစ္စာတည်းဟူသောအကျိုးသည်။ သမာ၊ ပြည့်စုံစွာ။ ဥဒေတိ၊ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်သောသတ္တိကြောင့်။ သမုဒယော၊ မည်၏။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ” ဟူသောကြိယာပုဒ်သည် ကံကိုဦးရကား “တံသမုဒယံ” ဟုဝိဘတ်၍။

ပကဋ္ဌံ ဟာနံ ပဟာနံ။ ပကဋ္ဌံ၊ ဝေးစွာ။ ဟာနံ၊ ပယ်ခြင်းတည်း။ ပဟာနံ၊ ဝေးစွာပယ်ခြင်း။ “ပကဋ္ဌံ ဟာနံ”ကား ဘာဝသာဓန ကိတ်ဝိဂ္ဂိုဟ်၊ “ပဟာနံ”ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ပဋိဝေဓနံ ပဋိဝေဓော။ ပဋိဝေဓနံ၊ သိခြင်း။ ပဋိဝေဓော၊ သိခြင်း။
“ပဋိဝေဓနံ”ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပဋိဝေဓော”ကား ဘာဝသာဓန
ကိတ်ပုဒ်။ ပဟာနမေဝ ပဋိဝေဓော ပဟာနပဋိဝေဓော။ ပဟာန မေဝ၊ ဝေးစွာ
ပယ်ခြင်းသည်ပင်လျှင်။ ပဋိဝေဓော၊ ပဋိဝေဓမည်သည်တည်း။ ပဟာနပဋိဝေ
ဓော၊ ဝေးစွာပယ်ခြင်းသည်ပင်လျှင် ပဋိဝေဓမည်သည်။ “ပဟာနမေဝ ပဋိ
ဝေဓော”ကား အဝဓာရဏကမ္မဓာရယ် သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပဟာနပဋိဝေဓော”
ကား အဝဓာရဏကမ္မဓာရယ်သမာသ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ”ဟူသော ကြိယာပုဒ်သည်
ကရိုဏ်းကိုဌဲရကား “တေန ပဟာနပဋိဝေဓေန”ဟူ၍ ဝိဘတံ့ခံ။

နိရုဇ္ဈတိ ဧတ္ထာတိ နိရောဓော။ ဧတ္ထ၊ ဤအသင်္ခတဓာတ်၌။ နိရုဇ္ဈတိ၊
ချုပ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့ချုပ်ရာဖြစ်သော သတ္တိကြောင့်။ နိရောဓော၊
နိရောဓမည်၏။ “နိရုဇ္ဈတိ ဧတ္ထာတိ”ကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊
“နိရောဓော”ကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ”ဟူသော ကြိယာ
ပုဒ်သည် ကံကိုဌဲရကား “တံ နိရောဓံ”ဟု ဝိဘတံ့ခံ။

သဿ အတ္တနော အစ္စိ သစ္စိ။ သဿ အတ္တနော၊ မိမိ၏။ အစ္စိ၊
မျက်စိတည်း။ သစ္စိ၊ မိမိ၏မျက်စိ။ သဿ အတ္တနော အစ္စိကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်
သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ သစ္စိကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်သမာသ်ပုဒ်။

ကရဏံ ကိရိယာ။ ကရဏံ၊ ပြုခြင်း။ ကိရိယာ၊ ပြုခြင်း။ “ကရဏံ”ကား
ဘာဝသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ကြိယာ”ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။

သစ္စိယာ ကြိယာ သစ္စိကြိယာ။ သစ္စိယာ၊ မျက်မှောက်ကို။ ကြိယာ၊ ပြုခြင်း
တည်း။ သစ္စိကြိယာ၊ မျက်မှောက်ပြုခြင်း။ “သစ္စိယာ ကြိယာ”ကား ဒုတိယာ
တပျူရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ “သစ္စိကြိယာ”ကား ဒုတိယာတပျူရိသ်သမာသ်ပုဒ်။

ပဋိဝေဓနံ ပဋိဝေဓော။ ပဋိဝေဓနံ၊ သိခြင်း။ ပဋိဝေဓော၊ သိခြင်း။ “ပဋိဝေ
ဓနံ” ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ပဋိဝေဓော”ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။

သစ္စိကြိယာဧဝ ပဋိဝေဓော သစ္စိကြိယပဋိဝေဓော။ သစ္စိကြိယာဧဝ၊ မျက်
မှောက်ပြုခြင်းသည်ပင်လျှင်။ ပဋိဝေဓော၊ ပဋိဝေဓမည်သည်။ သစ္စိကြိယပဋိ

ဝေခော၊ မျက်မှောက်ပြုခြင်းသည်ပင်လျှင် ပဋိဝေခမည်သည်။ “သစ္စိကြိယာ ဧဝ ပဋိဝေခော”ကား အဝဓာရဏ ကမ္မဓာရယ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ “သစ္စိကြိယ ပဋိဝေခော”ကား အဝဓာရဏကမ္မဓာရယ်သမာသ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ” ဟူသော ကြိယာပုဒ်သည် ကရိုဏ်းကိုဌဲရကား “တေန သစ္စိကြိယာ ပဋိဝေခေန” ဟု ဝိဘ တ်ျခံ။

ကိလေသေ မာရေတီတိ မော။ ကိလေသေ၊ ကိလေသာတို့ကို။ မာရေတိ၊ သတ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ မော၊ မ-မည်၏။ “ကိလေသေ မာရေ တီတိ”ကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “မော”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

နိဗ္ဗာနံ ဂစ္ဆတီတိ ဂေါ။ နိဗ္ဗာနံ၊ သို့။ ဂစ္ဆတိ၊ သွားတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဂေါ၊ ဂ-မည်၏။ “နိဗ္ဗာနံ ဂစ္ဆတီတိ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ဂေါ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

မော စ သော ဂေါ စာတိ မဂ္ဂေါ။ မော စ၊ ကိလေသာတို့ကို သတ်တတ် သည်လည်းဟုတ်၏။ သော၊ ကိလေသာတို့ကို သတ်၏ဟူသည်။ ဂေါ စ၊ နိဗ္ဗာနံ သို့ သွားတတ်သည်လည်းဟုတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ မဂ္ဂေါ၊ မဂ္ဂမည်၏။ “မော စ သော ဂေါ စာတိ” ကား တုလျာဓိကရဏကမ္မဓာရယ် သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ “မဂ္ဂေါ” ကား တုလျာဓိကရဏကမ္မဓာရယ်သမာသ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ” ဟူသော ကြိယာပုဒ်သည် ကံကိုဌဲရကား “တံ မဂ္ဂံ”ဟု ဝိဘတ်ျခံ။

ဘာဝနာ ဥပ္ပါဒနာ ဘာဝနာ။ ဘာဝနာ ဥပ္ပါဒနာ၊ ဖြစ်ခြင်း။ ဘာဝနာ၊ ဖြစ်ခြင်း။ “ဘာဝနာ ဥပ္ပါဒနာ”ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ဘာဝနာ” ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ ဘာဝနာ ဝမုနာ ဘာဝနာ။ ဘာဝနာ ဝမုနာ၊ ပွားခြင်း။ ဘာဝနာ၊ ပွားခြင်း။ “ဘာဝနာ ဝမုနာ”ကား ဘာဝသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ဘာဝနာ”ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ပဋိဝိဇ္ဇနံ ပဋိဝေခော။ ပဋိဝိဇ္ဇနံ၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်း။ ပဋိဝေခော၊ ထိုးထွင်း ၍သိခြင်း။ “ပဋိဝိဇ္ဇနံ”ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ပဋိဝေခော” ကား ဘာဝ သာဓနကိတ်ပုဒ်။

ဘာဝနာ ဧဝ ပဋိဝေဓော ဘာဝနာပဋိဝေဓော။ ဘာဝနာ ဧဝ၊ ဖြစ်ခြင်း ပွားခြင်းသည်ပင်လျှင်။ ပဋိဝေဓော၊ ပဋိဝေဓမည်သည်တည်း။ ဘာဝနာ ပဋိဝေဓော၊ ဖြစ်ခြင်းပွားခြင်းသည်ပင်လျှင် ပဋိဝေဓမည်သည်။ “ဘာဝနာ ဧဝ ပဋိဝေဓော” ကား အဝဇာရဏကမ္မဓာရာယ်သမာသ် ဝိဂြိုဟ်၊ “ဘာဝနာ ပဋိဝေဓော” ကား အဝဇာရဏကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ” ဟူသော ကြိယာပုဒ် သည် ကရိုဏ်းကိုဦးရကား “တေန ဘာဝနာ ပဋိဝေဓေန” ဟု ဝိဘတျံခံ။ ဤကား ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ ပြီး၏။



၅၃- သမုဒယံ-စာစပ်

သမုဒယံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ၌ တိဝိဘတ် ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။

ပဟာနပဋိဝေဓေနကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း။ ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၏ ကြိယာ။ နိရောဓံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။

သစ္စိကြိယာ ပဋိဝေဓေနကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း။ ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အဇ္ဈတ္တိက ကရိုဏ်း၏ကြိယာ။ မဂ္ဂံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အဝုတ္တကံ၏ ကြိယာ။

ဘာဝနာပဋိဝေဓေနကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၏ ကြိယာ။ ဤကား စာစပ်တည်း။



၅၄- ဒုက္ခ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ဒုက္ခပရိညာဘိသမယေန အဘိသမေတိ ။ပ။ မဂ္ဂံ ဘာဝနာဘိ သမယေန အဘိသမေတိ၊ နော စ ခေါ အညမညေန ဉာဏေန ဧကဉာဏေ နေဝ ဟိ ဒေသ နိရောဓံ အာရမ္မဏတော၊ သေသာနိ။ ကိစ္စတော ပဋိဝိဇ္ဇတိ စေဝ အဘိသမေတိ စ။

(မ၊ ဌ၊ ၁၊ ၇၆။)

(မူလပဏ္ဏာသ၊ သဗ္ဗာသဝသုတ်အဋ္ဌကထာ။)

ဒုဋ္ဌံ ခနတိတိ ဒုက္ခံ။ အတ္တဘာဝံ၊ အတ္တဘောကို။ ဒုဋ္ဌံ၊ မကောင်းစွာ။ ခနတိ၊ ၎်။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ဒုက္ခံ၊ ၎်။ “ဒုဋ္ဌံ ခနတိတိ”ကား ကတ္တုသာနေ ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ဒုက္ခံ”ကား ကတ္တုသာနေကိတ်ပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ ဒုက္ခေန ခမိတဗ္ဗန္တိ ဒုက္ခံ။ ဒုက္ခေန၊ ဆင်းရဲငြို ငြင်သဖြင့်။ ခမိတဗ္ဗံ၊ သည်းခံအပ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ဒုက္ခံ၊ ၎်။ “ဒုက္ခေန ခမိတဗ္ဗန္တိ”ကား ကမ္မသာနေကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ဒုက္ခံ”ကား ကမ္မသာနေကိတ်ပုဒ်။ စ-သဒ္ဒါကား ပက္ခန္ဓရဇောတကဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ပရိစ္ဆိန္ဒိတွာ ဇာနနံ ပရိညာ၊ ပရိစ္ဆိန္ဒိတွာ၊ ပိုင်းခြား၍။ ဇာနနံ၊ သိခြင်း တည်း။ ပရိညာ၊ ပိုင်းခြား၍ သိခြင်း။ “ပရိစ္ဆိန္ဒိတွာ ဇာနနံ”ကား ဘာဝသာနေ ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ပရိညာ”ကား ဘာဝသာနေကိတ်ပုဒ်။ “အက္ခ” ကား ဥပသာရပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အဘိ သမေတိတိ အဘိသမယော။ ယံ ဉာဏံ၊ အကြင်ဉာဏ်သည်။ အဘိသမေတိ၊ သိတတ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ တံ ဉာဏံ၊ သည်။ အဘိသမယော၊ ၎်။ “အဘိသမေတိတိ”ကား ကတ္တုသာနေကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “အဘိသမယော” ကား ကတ္တုသာနေကိတ်ပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ သမေတိတိ သမယော။ သမေတိ၊ သိတတ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ သမယော၊ ၎်။ “သမေတိတိ”ကား ကတ္တုသာနေကိတ် ဝိဂြိုဟ်။ “သမယော”ကား ကတ္တုသာနေကိတ်ပုဒ်။

အဝိရုဇ္ဇနဘာဝေန သမယော အဘိသမယော။ အဝိရုဇ္ဇဘာဝေန၊ မချွတ်
မယွင်းသောအားဖြင့်။ သမယော၊ သိတတ်သည်တည်း။ အဘိသမယော၊ မချွတ်
မယွင်းသောအားဖြင့် သိတတ်သည်။ “အဝိရုဇ္ဇန ဘာဝေန သမယော” ကား
တတိယာတပျုရိသ် သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “အဘိသမယော” ကား တတိယာတပျုရိသ်
သမာသ်ပုဒ်။

ပရိညာ ဧဝ အဘိသမယော ပရိညာဘိသမယော။ ပရိညာ ဧဝ၊ ပိုင်းခြား
၍ သိခြင်းသည်ပင်လျှင်။ အဘိသမယော၊ အဘိသမယမည်သည်။ “ပရိညာ ဧဝ
အဘိသမယော” ကား အဝဇာရဏ ကမ္မဇာရယ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပရိညာဘိ
သမယော” ကား အဝဇာရဏ ကမ္မဇာရယ်သမာသ်ပုဒ်။

“အဘိသမေတိ” ဟူသော ကြိယာပုဒ်သည် ကရိုဏ်းကိုဌဲရကား “တေန
ပရိညာဘိသမယေန” ဟု ဝိဘတံ့ခံ။ “အဘိသမေတိ” ကား အာချာတ်ပုဒ်
ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ပါတုံ အလန္တိ ပေယျာလံ။ ပါတုံ၊ စောင့်ခြင်းငှါ။ အလန္တိ၊ စွမ်းနိုင်သည်
တည်း။ ပေယျာလံ၊ စောင့်ခြင်းငှါ စွမ်းနိုင်သည်။ “ပါတုံ အလန္တိ” ကား စတုတ္ထိ
အဗျယီဘောသမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပေယျာလံ” ကား စတုတ္ထိအဗျယီဘော သမာသ်
ပုဒ်။ မဂ္ဂလည်းကောင်း။ ဘာဝနာဘိသမယောလည်းကောင်း။ “အဘိသမေတိ”
ကား အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ နောကား ပဋိသေဓ
နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ စ-သဒ္ဓါ၊ ခေါ-သဒ္ဓါတို့ကား
ပဒပူရဏပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အညေန အညံ အညမညံ။ အညေန၊ တစ်ပါးသော အာရမ္မဏိက
တရားမှ။ အညံ၊ တစ်ပါးသောအာရမ္မဏိကတရားတည်း။ အညမညံ၊ တစ်ပါး
သော အာရမ္မဏိကတရားမှတစ်ပါးသော အာရမ္မဏိကတရား။ “အညေန အညံ”
ကား တတိယာတပျုရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “အညမညံ” ကား တတိယာတပျုရိသ်
သမာသ်ပုဒ်။ ဝိသေသနပုဒ်တို့၏သဘောသည် ဝိသေသပုဒ်၏ စပ်ရာကြိယာ၌
သာ စပ်မြဲဖြစ်သောကြောင့် “တေန အညမညေန” ဟု ဝိဘတံ့ခံ။

ဇာနာတိတိ ဉာဏံ။ ဇာနာတိ၊ ၎င်း။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ဉာဏံ၊ ၎င်း။

“ဇာနတ်တိ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဉာဏံ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိ”ဟူသော ကြိယာပုဒ်တို့ကား ကရိုဏ်းကို ငဲ့သောကြောင့် “တေန ဉာဏေန”ဟု ဝိဘတံ့ခံ။ “ဧတ”သဒ္ဒါကား သင်္ချာသဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ဧကံ ဉာဏံ ဧကဉာဏံ။ ဧကံ၊ တစ်ပါးသော။ ဉာဏံ၊ ဉာဏ်တည်း။ ဧကဉာဏံ၊ တစ်ပါးသောဉာဏ်။ “ဧကံ ဉာဏံ”ကား ဒိဂုသမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဧကဉာဏံ”ကား ဒိဂုသမာသ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိ” ဟူသော ကြိယာပုဒ်တို့ကား ကရိုဏ်းကိုငဲ့သောကြောင့် “တေန ဧကဉာဏေန”ဟု ဝိဘတံ့ခံ။ “ဧဝ”သဒ္ဒါကား အဝဓာရဏဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ “ဟိ”သဒ္ဒါကား ဒဠိဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ “ဧသ” သဒ္ဒါကား သဗ္ဗနာမ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

နိရုဇ္ဈတိ ဧတ္ထာတိ နိရောဓော။ ဧတ္ထ၊ ဤအသင်္ခတတရား၌။ နိရုဇ္ဈတိ၊ ချုပ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့ချုပ်ရာဖြစ်သော သတ္တိကြောင့်။ နိရောဓော၊ နိရောဓမည်၏။ “နိရုဇ္ဈတိ ဧတ္ထာတိ”ကား အဓိကရဏ သာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ် “နိရောဓော”ကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ပုဒ် “ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိ” ဟူသော ကြိယာပုဒ်တို့သည် ကံကိုငဲ့ရကား “တံ နိရောဓံ” ဟု ဝိဘတံ့ခံ။

အာဘုသော ရမန္တိ ဧတ္ထာတိ အာရမ္မဏံ။ ဧတ္ထ ဓမ္မေ။ ဤတရား၌။ အာဘုသော၊ လွန်စွာ။ ရမန္တိ။ မွေ့လျော်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့မွေ့လျော်ရာဖြစ်သောသတ္တိကြောင့်။ အာရမ္မဏံ၊ မည်၏။ “အာဘုသော ရမန္တိ ဧတ္ထာတိ”ကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “အာရမ္မဏံ”ကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိ”ဟူသော ကြိယာပုဒ်တို့ကား ဝိသေသနကိုငဲ့ရကား “တသ္မာ အာရမ္မဏာတော” ဟု ဝိဘတံ့ခံ။

သိသန္တိတိ သေသာ။ သိသန္တိ၊ ကြွင်းကုန်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ သေသာ၊ မည်၏။ “သိသန္တိတိ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “သေသာ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ “ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိ”ဟူသော ကြိယာပုဒ်တို့ကား ကံကိုငဲ့ရကား “တာနိ သေသာနိ”ဟု ဝိဘတံ့ခံ။

ကတ္တဗ္ဗန္တိ ကိစ္စံ။ ကတ္တဗ္ဗံ၊ ပြုအပ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ကိစ္စံ၊ မည်၏။
“ကတ္တဗ္ဗန္တိ” ကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ကိစ္စံ” ကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။
ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိဟူသော ကြိယာပုဒ်တို့သည် ဝိသေသနကိုဦးရကား
“တသ္မာ ကိစ္စတော” ဟု ဝိဘတ်၍။

“ပဋိဝိဇ္ဇတိ” ကား အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ် မပြုကောင်း။
“စေဝ” သဒ္ဓါကား သမုစ္စယဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြု
ကောင်း။ “အဘိသမေတိ” ကား အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်
မပြုကောင်း။ “စ” သဒ္ဓါကား သမုစ္စယဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့်
ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ “အဘိသမေတိ” ကား အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်
မပြုကောင်း။ “စ” သဒ္ဓါကား သမုစ္စယဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့်
ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဤကား ပဒဝိဂ္ဂဟ အဓိပ္ပါယ်တည်း။



၅၅- ဒုက္ခ-စာစပ်

ဒုက္ခကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အဘိသမေတိ၌ တိဝိဘတ်
ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ။
အဘိသမေတိကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။ စ သဒ္ဓါကား ပက္ခန္ဓရဇောတက နိပါတ်
ပုဒ်တည်း။

ပရိညာဘိသမယေနကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အဘိ
သမေတိ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ အဘိသမေတိကား အဇ္ဈတ္တိက ကရိုဏ်း၏
ကြိယာ။

မဂ္ဂကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အဘိသမေတိ၌ တိ ဝိဘတ်ဟု
ဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ။
အဘိသမေတိကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။

ဘာဝနာဘိသမယေနကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အဘိ
သမေတိ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ အဘိသမေတိကား အဇ္ဈတ္တိက ကရိုဏ်း၏

ကြိယာ။ နောက်ပဋိသေခန နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။
စ-သဒ္ဒါ၊ ခေါ-သဒ္ဒါတို့ကား ပဒုပုရဏနိပါတ်ပုဒ်တည်း။

အညမညေနကား သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဉာဏေန၌
တုလျာဓိကရဏဝိသေသန၊ ဉာဏေနကား တုလျာဓိကရဏ ဝိသေသယ။

ဉာဏေနကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိ
သမေတိ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိတို့ကား အဇ္ဈတ္တိက
ကရိုဏ်း၏ကြိယာ။

ဧကဉာဏေနကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိ
သမေတိ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိတို့ကား အဇ္ဈတ္တိက
ကရိုဏ်း၏ ကြိယာ။ ဧဝ-သဒ္ဒါကား အဝဓာရဏဇောတက နိပါတ်ပုဒ်။ ဟိ
သဒ္ဒါကား ဒဠိကရဏဇောတကနိပါတ်ပုဒ်။ ဧသ-သဒ္ဒါကား သည်ဟူ၍ အနက်
ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိ၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော
အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တကတ္တား။ ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိ
သမေတိတို့ကား ဝုတ္တကတ္တား၏ ကြိယာ။

အာရမ္မဏတောကား အားဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ
အဘိသမေတိတို့၌ ဘိန္နာဓိကရဏဝိသေသန၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိ တို့ကား
ဘိန္နာဓိကရဏ ဝိသေသယ။

နိရောဓ်ကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိ
တို့၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော
အဝုတ္တကံ။ ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိတို့ကား အဝုတ္တကံ၏ ကြိယာ။

ကိစ္စတောကား အားဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိ
သမေတိတို့၌ ဘိန္နာဓိကရဏဝိသေသန၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိတို့ကား
ဘိန္နာဓိကရဏ ဝိသေသယ။

သေသာနိကား တို့ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိ
သမေတိတို့၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာ ဝါစကသည် မဟော

အပ်သောအဝုတ္တကံ၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိ အဘိသမေတိတို့ကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။
ပဋိဝိဇ္ဇတိကား အာချာတ်ပုဒ်၊ စေတကား သမုစ္စယဇောတက နိပါတ်ပုဒ်၊ အဘိ
သမေတိကား အာချာတ်ပုဒ်၊ စ-သဒ္ဓါကား သမုစ္စယဇောတကနိပါတ်ပုဒ်။
ဤကား စာစပ်တည်း။



၅၆- ဧဝံဒဿနေန-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ဧဝံ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗေ အာသဝေ ဒဿေတွာ ဣဒါနိ တဒနန္တ
ရုဒ္ဓိဋ္ဌေ သံဝရာပဟာတဗ္ဗေ ဒဿေတုံ “ကတမေ စ ဘိက္ခဝေ အာသဝါ သံဝရာ
ပဟာတဗ္ဗာ”တိ အာဟ။ (မ၊ ဌ၊ ၁။ ၇၇။)

ဧဝံ-သဒ္ဓါကား နာမပဋိရူပက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်
မပြုကောင်း။ ပဿတိတိ ဒဿနံ။ ပဿတိ၊ မြင်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။
ဒဿနံ၊ ဒဿနမည်၏။ “ပဿတိ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ဒဿနံကား
ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ “ပဟာတဗ္ဗေ”ဟူသောပုဒ်သည် အဝုတ္တကတ္တား ကိုဌဲ
သောကြောင့် “တေ ဒဿေနန” ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်း
အားဖြင့် ဝိဘတျံခံ။

ပဟိယန္တေတိ ပဟာတဗ္ဗာ။ ယေ အာသဝါ၊ အကြင်အာသဝေါတရား
တို့ကို။ ပဟိယန္တေ၊ ပယ်အပ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တေ အာသဝါ၊
သည်။ ပဟာတဗ္ဗာ၊ မည်ကုန်၏။ “ပဟိယန္တေတိ” ကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊
“ပဟာတဗ္ဗာ”ကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဝိသေသနပုဒ်တို့၏ သဘောသည်
ဝိသေသျ၏စပ်ရာကြိယာ၌သာ စပ်မြဲဖြစ်သောကြောင့် “တေ ပဟာတဗ္ဗာ” ဟု
ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတျံခံ။

အာသဝန္တိတိ အာသဝါ။ ယေ ဓမ္မာ၊ အကြင်တရားတို့သည်။ အာသဝန္တိ၊
ယိုစီးတတ်ကုန်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ တေ ဓမ္မာ၊ ထိုတရားတို့သည်။ အာသဝါ၊
ကုန်၏။ “အာသဝန္တိတိ” ကား ကတ္တုသာဓနကိတ် ဝိဂြိုဟ်၊ “အာသဝါ”ကား
ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဒဿေတိဟူသော ကြိယာပုဒ်သည် ကံကိုဌဲရကား “တေ
အာသဝေ”ဟု ဝိဘတျံခံ။

ဒသေတိ ဒဿယိတ္တာတိ ဝါ ဒသေတွာ။ ဒသေတိ၊ ပြတတ် ၏။ ဝါ၊ ကား။ ဒဿယိတ္တာ ပြုပြီ။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဒသေတွာ၊ မည်၏။ “ဒသေတိ ဒဿယိတ္တာတိ” ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဒသေတွာ” ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဣဒါနိကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

တဿ အနန္တရံ တဒနန္တရံ။ တဿ၊ ထိုဒဿနပဟာ တဗ္ဗတရား၏။ အနန္တရံ၊ အခြားမဲ့တည်း။ တဒနန္တရံ၊ ထိုဒဿနပဟာတဗ္ဗတရား၏အခြားမဲ့၌။ “တဿ အနန္တရံ” ကား ဆဋ္ဌိတပျုရိသ် သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “တဒနန္တရံ” ကား ဆဋ္ဌိတပျုရိသ်သမာသ်ပုဒ်။ “ဥဒ္ဓိဋ္ဌေ” ဟူသောပုဒ်သည် အာဓာရကိုခွဲရကား “တသ္မိတဒနန္တရံ” ဟု ဝိဘတံ့ခံ။

သံဝရိယတိ ဧတာယာတိ သံဝရော၊ ဧတာယ၊ ထိုသတိစေတသိက်ဖြင့်။ သံဝရိယတိ၊ ပိတ်ဆို့တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့ပိတ်ဆို့ ကြောင်း ဖြစ်သော သတ္တိကြောင့်။ သံဝရော၊ မည်၏။ “သံဝရိယတိ ဧတာယာတိ” ကား ကရဏသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ သံဝရောကား ကရဏသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ပဟာတဗ္ဗ ဟူသော ကြိယာပုဒ်သည် အဝုတ္တကတ္တားကိုခွဲရကား “တေန သံဝရေန” ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတံ့ခံ။

ဒသေတီတိ ဒသေတုံ။ ဒသေတိ၊ ပြတတ်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ဒသေတုံ၊ မည်၏။ “ဒသေတီတိ” ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဒသေတုံ” ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ “အာဟ” ဟူသောကြိယာသည် တဒတ္ထသမ္ပဒါန်ကို ခွဲရကား “တာယ ဒသေတုံ” ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတံ့ခံ။ “ကတမေ ဘိက္ခဝေ သံဝရာ ပဟာတဗ္ဗာတိ” ကား အာကာရဇောတကနိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ အာဟဟူသောပုဒ်သည် အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဤကား ပဒဝိဂ္ဂဟတည်း။



၅၇- ဧဝံဒဿနေန-ဇာစပံ

ဧဝံ-ကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “ဒသေတွာ” ၌ အဇ္ဈတ္တိက

ကရိုဏ်း၊ “ဒဿေတွာ”ကား အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၏ကြိယာ။

“ဒဿနေန”ကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “ပဟာတဗ္ဗေ” ၌ တဗ္ဗပစ္စည်းဟု ဆိုအပ်သောကိတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကတ္တာ၊ “ပဟာတဗ္ဗေ” ကား အဝုတ္တ ကတ္တာ၏ကြိယာ။

“ပဟာတဗ္ဗေ”ကား သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “အာသဝေ” ၌ အာသယာသယီဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန၊ “အာသဝေ”ကား အာသယာသယီဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန။

အာသဝေကား တို့ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “ဒဿေတွာ”၌ တွာ ပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ။ “ဒဿေတွာ”ကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။

ဒဿေတွာကား ၍ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “အာဟ”၌ ပုဗ္ဗကာလ ကြိယာဝိသေသန၊ “အာဟ”ကား အပရကာလကြိယာ ဝိသေသန။

ဣဒါနိကား ၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “ဒဿေတုံ” ၌ ဝိသယာ ဓာရ၊ “ဒဿေတုံ”ကား ဝိသယာဓာရီ။

တဒနန္တရံကား ၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “ဥဒ္ဓိဋ္ဌေ”၌ ဝိသယာ ဓာရ၊ “ဥဒ္ဓိဋ္ဌေ”ကား ဝိသယာဓာရီ။

ဥဒ္ဓိဋ္ဌေကား ကုန်သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “ပဟာတဗ္ဗေ” ၌ အာသယာသယီဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန၊ “ပဟာတဗ္ဗေ”ကား အာသယာသယီဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန။ သံဝရာကို “ပဟာတဗ္ဗေ”၌ အဝုတ္တကတ္တာစပ်မြဲ။

ပဟာတဗ္ဗေကား တို့ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “ဒဿေ တုံ”၌ တုံပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ “ဒဿေတုံ”ကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။

ဒဿေတုံကား ငှါဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် “အာဟ”၌ တဒတ္ထ သမ္ပဒါနိ၊ “အာဟ”ကား တဒတ္ထသမ္ပဒါနိ၏ကြိယာ။

ကတမေ ဘိက္ခုဝေ အာသဝါ သံဝရာ ပဟာတဗ္ဗာတိကား ဟူ၍ဟု အနက်ပေးသောကြောင့် “အာဟ”၌ အာကာရ၊ “အာဟ”ကား အာကာရဝန္တ။ ဤကား စာစပ်တည်း။ ဤကား ရှေ့ကို ဝိဂြိုဟ်စာစပ်ကျော်၍ စပ်သည်။



၅၈- တတ္ထာယံ သင်္ခါ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

တတ္ထာယံ သင်္ခါသဒ္ဓေါ ဉာဏကောဋ္ဌာသ ပညတ္တိဂဏနာသု ဒိဿတိ။ “သင်္ခါယေကံ ပဋိသေဝတိ”တိ အာဒိသု ဟိ ဉာဏေ ဒိဿတိ။

(မ၊ ဌ၊ ၁။ ၇၈။)

တတ္ထ၌ တ-သဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ အယံ-သဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

သံ သုဋ္ဌ၊ ခါယတီတိ သင်္ခါ။ ယံ ဉာဏံ၊ အကြင်ဉာဏ်သည်။ သံ သုဋ္ဌ၊ ကောင်းစွာ။ ခါယတိ၊ ထင်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့ထင်တတ်သော သတ္တိကြောင့်။ တံ ဉာဏံ၊ သည်။ သင်္ခါ၊ မည်၏။

သံသုဋ္ဌ၊ ခါယတီတိကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ သင်္ခါကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

သဒ္ဓိယတိ ဥစ္စာရိယတီတိ သဒ္ဓေါ။ သဒ္ဓိယတိ ဥစ္စာရိယတိ၊ ရွတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သဒ္ဓေါ၊ သဒ္ဓမည်၏။ “သဒ္ဓိယတိ ဥစ္စာရိယတီတိ” ကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “သဒ္ဓေါ”ကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ သပ္ပတိ သောတဝိညာဏာရမ္မဏဘာဝံ ဂစ္ဆတီတိ သဒ္ဓေါ။ ယံ အာရမ္မဏံ၊ အကြင်အာရုံသည်။ သောတဝိညာဏာရမ္မဏဘာဝံ၊ သောတဝိညာဏ်၏အာရုံ၏အဖြစ်သို့။ သပ္ပတိ ဂစ္ဆတိ၊ ရောက်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ အာရမ္မဏံ၊ သည်။ သဒ္ဓေါ၊ မည်၏။ “သပ္ပတိ သောတဝိညာဏာရမ္မဏဘာဝံ ဂစ္ဆတီတိ”ကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “သဒ္ဓေါ” ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

သင်္ခါ ဣတိ သဒ္ဓေါ သင်္ခါသဒ္ဓေါ။ သင်္ခါ ဣတိ၊ သင်္ခါဟူသော။ သဒ္ဓေါ၊ သဒ္ဓါတည်း။ သင်္ခါသဒ္ဓေါ၊ သင်္ခါဟူသောသဒ္ဓေါ။ “သင်္ခါ ဣတိ သဒ္ဓေါ”ကား သမ္ဘာဝနာကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ “သင်္ခါသဒ္ဓေါ”ကား သမ္ဘာဝနာ ကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ပုဒ်။ “ဒိဿတိ” ဟူသော ကြိယာပုဒ်သည် ဝုတ္တကတ္တား ဝုတ္တကံနှစ်ပါးကို ငဲ့ရကား ပဒါဝဓိကန္တ ဝါကျဝဓိကန္တ အထူးအပြား မရှိသတည်း။

ဇာနာတိတိ ဉာဏံ၊ ယံ ဓမ္မဇာတံ၊ အကြင်သဘောတရားသည်။ ဇာနာတိ၊ သိတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဓမ္မဇာတံ၊ ထိုသဘောတရားသည်။ ဉာဏံ၊ ၏။ ဉာဏံကား ကတ္တုသာဓနကိတ်မြဲ။

ကောဋိယတိ ဆိန္ဒိယတိတိ ကောဋ္ဌော။ ယော သဘာဝေါ၊ အကြင် သဘောတရားကို။ ကောဋိယတိ ဆိန္ဒိယတိ၊ ပိုင်းဖြတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ယော သဘာဝေါ၊ သည်။ ကောဋ္ဌော၊ မည်၏။ “ကောဋိယတိ ဆိန္ဒိယ တိတိ”ကား ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ “ကောဋ္ဌော”ကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ကောဋ္ဌေန အသတိ ပဝတ္တတိတိ ကောဋ္ဌာသော၊ ယော သဘာဝေါ၊ သည်။ ကောဋ္ဌေန၊ ပိုင်းဖြတ်သောအားဖြင့်။ အသတိ ပဝတ္တတိ၊ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ယော သဘာဝေါ၊ သည်။ ကောဋ္ဌာသော၊ ကောဋ္ဌာသ မည်၏။ “ကောဋ္ဌေန အသတိ ပဝတ္တတိတိ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ကောဋ္ဌာသော”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ပကာရေန ဉာပေတိတိ ပညတ္တိ။ ယာ ဓမ္မဇာတိ၊ အကြင်သဘောတရား သည်။ ပကာရေန၊ အပြားအားဖြင့်။ ဉာပေတိ၊ သိစေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ယာ ဓမ္မဇာတိ၊ သည်။ ပညတ္တိ၊ ၏။ “ပကာရေန ဉာပေတိတိ”ကား ဟေတုကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပညတ္တိ”ကား ဟေတုကတ္တုသာဓန ကိတ်ပုဒ်။

ဂဏိယတိ ဧတေနာတိ ဂဏနာ။ ဧတေန ဓမ္မဇာတေန၊ ထိုသဘော တရားဖြင့်။ ဂဏိယတိ၊ ရေတွက်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုသို့ရေတွက်ကြောင်း ဖြစ်သောသတ္တိကြောင့်။ တံ ဓမ္မဇာတံ၊ ထို သဘောတရားသည်။ ဂဏနာ၊ ဂဏနာ မည်၏။ “ဂဏိယတိ ဧတေနာတိ” ကား ကရုဏသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဂဏနာ” ကား ကရုဏသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ဉာဏဉ္စ ကောဋ္ဌာသဉ္စ ပညတ္တိံ စ ဂဏနာ စ ဉာဏကောဋ္ဌာသ ပညတ္တိံ ဂဏနာ။ ဉာဏဉ္စ၊ ဉာဏ်လည်း။ ကောဋ္ဌာသဉ္စ၊ ပိုင်းဖြတ်အပ်သော အစုလည်း။ ပညတ္တိံ စ၊ ပညတ်လည်း။ ဂဏနာ စ၊ ရေတွက်ကြောင်းလည်း။ ဉာဏကောဋ္ဌာသ ပညတ္တိံဂဏနာ၊ ဉာဏ်ပိုင်း၊ ဖြတ်အပ်သော အစု၊ ပညတ်၊ ရေတွက်ကြောင်းတို့။ “ဉာဏဉ္စ ကောဋ္ဌာသဉ္စ ပညတ္တိံ စ ဂဏနာ စ” ကား ဒွန်သမာသံဝိဂြိုဟ်၊ “ဉာဏကောဋ္ဌာသ ပညတ္တိံဂဏနာ” ကား ဒွန်သမာသံပုဒ်။ “ဒိဿတိ” ဟူသော ကြိယာ ပုဒ်သည် အာဓာရကိုဌဲရကား “တေသု ဉာဏ ကောဋ္ဌာသ ပညတ္တိံဂဏနေသု” ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့်။ ဝိဘတျံခံ။ ဒိဿတိ ကား အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

သင်္ခါယေကံ ပဋိသေဝတီတိအာဒိ ယေသန္တေတိ သင်္ခါယေကံ ပဋိသေဝတီတိ အာဒိ။ ယေသံ ပါဠိပဒေသာနံ၊ အကြင်ပါဠိရပ်တို့အား။ သင်္ခါယေကံ ပဋိသေဝတီတိ၊ သင်္ခါရေယကံ ပဋိသေဝတိ ဟူသော။ အာဒိ၊ အစသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တေ ပါဠိပဒေသာ၊ ထိုပါဠိရပ်တို့သည်။ သင်္ခါယေကံ ပဋိသေဝတီတိအာဒိ၊ သင်္ခါယေကံ ပဋိသေဝတီတိအာဒိမည်၏။

သင်္ခါယေကံ ပဋိသေဝတီတိအာဒိ ယေသန္တေတိကား အတဂ္ဂုဏသံဝိညာဏဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံဝိဂြိုဟ်။ သင်္ခါရေကံ ပဋိသေဝတီတိအာဒိကား အတဂ္ဂုဏသံဝိညာဏဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံပုဒ်။ “ဒိဿတိ” ဟူသောကြိယာသည် အာဓာရကိုဌဲရကား “တေသု သင်္ခါရေယကံ ပဋိသေဝတီတိအာဒိသု” ဟု ဝိဘတျံခံ။ “ဟိ” သဒ္ဒါကား ဝိတ္ထာရဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ် မပြုကောင်း။ ဉာဏံ ကိုလုပ်မြဲလုပ်။ ဒိဿတိ ဟူသောကြိယာပုဒ်သည် အာဓာရ ကို ဌဲရကား “တသ္မိ ဉာဏေ” ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓန နည်းအား ဖြင့် ဝိဘတျံခံ။ “ဒိဿတိ” ဟူသောပုဒ်သည် အာချာတ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၅၉- အာသဝဝိယာတ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

အာသဝ ဝိယာတပရိဋ္ဌာဟာတိ စတ္တာရော အာသဝါ စ အညေ စ
ဝိယာတကရာ ကိလေသပရိဋ္ဌာဟာ ဝိပါကပရိဋ္ဌာဟာ စ။

(မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၀။)

အာသဝန္တိတိ အာသဝါ။ ယေ ဓမ္မာ တို့သည်။ အာသဝန္တိ ယိုစီးတတ်
ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တေ ဓမ္မာ တို့သည်။ အာသဝါ မည်ကုန်၏။
တယော ဓမ္မာ သုံးပါးသောတရားတို့ကို။ လဗ္ဘန္တိ ရအပ်ကုန်၏။ “အာသဝန္တိတိ”
ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “အာသဝါ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။
“အာသဝန္တိတိ အာသဝါ တယော ဓမ္မာ”ဟူသောဝစနတ္ထ၌ ဝစန၊ ဝစနတ္ထ၊
ဝစနဟေတု၊ ဝစနဟေတုဇောတက၊ ဝစနိယ၊ ဝစနိယတ္ထအားဖြင့် ခြောက်ပါး
အပြားရှိ၏။ ထိုခြောက်ပါးတို့တွင် “အာသဝါ”ဟူသောပုဒ်သည် ဝစနမည်၏။
“အာသဝန္တိ” ဟူသောပုဒ်သည် ဝစနတ္ထမည်၏။ ယိုစီးခြင်းကြိယာသည် ဝစန
ဟေတုမည်၏။ “ဣတိ”သဒ္ဒါသည် ဝစနဟေတုဇောတကမည်၏။ “တယော
ဓမ္မာ” ဟူသောပုဒ်သည် ဝစနိယမည်၏။ လောဘ ဒိဋ္ဌိ မောဟဟုဆိုအပ်သော
အာသဝတရားကိုယ် တရားသုံးပါးသည် ဝစနိယတ္ထမည်၏။

ဝိသေသေန ဟနတီတိ ဝိယာတော။ ယော ကိလေသော၊ သည်။
ဝိသေသေန၊ အထူးအားဖြင့်။ ဟနတိ၊ သတ်တတ်၏။ ဝါ၊ ညှင်းဆဲတတ်၏။
ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ကိလေသော၊ သည်။ ဝိယာတော၊ မည်၏။
“ဝိသေသေန ဟနတိ”ကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဝိယာတော”ကား ကတ္တု
သာဓနကိတ်ပုဒ်။

ပရိသမန္တတော ဒဟတီတိ ပရိဋ္ဌာဟော။ ယော ကိလေသော၊ သည်။
ပရိသမန္တတော၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ။ ဒဟတိ၊ ပူလောင်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊
ကြောင့်။ သော ကိလေသော၊ သည်။ ပရိဋ္ဌာဟော၊ မည်၏။ “ပရိသမန္တတော
ဒဟတီ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ပရိဋ္ဌာဟော”ကား ကတ္တုသာဓန
ကိတ်ပုဒ်။

အာသဝါ စ ဝိယာတာ စ ပရိဋ္ဌာဟာ စ အာသဝဝိယာတပရိဋ္ဌာဟာ။
အာသဝါ စ၊ အာသဝတို့လည်း။ ဝိယာတာ စ၊ လည်း။ ပရိဋ္ဌာဟာ စ၊ လည်း။
အာသဝဝိယာတပရိဋ္ဌာဟာ၊ တို့။ အာသဝါ စ ဝိယာတာ စ ပရိဋ္ဌာဟာ စကား
ဒွန်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ အာသဝဝိယာတ ပရိဋ္ဌာဟာကား ဒွန်သမာသ်ပုဒ်။ ဣတိ
ကား သဒ္ဒပဒတ္တကဇာတက ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ စတ္တာရော
ကား သင်္ချာသဗ္ဗနာမ် ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ စ သဒ္ဒါကား
သမုစ္စယဇာတက ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ အညေသဒ္ဒါကား
သဗ္ဗနာမ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ စ-သဒ္ဒါကား သမုစ္စယတ္ထ
နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ဝိသေသေန ဟနတီတိ ဝိယာတော။ ယော ကိလေသော၊ သည်။
ဝိသေသေန၊ အားဖြင့်။ ဟနတိ၊ သတ်တတ်၏။ ဝါ၊ ညှင်းဆဲတတ်၏။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ကိလေသော၊ သည်။ ဝိယာတော၊ မည်၏။ ဝိသေသေန
ဟနတီတိကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဝိယာတောကား ကတ္တုသာဓန
ကိတ်ပုဒ်။

ကရောန္တီတိ ကရာ။ ကရောန္တိ၊ ပြုတတ်ကုန်၏။ ဣတိ၊ ကြောင့်။ ကရာ၊
ကုန်၏။ ကရောန္တီတိကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ကရာကား ကတ္တုသာဓန
ကိတ်ပုဒ်။

ဝိယာတံ ကရာ ဝိယာတကရာ။ ဝိယာတံ၊ အထူးထူးအပြားပြားအားဖြင့်
ညှင်းဆဲခြင်းကို။ ကရာ၊ ပြုတတ်ကုန်သည်။ ဝိယာတံကရာကား ဒုတိယာ
တပျူရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ ဝိယာတကရာကား ဒုတိယာတပျူရိသ် သမာသ်ပုဒ်။

ကိလိဿတီတိ ကိလေသော။ ကိလိဿတိ၊ ညစ်ညူးတတ်၏။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ကိလေသော၊ ကိလေသမည်၏။ ကိလိဿတီတိကား ကတ္တု
သာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ကိလေသောကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ပုဒ်။

ပရိသမန္တတော ဒဟတီတိ ပရိဋ္ဌာဟော။ ယော ကိလေသော၊ သည်။
ပရိသမန္တတော၊ မှ။ ဒဟတိ၊ ပူလောင်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော
ကိလေသော၊ သည်။ ပရိဋ္ဌာဟော၊ မည်၏။ ပရိသမန္တတော ဒဟတီတိကား
ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ပရိဋ္ဌာဟောကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ကိလေသော စ သော ပရိဋ္ဌာဟော စာတိ ကိလေသပရိဋ္ဌာဟော။
ကိလေသော စ၊ ညစ်ညူးစေတတ်သည်လည်း။ ဟောတိ၊ ၏။ သော၊ ထိုညစ်
ညူးစေတတ်သည်ဟူသည်။ ပရိဋ္ဌာဟော စ၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ ပူပန်စေတတ်
သည်လည်း။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ကိလေသပရိဋ္ဌာဟော၊
ကိလေသပရိဋ္ဌာဟမည်၏။ ကိလေသော စ သော ပရိဋ္ဌာဟောစာတိကား၊ ကမ္မ
ဓာရာယ် သမာသဝိဂြိုဟ်၊ ကိလေသပရိဋ္ဌာဟောကား၊ ကမ္မဓာရာယ်သမာသဝိဂြိုဟ်။

ဝိပစ္စတိတိ ဝိပါကော။ ဝိပစ္စတိ၊ အကျိုးကို ဖြစ်စေတတ်၏။ ဝါ၊ ကျက်စေ
တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဝိပါကော၊ မည်၏။ “ဝိပစ္စတိတိ”ကား
ကတ္တုသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဝိပါကော”ကား၊ ကတ္တုသာဓန ကိတ်ပုဒ်။ “ပရိဋ္ဌာ
ဟော”ကား၊ ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ် လုပ်မြဲ။

ဝိပါကော စ သော ပရိဋ္ဌာဟော စာတိ ဝိပါကပရိဋ္ဌာဟော။ ဝိပါကော
စ၊ အကျိုးကိုဖြစ်စေတတ်သည်လည်း။ ဝါ၊ ကျက်တတ်သည်လည်း။ ဟောတိ၊
၏။ သော၊ ထိုအကျိုးကိုဖြစ်စေတတ်၏ဟူသည်။ ပရိဋ္ဌာဟော စ၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ
ပူပန်စေတတ်သည်လည်း။ ဟောတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဝိပါကပရိဋ္ဌာ
ဟော၊ ၏။ စ သဒ္ဓါကား၊ သမုစ္စယတ္ထဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့်
ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၆၀- အာသဝဝိယာတ-စာစပ်

အာသဝါကား တို့သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဥပ္ပဇ္ဇေယျံ၌ ဧယျံ၊
ဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာ ဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တ
ကတ္တာ၊ ဥပ္ပဇ္ဇေယျံကား ဝုတ္တကတ္တာ၏ကြိယာ။ စ-သဒ္ဓါကား သမုစ္စယတ္ထ
ဇောတက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။ အညေကား ကုန်သောဟူ၍ အနက်ပေးသော
ကြောင့် ဝိယာတကရာ၌ အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန၊
ဝိယာတကရာကား အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန။ စ
သဒ္ဓါကား သမုစ္စယတ္ထဇောတက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။

ဝိယာတကရာ ကား ကုန်သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ကိလေသ ပရိဋ္ဌာဟော ဌ၌ အာသယာသယိဘာဝတုလျာဓိကရဏာ ဝိသေသန၊ ကိလေသ ပရိဋ္ဌာဟာကား အာသယာသယိဘာဝတုလျာဓိ ကရဏာဝိသေသျ။ ကိလေသပရိ ဋ္ဌာဟာကား တို့သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဥပ္ပဇ္ဇေယျံ၌ ဧယျံ ဝိဘတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တကတ္တား။ ဥပ္ပဇ္ဇေ ယျံကား ဝုတ္တကတ္တား၏ကြိယာ။

အညေကား ကုန်သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိယာတကရာ ဌ၌ အာသယာသယိဘာဝတုလျာဓိကရဏာဝိသေသန။ ဝိယာတကရာ ကား အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏာဝိသေသျ။ စ-သဒ္ဒါကား သမုစ္စယတ္ထ ဇောတကနိပါတ်ပုဒ်တည်း။

ဝိယာတကရာကား ကုန်သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိပါက ပရိဋ္ဌာဟာ၌ အာသယာသယိဘာဝတုလျာဓိကရဏာဝိသေသန၊ ဝိပါကပရိဋ္ဌာဟာ ကား အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏာ ဝိသေသျ။

ဝိပါကပရိဋ္ဌာဟာကား တို့သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့်။ ဥပ္ပဇ္ဇေယျံ ဌ၌ ဧယျံဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တကတ္တား၊ ဥပ္ပဇ္ဇေယျံကား ဝုတ္တကတ္တား၏ကြိယာ။ စ-သဒ္ဒါကား သမုစ္စယတ္ထ ဇောတကနိပါတ်ပုဒ်တည်း။ ဤတွင် စာစပ်ပြီး၏။



၆၁- ပဋိသင်္ခါယောနိသော-ပဒဝိဂ္ဂသံဝဏ္ဏနာ

ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရန္တိအာဒိသု ယံ ဝတ္တဗွံ၊
တံ သဗ္ဗံ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေ၊ သီလကထာယံ ဝုတ္တမေဝ။

(မ၊ ဋ္ဌ၊ ၁။ ၈၀။)

သံ သုဋ္ဌ၊ ခါယတိ ခါယိတ္တာတိ ဝါ သင်္ခါ။ သံသုဋ္ဌ၊ ကောင်းစွာ။ ခါယတိ၊ ထင်မြင်တတ်၏။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ ခါယိတ္ထ၊ ထင်မြင်ပြီ။ ဣတိ တသ္မာ၊

ကြောင့်။ သင်္ခါ၊ မည်၏။ သံသုဋ္ဌ၊ ခါယတိ ခါယိတ္တာတိဝါကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ သင်္ခါကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ပဋိ ပုနပျုနံ သင်္ခါ ပဋိသင်္ခါ။ ပဋိ ပုနပျုနံ၊ အဖန်တလဲလဲ။ သင်္ခါ၊ တည်း။ ပဋိသင်္ခါ၊ အဖန်တလဲလဲ မြင်တတ်သည်။ ပဋိ ပုနပျုနံသင်္ခါကား အဗျယိဘော သမာသံဝိဂြိုဟ်။ ပဋိသင်္ခါကား အဗျယိဘောသမာသံပုဒ်။ ယောနိသော သဒ္ဓါကား ဥပါယဝါစီအနိပ္ပန္နပါဠိပဒိက ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ပဋိသင်္ခါ ဟူသောပုဒ်သည် ဝိသေသနကိုဌဲရကား “တေန ယောနိသော”ဟု ဝိဘတံ့ခံ။

စယတိတိ စိဝရော၊ စယတိတိ ဝါ စိဝရံ။ ယော ပဋော၊ အကြင်ပုဆိုးကို။ စယတိ၊ စပ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ပဋော၊ သည်။ စိဝရော၊ စိဝရမည်၏။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ ယံ ဝတ္ထု၊ အကြင်ဝတ္ထုကို။ စယတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဝတ္ထု၊ သည်။ စိဝရံ၊ မည်၏။ စယတိတိ ကား ကမ္မသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ စိဝရော စိဝရံကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ပဋိသင်္ခါ စ ယောနိသော စ စိဝရန္တာတိ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရံ။ ပဋိသင်္ခါ စ၊ ပဋိသင်္ခါဟူသော ပုဒ်လည်း။ ယောနိသော စ၊ လည်း။ စိဝရော၊ လည်း။ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရံ၊ ပဋိသင်္ခါဟူသောပုဒ် ယောနိသောဟူသောပုဒ် စိဝရဟူသောပုဒ်။ ပဋိသင်္ခါ စ ယောနိသော စ စိဝရန္တာကား ဒွန်သမာသံဝိဂြိုဟ်၊ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရံကား ဒွန်သမာသံပုဒ်။ ဣတိသဒ္ဓါကား နိဒဿနဇောတကနိပါတ် ပုဒ်ဖြစ် သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရံ ဧဝ ဣတိ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရန္တိ။ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရံ ဧဝ၊ ပဋိသင်္ခါဟူသောပုဒ် ယောနိသောဟူသောပုဒ် စိဝရံဟူသောပုဒ်။ ဣတိ၊ ဤတည်း။ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရန္တိ။ ပဋိသင်္ခါ ဟူသောပုဒ် ယောနိသောဟူသောပုဒ် စိဝရံဟူသောပုဒ်သည်လျှင်။ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရံ ဧဝ ဣတိကား အဝဇာရဏ ကမ္မဇာရာယ်သမာသံဝိဂြိုဟ်။ ပဋိသင်္ခါယောနိသော စိဝရန္တိကား အဝဇာရဏ ကမ္မဇာရာယ်သမာသံပုဒ်။

ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရန္တိအာဒိ ယေသန္တေတိ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော

စီဝရန္တိအာဒိ။ ယေသံ ပါဠိပဒေသာနံ၊ အကြင်သိတဿ ဥဏှဿ အစရိသော ပါဠိရပ်တို့အား။ ပဋိသင်္ခါယောနိသော စီဝရန္တိ၊ ပဋိသင်္ခါယောနိသောစီဝရံ ဟူသော။ အာဒိ၊ အစသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ပဋိသင်္ခါယောနိသော စီဝရန္တိအာဒိ၊ ပဋိသင်္ခါယောနိသော စီဝရန္တိအာဒိမည်၏။ ပဋိသင်္ခါယောနိသော စီဝရန္တိအာဒိ ယေသန္တေတိကား အတဂ္ဂုဏသံဝိညာဏ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံဝိဂြိုဟ်။ ပဋိသင်္ခါယောနိသော စီဝရန္တိအာဒိကား အတဂ္ဂုဏသံဝိညာဏ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံပုဒ်။ ဝတ္တဗ္ဗဟူသော ခြောက်ပုဒ်သည် အာဇာရကို ငဲ့ရကား “တေသု ပဋိသင်္ခါယောနိသော စီဝရန္တိအာဒိသု”ဟု ဝိဘတျံခံ။ ယံ သဒ္ဒါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ဝုစ္စိယတေတိ ဝတ္တဗ္ဗံ။ ယံ အတ္ထဇာတံ၊ အကြင်အနက်သဘော ကို။ ဝုစ္စိယတေ၊ ဆိုအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ အတ္ထဇာတံ၊ သည်။ ဝတ္တဗ္ဗံ မည်၏။ ဝုစ္စိယတေတိကား ကမ္မသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဝတ္တဗ္ဗံ ကား ကမ္မသာဓန ကိတ်ပုဒ်။ တံ သဒ္ဒါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အဝေန သဟ ယော ဝတ္တတီတိ သဗ္ဗံ။ ယော သမုဒါယော၊ အကြင် အပေါင်းသည်။ အဝေန၊ အစိတ်နှင့်။ သဟ၊ တကွ။ ဝတ္တတိ၊ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သမုဒါယော၊ သည်။ သဗ္ဗံ၊ မည်၏။ အဝေန သဟ ယော ဝတ္တတီတိကား တဂ္ဂုဏသံဝိညာဏ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံ ဝိဂြိုဟ်။ သဗ္ဗံကား တဂ္ဂုဏသံဝိညာဏ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံပုဒ်။

ဝိသေသေန သုဇ္ဈန္တိ ဧတေနာတိ ဝိသုဒ္ဓိ။ ဧတေန အရိယမဂ္ဂေန၊ ဖြင့်။ ဝိသေသေန၊ အားဖြင့်။ သုဇ္ဈန္တိ၊ စင်ကြယ်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော အရိယမဂ္ဂေါ၊ သည်။ ဝိသုဒ္ဓိ၊ မည်၏။ ဝိသေသေန သုဇ္ဈန္တိ ဧတေနာတိ ကား ကရုဏသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဝိသုဒ္ဓိကား ကရုဏသာဓနကိတ်ပုဒ်။ မဂ္ဂေါ ဟူသောပုဒ်သည် ကာရုဏဝါစီအနိပ္ပန္နပါဠိပဋိကပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ် မပြုကောင်း။

ဝိသုဒ္ဓိယာ မဂ္ဂေါ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ။ ဝိသုဒ္ဓိယာ၊ အရိယာမဂ်၏။ မဂ္ဂေါ၊ အကြောင်းတည်း။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ၊ အရိယာမဂ်၏အကြောင်း။ “ဝိသုဒ္ဓိယာ မဂ္ဂေါ”

ကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ “ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ”ကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်သမာသ် ပုဒ်။

ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ ဧတ္ထ အတ္ထိတိ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ။ ဧတ္ထ ပကရဏော ဌံ။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ စင်ကြယ်ခြင်း၏အကြောင်းသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ပကရဏံ၊ သည်။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ၊ မည်၏။ “ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ ဧတ္ထ အတ္ထိတိ”ကား အဿတ္ထိတဒ္ဓိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါကား အဿတ္ထိတဒ္ဓိတ်ပုဒ်။ ဝုတ္တမေဝ ဟူ သောပုဒ်သည် အာဓာရကိုဌဲရကား “တသ္မိ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေါ”ဟု ဝါကျာဝဓိကန္တ အားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတျံခံ။

သီလတိ ပတိဋ္ဌာတိ ဧတ္တာတိ သီလံ။ ယော သုဇနော၊ အကြင်သူတော် ကောင်းသည်။ ဧတ္ထ ဓမ္မေ ဤတရား၌၊ သီလတိ ပတိဋ္ဌာတိ၊ တည်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဓမ္မံ၊ သည်။ သီလံ၊ မည်၏။ သီလတိ ပတိဋ္ဌာတိ ဧတ္တာတိကား အဓိကရဏသာဓနကိတ် ဝိဂြိုဟ်။ သီလံ ကား အဓိကရဏသာဓန ကိတ်ပုဒ်။

ကထိယတိ ဧတ္တာတိ ကထာ။ ဧတ္ထ ပါဠိပဒေသေ၌။ ကထိယတိ၊ အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ကထာ၊ မည်၏။ “ကထိယတိ ဧတ္တာတိ” ကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ “ကထာ”ကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ပုဒ်။

သီလဿ ကထာ သီလကထာ။ သီလဿ၊ ကို။ ကထာ၊ ဆိုရာတည်း။ သီလကထာ၊ သီလကိုဆိုရာ။ သီလဿ ကထာကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ် သမာသ် ဝိဂြိုဟ်။ သီလကထာ ကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်သမာသ်ပုဒ်။

ဝုစ္စိယတေတိ ဝုတ္တံ။ ဝုစ္စိယတေ၊ ဆိုအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဝုတ္တံ၊ မည်၏။ ဝုစ္စိယတေတိကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဝုတ္တံကား ကမ္မ သာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဧဝ-သဒ္ဓါကား သန္နိဋ္ဌာနအဝဓာရဏ နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သော ကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၆၂- ပဋိသင်္ခါယောနိသော-စာစပ်

ပဋိသင်္ခါယောနိသောစိဝရန္တိအာဒိသုကား တို့၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝတ္ထုဗွဲ၌ ဝိသယာဓာရ၊ ဝတ္ထုဗွဲ ကား အာဓာရ်။ ယံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝတ္ထုဗွဲ၌ တဗ္ဗပစ္စည်းဟု ဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သောဝုတ္တကံ၊ ဝတ္ထုဗွဲကား ဝုတ္တကံ၏ ကြိယာ။

တံကား သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သဗ္ဗံ၌ အာသယာသယီဘာဝတုလျာဓိကရဏဝိသေသန၊ သဗ္ဗံကား အာသယာသယီဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန။ သဗ္ဗံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝုတ္တံ၌ တပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တကံ၊ ဝုတ္တံကား ဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။

ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေကား ၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝုတ္တံ၌ သာမညာဓာရ၊ ဝုတ္တံ ကား အာဓာရ်။ သီလကထာယံကား ၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝုတ္တံ၌ ဝိသယာဓာရ၊ ဝုတ္တံကား အာဓာရ်။ ဧဝ-သဒ္ဓါကား သန္နိဋ္ဌာပန အဝဓာရဏနိပါတ်တည်း။ စာစပ် အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၆၃- ယဉ်္ဇိဿာတိ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ယဉ်္ဇိဿာတိ ယံ စိဝရပိဏ္ဍာပါတာဒိသု ဝါ အညတရံ အဿ။
(မ၊ ၄၊ ၁၊ ၈၀။)

ယံကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဟိကား ပဒပူရဏနိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ အဿ၌ တ-သဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဣတိ-သဒ္ဓါကား သဒ္ဓပဒတ္ထကပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ယဉ္ဇ ဟိ စ အဿာ စ ယဉ်္ဇိဿာ။ ယဉ္ဇ၊လည်း။ ဟိ စ၊ လည်း။ အဿာ စ၊ လည်း။ ယဉ်္ဇိဿာ၊ပုဒ်တို့။ ယဉ္ဇ ဟိ စ အဿာ စတို့ကား ဣတရိတရယောဂ ဒွန်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်၊ ယဉ်္ဇိဿာကား ဣတရိတရယောဂ ဒွန်သမာသ်ပုဒ်။

ယဉ္ဇိဿာ ဧဝ ဣတိ ယဉ္ဇိဿာတိ။ ယဉ္ဇိဿာ ဧဝ၊ လျှင်။ ဣတိ၊ ဤတည်း။
ယဉ္ဇိဿာတိ၊ ဧ။ ယဉ္ဇိဿာ ဧဝ ဣတိကား အဝဓာရဏကမ္မဓာရယံ သမာသံ
ဝိဂြိုဟ်၊ ယဉ္ဇိဿာတိကား အဝဓာရဏကမ္မဓာရယံ သမာသံပုဒ်။ ယံကား သဗ္ဗ
နာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

စယတိတိ စိဝရော၊ စယတိတိဝါ စိဝရံ။ ယော ပဋ္ဌော၊ အကြင်ပုဆိုးကို။
စယတိ၊ ဧ။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ပဋ္ဌော၊ သည်။ စိဝရော၊ မည်၏။
ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ ယံ ဝတ္ထံ၊ ကို။ စယတိ၊ ဧ။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ
ဝတ္ထံ၊ သည်။ စိဝရံ၊ မည်၏။ စယတိတိကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ စိဝရော
စိဝရံကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ပိဏ္ဍေန ပတတိတိ ပိဏ္ဍာပါတော။ ပိဏ္ဍေန၊ အပေါင်းဖြင့်။ ပတတိ၊
၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ပိဏ္ဍာပါတော၊ မည်၏။ ပိဏ္ဍေန ပတတိတိကား
ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ပိဏ္ဍာပါတောကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

စိဝရဉ္စ ပိဏ္ဍာပါတော စ စိဝရပိဏ္ဍာပါတော။ စိဝရဉ္စ၊ လည်း။ ပိဏ္ဍာပါတော
စ၊ လည်း။ စိဝရပိဏ္ဍာပါတော၊ သင်္ကန်းဆွမ်း။ စိဝရဉ္စပိဏ္ဍာပါတော စ ကား
သမာဟာရဒွန်သမာသံဝိဂြိုဟ်။ စိဝရပိဏ္ဍာပါတောကား သမာဟာရ ဒွန်သမာသံ
ပုဒ်။

ပထမံ အာဒိယတိတိ အာဒိ။ ပထမံ၊ ရှေးဦးစွာ။ အာဒိယတိ၊ ဧ။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အာဒိ၊ မည်၏။ ပထမံ အာဒိယတိတိကား ကမ္မသာဓန ကိတ်
ဝိဂြိုဟ်၊ အာဒိကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။

စိဝရပိဏ္ဍာပါတောအာဒိ ယေသန္ဓေတိ စိဝရပိဏ္ဍာပါတာဒိ။ ယေသံ၊
အကြင်ကျောင်းပစ္စည်းတို့အား။ စိဝရပိဏ္ဍာပါတော၊ သင်္ကန်း ပစ္စည်း ဆွမ်းပစ္စည်း
ဟုဆိုအပ်သော။ အာဒိ၊ အစသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တေ၊
တို့သည်။ စိဝရပိဏ္ဍာပါတာဒိ၊ မည်၏။ စိဝရပိဏ္ဍာပါတောအာဒိ ယေသန္ဓေတိ
ကား အတဂ္ဂုဏသံဝိညာဏ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံဝိဂြိုဟ်။ စိဝရပိဏ္ဍာပါတာဒိကား
အတဂ္ဂုဏသံ ဝိညာဏဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံပုဒ်။ အညတရံဟူသောပုဒ်သည်
အာဓာရကိုခွဲရကား “တေသု စိဝရပိဏ္ဍာပါတာဒိသု” ဟု ဝိဘတ်ချ်။ ဝါ-သဒ္ဓါကား

ဝိကပ္ပနဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ အညတရံ
ကား နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ အသန္တံ တ-သဒ္ဒါကား
သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၆၄- ယဉ္ဇိဿာတိ-စာစပ်

စယတိတိ စိဝရော၊ ပဋ္ဌောဟူသောဝစနတ္ထံ၌ ဝစန၊ ဝစနတ္ထ၊ ဝစန
ဟေတု၊ ဝစနဟေတုဇောတက၊ ဝစနိယ၊ ဝစနိယတ္ထအားဖြင့် ခြောက်ပါးအပြား
ရှိ၏။ ထိုတွင် စိဝရောဟူသောပုဒ်သည် ဝစနမည်၏။ စိယတိဟူသောပုဒ်သည်
ဝစနတ္ထမည်၏။ စပ်ခြင်းကြိယာသည် ဝစနဟေတုမည်၏။ ဣတိ သဒ္ဒါသည်
ဝစနဟေတုဇောတကမည်၏။ ပဋ္ဌောဟူသော ပရိယာယ်သဒ္ဒါသည် ဝစနိယ
မည်၏။ သင်္ကန်းခြပ်သည် ဝစနိယတ္ထမည်၏။

ယဉ္ဇိဿာတိကား သဒ္ဓပဒတ္ထကပုဒ်တည်း။ ယံကား သောဟူ၍ အနက်
ပေးသောကြောင့် အညတရံ၌ အာသယာသယံ ဘာဝတုလျာဓိကရဏာ
ဝိသေသန၊ အညတရံကား အာသယာသယံ ဘာဝတုလျာဓိကရဏာဝိသေသယု။
စိဝရပိဏ္ဍပါတာဒီသုကား တို့၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အညတရံ ၌
ဝိသယာဓာရ၊ အညတရံကား အာဓာရံ။ ဝါသဒ္ဒါကား ဝိကပ္ပနတ္ထဇောတက
နိပါတ်တည်း။ အညတရံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဋိသေဝတိ
၌ တိဝိဘတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော
အဝုတ္တကံ။ ပဋိသေဝတိကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။ အသကား အားဟူ၍
အနက်ပေးသောကြောင့် ဥပ္ပဇ္ဇေယျံ၌ သမ္ပဒါနံ၊ ဥပ္ပဇ္ဇေယျံကား သမ္ပဒါနံ၏
ကြိယာ။ စာစပ် အဓိပ္ပာယ်ပြီး၏။



၆၅- ယောပန အက္ခောသ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ယော ပန အက္ခောသဝသေန ဒုရုတ္တေ ဒုရုတ္တတ္တာယေဝ စ ဒုရာဂတေ

အပိ အန္တိမဝတ္ထုသညီတေ ဝစနပထေ သုတွာ။ (မ၊ ဌ၊ ၁။ ၈၂။)

ယောဉ္ဇ ယသဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။
ပနသဒ္ဓါကား ပက္ခန္ဓရဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အက္ကောသနံ အက္ကောသော။

အက္ကောသနံ၊ ဆဲရေးခြင်း။ အက္ကောသော၊ ဆဲရေးခြင်း။ အက္ကောသနံ
ကား ဘာဝသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ အက္ကောသောကား ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။

အက္ကောသဿ ဝသော အက္ကောသဝသော။ အက္ကောသဿ၊ ၎်။
ဝသော၊ အစွမ်းတည်း။ အက္ကောသ ဝသော၊ အစွမ်း။ အက္ကောသဿ ဝသော
ကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ “အက္ကောသ ဝသော” ကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်
သမာသ်ပုဒ်။ “ဒုရုတ္တာ” ဟူသောပုဒ်သည် တတိယာဝိသေသနကို ငဲ့ရကား “တေန
အက္ကောသဝသေန” ဟု ဝိဘတျံခံ။

ဒုဋ္ဌု ဥစ္စိယတေတိ ဒုရုတ္တံ။ ယံ ဝစနံ၊ ကိ။ ဒုဋ္ဌု၊ စွာ။ ဥစ္စိယတေ၊ အပ်၏။
ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဝစနံ၊ သည်။ ဒုရုတ္တံ၊ မည်၏။

ဒုဋ္ဌု ဥစ္စိယတေတိကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဒုရုတ္တံကား ကမ္မသာဓန
ကိတ်ပုဒ်။ သုတွာဟူသောပုဒ်သည် ကံကိုငဲ့ရကား “တေ ဒုရုတ္တေ” ဟု ပဒါဝ
မိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတျံခံ။

ဒုဋ္ဌု ဥစ္စိယတေတိ ဒုရုတ္တံ။ ယံ ဝစနံ၊ ကိ။ ဒုဋ္ဌု၊ စွာ။ ဥစ္စိယတေ၊ ၎်။
ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဝစနံ၊ သည်။ ဒုရုတ္တံ၊ မည်၏။

ဒုဋ္ဌု ဥစ္စိယတေတိကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဒုရုတ္တံကား ကမ္မ
သာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဒုရုတ္တဿ ဘာဝေါ ဒုရုတ္တတ္တံ။ ဒုရုတ္တဿ၊ ၎်။ ဘာဝေါ၊ တည်း။
ဒုရုတ္တတ္တံ၊ အဖြစ်။ ဒုရုတ္တဿဘာဝေါကား ဘာဝတဒ္ဓိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဒုရုတ္တတ္တံကား
ဘာဝတဒ္ဓိတ်ပုဒ်။ ဒုရာဂတေဟူသောပုဒ်သည် ဟိတ်ကိုငဲ့ရကား “တသ္မာ
ဒုရုတ္တတ္တာ” ဟု ပဒါဝမိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတျံခံ။
ဧဝ-သဒ္ဓါကား အဝဓာရဏဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြု

ကောင်း။ စ သဒ္ဒါကား သမုစ္စယတ္ထဇောတကနိပါတ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ် မပြုကောင်း။

ဒုဋ္ဌ အာဂစ္ဆတိတိ ဒုရာဂတော။ ယံ ဝစနံ သည်။ ဒုဋ္ဌ၊ စွာ။ အာဂစ္ဆတိ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဝစနံ သည်။ ဒုရာဂတော၊ မည်၏။ ဒုဋ္ဌ အာဂစ္ဆတိတိကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ဒုရာဂတောကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ပုဒ်၊ သုတ္တာဟူသောပုဒ်သည် ကံကိုငဲ့ရကား “တေ ဒုရာဂတေ” ဟု ပဒါဝဓိ ကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတျံခံ။ အပိသဒ္ဒါကား နိပါတ် ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အန္တေ ဘဝါ အန္တိမာ။ အန္တေ ဌှံ။ ဘဝါ၊ တည်း။ အန္တိမာ၊ သည်။ အန္တေ ဘဝါကား ဘာဝတဒ္ဒိတ်ဝိဂြိုဟ်။ အန္တိမာကား ဘာဝတဒ္ဒိတ်ပုဒ်။

ဝသန္တိ ဧတ္ထာတိ ဝတ္ထု၊ ဧတ္ထ ဌာနေ၊ ဌှံ။ ဝသန္တိ၊ ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ပဒေသော၊ သည်။ ဝတ္ထု၊ မည်၏။ ဝသန္တိ ဧတ္ထာတိကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဝတ္ထုကား အဓိကရဏသာဓန ကိတ်ပုဒ်။

သုဋ္ဌံ ဉာယတေတိ သညိတော။ သုဋ္ဌံ၊ စွာ။ ဉာယတေ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သညိတော၊ မည်၏။ သုဋ္ဌံ ဉာယတေတိကား ကမ္မသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ သညိတောကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။

အန္တိမဝတ္ထု ဣတိ သညိတော အန္တိမဝတ္ထုသညိတော။ အန္တိမဝတ္ထု ဣတိ၊ အန္တိမဝတ္ထုဟူ၍။ သညိတော၊ သိအပ်သည်တည်း။ အန္တိမဝတ္ထု သညိတော၊ သည်။ အန္တိမဝတ္ထု ဣတိ သညိတောကား သမ္ဘာဝနာကမ္မဓာရာယ်သမာသ် ဝိဂြိုဟ်။ အန္တိမဝတ္ထုသညိတောကား သမ္ဘာဝနာကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ပုဒ်။ ဝိသေသနပုဒ်တို့၏သဘောသည် ဝိသေသပုဒ်တို့၏ စပ်ရာကြိယာ၌သာ စပ်ရ သောကြောင့် “တေ အန္တိမဝတ္ထု သညိတေ”ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတျံခံ။

ဝစိယတေ ဝစနံ။ ဝစိယတေ၊ ဆိုခြင်း။ ဝစနံ၊ ဆိုခြင်း။ ဝစိယတေကား ဘာဝသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ဝစနံကား ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ပထမသဒ္ဒါသည် ကာရဏဝါစီအနိပ္ပန္နပါဠိပဋိကဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ဝစနံ ဧဝ ပထော ဝစနပထော။ ဝစနံ ဧဝ၊ စကားသည်လျှင်။ ပထော၊ အကြောင်းတည်း။ ဝစနပထော၊ စကားသည်ပင်လျှင် အကြောင်း။ ဝစနံ ဧဝ ပထောကား အဝဓာရဏကမ္မဓာရာယ် သမာသံဝိဂြိုဟ်။ ဝစနပထောကား အဝဓာရဏသမာသံပုဒ်။ သုတွာ ဟူသောပုဒ်သည် ကံကိုဦးရကား “နေ ဝစနပထေ” ဟု ပဒါဝဓိကန္တ အားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတံခံ။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။

ယောကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် န ဝေဓေတိ၌ တိဝိဘတ် ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တကတ္တာ၊ နဝေဓေတိကား ဝုတ္တကတ္တာ၏ကြိယာ။ ပန-ကား ပက္ခန္တရဇောတက နိပါတ်ပုဒ် တည်း။

အက္ခောသဝသေနကား အားဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဒုရုတ္တေ ၌ ဘိန္နာဓိကရဏဝိသေသန၊ ဒုရုတ္တေကား ဘိန္နာဓိကရဏဝိသေသယ။ ဒုရုတ္တေ ကား တို့ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သုတွာ၌ တွာပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာ ဝါစကသည် မဟောအပ်သောအဝုတ္တကံ၊ သုတွာကား အဝုတ္တ ကံ၏ကြိယာ။

ဒုရုတ္တတ္တာကား ကြောင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဒုရာဂတေ၌ ဟိတ်၊ ဒုရာဂတေကား ဟိတ်၏ဖိုလ်။ ဧဝ-သဒ္ဓါကား အဝဓာရဏနိပါတ်ပုဒ်၊ စ-သဒ္ဓါကား သမုစ္စယတ္ထဇောတက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။

ဒုရာဂတေကား တို့ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သုတွာ၌ တွာ ပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ သုတွာကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။ အပိသဒ္ဓါကား နိပါတ်ပုဒ်တည်း။

အန္တိမဝတ္ထုသညိတေကား ကုန်သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝစနပထေ၌ အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန၊ ဝစနပထေ ကား အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏ ဝိသေသယ။

- ဝစနပထေကား တို့ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သုတွာ၌ တွာ ပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ သုတွာကား အဝုတ္တကံ၏ ကြိယာ။ စာစပ်အဓိပ္ပာယ်ပြီး၏။



၆၇- ပဋိသင်္ခါယောနိသော-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စက္ခု ဟတ္ထိ ပရိဝဇ္ဇေတိတိ အဟံ သမဏောတိ
တံ စက္ခုဿ ဟတ္ထိဿ အာသန္ဓေ န ဌာတဗ္ဗံ။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၃။)

ပဋိသင်္ခါ ယောနိသောတို့ကို လုပ်မြဲလုပ်။

စခုတိ စက္ခုက္ကဘာဝံ ကရောတိ ရောသတိတိ ဝါ စက္ခုဿ။ စခုတိ
စက္ခုက္ကဘာဝံ ကရောတိ၊ ဧ။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ စခုတိ ရောသတိ၊ ဧ။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ စက္ခုဿ၊ မည်၏။

“စခုတိစက္ခုက္ကဘာဝံ ကရောတိ ရောသတိ”ကား ကတ္တုသာဓန
ကိတ်ဝိဂ္ဂိုဟ်။ “စက္ခုဿ”ကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဝိသေသနပုဒ်တို့၏
သဘောသည် ဝိသေသပုဒ်၏စပ်ရာကြိယာ၌သာ စပ်ရသောကြောင့် “တံ စက္ခု”
ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတံခံ။

တံ တံ ဝတ္ထု ဟရတိ ဧတေနာတိ ဟတ္ထော။ ဧတေန ကရေန၊
ဤလက်ဖြင့်။ တံ တံ ဝတ္ထု၊ ကို။ ဟရတိ၊ ဧ။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော
ကရော၊ သည်။ ဟတ္ထော၊ မည်၏။ တံ တံ ဝတ္ထု ဟရတိ ဧတေနာတိကား
ကရဏသာဓန ကိတ်ဝိဂ္ဂိုဟ်၊ ဟတ္ထောကား ကရဏသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဟတ္ထော
ဝိယာတိ ဟတ္ထော။ ယော သောက္ခော၊ သည်။ ဟတ္ထော ဝိယ၊ တူ၏။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သောက္ခော၊ သည်။ ဟတ္ထော၊ မည်၏။ ဟတ္ထော ဝိယာတိ
ကား ဥပမာတဒ္ဓိတ်ဝိဂ္ဂိုဟ်၊ ဟတ္ထောကား ဥပမာတဒ္ဓိတ်ပုဒ်၊ ဟတ္ထော အဿ
အတ္ထိတိ ဟတ္ထိ။ အဿ ဝဇ္ဇဿ၊ အား။ ဟတ္ထော၊ သည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဟတ္ထိ၊ မည်၏။ ဟတ္ထော အဿ အတ္ထိတိကား အဿတ္ထိ
တဒ္ဓိတ်ဝိဂ္ဂိုဟ်၊ ဟတ္ထိကား အဿတ္ထိတဒ္ဓိတ်ပုဒ်။ ပရိဝဇ္ဇေတိဟူသောကြိယာ
ပုဒ်သည် ကံကိုဌဲရကား တံ ဟတ္ထိ-ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓန
နည်းအားဖြင့် ဝိဘတံခံ။ ပရိဝဇ္ဇေတိ ဟူသောပုဒ်သည် အာချာတ်ပုဒ် ဖြစ်သော
ကြောင့် ဝိဂ္ဂိုဟ်မပြုကောင်း။

ပဋိသင်္ခါ စ ယောနိသော စ စက္ခု ဟတ္ထိ စ ပရိဝဇ္ဇေတိ စ ပဋိသင်္ခါ

ယောနိသော စက္ကဟတ္ထိ ပရိဝဇ္ဇေတိ။

အနက်ပေးလေ။ အသမာဟာရဒ္ဓန်သမာသ်ပုဒ်။ ဣတိကား သဒ္ဓ ပဒတ္ထကပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ပဋိသင်္ခါ ။ လ။ ပရိဝဇ္ဇေတိတိ၊ လည်းကောင်းဟူ၍ အနက်ပေးလေ။ အဝဇာရဏ ကမ္မဇာရယ် သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ အဝဇာရဏ ကမ္မဇာရယ်သမာသ်ပုဒ်။ “အဟံ”ကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သော ကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ကိလေသေ သမေတိတိ သမဏော။ ကိလေသေ၊ တို့ကို။ သမေတိ၊ ၎င်း၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သမဏော၊ မည်၏။ ကတ္ထုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ကတ္ထုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ “ဣတိ”ကား အာကာရဇောတက နိပါတ်ပုဒ် ဖြစ်သော ကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ စက္ကဿကား ၎င်းနည်းပြု။ ၎င်းနည်း ဝိဘတံ့ခံ။ ဟတ္ထကား ၎င်းပြု၊ ၎င်းနည်း ဝိဘတံ့ခံ။

အာ အဘိမုခံ သဒတိ ဝသတိ ဧတ္ထာတိ အာသန္ဓော။ ဧတ္ထ ဌာနေ၊ ဌံ။ အာ အဘိမုခံ၊ ရှေးရှု။ သဒတိ ဝသတိ၊ နေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ပဒေသော၊ သည်။ အာသန္ဓော၊ မည်၏။ အာ အဘိမုခံ သဒတိ ဝသတိ ဧတ္ထာတိကား အဓိကရဏသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ အာသန္ဓောကား အဓိကရဏ သာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဝိဘတံ့ခံ။

ဌိယတိတိ ဌာတဗ္ဗော။ ဌိယတိ၊ ၎င်း၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဌာတဗ္ဗော၊ မည်၏။ ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။ န ဌာတဗ္ဗော န ဌာတဗ္ဗော။ ဌာတဗ္ဗော၊ ရအပ်သည်။ န၊ မဟုတ်။ န ဌာတဗ္ဗော၊ ရအပ်သည် မဟုတ်။ ဥဘေတပ္ပုရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ဥဘေတပ္ပုရိသ်သမာသ်ပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ် ပြီး၏။



၆၈- ပဋိသင်္ခါယောနိသော-စာစပ်

ပဋိသင်္ခါ ။လ။ ပရိဝဇ္ဇေတိကား သဒ္ဓပဒတ္ထကပုဒ်တည်း။ အဟံကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သမဏော၌ တုလျတ်၊ သမဏောကား

လိင်္ဂံတံ။ ဣတိကား ဟူ၍ဟု အနက်ပေးသောကြောင့် န ဌာတဗ္ဗာ၌ အာကာရ၊
 န ဌာတဗ္ဗာကား အာကာရဝန္တံ။ စက္ကာသကား သောဟူ၍ အနက်ပေးသော
 ကြောင့် ဟတ္ထိသ၌ အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏာ ဝိသေသန၊
 ဟတ္ထိသကား အာသယာ သယိဘာဝတုလျာဓိကရဏာဝိသေသယု။ ဟတ္ထိသကား
 ၎်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အာသန္ဓေ၌ သမိပသမ္ပန်၊ အာသန္ဓေကား
 သမ္ပန္နိ။ အာသန္ဓေကား ၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် န ဌာတဗ္ဗာ၌
 ဩပသိလေသိကာဓာရ၊ န ဌာတဗ္ဗာကား အာဓာရံ။ စာစပ် အဓိပ္ပာယ်ပြီး၏။



၆၉- ယောပန ဥပ္ပန္နာ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ယော ပန ဥပ္ပန္နာ သာရီရိကာ ဝေဒနာ ဒုက္ခမနဋ္ဌေန ဒုက္ခာ၊ ဗဟလဋ္ဌေန
 တိဗ္ဗာ၊ ဖရုသဋ္ဌေန ခရာ၊ တိခိဏဋ္ဌေန ကဋျကာ။ အဿာဒဝိရဟတော
 အသာတာ။ (မ၊ ဌ၊ ၁။ ၈၂။)

ယော၌ ယ-သဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂ္ဂိုဟ် မပြု
 ကောင်း။ ပန-သဒ္ဓါကား ပက္ခန္တရဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂ္ဂိုဟ်
 မပြုကောင်း။

ဥပ္ပဇ္ဇတိတိ ဥပ္ပန္နာ။ ယာ ဝေဒနာ၊ သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ၎်။ ဣတိ တသ္မာ၊
 ကြောင့်။ သာ ဝေဒနာ၊ သည်။ ဥပ္ပန္နာ၊ မည်၏။ ဥပ္ပဇ္ဇတိတိကား ကတ္တုသာဓန
 ကိတ်ဝိဂ္ဂိုဟ်၊ ဥပ္ပန္နာကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

သရိတိတိ သရီရံ။ ယံ ဓမ္မဇာတံ၊ သည်။ သရိတိ၊ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ
 တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဓမ္မဇာတံ၊ သည်။ သရီရံ၊ မည်၏။ သရိတိတိကား ကတ္တု
 သာဓနကိတ်ဝိဂ္ဂိုဟ်။ သရီရံကား ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

သရီရေ နိယုတ္တာ သာရီရိကာ။ သရီရေ၊ ၌။ နိယုတ္တာ၊ တည်း။
 သာရီရိကာ၊ သည်။ သရီရေ နိယုတ္တာကား နိယုတ္တတဒ္ဓိတ်ဝိဂ္ဂိုဟ်၊ သာရီရိကာ
 ကား နိယုတ္တတဒ္ဓိတ်ပုဒ်။

ဝေဒိယတိတိ ဝေဒနာ။ ယာ ဓမ္မဇာတိ၊ သည်။ ဝေဒိယတိ၊ ၎်။ ဣတိ

တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဓမ္မဇာတိ၊ သည်။ ဝေဒနာ၊ မည်၏။ ကတ္တုသာဓန ကိတ်
ဝိဂြိုဟ်၊ ကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ဝေဒိယတိ ဧတာယာတိ ဝါ ဝေဒနာ။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ ဧတာယ
ဓမ္မဇာတိယာ၊ ဖြင့်။ ဝေဒိယတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဓမ္မဇာတိ၊
သည်။ ဝေဒနာ၊ မည်၏။ ကရုဏာသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ကရုဏာသာဓန ကိတ်ပုဒ်။

ဝေဒိယနံ ဝါ ဝေဒနာ။ ဝေဒိယနံ၊ ခြင်း။ ဝေဒနာ၊ ခြင်း။ ဘာဝသာဓန
ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဘာဝသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဒုက္ခာပေတီတိ ဒုက္ခာပနံ။ ဒုက္ခာပေတိ၊
၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဒုက္ခာပနံ၊ မည်၏။ ဟေတုကတ္တုသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊
ဟေတုကတ္တုသာဓနကိတ်ပုဒ်။ အရိယတေ ဉာယတေတိ အတ္ထော။ အရိယတေ
ဉာယတေ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အတ္ထော၊ မည်၏။ ကမ္မသာဓန ကိတ်
ဝိဂြိုဟ်၊ ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။

ဒုက္ခာပနဉ္စ တံ အဋ္ဌော စာတိ ဒုက္ခာပနဋ္ဌော။ ဒုက္ခပနဉ္စ၊ တည်း။ တံ၊
သည်။ အဋ္ဌော၊ ဟုတ်တည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဒုက္ခာပနဋ္ဌော၊ မည်၏။
ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဒုက္ခာပနဉ္စ သော အဋ္ဌော စာတိ
ဒုက္ခာပနဋ္ဌော။ ၎င်းဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတျံခံ။

ဒုဠှံ ခနတီတိ ဒုက္ခံ။ ကတ္တု။ ဝိဂြိုဟ်။ ကတ္တုပုဒ်။ ဒုက္ခေန ခိပိတဗ္ဗန္တိ
ဒုက္ခံ။ ၎င်းဝိဂြိုဟ်၊ ၎င်းပုဒ်။ ဗဟလသဒ္ဓါသည် အနိပ္ပန္န-ကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြု
ကောင်း။ အရိယတေ ဉာယတေတိ အဋ္ဌော။ ၎င်းအနက်ပေး။ ကမ္မဝိဂြိုဟ်။
ကမ္မပုဒ်။ ဗဟလ နှင့် အဋ္ဌကို ၎င်းနည်းတွဲ။ ၎င်းဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ၎င်းဝိဘတျံခံ။

တေဇတီတိ တိဗ္ဗာ။ ယာ ဝေဒနာ၊ သည်။ တေဇတိ၊ ထက်တတ် ၏။
ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဝေဒနာ၊ သည်။ တိဗ္ဗာ၊ မည်၏။ ကတ္တု၊ ဝိဂြိုဟ်။
၎င်းပုဒ်။ ပရေ ဥလေတိ ဒါဟေတီတိ ဖရသံ။ ပရေ သူတစ်ပါးတို့ကို။ ဥလေတိ
ဒါဟေတိ၊ ပူပန်စေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဖရသံ၊ မည်၏။ ဟေတု
ကတ္တုသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်၊ ၎င်းပုဒ်။ အဋ္ဌောကိုလုပ်မြဲ။

ဖရသဉ္စ တံ အဋ္ဌော စာ တိ ဖရသဋ္ဌော။ တစ်နည်း။ ဖရသဉ္စ တံ အဋ္ဌော

စာတိ ဖရုသဋ္ဌော။ ၎င်းအနက်ပေး။ ၎င်းသမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းသမာသ်ပုဒ်။ ၎င်းဝိဘတံခံ။

ခရာတိတိ ခရာ။ ယာ ဝေဒနာ၊ သည်။ ခရာတိ၊ ကြမ်းတမ်းတတ်၏။ ဝါ၊ ကြမ်းတမ်းသကဲ့သို့ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဝေဒနာ၊ သည်။ ခရာ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ပုဒ်။ တေဇတိတိ တိခိဏာ၊ ယာ ဝေဒနာ၊ သည်။ တေဇတိ၊ ထက်တတ်၏။ ဝါ၊ ထက်သကဲ့သို့ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဝေဒနာ၊ သည်။ တိခိဏာ၊ မည်၏။ ကတ္တုသာဓန ။လ။ ပုဒ်။ တိခိဏဉ္စ တံ အဋ္ဌော စာတိ တိခိဏဋ္ဌော။ ၎င်းအနက်ပေး။ ၎င်းသမာသ်ပုဒ်။ ၎င်းဝိဘတံခံ။

ကဋတိတိ ကဋကာ။ ယာ ဝေဒနာ၊ သည်။ ကဋတိ၊ ခါးစပ်တတ်၏။ ဝါ၊ ခါးစပ်သကဲ့သို့ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဝေဒနာ၊ သည်။ ကဋကာ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ကတ္တု ။လ။ ပုဒ်။

အဿာဒေတိတိ အဿာဒါ။ ယာ ဝေဒနာ၊ သည်။ အဿာဒေတိ၊ ၏။ ဝါ၊ သကဲ့သို့ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဝေဒနာ၊ သည်။ အဿာဒါ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ပုဒ်။ ဝိရဟဟူသောပုဒ်သည် နိပါတ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အဿာဒတော ဝိရတော အဿါဒဝိရတော။ အဿာဒတော၊ သာယာ ခြင်းမှ။ ဝိရတော၊ ကင်းသည်တည်း။ အဿာဒဝိရတော၊ ကင်းသည်။ ပဉ္စမိ တပျရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ၎င်းဝိဘတံခံ။

နဿာတေတိတိ အဿာတာ။ နဿာတေတိ၊ မသာယာတတ်။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အဿါတာ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ် ပြီး၏။

ယောကား သည်-ကြောင့်။ ဟောတိ၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တကတ္တာ၊ ဟောတိကား ဝုတ္တ ကတ္တာ၏ကြိယာ။ ပနကား ပက္ခန္ဓရဇောတက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။ ဥပ္ပန္နာ သာရီရိကာတို့ကား ကုန်သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝေဒနာ၌ အာသယာသယီဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန။ ဝေဒနာကား အာသယာ

သယံ ဘာဝတုလျာဓိကရဏဝိသေသျှ။ ဝေဒနာကား တို့သည်ဟူ၍ အနက်
ပေးသောကြောင့် ဒုက္ခာဗ္ဗတုလျာဓိ၊ ဒုက္ခာကား လိင်္ဂိတ်။ ဒုက္ခာပနဋ္ဌေနကား ဖြင့်
ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဒုက္ခာဗ္ဗ ဘိန္နာဓိကရဏဝိသေသန၊ ဒုက္ခာကား
ဘိန္နာဓိကရဏဝိသေသျှ။ ဗဟလဋ္ဌေနကား တိဗ္ဗာဗ္ဗ ငှင်းနည်း။ ဖရုသဋ္ဌေနကား
ခရာဗ္ဗငှင်းနည်း။ တိခိဏဋ္ဌေနကား ကဋ္ဌကာဗ္ဗငှင်းနည်း။ အဿာဒဝိရဟတော
လည်း အဿာတာဗ္ဗ ငှင်းနည်းစပ်လေ။ စာစပ်အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၇၁- ခါဏုန္တိ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ခါဏုန္တိ ခဒိရ ခါဏုအာဒိ။ ကဏုကဋ္ဌာနန္တိ ကဏုကာနံ ဌာနံ။ ယတ္ထ
ကဏုကာ ဝိဇ္ဇန္တိ၊ တံ သြကာသန္တိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။ (မ၊ ဌ၊ ၁။ ၈၃။)

ခညတိ အဝဓာရိယတိတိ ခါဏု။ ယော ရုက္ခောဝသေသော၊ အကြင်
သစ်ပင်ကြွင်းကို။ ခညတိ အဝဓာရိယတိ၊ ဖောက်ခွဲအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊
ကြောင့်။ သော ရုက္ခောဝသေသော၊ သည်။ ခါဏု၊ မည်၏။ ခညတိ အဝဓာရိယ
တိကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ခါဏုကား ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ ခဏိယတိတိ ခါဏု။ ယော ရုက္ခောဝသေသော၊ ကို။
ခဏိယတိ၊ တူးအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ရုက္ခောဝသေသော၊
သည်။ ခါဏု၊ မည်၏။ ခဏိယတိတိကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ခါဏုကား
ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဣတိသဒ္ဓါကား။ သဒ္ဓပဒတ္ထကနိပါတ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့်
ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ခါဏု ဧဝ ဣတိ ခါဏုတိ။ ခါဏု ဧဝ၊ ခါဏုဟူသောပုဒ်သည် ပင်လျှင်။
ဣတိ၊ ဤတည်း။ ခါဏုတိ၊ ခါဏုဟူသောပုဒ်သည်ပင် လျှင်ဤသို့။ ခါဏု ဧဝ
ဣတိကား အဝဓာရဏကမ္မဓာရယ်သမာသံ ဝိဂြိုဟ်။ ခါဏုတိကား အဝဓာရဏ
ကမ္မဓာရယ်သမာသံပုဒ်။

ပါဏကေဟိ ခါဒိယတိတိ ခဒိရော။ ယော ဒန္တဓာဝရရုက္ခော၊ အကြင်
ရှားပင်ကို။ ပါဏကေဟိ၊ ပိုးတို့သည်။ ခါဒိယတိ၊ ခဲအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊

ကြောင့်။ သော ဒန္တဓာဝရရုက္ခော၊ သည်။ ခဒိရော၊ မည်၏။ ပါဏကေဟိ ခါဒိယ
တိတိကား ကမ္မသာနေကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ခဒိရောကား ကမ္မသာနေကိတ်ပုဒ်။

ခညတိ အဝဓာရိယတိတိ ခါဏု။ ယော ရုက္ခောဝသေသော၊ ကို။ ခညတိ
အဝဓာရိယတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ရုက္ခောဝသေသော၊ သည်။
ခါဏု၊ မည်၏။ ခညတိ အဝဓာရိယတိတိ ကား ကမ္မသာနေကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ခါဏု
ကား ကမ္မသာနေကိတ်ပုဒ်။

တစ်နည်းကား ခဏိယတိတိ ခါဏု။ ယော ရုက္ခောဝသေသော၊ ကို။
ခဏိယတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ရုက္ခောဝသေသော၊ သည်။
ခါဏု၊ မည်၏။ ခဏိယတိတိကား ကမ္မသာနေကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ခါဏုကား ကမ္မ
သာနေကိတ်ပုဒ်။

ခဒိရော စ သော ခါဏု စာတိ ခဒိရခါဏု။ ခဒိရော စ၊ ရှားပင်သည်
လည်း ဟုတ်တည်း။ သော၊ ထိုရှားပင်ဟူသည်။ ခါဏု စ၊ သစ်ငုတ်လည်း
ဟုတ်တည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ခဒိရခါဏု၊ မည်၏။ ခဒိရော စ သော
ခါဏုစာတိကား ကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ခဒိရခါဏုကား ကမ္မဓာရာယ်
သမာသ်ပုဒ်။ တစ်နည်းကား ခဒိရဿ ခါဏု ခဒိရခါဏု။ ခဒိရဿ၊ ရှားပင်၏။
ခါဏု၊ အငုတ်တည်း။ ခဒိရခါဏု၊ ရှားပင်၏အငုတ်။ ခဒိရဿ ခါဏုကား ဆဋ္ဌိ
တပျူရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ခဒိရခါဏုကား ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်သမာသ်ပုဒ်။

ပထမံ အာဒိယတိတိ အာဒိ။ ပထမံ၊ ရှေးဦးစွာ။ အာဒိယတိ၊ အပ်၏။
ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အာဒိ၊ မည်၏။ ပထမံ အာဒိယတိတိကား ကမ္မသာနေ
ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ အာဒိကား ကမ္မသာနေကိတ်ပုဒ်။

ခဒိရခါဏုအာဒိ ယေသန္တေတိ ခဒိရခါဏုအာဒိ။ ယေသံ၊ အကြင်
သစ်ငုတ်တို့အား။ ခဒိရခါဏု၊ ရှားငုတ်ဟုဆိုအပ်သော။ အာဒိ၊ အစသည်။ အတ္ထိ၊
ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တေ၊ တို့သည်။ ခဒိရခါဏုအာဒိ၊ မည်၏။ ခဒိရ
ခါဏုအာဒိ ယေသန္တေတိကား အတဂ္ဂုဏ သံဝိညာဏဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်ဝိဂြိုဟ်။
ခဒိရခါဏုအာဒိကား အတဂ္ဂုဏသံဝိညာဏဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်ပုဒ်။ ခါဏုတိ၊
ခါဏုဟူသည်ကား။ ခဒိရခါဏု၊ ရှားငုတ်အစရှိသည်တည်း။

တစ်နည်းကား၊ ခဒိရခါဏုအာဒိ၊ ရှားငုတ်အစရှိသည်လည်း။ ခါဏုတိ-
ခါဏု နာမ၊ ခါဏုမည်၏။ ကဏုကဋ္ဌာနန္တိ၊ ကဏုကဋ္ဌာနံဟူသည်ကား။ ကဏု
ကာနံ၊ ဆူးတို့၏။ ဌာနံ၊ တည်ရာအရပ်တည်း။ တစ်နည်းကား၊ ကဏုကာနံ၊ ဆူး
တို့၏။ ဌာနံ၊ တည်ရာအရပ်သည်။ ကဏုကဋ္ဌာနန္တိ-ကဏုကဋ္ဌာနံနာမ၊ ကဏုက
ဋ္ဌာနမည်၏။ ဤအနက်ချုပ်လိုက်သည်။ ငါတို့ ထိပ်ခေါင်တင် ဆရာတော်
ဘုရားကြီး သမ္ဗန်တော်မူလိုက်သည့် အနက်တော်။

ကဏုတိ ဘိန္ဒုတီတိ ကဏုကော။ ယော သာခါ ဝိသေသော၊ အကြင်
သစ်ငုတ်ထူးသည်။ ကဏုတိ ဘိန္ဒုတိ၊ ဖျက်ဆီးတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။
သော သာခါ ဝိသေသော၊ သည်။ ကဏုကော၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။
၎င်းပုဒ်။

ဌန္တိ ပတိဋ္ဌဟန္တိ ဧတ္တာတိ ဌာနံ။ ဧတ္ထ ပဒေသေ၊ ဌံ။ ဌန္တိ ပတိဋ္ဌဟန္တိ
တည်တတ်ကုန်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ပဒေသော၊ သည်။ ဌာနံ၊
မည်၏။ အဓိကရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဣတိကား သဒ္ဓပဒတ္ထက ဇောတက
။လ။ ကောင်း။ ကဏုကဋ္ဌာနံ ဧဝ ဣတိ ကဏုကဋ္ဌာနန္တိ။ ၎င်းအနက်ပေး။
၎င်းဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ကဏုကတာ ဘိန္ဒုတီတိ ကဏုကော။ ၎င်းနည်းအနက်ပေး။
ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဌာနံဟူသောပုဒ်သည် သမ္ဗန်ကိုဌဲရကား တေသံ
ကဏုကာနံ ဟု ။လ။ ဝိဘတျံခံ။

ဌန္တိ ပတိဋ္ဌဟန္တိ ဧတ္တာတိ ဌာနံ။ ၎င်းအနက်ပေး။ ၎င်းဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။
ယတ္ထကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ် ။လ။ ကောင်း။ ကဏုတိ ဘိန္ဒုတီတိ ကဏုကော။
အနက်ပေးမြဲ။ ကတ္တု ။လ။ ပုဒ်။ ဝိဇ္ဇန္တိကား အာချာတ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။
တံ သဒ္ဓါကား ။လ။ ကောင်း။

အဝကသန္တိ ပတိဋ္ဌဟန္တိ ဧတ္တာတိ ဩကာသော။ ဧတ္ထ ပဒေသေ၊ ဌံ။
အဝကသန္တိ ပတိဋ္ဌဟန္တိ၊ တည်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော
ပဒေသော၊ သည်။ ဩကာသော၊ မည်၏။ အဓိကရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။
ပရိဝဇေတိ ဟူသောပုဒ်သည် ကံကိုဌဲရကား “တံ ဩကာသံ” ဟု ဝိဘတျံခံ။
ဣတိသဒ္ဓါကား နိဒဿနဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြု
ကောင်း။

ဝုစ္စိယတေ ဝုတ္တံ။ ဝုစ္စိယတေ၊ ဆိုအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဝုတ္တံ၊ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဟောတိကား အာချာတ်ပုဒ် ဖြစ်သော ကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၇၂- ခါဏုန္တိ-စာစပ်

ခါဏုတိကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ခဒိရခါဏုအာဒိ၌ တုလျတ်၊ ခဒိရခါဏုအာဒိကား လိင်္ဂိတ်။

ခဒိရခါဏုအာဒိကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ခါဏုတိ၌ တုလျတ်။ ခါဏုတိကား လိင်္ဂိတ်။

ကဏုကဋ္ဌာနန္တိကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဋ္ဌာနံ၌ တုလျတ်။ ဋ္ဌာနံကား လိင်္ဂိတ်။

ကဏုကာနံကား တို့၏ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဋ္ဌာနံ၌ ဋ္ဌာနီဖြစ် သောသမ္ပန်။ ဋ္ဌာနံကား ဋ္ဌာနဖြစ်သောသမ္ပန္နိ။

ဋ္ဌာနံကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ကဏုကဋ္ဌာနံ၌ တုလျတ်၊ ကဏုကဋ္ဌာနံကား လိင်္ဂိတ်။

ယတ္ထကား ၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိဇ္ဇန္တိ၌ ဗျာပိကာဓာရ၊ ဝိဇ္ဇန္တိကား အာဓာရ်။

ကဏုကာကား တို့သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိဇ္ဇန္တိ၌ အန္တိ ဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တ ကတ္တား၊ ဝိဇ္ဇန္တိကား ဝုတ္တကတ္တား၏ ကြိယာ။

တံကား သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဩကာသံ၌ အာသယာ သယီဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန၊ ဩကာသံကား အာသယာသယီဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသယ။

ဩကာသံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပရိဝဇ္ဇေတိ၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ ပရိဝဇ္ဇေတိကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။ ဣတိသဒ္ဓါကား နိဒဿနဇောတက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။

ဝုတ္တံကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဟောတိ၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တကတ္တာ၊ ဟောတိကား ဝုတ္တကတ္တာ၏ကြိယာ။ စာစပ်အဓိပ္ပာယ်ပြီး၏။



၇၃- သောဗ္ဗန္တိ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

သောဗ္ဗန္တိ သဗ္ဗတော ပရိစ္ဆိန္ဒတဋ်။ ပပါတန္တိ ဧကတော ဆိန္ဒတဋ်။
(မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၃။)

သီဒန္တိ အဝသီဒန္တိ ဧတ္တာတိ သောဗ္ဗံ။ ဧတ္ထ ဌာနေ၊ ဌံ။ သီဒန္တိ အဝသီဒန္တိ အောက်သို့နှစ်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဌာနံ၊ သည်။ သောဗ္ဗံ၊ မည်၏။ အဓိကရဏ။လ။ ဝိဂြိုဟ်၊ ၎င်းပုဒ်။ ဣတိ သဒ္ဓါကား ။လ။ ၎င်း။ သောဗ္ဗိ ဧဝ ဣတိ သောဗ္ဗန္တိ။ နည်းတူအနက်ပေး၊ အဝဓာရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

အဝေန သဟ ယော ဝတ္တတီတိ သောဗ္ဗံ။ ဤ၌နောက်တစ်နည်း အလုံးစုံလုပ်။ ပရိစ္ဆိန္ဒတဋ်ဟူသောပုဒ်သည် အပါဒါန်ကိုငဲ့ရကား ၎င်းဆို၍ ဝိဘတျံခံ။

ပရိသမန္တတော ဆိန္ဒတီတိ ပရိစ္ဆိန္ဒံ။ ပရိသမန္တတော၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ။ ဆိန္ဒတိ၊ ဖြတ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ပရိစ္ဆိန္ဒံ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

တဋတိ ဥဒ္ဓံ ဂစ္ဆတီတိ တဋ်။ ယော ကူလဝိသေသော၊ အကြင်ကမ်း ထူးသည်။ တဋတိ ဥဒ္ဓံ ဂစ္ဆတိ၊ အထက်သို့တက်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ကူလဝိသေသော၊ သည်။ တဋ်၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ပရိစ္ဆိန္ဒဉ္စ တံ တဋ္ဌာတိ ပရိစ္ဆိန္ဒတဋ်။ အနက်ပေး။ ကမ္မဓာရာယ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ပပတန္တိ ဧတ္တာတိ ပပိတော။ ဧတ္ထ ပဒေသော ဌံ။ ပပတန္တိ၊ ကျတတ်
 ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ပဒေသော၊ သည်။ ပပိတော၊ မည်၏။
 အဓိကရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဣတိသဒ္ဒါကား ။လ။ မပြုကောင်း။ ပပတံ
 ဧဝ ဣတိ ပပိတန္တိ။ အနက်ပေးမြဲ။ ၎င်းဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဧကတောဌံ
 ဧကသဒ္ဒါကား သင်္ချာသဗ္ဗနာမ် ။လ။ ကောင်း။ ဆိန္ဒတဋ်ဟူသောပုဒ်သည် အပါ
 ဒါန်ကို ငဲ့ရကား ။လ။ ဝိဘတျံခံ။

ဆိန္ဒတိတိ ဆိန္ဒံ။ ဆိန္ဒတိ၊ ဖြတ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဆိန္ဒံ၊
 မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ တဋ်တိ ဥဒ္ဒံ ဂစ္ဆတိတိ တဋ်။ အနက်ပေးမြဲ။
 ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဆိန္ဒဉ္စ တံ တဋ္ဌာတိ ဆိန္ဒတဋ်။ အနက်ပေးမြဲ။ ၎င်း ကမ္မဓာရာယ်ဝိဂြိုဟ်။
 ၎င်းပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၇၄- သောဗ္ဗန္တိ-စာစပ်

သောဗ္ဗကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပရိစ္ဆိန္ဒတဋ်၌ တုလျတ်၊
 ပရိစ္ဆိန္ဒတဋ်ကား လိင်္ဂိတ်။

သဗ္ဗတောကား မှဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပရိစ္ဆိန္ဒတဋ်၌ စိတ္တပုဗ္ဗက
 အပါဒါန်၊ ပရိစ္ဆိန္ဒတဋ်ကား အပါဒါ။

ပပိတန္တိကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဆိန္ဒတဋ်၌ တုလျတ်၊
 ဆိန္ဒတဋ်ကား လိင်္ဂိတ်။

ဧကတောကား မှဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဆိန္ဒတဋ်၌ စိတ္တပုဗ္ဗက
 အပါဒါန်၊ ဆိန္ဒတဋ်ကား အပါဒါ။ စာစပ်အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၇၅- စန္ဒနိကန္တိ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

စန္ဒနိကန္တိ ဥစ္ဆိဋ္ဌောဒကဂဗ္ဘမလာဒီနံ ဆဉ္စနဋ္ဌာနံ။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၃။)

စိတ္တံ ဒုနေတီတိ စန္ဒနိကံ။ ယာ မရ၊ အကြင်ရုံညွှန်သည်။ စိတ္တံ၊ ကို။ ဒုနေတိ၊ ဖျက်ဆီးတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ မရ၊ သည်။ စန္ဒနိကံ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဣတိသဒ္ဓါကာ၊ သဒ္ဓပဒတ္ထက ဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

စန္ဒနိကံ ဧဝ ဣတိ စန္ဒနိကန္တိ။ စန္ဒနိကံ ဧဝ၊ လျှင်။ ဣတိ၊ တည်း။ စန္ဒနိကန္တိ၊ ဤသို့။ အဝဓာရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဥဒ္ဓံ သေစယတီတိ ဥစ္ဆိဋ္ဌံ။ ဥဒ္ဓံ၊ သို့။ သေစယတိ၊ ၎်။ တစ်နည်း။ ဥဒ္ဓံ သေစယတိ၊ မှောက်၍သွန်အပ်၏။ ဝါ၊ ပက်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဥစ္ဆိဋ္ဌံ၊ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဥန္ဒတိ ကိလေဒတီတိ ဥဒကံ။ ယော အာသဝေါ၊ သည်။ ဥန္ဒတိ ကိလေဒတိ၊ ယိုစီးတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော အာသဝေါ၊ သည်။ ဥဒကံ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဂရဟိ ဗဟိ နိက္ခမနဝသေန သိဉ္စတီတိ ဂဟော။ ဂရဟိ ဗဟိနိက္ခမန ဝသေန သိဉ္စတိ၊ အပသို့ထုတ်သည်၏အစွမ်းအားဖြင့် သွန်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဂဟော၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

မလိတဗ္ဗံ ဓာရေတဗ္ဗံ အပဟရိတဗ္ဗန္တိ မလံ။ မလိတဗ္ဗံ ဓာရေတဗ္ဗံ အပဟရိတဗ္ဗံ၊ ပယ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ မလံ၊ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဂဗ္ဘဿ မလံ ဂဗ္ဘမလံ။ ဂဗ္ဘဿ၊ ဝမ်း၏။ မလံ၊ တည်း။ ဂဗ္ဘမလံ၊ ကြေး။ ဆဋ္ဌိတပျူရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဥစ္ဆိဋ္ဌဉ္စ ဥဒကဉ္စ ဂဗ္ဘမလဉ္စ ဥစ္ဆိဋ္ဌောဒကဂဗ္ဘမလံ။ ဥစ္ဆိဋ္ဌဉ္စ၊ စားတတ် သည်လည်း။ ဥဒကဉ္စ၊ လည်း။ ဂဗ္ဘမလဉ္စ၊ ဝမ်း၏အညစ်အကြေးလည်း။ ဥစ္ဆိဋ္ဌောဒကဂဗ္ဘမလံ၊ ကြေး။ အသမာဟာရ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ပဌမံ အာဒိယတီတိ အာဒိ။ ပဌမံ၊ ရှေးဦးစွာ။ ရှေးအတူ အနက်ပေး၍ မှည့်လေ။ ဥစ္ဆိဋ္ဌောဒကဂဗ္ဘမလံ အာဒိ ယေသန္တေတိ ဥစ္ဆိဋ္ဌောဒကဂဗ္ဘမလာဒိ။ ယေသံ၊ အကြင်အညစ်အကြေးတို့အား။ ဥစ္ဆိဋ္ဌော ဒကဂဗ္ဘမလံ၊ စားတတ်ရေ ဝမ်း၏ အညစ်အကြေးဟုဆိုအပ်သော။ အာဒိ၊ အစသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တေ၊ တို့သည်။ ဥစ္ဆိဋ္ဌောဒကဂဗ္ဘမလာဒိ၊ မည်၏။ တဂ္ဂုဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတျံခံ။

ဆဒ္ဓိယတီတိ ဆဒ္ဓနံ။ ယံ ဝတ္ထံ၊ ကို။ ဆဒ္ဓိယတိ၊ စွန့်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဝတ္ထံ၊ သည်။ ဆဒ္ဓနံ၊ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဌန္တိ ပတိဌဟန္တိ ဧတ္ထာတိ ဌာနံ။ ဧတ္ထ ပဒေသော ဌံ။ ဌန္တိ ပတိဌဟန္တိ၊ ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ပဒေသော၊ သည်။ ဌာနံ၊ မည်၏။ အဓိကရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဆဒ္ဓနဿ ဌာနံ ဆဒ္ဓနဌာနံ။ ဆဒ္ဓနဿ၊ စွန့်အပ်သောဝတ္ထု၏။ ဌာနံ၊ တည်း။ ဆဒ္ဓနဌာနံ၊ ရာ။ ဆဒ္ဓိ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။

စိတ္တံ ဒုနောတီတိ စန္ဒနိကံဟူသော ဝစနတ္ထံ၌ ဝစန၊ ဝစနတ္ထ၊ ဝစန ဟေတု၊ ဝစနဟေတုဇောတက၊ ဝစနိယ၊ ဝစနိယတ္ထအားဖြင့် ခြောက်ပါးအပြား ရှိ၏။ ထိုခြောက်ပါးတို့တွင် စန္ဒနိကံဟူသောပုဒ်သည် ဝစနမည်၏။ စိတ္တံ ဒုနောတိ ဟူသောပုဒ်သည် ဝစနတ္ထမည်၏။ စိတ်ကိုဖျက်ဆီးခြင်းကြိယာသည် ဝစနဟေတု မည်၏။ ဣတိသဒ္ဓါသည် ဝစနဟေတုဇောတက မည်၏။ မရူဟူသော ပရိယာယ် သဒ္ဓါသည် ဝစနိယမည်၏။ ရွံ့ညွှန်ဟူသောအနက်သည် ဝစနိယတ္ထမည်၏။

စန္ဒနိကံကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဆဒ္ဓနဌာနံ၌ တုလျတ်၊ ဆဒ္ဓနဌာနံကား လိင်္ဂိတ်။ ဥစ္ဆိဋ္ဌောဒက ဂဗ္ဘမလာဒိနံကား တို့၏ဟူ၍ အနက်ပေး သောကြောင့် ဆဒ္ဓနဌာနံ၌ သမ္ပန်၊ ဆဒ္ဓနဌာနံကား သမ္ပန္နိ။ စာစပ်အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၇၇- ပဋိသင်္ခါယောနိသော-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော ဥပ္ပန္နံ ကာမဝိတက္ကံ နာမိဝါသေတိတိ။

(မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၄။)

ပဋိသင်္ခါယောနိသော-တို့ကို လုပ်မြဲ။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဥပ္ပဇ္ဇိတ္တာတိ ဝါ ဥပ္ပန္နော။
ယော ကာမဝိတက္ကော၊ သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်ဆဲ။ ဝါ၊ ကား။ ဥပ္ပဇ္ဇိတ္တာ၊ ပြီ။
ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ကာမဝိတက္ကော၊ သည်။ ဥပ္ပန္နော၊ မည်၏။ ကတ္တု
။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

တစ်နည်း။ ဥပ္ပဇ္ဇတိတိ ဥပ္ပန္နော၊ အနက်ပေးမြဲ လုပ်မြဲ။ တစ်နည်း။
ဥပ္ပဇ္ဇိတ္တာတိ ဥပ္ပန္နော။ အလုံးစုံတူ၏။ ဥပ္ပန္နော စ ဥပ္ပန္နော စ ဥပ္ပန္နော။ ဧကဒေသ။
လ ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ခံ။

ကာမေတိတိ ကာမော။ ယော လောကော၊ သည်။ ကာမေတိ၊
တပ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော လောကော၊ သည်။ ကာမော၊
မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ကာမိယတိတိ ကာမော။ ယံ ရူပါဒိ အာရမ္မဏံ၊ ကို။ ကာမိယတိ၊ အပ်၏။
ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ရူပါဒိအာရမ္မဏံ၊ သည်။ ကာမော၊ မည်၏။ ကမ္မ
။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ကာမော စ ကာမော စ ကာမော။ ကာမော စ၊ ကိလေသကာမ လည်း။
ကာမော စ၊ ဝတ္ထုကာမလည်း။ ကာမော၊ ကိလေသကာမ ဝတ္ထုကာမ။
ဧကသေသ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ကာမေတိတိ ကာမောဟူသော ဝစနတ္ထံ၌ ဝစန၊ ဝစနတ္ထ၊ ဝစနဟေတု၊
ဝစနဟေတုဇောတက၊ ဝစနိယ၊ ဝစနိယတ္ထအားဖြင့် ခြောက်ပါးအပြားရှိ၏။
ထိုတွင် ကာမောဟူသောပုဒ်သည် ဝစနမည်၏။ ကာမေတိဟူသောပုဒ်သည်
ဝစနတ္ထမည်၏။ အလိုရှိခြင်းကြိယာသည် ဝစနဟေတုမည်၏။ ဣတိသဒ္ဓါသည်
ဝစနဟေတုဇောတကမည်၏။ လောကောဟူသော ပရိယာယ်သဒ္ဓါသည်
ဝစနိယမည်၏။ လောဘစေတသိက်သည် ဝစနိယတ္ထမည်၏။

ဝိတက္ကေတိတိ ဝိတက္ကော။ ယော သဘာဝေါ၊ သည်။ ဝိတက္ကေတိ၊

ကြံတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ သည်။ ဝိတက္ကော၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဝိတက္ကေတိ ဧတေနာတိ ဝိတက္ကော။ ဧတေန သဘာဝေန၊ ဖြင့်။ ဝိတက္ကေတိ၊ ၎်။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ သည်။ ဝိတက္ကော၊ မည်၏။ ကရဏသာဓန ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ကာမေန သမ္ပယုတ္တော ဝိတက္ကော ကာမဝိတက္ကော။ ကာမေန၊ နှင့်။ သမ္ပယုတ္တော၊ သော။ ဝိတက္ကော၊ တည်း။ ကာမဝိတက္ကော၊ တက်။ မဇ္ဈေလောပ တတိယာတပျုရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတျံခံ။ နာဓိဝါသေတိ ကား အာချာတ် ။လ။ ကောင်း။ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စ ။လ။ နာဓိဝါသေတိ စ ပဋိသင်္ခါ ။လ။ နာဓိဝါသေတိ။ ဒွန် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၇၈- အဘာဝနာယ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

အဘာဝနာယ အာဒိနဝံ၊ ဘာဝနာယ စ အာနိသံသံ ဥပါယေန ပထေန ပစ္စဝေက္ခိတွာ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂိ ဘာဝေတိ။

(မ၊ ၄၊ ၁၊ ၈၅-၆။)

ဘာဝနံ ဘာဝနာ။ ဘာဝနံ၊ ပွားခြင်း။ ဘာဝနာ၊ ပွားခြင်း။ ဘာဝသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ န ဘာဝနာ အဘာဝနာ။ ဘာဝနာ၊ ပွားသည်။ န၊ မဟုတ်။ အဘာဝနာ၊ ပွားသည်မဟုတ်။ တပျုရိသ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတျံခံ။ စ-သဒ္ဒါကား သမုစ္စယတ္ထဇောတကဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အာဘုသော ဒိနံ ဝါယတိ ဂမယတီတိ အာဒိနဝေါ။ ယော ဝိပါကော၊ သည်။ အာဘုသော၊ လွန်စွာ။ ဒိနံ ဒုက္ခဘာဝံ၊ ဆင်းရဲသည် ၎်အဖြစ်သို့။ ဝါယတိ ဂမယတိ၊ ရောက်စေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ဝိပါကော၊ သည်။ အာဒိနဝေါ၊ မည်၏။ ဟေတုကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတျံခံ။ ဘာဝနာယ၊ ၎င်းနည်း။

အာ အဘိမုခံ နိသံသတိ ပသံသိယတိတိ အာနိသံသော။ ယော
ဝိပါကော၊ ကို။ အဘိမုခံ၊ ရှေးရှု။ နိသံသတိ ပသံသိယတိ၊ ချီးမွမ်းအပ်၏။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ဝိပါကော၊ သည်။ အာနိသံသော၊ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။
ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတျံခံမြဲ။ ဥပါယေန ပထေနတို့ကား ကာရဏဝါစီ ။လ။
မပြုကောင်း။

ပစ္စဝေက္ခတိတိ ပစ္စဝေက္ခတွာ။ ယော ပုဂ္ဂလော၊ သည်။ စွဲ။ ကတ္တု
။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ သရတိတိ သတိ။ အနက်ပေးမြဲ။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။
၎င်းပုဒ်။

သရတိ ဧတာယာတိ သတိ။ ဧတာယ ဓမ္မဇာတိယာ၊ ဤတရား
သဘောဖြင့်။ သရတိ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဓမ္မဇာတိ၊ သည်။
သတိ၊ မည်၏။ ကရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဗုဇ္ဈတိတိ ဗောဓိ။ ယာ ဓမ္မသာမဂ္ဂိ၊ အကြင်တရား၏ ညီညွတ်ခြင်းသည်။
ဗုဇ္ဈတိ၊ သိတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဓမ္မသာမဂ္ဂိ၊ သည်။ ဗောဓိ၊
မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဗောဓိယာ အင်္ဂေါ ဗောဇ္ဈင်္ဂေါ။ ဗောဓိယာ၊ ညီညွတ်တတ်သော
တရား၏။ အင်္ဂေါ၊ အစိတ်တည်း။ ဗောဇ္ဈင်္ဂေါ၊ အစိတ်။ ဆဋ္ဌိတပျုရိသံသမာသံ
။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ပဿတ္ထော သုန္ဒရော ဝါ ဗောဇ္ဈင်္ဂေါ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂေါ။ ပဿတ္ထော၊
ချီးမွမ်းအပ်သော။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ သုန္ဒရော၊ သော။ ဗောဇ္ဈင်္ဂေါ၊ တည်း။
သမ္မောဇ္ဈင်္ဂေါ၊ ဗောဇ္ဈင်။ ကမ္မဓာရာယ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

သတိ ဧဝ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂေါ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂေါ။ သတိ ဧဝ၊ လျှင်။
သမ္မောဇ္ဈင်္ဂေါ၊ တည်း။ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂေါ၊ မည်သည်။ အဝဓာရဏကမ္မဓာရာယ်
။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတျံခံမြဲ။ ဘာဝေတိကား ။လ။ ကြောင့် ဝိဂြိုဟ်
မပြုကောင်း။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၇၉- အဘာဝနာယ-စာစပ်

အဘာဝနာယကား ဌ်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အာဒီနဝံ၌ ဝိသယာ
ဓာရ၊ အာဒီနဝံကား အာဓာရ်။ စ-သဒ္ဒါကား ဝိကပ္ပနတ္ထဇောတက နိပါတ်ပုဒ်
တည်း။

အာဒီနဝံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပစ္စဝေက္ခိတွာ၌ တွာ
ပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊
ပစ္စဝေက္ခိတွာကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။

ဘာဝနာယကား ဌ်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အာနိသံသံ၌ ဝိသယာ
ဓာရ၊ အာနိသံသံကား အာဓာရ်။

အာနိသံသံကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပစ္စဝေက္ခိတွာ၌ တွာ
ပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊
ပစ္စဝေက္ခိတွာကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။

ဥပါယေန ဗထေနတို့ကား ဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပစ္စဝေက္ခိ
တွာ၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ ပစ္စဝေက္ခိတွာကား အဇ္ဈတ္တိက ကရိုဏ်း၏ကြိယာ။

ပစ္စဝေက္ခိတွာကား ၍ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဘာဝေတိ၌ ပုဗ္ဗ
ကာလကြိယာဝိသေသန၊ ဘာဝေတိကား အပရကာလ ကြိယာဝိသေသန။

သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဘာဝေတိ၌ တိ
ဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော အာချာတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော
အဝုတ္တကံ၊ ဘာဝေတိကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။ စာစပ်အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၈၀- တတ္ထ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

တတ္ထ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ တာဝ သရဏဋ္ဌေန သတိ။ သာ ပနေသာ
ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ။ (မ၊ ဋ္ဌ၊ ၁။ ၈၆။)

တတ္ထ-၌ တ-သဒ္ဓါကား ပက္ကန္တဝိသယသဗ္ဗနာမ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ သရတိတိ သတိ။ သရတိ ဧတာယာတိ သတိ။ သရဏံ သတိ။ ဗုဇ္ဈတိတိ ဗောဓိ။ ဗောဓိယာ အင်္ဂီ ဗောဇ္ဈင်္ဂီ။ ပသတ္ထော သုန္ဒရော ဝါ ဗောဇ္ဈင်္ဂီ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ။ သတိ ဧဝ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ။ ၎င်းဝိဂြိုဟ်စုကို ရှေးနည်းအတိုင်း အနက်သမ္ပန်ခြင်းစသည်ကို ပြုမြဲပြုလေ။ ဝိညာ တဗ္ဗောဟူသောပုဒ်သည် အာဓာရကိုဌဲရကား တသ္မိံ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီဟု ပဒါဝဓိ ကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတံ့ခံ။ တာဝသဒ္ဓါ ကား ပထမတ္ထဇောတကနိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

သရိယတေ သရဏံ။ သရိယတေ၊ အောက်မေ့ခြင်း။ သရဏံ၊ အောက် မေ့ခြင်း။ ဘာဝ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

သရိယတေ ဉာယတေတိ အတ္ထော။ အနက်ပေးခြင်း စသည်ကို ပြုမြဲ။ သရဏံ ဣတိ အတ္ထော။ အနက်ပေးခြင်းစသည်ကိုပြုမြဲ။

သရဏံ ဣတိ အတ္ထော သရဏတ္ထော။ သရဏံ ဣတိ၊ အောက် မေ့ခြင်း သည်ပင်လျှင်။ အတ္ထော၊ အနက်တည်း။ သရဏတ္ထော၊ အနက်။ သမ္ဘာဝနာ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ သတိ ကိုလုပ်မြဲ။ သာ၌ တသဒ္ဓါသဗ္ဗနာမ် ပုဒ် ။လ။ ကောင်း။ ပနသဒ္ဓါကား ပက္ကန္တရဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဒသာ၌ ဣသဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ် ။လ။ ကောင်း။

ဥပဂန္တာ ဌိယတေ ဥပဋ္ဌာနံ။ ဥပဂန္တာ၊ အာရုံ၏အနီးသို့ကပ်၍။ ဌိယတေ၊ တည်ခြင်း။ ဥပဋ္ဌာနံ၊ ခြင်း။ ဘာဝသာဓန ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

လက္ခိယတိ လက္ခိတဗ္ဗာ ဧတာယာတိ လက္ခဏာ။ ဧတာယ ဓမ္မ ဇာတိယာ၊ အာရုံ၏အနီးသို့ကပ်၍ တည်ခြင်းဟုဆိုအပ်သောသဘော ဖြင့်။ လက္ခိတဗ္ဗာ၊ မှတ်အပ်သော သတိစေတသိက်ကို။ လက္ခိယတိ၊ ဤတရားကား သတိစေတသိက်ပင်တည်းဟု သိအပ်မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဓမ္မဇာတိ၊ သည်။ လက္ခဏာ၊ မည်၏။ ကရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဥပဋ္ဌာနာ လက္ခဏာ ဧတဿာ အတ္ထိတိ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ။ ဧတဿာ

သတိယာ၊ အား။ ဥပဋ္ဌာနာ၊ အာရုံ၏အနီးသို့ကပ်၍ တည်ခြင်းဟုဆိုအပ်သော။
လက္ခဏာ၊ မှတ်ကြောင်းလက္ခဏာသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။
သာ သတိ၊ သည်။ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ၊ မည်၏။ ဗဟုဗ္ဗိဟိ။ လ ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

တစ်နည်း။ လက္ခိတဗ္ဗာတိ လက္ခဏာ။ ယာ သတိ၊ ကို။ လက္ခိတဗ္ဗာ၊
မှတ်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ သတိ၊ သည်။ လက္ခဏာ၊ မည်၏။
ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဥပဋ္ဌာနေန လက္ခဏာ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ။ ဥပဋ္ဌာနေန၊ ဖြင့်။ လက္ခဏာ၊
မှတ်အပ်သည်တည်း။ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ၊ မှတ်အပ်သည်။ တတိယာတပျုရိသံ။
လ ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၈၁- တတ္ထ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂေ-စာစပ်

တတ္ထကား ဌှိဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သမဘိနိဝိဋ္ဌောဌှိ ဝိသယာ
ဓာရ၊ သမဘိနိဝိဋ္ဌောကား အာဓာရ်။ သမဘိနိဝိဋ္ဌောကား သောဟူ၍ အနက်
ပေးသောကြောင့် သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂေဌှိ ဘိန္နာဓိကရဏာဝိသေသန သတိ
သမ္မောဇ္ဈင်္ဂေကား ဘိန္နာဓိကရဏာဝိသေသယ။

သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂေကား ဌှိဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိညာတဗ္ဗော
ဌှိ ဝိသယာဓာရ၊ ဝိညာတဗ္ဗောကား အာဓာရ်။ တာဝသဒ္ဓါ ပဌမတ္ထဇောတက
နိပါတ်တည်း။

သရဏဋ္ဌေနကား အားဖြင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သတိဌှိ ဘိန္နာဓိ
ကရဏာဝိသေသန၊ သတိကား ။လ။ ဝိသေသယ။

သာ ဒသာကား သည်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာ
ဌှိတုလျတ်၊ ဥပဋ္ဌာနလက္ခဏာကား လိင်္ဂိတ်။ ပနသဒ္ဓါကား ပက္ခန္ဓရဇောတက
နိပါတ်ပုဒ်တည်း။ စာစပ်အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၈၂- ဒုတိယာဒီသု-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ဒုတိယာဒီသု ပန စတုသစ္စဓမ္မေ ဝိစိနာတီတိ ဓမ္မဝိစယော၊ သော ပန ဝိစယလက္ခဏော၊ ဩသာနရသော၊ အသမ္မောဟပစ္စုပဋ္ဌာနော။

(မ၊ ၄၊ ၁၊ ၈၇။)

ဒုတိယာဒီသု၌ ဒုတိယသဒ္ဓါကား သင်္ချာသဗ္ဗနာမ်ပုဒ် ။လ။ မပြုကောင်း။ ပထမံ အာဒိယတီတိ အာဒိ။ အနက်ပေးမြဲလုပ်မြဲ။

ဒုတိယာ အာဒိ ယေသန္တေတိ ဒုတိယာဒိ။ ယေသံ၊ အကြင်ဝိရိယ သမ္မောဇ္ဈင်စသော ငါးပါးသောဗောဇ္ဈင်တို့အား။ ဒုတိယာ၊ ဒုတိယာဟုဆိုအပ် သော။ အာဒိ၊ အစသည်။ အတ္တိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တေ၊ တို့သည်။ ဒုတိယာဒိ၊ မည်၏။ အတဂ္ဂုဏသံ ဝိညာဏဗဟုဗ္ဗိဟိ သမာသံဝိဂြိုဟ်၊ ဒုတိယာဒိ ကား အတဂ္ဂုဏသံဝိညာဏဗဟုဗ္ဗိဟိ သမာသံပုဒ်။ ဝိနိစ္ဆယော ဝိညာတဗ္ဗော ဟူသော ပုဒ်သည် အာဓာရကို ငဲ့ရကား “တေသု ဒုတိယာဒီသု” ဟု ပဒါဝဓိကန္တ အားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့် ဝိဘတံခံ။ ပန သဒ္ဓါကား ပက္ခန္တရ ဇောတကနိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ စတု-သဒ္ဓါကား သင်္ချာ သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

သတနံ သစ္စံ။ သတနံ၊ မှန်ခြင်း။ သစ္စံ၊ မှန်ခြင်း။ ဘာဝသာ ဓနဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ စတ္တာရိ သစ္စာနိ စတုသစ္စာနိ။ စတ္တာရိ၊ လေးပါးကုန်သော။ သစ္စာနိ၊ တို့တည်း။ စတုသစ္စာနိ၊ လေးပါးသောသစ္စာတို့။ ဒိဂု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

အတ္တနော သဘာဝံ ဓာရေန္တိတိ ဓမ္မာ။ ယေ သဘာဝါ၊ အကြင် သဘော တရားတို့သည်။ အတ္တနော၊ ၎်။ သဘာဝံ၊ ကို။ ဓာရေန္တိ၊ ဆောင်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တေ သဘာဝါ၊ တို့သည်။ ဓမ္မာ၊ မည်ကုန်၏။ ကတ္တု သာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

စတုသစ္စာနိ စ တာနိ ဓမ္မာ စာတိ စတုသစ္စဓမ္မာ။ စတုသစ္စာနိ စ၊ လေးပါး သော သစ္စာတို့သည်လည်းဟုတ်တည်း။ တာနိ၊ ထိုလေးပါးသော သစ္စာတို့ဟူ သည်။ ဓမ္မာ စ၊ တရားတို့သည်လည်းဟုတ်တည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုနှစ်ပါး သောသတ္တိကြောင့်။ စတုသစ္စဓမ္မာ၊ မည်၏။ ကမ္မဓာရာယ်သမာသံဝိဂြိုဟ်။

စတုသစ္စဓမ္မာကား ကမ္မဓာရာယ်သမာသ်ပုဒ်။ ဝိစိနာတိဟူသောပုဒ်သည် ကံ ကိုဠဲရကား “တေ စတုသစ္စဓမ္မေ”ဟု ပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်း အားဖြင့် ဝိဘတျံခံ။ ဝိစိနာတိဟူသောပုဒ်သည် အာချာတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဣတိသဒ္ဒါကား ကာရဏာဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သော ကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဓမ္မသဒ္ဒါကို လုပ်မြဲ။

ဝိစိနာတိတိ ဝိစယော။ ယော သဘာဝေါ၊ အကြင်သဘောတရားသည်။ ဝိစိနာတိ၊ စူးစမ်းဆင်ခြင်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ သည်။ ဝိစယော၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ဝိစယောကား ကတ္တုသာဓန ကိတ်ပုဒ်။

ဓမ္မေ ဝိစယော ဓမ္မဝိစယော။ ဓမ္မေ၊ တရားတို့ကို။ ဝိစယော၊ စူးစမ်း ဆင်ခြင်တတ်သည်တည်း။ ဓမ္မဝိစယော၊ တရားတို့ကို စူးစမ်း ဆင်ခြင်တတ်သည်။ ဒုတိယာ တပျူရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ဓမ္မဝိစယောကား ဒုတိယာတပျူရိသ်သမာသ် ပုဒ်။ သောဉ္စ တ-သဒ္ဒါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ပနသဒ္ဒါကား ပက္ခန္တရဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြု ကောင်း။ ဝိစယလုပ်မြဲ။ လက္ခဏာလုပ်မြဲ။

ဝိစယော စ သော လက္ခဏောစာတိ ဝိစယလက္ခဏော။ ဝိစယော စ၊ စူးစမ်း ဆင်ခြင်တတ်သည်လည်းဟုတ်တည်း။ သော၊ ထိုစူးစမ်းဆင်ခြင်တတ်၏ ဟူသည်။ လက္ခဏော စ၊ မှတ်အပ်သည်လည်း ဟုတ်တည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထိုနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်။ ဝိစယလက္ခဏော၊ မည်၏။

ဩဘာသတိတိ ဩဘာသနံ။ ယော သဘာဝေါ၊ အကြင်သဘော တရားသည်။ ဩဘာသတိ၊ ထွန်းလင်းတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ သည်။ ဩဘာသနံ၊ မည်၏။ ကတ္တုသာဓန ကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ရသေတိ ဖလံ နိပ္ပာဒေတိတိ ရသော။ ယော သဘာဝေါ၊ သည်။ ဖလံ၊ ကို။ ရသေတိ နိပ္ပာဒေတိ၊ ၎င်း၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဘာဝေါ၊ သည်။ ရသော၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဩဘာသနဉ္စ သော ရသော စာတိ ဩဘာသနရသော။ ဩဘာသနဉ္စ၊ ထွန်းလင်းတတ်သည်လည်းဟုတ်တည်း။ သော၊ ထိုဟူသည်။ ရသော စ၊ ဟုတ်တည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဩဘာသနရသော၊ မည်၏။ ကမ္မဓာ ရာယ်။ လ ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

နတ္ထိ သမ္မောဟော ဧတဿာတိ အသမ္မောဟော။ ဧတဿ၊ အား။ သမ္မောဟော၊ သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အသမ္မောဟော၊ မည်၏။ စတုတ္ထိဗဟုဗ္ဗိဟိ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ပဋိပစ္ဆာ ဥပဋ္ဌာနော ပစ္စုပဋ္ဌာနော။ ပဋိပစ္ဆာ၊ မှုံ။ ဥပဋ္ဌာနော၊ ထင်ခြင်းတည်း။ ပစ္စုပဋ္ဌာနော၊ တည်း။ တပျုရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

အသမ္မောဟော စ သော ပစ္စုပဋ္ဌာနော စာတိ အသမ္မောဟ ပစ္စုပဋ္ဌာနော။ အသမ္မောဟော စ၊ ဟုတ်တည်း။ သော၊ သည်။ ပစ္စုပဋ္ဌာနော စ၊ ဟုတ်တည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အသမ္မောဟပစ္စုပဋ္ဌာနော၊ မည်၏။ ကမ္မဓာရာယ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၈၃- ဒုတိယာဒီသု-စာစပ်

ဒုတိယာဒီသုကား တို့၌ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိနိစ္ဆယော၌ ဝိသယာဓာရ၊ ဝိနိစ္ဆယောကား အာဓာရ်။

ဝိနိစ္ဆယောကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့်။ ဝိညာတဗ္ဗော-၌ တဗ္ဗပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော ဝုတ္တကံ။ ဝိညာတဗ္ဗောကား ဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။ ပန-သဒ္ဓါကား ပက္ခန္ဓရဇောတကနိပါတ်ပုဒ်တည်း။

စတုသစ္စမမ္မော-ကား တို့ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိစိနာတိ၌ တိဝိဘတ်ဟုဆိုအပ်သော ။လ။ အဝုတ္တကံ။ ဝိစိနာတိကား အဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။ ဣတိ-သဒ္ဓါကား ကာရဏဇောတက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။

သောကား သည်ဟူ၍အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိစယလက္ခဏော၌ တုလျတ်၊ ဝိစယလက္ခဏာကား လိင်္ဂိတ်။ ပန-သဒ္ဒါကား ပက္ခန္တရဇောတက နိပါတ်တည်း။ သောကား သြဘာသနရသော အသမ္မောဟပစ္စုပဋ္ဌာနောဟူသော နှစ်ပုဒ်တို့၌ ၎င်းနည်းစပ်လေ။ စာစပ်အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၈၄- ကာမတောတိ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ကာမတောတိ ဧတ္ထ စ “သတိဉ္စ ခွါဟံ ဘိက္ခဝေ သဗ္ဗတ္ထိကံ ဝဒါမိ”တိ ဝစနတော သဗ္ဗေသံ သေသဗောဇ္ဈင်္ဂီနံ ဥပကာရကတ္တာ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီဝ ပဋ္ဌမံ ဝုတ္တော။ (မ၊ ဌ၊ ၁၊ ၈၇။)

ကာမတိ အနုကာမတိ ဥပဂန္တာ ကာမတိတိ ကမော။ ကာမတိ အနုကာမတိ ဥပဂန္တာ၊ အစဉ်ကိုလျှောက်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ကမော၊ ကမ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဣတိသဒ္ဒါကား နိဒဿနဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဧတ္ထံ၌ ဣမသဒ္ဒါကား သဗ္ဗနာမ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ စ-သဒ္ဒါကား သမုစ္စယတ္ထ ဇောတကနိပါတ်ပုဒ် ဖြစ် သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ သတိကား လုပ်မြဲ။ စ-သဒ္ဒါကား သမုစ္စယတ္ထ ဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ အယံသဒ္ဒါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ဘိက္ခတိ ယာစတိတိ ဘိက္ခု။ ဘိက္ခတိ ယာစတိ၊ တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဘိက္ခု၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ “ဘိက္ခဝေ”ဟု ဝိဘတံ့ခံ။ အဝေန သဟ ယော ဝတ္တတိတိ သဗ္ဗော။ အနက်ပေး၍လုပ်မြဲ။ အတ္ထိကာ ပတ္ထိယာ ဣစ္ဆိတဗ္ဗာတိ အတ္ထိကံ။ အတ္ထိကာ ပတ္ထိယာ ဣစ္ဆိတဗ္ဗာ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အတ္ထိကံ၊ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

သဗ္ဗသ္မိ အတ္ထိကံ သဗ္ဗတ္ထိကံ။ သဗ္ဗသ္မိ၊ အလုံးစုံသောလိနပက္ခန္တံ။ အတ္ထိကံ၊ အလိုရှိအပ်သည်တည်း။ သဗ္ဗတ္ထိကံ၊ သည်။ သတ္တမိတပျုရိသံ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။

၎င်းပုဒ်။ ဝဒါမိကား အာချာတ်ပုဒ် ။လ။ ကောင်း။ ဣတိသဒ္ဓါကား အာကာရ
ဇောတကနိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ဝစီယတေတိ ဝစနံ။ ဝစီယတေ၊ အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဝစနံ၊
မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ပဌမံ ဝုတ္တော ဟူသောပုဒ်သည် ဟိတ်ကို
ငဲ့ရကား “တသ္မာ ဝစနဟေတု” ။လ။ ဝိဘတုံခံ။

အဝေန သဟ ယော ဝတ္တတိတိ သဗ္ဗော။ အနက်ပေးမြဲ။ ပေး၍လုပ်။
သေသန္တိတိ သေသော။ သေသန္တိ၊ ကြွင်းတတ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။
သေသာ၊ မည်ကုန်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဗောဇ္ဈင်္ဂီနံကိုလုပ်မြဲ။

ဥပဂန္တာ ကရောတိတိ ဥပကာရကော။ ဥပဂန္တာ၊ ကပ်၍။ ကရောတိ၊
၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဥပကာရကော၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။
၎င်းပုဒ်။

ဥပကာရကဿ ဘာဝေါ ဥပကာရကတ္တာ။ ဥပကာရကဿ၊ ၎င်း။
ဘာဝေါ၊ တည်း။ ဥပကာရကတ္တာ၊ အဖြစ်။ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ ဟူသောပုဒ်တို့ကို
လုပ်မြဲ။ ပထမဟူသောပုဒ်သည် နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

ဝုစ္စိယတေတိ ဝုတ္တော။ ဝုစ္စိယတေ၊ အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။
ဝုတ္တော၊ မည်၏။ ဝုစ္စိယတေတိကား ကမ္မသာဓနကိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ဝုတ္တော ကား
ကမ္မသာဓနကိတ်ပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၈၅- ကာမတောတိ-စာစပ်

ကာမတောတိ ဧတ္ထကား ဌ်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝိနိစ္ဆယော
ဝိညာတဗ္ဗောဌ် ဝိသယာဓာရ၊ ဝိနိစ္ဆယော ဝိညာတဗ္ဗောကား အာဓာရ်။ စ-
သဒ္ဓါကား သမုစ္စယတ္ထဇောတကနိပါတ်တည်း။

“သတိဉ္စ ခွါဟံ ဘိက္ခဝေ သဗ္ဗတ္ထိကံ ဝဒါမိ” တိ ဝစနတောကား ကြောင့်
ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဌမံ ဝုတ္တောဌ် ဉာပကဟိတ်။ ပဌမံ ဝုတ္တော
ကား ဟိတ်၏ဖိုလ်။ သဗ္ဗေသံကား ကုန်သောဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့်

သေသဗောဇ္ဈင်္ဂါနံ၌ အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန၊ သေသ
ဗောဇ္ဈင်္ဂါနံကား အာသယာသယိဘာဝ တုလျာဓိကရဏဝိသေသယ။

သေသဗောဇ္ဈင်္ဂါနံကား တို့အားဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဥပကာရ
ကတ္တာ၌ ကြိယာပဋိဂ္ဂါဟကသမ္ပဒါနံ၊ ဥပကာရကတ္တာကား သမ္ပဒါ၏ကြိယာ။

ဥပကာရကတ္တာကား ကြောင့်ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပဌမံ
ဝုတ္တော၌ ဉာပကဟိတ်၊ ပဌမံ ဝုတ္တောကား ဟိတ်၏ဖိုလ်။

သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝုတ္တော၌
တပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သောဝုတ္တကံ၊
ဝုတ္တောကား ဝုတ္တကံ၏ကြိယာ။ ဧဝံ-သဒ္ဓါကား အဝဓာရဏဇောတက နိပါတ်ပုဒ်
တည်း။ ပဌမံကား နိပါတ်ပုဒ်တည်း။ စာစပ်အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၈၆- ဧဝံ တာဝ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ဧဝံ တာဝ “သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ” နိဗ္ဗိအာဒိနာ နယေန ဝုတ္တာနံ၊ သတ္တန္တံ
အာဒိပဒါနံယေဝ အတ္ထဝဏ္ဏနံ ဥ တွာ။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၈။)

ဧဝံ-သဒ္ဓါကား နိဒဿနဇောတကနိပါတ်ပုဒ် ။လ။ ကောင်း။ တာဝသဒ္ဓါ
ကား ပထမတ္ထဇောတကနိပါတ်ပုဒ် ။လ။ ကောင်း။ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ဟူသော
ပုဒ်တို့ကိုလုပ်မြဲ။

အဂ္ဂိယတိ သမုဒါယဿ ဟေတုဘာဝေန ဂမိယတိတိ အဂ္ဂိ။ ယံ ဓမ္မံ၊
ကို။ သမုဒါယဿ၊ ၎်။ ဟေတုဘာဝေန၊ ဖြင့်။ အဂ္ဂိယတိ ဂမိယတိ၊ ၎်။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဓမ္မံ သည်။ အဂ္ဂိ၊ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဗောဓိယာ အဂ္ဂိ ဗောဇ္ဈင်္ဂါ။ သတိ ဧဝံ သမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ။
အနက်ပေးခြင်း စသည်ကို ရှေးလုပ်မြဲအတိုင်းလုပ်။ ဣတိသဒ္ဓါကား သဒ္ဓပဒတ္ထက
ဇောတကနိပါတ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ဧဝံ
ဣတိ သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါနိဗ္ဗိ။ ရှေးအတိုင်းလုပ်။ အာဒိလုပ်မြဲ။

သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂိန္ဒိအာဒိ ယေ သန္တေတိ သတိ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂိန္ဒိ အာဒိ။
ယေသံ နယာနံ၊ အကြင်နည်းတို့အား။ စွဲ၍ လုပ်မြဲတိုင်းလုပ်၍ ဝိဘတံ့ခံ။

နိယတီတိ နယော။ နိယတိ၊ သိအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ နယော၊
မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတံ့ခံမြဲ။ ဝုတ္တာနံကိုလုပ်။ သတ္တန္တံ
ဟူသောပုဒ်သည် သင်္ချာသဗ္ဗနာမ် ။လ။ ကောင်း။ အာဒိ လုပ်မြဲလုပ်။ ပဇ္ဇတေ
ဉာယတေ အတ္ထော ဧတေနာတိ ပဒံ။ ဧတေန သဒ္ဓေန၊ ဖြင့်။ အတ္ထော၊ ကို။
ပဇ္ဇတေ ဉာယတေ၊ ၎်။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော သဒ္ဓေါ၊ သည်။ ပဒံ၊
မည်၏။ ကရဏသာဓန ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတံ့ခံမြဲ။ ယ-သဒ္ဓါကား
သဗ္ဗနာမ် ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဧဝ-သဒ္ဓါကား အဝဓာရဏ
ဇောတကနိပါတ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ အရိယတေ
ဉာယတေတိ အတ္ထော။ အနက်ပေး၍လုပ်မြဲ။ ဝဏ္ဏိယတေ ကထိယတေတိ
ဝဏ္ဏနာ။ အနက်ပေး၍ လုပ်မြဲ။

အတ္ထဿ ဝဏ္ဏနာ အတ္ထဝဏ္ဏနာ။ အတ္ထဿ၊ ကို။ ဝဏ္ဏနာ၊ ဆိုခြင်း။
အတ္ထဝဏ္ဏနာ၊ ခြင်း။ ဆဒ္ဓိတပျူရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဘတံ့ခံမြဲ။
ဉာယတိ ဉာယိတ္တာတိ ဝါ ဥ တွာ။ ဉာယတိ၊ ဆဲ။ ဝါ၊ ကား။ ဉာယိတ္ထ၊ ပြီ။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဥ တွာ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၈၇- ဧဝံ တာဝ-စာစပ်

ဧဝံကား ဖြင့် ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် နယေန၌ ဝိသေသနာ၊
နယေနကား ဝိသေသျှ။ နယေနကား ဖြင့် ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဝုတ္တာနံ
၌ အဇ္ဈတ္တိကကရိုဏ်း၊ ဝုတ္တာနံကား အဇ္ဈတ္တိက ကရိုဏ်း၏ကြိယာ။ ဝုတ္တာနံကား
ကုန်သော ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် အာဒိပဒါနံ ၌ အာသယာသယိဘာဝ
တုလျာဓိ ကရဏဝိသေသန။ အာဒိပဒါနံကား အာသယာသယိဘာဝတုလျာ
ဓိကရဏဝိသေသျှ။ အာဒိပဒါနံကား တို့၏ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့်
အတ္ထဝဏ္ဏနံ၌ သာမိသမ္ပန်၊ အတ္ထဝဏ္ဏနံကား သမ္ပန္နိ။ ယ-သဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်

တည်း။ ဧဝ-သဒ္ဓါကား အဝဇာရဏဇောတက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။ အတ္ထဝဏ္ဏနံ
ကား ကိုဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဥ တွာ၌ တွာပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော
ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် မဟောအပ်သော အဝုတ္တကံ၊ ဥ တွာကား အဝုတ္တကံ၏
ကြိယာ။ စာစပ်အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။



၈၈- တထာ ဟိ အယံ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

တထာ ဟိ အယံ ဗောဇ္ဈင်္ဂဘာဝနာနုယုတ္ထော ယောဂီ ဝိပဿနက္ခဏေ
ကိစ္စတော တဒင်္ဂဝိဝေကနိဿိတံ။ (မ၊ ၄၊ ၁။ ၈၈။)

တထာ၌ တ-သဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂ္ဂိဟ်မပြု
ကောင်း။ ဟိ-သဒ္ဓါကား ဝိတ္ထာရဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂ္ဂိဟ်
မပြုကောင်း။ အယံ-သဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂ္ဂိဟ်မပြု
ကောင်း။

ဗုဇ္ဈတီတိ ဗောဓိ။ ယာ ဓမ္မသာမဂ္ဂိ၊ အကြင်တရား၏ညီညွတ်ခြင်း သည်။
ဗုဇ္ဈတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဓမ္မသာမဂ္ဂိ၊ သည်။ ဗောဓိ၊ မည်၏။
ကတ္တု ။လ။ ဝိဂ္ဂိဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

အဂီယတိ သမုဒါယဿ ဟေတုဘာဝေန ဂမိယတိ ဉာယတီတိ အဂီ။
ယံ ဓမ္မဇာတံ၊ သည်။ သမုဒါယဿ၊ ၏။ ဟေတုဘာဝေန၊ ဖြင့်။ အဂီယတိ
ဂမိယတိ ဉာယတိ၊ အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဓမ္မဇာတံ၊ သည်။
အဂီ၊ မည်၏။ ကမ္မ။လ။ ဝိဂ္ဂိဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဗောဓိဿ အဂီ ဗောဇ္ဈင်္ဂိ။ ဗောဓိဿ၊ အရိယမဂ်၏။ အဂီ၊ အကြောင်း
တည်း။ ဗောဇ္ဈင်္ဂိ၊ ကြောင်း။ ဆဋ္ဌိတပ္ပုရိသ်သမာသ်ဝိဂ္ဂိဟ်။ ၎င်း ပုဒ်။ ဘာဝေတီတိ
ဘာဝနာ။ ဘာဝေတိ၊ ပွားစေတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဘာဝနာ၊ မည်၏။
ဟေတုကတ္တု ။လ။ ဝိဂ္ဂိဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

အနု ပုနပ္ပုနံ ယုဇ္ဇတီတိ အနုယုတ္ထော။ အနု ပုနပ္ပုနံ၊ လဲလဲ။ ယုဇ္ဇတိ၊

အားထုတ်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အနုယုတ္တော၊ မည်၏။ ကတ္တု
။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဘာဝနံ အနုယုတ္တော ဘာဝနာနုယုတ္တော။ ဘာဝနံ၊ ကို။ အနုယုတ္တော၊
တည်း။ ဘာဝနာနုယုတ္တော၊ သည်။ ဒုတိယာတပျုရိသ် သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။
ယုဇ္ဈိတဗ္ဗန္တိ ယောဂေါ။ ယံ ဝီရိယံ၊ ကို။ ယုဇ္ဈိတဗ္ဗံ၊ အားထုတ်အပ်ကုန်၏။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ကြောင့်။ တံ ဝီရိယံ၊ သည်။ ယောဂေါ၊ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။
၎င်းပုဒ်။

ယောဂေါ အဿ အတ္ထိတိ ယောဂီ။ အဿ ဘိက္ခုနော၊ အား။ ယောဂေါ၊
အားထုတ်ခြင်းဝီရိယသည်။ အတ္ထိ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ဘိက္ခု၊
သည်။ ယောဂီ၊ မည်၏။ အဿတ္ထိတဒ္ဓိတ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိသေသေန
ပဿတိတိ ဝိပဿနာ။ ဝိသေသေန၊ ဖြင့်။ ပဿတိ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။
ဝိပဿနာ၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဒီဏာတိ ခဏော။ ယော ကာလော၊ အကြင်ကာလသည်။ သတ္ထော
သတ္တဝါတို့ကို။ ဒီဏာတိ၊ ညှင်းဆဲတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော
ကာလော၊ သည်။ ခဏော၊ မည်၏။ ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

တစ်နည်း။ ဒီယတိ သတ္တာနံ အာယု ဧတေနာတိ ခဏော။ ဧတေန
ကာလေန၊ ဤကာလဖြင့်။ သတ္တာနံ၊ သတ္တဝါတို့၏။ အာယု၊ သည်။ ဒီယတိ၊
၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ခဏော၊ မည်၏။ ကရဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဝိပဿနာ ဧဝ ခဏော ဝိပဿနာက္ခဏော။ ဝိပဿနာ ဧဝ၊ သည်ပင်
လျှင်။ ခဏော၊ တည်း။ ဝိပဿနာက္ခဏော၊ ၎င်း။ အဝဓာရဏ ကမ္မဓာရာယ်
သမာသ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ကိစ္စတောဟူသောပုဒ်သည် အာဓာရကို ဝဲရကား
“တသ္မိ ဝိပဿနာက္ခဏော” ဟုပဒါဝဓိကန္တအားဖြင့်။ ဝါ၊ ဒန္တသောဓနနည်းအားဖြင့်
ဝိဘတျံ။

- ကရောတိတိ ကိစ္စံ။ ကရောတိ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ကိစ္စံ၊ ၎င်း။
ကတ္တု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ တဒင်္ဂနိဿိတံဟူသောပုဒ်သည် ကရိုဏ်းကိုဝဲရ
ကား “တေန ကိစ္စတော”ဟု ။လ။ ဝိဘတျံ။ တဒင်္ဂဟူသောပုဒ်၌ တသဒ္ဓါသည်
သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

အင်္ဂိယတိ သမုဒါယဿ ဟေတုဘာဝေန ဂမိယတိ ဉာယတိတိ အင်္ဂိ။
သမုဒါယဿ၊ အပေါင်း၏။ ဟေတုဘာဝေန၊ ဖြင့်။ အင်္ဂိယတိ ဟေတုဘာဝေန
ဂမိယတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ အင်္ဂိ မည်၏။ ကမ္မ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။
၎င်းပုဒ်။

တဿ အင်္ဂိ တဒင်္ဂိ။ တဿ၊ ၏။ အင်္ဂိ၊ တည်း။ တဒင်္ဂိ၊ အင်္ဂိ။
ဆဒ္ဓိတပျုရိသ်သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဝိဝိစ္စတိတိ ဝိဝေကော။ ဝိဝိစ္စတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ ဝိဝေကော၊
မည်၏။ ကတ္ထု။ လ ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

နိဿိယတိတိ နိဿိတံ။ နိဿိယတိ၊ ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။
နိဿိတံ၊ မည်၏။ ကတ္ထု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဝိဝေကေ နိဿိတံ ဝိဝေကနိဿိတံ။ ဝိဝေကေ၊ ဌ။ နိဿိတံ၊ တည်း။
ဝိဝေကနိဿိတံ၊ သည်။ သတ္တမိတပျုရိသ် ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



၈၉- ကေဝလဉောတ္ထ-ပဒဝိဂ္ဂဟသံဝဏ္ဏနာ

ကေဝလဉောတ္ထ ဝေါဿဂ္ဂေါ ဒုဝိဓော ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂေါ ပက္ခန္ဓနုဝေါဿဂ္ဂေါ
စာတိ။ (မ၊ ဌ၊ ၁။ ၈၉။)

ကေဝလံကား အနိပ္ပန္နုပါဠိပဋိကပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြု
ကောင်း။ တစ်နည်းကား။ ကေဝံ အဝယဝံ နိဿိတံ ကေဝလံ။ ကေဝံ အဝယဝံ၊
အစိတ်ကို။ နိဿိတံ၊ မှီသည်တည်း။ ကေဝလံ၊ အစိတ်ကိုမှီသည်။ နိဿိတံ
တဒ္ဓိတ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ဟိ-သဒ္ဓါကား ပဒပူရဏနိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့်
ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဧတ္ထ၊ ဌ။ ဣမ-သဒ္ဓါကား သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့်
ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။

တဒင်္ဂဝသေန ကိလေသေ ဝေါဿဇူတိ ပရိစဇတိတိ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ယာ
ဝိပဿနာ၊ အကြင်ဝိပဿနာသည်။ တဒင်္ဂဝသေန၊ တဒင်္ဂပဟာန်၏ အစွမ်း

အားဖြင့်။ ကိလေသေ၊ တို့ကို။ ဝေါသဇ္ဇတိ ပရိစဇတိ၊ စွန့်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊
ကြောင့်။ သာ ဝိပဿနာ၊ သည်။ ဝေါဿဂ္ဂေါ၊ မည်၏။ ကတ္ထု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။
၎င်းပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ သမုစ္ဆေဒဝသေန ကိလေသေ ဝေါဿဇ္ဇတိ ပရိစဇတိတိ
ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ယော မဂ္ဂေါ၊ အကြင်မင်သည်။ သမုစ္ဆေဒဝသေန၊ သမုစ္ဆေဒ
ပဟာန်၏အစွမ်းအားဖြင့်။ ကိလေသေ၊ တို့ကို။ ဝေါဿဇ္ဇတိ ပရိစဇတိ၊ စွန့်တတ်
၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော မဂ္ဂေါ၊ သည်။ ဝေါသဂ္ဂေါ၊ မည်၏။ ကတ္ထု
။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ၊ ပရိစ္စာဂ
ဝေါဿဂ္ဂမည်သော ဝိပဿနာပညာလည်း။ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ၊ ပရိစ္စာဂ ဝေါဿဂ္ဂ
မည်သောမင်လည်း။ ဝေါဿဂ္ဂေါ၊ ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂ မည်သော ဝိပဿနာပညာ
ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂမည်သောမင်။ ဧက သေသ။ လ ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ နိဗ္ဗာနနိန္ဒာဘာဝေန ဝေါဿဇ္ဇတိ ပက္ခန္ဓတိတိ ဝေါဿ
ဂ္ဂေါ။ ယာ ဝိပဿနာ၊ သည်။ နိဗ္ဗာန နိန္ဒာဘာဝေန၊ နိဗ္ဗာန်သို့ညွတ်သည်၏
အဖြစ်ဖြင့်။ ဝေါဿဇ္ဇတိ ပက္ခန္ဓတိ၊ ပြေးဝင်တတ် ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။
သာ ဝိပဿနာ၊ သည်။ ဝေါဿဂ္ဂေါ၊ ဝေါဿဂ္ဂေါမည်၏။ ကတ္ထု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။
၎င်းပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ နိဗ္ဗာနာရမ္မဏဘာဝေန ဝေါဿဇ္ဇတိ ပက္ခန္ဓတိတိ
ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ယော မဂ္ဂေါ၊ သည်။ နိဗ္ဗာနာရမ္မဏဘာဝေန၊ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု
သည်၏အစွမ်းအားဖြင့်။ ဝေါဿဇ္ဇတိ ပက္ခန္ဓတိ၊ ပြေးဝင်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊
ကြောင့်။ သော မဂ္ဂေါ၊ သည်။ ဝေါဿဂ္ဂေါ၊မည်၏။ ကတ္ထု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ၊ နိဗ္ဗာန်သို့
ညွတ်သည်၏အဖြစ်ဖြင့် ပြေးဝင်တတ်သော ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂမည်သော
ဝိပဿနာပညာလည်း။ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ၊ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု သည်၏အဖြစ်ဖြင့်
ပြေးဝင်တတ်သော ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂမည်သောမင် လည်း။ ဝေါဿဂ္ဂေါ၊ နိဗ္ဗာန်သို့
ညွတ်သည်၏အဖြစ်ဖြင့် ပြေးဝင်တတ်သော ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂမည်သောပညာ၊

နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသည်၏အစွမ်းအားဖြင့် ပြေးဝင်တတ်သော ပက္ခန္ဓာဒေဝါသဂ္ဂ မည်သောမဂ်။ ဧကသေသ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ၊ ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂမည်သော ဝိပဿနာပညာမဂ်လည်း။ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ၊ ပက္ခန္ဓာဒေဝါသဂ္ဂမည်သောဝိပဿနာပညာမဂ်လည်း။ ဝေါဿဂ္ဂေါ၊ ပရိစ္စာဂ ဝေါဿဂ္ဂမည်သောဝိပဿနာပညာမဂ်၊ ပက္ခန္ဓာဒေဝါသဂ္ဂ မည်သော ဝိပဿနာ ပညာမဂ်။ ဧကသေသ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

ဒွေ ဝိဓာ ယဿာတိ ဒုဝိဓော။ ယဿ ဝေါသဂ္ဂဿ၊ အကြင်ဝေါဿဂ္ဂ အား။ ဒွေ၊ ကုန်သော။ ဝိဓာ၊ တို့သည်။ သန္တိ၊ ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော ဝေါဿဂ္ဂေါ၊ သည်။ ဒုဝိဓော၊ မည်၏။ တဂ္ဂုဏ ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ တဒင်္ဂဝသေန ကိလေသေ ပရိစ္စေတီတိ ပရိစ္စာဂေါ။ အနက်ပေး၍ လုပ်မြဲလုပ်။ သမုစ္ဆေဒဝသေန ကိလေသေ ပရိစ္စေတီတိ ပရိစ္စာဂေါ။ ၎င်းနည်း။ အနက်ပေး၍ လုပ်မြဲ။ တဒင်္ဂဝသေန ကိလေသေ ဝေါဿဇူတီတိ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ၎င်းလည်း တူ၏။ သမုစ္ဆေဒဝသေန ကိလေသေ ဝေါဿဇူတီတိ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ၎င်းလည်း တူ၏။ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါသဂ္ဂေါ စ ဝေါသဂ္ဂေါ။ ၎င်းလည်းတူ၏။

ပရိစ္စာဂသင်္ခါတော ဝေါဿဂ္ဂေါ ပရိစ္စာဂဝေါဿဂ္ဂေါ။ ပရိစ္စာဂ သင်္ခါတော၊ ပရိစ္စာဂဟုဆိုအပ်သော။ ဝေါဿဂ္ဂေါ၊ ဝေါဿဂ္ဂတည်း။ ပရိစ္စာဂ ဝေါဿဂ္ဂေါ၊ ပရိစ္စာဂဟုဆိုအပ်သော ဝေါဿဂ္ဂ။ သမ္ဘာဝနာ ကမ္မဓာရာယ် သမာသ်ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

နိဗ္ဗာနနိန္ဒဘာဝေန ပက္ခန္ဓတီတိ ပက္ခန္ဓနံ။ ယာ ဝိပဿနာ၊ သည်။ နိဗ္ဗာနနိန္ဒဘာဝေန၊ ဖြင့်။ ပက္ခန္ဓတိ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သာ ဝိပဿနာ၊ သည်။ ပက္ခန္ဓနံ၊ မည်၏။ ကတ္ထု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။

တစ်နည်းကား။ နိဗ္ဗာနာရမ္မဏဘာဝေန ပက္ခန္ဓတီတိ ပက္ခန္ဓနံ။ ယော မဂ္ဂေါ၊ သည်။ နိဗ္ဗာနာရမ္မဏဘာဝေန၊ ဖြင့်။ ပက္ခန္ဓတိ၊ ၎င်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ကြောင့်။ သော မဂ္ဂေါ၊ သည်။ ပက္ခန္ဓနံ၊ မည်၏။ ကတ္ထု ။လ။ ဝိဂြိုဟ်။ ၎င်းပုဒ်။ ပက္ခန္ဓနဉ္စ ပက္ခန္ဓနံ။ အနက်ပေး လုပ်မြဲလုပ်။ နိဗ္ဗာနနိန္ဒဘာဝေန ဝေါဿဇူတီ

ပက္ခန္ဓတီတိ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ အနက်ပေး၍ ၎င်းလုပ်မြဲ။

တစ်နည်းကား။ နိဗ္ဗာနာရမ္မဏဘာဝေန ဝေါဿဇူတိ ပက္ခန္ဓတီတိ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ အနက်ပေး၍ လုပ်မြဲလုပ်။

ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါဿဂ္ဂေါ စ ဝေါဿဂ္ဂေါ။ ရှေးနှင့်တူ၏။ ပက္ခန္ဓန သင်္ခါတော ဝေါဿဂ္ဂေါ ပက္ခန္ဓနဝေါဿဂ္ဂေါ။ အနက်ပေး ၍လုပ်မြဲလုပ်။

စ-သဒ္ဓါကား သမုစ္စယတ္ထဇောတက နိပါတ်ပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ် မပြုကောင်း။ ဣတိ သဒ္ဓါကား သရူပဝန္တဇောတကနိပါတ်ပုဒ် ဖြစ်သောကြောင့် ဝိဂြိုဟ်မပြုကောင်း။ ဝိဂြိုဟ်ပြီး၏။



အမရပူရ ဒုတိယမြို့တည်နန်းတည် မင်းတရားကြီးသားတော် မဟာ ရတနာပုံ ပထမမြို့တည် နန်းတည်မင်းတရားကြီးနှစ်ပါးတို့သည် မပြတ်မလပ် ရိုသေစွာ ကိုးကွယ်ဆည်းကပ် ပူဇော်အပ်မြတ်နိုးအပ် ချီးမွမ်းအပ်သည်ဖြစ်၍ သာသနာဓိပတိသာသနသာမိ ဖြစ်တော်မူလျက် “ဥေယျဓမ္မာလင်္ကာရ ဓမ္မ သေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်တော် နာမံတော်ဖြင့် ဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်း အလုံးပျံ့နှံ့ကျော်စော ထင်ရှားတော်မူသော သင်္ဃရာဇာသာသနာပိုင် ဆရာတော် ဘုရားကြီးသည် သုတ္တန်ပိဋကတ် မဇ္ဈိမနိကာယ် မူလပဏ္ဏာသ သဗ္ဗာသဝသုတ် အဋ္ဌကထာကို တပည့်သားအပေါင်းတို့အား ချပို့စဉ်အခါ သင်ကြားပြသအပ် သော အာစရိယပရမ္မရာဘတ ဝိနိစ္ဆယ ဝိနိစ္ဆယညူ လဒ္ဓေါပဒေသ နည်းနာ နယကို အသီးသီး တပည့်သားအပေါင်းတို့ မှတ်မိမှတ်ရာ မှတ်သားရေးထားကြ သည်နှင့် ရှေ့နှင့်နောက် ကမောက်ကမ အထပ်ထပ် မစုံမလင် မသန့်မရှင်း မသိမသာ မထင်မရှား အနှောင့်နှောင့် အရှက်ရှက် ထွေးရှက်ရှုပ်ထွေး ပိုးခင်ထွေး ချည်ခင်ထွေး ငှက်သိုက်ပမာ မယူသာ မဆသာ ရှိနေသည်အရာကို သိသာ ခြားနားထင်ရှား ယူဆသာအောင် တစ်စောင်တစ်ဖွဲ့တည်း စံကျောင်းဆရာရှင် သုဒဿနက စုရုံးရေးသား ထားလိုက်ရမည် စေခိုင်းတိုက်တွန်းနှိုးဆော်တော်မူ သောကြောင့် သုတ်သင်ရှင်းလင်း၍ တစ်စောင်တစ်ဖွဲ့တည်း စုရုံးရေးသားထား

အပ်သော “သုတ္တန်ပိဋကတ် မဇ္ဈိမနိကာယ် မူလပဏ္ဏာသ သဗ္ဗာသဝသုတ် အဋ္ဌကထာ စုဒ္ဒိစောဒနာ စာစပ်ဝိဂြိုဟ်”ကား

ဤတွင်၍ အပြီးခါးပတ် နိဂုံးသတ်၏။

သက္ကရာဇ် ၁၂၄၁-ခုနှစ်၊ နယုန်လဆန်း ၁၁-ရက် သောကြာနေ့၊ (၂) ချက်တီးကျော်အချိန်တွင် သဗ္ဗာသဝသုတ် စုဒ္ဒိစောဒနာကို ရေးကူး၍ပြီး၏။

- နိဗ္ဗာနပစ္စယော ဟောတု၊ ပု၊ဒိ၊အာနှင့် ပြည့်စုံပါလိ၏။
ဤကား ပေထက်တင်ခြင်း ပြီးမြောက်ခြင်းတည်း။
- သဗ္ဗာသဝသုတ်၊ အားအထုတ်၊ မယုတ်ပြီးစေရာ။
နောက်သားနောက်လာ၊ ဤသည့်စာ၊ သေချာကြည့်ကြပါ။
- ကြည့်တိုင်းအကျိုး၊ ဆင့်ခါတိုး၊ ကိုယ်ကျိုးများလေစွာ။
သို့မှနှောင်ခါ၊ နိဗ္ဗူတာ၊ လွယ်ခါရောက်မည်ပါ။



မန္တလေးသားသနာဝင်

စတုရိသတိမတူ

ပဉ္စမသံဂါယနာ
ပိဋကတ်တော်ကြပ်

စာကြပ်ဆရာတော် (၁၀)ပါး

**ပဉ္စမသံဂါယနာ ပိဋကတ်တော်ကြမ်း
ဆရာတော် (၁၀)ပါး**

၁။	ကလျာဏဇောတသာသနဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု စလင်းဆရာတော် အရှင်ကလျာဏ (၁၁၇၉-၁၂၂၅)	၃၄၇
၂။	ဇာဂရဓမ္မ ပရမကိတ္တိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဗန့်ကျိဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ (၁၁၇၀- -----)	၃၅၀
၃။	ဉာဏမဇ္ဈိသာဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မိတ္ထီလာဆရာတော် အရှင်ဉာဏမဇ္ဈိသာ (၁၁၇၀-----)	၃၅၂
၄။	သီရိပရမာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု စည်ပူတြာဆရာတော် အရှင်သီရိမာ (၁၁၆၂-၁၂၈၇)	၃၅၄
၅။	ပုညာဘိဓဇဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု အင်းကန်ဆရာတော် အရှင်ပုည (၁၁၆၁- -----)	၃၅၆
၆။	သုဒဿနဝရဓမ္မသာမိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု သုဒဿဓဇအတုလာဓိပတိ သီရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု စံကျောင်းဆရာတော် အရှင်သုဒဿန (၁၁၇၇- ၁၂၅၀)	၃၅၈
၇။	ပညာသာမိသီရိကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ပညာသာမိ (၁၁၇၇-၁၂၃၀)	၃၆၂
၈။	ဧသီသာရဓမ္မပါလကိတ္တိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု သစ်ဆိမ့်ဆရာတော် အရှင်ဧသီသာရ (၁၁၆၅- -----)	၃၆၂
၉။	အာစာရာရမ္မကဝိဓဇဉာဏမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု အာစာရာရမ္မဇောဓိပတိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မက္ခဆရာတော် အရှင်အာစာရာရမ္မကဝိဓဇဉာဏ (၁၁၈၀-၁၂၆၀)	၃၇၁
၁၀။	ဥတ္တမာစာရ ပရမဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မင်းတဲဆရာတော် အရှင်ဥတ္တမာစာရ (-----)	၃၇၆

ပဉ္စမသံဂါယနာ စာကြပ်ဆရာတော် ၁၀-ပါး



(၁)

ကလျာဏဇောတ သာသနဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စလင်းဆရာတော် အရှင်ကလျာဏ

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဓမ္မိကာရာမ စလင်းတိုက်တော် တည်ဆရာတော် အရှင်ကလျာဏသည်လည်း မောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ၏ တပည့်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်,ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

စလင်းမြို့နယ်၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၉-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သို့ဖြစ်၍ စလင်းဆရာတော်ဟုတွင်သည်။ ဆရာတော် သီတင်းသုံးရာကျောင်းတိုက်သည်လည်း စလင်းတိုက်ဟုတွင်သည်။

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြုကာ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော်မှာ 'ရှင်ကလျာဏ' ဖြစ်လေသည်။

စာပေကျမ်းဂန်သင်ကြားခြင်း

အမရပူရမြို့ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်တော်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသထံ ဂန္ထိန္ဒရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အခြားဆရာတော်များထံ၌လည်း ဓမ္မဝိနယဆိုင်ရာ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

- ဉာဏ်အလွန်ထက်မြက်သဖြင့် ရဟန်းငယ်ဘဝကပင် ကျမ်းဂန်တတ်ရဟန်းဟု ကျော်စောလေသည်။ စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်သဖြင့် အချုပ်ဝန်က ကိုးကွယ်သည်။ အချုပ်ဝန်သည် ဆရာတော် အရှင်ကလျာဏအား ပစ္စည်းလေးပါးတာဝန်ခံ၍ စောင့်ရှောက်ပြုစုခဲ့လေသည်။

စာကြပ်တာဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ ၁၂၁၈-ခုနှစ်က ရွှေရေး မင်ရေး ကညစ်ရေး ဖြင့် ရေးကူးစဉ် စာကြည့်၊ စာတည်း၊ စာကြပ် တာဝန်များကိုလည်း အဆင့်ဆင့် ဆောင်ရွက်၍ နောက်တွင် အခြားဆရာတော် ၉- ပါးနှင့်အတူ စာကြပ်တာဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရဘွဲ့ တံဆိပ်အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်အရှင်ကလျာဏသည် သက်တော် ၄၀-အရွယ် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ်တွင် သာသနာ့ဒါယကာ မင်းတုန်းမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်း သည့် “ကလျာဏဇောတသာသနဓဇမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့သီတင်းသုံးခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၂-ခုနှစ်ခန့်လောက်တွင် မန္တလေးမြို့တော်သစ် အရှေ့ပြင် ၌ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးနှင့် မိဖုရားခေါင်ကြီး တင်လှူသည့် မဟာဓမ္မိကာရာမစလင်းတိုက် ဘုံသုံးဆင့်ကျောင်းတော်ကြီးကို အလှူခံ၍ သီတင်းသုံး သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် သုဓမ္မာဝင်ဆရာ တော်ကြီးလည်း ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် လွန်စွာလုံ့လကြီးမားတော်မူသည်။ ထိုစဉ်က မဟာ ဓမ္မိကာရာမ စလင်းတိုက်၌ သံဃာ ၁၀၀၀-ကျော် သီတင်းသုံးလျှက်ရှိရာ နေ့ မအား ညဉ့်မအား စာပေချပို့ပြီး တိုက်တာကို အုပ်ချုပ်ရသဖြင့် အလွန်လျှင် ပင်ပန်းလေသည်။

သို့နှင့် အလုပ်များလွန်းသဖြင့် ရောဂါဝေဒနာရကာ သက်တော် ၄၆- နှစ်၊ ၁၂၂၅-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အာပုဏ္ဏကာ သလိလေန ဇလာသယဿ၊
ကဋ္ဌဿ စာပိ ဗဟုတာ န ဟုတာသနဿ။
ဘုတ္တာန ဘော တိဘုဝနမ္ပိ တထာ အသေသံ၊
သော နိဒ္ဒယော န ခလု ပီတိမုပေတိ မဇ္ဈ။

ဘော၊ ရှင်လူအပေါင်း အိုသူတော်ကောင်းတို့။ ဇလာသယဿ၊ ရေ၏ တည်ရာ မဟာသမုဒ္ဒရာ၏။ သလိလေန၊ ရေဖြင့်။ အာပုဏ္ဏကာ၊ ပြည့်သည်၏ အဖြစ်သည်။ ဝါ၊ ပြည့်ခြင်းသည်။ န အတ္ထိယထာ၊ မရှိသကဲ့သို့လည်းကောင်း။ ဟုတာသနဿ၊ အလှုံညီးညီးမီး၏။ ဝါ၊ အလှုံညီးညီးမီးအား။ ကဋ္ဌဿာစာပိ၊ မီးစာခပင်းထင်း၏လည်း။ ဝါ၊ မီးစာခပင်းထင်းဖြင့်လည်း။ ဗဟုတာ၊ များသည်၏ အဖြစ်သည်။ န အတ္ထိ ယထာ၊ မရှိသကဲ့သို့လည်းကောင်း။ တထာ-တထာဇဝ၊ ထိုပင်လယ်သမုဒ္ဒရာမီးအတူသာလျှင်။ နိဒ္ဒယော၊ သနားညှာတာခြင်းကင်းသော။ သော မဇ္ဈ၊ ထိုသေမင်းသည်။ အသေသံ၊ အကြွင်း အကျန်မရှိရအောင်။ တိဘုဝနံ၊ လောကသုံးခွင် ဘုံအပြင်ရှိ သတ္တဝါ အားလုံးကို။ ဘုတ္တာပိ၊ တစ်ယောက်မကျန် ဝါးစားပြီး၍လည်း။ ခလု၊ စင်စစ်ဧကန် အမှန်အားဖြင့်။ ပီတိ၊ တင်းတိမ်အားရ ကျေနပ်နှစ်သက် ခြင်းသို့။ န ဥပေတိ၊ မရောက်။



စာကြပ်ဆရာတော် (၂)

**ဇာဂရဓမ္မ ပရမကိတ္တိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်ဇာဂရ**

ဆရာတော်အရှင်ဇာဂရသည်လည်း သာသနာပိုင်မောင်းထောင် ဆရာ
တော်ဘုရားကြီးအရှင်ဥပယုဓမ္မာဘိဝံသထံ ဓမ္မဝိနယဆိုင်ရာ နည်းခံသင်ယူ
တော်မူခဲ့သည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်,ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ဗန့်ကျိမြို့နယ်၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၀- ခန့်လောက်တွင် ဖွားမြင်တော် မူခဲ့
လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြုကာ သာသနာ့တာဝန် ထမ်း
ဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော်မှာ 'အရှင်ဇာဂရ' ဖြစ်သည်။

အဘယာရုံတိုက်၌ သီတင်းသုံး ပညာသင်ကြား ချပို့ခြင်း

အမရပူရမြို့ အဘယာရုံတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပိုင် မောင်း
ထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယုဓမ္မာဘိဝံသထံ ဓမ္မဝိနယဆိုင်ရာ
ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အခြားကျမ်းဂန်တတ် ဆရာ
တော်များထံ၌လည်း သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာကြပ်တာဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

မင်းတုန်းမင်းကြီး ပိဋကတ်တော်များ ရွှေရေး မင်ရေး ကညစ်ရေးတို့ဖြင့်
မူသန့်၍ ရေးကူးစေသည့် တေပိဋကပေါ်ထွကာရုဋ္ဌ ဓမ္မသဘင်တွင် ဆရာ
တော်အရှင်ဇာဂရသည် စာပြင်စာတည်းစာကြည့်တို့ကို အမှားကင်းစင်အောင်
ကြပ်မရသည့် စာကြပ်ဆရာတော်တာဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာ
တော် အရှင်ဇာဂရကား စာပေကျမ်းကျင်သည့် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

ယင်းသို့ စာပေကိစ္စအဝဝ၌ ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက် စွမ်းဆောင်နိုင်ပါ သဖြင့် မဟာဓမ္မရာဇ် သာသနာ့ဒါယကာ မင်းတုန်းမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်း သည့် “ဇာဂရဓမ္မပရမကိတ္တိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူ ခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

စုတိကမ္မဇရုပ်ချုပ်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ ဆန္ဒ၊ ဝီရိယ၊ စိတ္တ၊ ဝီမံသ၊ ခြံရံရှေးရှု သဗ္ဗညုသာသနာ့ကိစ္စ အဝဝကို ဆောင်ရွက်တော်မူနေစဉ် ဇရာ ဗျာဓိ နှစ်ချက်ငြိသဖြင့် စုတိကမ္မဇရုပ် ချုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ရောဂါတုရေသု ကရုဏော န ဇရာတုရေသု၊
ခိဉ္စာပရေသု သုကုမာရကုမာရကေသု။
လောကံ သဒါ ဟနတိ မစ္စု မဟာဂဇိန္ဒော၊
ဒါဝါနလော ဝနမိဝဝိရတော အသေသံ။

ရောဂါတုရေသု၊ ကိုးဆယ့်ခြောက်ဖြာ အနာရောဂါတို့သည် နှိပ်စက်အပ် ကုန်သော။ ဇရာတုရေသု၊ အိုခြင်းတရားတို့ဖြင့် နှိပ်စက်အပ်ကုန်သော။ ခိဉ္စာ ပရေသု၊ ပျော်ပါးခြင်း လွန်ကဲကုန်သော။ သုကုမာရကုမာရကေသု၊ အလွန်လျှင် ပျိုမြစ်နုနယ် ငယ်ရွယ်သူတို့၌။ န ကရုဏော၊ သနားကြင်နာခြင်း အလျှင်းမရှိဘဲ။ ဝနံ၊ တောအားလုံးကို။ အဝိရတော၊ မရှောင်သော။ ဒါဝါနလော ဣဝ၊ တောမီး ကဲ့သို့။ န ကရုဏော၊ သနားကြင်နာခြင်း အလျှင်းမရှိသော။ မစ္စုမဟာဂဇိန္ဒော၊ သေခြင်းဟူသော ဆင်ပြောင်ကြီးသည်။ အသေသံ၊ အကြွင်းအကျန်မရှိအောင်။ လောကံ၊ လောကမှီတင်း သတ္တဝါခပင်းကို။ သဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း။ ဟနတိ၊ သတ်ဖြတ်ဖျက်ဆီး၏။



စာကြပ်ဆရာတော် (၃)

**ဉာဏမဇ္ဈိသာဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ဉာဏမဇ္ဈိသာ**

ဆရာတော်ဉာဏမဇ္ဈိသာဓမ္မာလင်္ကာရသည်လည်း သာသနာပိုင် မောင်း
ထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျ ယုဇ္ဈာဘိဝံသအနီး အဘယာရုံတိုက်၌
ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ စာပေသင်ကြားချပို့တော်မူခဲ့သည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်
တော်မူသည်။

ဖွားမြင်ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မိတ္ထီလာမြို့၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၀-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။
အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။
ဘွဲ့တော်မှာ 'အရှင်ဉာဏမဇ္ဈိ' သာ ဖြစ်လေသည်။

အဘယာရာမတိုက်၌ စာပေသင်ကြားချပို့ခြင်း

အမရပူရမြို့တော်၌ ကျမ်းဂန်တတ်ဆရာတော်များထံ ပိဋကတ်အခြေခံ
ကျမ်းဂန်များနှင့်တကွ ဂန္ထနုရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ သာသနာပိုင်
မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျ ယုဇ္ဈာဘိဝံသထံ၌လည်း နည်း
နာခံကာ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာကြပ်ဆရာတော် တာဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

၁၂၁၈-ခုနှစ် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ ပိဋကတ်တော်များကို ရွှေရေး
မင်ရေး ကညစ်ရေးဖြင့် ရေးကူးသည့် တိပိဋကပေါ်တ္ထကာရုဇ္ဇ ဓမ္မသဘင်တွင်
ဆရာတော် အရှင်ဉာဏမဇ္ဈိသာသည် စာကြပ်ဆရာတော်တာဝန်ကို ထမ်း
ဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိတော်မူခြင်း

ယင်းသို့ သာသနာ့တာဝန် အရပ်ရပ်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူသဖြင့်

“ဉာဏမဉ္ဇူသာဓမ္မာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ သာသနာ့ရေးကိစ္စ အဝဝတို့ကို ဆောင်ရွက် တော်မူစဉ် အချိန်ကင်းဆန်မရ ချောမရပဲ မရဏမင်းခံတွင်း သက်ဆင်းပျံလွန် တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဗုဒ္ဓါပိ ဗုဒ္ဓကမလစာရုနေတ္တာ၊
ဗာတ္တိသလက္ခဏာဝိရာဇိတရူပသောဘာ။
သဗ္ဗာသဝက္ခယကရာပိ စ လောကနာထာ၊
သမဒ္ဓိတာ မရဏမတ္တ မဟာဂဇေန။

ဗုဒ္ဓကမလစာရုနေတ္တာ၊ ကားကားစွင့်စွင့် အနံ့ရင့်အံ့ပွင့်သော ပဒုမ္မာ ကြာကဲ့သို့ တင့်တယ်သော မျက်လုံးတော်ရှိကြကုန်သော။ ဗာတ္တိသလက္ခဏာ ဝိရာ ဇိတရူပသောဘာ၊ သုံးဆယ့်နှစ်ပါးသော လက္ခဏာတော်ကြီးတို့ဖြင့် ချယ်လှယ် အပ်သော အဆင်းတော်၏ တင့်တယ်ခြင်း ရှိတော်မူကုန်သော။ သဗ္ဗာသဝက္ခယ ကရာပိ စ၊ အလုံးစုံသော အာသဝေါတရားတို့၏ကုန်ခြင်းကို ပြုတော်မူတတ် သည်လည်းဖြစ်ကုန်သော။ လောကနာထာ၊ လူသုံးပါးတို့၏ အားထားကိုးကွယ် ရာစင်စစ် ဖြစ်တော်မူကြကုန်သော။ ဗုဒ္ဓါပိ၊ ဘုရားရှင်တို့ကိုလည်း။ မရဏမတ္တ မဟာဂဇေန၊ သေခြင်းတည်းဟူသော အမုန်ယစ်သော ဆင်ပြောင်ကြီးသည်။ သမဒ္ဓိတာ၊ မှန်မှန်ညက်ညက် နင်းချေအပ်ကုန်ပြီ။



စာကြပ်ဆရာတော် (၄)

သိရီမာပရမာလင်္ကာရဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စည်ပုတ္တရာ ဆရာတော်အရှင်သိရီမာ

ဆရာတော် အရှင်သိရီမာပရမာလင်္ကာရသည်လည်း မောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသထံတွင် ဂန္ထိန္ဒရ အဝဝကို နည်းခံတော်မူခဲ့သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်, ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

စည်ပုတ္တရာမြို့၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၆၂-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေ သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော်မှာ 'အရှင်သိရီမာ' ဖြစ်လေသည်။ နေရပ်ဇာတိကိုစွဲ၍ စည်ပုတ္တရာဆရာတော်ဟု ထင်ရှားလေသည်။

အမရပူရတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး ပညာသင်ကြားချပို့ခြင်း

အမရပူရမြို့ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး၍ မောင်း ထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသ စသည်တို့ထံ ဂန္ထိန္ဒရ အဝဝကို နည်းခံသင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ မောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာ တော်ဘုရားကြီး၏ ညွှန်ပြမှုကြောင့် ပုဒ်နေပုဒ်ထား ပုဒ်သွားပုဒ်လာ စသည်တို့၌ ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်သည့် ဆရာတော်ဖြစ်လေသည်။ ဆရာတော်ကား ထို မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးအောက် တစ်နှစ်သာငယ် တော်မူသည်။ တပည့်တပန်း ရဟန်းသာမဏေတို့ကို စာပေချပို့၍ သာသနာ တော်ကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စာကြည့်စာကြပ်

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၈- ခုနှစ်၊ တန်ခူးလပြည့်ကျော် ၈-ရက်နေ့မှစ၍ ပိဋကတ်တော်များကို မူအစောင်

စောင်တို့နှင့် ညှိနှိုင်း၍ သဒ္ဒါဗျာကရုဏ်းကျမ်း အဘိဓာန်ကျမ်းများ စသည်ဖြင့် ညှိနှိုင်းတိုက်ဆိုင်တည်းဖြတ် သုတ်သင်ရေးကူးရန် စီမံခြင်းကို ၁၂၁၇-ခုနှစ် ဦးပိုင်း လောက်ကစ၍ သံဃာ့ဦးကိုင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျ ဓမ္မာဘိဝံသနှင့် တိုင်ပင်တော်မူခဲ့လေသည်။

သို့နှင့် ပိဋကတ်စာပေများ ကူးသောအခါတွင် စာကြပ်ဆရာတော်များ အဖြစ် တာဝန်ပေးမည့် စာပေကျမ်းကျင်သော ဆရာတော်များကို နန်းတော်မှ ဆွမ်းစသောပစ္စည်းများထောက်ပံ့၍ စာပေကျမ်းဂန်များကို ကြိုတင်ကြည့်ရှု စေတော်မူခဲ့လေသည်။

ထို့ကြောင့် ထိုဆရာတော်များသည် စာကြည့်ဆရာတော်များဟု တွင် သည်။ ၎င်းဆရာတော်များ၏ “ရာဇာဓိရာဇဂုရု”ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ဂေဇက်၌ “စာကြည့်” ဟု ပါရှိလေသည်။ ထိုစာကြည့် ဆရာတော်များထဲတွင် အရှင်သိရိမာ ပါဝင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်အရှင်သိရိမာသည် သက်တော် ၅၅-နှစ် ဝါတော် ၃၅-ဝါရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၇-ခုနှစ်တွင် “သိရိမာပရမာလင်္ကာရဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ ဂုရု”ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် သက်တော် ၄၅-နှစ်၊ဝါတော် ၂၃-ဝါရှိ ဆင်ဝန်ဆရာတော် အရှင်ဥတ္တမသည် “ဥတ္တမာစာရပရမာဘိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာ ဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့ တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း၊ သက်တော် ၄၀-၊ ဝါတော်-၁၉-ဝါရှိ မာရဂင်ဗိုလ် ဆရာတော်အရှင်ပညာသာမိသည် “ပညာသာမိ သိရိကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု”ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း၊ သက်တော် ၃၈-နှစ် ဝါတော် ၁၉- ဝါရ ယွန်းစုဝန်ဆရာတော်အရှင် သုဒဿနသည် “သုဒဿနဝရဓမ္မသာမိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း၊ စာချုပ်ဝန်ဆရာ သက်တော် ၄၀-နှစ်၊ ဝါတော်၁၆-ဝါရှိ အရှင်ကလျာဏသည် “ကလျာဏဇောတ သာသနဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း အသီး သီး အလှူခံ ရရှိတော်မူကြလေသည်။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်သီရိမာသည် ပရိယတ် ပဋိပတ် အလုပ်တို့ကို ကြိုးစားအားထုတ်တော်မူရင်း ယင်းကိစ္စများကိုထားရစ်ကာ ပျံလွန် တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သဂုဏ္ဍ နိဂုဏ္ဍ၊ မစ္စုရာဇာဘိမဒ္ဒတိ။
အယဉ္ဇိ သဂုဏော ဣတိ၊ မစ္စုရာဇာ န ပေက္ခတိ။

မစ္စုရာဇာ၊ သေမင်းသည်။ သဂုဏ္ဍ၊ ဂုဏ်ရှိသူကိုလည်းကောင်း။ နိဂု ဣဏ္ဍ၊ ဂုဏ်မရှိသူကိုလည်းကောင်း။ အဘိမဒ္ဒတိ၊ နှိပ်စက်ဖိကြပ် သတ်ဖြတ် သည်သာ။ အယံမစ္စုရာဇာ၊ ဤသေမင်းသည်ကား။ သဂုဏော ဣတိ၊ ဂုဏ်ရှိသူ ဟူ၍။ န ပေက္ခတိ၊ မငဲ့ညှာသည်သာ။ ဝါ၊ ချမ်းသာမပေးသည်သာ။



စာကြပ်ဆရာတော် (၅)

ပုညာဘိဇေ ဓမ္မာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်ပုည

ဆရာတော်အရှင်ပုညသည်လည်း သာသနာပိုင် မောင်းထောင် ဆရာ တော်ဘုရားကြီးထံ နည်းနာနိဿယခံဘူးသည့် ဆရာတော်ဖြစ်လေသည်။

ဖွားမြင်, ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

၁၁၆၁-ခုနှစ်ကျော်ခန့်တွင် အင်းကန်းရွာ၌ ဖွားမြင်တော် မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေ သည်။ ဘွဲ့တော်မှာ 'အရှင်ပုည' ဖြစ်လေသည်။ မဟာအဘယာရာမတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ ပညာသင်ကြားတတ်မြောက်သဖြင့် ရောက်ရှိလာသော တပည့်

တပန်း ရဟန်းသာမဏေတို့အား နေ့ဝါညဝါကျမ်းစာချပို့ကာ သာသနာပြုတော်
မူခဲ့လေသည်။

စာကြည့်, စာတည်း, စာကြပ်ကျမ်းကျင်

ဆရာတော်သည် ၁၂၁၈-ခုနှစ် ပိဋကတ်တော်များရေးကူးစဉ် စာကြပ်
တာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ စာကြည့်, စာတည်း, စာကြပ်ကိစ္စ
အားလုံး၌ ကျမ်းကျင်သည့်ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူလေသည်။

ရာဇာဓိရာဇေရဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၇-ခုနှစ်ခန့်လောက်ကပင် သာသနာဒါယကာ မင်းတုန်း
မင်းတရားကြီးလှူဒါန်းသည့် “ပုညာဘိဓဇဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇေရ”
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ သာသနာတော် စည်ပင်ရေးဖြစ်သော စာကြည့်, စာတည်း,
စာကြပ်, စာပေပို့ချခြင်းစသည်ဖြင့် မပြတ်ကြိုးကုတ် ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့
သော ဆရာတော်အရှင်ပုညသည် ဇရာဗျာဓိ နှစ်ချက်ငြိသဖြင့် အချိန်ရောက်လျှင်
သေမင်းခံတွင်း သက်ဆင်းကာ ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ပုညဝန္တံ အပ္ပပုညံ၊ မစ္စုရာဇာဘိမဒ္ဒတိ။
ပုညဝန္တာ ပညဝန္တာ၊ သဗ္ဗေ မစ္စုပရာယနာ။

မစ္စုရာဇာ၊ သေမင်းခေါ်ငြား သေခြင်းတရားသည်။ ပုညဝန္တံ၊ ဘုန်းကံ
ကြီးမားသောပုဂ္ဂိုလ်ကိုလည်းကောင်း။ အပ္ပပုညံ၊ ဘုန်းကံနည်းပါး ဘုန်းမရှိသော
ပုဂ္ဂိုလ်ကိုလည်းကောင်း။ အဘိမဒ္ဒတိ၊ ကြိတ်ချေ နှိပ်စက် ဖျက်ဆီးတတ်၏။ သဗ္ဗေ
ကြွင်းမဲ့ဥသံ အလုံးစုံကုန်သော။ ပုညဝန္တာ၊ ဘုန်းကံရှိသူတို့သည်လည်းကောင်း။
ပညဝန္တာ၊ ပညာရှိသူတို့သည်လည်းကောင်း။ မစ္စုပရာယနာ၊ သေမင်းလျှင် လဲ
လျောင်းရာ ရှိကုန်၏။

စာကြပ်ဆရာတော် (၆)

သုဒဿနဝရဓမ္မသာမိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
သုဒဿနဓဇအတုလာဓိပတိသိရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ်ရ ခံကျောင်းဆရာတော်အရှင်သုဒဿန

ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂- ထပ်ရ မန္တလေးမြို့ မြောက်ပြင် ဒုတိယမြောက် စံကျောင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သုဒဿနသည်လည်း သာသနာပိုင် မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ၏ တပည့်ဖြစ်လေသည်။ မန္တလေးမြို့ နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌လည်း သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့ဘူးလေသည်။

ဖွားမြင်, ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မြင်းခြံခရိုင် နွားပြင်းရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၇-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင် မုန်းလ ဆန်း ၁၂-ရက်၊ သောကြာနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည်မှာ မောင်ရွှေသာ ဖြစ်လေသည်။ သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး မြင်းခြံ မြို့သို့ကြွလာစဉ် မိဖတို့က ၁၂-နှစ်သားအရွယ် မောင်ရွှေသာကို သဲအင်း သာသနာပိုင် ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်သူရိယာဘိဝံသထံ အပ်နှံကြကုန်၏။ သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးက သာမဏေဝတ်ပေးကာ ‘ရှင်သုဒဿန’ ဟု ဘွဲ့ပေးပြီး မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ ထံ အပ်နှံတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေကျမ်းဂန် သင်ယူခြင်း, ရဟန်းဖြစ်ခြင်း

ရှင်သုဒဿနသည် ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသထံ ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းစာများနှင့်တကွ ဂုဏ္ဍိယအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ဒုတိယဗားကရာ သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတထံ၌လည်း သင်ယူ တော်မူခဲ့လေသည်။

သက်တော် ၂၀-တွင် “မုနိန္ဒာဘိဝံသဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ

ရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စလင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင် မုနိန္ဒကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်၌ သီတင်းသုံးခဲ့ခြင်း

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက်ဆက်လက်၍ အမရပူရမြို့ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်၌ သီတင်းသုံးလျက် သာသနာပိုင်မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင် ဂေဠိ ယျဓမ္မာဘိဝံသထံတွင် ဂန္ထနုရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေးတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၉-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် သာသနာ ပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့် အတူလိုက်ပါ၍ မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းနောက် စစ်ကိုင်းမြို့မြောက်ဖက် ကျေးတောင်ဦးတောရကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

စံကျောင်းဆရာတော်ဖြစ်ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၇-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း (၅)ရက်နေ့တွင် မန္တလေးမြို့ မြောက်ပြင် မဟာဇောတိကာရာမစံကျောင်းတိုက် ရတနာဘုံစံ ကျောင်းတော်ကြီးကို တင်လှူကိုးကွယ်ခြင်း ခံတော်မူရလေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂူရုဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ် အလှူခံရရှိတော်မူခြင်း

သက်တော် ၃၈-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၁၉-ဝါအရတွင် မင်းတုန်းမင်းတရား ကြီး လှူဒါန်းသည့် “သုဒဿနဝရဓမ္မသာမိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ကို အလှူခံရရှိသည့်အပြင် ၁၂၄၆-ခုနှစ်တွင် သီပေါမင်းတရား ဆက်ကပ် လှူဒါန်းသည့် “သုဒဿနဓဇ အတုလာဓိပတိသိရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

စာချခြင်း စာကြပ်ခြင်းစသည်

ဆရာတော်အရှင်သုဒဿနသည် အမရပူရမြို့တွင် သီတင်းသုံးစဉ်က တည်းက စာပေကျမ်းဂန်ချပို့ခြင်း၊ ၁၂၁၄-ခုနှစ် ပေများ ရေးကူးစဉ် စာကြပ် တာဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း၊ မန္တလေးမြို့ မဟာဇောတိကာရာမစံကျောင်းတိုက် စသည်၌ သီတင်းသုံးစဉ်ကလည်း စာပေများ ချပို့ခြင်းစသည်ဖြင့် သာသနာပြု တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်များ ပြုစီရင်ခြင်း

ဆရာတော် အရှင်သုဒဿနသည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ---

- ၁။ စူဠဝါပါဠိတော်နိဿယ၊
- ၂။ ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်နိဿယ၊
- ၃။ ကင်္ခါစုဒ္ဒိတောဒနာ၊
- ၄။ ဋီကာကျော်ကျမ်းရိုး၊
- ၅။ ဋီကာကျော် စုဒ္ဒိတောဒနာ၊
- ၆။ ဒုစ္စရိတဝိနိစ္ဆယ၊
- ၇။ မတသန္တကဝိနိစ္ဆယ၊
- ၈။ ဒွိသန္တကဝိနိစ္ဆယအကျဉ်း၊
- ၉။ အဿဒီပ၊ ဂဇာဒီပ၊ နရာဒီပထိး ၃- စင်းအဓိပ္ပာယ်၊
- ၁၀။ ကုဋီဝိနိစ္ဆယ၊
- ၁၁။ သပိတ်အိပ်နှင့်တကွ ရပ်ရွာအတွင်း ဆွမ်းခံ
ဝင်အပ်/မဝင်အပ်၊
- ၁၂။ သင်္ကန်းအနားပတ်အိမ် အဆုံးအဖြတ် စသည်တို့
ဖြစ်ကုန်၏။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် သက်တော် ၇၇-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၀ ပြည့်နှစ်၊ တော်သလင်းလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်ကား သာသနာတော်တွင် လွန်စွာကျော်စောသည့် ဆရာတော်ဖြစ်လေသည်။

(အကျယ်- မန္တလေးသာသ နာဝင်၊ ၂၁။
မဟာဇောတိကာရာမ သာသနာဝင်ကြည့်။)

သံဝေဂယူရန်

မဟာယသာ ရာဇဝရာ၊ မဟာသမ္မတ အာဒယော။
တေပိ မစ္စူဝသံ ပတ္တာ၊ မာဒိသေသု ကထာဝကာ။

(ဝိသုဒ္ဓိ။ ၁။ ၂၂၅။)

မဟာယသာ၊ များသောခြံရံကျော်စောရှိကြကုန်သော။ ရာဇဝရာ၊ ရာဇ
ဓမ်ဆယ်ဝဖြင့် မင်းကောင်းမင်းမြတ်ဖြစ်ကြကုန်သော။ မဟာသမ္မတအာဒယော၊
မဟာသမ္မတမင်းအစရှိကုန်သော။ တေပိ၊ တန်ခိုးအာဏာ တေဇာကြီးမား ထိုမင်း
များတို့သည်လည်းကောင်း။ မစ္စူဝသံ၊ သေမင်း၏ အလိုနိုင်ငံသို့။ ပတ္တာ၊ လွဲမရပါ
လိုက်ပါကြရကုန်သေး၏။ မာဒိသေသု၊ မဟာသမ္မတ စသည်တို့ပုံ ဂုဏ်ရည်
မကြွယ် ငါ့နှယ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌။ ကာ ကထာဝ၊ သေရမည်/မသေရမည် ကြံစည်ပေါ
ရယ် အဘယ်မှာ ဆိုဘွယ်ရာ ရှိပါအံ့နည်း။



စာကြပ်ဆရာတော် (၇)

ပညာသာမိသီရိကဝိဇ္ဇာ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု

ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ

တတိယမောင်းထောင် ဆရာတော် အရှင်ပညာသာမိ

ဆရာတော်အရှင်ပညာသာမိသည် မဂဓ၊ သက္ကတ၊ ကျမ်းစာအရပ်ရပ်၌ တတ်မြောက်သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။ မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ကျောင်းတိုက်ကြီး၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ခြင်း၊ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသ၏ အမိန့်အရ ပြုလုပ်ဖွယ် သာသနာရေးကိစ္စများကို ဆောင်ရွက်၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

မုံရွာခရိုင် ဘုတလင်မြို့နယ် မောင်းထောင်ရွာကြီးတွင် မှိုင်းသာရပ်၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၇-ခုနှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည် မောင်သော်ဖြစ်သည်ဟု အစဉ်အဆက်ပြောသည်ကို မှတ်သားဘူးပါသည်။

ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

သက်တော် ၁၄- နှစ်သားအရွယ်တွင် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

သက်တော် ၂၀- ပြည့်မြောက်ရာတွင် လောကိယသမ္ပဒါတို့ထက် ဆထက်လွန်ကဲ ထူးမြတ်သော ဥပသမ္ပဒဇာတ်မြင့်မြတ်သော ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာမဏေဘွဲ့ 'ရှင်ပညာသာမိ'၊ ရဟန်းဘွဲ့မှာ အရှင်ပညာသာမိဟု ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်တို့က မှည့်ခေါ်တော်မူခဲ့ကြသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော်

အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသထံ ရောက်ရှိပညာသင်ခြင်း

သက်တော် ၁၉-နှစ်သားအရွယ်တွင် အမရပူရမြို့ အဘယာရုံကျောင်း

တိုက်, အဘယာရာမတိုက်, မဟာဝိဇယာရာမ(ဝိဇိတာရာမ)တိုက်တို့၌ အလဲ အလှယ်သီတင်းသုံး၍ သံဃာတော်တစ်ထောင်ခန့်တို့အား ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ ကျမ်းစာချပို့ခမ္မကျမ်းစာ စာပေသဘင်အမြဲ ဆင်ယင်တော်မူသည့် မောင်း ထောင် သာသနာပိုင်ဆရာဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျဓမ္မာဘိဝံသထံရောက်ရှိကာ တိပိဋက အခြေခံကျမ်းစာများ နှင့်တကွတိပိဋကပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာကျမ်းစာ များကို မဟုဿာဟ ဇွဲလုံ့လဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သက္ကတကျမ်းစာများ သင်ယူတတ်မြောက်ခြင်း

ဆရာတော်သည် သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျဓမ္မာဘိဝံသထံတော်၌ ပါဠိပိဋကတ်ကျမ်းဂန်များသင်ယူခိုက် ထိုစဉ် အဘယာရာမတိုက်, ဝိဇယာရာမတိုက်တို့၌ ရောက်ရှိပညာသင်ကြား ကြသော သီဟိုဠ် ရဟန်းတော်စသည်များထံမှ သက္ကတကျမ်းစာများကို လပိုင်း မျှဖြင့် သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ သီဟိုဠ်ဘာသာ, သီဟိုဠ်သာသနာ အကြောင်းအရာ ဗဟုသုတများကို သီဟိုဠ်ရဟန်းတော်များထံမှ ရရှိခဲ့လေသည်။ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ အိန္ဒိယစသည်နိုင်ငံများမှ လာရောက်ကြ သည့် ပုဏ္ဏားပညာရှင်ကြီးများထံမှလည်း ခေတ္တခဏ တွေ့ကြုံနီးနှောခြင်းဖြင့် ဗဟုသုတများစွာ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

စွယ်စုံပညာရှင်

ဆရာတော် အရှင်ပညာသာမိသည် စွယ်စုံပညာရှင်ဖြစ်လေသည်။ ယင်း သို့ စွယ်စုံပညာရှင်ဖြစ်ကြောင်း အဘိဓာန်ဋီကာနိဿယ ကျမ်းကြီးများ, လီလာ ဝတီဂဏပါဠိသာရနိဿယကျမ်းကြီးများ စသည်တို့ဖြင့် သိနိုင်လေသည်။ ပါဠိ အရေးအသား, မြန်မာစာအရေးအသားတို့၌လည်း နိုင်နင်းကျွမ်းကျင်တော်မူ သည်။

စာကြပ်ဆရာတော် တာဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး သက္ကရာဇ် ၁၂၁၈- ခုနှစ် တန်ခူးလပြည့်ကျော် ၈-ရက်နေ့မှစ၍ ပြုလုပ်သည့် ပဉ္စမသံဂါယနာအကြို ပိဋကသုံးသွယ်၊ နိကာယ်

ငါးရပ်တို့ကို မူသတ်ရေးကူစဉ် သုတ်သင်ပြင်ဆင်ရသည့် စာကြပ်ဆရာတော် ၁၀-ပါးတွင် တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်၍ ပရိယတ္တိသာသနာတော်ကို ချီးမြှောက် တော်မူခဲ့လေသည်။

**ပညာသာမိသီရိကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း**

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ် ပဌမ ဝါဆိုလပြည့် ကျော် ၄-ရက်နေ့တွင် သုဓမ္မာစံကျောင်းတော်သို့ ဗန်းမော်အတွင်းဝန်ကို စေလွှတ်၍ ဆရာတော်ငါးပါးတို့အား “ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကပ် လှူမည့်အကြောင်း လျှောက်ထားစေတော်မူလေသည်။ ယင်းဆရာတော် ၅-ပါးတို့ကား သက်တော် ၅၅၊ သိက္ခာတော် ၃၅-ဝါရှိဆရာတော်အရှင်သီရိမာ “သီရိမာပရမာလင်္ကာရဓမ္မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု”။ သက်တော် ၄၅- သိက္ခာ တော် ၂၃-ဝါရှိတော်မူသော အရှင်ဥတ္တမ “ဥတ္တမာစာရပရမဓမ္မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ ရာဇဂုရု”။ အရှင်ပညာသာမိ သက်တော်-၄၀၊ သိက္ခာတော် ၁၉- ဝါ “ပညာသာမိ သီရိကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”။ သက်တော် ၃၈၊ သိက္ခာတော် ၁၉-ဝါ ရရှိတော်မူသော အရှင်သုဒဿန- “သုဒဿနဝရသာမိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ ဂုရု”။ သက်တော်-၄၀၊ သိက္ခာတော် ၁၆-ဝါရ အရှင်ကလျာဏ “ကလျာဏ ဇောတသာသနဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တို့ဖြစ်ကုန်၏။ ယင်းတို့လျှောက် စေပြီး ဆက်ကပ် လှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုစဉ်က သင်္ကန်းတီစီဝရိတ်နှင့် တကွ တံဆိပ်တော်ကို လှူဒါန်းရရှိလေသည်။ သို့နှင့် တတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဟု ကျော်စောသော အရှင်ပညာသာမိသည် သက်တော် ၄၀၊ သိက္ခာ တော် ၁၉-ဝါအရတွင် “ပညာသာမိသီရိကဝိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့ တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌သီတင်းသုံးခြင်း

၁၂၁၉- ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၅- ရက်နေ့တွင် သာသနာပိုင် မောင်း ထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသနှင့် အတူလိုက်ပါ၍

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ကြီး၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

**မဟာတုလွတ်ဘုံစံကျောင်းတော်ကြီးမှ
မောင်းထောင်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးခြင်း**

ဆရာတော်အရှင်ပညာသာမိသည် ရှေးဦးစွာ သံဃဦးကိုင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့်အတူ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ လှေကား ရှစ်စင်း တပ် မဟာတုလွတ်ဘုံစံကျောင်းတိုက်ကြီး၌ သီတင်းသုံးတော်မူသည်။ နောက်တွင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်အတွင်း အနောက်တော်ထောင့်ရှိ မောင်းထောင်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

မင်္ဂလာရာမမောင်းထောင်တိုက် အလှူခံသာသနာပြုခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၃-ခုနှစ်လောက်တွင် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းတော်ရှေ့ရပ် မြောက်ဖက်က သက်ပန်း၊ တောင်ဖက်က ခင်မကန်တိုက်ဟူသော ကျောင်းတိုက်ကြီးနှစ်တိုက်အကြားတည် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး တည်ဆောက်လှူဒါန်းအပ်သော ကျောင်းတော်ကြီးကိုဝန်းရံ၍ အရံကျောင်းပေါင်း ၂၀-ပါရှိသည့် မင်္ဂလာရာမတိုက်တော် အရံဗိမာန်ကြီးကို အလှူခံ၍ သီတင်းသုံးစာပေချပို့ ကျမ်းစာရေးသားသာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ကြိုးပမ်းမှုကြောင့် ဆရာတော်အရှင်ပညာသာမိလက်ထက်တွင် မင်္ဂလာရာမ မောင်းထောင်တိုက် ရဟန်းသံဃာသာမဏေစာသင်သား သံဃာတော် ၁၀၀၀-(တစ်ထောင်)ကျော် ရှိခဲ့ကြောင်းသိရလေသည်။

ပညာသာမိ အတိသေဋ္ဌော၊ ပသဋ္ဌော ဗုဒ္ဓသာသနော။
ဓုရေ သော ပူရယံတွာန၊ သမ္ပုဒ္ဓစက္ကဘာရဓော။

သုဓမ္မာဝင် ဆရာတော်ရှစ်ပါးတွင် ပါဝင်ဆောင်ရွက်ခြင်း

၁၂၂၇-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ကြီး အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသ ယုံလွန်တော်မူရာ မင်းတုန်းမင်းနှင့် မိဖုရား

ကြီး အလိုဆန္ဒမတူသဖြင့် သာသနာပိုင်မမြောက်ပဲ သုဓမ္မာဆရာတော်ရှစ်ပါး တို့က ရဟန်းတော်များဆိုင်ရာ ဝိနည်းဓမ္မကံမှုခင်းများကို ဆုံးဖြတ်တော်မူကြ ရသည်။

ယင်းသို့ သုဓမ္မာဆရာတော်ကြီးရှစ်ပါးတွင် မင်္ဂလာရာမ မောင်းထောင် ဆရာတော် အရှင်ပညာသာမိ ပါဝင်တော်မူခဲ့လေသည်။

(မန္တလေးသာသနာဝင်၊ ၄။ ၄၃၃ ကြည့်။)

ကျမ်းဂန်များပြုစီရင်ခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေ သည်။ ၎င်းတို့မှာ ---

- ၁။ သဒ္ဒတ္ထဘောဒစိန္တာဂဏ္ဍိကျမ်း။
- ၂။ အဘိဓာန်ဋီကာနိဿယ။
- ၃။ ဝိဝါဒဝိနိစ္ဆယ။
- ၄။ အက္ခရာဝိသောဓနိပါဌ်နိဿယ။
- ၅။ သာသနဝံသပဒီပိကာပါဌ်။
- ၆။ ဗုဒ္ဓနဝမဝိနိစ္ဆယ။
- ၇။ သီလကထာကျမ်း။
- ၈။ ဥပါယကထာကျမ်း။
- ၉။ ဒေါသကထာကျမ်း။
- ၁၀။ ရာဇသေဝကဒီပနီကျမ်း။
- ၁၁။ ဥပေါသထဝိနိစ္ဆယကျမ်း။
- ၁၂။ အာပတ္တိဝိနိစ္ဆယကျမ်း။
- ၁၃။ နာဂရာဇုပ္ပတ္တိကျမ်း။
- ၁၄။ ဝေါဟာရဘောဒတ္ထကျမ်း။
- ၁၅။ ဝိဝိဓဝိနိစ္ဆယကျမ်း။
- ၁၆။ နိရယကထာဒီပကကျမ်း။

၁၇။ ဇာတ်ဋီကာပါဌ်။

၁၈။ ဇာတတ္ထကီဋီကာပါဌ်။

၁၉။ သဒ္ဒနီတိဋီကာပါဌ်။

၂၀။ ပေါရာဏကထာပါဌ်။

၂၁။ လီလာဝတီဂဏပါဋီသာရနိဿယကျမ်း။

၂၂။ သီဟိုဠ်သန္ဓေသကထာပါဌ် - စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဆရာတော်အရှင်ပညာသာမိအား စာရေးစာချများစွာ အလုပ်လုပ်သည့် ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

သာသနာပိုင်ဖြစ်မည်ဟု သတင်းပြေးခဲ့ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၇ -ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် သံဃာ့ဦးကိုင်း သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယျာဓမ္မာဘိဝံသ ပျံလွန်တော်မူ ခဲ့လေသည်။ ထိုစဉ်က တတိယမောင်းထောင် မင်္ဂလာရာမမောင်းထောင် ဆရာ တော် အရှင်ပညာသာမိ သာသနာပိုင် ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု သတင်းပြေးကျော်စော ခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု သတင်းပြေးသော်လည်း သာ သနာပိုင် ဖြစ်တော်မူပါချေ။ သက်တော် ၅၃-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၃၄-ဝါ ရရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၀-ပြည့်နှစ် တပို့တွဲလတွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေ သည်။ ကြွင်းကျန်ရစ်သော ဥတုဇရုပ်ကလာပ်တော်ကို အရှင်နန်းမတော် မိဖုရား ခေါင်းကြီးသည် တပ်ဝန်းအခင်းအကျင်းနှင့် ကျောင်းတော်သို့ထွက်တော်မူ နန်းက ခွါ၍ “မဏိဇောတသိရိသဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ခင်မကန်ဆရာတော်ကြီး၏ ရုပ်ကလာပ်တော်သဂြိုဟ်သည့် နည်းအတိုင်း ကောင်းမွန်ခမ်းနားစွာ သဂြိုဟ်တော်မူခဲ့လေသည်။

(အကျယ် မန္တလေးသာသနာဝင်၊ ၂၅။
မင်္ဂလာရာမမောင်းထောင်သာသနာဝင်ကြည့်)

သံဝေဂယူရန်

ဒဟရာ စ မဟန္တာ စ၊ ယေ ဗာလာ ယေ စ ပဏ္ဍိတာ။
သဗ္ဗေ မစ္စုဝသံ ယန္တိ၊ သဗ္ဗေ မစ္စုပရာယဏာ။

(သုတ္တနိ၊ ၃၇၁။ သဗ္ဗသုတ်။)

ယေ ဒဟရာ စ၊ အကြင်အသက်အရွယ် နုနယ်ငယ်လျသူတို့သည် လည်းကောင်း၊ ယေ စ မဟန္တာ၊ အကြင်ဇရာထန်သီး ကြီးရင့်အိုမင်းသူတို့သည် လည်းကောင်း။ ယေ ဗာလာ စ၊ အကြင်သူမိုက်တို့သည်လည်းကောင်း။ ယေ ပဏ္ဍိတာ စ၊ အကြင်ပညာရှိတို့သည်လည်းကောင်း။ သန္တိ၊ ရှိကုန်၏။ တေ၊ ထိုငယ်သူ၊ ကြီးသူ၊ မိုက်သူ၊ ပညာရှိသူတို့သည်။ မစ္စုဝသံ၊ ယုတ်မာစင်းစင်း သေမင်း၏ အလိုနိုင်ငံသို့။ ယန္တိ၊ မလိုက်ချင်ပဲ လွဲမရပါလိုက်ပါကြရကုန်၏။ သဗ္ဗေ၊ သတ္တဝါ ဥသည့် အလုံးစုံတို့သည်၊ မစ္စုပရာယဏာ၊ သေမင်းလျှင် လည်းလျောင်းရာရှိ ကုန်၏။



စာကြပ်ဆရာတော် (၈)

သေသာရမ္မေပါလကိတ္တိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇေရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သစ်ဆိမ့်ဆရာတော် အရှင်သေသာရ

ဆရာတော် အရှင်သေသာရသည်လည်း အမရပူရမြို့ သစ်ဆိမ့်တိုက် မန္တလေးမြို့ မဟာဓမ္မိကာရာမတိုက်ကြီး၏ မြစ်ဖျားခံရာ မဟာဓမ္မိကာရာမ သစ်ဆိမ့်တိုက်ကြီးနှင့် စပ်သွယ်သည့်ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူလေသည်။

ဖွားမြင်ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

စစ်ကိုင်းတိုင်း ဝက်လက်မြို့နယ် သစ်ဆိမ့်ရွာကြီး၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၆၅-ခုနှစ်ခန့်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်တော်မူသည်။

အရွယ်ရောက်သော် သာမဏေဝတ် ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင် တော်မူခဲ့လေသည်။ သာသနာတော်၏ အနှစ်သာရကို ရှာမှီးတတ်သူဟူသော ပဝတ္တနိမိတ်ကိုယူ၍ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က ‘အရှင်ဧသီသာရ’ဟု မှည့်ခေါ်တော် မူသည်။

ပညာသင်ကြားတတ်မြောက်ခြင်း

အမရပူရမြို့ အဘယာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ “ဥေယျဓမ္မာ ဘိဝံသ သီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” စသည့် ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ရ မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ထံရောက်ရှိ၍ ပိဋကတ်ကျမ်း ဝန်များကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

အမရပူရမြို့ သစ်ဆိမ့်တိုက်၌လည်း သီတင်းသုံးဘူးလိမ့်မည် ဟု မှန်းဆမိ လေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်သည် ဓမ္မရာဇ်မင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “ဧသီသာရ ဓမ္မပါလကိတ္တိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံရရှိ တော်မူခဲ့လေသည်။

ပိဋကတ်တော်ရေးကူးစဉ်

စာကြပ်ဆရာတော်တာဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး ရတနာပုံ မန္တလေးမြို့ မတည်မီ အမရပူရမြို့တော်၌ နန်းစံချိန် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် လုပ်ငန်းကြီး၏ အကြံဖြစ်သည့် ပိဋကတ်တော်များကို ရေးကူးစဉ်က ဆရာတော် အရှင်ဧသီသာရ သည် စာကြပ်ဆရာတော်အဖြစ်ဖြင့် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ထိုစဉ်က စာကြပ်ဆရာတော် ၁၀-ပါး ဖြစ်လေသည်။ ။ မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ကျောင်းမကျောင်း၌လည်း သီတင်း သုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ မန္တလေး သာသနာဝင်- ၂။ ၇၆-၇၇- ကြည့်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သော “သစ်ဆိမ့်ဆရာတော်” ဟုပါ ထင်ရှားသော ဆရာတော် အရှင်ဇသီသာရသည် သက်တော် ၆၀-ကျော် ၇၀-ခန့်လောက်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဒဟရာ စ မဟန္တာ စ၊ ယေ ဗာလာ ယေ စ ပဏ္ဍိတာ။
သဗ္ဗေ မစ္စုဝသံ ယန္တိ၊ သဗ္ဗေ မစ္စု ပရာယဏာ။ ။

ယေ ဒဟရာ စ၊ အကြင်အသက်အရွယ် နုနယ်ငယ်လျှင် သူတို့ သည် လည်းကောင်း။ ယေ မဟန္တာ စ၊ အကြင်ဇရာထန်သီး ကြီးရင့်သူ တို့သည်လည်း ကောင်း။ ယေ ဗာလာ စ၊ အကြင်အသိပညာမလိုက် လူမိုက်တို့သည်လည်း ကောင်း။ ယေ ပဏ္ဍိတာ စ၊ အကြင်ကဝိန် ပညာရှိသူခမိန်တို့သည်လည်း ကောင်း။ သန္တိ၊ ရှိကုန်၏။ သဗ္ဗေ၊ အလုံးစုံကုန်သော။ တေ၊ ထိုငယ်သူကြီးသူ မိုက်သူ၊ ပညာရှိသူတို့သည်။ မစ္စုဝသံ၊ သေမင်း၏အလိုနိုင်ငံသို့။ ယန္တိ၊ မလိုက်ချင် ပဲ လွဲမရပါ လိုက်ပါကြကုန်၏။ သဗ္ဗေ၊ သတ္တဝါအနန္တဟူသမျှတို့သည်။ မစ္စုပရာယဏာ၊ သေမင်းလျှင် လည်းလျောင်းရာ ရှိကြကုန်၏။



၁။ သုတ္တန်။ ၃၇၁။ (သဏ္ဍသုတ်)။



စာကြုပ်ဆရာတော် (၉)

**အာစာရာရမ္မကဝိဇ္ဇောဏမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု နှင့်
အာစာရာရမ္မဓဇာဓိပတိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
မက္ခရာဆရာတော် အရှင်အာစာရာရမ္မကဝိဇ္ဇောဏ**

ဆရာတော် အရှင်အာစာရာရမ္မကဝိဇ္ဇောဏသည် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်တော်မူသည်။ လောကဓမ္မနှစ်ဌာန၌ ကျမ်းကျင်တော်မူသဖြင့် သာသနာ့နယ်၊ လောကနယ် နှစ်ခုလုံးတွင်လည်း ထင်ရှားခဲ့လေသည်။

ဖွား မြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဆရာတော်သည် လယ်တွင်းကိုးခရိုင်အပါအဝင် မက္ခရာမြို့၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၈၀-ပြည့်နှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော်မှာ 'အရှင်အာစာရ' ဖြစ်လေသည်။ မိုးနဲဝန် မဟာမင်းခေါင်သည် အရှင်အာစာရ၏ ပစ္စည်းလေးပါးဒါယကာ ဖြစ်လေသည်။

သာသနာပိုင်ထံ ရောက်ရှိပညာသင်ကြားခြင်းစသည်

သက်တော်အရွယ်ငယ်စဉ်ကပင် အမရပူရမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ရောက်ရှိသီတင်းသုံး၍ သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသထံ၌ စာပေကျမ်းဂန်အတန်တန်ကို သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာသနာပိုင်အနီး၌ သာသနာပိုင်အမိန့်ရှိသော စာပေရေးရာ အမှုကိစ္စများကို ဆောင်ရွက်ရလေသည်။ လက်အောက်ငယ်သား

များကိုလည်း စာပေချပို့တော်မူ၍ ပရိယတ္တိသာသနာတော်ကို ချီးမြှောက်တော်မူ ခဲ့လေသည်။

မင်းတုန်းမင်းတရား ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်လှူဒါန်းခြင်း

ဆရာတော်အရှင်အာစာရာရမ္မကဝိဇေဉာဏသည် ဉာဏ်ထက်မြက်၊ စာပေတတ်မြောက်ကျွမ်းကျင်သဖြင့် သက်တော် ၃၇-နှစ် ၃၈-နှစ်ခန့်တွင် မင်း တုန်းမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “အာစာရာရမ္မ ကဝိဇေဉာဏ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ပိဋကတ်ကြပ်ဆရာတော်

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၈- ခုနှစ် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ ပိဋကတ်ကျမ်းဂန် များကို ရွှေရေး၊ မင်ရေး၊ ကညစ်ရေးဖြင့် များစွာရေးတင်ရာ ပိဋကတ်ရေးကူး ပူဇော်ပွဲသဘင်တွင် အရှင်အာစာရသည် ပိဋကတ်ကြပ် ဆရာတော်ဖြစ်၍ ပိဋကတ်တော်များကို အခြားဆရာတော်ကိုးပါးနှင့် အတူ သုတ်သင် ပြင်ဆင် တော်မူရလေသည်။ ။

သီပေါမင်းတရား၏ အဓိပတိပဝရရာဇာဓိရာဇဂုရု

ဆရာတော် အရှင်အာစာရသည် မာရ်အောင်ရတနာစေတီတော် ဒါယကာ သီပေါမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းအပ်သော “ အာစာရာရမ္မဇာဓိ ပတိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း သက် တော် ၆၆-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၆-ခုနှစ်က ခံယူရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ရံဖန် ရံခါ သီပေါမင်းတရားက မက္ခရာ ဆရာတော်အရှင်အာစာရ စသည်ကိုပင့်၍ သာသနာရေးကိစ္စများ ကိုလည်း ဆွေးနွေးလေ့ရှိသည်။



ကျမ်းဂန်များပြုစုခြင်း

ဆရာတော် အရှင်အာစာရသည် ကျမ်းဂန်များစွာကိုလည်း ပြုစုတော်မူခဲ့သည်။

၎င်းတို့မှာ - - -

၁။ ဆန္ဒလက္ခဏာကျမ်း

၂။ ဆန္ဒသေသလက္ခဏာကျမ်း

၃။ ဗေဒင်ဖက်ဆိုင်ရာကျမ်း စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဆန္ဒလက္ခဏာကျမ်း

ဖော်ပြပါကျမ်းများအနက် ဆန္ဒလက္ခဏာကျမ်းမှာ ဆန်းကျမ်းနှင့် သက်ဆိုင်သမျှ ဝုတ္တောဒယကျမ်း၊ ဝုတ္တရတနာကရကျမ်း၊ ဆန္ဒောသာ ရတ္ထကျမ်း၊ ဆန္ဒောမဉ္ဇရီကျမ်း၊ ဆန္ဒောသိက္ခာကျမ်း၊ သုဗောဓဆန်းကျမ်းစသည်တို့ကို ချဉ်းကပ်ကြည့်ရှု၍ အတိမန္တမုဋ္ဌပုဂ္ဂိုလ်စာသင်ပျို့တို့ မငြိုမငြင် မပင်မပန်း ဆန်းကျမ်း ပင်လယ်အလွယ်တကူ ကူးခတ်နိုင်ရန် ရည်ရွယ်တော်မူ၍ ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။ မက္ခရာဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သံပေါက်များ ကဗျာများ အရေးအသားလည်း ဝါသနာပါ၏။ ယင်းဆန္ဒလက္ခဏာကျမ်း၌-

“ နိဂ္ဂဟိတ သံယောဂေ ဒီဃမိ ဂရု၊
ရဿသရာ မှီသောအခါ သညာခေါ်လဟု။
ဂရုမှာနှစ် လဟုတစ် မလစ်သတိပြု။
အတိမန္တ ပုဂ္ဂလ မုချသိဖို့ရာ။
အကျယ်ဖွင့်ပြ ဝိတ္တာရ လွန်လှသေအချာ။
နုနယ်တပည့် ချီးမွမ်းချည့် ကဲ့ရဲ့မြတ်ဆရာ။
- နုနယ်တပဲ့ ချီးမွမ်းဘွဲ့ ကဲ့ရဲ့မြတ်ဆရာ။

စသည်ဖြင့် သံပေါက်ကဗျာတို့ များစွာရေးသား ဖော်ပြတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းစာပြီးချိန်

ယင်း ဆန္ဒလက္ခဏာကျမ်းမှာ ၁၂၅၄-ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်းလဆန်း ၅- ရက် နေ့တွင် ပြီးဆုံးခဲ့လေသည်။ နိဂုံး၌ အောက်ပါဇကပိုဒ်လင်္ကာဖြင့် နိဂုံးအုပ်ခဲ့လေ သည်။

ဇာတိအာဏာ ဝိသယာဟု သုံးဖြာခေတ်သူ ဝေဏောဘူကို ကြည်ဖြူစွာလှ မနာပဖြင့် အတ္တသမာ စေတနာကြောင့် အာစာရာရမ္မ ဉာဏတွင်မည် ငါ မထေရ်လျှင် စဉ်စီမယုတ် ဆန်းသမုတ်သော အချုပ် လက္ခဏာ အဓိပ္ပါကို ဝေါဟာသတ္တ ထောင်နှစ်ရာက ငါးဆယ်လေးခု အစွန်းပြုသား ရတုဝသံ သရဝဏ်လျှင် ထိန်လျှံဝင်းပြောင် လဝါခေါင်ဟု စန်းရောင်ပက္ခ ဆန်းပဉ္စတွင် မူသိကနေ့ ရန်မတွေ့သား ပြီးမြတ်ဆုံး၏ ထိုဘုန်းသမ္ဘာ ကုသလာကြောင့် ပညာဓိက ဉာဏရောင်လူ သဗ္ဗညုတာ ပတ္တနာကို မကြာလျှင်လျှင် ပြည့်စေခြင်၏ ထို့ပြင်တဝ အန္တရဟု သံသရာဘုံ ကြဉ်လည်တုံလည်း ဂုဏ်ပေါင်းမြင့်မြတ် အမျိုးဇာတ်၌ ဖြစ်လတ်မသွေ တိဟိတ်နေ၍ ထွေထွေဓမ္မ ကလျာဏစာဂီ ပါရမီ ကို စွမ်းရည်ကုံလုံ ရုံးပေါင်းချဲ့၍ ပြည့်စုံခလို ထိုကုသလ ပုညအားသံ ဝိဘာဂံ ကို ဝေယံဘုံခြင်း အာဏာလင်းသည့် မင်းထက်မင်းဖျား မင်းတရားနှင့် ဉာဏား ဒေဝီ မဟေသီရွှေဘော် သားတော်သမီး များကြီးမတ်ရာ သေနာပတိ စသည့်ဥသံ အလုံစုံဟု ဘုံသုံးဆယ့်တစ် ဖြစ်ဖြစ်သမျှ အနန္တစက္ကဝါ သတ္တဝါကို သမာသမေ ရကြောင်းဝေသည် အောင်စေကောင်းကြီး ပေးစေသော်။

ယင်းဆန္ဒလက္ခဏာကျမ်းမှာ မန္တလေးမြို့ ရတနာဒီပပုံနှိပ်တိုက်၌ ခရစ် ၁၉၁၂-ခုနှစ်ကရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ဒီမိုင်းဆိုက် ၅၅-မျက်နှာရှိလေသည်။

ဆန္ဒသေသလက္ခဏာကျမ်း

ဆရာတော်အရှင်အာစာရသည် ဝုတ္တောဒယဆန်းကျမ်း၊ ဝုတ္တ ရတနာ ကရဆန်းကျမ်းတို့မှ ကြွင်းကျန်သော ဂါထာတို့၏ လက္ခဏာတို့ကိုပြရာ ဆန္ဒ သေသလက္ခဏာကျမ်းကိုလည်း ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အစဉ်-

တိလောကုက္ကဋ္ဌမာဒိစ္စ - ဗန္ဓု ဗုဒ္ဓံ တထာဂတံ။

နဓိဝရံ မဟာမုနိံ၊ အင်္ဂီရသံ နမာမိဟံ။

ဓမ္မသာမိ သယမ္ဘူဟိ၊ သုဒေသိတဉ္စ ဓမ္မပိ။

မုနိန္ဒောရသသုနုတံ၊ ဂတံ သံယဉ္စ ဝန္ဒာမိ။

မန္တ ဇနေဟိ သုခေန၊ ဇာနိတတ္ထာယပိ မဟံ။

လိက္ခာမိ ဆန္ဒသေသလ-က္ခဏံ ဒါနိ ယထာရဟံ။

ဟူသော ၃- ဂါထာဖြင့် ရတ္တနယပဏာမ၊ ပဋိညာဉ်စသည်တို့ကိုဖော်ပြ၍ ကျမ်းကို ရေးသား အားထုတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌ -

ဣတိ ရတနပုဉ္ဇ မန္တလနဂရဿ ပုရိမဒိသာဝိဟာရေ

နိဝါသသီလေန အာစာရာရမ္မကဝိဓဇာဏမဟာထေရေန

ရစိတော သော အယံ ဆန္ဒသေသလက္ခဏာဂန္ဓော သမတ္ထော။

ဟူသောစကားဖြင့် နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းဆန္ဒသေသလက္ခဏာကျမ်းသည် ဒီမိုင်းဆိုက် ၂၃-မျက်နှာသာ ရှိလေသည်။

ပရိတ်ကြီး ၁၁-သုတ် ပြင်ဆင်

မက္ခရာဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရာရမ္မကဝိဓဇာဏသည် ပရိတ်ကြီး ၁၁-သုတ်ပါဠိတော်ကို ဗျာကရိုဏ်းကျမ်း၊ ဆန်းကျမ်းတို့အညီ သုတ်သင်ပြင်ဆင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ရတနသုတ်၌ နိသာမေထ သဗ္ဗေ-ကို နိသမေထ သဗ္ဗေ ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဘုမ္မာနိ ဝါ-ကို ဘုမာနိ ဝါ-ဟူ၍လည်းကောင်း စသည်ဖြင့် ပြင်ဆင်တော်မူခဲ့လေသည်။ မေတ္တသုတ်၌ ပဋိဃသညာ-ကို ပဋိဃသည-ဟု ပြင်ဆင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဗောဇ္ဈင်္ဂသုတ်၌ မဂ္ဂဟတာ ကိလေသာဝကို မဂ္ဂါဟတာ ကိလေသာဝ-ဟူ၍ ပြင်ဆင်တော်မူသည်။ ပုဗ္ဗဏှသုတ်၌ ဘဝတု သဗ္ဗမင်္ဂလံ-ကို ဘဝတူ သဗ္ဗမင်္ဂလံ-ဟု ပြင်ဆင်တော်မူ၏။

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဘုရားဆုပန်

ဆရာတော် အရှင်အာစာရာရမ္မကဝိဇေဉာဏသည် သာသနာတော်၌ နေ၍ သာသနာ့ဝန်ထမ်းရသော ကောင်းမှုပုညအဝဝကြောင့် ပကတိသာဝက၊ မဟာသာဝက၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါဆု အမျိုးမျိုးတောင်းတော်မမူပဲ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ သဗ္ဗညုတံဆုကို တောင်းတော်မူသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူးဖြစ်လေသည်။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

မက္ခရာတိုက်ကို စတင်တည်ထောင်တော်မူခဲ့သော မြန်မာမင်း နှစ်ဆက် တိုင် ချီးမြှောက်ပူဇော်ခြင်းကို ခံယူတော်မူရသော “ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်နှစ်ထပ်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင် အာစာရသည် သက်တော် ၈၀- ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၀-ပြည့်နှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။ ။

သံဝေဂယူရန်

ယထာပိ ကုမ္ဘကာရဿ၊ ကတာ မတ္တိကဘာဇနာ။

သဗ္ဗေ ဘေဒနပရိယန္တာ၊ ဧဝံ မစ္စာန ဇီဝိတံ။

ကုမ္ဘကာရဿ၊ အိုးထိန်သည်၏။ ဝါ ၊ အိုးထိန်သည်သည်။ ကတာ၊ ပြုလုပ်အပ်ကုန်သော။ သဗ္ဗေ၊ ကြွင်းမဲ့ဥသို့ အလုံးစုံကုန်သော။ မတ္တိကဘာဇနာ၊ မြေညက်အိုးခွက်တို့သည်။ ဘေဒနပရိယန္တာ ယထာပိ၊ တစ်နေ့နေ့တွင် ကျေပျက် ပြုံးတီး ပျက်စီးခြင်းကွဲခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်သကဲ့သို့။ တထာ၊ ထို့အတူ။ မစ္စာနံ၊ ကြုံလာဖြစ်လာ သတ္တဝါတို့၏။ ဇီဝိတံ၊ အသက်ဇီဝိန်သည်။ ဘေဒနပရိယန္တာ၊ သေလွန်ပျက်စီးခြင်း လျှင်အဆုံးရှိချေ၏။ ။

၁။ မန္တလေးသာသနာဝင်၊ ၂၅။ မက္ခရာသာသနာဝင်လည်းကြည့်။

၂။ သုတ္တနိ၊ ၃၇။ သလ္လသုတ်။



စာကြပ်ဆရာတော် (၁၀)ပါးမြောက်

= မင်းတဲဆရာတော် အရှင်ဥတ္တမာစာရ၏ထေရုပ္ပတ္တိ ကျန်နေပါသည်။

မန္တလေးသားသနာဝင်

စတုရိသတိမတူ

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီရ

ဘွဲ့.ရဆရာတော် (၉)ပါး

ဝိနယရေဘွဲ့.ရ (၁)ပါး

**ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ဓရဆရာတော် (၉)ပါး
ဝိနယဓရဘွဲ့ရ ဆရာတော် (၁)ပါး**

၁။	ဝိဘင်္ဂ်ဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု အရှင်ပညာသီဟ (သာမိ) (၇၀/၂၇)	၃၇၉
၂။	တိလောကဓဇ ဝိဘင်္ဂ်ဝါစီ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု အရှင်တိလောက (၅၉/၃၀)	၃၈၁
၃။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ဓရ ရာဇာဓိရာဇဂူရု အရှင်လက္ခဏ (၂၉/၃၀)	၃၈၃
၄။	သဒ္ဓမ္မသီရိပါလဝိဘင်္ဂ်ဘာဏက မဟာဓမ္မရာဇဂူရု အရှင်သဒ္ဓမ္မသီရိ (၄၃/၂၄)	၃၈၆
၅။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ဓရ၊ ဝိနယဓရ အရှင်ကေလာသ (၂၉/၁၀)	၃၈၈
၆။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ဓရ အရှင်ဝိသုဒ္ဓ (၂၉/၁၀)	၃၉၀
၇။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ဓရ အရှင်သုဇာတ (၃၂/၁၃)	၃၉၁
၈။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ဓရ အရှင်စန္ဒမဉ္ဇူ (၃၃/၁၂)	၃၉၃
၉။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ဓရ အရှင်ကေလာသဘ (၂၇/၇)	၃၉၄
၁၀။	ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ဓရ အရှင်သုဇာတ (၂၅/၅)	၃၉၅



ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ ဆရာတော် (၉)-ပါး ဝိနယဓရဆရာတော် (၁)ပါး

(၁)

ဝိဘင်္ဂီဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ပညာသီဟ (သာမိ)

မင်းတဲပုသိမ်ဆရာတော်ကျောင်းတွင် သီတင်းသုံးတော်မူသော အရှင်
ပညာသီဟသည် သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး
အရှင် ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသရှေ့၌ ဥဘတောဝိဘင်္ဂ ပြန်ဆိုအောင် မြင်တော်မူ
ခဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

သက်တော်ကြီးသော်လည်း လွန်စွာကြိုးပမ်းခြင်း

ရဟန်းတော်အရှင်ပညာသီဟသည် သက်တော် ၇၀-ရှိလေပြီ။ သိက္ခာ
ဝါတော်ကား ၂၇-ဝါသာ ရှိသူဖြစ်၏။ ယင်းသို့ သက်တော်ကြီးသော်လည်း သဒ္ဓါ
တရားမွေးမြူကာ ပါရာဇိကဏ်၊ ပါစိတ်ဟူသော ဥဘတောဝိဘင်္ဂကို မရမနေ
အာဂုံနှုတ်တက်ကျက်မှတ်ရာ အာဂုံနှုတ်တက်ရလေသည်။

ယင်းသို့အရဆောင်ပြီး သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်တွင် အမရပူရမြို့
အဘယာရုံကျောင်းတိုက် (ဝိဇိတာရာမတိုက်)၌ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရား
ကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ၏ ရှေ့တော်မှောက်တွင် ပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်ကို
ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၂-ရက်နေ့မှစ၍ ပြန်ဆိုရာ ဆယ်ရက်နှင့် ပြီးဆုံးလေသည်။
တဖန် ပါစိတ်ပါဠိတော်ကို ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၁-ရက်နေ့က ပြန်ဆိုရာ ၄-
ရက်နှင့်ပြီးလေသည်။

သို့နှင့် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသသည် ဥဘ
တောဝိဘင်္ဂပြန်ဆိုသည့် ကုသိုလ်အဖို့ကိုလည်း မင်းဧကရာဇ်အား အမျှပေးဝေ
စေသည်။

မင်းဧကရာဇ်မှာ တိုက်တွန်းတော်မူအပ်သော အာဏတ္တိကကုသိုလ်ကို တစ်ဝက်ခံစားရသည်။ အမျှဝေသည့် ပတ္တိဒါနကုသိုလ်ကိုလည်း အဖို့အတူ ရတော်မူသည်။ သာဓုအနုမောဒနာ ပွားများတော်မူရသည်။

တရားမင်းမြတ်သည် အရှင်ပညာသီဟ(သာမိ)အား “ဝိဘင်္ဂီဓရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း လှူတော်မူရလျှင်သင့်မည်ဟု ဝတ်မြေ ဝန် ရာဇဗလကျော်ထင်ကို ကျောင်းတော်သို့ခေါ်၍ ၎င်းမေတ္တာစာကို သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၆-ရက်နေ့တွင် ရွှေနန်းတော်သို့ သွင်းတော် မူသည်။ မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး သည် လွန်စွာအားရတော်မူ၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၁၁-ရက်နေ့တွင် သံတော်ဆင့်ရတနာ လှေခါးမှူး မင်းလှသိရီဇေယျသူ၊ ဝတ်မြေဝန်ရာဇဗလ ကျော်ထင်တို့ကို ကျောင်း တော်သို့ စေတော်မူ၍ တံဆိပ်တော်နှင့်တကွ ညောင်စောင်း၊ အခင်းအရုံအစုံနှင့် လှူတော်မူလာလေသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥယျမောဘိဝံသသည် ကိုယ်တိုင် ရေစက်ချ၍ ဝိဘင်းပြန်ဆိုသော အရှင်ပညာသီဟ(သာမိ)ကို “ဝိဘင်္ဂီဓရ မဟာ ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို လှူတော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

လှူသူ၊ အလှူခံသူ စသည့် ရုပ်နာမ်ဓမ္မသင်္ခါရတို့ကား ချုပ်ပျောက် ပျက်စီး ခဲ့ကုန်ပြီတကား။ ဥပ္ပန္နော၊ ရုပ်နာမ်တို့၏ ဖြစ်ပေါ်လာခြင်းသည်။ ဒုက္ခော၊ မုချ မလွဲ ဆင်းရဲစင်စစ် မှန်လှပါပေသတည်း။ အနုပ္ပန္နော၊ ရုပ်နာမ်တရားတို့၏ မဖြစ်မပေါ်ခြင်းသည်။ သုခေါ အဟောသုခေါ၊ ဪ ချမ်းသာပါ ပေစွတကား။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ(၉) ဝိနယဓရဆရာတော် (၁)ပါး (၃၈၁)

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရဆရာတော် (၂)

**တိလောကဓဇဝိဘင်္ဂီဓိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်တိလောက**

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသသည် ရွှေရေးဆောင်တိုက်မှ အရှင်တိလောကကိုလည်း ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ဆရာတော် အရှင်တိလောကသည် သက္ကရာဇ် ၁၁၅၉-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် သာမဏေဝတ်၍ သက်တော် ၂၉-နှစ်ခန့်တွင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်တိလောကသည် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသထက် ၂-နှစ်ခန့် ကြီးတော်မူသည်။

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီ ပြန်ဆိုခြင်း

ရွှေရေးဆောင်တိုက် ပုသိမ်ဆရာတော်ထံရောက်ရှိ တပည့်ခံ သီတင်းသုံး၍ ဂန္ထနရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်တိလောကသည် ဝိရိယရှိ၊ သဒ္ဒါတရားကောင်း သည်။ ဘုရားမြတ်စွာ ဝိနည်းဒေသနာတော်ကို ပူဇော်သည့်အပြင် ဥဘတောဝိဘင်္ဂီကို နှုတ်တက်အာဂုံဆောင်၍ သက်တော် ၅၉-နှစ်၊ သိက္ခာတော်-၃၀-အရ အရွယ်တော် ကြီးရင့်ပြီးဖြစ်ရာ ၁၂၇၁-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း-၉ရက်နေ့ကစ၍ လပြည့်ကျော် ၁၀-ရက်နေ့တိုင်အောင်ပြန်ဆိုရာ အပြီးတိုင် အောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ကြီးက ကိုယ်တိုင်နာယူ ချီးမွမ်းတော်မူသည်။ ၎င်းပြင် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော် ၁၁-ရက်နေ့တွင် ဆရာတော် အရှင်တိလောကသည် အသက်ရှည်သမျှ ကာလပတ်လုံး သီတင်းသုံးရာ

အရပ်တိုင်းမှာ မိမိနှင့်စပ်သော ပရိသတ်တို့ကို နိဿျည်းပေးစေ၊ တပည့်ပရိသတ် တို့ကလည်း အရှင်တိလောကမထေရ်ထံ နိဿျည်းယူ၍နေစေဟု အမိန့်တော် ထုတ်တော်မူလေသည်။

၎င်းပြင် မင်းတရားကြီးထံသို့လည်း ဒကာတော် ရေမြေရှင်မင်းတရား . . . ရွှေရေးဆောင်တိုက် ပုသိမ်ဆရာတော်၏တပည့် အသက် ၅၉၊ သိက္ခာ တော် ၃၀-ဝါရပြီးသော အရှင်တိလောကပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝိဘင်းနှစ်ကျမ်းကို သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၉-ရက်နေ့ကစ၍ ၎င်း လပြည့်ကျော် ၁၀-ရက်နေ့တိုင် ပြန်ဆို၍ပြီးသည်။ ချီးမြှောက်တော်မူရမည်မှာ တံဆိပ်တော် နှင့် သင့်လျော်သည်။ ရှင်တိလောကကိုလှူရန် တံဆိပ်တော်ပုံ “တိလောက ဓဇဝိဘင်္ဂဝါစီ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”ဟု သွင်းလေသည်။ သို့နှင့် မင်းတုန်းမင်း တရားသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် ဝတ်မြေဝန် ရာဇဗလကျော်ထင်ကို စေတော်မူ၍ သင်္ကန်းတိစိဝရိတ်နှင့် တံဆိပ်ကို ကပ်လှူ တော်မူလေသည်။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော် အရှင်တိလောကသည် သက်ဆုံးတိုင် သာသနာ့ဝန် ထမ်း ဆောင်ပြီး ပြုလက်စက္ကမုရ၊ ဝါသမုရတို့ကိုထားရစ်ကာ သေမင်းခေါ်ငြား သေခြင်းတရားကို မလွန်ဆန်နိုင်၍ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဇိဝိတံ ဗျာဓိကာလော စ၊ ဒေဟနိက္ခေပနံ ဂတိ။
ပဉ္စေတေ ဇိဝလောကသ္မိ၊ အနိမိတ္တာ န နာယရေ။
(ဝိသုဒ္ဓိ၊ ၁။ ၂၂၈။ သံ၊ ၄။ ၁။ ၃၉။ ဇာ၊ ၄။ ၂။ ၂၂။)

ဇိဝိတံ၊ အသက်ဝိညာဉ် ရှင်ရခြင်းလည်းကောင်း။ ဗျာဓိ၊ နှိပ်စက်ပြင်းစွာ မခံသာအောင် ဖျားနာရခြင်းလည်းကောင်း။ ကာလော စ၊ သေလွန်ရာအခါ လည်းကောင်း။ ဒေဟနိက္ခေပနံ၊ ခန္ဓာကိုယ်ရုပ် အကောင်ပုပ်ကို စွန့်ပစ်ရာအရပ် လည်းကောင်း။ ဂတိ၊ လားရောက်ရမည့် ဂတိလည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ(၉) ဝိနယဓရဆရာတော် (၁)ပါး (၃၈၃)

ဧတေ ပဉ္စ၊ ဤငါးမျိုးတို့ကို။ ဇီဝလောကသို့၊ အသက်ဝိညာဉ် ရှင်ဆဲဖြစ်သော
လောက၌။ အနိမိတ္တာ၊ အပိုင်းအခြား အမှတ်အသား မရှိကုန်သည်ဖြစ်၍။ န
နာယဓရ၊ ဧကန်ပိုင်ပိုင် မသိအပ်နိုင်ကုန်။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရဆရာတော် (၃)

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
ဆရာတော်အရှင်လက္ခဏာ

ဆရာတော် အရှင်လက္ခဏာလည်း မန္တလေးမြို့နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာ
ရာမတိုက်တော်၌ စာချအကျော်ဆရာတော်တစ်ပါး ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင်၊ ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ရတနာသိင်္ခီ(သိမ်) ရွှေဘိုမြို့နယ် ဆိပ်ခွန်ရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၈၇- ခုနှစ်
တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့၍ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်၊ ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန် ထမ်း
ဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က အရှင်လက္ခဏာဟု ဘွဲ့
အမည် မှည့်ခေါ်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်ခြင်း

ငယ်စဉ်ကပင် အမရပူရမြို့ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍
သုဒဿနဝရဓမ္မသာမိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်
အရှင်သုဒဿနစသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထနုရအဝဝကို သင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။
မန္တလေးမြို့မြောက်ပြင် မဟာဇောတိကာရာမ စံကျောင်းတိုက်၌လည်း သီတင်း
သုံးခဲ့ဘူးလေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာချီးမြှောက်ခြင်း

အမရပူရမြို့ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်တော်၊ မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာ ရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး၍ နေ့ဝါညဝါ ကျမ်းစာချပို့ကာ သာသနာပြုတော် မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်အရှင်သုဒဿန၏ စာပေကျမ်းဂန်တတ် အကျော် ဓေယျ အဖြစ်ဖြင့် သာသနာ့သမိုင်းဆရာများစွာတို့ အသိအမှတ်ပြုခဲ့ကြလေသည်။

ဥဘတောဝိဘင်း ပြန်ဆိုအောင်မြင်ခြင်း

သက်တော် ၂၉-နှစ် သိက္ခာဝါ ၁၀-ရရှိရာ ၁၂၁၆-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၈-ရက်နေ့မှစ၍ တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၂-ရက်နေ့တိုင် ဘိက္ခုဝိဘင်းကစ၍ ဘိက္ခုနီဝိဘင်း သံဃာဒိသေသ်တိုင် ပြန်ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

၂- ရက် မအားလပ်သည်ဖြစ်၍ လပြည့်ကျော် ၅-ရက်ကစ၍ ဆက်လက် ပြန်ဆိုရာ လပြည့်ကျော် ၆-ရက်နေ့တွင် ချောမောစွာ ပြီးဆုံးသည်အထိ ပြန်ဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သို့နှင့် သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျဇ္ဇိမ္မာဘိဝံသသည် “အရှင်လက္ခဏသည် သိက္ခာပုဒ် တော် တည်သမျှကာလပတ်လုံး မဟာထေရ် မြောက်သည်ကစ၍ အသက်ဆုံး တိုင်အောင် မိမိနှင့်စပ်သော ပရိတ်သတ်တို့ကို နိဿျဉ်းပေးစေ။ တပည့်သံဃာ တို့ကိုလည်း အရှင်လက္ခဏထံ၌ နိဿျဉ်းခံယူနေစေ”ဟု သက္ကရာဇ် ၁၂၆၁-ခုနှစ် တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၁၃-ရက်နေ့တွင် အမိန့်တော် ထွက်ရှိလေသည်။

မင်းမြတ်ထံစာသွင်းခြင်း

၎င်းအပြင် မင်းမြတ်ထံသို့လည်း ယင်းသည့် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တပေါင်း လပြည့်ကျော် ၁၃-ရက်နေ့မှာပင် “ရတနာသိင်္ဃီမြို့ စီရင်စု ဆိပ်ခွန်ရွာဇာတိ အသက် ၂၉-နှစ်၊ သိက္ခာ ၁၀-ဝါရသူ မြောက်တိုက်ကိုယ်တော် အရှင်သုဒဿန ၏ တပည့်ရဟန်း အရှင်လက္ခဏသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တပေါင်း လဆန်း ၈-ရက်ကစ၍ တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၆-ရက်နေ့တိုင်လျှင် ဝိဘင်း ၂-

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ(၉) ဝိနယဓရဆရာတော် (၁)ပါး (၃၈၅)

ကျမ်းကို ပြန်ဆို၍ပြီးသည်။ ချီးမြှောက်တော်မူရမည်မှာ ပဌမကြီးတို့ကို ချီးမြှောက်တော်မူသည့်နည်းတူ ချီးမြှောက်တော်မူလျှင် သင့်လျော်မည် တရားမင်းမြတ်” ဟူ၍ စာသွင်းတော်မူလေသည်။

သို့ဖြစ်၍ မင်းတုန်းမင်း ဧကရာဇ်သည် ရဟန်းတော် အရှင်လက္ခဏ၏ မိဘပေါက်ဖော်တစ်စုတို့ကို မင်းမူလွတ်ငြိမ်းအောင် စာချွန်တော်ကို ၁၂၁၆-ခုနှစ် တန်ခူးလဆန်း ၇- ရက်နေ့တွင် ဝတ်မြေဝန် ရာဇဗလကျော်ထင်ကိုစေ၍ ကျောင်းတော်မှာ လှူစေတော်မူသည်။

နောက်တွင် ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိသည်ဟု သိရလေသည်။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

သက်တော်များစွာရှည်သည့် လက္ခဏာကိုမတွေ့ရဘဲ သက်တော် ၆၀-ပတ်ဝန်းကျင်လောက်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပြန်လွန်တော်မူခဲ့သည်ဟု မှန်းဆသိရှိရလေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အဗလံ ဒုဗ္ဗလံ အာယု၊ ဗဟူဟိ သမ္ပဒ္ဓံ ဘဝေ။
တသ္မာ မုဟုတ္တန္တရေပိ၊ ဘဝေယျ မရဏံ ဟိ ခေါ။

ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ အာယု၊ အသက်ဇီဝိန်သည်။ အဗလံ၊ အားခွန်ဗလ မရှိသည်လည်းကောင်း။ ဒုဗ္ဗလံ၊ အားနည်းသည်လည်းကောင်း။ ဗဟူဟိ၊ ထွက်သက်ဝင်သက် လေးချက်ဣရိယာ တဖြာပူအေး လေးထွေဘုတ်မဟာ အစာအာဟာရ စသည်စုပေါင်းများစွာသော အကြောင်းအရာတို့နှင့်။ သမ္ပဒ္ဓံ၊ ဆက်စပ်သည်လည်းကောင်း။ ဘဝေ၊ ဖြစ်၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ မုဟုတ္တန္တရေပိ၊ တမူဟုတ် ချက်တစ်ဖြုတ် တို့တောင်းသောကာလအတွင်း၌လည်း။ မရဏံ၊ စုတိပြတ်ကြွေ သေလွန်ခြင်းသည်။ ဘဝေယျ ဟိ ခေါ၊ ဖြစ်နိုင်သည်သာ။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂ်ခရဆရာတော် (၄)

သဒ္ဓမ္မသိရိပါလဝိဘင်္ဂ်ဘာဏကမဟာဓမ္မရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်သဒ္ဓမ္မသိရိ

ဆရာတော် အရှင်သဒ္ဓမ္မသိရိသည် ပခန်းစီရင်စု အန္တပိုရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၃-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဥဘတောဝိဘင်းပြန်ဆိုအောင်မြင်ခြင်း

ဆရာတော်အရှင်သဒ္ဓမ္မသိရိသည် အမရပူရမြို့တော်သို့ ကြွရောက်တော်မူ၍ အရှေ့တော်စီးတော်မြင်းဝန်တိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ ကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော်များထံ ပိဋကတ်အခြေခံကျမ်းစာများနှင့်တကွ ဂန္ထနွရအဝဝတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၄၃-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၂၄-ဝါအရတွင် “ဥယျဓမ္မာဘိဝံသသိရိပါလဝိဘင်္ဂ်ရာဇကံာရ ဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျဓမ္မာဘိဝံသ သီတင်းသုံးရာ အမရပူရ အဘယာရာမ(ဝိဇိတာရာမ)တိုက်တော်၌ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ရှေ့မှောက်တွင် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၉-ရက်နေ့မှစ၍ လပြည့်ကျော် ၆-ရက်နေ့အထိ ၁၃-ရက်နှင့် ဥဘတောဝိဘင်းပြန်ဆိုအောင်မြင်သဖြင့် အရှင်သဒ္ဓမ္မသိရိအား “သဒ္ဓမ္မသိရိပါလဝိဘင်္ဂ်ဘာဏကမဟာဓမ္မရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် လှူသင့်ကြောင်း ၁၂၁၆-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၇-ရက်နေ့တွင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး စာသွင်းသဖြင့် မင်းတုန်းမင်းတရားသည် ၁၂၁၆-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် သံတော်ဆင့်ရတနာ လှေခါးတော်မှူး မင်းလှသိရိဇေယျသူ၊ ဝတ်မြေဝန် ရာဇဗလကျော်ထင်တို့ကို ကျောင်းတော်သို့စေလွှတ်၍ လှူစေတော်မူလေသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥယျဓမ္မာဘိဝံသ ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် အရှင်သဒ္ဓမ္မသိရိကို ကျောင်းတော်သို့ခေါ်၍ သင်္ကန်းတိစိဝရိန်နှင့် တံဆိပ်တော်ကို လှူတော်မူသည်။

သံဝေဂယူရန်

“ သဒ္ဓမ္မပါလဝိဘင်္ဂီဘာဏကမဟာဓမ္မရာဇဂုရု ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်သဒ္ဓမ္မသိရိသည် သာသနာတော်အကျိုး သည်ပိုးရွက်ဆောင် ယင်း စုတိကမ္မဇရုပ် ချုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

တေ သာရိပုတ္တပမုခါ မုနိသာဝကာ စ၊
သုဒ္ဓါ သဒါ အာသဝါနုဒါ ပဝရမိဒ္ဓိပတ္တာ။
တေစာပိ မစ္စုလတာ မုခသန္နိမုဂ္ဂါ၊
ဒီပါနိဝါနိလဟတာ ခယတံ မုပေတာ။

(တေလကဋ္ဌာဟဂါထာ ၂၀ ဂါထာ)

သဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း။ သုဒ္ဓါ၊ စင်ကြယ်တော်မူကြကုန်သော။ အာသဝါ
နုဒါ၊ အာသဝေါတရားတို့ကို ပယ်နှုတ်တော်မူကြပြီးကုန်သော။ ပဝရမိဒ္ဓိပတ္တာ၊
လွန်မြတ်သော တန်ခိုးဣဒ္ဓိပါဒ်သို့ ရောက်တော်မူကြကုန်ပြီးသော။ သာရိပုတ္တ
ပမုခါ၊ ပညာဇတဒဂ် လက်ျာတော်ရံ ဂုဏ်လျှံကဲပို့ ဓမ္မသေနာပတိ ထေရ်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်
သော အရှင်သာရိပုတ္တရာ အမှူးရှိကုန်သော။ ယေ မုနိသာဝကာ စ၊ အကြင်
ဘုရားမုနိ၏ တပည့်တို့သည်လည်း။ သန္တိ၊ ရှိတော်မူကြကုန်၏။ တေ စာပိ၊
ထိုဘုရားတပည့်သားတို့သည်လည်း။ မစ္စုလတာမုခ သန္နိမုဂ္ဂါ၊ သေခြင်းတည်း
ဟူသော ဗလဝါမုခ ဝဲဩဃအဝ၌ နစ်မြုပ်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ အနိလဟတာ၊
လေဖြင့် တိုက်ခတ်အပ်ကုန်သော။ ဒီပါနိ ဣဝ၊ ဆီးမီးတို့ကဲ့သို့။ ခယတံ၊ ချုပ်ငြိမ်း
ခြင်းသို့။ ဥပေတာ၊ ကပ်ရောက်တော်မူကြလေကုန်ပြီ။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရဆရာတော် (၅)

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ ဆရာတော်အရှင်ကေလာသ

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ ဆရာတော် အရှင်ကေလာသအားလည်း မင်းမြတ်ထံ မေတ္တာစာသွင်း၍ ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ တော်သလင်းလပြည့်ကျော် ၁၀-ရက်နေ့ သွင်းသည့် မေတ္တာစာ။

တိုက်တော် ဦးကလျာဏကျောင်းနေ ဦးကလျာဏ၏တပည့် နေရပ်ပဏ္ဍာလအဝင် ညောင်ပင်မြို့၊ ငယ်မည် ဦးလွယ်၊ ရဟန်းအမည် အရှင်ကေလာသအသက် ၂၉-နှစ်၊ သိက္ခာ ၁၀-ဝါရသည့်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဧကရာဇ်မင်းမြတ်ကသာသနာတော်၏ စည်ပင်ပွင့်လင်းကြောင်း ကောင်းသောမနသိကာရဖြင့် တိုက်တွန်းတော်မူ၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၁-ရက်နေ့ကစ၍ ပြန်ဆိုသည်။ လဆန်း ၉-ရက်တိုင်ရောက်လျှင် ဝိဘင်း ၂-ကျမ်းကိုပြန်ဆို၍ အပြီးဆုံးသို့ ရောက်သည်။ ချီးမြှောက်တော်မူရမည်မှာ အနုထေရ်ဖြစ်၍ တံဆိပ်တော်ကပ်လှူရမည်ကို လွတ်လပ်စေ၍ မိဖပေါက်ဖော်တို့ကို ပဌမကြီးများကို ချီးမြှောက်သည့်နည်း ချီးမြှောက်တော်မူရလျှင် သာသနာတော် စည်ပင်ပွင့်လင်းခြင်းအကြောင်း ပြည့်စုံရာသည်။ သာသနာဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်တရားမင်းမြတ်။

ဆရာတော်ကား ချီးမြှောက်တော်မူရာ သာသနာပိုင်အရာကို ထိုက်တန်တော်မူလှပါပေသည်။ ယင်းသို့ချီးမြှောက် တိုက်တွန်းတော်မူခဲ့သော သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်လည်း စုတိကမ္မဇရုပ်ချုပ်ခဲ့လေပြီ။ သာသနာပြုမင်းတရားကြီးလည်း နတ်ရွာစံခဲ့လေပြီ။ ဥဘတောဝိဘင်းပြန် အရှင်ကေလာသလည်း လွန်ခဲ့လေပြီ။

သံဝေဂယူရန်

ဇီဝိတာ၊ အသက်ဝိညာဉ်ရှင်ခြင်းဟူသမျှတို့သည်။ စုတယန္တာ၊ စုတိပြတ်ကြော့ သေလွန်ခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်၏။



ဝိနယဓရဆရာတော် အရှင်ကောလာသ

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ဥဘတောဝိဘင်း ပြန်ပြီးသူ အရှင်ကောလာသသည် နောက်ထပ်ဝိနည်း ၃-ကျမ်းပြန်သဖြင့် ဝိနည်းငါးကျမ်း ပြန် ဝိနယဓရဖြစ်တော်မူသော အရှင်ကောလာသကား စာသွင်း၍ ချီးမြှောက် တော်မူခဲ့လေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၁-ရက်နေ့ သွင်း သည့် မေတ္တာစာ။

အထက်ဝိဘင်းနှစ်ကျမ်းကို ပြန်ဆိုတော်မူ၍ပြီးကြောင်းနှင့် သွင်းသည့် နေရပ် ညောင်ပင်မြို့၊ ငယ်မည် ဦးလွယ်၊ ရဟန်းအမည် အရှင်ကောလာသသည် သဒ္ဓါတရား တိုးပွားပြန်သည်ဖြစ်၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ သီတင်းကျွတ် လဆန်း ၁-ရက်နေ့ကသည် ၅-ရက်နေ့တိုင် မဟာဝါခန္ဓကပါဠိတော်ကို ပြန်ဆို သည်။

၎င်းလဆန်း ၆-ရက်နေ့ကစ၍ ၁၄-ရက်နေ့တိုင် ပရိဝါရပါဠိတော်ကို ပြန်ဆိုပြီးသည်။ အထက်ဝိနည်း ၃-ကျမ်းကို ၁၄-ရက်နှင့် ပြန်ဆိုသည့် ကုသိုလ် အဖို့ကို ဧကရာဇ်မင်းမြတ်ကို အစပြု၍ သတ္တဝါများတို့အား အမျှပေးတော့သည်။ သာဓုအနုမောဒနာ သဒ္ဓါတရား တိုးပွားတော်မူရမည် တရားမင်းမြတ်။

ပုဂ္ဂိုလ်ကျော်များ ပူဇော်လှူဒါန်းစေခြင်း

တိုက်တော်နေ တလုပ်မြို့ စီရင်စု ကြဉ်းပင်ထွန်ရွာနေ အရှင်စန္ဒမဇ္ဈ၊ စလင်းမြို့ စီရင်စု သမန်းရင်ရွာ အရှင်သုဇာတ၊ ဒီပဲယင်းစီရင်စု ရင်းမာကန်ရွာ အရှင်ကောလာသ၊ လယ်ကိုင်းမြို့ အရှင်သုဇာတ ၄-ဦးသား ပုဂ္ဂိုလ်တို့မှာ ဝိဘင်း နှစ်ကျမ်း၊ ညောင်ပင်မြို့ အရှင်ကောလာသမှာ ဝိနည်းငါးကျမ်းတို့ကို ဝါစုဂ္ဂတပြန်ဆို ၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၁-ရက်နေ့ သာသနာဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ် တရားမင်းမြတ်က သာသနာတော် စည်ပင်ပွင့်လင်းခြင်းကို အလို့ရှိ သည်ဖြစ်၍ ၎င်းပုဂ္ဂိုလ်ငါးဦးတို့၏ မိဖပေါက်ဖော် တစ်စုတို့ကို အစုအမှုထမ်း ကလွတ်ငြိမ်းအောင် စာချွန်နှင့်သင်္ကန်းတိစိဝရိက်များကို တောင်သာမြို့စား ဒိသာ

ပါမောက္ခဆရာ သံတော်ဆင့်ရတနာလှေခါးတော်မှူး မင်းလှသိရိဇေယျသူ တို့ကို စေတော်မူ၍ ကျောင်းတော်မှာ လှူလာစေသည်။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရဆရာတော် (၆)

ဝိဘင်္ဂဓရဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓ

ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓသည်လည်း မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပ ယုဓမ္မ၏ ချီးမြှောက်မှုကို ခံယူတော်မူရသည့် မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်, ရှင်ရဟန်းပြုတော်မူ, ပညာသင်ကြားခြင်း

စလင်းမြို့ စီရင်စု မဲဇလီရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၈၇-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြုကာ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော်မှာ အရှင်ဝိသုဒ္ဓ ဖြစ်လေသည်။ အမရပူရမြို့တော် သာသနာပိုင်၏ တိုက်တော်သို့ရောက်၍ သီတင်းသုံးကာ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပ ယုဓမ္မဘိဝံသနှင့် စာချဆရာတော်များထံ ဂန္ထနုရ အဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဥဘတောဝိဘင်္ဂ ပြန်ဆိုအောင်မြင်ခြင်း

အရှင်ဝိသုဒ္ဓသည် နှုတ်တော်သွက် ဉာဏ်တော်ထက်သူ ဖြစ်လေသည်။ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပ ယုဓမ္မဘိဝံသနှင့် တံဆိပ်တော်ရ မရ ကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော်ကြီးများနှင့် မင်းမှုထမ်း ပရိသတ်ရှေ့မှောက်၌ ဥဘတောဝိဘင်္ဂကို ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လပြည့်ကျော် ၁-ရက်နေ့မှစ၍ ၆-ရက်နေ့တိုင် ၆-ရက်အတွင်း ကရားရေလွတ် တွတ်တွတ်ပြန်ဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

သို့နှင့် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးက ၁၂၁၆-ခုနှစ် နတ်တော်

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ(၉) ဝိနယဘိဝုဒ္ဓိဆရာတော် (၁)ပါး (၃၉၁)

လပြည့်ကျော် ၉-ရက်နေ့တွင် အရှင်ဝိသုဒ္ဓိအား ပထမကြီးတန်းတို့နည်းတူ ချီးမြှောက်တော်မူရလျှင် သင့်လျော်မည် သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ် တရားမင်းမြတ်ဟူ၍ စာသွင်းတော်မူခဲ့လေသည်။ သို့ဖြစ်၍ ၁၂၁၆-ခုနှစ် ဩဂုတ်လဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် သာသနာ့ ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်တရားမင်းမြတ်က သာသနာတော်ပွင့်လင်းခြင်းကို အလိုရှိသည်ဖြစ်၍ ရဟန်းတော်အရှင်ဝိသုဒ္ဓိ၏ မိဖပေါက်ဖော်တစ်စုတို့ကို အမှုထမ်းမှလွတ်ငြိမ်းအောင် စာချွန်နှင့် သင်္ကန်းတိစီဝရိတ်များကို သံတော်ဆင့်ရတနာလှေ့မှူး မင်းလှသိရီဇေယျသူ ဝတ်မြေဝန်ရာဇဗလကျော်ထင်တို့ကိုစေလျှက် ကျောင်းတော်၌ လှူတော်မူလေသည်။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်အရှင်ဝိသုဒ္ဓိသည် ဆက်လက်၍ ပရိယတ် ပဋိပတ်ကို ချပို့၊ ကျင့်ကြံ၊ ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ထမ်းရွက်စဉ်အတွင်း ပြုလက်စသာသနာ့ကိစ္စ တာဝန်များကိုထားရစ်ကာ လွန်တော်မူလေသည်။

သံဝေဂယူရန်

နတ္ထိ မစ္စုဿ နာဂမော = သေမင်းခေါ်ငြား သေခြင်းတရား၏ မလားမရောက်ရာ အရပ်ဟူသည် ပုံသေမုချ မရှိသည်သာတည်း။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရဆရာတော် (၇)

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီပြန် ဆရာတော် အရှင်သုဇာတ

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျဓမ္မာဘိဝံသသည် အရှင်သုဇာတ ဥဘတောဝိဘင်္ဂီ ပြန်ဆိုအောင်မြင်၍လည်း အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း မေတ္တာစာသွင်း ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၁၀-ရက်နေ့ သွင်းသည့် မေတ္တာစာဖြစ်သည်။

“မြောက်တိုက်တော် ဦးကလျာဏကျောင်းနေ ဦးကလျာဏ၏တပည့်
 နေရပ်စလင်းမြို့၊ စီရင်စု သမန်းရင်းရွာ အသက် ၃၂-နှစ်၊ သိက္ခာ ၁၃-ဝါ၊ ငယ်
 နာမည် ဦးဆို၊ ရဟန်းအမည် အရှင်သုဇာတသည် သာသနာစီးပွားကြောင်း
 နိဿည်းပေးထိုက်ကြောင်း ဝိဘင်းနှစ်ကျမ်းကို ပြန်ဆိုတော်မူစေလိုသော ဧကရာဇ်
 မင်းမြတ်၏ အလိုတော်အတိုင်း သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆ ခုနှစ် သီတင်းကျွတ် လဆန်း
 ၁-ရက်နေ့ကစ၍ လဆန်း ၉-ရက်နေ့တိုင် ၉-ရက်နှင့် ဝိဘင်းနှစ်ကျမ်းကို ဝါစုဂ္ဂတ
 ပြန်ဆို၍ ပြီးမြောက်သည်။

ချီးမြှောက်တော်မူရမည်မှာ မိဖပေါက်ဖော်တို့ကို အထက်ကသွင်းသည့်
 ဝိဘင်းပြန်တို့နည်းတူ ချီးမြှောက်တော်မူရလျှင် သင့်မည် မင်းတရားမြတ်”။

ဆရာတော် အရှင်သုဇာတသည်လည်း အလွန်တော်သည်။ သာသနာ
 ပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်လည်း ချီးမွမ်းကောင်းပါပေသည်။ တော်လှပါ
 ပေ၏။ ချီးမြှောက်သင့်သူကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့ လေသည်။

နိဂ္ဂဟေ နိဂ္ဂဟေတဗ္ဗေ၊ ပဂ္ဂဏှေယျေ စ ပဂ္ဂဟံ။
 သမ္ပုဒ္ဓသာသနံ ဟောဟိ၊ သောဓေတိ ယတိ ပုဂံဝေါ။

သံဝေဂယူရန်

ဥဘတောဝိဘင်းပြန် အရှင်သုဇာတနှင့် သာသနာပိုင်ဆရာ တော်ဘုရား
 ကြီးကား စုတိပြတ်ကြွေ ပျံလွန်တော်မူကြလေကုန်ပြီ။ သင်္ခါရာ၊ ရုပ်နာမ်ဓမ္မ သင်္ခါရ
 တရားတို့သည်ကား။ မိနာသိနော၊ အမြဲအတည်မရှိ ပျက်စီးခြင်းသဘော ရှိကုန်စွ
 တကား။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရဆရာတော် (၈)

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ ဆရာတော် အရှင်စန္ဒမဇ္ဈ

ဆရာတော်ဘုရားကြီး သီတင်းသုံးရာ မြောက်တိုက်တော် ထောင့်ကျောင်းနေ အရှင်စန္ဒမဇ္ဈသည် ဥဘတောဝိဘင်္ဂီပြန်ဆိုသဖြင့် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယုဓမ္မာဘိဝံသသည် အောက်ပါမေတ္တာစာသွင်း၍ ချီးမြှောက်စေတော်မူလေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၁၅-ရက်နေ့ သွင်းသည့်စာ ဖြစ်သည်။

ဆရာတော် စာတင်သွင်းအပ်သည် မြောက်တိုက်တော် ထောင့်ကျောင်းတွင် သီတင်းသုံးနေသည့်ရဟန်း ထိပ်ခေါင်တင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏မြေးနေရပ် တလုပ်မြို့ စီရင်စုကျဉ်းပင်ကန်ရွာ အသက် ၃၃-နှစ်၊ သိက္ခာ ၁၂-ဝါငယ်မည် ဦးခါ၊ ရဟန်းအမည် အရှင်စန္ဒမဇ္ဈပုဂ္ဂိုလ်သည် သာသနာတော် စည်ပင်ပွင့်လင်းကြောင်း ဘေးလောင်း တော်မင်းတရားကြီး ရွှေလက်ထက်တော်က နည်းနိဿည်းအင်္ဂါ ဝိဘင်္ဂီကျမ်း ၂-ဖြာကို ဆောင်ရွက်စေလိုကြောင်းနှင့် ဧကရာဇ်မင်းမြတ် လျှောက်ထားတိုက်တွန်းတော်မူ၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၂-ရက်နေ့ကစ၍ ၁၁-ရက်နေ့တိုင် ၁၀-ရက်နှင့် ဘိက္ခုဝိဘင်္ဂီပြန်ဆိုပြီးသည်။ ၎င်းလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့ကစ၍ ၁၄-ရက်နေ့တိုင် ၃-ရက်နှင့် ဘိက္ခုနီဝိဘင်္ဂီပြန်ဆိုပြီးသည်။ ချီးမြှောက်တော်မူရသည်မှာ ပထမကြီးတို့ကို ချီးမြှောက်တော်မူသည့်နည်းအတိုင်း မိဖတို့ကို ချီးမြှောက်တော်မူလျှင် အမျိုးသားတို့သည် တရားကိုအားထုတ်၍ သာသနာတော် မဆုတ်မယုတ်ရာ လောကဓမ္မအကျိုးတရား ပွားများရာသည့်အကြောင်းကို စာသွင်းအပ်သည် သာသနာဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်တရားမင်းမြတ်။ သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥပယုဓမ္မာဘိဝံသကား ချီးမြှောက်သင့်သူကို ချီးမြှောက်စေတော်မူခဲ့လေသည်။ ယခုမူကား သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးလည်း မရှိတော့ပြီ။ အရှင် စန္ဒမဇ္ဈလည်း မရှိတော့ပြီ။

သံဝေဂယူရန်

အဘိနိဗ္ဗတ္တိ၊ ရုပ်နာမ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းသည်။ ဒုက္ခာ၊ သုခမဖက် ဒုက္ခ သက် သက်သာတည်း။ အနဘိနိဗ္ဗတ္တိ၊ ရုပ်နာမ်တို့၏မဖြစ်ခြင်းသည်။ သုခါ၊ ဒုက္ခမသန်း ချမ်းသာလှချေ၏။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂီရေဆရာတော် (၉)

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီရေ အရှင်ကေလာသဘ

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမောဘိဝံသသည် အရှင်ကေလာသဘ၏ ဥဘတောဝိဘင်း ပြန်ဆိုအောင်မြင်တော်မူရာ၌လည်း မေတ္တာစာသွင်း ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၁၀-ရက်နေ့ သွင်းသည့် မေတ္တာစာဖြစ်သည်။

မြောက်ကိုယ်တော် ဓနုဖြူကျောင်းနေ ငယ်မည် ဦးကျော်ဇံ ရဟန်းမည် အရှင်ကေလာသဘ အသက် ၂၇-နှစ်၊ သိက္ခာ ၇-ဝါရပြီးသည့်ပုဂ္ဂိုလ်သည် သာသနာတော် ပွားစီးကြောင်းကို အလိုရှိတော်မူသည်ဖြစ်၍ ကျက်မှတ်သည့် ဝိဘင်းနှစ်ကျမ်းကို သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၅-ရက်နေ့ ကစ၍ ၁၃-ရက်နေ့တိုင် ၉-ရက်နှင့် ဘိက္ခုဝိဘင်း ပြန်ဆို၍ပြီးသည်။ ၎င်း လပြည့်ကျော် ၁-ရက်နေ့ကစ၍ ၄-ရက်နေ့တိုင် ဘိက္ခုနီဝိဘင်းကို ပြန်ဆို၍ပြီး သည်။ ရဟန်းအရှင် ကေလာသဘမှာ တမိသားချင်း ဆွေမျိုးတို့ကို ချီးမြှောက် ရန်မရှိ ပြန်ဆို သောကုသိုလ်အဖို့ကိုသာ ဧကရာဇ်မင်းမြတ်က ပတ္တာနုမောဒနာ ကုသိုလ်ကို သဒ္ဓါရှေ့ထား၍ ပွားများတော်မူရမည်။ သာသနာ့ဒါယကာ မဟာ ဓမ္မရာဇ် တရားမင်းမြတ်။

သံဝေဂယူရန်

သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥပေယျဓမ္မာဘိဝံသကား ချီးမြှောက်သင့်သူကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင် ကေလာသဘကား ချီးမြှောက်ခံရအောင်ပြည့်စုံသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူးဖြစ် လေသည်။ ယင်းပုဂ္ဂိုလ်တို့ကား ချုပ်ပျက်ပျံ့လွန်တော်မူခဲ့ကြလေကုန်ပြီ။

သင်္ခါရာ၊ ရုပ်နာမ်ဓမ္မသင်္ခါရတို့သည်။ အသဿတာ၊ ပုံသေမုချ မမြဲပါ ချေကုန်စွတကား။



ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ (၁၀)

ဥဘတောဝိဘင်္ဂီဓရ ဆရာတော် အရှင်သုဇာတ

ရဟန်းတော်အရှင်သုဇာတ ဥဘတောဝိဘင်္ဂီ ပြန်ဆိုအောင်မြင်စဉ်ကလည်း သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥပေယျဓမ္မာဘိဝံသသည် စာသွင်း၍ ချီးမြှောက်စေတော်မူခဲ့လေသည်။

၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၁၀-ရက်နေ့တွင် သွင်းသည့် မေတ္တာစာ။

အဘယာရာမတိုက်တော် လည်(လယ်)ကိုင်းဆရာတော်တပည့် နေရပ် လည်(လယ်)ကိုင်းမြို့နေ ရဟန်းအမည် အရှင်သုဇာတ၊ အသက် ၂၅-နှစ်၊ သိက္ခာ ၅-ဝါရသည်ပုဂ္ဂိုလ်သည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၅-ရက်နေ့မှ ၈-ရက်နေ့တိုင်အောင် ၄-ရက်နှင့် ပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်ကို ပြန်ဆို၍ ပြီးသည်။ ၎င်းလပြည့်ကျော် ၁-ရက်နေ့ကစ၍ ၃-ရက်နေ့တိုင် ၃-ရက်နှင့် ပါစိတ်ပါဠိတော်ကို ပြန်ဆို၍ပြီးသည်။ ဘိက္ခုဝိဘင်္ဂီကိုပြန်ဆိုပြီးလျှင် အဖျားရောဂါကပ်ရောက်၍ သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၁-ရက်နေ့မှစ၍ ၂-ရက်နှင့် ဘိက္ခုနီဝိဘင်္ဂီကို ပြန်ဆို၍ပြီးသည်။

ကုသိုလ်အဖို့ကို အမျှယူတော်မူရမည်။ ချီးမြှောက်တော်မူရမည်မှာ ငယ်ရွယ်စဉ်က မိဖတို့သေလွန်၍ ဘထွေးမိထွေး အစ်ကိုအစ်မတို့က လုပ်ကျွေး မွေးမြူ၍ ကြီးပွားသည်။

၎င်းမွေးမြူသူတို့ ချီးမြှောက်တော်မူလျှင် ရဟန်းအရှင်သုဇာတသည် သာသနာတော်ကို အဖော်သဟဲဖြစ်၍ အထောက်အပံ့ ဖြစ်ရသည့်အကြောင်း ရှိသည်။ သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ် တရားမင်းမြတ်။

ဖော်ပြပါ အရှင်သုဇာတကား နောက်တွင် “သုဇာတာဘိသိရိဓဇ မဟာ ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” “သုဇာတာဘိသိရိဓဇဓိပတိပဝရမဟာ ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှစ်ထပ်ရ သမ္မုတိမိုးတား သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဖြစ်တော်မူသည်။ ၁၂၆၃-ခုနှစ် တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၆-ရက် စနေနေ့တွင် ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သင်္ခါရာ စဉ္စလာ ဟိ ခေါ၊ သင်္ခါတရားတို့ကား လှုပ်ရှား ပျက်ပြားတတ် ကုန်စွတကား။



**ဝေရမ္မဓဇအရညဝါသီမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ဝေရမ္မဓဇ**

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယုဓမ္မာဘိဝံသသည် စစ်ကိုင်းတောရ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ(ချောင်)ဘုန်းတော်ကြီးကို သက်တော်ကြီးကြောင်း သက်တော်ရှည်ကြောင်း တံဆိပ်တော်ကပ်လျှင် သင့်လျော်မည် တရားမင်းမြတ်။ အနုဒ္ဓါဘုန်းတော်ကြီးကိုလှူရန် တံဆိပ်တော် “ဝေရမ္မဓဇအရညဝါသီမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူ၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၇-ရက်နေ့တွင် စာသွင်းတော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းသို့ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယုဓမ္မာဘိဝံသ စာသွင်းသဖြင့် စစ်ကိုင်းမြို့ တောရအနုရုဒ္ဓါဘုန်းတော်ကြီးကို သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇာဓိရာဇဂုရုဘုန်းတော်ကြီးကြောင်း သက်တော်ရှည်ကြောင်း လဇ္ဇီပေသလသိက္ခာကာမဂုဏ်တော်တို့ကို ရည်ရွယ်တော်မူ၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လဆန်း ၁၂-ရက်နေ့ သံတော်ဆင့်ရတနာ လှေခါးတော်မှူးမင်းလှသိရိဇေယျသူ၊ ဝတ်မြေဝန်ရာဇဗလကျော်ထင်တို့ကိုစေတော်မူ၍ သင်္ကန်းလျာပိတ်အုပ်နှင့် တံဆိပ်တော်ကို ကျောင်းတော်မှာ လှူလာစေသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ကြီးက အနုရုဒ္ဓါချောင် ဘုန်းတော်ကြီးကို ကျောင်းတော်သို့ပင့်၍ ၎င်းတံဆိပ်တော်နှင့် သင်္ကန်းလျာပိတ်အုပ်များကို လှူတော်မူသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဖော်ပြပါ “ဝေရမ္မဓဇအရညဝါသီမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သက်ဆုံးတိုင် ဝါသရကို ကြိုးကုတ်အားထုတ်ရင်း စုတိကမ္မဇရုပ် ချုပ်တော်မူလေသည်။

ဇိဝိတံ၊ အသက်ဝိညာဉ်ရှင်ရခြင်းသည်။ မရဏန္တံ ဟိ၊ စုတိပြတ်ကြော့ သေလွန်ခြင်းလျှင် အဆုံးရှိသည်သာ။



မန္တလေးသောသနာဝင်

စတုရိသတိမတွံ

မဟာဝိသုတာရာမတို့ကိုတော်

ပဓာနမဟာနာယက

ဆရာတော်ကြီး (၁၁)ပါး

၄၀၀) မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်

ပဓာနမဟာနာယကဆရာတော်ကြီး (၁၁)ပါး

၁။	ဉာဏိန္ဒာဘိ သိရ်မဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ပရက္ကမဆရာတော် အရှင်ဉာဏိန္ဒ (၁၁၈၀-၁၂၆၃)- ၁၂၂၇-၁၂၆၃)	၄၀၁
၂။	ဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒ	၄၁၀
၃။	နန္ဒသာရသီရိ သဒ္ဓမ္မရာဇဂုရု နန္ဒသာရသီရိ သဒ္ဓမ္မဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု နန္ဒသာရာဘိဇဇိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ပခန်းသမ္ပတိ သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒသာရ (၁၁၈၂-၁၂၆၃-၁၂၆၂)	၄၁၀
၄။	လှေသင်းဆရာတော်	၄၂၆
၅။	မာလာလင်္ကာရ သီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇဂုရု မာလာလင်္ကာရ သာသနဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု မာလာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ အတုလာဓိပတိ သီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ တောင်တော် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်မာလာ (၁၁၇၈-၁၂၅၇)	၄၂၇
၆။	ဂုဏာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇဂုရု ဂုဏာဘိလင်္ကာရကဝိဇဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ကျောက်ပန်းတောင်းဆရာတော် အရှင်ဂုဏ (၁၂၁၇-၁၂၉၃) (၁၂၆၈-၁၂၉၃)	၄၂၉
၇။	ဆရာတော် အရှင်သီလဝံသ	၄၃၄
၈။	ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ (၁၂၄၁)	၄၃၄
၉။	ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ (၁၂၄၁-၁၃၁၆)	၄၃၄
၁၀။	ညောင်အုပ်ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓ (၁၂၅၅-၁၃၃၇)	၄၅၈
၁၁။	ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ (၁၂၇၃- -----)	၄၅၉

**မဟာဝိသုတာရာမ ဒုတိယတိုက်တော်ဆရာတော် (၁)
ဉာဏိန္ဒာဘိသိရိဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရဆရာတော် အရှင်ဉာဏိန္ဒ**

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ လွန်တော်မူပြီး နောက် စစ်ကိုင်း တောင်ရိုး ပရက္ကမချောင်၌ သီတင်းသုံးသော ပရက္ကမဆရာတော် အရှင်ဉာဏိန္ဒ သည် အဓိပတိ သံဃမဟာနာယက ဖြစ်တော်မူလေသည်။

စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ပရက္ကမချောင်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့ သည့်အတွက် ပရက္ကမဆရာတော်ဟု ထင်ရှားလေသည်။ ယင်းပရက္ကမဆရာ တော်သည် သက္ကရာဇ် ၁၁၈၀-ပြည့်နှစ်ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ဖွားမြင်သည်ဟု ခန့်မှန်း မိလေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်,ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင် တော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင် ၂-ပါးထံ ပညာသင်

ပရက္ကမဆရာတော်လောင်းလျာသည် သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော် ဘုရားကြီး “သူရိယာဘိသိရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ ဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်သူရိယထံ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့ပြီး အမရပူရ မြို့တော် သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသထံသို့ရောက်ရှိ၍ ကြာမြင့်စွာ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ စာပေသင်ကြား၍ တတ်မြောက်ပြီးနောက် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ပရက္ကမချောင်၌ သီတင်းသုံး၍ တရားအားထုတ် ကျင့်ကြံ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

**သာသနာပိုင်ဆရာတော်အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသက
ကျမ်းစာရေးပေးခြင်း**

သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင် ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသသည် ပရက္ကမဆရာတော် အရှင်ဉာဏိန္ဒအား များစွာ ခင်မင်

တော်မူသည်။ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ် ပရက္ကမဆရာတော်နေ တပည့်-အရှင်ဉာဏိန္ဒာ
လေ့လာကြည့်ရှု မပြတ်နှလုံးသွင်းရန် စိတ္တနိဂ္ဂဟကျမ်းကိုရေးသား၍ ချီးမြှင့်
တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ပရက္ကမဆရာတော်၌ သာသနာပိုင်ဆရာတော်
အရှင်ဥပေယျမောဘိဝံသက အသိအမှတ်ပြု အရေးပေးကြောင်း ပဉ္စမသံဂါ
ယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး သိရှိသည့်အပြင် မင်းတရားကြီး စစ်ကိုင်း
ရောက်စဉ် ပရက္ကမဆရာတော်ထံ ဝင်ရောက်ဖူးမြော်ခဲ့ရာ ပို၍ကြည်ညိုလာခဲ့
လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် နာယကဖြစ်ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၇- ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် သာသနာပိုင်
ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျမောဘိဝံသ ပျံလွန်
တော်မူရာ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သံဃနာယက လစ်လပ်ခဲ့လေသည်။
ယင်းသို့ နာယကလစ်လပ်လေရာ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး
သည် ပရက္ကမဆရာတော် အရှင်ဉာဏိန္ဒာကိုပင့်၍ မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်
ခေါ် သာသနာပိုင်တိုက်ကို တင်လှူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကပ်လှူခြင်း

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးသည် ပရက္ကမဆရာတော်
အရှင်ဉာဏိန္ဒာအား “ဉာဏိန္ဒာဘိသိရိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့ တံဆိပ်
တော်ကိုလည်း ဆက်ကပ် လှူဒါန်းတော်မူလေသည်။

တိုက်တော်တင်လှူသည်ကို မနှစ်သက်ကြ

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးက တိုက်တော်ကို ပရက္ကမဆရာတော် အရှင်ဉာ
ဏိန္ဒာအား တင်လှူတော်မူခြင်းကို ဆရာတော်ကြီးတချို့က ကျေနပ်တော်မမူကြ
ကုန်။ ရေစကြိုမြို့ အောင်မြေသာယာကျောင်းတိုက်ကြီးနှင့် ပခုက္ကူမြို့ မဟာ
ဝိသုတာရာမကျောင်းတိုက်ကြီးတို့၏ နာယကဖြစ်တော်မူသော ဆရာတော် အရှင်
ဂန္ထသာရသည်လည်း များစွာပင် မနှစ်သက်ချေ။

တိုက်တော်ကို ပရက္ကမဆရာတော်အား တင်လှူစဉ် ဆရာတော် အရှင် ဂန္ဓသာရသည် တိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးလျက်ရှိနေ၏။

ဆရာတော် အရှင်ဂန္ဓသာရက “ကေသရာဇာခြင်္သေ့မင်းအောင်းသော ဂူ၌ သိင်္ဂီလကဝင်၍ အောင်းသည်” ဟုပင် ဆိုကြောင်းသိရ၏။

ဓမ္မဝိသောဓနိကျမ်းပြုသူ၏ ဆရာ

တရားစာအမျိုးမျိုးနှင့် ရေစက်ချအမျိုးမျိုးတို့ကို ရေးသားဖော် ပြရာဖြစ် သော ဓမ္မဝိသောဓနိကျမ်းကြီးသည် ရွှင်ဆိုက်စာမျက်နှာ ၅၀၀-ကျော်ရှိ၏။ ယင်း ကျမ်းကြီးကို ၁၂၆၆-ခုနှစ်က စတင်၍ ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့လေသည်။

ယင်းကျမ်းကြီးပြုစုသူမှာ ဂဏာစရိယ၊ ဂဏပါမောက္ခဖြစ်တော်မူသော အဝမြို့ ဂိုဏ်းချုပ် ရေသဖန်းတိုက်ဆရာတော် အရှင်ကဝိဓဇ ဖြစ်လေသည်။ အရှင်ကဝိဓဇသည် ရွှေဘိုကုန်းဘောင် ဆားတောင်ဇာတိ ဖြစ်လေသည်။

ယင်း ဓမ္မဝိသောဓနိကျမ်းပြု အင်းဝမြို့ ရေသဖန်းတိုက်ဆရာ တော် အရှင်ကဝိဓဇသည် ဖော်ပြပါ ပရက္ကမဆရာတော်ကြီး၏ တပည့်ရင်းဖြစ်လေ သည်။ ထို့ကြောင့်ပင် ဓမ္မဝိသောဓနိကျမ်းဦး၌-

လဒ္ဓလဉ္စိတာစေရာနံ၊ မဏိဇောတဉ္စ ပါကဋံ။
ပညာဇောတံ ဝိသေသေန၊ ဓမ္မဓဇံ ကရံ နမော။

လဒ္ဓလဉ္စိတာစေရာနံ၊ သမ္မုတိနတ် လှူဒါန်းဆက်ကပ်၍ရအပ်သော “ဉာဏိန္ဒာဘိသိရီဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” တံဆိပ်နာမံရှိသော မန္တလေး ရတနာပုံ ရွှေပြည်တော်ကြီး၏ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက် မဟာ တုလ္လွတ် ဘုံစံကျောင်းတော်ကြီး၌ သီတင်းသုံးတော်မူသော ပရက္ကမဆရာတော် ဘုရားကြီး ဆရာတော်အရှင်မြတ်တို့ကို လည်းကောင်း စသည်ဖြင့် ဓမ္မဝိသောဓနိ ကျမ်းပြုဆရာတော်ကိုယ်တိုင် ဖော်ပြ၍ အာစရိယပဏာမ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

**နန်းမတော်မိဖုရား ခေါင်းကြီးအား
ပရိတ်ဟော-ပဋ္ဌာန်းရွတ်**

နန်းမတော်မိဖုရားခေါင်းကြီး မကျန်းမမာစဉ် ပရက္ကမဆရာတော် သည် မင်္ဂလာရာမမောင်းထောင်ဆရာတော်၊ စံကျောင်းဆရာတော်၊ သစ်ဆိမ့်ဆရာတော်၊ သက်ပန်းဆရာတော် စသည်တို့နှင့်အတူ ကြွရောက်၍ ပရိတ်တော်များ ပဋ္ဌာန်းဒေသနာများကို ရွတ်ဖတ်၍ ချီးမြှောက်တော်မူသည်။

သီပေါမင်းတရားအား ဩဝါဒပေး

ရတနာပုံ ဒုတိယနန်းစံ သီပေါမင်းတရားသည် ခမည်းတော်မင်းတရား နတ်ရွာစံပြီးနောက် မင်းအဖြစ်သို့ရောက်စတွင် ပရက္ကမဆရာ တော်အဝင်အပါ ဆရာတော်များကို နန်းတော်သို့ပင့်၍ ရှစ်ပါးသီလခံယူခြင်း၊ ဩဝါဒခံယူခြင်း တို့ကို ပြုခဲ့လေသည်။ ထိုစဉ်က ပရက္ကမဆရာတော်လည်းပါဝင်၍ မင်းတရားအား တရားဓမ္မဖြင့် ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် နောက်တွင် စစ်ကိုင်းပရက္ကမချောင်မှာ ပြန်လည်၍ သီတင်းသုံးဟန်ရှိပါသည်။

ပစ္စယဒီပနီပါဌ် နိဿယကျမ်းပြုစီရင်ခြင်း

ဆရာတော်အရှင်ဉာဏိန္ဒသည် အလွန်လျှင်ဉာဏ်ထက်၊ ဝီရိယကောင်း သူဖြစ်လေသည်။ အမရပူရမြို့တော် သဲအင်းသာသနာပိုင်ဆရာ တော်ဘုရား ကြီးနှင့် မောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသက တပည့်အရှင်ဉာဏိန္ဒအား “ မောင်ဉာဏိန္ဒ ငါတို့ကျေးဇူးရှင် သဲအင်း သာသနာ ပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဝီထိလက်ရိုး၊ မာတိကာဓာတုကထာ၊ ယမိုက်ဆယ် ကျမ်း၊ ပဋ္ဌာန်းတိက်ဒုက်ကုန် အဘိဓမ္မာချရိုးပို့ချစဉ်ကို ကျနစွာသင်ယူ၍ ကျမ်းစာ ပြုစုရမည်” ဟု အမိန့်တော် ရှိခဲ့လေသည်။ သို့နှင့် ဆရာတော်အရှင်ဉာဏိန္ဒသည် ပဋ္ဌာန်းအတွက် ပဋ္ဌာနပစ္စယဒီပနီပါဌ် နိဿယကျမ်းကို အမရပူရမြို့ မဟာဝိဇိ တာရုံ တိုက်တော်ကြီးအတွင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး သီတင်းသုံးတော်မူသော မှန်ကျောင်းပေါ်တွင် မာရကင်အနောက်ခန်း၌ သီတင်းသုံးစဉ်ကစ၍ ရေးသား ပြုစီရင်တော်မူခဲ့ရာ ၁၂၆၃-ခု၊ နယုန်လတွင် ပြီးစီးခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဦး၌ -

အနညဝိသယံ ဓမ္မံ၊ ဝန္တိတွာန ပဒံ ဇိနံ။

အတ္ထာယ မန္တသောတူနံ၊ ဝက္ခံ ပစ္စယဒီပနံ။

အဟံ၊ ငါသည်။ အနညဝိသယံ၊ တပါးသူတို့၏ အရာမဟုတ်သော။ ဓမ္မံ၊ အဘိဓမ္မာခုနစ်ကျမ်းဝယ် နှစ်ဆယ့်လေးနည်း ပစ္စည်းသမူဟ အနန္တနယ သမန္တ ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကြီးကို။ ဝါ၊ ကုသိုလ်စသောတရားတို့ကို ဟေတုစသောအားဖြင့် အထူးထူးအပြားပြား ဝေဖန်အပ်သော ပစ္စည်းတရားတို့ကို။ ဝါ၊ အနာဝရဏ ဉာဏကွန်မြူး ထူးလည်းထွေလာ လိုလွန်စွာလျှင် ကျက်စားရာ ပစ္စည်းတရား တို့ကို။ ဝဒံ၊ ဟောတော်မူတတ်သော။ ဇိနံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ ဝန္တိတွာ၊ ရှိခိုးပြီး၍။ မန္တသောတူနံ၊ ဉာဏ်သေးနုနယ် စာသင်ငယ်တို့၏။ အတ္ထာယ၊ အကျိုးငှါ။ တတ္ထ၊ ထိုအဘိ ဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟ၌။ ပစ္စယဒီပနံ၊ ပဋ္ဌာန်းနည်းပြ ပစ္စယသင်္ဂဟ၏ အနက် အဓိပ္ပါယ်ကို ပြရာပြကြောင်းဖြစ်၍ ပဋ္ဌာနပစ္စယဒီပနီ မည်ရှိသောကျမ်းကို။ ဝက္ခံ၊ မိန့်ဆိုမြွက်ကြား ရေးသားပြုပြင် စီရင်အံ့သတည်းဟူ၍ ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ်ပြု တော်မူခဲ့လေသည်။

- ၁။ ဓညပုညသုလက္ခဏော၊ ရာဇဓမ္မာဒိသမ္ပန္နော။
သဗ္ဗဇနဟိတာဝဟော၊ ကာလေ ဒသမသုရဿ။
- ၂။ သာမဏေရဘာဝေယေဝ၊ ရဇာဒိဂုဏသမ္ပန္နော။
သံဃရာဇေန ပေါသိတော၊ ဥ တွာ ဝုဒ္ဓိကံ သာသနေ။
- ၃။ အညမညဝိဝါဒကေ၊ နိစ္ဆကဋ္ဌာနေ ဌာပေသိ။
သဟာယေသုဇုဉာဏိကော၊ မဟာပညော မမာစေရော။
- ၄။ ပရပိတာ မဟာစေရံ၊ ဝါစနာမဂ္ဂပဒေသကံ။
အနာသံ ပေသိတာယ စ၊ သာသနာနုဂ္ဂဟာယ လိက္ခိတာ။
- ၅။ အာဂမေ လောကိယေသု စ၊ နာနာဘာသာသု ဝိညာတုံ။
ဒုညာတေ အပရိစယေ၊ စိန္တနေ အတိဉာဿာဟော။

- ၆။ တေနေဝ ပရက္ကမောတိ၊ အာစရိယေဟိ သမ္ပတော။
သာသနဝိရုဋ္ဌိတ္ထိကေ၊ ကုလပုတ္တေ ဆေကတ္တာယ။
- ၇။ ပဋ္ဌာနပစ္စယေ သောဟံ၊ ရစိတပစ္စယဒီပနံ။
တေသဋ္ဌာဒိက ဒွိသတ- သဟဿသံဝစ္ဆရမ္ပိ။
ဇေဋ္ဌမာသဇုဏှပက္ခေ၊ အနာယာသေန နိဋ္ဌိတာ။
- ၈။ ဣမိနာ နန္ဒဋ္ဌာနမ္ပိ၊ ဆေကော ဘဝါမိ သဗ္ဗမိ။
သိတ္တာနာဝါဝ နိဗ္ဗာနံ၊ လောကော ကုဟိန္ဒိ နာလယံ။

၁။ ဓညပုညသုလက္ခဏော၊ ဘုန်းပညာကောင်းမြတ်သော လက္ခဏာလည်းရှိထသော။ ရာဇဓမ္မာဒိသမ္ပန္နော၊ ဒါနသီလပရိစ္စာဂ-စသော ရာဇဓံဆယ်ပါး သဿမေဓ၊ ပုရိသမေဓ၊ သမ္မာပါသ၊ ဝါဇပေယျ-ဟူသော သင်္ဂဟတရားလေးပါး၊ ဘေဒ၊ ဒက္ခ၊ သာမ၊ ဥပေက္ခာ၊ ဣန္ဒြာဇာလ-ဟူသော လောကီနိဇ္ဈာန်ကျမ်းလာ ရန်အောင်ကြောင်း ခုနှစ်ပါး၊ သစ္စ၊ ဓမ္မ၊ ဝီရိယ၊ စာဂ-ဟူသော ဝါနရိန္ဒဇာတ်လာ ရန်အောင်ကြောင်းလေးပါး၊ ဒက္ခိယ၊ သူရိယ၊ ပညာ- ဟူသော တပေါဓမ္မဇာတ်လာ ရန်အောင်ကြောင်းတရားသုံးပါး၊ ပဘာဝ၊ ဥဿာဟ၊ မန္တ-ဟူသော သတ္တိသုံးပါး၊ သဒ္ဓိ၊ ဝိဂ္ဂဟ၊ အာသန၊ ဒွေဓာ၊ အာသယ-ဟူသော ရာဇဂုဏ်ခြောက်ပါး ဤသို့စသား ရာဇပြကတေ့ အဓလေ့ဖွယ်ရာ နှင့်လည်းပြည့်စုံထသော။ သဗ္ဗဇနဟိတဝဟော၊ တိုင်းနိုင်ငံသူ ရှင်လူအပေါင်းတို့အား ရွှေရင်တော်နှစ် သားတော်စစ်နှင့်မခြား သနားမြတ်နိုးတော်မူသဖြင့် မယဒေဝမင်း၊ နေမိမင်း၊ သာမိနမင်း၊ သုဒဿနစကြာမင်းတို့ကဲ့သို့ တိုင်းနိုင်ငံသူ ရှင်လူအပေါင်းတို့၏အကျိုးကို အလွန်ရွက်ဆောင်တော်မူလေ့လည်း ရှိထသော။ ဒသမသုရဿ၊ ကုန်းဘောင်နတ်ဆွေဆယ်ပွင့်နေ၏။ ကာလေ၊ လက်ထက်တော်၌။

(၂) သာမဏေရဘာဝေယေဝ၊ သာမဏေဖြစ်စဉ် အခါကပင်လျှင်။ သာသနေ၊ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာတော်၌။ ဝုဒ္ဓိကံ၊ ကြီးပွားလတံ့သည်ကို။ ဥတ္တာ၊ နှလုံးဉာဏ်ရည်ရှိသည်အလျောက် ထောက်ဆရှုမော် သိတော်မူ၍။ ရဇာဒိဂုဏသမ္ပန္နော- ရဇာဒိဂုဏသမ္ပန္နော၊ အများလူဗိုလ် ကြည်ညိုနှစ်သက်

သောရဇဂုဏ်၊ သီလက္ခန္ဓ စသည့်အပြား စွမ်းပကားသတ္တိ ပကတိသဘာဝ ဖြစ်သောသတ္တဂုဏ်၊ မာယာဉာဏ်ညွှန် အကြံကွန်သုတို့ လိုလွန်မမြောက် ထံတော် ရောက်က မေ့ပျောက်ရာ သောတမဂုဏ်ဟု ဆိုအပ်သော သုံးပါးသောဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူထသော။ သံဃရာဇေန၊ “ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသသိရိပဝရာ လင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရသော သံဃိဿရ သံဃသာမိ သံဃနာယကဖြစ်တော်မူသော ငါတို့ကျေးဇူးရှင် သဃ်ရာဇ်ဆရာ တော်ဘုရားကြီးသည်။ အဟံ၊ ငါ့ကို။ ပေါသိတော၊ ချီးမြှောက်မွေးမြူတော်မူ အပ်၏။

(၃) သဟာယေသုစ၊ သာမဏေ သာမဏေတော်သင်း တပည့်ချင်းတို့ တွင်လည်း။ အညမညဝိဝါဒကေ၊ အချင်းချင်းကျမ်းဂန် ဇရာသဘာဝတ္ထ မတူကြ ၍ ဝိဝါဒဖြစ်သောအခါ၌။ ဥဇ္ဈာဏိကော၊ ကျမ်းဂန်အလာဖြောင့်မှန်စွာ သိတတ် သူဟူ၍။ မဟာပညော၊ ကြီးသောပညာရှိတော်မူသော။ မမာစေရော၊ သံဃိဿရ သံဃနာယက ဖြစ်တော်မူသော ငါတို့ကျေးဇူးရှင် သဃ်ရာဇ်ဆရာတော်ဘုရား ကြီးသည်။ မံ၊ ငါ့ကို။ နိစ္ဆကဋ္ဌာနေ၊ ဂတိမကျုံး ဆုံးဖြတ်တတ်သော ခုံသမတ် အရာ၌။ ဋ္ဌာပေသိ၊ ထားတော်မူပေ၏။

(၄) ပရပိတာ မဟာစေရံ- ပရပိတာမဟာစေရဿ၊ သံဃိဿရ သံဃ သာမိ သံဃနာယကဖြစ်တော်မူသော သဲအင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး၏။ ဝါစနာ မဂ္ဂုပဒေသံ၊ ချရိုးချစဉ်ဖြစ်သော ဝီထိလက်ရုံး၊ မာတိကာဓာတုကထာ၊ ယမိုက် ဆယ်ကျမ်း၊ ပဋ္ဌာန်း၊ တိက်၊ ဒုက်ကုန်အရကောက် နည်းဥပဒေသကို။ သာသနာ နုဂ္ဂဟာယ စ၊ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ တော်ကိုချီးမြှောက်ခြင်း အကျိုးငှါ လည်းကောင်း၊ ပေသိတာယ စ၊ သံဃိဿရ သံဃသာမိ သံဃနာယက ဖြစ်တော် မူသော ငါတို့ကျေးဇူးရှင် သဃ်ရာဇ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးက စေခိုင်းတော် မူသောကြောင့်။ မယာ၊ ငါသည်။ လိက္ခိတာ၊ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်တော်ကြီး အတွင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး သီတင်းသုံးနေတော်မူသော မှန်ကျောင်းပေါ်တွင် မာရကင်အနောက်ခန်း၌ မပျက်စည်းကမ်း နည်းလမ်းအစဉ် စတင်ရေးသားခဲ့ ဘူးလေပြီ။

(၅) အာဂမေ စ၊ ပိဋကသုံးပုံ၌လည်းကောင်း။ လောကီယေသုစ၊
 ဗေဒင်ဆေးခန်း လောကီကျမ်းတို့၌လည်းကောင်း။ နာနာဘာသာသု စ၊ ဗင်္ဂလီ
 နာဂရီစသော ဘာသာအထူးတို့၌လည်းကောင်း။ ဒုညာတေ၊ သိနိုင်ခဲ့သော
 အရာတို့ကိုလည်းကောင်း၊ အပရိစယေ၊ မလေ့လာဘူးသောအရာတို့ကိုလည်း
 ကောင်း။ ဝိညာတုံ၊ သိခြင်းငှါ။ စိန္တနေ၊ ကြံစည်ခြင်း၌။ အတိဉ္ဇဿာဟော၊
 မသိမနေရ နေ့ညကြိုးကုတ် ဆုတ်နစ်မခေါက် မပေါက်မချင်း လွန်မင်းသော
 အားထုတ်ခြင်းအလေ့ရှိ၏။

(၆/၇) တေနေဝ၊ ထိုကြောင့်သာလျှင်။ ပရက္ကမောတိ၊ ပရက္ကမဟူ၍။
 အာစရိယေဟိ၊ ဆရာမြတ်တို့သည်။ သမ္မတော၊ ဝိသေသနာမံဖြင့် သမုတ်အပ်ပြီ။
 သောဟံ၊ ထိုဝိသေသသညာပရက္ကမဟု သမုတ်အပ်သောငါသည်။ သာသန-
 ဝိရုဋ္ဌိတ္ထိကေ၊ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာတော်၏ စည်ပင်ထွန်းလင်း ပြန့်ပွားခြင်းကို
 အလိုရှိကုန်သော။ ကုလပုတ္တေ၊ အမျိုးကောင်းသားတို့ကို။ ပဋ္ဌာနပစ္စယေ၊ ပဋ္ဌာန်း
 ပစ္စည်းအရာ၌။ ဆေကတ္ထာယ၊ လိမ္မာစေခြင်း အကျိုးငှါ။ ရစိတံ၊ ရေးသား စီရင်
 အပ်သော။ ပစ္စယဒီပနံ၊ ပဋ္ဌာနပစ္စယဒီပနီအမည်ရှိသော ဤကျမ်းသည်။ တေ
 သဋ္ဌာမိကဒ္ဓိသတသဟဿ-သံဝစ္ဆရမ္ပိ၊ တစ်ထောင့်နှစ်ရာခြောက်ဆယ့်သုံးခုတွင်။
 ဇေဋ္ဌမာသဇုဏှပက္ခေ၊ စကြာမန္တတ် လေးကျွန်းပတ်သည့် ထူးမြတ်သောသမယ
 နယုန်လရာသီ တိထီဆယ်ရွှေ့ ဝဠုန်နေ့ ငါးနာရီအချိန်၌။ အနာယာသေန၊
 မငြိုမငြင် ကင်းစင်ပြစ်ကွာ ချမ်းသာစွာလျှင်။ နိဋ္ဌိတာ၊ ကောင်းမွန်စွာပြီးဆုံး နိဂုံး
 ကမ္မတ်သတ်သတည်း။

(၈) အဟံ၊ ငါသည်။ ဣမိနာပုညကမ္မေန၊ ဤပဋ္ဌာနပစ္စယဒီပနီ ကျမ်းကို
 ရေးသားစီရင်ရသော ကောင်းမှုကံကြောင့်။ သဗ္ဗမိဘဝေ၊ ဘဝတိုင်း၌။ သဗ္ဗမိ
 အနန္တဋ္ဌာနမ္ပိ၊ ပဋ္ဌာန်းကျမ်းမှစ၍ လောကီလောကုတ္တရာ ပညာကျွမ်းကျင်
 ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်၌၊ ဆေကော၊ လိမ္မာသည်။ ဧမိ၊ ဖြစ်ရလို၏။ သိတ္တာ၊ လေခ
 သည့် ရေဝန်ပက်သွန်ပြီးသော။ နာဝါ၊ လှေသည်။ တိတ္ထံ၊ လိုရာဆိပ်ကမ်းသို့။
 ဧတိက္ကဝ၊ လျှင်စွာထုတ်ချောက် ရောက်သကဲ့သို့။ ကုဟိဋ္ဌိလောကေ၊ ရူပသဒ္ဓ-
 စသည့်အာရုံ တစ်စုံတစ်ခုသောလောက၌။ အနာလယံ၊ တွယ်တာမှောင့်ရောင့်
 ကပ်ဆောင်ခြင်းမရှိသည်ဖြစ်၍။ နိဗ္ဗာနံ၊ အမတာမွန် ငြိမ်းရာမှန်သည့် နိဗ္ဗာန်

အောင်ခန်းသို့။ ဧမိ၊ လျှင်စွာထုတ်ချောက် ရောက်ရလို၏။ ဟူသော ၈-ဂါထာ ပါဠိနိဿယဖြင့် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ဂုဏ်၊ ကျေးဇူး ရှင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသ၏ဂုဏ်၊ ကျမ်းပြုစုခြင်းအကြောင်း၊ ကျမ်းဖြစ်ရာနှစ်၊ လ၊ ဥတု၊ ရက်၊ ဆုတောင်းစသည် တို့ကိုဖော်ပြ၍ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။ စာပေအရေးအသားကောင်းမွန် စာပေနိုင်နှင်းသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ပရက္ကမော အာစရိယော၊ မဟာပရက္ကမော သုဓီ။
သုဓီနံ ကတ္တဗ္ဗံ သော ဟိ၊ ကတ္တာ သာသနဘာရဇော။

ယင်းကျမ်းကို ၁၉၀၅-ခုနှစ်က ရန်ကုန်မြို့ ဆူးလေဘုရားလမ်း ဟံသာဝတီ သတင်းစာတိုက်၌ ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ဒီမိုင်းဆိုက်ဖြင့် စာမျက်နှာ ၄၅၁-ရှိလေသည်။ ကျမ်းကောင်းကျမ်းမြတ်ဖြစ်သည်။

စုတိကမ္မဇရုပ် ချုပ်တော်မူခြင်း

စာပေချပို့ခြင်း၊ ကျမ်းစာပြုစုခြင်း၊ ပဋိပတ်အလုပ်အားထုတ်ခြင်း စသည့် သာသနာပြုကိစ္စများ ပြုလုပ်ရင်း သက္ကရာဇ် ၁၂၆၃-ခုနှစ်နောက်တွင် စုတိကမ္မဇရုပ် ချုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သဗ္ဗေ ခယန္တာ နိစယန္တာ၊ ပတနန္တာ သမုဿယာ။
သဗ္ဗေသံ မရဏမာဂမ္မာ၊ သဗ္ဗေသံ ဇီဝိတမဒ္ဓျဝံ။

သဗ္ဗေနိစယာ၊ သိုမှီးအပ်သမျှသော ဥစ္စာဓနအားလုံးတို့သည်။ ခယန္တာ၊ တစ်နေ့နေ့တွင် ကုန်ဆုံးပျက်စီးခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်၏။ သမုဿယာ၊ စပ်ကာ ချုပ်ထား ခန္ဓာငါးပါးတို့သည်။ ပတနန္တာ၊ တစ်နေ့နေ့ကျ ကျေပွဲပျက်စီးခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်၏။ သဗ္ဗေသံ၊ သတ္တဝါအားလုံးတို့၏။ မရဏံ၊ စုတိပျက်ကြွ သေလွန်ခြင်းကို။ အာဂမ္မာ၊ အစွဲပြု၍။ သဗ္ဗေသံ၊ စွဲလာသန္ဓေ တည်နေဖြစ်လာ သတ္တဝါအားလုံးတို့၏။ ဇီဝိတံ၊ အသက်ဇီဝိန်သည်။ အဓုဝံ၊ ပုံသေမုချ မမြဲလေစွတကား။



တတိယ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ဆရာတော် (၂)

ဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒ

ဆရာတော်အရှင်မုနိန္ဒသည် ပရက္ကမဆရာတော်ကြီးနောက် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ကြီး၏ နာယကဖြစ်တော်မူသည်။ နှစ်အနည်းငယ်မျှသာ နာယကအဖြစ်၌တည်ပြီးလျှင် ပျံလွန်တော်မူခဲ့ပါသည်။



စတုတ္ထမဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ဆရာတော် (၃)

နန္ဒသာရသီရိသဒ္ဓမ္မဓဇရာဇဂုရု

နန္ဒသာရသီရိသဒ္ဓမ္မဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု

နန္ဒသာရာဘိဓဇဓိပတိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ ဆရာတော် အရှင်နန္ဒသာရ

ဆရာတော်အရှင်နန္ဒသာရသည် ဆရာတော်အရှင်မုနိန္ဒ ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ မဟာနာယကဖြစ်၍ တာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ပခန်းသမ္ပုတိသာသနာပိုင် ဆရာတော် ဟူ၍လည်း ထင်ရှားလေသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဆရာတော်သည် ပခန်းမြို့ကျေး ရေရှားရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၈၂-ခုနှစ်၌ ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

**ဆရာတော် အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသ စသည်တို့ထံ
ပညာသင်ကြားခြင်း**

“ဥယျမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသသည် အမရပူရမြို့၌ သီတင်းသုံးစဉ်ကပင် ဆရာတော်ဘုရားထံရောက်ရှိ၍ ဂန္ထနရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ကြီး မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်၌ ရွှေပြောင်း သီတင်းသုံးတော်မူစဉ်လည်း သာသနာပိုင်နှင့်အတူ ကြွရောက် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ ကျမ်းများစွာတို့ကို ဆိုဝါ၊ လိုက်ဝါတို့ဖြင့် သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင်၏ မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသနိဿယ စသည်ရေးသားခဲ့ခြင်း

သာသနာပိုင်ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ထံ မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသကို ဆိုဝါဖြင့်သင်ယူခဲ့စဉ် ဆရာတော်၏အမိန့်အရ ဆရာတော်ပို့ချသည့် အတိုင်း နိဿယရေးသားခဲ့ရလေသည်။ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ကြီးလည်း များစွာ လေးမြတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂- ထပ်အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်သည် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး ဆက်ကပ်လှူဒါန်းအပ်သော “နန္ဒသာရသိရီသဒ္ဓမ္မဓရာဇဂုရုနှင့် နန္ဒသာရသိရီသဒ္ဓမ္မဓမ္မ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူလေသည်။

၎င်းပြင် မာရ်အောင်ရတနာစေတီတော်ဒါယကာသီပေါမင်း တရားဆက်ကပ်လှူဒါန်းအပ်သော “နန္ဒသာရာဘိဓဇိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသောဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

တိုက်တော်သံဃနာယက

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ခေါ် သာသနာပိုင်တိုက်၌ ဆရာတော်

(၄၂) **မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရိသတိမတွဲ**

အရှင်မုနိန္ဒ ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက် မဟာနာယကတာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ပရိယတ်၊ ပဋိပတ် ဓုရန္တရ်ရပ်တို့ အားသစ်ပွားများတော်မူ၍ ကြာမြင့်စွာ သာသနာတော်ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

သမ္မုတိသာသနာပိုင်

သက္ကရာဇ် ၁၂၅၇-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် အင်္ဂလိပ်မင်းတို့ လက်ထက် အဂ္ဂသေနာပတိလယ်ကိုင်မြို့စား သေနတ်ဝန် ကင်းဝန်မင်းကြီး အမှူးရှိသော မှူးတော်မတ်တော် ဆွေတော်မျိုးတော်တို့မှစ၍ ရဟန်းရှင်လူ ပြည်သူအပေါင်းတို့က မန္တလေးအရှေ့ပြင် မဟာအတုလဝိဇယာရာမတိုက် ရွှေနန်းကျောင်းတော်ကြီး၌ စည်းဝေကြ၍ သမ္မုတိသာသနာပိုင် တင်မြှောက်ကြ သဖြင့် သမ္မုတိသာသနာပိုင် ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။ လှထွေဆရာတော် ဘုရားကြီးကို သံဃနာယကအဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ မက္ခရာဆရာတော်၊ ခင်မကန် ဆရာတော်၊ မြတောင်ဆရာတော်တို့ကို ကမ္ဘာကမ္ဘာမိနိစ္ဆယဆရာတော် များအဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း တင်မြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပခန်းဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သာသနာပိုင်အဖြစ်၌တည်ကာ ဂိုဏ်းထောက်ခန့်ခြင်း၊ ဂိုဏ်းအုပ်ခန့်ခြင်း၊ ဂိုဏ်းချုပ်ခန့်ခြင်း၊ သာသနာဖက်ဆိုင်ရာ အဓိကရုဏ်းတို့ကို ဆုံးဖြတ်ပေးခြင်း စသည်တို့ကို ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဌပေတုံ ပခန်းထေရံ တေ၊ ဂီဟိံ ပဗ္ဗဇ္ဇိတာ ဥဘော။
သံဃရာဇဿ ဌာနမ္ပိ၊ သမဂ္ဂါ ဧကမာနဿ။

အတုလဝိဇယာရာမတိုက်၌ သီတင်းသုံး

သမ္မုတိသာသနာပိုင်ဖြစ်ပြီးနောက်တွင် မဟာအတုလဝိဇယာရာမတိုက် ၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သာသနာရေးရာများကို ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်တော် မူရလေသည်။

ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရအား ၅-မြို့၊ ၉-ဂိုဏ်းချုပ်ခန့်

ရေစကြိုမြို့ အောင်မြေသာယာတိုက် (နောက် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာ

ရာမတိုက်ကြီး၏) အဓိပတိဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရအား သက္ကရာဇ် ၁၂၅၈-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင် ပခန်းကြီးမြို့၊ ယော ၄-မြို့၊ ၅-မြို့၊ ၉-ဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် “နန္ဒသာရသီရိသဒ္ဓမ္မဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်ခပ်နှိပ်၍ ခန့်အပ်တော်မူလေသည်။

တိုင်းတစ်ပါးတိုင်ပျံ့နှံ့

ပခန်းသမ္မုတိ သာသနာပိုင်ဆရာတော်၏ဂုဏ်သတင်းသည် သီဟိုဠ် အစရှိသော တိုင်းတစ်ပါးတိုင်အောင် ပျံ့နှံ့ခဲ့လေသည်။ သီဟိုဠ်ကျွန်းစသည်တို့မှ ပခန်းသမ္မုတိ သာသနာပိုင်ထံသို့ သဝဏ်လွှာများ ရောက်ရှိခဲ့သည်။ သီဟိုဠ်ကျွန်းစသည်တို့သို့လည်း ပခန်းသမ္မုတိသာသနာပိုင် ဆရာတော်က သဝဏ်လွှာများ ပေးပို့တော်မူခဲ့လေသည်။ သီဟိုဠ်ကျွန်းရှိ မြန်မာ့ဂိုဏ်း၊ သီဟိုဠ်သာသနာအား အားပေး၊စောင့်ရှောက်ကူညီပါရန် သက္ကရာဇ် ၁၂၆၀-ပြည့်နှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၀- ရက်နေ့တွင် သမ္မုတိပခန်းသာသနာပိုင်ထံ အောက်ပါသဝဏ်လွှာကို ပေးပို့ခဲ့လေသည်။

သီဟိုဠ်ကျွန်းမှ ပခန်းသမ္မုတိသာသနာပိုင်ထံသဝဏ်လွှာ

(၁) နမတ္ထု အဒ္ဓယဝါဒိနော ဗုဒ္ဓဿ၊ အပရိယန္တာနန္တဂုဏ ဂမနာဓာရ ပသဋ္ဌဝရတရဇမ္ပူဒီပါဝရန္တတဇနပဒမကုဋ္ဌဘူတေ မန္တလေး နဂရေ နိဝသန္တာနံ သာသနဘာရဝါဟကာနံ ပရိယတ္တိဝိသာရဒါနံ သိက္ခာဂရုကသာသန သောဓကာနံ သုပေသလမဟာပညာနံ သဃ်ရာဇမဟာထေရဝရပုဗ္ဗခါနဉ္စ တဒညေသံ ပရိယတ္တိဝိသာရဒပါကဋ္ဌ မဟာပညာနံ ထေရာနုထေရဂဏ ပါမောက္ခာနဉ္စ အာစရိယာနံ သဗ္ဗေသံ မဟာထေရာနံ မမ ဝုမုတရာနံ ပါဒေ ဝန္တိတွာ သေသာနံ သမာဒရံ ကတွာ မယာ လင်္ကာဒီပေ ဂါလုနဂရာသန္ဓေ ပန သထလဂါမသုဒဿနာရာမဝိဟာရာဓိပတိနာ အမရပူရဂဏပုဓာနံ သီရိသဒ္ဓမ္မ ဝံသဟိလသီရိသုမင်္ဂလမဟာနာယကထေရေန ဥပသမ္ပဒတော တေပညာသ ဝဿိကေန ပေသိယတေ။

(၂) သုဏန္တု ဘန္တေ အာယသုန္တော ဇမ္ပူဒီပိကာ သဃ်ရာဇမဟာ ထေ

ရဝရပုမုခါစေဝ တဒညဂဏပါမောက္ခဂဏဝါစကာ မဟာထေရာစ အာယသ္မန္တော နဝကတရာ စ၊ အမေ ခေါ ပန ဘန္တေ လင်္ကာဒီပေ အမရပူရဝံသိကာ ဘဒ္ဒန္တာနံ ယော မြန်မာရဋ္ဌာ အမရပူရရာဋ္ဌာနိကာလေ ဉာဏာဘိဝံသ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု သံဃရညော ကာလေ၊ တမေဝ ထေရဝရံ ဥပဇ္ဈာစရိယံ ကတွာ လဒ္ဓပဗ္ဗဇူပသမ္ပဒါနံ၊ အမှာကဉ္စာစရိယ- ပါစရိယာနံယေဝ ဝံသော ယာဝဇူတနာ မဟန္တေန ဥဿာဟေန အဝိနဿန္တာ- ယေဝ ဝိဟာရာမ။ တထာပိ ဘန္တေ ဧတရဟိ အမှာကံ ဝံသော ဒုဗ္ဗလော ဝိယ ခါယတိ။

(၃) အဟံပိ ခေါ ပန ဘန္တေ ဇရာဒုဗ္ဗလော ဧတရဟိ ခေါ ပန လင်္ကာ ဒီပတော ဘဒ္ဒန္တာနံ မြို့မှာဒေသံ အာဂစ္ဆန္တော ဧသော သိရီသဒ္ဓမ္မောဓာရာဘိဓာ နော နာမ ထေရာ ပန အမှာကံ အမရပူရနိကာယမဟာတိတ္ထနဂရေ ပုဗ္ဗေ ဌိတဂဏပါမောက္ခဂဏာစရိယသိရီသဒ္ဓမ္မာရာမမဟာထေရဝရဿ သိသော သုပေသလော သိက္ခာကာမော သသဒ္ဓသတ္ထဓမ္မဝိနယာဒီသု ကတပရိစယော နိစ္စမေဝ သာသနာဘိဝုဋိယာယေဝ ဝါယမတိ၊ ဝံသာနုရက္ခနေပိ မဟုဿာဟော၊ ဣဒါနိ ဧသောပိ မဟာတိတ္ထနဂရေ အမှာကံ နိကာယပါလကော ဂဏပါ- မောက္ခော ဂဏဝါစကော အဟမ္ပိ ဧတဿ ကမ္ပဝါစာစရိယော ဧကကုလိကော ဧကဝံသိကော၊ မမ ဉာတကော စာဟောသိ။

(၄) ဧသော ခေါ ပန ဘန္တေ ဧတရဟိ မဟန္တေန ဥဿာဟေန ဇီဝိတန္တရာယမ္ပိ အဂဏေတွာ မဟာသမုဒ္ဒံ တရိတွာ လင်္ကာသာသနာဘိဝုဋိကိစ္စံ ထေရဝရာနံ သန္တိကာ ပိဟယမာနော ဝတ္ထယမာနော ဒုက္ခေန ကသိရေန အာဂစ္ဆတိ။

(၅) တသ္မာ တုမေ ဘဒ္ဒန္တာ မဟာပုညာ မြို့မှာဒေသဝါသိနော သံဃရာ ဇမဟာထေရပရပုမုခါ သဗ္ဗေပိ ဂဏဝါစကဂဏပုဓာန ဝံသာနုရက္ခကာ သာသနာနုကမ္ပကာ လောကာနုကမ္ပကာ မဟာထေရာနုထေရာ ဧတဿ သိရီသဒ္ဓမ္မောဓာရာဘိဓာနထေရဿ စ အမှာကံ၊ လင်္ကာဒီပိကဿ မြို့ဝံသိ ကာနံ စေဝ လင်္ကာသာသနဿ စ တုမှာကံ၊ မဟာကာရုညတံ ပတ္ထရိတွာ ဣမိနာ

ထေရေန အာကင်္ခမာနသာသနပတ္ထမ္ဘိကိစ္စံ ဂရုံ သလ္လက္ခေတ္တာ ခိပ္ပမေဝ ယထာဇ္ဈာ
သယဝသေန သမိဇ္ဈာနာကာရံ ကရောန္တူ။

(၆) ဘောန္တော မဟာထေရာဝရာ ဒသော ထေရော ယတ္ထကံ ကာလံ
တုမေ မဟာထေရာ ဧဝ အာရက္ခံ ကရောတု။ ဘဒ္ဒန္တာနံယေဝ ဘာရန္တိ ဉာတဗ္ဗံ။

(၇) ဣဒံ ဂါရဝ ဗဟုမာနပုဗ္ဗင်္ဂမသာသနပဏ္ဍိ မဟာလင်္ကာဒီပေ အမရ
ပုရဂဏပဓာနသီရိသဒ္ဓမ္မဝံသပါလသီရိသုမင်္ဂလမဟာနာယကထေရေန သမ္မုဒ္ဓ
ပရိနိဗ္ဗာနတော စတုသတာဓိတျာနံ ဒွိန္ဒ ဝဿသ ဟဿာနမုပရိ ဒွိတာလီသတိ
မေ သံဝစ္ဆရေ မာဃမာသဇုဏှပက္ခ ဒသမိယံ ပေသိတန္တိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။

(တိပိဋကဝိနိစ္ဆယကျမ်း ဒုတိယ။ ၅၀၅။)

အထက်ပါ သန္ဓေသကထာနှင့်တကွ သီရိသဒ္ဓမ္မထေရ်နှင့် နောက်ပါ
ရဟန်းတော်တို့သည် သီဟိုဠ်ကျွန်း (သီရိလင်္ကာ)မှကူး၍ မန္တလေးမြို့၊ ကြွလာ
ကြရာ ရန်ကုန်မြို့သို့အရောက် ကျောက်ကြီးရောဂါနှင့် မထေရ်နှစ်ပါး ပျံလွန်တော်
မူ၍ သမ္မုတိသာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီးထံသို့ ပဏ္ဍာကာရနှင့်တကွ
သန္ဓေသကထာမျှသာ ရောက်ရှိလေသည်ဖြစ်၍ ပခန်းသာသနာပိုင် အမိန့်ရှိ
သဖြင့် ပခန်းသမ္မုတိသာသနာပိုင်အနေဖြင့် သီဟိုဠ်သို့ပို့အပ်သည့် သန္ဓေသ
ကထာပါဌ် ဖြစ်လေသည်။

သမ္မုတိပခန်းသာသနာပိုင်၏

သီဟိုဠ်ကျွန်း(သီရိလင်္ကာ)သို့ပို့ သန္ဓေသကထာ

ဇေယျဒီပသင်္ခါတဿ ဒက္ခိဏမဟာဒီပဿ သိခူပမာနံ သုနာပရန္တတမ္ပ
ဒီပနာမိကာနံ ဒွိန္ဒ မဟာရဋ္ဌာနံ ကဏ္ဍိကာဘူတာယ ဓညာဓိဝါသာယ မန္တလာစလ
သမိပေ မာပိတတ္တာ မန္တလာစလသန္တိတတ္တာ စ မန္တလေးနဂရန္တိ စ နာနာဝိဓ
ရတနေဟိ ပုဏ္ဏတ္တာ ရတနာပုဏ္ဏနဂရန္တိ စ တေသံယေဝ ရတနာနံ ပုဉ္ဇဘူတတ္တာ
ရတနာပုဉ္ဇနဂရန္တိ စ သဗ္ဗတ္ထ ပါကဋ္ဌာယ မဟာရာဇဋ္ဌာနိယာ ပုဗ္ဗုတ္တရဒိသာ
ဘာဂေ မန္တလေးမဟာနဂရဿ အာဒိမာပကေန ပဉ္စမသံဂီတိကာရမဟာ
ဓမ္မရညာ ကာရိတာဟိ ဧကူနတိသာဓိကသတ္တသတာဟိ သမာရောပိတ

ပိဋကတ္တယသေလဂူဟာဟိ သမာလင်္ကတဿ မဟာလောကမာရဇိနာဘိဓာ
 နဿ မဟာစေတိယဿ အစူပန္နိကဒက္ခိဏဒိသာဘာဂေ ဌိတဿ တေနေဝ
 မဟာဓမ္မရညာ ကာရိတဿ မဟာဝိဟာရဿ အဗ္ဘန္တရံ အဇ္ဈာဝသန္တော “နန္ဒာ
 ဘိဓဇသိရိသဒ္ဓမ္မာဓိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”တိ လဒ္ဓလစ္ဆကော
 သာသနဘာရာဝဟ သာသနသောဓန သာသနဟိတကရဏေသု “ဥေ ယျဓမ္မာ
 ဘိဝံသမုနိဝရ ဉာဏကိတ္တိသိရိဓဇဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တိ
 လဒ္ဓလစ္ဆကော မမာစရိယမဟာသံဃရာဇတော လဒ္ဓါ အာစရိယမုဋ္ဌိနယော
 သမုတိသဃ်ရာဇဘူတော မဟာထေရဝရော မဟာပုဗ္ဗရာဇဂုရုတိ စ ပါကဋ
 ကိတ္တိကော အဟံ သန္ဓေသကထံ ပဋိအာရောစေယာမိ။

ဒီပသေဋ္ဌဒီပဂ္ဂတသင်္ခါတေ လင်္ကာဒီပေ ဂါလုနဂရာသန္ဓေ ပနသထလ
 ဂါမသုဒဿနာရာမဓိပတိအမရပူရဂဏပဓာန သိရိသဒ္ဓမ္မဝံသပါလသိရိ
 သုမင်္ဂလမဟာနာယကမဟာထေရဝရော စ ကောလမ္ပနဂရာဝါတိတ္ထ သမိပေ
 ဝံသာနုဂတံ ဇယသေခရာရာမံ အဇ္ဈာဝသန္တအမရပူရဂဏပါမောက္ခသိရိ
 သဒ္ဓမ္မဝံသိကသီဝကထေရဝရော စာတိ ဒွေ အာယသ္မန္တော တုမေဟိ ပေသိတာ
 ဒွေ သန္ဓေသကထာ စ ဝန္ဒနပူဇနတ္ထာယ အာယသ္မတာ သီဝကထေရေန
 ပေသိတာနိ ဒွေ သန္ဓေသကထာ စ ဝန္ဒနပူဇနတ္ထာယ အာယသ္မတာ သီဝ
 ကထေရေန ပေသိတာနိ ဒွေ ဗုဒ္ဓဓာတုစေတိယာနိ စ ဟတ္ထိဒန္တေန ကာရာ
 ပိတဒါဋ္ဌာ ဓာတုသဏ္ဍာနဉ္စ ဓာတုနိဓာကရဏ္ဍဘူတပဋ္ဌစေတိယဉ္စ မမဘုဇ္ဇန
 တာယ ပေသိတမုခပုဉ္စနသံဃာဋီ စိဝရာနိ စ ဤဒိသာ ပဏ္ဍာကာရာ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ
 ပရိနိဗ္ဗာနတော စတုသတာဓိကာနံ ဒွိန္ဒံ ဝဿသဟဿာနမုပရိ တေစတ္တာလီသ
 တိမေ သံဝစ္ဆရေ ဝိသာခမာသကာဠပက္ခနဝမိယံ မမ ဟတ္ထံ ပတ္တာ။

တုမ္မာကံပိ ရုစိ ဂဟေတွာ ဣဓာဂတော သိရိသဒ္ဓမ္မာဓရာဘိဓာန
 ပညာဝန္တဗဟုသုတသုပေသလသိက္ခာကာမဂဏပါမောက္ခဂဏဝါစကထေရ
 ဝရော တံ သိဿော စာတိ ဒွေ ပန ထေရာ မဟာသမုဒ္ဓံ အတိက္ကမိတွာ
 ရန်ကုန်နဂရံ ပတ္တကာလေ မသုရိကရောဂပါပရောဂ သင်္ခါတေန မဟာဘေရ
 ဝရောဂေန ဖုဋ္ဌာ သင်္ခါရသဘာဝံ အနိစ္စတံ မရဏဝသံ ပတွာ အမ္မာကံ သန္တိကံ
 န ပတ္တာ။

တေသံ ဒွိန္ဒံ ထေရာနံ မမ သန္တိကံ အပါပုဏနဉ္စ တေသမ ပတ္တတ္တာ
 ဝစနပဋိဝစနပုစ္ဆနာနမဘာဝတော တုမှာကံ သိရီသုမင်္ဂလမဟာနာယကမဟာ
 ထေရသိရီသေဝကထေရာနံ မူလသဘာဝက္ကစ္ဆိတ တရအာသာဆန္ဒာဒီနဉ္စ အမရ
 ပူရမရမ္ပဝံသိကသကလသံဃဂဏာနံ ဗုဒ္ဓသာသနေ နိဝါသဉ္စသာဟာဒိ အာကာ
 ရဿ စ အနဝသေသံ အသဝနံ အဇာနနဉ္စ အမှာကံ တုမှာကဉ္စ မဟာအနတ္တာ
 ဝဟာနိ လံကာသာသနာဘိဝုဋိကရဏာဒိကိစ္စသာဓနေ အတိဝအန္တရာယကရာ
 နိ ဝိယ ဇာတာနိ။ တဿ သိရီသဒ္ဓမ္မာဓာရထေရဝရဿ ဇီဝိတန္တရာယမ္ပိ
 အဂဏေတွာ မဟုဿဟေန ဣဓာဂမနဉ္စ တုမှာကံ သန္ဓေသပဏ္ဏာနု သာရေန
 တဿ ဂုဏကတဉ္စ မန္တလေးနဂရမ္ပိ အပတွာ ရန်ကုန်နဂရေ မသုရိကရောဂေန
 ကာလကိရိယဉ္စ သုတွာ မန္တလေးနဂရာဒီသု ဝသန္တာ မံပမုခံ ရာဇဂုရုထေရာ
 နုထေရာ စ တဒညေ မဟာထေရာနုထေရာဒယော စ အတိကာရုညစိတ္တံ
 ဥပ္ပါဒေတွာ သဟောတ္တပ္ပဉာဏသင်္ခါတံ သံဝေဂံ ပဋိလဘိသု။

ယထာ နာမ စိရကာလံ နာဝိကာနံ ဟိတသုခါဝဟာ ထိရတရသုသ
 ဏ္ဍာနနာနာရတနသံပုဏ္ဏာ သုဝဏ္ဏမဟာနာဝါ သမုဒ္ဒံ အတိက္ကမိတွာ တီရံ
 ပတ္တမတ္ထာယ ပါသာဏပဗ္ဗတမဟာတိရဿ ဘဇိတွာ အဝတ္ထရဏေန ဧကပ္ပဟာ
 ရေန အဒဿနံ အန္တရဓာနံ ဂတာ ဝိယ။

“အဟော အနတ္တော။ အဟော အနတ္တော၊ အသုတပုဗ္ဗံ သုတံ၊
 အဘူတပုဗ္ဗံ ဘူတံ၊ ဧဒိသောပိ နာမ ထေရာဝရော ဧဝံဘူတော အဟောသင်္ခါရာ
 နံ အနိစ္စတာ ဒုက္ခတာ အနတ္တတာ ဇမ္ပိတာ”တိ။ ကထာ မရမ္ပိကာ သာသနမာ
 မကာ ရတနတ္ထယပသာဒိကာ ပညဝန္တာ မရမ္ပရဋ္ဌိဿရာနံ ရဋ္ဌကာရပူရကာရ
 မဟာရာဇူနံ မဟာဉာတိသာလောဟိတာ စ မဟာနာယကမဟာမတ္တာ စ
 မဟာရာဇာနာမိကာ သျာမရဋ္ဌာဓိပတိနော စ ဂုဏဝန္တသိရိမန္တမဟာမနုဿ
 သာဓုမနုဿဂဏာ စ ကာရုညစိတ္တံ ဥပ္ပါဒေတွာ သဟောတ္တပ္ပဉာဏသင်္ခါတံ
 သံဝေဂံ ပဋိလဘိသု။ တထာ တုမှာကံပိ လင်္ကာဒိပဝါသီနံ သမာနနိကာယိက
 သဗ္ဗဘိက္ခုဂဏသဟိတာနံ သပရိဝါရာနံ သံဝေဂသင်္ခါတသဟောတ္တပ္ပ ဉာဏမေဝ
 ဥပ္ပါဒေတုံ ယုတ္တံ။

(၄၈၈) မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတ်မတွဲ

တထာ ဟိ ဘဂဝတာ ဝုတ္တော သံဝေဂုပ္ပါဒနုပါယော။

“အစိန္တိတံပိ ဘဝတိ၊ စိန္တိတံပိ ဝိနဿတိ တိ”။

ဧသာ မဟာဇနက ဇာတကေ ပါဠိ။

“နနု ရိတ္တာ သဗ္ဗသင်္ခါရာတိ”။ ဧသာ ဗုဒ္ဓဝံသေ ပါဠိ။

“ဇီဝိတံ ဗျာဓိကာလော စ၊ ဒေဟနိက္ခေပနံ ဂတိ”။

ပဉ္စေတေ ဇိဝလောကသ္မိ၊ အနိမိတ္တာ န နာယရေ” တိ။

ဧသာ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေ အာနိတာ။

“ အဇ္ဇေဝ ကိစ္စံ ကာတပုံ၊ ကော ဇညာ မရဏံ သုဝေ။

န ဟိ နော သင်္ကရံ တေန၊ မဟာသေနေန မစ္စုနာ” တိ။

ဧသာ ဥပရိပဏ္ဍာသကေ ဘဒ္ဒေကရတ္တသုတ္တေ၊ တဒဋ္ဌကထာယဉ္စ။
ဧဝရူပေန မစ္စုနာ သဒ္ဓိံ ကတိပါကတိပါဟန္တာဝ “အာဂမေ ဟိ ယာဝါဟံ ဗုဒ္ဓုဇာဒိံ
အတ္တနော အဝဿယံ ကမ္မံ ကရောမိ”တိ ဧဝံ မိတ္တသန္တဝကရသင်္ခတော ဝါ
ဣဒံ သတံ ဝါ သဟဿံ ဝါ ဂဟေတွာ ကတိပါဟံ အာဂမေဟိတိ ဧဝံ
လဉ္စနာနုပ္ပါဒနု သင်္ခါတော ဝါ ဣမိနာဟံ ဗလရာသိနာ ပဋိဗာဟိဿာမိတိ ဧဝံ
ဗလရာသိ သင်္ခါတော ဝါ သင်္ကရော နတ္ထိတိ ဝုတ္တော။

တသ္မာ အာယသုန္တေဟိ တုမေဟိ သပရိဝါရေဟိ အညာနိ သောကာ-
ဒျုပတ္တိကာရဏာနိ န မညိတဗ္ဗာနိ န စိန္တေတဗ္ဗာနိ။ အပိစ ဣဒါနိ ဧဝံ သန္တေပိ
သဗ္ဗသံဃဘာရဿ ဥဿာဟဝဟနကမ္မံ ဂရံ ကတွာ အနဇ္ဈပေက္ခိတွာ
သင်္ကစ္စသဘာရမိဝ ဥပထမ္ဘေတွာ ဥဿာဟေတွာ သာသနဝရဿ ပဂ္ဂဟူပ-
ထမ္ဘနေ မမ အတိရေကသမ္မာ ဆန္ဒော စ အတ္ထိ တုမှာကဉ္စ သသမုဒ္ဓံ လင်္ကာဒီပံ
ဩတ္ထရိတွာ ယာဝ မန္တလေးနဂရာ ပတ္ထဋကိတ္တိတေဇနုဘာဝေါ လင်္ကာဒီပေ
အမရပူရနိကာယေ သာသနာဘိဝုဓိကရဏေ ဒဋ္ဌတရအတိရေကသမ္မာ ဆန္ဒော
စ အတ္ထိ။ တသ္မာ “ ဆန္ဒဝတော ကိန္နာမ န သိဇ္ဈတိ ” တိ ဝစနာနုရူပံ တေသံ
သမ္မာဆန္ဒာနံ ဝသေန အမှာကံ ဟေတုသင်္ကပ္ပကမ္မံ ကိစ္စသံပုဏ္ဏသာမဂ္ဂိယ
ကာလေ လင်္ကာသီဟဋ္ဌတမ္ပပါဏိဒီပိကာနံ အမရပူရဂဏသင်္ဃာနံ သာသနာ-
ဘိဝုဓိံ သုခေန သမ္မာဒေတွာ ပဂ္ဂဟေတုံ သမတ္ထော အပေဝ နာမ ဘဝေယျံ

တိ သမ္မာ မနောပဏိဓိနာ အဟံ ဥဒိက္ခန္တော ဝိဟရာမိတိ။

(တိပိဋကဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊ ဒုတိယ။ ၅၀၆။

သာသနာပိုင်အမိန့်အရ မိုင်းခိုင်ဆရာတော်က ရေးသည်။)

ဝစ္စကုဋိဝိနိစ္ဆယ

ပခန်းသမ္မုတိသာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် အိန္ဒိယ ပဌမ ဘုရင်ခံထံသွင်းစာ ဝစ္စကုဋိတွင် ဇလားမပြုလုပ်ရန်အကြောင်းကိုလည်း အောက် ပါအတိုင်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် အတုမရှိတိုက် သမုတိသာသနာပိုင် ပခန်းဆရာ တော်ကြီးအမှူးရှိသော မန္တလေးမြို့ တံဆိပ်တော်ရဆရာတော် တိုက်အုပ်ပုဂ္ဂိုလ် သင်္ဃာတော်တို့ မေတ္တာစာဆက်သွင်းပါသည် မြန်မာနိုင်ငံအလုံးကို အုပ်ချုပ် စီရင်တော်မူသောဘုရင်ခံမင်းကြီး။ အစိုးရမင်းတို့နှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဗုဒ္ဓသာသနာ တော်ထမ်း ရဟန်းသံဃာတော်တို့ကျင့်ရသော သာသနာရှေးအစဉ်အလာ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာတို့ဝယ် လာရှိသည်မှာ အနုတ္တရသေဋ္ဌ၊ ဇေဋ္ဌ၊ မုနိပုဂံဝ လောကဝိဒ္ဓ သယမ္ဘူအစစ် ဓမ္မရာဇ်တဆူဖြစ်တော်မူသော သဗ္ဗညုမြတ်စွာဘုရားသည် ရာဇဂြိုဟ်ပြည် ဝေဠုဝန်ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူစဉ်အခါ ရာဇဂြိုဟ် ပြည်ကြီးရှင်ဘုရင် ဗိမ္ဗိသာရမင်းမြတ်က ဝါလကိုငင်လိုကြောင်းနှင့် ရဟန်းတော် အား လျှောက်ထားချက်စကားကို မြတ်စွာဘုရားအား လျှောက်ထားသော အတ္ထုပ္ပတ်တွင် “အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ ရာဇနံ အနုဝတ္တိတံ”ဟူသော ဤ အနုညာတပါဠိဖြင့် မင်းတို့၏အလိုသို့ လိုက်အပ်ကြောင်းကို ခွင့်ပြုတော်မူပါ ကြောင်း။ ယင်းသို့မင်းတို့၏ အလိုသို့လိုက်အပ်၏ဟု သာမညအားဖြင့် ခွင့်ပြု ငြားသော်လည်း ပါဠိတော်ပြ ဗိမ္ဗိသာရမင်းလျှောက်ထားလျက် စကားထွက်အမှု ကဲ့သို့ မင်းတို့ခွင့်ပန်လျှောက်ထား စကားပါသည် အမှူသည် ဝိနည်းပညတ် တော်နှင့် ညီညွတ်နှိုးနှော၍ ရဟန်းတို့ကျင့်ဝတ်တရား ပျက်ပြားဆုတ်ယုတ်ခဲ့ခြင်း မရှိခဲ့မူ မင်းတို့အလိုသို့ လိုက်အပ်ပါကြောင်း။

ယင်းသို့မဟုတ် မင်းတို့လျှောက်ထားတောင်းပန်သောအမှုသည် ဝိနည်းပညတ်တော်နှင့် မညီမမျှဝိရဒ္ဒဖြစ်လျက်နှင့် မင်းတို့၏အလိုသို့လိုက်က သီလသိက္ခာပျက်စီးရာဖြစ်မှု တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူ၏ အလိုသို့မလိုက်အပ်ကြောင်း ၎င်းသိက္ခာပုဒ်အဖွင့်ဖြစ်သော ဝိနည်းမဟာဝါ အဋ္ဌကထာတွင် “အညသ္မိပိ ဓမ္မိကေ ကမ္မေ အနုဝတ္တိတဗ္ဗံ၊ အဓမ္မိကေပန န ကဿစိ အနုဝတ္တိတဗ္ဗံ” ဟု ဖွင့်ဆိုဆုံးမလျက်ရှိပါသည်။

ရှေးရှေးသော ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် ဆရာမွန်ဆရာမြတ်တို့လည်း ၎င်းပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာများ၌ ဟောပြောဆိုတော်မူတိုင်းပင် မင်းတို့လျှောက်ထားသော အမှုများတွင် ဝိနည်းတရားနှင့် မညီညွတ်သောအမှုများ၌ မင်းတို့၏အလိုသို့ မလိုက်ကြပဲ ဝိနည်းတရားနှင့် မဆန့်ကျင်သောအမှုများ၌သာ မင်းတို့၏အလိုသို့ လိုက်ရိုးအစဉ်အလာ ထုံးစံလည်းရှိပါသည်။

ဗုဒ္ဓဘာသာ သာသနာတော်ထမ်း ရဟန်းခပ်သိမ်းတို့ မတိမ်းမစောင်းလမ်းကြောင်းခရီးသဖွယ်ဖြစ်သော ဝိနယသည် သုတ္တ၊ သုတ္တာနုလောမ၊ အာစရိယဝါဒ၊ အတ္တနောမတိ-ဟူ၍ လေးပါးရှိပါကြောင်း။ ထိုလေးပါးတို့တွင် “သုတ္တာ နာမ သကလဝိနယပိဋကေ” ဟူသော ပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာနှင့်အညီ အလုံးစုံသော ဝိနည်းပိဋကတ်တော်မှာ မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားတော်မူအပ်သောစကားတော်သည် သုတ္တ။

“သုတ္တာနုလောမံ နာမ စတ္တာရော မဟာပဒေသာ” ဟူသော ၎င်းအဋ္ဌကထာနှင့်အညီ အပဋိက္ခိတ္တဝယ် ကပ္ပိယာနုလောမ၊ အကပ္ပိယာနုလောမ အားဖြင့်နှစ်ပါး၊ အနုညာတဝယ် ကပ္ပိယာနု လောမ၊ အကပ္ပိယာနုလောမ အားဖြင့်နှစ်ပါး ဤမဟာပဒေသလေးပါးသည် သုတ္တာနုလောမ။

“အာစရိယဝါဒေါ နာမ ဓမ္မသင်္ဂါဟကေဟိ ဌပိတာ ပါဠိဝိမုတ္တာ ဩက္ကန္တဝိနိစ္ဆယပဝတ္တာ အဋ္ဌကထာ တန္တိ” ဟူသော ၎င်းအဋ္ဌကထာနှင့်အညီ သင်္ဂါယနာတင်တော်မူကြသော ရဟန္တာအရှင်မြတ်တို့သည် ထားအပ်သော အဋ္ဌကထာအစဉ်သည် အာစရိယဝါဒ။

“အတ္တနောမတိ နာမ သုတ္တံ၊ သုတ္တာနုလောမ၊ အာစရိယဝါဒေ မုဉ္ဇိတ္တာ” စသည်လာသော ၎င်းအဋ္ဌကထာပါဠိနှင့်အညီ မိမိတို့အသိဉာဏ်ဖြင့် နယဂ္ဂါ ဟနည်းယူဆလျက် ထင်တော်မူကြသည့်အတိုင်း ဆိုခြင်းသည် အတ္တနောမတိ မည်၏ဟု သိအပ်ပါကြောင်း။

“အတ္တနောမတိ အာစရိယဝါဒေ ဩတာရေတဗ္ဗာ” သို့စသည် လာသော ၎င်းအဋ္ဌကထာပါဠိနှင့်အညီ အတ္တနောမတိကို အဋ္ဌကထာဟုဆိုအပ်သော အာစရိယဝါဒ၌ ရောနှောထည့်သွင်းအပ်သော် သက်ဝင်ညီညွတ်ခဲ့မှု မှတ်ယူ အပ်၏။ မညီညွတ် မသက်ဝင်ခဲ့မှု မယူသင့် မယူထိုက်။ ထို့နည်းထပ်တူ အာစရိယဝါဒကိုလည်း သုတ္တာနုလောမ၌ ရောနှောထည့်သွင်းအပ်၏။ သို့ရော နှောထည့်သွင်း ဟောထားတော်မူရင်းဖြစ်သော ၎င်းသုတ္တံနှင့်ညီညွတ်နှိုးနှော သဘောယူတ္တိရှိသည်ဖြစ်မှု စင်စစ်ဆတ်ဆတ် မှတ်ယူအပ်၏။ မသက်ဝင်မှု မညီ မညွတ်ရှိခဲ့မှု အမှန်ဆက်ဆက် စွန့်ပစ်အပ်ပါကြောင်း။

သုတ္တဟူသည်မှာ “သုတ္တံ ဟိ အပဋိဝတ္တိယံ ကာရကသံဃသဒိသံ ဗုဒ္ဓါနံ ဋ္ဌိတကာလသဒိသံ” ဟူသော ၎င်းအဋ္ဌကထာနှင့်အညီ အဆုံးမရှိသော လောက ဓာတ်၌ တစုံတယောက်သောသူမျှ ဆီးတားပိုင်ပိုင် မတတ်နိုင်ကောင်းသည်ဖြစ် ပါ၍ ကာရကသံဃာ၊ မြတ်စွာဘုရားထင်ရှား ကိုယ်တော်တိုင်ရှိသည်နှင့် တူ သောကြောင့် ချင့်ယူထောက်မူညှိနှိုင်းပြုလျက် တစုံတခု၌မျှ မထည့်မသွင်းပိုင်။ သုတ္တလာတိုင်း မဆိုင်းမလင့် ပြုကျင့်နေထိုင်အပ်ပါကြောင်း။

ယင်းသို့လာရှိတိုင်းသာ မဆိုင်းမလင့်ပြုကျင့်နေထိုင်ကြောင်း ဖြစ်သော သက်တော်ထင်ရှားရှိသော ကိုယ်တော်မြတ်နှင့်အမျှ ပုံတူလှသောယခင် ပြုအပ် လေးရပ်သော ဝိနယတွင် သုတ္တဟူသော ဝိနယ၌ ခွင့်ပြုတော်မူအပ်သော ကရီသ စွန့်ပစ်ရာဌာနသည် ဓုဝဋ္ဌာန၊ အနိစ္စဋ္ဌာနဖြစ်ဟု နှစ်ပါးရှိပါကြောင်း ထိုနှစ်ပါး တို့တွင် ရဟန်းသံဃာတို့ ရက်စဉ်မပြတ် အထပ်ထပ်တလဲလဲ အမြဲစွန့်ပစ်ရာဌာန သည်- ဓုဝဋ္ဌာနမည်ပါကြောင်း။

ယင်းသို့ထပ်ခါတလဲလဲ အမြဲစွန့်ပစ်ရာဌာနကို လောကထွတ်ထား သဗ္ဗညုဘုရားသည် သုတ္တဟူသော စူဠဝါပါဠိတော် ခုဒ္ဒကဝတ္ထုက္ခကဝယ်

“အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ ဝစ္စကူပံ”ဟူ၍ ဧကန်ထင်လင်း တွင်းကိုသာ ခွင့်ပြုတော် မူပါကြောင်း။ တွင်းမှတစ်ပါး အခြားသောဓုဝဋ္ဌာနကို ပြုကြစေမှုခွင့်ပြုသော စကားသည် သုတ္တ၊ သုတ္တာနုလောမ၊ အာစရိယဝါဒ၊ အတ္တနောမတိဟူသော ဤအခြေမူလ ဝိနယလေးပါးတွင် တစ်ပါးပါး၌မျှ မလာမရှိပါကြောင်း။

ဤမှတစ်ပါး “န ဟရိတေ အဂိလာနော ဥစ္စာရံ ဝါ ပသာဝံ ဝါ ခေဋံ ဝါ ကရိဿာမိ”သို့ စသည်လာသော ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာများဖြင့် သနားကြည့်ရှုခွင့် ပြုတော်မူအပ်သော မြက်သစ်ပင်တို့ဖြင့် မစိမ်းမစိုရာစသော အရပ်များသည် ကား ထိုထိုသမယအခါ တွင်းကိုရှာရသဖြင့် လွန်မင်းစွာ မငြိုငြင်စိမ့်သောငှါ မျှော်မြင်သမှုခွင့်ပြုတော်မူအပ်သော အရပ်ဌာနဖြစ်၍ အနိစ္စဋ္ဌာန မည်ပါ ကြောင်း။ ဤသို့အားဖြင့်နှစ်ပါးသော ဓုဝဋ္ဌာန၊ အနိစ္စဋ္ဌာနအရပ်တို့တွင် ရက်စဉ် မပြတ် ပြုစွန့်ရာဖြစ်သော ဓုဝဋ္ဌာန၌ ကူပကိုသာခွင့်ပြုတော်မူရင်း ထင်လင်း ပါဠိလာရှိသည့်အတိုင်း ချင့်နှိုင်းထောက်ရှု အမြဲစွန့်ပြုရာ ကူပဟူသောတွင်းသာ လျှင် မြတ်စွာဘုရားအလိုတော်ကျလတ်၍ ရဟန်းတို့အား သင့်လျော်လျောက် ပတ် ကောင်းမြတ်သည်ဖြစ်ပါကြောင်း။ ယင်းသို့ အဋ္ဌကထာ ပါဠိလာရှိတိုင်း တွင်းကိုပယ်ရှား၍ ဇလားကိုပြုလုပ်ကြရမည်ဟု ဆင့်ဆိုသည်ဖြစ်ပါလျှင် ခွင့်ပြု တော်မူရင်းဖြစ်သော သိက္ခာပုဒ်တော်ကို နှုတ်သိမ်းပယ်ဖျက်သည် မည်ပါ ကြောင်း။

၎င်းသိက္ခာပုဒ်တော်ကို နှုတ်သိမ်းပယ်ဖျက်လျှင် “သုတ္တေဟိ ပဋိဗာဟိတေ ဗုဒ္ဓေါပ ပဋိဗာဟိတော ဟောတိ”ဟူသော ဝိနည်းဋီကာများနှင့်အညီ ဗုဒ္ဓဘာသာ ဝင်အမျိုးသားတို့ ရှိသေလေးမြတ် ကိုးကွယ်အပ်သောဘုရားကို ပယ်ဖျက်ရာ ရောက်သည်ဖြစ်၍ ဆရာတော်တို့ ဗုဒ္ဓဘာသာ သာသနာတော်ကို ထိခိုက်ရာ ရောက်မည်ဖြစ်သော အနှောင့်အယှက်ကြီးတစ်ခု ဖြစ်ရန်ဖြစ်ပါသည်။ အစိုးရ မင်းတို့အလိုနှင့် မဆန့်ကျင်စေလို၍ ဆင့်ဆိုတိုင်းပြုလုပ်ခဲ့လျှင်လည်း အာဏာ တော်သျှင် ဘုရားသခင်၏ “အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ ဝစ္စကူပံ”ဟူသော ဤ အာဏာတော်ဓမ္မစက်ကို နှုတ်သိမ်းဖျက်ဆီးရာ ရောက်ရသည်အချက်၊ ပြုလုပ် ကြရမည်ဟု ဆင့်ဆိုရင်း ဇလားကလည်း ရဟန်းတို့အား စင်စစ် အကပ္ပိယဖြစ်

၍ မအပ်သည့်အချက်၊ ဤအချက်များကြောင့် “အဓမ္မိကေန ပန န ကဿစိ အနုဝတ္တိတဗ္ဗံ” ဟူသော ဤအဋ္ဌကထာအလိုကို ထောက်စာလျှင် မင်းတို့၏ အလို သို့လိုက်ရမည့်အရာ ရဟန်းသံဃာတော်တို့မှာ အလွန်ပင် မလျော်ပါကြောင်း။

ဘုရားခွင့်ပြုတော်မူရင်း တွင်းဟူသောဓူဝဋ္ဌာနမှတစ်ပါး ဇလားဟူသော ဋ္ဌာနသည် သုတ္တပါဠိလာရှိခဲ့ရင်း တွင်းအားသဘောအားဖြင့် သင့်တင့်လျောက် ပတ်ခဲ့မှု ရဟန်းသံဃာတော်တို့ စခန်းသင့်မြတ်အောင် သုံးဆောင်သွားလာခြင်းငှါ အပ်ခဲ့ရာ၏။

စင်စစ်မူကား ဘုရားခွင့်ပြုတော်မူရင်း တွင်းဟူသော ဓူဝဋ္ဌာနသည် အပ္ပကိစ္စ၊ အနဝဇ္ဇ စင်စစ် ရဟန်းတို့အားဖြစ်သကဲ့သို့ ထိုအတူ ဇလားဟူသော ဋ္ဌာနသည် အပ္ပကိစ္စ အနဝဇ္ဇ မဟုတ်ချေ။ ထူးထွေသမှု ဗဟုကိစ္စ မဟာသာဝဇ္ဇ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ခွင့်ပြုတော်မူရင်း တွင်းအားအလျှင်းပင် မလျော်လှ၍ သုတ္တာ နုလောမ မဟုတ်ခဲ့ရကား ရဟန်းတို့ တည်ထားသုံးဆောင်စေခိုင်းခြင်းငှါ မအပ် သည်သာ ဖြစ်ပါကြောင်း။

ယင်းသည့် ဗဟုကိစ္စ မဟာသာဝဇ္ဇနှစ်ပါးတွင် ဗဟုကိစ္စဖြစ်ရာ၌-
“န ဘိက္ခဝေ ကကတံ ပရိဘုဒ္ဓိတဗ္ဗံ၊ ယော ပရိဘုဒ္ဓေယျ အာပတ္တိ ဒုက္ကဋ္ဌဿ”
(စူဠဝါ ခုဒ္ဒကဝတ္ထုခန္ဓက ပါဠိတော်)

“ ကကတံနာမ ပဒုမကဏ္ဍိကကာရံ ပါဒယံသနတ္ထံ ကဏ္ဍကေ ဥဋ္ဌာ ပေတွာ ကတံ၊ တံ ဝဋ္ဋံ ဝါ ဟောတု စတုရဿာဒိဘောဒံ ဝါ ဗဟုလိကာနုယော- ဝတ္တာ ပဋိက္ခိတ္တမေဝ”
(၎င်းသိက္ခာပုဒ်အဖွင့် အဋ္ဌကထာ)

ဤသို့ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာများဖြင့် ပဒုမာကြာချက်သဏ္ဍာန်အတူ ဆူး ပြုတ်ပြုတ်ထစေ၍ ပြုလုပ်သောကကတခြေပွတ်၏ များစွာသော လုံ့လပယောဂ တို့ဖြင့် ပြုလုပ်အပ်သောကြောင့် ရဟန်းတို့အား စင်စစ်မအပ်ဟု မြစ်ပယ်တော် မူပါကြောင်း။

မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်ရာ၌ အိုးထိမ်းသည်သားဖြစ်သော ဓနိယမထေရ်

မြေညက်ဖြင့်ပြီးသော ကုဋီကိုပြုလုပ်ရာ မြတ်စွာဘုရားမြင်တော်မူ၍ “ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ပထဝီခဏနာဒိသု၊ မြေကိုတူးခြင်း မြေကိုနယ်ခြင်း ကုဋီကိုမီးဖုတ်ခြင်းတို့၌။ ပါဏော၊ ကြီးကြီးငယ်ငယ်သော သတ္တဝါတို့ကို။ ဝိနာသေန္တဿ၊ ဖျက်ဆီးနှိပ်စက်သော။ တဿ မောဃ ပုရိသဿ၊ ထိုမဂ်ဖိုလ်မှဆိတ်သော ယောက်ျား၏။ ပါဏောသု၊ ကြီးကြီးငယ်ငယ်သော သတ္တဝါတို့၌။ အနုဒ္ဒယာ၊ အစဉ်စောင့် ရှောက်သနားခြင်းသည်လည်းကောင်း။ အနုကမ္မာ၊ သူတစ်ပါးဒုက္ခဖြင့် ကိုယ်စိတ်၏ တုန်လှုပ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း။ အဝိဟေသာ၊ မညှင်းဆဲ မနှိပ်စက်ခြင်းသည်လည်းကောင်း။ န ဟိ နာမ ဘဝိသတိ၊ အနည်းငယ်မျှ မဖြစ်ပါသနည်း” ဤသို့သောပါဠိဖြင့် များစွာပြစ်တင်ကဲ့ရဲ့တော်မူပြီး၍ မြေကုဋီကို မပြုအပ်ဟု ပယ်မြစ်တော်မူပါကြောင်း။

ဤသို့ မြေညက်ဖြင့်ပြီးသောကုဋီ၏ မြေကိုတူးသောအခါ၊ ရေဖြင့်နယ်ခြေသောအခါ၊ မီးဖြင့်ဖုတ်တိုက်သောအခါ၊ ကြီးကြီးငယ်ငယ်ဖြစ်သောပိုးသတ္တဝါတို့ သေကြေပျက်စီးကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် ပြုလုပ်သောရဟန်းတို့အား ပိုးသတ္တဝါတို့ သေကြေပျက်စီးကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် ပြုလုပ်သောရဟန်းတို့အား မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်လတ်၍ စင်စစ်ပင်မအပ်သည်ကိုထောက်စာ၍ မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်သဖြင့် အကပ္ပိယအဖြစ်ကို စင်စစ်သိအပ်လှပါကြောင်း။

သို့ဖြစ်၍ ဇလားဟူသည်လည်း တစ်ကြိမ်တစ်ခါတည်ထားသော ပယောဂဖြင့် ခွင့်ပြုတော်မူရင်း တွင်းကဲ့သို့ ကိစ္စဆတ်ဆတ်ပြီး ပြေလတ်သည်မဟုတ်ပါ။ နေ့စဉ်ရက်စက် သိမ်းဆည်းစွန့်ပစ်ရခြင်းတည်းဟူသော ဗဟုကိစ္စ ရှိသည်လည်းအချက်၊ ထိုသို့သိမ်းဆည်းစွန့်ပစ်သောအခါ မချွတ်ဆတ်ဆတ် ပိုးလောက်သတ္တဝါများ သေကြေပျက်စီးသဖြင့် မဟာသာဝဇ္ဇ ဖြစ်သည်အချက်၊ သို့အချက်များကြောင့် ဇလားဟူသောဌာနသည် အကပ္ပိယစင်စစ် ရဟန်းတို့အား ဖြစ်၏ဟု မှတ်ယူထိုက်ပါကြောင်း။

သို့ဖြစ်ပါ၍ ရန်ကုန်မြို့နေ သံဃာတော်တို့မှာ ခွင့်ပြုတော်မူရင်း တွင်းကို ပယ်ရှား ဇလားထားကြရမည်ဟု ဆင့်ဆိုခြင်းသည် ရဟန်းသံဃာတော်၌ နှောင့်ယှက်ထိခိုက်ခြင်းသို့ ရောက်မည်ဖြစ်သောကြောင့် မြန်မာနိုင်ငံအလုံးကို

အုပ်ချုပ်တော်မူသော ဘုရင်ခံမင်းအား ကောင်းစွာ ထောက်ထားမြော်ခေါ် စဉ်းစားတော်မူပြီးလျှင် ဗုဒ္ဓဘာသာ သာသနာတော်ထမ်း ရဟန်းသံဃာတော် တို့၏ ကျင့်ဝတ်သိက္ခာပုဒ်တော်နှင့်အညီ သာသနာတော်၏ ရှေးအစဉ်ထုံးစံ မပျက်မစီး ရဟန်းသံဃာတော် သာသနာတော် အနှောင့်အယှက်မရှိ ရဟန်း သံဃာတော်တို့ အခြေအနေ မပျက်မပြား အတည်အမြဲ အငြိမ်အဝပ် ဖြစ်စေ ခြင်းငှါ ရန်ကုန်မြို့ သံဃာတော်တို့မှာ ပညတ်တော်မူရင်း တွင်းကိုပယ်ရှား၍ ဇလားထားကြရမည်ဟူသော ဆင့်ဆိုခြင်းမှ လွတ်ငြိမ်းချမ်းသာအောင် မြန်မာ နိုင်ငံအလုံးကို အုပ်ချုပ်စီရင်တော်မူသော တကာတော်ဘုရင်ခံမင်းက ကောင်း စွာစောင့်ရှောက်၍ အမိန့်စာထုတ်ပြန်သင့်ရာ ထုတ်ပြန်ထားမြှစ်တော်မူလိမ့် မည်ကို ဆရာတော်တို့က ယုံကြည်မြော်လင့် တောင်တကြပါကြောင်း မေတ္တာ စာဆက်သွင်းပါသည် မြန်မာနိုင်ငံတော်အလုံးကို အုပ်ချုပ်စီရင်တော်မူသော ဘုရင်ခံမင်း။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ပခန်းသမ္မုတိ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သာသ နာပိုင် ဌာနန္တရ၌ ၆-နှစ်ကြာမျှတည်၍ သာသနာမျှရေးရာများကို ပြုလုပ်တော်မူခဲ့ပြီး သက်တော် ၈၁-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၂-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော် မူခဲ့လေသည်။ အတုမရှိတိုက်၌ ပျံလွန်တော်မူရာ အလောင်းတော်ကို မဟာ ဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့ ပင့်ဆောင်၍ သာဓုကိဋ္ဌနသဘင် ကျင်းပပူဇော်ပြီး မီးသဂြိုဟ်၍ အရိုးကိုဌာပနာကာ အတုမရှိတိုက်၌ စေတီတည်ထား ကိုးကွယ်ကြ ကုန်၏။

ပခန်းသံဃမဟာရာဇာ၊ သာသနေ အဘိပါကဋေ။
ကိစ္စာနိ သာသနေ ကတွာ၊ ဂုဏောဘာသောဝ သေသကော။

သံဝေဂယူရန်

ဘော မာရုတေန မဟတာ ဝိဟတော ပဒီပေါ၊
ခိပ္ပံ ဝိနာသမုခမေဟိ မဟပူဘောပိ။

လောကေ တထာ မရဏစက္ကာသမိရဏေန၊
ခိပ္ပံ ဝိနဿတိ နရာယုမဟာပဒီပေါ။

ဘော၊ ရှင်လူ့အပေါင်း အိုသူတော်ကောင်းတို့။ မဟတာ၊ ကြီးကျယ်ပြင်းထန်သော။ မာရုတေန၊ တိုက်လာခတ်မွေလေသည်။ ဝိဟတော၊ အရှိန်ပြင်းလတ်တိုက်ခတ်အပ်သော။ ဝါ၊ အတိုက်ခံရသော။ မဟပွဘောပိ၊ ကြီးစွာသော အရောင်ရှိသည်လည်းဖြစ်သော။ ပဒီပေါ၊ ဆီမီးသည်။ ခိပ္ပံ၊ လျှင်မြန်စွာ။ ဝါ၊ ရုတ်တရက်ချက်တဖြုတ်။ ဝိနာသမုခံ၊ ပျက်စီးခြင်း၏အကြောင်းသို့။ ဝါ၊ ပျက်စီးခြင်းသို့။ ဧတိ ယထာ၊ ပုံသေမဖောက် ရောက်သကဲ့သို့။ တထာ၊ ထို့အတူ။ လောကေ၊ လောက၌။ မရဏစက္ကာသမိရဏေန၊ သေခြင်းတည်းဟူသော လေကြမ်းဖြင့်။ နရာယုမဟာပဒီပေါ၊ လူ့အသက်ဟု ဆိုအပ်သောကြီးစွာသော မီးလျှံသည်။ ခိပ္ပံ၊ မကြာမတင် ဆောလျှင်စွာ၊ ဝိနဿတိ၊ ငြိမ်းသေ ပျက်စီးရလေ၏။



လှေသင်းဆရာတော် (၄)

ပခန်းသမ္ပုတိသာသနာပိုင်ရာတော် အတုမရှိတိုက် ရွှေသဖြင့် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ လှေသင်းဆရာတော်သည် တိုက်တော်၏ နာယကဖြစ်လေသည်။ လှေသင်းဆရာတော်ကား မင်းတုန်းမင်းကြီးရဟန်းဟု သိရ၏။



ပဉ္စမမဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ဆရာတော် (၅)

မာလာလင်္ကာရသိရီပဝရမဟာဓမ္မရာဇဂုရု၊

မာလာလင်္ကာရသာသနဓမ္မဓမ္မသေနာပတိ

မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊

မာလာလင်္ကာရဓမ္မဓမ္မသေနာပတိအတုလာဓိပတိ

သိရီပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု

အားဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ

တောင်တော်သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်မာလာ

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ တောင်တော်သာသနာပိုင် ဆရာတော် အရှင်မာလာသည် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင်တိုက် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပိုင် မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျ ဓမ္မာဘိဝံသထံ၌ ဂန္ထိန္ဒရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်ဟုသိရ၏။ သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး ပျံလွန်တော်မူပြီး နောက်၌လည်း မဟာ ဝိသုတာရာမတိုက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့ဘူးလေသည်။

ဖွားမြင်ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မန္တလေးတောင်မြောက်ဖက် သခင်မတောင်တော်အနီး တောင်တော် ရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၈-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက် သော် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းတော်မူခဲ့လေသည်။

ပညာသင်ကြားခြင်း

သီးလုံးဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်စန္ဒိမာ၊ ရွှေကျင်ဆရာတော် ဘုရား ကြီး အရှင်ဇာဂရတို့ထံ၌လည်း ပရိယတ်၊ ပဋိပတ်၊ နည်းခံတော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ မန္တလေးသာသနာဝင်၊ ၅။ လှထွေးသာသနာဝင်လည်းကြည့်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌လည်း သီတင်းသုံး၍ သာသနာပိုင် မောင်းထောင် ဆရာတော် ဘုရားကြီးထံ၌လည်း ပညာ သင်ကြားခဲ့သည်ဟု သိရသည်။ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ကြီး ပျံလွန်တော်မူသည့်နောက်တွင်လည်း မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးဘူးသည်ဟု သိရသည်။

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ် အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်သည် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီး ဆက်ကပ် လှူဒါန်းသည့် “မာလာလင်္ကာရသိရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇဂူရု” တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည့်အပြင် သီပေါမင်းဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “မာလာလင်္ကာရသာသနဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” တံဆိပ်တော်နှင့် “မာလာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိအတုလာဓိပတိသိရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အားဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ကို အလှူခံရရှိတော် မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

သက်တော် ၇၉-နှစ်ရှိရာ ၁၂၅၇- ခုနှစ် ပြာသိုလတွင် ဘဝနတ် ထံဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။ ။

အနိစ္စာ ဝတ သင်္ခါရာ၊ သင်္ခါရတရားတို့ကား မမြဲကုန်စွတကား။

၁။ အကျယ် မန္တလေးသာသနာဝင်။ ၁၉။ တိုက်တော်သာသနာဝင်။
မန္တလေးသာသနာဝင်။ ၂၃။ မဟာဓမ္မကာရာမသာသနာဝင်ကြည့်။



ဆဋ္ဌမမဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ဆရာတော် (၆)
ဂုဏာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇဂုရုနှင့် ဂုဏာဘိလင်္ကာရ ကဝိဓဇ
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတအားဖြင့်
ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ
ကျောက်ပန်းတောင်းဆရာတော် အရှင်ဂုဏ

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ ကျောက်ပန်းတောင်းဆရာတော် အရှင်ဂုဏသည် လှေသင်းဆရာတော် လွန်တော်မူပြီးနောက် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ မဟာနာယကအကြီးအကဲအဖြစ် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၆၈-ခုနှစ်တွင် မှန်ကျောင်းတိုက်မှ ရွှေရေးဆရာတော် ကိုယ်တိုင်ပင့်လျှောက်ချက်အရ တိုက်တော်သို့ကြွရောက်တော်မူခဲ့၍ နာယကတာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခြင်းဖြစ်လေသည်။ မန္တလေးခရိုင် ပုသိမ်ကြီး စီရင်စု ကန်ပြင်းချောက်ရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၇-ခုနှစ်၊ နယုန်လဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်

ကျောက်ပန်းတောင်းဆရာတော်သည် “ဂုဏာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇဂုရု” ဟူသော ပဌမတံဆိပ်တော်နှင့် “ဂုဏာလင်္ကာရ ကဝိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဒုတိယတံဆိပ်တော်နှင့် အင်္ဂလိပ်အစိုးရလက်ထက် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်တို့ကို ရရှိတော်မူလေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်ကြီးဘုရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၉၃-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလတွင် သီတင်းသုံးတော်မူရာ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် မဟာတုလွတ်ဘုံစံကျောင်းကြီး၌ ဘဝနတ်ထံ ဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် အန္တိမဈာပနကျင်းပ၍ ပူဇော်ကြကုန်၏။ ။

၁။ မန္တလေး သာသနာဝင်။ ၂၅။ မှန်ကျောင်းသာသနာဝင်ကြည့်။

သံဝေဂယူရန်

ရာမဇ္ဈန ပွဘူတိဘူပတိ ပုဂံဝါ စ၊
သုရာ ပုရေ ရဏမုခေ ဝိဇိတာရိသယံ။
တေပိဟ စက္ကမရဏောယနိမုဂ္ဂဒေဟာ၊
နာသံ ဂဟာ ဇဂတိ ကေ မရဏာ ပမုတ္တာ။

ပုရေ အဟိုရှေးသမယ ဒွါပယုဂ်စသော အခါကာလ၌။ သုရာ၊ ရဲစွမ်း သတ္တိရှိကြကုန်သော။ (ရဲရင့်ကုန်သော) ရဏမုခေ၊ စစ်မြေပြင်ဦး၌။ ဝါ၊ ရှေ့တန်း စစ်မြေပြင်၌။ ဝိဇိတာရိသယံ၊ အောင်နိုင်အပ်သော ရန်သူအပေါင်းရှိကြကုန် သော။ ယေ ရာမဇ္ဈနပွဘူတိဘူပတိပုဂံဝါ စ၊ အကြင်ရာမမင်း အဇ္ဈနမင်း အစရှိကုန်သော ရေမြေ့သနင်း ပြည့်ရှင်မင်းတို့သည်။ သန္တိ၊ ရှိခဲ့လေကုန်၏။ တေစာပိ၊ ထိုရဲရင့်လှစွာ မင်းရာဇာတို့ သည်လည်း။ ဣဟ၊ ဤလောက၌။ စက္ကမရဏောယနိမုဂ္ဂဒေဟာ၊ ကြမ်းကြုတ်လေလျှင်း သေခြင်းဟူသော ရေ အယဉ်၌ နစ်မွန်းသော ခန္ဓာကိုယ်ရှိကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ နာသံ၊ စုတိပြတ်ကြော သေလွန်ပျက်စီးခြင်းသို့။ ဂဟာ၊ မရောက်ချင်လဲ လွဲမရပါ မုချပုံသေ ရောက်ခဲ့ ကြလေကုန်ပြီ။ ဇဂတိ-ဇဂတိတလေ၊ မြေအပြင်၌။ ကေ၊ အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ မရဏာ ပမုတ္တာ၊ စုတိပြတ်ကြော သေခြင်းမှ လွတ်မြောက်နိုင်ပါကုန်အံ့နည်း။ န ပမုတ္တာ ဧဝ၊ ဘယ်နည်းဘယ်ပုံမျှ မလွတ်မြောက်နိုင်ကြကုန်သည်သာ။

ထိုစဉ်က ဈာပနပင့်လျှောက်လွှာ

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃- ထပ်ရ ကျောက်ပန်းတောင်း ဆရာတော်ကြီး ဘဝ နတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူစဉ်က ဈာပနပင့်လျှောက်လွှာကိုလည်း သာသနာဝင် စာတော်ဖတ်တို့ သံဝေဂယူရန် ဤ၌ဖော်ပြအပ်ပါသည်။



**မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ကြီး
မဟာတုလွတ်ဘုံစံကျောင်းကြီး၌
ကျောက်ပန်းတောင်းဆရာတော်ကြီး နတ်ထီးခိုလှုံတော်မူရာ
ဈာပနပင့်လျှောက်လွှာ**

မန္တလေးမြို့ရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် သံဃနာယက ရွှေရေး
ကျောင်း ဆရာတော်စသော တိုက်အုပ် တိုက်ကြပ် တိုက်နေ သံဃာတော်များ
မှစ၍ မဟာတုလွတ်ဘုံစံကျောင်းတော်ကြီး၌ အတူတကွ သီတင်းသုံးလျက်
ရှိသော ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ တပည့်ရင်းချာ ဘုန်းကြီး ဦးသီလဝံသ၊
ဦးနန္ဒဝံသ၊ ဦးကုဏ္ဍလ၊ ဦးဓမ္မဝံသ၊ ဦးအာလောက၊ ဦးကေလာသ၊ ဦးကုမာရ
စသော သံဃာတော်တို့က ဂရုဂါရဝ နိဝါတနှင့် သက္ကစ္စမြောက် ရိုသေလေးမြတ်
စွာ ပင့်လျှောက်ပါသည်။ သိက္ခာပဒ ဒွေးဒွေးသတ်တို့ကို လေးလေးမြတ်မြတ်ပြု
တော်မူကြပါသော ဆရာတော်သခင် အရှင်သူမြတ်တို့ဘုရား။

လျှောက်ရန်မှာ။

**ဗဟုသုတံ ဓမ္မဓရံ၊ သပ္ပညံ ဗုဒ္ဓသာဝကံ။
နေက္ခံ ဇမ္ဗောနဒဿေဝ၊ ကော တံ နိန္ဒိတုမရဟတိ။**

အမိန့်တော်ပါဠိလာရှိသည်နှင့်အလျော် တပည့်တော်တို့၏ ကျေးဇူး
တော်သခင် ထိပ်ခေါင်ကြီးအစစ်ဖြစ်ကြီးဖြစ်တော်မူရကား အသက်စွန့်ပစ် အဥ
ချစ်သား ရစ်မနည်းမှီ စာမရီမြီးစောင့် သားကောင်းအမိ မျက်စိတခု စောင့်ထိန်း
ပြုသည် ဥပဒေရှိ အံ့ဘွယ်ယှိသည် လဇ္ဇီပေမ သီလတော်၏အရှင် ယောဇနနိမ္မာ
စုလ္လာသီတိ ဒွိဂုဏ်ယှိသည် ဂီရိဗဟိုရ်မြင့်မိုရ်ငွေချက် သေလက္ခရ ကုန္ဒခီလာ
ပမာနှိုင်းစံ မြဲမြံခိုင်ကြံ့ တည်တံ့သော သမာဓိတော်၏အရှင် လေးသောင်းနှစ်သိန်း
တွက်ကိန်းအလာ ဝသုဓာနှင့် သင်္ချာရှစ်သောင်း လေးထောင်ဆောင်းသည် နက်
ရှောင်းပေါယယ် မြစ်ပင်လယ်သို့ ကြီးကျယ်သော ပညာတော်၏အရှင် ဝိတောင်
ဦး ကွန်မြူးရောင်ရှိန် လင်းလင်းထိန်သည် ရဝိန္ဒာဘုံ အစုံနေလ ကျော်ပေါက်ပြသို့
တောက်ပရွန်းတင့် ထွန်းပွင့်ရှည်လျား စည်ကားသော သမ္မာတော်၏အရှင်
နတ်ပန်းကဏ္ဍာရု မလ္လာကျိကျ။ မဇ္ဈသကာ မန္ဒာဝရ ကောဝိဠတိ ပါရိဆတ္တကား

ပန်းတကာတို့ ဂန္ဓာဆော် သွေး ရနံ့ဒေးသို့ ပျံ့မွှေးသောသတင်းတော်၏အရှင်
 ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာအနု မဇ္ဇဂဏ္ဍိ နေတ္တိ အလင်္ကာ သဒ္ဓါမောဂ္ဂလာန် အဘိဓာန်
 ဗျာကြုဏ်း ကျမ်းအလုံးကို စဆုံးမကျန် ယုဂန္ဓရ အက္ခရာစက္က အင်္ဂနာဘိ နေဓိ
 ပတ်ယုက် ဝန်းဝန်းထွက်သည့် ဝေယျဂ္ဂါဒိ စက်ကြီးအဟန် ဘန်ဘန်မြင့်နိမ့်
 တခြိမ့်ခြိမ့်လျှင် သိမ့်သိမ့်ခါထွက် အိုးထိန်းစက်သို့ အောက်ထက်ပြောင်းပြန်
 လန်ဘိမတတ် ပတ်ပတ်တုံခေါက် မွေနှယ်နှောက်သား နှစ်ယောက်ယုဂဋ္ဌ တုမရ
 သော သုတဗုဒ္ဓအရှင် ဂန္ဓန္တရ ကေဋ္ဌဘနှင့် ဝေဒဒဏ္ဍိ ဗျဉ္ဇီဗြူဟပ် သက္ကဋ္ဌဗာဟိ
 ကျမ်းထိုဤနှိုက် ဗာဝရီ တမျှ ပေါက်စူးရှ၍ ဂဂဏအပြင် ကောင်းကင်အထက်
 တောင်သက် မြောက်ကူး ဟူးဟူးဟုန်းဟုန်း ရှူးရှူးရှုန်းသော သင်ဓုန်းဝေရဗိ
 လေရ ဟတ်ရိုန် နှိုင်းပုံချိန်သား ဝဇီရိန်ဉာဏ်တော်၏အရှင် မနုမနော လောက
 ဓမ္မသတ် ရာဇသတ် မင်းသုံးဖြတ်ထုံး ဝိနိစ္ဆယ စသည်ကိနက် အချက် ချက်ကို
 ကြန်တတ်မင်းကျော် မဟော်သေနက ဝိဇ္ဇရနယ် အကျယ်ဝိတ္တာ ကျမ်းလိမ္မာ၍
 ဝေလာသိန္ဓဝ ဝလာဟက အသကြန်စုံ ပုဏ္ဏကမြင်း ငှက်မင်း ဓတရဋ္ဌ
 ဓန္ဒာစရိယ သရအက္ခဏ ဝါဠဝေဓိ မြားကြီးအဟုံ ကြယ်ဟုံလဟုံ နေလဟုံသို့
 အမုံရင့်သန် အသိမြန်သော ပဋိဘာဏ် ဉာဏ်တော်၏အရှင် ဤသို့နှင့်နှင့်
 များဖြင်ဝေဝုစ် ဂုဏ်အစုတ်တို့ဖြင့် ဖွဲ့ထုတ်ချီးမြှောက်အပ်သော “ဂုဏာလင်္ကာရ
 မဟာဓမ္မရာဇဂုရု” ပဌမတံဆိပ် “ဂုဏာလင်္ကာရကဝိဇေမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”
 ဒုတိယ တံဆိပ် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” တတိယတံဆိပ် ယင်းသို့ခတ်နှိပ် တံဆိပ်
 ၃-ဆင့် ဘိသိက်မြှင့်သော ဘုရင့်ဆရာ သီလပညာ မင်္ဂလာစွယ်စုံ ဘုံတမိုး
 အောက် ဂုဏ်တန်ခိုးတောက်တော်မူသော (ကျောက်ပန်းတောင်း ဆရာတော်
 ဘုရားကြီး) လူ့ဘုံငြီး၍ နတ်ထီးခိုလှုံတော်မူရာ ပူဇာရဟဖြစ်သော အလောင်း
 တော်မြတ် ရုပ်ကလာပ်ကို မန္ဓာတ်သနင်း စကြာမင်းတို့၏ သဂြိုဟ်ခြင်း အနှုန်း
 ကဲ့သို့ ဘုန်းကံသခင် အရှင်ကောင်းတို့သာ ကျင်းပရာဖြစ်သော အနုပ္ပါဒိဏ္ဏက
 ဥတုဇအလောင်းတော်ကို ဆယ်လျော်ဦးသစ် ဇေယျရာဇ်ခေါင်းပတ် ဘော်သား
 အလောင်းစပ် ကြာကလာပ် ထူးမြတ်သော မလ္လိကာတန်းဆာ ကျူသာခွါခေါင်း
 အုပ် နဂါးရွှေသား ပိုးညွန့်ဇာပန် ကနက္ကဒဏ်ထီးဖြူတော်ကြီး အစင်းစင်း ကျိုင်း
 သိုင်းနှင့် တွဲကာယှဉ်၍ ဝဲယာစဉ်ခင်းပြီးလျှင် မင်းခမ်းတော်ယပ် ဂုဏ်နှင့်ဒြပ်

သမတ်ညီမူ ရင့်ယူထွန်းပွင့် ဖြူဝန်းထွင့်၍ ထွန်းတင့်သဘင် စီစဉ်ပူဇော်ကြပြီး သည့်နောက် ဆောက်လုပ်စီရင် တန်ဆာဆင်အပ်သော အထွတ်ရွှေထီး ဆည်းလည်းစုံစွာ ထုဗိကာကလင် မှန်ကင်းတပ် တမာရွတ် ထွန်းတိုင်မျက်နှာ ကြက်ကြာချက်ပန်း တကဲရွှေချ ပန်းကြွပန်းနု စုလစ်မွန်ချန် အမွန်စီရရီ တော်ရနီ တော်ရနောင် ဒုယင်စိန်တောင် စိုင်ပေါင်ကျေးထွေး ရုပ်ကြီးရုပ်သေး ဘရေးထရောအံ့ ခြူးမြဲခြူးပန်း ကြက်မောက် ပန်းရေနံသုတ် မှက်ထွက်မှက်ဝင် အမိုးအောက်ပြင် အခြင်ထုပ်လျောက် စိုက်ဆောက်သည်ရံ ဂဠုန်ပျံ ဂဠုန်တောင် နှာရောင်ခါးပန်း လက်ရန်းဇယန္တာ ကွန်းဗွေလယ်ချာ နိဗ္ဗာသန ပွတ်လှပွတ်သေး သင်းဘောဆေး ရောင်စုံချယ် အဆန်းတကြယ် ကြီးကျယ်ထူးမြတ်သော ပြာသာဒ် လောင်တိုက်တော်ကြီး ညီးညီးဖြိုးမောက် ပန်းပျောက်ကွန်ရက် မျက်နှာကြက် ဗိတာန် တံခွန်အလံ မိုးရံကာသန်း နတ်စောင်းတန်းဝယ် နတ်ယန္တရား နတ်သား နှင်တံ မြင်းပျံဝေဟင် နတ်ရထားနှင်သည် စင်ရှည်ပြာသာဒ်တော်ကြီး ညီးညီး ရောင်လျှင် ဧယာဉ်တော်ကြာကလာပ်နှင့် ဘုံပျံပြာသာဒ် နဝရတ်ချယ်လယ် တလားငယ်တလားကြီး ဆရာတော်ကြီး ဝတိန်သာအကြွတွင် ဣန္ဒာသကြာ နေရာချန် ဧရာဝဏ် ဆင်ရုပ်တော်ကြီး အချိုးအအံ့ ကမ္ပည်းမဆံ့အောင် ကြီးခန့် ဆန်းကြယ် အံ့ဩဘွယ် ကရဝိတ်ဘောင်တော်ကြီးကို အစမူ၍ အဆူဆူသော ပြာသာဒ်ရထား တပုံစီ နိသျည်းနှင့် တနည်းစီအမျိုးမျိုး ကြံကြသော အဘိုးတန် အဆောက်အအုံ ကြီးငယ်အများတို့ဖြင့် ခမ်းနားကြီးကျယ်စွာ မဟာမြတ်ပူဘူ ဝသုန္ဒရီ တုန်ဟီအက်ချ အဇ္ဈာကာသ ဘဝဂ္ဂရောက် ချွန်းပေါက်ရိုက်နှက် တုန်လျက် ခုန်လျက် သုန်စက်ဝိဗ္ဗမာ အဏ္ဏဝါမင်း ထန်ပြင်း အမြော် မြေအက် စလောက် ပစ်ဘောက်ပြီးခါ အဘိုးတန်သင်္ချာ နှုန်းမပြတ်နိုင်အောင် အဆုံးသတ် ပူဇော်ကြမည်ဖြစ်ပါ၍ -

၁၂၉၃-ခု၊ ရတုဟေမန် လေပြန်ဆော်လောင်း ရွက်ကြွေညောင်းသော တပေါင်းလဆန်း (၇)ရက်နေ့က ပွဲဦးစ၍ ၎င်းလဆန်း (၁၄)ရက်နေ့အထိ တူရိယာဥသံ့ ရုပ်စုံအငြိမ့် နှစ်သိမ့်ဘွယ်ရာ ပွဲများစွာ တို့နှင့် သာဓုကီဠန စာပန မည်တွင် ဤသဘင်ကို ဤလျှင်ညီးတောက် အပြီးရောက်လိုပါကြောင်း လျှောက်ထားရင်း “ မဟာဝိသုတာရာမ ” သို့ သမဂ္ဂဓမ္မကို ထောက်ရှု၍ အသုဘ။

သတ္တမမြောက် ဆရာတော် အရှင်သီလဝံသ

ကျောက်ပန်းတောင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက် ဆရာတော်အရှင်သီလဝံသသည် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၏ သတ္တမမြောက် သံဃနာယကဖြစ်တော်မူလေသည်။

**အဋ္ဌမမြောက်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ နှင့်
နဝမမြောက်ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ**

ဆရာတော်အရှင်သီလဝံသ ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက် ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသနှင့် ဆရာတော်အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ ၂-ပါးတို့ အဋ္ဌမ, နဝမမြောက် နာယက ဆရာတော်များဖြစ်ကြ၍ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ကို အုပ်ချုပ်တော်မူကြကုန်၏။ ယင်း နာယကနှစ်ပါးအနက် ဆရာတော်အရှင်နန္ဒဝံသ ပျံလွန်တော်မူပြန်သဖြင့် ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသတစ်ပါးတည်း တိုက်တော်ကို ကြာမြင့်စွာ အုပ်ချုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသကား ကျမ်းဂန်တတ်ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူ၏။



**သတ္တမမဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ဆရာတော် (၉)
ပရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)
ငါးသိုင်းချောင်းဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ**

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ဆရာတော်အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသသည် အောက်မြန်မာပြည် ဟင်္သာတခရိုင် ငါးသိုင်းချောင်းမြို့နယ်၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၁-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်စဉ်ကပင် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့တာဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ရှိရာ ၁၂၆၀-ပြည့်နှစ် နှောင်းတန်ခူးလဆန်း ၈-ရက်နေ့

တွင် ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြင့်မြတ်သော ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ရောက်ခြင်း

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် သာသနာပိုင်တိုက်သို့ အရွယ်တော် ငယ်စဉ်ကပင်ရောက်ရှိ၍ စာပေသင်ကြား လေ့လာတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသကား ကျက်ဉာဏ်ကောင်း၊ မှတ်ဉာဏ်ကောင်းပြီး သာသနာစိတ်ရှိသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်လေသည်။

ပရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ) ဖြစ်ခြင်း

စာပေလည်းတတ်မြောက် စာချခြင်းလုပ်ငန်း၌ အထုံဝါသနာပါသည့် အလျောက် အရွယ်တော်ပျို့နုစဉ်ကပင် စာပေချပို့ခဲ့ရာ စာသင်သား သံဃာတော်များစွာတို့ ဆရာတော်ထံ စာပေသင်ယူကြကုန်၏။

အလယ်ကျောင်းကြီး မီးသင့်သဖြင့် နောက်တွင် ယောကျောင်း၌ သီတင်းသုံး စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူသည်။ ၁၃၀၈-ခုနှစ်တွင် ပရိယတ္တိသာသနဟိတအသင်း၏ “ဘဒ္ဒန္တဓမ္မာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” ဘွဲ့ပုံတံဆိပ်လက်မှတ် ဆက်ကပ်၍ ဆွမ်းဆန်တော်စသည်လစဉ် ထောက်ပံ့ ကိုးကွယ်ခြင်းကို ခံယူတော်မူရလေသည်။

နိုင်ငံတော်ဝိနည်းဓိုရ်တာဝန်

ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသသည် ၁၃၁၂-ခုနှစ်ကစ၍ ပျံလွန်တော်မူသည်အထိ နိုင်ငံတော်ဝိနည်းဓိုရ်တာဝန်ကို “အဘိဓဇ မဟာရဋ္ဌဂုရု” ညောင်ရမ်းဆရာတော်၊ “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဟံသာဝတီဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒောဘာသ၊ “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဆရာတော် အရှင်နာရဒတို့နှင့်အတူ ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဝိနည်းအရာ၌လည်း ကျွမ်းကျင်၍ အပြောအဆိုလည်း ရဲရင့်ပြတ်သားသည်ဟု သိရ၏။

ဩဝါဒါစရိယဖြစ်ခြင်း၊ ပျံလွန်ခြင်း

ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်ကြီး၌ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ဩဝါဒါစရိယ တာဝန်ကို ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ သို့ရာတွင် သံဂါယနာပြီးဆုံးသည် အထိ ဆောင်ရွက်သွားတော်မမူရရှာပါချေ။

ဆဋ္ဌသံဂါယနာပွဲကြီးတင်ချိန် ရန်ကုန်မြို့သို့ ဆဋ္ဌသံဂါယနာတင်ရန် ကြွရောက်၍ သံဂါယနာတင်စဉ် ဆီးရောဂါပြင်းထန်စွာ နှိပ်စက် သဖြင့် ရန်ကုန် ဆေးရုံးကြီး၌ တက်ရောက်ကုသရင်း ၁၃၁၆-ခုနှစ်၊ နယုန်လဆန်း ၁၄-ရက်နေ့ နံနက် ၈-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ၏ အလောင်းကို မန္တလေးတိုက်တော်သို့ယူ၍ ခမ်းနားစွာ သာဓုကိဋ္ဌနသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပကြပြီးလျှင် အလောင်းကို မီးသဂြိုဟ်ပူဇော် ကြကုန်၏။

ဓမ္မဝံသော မဟာထေရော၊ တိုက်တော် ဝံသေဘိပါကဋ္ဌော။
ကတွာ သာသနကိစ္စာနိ၊ ယထာကမ္ပံ ဂတော သုဓီ။

သံဝေဂယူရန်

အဗလံ ဒုဗ္ဗလံ အာယု၊ ဗဟူဟိ သမ္ပန္နံ ဘဝေ။
တသ္မာ မုဟုတ္တန္တရေပိ၊ ဘဝေယျ မရဏံ ဟိ ခေါ။ ။

အာယု၊ အသက်ဇီဝိန်သည်။ ဝါ၊ အသက်သမုတ် နာမ်နှင့်ရုပ်သည်။ ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ အဗလံ၊ ခွန်အားဗလ မရှိသည်လည်းကောင်း။ ဒုဗ္ဗလံ၊ အားနည်းသည်လည်းကောင်း။ ဗဟူဟိ၊ ထွက်သက် ဝင်သက် လေးချက်ဣရိယာ တဖြာပူအေး လေးထွေဘုတ်မဟာ အစာအာဟာရ စသည်စုပေါင်း များစွာသော အကြောင်းအရာတို့နှင့်။ သမ္ပန္နံ၊ ဆက်စပ်သည်လည်းကောင်း။ ဘဝေ၊ ဖြစ်၏။ တသ္မာ၊ ထိုကြောင့်။ မုဟုတ္တန္တရေပိ၊ တမုဟုတ်ချက်တဖြုတ် တို့တောင်းသော ကာလအတွင်း၌လည်း။ မရဏံ၊ စုတိပြတ်ကြွေ သေလွန်ခြင်း သည်။ ဘဝေယျ ဟိ ခေါ၊ ဖြစ်နိုင်ရာသည်သာ။

၁။ ဝိသုဒ္ဓိ၊ ၁။ ၂၂၈- ကြည့်။ (စုဏ္ဏိယကိုချိုးရေးသည်)။

အောက်မေ့သံဝေဂဖြစ်ဖွယ်အကြောင်းကြားစာ

ထိုစဉ်ကအရှေ့ပြင်တိုက်တော် စာပနဆောင်ရွက်ရေး သံဃာ့အဖွဲ့က သက်ဆိုင်ရာသံဃာတော်များ အကြောင်းကြားသည့်စာမှ ဆဋ္ဌသံဂါယနာတင် စဉ်က ချန်ခဲ့ရသည့်ဖြစ်ရပ်ကို သံဝေဂရစေပါသည်။ သို့ မူရင်းအတိုင်း ဖော်ပြအပ် ပါသည်။

**မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင်တိုက်တော် ယောကျောင်း
နိုင်ငံတော်ဝိနည်းဓိုရ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးဓမ္မာဘိဝံသ
ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူရာ
ဘုန်းကြီးပျံ အကြောင်းကြားစာပါဘုရား**

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင်တိုက်တော် သံဃာကြီးငယ် အပေါင်း တို့က ရိုသေ လေးမြတ်စွာ အကြောင်းကြားလျှောက်ထားအပ်ပါသည်။ ဆရာတော် သံဃာ တော် အသျှင်သူမြတ်တို့ဘုရား။

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် တိုက်တော်ယောကျောင်း နိုင်ငံတော် ဝိနည်း ဓိုရ် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးဓမ္မာဘိဝံသသည် သက်တော်(၇၅) သိက္ခာတော် (၅၅) ဝါအရတွင် ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရမှ ကြီးမှူး၍ ကျင်းပသည့် ဆဋ္ဌသံဂါယနာတင် မဟာဓမ္မသဘင်ကြီးသို့ ကြွရောက်ဆောင်ရွက်တော်မူနေဆဲ အခါ ဆီးရောဂါကပ်ရောက်၍ ရန်ကုန်မြို့ ပြည်သူ့ဆေးရုံ၌ တတ်သိလိမ့်မာသော ဆရာဝန်သမားအပေါင်းတို့၏ ကောင်းမွန်သော ဆေးချက်ဖြင့် အစွမ်းကုန် ကု သငြားသော်လည်း -

သက္ကတေဝ ဇရာယ ပဋိကမ္ပံ ကာတုံ၊
န ပန သက္ကတေ မရဏဿ ပဋိကမ္ပံ ကာတုံ။

အညတြေဝ ဣဒ္ဓိမန္တာနံ ဣဒ္ဓိဝိသယာ၊
သဗ္ဗေ သက္ကာ မရိဿန္တိ မရဏန္တိ ဇီဝိတံ။

ဟူသော ယုတ္တိဝိစယ နှစ်ထပ်ပြ နေတ္တိပါဠိတော်အားလျော်စွာ ဇရာ ဟူသော ရင့်ရော်ခြင်းတရားကို ကုစားခြင်းငှါစွမ်းနိုင်သော်လည်း စိုးပိုင်ဣဿရ မရဏမည်းလျှင်း ရှင်သေမင်းကိုမူကား ဆေးသွင်းခြင်းစသော ပကတိအစွမ်း အားဖြင့် တားမြစ်ခြင်းကို မဆိုထားဘိ ဣဒ္ဓိဝိသယအဘိညာဉ် ဈာန်တန်ခိုးသော် မှ အစိုးမရ လောကအားလုံး သေမြဲထုံးကို ရှောင်ပန်းလို့မလွတ် မချွတ်နိစ္စဖြစ် လျှင်ပျက်မြဲ မလွဲနိုင်သော သဘာဝဓမ္မ တရားတော်အရ ၁၃၁၆-ခု၊ နယုန် လဆန်း (၁၄)ရက်နေ့၊ နံနက် မြန်မာစံချိန် နာရီမတော် (၈)နာရီအချိန်တွင် ဘဝ ဟောင်း ရုပ်သိမ်းလျက် ချုပ်ငြိမ်းနတ်ထံ ပြန်လွန်တော်မူပါကြောင်းကို ရိုသေ လေးမြတ်စွာ အကြောင်းကြားလျှောက်ထားအပ်ပါသည်။

၎င်းပြင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏အလောင်းတော်ရုပ်ကလာပ်ကို ရန်ကုန် မြို့မှ ဆရာတော် သီတင်းသုံးရာ မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် တိုက်တော်ကျောင်းတိုက် သို့ ကြီးကျယ်ခမ်းနား သိုက်မြိုက်စွာ ၁၃၁၆-ခု၊ နယုန်လပြည့်ကျော်(၂)ရက်နေ့က ပင့်ဆောင်ရောက်ရှိပါကြောင်း။

ဈာပနဆောင်ရွက်ရေးသံဃာ့အဖွဲ့
အရှေ့ပြင်တိုက်တော်

**ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ(ဓမ္မဝံသ)ပါဝင်
ဆုံးဖြတ်ခဲ့သော ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခု**

ဆရာတော် နိုင်ငံတော်ဝိနည်းမိုးရိပ်ဖြစ်စဉ် ဆရာတော် ပါဝင်ဆုံးဖြတ်ခဲ့ သည့် ဝိနိစ္ဆယများ များစွာရှိရာ တစ်ခုဖြစ်သည့် ရှင်ဘို့မယ် အာရာမ်နှင့်စပ်သော အဓိကရုဏ်းမှုတစ်ခုကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။ ယင်း ရှင်ဘို့မယ် အဓိကရုဏ်းကို ညောင်ရမ်းဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ရေဝတ တာဝန်ခံဖြစ်၍ ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ ဆရာတော် အရှင်ကုဏ္ဍလ၊ အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ (ဓမ္မ ဝံသ)တို့ အဖွဲ့ဝင်များ ဖြစ်တော်မူကြသည်။

**မန္တလေးမြို့ နိုင်ငံတော် ဝိနိစ္ဆယဌာန
ဆုံးဖြတ်ချက် ဝိနိစ္ဆယ
အမှတ်တွဲ အမှတ်စဉ် (၈-၃)**

နေ့စွဲ ၁၃၁၃-ခု၊ တော်သလင်းလဆန်း ၁၅-ရက်။
၁၉၅၁-ခု၊ စက်တင်ဘာလ ၁၅ -ရက်

- (၁) စောဒနာဝင်စောဒက ။ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား ၊ ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စ-
အသင်းသားများ။
- (၂) စောဒနာဝင်စုဒိတက ။ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားအတွင်းနေ
ဦးကုသလ။
- (၃) အမှုအမည် ။ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားအာရပ်နှင့် စပ်
သော အဓိကရုဏ်းမှု

၁- ပဋိညာနိဒါနကထာ

(က) “သင်္ဂါမာဝစရေန ဘိက္ခုနာ သံဃေ ဝေါဟရန္တေန ဝတ္ထု ဇာနိတဗွံ၊
ဝိပတ္တိံ ဇာနိတဗွာ၊ အာပတ္တိံ ဇာနိတဗွာ၊ နိဒါနံ ဇာနိတဗွံ၊ အာကာရော
ဇာနိတဗွော၊ ပုဗ္ဗာပရံ ဇာနိတဗွံ၊ ကတာကတံ ဇာနိတဗွံ၊ ကမ္မံ ဇာနိတဗွံ၊
အဓိကရုဏံ ဇာနိတဗွံ၊ သမထော ဇာနိတဗွော၊ န ဆန္ဒာဂတိံ ဂန္တဗွာ၊ န
ဒေါသာဂတိံ ဂန္တဗွာ၊ န မောဟာဂတိံ ဂန္တဗွာ၊ န ဘယာဂတိံ ဂန္တဗွာ၊
သညာပနီယေ ဌာနေ သညာပေတဗွံ၊ နိဇ္ဈာပနီယေ ဌာနေ နိဇ္ဈာပေတဗွံ၊
ပေက္ခနီယေ ဌာနေ ပေက္ခိတဗွံ၊ ပသာဒနီယေ ဌာနေ ပသာဒေတဗွံ၊
လဒ္ဓပက္ခောမ္ဘိတိံ ပရပက္ခော နာဝဇာနိတဗွော၊ ဗဟုဿုတောမ္ဘိတိံ အပ္ပဿုတော
နာဝဇာနိတဗွော၊ ထေရတရောမ္ဘိတိံ နဝကတရော နာဝဇာနိတဗွော၊ အသမ္ပတ္တံ
န ဗျာဟာတဗွံ၊ သမ္ပတ္တံ ဓမ္မတော ဝိနယတော န ပရိဟာပေတဗွံ၊ ယေန ဓမ္မေန
ယေန ဝိနယေန ယေန သတ္ထုသာသနေန တံ အဓိကရုဏံ ဝူပသမ္ပတိံ၊ တထာ
တံ အဓိကရုဏံ ဝူပသမေတဗွံ” ဟူ၍ ပရိဝါပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူအပ်သော
ဝိနယဓရသာဝကတို့၏ လိုက်နာကျင့်ဆောင်အပ်သော မဟာသင်္ဂါမာဝစရ

ဩဝါဒအနုသာသနီ ဒေသနာတော်မြတ်ကို ဦးထိပ်ထက်၌ ပန်ဆင်၍ ထားပြီးလျှင် အဂတိလေးပါး မလိုက်စားဘဲ အာမိသပုဂ္ဂိုလ်ကို မမှီမူ၍ အနုဝိဇ္ဇာက ဝိနယ ဓရအင်္ဂါများနှင့် လျော်ညီစွာ ယထာဘူတအားဖြင့် သာဓကပြု၍ ဝိနိစ္ဆယချပေအံ့။

နိုင်ငံတော် ဝိနိစ္ဆယဌာန ဝိနယဓရဆရာတော်တို့သည် ရှင်ဘို့မယ် ဘုရားအာရာမ်နှင့်စပ်သောအယူခံ စောဒနာဝင် အဓိကရုဏ်းမှုကို ဝိနိစ္ဆယ တုလနဉာဏ်ဖြင့် နှိုင်းချိန်ကြသည်ရှိသော်-

စောဒနာဝင် အယူခံတရားသူကြီးတို့၏ ဥပဒေသဘောသည် အောက်ရုံးများ၌စိစစ်မေးမြန်းချက်အကြွင်းအကျန်ရှိသေးသည်ဟု ထင်မြင်ချက်ရှိမှသာလျှင် ထပ်မံ၍ စိစစ်မေးမြန်းကြ၏။ မရှိလျှင် အောက်ရုံးစီရင်ချက်၌ ပါရှိသောအတိုင်းသာလျှင် စိစစ်၍ ဝိနိစ္ဆယချပေးသောထုံးရှိ၏။

ထို့ကြောင့် ယခုစောဒနာဝင်သော ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား အဓိကရုဏ်းအမှု၌ အောက်မြို့နယ်ခရိုင်ဝိနိစ္ဆယဌာနတို့၏ဆုံးဖြတ်ချက် ဝိနိစ္ဆယတို့၌ အမှုသည်နှစ်ဦးတို့နှင့်တကွ သက်သေတို့ကို ထပ်မံ၍ စစ်မေးရန်မလိုဟု ယူဆတော်မူကြ၏။ သို့သော်လည်း ဒဠိကမ္မဖြစ်စေခြင်းငှါ အမှုသည်တို့ကိုထပ်မံ၍ စစ်မေးပြီးလျှင် ဆုံးဖြတ်ချက်ချပေမည်။

(ခ) “ဗုဒ္ဓကာလေပိ သက္ခိနာ သုဒ္ဓိ ဝါ အသုဒ္ဓိ ဝါ ဟောတိ” ဟူသော အဋ္ဌကထာနှင့်အညီ ဝိနည်းကံအရာ ဒဠိကမ္မဖြစ်စေခြင်းငှါ အမှုသည်နှစ်ဦးနှစ်ဖက်တို့ မတင်ပြကြသော်လည်း အတွင်းကျကျ မူလအကြောင်းမှန်ကို သိနိုင်လောက်သော ဦးပဉ္စင်းကြီး ဦးဘ၏သား ပင်စင်စားအရေးပိုင် ဦးမောင်မောင်အား စုံစမ်းမေးမြန်းရာ အောက်ပါအတိုင်း လျှောက်ထားလေသည်။

(၁) ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားအနီးနေ အမြတ်တော်ဝန်ထောက်မင်း ဦးဘသည် ရဟန်းမပြုမီ လူအဖြစ်နှင့်ပင် အများနှင့်တိုင်ပင်ညီညွတ်၍ ဘုရားပရိဝုဏ်အတွင်း၌ ပြင်ဆင်စောင့်ရှောက်ခဲ့ပါသည်။

(၂) ၎င်းနောက် ရဟန်းဘောင်သို့ တက်ရောက်ပြီးလျှင် ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားအာရာမ်အတွင်း အင်္ဂါထောင့်၌ ကျောင်းငယ်ကလေး ဆောက်လုပ်၍ “တေဇဝန္တ

ယာယီကျောင်း”ဟု ကမ္မည်းတပ်ပြီးလျှင် နေထိုင်လျက် ဘုရားအာရမ်အတွင်း၌ ပျက်စီးယိုယွင်းနေသော အာရုံခံ တန်ဆောင်းဂန္ဓကုဋီတိုက်စသည်တို့ကို ပြင်ဆင်ခြင်း၊ သိမ်သမုတ်၍ အုတ်တိုက်တည်ထားခြင်း၊ ဓာတ်မီးဆက်သွယ်၍ ဓာတ်မီးပူဇော်ခြင်း စသည်တို့ကို ပြုလုပ်ပါသည်။

(၃) ဦးကုသလသည် သထုံဇင်းကျိုက်မှ မုံရွာဦးပဉ္စင်းများနှင့် အတူပါလာ၍ ဦးပဉ္စင်းကြီးထံ လာရောက်နေထိုင်ပါသည်။

(၄) တပည့်တော်က ကျောင်းအာရမ်ကို ဦးကုသလအား လွှဲအပ်ပါသလားဟု ၃-ကြိမ်တိုင်တိုင် လျှောက်ထားဘူးရာ မလွှဲအပ်ကြောင်း အမိန့်ရှိပါသည်။ စာချုပ်စာတမ်းလည်း မရှိပါ။ လွှဲအပ်လျှင် တပည့်တော် သိနိုင်ပါသည်ဟု လျှောက်ထား၏။

(၅) ဦးပဉ္စင်းကြီး ဦးဘသည် ခွေးကိုက်နာဖြင့်ဘာချက်ဆေးရုံမှာ ၁၃၀၃-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း ၈-ရက်နေ့ ၁၉၄၁-ခု၊ မေလ ၁၇-ရက်နေ့ ပျံလွန်ပါသည်။ ထိုအခါ ဦးကုသလသည် အောက်အရပ် ဒေသသို့ သွားနေ၍ မရှိပါဟု လျှောက်ထား၏။

(၆) ၁၃၁၃-ခုနှစ်၊ နယုန်လပြည့်ကျော် ၇-ရက်နေ့ အရေးပိုင်မင်းက ဦးကောသလ္လအား မေးပါ အစုံသိပါလိမ့်မည်ဟု လျှောက်ထားသောကြောင့် ဦးပဉ္စင်းကြီး ဦးဘအထံ၌ ဦးကုသလနှင့် အတူနေထိုင်ဘူးသော မုံရွာမြို့ ရေမိန်ကျောင်း ဘုန်းကြီး ဦးကောသလ္လကို စုံစမ်းမေးမြန်းရာ ဦးပဉ္စင်းကြီး ပျံလွန်သောအခါ ရှိပါသည်။ ပြုစု၍ ဈာပနကိစ္စပြုလုပ် ဆောင်ရွက်ပါသည်။ ဦးကုသလအား တစ်စုံတစ်ခုကိုမျှ ပေးအပ်ခြင်း မရှိပါ။ စာချုပ်စာတမ်းလည်း မရှိပါ။ ဦးကုသလသည် သဂြိုဟ်ပြီးနောက် ၇-ရက်လောက်ကြာမှ ရောက်လာပါသည်ဟု လျှောက်၏။

- (၇) ၎င်းတို့ လျှောက်ထားချက်အရ ဦးပဉ္စင်းကြီး ဦးဘသည် မိမိနေထိုင်သော ကျောင်းပစ္စည်းများနှင့် စေတီတော်အာရမ်များကို ရှင်ကုသလအား အပိုင်အားဖြင့်လည်းကောင်း အစောင့်အရှောက် အားဖြင့်လည်းကောင်း မပေးအပ်ခဲ့ကြောင်း အလွန်ထင်ရှားချေသည်။

၂။ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား၏ အဋ္ဌပုတ္တိအကျဉ်းချုပ်

(၈) ရတနာပူရ အဝမြို့တော်ကြီး၌ သက္ကရာဇ် ၇၃၀-ပြည့်နှစ်၊ မင်းအဖြစ်သို့ရောက်သော မင်းကြီးစွာစော်ကဲ၏ နှမတော် စောမြတ်စွာခေါ် ဥမ္မာဒန္တီနှင့် စကုမင်းသိင်္ခိသုစောနှောင်းတို့ သင့်မြတ်ရာတွင် သားတော်သိင်္ခိသုကို မြင်သည်။ ၎င်းသိင်္ခိသုနှင့် မင်းကြီးစွာစော်ကဲ၏ နှမ စောစလာကဒေဝီတို့ သင့်ရာတွင် သားတော်မင်းဥက္ကာနှင့် သမီးတော် ရှင်ဘို့မယ်ကိုမြင်သည်။

သီရိသုပဘာရတနာဒေဝီ ရှင်ဘို့မယ်၏အကြောင်း

(၁) သက္ကရာဇ် ၇၆၀-ခုနှစ် အဝမြို့ ပဌမဘုရင်မင်းခေါင်သည် စောဘို့မယ်ကို မိမိုး ဘမိုး မင်းရိုး မင်းမိုးမှန်ခြင်း၊ တူမတော် အရင်းအခြာဖြစ်ခြင်း၊ အပြင်အလျာရုပ် အင်္ဂါလက္ခဏာညီညာ ချောမောလျက် ကျက်သရေမင်္ဂလာနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၊ အသိအလိမ္မာ ဉာဏ်ပညာနှင့် ပြည့်စုံခြင်း စသည်တို့ကြောင့် ရှစ်နှစ်သမီးအရွယ်အားဖြင့် ငယ်သော်လည်း မိဖုရားကြီးတို့၏ အစီးအနင်း အဆောင်အရွက် ကျိုင်းရှစ်ချက် ရွှေဝေါကိုပေး၍ တောင်နန်းစံမိဖုရားကြီးအဖြစ် မြှောက်ထားတော်မူ၏။

(၂) ၇၈၃-ခုနှစ်တွင် သားတော်အိမ်ရှေ့မင်းသီဟသူသည် “သီဟသူရဓမ္မရာဇာ” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို ခံယူ၍ နန်းတက်သောအခါ ခမည်းတော် မိဖုရားစောဘို့မယ်ကိုပင် တောင်နန်းစံမိဖုရား မြှောက်၏။

(၃) ၇၈၇-ခုနှစ်၊ တော်သလင်းလတွင် တန်ဆောင်မိဖုရား သားတော်မင်းလှငယ် နန်းတက်သောအခါ မိဖုရားစောဘို့မယ်ကိုပင် တောင်နန်း တင်ပြန်၏။

(၄) ၇၈၇- ခုနှစ်၊ နတ်တော်လတွင် ကလေးကျေးတောင်ညိုမင်း နန်းတက်သောအခါ စောဘို့မယ်ကိုပင် မိဖုရားတင်မြှောက်ပြန်၏။

(၅) ၇၈၈-ခုနှစ်၊ နယုန်လတွင် မိုးညှင်းမင်းတရား နန်းတက် သောအခါ မိဖုရားစောဘို့မယ်သည် မန်းစက်တော်ရာ၌ နေစဉ် သားတော်နော်ရထာ၊ တူတော် သီရိဇေယျသူတို့ကို အလုံးအရင်းနှင့်ယူစေ၍ အဝမြို့ရောက်လျှင်

မိဖုရား စောဘို့မယ်ကို မိဖုရားအဖြစ်ဖြင့် ထားလေ၏။ ဤသို့လျှင် မိဖုရား စောဘို့မယ်သည် မင်းငါးဆက် မိဖုရားဖြစ်ရ၏။ ထို့ကြောင့် ရှေးပညာရှိတို့သည် -

“မင်းဆက်ငါးသွယ် ရှင်ဘို့မယ် နန်းလယ်တင်သည်သာ” ဟု စပ်ဆိုတော်မူကြ၏။ သက္ကရာဇ် ၇၉၂- ခုနှစ်တွင် မိုးညှင်းမင်းတရားသည် စစ်ကိုင်းမြို့၌ ရတနာစေတီခေါ် ဆင်များရှင်ဘုရားကို တည်ထားတော်မူ၏။ မိဖုရား ရှင်ဘို့မယ်သည်လည်း ၎င်းသက္ကရာဇ် ၇၉၂- ခုနှစ်တွင် သတိသံဝေဂရ၍ ခတ္တိယရွာဦးထိပ်၌ ဆုတောင်းပြည့်စေတီကို တည်ထားကိုးကွယ်ခြင်း စေတီ၏ အနောက် တောင်ယွန်းယွန်း ဧသန်အရပ်၌ တဘက်ဆည်ကန်တည်ထားခြင်းကိုလည်း ပြုလုပ်ခဲ့လေသည်။

ထိုစေတီတော်သည် ရှင်ဘို့မယ်မိဖုရား တည်ထားခဲ့သောကြောင့် “ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား” ဟူ၍ ယခုကာလတိုင်ပင် ခေါ်တွင်လျက်ရှိ၏။

ထိုစေတီတော်ကို ခတ္တိယရွာသူရွာသားတို့သည် မိဖုရား၏အမိန့်တော်အရ စောင့်ရှောက်ကိုးကွယ်ကြ၍ နှစ်စဉ် ဆွမ်းချဘုရားပွဲပြုလုပ်သည်ဟု အဆင့်ဆင့် ကြားနာမှတ်သား စကားအစဉ်ရှိ၏။

ထိုအခါ စေတီတော်၏ အာရပ်အတွင်း၌ ကျောင်းဆောက်ရန် ရည်ရွယ်ရင်း မရှိသောကြောင့် ဘုန်းကြီးကျောင်းမရှိ အနီးအပါး၌လည်း မရှိ။ သက္ကရာဇ်- ၁၂၂၁-ခုနှစ် မန္တလေးမြို့ တည်ထောင်ဖန်ဆင်းသောအခါ ခတ္တိယရွာနှင့် ရှင်ဘို့မယ်စေတီ၏အနီးအပါး ပတ်ဝန်းကျင်အရပ်တို့၌ နေထိုင်ကြကုန်သော ဗုဒ္ဓဘာသာ သမ္မာဒိဋ္ဌိ အမျိုးကောင်းသား အပေါင်းတို့တွင် သဒ္ဓါဓိက, ဝီရိယာဓိက ဝတ္တသမ္ပန္နဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံကြကုန်သော -

ဦးတေ, ဦးညှင်းအမှူးရှိသော လူကြီးမင်းအပေါင်းတို့သည် လွန်ခဲ့သော အနှစ် ၆၀-လောက်ကစ၍ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား၏ မညီညွတ်သော မဟာရာဇ်ကို စတုရန်းကျကျဖြစ်စေရန် ဘုရားပတ်ဝန်းကျင်ရှိ မြေရှင်များကို ဘုရားအား လှူဒါန်းစေ၍ တံတိုင်းလေးဘက်ခတ်ခြင်းစသော ဗုဒ္ဓကိစ္စတို့ကို ဆောင်ရွက်လုပ်ကိုင်ကြ၏။

တံတိုင်းအပြီးမသတ်မီပင် ဦးတေ၊ ဦးညှင်းစသော အချို့သောလူကြီးများ ဘဝတစ်ပါးပြောင်းသွားကြရာ အလုပ်ရပ်စဲလျက် ၁၅-နှစ်၊ အနှစ် ၂၀-ခန့် ကာလ ကြာမြင့်ခဲ့ရာ ခြုံပိတ်ပေါင်းတို့ဖြင့် ဖုံးလွှမ်းမတတ် ရှိပြန်ရာတွင် ရှေးယခင် အလုပ်ခွင်တွင် အတူပါဝင်ကြဘူးသော လူကြီး မင်းလေးယောက်နှင့်တကွ ဦးခင်၊ အမြတ်တော်ဝန်ထောက် ဦးဘ စသော ရှေ့ဆောင်လူကြီးများက တဖန်နိုးဆော်၍ ကြပ်မတ်လုပ်ကိုင် ကြရာ မဟာရာမိတံတိုင်း အပြီးသတ်ခြင်း စေတီတော်ကို အုတ် အင်္ဂတေ မွန်းမံခြယ်လှယ်ခြင်း စေတီတော် ဝဲယာဂန္ဓကုဋီတိုက် တည်ထားခြင်း မဟာရာမိတံတိုင်း သံတံခါးတပ်ဆင်ခြင်း စောင်းတန်းမှခဲဦး ဆောက်လုပ်ခြင်းစသော ကိစ္စအဝဝတို့ကို လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ဆဲပင် ဝန်ထောက်မင်း ဦးဘသည် ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်ကိုယူ၍ ၎င်းစေတီတော် ယင်ပြင် အင်္ဂါထောင့်၌ ကျောင်းငယ်ကလေး ဆောက်၍ “တေဇဝန္တ ယာယီကျောင်း” ဟု ကမ္မည်းဆွဲ၍ သီတင်းသုံးပြီးလျှင် စေတီတော် အရှေ့ဘက်၌ သိမ်သမုတ်ခြင်း တံဆောင်းတိုက် တည်ထားခြင်းစသော ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စတို့ကို နိုးဆော်၍ လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက် သွားလေ၏။

ဒုတိယကမ္ဘာစစ်ကြီး ဖြစ်ပွားပြီး တိုင်းပြည်ပျက် ဂျပန်လက်ထက် အတွင်း ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စ အမှုဆောင်လူကြီးများ ပြေးလွှားတိမ်ရှောင်နေသဖြင့် ၄-၅နှစ် ခန့်က ကစင့်ကလျား ဖြစ်ရငြားသော်လည်း အင်္ဂလိပ်မင်းတို့ ပြန်လည်အုပ်စိုး သောအခါ ဦးခင်၊ ဦးလှအမှူးရှိသော လူကြီးလူကောင်းအပေါင်းတို့သည် နိဗဒ္ဓ ဝတ်ဖြစ်သော ဘုရားပွဲတော် ကျင်းပခြင်းနှင့်တကွ ဗုဒ္ဓကိစ္စအဝဝတို့ကို ဆက်လက် လုပ်ကိုင်ကြပြီးလျှင် ၁၃၀၉-ခုနှစ်၊ လက်ရှိလူကြီးများနှင့် နိဗဒ္ဓဝတ် မချွတ်စေလို သော စေတနာထက်သန်သူတို့ ပေါင်းစု၍ “ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စ အသင်း” ဟူသောအမည်ဖြင့် ဖွဲ့စည်းတည်ထောင်ပြီးလျှင် ဘုရားအာရာမိကို ပြုပြင်ခြင်းစသည်တို့ကို ပြုလုပ်ကြပြီးလျှင် မပျက်မကွက် အစဉ် အဆက်အားဖြင့် ယခုကာလတိုင်အောင် စောင့်ရှောက်ခြင်း အာရာမိအတွင်း၌ ဥပုသ်စောင့်သုံး ခြင်း ဘုရားပွဲတော် ပြုလုပ်ခြင်းစသည်တို့ကို ယခုအခါတိုင်အောင် စောင့်ရှောက် ၍ လာကြသည်ကို စောဒကတို့တင်ပြသော ဘုရားဝေယျာ ဝစ္စ လူကြီးအစဉ် အဆက် စာတမ်းကို ဦးပဉ္စင်းကြီး ဦးဘ၏သား ပင်စင်စား အရေးပိုင် ဦးမောင်

မောင် ထွက်ဆိုချက် ၁-နှင့် ၂-တို့က ထောက်ခံနေသဖြင့် ခိုင်လုံထင်ရှားသော အဋ္ဌပ္ပတ္တိဖြစ်ပေသည်။

၁။ ခရိုင်ဝိနည်းဓိုရ်ဆရာတော်တို့၏ ယူဆချက်ကို ကောက်နှုတ်၍ စိစစ် ဝေဘန်ခြင်း။

(ဃ) ခရိုင်ဝိနိစ္ဆယ ၁-အချက်၌ ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စအသင်းကို လွန်ခဲ့သော နှစ်ပေါင်း ၂၀-ကျော်လောက်က တည်ထောင်ခဲ့ပြီး ဖြစ်သော်လည်း ဂျပန်ခေတ်က ကစင့်ကလျားဖြစ်ပြီးနောက် ၁၃၀၉-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၈-ရက်နေ့မှ ၎င်း အသင်းကို ပြန်လည်ဖွဲ့စည်းပါသည်။ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားသည် ဂေဇက်ဝင်မဟုတ် သဖြင့် အသိအမှတ် ပြုထားသော ဂေါပကများမရှိပါဟု ထွက်ဆိုချက်ကို ပဓာန အားဖြင့် ယူဆကြ၍လည်းကောင်း ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားသည် ဂေါပက လုံးဝမရှိ ကြောင်း ထင်ရှားသည်ဟု ခရိုင်ဝိနည်းဓိုရ်များ ယူဆကြသည်။

၎င်းယူဆချက်၌ စိစစ်ဝေဘန်တွယ်ရှိပေသည်။ ဝေဘန်သော် ရှင်ဘို့မယ် ဘုရားသည် ဂေဇက်ဝင်ဘုရား မဟုတ်သဖြင့် အသိအမှတ်ပြုထားသော ဂေါပက များမရှိပါဟု စောဒကကိုမောင်ကလေး၏ ထွက်ဆိုချက်တို့တွင် ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပါယ်မှာ အင်္ဂလိပ်အစိုးရ၏ ထုံးစံဓလေ့အတိုင်း ဥပဒေစည်းကမ်း ရေးဆွဲ အတည်ပြုပြီး၍ ၎င်းစည်းကမ်းအရ အသိအမှတ်ပြုထားသော ဂေါပကမရှိပါ။

သို့သော်လည်း ဗုဒ္ဓဘာသာလူမျိုးတို့၏ ဓလေ့ထုံးစံအရ သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံကုန်သောသူတို့သည် ဝတ္တသီသနိဗဒ္ဓအားဖြင့် ပူဇော်စောင့်ရှောက်မြဲ ဓမ္မတာအတိုင်း ခေတ်ပျက်ခြင်းကြောင့် ခေတ္တ ကစင့်ကလျား ဖြစ်ရငြားသော် လည်း တဖန်ပြန်လည်ဖွဲ့စည်း၍ ပူဇော်မြဲ စောင့်ရှောက်မြဲအတိုင်း စောင့်ရှောက် ပါသည်ဟု ရှေ့နောက်စကားကိုညှိ၍ အာဘောဂ နှလုံးသွင်းကျနအောင် ကောက်ချက်ယူရမည်ကိုမပြုဘဲ တစိတ်တဒေသဖြစ်သော “ဂေါပကမရှိပါ” ဟူသောစကားကိုသာ ကောက်ယူမိကြလေသောကြောင့်လည်းကောင်း။

“ဆဋ္ဌိတ ဝိဟာရတော မဉ္ဇပိဋ္ဌာဒီနိ ထေယျစိတ္တေန
ဂဏှန္တော ဥဒ္ဓါရေယေဝ ဘဏှန္တေန ကာရေတဗ္ဗော”

ဟူသော စူဠဝါအဋ္ဌကထာ၌ ရဟန်းတော်တို့သည် တစ်စုံတစ်ခုသော အန္တရာယ်ကြောင့် စွန့်လွှတ်၍ထားအပ်သော ရဟန်းအစောင့်အရှောက် မရှိသောကျောင်းမှ ညောင်စောင်း အင်းပျဉ်း အစရှိသည်တို့ကို ထေယျ စိတ်ဖြင့် ယူသော် ခေတ္တ အစောင့်အရှောက်ပြတ်သော်လည်း ဂေါပကမရှိဟု မဆိုထိုက်သောကြောင့် ယူသောရဟန်းကိုချီမ၍ ယူသောခဏ၌ပင် ဘဏ္ဍာဘိုးဖြင့် အာပတ်ကို ဆုံးဖြတ်အပ်၏ဟု ပြတော်မူသကဲ့သို့ ထိုနှင့်အလားတူစွာ ဂျပန်စစ်ဘေးဒဏ်ကြောင့် ဂေါပကများ အရပ်တစ်ပါးသို့ ပြောင်းရွေ့ကြရ၍ ခေတ္တ အစောင့်အရှောက် ပြတ်သော်လည်း ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားသည် လုံးဝ ဂေါပကမရှိဟု မဆိုထိုက်သောကြောင့်လည်းကောင်း။

ရှင်ဘို့မယ်မိဖုရားသည် စေတီတော်ကိုတည်ထားပြီးနောက် ခတ္တိယရွာသားများ စောင့်ရှောက်ကိုးကွယ်ကြ၏။ မန္တလေးမြို့ တည်ပြီးသောအခါ၌လည်း ၎င်းစေတီတော်၏အနီးအပါး၌ နေထိုင်ကြကုန်သော ဗုဒ္ဓဘာသာ လူဒါယကာတို့သည် ဘုရားအာရာမ်အတွင်း၌ ဗုဒ္ဓပုဗ္ဗေ သံဃိက စရပ်၊ တန်ဆောင်း ဆောက်လုပ်ခြင်း၊ ဥပုသ်စောင့်သုံးခြင်း၊ ရှိခိုးပူဇော်ကြခြင်း၊ ဘုရားပွဲတော်ဆင်ယင် ကျင်းပကြခြင်း စသည်တို့ကို ပြုလုပ်ကြပြီးလျှင် အစဉ်အဆက် ယခုတိုင်အောင် စောင့်ရှောက်လျက်ရှိသည်ကို ဘုရားအာရာမ်တွင်းရှိ ဂန္ဓကုဋီတိုက် အာရုံခံ တန်ဆောင်းစသော အဆောက်အအုံတို့က သက်သေခံ ပြလျက်ရှိသောကြောင့် လည်းကောင်း။ ဂေဇက်ဝင်ဘုရားမဟုတ်၍ ဂေါပကမရှိဟုဆိုရာ၌လည်း မန္တလေးမြို့၌ မဟာမြတ်မုနိစသော ဂေဇက်ဝင်ဘုရား အနည်းငယ်မျှသာရှိ၏။ ထိုမှကြွင်းသောဘုရားများ၌ ဗုဒ္ဓဝါဒီတစ်ဦးတစ်ယောက်သော်လည်းကောင်း၊ အများသော်လည်းကောင်း ဝတ္တသီသဖြင့် နိဗ္ဗပူဇော် စောင့်ရှောက်နေသော် ဂေါပကရှိ၏ဟူ၍ ကျမ်းဂန်အရ ယူဆထိုက်သောကြောင့်လည်းကောင်း။

ဤသို့ပြအပ်သော အကြောင်းအချက်တို့ကြောင့် ရှင်ဘို့မယ် ဘုရားသည် ဂေါပကရှိ၏ဟူ၍သာ ယူဆထိုက်ချေသည်။

၅။ ခရိုင်ဝိနိစ္ဆယ၌ ပါဠိသာဓကဆောင်ပြု၍ ဗုဒ္ဓသန္တကကို ရဟန်းတော်များ စောင့်ရှောက်ထိုက်သောကြောင့် ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား အာရာမ်စသော ဗုဒ္ဓ

သန္တကကို ရှင်ကုသလသည် ရက္ခကဂေါပက ဖြစ်ထိုက်သည်ဟု ယူဆကြ၏။
ယင်းသို့ယူဆကြသောအချက်ကို စိစစ်ဘွယ်ရှိပြန်၏။ ပရိဝါပါဠိတော်၌ စေတိယ
သန္တကကို ရဟန်းများစောင့်ရှောက်ထိုက်၏ဟု ဟောတော်မူသည်ကား မှန်ပေ၏
“ပဗ္ဗဇိတော ဝါ ဂဟဋ္ဌော ဝါ” ဟု အဋ္ဌကထာ၌ မိန့်ပြန်သောကြောင့် လူများသည်
စောင့်ရှောက်ထိုက်သည်ကိုလည်း သိသင့်ထိုက်ကြပေသည်။

သို့ဖြစ်သောကြောင့် ရှင်ဘို့မယ် စေတိယသန္တကကို ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စ
အသင်းက အစဉ်အဆက်ညွှန်ပြ၍ ပြုပြင်သုတ်သင် စောင့်ရှောက် ကြသည်။
ရှင်ကုသလသည်လည်း ဦးပဉ္စင်းကြီး လွှဲအပ်ချက်ကိုညွှန်ပြ၍ စောင့်ရှောက်တန်
သလောက် စောင့်ရှောက်ခြင်းလည်း ထင်ရှားပေသည်။ ထိုစောင့်ရှောက်သူ ၂-
ဦး ၂-ပက္ခတို့တွင် ပရိဝါပါဠိတော်ကို အကိုးအကားသာဓကပြု၍ ရဟန်းဖြစ်လျှင်
စေတိယသန္တကကို စောင့်ရှောက်ထိုက်သည်ဟု ခရိုင်ဝိနည်းဓိုရ်များ ယူဆကြဟန်
ရှိကြသဖြင့် အထက်ပါယူဆချက်ကို ဖော်ပြကြ၏။ ရဟန်းဖြစ်ဆန်း ဖြစ်ကာမျှဖြင့်
ရက္ခကဂေါပက မထိုက်သည်ကို သတိပြုမိကြဟန် မတူချေ။

အကြောင်းသော်ကား -

“ န မမာယိတဗ္ဗော န ပရိဘုဒ္ဓိတဗ္ဗော ”

ဟု တားမြစ်ပိတ်ပင်ထားသော အာဏာစက်တော်ဖြင့် ရဟန်းဖြစ်ဆန်းကာမျှဖြင့်
ရက္ခကဂေါပက မထိုက်သည်ကို ပြတော်မူသောကြောင့်တည်း။

ထိုပိတ်ပင်တားမြစ်သောအာဏာစက်ကို ရှင်ကုသလသည် ကျူးလွန်
ဖောက်ဖျက်ခြင်းပြု၊ မပြုကိုစိစစ်ကြည့်ပြန်လျှင် ဥဒ္ဓိဿစေတီ ရုပ်ပွားတော်များကို
ရွှေ့ပြောင်း၍ ပရိဘောဂစေတီထိုက်သော ပလ္လင်တော်များကို ဖျက်ဆီးပစ်ခြင်း၊
ဂန္ဓကုဋီတိုက် နံရံကိုဖျက်၍ မိမိကျောင်းနှင့်ဆက်စပ်ပြီးလျှင် လူနေခန်း မီးဖိုခန်း
စသည်ပြုလုပ်၍ မိမိသန္တကကဲ့သို့ သုံးဆောင်နေထိုင်သုံးစွဲခြင်း စသည်တို့ကို
တွေ့ရှိကြ ပေလိမ့်မည်။ ဤသို့ကျူးကျော် ဖောက်ဖျက်လျက် ရက္ခကဂေါပက
အရည်အချင်းပျက်စီးနေသော ရှင်ကုသလကို ရက္ခကဂေါပက ဖြစ်ထိုက်၏ဟု
ခရိုင်ဝိနည်းဓိုရ်များ ယူဆခြင်းသည် မိမိတို့ထုတ်ပြသော ပရိဝါသာဓက၏

အဓိပ္ပာယ်ကို အကုန်ခြုံ၍ သိတတ်သောအမြင်ကျယ်မှု၊ မရှိကြခြင်းပင်လျှင် အပြစ်ဖြစ်ပေသည်။

စင်စစ် ရှင်ကုသလသည် ရက္ခကဂေါပက အရည်အချင်း ပျက်စီး ချွတ်ယွင်းသူလည်း ဖြစ်ခဲ့၏။ ဦးပဉ္စင်းကြီးဦးဘက လွဲအပ်သည်ဟု ဆိုပါသော် လည်း စာတမ်းသက်သေမပြနိုင်ခဲ့။ ဦးဘ၏သား ပင်စင်စားအရေးပိုင် ဦးမောင် မောင်နှင့် ရေမိန်ကျောင်းဘုန်းကြီး ဦးကောသလ္လတို့၏ အစစ်ခံချက်တို့အရ ပယ်ချ အပ်သော ပုဂ္ဂိုလ်လည်း ဖြစ်ခဲ့ခြင်းကြောင့် ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား၏ ရက္ခကဂေါပက အဖြစ် မထိုက်တန်သော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ချေသည်။

သို့အတွက် အစဉ်အလာ အဆက်ဆက် စောင့်ရှောက်လျက်ရှိသော လူဒါယကာဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စအသင်းသည်သာ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား၏ ပသာဒနီယ ဂုဏ် တောက်ပြောင်အောင် ဆောင်ရွက်ကြသည်ကို မျက်မှောက်ပစ္စက္ခ တွေ့မြင် ကြရ၍ ရက္ခကဂေါပကအဖြစ် ထိုက်တန်သည်ဟု ဆရာတော်တို့ ထင်မြင် ပေသည်။

၆။ ဒါယိကာမ ဒေါ်စက်ရီ၏ ၁၀-ရတီကျော်ရှိ ဥဿဖရား အစစ်အမှန် ကို ခုတ်စပြီးလှီးစပြတ် ယတိပြတ်ပြီး ဘုရားကို လှူဒါန်းပါသည်။ ဘုန်းကြီး ဦးကုသလကို မလှူပါဟူသော ထွက်ဆိုအစစ်ခံချက်၌ (ခုတ်စပြီး လှီးစပြတ် ယတိပြတ်ပြီး)ဟု ဆိုအပ်သောစကားကိုသာ ကြည့်ရှုဆင်ခြင်ကြ၍ ၎င်းဥဿ ဖရားကျောက်သည် ဆဋ္ဌိတပစ္စည်း ဆိန္ဒူမူလကပစ္စည်း နိရာပေက္ခ ပရိစ္စတ္တပစ္စည်း ဖြစ်၍ အသာမိကပစ္စည်း အရာ၌တည်၏။

အာလယပြတ်ပြီးသောပစ္စည်းကို ဆောင်ယူရာ၌ ပါရာဇိကအာပတ်ဖြင့် မဆုံးဖြတ်အပ်ဟု မိမိတို့၏ ယူဆချက်ကို ခရိုင်ဝိနည်း များက ထုတ်ဖော်ပြရာဝယ် စိစစ်ဖွယ်ရှိသေး၏ စိစစ်ဟန်ကား-

ငါ၏ဝတ္ထုပစ္စည်းကို တဖန် ပြန်ယူရလိမ့်ဦးမည်ဟူသော စွဲလမ်းချက် ငြိတွယ်မှုကို ဖြတ်တောက်ယတိပြတ်စေပြီးလျှင် စွန့်လွှတ် ပေးကမ်းတတ်သော ဒါယကာ ၁-ကဏ္ဍ။ ပေးကမ်းဘွယ် ပေးကမ်းအပ်သော ဝတ္ထုပစ္စည်း ၁-ကဏ္ဍ။ ရဟန်းစသောအလှူခံပုဂ္ဂိုလ် ၁-ကဏ္ဍ။ ဤသို့လျှင် သုံးကဏ္ဍသုံးပိုင်း တိက အစဉ်

အတိုင်းထား၍ ဒါယကာက အလှူခံအား သင်္ကန်းတည်းဟူသော ဝတ္ထုပစ္စည်းကို ပေးကမ်း စွန့်လွှတ်လှူဒါန်းလိုက်ရာ ဒါယကာဘက်က စွဲမှတ်၍ ထိုသင်္ကန်းဝတ္ထု ပစ္စည်းကို အမည်ပေးလျှင် နိရလယ နိရပေက္ခ ပရိစ္စတ္တ ပစ္စည်းဟုအမည်ပေး ရပေလိမ့်မည်။ အလှူခံဘက်ကစွဲ၍ အမည်ပေးလျှင် သသာမိကပစ္စည်းဟုလည်း အမည်ပေးရပေလိမ့်မည်။

ဤသို့ နိရလယ နိရပေက္ခ ပရိစ္စတ္တ သသာမိက ဖြစ်သော ဝတ္ထုပစ္စည်း တစ်မျိုး၊ ဆဋ္ဌိတ ဆိန္ဒူမူလက အသာမိကဖြစ်သော ဝတ္ထုပစ္စည်းတစ်မျိုးဟု ခွဲခြား သတ်မှတ်အပ်ပေသည်။ ဤပစ္စည်းကိုရည်၍ ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာဆရာသည်-

“ဒိန္နကာလေ ပန သံယောဝ သာမိ ဟောတိ၊ န ဒါယကော၊ ပရိစ္စတ္တတ္တာ”
အစရှိသော စကားကိုလည်းကောင်း။

ဝဇီရဗုဒ္ဓိဋီကာဆရာသည်လည်း -

“ဆဋ္ဌိတံ နာမ အနတ္တိကဘာဝေန အတိရေကပတ္တာဒိနံ သာမိကေန ဆဋ္ဌိတံ နဋ္ဌံ ပရိယေသိတွာ ဆိန္ဒူလယတ္တာ ဆိန္ဒူမူလကံ” အစရှိသော စကား ကိုလည်းကောင်း မိန့်ဆိုတော်မူခဲ့ကြပြီ။ ယခု အချင်း ဖြစ်ပွားသော ဥဿဖရား ကျောက်သည် ပစ္စည်းရှင်က မသုံးဆောင်ချင်၍ မည်သူ့ကိုမျှ မပေးဘဲ လွင့်ပစ် သောဝတ္ထုပစ္စည်း ဖြစ်သော်သာ ဆဋ္ဌိတပစ္စည်းဟု ဆိုထိုက်၏။ ယင်း ပစ္စည်းမျိုး လည်း မဟုတ်ခဲ့။ ပျောက်သောဝတ္ထုပစ္စည်းကို ရှာပါသော်လည်း မတွေ့နိုင်သဖြင့် မရတော့ပါဘူးဟု ငြိတွယ်မှု အာလယဥစ္စာရှင်က ပြတ်စဲသော ဝတ္ထုပစ္စည်း ဖြစ်သော်သာ ဆိန္ဒူမူလကပစ္စည်းဟု ဆိုထိုက်၏။ ၎င်းပစ္စည်းမျိုးလည်း မဟုတ်ခဲ့။

စင်စစ်သော်ကား ဒေါ်စက်ရီသည် ပြန်ယူရရှိလိမ့်ဦးမည်ဟူသော ငြိတွယ် မှုမထားဘဲ ယတိပြတ် ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားအား ဥဿဖရားကျောက်ကို လှူဒါန်း သောကြောင့်လည်းကောင်း ဥဿဖရားကျောက်သည် နိရလယ နိရပေက္ခ ပရိစ္စတ္တပစ္စည်းဖြစ်ပေသည်။

ဘုရားအား လှူဒါန်းသောကြောင့် ဗုဒ္ဓသန္တက သသာမိကပစ္စည်း ဖြစ်ပေ သည်။ ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စ အသင်းတည်းဟူသော စောင့်ရှောက်သူ ရှိသောကြောင့် သို့မဟုတ် အာဂတာဂတရဟန်းတည်းဟူသော စောင့်ရှောက်သူရှိသောကြောင့်

ရက္ခိတဂေါပိတ ပရပရိဂ္ဂဟိတပစ္စည်းလည်း ဖြစ်ပေသည်။ ဤကိုရည်စူး၍ “ဒေဝတာဒီနံ ဝါ ဗုဒ္ဓဓမ္မာနံ ဝါ ပရိစ္စတ္တံ ပရေဟိ စေ အာရက္ခကေဟိ ပရိဂ္ဂဟိတံ ပရပရိဂ္ဂဟိတမေဝ” ဟု ဝဇီရဗုဒ္ဓိဋီကာ ရှင်မိန့်ဆိုတော်မူလေပြီ။

ဤသို့ ဝေဘန်စီစစ်လိုက်သော်၎င်း ဥဿဖရားကျောက်သည် ရက္ခိတဂေါပိတ ပရပရိဂ္ဂဟိတ သသာမိကအဖြစ် ထင်ရှားပေါ်လွင် လယ်ပြင်ဆင်သွားဘိသကဲ့သို့ ဖြစ်ချေသည်။

ဤသို့ ဝေဘန်ခွဲခြားခြင်းကို မပြုလုပ်ကြပဲ ဆဋ္ဌိတ ဆိန္ဒူမူလ နိရာလယ နိရပေက္ခ ပရိစ္စတ္တပစ္စည်းဖြစ်၍ အသာမိကပစ္စည်းအရာ၌ တည်၏ဟု ဝါးလုံးကြီးရိုက် ယူဆခြင်းသည် ဝိနည်းအရာ လိမ္မာကျမ်းကျင် ဆင်ခြင်ခြင်းမရှိကြသည့် အဖြစ်ကို ဖော်ပြရာရောက်လေတော့သည်။

ထိုသို့ပြဆိုသော အကြောင်းအချက်တို့ကြောင့် စုဒ္ဓိတက ရှင်ကုသလသည် ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားအာရာမ်အတွင်းရှိ ရုပ်ပွားတော်၏ နဖူးသင်းကျစ်တော်၌ တပ်ဆင်လှူဒါန်းထားသော ဥဿဖရား ကျောက်ကို ထေယျစိတ်ဖြင့် ဖြုတ်ယူသည်ရှိသော် ရက္ခိတဂေါပိတ ပရပရိဂ္ဂဟိတ သသာမိက ဗုဒ္ဓသန္တက ပစ္စည်းဖြစ်သောကြောင့် ပဉ္စမာသဋ္ဌနကမတ္တ အဘိုးထိုက်ရကား ဘဏ္ဍာဖြင့် ဆုံးဖြတ်သင့်ချေသည်။

ရှင်ကုသလ၏ အစစ်ခံချက်တွင် မပျောက်မပျက်ရန် ကောင်းသောစိတ်ထားဖြင့် ဖြုတ်ယူသိမ်းထားပါသည်ဟု ထွက်ဆိုသော်လည်း မန္တလေးအနောက်နယ် ဝိနိစ္ဆယဌာန ဝိနည်းဓိုရ်များက ဥဿဖရားကျောက်အစစ်မဟုတ်ဘဲ အတုဖလ်ကျောက်ကိုသာ တင်ပြလေသောကြောင့် “မပြေးဘူးဆိုသော်လည်း ကန်ရာရှိ” ဆိုဘိသကဲ့သို့ ဖြစ်နေရကား သုဒ္ဓစိတ်ဖြင့် ဖြုတ်ယူသည်ဟု မုချဆတ်ဆတ်ဆိုနိုင်ရန် ခဲယဉ်းလှချေသည်။

သုဒ္ဓစိတ်ဖြင့် ယူပါသည်ဟုဆိုလင့်ကစား ဗုဒ္ဓသန္တက ပစ္စည်းမှန်းသိလျက် ဖြုတ်ယူသုံးစား မှားခဲ့ငြားအံ မဟာသာဝဇ္ဇဟု ဆိုအပ်သော ကြီးစွာသော အပြစ်ဘေးမှ ပြေး၍လွတ်မည်မဟုတ်ပေ။

သာဓကသက်သေသော်ကား -

(သီဟိုဠ်ကျွန်း ရောဟနဇနပုဒ်၌ ဒီယာဝုစေတီတော်အား တင်လှူထားသော တံခွန်ပုဆိုးသည် လေလွင့်၍ ပါသွားရာ သူကြွယ် တစ်ယောက်၏ လယ်အပိုင်းအခြား၌ ကျလေ၏။

ထိုသူကြွယ်သည် ဘုရားတံခွန်းမှန်းသိလျက် ကောက်ယူသုံးစွဲမိ၏။ ထိုသူကြွယ် သေလွန်သောအခါ အလှုံ့ပြောင်ပြောင် တောက်လောင်သော သံပတ်တစ်ထောင်ရစ်ပတ် ခြုံရသော ပြိတ္တာဖြစ်ရလေ၏) ဤကား ကျမ်းဂန်လာ သာဓကသက်သေတည်း။

၇။ ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စအသင်းအား ဖြစ်ကြကုန်သော စောဒကများက စုဒိတက ရှင်ကုသလအပေါ်၌ တင်ပြအပ်သောအပြစ် ၉-ချက်တွင် ၉-နံပါတ် အပြစ်ဒေါသကိုသာ ပဓာနအဖြစ်ဖြင့် စိစစ်ဝေဘန်ကြ၍ ကျန်သောအပြစ် ၈-ချက်ကို မန္တလေးခရိုင်ဝိနည်းဓိုရ်များက “အုတ်ပလ္လင်တော်များ ဖျက်ဆီးခြင်း ကိစ္စကြောင့် ကောင်းကျိုးနှင့်ဆိုးကျိုး ရှေးရှုလား ရာ တမလွန်ဘဝ၌ ဖျက်ဆီးသူ အဘို့သာဖြစ်ချေ၍ စိစစ်ဘို့ရာ မလိုတော့ပေ”ဟု အကြောင်းပြ၍ ချန်လှုပ်ထားကြလေသည်။ ယင်းသို့ ချန်လှုပ်ထားခဲ့ကြခြင်းသည် စောဒကက စုဒိတက အပေါ်သို့ တင်ပြသောအပြစ်သည် အပြစ်ဖြစ်ထိုက် မထိုက်ကို စုဒိတက၏ ထွက်ဆိုချက် အခြင်းအရာ အာကာရ အဘောဂန့လုံးသွင်းကိုလည်းကောင်း၊ ပြုမိခြင်း မှန်၊မမှန်ကိုလည်းကောင်း ဒိဋ္ဌ၊ သုတ အခြေခံသက်သေ ထောက်ခံချက် ရ၊မရကိုလည်းကောင်း သုံးသပ်ဆင်ခြင်စုံစမ်း မေးမြန်းပြီးမှ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာ မဟာပဒေသတို့နှင့် တိုက်ဆိုင်ညှိနှိုင်း ပြသစိစစ် ဝေဘန်သော ဝိနည်းဓိုရ်တို့၏ ထုံးတမ်းစဉ်လာ ချို့ယွင်းရာကျရောက်ပေသည်။

“ဝုတ္တံ အဟာပေန္တေန အဝုတ္တံ အပကာသေန္တေန ဩတိဏ္ဍာနိ ပဒ ဗျဉ္ဇနာနိ သာဓကံ ပရိဂ္ဂဟေတွာ”

အစရှိသည်ဖြင့် ဟောကြားတော်မူအပ်သော ပရိဝါပါဠိတော်နှင့် လည်းမညီညွတ်ပေ။ အပြစ်ဒေါသ ဖြစ်ထိုက်၊ မဖြစ်ထိုက်ကို မစိစစ်ဘဲ ဆုံးဖြတ်ရဲသော ဝိနည်းဓိုရ်ကို ပဋ္ဌမအကြိမ် တွေ့ရခြင်းပင်တည်း။

၈- စောဒက၊ စုဒ္ဒိတကတို့၏ တင်သွင်းထွက်ဆိုချက်ကို စိစစ်ဝေဘန်ခြင်း

(င) ထို့ကြောင့် ငါတို့ကား စိစစ်ဝေဘန်ပြဦးအံ့။ ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စ အသင်း သား စောဒကတို့က ၁-၂-၃-အမှတ်တို့ဖြင့် စုဒ္ဒိတက ရှင်ကုသလအပေါ် တင်ပြ သောပြစ်ချက်များ ဟုတ်၊မဟုတ် မှန်၊မမှန်ကို မေးမြန်းရာ ရှင်ကုသလက ကျောင်း ထက် ဘုရားရုပ်ပွားတော်များက နိမ့်ကျနေ၍လည်းကောင်း၊ ကျောင်း၏ ခြေရင်းကျနေ၍လည်းကောင်း ရုပ်ပွားတော်များနှင့် ပလ္လင်တို့ကို ရွှေ့ပြောင်း ဖျက်ဆီးရပါသည်ဟု သူ၏အဘောဂနှင့်တကွ ဟုတ်မှန်ကြောင်းထွက်ဆို ဝန်ခံခြင်း၊ မြို့နယ်ဝိနည်းဓိုရ်များ ကိုယ်တိုင်အခြင်းဖြစ်ပွားရာ ဘုရားအာရာမသို့ သွားရောက်၍ ကြည့်ရှုကြရာ စောဒကများ တင်ပြတိုင်း မှန်သည်ချည်းဟု မှတ်တမ်း တင်ပြခြင်းတို့ကို အခြေခံ ထောက်ခံချက်ရသဖြင့်လည်းကောင်း။

ဤသို့ ရှင်ကုသလ ပြုမူခြင်းသည် အပြစ်ဖြစ်ထိုက်၊မဖြစ်ထိုက် ပါဠိ အဋ္ဌ ကထာစသည်တို့နှင့် ညှိနှိုင်း၍ စိစစ်အပ်သော်-

“ယေ စ ပရိနိဗ္ဗာတေ တထာဂတေ စေတိယံ ဘိန္ဒန္တိ၊ ဗောဓိံ ဆိန္ဒန္တိ၊ ဓာတုမိံ ဥပက္ကမန္တိ၊ တေသံ ကိံ ဟောတိ။ ဘာရိယံ ကမ္မံ အာနန္တ ရကမ္မသဒိသံ”

ဟု သမ္မောဟဝိနောဒနီအဋ္ဌကထာ မိန့်ဆိုတော်မူရာ၌ မြတ်စွာဘုရား ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုတော်မူပြီးသည်ရှိသော် အကြင်သူတို့သည် စေတီတော်ကို ဖျက်ဆီး ကြကုန်၏။ ဗောဓိပင်ကို ဖြတ်ကြကုန်၏။ ဓာတ်တော်ကို ပျက်စီးအောင် လုံ့လ ပြုကြကုန်၏။ ထိုသူတို့အား အဘယ်ကံဖြစ်ပါသနည်း။ အာနန္တရိယကံနှင့် တူသော ကြီးလေးစွာသော အကုသိုလ်ကံဖြစ်သည်ဟု အဓိပ္ပါယ်လာရှိခြင်းကြောင့် ဘုရားကို ကြည်ညိုဘွယ်ဖြစ်အောင် တင့်တယ်သည်ထက် တင့်တယ်အောင် နှလုံးမသွင်းဘဲ မိမိအနေအထိုင် ချောင်ချီအောင် အဘောဂထားပြီးလျှင် စုဒ္ဒိတက ရှင်ကုသလသည် ဥဒ္ဓိဿစေတီရုပ်ပွားတော်များကို ရွှေ့ပြောင်းပစ်ခြင်း ပရိဘောဂစေတီတော်ဖြစ်သော ပလ္လင်တော်တို့ကို အခြေမှစ၍ ဖျက်ဆီးပစ်ခြင်း ပရိဘောဂစေတီဖြစ်သော ဂန္ဓကုဋီတိုက်နံရံတို့ကို ဖျက်ဆီးပစ်ခြင်းများ ထင်ရှား လေရကား အာနန္တရိယကံနှင့်တူသော ကြီးလေးသော အကုသိုလ်ကံကို စီမံ

ဖန်တီးပြုလုပ်ရာ ကျရောက်သဖြင့် မဟာသာဝဇ္ဇထိုက်ချေသည်။

၉။ (၄) အမှတ်ဖြင့်ပြသောဂန္ဓကုဋိတိုက်၏ အပေါက်ကို ပိတ်ဆို့ ထားခြင်းကိုလည်း ရှင်ကုသလက ဘုရားရုပ်ပွားတော်များ မရှိခြင်းကြောင့် ပိတ်ဆို့ထားပါသည်ဟု အာဘောဂအကြောင်းပြနှင့်တကွ ထွက်ဆိုဝန်ခံပေသည်။ ထိုဝန်ခံချက်အရ စိစစ်ဆင်ခြင်အပ်သည်ရှိသော် ရုပ်ပွားတော်များ တောင်ဘက်မျက်နှာ၌ မရှိသဖြင့် ဘုရားဖူးများ သွားလာဝင်ထွက်မှုမပြုသင့်။ ရှုတ်ရှက်ခတ် အပိုပင်ဖြစ်ရာသည်ဟု ယူဆပြီးလျှင် ဗုဒ္ဓဘာသာသူတော်စဉ်တို့၏လည်း ယဉ်ကျေးမှုဓလေ့ ထုံးစံ “ပဒက္ခိဏံ ကတွာ” အရ လှည့်လည်ပူဇော်ခြင်းကို တားမြစ်လိုသော အလိုဆန္ဒဖြင့် ပိတ်ဆို့ထားသည်ဟူသော အဓိပ္ပာယ် သက်ရောက်ချေသည်။ ယင်းသို့ သက်ရောက်လေရာ အကျိုးအပြစ်ကိုရှာသော် -

တာ မာလံ ဥပ္ပလဇ္ဇာပိ၊ ပစ္စန္ဓိဉ္စ ဝိလေပနံ။

ထူပံ ဟရန္တိယော ဝါရေသိ၊ တံ ပါပံ ပကတံ မယာ။

စသည်ဖြင့် ပေတဝတ္ထုပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူအပ်သော စေတီတော်အား သွားရောက်လှူဒါန်းပူဇော်သည်ကို တားမြစ်ပိတ်ဆို့သော ယောက်ျားသည် သေသည်၏အခြားမဲ့ ငရဲ၌ကျက်ရပြီးလျှင် ထိုငရဲမှ လွတ်ခဲ့သော်လည်း တစ်ကိုယ်လုံးပုတ်သော ဓာတုဝိဝဏ္ဏပြိတ္တာကဲ့သို့ ကြီးလေးသော အပြစ်ဖြစ်သင့်ရကား ဘုရားဖူးများ သွားလာရာ တံခါးပေါက်ကို ပိတ်ဆို့ထားခြင်းကို မပြုထိုက်ပေ။

၁၁။ (၅) အမှတ်ဖြင့် တင်ပြအပ်သောအပြစ်ကိုလည်း စုဒ္ဒိတက ရှင်ကုသလသည် ပလ္လင်များကို ရွှေ့ပြောင်းပြီးလျှင် မီးဖိုအဖြစ်အသုံးပြုထားပါသည်။ သန့်ရှင်းစွာ ထားပါသည်ဟု မြို့နယ်ဝိနိစ္ဆယဋ္ဌာနတွင် ထွက်ဆိုဝန်ခံခြင်း ဝိနည်းဓိုရ်များ ကိုယ်တိုင် သွားရောက်ကြည့်ရှုရာ ၎င်းပရိဘောဂတိုက်ကို ကျောင်းနှင့် ဆက်စပ်ထားခြင်း လူနေခန်း မီးဖိုခန်း စသည်ပြုလုပ်ထားခြင်းများကို တွေ့မြင်ခဲ့ရပါသည်ဟု မှတ်တမ်း တင်ပြထားခြင်းတို့ကို အခြေခံရသဖြင့် -

“ဗုဒ္ဓါနံ ဟိ ပရိဘောဂေါ တဒညသတ္တာနံ စေတိယဋ္ဌာနိယော” ဟူသော အဋ္ဌကထာ၌ မြတ်စွာဘုရား ရုပ်ပွားတော်တို့ သီတင်းသုံးရာအရပ်သည် ရုပ်ပွားတော်များ မရှိသော်လည်း ရှိခိုးပူဇော်အပ်သော ပရိဘောဂစေတီအရာ၌ တည်၏

ဟု ပြတော်မူသောကြောင့်၎င်း ဂန္ဓကုဋီတိုက်ကို လူရဟန်းများ အသုံးမပြုထိုက်ပေ။ ပြုသော် အဓမ္မိက ပရိဘောဂဖြစ်၍ ကြီးလေးသော မဟာသာဝဇ္ဇ ဖြစ်ရာချေသည်။

“ဝတ္တသမ္ပန္နာ ဟိ ဂရူနံ အာသနေ ဝါ သယနေ ဝါ အတ္တနော ပရိက္ခာရံ န ဌပေန္တိ” ဟူသော ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ မိန့်ဆိုသည်ကို ထောက်ဆ၍လည်း ရုပ်ပွားတော်တို့၏ ကိန်းဝပ်ရာဌာနသည် ရုပ်ပွားများမရှိသည်လည်း ပရိဘောဂစေတီအရာ၌ တည်ခြင်းကြောင့် ၎င်းဂန္ဓကုဋီတိုက်ကို လူနေရာဌာန ချက်ပြုတ်ရန် မီးဖိုဌာနစသည် ပြုလုပ်ထားသည့်အတွက် ဝတ္တသမ္ပန္နဂုဏ်နှင့် မပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်သို့ ရောက်ချေသည်။

“အတ္ထိ ပရိက္ခာရော ရက္ခိတဗ္ဗော ဂေါပတဗ္ဗော န မမာယိတဗ္ဗော” ဟု ပရိဝါပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူရာဝယ် န ပရိဘုဉ္ဇိတဗ္ဗော-ဟူသော အာဏာစက်ဖြင့် စေတီတော်၏ သန္တကပရိက္ခာရ ပရိဘောဂတို့ကို ရဟန်းတော်များ စောင့်ရှောက်ရုံ စောင့်ရှောက်အပ်၏။ မိမိပစ္စည်းကဲ့သို့ မသုံးဆောင်ကောင်း မသုံးစွဲကြနှင့်ဟု ပညတ်တော်မူခြင်းကြောင့် စေတီတော်၏ ပရိက္ခာရ ပရိဘောဂ ဂန္ဓကုဋီတိုက်ကို လူနေခန်း မီးဖိုခန်း စသည်ပြုလုပ်သုံးစွဲခြင်းကို မပြုထိုက်ပေ။

ဤသို့ပြုအပ်ပြီးသော သာဓကတို့ဖြင့် စုဒ္ဓိတက ရှင်ကုသလသည် စေတီယ ဝတ္တသမ္ပန္နဂုဏ် ကင်းမဲ့သောသူ၏အဖြစ်သို့လည်းကောင်း ဗုဒ္ဓဂါရဝ ကင်းမဲ့သောသူ၏ အဖြစ်သို့လည်းကောင်း ရက္ခကဂေါပက အရည်အချင်း ကင်းမဲ့သောသူ၏အဖြစ်သို့လည်းကောင်း မြတ်စွာဘုရား အာဏာစက်ကို ကျူးကျော်ချိုးဖဲ့သောသူ၏ အဖြစ်သို့လည်းကောင်း ရောက်ချေသည်။

၁၁။ (၆)အမှတ်ဖြင့် ပြုအပ်သောအပြစ်ကိုလည်း (ပြန်ယူလိုက ပြန်ယူနိုင်ပါသည်)ဟု ရှင်ကုသလဖြေဆိုခြင်းသည် စေတီတော်၏ မဟာရာမိတံခါးကိုဖြုတ်ယူ၍ မိမိကျောင်းဝင်းတံခါးအဖြစ် တပ်ဆင်ထားသည်ကား မှန်ပါသည်ဟု ဝန်ခံရာရောက်သဖြင့်-

“ စေတီယသန္တကေ ပန အပလောကေတွာပိ သံဃကိစ္စံ ကာတုံ န

ဝဋ်တိ”ဟု အဋ္ဌကထာ၌ စေတီတော်၏ ပစ္စည်းဖြင့် ပန်ကြား၍သော်လည်း သံဃအမှုကိစ္စကို ပြုခြင်းငှါ မအပ်လေဟု မိန့်သောကြောင့်လည်းကောင်း “စေတီယသန္တကေန သံဃသန္တကံ ရက္ခာပေတုံ န ဝဋ်တိ” ဟု အဋ္ဌကထာ ဖွင့်ပြ ရာ၌လည်း စေတီတော်၏ ပစ္စည်းဥစ္စာဖြင့် သံဃာ့ပစ္စည်းဥစ္စာကို စောင့်ရှောက်စေ ခြင်းငှါမအပ်ဟု မိန့်ဆိုတော်မူပြန်သောကြောင့်လည်းကောင်း စုဒ္ဓိတက ရှင်ကုသလ ပြုမူချက်သည် ဝိနည်းတော်နှင့် ဆန့်ကျင်သောကြောင့်လည်းကောင်း ဒုယောဇိတ ဒုပ္ပရိဘောဂ ဖြစ်ချေသည်။ “တတော ဝါတပါနာဒီနိ သံဃိကာဝါသေ ဝါ ပုဂ္ဂလိကာဝါသေ ဝါ ယောဇိတာနိ ပဋိဒါတဗ္ဗာနိ” ဟူသော အဋ္ဌကထာ ညွှန်ပြ သည်နှင့်အညီ ရှေးပကတိအတိုင်း ပြန်လည် တပ်ဆင်ထားထိုက်လေသည်။

၁၂။ (၇) အမှတ်ဖြင့် ပြအပ်သောအပြစ်ကိုလည်း ရှင်ကုသလက (ဝင်း ထရံခတ်၍ စည်းကမ်းချက်ဖြင့် ပိတ်ထားပါသည်)ဟု ဝန်ခံခြင်း၊ မြို့နယ် ဝိနည်း ခိုရ်များ မျက်မှောက်ဖြစ်ခဲ့ခြင်းကြောင့် အထုပ်အပိုးနှင့်တကွ ဖမ်းမိသော သူခိုး ကဲ့သို့ အခြေခံခိုင်မြဲလေရကား-

“ စေတီယင်္ဂဏဗောဓိယင်္ဂဏာနိ ဒုဿန္တိ ဝါရေတဗ္ဗော ” ဟူသော အဋ္ဌ ကထာနှင့်အညီ စေတီယင်ပြင်တော်ကို ဖျက်ဆီးရာကျ ရောက်သည့်အတွက် ၎င်းဝင်းထရံကို တားမြစ်ဖျက်ဆီးသင့်လေသည်။

၁၃။ (၈) အမှတ်ဖြင့် ပြအပ်သောအပြစ်ကိုလည်း ရှင်ကုသလက “သစ် ပင်များကို စောင်းတန်းနှင့်မလွတ်၍ ဖြတ်ပါသည် အခြောက်သစ်ပင်များကို ထင်းအဖြစ်အသုံးပြုပါသည်”ဟု ထွက်ဆိုသော်လည်း မြို့နယ်ဝိနည်းခိုရ်များ သွား ရောက်ကြည့်ရှုရာတွင် ဘုရားအတွင်း သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်ကို ခုတ်လှဲ၍ ထင်း ဆိုက်ရန် ဖြတ်တောက်ထားသည်ကို တွေ့ခဲ့ရသည့်အပြင် တောင်ဘက် ဂန္ဓ ကုဋီတိုက် ရှေ့ဥပစာစောင်းတန်းနှင့် လွတ်သောသစ်ပင်ကြီး တစ်ပင်ကိုလည်း အမြစ်အရင်းမှ ပတ်ပတ်လည်ထစ်၍ သတ်ထားသည်ကိုလည်း တွေ့ခဲ့ရသည်။ ဟု မှတ်တမ်းတင်ပြထားသဖြင့် ရှင်ကုသလ၏ ထွက်ဆိုချက်စကားသည် “ဆင်ဝှေ့ ရန်ရှောင်” စကားမျိုးသာဖြစ်ချေသည်။ စင်စစ်သော် ၎င်းသစ်ပင်များသည် စေတီယသန္တက ဖြစ်ခြင်းကြောင့် သုဒ္ဓစိတ်ဖြင့် ခုတ်လှဲခဲ့သော် ဘဏ္ဍာစားပေး

ထိုက်၏။ ထေယျစိတ်ဖြင့်ခုတ်လဲ့ခဲ့သော် ဘဏ္ဍုလ္လဖြင့် ဆုံးဖြတ်သင့်ချေသည်။

၁၄။ (၉)အမှတ်ဖြင့်ပြအပ်သော အပြစ်ကိုလည်း အောက်ခရိုင် ဝိနည်း ခိုရ်တို့၏ ယူဆချက်ကို ဝေဘန်စီစစ်ရာ၌ ဖော်ပြခဲ့လေသည်။

၁၅။ စောဒက၊ စုဒိတကတို့စုံညီ နိုင်ငံတော်ဝိနိစ္ဆယဋ္ဌာနတွင် ကိုမောင် ကလေး၏ နောက်ဆုံးပိတ်ထွက်ဆိုချက်ကို စဉ်းစားချင့်ထောက်သော် ဗုဒ္ဓဝေယျာ ဝစ္စ အသင်းသားတို့က ရှင်ကုသလအပေါ် ၉-ခုသော ပြစ်ချက်တို့ကိုပြ၍ 'စောဒနာဝင်ခြင်းသည် 'အရင်းစစ် အမြစ်မြေက' ဆိုဘိသကဲ့သို့ အကြောင်းရင်းစ ဖြစ်ပေါ်မှုကိစ္စမှာ မစ္ဆိကာသဏ္ဍ စိတ္တသူကြွယ်ကျောင်း၌ ကျောင်းထိုင်အဖြစ်နေ သော ရှင်သူဓမ္မသည် ရတနာသုံးပါးနှင့်စပ်သော ကိစ္စဟူသမျှကို မိမိထံတိုင်ပင် ခွင့်ပန်နေကျဖြစ်ပါလျက် ရှင်သာရိပုတ္တရာအမှူးရှိသော သံဃာတော်တို့အား ဆွမ်းစားဖိတ်သောအခါ မတိုင်ပင်သည့်အတွက် ဒါယကာ စိတ္တသူကြွယ် အပေါ် စိတ်ကွက်ခြင်းကြောင့် ဆဲရေးမိသဖြင့် စိတ္တသူကြွယ်၏ ချေပချက်ကို မခံမရပ် ဖြစ်ပြန်သဖြင့် မြတ်စွာဘုရားထံ သွားရောက်လျှောက်ထားဘိသကဲ့သို့ ထိုနှင့် အလားတူစွာ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရားပွဲ ကျင်းပသောအခါ သံဃဒါနဆွမ်းတော်ကြီး လောင်းရာတွင် အကြီးအမှူးမတင် ပင့်သံဃာကို လိုသလောက်မပေးသည့် အတွက် ဒေါသထွက်၍ ရှင်ကုသလက ဆဲရေးနှောင့်ယှက်သည်ကစ၍ မသင့် မတင့် တဖြည်းဖြည်း ကြီးရင့်လာသောကြောင့် ဤဝိနိစ္ဆယဋ္ဌာနရုံးတော်သို့ လာရောက်ကြရာ အက်ဥပဒေ ၁၅-အရ အခွင့်အာဏာ ရှိသည်အားလျော်စွာ ပုဒ်မ ၂၂-အပိုဒ်ခွဲ-၁၊ (က)အရ ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာ- စသည်တို့နှင့် ညှိနှိုင်း စိစစ်ဝေဘန်ကြပြီး၍ အောက်ပါအတိုင်း လက်မှတ်ရေးထိုး၍ ဝိနိစ္ဆယအမိန့် ချမှတ်ပေးတော်မူကြလေသည်။

အဆုံးအဖြတ် စီရင်ချက်အမိန့်

၁။ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာ သာဓကတို့ဖြင့် စိစစ်ဝေဘန်ပြီးသည်နှင့် အညီ ခရိုင်ဝိနည်းခိုရ်တို့၏ အဆုံးအဖြတ်(က၊ခ၊ဃ)တို့ကို ပယ်ဖျက် ရုပ်သိမ်း ကြစေ။

၂။ အနောက်ပြင်မြို့နယ် သြဝါဒစရိယနှင့် ဝိနယဓရ ၂-ဖွဲ့ ပေါင်းစုံက ရွေးချယ်တင်မြှောက်ပေးသော ရဟန်းတော် ၅-ပါးထက် မနည်းသော သြဝါဒါ

စရိယဆရာတော်တို့၏ အခွင့်အမိန့်ကိုခံယူ၍ ရှင်ဘို့မယ်စေတီတော်နှင့်တကွ စေတီယသန္တက ပစ္စည်းအရပ်ရပ်ကို ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စအသင်းက ဂေါပကအဖြစ်ဖြင့် စီမံအုပ်ချုပ် ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက်ကြစေ။

မှတ်ချက်။ ။ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စအသင်း၏ စည်းမျဉ်းဥပဒေကို တိကျ သေချာစွာဖြစ်စေရန် ဝိနိစ္ဆယအက်ဥပဒေ ပုဒ်မ ၂၉။ ချွင်းချက်အရ နိုင်ငံတော် ဝိနိစ္ဆယဌာန၏ သဘောတူညီချက်ကို ခံယူထားရမည်။

၃။ ရှင်သုဓမ္မသည် သံဃုပဌာကသုကြွယ်ကိုဆဲရေး နှောင့်ယှက်ခြင်းကြောင့် ပတိသာရဏီယကံကိုပြုစေသည်နှင့်အလားတူစွာ ရှင်ကုသလသည် ဗုဒ္ဓုပဌာက၊ သံဃုပဌာကဒါယကာများကို ဆဲရေးနှောင့်ယှက်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း “န မမာယိတဗ္ဗော န ပရိဘုဒ္ဓိ တဗ္ဗော” ဟူသော အာဏာတော်ကို ကျူးကျော်၍ ဂန္ဓကုဋီ ပရိဘောဂတိုက်ကို မိမိသန္တကကဲ့သို့သုံးဆောင်ခြင်း အစရှိသည်တို့ကို ပြုလုပ်ခြင်း ကြောင့်လည်းကောင်း သြဝါဒစရိယဆရာတော်များ အဖွဲ့နှင့် ဗုဒ္ဓဝေယျာဝစ္စအဖွဲ့တို့၏ သဘောတူ အခွင့်အမိန့်မရှိဘဲ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား အာရာမ်အတွင်း ဗုဒ္ဓသန္တက အရာဝတ္ထုပစ္စည်း အဆောက်အအုံဟူသမျှကို ပြုလုပ်စီမံခြင်း မရှိစေရ။ ရှောင်ကြဉ်နေထိုင်ရမည့်အပြင် မိမိကိုယ်တိုင် နေထိုင် နိုင်သမျှ နေထိုင်စေ။

၄။ ဂန္ဓကုဋီတိုက်နှင့် မိမိကျောင်းကို ဆက်စပ်ထားသော အမိုးအကာ များကိုလည်းကောင်း ဝင်းခြံခတ်ထားခြင်းကိုလည်းကောင်း ရှင်ကုသလက ၁၃၁၃-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလ မကုန်မီအတွင်း ဖျက်ဆီးရုပ်သိမ်းပြီးလျှင် တိုက် နံရံများ ပလ္လင်တော်များ ရုပ်ပွားတော်များ တံခါးများကို ရှေးပကတိကျနအောင် ပြန်လည်ပြုလုပ်ပေးစေ။

၅။ ရှင်ဘို့မယ်ဘုရား ရုပ်ပွားတော်မှ ရှင်ကုသလ ဖြုတ်ယူထားသော ဥဿဖရား ကျောက်အစစ်ကိုလည်း ပြန်လည်တပ်ဆင်ထားစေ။

၆။ ဗုဒ္ဓသန္တက သစ်ပင်များကို ထင်းအဖြစ်သုံးစွဲမိသည်ကို တန်ဖိုး ဘဏ္ဍာစားပေးစေ။

(ပုံ) ညောင်ရမ်းဆရာတော်
တာဝန်ခံနိုင်ငံတော်ဝိနိစ္ဆယဌာန
မန္တလေးမြို့။

(ပုံ) ဆရာတော် ဦးနာရဒ
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်။

(ပုံ) ဆရာတော် ဦးကုဏ္ဍလ
အနောက်တိုက်တော်။

(ပုံ) ဆရာတော် ဦးဓမ္မဝံသ
အရှေ့တိုက်တော်။



ဒသမမြောက်ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓ

ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသ ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက် မဟာဝိသုတာ
ရာမတိုက်တော်၌ ညောင်အုပ်ကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓသည် မဟာဝိသု
တာရာမတိုက်တော်၌ ဒသမမြောက် သံဃနာယကဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

မကွေးခရိုင် ရေတွင်းကြီးရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၅-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း
၁၃-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်၊ ရဟန်း
ပြု၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၂၇၃-ခုနှစ်ကစ၍ တိုက်တော်
သို့ ရောက်ရှိခဲ့သည်။

ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓကား ရိုးသားဖြောင့်မတ်၏၊ ခန္တီဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံ
၏၊ တိုက်တာအကျိုး သည်ပိုး ဆောင်ရွက်လေ့ရှိတော်မူသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် အုပ်ချုပ်သာသနာပြုတော်မူ
သောအခါ ဆရာတော်အရှင်ဝိသုဒ္ဓသည် သက်တော် ၈၃-နှစ်၊ ဝါတော် ၆၄-ဝါ
အရ သက္ကရာဇ် ၁၃၃၇-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၅-ရက်နေ့၊ ညဉ့် ၁-နာရီ

အချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

- ၁။ နံနက်စသား ကာလများ လွန်သွားခဲ့ကုန်ပြီ။
- ၂။ သုံးယာမ်ပိုင်းခြား ညဉ့်အများ လွန်သွားလေကုန်ပြီ။
- ၃။ နောက်နောက်အရွယ် ရှေ့အရွယ် စွန့်ပယ်ခဲ့ကုန်ပြီ။
- ၄။ သေရန်သမယ ချိန်ကာလ နီးကပ်လှလေပြီ။



ကောဒသမမြောက် ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ

ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတသည် ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓ ပျံလွန်တော် မူပြီးနောက် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ကျောင်းတိုက်ကြီး၏ ဧကာ ဒသမမြောက် တိုက်အုပ်နာယကဆရာတော်ဖြစ်တော်မူလေသည်။ ဓနုဖြူမြို့နယ် ငါးဖတ်အိုင် ကန့်စုရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၇၃-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်တော်ရောက်သော် ရှင်၊ ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့ လေသည်။

မန္တလေး အနောက်ပြင် မိုးကောင်းတိုက် ညောင်ရမ်းဆရာတော် စသည် တို့ထံတွင် ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၈၆-ခုနှစ်ကစ၍ တိုက်တော် သို့ ရောက်ရှိ၍ ကျောင်းမကျောင်း၌ သီတင်းသုံးခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် အရှင် ဝိသုဒ္ဓလက်ထက်တွင် တိုက်ကြပ်ဆရာတော်ဖြစ်၍ သံဃနာယက ဆရာတော် နှင့်တိုင်ပင်၍ တိုက်တော်ကိစ္စကို ဆောင်ရွက်တော်မူရလေသည်။

တိုက်အုပ်နာယကဖြစ်ခြင်း

၁၃၃၇-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် တိုက်တာသံဃာအားလုံး သဘောတူ တင် မြှောက်သဖြင့် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ကျောင်းတိုက်ကြီး၏ တိုက်အုပ်

(၄၆၀)

မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

နာယကဖြစ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူလေသည်။ ဆရာတော်
အရှင်ပဏ္ဍိတကား စာဝါသနာပါ၊ သမိုင်းဝါသနာပါသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်လေ
သည်။

ဘဒ္ဒန္တပဏ္ဍိတော ထေရော၊ ပဏ္ဍိတော ပဏ္ဍိတောသယော။
ပဏ္ဍိတေဟိ ကတ္တဗ္ဗံ ဒေသော၊ ကတွာ သာသနဘာရဓော။



မန္တလေးသောသနာဝင်

စတုရီသတိမတူ

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်

တိုက်တော်ထွက်

ထင်ရှားသောဆရာတော်

၂၀-ပါး

မဟာဝိသုတာရာမတို့က်တော်ထွက်
ထင်ရှားသောဆရာတော်ကြီး (၂၀)ပါး

- ၁။ ဝီရိယာရမ္မဇေသာသနပါလ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဝီရိယာရမ္မဇေသာသနပါလ ဓမ္မသီရိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဝီရိယာရမ္မဇေဓိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
လှထွေဆရာတော် အရှင်ဝီရိယ (သမ္မုတိသာသနာပိုင်)
(၁၁၈၂-၁၂၇၂) စာ-၄၆၅
- ၂။ ပဌမကျော်, အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော်အရှင်တိသာသန
(၁၂၁၅-၁၂၉၈) စာ-၄၇၉
- ၃။ ကျီးသဲလေးထပ်ဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒာဘိဇေ
(၁၁၇၉-၁၂၅၆) စာ-၄၉၂
- ၄။ ရေတံခွန် (ရွှေဂုံတိုင်)တောရဆရာတော် အရှင်ဝရုဏ
(၁၁၈၉-၁၂၈၇) စာ-၅၃၃
- ၅။ သုမနဝံသာဘိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
သုမနဝံသဇေသီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဆူးခါးဆရာတော် အရှင်သုမန (၁၁၈၉-၁၂၅၉) စာ-၅၃၆
- ၆။ ကေလာသာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ယောဆရာတော် အရှင်ကေလာသ (၁၁၉၀- -----) စာ-၅၄၀
- ၇။ ပဌမစာချ၊ သာသနသောဓကဂိုဏ်းအုပ်ဆရာတော်
အရှင်ကလျာဏ (၁၁၉၀ - -----) စာ-၅၄၂
- ၈။ ရေစကြိုဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ
(ပခုက္ကူအလယ်တိုက်ဆရာတော်) (၁၁၉၄-၁၂၇၆) စာ-၅၄၄
- ၉။ ကြည်မြင်တိုင် စလင်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
အရှင်သီဟ (၁၁၉၄-၁၂၇၉) စာ-၅၈၀

(၄၆၄) မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

- ၁၀။ အာလောကာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
 ဆရာတော် အရှင်အာလောက (၁၁၉၅- -----) စာ-၅၈၅
- ၁၁။ အရှင်သကျဝံသာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
 (၁၁၉၆-၁၂၄၇) စာ-၅၈၇
- ၁၂။ ဒသီလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
 တောင်ပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဒေသီ (၁၁၉၈-----) စာ-၅၉၀
- ၁၃။ သံယုတ္တဘာဏကာစရိယ၊ ကုမာရာဘိဓဇမဟာဓမ္မ
 ရာဇာဓိရာဇဂုရု၊
 ကုမာရဘိဝံသ တိသာသနာဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
 အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သံယုတ်ဆရာတော် အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ
 (၁၂၀၆-၁၂၈၆) စာ-၅၉၂
- ၁၄။ ဝိမလာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
 သုံးဆယ်မြို့ မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဝိမလ
 (၁၂၀၆ -၁၂၇၀) စာ-၆၂၁
- ၁၅။ မြေနီကျင်းဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ (၁၂၀၈-၁၂၉၈) စာ-၆၂၅
- ၁၆။ ဓမ္မဝိသောဓနီကျမ်းပြု အရှင်ဇာဂရာဘိဓဇ
 (၁၂၂၀- -----) စာ-၆၂၇
- ၁၇။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ညောင်ဦးဆရာတော်
 အရှင်နန္ဒဝံသ (ပခုက္ကူ) (၁၂၄၄-၁၃၀၈) စာ-၆၃၃
- ၁၈။ မိုးထိဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ (၁၂၄၃-၁၃၀၈) စာ-၆၄၀
- ၁၉။ ကဗျပဏ္ဍိတ ဆရာတော်အရှင်နိဂြောဓ(၁၂၃၂- ၁၃၀၃) စာ-၆၄၆
- ၂၀။ ပုသိမ်မြို့ မိဂဒါယုန်ဆရာတော် အရှင်သုမန စာ-၆၄၈



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁)

**ဝီရိယာရမ္မဓသောသနပါလမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဝီရိယာရမ္မဓသောသနပါလဓမ္မသိရီမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဝီရိယာရမ္မဓဓာဓိပတိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု-ဟူသော
ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ ဆရာတော် အရှင်ဝီရိယ**

အဘယာရာမ(လှထွေ)တိုက်ကို တည်ထောင်တော်မူခဲ့သော ဆရာတော် အရှင်ဝီရိယသည် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသထံ ငယ်စဉ်ကပင် ရောက်ရှိပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်သည်။ သာသနာတော်၌ ထင်ရှားသည့် ဆရာတော်တစ်ပါးလည်း ဖြစ်ခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ရွှေဘိုခရိုင် လှထွေရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၈၂-ခုနှစ်ခန့်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်၏ ငယ်မည်မှာ မောင်ကျန်ဖြစ်လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်,ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ရဟန်းဘွဲ့တော်မှာ ‘အရှင်ဝီရိယ’ဟူ၍ ဆရာတော်သခင် ကျေးဇူးရှင်တို့က မှည့်ခေါ်ကြသည်။ ‘ဦးဝါယမ’ဟုလည်း အရေးအသား တွေ့ရ၏။

ပညာသင်ကြားခြင်း

အရှင်ဝီရိယသည် လွန်စွာ ကံကောင်းသည့်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်။ သက်တော်ငယ်စဉ်ကပင် အမရပူရမြို့ အဘယာရာမတိုက်, ဝိဇိတာရာမတိုက်တို့၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူသော မောင်းထောင်သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသအထံသို့ ရောက်ရှိ၍ ပညာ သင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ ကျမ်းပေါင်းများစွာကို ဆိုဝါဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင်နှင့် ဖဝါးမက္ခာ

အရှင်ဝီရိယသည် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျဓမ္မာ ဘိဝံသ၏အနီး၌သီတင်းသုံး၍ စာပေလည်း လက်ပူးလက်ကြပ် သင်ယူရ၏။ ဝေယျာဝစ္စ အမှုကြီးငယ်တို့ကိုလည်း ပြုလုပ်ရ၏။ သာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး သာသနာရေးကိစ္စဖြင့် အနယ်နယ်အစို့စို့ အမြို့မြို့အရွာရွာသို့ ဒေသ စာရီ ကြွချီတော်မူသောအခါများ၌လည်း သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ပစ္စာသမဏအဖြစ်ဖြင့် လိုက်ပါရလေသည်။ နန်းတော်ကိစ္စရှိလျှင် ဆရာတော်၏ စာဖြင့် ပဉ္စမသံဂါယနာတင်မင်းတရားကြီးနှင့်တွေ့ရလေသည်။ ထို့ကြောင့်ပင် လျှင် မိဖုရားနှင့်တကွ မှူးကြီးမတ်ရာ သေနာပတိစသည့်-ပုဂ္ဂိုလ်များကလည်း အရှင်ဝီရိယအား ကြည်ညိုလေးမြတ်ကုန်၏။

ရဟန်းသံဃာတော်များကလည်း ချစ်ခင်

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ထံ ချဉ်းကပ်ရောက်ရှိလာတိုင်းသော တံဆိပ် တော်ရ/မရ ဆရာတော် သံဃာတော်တို့ကလည်း သာသနာပိုင် ဆရာတော်၏ အနီးအပါး တွေ့ရများသော ဆရာတော်အရှင်ဝီရိယကို ကြည်ညိုလေးမြတ် ချစ် ခင်ကြကုန်၏။

နတ်ရဲတောင်ရွာကြွ

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဇာတိဌာနီဖြစ်သော နတ်ရဲတောင် ရွာသို့စေတီတည်၊ စေတီပူဇော်ပွဲကြွစဉ်ကလည်း အရှင်ဝီရိယ ပါရှိခဲ့သည်သာမက စေတီတော်အနီး စတုတ္ထမြောက် ကျောက်ထီးတစ်လက်ကိုလည်း ကုသိုလ်တော် ပွား စိုက်ထူ၍ ပူဇော်လှူဒါန်းခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့သို့ကြွ

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးခြင်း

၁၂၁၉-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလတွင် သာသနာပိုင် မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျ မန္တလေးမြို့သစ်သို့ကြွတော်မူ၍ မဟာဝိသု

တာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးတော်မူသောအခါ အရှင်ဝီရိယသည်လည်း သာသနာပိုင်နှင့်အတူ ကြွရောက်တော်မူ၍ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏အနီး၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ နောက်တွင် တိုက်တော်အတွင်း မိမိပုဂ္ဂလိကပိုင် တောင်သာကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

အဘယာရာမတိုက်ကို အလှူခံတော်မူခြင်း

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ မိဖုရားခေါင်းကြီးသည် ဆရာတော် အရှင်ဝီရိယအား များစွာမှ ကြည်ညိုလေးမြတ်သဖြင့် သီရိမနောရမ္မဥယျာဉ်၌ ကျောင်းတိုက်တည်၍ အဘယာရာမတိုက်ဟုသမုတ်ပြီး လှူဒါန်းခဲ့လေသည်။

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ် ရရှိခြင်း

လှထွေဆရာတော် အရှင်ဝီရိယသည် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး ဆက်ကပ်လှူဒါန်းအပ်သော “ဝီရိယာရမ္မဓဇသာသနပါလ ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်, “ဝီရိယာရမ္မဓဇဓမ္မသီရိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်တို့ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည့်အပြင် သားတော်သီပေါမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းအပ်သော “ဝီရိယာရမ္မဓဇာဓိပတိပဝရမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း သက်တော် ၆၄-နှစ်ရှိရာ ၁၂၄၆-ခုနှစ်တွင် အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

သုဓမ္မာသဘင်ဆိုင်ရာကိစ္စများကို ကြီးကြပ်ဆောင်ရွက်ခဲ့

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားလက်ထက်က သုဓမ္မာဝင် သာသနာပြုဆရာတော် ရှစ်ပါးရှိလေသည်။ လှထွေဆရာတော်မှာ သုဓမ္မာဆရာတော်ရှစ်ပါးတွင် မပါဝင်ခဲ့။ ယင်းသို့ မပါဝင်သော်လည်း သုဓမ္မာအတွက် အထွေထွေကိစ္စများကို ဆောင်ရွက်တော်မူရလေသည်။

လှထွေမှာ စာပေကနဏ္ဍိ

“ပဏ္ဍိတဝံသသီရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဗန်းမော်ဆရာတော်ကြီးကမူ သုဓမ္မာဆရာတော်များ ပစ်စာ စာချိုးတွင် လှထွေဆရာ

တော်ကြီးကို စာပေမကျမ်းကျင်မတတ်မြောက် ဟူသောအဓိပ္ပါယ်ဖြင့် “လှထွေမှာ စာပေက နတ္ထိ” ဟု စာချိုးခဲ့လေသည်။^၁ ။

ဆင်းတုတော်များ ပင့်ခဲ့ခြင်း

၁၂၂၁-ခုနှစ်က သီဟိုဠ်ကျွန်း ကဏ္ဍတိတ္ထမြို့မှ ရှင်ဓမ္မက္ခန္ဓာ၊ ရှင်ဝဏ္ဏယ တနတို့ ပင့်ဆောင်လာသော ဆင်းတုတော်၊ ဗောဓိပင်စသည်တို့ကို အမရပူရမြို့ ရှမ်းကလေးကျွန်း ဆိပ်ကမ်းမှ မန္တလေးသို့ပင့်စဉ် ဆရာတော်အရှင်ဝီရိယသည် သာသနာပိုင်အမိန့်အရ ဆင်းတုတော်များကို ရတနာဝေါတော်ထက်တွင် ပိုက် ပွေ့၍ ပင့်ဆောင်လိုက်ပါခဲ့လေသည်။

မိဖုရားခေါင်ကြီးအား တရားဟော

၁၂၃၈-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၁၅-ရက်နေ့ကစ၍ မင်းတရားကြီး သည် မိဖုရားခေါင်ကြီး မကျန်းမာသဖြင့် မိဖုရားခေါင်ကြီးသက်စေ့ သံဃာ ၆၅-ပါးပင့်၍ နန်းတော်၌ ဆွမ်းကပ်လေသည်။ လှထွေဆရာတော် အရှင်ဝီရိယ အပါအဝင် ဆရာတော် ၁၀-ပါးတို့ ပဋ္ဌာန်း၊ ဗောဇ္ဈင်သုတ်၊ မဟာသတိပဋ္ဌာန် သုတ်ပါဠိတို့ကို ရွတ်ဖတ် ဟောပြောတော်မူလေသည်။ မိဖုရားကြီးလည်း ၁၂၃၈-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၁၂-ရက်နေ့တွင် နတ်ရွာစံတော်မူလေသည်။

သီပေါမင်းအား သြဝါဒပေး

၁၂၄၀- ပြည့်နှစ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့တွင် သီပေါမင်းတရားက လှထွေ ဆရာတော်အပါအဝင်ဆရာတော် ၆-ပါးတို့ကို နန်းတော်ပင့်၍ သြဝါဒ ခံယူတော်မူ၏။ လှထွေဆရာတော်သည် မင်းသစ်နှင့် သင့်လျော်သောသြဝါဒကို ပေးတော်မူလေသည်။

၁။ စာချိုး အပြည့်အစုံ ဝိဇိတာရာမသာသနာဝင်၊ ဗန်းမော် သာသနာဝင် စသည်တို့ကြည့်။

သာသနာပြု သုဓမ္မာဝင်အအပ်ခံရခြင်း

၁၂၄၀-ပြည့်နှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၆-ရက်နေ့တွင် သီပေါမင်း တရားက သာသနာပြုသုဓမ္မာဝင် ၁၂-ပါးခန့်အပ်ရာတွင် လှထွေဆရာတော် အရှင်ဝီရိယပါဝင်ခဲ့လေသည်။ လှထွေဆရာတော်မှာ မောင်းထောင် သာသနာ ပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယုလက်ထက် သက်တော်အရွယ် နုပျိုစဉ် ကပင် ကူညီလုပ်ဆောင်ခဲ့ရသူဖြစ်သဖြင့် သာသနာရေးလုပ်ငန်း၌ ကျွမ်းကျင် တော်မူ၏။

သံဃနာယကသာသနာပြုဖြစ်၍ ဂိုဏ်းချုပ်စသည်ခန့်ခဲ

လှထွေဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သံဃနာယက သာသနာပြု ဖြစ်၍ မြို့နယ်အသီးသီးတို့၌ သင့်တော်သည်ထင်သော ဆရာတော်တို့ကို ဂိုဏ်းချုပ်၊ ဂိုဏ်း အုပ်စသည်အဖြစ်ခန့်အပ်တော်မူ၍လည်း သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေ သည်။

မိုးကုတ်ရွှေကျောင်းဆရာတော် ဂိုဏ်းချုပ်ခန့်အပ်

၁၂၅၇-ခုနှစ်၊ ပြာသိုလ်လဆန်း ၁-ရက်နေ့တွင် မိုးကုတ်မြို့ ရွှေကျောင်း ဆရာတော်အရှင်ဝီရိယကို ဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် ခန့်အပ်တော်မူကြောင်း အောက် စာတမ်းပါ စာချွန်တော်ပေးအပ်ခဲ့လေသည်။

သံဃနာယက သာသနာပြုဖြစ်သော လှထွေဆရာတော် ဘုရားကြီး၊ ကမ္ဘဝိနိစ္ဆယ ဆရာတော်ဖြစ်သော မက္ခရာဆရာတော်၊ ခင်မကန်ဆရာတော် စသော တံဆိပ်ရဆရာတော်တို့ အမိန့်ပေးအပ် ဆင့်ဆိုလိုက်သည်။ မိုးကုတ်၊ ကသည်း၊ ကျပ်ပြင်၊ သုံးစွဲသံဃာတို့အပေါ်တွင် ဝိနည်းကံနှင့်အညီ ဆုံးမဩဝါဒ ပေးစေရန် အသက် ၆၄-၊ သိက္ခာ၄၄-ဝါရှိသူ မိုးကုတ်မြို့ ရွှေကျောင်း ရှင်ဝီရိယကို ဂိုဏ်းချုပ်မထေရ်ဖြစ်စေရန် သင့်လျော်ကြောင်းကို သာသနသောဓက သံဃ ရာဇာဖြစ်တော်မူသော သမုတိသာသနာပိုင် အတုမရှိ ပခန်းဆရာတော်ဘုရား ကြီးကို လျှောက်ထားရာ သင့်ပြီဟု အမိန့်တော်ရှိ၍ ဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် အတည် ပြုလုပ်တော်မူသည့်အတိုင်း မိုးကုတ်၊ ကသည်း၊ ကျပ်ပြင်၊ သုံးစွဲ၊ ဂိုဏ်းသံဃာတို့

အပေါ်တွင် မိုးကုတ်မြို့ ရွှေကျောင်းနေ ရှင်ဝိသုဒ္ဓကို ဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် ၁၂၅၇-ခု၊ ပြာသိုလ်လဆန်း ၁-ရက်နေ့ကစ၍ အတည်ပြုလုပ်တော်မူသည်။ မိုးကုတ်၊ ကသည်း၊ ကျပ်ပြင်၊ သုံးစွဲ၊ ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတို့လည်း ဂိုဏ်းချုပ် ရှင်ဝိသုဒ္ဓ ဆင့်ဆိုရာ နာခံ၍ ဂန္ထဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရ တရားနှစ်ပါး ပွားများအားထုတ် နေထိုင်ကြရမည်။

ထီးလင်းမြို့ မင်္ဂလာကျောင်းသစ်တိုက်ဆရာတော်

အရှင်ခန္တိအား သာသနာပိုင်နှင့်အတူဂိုဏ်းအုပ်ခန့်အပ်ခြင်း

လှထွေဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သံဃနာယက သာသနာပြုဖြစ်၍ သာသနာပိုင် ပခန်းဆရာတော်နှင့်အတူ ထီးလင်းမြို့ မင်္ဂလာကျောင်းသစ် ဆရာတော် အရှင်ခန္တိအား အောက်ပါအတိုင်း ဂိုဏ်းအုပ်ခန့်အပ်သည်ကို တွေ့ရ သည်။

နန္ဒသာရသိရိသဒ္ဓမ္မဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု

ဘုန်းတော်အလွန်ကြီးမြတ်တော်မူလှသော အနာဝရဏမဟာဝဇီရ စသော ဉာဏ်တို့ဖြင့် ခြံရံအပ်သော သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ရှင်ဖြစ်သော မြတ်စွာ ဘုရား၏သားကြီး ဩရသ ရှင်မဟာကဿပစသော ရဟန္တာအရှင်မြတ်တို့၏ သိဿာနုသိဿ ဖြစ်တော်မူကြသော ရှေးရှေးသော သာသနာပိုင်ဆရာတော်ကြီး တို့ကဲ့သို့ သာသနာတော်မြတ်ကို ရွက်ဆောင်တော်မူသော အတုမရှိတိုက် သမုတိသာသနာပိုင် ပုခန်းကြီး ဆရာတော်အမိန့်တော်ရှိသည်။

ထီးလင်းမြို့မ မင်္ဂလာကျောင်းသစ်တိုက်နေ အသက် ၄၃၊ သိက္ခာ ၂၂- ရှိသူ ဂိုဏ်းအုပ် ရှင်ခန္တိကို ထီးလင်းမြို့ ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတို့အပေါ်တွင် ဓမ္မဝိနယ နှင့်အညီ အဆင့်အဆိုဆုံးမစီရင်စေရန် သက္ကရာဇ် ၁၂၅၇-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလ ဆန်း ၅-ရက်နေ့ ဂိုဏ်းအုပ်အသစ် ထပ်မံခန့်အပ်တော်မူသည်။ ထီးလင်းမြို့ ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတို့လည်း ဂိုဏ်းအုပ် ရှင်ခန္တိ ဆင့်ဆိုရာနာခံ၍ ဂန္ထဓုရ၊ ဝိပဿနာ ဓုရ တရားနှစ်ပါးကို ပွားများအားထုတ် နေထိုင်ကြစေ။

၁။ ဤစာချွန်တော်ကို မိုးကုတ်မြို့ မောနေယျတောင် သိမ်သမုတ်ရောက်စဉ် ၁၃၃၃-ခုနှစ် တန်ခူးလဆုတ် ၁-ရက်နေ့ ကူးယူခဲ့သည်။

သံဃနာယက သာသနာပြုဖြစ်တော်မူသော လှထွေဆရာတော်ကြီး ကမ္မာကမ္မဝိနိစ္ဆယဆရာတော်ကြီးဖြစ်သော မက္ခရာဆရာတော်၊ ခင်မကန် ဆရာတော်စသော တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်တို့၏ အမိန့်ပေးအပ်ဆင့်ဆို လိုက်သည်။

ထီးလင်းမြို့၊ ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတို့အပေါ်တွင် ဝိနည်းဓမ္မကံနှင့်အညီ ဆင့်ဆိုဆုံးမ စီရင်စေရန် ထီးလင်းမြို့၊ မင်္ဂလာကျောင်းသစ်နေ ရှင်ခန္တီကို ဂိုဏ်း အုပ်အဖြစ် အတည်ဖြစ်စေရန် ဆင့်ကြောင်းကို သာသနသောဓက သံဃရာဇာ ဖြစ်တော်မူသော အတုမရှိတိုက် သမုတိသာသနာပိုင် ပခန်းကြီး ဆရာတော် ဘုရားကို လျှောက်ထားရာ သင့်ပြီအမိန့်တော်ရှိ၍ ဂိုဏ်းအုပ်အဖြစ် အတည် ပြုလုပ်တော်မူသည့်အတိုင်း ထီးလင်းမြို့၊ ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတို့အပေါ်တွင် ရှင်ခန္တီကို ဂိုဏ်းအုပ်အဖြစ်သက္ကရာဇ် ၁၂၅၇-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း ၅-ရက်နေ့ကစ၍ အတည်ပြုလုပ် ခန့်အပ်တော်မူသည်။ ထီးလင်းဂိုဏ်းဝင် သံဃာတို့လည်း ဂိုဏ်း အုပ် ရှင်ခန္တီ ဆင့်ဆိုရာနာခံ၍ ဂန္ထဓုရ ဝိပဿနာဓုရ တရား ၂-ပါးကို ပွားများအား ထုတ်နေထိုင်ကြရမည်။ ။

တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးများစာ။

**ရေစကြိုဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရအား
၅-မြို့၊ ၉-ဂိုဏ်းချုပ် စာချွန်တော်ပေးအပ်**

လှထွေဆရာတော်ကြီးသည် ရေစကြိုမြို့၊ အောင်မြေသာယာ သူဌေး တိုက်၌ နိကာယ်ငါးဖြာ စာဝါချပို့ သာသနာပြုတော်မူသော ရေစကြိုဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရအား ကမ္မာကမ္မဝိနိစ္ဆယ ဆရာတော်ကြီးများနှင့် တိုင်ပင်၍ သဘောတူ အောက်ပါကိုးဂိုဏ်းချုပ် စာချွန်တော်ကို အပ်နှင်းတော်မူ သည်။

၁။ ဤတံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးများစာ စာချွန်တော်ကို ထီးလင်းမြို့၊ မင်္ဂလာ ကျောင်းဆရာတော် ဦးအာဒိစ္စအထံမှ ကိုယ်တိုင်တွေ့ရှိ ဖတ်ရှုရသဖြင့် ၁၃၄၁- ခုနှစ်၊ တပေါင်းလဆုတ် ၇-ရက်နေ့က ဆရာတော် ဦးဝေပုလ္လကူးယူခဲ့၍ ဤစာ ပြုသူ အရှင်ကေလာသအား ပေးအပ်ခဲ့သည်။

သံဃနာယကသာသနာပြုဖြစ်သော လှထွေဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ ကမ္ဘာကမ္ဘာဝိနိစ္ဆယဆရာတော်ကြီးများဖြစ်ကြသော မက္ခရာဆရာတော်၊ ခင်မကန် ဆရာတော် စသောတံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်တို့အမိန့် ပေးဆင့်ဆိုလိုက်သည်။ ပခန်းကြီးမြို့ ယောလေးမြို့ ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းထောက် ဂိုဏ်းသံဃာတို့အပေါ်တွင် ဘုရားသခင် သာသနာတော်ကို နေဝန်းလဝန်းကဲ့သို့ထွန်းလင်းတောက်ပအောင် အုပ်ချုပ်သာသနာပြုစုရန် ရေစကြိုမြို့ အောင်မြေသာယာဘုံကျော်တိုက်နေ အသက်- ၆၆၊ သိက္ခာ ၄၆-ရှိသူ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရကို ၅-မြို့ ၉-ဂိုဏ်းချုပ် သာသနာအတည်ဖြစ်စေရန် သင့်ကြောင်းကို သာသန သောဓက သံဃရာဇာဖြစ်တော်မူသော အတုမရှိတိုက် သမ္မတိသာသနာပိုင် ပခန်းကြီးဆရာတော်ဘုရားကို လျှောက်ထားရာ သင့်ပြီဟု အမိန့်တော်ရှိ၍ ဂိုဏ်းချုပ်သာသနာပြု အတည်ပြုလုပ် ခန့်အပ်တော်မူသည့်အတိုင်း ပခန်းကြီးမြို့ ယောလေးမြို့ ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းထောက် ဂိုဏ်းသံဃာတို့အပေါ်တွင် ရှင်ဂန္ထသာရ ကို ၅-မြို့ ၉-ဂိုဏ်းချုပ်သာသနာပြုအဖြစ် သက္ကရာဇ် ၁၂၅၈-ခု တပေါင်းလဆန်း ၁၅-ရက်နေ့ကစ၍ အတည်ပြုခန့်အပ်တော်မူသည်။ ပခန်းကြီးမြို့ ယော ၄-မြို့ ဂိုဏ်းအုပ် ဂိုဏ်းထောက် ဂိုဏ်းသံဃာတို့လည်း ဂိုဏ်းချုပ်သာသနာပြုဆရာ ရှင်ဂန္ထသာရ ဆင့်ဆိုရာနာခံ၍ ဂန္ထဓူရ ဝိပဿနာဓူရ တရား ၂-ပါးကို ပွားများ အားထုတ်နေထိုင်ကြရမည်။

တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးများ

ဘုန်းတော်အလွန်းကြီးမြတ်တော်မူသော အနာဝရဏဉာဏ မဟာဝဇီရ စသော ဉာဏ်တော်တို့ဖြင့် ခြံရံအပ်သော သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ရှင်ဖြစ်သော မြတ်စွာဘုရား၏ သားကြီးဩရသ အရှင်မဟာကဿပ စသောရဟန္တာ အရှင် မြတ်တို့၏ သိဿာနုသိဿ ဖြစ်တော်မူကြသော ရှေးရှေးသောသာသနာပိုင် ဆရာတော်ကြီးတို့ကဲ့သို့ သာသနာတော်မြတ်ဝန်ကို ရွက်ဆောင်တော်မူသော အတုမရှိတိုက် သမ္မတိသာသနာပိုင် ပခန်းကြီးဆရာတော် အမိန့်တော်ရှိသည်။ ပခန်းကြီး ရေစကြိုမြို့ အောင်မြေသာယာဘုံကျော်တိုက်နေ အသက် ၆၆၊ သိက္ခာ ၄၆-ရှိသူ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရကို ပခန်းကြီးမြို့ ယော ၄- မြို့ ဂိုဏ်း

အုပ်, ဂိုဏ်းထောက်သံဃာတို့အပေါ်တွင် ဘုရားသခင် သာသနာကို နေဝန်းလဝန်းကဲ့သို့ ထွန်းလင်းတောက်ပအောင် အုပ်ချုပ်သာသနာပြုစေရန် ၁၂၅၈-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၁၅-ရက်နေ့ ဂိုဏ်းချုပ်သာသနာပြု ခန့်အပ်တော်မူသည်။ ပခန်းကြီးမြို့ ယော ၄-မြို့ ဂိုဏ်းအုပ်, ဂိုဏ်းထောက် ဂိုဏ်းသံဃာတို့သည် ၅-မြို့ ၉-ဂိုဏ်းချုပ်သာသနာပြုဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ ဆင့်ဆိုရာနာခံ၍ ဂန္ထဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရ တရား ၂-ပါးကို ပွားများအားထုတ် နေထိုင်ကြရမည်။

နန္ဒသာရသိရိသဒ္ဓမ္မဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု^၁

**အရှင်ဇယန္တ, အရှင်ဥက္ကံသ, အရှင်တိလောကတို့
ဂိုဏ်းထောက်ခန့်**

သံဃနာယကသာသနာပြု လှထွေဆရာတော်ဘုရားကြီး ကမ္မာကမ္မဝိနိစ္ဆယဆရာတော်ကြီးများနှင့်တိုင်ပင်၍ စိမ့်ကန်ရွာ ပြင်သာကျောင်းနေ ဆရာတော် အရှင်ဇယန္တနှင့် ကျည်းကန်ရွာကျောင်းနေ အရှင်ဥက္ကံသ, ထန်းကြီးရွာကျောင်းနေ အရှင်တိလောကတို့ကိုလည်း ၁၂၅၇-ခုနှစ်၊ ပြာသိုလဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် အောက်ပါအတိုင်း ဂိုဏ်းထောက်အဖြစ်ခန့်အပ်တော်မူသည်။

သံဃနာယက သာသနာပြုဖြစ်သော လှထွေဆရာတော်ကြီး ကမ္မာကမ္မဝိနိစ္ဆယ ဆရာတော်ကြီးများဖြစ်ကြသော မက္ခရာဆရာတော်, ခင်မကန်ဆရာတော်စသော တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်တို့ အမိန့်ပေးအပ် ဆင့်ဆိုလိုက်သည်။ ပခန်းကြီးမြို့ အနောက်လက်တောင်စဉ် ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတော်တို့အပေါ်တွင် ဝိနည်းတရားတော်နှင့်အညီ ပိုက်သင်ဂိုဏ်းအုပ်နှင့် ညှိနှိုင်းတိုင်ပင် စီရင်စေရန် စိမ့်ကန်ရွာ ပြင်သာကျောင်းနေ အသက် ၆၄၊ သိက္ခာ ၄၄-ရှိသူ အရှင်ဇယန္တကို ဂိုဏ်းထောက်၊ ကျည်းကန်ရွာကျောင်းနေ အသက် ၅၀၊ သိက္ခာ ၃၂-ရှိသူ အရှင်ဥက္ကံသကိုဂိုဏ်းထောက်၊ ထန်းကြီးရွာကျောင်းနေ အသက် ၅၀၊ သိက္ခာ

၁။ မဟာထေရ ဝုတ္တန္တပုဒီပိကာ ၊ ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ အဋ္ဌပုတ္တိ။ ၂၂၆။

၃၀-ရှိသူ အရှင်တိလောကကို ဂိုဏ်းထောက်အဖြစ် အတည်ဖြစ်စေရန်သင့်ကြောင်းကို သာသနသောဓက သံဃရာဇာဖြစ်တော်မူသော အတုမရှိတိုက် သမုတိသာသနာပိုင် ပခန်းကြီးဆရာတော်ဘုရားကို လျှောက်ထားရာသင့်ပြီဟု အမိန့်တော်ရှိ၍ ဂိုဏ်းထောက်အဖြစ်တည် ပြုလုပ်တော်မူသည့်အတိုင်း ပခန်းကြီးမြို့အနောက် လက်တောင်စဉ်ဂိုဏ်းဝင် သံဃာတို့အပေါ်တွင် ဂိုဏ်းထောက်အဖြစ် ၁၂၅၇-ခု၊ ပြာသိုလဆန်း ၇-ရက်နေ့ကစ၍ ဂိုဏ်းထောက်အတည် ပြုလုပ်တော်မူသည်။ တောင်စဉ်ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတို့လည်း ဂိုဏ်းထောက်အရှင်ဇယန္တ၊ အရှင်ဥက္ကံသ၊ အရှင်တိလောကတို့ ဆင့်ဆိုရာနာခံ၍ ဂန္ထဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရ တရား ၂-ပါးကို ပွားများအားထုတ်နိုင်ကြရမည်။

တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးများ

နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ရန် အခြားစာရွှန်များ

တစ်ခေတ်နှင့်တစ်ခေတ် ခန့်အပ်ပုံစာရွှန်တော်များ အသွားအလာ ကွဲလွဲချက်တို့ကိုသိရှိရန် “မဟာအတုလယသဓမ္မရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အတုလသာသနာပိုင်ဆရာတော်၊ “မာလာလင်္ကာရ သဒ္ဓမ္မသိရီပဝရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်ရ တောင်တော်သာသနာပိုင်တို့၏ ဂိုဏ်းအုပ် ခန့်အပ်လွှာစာရွှန်တော်တို့ကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

မဟာအတုလယသဓမ္မရာဇဂုရု၏ ဂိုဏ်းအုပ်ခန့်စာရွှန်

(မဟာအတုလယသဓမ္မရာဇဂုရု)- ဘုန်းတော်အလွန်ကြီးမြတ်တော်မူလှသော ရွှေနန်းရှင်မင်းတရားကြီးဘုရား အမိန့်တော်ရှိသည်။ မှိုင်းဝယ် ၁၄-ရွာ၊ မှိုင်းပေါ် ၀၀၀ လှူဂိုဏ်း ရှင်သီလဝံသဆရာတော်သည် ထိုသံဃာအပေါင်းတို့အား ဝိနည်းတရားတော်ကို မသင်မကြား မကြည့်မရှု မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအယူကို မပြုမကျင့်ကြစေနှင့်။

ယခုသံဃာတော်အပေါင်းတို့ကို ပန္နက၊ အာသဘ၊ ဒေဝဒတ်တို့ကဲ့သို့ မကောင်းသောအကျင့်ကို မပြုမကျင့်ကြစေနှင့်။ သုရာမေရယ သေရည်သေရက်တို့ကို မသောက်မစားကြစေနှင့်။ မြတ်စွာဘုရား သာသနာတော်ကို ထွန်းလင်း

အောင် ဝိနည်းတရားတော်နှင့်အညီ မြတ်သောအကျင့်ကို ကျင့်ကြစေ၊ ရဟန်း သံဃာတော်တို့မှာ ဘုရားပညတ်တော်မူသော ဝိနည်းတရားတော်ကို သင်ကြား ကြည့်ရှုကြရမည်။

နေလွဲညစာစားခြင်း၊ သီချင်းဆိုခြင်း၊ တီးမှုတ်ခြင်း၊ ပန်းပန်ခြင်း၊ နံ့သာ လိမ်းခြင်းများကို မပြုကြစေနှင့်၊ ဝိနည်းတရားတော်နှင့်အညီ ကျင့်ကြစေ၊ မပြု ကျင့်သောရဟန်းတို့ကို ဂိုဏ်းအုပ် ရှင်သီလဝံသဆရာတော်သည် ဝိနည်း တရား တော်နှင့်အညီ ဆုံးမစီရင်ပိုင်စေ။

အရှေ့ကိုလားသော် ကိုးကောင်း၊ မိုးညှင်း၊ ရွှေလင်အင်းအထိ ပိုင်စေ၊ မြောက်ကိုလားသော် ကျောက်ဆည်အထိပိုင်စေ၊ တောင်ကိုလားသော် မြေတူး အထိ ပိုင်စေ၊ အနောက်ကိုလားသော် ကိုင်းရွှေတောင်အထိ ပိုင်စေ။

အရှေ့ အနောက် တောင် မြောက် ပတ်လည်ဝန်းကျင်အတွင်း အထဲရှိ ထိုသံဃာတို့အား ဂိုဏ်းအုပ် ရှင်သီလဝံသ ဆရာတော်ဘုရားသည် ဝိနည်းတရား တော်နှင့်အညီ နှိုင်းချင့်၍ ဆုံးမစီရင်စေ၊ ဂိုဏ်းအုပ် ရှင်သီလဝံသဆရာတော်သည် နောက်မှ မိုင်းဝယ် ၁၄- ရွာအတွင်း အဆက်ဆက်ဂိုဏ်းအုပ် ဆရာတော်ဘုရား များ ပိုင်သကဲ့သို့ ထိုသံဃာတော်တို့အား ဂိုဏ်းအုပ်လုပ်သည့်နေ့မှစ၍ ဝိနည်း တရားတော်နှင့်အညီ နှိုင်းချင့်နှိုးဆော်ဆုံးမစီရင်စေ။ သာသနာအခက်အလက် သာသနာ အစီးအပွားများကို နှိုးဆော်ပိုင်စေ။

၁၁၁၉-ခု၊ နတ်တော်လဆန်း ၂-ရက်၊ စနေနေ့ ရှင်မဟာအတုလ ဆရာ တော်ဘုရား ရွှေနန်းရှင်အောင်ဇေယျမင်းကြီး အမိန့်တော်စာ။

၁။ ညောင်ကန်အရှင်ဣန္ဒက၏ အညာတခွင် တရားဟောထွက်စဉ်က။



မာလာလင်္ကာရသဒ္ဒမ္ပဝံသသိရီပဝရဓမ္မသေနာပတိ
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု တောင်တော်သာသနာပိုင် ဆရာတော်
အရှင်မာလာ၏ ဂိုဏ်းထောက်ခန့် စာချွန်

ဘုန်းတော်အလွန်ကြီးမြတ်တော်မူလှသော ရေမြေ့အရှင် ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်း သခင်ဆင်ဖြူများရှင် လက်နက်စကြာသခင် အရှင်ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး ဆရာတော်အမိန့်တော်ရှိသည်။ ပခန်းကြီးမြို့ အနောက်လက် ကျည်းကန် ဂိုဏ်းအတွင်း သီတင်းသုံးနေထိုင်ကြသည့် သံဃာတော်တို့တွင် ဆုံးမစီရင်ရန် ရှိသမျှနှင့် စပ်သည်များကို ဝိနည်းဓမ္မကံနှင့်အညီ ထိန်းသိမ်းဆင့်ဆိုဆုံးမစီရင် ဆုံးဖြတ်စီမံမည်။ ဂဏာစရိယ ဂဏာပါမောက္ခ ကမ္မာကမ္မဝိနိစ္ဆယအဖြစ်ဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၂၄၅-ခု ဒုတိယဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၀-ရက်နေ့ ပခန်းကြီးမြို့ စီရင်စု အနောက်လက် စိမ့်ကန်ရွာကျောင်းနေ အရှင်အာသဘကို ဂိုဏ်းထောက် ခန့်အပ် တော်မူသည်။ ၎င်းပခန်းကြီးမြို့ အနောက်လက် ကျည်းကန်ဂိုဏ်းအတွင်း သီတင်းသုံးနေထိုင်ကြသည့် သံဃာတို့တွင် ဆုံးဖြတ်စီရင်ရန်ရှိသမျှ သာသနာ ရေး သာသနာမူနှင့်စပ်သည်များကို ဝိနည်းဓမ္မကံနှင့်အညီ ဂိုဏ်းထောက် အရှင် အာသဘ ဆုံးဖြတ်စီရင်စေ။ ၎င်းဂိုဏ်းတွင်းရှိ သံဃာတို့လည်း ဂိုဏ်းထောက် အရှင်အာသဘ ဝိနည်းဓမ္မကံနှင့်အညီ ဆင့်ဆိုဆုံးမရာ မသွေမလှန် နာခံ၍ ဂန္ထဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရ တရားနှစ်ပါးကို ပွားများအားထုတ် ကြံနေထိုင်ကြစေ။

ဆရာတော်များ၏ စာ

မင်္ဂလာမှန်ကျောင်းဆရာတော်^၁ နန်းဦးမင်္ဂလာဆရာတော်^၂ တို့ စာရေး မှာထားလိုက်သည်။ ပခန်းကြီးမြို့ အနောက်လက်ကြည့်ကန် ဂိုဏ်းနယ် ၄-ရပ်၊ ၈-ရပ် သတ်မှတ်သည့်အတွင်း သီတင်းသုံး နေထိုင်ကြသည့်ဂိုဏ်း၊ သံဃာတို့နှင့် မြို့ဝန်သင်း၊ သေနတ်ဗိုလ်၊ သေနတ်စာရေး၊ သွေးသောက်ကြီး၊ မြို့သူကြီး၊ ရွာသူ ကြီး၊ ခေါင်းအကြီး၊ အစီရင်စာရေးတို့ သာသနာတော်အညစ်အကြေး ဘေးရန်

၁။ အရှေ့ပြင် မှန်ကျောင်းတိုက် သာသနာဝင်ကြည့်
 ၂။ ဤ မန္တလေး သာသနာဝင် စတုတ္ထတွဲ နန်းဦးသာသနာဝင်ကြည့် ။

တို့ကို သုတ်သင်ရှင်လင်း ဆင့်ဆိုဆုံးမစေရန် ပခန်းကြီးမြို့ အနောက်လက် စိမ့်ကန်ရွာကျောင်းနေ အရှင်အာသဘကို ဂိုဏ်းထောက်ခန့်အပ်တော်မူသည်။

ဂိုဏ်းသံဃာမြို့ဝန်သင်း သေနတ်ဗိုလ် သေနတ်စာရေး သွေးသောက်ကြီး၊ မြို့သူကြီး၊ ရွာသူကြီး ခေါင်းအကြီး အစီရင်စာရေး တို့ကို သာသနာရေး သာသနာမှုနှင့်စပ်၍ ဂိုဏ်းထောက်အရှင်အာသဘ ဆင့်ဆိုရာ မသွေမလှန် နာခံကြအောင် ဆရာတော်တို့က စာပေးမှာထားစေ သာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး အမိန့်တော်မြတ်ကို ဦးထိပ်ထက် ဆင့်ရွက်ဆိုရသည်ဖြစ်၍ သာသနာရေး သာသနာမှုနှင့် စပ်သည်များကို အမိန့်တော်နှင့် ခန့်ထားတော်မူသည့် ဂိုဏ်းထောက်အရှင်အာသဘ ဆင့်ဆိုရာ မသွေမလှန် နာခံဆောင်ရွက် ကြရမည့် အကြောင်း စာပေးမှာထားလိုက်သည် ဂိုဏ်းသံဃာမြို့ဝန်သင်း သေနတ် ဗိုလ် သေနတ်စာရေး သွေးသောက်ကြီး၊ မြို့သူကြီး၊ ရွာသူကြီး၊ ခေါင်းအကြီး အစီရင် စာရေးတို့^၁ ။

ဤသည်လျှင် နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ရန် စာချွန်များဖြစ်သည်။ လိုလျှင်ရနိုင်ခဲ့ သဖြင့် ထုတ်ပြသည်။

ပေါရာဏလေခပဋ္ဌာဟိ၊ ဒုလ္လဘာ ကဝိမာနိတာ။
ကဝိနံ သုဟိတ္ထာယ၊ ဥဒ္ဓဋ္ဌာ သုဒ္ဓစေတသာ။

ကြံခင်း အရှင်ယုဂန္ဓရ ဂိုဏ်းအုပ်ခန့်

၁၂၇၀-ပြည့်နှစ်၊ နယုန်လဆန်း ၁၁-ရက်နေ့ ကြံခင်းမြို့ ဘရဲရွာနေ ဆရာတော် အရှင်ယုဂန္ဓရအား ဂိုဏ်းအုပ်ခန့်စာကိုလည်း စာချွန်ကူးယူပြီးရှိသဖြင့် ဤ၌ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဝီရိယာရမ္မဓဓေဓသိရီမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု

သာသနာတော်မြတ် စည်ပင်ပြန့်ပွား ထွန်းလင်းတောက်ပစေခြင်း အကျိုးငှါ ရှေးရှေးသောသာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့ကဲ့သို့ လွှဲအပ်ရင်း

၁။ မြိုင်မြိုင်နယ် စိမ့်ကန်ရွာအနီး ရင်းမကျင်း ဆရာတော်ဦးဇောတိကထံမှ ရရှိသည်။

ရှိသည့်အတိုင်း သာသနာတော်မြတ်ဝန်ကို ရွက်ဆောင်အားထုတ်တော်မူသော မန္တလေးမြို့တော်အရှေ့ပြင် မဟာအဘယာရာမ တိုက်သံဃနာယက သံဃာဦးကိုင် သမ္မုတိသာသနာပိုင် လှထွေဆရာတော်ဘုရားကြီး အမိန့်တော်ရှိသည်။

သံဃာတို့အပေါ်တွင် ဝိနည်းဓမ္မကံနှင့်အညီ စီရင်ဆုံးဖြတ်စိမ့်မည့် ဂဏာစရိယ ဂဏပါမောက္ခ ကမ္ဘာကမ္ဘာဝိနိစ္ဆယအဖြစ်ဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၂၇၀-ပြည့်နှစ် နယုန်လဆန်း ၁၁-ရက်နေ့ ကြံခင်းမြို့အပိုင် ဘရဲရွာနေ အသက် ၆၀၊ သိက္ခာဝါ ၄၀-ရှိသူ အရှင်ယုဂန္ဓရကို ဂိုဏ်းအုပ်အဖြစ် ခန့်အပ်တော်မူသည် ဂိုဏ်းသံဃာတို့လည်း ဂိုဏ်းအုပ်အရှင်ယုဂန္ဓ ဆင့်ဆိုရာနာခံ၍ ဓုရနှစ်ပါး ပွားများ အားထုတ်ကြစေ^၁ ။

သမ္မုတိသာသနာပိုင်

ဖော်ပြပါစာချွန်တော်ကိုထောက်၍ လှထွေဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဝီရိယသည် သမ္မုတိ သာသနာပိုင်ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း သိသာလေသည်။ လှထွေဆရာတော်ကြီးကား ဘုဉ်းကြီးသက်တော်ရှည် ကြီးဖြစ်၏။ ဆရာတော်ကြီး၌ သည်းခံမှုဂုဏ်နှင့် ဆရာသမား သက်တော် ဝါတော်ကြီးမထေရ်တို့၌ လေးစားမှု ရှိသေ့မှ နှိမ်ချမှုဂုဏ်တို့ကားထူးခြားစွာ ရှိကုန်၏။ တခြားသောဆရာတော်များက နှိမ်၍ပြောဆို သော်လည်း ခပ်မဆိတ်သာ နေလေ့ရှိ၏^၂ ။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

လှထွေဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဝီရိယသည် သက်တော် ၉၀-ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တဝီရိယော ထေရော၊ ဝီရေန သံယုတော သုဓိ။
သောဓေတွာ သာသနံ သတ္ထု၊ ပယာတော မစ္စုနော ဝသံ။

၁။ ဖော်ပြပါ စာချွန်တော်ကို ရန်ကုန်မြို့ ကမ္ဘာ့ဗုဒ္ဓတက္ကသိုလ် စာကြည့်တိုက်မှ ကူးယူရရှိပါသည်။
၂။ မန္တလေး သာသနာဝင်။ ၅။ လှထွေသာသနာဝင်လည်းကြည့်။

သံဝေဂယူရန်

အာသန္နတရတမေတိ၊ မစ္စု ဇန္တု ဒိနေ ဒိနေ။
အာယာတံ နိယမာနဿ၊ ဝဇ္ဇဿေဝ ပဒေ ပဒေ^၁ ။

ဇန္တု-ဇန္တုနော၊ ကြုံလာဖြစ်သော သတ္တ ဝါဟူသမျှ၏။ မစ္စု၊ စုတိပြတ်ကြွ
သေလွန်ခြင်းသဘောသည်။ ဒိနေ ဒိနေ၊ နေ့တိုင်း နေ့တိုင်း။ အာသန္နတရတံ၊
နီးသည်၏ အဖြစ်သို့။ ဧတိ၊ ပုံသေမဖောက် ဧကန်ရောက်၏။ အာယာတံ၊
နွားသတ်ရုံသို့။ နိယမာနဿ၊ သတ်ရန် ဆတ်ဆတ် ဆောင်အပ်သောနွား၏။
ပဒေ ပဒေ၊ ခြေကိုဆန့်၍ လှမ်းလိုက်တိုင်း လှမ်းလိုက်တိုင်း။ မစ္စု၊ စုတိပြတ်ကြွ
သေလွန်ခြင်း သဘောတရားသည်။ အာသန္နတရတံ၊ အထူးသဖြင့် နီးသည်၏
အဖြစ်သို့။ ဂစ္ဆတိ ဣဝ၊ ရောက်သကဲ့သို့တည်း။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၂)

**ပဌမကျော်၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
ဆရာတော် အရှင်တိဿာသန**

ဆရာတော်သည် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်အတွင်း ရွှေးရေး
ကျောင်း၌ သက်ဆုံးတိုင်သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့ရာ
သာသနာတွင် ထင်ရှားသည့်ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ဗန့်ကျီတိုက် သတင်းကန်ကြီးရွာ၌ အဖဘုရားဒကာကြီး ဦးတေ+ အမိ
ဒေါ်မင်းဒွေးတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၅-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၄-
ရက်၊ စနေနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ ဟိတောပဒေသ၊ ၄။၇၂။

ပညာသင်ကြားခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ ငယ်နာမည်မောင်မြ ဖြစ်၏။ ၈-နှစ်သားအရွယ် ကန်ကြီးရွာဆရာတော် အရှင်နန္ဒအထံတွင်အပ်နှံ၍ ပညာသင်စေရာ ၁၃-နှစ် သားအရွယ်တွင် သဒ္ဒါ၊သဂြိုဟ် စသောကျမ်းစာ တော်တော်များများကို သင်ယူ တတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့

ဆရာရင်းဖြစ်သောအရှင်နန္ဒသည် မောင်မြကို သာမဏေဝတ်ပေးပြီး နောက် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ရွှေကျောင်ကြီး ပေါ်၌ သီတင်းသုံးတော်မူသော “နန္ဒသာရသီရိသဒ္ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု၊ နန္ဒာဘိဇဇာဓိပတိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ်ရ ပခန်းဆရာ ဆရာတော် အရှင်နန္ဒ၊ ဗန်ကျီဆရာတော် အရှင်သကျပ်သတို့ထံ အပ်နှံတော်မူ၍ ပညာသင်ကြားစေတော်မူခဲ့လေသည်။

ပဌမကျော် ပြန်ဆိုအောင်မြင်

သက်တော် ၁၉- နှစ်သားအရွယ်တွင် ဆရာတော်လောင်းလျာသည် သဒ္ဒါ၊ သဂြိုဟ်၊ ဆန်း၊ အလင်္ကာ၊ အဘိဓာန်၊ ဋီကာကျော်၊ မာတိကာ၊ ဓာတု ကထာ ပါဠိနှင့်တကွ ပါဠိတော်ကျမ်းအချို့ကို အာဂုံဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

၁၂၃၄-ခုနှစ်တွင် ဆရာတော်တို့က ပဌမကျော်ပြန်ဆိုရန် အမိန့်ပေး တော်မူကြသဖြင့် ပဌမသံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီးထံ စာသွင်းရာ လူဝတ်လဲ စေ၍ ရှေ့တော်တွင် ဆရာတော်တို့ စမ်းသပ်မေးမြန်းစေရာ မေးမြန်းသမျှ ဖြေဆို နိုင်သည့်အတွက် မင်းတရားကြီး လွန်စွာနှစ်သက် အားရတော်မူ၍ “ကုမာရ” ဟူသောမင်းသားဘွဲ့ကို ပေးတော်မူ၍ ပဌမကျော်ပြန်ဆိုသူတို့အား ချီးမြှောက် ပေးသနားတော်မူမြဲဖြစ်သည့် အစီးအနင်းအဆောင်အယောင်တို့ဖြင့် တင့်တင့် တယ်တယ်ဆင်ယင်၍ ပဌာန်းစရပ်တော်တွင် ပဌမကျော်တန်းပြဌာန်းသည့် ကျမ်းစာအားလုံးကို ပြန်ဆိုစေရာ နှုတ်တက်ရွှေ ဗျဉ္ဇနဗျဉ္ဇိ၊ တိတိကျကျ ဝဏ္ဏ မကြာ၊ ဂါထာဆန်းဂိုဏ်း၊ ပယတ်ကရိုဏ်း ဟုတ်တိုင်းမလွတ် ဌာန်မချွတ်ပဲ

လွတ်လွတ်ပြိုင်ပြိုင် ပြန်ဆိုနိုင်သဖြင့် ဆုတော်ငွေ ၁၅၀၀၀-ပေးသနားတော်မူပြီး လျှင် မိဖဘိုးဘွားတို့အား မင်းမှုရေးရာ အခွန်ဘဏ္ဍာပေးဆောင်ခြင်းတို့မှ လွတ်စေအမိန့်တော်ကိုလည်း ပေးသနားတော်မူလေသည်။

ရဟန်းပြု ဆက်လက်ပညာသင်ခြင်းစသည်

သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၅-ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် သာသနာ့ဒါယကာမင်းတရားကြီး၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် သာသနာပြု “ဉာဏိန္ဒာဘိသီရိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပရက္ကမဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဉာဏိန္ဒကိုဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ကာရကသံဃာတော် တစ်ထောင်ကျော်တို့၏ ချီးမြောက်မှုဖြင့် ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရတော်မူခဲ့လေသည်။ ရဟန်းဘွဲ့တော်မှာ အရှင်တိဿာသန ဖြစ်လေသည်။

ရဟန်းဖြစ်သည်မှစ၍ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီး၏ လစဉ် ဆွမ်းဆန်တော်အတွက် ဝတ္ထုငွေ ၆၀-ကျပ် လှူဒါန်းခြင်းကို ခံယူရလေသည်။ ဆက်လက်၍ “ဉာဏိန္ဒာဘိသီရိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပရက္ကမဆရာတော်ဘုရားကြီးအရှင်ဉာဏိန္ဒထံ၌ သုတ်သုံးကျမ်းပါဠိတော်နှင့် အဋ္ဌကထာများ၊ “နန္ဒသာရသီရိသဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပခန်းကြီးဆရာတော်ထံ၌ ဝိနည်းပါဠိတော် ၅-ကျမ်းနှင့် အဋ္ဌကထာတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် “သကျဝံသပရမကိတ္တိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဗန့်ကျီဆရာတော်အထံ၌ အဘိဓမ္မာ ၇-ကျမ်းကို သင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ “ကေလာသဝံသသဒ္ဓမ္မသီရိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ယောဆရာတော်ထံ၌ အဋ္ဌသာလိနီ၊ ပဉ္စမကြိုဏ်၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်ကျမ်းတို့ကို သင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ “ဂန္ဓာဘိဝံသာလင်္ကာရပရမ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စလင်းဆရာတော်ထံ မူလဋီကာကျမ်းများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့သာသနာပြု

ယင်းသို့ ဆရာတော်တို့ထံမှ သင်ယူတတ်သိခဲ့သော ပိဋကတ်သုံး သွယ် နိကာယ်ငါးရပ် အတတ်ပညာအမျိုးမျိုးကို ရွေးရေးကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ တပည့်တပန်းများမြောက်စွာတို့အား ချပို့နည်းပေးတော် မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်တိသာသနထံ၌ ရှင်ရဟန်းများစွာတို့ စာပေလိုက်နာ သင်ယူကြကုန်၏။ အရှင်တိသာသနသည် စာပေချပို့ နည်းပေးပုံ ကောင်းလှ သဖြင့် လွန်စွာကျော်ကြား ထင်ရှားလေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်အလှူခံရရှိခြင်း

ယင်းသို့ စာပေ၌လည်းကျော်ကြား သီလ၊ သမာဓိဂုဏ်တို့ဖြင့် ထင်ရှား ရကား သက္ကရာဇ် ၁၂၉၄-ခုနှစ်တွင် အင်္ဂလန်ပြည်၌ ရှင် ဂျော့ဘုရင်ကိုယ်စား အိန္ဒိယဘုရင်ခံချုပ် ဝင်လင်တန်မင်းမြတ် ဆက်ကပ်အပ်သော “အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူလေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် သက်တော်နှင့်အမျှ ပရိယတ် ပဋိပတ်ဓုရ နှစ်ရပ်ကို မပြတ်အားထုတ်ကြိုးပမ်းတော်မူစဉ် သက်တော် ၈၃-နှစ်၊ ဝါတော် ၆၃-ဝါအရ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၈- ခုနှစ် ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅- ရက်နေ့ ည၌ ၂- နာရီအချိန် ဝါခေါင်လဆန်း ၁-ရက်အဝင် စနေနေ့တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေ သည်။

သံဝေဂယူရန်

သံယောဂေါ ဟိ ဝိယောဂဿ၊ သံသုစယတိ သမ္ဘဝံ။
အနတိက္ကမနိယဿ၊ ဇာတိ စ မဇ္ဈနောဂမံ။

သံယောဂေါ၊ သတ္တဝါခပင်းတို့၏ အချင်းချင်းပေါင်းဆုံမိခြင်းသည်။ ဝိယောဂဿ၊ ကွေကွင်းကွဲကွာခြင်း၏။ သမ္ဘဝံ၊ ဧကန်မချွတ် မလွတ်အမှန် ဖြစ်ရန်အကြောင်းကို။ သံသုစယတိ ဟိ သံသုစယတိ ဧဝ၊ ပြုသည်သာ။ ဇာတိ၊

ဘဝဟောင်းကိုပစ် အသစ်တဖန်ဖြစ်ရပြန်ခြင်းသည်။ ဝါ၊ စွဲလာသန္ဓေ တည်နေ
ရခြင်းသည်။ အနုတိက္ကမနိယဿ၊ မည်သူမည်ဝါမျှ မုချဧကန် မလွန်နိုင်သော။
မစ္စုနော၊ သေခြင်းသဘောတရား၏။ အာဂမံ၊ ဧကန်မဖောက် လာရောက်ခြင်း
ကို။ သံသုစယတိ ဧဝ၊ ပုံသေမုချပြသည်သာ။

အခမ်းအနားဖွင့် ထောမနာစာတမ်းကို ဖော်ပြခြင်း

ယင်းမဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ရွှေရေးကျောင်း ဆရာတော်ဘုရား
ကြီး အရှင်တိဿာသနပျံလွန်တော်မူစဉ်က ဖတ်ကြား လျှောက်သည့် အခမ်း
အနားဖွင့် စာတမ်းသည် ထိုစဉ်က အခြေအနေကို ပြောနေသည်။ ရွှေရေး
ကျောင်းဆရာတော်ကြီး၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိကိုလည်း ပိုမိုခိုင်လုံစေသည်။ သို့ဖြစ်၍
ဂန္ထဂရု မမြော်မရှုပဲ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

**တိုက်တော် ရွှေရေးကျောင်းဆရာတော်ကြီး ပျံလွန်တော်မူစဉ်က
ဖတ်လျှောက်သည့် အခမ်းအနားဖွင့် ထောမနာစာတမ်း**

အောင်သူတကာတို့၏ သီရိန္ဒာဘိဓဇ အတုလိယ ဝိသိဋ္ဌဥက္ကဋ္ဌ ဝိသုဒ္ဓိနတ်
စက္ကဝက်ဘုန်းဖျား ဘုရားသုံးလူ့ထွတ်တင်သည် ဒီပင်္ကရာမြတ်စွာ ပဌမ ကဿပ
ထွတ်ထား နှစ်ကျိပ်သုံးပါး နောင်တော်မင်းတရား ရှင်စောဖျားတို့ ပတ္တမြားကြုတ်
ထွတ် နှုတ်နက်ထွေသံ ချေင်ဒေသနာ ရွှေဗျာဒိတ်မြွတ်ဟာ နိယတအောင်ဟိတ်
ဘိသိက်ကျူးအေး မှာခဲ့ရှေးပြီး တနည်းသင်္ချေ သောင်းနေဆယ်ထပ် မဟာကပ်တိ
ကူးခပ်ပြောကျယ် ဆယ်ပါရမီ စွန့်ကြီးငါးလီ စုံညီစရိယ မဟာပရက္ကမ လုံ့လပြော
ဟုံ ကိစ္စချက်ကို ပြည့်စုံပြီးမြောက် မင်းထီးရွှေမောက် ရောက်တုံရကား။

“တိဏ္ဏော တာရေယံ၊ ဗုဒ္ဓေါ ဗောဓေယံ၊ မုတ္တော မောစေယံ” အောင်
သံကြုံးဝါး သုံးပါးပဋိညာဉ် စီလျှင်မြွတ်ကြား ထားတော်မူခဲ့သည့်အတိုင်း ဤ
ဝိဝဋ္ဌာ-အစစွာက ဗြဟ္မာပရမတ် ကမ္ဘာနတ်တို့ ကြာအမှတ်မူ မြတ်သည်ဟူ၍
ဝှန်ဆူကျာကျာ သံဝါပေါက်ပြ ဝှဲချီးရသား ဘဒ္ဒမည်သာ ဤကမ္ဘာ၌ ပဌမာဒိက
အမတလက်မွန် ခရီးညွှန်သား ကကုသန္ဓ စသည်ထင်ရှား နောင်တော်မြတ်ဖျား
သုံးပါးလက်ထတ် ဖိုလ်မဂ်ရင်းနှီး ပွဲကြီးသဘင် မဝင်နောက်နှစ် ကျစ်ရစ်ကုန်ကြ

ကောဏ္ဍည၊ သုဘဒ် ပရိသတ်အဆုံး ဗိုလ်လုံးထွတ်ဖွဲ့ နှစ်ဆယ့်လေးသင်္ချေ
 ခြောက်ဆယ်ကုဋေ ဗိုလ်ခြေတွက်ကိန်း တစ်သိန်းပြောထူ ဘုံလူသုံးရပ် ဟိန္ဒူ
 မြတ်တို့အား ဘုံအဝတ္ထာ ခေမာရွှေဘောင် ပို့ကြဉ်းဆောင်ပြီး ငါးထောင်မျှလောက်
 နောင်တန်ရောက်လည်း ငါ့နောက်စဉ်ဆက် ဖိုလ်မဂ်တင်မေး ထိုက်ကုန်သေးဟု
 စလတ်ဆုံးဖျား သုံးပါးဒေသနာ သုံးဖြာအောင်မြိုက် ရှင်တော်ရိုက်ကို မှောင်မိုက်
 ပယ်ထွန်း မွန်းချိန်ပကတိ အံသုမာလီ ရံသိသဟဿိ သိန်းရာထောင်ရှိ ရဲရဲညိုညို
 ယထာနုလောမ စသည်သုံးပါး ပိုင်းခြားသေ ချာထွေတော်သာဖြင့် မဟာကာ
 ရုဏိက ဉာဏထွတ်ခေါင် ရွှေဉာဏ်တန်ဆောင် ထွန်းခဲ့ထောင်၍ မုဋ္ဌာန်ကျူးဖျား
 ရှစ်ပါးသံအိန် ဗျာဒိတ်မိန်တိုင်း တိုင်းသရေခေတ္တရာ ပေါက္ကာရာမ မြင်စိုင်းဝိဇယာ
 ဇေယျာပူရ ရတနာပူရ ရတနာသိဃီ အမရရန်အောင် မန္တလေးရွှေတောင်
 တိုင်အောင် တလျှောက် တောက်သည်ညီးညီး တောင်ထိပ်မီးကဲ့သို့ဖြစ်၍ ဤ
 စက္ကဝါ ဒီပါအတုလ ဩကာသဗ္ဗေ ပတ်ကုံးမြေရေ တိုက်လုံးဝှန်ဝေ သာသနာ
 သုံးထွေ ဘုန်းမိုးစေသတည်း။

စတုဝေသာရဇ္ဇ ဆသာဓာရဏ ဒသဗလ စသည်ဉာဏ်ရောင် ထိန်ထိန်
 ပြောင်သည့် အခေါင်ထွတ်ထား မြတ်ဘုရားသည် ကုသိနာရုံ အင်ကြင်းစုံဝယ်
 ရွှေဘုံနိဗ္ဗာန် စံတော်မူသည်မှ လေးလမြောက်၌ ရာဇဂြိုဟ်ပြည် အဇာတသတ်
 မင်းကို အကြောင်းရင်းပြု၍ ဥဇုဘူတ ပဌမသင်္ဂါယနာ တင်တော်မူကုန်သော
 အရှင်မဟာကဿပ၊ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၊ အရှင်အာနန္ဒာစသော ရဟန္တာအရှင်မြတ်
 တို့မှ သိဿာနုသိဿ သာသနဝံသ သာသနမာမက သာသနဝိရုဋ္ဌက သာသန
 ဇေပရမ္ပရ အဆက်ဆက် ကွန့်လျက်ကွန့်လျက် ဆင်းသက်စည်းရုံး ပုလဲလုံးကို
 ကုံး၍ သီဘိသကဲ့သို့ အစဉ်အလာဖြင့် သာသနာတော် ၂၂၉၆-ခုရောက်သော
 အခါ ဝိဝဋ္ဌဌာယီ ကပ်ဦးအစ မဟာသမ္မတမင်းမှစ၍ ရေတွက်လျှင်းသော်
 နှစ်သိန်းသုံးသောင်း နှစ်ထောင်ငါးရာ ငါးဆယ့်ခြောက်ပါးသော မင်းတို့နောက်မှ
 သကျသာကီဝင်မင်းတို့၏ လက်မွန်မဆွ ဥက္ကာမုခမင်းကဲ့သို့ ဟတိုင်းဝိုင်း ခံတွင်း
 အာစက် မောင်းလက် ဝရစိန် မီးရှူးထိန်သော ရတနာသိဃီ ပဌမမြို့တည်
 နန်းတည် ရွှေစေတီတော်ဒါယကာ အလောင်းမင်းတရား မင်းခေါင်ဖျား၏
 လက်ထက် လဇ္ဇိပေသလ သိက္ခာကာမ ပရိယတ္တိဆေက ပရိယတ္တိဝိသာရဒ

သီလဝန္တ ဂုဏ်အင် ငါးပါးအဝင် မာတင်မုန်သောက် ပြောင်ကြီးမြောက်သော စွယ်ရောက်ဒုန္နဒန် နိဗ္ဗာန်ရှာမှီး ပေါက်သားကြီး ဖြစ်လတ်ရကား (ဉာဏာဘိလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု) မင်းစံခပ်နှိပ်တံဆိပ်တော်ရ မင်းသုံးဆက် မြောက် နိဗ္ဗာန်ဆိပ်ဦး စေတီတော်ဒါယကာ ဆင်ဖြူရှင်မင်းတရားကြီးရောက် နှစ်ဆယ့်သုံးနှစ်တိုင်တိုင် ထင်ရှားကျော်စောတော်မူသော “တောင်တွင်းအတုလ သာသနာပိုင်ဆရာတော်”

ထိုနောက် မဟာမင်္ဂလာရွှေဘုံကျောင်းတော်ကြီး ဒါယကာမင်းတရား ကြီး နန်းစံတော် ငါးနှစ်အတွင်း၌ (ဂုဏမုနိန္ဒာဓိပတိပဝရသာမိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု) လွတ်တုမင်းစံ တံဆိပ်တော်ခံရသော “မန်လည်သာသနာပိုင်ဆရာ တော်”

ထိုနောက် ဘထွေးတော် အမရပူရမြို့တည် နန်းတည် ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်း သခင် အောင်မြေလောကစေတီတော် ဒါယကာမင်းတရားကြီး နန်းစံတော် သုံးဆယ့်ရှစ်နှစ်အတွင်း၌ (ဉာဏာဘိဝံသဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ ဂုရု) ဘွဲ့တံဆိပ်နာမံရိုတော်မူသော “မောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်”

ထိုနောက် မြေးတော်ရတနာပူရ စတုတ္ထအဝမြို့တည် နန်းတည်ပုထိုး စေတီတော်ကြီး ဒါယကာမင်းတရားကြီး နန်းစံတော် တစ်ဆယ့်ရှစ်နှစ်အတွင်း၌ (မုနိန္ဒာဘိဝံသဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု)ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ “စလင်း သာသနာပိုင်ဆရာတော်” ။

ထိုနောက် ညီတော်အမရပူရ ဒုတိယမြို့တည် နန်းတည် ဇောင်းကလော စေတီဒါယကာ မင်းတရားကြီးနန်းစံတော် ကိုးနှစ်အတွင်း၌ (သူရိယာဘိဝံသ ဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု) ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နာမံခံယူတော်မူသော သဲအင်းသာသနာပိုင်ဆရာတော်။

ထိုဆရာတော် ပျံလွန်တော်မူရာ ဒုတိယခြောက်နှစ်အတွင်း၌ မန္တလာ ဇေယျံရတနာပုံဝယ် ခုနှစ်ဌာနအဝင်အပါ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ကမ္ပည်း စိုက်သော မဟာတုလဘုံစံရွှေကျောင်းတော်ကို တင်လှူ ပူဇော်ခြင်းငှါ ခံယူရ လတံ့သော (ဥေ ယျဓမ္မာလင်္ကာရပဝရဓမ္မသေနာ ပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု)

ရွှေတံဆိပ်မင်းစံ နာမံရံတော်မူသော “နတ်ရဲတောင် ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်”။

ထို့နောက် သားတော် ဒုတိယနန်းစံ မဟာလောကရံသီစေတီတော် ဒါယကာမင်းတရားကြီး နန်းစံခြောက်နှစ်အတွင်း၌ (ပညာဇောတာဘိသီရိပဝရ ဝိဇယာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ ဂုရု) ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ဘွဲ့ခံ “ဗာကရာသာသနာပိုင်ဆရာတော်”။

ထို့နောက် ညီတော်ရတနာပုဉ္ဇ ပဌမမြို့တည်နန်းတည် သေလက္ခ ရပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် မဟာလောကမာရဇိန်စေတီတော်ဒါယကာ မင်းတရားကြီး နန်းစံတော်နှစ် နှစ်ဆယ့်ခြောက်နှစ်အတွင်း၌ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ကမ္မည်း စိုက်သော တိုက်တော်ကြီးသခင် (ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ မုနိဝရဉာဏကိတ္တိသီရိဓဇ ဓမ္မသေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု) ရွှေတံဆိပ်နာမံခံယူတော်မူသော “နတ်ရဲတောင် ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်”။

ထို့နောက် ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး လူ့ပြည်ဦး၍ နတ်ထီးစံမြန်းတော်မူရာ သားတော်မာရ်အောင်စေ တီတော်ဒါယကာ ဓမ္မရာဇ် ရိပ်ဖြူဖြန့်လှစ် သောင်းခေတ်ရိုက်ချွန်း ရွှေဘုန်းအုပ်မိုးစိုးစံတော်မူသည့် ခြောက်နှစ်အတွင်း၌ (မာလာလင်္ကာရ အတုလဓိပတိပဝရသာသနဓဇ ဓမ္မ သေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု) တံဆိပ်နာမံတော်ရှိသော “တောင်တော် သာသနာပိုင်ဆရာတော်”။

စကြာဝဠာ ကမ္ဘာမြေတွင် ရေအပြင်၌ နေဝင်၍ မဆုံးအောင်သော ကျွန်ကြီးကျွန်ငယ် အပေါင်းတို့နှင့်တကွ ရေပြင်မြေမိုး ဝရဇိန်ကြိုး လက်နက် စကြာမျိုးကို အစိုးရတော်မူသော ဝိတိုရိယာဇကရိမင်းမှ သားတော်ပဌမမြောက် ဖြစ်တော်မူသော အဒ္ဒဝါဇကရာဇိမင်းမြတ်တို့ နန်းစံတော်နှစ် ငါးဆယ်ကျော် အတွင်း၌ (နန္ဒာဘိဓဇဓိပတိသီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု) မင်းစံ ဘွဲ့တံဆိပ် ခပ်နှိပ်ရရှိတော်မူသော “ပုခန်းကြီးသာသနာပိုင်ဆရာတော်”။

ထို့နောက် (ဝိသုဒ္ဓါသီလာစာရသီရိပဝရဓမ္မသေနာပတိမဟာ သံဃ ရာဇာ) “တောင်ခွင်သာသနာပိုင်ဆရာတော်”။

အထက်၌ ရေးသားပြဆိုခဲ့ပြီးသော ပဌမသံဂါယနာတင် အရှင်မဟာ ကဿပမှစ၍ သိဿာနုသိဿ သာသနဝံသအနွယ် ဖြစ်တော်မူကုန်သော ဆယ်ပါးသောသံဃရာဇာ သာသနာပိုင်ဆရာတော်တို့သည် မေရုစက္ကဝါ အဇဋ္ဌာ ပြင်ကျယ် ပြုသည့်ကြယ်သို့ နှိုင်းဖွယ်ထပ်ရှည့် ဝန်းကျင်ပြည့်သော တပည့်ကြီး အပေါင်းတို့ဖြင့်ခြံရံကာ သရဒပုဏ္ဏမိ တိထိစက်ရွန်း တက်၍ထွန်းသော လပြည့် ဝန်းကဲ့သို့ တင့်တယ်လွန်းမြူတေ ကြက်သရေအပေါင်းတို့ဖြင့် သာသနာတော် ကောင်းကင်ပြင်ကို တန်ဆာဆင်တော်မူကုန်ကြသတည်း။

သာသနာတော်နှစ်(၂၃၉၇)၊ သက္ကရာဇ်(၁၂၁၅)ခု၊ ဘေးတော် အလောင်း မင်းတရားကြီးမှ ဆယ်ကြိမ်စက္ကရာတ် သောင်းလုံးပတ်သော မန္တလေးရတနာပုံ ပဌမမြို့တော်နန်းတည် မဟာလောကမာရဇိန် ကုသိုလ်တော်စေတီဒါယကာ နိဗ္ဗာနပစ္စယဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းသခင် သိရီပဝရဝိဇယာနန္ဒယသပဏ္ဍိ (တြိဘဝနာဒိ တျာဓိပတိမဟာဓမ္မ) တံဆိပ်တော်နာမံခယူတော်မူသော ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီးဘုရား လက်ထက်တော် “ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး”သည် အံ့ဖွယ်ရှစ်ဖြာဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော သာသနာ တော်ဝန်ကို အားသွန်ကြိုးပန်း ဆင်မြန်းတော်မူရကား ဤစက္ကဝါမြေချာ အတုလမြန်ဒေသ၌ ရှင်တော်ရိုက်ရာ သာသနာသုံးထွေ ဒီပါမြေရေ တိုက်တုံ့နှံ့မွေ ထောင်ရာလနေ ရောင်ပေါင်းစွေသတည်း။

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၅-ခု၊ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၄-ရက်၊ စနေနေ့ အချိန်တွင် ဗန်ကျီတိုက် သတင်းကန်ကြီးရွာ ဘုရားဒါယကာ ဦးတေ ဘုရားအမ မယ်မင်းခွေးတို့သည် ရှေးကြောင်းရင်းကံ အရင်းခံ၍ အာရမ္မမနော မြရတနာ ကဲလွန်စွာသော ပိဋကတ်သုံးပြန် ပဌမကျော်ရဟန်းတော် ရွှေရေးကျောင်းဆရာ တော် တိဿာနဇတိပိဋကတ္တယ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ လျောင်းလျာသတို့သားကို ကြည်လင်မျက်နှာ ရွှင်ပြုံးစွာနှင့် ဖွားမြင်တော်မူသတည်း။

ထိုသို့ဖွားမြင်ခိုက် စရိုက်ဘာသာ ရှေ့ပြုဗွာက ဒိသာရွှေကျီး မြရတနာ ကိုက်ချီပြီးသော် ဦးတေ၏အိမ်ဦးတွင် ချခဲ့လျှင်လျက် သာယာစွာသော အသံသုံး ခွန်းမြည်၍ ပျံသန်းသွားသည်ရှိသော် ဘုရားဒါယကာဦးတေသည် မြရတနာကို

အကြောင်းပြု၍ ယနေ့မွေးဖွားစ သတို့သားကို “မောင်မြ”ဟု အမည်ပေး သတည်း။

ထိုသူငယ်သည် အရွယ်ရှစ်နှစ်သို့ ရောက်သောအခါ ကန်ကြီးဆရာ တော် အရှင်နန္ဒထံအပ်နှံ၍ ပညာသင်ကြားစေရာ သူငယ်တို့ဘဝ ၁၃-နှစ်ရွယ် သို့ရောက်လျှင် သဒ္ဒါ၊ သဂြိုဟ် ထိုထိုဝစနတ်ဗျူဟာ အက္ခရာတို့ကို ကောင်းစွာ အပြီးတိုင်ရောက်လေသတည်း။

ထိုအခါ ဆရာရင်းချာသည် ထူးခြားသောပညာပါရမီရှိသည်ကို ဆင်ခြင် ၍ မန္တလေးရွှေမြို့တော် အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ရွှေကျောင်း ကြီးပေါ်၌ သီတင်းသုံးစံနေတော်မူသော ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ပဌမဆရာအဖြစ်၊ ပုခန်းဆရာတော်ကို ဒုတိယ ဆရာအဖြစ်၊ ဗန်ကျီဆရာတော်အရှင်သကျဝံသကို တတိယဆရာ အဖြစ်ဖြင့် အပ်နှံတော်မူပြီးလျှင် ပညာသင်ကြားစေ၍ အသက် ၁၉-နှစ်သို့ ရောက်သော ကာလ သဒ္ဒါ၊သဂြိုဟ်၊ ဆန်း၊အလင်္ကာ၊အဘိဓာန် ဋီကာကျော် မာတိကာ၊ ဓာတုကထာပါဠိတို့နှင့်တကွ ပါဠိတော်ဟူသမျှတို့ကို အာဂုံဆောင်နိုင်ခဲ့လေ သတည်း။

သက္ကရာဇ် ၁၂၃၄- ခုနှစ်သို့ရောက်သော် ဆရာတော်တို့က “မောင်မြ” ကို ပဌမကျော်ပြန်ဆိုရန် အမိန့်ပေး၍ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီးထံ စာသွင်းရာ ရှေ့တော်တွင် ဆရာတော်တို့စမ်းသပ် မေးမြန်းစေလျက် မေးမြန်းသမျှ ဖြေဆိုနိုင်သည့်အတွက် ဘုန်းတော်ကြီးဘုရား အားရနှစ်သက်တော်မူ၍ “ကုမာရ”ဟူသောမင်းသားဘွဲ့ကိုပေး၍ ပဌမကျော်ပြန်ဆိုသူတို့အား ချီးမြှင့် သနားတော်မူမြဲ အစီးအနင်း အဆောင်အယောင်တို့ဖြင့် တင့်တယ်စွာ ဆင်ယင် ၍ ပဌာန်းစရပ်တော်တွင် ပိဋကတ်သုံးပုံကို ပြန်ဆိုစေရာ နှုတ်တက်ရွှေ ဗျူဟာဗုဒ္ဓိ တိတိကျန ဝဏ္ဏမကြာ ဂါထာဆန်းဂိုဏ်း ပယတ်ကရိုဏ်း ဟုတ်တိုင်းမလွတ် ဌာန်မချွတ်ပဲ လွတ်လွတ်ဖြိုင်ဖြိုင် ပြန်ဆိုနိုင်သဖြင့် ဆုတော်ငွေ (၁၅၀၀၀)ပေး သနားတော်မူပြီးလျှင် ဆွေခုနှစ်ဆက် မျိုးခုနှစ်ဆက် ရှင်တော် တသန္တာန်တိုင်း ၁၂-ရပ်လွတ်စေ အမိန့်တော်ကို ပေးသနားတော်မူသတည်း။

ထိုနောက် သာသနာတော် ၂၄၁၇-ခုနှစ်၊ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၅-ခု၊ ဝါဆိုလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် သာသနာ့ဒါယကာမင်းတရားကြီးသည် ပဌမကျော် ပိဋကတ်သုံးပုံပြန် သာမဏေအား ကြည်ညိုနှစ်သက် စုံမက်မြတ်နိုး တော်မူ၍ သာသနာပြု ပရက္ကမဆရာတော်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ အရံသံဃာတော် တစ်ထောင်ကျော်တို့နှင့် ဥပသမ္ပဒ ဥတ္တိစတုတ္ထ ပဝရဘိသိက် အောင်ဟိတ်ဆင်ယင် သာကီယမင်းသား ဘုရားသားတော်အဖြစ်သို့ ရောက်စေတော်မူသတည်း။

ဘုရားသားတော် သာကီယမင်းသားအဖြစ်သို့ ရောက်စေတော်မူသည့် နေ့ကစ၍ သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်တရားမင်းကြီးက တစ်လလျှင် လစာတော်ရိက္ခာ ၆ဝိ- ထောက်ပံ့လှူဒါန်းတော်မူသည့်အတိုင်း ခံယူတော်မူ၍ သင်ကြားရန်ရှိသည့်စာများကို ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သောအခါ “ဉာဏိန္ဒာဘိသိရိ ဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ပရက္ကမဆရာတော်ဘုရားထံ သုတ်သုံးကျမ်း ပါဠိတော်နှင့် အဋ္ဌကထာသုံးကျမ်းတို့ကို သင်ကြားတော်မူသည်။

ထိုနောက် “ နန္ဒသာရသိရိသဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ပုခန်းကြီးဆရာတော်ထံ ဝိနည်းငါးကျမ်းပါဠိတော်နှင့် အဋ္ဌကထာငါးကျမ်းကို သင်ကြားတော်မူသည်။ ထိုနောက် “ သကျဝံသပရမမဟာ ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ဗန့်ကျိဆရာတော်ထံ အဘိဓမ္မာခုနှစ်ကျမ်းကို သင်ကြားတော်မူသည်။ ထိုနောက် “ ကေလာသဝံသသဒ္ဓမ္မသိရိမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု ” ယောဆရာတော်ထံ ဋီကာကျော်၊ အဋ္ဌသာလိနီ၊ ပဉ္စမကြိုဏ်၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်ကျမ်းတို့ကို သင်ကြားတော်မူသည်။

ထိုနောက် “ ဂန္ဓာဘိဝံသာလင်္ကာရ ပရမမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ” စလင်းဆရာတော်ထံ မူလဋီကာကျမ်းကို သင်ကြားတော်မူသည်။

ဤကဲ့သို့ အသက် ၈-နှစ်သားရွယ် သူငယ်ဖြစ်က ပရိယတ်တို့ကို ရဟန်းအဖြစ်သို့ရောက်သည့်တိုင်အောင် အစဉ်မပြတ် ကောင်းစွာကြိုးကုတ် အားထုတ် သင်ကြားပို့ချ၍လာရာ သာသနာတော်နှစ် ၂၄၇၆-ခု၊ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၄-ခုနှစ်သို့ ရောက်သကာလ ဘုန်းတော်အလွန်ကြီးတော်မူသော မဟာအဏ္ဏဝါ ကန္တာပြင်ကျယ် ပင်လယ်ထိုထို ရေညိုရစ်ရံ အင်္ဂလံ-အာရလံ ဘရိတန်-နိုင်ငံတော်တို့နှင့် တကွ ပင်လယ်ခြားသီး ကျွန်ကြီးကျွန်းငယ် အပေါင်းတို့ကို အစိုးရတော်မူသော

ကျော့ဘုရင်မင်းတရား၏ ကိုယ်စားကိုယ်ပွား အိန္ဒိယတိုင်းကို အုပ်စိုးတော်မူသော ဘုရင်ခံချုပ် ဝင်လင်တန် မင်းမြတ်က “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” သွန်းတုပုံနှိပ် ငွေတံဆိပ်တော်မင်းစံကို ဆက်ကပ် လှူဒါန်းတော်မူသည်။ ဤသို့ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းတော်မူသည်ကို ခံယူရရှိတော်မူသော ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် အတိဂမ္ဘီရ ပရမတ္ထတရား အဘိဓမ္မာညဝါများကို တပည့်သံဃာအပေါင်းတို့အား သင်ကြားပို့ချတော်မူသည့်ပြင် ဓုရန္တစံပါး နေ့ညမစဲအမြဲမပြတ် အားထုတ်ကျင့်ဆောင်တော်မူခြင်း၊ ရဟန်းရှင်လူ ဆည်းကပ်သူအပေါင်းတို့အား ကုသိုလ်တရားပွားများစေရန် ဝေဖန်ပြသ ဆုံးမညွှန်ကြားတော်မူခြင်းမှစ၍ သာသနာတော်၏ဝန်ကို ကြိုးပန်းအားသွန် လွန်မင်းသောသဒ္ဓါတရားနှင့် ထမ်းရွက်တော်မူဆဲ သက်တော် ၈၃-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၆၃-ဝါအရ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၈-ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅- ရက်နေ့၊ ညဉ့် ၂-နာရီ အချိန် ဝါခေါင်လဆန်း ၁-ရက်သို့အဝင် စနေနေ့တွင် ယွင်းချွတ်ဗျာမိ ဇီဝိတိန္ဒြေ ချုပ်ကြွေနတ်ဌာန် ပြောင်းကြွစံမြန်းတော်မူသတည်း။

ထိုသို့ပြန်လွန်တော်မူသော တိသာသနဓဇတိပိဋကတ္တယဆေက သိက္ခာကာမ သီလဝိသုဒ္ဓိဂုဏ်းထူးရှိသော ဆရာတော်ဘုရားကြီး ၏ မဟာရုပ်ဓာတ်ကြွင်း ကျန်ရစ်သော အလောင်းတော်မြတ်ကို ရှေးသာသန ဒါယကာ မင်းတရားတို့လက်ထက် တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးတို့ ပျံလွန်တော်မူသည့်အခါ စာတမ်းပါသဂြိုဟ်ရသည့် အစီအစဉ်အခမ်းအနား ထုံးစံပဝေဏီ ရှိသည်နှင့်အညီ မီးသဂြိုဟ် မီးခန်းဖွင့် အခမ်းအနားတွင် ဒါယကာ ဒါယိကာမများ ဆပွားစေတနာ သဒ္ဓါတရား အလျောက်ပူဇော် ချီးမြှောက်ကြသည်မှာ ပျဉ်းမနားမြို့စား မင်းကြီးနှင့် ထရံကာမြို့စား မင်းသမီး မောင်တော် နှမတော်တို့က မဏိဇောတ မြဝေဘူစိန် အရှိန်အရောင် လောင်လက်ဘနန်း လျှံစုံထွန်းလျက် ခြူးပန်းခြူးခက် ရွှေတခဲနက် ရောင်ခြည်ရှက်သော ကိုးမျက်ရတနာ အဖြာဖြာတို့ဖြင့် စီခြယ်သော ရွှေသားခေါင်းပတ်တော်။

ဝက်မစွက်မောင်မောင်ကြီး ရွှေလှံခင်ခင်လတ်တို့၏သား ဓာတ်မီး ဝန်ထောက် ဦးစံလှနှင့် ဇနီး ခင်ခင်ဆွေတို့က ဘော်ကျူသာခွါ ရတနာဖြင့် တန်ဆာပြောက်စုံ ခြူးအုံစိန်ပျံ ထိန်လှံပိုးဝင်း မှန်ကင်းညွှန်တိုက် ရွှေထီးစိုက်လျက် တိမ်တိုက်ကွန်မြူး အထူးထွန်းပ ရှုတိုင်းလှသော ငွေသားအလောင်း စင်ပြာသာဒ်တော်။

တရုပ်တန်း ပန်တော်ခြင်း ခင်ခင်လေးက အလောင်းတော်မြတ် ကိန်းဝပ် စံရာ ခေါင်းတော်ထက်နေရာတွင် ဘော်စင်အစစ် ဖြူသစ် ဖွေးဖွေး လည်ရေး သုံးဆင့် စွင့်စွင့်ဥသျှောင် ဦးခေါင်းထောင်၍ မာန်စောင်မတင်း ခွေလျှစင်းလျက် ပါးပျဉ်းအုပ်မိုး ရှိခိုးကော်ရော် ပူဇော်ဝပ်တွား ခစားလျက်ရှိသော ဓတရဋ္ဌနာဂ ရာဇာ နဂါးမင်းပုံတော်။

၎င်းပြင်တဝ တရုပ်တန်း ပန်တော်ခြင်း ခင်ခင်လေးက သာဘိသေကာ နေလာနွယ်မြတ် သောင်းလုံးနတ်ဖြစ်သော မိဖုရားခေါင်ကြီးတို့သာလျှင် ဆင်ယင် ရသော ရွှေကြယ်ငွေကြယ် ဗုဒ္ဓနွယ်ပင်းတောင် အရောင်ပြုံးပြက် အမျိုးမျိုးထွက် သော သင်ဒိုင်းဒွါဒရာ ရတနာစုလျား တခြားလည်ဆွဲတနဲခရမ်းကြိုး တမျိုးအမြီး တသီးအမြတ် ဖိတ်ဖိတ်လျှလက် ဒက်ဒရက်နှင့်တကွသော မဟာလ္လတာတန်ဆာ တော်။

ပျဉ်းမနားမြို့စား မင်းသားကြီး ထရံကာမြို့စား မင်းသမီး၊ မောင်တော် နှမတော်တို့က ရွှေဘုံရွှေနန်း ကြငှန်းစိုက်ထူ ပစ္စုပ္ပန်လှစ် ဇမ္ဗူခေတ်တွင် ဧကရာဇ် မင်းမြတ်နန်းနန်းနတ်တို့သာလျှင် မဟာ ဘိသေကဘိသိက် အောင်ဟိတ်မင်္ဂလာ အခါတော်တွင် ဆင်ယင်ကျင်းပ၍ သီဟာသနပလ္လင်တော်ဝဲယာ စိုက်ဆောက်စီ စဉ်ထားရသော ဝိသကြံက မုဒ္ဒကမ္မသမ္မုတိ သူရိယပဒုမကနက္ကဒန် အတန်တူစွာ ရောင်ဝါဝိုင်း ပုလဲအဆင်းနှင့်တူသော ရှစ်စင်းသောထီးဖြူတော်။

ထီးဆရာကိုချို စက်ဆရာကိုကံတို့က တဖန်အခြံအရံဆောင်ရန် ရှစ်စင်း သော ထီးဖြူတော်တို့ဖြင့် ခင်းကျင်းဆင်ယင်ကျင်းပပြီးလျှင် မဟာသံဃရာဇာ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရား ကိုယ်စားတော် သံဃနာယက သုဓမ္မာဝင်ဆရာ တော်များမှစ၍ များစွာသော မထေရ်သံဃာတော်မြတ်တို့နှင့် မင်းညီမင်းသား များတော် မတ်တော် သူကြွယ်သဋ္ဌေး ရပ်ဝေးရပ်နယ်မှ လာရောက်ကြသည့် ဂုဏ် အသရေရှိ ပရိသတ်စုံတို့ရှေ့ ယနေ့ ၁၂၉၈-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၄-ရက်၊ တနင်္ဂနွေနေ့ အခန်းဖွင့်အခါ ပြည့်စုံပါပြီဘုရား။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၃)

ရွှေတောင်မြို့၊ ကျီးသဲလေးထပ်ဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒာဘိဓဇ

ဇိနတ္ထပကာသနီ အစရှိသော ကျမ်းပေါင်း ၃၀၀-ကျော်တို့ကို ပြုစီရင် တော်မူခဲ့သော ရွှေတောင်မြို့၊ ကျီးသဲလေးထပ်ဆရာတော် ဘုရားကြီးသည် မန္တလေးမြို့၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ ဂန္ထိရ အဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ရွှေတောင်မြို့၊ ကျီးသဲရွာ ရှမ်းတန်းကလေးရပ်၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၉-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၈-ရက်၊ ကြာသပတေးနေ့တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည်တော် မောင်ကင်းဖြစ်လေသည်။ ရဟန်းဖြစ်သောအခါ ရပ်ရွာဒေသ ငယ်ပေါင်းကြီးဖော်များက ဘုန်းကြီးကင်း၊ ခင်ကြီးကင်း ဟု ခေါ်ကြလေသည်။

ကျောင်းနေပညာသင်ကြားခြင်း

သက်တော် ၉-နှစ်သားအရွယ်တွင် သစ်နီတောကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်ပညာသာမိထံ ရောက်ရှိပညာသင်ကြားတော်မူ၍ သာမဏေအရွယ်တွင် သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာမဏေဘွဲ့ 'ရှင်မုနိန္ဒ' ဖြစ်လေသည်။

ဥပသမ္ပဒဇာတ်မြင့်မြတ်သော ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်း

သက်တော် ၁၉-နှစ် ၆-လတွင် “ကဝိန္ဒာဘိသဒ္ဓမ္မပဝရ မဟာဓမ္မရာဇဂူရု” “ဂုဏမုနိန္ဒာလင်္ကာရ သဒ္ဓမ္မမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု”ဘွဲ့ တံဆိပ်တော်အားဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ်ရ အမရပူရ ရွှေတောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂုဏစာရီ၏ သဒ္ဓိဝိဟာရိက ရွှေတောင်မြို့ ဂိုဏ်းအုပ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ကုမာရကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ဥပသမ္ပဒဇာတ်ဖြင့် မြတ်သောရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရွှေတောင်မြို့ မင်းတီ ပဌမကျော် အရှင်လင်္ကာဒီပစသည် မထေရ်မြတ် တို့သည် ကမ္မဝါဆရာဖြစ်တော်မူကြသည်။ ရဟန်းဘွဲ့တော် အရှင်မုနိန္ဒာဘိဇဇ ဖြစ်လေသည်။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က ဆရာတော် လောင်းလျာ၏ ဉာဏ်ရည် ဉာဏ်သွား စွမ်းပကားကို သိပြီးဖြစ်သဖြင့် ဤမျှ မြင့်မားသည့်ဘွဲ့ကို မှည့်ခေါ်ဟန် တူပါသည်။

အမရပူရမြို့သို့ ကြွရောက်ပညာသင်ကြားခြင်း

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက် ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်ထံတွင် ဆက်လက် ပညာ သင်ပြီး အမရပူရမြို့တော်ကို ကြွရောက်၍ မဟာအဘယာရာမတိုက်၊ မဟာ ဝိဇိတာရာမတိုက်တို့၌ အလှည့်အလည် သီတင်းသုံး၍ သံဃာတော် ၁၂၀၀- ခန့်တို့အား စာပေပို့ချ သာသနာပြုတော်မူသော သာသနာပိုင် မောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယုဓမ္မာဘိဝံသထံ ဂန္ထန္တရအဝဝကို သင်ယူ တော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေး မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးပညာသင်ကြားခြင်း

မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယုဓမ္မာ ဘိဝံသ မဟာထေရ် မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ပြောင်းရွှေ့ သီတင်းသုံးတော်မူသောအခါ ရဟန်းတော်အရှင်မုနိန္ဒာ ဘိဇဇသည် အမရပူရ မြို့မှ မန္တလေးမြို့တော်သစ် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ရွှေ့ပြောင်း သီတင်း သုံးကာ သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဥပယုဓမ္မာဘိဝံသထံ တိပိဋကကျမ်းဂန်တို့ကို မဟုဿာဟ ဇွဲလုံ့လဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် “ဥတ္တမစက္ကိန္ဒဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” မိတ္ထီလာ ဆရာတော်၊ “မဏိဇောတာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” စသည့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃- ထပ်ရ ခင်မကန်ဆရာတော်၊ “အရိန္ဒမဂုဏာဘိသိရိဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ရွှေတိုက်ဝန် ဆရာတော်ထံ၌လည်း သာသနာဘက်ဆိုင်ရာ ကျမ်းဂန်များကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ရွှေတောင်မြို့ ပြန်ကြွသီတင်းသုံးခြင်း

မန္တလေးမြို့၌ ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ် နှံ့စပ်တတ်မြောက်အောင် သင်ယူပြီး နောက် ရွှေတောင်မြို့သို့ ပြန်ကြွတော်မူ၍ မင်းကြီးမဟာ မင်းလှကျော်ခေါင် နော်ရထာဘွဲ့ခံ ဝန်ကြီးဦးမုံ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းအပ်သော ကျီးသဲရွာ အရှေ့ဘက်မျက်နှာရှိ လေးထပ်ကျောင်းကြီးကို အလှူခံ၍ ဂန္ထဓုရ ဝါသဓုရ နှစ်ရပ်ကို အပတ်တကုပ်ပြုလုပ် ကျင့်ဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်များ ပြုစုရေးသားခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ -

- ၁။ ဇိနတ္ထပကာသနီကျမ်း
- ၂။ သီလဘေဒပကာသနီကျမ်း
- ၃။ မင်္ဂလတ္ထဒီပနီနိဿယ
- ၄။ စွယ်စုံကျော်ထင်အဖြေကျမ်း
- ၅။ ဒိဋ္ဌိဒီပကကျမ်း
- ၆။ ပဉ္စာဗျာကရဏအဋ္ဌတိသကျမ်း
- ၇။ နိဗ္ဗာန်လမ်းပြကျမ်း
- ၈။ ဝိမတိစ္ဆေဒနီကျမ်း
- ၉။ ကထိန်အမေးအဖြေကျမ်း
- ၁၀။ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟနိဿယကျမ်း
- ၁၁။ ဘိက္ခုဝိဘင်းပါဠိတော်နိဿယသစ်။
- ၁၂။ ဘိက္ခုနီဝိဘင်းပါဠိတော်နိဿယသစ်။
- ၁၃။ ဝိနည်းမဟာဝါပါဠိတော်နိဿယသစ်။
- ၁၄။ စူဠဝါပါဠိတော်နိဿယသစ်။
- ၁၅။ ပရိဝါပါဠိတော်နိဿယသစ်။
- ၁၆။ ကဝိသာရဆန်းဋီကာနိဿယသစ်။

- ၁၇။ သဒ္ဓါကြီးနိဿယသစ်။
- ၁၈။ ကဗျာသာရတ္ထသင်္ဂဟကျမ်း။
- ၁၉။ သဇ္ဇနဝိလာသိနိကျမ်း။
- ၂၀။ လောကနီတိနိဿယ။
- ၂၁။ သိမ်ကျောက်စာများနှင့်ခေါင်းလောင်းသံပိုင်း။
- ၂၂။ သံသယဝိသောဓနကျမ်း။
- ၂၃။ ဓမ္မဒေသနာတရားစာ။
- ၂၄။ ကျီးသဲမေတ္တာစာ။
- ၂၅။ ဆုတောင်း ၁၅- ဂါထာပါဠိ။
- ၂၆။ မဟာဝင်ဝတ္ထု။
- ၂၇။ ပုရဏ်နှင့်ဓမ္မဂန်ဖတ်စာ။
- ၂၈။ မဟာသာရပျို့သစ်။
- ၂၉။ ဂန္ထဝံသနိဿယ။
- ၃၀။ မနောရထပူရဏီကျမ်း။
- ၃၁။ ဆပဉ္စဂီတကျမ်း။
- ၃၂။ သုပိနာရာယကျမ်း။
- ၃၃။ ပကိဏ္ဍကနမက္ကာရအစိန္တေယျကျမ်းကြီး။ စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဇိနတ္ထပကာသနိကျမ်း

ဖော်ပြပါကျမ်းများအနက် ဇိနတ္ထပကာသနိကျမ်းကြီးမှာ ကျယ်ဝန်းပြည့်စုံသည့် ဗုဒ္ဓဝင်ကျမ်းကြီး ဖြစ်လေသည်။

ဂေါတမမြတ်စွာ ဘုရားဆုပန်ခြင်းမှစ၍ အရှင်မဟာမောဂ္ဂလိပုတ္တတိဿထေရ် တတိယသံဂါယနာတင်ပြီးအထိ ပါရှိလေသည်။

အပိုင်းပေါင်း ၁၀-ပိုင်း၊ အကြောင်းအရာပေါင်း ၉၈-ခု ပါရှိလေသည်။ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် သူတော်စင် ဥပါသကာ၊ ဥပါသိကာမများ ဤတစ်ကျမ်း ကျေကျေညက်ညက် လေ့လာကြည့်ရှုလျှင် လုံလောက်လှမခန်း ဖြစ်လောက်အောင် စေတနာ သဒ္ဓါဗလဖြင့် ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌ -

အနန္တကပ္ပသဗ္ဗိတ-ပါရမိနာ ဇိနဗ္ဗာဝံ။

ပတွာ တာရေသိ ဒမ္မကံ၊ သော ပါတု သာသနေ စိရံ။

ယော ဇိနော၊ အကြင်ငါးမာရ်အောင်တတ် သုံးလူ့နတ်သည်။ အနန္တကပ္ပသဗ္ဗိတပါရမိနာ၊ ထောင်သောင်းသိန်းနေ အကုဋေတို့ဖြင့် တွက်ရေမသိ ဆုံးမ ရှိသော ကပ်ကမ္ဘာကာလပတ်လုံး ဖြည့်ကျုံးဆည်းပူး တော်မူအပ်သော ဆယ်ပါး သုံးလီ ပါရမိတော်ကြောင့်။ ဇိနဗ္ဗာဝံ၊ ငါးမာရ်ပယ်ရှား ဘုရားအဖြစ်သို့။ ပတွာ၊ ရောက်တော်မူ၍။ ဒမ္မကံ၊ ဆုံးမထိုက်ရာသတ္တဝါကို။ တာရေသိ၊ မဂ်ဖိုလ် အမြိုက် ထိုက်သင့်ရာရာ တိုက်ကျွေးကာဖြင့် သံသရာယဉ်ဘောင် ဝဲလယ်ကောင် မှ ထုတ်ဆောင်ကယ်ငင် တင်တော်မူလေပြီ။ သော ဇိနော၊ ထိုငါးမာရ်အောင်ပြီး သုံးလူ့ထီးသည်။ သာသနေ၊ ဆုံးမဟောကြား ဘုရားဩဝါဒ သာသနာတော်၌။ ဝါ၊ စတုပါရိသုဒ္ဓိမြဲမြဲ ဂန္ဓဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရ၊ လမ်းမနှစ်ဖြာ သာသနာတော် ၌။ စိရံ၊ အာယုဝဏ္ဏ သုခပဋိဘာန် မြဲမဲ့ရှည်စွာ။ ဌိတတ္ထာယ၊ တည်စေခြင်းငှာ။ မံ၊ အကျွန်ုပ်ကို။ ပါတု၊ တွင်းပနှစ်တန် ရန်မာန်ခွာရှိ အမြဲစောင့်မတော်မူပါစေ သတည်း။

ဟူသော ၁-ဂါထာ ပါဠိနိဿယဖြင့် အာသီသပုဗ္ဗကဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့ လေသည်။

၎င်းပြင်-

ဤဂါထာဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မသုံးပါးတို့တွင် အာသီသပုဗ္ဗက ဂန္ဓာရမ္မ ကိုပြု၍ ဆရာကြီးဦးရန်ကင်း အမည်ရှိသော ဥပါသကာသည် “မြတ်စွာဘုရား သဗ္ဗညုတ ဉာဏ်ကို ပန်တော်မူသည်မှစ၍ ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်ပြီးသော် အနုပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်စံတော်မူသည့်တိုင်အောင် ဝေနေယျတို့အကျိုးကို ဆောင်ရွက်တော်မူလျှက် လေးဆယ့်ငါးဝါ တည် တော်မူသောအစဉ်ကို အစဉ်အလျဉ်မှန်ကန်စွာ ကျမ်းဂန် လာအတိုင်း မှတ်သိလိုပါသည့် အကြောင်း” နှင့် တောင်းပန်လျှောက်ထားသည့် အတိုင်း ဗုဒ္ဓဝင်ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ အပါဒါန် ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဒီယ နိကာယ်၊ မဇ္ဈိမနိကာယ်၊ အင်္ဂုတ္တုရနိကာယ်ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ခုဒ္ဒက နိကာယ်အဝင်ဖြစ်သော ဝိနည်းပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ၊ ဓမ္မပဒ၊ သုတ္တန်သံယုတ်၊

ဇာတ်ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ စရိယပိဋက အဋ္ဌကထာ၊ အနာဂတဝင်၊ မဟာဝင်၊ ဒီပဝင်အဋ္ဌကထာ၊ ဇာတတ္ထာဘိနိဒါန်း၊ တထာဂတုပ္ပတ္တိကျမ်း ထိုထို ကျမ်းတို့၌ဆိုအပ်သော အဆုံးအဖြတ်ကို ညီညွတ် နှိုင်းဆကာ သင့်ရာသင့်ရာ စင်၍ အကျဉ်းမျှပြဆိုပေအံ့ဟူ၍ မှီရာကျမ်းများကို ဖော်ပြ၍ ပဋိညာဉ်ပြုတော် မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌လည်း -

၁။ ဒန္တဒမ္မက စာရိတ္တေန၊ သုပါသကင်္ဂသမ္ပုဏ္ဏေန။
ခန္တိကပါဒိပူရဏေန၊ နိဝေရကေနုပါသကေန။

၂။ ပုနပ္ပုနံ အဇ္ဈေသိတော၊ မုနိန္ဒာဘိဓဇဇေန။
ပါကဋေ ဂဏဝါစကော၊ နိဒ္ဒိသေ ဝါစကန္တရေ။
ဇိနတ္ထပကာသနိနာမ ပကရဏော၊
ဒသမကဏ္ဍော နိဒ္ဒိတော။

ဒန္တဒမ္မကစာရိတ္တေန၊ ဆုံးမခြင်းငှာ ခဲယဉ်းစွာသော ရာဂ၊ ဒေါသ၊ မာန၊ ဣဿာ၊ ဥပါရမ္မ စသည်ညစ်ကျ မကောင်းမှုကို ဂရုကတ ဆုံးမပယ်ပစ် ကံမြစ် လေ့ရှိလေသည်ဖြစ်၍ စင်စစ်ယဉ်ကျေးသော ကိုယ်နှုတ်နှလုံးသုံးပါး၏ အကျင့်ရှိ ထသော။ သုပါသကင်္ဂသမ္ပုဏ္ဏေန၊ စက္ကာလ၊ မလ၊ ပတိကိဋ္ဌ၊ သုံးဝအင်္ဂါ ကင်း လွတ်ကွာလျက် သာသနာ၌ သဒ္ဓါပသန္န သီလမြတ် ဒိဋ္ဌိသန်စင် ကံလျှင်ယုံကြည် သုံးမည့်ရတနာ ဆရာမှတ်ထင် ငါးပါးအင်ကြောင့် လူတွင်အမြတ် သမုတ်အပ် သော ဥပါသက ရတန၊ ပဒုမ၊ ပုဏ္ဏရီ၊ ဂုဏ်သုံးလီဖြင့် စုံညီပြည့်ဖြိုးစွာထသော။ ခန္တိကပါဒိပူရဏေန၊ ကိုယ်နှုတ်ဥစ္စာ ဒဏ်သုံးဖြာဖြင့် ကျူးလာပြစ်မှား သူတပါးကို ရန်စားမလို မျက်ညိုမမာန် မာန်ကိုနှိမ်နင်း သည်းခံခြင်း အစရှိသော ပါရမီ သမ္မာရကိုလည်း လွန်စွာဆည်းပူးလေ့ရှိထသော။ နိဝေရကေန၊ တွင်းပဘေး ဒဏ် ရန်မာန်နှစ်သင်း သူထက်ကင်း၍ ဦးရန်ကင်း အမည်ရှိထသော။ ဥပါ သကေန၊ အမြတ်တနိုး ကိုးကွယ်လောက်စွာ ရတနာ၌ လွန်စွာလေးမြတ် ဆည်း ကပ်အပ်လေ့ရှိသော ဒါယကာသည်။

ပုနပ္ပုနံ၊ အဖန်တလဲလဲ။ ဝါ၊ အကြိမ်ကြိမ်။ အဇ္ဈေသိတော၊ ရှိသေ

လေးမြတ် တောင်းပန်အပ်သည်ဖြစ်၍။ မုနိန္ဒာဘိဝေဇေဝေနေ- မုနိန္ဒာဘိဝေဇ ဟူသော အမည်ဖြင့်။ ပါကဋေ၊ ထင်ရှားစွာသော။ ဂဏဝါစကေန၊ ရပ်လေးမျက်နှာမြို့ ရွာက ရောက်လာဝင်နား စာသင်သားတို့အား သင်ကြားပို့ချ နည်းနာပြုသည့် ဂဏဝါစကလည်းဖြစ်ထသော။ မယာ၊ ငါသည်။ သာသနောဒယကာရဏံ၊ သာသနာတော်၏ စည်ပင်ပြန့်ပွား ရှည်လျား ထွန်းလင်းအံ့သောအကြောင်းကို။ ဥဒ္ဓိဿ၊ ရည်၍။ ဝါစကန္တ ရေ၊ စာပေပို့ချသောအကြား အားလပ်ခိုက်၌။ နိဒ္ဓိသေ၊ ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာဂန္ထန္တရ အဝဝကို နှိုင်းဆရှုတင် စီရင်ရေးသားအပ်သော။ ဇိနတ္ထပကာသနီ နာမပကရဏော၊ မြတ်စွာဘုရားဖြစ်ကြောင်းလျားကို ထင် ရှားပြု ကြောင်းဖြစ်၍ “ဇိနတ္ထပကာသနီ” အမည်ရှိသောကျမ်း၌။ ဒသမကဏ္ဍော၊ ဆယ်ခုမြောက်အပိုင်းသည်။ နိဒ္ဓိတော၊ အပြီးသို့ရောက်ပြီဟူသော ၂-ဂါထာ ပါဠိနိဿယဖြင့် နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်း ဇိနတ္ထပကာသနီကျမ်းကြီးကို အကြိမ်ကြိမ် ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့ရာ ၁၃၃၈-ခုနှစ် ရန်ကုန်မြို့၊ ကျော်ဝင်းဆွေပုံနှိပ်တိုက်ရိုက် ရွှင်ဆိုက်ဖြင့် ၈၆၀- မျက်နှာရှိ၍ ၁၃၄၃-ခုနှစ် ကမ္ဘာအေးပုံနှိပ်တိုက်ရိုက် ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ပိဋကတ် တော်တိုက်ကြီးဖြင့် ၅၇၂-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

ဇိနတ္ထပကာသနီ နာမ၊ သောဘနာ သာဓုပတ္တိထာ။
 ရစိတာ ကျီးသဲထေရေန၊ မုနိန္ဒော ယတိကေတုနာ။

စွယ်စုံကျော်ထင်အဖြေကျမ်း

ကျီးကန်(ကြည့်ကန်)ရှင်ကြီး ပြုစီရင်ခဲ့သည့် သတ်ပုံလည်းရာ သိပ္ပံကုံလုံ နှစ်ချက်စုံသည့် စွယ်စုံကျော်ထင် ပုစ္ဆာများ၏အဖြေကိုလည်း အရှင်ကလျာဏ ဓမ္မည်သော တောကျောင်းနေရဟန်းတော်နှင့် ပဉ္စာလမည်သောပုဂ္ဂိုလ် စသည် တို့ တောင်းပန်သဖြင့် လောကီ၊ လောကုတ္တရာ ကျမ်းစာစုံချဉ်း၍လည်းကောင်း ကြည့်ရှုလေ့လာ မိမိ၏ တိက္ခဂမ္ဘီရဉာဏီကိုအသုံးပြု၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၇-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လပြည့် ကျော် ၈-ရက်နေ့က အပြီးသတ်ပြုစု ဖြေဆိုစီရင်တော်မူ ခဲ့လေသည်။

ပြည်မြို့၊ ဇီးအုပ်ဆရာတော် အရှင်လင်္ကာသာရထေရ် ဖြေဆိုခဲ့သည့်

အဖြေဟောင်း ၃၀၀-ကို ထပ်ဖြည့်ဖြေဆိုဟု ဆိုကြသည်။

ကျီးသဲဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒဘိဝေသည် ကျမ်းဦး၌ -

၁။ ဝိဒ္ဓသူဟိမ ပုစ္ဆိတေ၊ နာနာပဥေ ဝိဘာဝိတံ။

ကဝိန္ဒဂုံ နမသိယ၊ စွယ်စုံကျော်ထင် ဝိဿဇူတေ။

၂။ နာနာနယတ္ထသမ္ပုဏ္ဏော၊ သာဂရောယံဝ ဂမ္ဘိရော။

ပဏ္ဍိတာနံ မနောဟရော၊ ဟိတာဝဟော သုတေသာနံ။

၃။ ဝိဇဋံ တဿထာပုဏ္ဏော၊ ကတာစေရာပိ သေသာ။

တံ တသ္မာ တံ ဝိဿဇူဟိ၊ ပရမ္ပရာန ဆေကတ္ထံ။

၄။ ကလျာဏဓဇတ္ထေရဿ၊ ပဗ္ဗာလဿ စ အညေသံ။

အဇ္ဈေသနံနုဿ ရန္တော၊ နဂုတ္တရံ ရဘိဿာမိ။

၅။ ယုတ္တဂုယု ပုရာသဇံ၊ အယုတ္တံ သောဓယိတွာန။

သေသကဗ္ဗ ဝိဿဇူန္တော၊ ဝေယျာကရဏောတိ ဝေါဟာရန္တိ။

(၁) အဟံ၊ မုနိန္ဒဘိဝေ နာမသမုတ်အကျွန်ုပ်သည်။ ဣမ၊ ဤစကြာ ဝဠာလောကဓာတ်၌။ ဝိဒ္ဓသူဟိ၊ ပညာရှိဟု တံခွန်ထူကုန်သော လူနတ်ဗြဟ္မာ မဟာကဝိန်သုခမိန်တို့သည်။ ပုစ္ဆိတေ၊ မေးလျှောက်စုံစမ်း ထောက်လှမ်းအပ် ကုန်သော။ နာနာပဥေ၊ အထူးထူးသော လျှို့ဝှက်ခဲကပ် တုံဆတ်ခက်စွာ ပြဿ နာတို့ကို။ ဝိဘာဝိတံ၊ လက်ငင်းမကြာ ထင်စွာပြချ ဖြေတော်မူတတ်ထသော။ ကဝိန္ဒဂုံ၊ ကဝိတကာတို့၏အရှင် ဘုရင်တမ္ပတ် အထွတ်ထိပ်ဖူး ဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားကို။ နမသိယ= ညွတ်ခကြည်သာ ရှိခိုးပါ၏။ နမသိယ၊ ညွတ်ခ ကြည်နူး ရှိခိုးဦး၍။ စွယ်စုံကျော်ထင်၊ လောကဓမ္မ သိပ္ပကုံလုံ ဉာဏ်စွယ်စုံဖြစ်စေ ခြင်းငှာ ကြည့်ကန်ရွာမှ သာမဏေကျော်နန္ဒဓဇသည် ကုံးသီရေးဟု အမေးပြု ခဲ့သော စွယ်စုံကျော်ထင် အမည်ရှိသောပုစ္ဆာကျမ်းကို။ ဝိဿဇူတေ၊ ဖြေလိုက်အံ့။

(၂)။ အယံဂန္တော၊ ဤပုစ္ဆာကျမ်းသည်။ နာနာနယတ္ထသမ္ပုဏ္ဏော၊ အထူး ထူးသော လောကီလောကုတ္တရာ လမ်းနှစ်ဖြာ၌ ပညာကြီးဖွယ် လွန်ဆန်းကြယ် သော အတ္တနယတို့နှင့်လည်း ပြည့်စုံ၏။ ဝါ= အထူးထူးသောနည်း အထူးထူး

သော အနက်အဓိပ္ပါယ်တို့နှင့်လည်း ပြည့်စုံ၏။ သာဂရောက္ကဝ၊ ရတနာခုနှစ်သွယ်
 အံ့ဖွယ်ရှစ်မည် ဂုဏ်ပေါင်းတည်သော လေးမည်သာဂရ ပင်လယ်မကဲ့သို့။
 ဂမ္ဘီရော၊ နက်နဲကျယ်ဝန်း၏။ ပဏ္ဍိတာနံ၊ ပညာရှိတကာတို့၏။ မနောဟရော၊
 စိတ်နှလုံးကို ယူကျုံးရွက်ဆောင်တတ်၏။ ဝါ၊ လည်ဝယ်မပြတ် ဆင်ဆောင်အပ်
 သော နဝရတ်အမျက် စီယုတ်ခြယ်လှယ် ပုလဲသွယ်ကဲ့သို့ နှုတ်ဝယ်မပြတ်
 ဆင်ဆောင်အပ်သော လူနတ်တန်းဆာလည်းဖြစ်၏။ သုတေသာနံ၊ သုတ ပညာ
 အလိမ္မာကို ဖွေရှာတောင့်တကုန်သောသူတို့၏။ ဟိတာဝဟော၊ ပညာစည်ကား
 ကျော်ထင်ရှားသော စီးပွားချမ်းသာကိုလည်း ဆောင်တတ်၏။

(၃)။ အထ၊ ယင်းသို့သောဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံပါလျက်။ တဿ၊ ထိုပုစ္ဆာ
 ကျမ်း၏။ ဝိဇ္ဇံ၊ အဖြေသည်။ ဝါ၊ ဖြေရာဖြေကြောင်းကျမ်းသည်။ အပုဏ္ဏာ၊
 ပြည့်စုံစွာမရှိ။ အာစေရာ၊ ရှေးဆရာတို့သည်။ ကတာပိ၊ ဖြေဆိုသမှု ရေးပြုပါ
 သော်လည်း။ အပုဏ္ဏာ၊ မပြည့်စုံ။ သေသာဝ၊ သိခက်ခဲရာ ပုစ္ဆာကိုကား ကျော်ခုန်
 လွှားသောကြောင့် အများကြွင်းကျန်ရစ်သည်သာလျှင်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ အပိ၊
 ကြွင်းရုံသာမဟုတ်။ အနိဋ္ဌေ၊ ရှေ့နောက်စီလျှင် အစဉ်မမှန် ကာရန်မရှု ရကစု
 ရေးသားခြင်း မသင့်သည်ကို ဖြေဆိုမိခြင်း ထပ်ကာဖန်များ ရေးသားမိခြင်းကို
 သန်ရှင်း၍မပြီးမီ။ ကာလင်္ဂတတ္တာ၊ ဆရာလွန်လေသောကြောင့်။ အကုလာစ၊
 နှောင့်ယှက်ရောပြွမ်းသည်လည်း။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ တံ
 ဂန္ဓံ၊ ထိုပုစ္ဆာကျမ်းကို။ ပရမ္မရာနံ၊ အဆက်ဆက်သောသူတို့၏။ ဆေကတ္ထံ၊ မေးစု
 ဖြေရာ လမ်းနှစ်ဖြာ၌ လိမ္မာစေခြင်းအကျိုးငှာ။ ဝါ၊ လောကီလောကုတ် သမုဒ်ပြ
 ဌာန်း အကျမ်းကျမ်း၌ ကူးသန်းလျင်မြန် ဉာဏ်လိမ္မာစေခြင်းအကျိုးငှာ။ တံ၊
 အရှင်ဘုရားသည်။ ဝိဿဇ္ဇေဟိ၊ ဖြေတော်မူပါလော့။

(၄-၅)။ ဣတိ ဤသို့။ ကလျာဏဓဇတ္ထေရဿ၊ ကလျာဏဓဇ နာမ
 ဖော်ထင် အရည်ဝါသီ ထေရ်မြတ်၏လည်းကောင်း။ ပဉ္စာလဿ စ၊ ပဉ္စာလဟု
 နာမခေါ်ဆို ပုဂ္ဂိုလ်သူမြတ်၏လည်းကောင်း။ အညေသဉ္စ၊ ဤမှတစ်ပါး ရဟန်း
 ရှင်လူတို့၏လည်းကောင်း။ အဇ္ဈေသနံ၊ တောင်းပန်ခြင်းကို။ အနုဿရန္တော၊
 အဖန်ဖန်အောက်မေ့လျက်။ ယုတ္တဂယုပုရာသဇံ၊ ရှေးအဖြေစာ သင့်တင့်ရာကို

ကောင်းစွာယူငင်၍။ သေသကဉ္စ၊ သက်သက်မဖြေ ကြွင်းလေသမျှကိုလည်း။
ဝိဿဇ္ဇန္တော၊ ဖြေသင့်လျက်။ ဝေယျာကရဏောတိ ဝေါဟာရံ= အမေးအဖြေ
စဉ်ကာနေ၍ ဝေယျာကရဏအင်္ဂါ ညီညွတ်စွာသောကြောင့် ဝေယျာကရဏ်း
ဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်အပ်သော။ နဂုတ္တရံ၊ အသစ်ဖြစ်သော အဖြေကျမ်းကို။ အာရ
ဘိဿာမိ၊ အားထုတ်ပေအံ့။ ဣတိ၊ ဤသည်လျှင်။ ဂန္ထာရမ္မ ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ်၊
ဥယျောဇဉ်၊ ကရဏပွကာရကို ပြဆိုအပ်သောစကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ဟူသော ၅- ဂါထာပါဌ်နိဿယဖြင့် ပဏာမ၊ အဘိယာစက၊ ပဋိညာဉ်၊
စသည်တို့ကို ပြည့်စုံစွာဖော်ပြ၍ ဂန္ထာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းစာ၏အဆုံး၌လည်း -

စတုစက္က သမ္ပုဏ္ဏဿ၊ ကဉ္စနာဂိရိနဂြဿ။
စက္ကဋ္ဌေ တိလကဗျူတေ၊ ကျီးသဲဣတျာဘိ သမ္ပုတေ။

မဟာနိဂမေ ဇာတတ္တာ စ တဿ ပါစိနဘူမိဇေဋ္ဌေ သာသနဒ္ဓ ရာယ
ပုတ္တဒါရာနံ မဟာမစ္စေန ကာရာပိတေ စတုဘုမ္မိကာ ဝါသေ ပဌမံ ဝသိတတ္တာ
စ ကျီးသဲလေးထပ်တိ အာချာတေန စက္ကသန္ဓရာ စေရာနံ ဝံသာလင်္ကာရဘူတေန
သဒ္ဓမ္မာဘိရမန္တေန သီလာဒိဂုဏယုတ္တေန ဝေပုလ္လပညာဝေယျတ္ထိကေန တိပိဋက
ဝေဒတ္တယ ဗဟုဿုတ ဂုဏောဟိ ဝိဿုတေန ဂဏဝါစကေန မုနိန္ဒာဘိဇေ
သညီနာ မယာ ဥတ္တရတိတ္ထံ နာမ ဇနပဒမုပနိဿာယ နဝဝိဟာရဂပ္ပံ ကာရယန္တေ
ဝသန္တော မင်္ဂလတ္ထဒီပနိယာ အတ္ထံ ရစိတွာ အစိရံဝ သဗြဟ္မ စာရိနံ အာယာစနဉ္စ
ပရာနုကမ္ဘာယ စောဒိတဉ္စ ဥပါဒါယ ဝိဿဇ္ဇ ကာမဝိဒူနံ မုခမဏ္ဍနာယိမံ ဂန္ထံ
ဝိဿဇ္ဇေ။ သယံ လိက္ခေ။ ဂန္ထောယံ ဝေယျာကရဏောတိ သမ္ပုတေ။ သောစ
ဆိဒြာကာသသိန္နုပသေ ဇိနစက္ကေ ဣသိ ကြဏ္ဍ စမ္ပရူပေ ဂေါစေ ဝသေ
ဇနမာသပက္ခာဟန္တဒိနဘူတေ အဿ ယုဇေဏှ အဋ္ဌမိ ဇီဝ ဒိနေ နိဋ္ဌင်္ဂတော။

- သုခါဝဟော အဟုရိဝ၊ မဟာမေယော ခိလံ ဇနံ။
ဘူခိလေယံ သုတေသာနံ၊ သီယံ ဟောထ ဆန္ဒဒ္ဓရော။

ဟူသော ပါဠိဂါထာ၊ စုဏ္ဏိယ၊ ဂါထာပါဌ်။ ယင်းပါဠိဂါထာ၊ စုဏ္ဏိယ၊ ဂါထာပါဠိ

နိဿယတို့ဖြင့် ပြည့်စုံစွာ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

(ကျမ်းလေးအံ့စိုး၍ နိဿယ ချန်လှုပ်လိုက်ပါသည်။)

ယင်းကျမ်းကြီးကို အကြိမ်ကြိမ်ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ပဌမတွဲ၊ ဒုတိယတွဲ ၂-တွဲရှိရာ ရှိုင်ဆိုင်ဖြင့် ပဌမတွဲ၊ စာမျက်နှာ ၄၄၀-ကျော်။ ဒုတိယတွဲ၊ စာမျက်နှာ ၄၅၀-ကျော်ရှိလေသည်။

စွယ်စုံကျော်ထင် ဝိဿဇနာ၊ ဂန္ဓောပိ ဂန္ဓိကော သုဘော။
ထေရေဟိ သုမုနိန္ဒာ-ဘိဓဇေန သုဝိညုနာ။

ပဉ္စာဗျာကရဏအဋ္ဌတီသကျမ်း

ကျီးသဲလေးထပ် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်မုနိန္ဒာဘိဓဇသည် ပေါင်း တည်မြို့မှ ရဟန်းတော် အရှင်သုမန မေးမြန်းသည့်ပုစ္ဆာ ၃၈-ချက်တို့ကို ဖြေဆိုရာ ပဉ္စာဗျာကရဏ အဋ္ဌတီသကျမ်းကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဦး၌ -

၁။ ဝိဒ္ဓသုဟိဓ ပုစ္ဆိတေ၊ နာနာပဉ္စေ ဝိဘာဝိတံ။
ကဝိန္ဒဂုံ ဘိဝန္ဒိယ၊ အဋ္ဌတီသံ ဝိဿဇတေ။

၂။ ပေါင်းတည်ဝှယေ ဇနပုဒေ၊ သာသနဒ္ဓရစေရာနံ။
ဝံသာလင်္ကာရဘူတိကော၊ သီလာဒိ ဂုဏသမ္ပန္နော။

၃။ ဝေယျတ္တပဋိဘာဏကော၊ သုမနော နာမ ယော ထေရော။
သဇ္ဇနေဟိဘိမာနိတော၊ သော အပုစ္ဆိ ဣမေပဉ္စေ။

၄။ နိပုဏော ဒုရနုဗောဓေ၊ ကောသလ္လဉာဏဂေါစရေ။
တိပေဋကနယောဂါဠေ၊ အန္တရံ တေ လဗ္ဘနတော။

၅။ နာရဗ္ဗာမိ ဝိသဇ္ဇိတုံ၊ သုတေသာဟိထ သာဓုဟိ။
တဿတ္တံ အဘိယာစိတော၊ လိက္ခေမိ ပဉ္စဗျာကရဏံ။

ဟူသော ၅-ဂါထာပါဌ်၊ ယင်း ၅-ဂါထာပါဌ်နိဿယတို့ဖြင့် ပဏာမ၊ အဘိယာစက၊ ပဋိညာဉ် စသည်ကိုဖော်ပြ၍ ဂန္ဓာရမ္မပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် စွယ်စုံကျော်ထင်အဖြေကျမ်း ဂန္ဓာရမ္မ၌လည်း “ဝိဒ္ဓ သူဟိဓ ပုစ္ဆိတေ” စသည့်ဂါထာများဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ဤကျမ်း ၌လည်း “ဝိဒ္ဓသူဟိဓ ပုစ္ဆိတေ” စသောဂါထာများဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေ သည်။

ယင်းသို့ပြုခြင်းမှာ အရှင်မဟာဗုဒ္ဓဃောသ၏ ဒီဃ၊ မဇ္ဈိမ၊ သံယုတ္တ၊ အင်္ဂုတ္တရ အဋ္ဌကထာကြီးများ၌ “ကရုဏာသီတလဟဒယံ” စသောဂါထာဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မပြုသောထုံး၊ အရှင်ဓမ္မပါလထေရ်၏ “မဟာကာရုဏိကံ နာထံ” စသော ဂါထာဖြင့် နေတ္တိအဋ္ဌကထာ ဥဒါန်းအဋ္ဌကထာ၊ ဝိမာနဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ၊ ပေတ ဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ စသည်တို့၌ ဂန္ဓာရမ္မ ပြုသောထုံး ဖြစ်ပေသည်။

ပုဂံပြည် အရှင်သဒ္ဓမ္မဇောတိပါလ၏ သင်္ခေပဝဏ္ဏနာ၊ သီမာလင်္ကာရ၊ နိဒ္ဒေသကျမ်းတို့၌ “တိက္ခနတ္တုနံပတ္တလင်္ကာယော” စသောဂါထာဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုသောထုံးကို နှလုံးမူ၍ ပြုတော်မူခြင်းဖြစ်လေသည်။ ကျမ်း၏အဆုံး၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၆-ခုနှစ် တော်သလင်းလပြည့်ကျော် ၉-ရက်၊ တနင်္ဂနွေနေ့နံနက် ဆွမ်းခံ ဝင်ချိန်တွင် ရေးကူး၍ ပြီးအောင်မြင်သည် ဤစာပြီးလစ် သက္ကရာဇ်ဟု ပါရှိ လေသည်။

ယင်းကျမ်းကို ၁၃၄၄-ခုနှစ်တွင် သာသနာရေးဦးစီးဌာန ပုံနှိပ်တိုက်၌ ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ရွှင်ဆိုက်စာမျက်နှာ ၁၂၈-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

ကထိန်အမေးအဖြေ

ကထိန်အမေးအဖြေကျမ်းကို အုတ်ဖိုမြို့၌ သီတင်းသုံးစဉ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်က ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ရွှင်ဆိုက်စာမျက်နှာဖြင့် ၈-မျက်နှာရှိလေသည်။

သံသယဝိသောဓနကျမ်း

သံသယဝိသောဓနကျမ်းမှာ အနယ်နယ်အစို့စို့ အမြို့မြို့အရွာရွာမှ မေး အပ်သံမျှတို့ကို သံသယကင်းပျောက်အောင် ဖြေဆိုသည့် ကျမ်းစာဖြစ်လေသည်။ ဆရာတော်သည် ကရုဏာ လွန်စွာကြီးမားတော်မူသည်။ ခန္ဓာကို မအီမသာ ရှိလျှက်လည်း စာပေရေးသား ဖြေဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-

ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလတွင် အုတ်ဖို မြို့မှ ကျောင်းဒကာမောင်ကင်း မေး
လျှောက်သဖြင့် သေရည်သေရက် သောက်လျှင် ကမ္မပထမြောက်သင့် မမြောက်
သင့်အဖြေကို ခန္ဓာကိုယ် မအီသာကျန်းတောမရှိပဲ ရေးသားရကြောင်းကို-

၁။ ပထဝီ ပရိဝတ္တေတွာ၊ ပထဝေါဇမဓုဒ္ဓရာ။

သတေန ဒုက္ကရံ ကုဒံ၊ စိန္တိကပုံ ပုနပျုနံ။

၂။ ဝိဇ္ဇမာနေပိ ရောဂမ္ဘိ၊ တံနပေက္ခံ ဝယံ ကတံ။

သန္တာနံ သမယဇ္ဇယာ၊ ပတ္တဋ္ဌာခိလသာသနေ။

၃။ အဏ္ဏဝေသိတ္တ တေလံဝ၊ တံ နိဏ္ဏယံသု နိဋ္ဌိတံ။

လက္ခံ တက္ကာရယေ ဝသေ၊ သရဒေ စာတုဒ္ဓသိယာ။

ဟူသော ၃- ဂါထာပါဌ်၊ ယင်း ၃- ဂါထာပါဌ်နိဿယဖြင့် ဖော်ပြတော်မူ
ခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် ဆရာတော်ဦးဗုဓ် ခုဒ္ဓသိက္ခာ နိဿယရေးသည်
နှင့်တူလေသည်။

ယင်းသံသယဝိသောဓနကျမ်းသည် ရွှင်ဆိုက်စာမျက်နှာ ၁၅၂-ရှိလေ
သည်။

သံသယသောဓနံ နာမ၊ ဂန္ထမ္ဘိ ဂန္ထကောဝိဒေါ။

ဂန္ထေတွာ သော နိဋ္ဌပေသိ၊ ဂန္ထေသု လဂ္ဂမာနသော။



လောကနိတိနိဿယ

ပင်းယခေတ်က ကျော်စောသော အဘိဓာန်ဋီကာစသည့် ကျမ်းဂန်
အရပ်ရပ်တို့ကို ပြုစီရင်ခဲ့သော စတုရင်္ဂဗလအမတ်ကြီးသည် ဇာတ်ပါဠိတော်
စသည်နှင့် သက္ကဋနိတိများဖြစ်သော ဟိတောပဒေသ၊ စာဏကျနိတိ၊ ပဉ္စကန္ဒ၊
ဝဿရ တို့ကို မှီငြမ်းပြု၍ လောကနိတိပါဌ်ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းလောကနီတိပါဌ်ကို “စက္ကိန္ဒာဘိသိရိသဒ္ဓမ္မဓမ္မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ ရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ်ရ ကျမ်းပေါင်း ၅၀-ကျော်တို့ကို ပြုစီရင်တော်မူ ခဲ့လေသည့် ဆရာတော်ဦးဗုဒ္ဓသည် နိဿယရေးတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျီးသဲလေးထပ် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်မုနိန္ဒာဘိဓဇသည် လိုနေ သည်များကို ဖြည့်စွက်ကာ ထပ်မံ၍ လောကနီတိနိဿယကို ရေးသားစီရင်တော် မူခဲ့လေသည်ဟုဆိုသည်။ သို့ရာတွင် ဆရာတော် ဦးဗုဒ္ဓ၏ လောကနီတိ နိဿယ မှာ ၁၆၇-ဂါထာ ရှိလေသည်။

ကျီးသဲဆရာတော်၏ လောကနီတိမှာ ၁၆၅-ဂါထာရှိလေသည်။ ယင်း နိဿယမှာ ရွှင်ဆိုက်ဖြင့် ၄၅-မျက်နှာ ရှိလေသည်။



သိမ်ကျောက်စာနှင့် ခေါင်းလောင်းသံပိုင်း

ကျီးသဲလေးထပ် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် မိမိပါဝင်သမုတ်ခဲ့သည့် သိမ်အချို့တို့၏ သိမ်အောင်စာများကို ကျောက်စာထွင်းထု ရေးသားတော်မူခဲ့ လေသည်။ ခေါင်းလောင်းသံပိုင်းကို မော်ကွန်းကဗျာပုံစံဖြင့် အကြောင်းအရာ ပြည့်စုံစွာ စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့ကို သာသနာရေးဦးစီးဌာနက ကထိန် အမေးအဖြေကျမ်း၊ ပဉ္စာဗျာကရဏ အဋ္ဌတိသကျမ်း၊ သံသယဝိသောဓနကျမ်း၊ လောကနီတိကျမ်း၊ သိမ်ကျောက်စာများနှင့် ခေါင်းလောင်းသံပိုင်း ယင်း ၅- ကျမ်းကို ၁၃၄၄-ခုနှစ် တပေါင်းတည်း ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့လေသည်။



ကျီးသဲမေတ္တာစာ

ကျီးသဲမေတ္တာစာမှာ ကျီးသဲဆရာတော်ဘုရားကြီးက ပုဂ္ဂိုလ်အမျိုးမျိုးထံ ပေးသည့် မေတ္တာစာများနှင့် အခြားမေတ္တာစာ အနည်းငယ်တို့ကို စာအုပ်အဖြစ် စီစဉ်ထားသည့် ကျမ်းစာဖြစ်လေသည်။

ယင်းကျီးသဲမေတ္တာစာ၌

- (၁) ကျီးသဲဆရာတော်က စလေဦးပုညထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၂) ရွှေတောင်မြို့အုပ်ထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၃) ကျီးသဲဆရာတော်က ကျောင်းဒကာမောင်ညှင်းထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၄) ကျီးသဲဆရာတော်က မြို့ဝန်ထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၅) ဟင်္သာတမြို့စစ်ကဲက မော်လမြိုင်အခွန်ဝန်ထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၆) ဟင်္သာတမြို့စစ်ကဲက မော်လမြိုင်မြို့ အခွန်ဝန်ထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၇) သားရဟန်းက မိဘဆွေမျိုးထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၈) ကျီးသဲဆရာတော်က အောက်မြန်မာနိုင်ငံ မြို့ဝန်မင်းထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၉) ကျီးသဲဆရာတော်က အုတ်ဖိုမြို့အုပ်ကတော်ကြီးထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၁၀) ကျီးသဲဆရာတော်က တပ်မှူးမင်းထံ ပေးသည့်မေတ္တာစာ။
- (၁၁) ကျီးသဲဆရာတော်က တပည့်မောင်တူထံ ပေးသည့်မေတ္တာစာ။
- (၁၂) အုတ်ဖိုမြို့နေ ဦးဝင်းက မန္တလေးမြို့ ဦးဆိုင်ထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၁၃) အုတ်ဖိုမြို့နေဦးဝင်းက မန္တလေးမြို့ ဦးဆိုင်ထံ ပေးသည့်မေတ္တာစာ။
- (၁၄) ပြည်မြို့နေမောင်မှော်က မန္တလေးမြို့ ပွဲစား ဦးရောက်ထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၁၅) တပည့်ဦးသာဂရက ဆရာထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၁၆) ကျီးသဲဆရာတော်က ရွှေတောင်မြို့အုပ်ထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၁၇) သားဦးပဉ္စင်းက မိဘထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၁၈) လင်ကမယားထံပေးသည့်မေတ္တာစာ။ သမီးမဘွားက အမိစစ်ကဲ ကတော်ကြီးထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၁၉) ရဟန်းတော် ဦးကောသလ္လက ကျောင်းတကာကိုထူထံ ပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၂၀) ရဟန်းတော်ဦးကောသလ္လက ကျောင်းတကာထံပေးသည့် မေတ္တာစာ။
- (၂၁) ကျီးသဲဆရာတော်က တပည့်ဦးနန္ဒထံ ပေးသည့်မေတ္တာစာ။
- (၂၂) ရေဝန်ဆရာတော်ကြီးမေတ္တာစာတို့ ပါရှိလေသည်။ မြန်မာစာရေးရာ၌ အထောက်အကူပြုသည့် စာများဖြစ်လေသည်။



မဟာဝံသဝတ္ထု

မဟာဝံသကျမ်းကို သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ မင်းစဉ်မင်းဆက်များ ပြုလုပ်ခဲ့သည့် တိုင်းရေးပြည်ရာ သာသနာ့ရေးရာတို့ကို ဖော်ပြရာပါဠိဂါထာဖြင့် ပြုစီရင်ခဲ့လေသည်။

မဟာဝံသကျမ်းကြီးရှိခဲ့လေသည်။ ယင်းကျမ်းကြီး အပြည့်အစုံဆိုလျှင် ဂါထာပေါင်း တစ်သောင်းကျော် ရှိလေသည်။ ယင်းကျမ်းကြီးကို အရှင်မဟာနာမထေရ်၊ အရှင်ဓမ္မကိတ္တိထေရ်၊ အရှင်ရာဇဂုရုဓမ္မကိတ္တိထေရ်၊ အရှင်သိဒ္ဓတ္ထဗုဒ္ဓရက္ခိတ၊ အရှင်ပညာနန္ဒထေရ်တို့ ဆက်ကာဆက်ကာ ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့ကြလေသည်။

ကျီးသဲဆရာတော်သည် အရှင်မဟာနာမထေရ် ပြုစီရင်ခဲ့သည့်အပိုင်း၊ သီဟိုဠ်ကျွန်းတည်သည်မှ မဟာသေနမင်း ရာဇဝင်တိုင်အောင် ပါရှိသည့်ဂါထာများကို မြန်မာပြန်ဆို၍ မဟာဝံသဝတ္ထုတော်ကြီး အမည်ဖြင့် ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

သီဟိုဠ်မဟာဝံသပါဠိကျမ်းဦး၌ -

- ၁။ နမဿိတွာန သမ္ပုဒ္ဓံ၊ သုသုဒ္ဓံ သုဒ္ဓဝံသဇံ။
မဟာဝံသံ ပဝက္ခာမိ၊ နာနာနုနာမိကာရိကံ။
- ၂။ ပေါရာဏေဟိ ကတောပေသော၊ အတိဝိတ္တာရိတော ကွစိ။
အတိဝ ကွစိ သံခိတ္တော၊ အနေကပုနရုတ္တကော။
- ၃။ ဝဇ္ဇိတံ တေဟိ ဒေါသေဟိ၊ သုခဂ္ဂဟဏဓာရဏံ။
ပသာဒသံဝေဂကရံ၊ သုတိတော စ ဥပါဂတံ။
- ၄။ ပသာဒဇနကေ ဌာနေ၊ ကထာသံဝေဂကာရကေ။
ဇနယန္တော ပသာဒဉ္စ၊ သံဝေဂဉ္စ သုဏာထ တံ။

ဟူသော ၄- ဂါထာဖြင့် ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ်၊ ပကရဏဟေတု၊ ဥယျောဇဉ်တို့ကို

ဖော်ပြတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်အရှင်မုနိန္ဒာဘိဇဇသည် ကျမ်းဦး၌ -

၁။ မဟာဝံသံ မဟာဉာဏံ၊ မဟိဒ္ဓိကံ မဟိဿရုံ။
မဟာမုနိဘိဝန္ဓိတွာ၊ မဟာဝံသဿ အတ္ထကံ။

၂။ ပေါရာဏာပိ ကတာ တဿ၊ အဝိသဋ္ဌေန ဘာသတော။
ကမံ မရမ္မဘာသာယ၊ ဒုက္ကရာဝ သုလက္ခိတုံ။

၃။ တဿှာ တံ တံ သံလိဝါဟိ၊ ပါဠိက္ကမံ သုနိဿယ။
ပိတုဋ္ဌာနသစီဝဿာ-နုဿရန္တောဘိယာစနံ။

၄။ အာသယာ စ မေ စောဒိတံ၊ လိခိဿာမိ ကထာမဂ္ဂံ။
မဟာဝံသဿ ဂန္ထဿ၊ တဋ္ဌိကာဟိ စ သန္ဓနံ။

(၁) အဟံ၊ မုနိန္ဒာဘိဇဇနာမသမုတ်အကျွန်ုပ်သည်။ မဟာဝံသံ၊ မနုသမ္ပတ အမွန်စသော အသမ္ဘိန္ဒအာဒိစွဝင် မင်းစဉ်မပြတ် နွယ်တော်မြတ်၌ ဖြစ်တော်မူထသော။ မဟာဉာဏံ၊ ကောင်းကင်မြေလွှာမြူပမာသို့ တူရမရများ မြတ်လှသော ဉာဏ်လည်းရှိတော်မူထသော။ မဟိဒ္ဓိကံ၊ အံ့ချီးဖွယ်ကြီးကျယ် လွန်မြတ်တော်မူထသော။ မဟိဿရုံ၊ သုံးဆယ့်တစ်ထပ် ဘဝရပ်လုံး ခညွတ်ကျုံးသော များသောအစိုးရခြင်းလည်းရှိထသော။ မဟာမုနိ၊ မုနိငါးပါးတို့ ထက်မြတ်တော်မူထသော မြတ်စွာဘုရားကို။ အဘိဝန္ဓာမိ၊ အလွန်ရိုကျိုး ရှိခိုးပါ၏။ အဘိဝန္ဓိတွာ၊ ရှိခိုးပြီး၍။ မဟာဝံသဿ၊ မဟာဝင်ကျမ်း၏။ အတ္ထကံ၊ မြန်မာ့ ဝေါဟာဘာသာသတ်သတ် အနက်စဉ်ကို။ လိခိဿာမိ၊ ရေးစီလိုက်အံ့။

(၂)။ ပေါရာဏာ၊ ရှေးဆရာတို့သည်။ တဿ၊ ထိုမဟာဝင်ကျမ်း၏။ ကမံ၊ အနက်စဉ်ကို။ မရမ္မဘာသာယ၊ မြန်မာတိုင်းရင်းသူတို့၏ ဘာသာဖြင့်။ ကတာပိ၊ ရေးပြုကြကုန်သော်လည်း။ အဝိသဋ္ဌေန၊ မသန်ရှင်းသောစကားဖြင့်။ ဝါ၊ မပြေပြစ်သောအားဖြင့်။ ဘာသတော၊ ဆိုလေသောကြောင့်။ သုဇနာ၊ မှတ်သားလိုကုန်သော သူတော်ကောင်းတို့သည်။ သုလက္ခိတုံ၊ ကောင်းစွာမှတ်ယူခြင်းငှာ။ ဒုက္ကရာဝ၊ ခဲယဉ်းကုန်သည်သာလျှင်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

(၃-၄)။ တသွာ၊ ထို့ကြောင့်။ တံ၊ ထိုမဟာဝင်စကားအစဉ်ကို။ တံ၊ အရှင် ဘုရားသည်။ ပါဠိက္ကမံ၊ ပါဠိ၌လာသောအစဉ်ကို။ သုနိဿာယ၊ ကောင်းစွာမှီပြု၍။ သံလိဝါဟိ၊ ရေးစီရင်ပါလော့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပိတုဋ္ဌာနသစိဝဿ၊ အဖအရာ ထင်မှတ်ရာသော မင်းကြီးမဟာမင်းလှ ကျော်ခေါင်နော်ရထာအမတ်ကြီး၏။ အဘိယာစနံ၊ တောင်းပန်တိုက်တွန်းခြင်းကို။ အနုဿရန္တော စ၊ အစဉ်အောက် မေ့သည်ဖြစ်၍လည်းကောင်း။ မေ မမ၊ ငါ၏။ အာသယာ၊ အလိုဆန္ဒ အာသယ သည်။ စောဒိတဉ္စ၊ တိုက်တွန်းအပ်သည်ဖြစ်၍လည်းကောင်း။ တဋ္ဌိကာဟိ စ၊ ထိုကျမ်း၏အဖွင့်ဖြစ်သော ဋီကာတို့နှင့်လည်း။ သန္တနံ၊ ညီညွတ် သည်ကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ မဟာဝံသဿ၊ မဟာဝံသအမည်ရှိသော။ ဂန္ထဿ၊ ကျမ်း၏။ ကထာမဂ္ဂံ၊ အဓိပ္ပါယ်သွား စကားအစဉ်ကို။ လိခိဿာမိ၊ ရေးစီပေအံ့။

ဟူသော ၄- ဂါထာဖြင့် ပါဠိ၊ နိဿယဖြင့် ပဏာမ၊ အဘိယာစက၊ ပဋိညာဉ်စသည်ဖော်ပြ၍ ဂန္ထာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌လည်း အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ပြည့်စုံစွာ နိဂုံးအုပ်၏-
စတုစက္ကသမ္ပုဏ္ဏဿ၊ ကဉ္စနဂိရိနဂြဿ။
စက္ကဋ္ဌေ တိလကဘူတေ၊ ကျီးသဲဣတျာဘိသမ္ပတေ။

မဟာနိဂမေ ဇာတတ္တာ စ တဿ ပါစိနဘူမိဇေဋ္ဌေ သာသနဒ္ဓရာယ ပုတ္တဒါရာနံ မဟာမစ္စေန ကာရာပိတေ စတုဘူမိကာဝါသေ ပဌမံ ဝသိတတ္တာ စ ကျီးသဲလေးထပ်တိဘိဓာနေန စက္ကသန္ဓရာစေရာနံ ဝံသာ လင်္ကာရဘူတေန သဒ္ဓမ္မာဘိရမန္တေန သီလာဒိဂုဏယုတ္တေန ဝေပုလ္လ ပညာဝေယျတ္တိယေန တိပေဋကဝေဒတ္တယ ဂန္ထန္တရ ဗဟုသုတ ဂုဏေဟိ ဝိဿုတေန ဂဏဝါစက ဘူတေန မုနိန္ဒာဘိဇေသညိနာ မယာ ဥတ္တရတိတ္ထံ နာမ ဇနပဒမုပနိဿာယ နဝဝိဟာရ ဂပ္ပံ ပဋ္ဌပေန္တော သုခါဝသိ။

တဒါ သိက္ခာကာမာနံ ဓမ္မန္တေဝါသိကာနံ ပရိယတ္တိဂန္ဓာနိ ဧကာဟေ စတုပဉ္စဝါရာနိ နိရန္တရံ ဝါစေသိ။

ဝါစကန္တရေ စ အာယာစိတာနံ ပုဂ္ဂလာနံ ဝသမန္ဓာယ မင်္ဂလတ္ထဒီပနိယာ

နိဿယဉ္စ ဝေယျာကရဏဂန္ထဉ္စ အညာနိ သာသနောဒယကာရဏာနိ ဇီနတ္ထ ပကာသနိ သီလဘောဒပကာသနိ ဒိဋ္ဌိဒိပကပဉ္စာဗျာကရဏ နိဗ္ဗာန်လမ်းပြ သံသယဝိသောဓန မနောရထပူရဏီ ဝိမတိစ္ဆေဒနိဂန္ထာနိ သင်္ဂဟနိဿယာဒိနိ စ သံလိက္ခေသိ သိဿာနုသိဿဟိတတ္ထံ။

ထေရဝရသေတဿ နဝတိကစမ္မရူပေ ဂေါဇေ ပတ္တေ မော်ရဝံဒေသ တော အာနေတွာ သုပါသကင်္ဂသမ္ပုဏ္ဏေဟိ သဒ္ဓါဘိဝုမ္ဗိတဂုဏောယေဟိ သဗ္ဗံပဋ္ဌကာဒိကိစ္စရမန္တေဟိ မဇ္ဈိမဝယရူပသောဘဏ သမ္ပုဏ္ဏေဟိ မဟန္တဘောဂ သာမိဟိ ကုဋ္ဌုမ္မာယုဂေဟိ သဂ္ဂမောက္ခာယ သုမာပိတံ သုသဉ္စိတဘူမိကမ္ပံ အယောမယမာလာကမ္မာဒိပရိက္ခိတ္တံ ဒွါရကဝါဋ္ဌဝါတပါနာဒိသောဘိတံ သောဏ္ဏရတ္တပလိကာဒိသုမဏ္ဍိတံ သာသနဋ္ဌိတဌာနာရဟံ အရိယာလယ နန္ဒ ဂုဟာဒိသံကာသံ မင်္ဂလာဘုံကျော်တိလဉ္စိတံ ဣဋ္ဌကာမယမဟာဝိဟာရံ ပရိစ္စဇိတွာ နိယျာတေသိ ပူဇေသိ။ သပရိဝါရဿ နိန္တရံ ဥပဋ္ဌာတိ ပစ္စယေဟိ။

တသ္မိံ စ ဝသန္တေ ထေရနဝမဇ္ဈိမာနံ သောတူနဉ္စ နာနာဂန္ထာနိ ဝါစေသိ။ ဝါစကန္တရေ ပိတုသမ မဟာမစ္စဿ အာယာစနံ နုဿရန္တော မဟာဝံသဂန္ထဿ အတ္တကမံ ပရမ္ပရာနံ သုခဗုဒ္ဓိယာ သုဒ္ဓိက မြုမ္မဘာသာယ ဝိရစိတံ။ သော နဘာ ခိယေ ဂေါဇေ မိဂသီရသုက္ကပက္ခ ပဉ္စာဟေ ဇီဝဒိနေ နိဋ္ဌင်္ဂတော။

သုခါဝဟော အဟုရိဝ၊ မဟာမေယောခိလံ ဇနံ။
ဘူခိလေယံ သုတေသိနံ၊ သီယံ ဟောတု ဆန္ဒန္တရော။

စတုစက္ကသမ္ပုဏ္ဏဿ၊ ပတိရူပ စသည့်အင်္ဂါ စက်လေးဖြာနှင့် လွန်စွာ ပြည့်စုံသော။ ကဉ္စနဂိရိနဂြဿ၊ “ရွှေတောင်”အမည်ရှိသော မြို့ကြီး၏။ တိလက ဘူတေ၊ မှန်ကင်းအတူ မှန်ကူသဘွယ်လည်းဖြစ်ထသော။ စက္ကဋ္ဌေ၊ ဘုရားဩဝါဒ သာသနာ၏ တည်ရာခေတ်မြတ်လည်းဖြစ်ထသော။ ကျီးသဲဣတျာဘိသမ္ပတေ၊ “ကျီးသဲ”ဟူ၍ ဗိုလ်လူသမုတ် အပ်ထသော။ မဟာနိဂမေ၊ နိဂုံးမည်သည့် ရွာရပ် ကြီး၌။ ဇာတတ္တာ စ၊ သန္ဓေကိန်းပျော် ဖွားမြော်ကြီးရင့်သည်၏အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း။ တဿ နိဂမဿ၊ ထိုကျီးသဲအမည်ရှိသောနိဂုံး၏။ ပါစိနဘူမိ

ဇေဋ္ဌ၊ အရှေ့မျက်နှာ တာနှစ်ရာခန့် ပျော်ရာဘွေဘုံ မြေခုံညွတ်မြိတ် ကုန်းဦး
 ထိပ်၌။ မဟာမစ္စေန၊ ရွှေတောင်၊ ပန်းတောင် ကူးပြောင်းလှယ်ကာ ဟံသာဝတီ
 ဌာနီပိုက်ချုပ် ဝန်ကြီးလုပ်ရသော “မင်းကြီးမဟာ မင်းလှကျော်ခေါင်နော်ရထာ”
 ကြော်ငြာတွင်ပြီး အမတ်ကြီးသည်။ သာသနဒွရာယ၊ သာသနာကိုစည်ပင်စွာ
 ဆောင်ရွက်စေခြင်းအကျိုးငှာ။ ပုတ္တဒါရာနံ၊ ရင်နှစ်နှစ်ဖော် ကြင်ဖော်ဇနီး မျောက်
 သားကြီးတို့ကို။ ကာရာပိတေ၊ မိမေ့ဖုတ် ကံကြွေးထုတ်၍ ဆောက်လုပ်
 တည်ထောင်စေအပ်သော။ စတုဘူမိကာဝါသေ၊ “လေးထပ်ကျောင်းကြီး”၌။
 ပဌမံ၊ ရှေးဦးစွာ။ ဝသိတတ္တာ စ၊ ယာပိုထ်ဖြည့်တင်း သီတင်းသုံးဘူးသည်၏
 အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း။ ကျီးသဲလေးထပ်တိဘိဓာနေန၊ “ကျီးသဲလေးထပ်”
 ဆရာတော်ဟု ခေါ်ဝေါ်သမုတ်အပ်ထသော။ စက္ကသန္ဓရာစေရာနံ၊ ပရိယတ်၊
 ပဋိပတ်နှစ်ရပ်သော သာသနာကို ကောင်းစွာဆောင်ကုန်သော ဆရာမွန်
 ဆရာမြတ်တို့၏။ ဝံသလင်္ကာရဘူတေန၊ အဆက်အနွယ်ကို တင့်တယ်စွာ
 တန်းဆာဆင်သကဲ့သို့ဖြစ်သော။ သဒ္ဓမ္မေ၊ သူတော်ကောင်းတို့၏တရား၌။
 အဘိရမန္တေန၊ အလွန်မွေ့လျော်စွာထသော။ သီလာဒိဂုဏယုတ္တေန၊ သံဝရ
 ဝိနည်း၊ အာစာရဝိနည်း စောင့်စည်းခြိုးခြံ မြူမရံသော သီလ၊ ပညာ၊ သမာဓိ
 ဂုဏ်နှင့်လည်းယှဉ်ထသော။ ဝေပုလ္လပညာဝေယုတ္တိယေန၊ ပြန့်ပြောကျယ်ဝန်း
 ထိုးထွင်းနှိုက်နဲ ခွဲခြမ်းဝေဘန်နိုင်သော ဉာဏ်ပညာအစွမ်းလည်း ရှိထသော။
 တိပေဋကဝေဒတ္တယ ဂန္ထန္တရဗဟုသုတဂုဏေဟိ၊ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာဥသံ
 ကျမ်းသုံးပုံကို ချက်ကုထုတ်ဖော် လှုံ့မစောက်ဖြင့် ပြန်ခေါက်များစွာ လေ့လာ
 နိုင်ခြင်းတည်းဟူသော ပိဋကတ္တယ ဗဟုသုတ၊ ဆန်း၊ လင်္ကာ၊ သဒ္ဓါ၊ နေတ္တိ
 ဝိဒင်၊ ဒဏ္ဍီဗျဉ္ဇီ၊ ကလာပ်၊ ဗြိုဟ္မဒ်၊ ရာဇမတ္တဏ်၊ ကာတန္တ၊ သရောဒယ၊ ဇောတိ
 သတ္တ၊ သူရိယသိဒ္ဓန္တ၊ စသည်သုံးခန်း ဝေဒလီကျမ်းတို့၌ ပြွမ်းတီးလေ့လာ လိမ္မာ
 သိမြင်ခြင်းတည်းဟူသော ဗေဒတ္တယဗဟုသုတ၊ ထိုထိုရာဇဝင် ပုံပြင်လင်္ကာ
 ကဗျာအရပ်ရပ် ဓမ္မသတ်ဆေးကျမ်း ဓာတ်ကျမ်းစာမ လောကဝိဇ္ဇာ အရာရာ
 တို့၌ ကောင်းစွာသိမြင်ခြင်းတည်းဟူသော ဂန္ထန္တရဗဟုသုတဂုဏ်တို့ကြောင့်။
 ဝိသုတေန၊ နိုင်ငံမဆုံးပြန်သော ကျော်စောခြင်းရှိထသော။ ဂဏဝါစကဘူတေန၊
 ရှစ်ခွင်ဒိသာ ရောက်ဝင်လာသော သံဃာတော်အပေါင်းတို့၏ စာပို့ဆရာ လည်း

ဖြစ်ထသော။ မုနိန္ဒာဘိဓဇသညီနာ၊ မုနိန္ဒာဘိဓဇ အမည်ရှိထသော။ မယာ၊
ငါသည်။ (သုခါဝသိမှာစပ်) ဥတ္တရတိတ္ထနာမဇနပဒံ၊ “မြောက်ဆိပ်ရွာ” ကြော်ငြာ
ကြော်ချီး ဇနပုဒ်ကြီးကို။ ဥပနိဿာယ၊ ဂေါစရဂါမ်မူ အမှီပြု၍။ နဝဝိဟာရဂတ္တံ၊
အသစ်သော ကျောင်းတိုက်ကို။ ပဌပေန္တော၊ ဖြစ်စေလျက်။ ဝါ၊ ပြုစုတည်ထောင်
လျက်။ သုခါဝသိ၊ ချမ်းသာစွာနေ၏။

တဒါ၊ ထိုအခါ၌။ သိက္ခာကာမာနံ၊ သိက္ခာသုံးပါးကို အလိုရှိကုန်သော။
ဓမ္မန္တေဝါသိကာနံ၊ စာသင်တပည့်တို့အား။ ပရိယတ္တိဂန္ဓာနိ၊ နေ့ညဉ့်မပြတ်
သင်ကြားအပ်သော ပရိယတ်ကျမ်းဂန်တို့ကို။ ဧကာဟော၊ တစ်ရက် တစ်ရက်၌။
စတုပဉ္စဝါရာနိ၊ လေးဝါ ငါးဝါတို့ကို။ နိရန္တရံ၊ မပြတ်မလပ်။ ဝါစေသိ၊ ပို့ချ၏။

ဝါစကန္တရေ စ၊ စာပေပို့သော အကြား၌လည်း။ အာယာစိတာနံ၊
တောင်းပန်ကုန်သော။ ပုဂ္ဂလာနံ၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏။ ဝသံ၊ အလိုကို။ အန္ဓာယ၊ စွဲ၍။
မင်္ဂလတ္ထဒီပနိယာ၊ “မင်္ဂလတ္ထဒီပနီ” ကျမ်းမြတ်၏။ နိဿယဉ္စ၊ မှီရာအတ္ထ နိဿ
ကိုလည်းကောင်း။ ဝေယျာကရဏဂန္ဓဉ္စ၊ “စွယ်စုံကျော်ထင်” မည်သောပုစ္ဆာကို
ဖြေရာ ဝေယျာကရိုဏ်းကျမ်းကိုလည်းကောင်း။ အညာနိ၊ ဤမှတစ်ပါးကုန်သော။
ဇိနတ္ထပကာသနိ၊ သီလဘေဒပကာသနိ ဒိဋ္ဌိဒီပက ပဉ္စာဗျာကရဏ နိဗ္ဗာန်လမ်းပြ
သံသယဝိသောဓန မနောရထပူဏီ ဝိမတိစ္ဆေဒနိ စ၊ ဇိနတ္ထပကာသနိကျမ်း၊
သီလဘေဒပကာသနိကျမ်း၊ ဒိဋ္ဌိဒီပကကျမ်း၊ ပဉ္စာဗျာကရဏကျမ်း၊ နိဗ္ဗာန်လမ်းပြ
ကျမ်း၊ သံသယဝိသောဓနကျမ်း၊ မနောရထပူဏီကျမ်း၊ ဝိမတိစ္ဆေဒနိကျမ်း
တို့ကိုလည်းကောင်း။ သင်္ဂဟနိဿယာဒိနိ စ၊ “သင်္ဂြိုဟ်နိဿယ” အစရှိ
သည်တို့ကိုလည်းကောင်း။ သိဿာနုသိဿဟိတ္ထံ၊ အဆက်ဆက်သော တပည့်
သားတို့၏ စီးပွားခြင်းအကျိုးငှာလည်းကောင်း။ သံလိက္ခေသိ၊ ကောင်းစွာ
ရေးသားစီရင်၏။

(သင်္ဂဟနိဿယာဒိဉ္စ အာဒိဝန်ဖြင့် သဒ္ဓါနိဿယ ဆန်းဋီကာ နိဿယ
ဝိနည်းနိဿယ ဓမ္မဒေသနာ ဗုဒ္ဓဝန္ဒနာပရိတ်နိဒါန်း စသည်တို့ကိုယူ)။

နဝတိတစမ္ပရူပေ ဂေါဇေ ၁၂၃၉-ခု ဖြစ်သော နှစ်ဂေါဇာသို့။ ပတ္တေ၊

ရောက်လတ်သော်။ ဧတဿထေရဝရဿ၊ ထိုမုနိန္ဒာဘိဇေ မထေရ်မြတ်အား။
 မော်ရဝံဒေသတော၊ မော်လမြိုင်မြို့အရပ်မှ။ သုပါသကင်္ဂသမ္ပုဏ္ဏဟိ၊ ဥပါ
 သကာ ဥပါသိကာကောင်းတို့၏ အင်္ဂါနှင့် ပြည့်စုံကုန်ထသော။ သဒ္ဓါဘိဝုမ္မိတ
 ဂုဏောယေဟိ၊ ကြည်ညိုထိုက်စွာ ရတနာ၌ လွန်စွာကြည်ညို ရိုသေလေးမြတ်ခြင်း
 ဖြင့် ထွန်းလင်းကြီးပွားသော ဂုဏ်ကျက်သရေလည်းရှိထကုန်သော။ သံယုပဋ္ဌကာ
 ဒိကိစ္စရမန္တေဟိ၊ သံဃာတော်တို့အား မြတ်မြတ်လေးလေး လုပ်ကျွေးခြင်းကိစ္စ
 ဖြင့်သာ လွန်စွာမွေ့လျော်ကုန်ထသော။ မဇ္ဈိမဝယရူပသောဘဏ သမ္ပုဏ္ဏဟိ၊
 သက်ရွယ်ကောင်းလှ မဇ္ဈိမရွယ် ချီးပစဘွယ်တင့်တယ်သော ဆင်းရောင် အင်္ဂါ
 လက္ခဏာနှင့်လည်း လွန်စွာပြည့်စုံကုန်ထသော။ မဟန္တဘောဂသာမိဟိ၊ အသိန်း
 မက များပြားလှသော စည်းစိမ် ဥစ္စာရတနာတို့၏ အရှင်လည်းဖြစ်တော်မူထ
 သော။ ကုဋ္ဌမ္မာယုဂေဟိ၊ “ကျောင်းဒကာ မောင်ကြင်ဥ ကျောင်းအမ မယ်ရွှေပွင့်”
 အမည်ရှိသော သူဌေး မောင်မယ်အစုံတို့သည်။ အာနေတွာ၊ ပင့်ဆောင်၍။
 သဂ္ဂမောက္ခာယ၊ နတ်ရွာနိဗ္ဗာန် ပျော်စံရခြင်းအကျိုးငှာ။ သုမာပိတံ၊ ကောင်းစွာ
 ဖန်ဆောင် တည်ထောင်ဆောက်လုပ်အပ်ထသော။ သုသဗ္ဗိတဘူမိကမ္ပံ၊ တောင်
 ကိုဖို့ကာ ကောင်းစွာစီရင်အပ်သော မြေအမှုလည်းရှိထသော။ အယော မယ
 မာလာကမ္မာဒိပရိက္ခိတ္တံ၊ သံဖြင့်ပြီးသော ခြူးပန်း ခြူးနွယ်စသည်တို့ဖြင့် ရှုခြင်
 စဘွယ် တင့်တယ်စွာ ခြံရံအပ်ထသော။ ဒွါရကဝါဠဝါတပါနာဒိသောဘိတံ၊
 တံခါးမ တံခါးခေါက် လေသာတံခါး စသည်တို့ဖြင့်လည်း တင့်တယ်ထသော။
 သောဏ္ဏရတ္တဖလိကာဒိ သုမဏ္ဍိတံ၊ ရွှေရည် မျက်ပါး ဟင်္သာပြဒါးနှင့် ဖလ်သား
 မှန်ပွင့် အဆင့်ဆင့်တို့ဖြင့် သင့်ရာသင့်ရာ တင့်တယ်စွာ ဆင်ယင်အပ်ထသော။
 သာသနဋ္ဌိတဌာနာရဟံ၊ သာသနာတော်၏ တည်ရာဖြစ်ခြင်းငှာထိုက်ထသော။
 အရိယာလယနန္ဒ ဂုဟာဒိသံကာသံ၊ ဘုရားအရိယာ ပစ္စေကာတို့၏ နေရာဖြစ်
 သော နန္ဒမူလိဏ်နှင့်လည်းတူထသော။ မင်္ဂလာဘုံကျော်တိလဒ္ဓိတံ၊ “မင်္ဂလာ
 ဘုံကျော်” ခေါ်ဝေါ်ပညတ် တံဆိပ်ခတ်ထသော။ ဣဋ္ဌကာမယမဟာဝိ ဟာရံ၊
 အုဋ္ဌဖြင့်ပြီးသောကျောင်းကြီးကို။ ပရိစ္စဇိတွာ၊ စွန့်လှူ၍။ နိယျာတေသိ၊ ဆောင်နှင်း
 လှူဒါန်း၏။ ပူဇေသိ၊ ပူဇော်၏။ သပရိဝါရဿ၊ ခြံရံလက်သား တပည့်သား
 များနှင့်တကွ။ နိရန္တရံ၊ မပြတ်မလပ်။ ပစ္စေယေဟိ၊ ပစ္စည်းအရပ်ရပ်တို့ဖြင့်။ ဥပ

ဌာတိ၊ လုပ်ကျွေးပြုစု၏။

တသ္မိံ စ ဝိဟာရေ ထိုကျောင်းကြီး၌လည်း။ ဝသန္တေ သီတင်းသုံးနေစဉ်။
 ထေရနံဝမဇ္ဈိမာနံ၊ ထေရ်ငယ်၊ထေရ်ကြီး ထေရ်လတ်ဖြစ်ကုန် ထသော။
 သောတူနဉ္စ၊ စာသင်သားတို့အားလည်းကောင်း။ နာနာဂန္ထာနိ၊ အထူးသော
 ကျမ်းဂန်တို့ကို။ ဝါစေသိ၊ ပို့ချသင်ကြား၏။ ဝါစကန္တရေ စ၊ စာပို့ချသော
 အကြားကြား၌လည်း။ ပိတုသမမဟာမစ္စဿ၊ ဖခင်ထပ် တူ ချီးပယူသော
 ကျောင်းဒကာအမတ်ကြီး၏။ အာယာစနံ၊ တောင်းပန်ဖူးခြင်းအကြောင်းကို။
 အနုဿရန္တော၊ အောက်မေ့လျှက်။ မဟာဝံသဂန္ထဿ၊ “မဟာဝင်ကျမ်း”၏။
 အတ္ထက္ကမံ၊ အနက်အစဉ်ကို။ ပရမ္ပရာနံ၊ အဆက်ဆက်သော တပည့်သားတို့၏။
 သုခဗုဒ္ဓိယာ၊ သိလွယ်စေခြင်းအကျိုးငှာ။ သုဒ္ဓိကမြေဗ္ဗဘာသာယ၊ သက်သက်သော
 မြန်မာဘာသာဖြင့်။ ဝိရစိတံ၊ ရေးသားစီရင်အပ်ပြီ။ (ဝိရစိတော၊ ရေးသားစီရင်
 အပ်ပြီးထသော)။ သော ဂန္တော၊ ထိုမဟာဝင်စကားပြေကျမ်းသည်။ န ဘာခိယေ၊
 ၁၂၄၀-ပြည့်ဖြစ်သော။ ဂေါဇေ၊ လူတို့ဝေါဟာ နှစ်ဂေါဇာ၌။ မိဂသီရသုက္က
 ပက္ခပဉ္စာဟေ၊ နတ္တော်လဆန်း ငါးရက်ဖြစ်သော။ ဇိဝဒိနေ၊ ကြာသပတေးနေ့၌။
 နိဋ္ဌင်္ဂတော၊ ပြီးဆုံးခြင်းသို့ရောက်၏။

ယင်းမဟာဝင်ဝတ္ထုကို ဟံသာဝတီပိဋကတ်ပုံနှိပ်တိုက်-စသည်တို့မှ
 အကြိမ်ကြိမ် ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ဒီမိုင်းဆိုက်ဖြင့် စာမျက်နှာ ၁၂၀-ကျော်ခန့်စီ ၂-
 အုပ်ရှိရာ ရှိုင်ဆိုက်ဖြင့် ၃၆၀-ခန့်ရှိလေသည်။

မဟာဝံသဿ ဂန္ထဿ၊ ဘာသာ ပရိဝတ္တမ္ပိ စ။
 အကရီ ကရဏေ ဆေကော၊ မုနိန္ဒာဘိဓော ယတိ။



ပူရဏ်နှင့်ဓမ္မဂန်ဖတ်စာ

ပူရဏ်နှင့်ဓမ္မဂန်ဖတ်စာမှာ ရဟန်းရှင်လူ မည်သူမဆို လမ်းညွှန်အဖြစ် ဖတ်ရှုလိုက်နာသင့်သည့် ကျမ်းကောင်းဖြစ်လေသည်။ ယင်းပူရဏ်နှင့် ဓမ္မဂန် ဖတ်စာမှ ဖော်ပြပါ အပိုဒ်ပေါင်း ၃၁-ကို တတ်နိုင်လျှင်ကျက်မှတ်၍ လမ်းညွှန် အဖြစ် အသုံးပြုရာ၏။

- (၁) သဗ္ဗပညတ်၊ အမြဲမှတ်လော့၊ တတ်သိစေလို၊ ပြညွှန်းဆိုအံ့၊ ကိုယ်တွင်း ရောဂါ၊ အနာရှိလျှက်၊ ရက်ရက်ငယ်က မကုသသော်၊ နှိုင်းဆချင့်သား၊ မဆုံးလား။
- (၂) တောင်ကိုမြင်လျှင်၊ ပြေးချင်ခုန်လွှား၊ ကျွန်ငနွား၊ ချင့်အားချင့် ကိုယ် မဖြုန်းလား။
- (၃) ကျွန်ပြောင်မထား၊ မယားမနေ၊ ယောက်ျားလေလည်း၊ ရွာနေလူများ၊ မမုန်းလား။
- (၄) သားလည်းမသီး၊ သမီးမရ၊ အိုရွယ်ကျသော်၊ ဒုက္ခချင့်မှာ မဖုံးလား။
- (၅) သန်လျက်ဖြစ်ငြား၊ မသွေးထားသော်၊ ချင့်ဓားလိုခါ၊ မတုံးလား။
- (၆) ဓမ္မသတ်တရား၊ မသင်ကြားသော်၊ စကားဆိုခါ၊ မရှုံးလား။
- (၇) ငယ်ကပျော်လွန်၊ ကျမ်းဂန်တရား၊ မသင်ငြားသော်၊ မင်းပါးစိုခွင်၊ မဝင် နိုင်ဘဲ၊ ဆင်းရဲဖန်တောင်း၊ မကောင်းသက်မွေး၊ မယဉ်ကျေးသည်၊ လူရေးလူစ၊ မတုံးလား။
- (၈) ပညာရှိများ၊ ချစ်သနားလည်း၊ တရားဟောခါ၊ မဖုံးလား။
- (၉) မိဘမသင်၊ ပွဲတွင်မတည်၊ ကုန်စည်မသွား။ လူငနွား၊ မယားချင့်ကို၊ မမုန်းလား။
- (၁၀) မင်းစေလုပ်ငြား၊ လျင်ဖြတ်စားသည်၊ ယောက်ျားလူလေ၊ လူငမွေကို၊ ရွာနေသူများ၊ မမုန်းလား။
- (၁၁) ရေမရသော်၊ တွင်းဝအထဲ၊ မြေနဲ့တိုင်အောင်တူး။

(၅၁၆)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရိသတိမတွဲ

- (၁၂) သလိပ်သည်းခြေ၊ သွေးလေမကောင်း၊ အနာထောင်းသော်၊ စာဟောင်း ဒေါသထုတ်။
- (၁၃) ဥစ္စာနည်းရှား၊ ကြွေးမြီးများသော်၊ ကုန်သွားလယ်ယာလုပ်။
- (၁၄) မိုးမရွာခင်၊ သစ်ပင်ငုပ်ဝါးရင်း၊ ကြင်းကြင်းစင်အောင်ခုတ်။
- (၁၅) မိုးတည်းရွာမှု၊ သစ်စေ့မျိုးရင်း၊ တွင်းကျင်းဝင်အောင်မြှုပ်။
- (၁၆) မြှုပ်၍အပင်၊ ပေါက်တုံကျင်သော်၊ ကျွဲဆင်နွားတား၊ မဝင်ငြားအောင်၊ အတားစောင်ရန်းလုပ်။
- (၁၇) ရင်ဝယ်ဖြစ်ငြား၊ မွေးသည့်သားတို့၊ မသွားနေ့တိုင်း၊ ကျောင်းကန် ရိုင်းသော်၊ နေ့တိုင်းနားယဉ်ထုတ်။
- (၁၈) နားယဉ်ထုတ်လျက်၊ ဆိုနိုင်ခက်သော်၊ လက်နှင့်ပျင်းပိုးထုတ်။
- (၁၉) ဇီဝကပင်၊ ဖြစ်လျှင်ကစား၊ မခေါ်ငြားသော်၊ သွား၍လွတ်အောင် မကုနှင့်။
- (၂၀) နတ်သမီးပင်၊ ဖြစ်လျှင်ကစား၊ သူ့မျောက်သားကို၊ ဖြောင်းဖျားပြောဆို မလုပ်နှင့်။
- (၂၁) သူဌေးသားပင်၊ ဖြစ်လျှင်ကစား၊ မင်းဝတ်စားကို၊ မတုနှင့်။
- (၂၂) တအိမ်ထွက်ဝင်၊ လင်လည်းမနေ၊ မိန်းမလေကား၊ ရင်၌သားကို မချစ်ပါ။
- (၂၃) တကျောင်းထွက်ဝင်၊ ကျောင်းစဉ်လည်လှည့်၊ တပည့်မည်ကာ၊ လူ့ဗာလာကား၊ ဆရာမြတ်ကို၊ မချစ်ရာ။
- (၂၄) နံနက်ညခါ၊ သေစာစောင်းငြား၊ သီချင်းကလိုက်၊ ကြက်တိုက်အန် ခတ်၊ လည်ပတ်သွားများ၊ ထိုယောက်ျားကား၊ ဥစ္စာများကို၊ မချစ်ရာ။
- (၂၅) ကျောင်းကန်မတဲ၊ လူထဲမလာ၊ တောမှာပျော်လိုက်၊ ခွေးထိုက်လေ့လား၊ ချက်စားပြုတ်ကင်၊ လူငဖင်ကား၊ သူ့အသက်ကိုမချစ်ရာ။ ကောင်းရာ လားစု၊ ကောင်းမှုဟူသည် မဖြစ်ရာ။
- (၂၆) သမီးကညာ၊ ရွယ်ရောက်လာ၊ အခါမလင့်ပါစေနှင့်၊ အခါလင့်ကာ အသင့်မရ၊ ယုတ်သောသူနှင့်၊ ညားတတ်စွ။

- (၂၇) ကိုယ်တွင်းရောဂါ၊ ကပ်ခဲ့လာ၊ အနာမရင့်ပါစေနှင့်၊ အနာရင့်က၊ သက်နှင့်တမျှ၊ ရှိတတ်စွ။
- (၂၈) သားငါးရဲရာ၊ သွားလာအတင့်၊ မရဲနှင့်၊ ကိုယ်နှင့်ခန္ဓာ၊ ကင်းလွတ်ကွာက မကြာခဏ၊ ပျက်တတ်စွ။
- (၂၉) မြစ်ကြီးဂင်္ဂါ၊ ကူးသောအခါ၊ ဝန်ပါမလေးပါစေနှင့်။ ဝန်ပါလေးက လှေလေးပေါက်လျက်၊ မြစ်လယ်ချက်ဝယ်၊ ရက်ရက်ခဏ နှစ်တတ်စွ။
- (၃၀) ပညာရှိလည်း၊ သတိမလျော့ပါစေနှင့်၊ သတိလျော့လျက်၊ အကဲပျက် သော်၊ ကိုယ်သက်ခဏ၊ ယုတ်တတ်စွ။
- (၃၁) လက်မှုနှုတ်မှု၊ စုစုအတတ်၊ အရပ်ရပ်ကို၊ မှတ်လေလူများ၊ အမျိုးသားတို့၊ မှတ်သားနိုင်က၊ ချစ်သားရလိမ့်၊ ဆုံးမပေရာ၊ လူလိမ္မာတို့၊ နည်းနာ စကား၊ ကြားဖန်များက၊ ကြီးပွားပညာ၊ ထင်ရှားရာသည်။ လူ့ရွာ ကျော်ကျော်သဲသဲတည်း။



မနောရထပူရဏိကျမ်း

ကျီးသဲလေးထပ် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ပိဋကတ်ဒကာ ဦးမြတ် ကျော်နှင့် ပဉ္စာလမည်သော မထေရ်မြတ်တို့ တောင်းပန်သဖြင့် မနောရထပူရ ဏိမည်သော သဂြိုဟ်ခက်ဆစ်အလင်းပြ အမေးအဖြေကျမ်းကိုလည်း ပြုစီရင် တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဦး၌-

တိကတိဏ္ဍံ၊ တိရတနံ၊ နိစ္စံ နမာမိ။

ဂန္ဓာရမ္ဘံ၊ ပဏာမံ၊ ဘယံ နဿတိ။

ဂဏ္ဍိပဉ္စံ၊ သဇ္ဇနံ၊ ခေပံ လိက္ခာမိ။

သောတာရာနံ၊ တံ ဂန္ဓံ၊ အတ္ထံ ဟောဟီတိ။

မနောရထံ ပူရဏံ၊ ဣဒံ ဟောဿတိ။

အဟံ၊ မုနိန္ဒာဘိဓဇနာမသမုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ တိကတိဏ္ဍံ၊ သုံးမည်
 လောက ဘဝသုံးရွာ ဝဋ်သုံးမြွာမှ ကောင်းစွာ ကူးမြောက်တော်မူပြီးထသော။
 တိရတနံ၊ ဘုရား၊တရား၊သံဃာအားဖြင့် သုံးပါးသောရတနာကို။ နိစ္စံ၊ အမြဲ။
 ဝါ၊ နှိမ့်ချကြိုးနွံစွာ။ နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ ဂန္ဓာရမ္မံ၊ ကျမ်းကိုအားထုတ်သည်မှ လက်
 မွန်အစဉ်။ ပဏာမံ၊ ရှိခိုးခြင်းသည်။ ဘယံ၊ ဘေးခပ်သိမ်းကို။ နဿတိ၊ ပျောက်
 စေသတည်း။ ဂဏ္ဍိပဉ္စံ၊ သဂြိုဟ်ကျမ်း၏ ခက်ဆစ်ခက်ရာပြဿနာ၏။ သဇ္ဇနံ၊
 အဖြေကို။ ခေပံ-ခေပေန၊ အကျဉ်းအားဖြင့်။ ဝါ၊ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာသာဓက
 ပြသွင်းသဖြင့်။ လိက္ခာမိ၊ ရေးလိုက်ပေအံ့။ တံဂန္ဓံ၊ ထိုငါရေးသောကျမ်းသည်။
 သောတာရာနံ၊ မှတ်နာလိုကုန်သော သူတော်ကောင်းတို့၏။ အတ္ထံ၊ အကျိုးစီးပွား
 သည်။ ဟေဟိတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့သတည်း။ ဣဒံဂန္ဓံ၊ ဤကျမ်းသည်။ မနောရထံ
 ပူရဏံ၊ ပရမတ်အရာ လိမ္မာရကြောင်း တောင်းပန်ကုန်သောသူတို့၏ နှလုံး
 အလိုကို ပြည့်စေတတ်သည်ဖြစ်၍ မနောရထ ပူရဏီမည်သည်။ ဟေဿတိ၊
 ဖြစ်လတ္တံ့သတည်း။

ကျမ်းအဆုံး၌လည်း အောက်ပါအတိုင်း ပြည့်စုံစွာ နိဂုံးအုပ်တော် မူခဲ့လေ
 သည်။

စတုစက္က သမ္ပုဏ္ဏဿ၊ ကဉ္စနာဂီရိနဂြဿ။
စက္ကဋ္ဌေ တိလကဗျူတေ၊ ကျီးသဲဣတျာဘိသမ္ပတေ။

မဟာနိဂမေ ဇာတတ္တာ ဝယပတ္တေ စ တသ္မိံ ယေဝ ပဗ္ဗာဇေတွာ
 ဥပသမ္မာဒေတွာ နာနာစေရာနံ သန္တိကေ ပရိယတ္တိယော ဥဂ္ဂဏှိတွာ ဆေကင်္ဂိတေ
 တဿ ပါစိနာဘူမေ ဇေဋ္ဌေ မဟာမစ္စေန ကာရာပိတေ သာသနဒ္ဓရာယ
 ပုတ္တဒါရာနံ စတုဘူမကာဝါသေ ပထမံ ဝသိတတ္တာ စ ကျီးသဲ ၄- ထပ်တိ
 အာချာတေန စက္ကသန္ဓရာစေရာနံ ဝံသာလင်္ကာရဘူတေန သဒ္ဓမ္မာဘိရမ္မန္တေန
 သီလာဒိဂုဏယုတ္တေန ဝေပုလ္လပညာ ဝေယျတ္တိယေန တိပေဋကဝေဒတ္ထယဂန္ဓိရ
 ဗဟုသုတဂုဏေဟိ ဝိသုတေန ဂဏဝါစကေန မုနိန္ဒာဘိဓဇသညိနာ မယာ
 သာသနသံ ဝုမုနတ္ထံ ပဏိဓာယ ပန်းတောင်းနဂရေ ဝသန္တေ ဂန္ဓဝံသနိဿယဉ္စ
 ဇိနတ္ထပကာသနိနာမ ပကရဏဉ္စ ရစိတွာ အုပ်ဖိုဒေသေ သီလဘေဒ ပကာသနိ

ဂပ္ပိရယဝဿပဘူတိ ဥတ္တရတိတ္ထံ နာမ ဇနပဒမုနိဿာယ နဝဝိဟာရဂဗ္ဘေ
ဝသန္တေ မင်္ဂလတ္ထဒီပနီယာ နိဿယဉ္စ ဝေယျာကရဏ ဂန္ထဉ္စ ဒိဋ္ဌိဒီပက
ပဉ္စာဗျာကရဏနိဗ္ဗာန်လမ်းပြ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ ပကရဏာနိ သင်္ဂဟနိဿယဉ္စ
လိက္ခိတော ဣဒါနိ စ ပရမတ္ထဆေကိစ္ဆာနံ သဇ္ဇနသမ္ပတာနံ ဥပါသကာန
မာယာစနဉ္စ သာသနောဒယာဘိကာမဿ သာဓုမာနိတဂုဏဿ ပဉ္စာလ
ထေရဿ အဇ္ဈေသနဉ္စမာရဗ္ဘ ပေါရာဏုပဒေသံ သဇ္ဇန္တော နဝပညတ္တရာနိဝ
ပက္ခိပိတော သဒ္ဓနယံ ပမုဉ္စန္တော သာရဘူတံ အတ္တနယံ ဝိဂ္ဂါဟေတွာ မနောရထ
ပူရဏာယ သုရစိတမိဒံ ဂန္ထံ နိဋ္ဌင်္ဂတော သော နာယာသေန ဣသိနေရသိန္ဒူ
စမ္ပေ ဇိနစက္ကေ ပါဏဂ္ဂိနေတြရူပေ သက္ကရာဇေ ဘဒြမာသကာလပက္ခေ ဒသမေ
စန္ဒြဒိနကေ။

ဓမ္မစက္ကာနဘာဝေန ဝိလသတ္တာ သုခါရိဝ။
ယဿ တေဇေန သဇ္ဇနာ၊ သုခိတာလောကလာဘကာ။
ဝေရမဒ္ဓါဘိသမယာ၊ ဟောန္တူ သဗ္ဗေပိ ဇန္တုနော။

စတုစက္ကသမ္ပုဏ္ဏဿ၊ ပဋိရူပစသည်အင်္ဂါ စက်လေးဖြာနှင့် လွန်စွာ
ပြည့်စုံထသော။ ကဉ္စနာဂိရိနဂြဿ၊ ရွှေတောင်အမည်ရှိသောမြို့၏။ တိလ
ကဗျူတေ၊ မှန်ကင်းတစ်ဆူ မှန်ကူသဖွယ်လည်းဖြစ်ထသော။ ကျီးသဲဣတျာဘိ
သမ္ပတေ၊ ကျီးသဲဟူ၍ ဗိုလ်လူသမိုက်အပ်ထသော။ မဟာနိဂမေ၊ မြစ်သားနီးတုံ
ဈေးမစုံသော ကြောင့်နိဂုံးမည်သီးရွာကြီး၌။ ဇာတတ္တာ စ၊ သန္ဓေကျိန်းပျော်ဖွား
မြှော်ကြီးရင့်သည်၏အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း။ ဝယပတ္တေ၊ အရွယ်သို့ရောက်
လတ်သော်။ တသ္မိံ ယေဝ ဂါမေ၊ ထိုရွာ၌သာလျှင်။ ပဗ္ဗာဇေတွာ၊ ရှင်ရဟန်းပြု၍။
ဥပသမ္ပာဒေတွာ၊ ပဉ္စင်းခံယူ၍။ နာနာစေရာနံ၊ အထူးထူးသော မြို့ရပ်ပြည်ရွာ
ဆရာမွန် ဆရာမြတ်တို့၏။ သန္တိကေ၊ အထံ၌။ ပရိယတ္တိယာ၊ သင်အပ်သော
အတတ်ပညာ နာနာဝါဒတို့ကို။ ဥဂ္ဂဏှိတွာ၊ ကောင်းစွာသင်ယူ၍။ ဆေကင်္ဂတေ၊
ပြမ်းတီးလိမ္မာခြင်းသို့ ရောက်လတ်သော်။ တဿ နိဂမဿ၊ ထိုကျီးသဲအမည်ရှိ
သောနိဂုံး၏။ ပါစိနဘူမိဇေဋ္ဌေ၊ အရှေ့မျက်နှာ တာသုံးရာခန့် မျှော်ရာဗွေပုံ
မြေခုံမြေညွန့်မြိတ် ကုန်းဦးထိပ်၌။ မဟာမစ္စေန၊ ရွှေတောင်၊ ပန်းတောင်း

ကူးပြောင်းလှည့်ကာ ဟံသာဝတီ ဌာနီပိုက်ချုပ် ဝန်ကြီးလုပ်ရသော မင်းကြီး
မဟာမင်းလှကျော်ခေါင်နော်ရထာ ကြော်ငြာတွင်ပြီး အမတ်ကြီးသည်။
သာသနဒွရာယ၊ သာသနာကို စည်ပင်စွာ ဆောင်ရွက်စေခြင်းအကျိုးငှာ။
ပုတ္တဒါရာနံ၊ ရင်နှစ်နှစ်ဖော် ကြင်ဘော်ဇနီး မြောက်သားကြီးတို့ကို။ ကာရာပိတေ၊
မိမေ့ဘဏ္ဍာ ကံကျွေးထုတ်၍ ဆောက်လုပ် တည်ထောင်စေအပ်သော။ စတု
ဘူမကာဝါသေ၊ လေးထပ်ကျောင်းကြီး၌။ ပထမံ၊ ရှေးဦးစွာ။ ဝသိတတ္တာ၊ ရာပိုက်
ပြည့်တင်း သီတင်းသုံးနေသည်၏အဖြစ်ကြောင့်။ ကျီးသဲလေးထပ်တိအာချာ
တေန၊ ကျီးသဲလေးထပ် ဆရာတော်ဟု ခေါ်ဝေါ်အပ်ထသော။ စက္ကသန္ဓရ
စေရာနံ၊ ပရိယတ်ပဋိပတ် နှစ်ရပ်သောသာသနာကို ကောင်းစွာ ဆောင်ကုန်
သော ဆရာမွန်ဆရာမြတ်တို့၏။ ဝံသာလင်္ကာရဘူတေန၊ အဆက်အနွယ်ကို
တင့်တယ်စွာ တန်ဆာဆင်သကဲ့သို့ဖြစ်ထသော။ သဒ္ဓမ္မေ၊ သူတော်ကောင်းတို့၏
တရား၌။ အဘိရမန္တေန၊ အလွန်မွေ့လျော်စွာထသော။ သီလာဒိဂုဏယုတ္တေန၊
သံဝရဝိနည်း အာစာရဝိနည်း စောင့်စည်းခြီးခြံ မြူမရံသော သီလသိက္ခာ သမာဓိ
ဂုဏ်နှင့်လည်းယှဉ်ထသော။ ဝေပုလ္လပညာဝေယျတ္တိယေန၊ ပြန်ပြောကျယ်ဝင်း
ထိုးထွင်းနှိုက်နဲ ခွဲခြမ်းဝေဖန်နိုင်သော ဉာဏ်ပညာအစွမ်းလည်းရှိထသော။
တိပေဋကဝေဒတ္တယဂန္ထန္တရဗဟုဿုတ ဂုဏေဟိ၊ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဒီကာဥသံ
ကျမ်းသုံးပုံကို ချက်ကုန်ထုတ်ဖော် လှုံ့မစောက်ဖြင့် ပြန်ခေါက်များစွာ လေ့လာ
နိုင်ခြင်းတည်းဟူသော ပိဋကတ္တယ ဗဟုဿုတ၊ ဆန်း အလင်္ကာ သဒ္ဓါ နေတ္တိ
ဝိဒဂ် ဒဏ္ဍိ ဗျဉ္ဇိကလာပ် ဗြူဟဒိရာဇမတ္တဏ် ပူရာဏ် သရောဒယ ဇောတိ
သတ္တသိဒ္ဓန္တဟု စသည်သုံးခန်း ဝေဒလ်ကျမ်းတို့၌ ပြွမ်းတီးလေ့လာ လိမ္မာသိမြင်
ခြင်းတည်းဟူသော ဗေဒတ္တယဗဟုဿုတ၊ ထုံးရာဇဝင် ပုံပြင်လင်္ကာ ကဗျာအရပ်
ရပ် ဓမ္မသတ်ဆေးကျမ်း စာမလောကဝိဇ္ဇာ ကျမ်းအရာတို့၌ ကောင်းစွာ သိမြင်
ခြင်းတည်းဟူသော ဂန္ထန္တရဗဟုဿုတ ဂုဏ်တို့ကြောင့်။ ဝိသုတေန၊ နိုင်ငံအနှံ့
အပြား၌ ပြန်သောကျော်စောခြင်းလည်းရှိထသော။ ဂဏဝါစတေန၊ ရှစ်ခွင်ဒိသာ
ရောက်ဝင်လာသော သံဃာ တော်အပေါင်းတို့၏ စာပို့ဆရာလည်းဖြစ်ထသော။
မုနိန္ဒာဘိ ဓဇသညိနာ၊ မုနိန္ဒာဘိဓဇအမည်ရှိသော။ မယာ၊ ငါသည်။ (သုစရိတံ၌
စပ်)

သာသနသံဝဗ္ဗနတ္ထံ၊ ဘုရားသာသနာ၏ လွန်စွာရှည်လျား ပြန့်ပွားရာ
သောအကျိုးကို။ ပဏိဓာယ၊ တောင့်တမျှော်ခေါ်သဖြင့်။ ပန်းတောင်းနဂရေ၊
ပန်းတောင်းမြို့၌။ ဝသန္တေ၊ သီတင်းသုံးနေစဉ်။ ဂန္ထဝံသနိဿယဉ္ဇ၊ ဂန္ထဝံသ
ကျမ်း၏ မှီရာနိဿယကိုလည်းကောင်း။ ဇိနတ္ထပကာသနိနာမပကရဏဉ္ဇ၊ ဇိနတ္ထ
ပကာသနိမည်သောကျမ်းကို လည်းကောင်း။ ရစိတွာ၊ ရေးသားစီရင်ပြီး၍။ အုပ်ဖို
ဒေသေ၊ အုပ်ဖိုအရပ်၌။ ဝသန္တေ၊ သီတင်းသုံးစဉ်။ သီလဘေဒပကာသနိ၊ သီလ
ဘေဒ ပကာသနိကျမ်းကို။ ရစိတွာ၊ ရေးစီရင်ပြီး၍။ ဂပ္ပိရယဝဿပဘူတိ၊
သက္ကရာဇ် တစ်ထောင်နှစ်ရာနှစ်ဆယ့်သုံးခုနှစ်မှစ၍။ ဥတ္တရတိတ္တံနာမ ဇနပဒံ၊
မြောက်ဆိပ်အမည်ရှိသော ဇနပုဒ်ကြီးကို။ ဥပနိဿာယ၊ အမှီပြု၍။ နဝဝိဟာရ
ဂဗ္ဘေ၊ အသစ်တည်ထောင်အပ်သော ကျောင်းတိုက်၌။ ဝသန္တေ၊ သီတင်းသုံး
နေစဉ်။ မင်္ဂလတ္ထဒီပနိယာ၊ မင်္ဂလတ္ထပနိဋ္ဌိကာကျမ်းကြီး၏။ နိဿယဉ္ဇ၊ မှီရာ
အတ္ထနိဿယကိုလည်းကောင်း။ ဝေယျာကရဏဂန္ထဉ္ဇ၊ စွယ်စုံကျော်ထင် ပုစ္ဆာကို
ဖြေရာ ဝေယျာကရဏကျမ်းကြီးကိုလည်းကောင်း။ ဒိဋ္ဌိဒီပကပဉ္စာဗျာကရဏ
နိဗ္ဗာန်လမ်းပြ၊ ဝိမတိစ္ဆေဒနိပကရဏာနိစ၊ ဒိဋ္ဌိဒီပကကျမ်း၊ ပဉ္စဗျာကရဏကျမ်း၊
နိဗ္ဗာန်လမ်းပြကျမ်း၊ ဝိမတိစ္ဆေဒနိကျမ်းတို့ကိုလည်းကောင်း။ သင်္ဂဟနိဿယဉ္ဇ၊
သဂြိုဟ် နိဿယကျမ်းကိုလည်းကောင်း။ လိက္ခိတွာ၊ ရေးသားပြုပြင်စီရင်ပြီး၍။
ဣဒါနိ စ၊ ယခုအခါ၌လည်း။ ပရမတ္ထဆေကိစ္ဆာနံ၊ ပရမတ်တရား မှတ်သား
လေ့လာ လိမ္မာပြုမ်းတီးခြင်းကိုအလိုရှိကုန်သော။ သဇ္ဇနသမ္ပတာနံ၊ ဒုရာဇီဝ
သုဇီဝဖြင့် ဓမ္မဓမ္မလျော် လူသူတော်ဟု ခေါ်ဝေါ်သမုတ်အပ်ကုန်သော။ ဥပါ
သကာနံ၊ ပိဋကတ်ဒါယကာ ကြေငြာထင်ပေါ် မောင်မြတ်ကျော် အမှူးရှိကုန်
သော ဥပါသကာတို့၏။ အာယာစနဉ္ဇ၊ အဖန်ဖန်တောင်းပန်ခြင်းကိုလည်း
ကောင်း။ သာသနောဒယာဘိကာမဿ၊ သာသနာတော်၏ ဖြောင့်မတ်စွာ တက်
ထွန်းခြင်းကို အလွန်အလိုရှိထသော။ သာဓုမာနိတဂုဏဿ၊ သူတော်ကောင်းတို့
သည် ညွတ်ပြောင်းမြတ်နိုးအပ်သော သီလသံဝရ ဥဿာဟဂုဏ်နှင့်လည်း ပြည့်
စုံထသော။ ပဉ္စာလထေရဿ၊ ပဉ္စာလဟု နာမခေါ်တွင် အရှင်ထေရ်မြတ်၏။
အဇ္ဈေသနဉ္ဇ၊ အလွန်တိုက်တွန်းခြင်းကိုလည်းကောင်း။ အာရဗ္ဗ၊ အကြောင်းပြု၍။
ပေါရာဏုပဒေသံ၊ ရှေးဆရာတို့ နည်းနာရအောင် မေးပြသော ပရမတ္ထပုစ္ဆာကို။

သဇ္ဇန္တော၊ ဖြေသင့်လျက်။ နဝပညတ္တရာနိ၊ အသစ်သော အမေးအဖြေတို့ကို။ ပက္ခိပိတ္တာ၊ ထည့်သွင်း၍။ သဒ္ဓနယံ၊ ကျမ်းလာကစွည်း သဒ္ဓါနည်းကို။ ပမုဉ္ဇန္တော၊ လွတ်လျက်။ သာရဘူတံ၊ အနှစ်သဖွယ်ဖြစ်သော။ အတ္တနယံ၊ သဘော အဓိပ္ပါယ်ဖြစ်သော အနက်နည်းကို။ ဝိဂ္ဂါဟေတွာ၊ အထူးထူးသော ကျမ်းဂန်မှ ယူ၍။ မနောရထပူရဏာယ၊ ဆန်းကြယ်ထူးကဲ နက်နဲစွာ သိလိုသောသူတို့၏ နှလုံးအလိုကိုပြည့်စေခြင်းငှာ။ ဣဒံဂန္ထံ၊ ဤကျမ်းကို။ သုရစိတံ၊ ကောင်းစွာစီရင် အပ်ပြီ။

သော ဂန္ထော = “မနောရထပူရဏီ” မည်သောကျမ်းသည်။ ဇိနစက္ကေ၊ မြတ်စွာဘုရားသာသနာတော်သည်။ ဣသိနေရသိန္နုဓမ္မေ၊ နှစ်ထောင့်လေးရာ တစ်ဆယ့်ခုနှစ်ခုနှစ်ဖြစ်သော သက္ကရာဇ် = လူတို့မှတ်ဆစ် သက္ကရာဇ်သည်။ ပါဏိဂ္ဂနေတြရူပေ၊ တစ်ထောင့်နှစ်ရာ သုံးဆယ့်ငါးခုဖြစ်သော။ ဝဿေ၊ နှစ်၌။ ဘဒြမာသ ကာလပက္ခေ၊ တော်သလင်းလ ဆန်းပက္ခဖြစ်သော။ ဒသမေ စန္ဒြဒိ နကေ၊ လဆန်းဆယ်ရက် တနင်္လာနေ့၌။ အနာယာသေန၊ ရောဂါဘေးဘျမ်း မငြိမသန်းခြင်းဖြင့်။ နိဋ္ဌင်္ဂတော၊ အပြီးသို့ရောက်၏။ ဓမ္မစက္ကာနုဘာဝေန၊ ဓမ္မစက္ကာ ဟောသောအခါ၌ ဒေသနာနုဘော် မြတ်တေဇော်ကြောင့်။ အခိလ သတ္တာ၊ မြေပေါ်မိုးထက် ဘဝင်အထိ ဝီစိတိုင်ရောက် ထက်အောက်အပြင် ဝန်းကျင်ဥသံ ကြွင်းမဲ့ကုန်သော သတ္တဝါတို့သည်။ သုခါရီဝ၊ ဘေးမျိုးကွာ၍ ချမ်းသာရကုန်သကဲ့သို့။ ယဿ၊ အကြင် “မနောရထပူရဏီ” ဂုဏ်ဆီပြည့်လျှမ်း ဤသည်ကျမ်း၏။ တေဇေန၊ တန်ခိုးရှိန်စော် အာနုဘော်ကြောင့်။ သဇ္ဇနာ၊ ဣဿာမက္ခေ၊ ပလာသေနှင့်ရန်မွေ့ခြောက်သင်း စောင်မာန်ကင်းသော သူတော် ကောင်းတို့သည်။ သုခိတာ၊ ပီတိငါးဖြာ ပြန့်ပွားကာဖြင့် ချမ်းသာခြင်းသို့ ရောက် ကုန်သည်။ အာလောကလာဘကာ၊ ဉာဏ်တည်းဟူသောအလင်းကို ရကုန် သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်စေကုန်သတည်း။ ဝေရပဒ္ဓါ၊ အဇ္ဈတ်ဗာဟီ နှစ်လီသော ရန် မိစ္ဆာမာန်ကို ပယ်လှန်နှိပ်နင်းနိုင်ကုန်သည်။ အဘိသမယာ၊ ဆယ်တန်ဝိပဿ ဉာဏ်အမြတ်ဖြင့် ပညတ်ပရမတ် ခဲကပ်သမျှ ဓမ္မခပင်း ထိုးထွင်းဥသံ သိကြ ကုန်သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်စေကုန်သတည်း။ သဗ္ဗေပိ ဇန္တုနော၊ အလုံးစုံသော

သတ္တဝါတို့သည် လည်း။ သုခိတာ၊ လိုအင်ပြည့်ဝ ချမ်းသာကြကုန်သည်။ ဟောနွှ၊
ဖြစ်စေကုန်သတည်း။

ဣဿာ၊ ငြူစူခြင်း။ မက္ခေပ၊ သူ၏ဂုဏ်ကျက်သရေကို ချေဖျက် ခြင်း။
ပလာသ၊ အဖျင်းမှုခြင်း။ ဥပါရမ္မ၊ စွပ်စွဲပြောဆိုခြင်း။ အတ္တုက္ကံသန၊ မိမိကိုယ်ကို
ချီးမြှောက်ခြင်း။ ပရဝတ္တန၊ သူ့ကိုရှုတ်ချခြင်း။ အတွင်းရန်ခြောက်တည်း။

ဤရန်မွေ ၆-သင်း ကင်းလွတ်သောသူ နာယူသင်ကြားမှ ပီတိသုခနှင့်
တကွ ဉာဏ်တည်းဟူသော အလင်းကိုရမည်ဖြစ်၍ ပတ္တနာသည်။

ယင်း မနောရထပူရဏီကျမ်းကို ဆရာတော်ဘုရားကြီး ရေးသား စီရင်ခဲ့
သည်မှာ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၅-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့က ဖြစ်၏။
သို့ရာတွင် ၁၃၁၉-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင်မှ ရန်ကုန်မြို့ အမှတ်
(၉) ကြည့်မြင်တိုင်လမ်း၊ ကြည့်မြင်တိုင် ရွှေပြည်ညွန့်စာပုံနှိပ်တိုက်တွင် ပုံနှိပ်ခဲ့ရာ
ကရောင်း ၁၆-ချိုးဆိုက်ဖြင့် ပဌမတွဲစာမျက်နှာ ၃၅၇။ ဒုတိယတွဲ စာမျက်နှာ
၅၄၁-ရှိခဲ့လေသည်။ တဖန် ၁၃၄၃-ခုနှစ်တွင် သာသနာရေးဦးစီးဌာန ပုံနှိပ်တိုက်
တွင် ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့ရာ ရှိုင်ဆိုက်ဖြင့် စာမျက်နှာ ၄၅၈-မျက်နှာရှိလေသည်။

မနောရထပူရဏီဝှ၊ ဂန္ဓောပိ ဝိရဉာဏိနာ။
ကျီးသဲမဟာထေရိန္ဒေန၊ ရစိတော ကဝိကေတုနာ။



ပကိဏ္ဍကနမက္ကာရ အစိန္တေယျကြီး

ဘုရားမြတ်စွာ၏ဂုဏ်တော် အမျိုးစုံပါရှိသော ပကိဏ္ဍက နမက္ကာရကြီး
ဘုရားရှိခိုးကို ဆရာတော်သည် ပြည်မြို့ သူကြွယ်မောင်အံ့ တောင်းပန်သဖြင့်
ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းဘုရားရှိခိုးကြီးကို သာသနာတွင် ထင်ရှားသည့်
ဆရာတော်ကြီးများ၏ သဘောကျကျေနပ်ပြီး ချီးမွမ်းတော်မူကြလေသည်။

တိပိဋကဓရဓမ္မဘဏ္ဍာဂါရိက၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ အဘိဓမ္မဟာရဋ္ဌဂုရု

ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရဆရာတော် အရှင်ဝိစိတ္တာသာရာဘိဝံသသည် ယင်းပကိဏ္ဍက နမက္ကာရ အစိန္တေယျ ဘုရားရှိခိုးကြီးကို ထာဝစဉ်အရဆောင်၍ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာအား ပူဇော်တော်မူလေ့ရှိကြောင်း သိရလေသည်။ သို့ဖြစ်ရာ သာသနာဝင် စာတော် ဖတ်တို့အား ဓမ္မလက်ဆောင်အဖြစ် ဤ၌ ဖော်ပြပေးအပ်ပါသည်။



နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာ သမ္ဗုဒ္ဓဿ။

၁။ အစိန္တေယျ အပ္ပမေယျ သေဋ္ဌဇေဋ္ဌ အတုလပရမံ အရဟံ ဘဂဝါ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ အနုတ္တရမာရဇိ တိလောကန္တဂ္ဂ သယမ္ဘူ ဘဝိဿရ ဤသို့စသား အသင်္ချေယျ နာမတံဆိပ် ဂုဏ်ဝိသိဋ္ဌဖြင့် ဇမ္ဗူဒိပ်မှတက်၍ ဘဝင်တိုင်ကြေငြာ လျက် ကာမ၊ ရူပ၊ အရူပဟု သြကာသသုံးရပ် လောကဓာတ်၌ အမြတ်ထက် အမြတ် သမိုက်အပ်သော လူနတ်ဗြဟ္မာ မဟာကဝိန် သုခမိန်တို့သည် ပညိန္ဒြေ ရှိတိုင်းဖြင့် ခြားပိုင်းကွက်ကျုံး၍ မဆုံးမကုန်နိုင် မကြံစည်နိုင် မအံ့ဩနိုင် ပြည့်လှိုင် ထွေပြား များပြားကျယ်ဝန်းသော ကျေးဇူးတော်အပုံ ဂုဏ်တော်အပေါင်းနှင့် ပြည့်စုံတော်မူထသော။

၂။ အမျိုးဖြင့်မြတ်သောသူ ဘုန်းဖြင့်မြတ်သောသူ ဂုဏ်ဖြင့်မြတ်သော သူတို့သည် မာန်မူဖက်ပြိုင်ခြင်းငှာမထိုက် မကိုဋ်မင်္ဂလာ ဤကမ္ဘာ၌ ပထမာဒိက ဘူမိပါလ အာဒိစ္စဂိုဏ်း တိုင်းပြုပြည်ပြု သမ္မတိဒေဝရာဇ် နေန္ဒယ်ဖြစ်၍ စင်စစ် အမျိုးတော်အားဖြင့်မြတ်သော ဇာတိမဟတ္တဂုဏ် သုံးဘုံရပ်လုံး ညွတ်ရုံးကော် ရော် ပူဇော်ဦးညွတ်ရာဖြစ်၍ စင်စစ်ဘုန်းတော်အားဖြင့် အလွန်မြတ်သော ပုညမဟတ္တဂုဏ် ဝသုန်သေလာ အဏ္ဏဝါကို မြူလွှာပြုလျက် နှိုင်းတုစက်လည်း ကျေးဇူး နက်တိုင် မကုန်နိုင်သည်ဖြစ်၍ စင်စစ်ဂုဏ်တော်အားဖြင့် မြတ်သော ဂုဏမဟတ္တဂုဏ် ဤသုံးစုံကြောင့် လူ့ဘုံနတ်ဌာန် ပြိုင်စံယှဉ်ဖော် မပေါ်မပြု တစ်ဆူတည်းသော အပ္ပဋိပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်တော်မူထသော။

၃။ ဇမ္ဗူကျက်သရေ ချက်ဗွေဘူမိ အပရာဇိခရိုင် ညောင်မဏ္ဍိုင်ကို စိုးပိုင်တော်မူအံ့သောကာလ၌ ကာမလောကဓာတ်ခုနှစ်ရပ်လုံး ဆက်ဆက်လှိုက်

ခုန် တုန်ဘနန်းမျှ သန်းအကုဋေ နတ်ဗိုလ်ခြေနှင့် မိုးမြေကြည်းဟည်း ပဲ့တင်တီး
 အောင် ဖျက်ဆီးလုယက်လာသော မေခလာဂီရိ တောင်တရိုမျှ ပြောင်ကြီးသေဋ္ဌ
 နင်း မာရ်နတ်မင်းကို ဖြည့် တင်းတော်မူခဲ့သော ပါရမီဉာဏ် ကံသမ္ဘာရှိန် ဝရဇိန်
 လှုံပြောင် ရွှေဘုန်းရောင်ဖြင့် မှောင်မဝင်ခင် အောင်မြင်တော်မူစေ၍ ကိလေ
 သာစက် သုံးထောက်ဝက်ကို ဖြိုဖျက်တိုက်လှန်ခြင်းငှာ အာနာပါနဘာဝနာဖြင့်
 ရူပါဝစရ အရူပါဗစရ စတုတ္ထသမာပတ်တို့ကို အာဝဇ္ဇနဝသီ သမာပဇ္ဇနဝသီ
 ပစ္စဝေက္ခဏာဝသီ အဓိဋ္ဌာနဝသီ ဝုဋ္ဌာနဝသီ တည်းဟူသော ဝသီဘော်ငါးတန်
 ဖြင့် အဖန်ဖန်လေ့လာတော်မူပြီးလျှင် ရှေးတီးကာလ ဘဝရှည်ကျူး ဖြစ်ဖူးသမျှ
 ဒေသရပ်ရွာ ခန္ဓာပင်စည် အမည်အမျိုးစသော ပရမတ်ပညတ်တို့ကို တပ်အပ်
 သိစွမ်းနိုင်သော ပုဗ္ဗေနိဝါသဉာဏ်၊ သုံးတန်ဘုံသား အများသတ္တ ဝေနေယျတို့၏
 ကမ္မဂတိ၊ စုတိပဋိသန် လားရန်ငှာနနှင့်တကွ ဒုရပဋိန္နန္ဒ သဏှသုခမဖြစ်သော
 ရူပါရုံကို အကုန်မြင်စွမ်းနိုင်သော ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်၊ လေးတန်ဩဃ အာသဝနှင့်
 ယောဂဂန္ဓာ လေးဖြာဥပါဒါန် ခြောက်တန်နိဝရဏ အနုသယခုနှစ်အင် သံယော
 ဇဉ်ဆယ်တန် ခြံရံလက်သား များစွာသောအကုသိုလ် ဗိုလ်ခြေကွပ်ကဲ သူရဲကိလေ
 သာ ထောင့်ငါးရာတို့ကို စင်စွာပယ်ဖြတ် အလွန်မြတ်သောကြောင့် အရဟတ္တမဂ္ဂ
 အမည်ရသော အာသဝက္ခယဉာဏ် ဤသုံးတန်သောဝိဇ္ဇာ ခွဲစိတ်ဖြာသော် ဝိဇ္ဇာ
 ရှစ်ပါးနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသဖြင့် သယမ္ဘူအထွတ် လူတမ္ပတ်ဟု မချွတ်သမိုက်
 အပ်ထသော။

၄။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာဟူသမျှတို့ ရခြင်းငှာမထိုက် သုံးတိုက်ဘုံသား
 အများသတ္တ ဝေနေယျပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အလိုဆန္ဒ အာသယကိန်းဟန်ကို ဧကန်သိမြင်
 နိုင်သော အာသယာနုသယဉာဏ်၊ ဣန္ဒြေရင့်၊ မရင့်ကို ထောက်ချင့်သိနိုင်သော
 ဣန္ဒြိယပရောပရိယတ္တိဉာဏ်၊ ပရမတ် ပညတ် အရပ်ရပ်အလုံးစုံကို အကုန်
 အစင် သိမြင်နိုင်သော သဗ္ဗညုတဉာဏ်၊ သင်္ခါရ ဝိကာရ လက္ခဏာ နိဗ္ဗာန်ပညတ်
 တည်းဟူသော ဉေ ယျခံငါးအင်ကို သိမြင်တော်မူရာ၌ ဆီးကာပိတ်ပင်ခြင်း မရှိ
 သော အနာဝရဏဉာဏ်၊ ယမိုက်ပြဋိဟာ လွတ်ခြင်းအရာ၌ လေ့လာတော်
 မူနိုင်သော ယမကပါဋိဟာရိယဉာဏ်၊ သနားထိုက်လှစွာသော ဝေနေယျ သတ္တဝါ
 ကို လွန်စွာသနားတော်မူသော မဟာကရုဏာသမာပတ္တိဉာဏ် ဤခြောက်တန်

သော ဆအသာဓာရဏ ဉာဏလှုံပြောင် မြတ်တန်ဆောင်ကို ညှိထောင်ထွန်းစိုက် တော်မူသည်ဖြစ်၍ ဝေးနီးစကြာဝဠာ သမန္တာရပ် လောကဓာတ်တို့ကို ထုတ်ခတ် ထင်ထင် ရှုမြင်တော်မူနိုင်သော ပသာဒစက္ခု ဉာဏစက္ခု ဒိဗ္ဗစက္ခု ဗုဒ္ဓစက္ခု သမန္တစက္ခုတည်းဟူသော မျက်စိတော်ငါးလုံးဖြင့် အဆုံးမဲ့မြင်တော်မူပြီးထသော-

၅။ ပလ္လင်အနိမိသ စင်္ဂမမှသည် စတုတ္ထသတ္တာဟဝယ် ရတနာရွှေအိမ် ချမ်းရိပ်ငြိမ်၌ မွေ့သိမ်စမ္မာယ်တော်မူကာ အဘိဓမ္မာခုနှစ်ကျမ်းတွင် ပဌာန်း ဒေသနာကို လေ့လာဆင်ခြင်တော်မူသော အာနုဘော်တော်ကြောင့် အသွေး တော် အသားတော် အရိုးစုတော် ဝတ္ထုပသာဒိန္ဒြေအလုံးမှ ပြုံးပြုံးပြက်ပြက် ရိုးရိုး ရက်တောက်ပလျက် နီလ ပီတ လောဟိတ ဩဒါတ မဉ္ဇိဌ ပဘဿရာ မိလ္လာ ရည်လို ဖိတ်ဖိတ်ယိုမျှ ညှိသောရောင်ခြည်တော်၊ ဖဲကတ္တိပါ ဂီဝါလျှပ်ပြေ ရွန်းရွန်း ဝေမျှ ရွှေသောရောင်ခြည်တော်၊ ကသစ်ခေါင်ရမ်း ပန်းကြက်မောက်ပီ တွေးတွေး ချီမျှ နီသောရောင်ခြည်တော်၊ သာခွာဘော်ကြူ ဖွေးဖွေးလူသကဲ့သို့ ဖြူသော ရောင်ခြည်တော်၊ ပြာလှုံညိုလှုံ ခိုလှုံစုပေါင်း ရှုမညောင်းမျှ မောင်းသောရောင် ခြည်တော်၊ ထွန်းပေါ်ဝင်းဝင်း ထိန်လင်းစက်စက် လျှပ်စစ်လက်သကဲ့သို့ ပြုံးပြုံး ပြက်သော ရောင်ခြည်တော်တည်းဟူသော ရောင်ခြည်တော် ခြောက်ဆိုင်ကို တပြိုင်တည်းကွန့်မြူးစေလျက် လ-နေအတိ လှုံငြိပြောင်ပြောင် ဗိမာန်ရောင် နှင့် သောင်းထောင်စကြာဝဠာ ထွန်းလင်းဖြာသော ဗြဟ္မာကြီးတို့၏ ကိုယ်ရောင် ကိုလျက် နှိပ်စက်လွှမ်းမိုးနိုင်သော ကိုယ်တော်ရောင်တို့ဖြင့် အထောင် အသောင်း သော လောကဓာတ်ကို တလျှပ်လျှပ် ထွန်းလင်းတော်မူပြီးထသော-

၆။ ပရိပိုဇိတက္ကတွန်း ရဟန်းရသေ့ မုနေအရည်း ဦးပြည်းတပသီ ဗေရာဂီတို့၏ ဝါဒီအလိုက် စရိုက်ဘာဝ ကျင့်ဆောင်ကြသော သာသနာ့ဗာဟိ လောကီသီလတို့ထက် ဆထက်ထောင်ရာ သာလွန်ဘိသဖြင့် အဓိသီလဟု သမုတ်အပ်သော အာပတ်ခုနှစ်ပုံကို လုံခြုံစွာစောင့်ကြောင်းဖြစ်သော ပါတိ မောက္ခသံဝရသီလ၊ ဣန္ဒြေခြောက်ပါးကို တားမြစ်ပိတ်ပင်ကြောင်းဖြစ်သော ဣန္ဒြိယသံဝရသီလ၊ မိစ္ဆာဇီဝမှ ကြဉ်ခွာလျက် စင်ကြယ်စွာ အသက်မွေးကြောင်း ဖြစ်သော အာဇီဝပါရိသုဒ္ဓိသီလ၊ ပစ္စည်းလေးဖြာကို ပစ္စဝေက္ခဏာတင်၍ သုံးသပ်

ဆင်ခြင်ခြင်းတည်းဟူသော ပစ္စယသန္နိဿိတသီလ ဤလေးဝသော စတုပါရိ သုဒ္ဓိတံခွန် အလွန်ဖြူစင် မြူမတင်ခြင်းတည်းဟူသော သီလဝိသုဒ္ဓိ မဟဂ္ဂုတ် လောကုတ္တရာစွာန် မြဲမြံစွာ လေ့လာခြင်းတည်းဟူသော စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ ခြောက်ဆယ့် နှစ်ဖြာသော မိစ္ဆာဝါဒီ ဝိတဏ္ဍိညစ်ကြေးမှ ကင်းဝေးဖြူစင်လျှက် အယူ၏ စင်ကြယ်ခြင်းတည်းဟူသော ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ၊ တစ်ဆယ့်ခြောက်ပါးသော ယုံမှားသင်္ကာ ကို ဖြတ်ခွာလွန်မြောက်နိုင်သော ဉာဏ်၏စင်ကြယ်ခြင်းတည်းဟူသော ကင်္ခါ ဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ၊ မဂ်ဟုတ်သည်၊ မဟုတ်သည်ကိုမြင်နိုင်သော ဉာဏ်၏စင်ကြယ် ခြင်းတည်းဟူသော မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ မဂ်သို့ရောက်ကြောင်း အကျင့် ကောင်းကို မြင်နိုင်သောဉာဏ်၏စင်ကြယ်ခြင်းတည်းဟူသော ပဋိပဒါဉာဏ ဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ မဂ်လေးရပ်နှင့် သဟဇာတ်သမ္ပယုတ်ဖြစ်၍ သစ္စာလေးတန်ကို ဆယ့်ခြောက်နက်ဝေဖန်ပြီး ဧကန်သိမြင်နိုင်သော ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ တည်း ဟူသော ဝိသုဒ္ဓိခုနစ်ပါး တရားဘွဲ့ဖြူ သရဖူမကိုဋ် ဦးစိုက်မင်္ဂလာ မြတ်တန်ဆာကို တင့်တယ်စွာဆင်ယင်လျှက် တဒင်္ဂဝိမုတ္တိ၊ ဝိက္ခမ္ဘန ဝိမုတ္တိ၊ သမုစ္ဆေဒဝိမုတ္တိ၊ ပဋိပဿမ္ဘနဝိမုတ္တိ၊ နိဿရဏဝိမုတ္တိတည်းဟူသော၊ ဝိမုတ္တိငါးရပ် တရားမြတ် ကြောင့် လောကဓာတ်အလုံး ညွတ်ကျုံးပူဇော်ရာ အာဂါရမုနိ၊ အနာဂါရမုနိ၊ သေက္ခမုနိ၊ အသေက္ခမုနိ၊ ပစ္စေကမုနိတို့ထက် ကဲတက်လွန်မြတ်စွာ မုနိန္ဒာဘိ ပဝရ၊ အတုလမုနိလည်း ဖြစ်တော်မူထသော -

၇။ ဂင်္ဂါဝါဠု သဲစုမြူဟန် ပမာတန်ကဲ့သို့ အနန္တဂ္ဂ နိဗ္ဗာန်ယူ ကုန်သော ဆူဆူမြတ်စွာ စောသတ္တာတို့၏ သွားရာလမ်းကြောင်း စရိုက်ကောင်းမူလ ဖြစ် သော သီလသံဝရ၊ ဣန္ဒြိယသံဝရ၊ ဘောဇနမတ္တုညူတာ၊ ဇာဂရိယာနုယောဂ၊ သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ ဟိရိ၊ ဩတ္တပ္ပ၊ ဗာဟုဿစွ၊ ဝီရိယ၊ ပညာ လေးဖြာသောစွာန်တည်း ဟူသော စရဏတရား တစ်ဆဲ့ငါးပါးတို့ကို အားသစ်ကျင့်ဆောင်တော်မူသဖြင့် သယမ္ပူတကာ ပြည့်စုံစွာသော နာနာကုလတို့၏ ဝေါဟာရသဒ္ဓါအနက်ကို အချက်ကျသိနိုင်သော အတ္ထပဋိသမ္ဘိဒါ၊ ဝါစာဂီရတ် နှုတ်သံယှက်က ဇာတ်တူတူ မတူတူ ဘာသာဟူသမျှကို ဧကန္တသိနိုင်သော ဓမ္မပဋိသမ္ဘိဒါ၊ တစ်ခုတစ်ခုသော ပုဒ်အက္ခရာကို သဒ္ဓါ၏အလို ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် ဓာတ်ပစ္စည်း လိင်အန်ဖြင့် ဝေဘန် ၍သိနိုင်သော နိရုတ္တိပဋိသမ္ဘိဒါ၊ ကိုယ်တော်သိသမျှ တရားတို့ကို သူတစ်ပါး

(၁၂၈)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

သိစိမ့်သောငှာ သဒ္ဓါပညတ်သို့တင်၍ စုံလင်စွာ မြွက်ဆိုတတ်သော ပဋိဘာန သမ္ဘိဒါတည်းဟူသော သမ္ဘိဒါလေးပါး ကုဒ္ဓိဝိဓ၊ ဒိဗ္ဗသောတ၊ စေတောပရိယ၊ ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ၊ ယထာကမ္မူပဂ၊ အနာဂတံသတည်းဟူသော အဘိညာဉ် ခုနှစ်ပါး ရူပဈာန်လေးရပ် အရူပဈာန်လေးရပ်အားဖြင့် သမာပတ်ရှစ်ပါး ကျေးဇူး တော် တစ်ဆယ့်ရှစ်ပါး ထူးပြားဆန်းကြယ် အံ့ဘွယ်တော် တစ်ဆယ့်ရှစ်စုံ ထိုမျှ ဂုဏ်ကို ဥဿုစိုးပိုင်တော်မူပြီးထသော -

၈။ ဒေဝပုတ္တမာရ်၊ ကိလေသမာရ်၊ ခန္ဓမာရ်၊ မစ္စမာရ်၊ အဘိသင်္ခါရမာရ် ဤငါးတန်တို့ကို တိုက်လှန်ဖြိုခွဲ၍ အောင်ပွဲယူနိုင် ရဲခေါင်တိုင်သော ကာယာ နုပဿနာသတိပဋ္ဌာန်၊ ဝေဒနာနုပဿနာသတိပဋ္ဌာန်၊ စိတ္တာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်၊ ဓမ္မာနုပဿနာသတိပဋ္ဌာန်တည်းဟူသော သတိပဋ္ဌာန်လေးပါး၊ ဖြစ်ပြီးသော အကုသိုလ်တရားတို့ကိုပယ်ခြင်း၊ မဖြစ်သေးသောအကုသိုလ်ကံကို တဖန်အသစ်မဖြစ် စေခြင်း၊ မဖြစ်သေးသောကုသိုလ်တရားတို့ကို ဖြစ်ပွားအောင် လုံ့လပြုခြင်း၊ ဖြစ်ပြီးသောကုသိုလ်တရားတို့ကို ကြီးမားစည်ပင်စိမ့်သောငှာ လွန်စွာ လုံ့လပြုခြင်းတည်းဟူသော သမ္ပပ္ပဓာန်လေးပါး၊ ဆန္ဒိဒ္ဓိပါဒ်၊ ဝီရိယိဒ္ဓိပါဒ်၊ စိတ္တိဒ္ဓိပါဒ်၊ ဝီမံသိဒ္ဓိပါဒ်တည်းဟူသော ကုဒ္ဓိပါဒ်လေးပါး၊ သဒ္ဓိန္ဒြေ၊ ဝီရိယိန္ဒြေ၊ သတိန္ဒြေ၊ သမာဓိန္ဒြေ၊ ပညိန္ဒြေတည်းဟူသော ကုဒ္ဓိငါးပါး၊ သဒ္ဓါဗိုလ်၊ ဝီရိယ ဗိုလ်၊ သတိဗိုလ်၊ သမာဓိဗိုလ်၊ ပညာဗိုလ်တည်းဟူသော ဗိုလ်ငါးပါး၊ သတိ သမ္မောဇ္ဈင်၊ ဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်၊ ဝီရိယသမ္မောဇ္ဈင်၊ ပီတိသမ္မောဇ္ဈင်၊ ပဿဒ္ဓိ သမ္မောဇ္ဈင်၊ သမာဓိသမ္မောဇ္ဈင်၊ ဥပေက္ခာသမ္မောဇ္ဈင်တည်းဟူသော ဗောဇ္ဈင် ခုနှစ်ပါး၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာ ဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိတည်းဟူသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၊ ဤသို့အားဖြင့် ပိုင်းခြားတွက်ဖွဲ့ သုံးဆဲ့ခုနှစ်ရပ် အလွန်မြတ်သော ဗောဓိပက္ခိယဓမ္မအကျော် ရဲမက်တော်တို့ကို ကိုယ်ရံတော်ကြီး ဦးစီးဗိုလ်ချုပ်တင်လျက် အသင်္ချေချေ တွက်ရေမဆုံး ပက်ကုံးကိလေသာ မာရ်ဗိုလ်ပါတို့ကို ဆံလွှာမကြွင်းအောင် ခုတ်စဉ်းတိုက်သိမ်း အငြိမ်းအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် အသင်္ခါတ ခေမရွှေဘုံ ဓမ္မာရုံသဘင် မြိုက်နန်းခွင်၍ ဥကင်စွင့်စွင့် ဖွင့်တော်မူပြီးထသော -

၉။ လေးအသင်္ချေ လွန်လေတစ်သိန်း တွက်ကိန်းများလှ ကပ်ထိုမျှ၌ လုံ့လကြိုးပမ်း ဖြည့်စွမ်းဆည်းပူးတော်မူခဲ့သော ဒါနပါရမီ၊ သီလပါရမီ၊ နိက္ခမပါရမီ၊ ပညာပါရမီ၊ ဝီရိယပါရမီ၊ ခန္တီပါရမီ၊ သစ္စာပါရမီ၊ မေတ္တာပါရမီ၊ အဓိဋ္ဌာန်ပါရမီ၊ ဥပေက္ခာပါရမီ ဆယ်လီသုံးစုံ ကုသိုလ်တော်ဟုန်ကြောင့် လူ့ဘုံစံပျော် အလောင်းတော်ဖြစ်ခါစပင် ကာဠာဝက၊ ဂင်္ဂေယျ၊ ပဏ္ဍရ၊ တမ္ပ၊ ပိင်္ဂလ၊ ဂန္ဓ၊ မင်္ဂလ၊ ဟေမ၊ ဥပေါသထ၊ ဆဒ္ဒန် ဤဆယ်တန်သော ဆင်မျိုးတို့၏ ဆယ်ဆတက် ဆယ်ဆတက်စီသော အားကိုဆောင်နိုင်သည်ဖြစ်၍ ယောက်ျားဗိုလ်ခြေ ကုဋေတစ်သိန်းတို့၏၊ ကာယဗလ ဌာနာဌာနကောသလ္လဉာဏ်၊ ကမ္မဝိပါကဉာဏ်၊ သဗ္ဗတ္ထဂါ မိနီဉာဏ်၊ နာနာဓာတုဉာဏ်၊ အဓိမုတ္တိဉာဏ်၊ ဣန္ဒြိယပရောပရိယတ္တိဉာဏ်၊ စျာနာဒိသံကိလေသဉာဏ်၊ ပုဗ္ဗေနိဝါသဉာဏ်၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်၊ အာသဝက္ခယဉာဏ်တည်းဟူသော ဆယ်ပါးသောဉာဏဗလကို ရတော်မူသည် ဖြစ်၍ လူ့ပြည်နတ်ရပ် ခေတ်သုံးထပ်ကို အုပ်ကွပ်စိုးပိုင်နိုင်တော်မူခြင်းတည်း ဟူသော ဣဿရိယဘုန်းတော်၊ လောကုတ္တရာ တရားမြတ်ကိုးပါးသို့ ထင်ရှားစွာ ရောက်ခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မဘုန်းတော်၊ နရက်ဘဝင် အောက်ထက်ပျံ့လှိုင် သုံးခရိုင်၌ အဆုံးတိုင်ကျော်စောတော်မူခြင်းတည်းဟူသော ယသဘုန်းတော်၊ သုံးဆဲ့နှစ်ပါး သမိုက်ထား၍ ယောက်ျားမြတ်တို့၏ လက္ခဏာရောင်ဝါမြုတေ ကျက်သရေအပေါင်းနှင့် ပြည့်စုံ တော်မူခြင်းတည်းဟူသော သီရိဘုန်းတော်၊ အလိုတော်ရှိသမျှ တခဏခြင်းဖြင့်သာ ပြည့်စုံလာခြင်းတည်းဟူသော ကာမဘုန်းတော်၊ နိဗ္ဗာန်ရောက်ရာ ဒေသနာဖြင့် ဗြဟ္မာနတ်လူ သုံးဘုံသူတို့ကို ကြည်ဖြူ စွာလှ သွန်သင်ဆုံးမသောကြောင့် လောကလုံးကိုးကွယ်ရာ ဆရာအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခြင်းတည်းဟူသော ပယတ္တဘုန်းတော် ဤခြောက်ဖော်သော ဘုန်းတော်အမြတ် ဂုဏ်အရဟတ်ဖြင့် လောကဓါတ်လုံး ညွတ်ရုံးညီကာ ကောင်းချီးငြာလျက် ဘဂဝါဟူသော ဘွဲ့ပုံတော်အထူးဖြင့် ညွတ်နူးကော်ရော် ပူဇော်ချီးပအပ်သည်လည်းဖြစ်ထသော-

၁၀။ အမုဆက္ကသတ ဇာတကကို ပုံပြသက်သေခံလျက် အနန္တဘဝ ဖြစ်ဖြစ်သမျှတို့၌ ဓနပရိစ္စာဂ၊ ပုတ္တပရိစ္စာဂ၊ ဘရိယပရိစ္စာဂ၊ အင်္ဂပရိစ္စာဂ၊ ဇီဝိတပရိစ္စာဂတည်းဟူသော စွန့်ခြင်းကြီးငါးအင်ကို မဂ္ဂင်ဖောင်ပျံ စံလိုသူ အပေါင်း

တို့ထက် ကဲဆောင်းလွန်မောက်၍ အထောက်မတန်ပြုခဲ့သော ဟေတု သမ္ပဒါ၊ မြတ်သမ္ဘာကြောင့် အနိမာ လဿိမာ မဟိမာ ပတ္တိမာ ကမ္မ ဤသိတာ ဝသိတာ ယတ္ထကာမ ဝသာယိတာဟူသော ဘာသာမဂဓိ ရာဇဂြိုဟ်ဥဒါန်းနှင့်အညီ ရံသီနေပြောက် ပြုတင်းပေါက်၌ မြင်လောက်ရုံသာ အဏုမြူပမာ သိမ်မွေ့ စွာသောကိုယ်တော်ကို ငယ်အောင်ဖန်ဆင်းတော်မူနိုင်ခြင်း၊ ရေပြင်မြေမိုး ပျံလျှိုး ငုပ်လွှား သွားတော်မူနိုင်ခြင်းကြီးစေလိုက မြင့်မိုရ်ပြန်ရာ ထို့ထက်သာ၍ စကြာ ဝဠာတိုက်လုံး အုပ်ဖုံးပတ်လှည့် ကိုယ်တော်ပြည့်အောင် တရိုထိုင်တော် မူနိုင်ခြင်း၊ မြေထုရေထု မေရုပဗ္ဗတာ သီလာတောင်ထပ် အတွင်းရပ်ကို ကျဉ်းကျပ် ပိတ်ဆီးခြင်းမရှိ ပကတိကောင်းကင် ဟင်းလင်းပြင်ကြီးကဲ့သို့ လျှိုးဝင်ထွင်းဖောက် ကြွရောက်တော်မူနိုင်ခြင်း၊ မနောဓိဋ္ဌာန် စိတ်တော်ကြံတိုင်း ကမ္မာကမ္မ ဟူသမျှကို ကုံငြိမ်းမြောက်တော်မူနိုင်ခြင်း၊ သုံးဆဲ့တစ်ဆဲ့ အလုံးစုံကို ဥသံစိုးပိုင်တော်မူ နိုင်ခြင်း၊ လောကီဈာန်ရပ် သမာပတ်ကို မပြတ်ဝင်ကာ လိုတိုင်းပါအောင် လေ့ လာတော်မူနိုင်ခြင်း၊ သက်မရှိသည့် ဂီရိဗဟို တောင်မြင့်မိုရ်မှလည်း လိုတော်လိုက် ကာ ညွတ်ငိုက်လာရခြင်းတည်းဟူသော တန်ခိုးတော်ရှစ်ဦး ဘုန်းတော်ထူးဖြင့် အံ့ကျူးပြီးပိုင် မ-ချီးနိုင်၍ တစ်ပြိုင်တည်လျက် တစ်ပြိုင်ပျက်သော စကြာဝဠာ တိုက်နေ သိန်းကုဋေလုံး ရွှေမုဋ္ဌာန်စွမ်း အာဏာလွမ်း၍ ထဲဝမ်းစိမ့်စိမ့် ကြက်သီး ဖိမ့်မျှ ခြိမ့်ခြိမ့်ကြွေးကြော် ပူဇော်ကြရာ သုံးရွာလုံးတန်ဆောင် မင်းခေါင်မင်းဖျား မင်းတရားအစစ်လည်း ဖြစ်တော်မူထသော-

၁၁။ လောကသုံးရွာ သတ္တဝါတို့၏ ခန္ဓာရုပ်နာမ်ဝယ် အဖန်ဖန်ကပ်ငြိ လျက် ဖိစီးနှိပ်စက်တတ်သော ပိဋနအနက်၊ ကံ၊ စိတ်၊ ဥတု၊ အာဟာရတည်း ဟူသော အကြောင်းတရားလေးပါးတို့သည် ပြုပြင်စီရင်အပ်သော သင်္ခတအနက်၊ မရောင့်ရဲစွာ သတ္တဝါတို့ကို လောင်ဆာပူ ပန်စေတတ်သော သန္တာပအနက်၊ ဇရာမရဏ သောကပဋိဒံတို့ဖြင့် ဖောက်ပြန်ပျက်စီးတတ်သော ဝိပရိဏာမ အနက်တည်းဟူသော လေးပါးသောဒုက္ခသစ္စာ၏ အနက်ကိုလည်းကောင်း၊ အစမထင် သံသရာ၌ လူးလာစုန်ဆန် အဖန်ဖန်သွားလာစေခြင်းငှာ အားထုတ် တတ်သော အာယုဟနအနက်၊ ဝဋ်ဆင်းရဲအပေါင်း၏ အကြောင်းမူလဖြစ်သော

နိဒါနအနက် ဝဋ်ဆင်းရဲ၌ အမြဲပျော်ရွှင် တမင်မင်ဖြင့် ကျင်လည်စေတတ်သော သံယောဂအနက်၊ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ လွတ်မြောက်ကြောင်းဖြစ်သော မဂ္ဂသစ္စာကို ဆီးကာတားမြစ်တတ်သော ပလိဗောဓအနက်တည်းဟူသော လေးပါးသော သမုဒယသစ္စာတို့ကိုလည်းကောင်း သံသရာဝဋ်မှ ထွက်လွတ်ကူးမြောက်ပြီးသော နိဿရဏအနက်၊ သင်္ခါရတို့မှဆိတ်သော ဝိဝေကအနက် ပြုပြင်ခြင်းကင်းသော အသင်္ခတအနက်၊ သေခြင်းစသော ဒုက္ခခပ်သိမ်းမှ ကင်းငြိမ်းချမ်းသာသော အမတအနက်တည်းဟူသော လေးပါးသောနိရောဓသစ္စာ၏ အနက်တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဝဋ်ဒုက္ခအပေါင်းတို့မှ ကောင်းစွာထွက် မြောက်တတ်သော နိယျာနိက အနက်၊ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်းဖြစ်သော ဟေတုအနက်၊ နိဗ္ဗာန်ကိုမြင်တတ်သော ဒဿနအနက်၊ သင်္ခါရတရားမျိုးတို့ကိုအစိုးရသော အဓိပတေယျအနက် တည်းဟူသော လေးပါးသော မဂ္ဂသစ္စာအနက်တို့ကိုလည်းကောင်း၊ အကြောင်း အကျိုးအားလျော်စွာ လေးသစ္စာတို့ကို ဒဿနာကာရဖြင့် သောဠသဝေဘန်၍ ရွှေဉာဏ်ထင်ထင် ရွှေလက်တင်ပတ္တမြားကဲ့သို့ ပိုင်းခြားသိမြင်တော်မူသည့် အလျောက် အထောက်အခံ ကံဉာဏ်ကြီးရင့် ပွင့်ထိုက်သော သတ္တဝါဝေနေယျာ တို့ကို ပွင့်ပါစေနှလုံးဖြင့် စွေချန်းထစ်ကြိုး ရှစ်ကိုးနယ်ကုန် သုန်သုန်ပြင်ဝှမ်း ရွာဖြန်းသွန်းသော မေဃဝန်တမျှ ဓမ္မဘေရီ မေဒနီကို နာရီမလပ် လူနှင့်နတ်အား မပြတ်တိုက်ကျွေးပေးတော်မူတတ်သော သုံးရပ်လုံးဆရာ ဒေဝါဓိဒေဝိန္ဒ ဗြဟ္မာဓိ ဗြဟ္မိန္ဒ တိဘဝပါရဂူ အဘိဘူပါမောက္ခ အနုတ္တရသင်းကျစ် မဟာဓမ္မရာဇ် မြတ်ရှင်ချစ်ကို။ အဟံ၊ ခန္ဓာပဉ္စက ဖြစ်မှုကို ပေါင်းထမယုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ ဝန္တေ-ဝန္တာမိ၊ ဂုဏ်တော် ထုံမွမ်း ပုံတော်မှန်းလျက် ချီးမွမ်းထောမနာ ပဏာရိုကျိုး လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုးကန်တော့လိုက်ပါ၏ မြတ်စွာဘုရား။

ထူးမြတ်သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင်ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်

ကျီးသဲလေးထပ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်မုနိန္ဒဘိဇဇကား သဒ္ဓါ၊ သီလ၊ သုတ၊ ဝီရိယစသည် ကုံလုံပြည့်ဝသည့် ထူးမြတ်သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ကြီး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ သုတစွယ်စုံလှသည့် ပုဂ္ဂလအာဇာနည်ကြီး ဖြစ်တော်မူသော ကျမ်းပြု စာချစသည့် ပရိယတ္တိဓုရန္တရဂုဏ် ရုပ်နာမ်ဓမ္မ သင်္ခါရတို့ကို အနိစ္စ ဒုက္ခအနတ္တဟု ပွားများရှုမှတ် ဆင်ခြင်ခြင်းဟူသော ပဋိပတ္တိ ဓုရန္တရဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော ကျီးသဲဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်မုနိန္ဒာဘိဓဇ မဟာထေရ် သည် သက်တော် ၇၇-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၅၇-ဝါမြောက် သက္ကရာဇ် ၁၂၅၆-ခုနှစ်တွင် ကျီးသဲအထက်မြောက်ဆိပ်ကျောင်း ယခု ဗိုလ်ရာကျော်တွင် တောင်ဌေးနှင့် ထောက်ထောက်ကြွရာ တောင်ဌေးနှင့်တကွလဲသဖြင့် ဘဝနတ်ထံ ဝင်စံတော် မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သေရန်အန္တရာယ် အသွယ်သွယ် တကယ်များလှသည်။
ချော်လဲ၍လဲ ရုတ်ခနဲ မလွဲသေနိုင်သည်။
ကျီးသဲထေရ်ကျော် မြတ်ဘုန်းမော်ကား ချော်လဲကာကျ
ဘဝနတ်ထံ စံဝင်ရ ဧကန်သံဝေ ရဖွယ်ပါတကား။
မြွေကင်းကိုက်ကာ မြန်မကြာ မှန်စွာသေနိုင်သည်။
ယာဉ်ပျက်၍လဲ ရုတ်ခနဲ မလွဲသေနိုင်သည်။
ဥပဋ္ဌေဒကံ စိမံဖန် ဧကန်သေနိုင်သည်။
အနိစ္စဧကန် ဒုက္ခဧကန် အနတ္တဧကန်
အမှန် နှလုံးသွင်းကြပါစေသော် . . . ။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၄)

ရေတံခွန်(ရွှေဂုံတိုင်)တောရ မဟာသီဝတိုက်
ဆရာတော် အရှင်ဝရုဏ

ရန်ကုန်မြို့ ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြောက်ဖက် ရေတံခွန်တောရ (ရွှေဂုံတိုင် တောရ) မဟာသီဝတိုက်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဝရုဏသည် သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျဇ္ဇိယ ယုဇ္ဈာဘိဝံသထံ ဂန္ထရုအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည့် မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင်, ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ရေတံခွန်တောရ (ရွှေဂုံတိုင်တောရ) ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဝရုဏ သည် ကျောက်မြောင်းစီရင်စု သစ်ဆိမ့်ကြီးရွာ၌ သက္ကရာဇ်-၁၁၈၉-ခုနှစ်၊ တော်သလင်းလပြည့်ကျော် ၁၂-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ငယ်စဉ်ကပင် သစ်ဆိမ့်ဂိုဏ်းအုပ်ဆရာတော်ထံ ပညာသင်ကြားကာ သာမဏေ ဝတ်၍ သာသနာ့တာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်တွင် သီးလုံးဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်စန္ဒိမာကို ကမ္မဝါစာဆရာ ပြု၍ ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြင့်မြတ်သော ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥယျဇ္ဈာဘိဝံသထံတွင်
ပညာသင်ကြားခြင်း

အမရပူရမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်, ဝိဇိတာရာမတိုက်တို့၌ အလဲ အလှယ် သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူသော သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျဇ္ဈာဘိဝံသထံရောက်ရှိ၍ ဂန္ထရုအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ရှမ်းကလေးကျွန်းဆရာတော် အရှင်နန္ဒထံ၌လည်း ဆက်လက် ပညာဆည်းပူးခဲ့သည်ဟုသိရ၏။ ၎င်းနောက်

ရွှေဂုံတိုင်ရွာ၌လည်း သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

ရာဇာဓိဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို ငြင်းပယ်ခြင်းစသည်

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးက ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ဆက်ကပ်မည်ဟု လျှောက်ထားစေသည်ကို လက်မခံဘဲ ငြင်းပယ်တော်မူခဲ့လေသည်။

၁၂၂၆-ခုနှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့သို့ကြွတော်မူ၍ ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြောက်ဘက် ရေတံခွန်တောရ (ရွှေဂုံတိုင်တောရ) မဟာသီဝတိုက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူသည်။ မဇ္ဈိမဒေသသို့ကြွတော်မူ၍ မဟာဗောဓိစသည် သံဝေဇနိယဌာနများကို ပူဇော်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်များကို ပြုစီရင်ခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းကျမ်းဂန်တို့မှာ-

- ၁။ နေတ္တိဟာရအကောက်ကျမ်း၊
- ၂။ သဒ္ဓမ္မပါလမေဒနီကျမ်း၊
- ၃။ ဥပေါသထဝိသောဓနီကျမ်း၊
- ၄။ ပညာဝမုနသဂြိုဟ်ဖွင့်နည်းကျမ်း၊
- ၅။ ဓမ္မောသဓဝိသောဓနီကျမ်း၊
- ၆။ ကာလဝိမုတ်အဆုံးအဖြတ်ကျမ်း၊
- ၇။ ရာဇဝင်ချုပ်ကျမ်းစသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် သက်တော် ၈၉-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၇-ခုနှစ်၊ သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၃-ရက်နေ့တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

- = နုပျိုရုပ်ဆင်း၊ ပျိုမြစ်ခြင်းကား၊ အိုမင်းနောက်ဆုံးရှိစွတကား။
- = ဥစ္စာဆင်မြင်း၊ ပေါများခြင်းကား၊ ယိုယွင်းနောက်ဆုံးရှိစွတကား။
- = ချစ်ခင်ပေါင်းသင်း၊ ဆက်ဆံခြင်းကား၊ ကွေကင်းနောက်ဆုံးရှိစွတကား။
- = ဝိညာဏ်ထင်လင်း၊ သက်ရှင်ခြင်းကား၊ သေခြင်းနောက်ဆုံးရှိစွတကား။
- = တက်ကြွားကြွကြွ၊ မြင့်လွန်းကလျှင်၊ လျောကျနောက်ဆုံးရှိစွတကား။
- = ခုံမင်ခယ၊ ချစ်လွန်းကလျှင်၊ သောကနောက်ဆုံးရှိစွတကား။
- = ပွဲလယ်ပြင်ပ၊ ချီးမွမ်းကလည်း၊ ရှုံးချနောက်ဆုံးရှိစွတကား။
- = ကြည်သာရွှင်ပြ၊ ချမ်းသာကြလည်း၊ ဒုက္ခနောက်ဆုံးရှိစွတကား။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၅)

သုမနဝံသာဘိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုနှင့်

သုမနဝံသဓဇသိရီပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ

ဆူးခါးဆရာတော် အရှင်သုမန

မန္တလေးမြို့ မြို့လယ် ဆူးခါးတိုက်၊ မန္တလေးတောင် အနောက်ဖက် တောင်ခြေ ဆူးခါးတိုက်တို့၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေချုပ်တော်မူခဲ့သော ဆူးခါး ဆရာတော်ဟုထင်ရှားသော ဆရာတော်အရှင်သုမနသည် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် မိတ္ထီလာကျောင်း၌ သီတင်းသုံး စာပေသင်ကြား ချုပ် ဘာသာပြုတော်မူခဲ့သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်, ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ရတနာပူရမြို့၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၈၉-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်၏ မိဖတို့မှာ ဇာတိ အလုံမြို့၊ သာစည်ရပ်မှ ဖြစ်ကုန်၏။
ယင်းသို့ဖြစ်ကြောင်း-

ရတနာပူရ မြို့ပေါင်းခ အင်းဝနေပြည်တော်။
မယ်တော်မိခင် မီးရှူးမြင် ယင်းတွင်ချက်သိုမည်။
ရွှေမြို့အလုံ ကျော်ကိန်းလှုံ ဆွေစုံရပ်သာစည်။

ဟူသော ဆရာတော်ပြုစီရင်သည့် ပဗ္ဗဇ္ဇကဓိဘေဒနိကျမ်းလာ နိဂုံးသံပေါက်ဖြင့် သိသာသည်။ ငယ်မည် မောင်တေ့နောင်ဖြစ်သည်။ ဆရာတော် ကြီးပြင်းလာ သောအခါ ဆရာတော်ဦးတေ့နောင်ဟု ခေါ်ကြလေသည်။

ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့ လေသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်သုမနဖြစ်လေသည်။ ဆရာတော်ကား ဗဟုသုတ နှံ့စပ်သိမြင် ကျွမ်းကျင်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။ စိတ်ထက်၊ ဉာဏ်ထက်၊ ထက်မြက်သူ ဖြစ်သည်ဟူ၏။

စာပေကျမ်းဂန်သင်ယူတတ်မြောက်ခြင်း

ဆူးခါးဆရာတော်လောင်းလျာ ရဟန်းတော်အရှင်သုမနသည် အမရပူရမြို့ အဘယာရာမတိုက်၊ ဝိဇယာရာမတိုက်ကြီး နှစ်တိုက်တို့၌ သံဃာတော်တစ်ထောင်ကျော်ခန့်တို့ကို စာပေချပို့ သာသနာခိုးမြောက် တော်မူသော “ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသမုနိဝရ ဉာဏကိတ္တိသိရိဓဇဓမ္မ သေနာပတိမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော် ဘုရားကြီးထံ ရောက်၍ သီတင်းသုံးကာ ဂန္ထနုရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် “ဥတ္တမာစာရပရမဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မင်းတဲဆရာတော် အရှင်ဥတ္တမထံ၌လည်း သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးခြင်း

၁၂၁၉-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် သံဃာတော် ၅၀၀-ကျော်တို့ အမရပူရမြို့တော်ဟောင်းမှ မန္တလေးမြို့တော်သစ် ယာယီကျောင်းများ၌ ပြောင်းရွှေ့သီတင်းသုံးတော်မူရာ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသသည်လည်း အသစ်ဆောက်လုပ်ဆဲဖြစ်သည့် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်သို့ ကြွရောက်သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုစဉ်က ဆရာတော်အရှင်သုမနလည်း သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့်အတူပါလာကာ မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ နောက်တွင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်အတွင်းရှိ မိတ္ထိလာကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တည် ရေစကြိုဆရာတော်အရှင်ဂန္ဓသာရ စသည်တို့နှင့်အတူ ဂန္ထနုရအဝဝကို ဆက်လက်သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆူးခါးဆရာတော်ဟု ထင်ရှားခြင်း

နောက်အခါတွင် မန္တလေးမြို့ မြို့လယ်ဆူးခါးတိုက်၊ တောင်ခြေဆူးခါးတိုက်တို့၌ သီတင်းသုံးစာချသာသနာပြုရာ ကျော်စောသည့် ဆရာတော်ကြီးဖြစ်လာသည်။

ကျမ်းဂန်များ ပြုစုခြင်း

ဆရာတော်အရှင်သုမနသည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ -

- ၁။ ပဗ္ဗဇ္ဇကဓိဘေဒနီကျမ်း။
- ၂။ သုရာပါနဝိနိစ္ဆယကျမ်း။
- ၃။ ဉာဏောဘာသဝိနိစ္ဆယကျမ်း။
- ၄။ မဇ္ဈိမသုဒ္ဓါဒနီခေါ် ဆူးခါးနိယံ။
- ၅။ ဓုဗ္ဗောဒခေါ် ဆူးခါးနိယံ။
- ၆။ မဟာဝိသယဆူးခါးနိယံ။
- ၇။ သဒ္ဓတ္ထနယဒီပိကာနိယံ။
- ၈။ ပေဋကောပဒေသအဋ္ဌကထာဟောင်းပါဌ်။
- ၉။ မူလသိက္ခာယောဇနာပါဌ်။ စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ်အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်သည် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး လှူဒါန်း သည့် “သုမနဝံသာဘိဇေမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် သီပေါ မင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “သုမနဝံသဇေ သိရီပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂူရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အားဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှစ်ထပ်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

(မန္တလေးသာသနာဝင်၊ ၂၀။ ဆူးခါးတိုက်သာသနာဝင်ကြည့်။)

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ များစွာအလုပ်လုပ်သော မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ထွက် ဆရာတော်အရှင်သုမနသည် သက်တော် ၇၀-ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၉-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အနိမိတ္တမနညာတံ၊ မစ္စာနံ ဣမ ဇီဝိတံ။
ကသိရဉ္စ ပရိတ္တဉ္စ၊ တဉ္စ ဒုက္ခေန သံယုတံ။

(သုတ္တနိ။ ၃၇၁။)

ဣမ၊ ဤလောက၌။ မစ္စာနံ၊ သတ္တဝါတို့၏။ ဇီဝိတံ၊ အသက်ကို။ အနိမိတ္တံ၊ အမှတ်နိမိတ်သင်္ကေတမရှိပါချေ။ ဝါ၊ အချိန်းအချက်မရှိပါချေ။ အနညာတံ၊ ဤမျှကြာလျက် အသက်ရှည်အံ့ဟု မည်သူမည်ဝါမျှ မသိအပ်ပါချေ။ ကသိရဉ္စ၊ ကာလကြာရှည်တည်ရန် ခဲယဉ်းလည်း ခဲယဉ်း၏။ ပရိတ္တဉ္စ၊ နည်းငယ်လည်း နည်းငယ်၏။ တဉ္စ ဇီဝိတံ၊ ထိုအသက်သည်လည်း။ ဒုက္ခေန၊ ဆင်းရဲမျှနှင့်။ သံယုတံ၊ မပြတ်ထာဝစဉ်ယှဉ်၏။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၆)

ကေလာသလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု

ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ

ယောဆရာတော် အရှင်ကေလာသ

ဆရာတော် အရှင်ကေလာသသည်လည်း မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တော်၌ ထင်ရှားသည့် စာချဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ယခုအခါ ပခုက္ကူအခြေခံဒေသ ယောအရပ်ဒေသ၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၉၀-ပြည့်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် အရိယသာဝိတ္ထ အမည်ရ သရဏဂုံသီလဆယ်သွယ် ကိုယ်ဝယ်ဆင်မြန်းကာ သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက် သည်တွင် နှစ်ရာနှစ်ဆယ် ကိုယ်ဝယ်ဆင်မြန်း ဝန်ကြီးထမ်းသည့် ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ရောက်ရှိပညာသင်ခြင်း

အရွယ်ငယ်စဉ်ကပင် ပုဗ္ဗေကတပုညပင့်ထောက် မန္တလေးမြို့ နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့ရောက်၍ ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းစာနှင့်တကွ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းဂန်များကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်စာချအကျော်

စာပေကျမ်းဂန်တက်မြောက်သဖြင့် စာပေချပို့ရာ စာလိုက်သံဃာ များစွာ တို့ ဆရာတော်အရှင်ကေလာသထံ စာဆိုဝါလိုက်ပါ သင်ယူကြကုန်၏။

ယောဆရာတော်အရှင်ကေလာသသည် ဋီကာကျော်ကျမ်း၊ အဘိဓမ္မာ ခုနှစ်ကျမ်း ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်၊ စသည့် ကျမ်းခက် ကျမ်းကြီးများကို ချပို့လေ့ရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရဘွဲ့.တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

၁၂၄၆-ခုနှစ်၊ သက်တော် ၅၆-နှစ်တွင် မာရ်အောင်ရတနာ စေတီတော် ဒါယကာ သီပေါမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “ကေလာသာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရ” ဘွဲ့.တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဇရာသင့်၍ သက်တော်ကြီးရင့်သောအခါတွင် ဗျာဓိရောဂါ နှိပ်စက်လာ သဖြင့် ချပို့လက်စ ကြည့်ရှုလက်စ စာပေကျမ်းဂန်တို့ကို ထားရစ်ကာ ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဖလာနမိဝ ပက္ကာနံ၊ ပါတော ပတနတော ဘယံ။

ဧဝံ ဇာတာန မစ္စာနံ၊ နိစ္စံ မရဏတော ဘယံ။

(သုတ္တန်၊ ၃၇၁။ သလ္လသုတ်။)

ပါတော၊ နံနက်စောစောကာလခါသမယ၌။ ပက္ကာနံ ဖလာနံ၊ မှည့်ရင့် ကုန်ပြီးသောသစ်သီးတို့၏။ ပတနတော၊ အညှာမခိုင်သဖြင့် ကြွေကျခြင်းမှ။ ဘယံ၊ ပူပန်ညှိုးမိန် စိုးရိမ်ခြင်းသည်။ ဝါ၊ ကြောက်ဖွယ်သည်။ ဇာယတေ ဣဝ၊ ဖြစ်သကဲ့သို့။ ဧဝံ တထာ၊ ထိုအတူ ၊ ဇာတာနံ မစ္စာနံ၊ ကမ္မဘဝ အကြောင်းဆုံလစ် ဖြစ်လာကြုံလာ သတ္တဝါတို့အား။ နိစ္စံ၊ အမြဲနိစ္စထာဝရ။ မရဏတော၊ စုံတိပြတ် ကြွေ သေလွန်ခြင်းမှ။ ဘယံ၊ ပူပန်ညှိုးမိန်စိုးရိမ်ခြင်းသည်။ ဝါ၊ ကြောက်ဖွယ်သည်။ ဇာယတေ၊ ပုံသေမုချဖြစ်ရ၏။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၇)

**ပဌမစာချ၊ သာသနသောဓက သာသနာပြုဂိုဏ်းအုပ်
မောင်းထောင်ကုန်းသာဆရာတော် အရှင်ကလျာဏ**

မောင်ထောင်ကုန်းသာကျောင်းတိုက်၌ အာရာမာဓိပတိဖြစ်၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သော အရှင်ကလျာဏသည်လည်း မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ နေ့ဝါ ညဝါကျမ်းစာ သင်ကြားတော်မူခဲ့သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

သဒ္ဓါရစ်စောင်သုတ်နက်(မောင်းထောင်မူသုတ်နက်) တည်းဖြတ်ပြုပြင်သူ မောင်ထောင်ဆရာတော် အရှင်ဝိမလ၏ ငယ်ဆရာရင်းဖြစ်သည်။

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် တိုက်တော်သာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသထံ၌ ကြာမြင့်စွာ နေထိုင်ပညာသင် ကြား တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည်။ သက္ကရာဇ် ၁၁၉၀-ပြည့်နှစ် ပတ်ဝန်းကျင်လောက်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပဌမစာချ၊ ဂိုဏ်းအုပ်

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ဒုတိယမောင်းထောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသထံ၌ သီတင်းသုံးစဉ်ကပင် ပဌမစာချဖြစ်၍ စာပေချပို့ချ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ကုန်းသာတိုက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ် “သာသနသောဓကသာသနာပြု ဂိုဏ်းအုပ်” ဖြစ်တော်မူသည်။

ယင်းသို့ ပဌမစာချသာသနာပြုဂိုဏ်းအုပ်ဖြစ်တော်မူ၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့စဉ် သာသနာ့လုပ်ငန်းများ ထားရစ်ကာ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

**ကလျာဏော မဟာထေရော၊ တိုက်တော်ဝံသမိ ပါကဋ္ဌော။
ကိစ္စာနိ သာသနေ ကတွာ၊ ကိစ္ဆိသေသံ ဂတော သုဓီ။**

သံဝေဂယူရန်

ဒဟရာ စ မဟန္တာ စ၊ ယေ ဗာလာ ယေ စ ပဏ္ဍိတာ။
သဗ္ဗေ မစ္စုဝသံ ယန္တိ၊ သဗ္ဗေ မစ္စုပရာယနာ။

(သုတ္တနိ၊ ၃၇၁။ သလ္လသုတ်။)

ယေ ဒဟရာ စ၊ အကြင်အသက်အရွယ် နုနယ်ငယ်လျသူတို့သည်လည်း
ကောင်း။ ယေ မဟန္တာ စ၊ အကြင်ဇရာထန်သီး ကြီးရင့်အိုမင်းသူတို့သည်
လည်းကောင်း။ ယေ ဗာလာ စ၊ အကြင်အသိပညာမတတ် သူမိုက်သတ္တဝါတို့
သည်လည်းကောင်း။ ယေ ပဏ္ဍိတာ စ၊ အကြင်ပညာရှိတို့သည်လည်းကောင်း။
သန္တိ၊ ရှိကြကုန်၏ ။ သဗ္ဗေ၊ ကြွင်းမဲ့ဥသံ့ အလုံးစုံကုန်သော။ တေ၊ ထိုငယ်သူ
ကြီးသူ မိုက်သူ ပညာရှိသူတို့သည်။ မစ္စုဝသံ၊ ယုတ်မာစင်းစင်း သေမင်း၏အလို
နိုင်ငံသို့။ ယန္တိ၊ မလိုက်ချင်ပဲ လွဲမရပါ လိုက်ပါရကုန်၏။ သဗ္ဗေ၊ ဖြစ်လာကြုံလာ
သတ္တဝါများစွာတို့သည်။ မစ္စုပရာယနာ၊ သေမင်းလျှင် လည်းလျောင်းရာရှိကြ
ကုန်၏။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၈)

နိကာယဏ္ဍဝပါရဂူဒီဃဒဿီ

ရေစကြိုဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ

အရှင်ဂန္ထသာရမဟာထေရ်သည် ရေစကြိုမြို့ အောင်မြေသာယာ ကျောင်းတိုက်ကြီးနှင့် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမကျောင်းတိုက်ကြီးများ၏ အဓိပတိ မဟာနာယကဖြစ်တော်မူသည်။

လူ့လောကကိုကျောခိုင်း၍ သာသနာ့ကိစ္စကိုသာ ပြုလုပ်ဆောင်ရွက် သည့် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။ ပရိတ်ရွတ်လည်းမလိုက် ဆွမ်းစားလည်း မလိုက် အလှူမဏ္ဍပ်စသည်လည်းမတက် ရှိသမျှနှင့်ရောင့်ရဲ၍ ပရိယတ္တိ သာသနာပြုတော်မူခဲ့ပုံမှာ စံပြုဖြစ်သည်။

နိကာယ်ငါးရပ်ကို နိုင်နင်းခြင်း သာသနာတော် သန့်ရှင်းတည်တံ့ ပြန့် ပွားရေး၌ အရှည်တွေးခေါ်မြော်မြင်တတ်ခြင်းတို့ကြောင့် “ နိကာယဏ္ဍဝပါရဂူ ဒီဃဒဿီ ပညာရှင်” ဟု သာသနာ့ဝန်ထမ်းများစွာတို့က သမုတ်ပညတ်တော်မူခဲ့ ကြသည်။

ထိုအရှင်မြတ်ကြီးသည်လည်း မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် သာသနာ ပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသထံ ဆိုဝါဖြင့် ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ် ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ပခန်းကြီးမြို့နယ် အလယ်ကန်တိုက်အပါအဝင် ညောင်ပင်ရွာ၌ အဖဦး လူပု အမိဒေါ်မင်းခဲတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၁၉၄-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၁၃- ရက်နေ့၊ တနင်္လာနေ့ ည၌ ၂-နာရီကျော်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဖခင် ဦးလူပုမှာ ယောမြို့ဝန်ကြီး ဦးနိုး၏သား ဖြစ်လေသည်။

အရှင်ဂန္ထသာရအလောင်းတော်သန္ဓေမယူမှီ မိခင်အိပ်မက်

အရှင်ဂန္ထသာရ လောင်းလျာကို ပဋိသန္ဓေယူမည့်ည၌တွင် မိခင်ကြီး

ဒေါ်မင်းခဲသည် ရေမိုးချိုး နံ့သာလိမ်းပြီး ဘုရားအာရုံပြု၍ အိပ်စက်စဉ် နေအိမ်၏ အရှေ့စူးစူးမှ ကိုယ်လုံးဆွတ်ဆွတ်ဖြူသော ဆင်ဖြူတော်ကြီး တစ်စီးဝင်လာသည်ကို ဆီး၍ ရင်ဝယ်ပိုက်ဖက်ရသည်ဟု အိပ်မက်မြင် မက်ခဲ့လေသည်။ အလောင်းတော် သန္ဓေယူမည့်အခါတွင် မယ်တော်မာယာ အိပ်မက်ပမာ လွန်စွာမှ အတိတ်ကောင်းနိမိတ်ကောင်း အိပ်မက်ဖြစ်လေသည်။

သူငယ်ဘဝ ထူးခြားချက်

ဖွားခါစဖြစ်သော အရှင်ဂန္ထသာရထေရ်လောင်းလျာ ရုပ်ရေရူပကာယ တင့်တယ်စွာသော သတိုးသားမြတ်ကို မောင်ထပ်ဟု မိဖုတို့က မှည့်ခေါ်ကြသည်။ ဖွားမြင်ပြီးနောက် တခါတရံမျှ ငိုယိုပူဆာလောင် ပြုလုပ်ဘူးသည်မရှိရကား မိခင်သည် တစ်နေ့တွင် တစ်နေ့လုံး နို့ချိုတိုက်ကျွေး ပိုက်ထွေးယုယခြင်းမပြုပဲ ထားလေ၏။

ထေရ်လောင်းလျာ သူငယ်ကလေးမှာ မျက်နှာအိုခြင်း ငိုယိုခြင်းအလျှင်း မရှိပဲ မိမိ၏ လက်ချောင်းကလေးများကိုသာ နို့စို့သကဲ့သို့စို့လျက် ပကတိ တည်ငြိမ်စွာ နေလေသည်။

ထိုအခြင်းအရာကို သိကြသော အိမ်နီးနားချင်းအားလုံး ဆွေမျိုးအားလုံး တို့မှာ တပြုံးပြုံးနှင့် ပြောပြမပြီး ချီးမွမ်းကြကုန်၏။

**ဧကသ္မိ ဒိဝသေ မာတာ၊ နာဒါသိ ထညပေယျကံ။
အာဒေဝနံ အကတွာန၊ အင်္ဂုလိနာဘိတော သယံ။**

ကျောင်းအပ် ပညာသင်

ဆရာတော်လောင်းလျာ မောင်ထပ်သည် ၁၁-နှစ်သားအရွယ်တွင် အလယ်ကန်မင်္ဂလာကျောင်း ဆရာတော်ထံတွင် မိဘတို့က အပ်နှံကြသဖြင့် သင်ပုန်းကြီး၊ မင်္ဂလသုတ်၊ ဘုရားရှိခိုး၊ အောင်ခြင်းရှစ်ပါး၊ ရတနာရွှေချိုင့်၊ ဆုံးမစာ၊ နမက္ကာရ၊ ပရိတ်ကြီး၊ ဇာတ်ကြီးဆယ်ဘွဲ့ အစရှိသည်တို့ကို အသက် ၁၅-နှစ် အတွင်း ကောင်းမွန်ကျနစွာ သင်ကြား သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ သင်အပ်သမျှ လည်း ရွှေခွက်၌တည်သော ခြင်္သေ့ဆီကဲ့သို့ မမေ့မပျောက် အားလုံးနှုတ်တက်

လျက် ရှိသည်သာမက စာဖတ်စာရေး၌ ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်လာလေပြီ။

ကောဒသမိ သမ္ပတ္တေ၊ သိက္ခိတဗ္ဗံ သုသိက္ခတိ။
အတိဝ ကောဝိဒေါ အာသိ၊ ဝါစနေ လိခနေပိ စ။

သာမဏေဘုံ ခိုလှုံခြင်း

နိကာယဏ္ဍဝပါရဂူလောင်းလျာ မောင်ထပ်သည် ၁၅-နှစ်အရွယ်တွင် မယ်တော်ခမည်းတော်တို့က ပဗ္ဗဇမင်္ဂလာပွဲတော်သဘင် ဆင်ယင်ကြကာ သာသနာတွင်း သွတ်သွင်းချီးမြှောက်ကြသဖြင့် အလယ်ကန်မင်္ဂလာရာမကျောင်း ဆရာတော်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ သိက္ခာဆယ်ဆင့် ကျင့်ဆောင်သည့် သာမဏေ အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က သာမဏေ၏ အရည်အသွေးကို အကဲခတ်၍ ‘ရှင်ဂန္ထသာရ’ဟု မှည့်ခေါ်သတ်မှတ် ပညတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပန္နရသမိ သမ္ပတ္တေ၊ ပဗ္ဗဇိ ဇိနသာသနေ။
ဂန္ထသာရောတိနာမံ တု၊ ဥပဇ္ဈာယော သုကိတ္တယိ။

သာမဏေရှင်ဂန္ထသာရသည် ဥပဇ္ဈာယ်ဖြစ်တော်မူသော မင်္ဂလာ ကျောင်းဆရာတော်ထံ နှစ်ခြိုက်စိတ်စွဲ အားမာန်ခဲလျက် စာပွဲသဘင် နေ့စဉ် ဝင်ကာ သင်ကြားနေထိုင်ခဲ့၍ သာမဏေ ၁-ဝါရ လတ်သော် မယ်တော် ခမည်း တော်တို့ ဖျားသီးရွာသို့ ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြသဖြင့် သာမဏေ ရှင်ဂန္ထသာရ ကိုလည်း ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်ကို လျှောက်ထားကာ ပင့်ခဲ့ကြလျက် ဖျားသီးရွာ ဇေယျာဘုံသာဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရထံ အပ်နှံကြသဖြင့် ဆရာ တော် အရှင်အာစာရထံတွင် များစွာသော ပရိယတ္တိဓမ္မက္ခန္ဓာ စာပေကျမ်းဂန် တို့ကို အားအံ့ကြိုးစား သင်ကြားနာယူခဲ့ရာ သာမဏေဘဝနှင့်ပင် အနာဂတ်တွင် နိကာယတက္ကသိုလ်ကြီး၏ အဓိပတိဖြစ်မည့်နိမိတ်ကို ပြသည်မည်အောင် အရည် အသွေးပြည့်ဝသည့် သာမဏေကျော်ဖြစ်၍ ဘုရားရှင်သာသနာဝန်ကို အားသွန် ကြိုးပမ်း ထမ်းဆောင်နိုင်လေသည်။

သာမဏေရော သမာနောဝ၊ ဒက္ခော ဗျတ္တော သုပေသလော။
နာနာသတ္ထေ သုသိက္ခိတွာ၊ မုနိန္ဒသာသနန္ဓရော။

**ဥပသမ္ပဒဇာတ်ဖြင့် မြင့်မြတ်သော
ရဟန်းအဖြစ်သို့ရောက်ခြင်း**

ဖျားသီးဇေယျာဘုံသာကျောင်းတိုက်၌ သာမဏေအဖြစ်ဖြင့် လေးနှစ်
လေးဝါ ရသောအခါတွင် အသက် ၁၉-နှစ်နှင့် ၂-လ ပဋိသန္ဓေနှင့် အသက်
၂၀-ပြည့်ဖြိုးကြွယ်ရာ သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၃၉၅-ခု၊ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၃-
ခုနှစ်ဝယ် အကြီးတော်ဦးသာရွဲနှင့် မိကြီးတော်ရင်းဒေါ်မင်းဘဲတို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟ
ဖြင့် ဗန်ကျီနယ် တရားမြို့ စမ္ပယ်ရုံကျောင်းတိုက် ခဏ္ဍာသိမ်တော်တွင် ဖျားသီးရွာ
ဇေယျာဘုံ သာကျောင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်
ပြုလျက် ဝတ္ထု ဥတ္တိ အနုသာသန သီမာ ပရိသ အကုပ္ပဂုဏ် ငါးအင်စုံ၍
သမ္ပတ္တိဥတ္တိ ဒေါသစသည်မရှိ နိဗ္ဗိစ္ဆိကိစ္ဆ နိဿံသယဖြင့် မဟာပုရိသ ပုဂ္ဂလ
အာဇာနည် ဆုရွယ်ရည်မှန်း ရဟန်းအဖြစ်ကို ရယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်ဝရသမ္မောဓိထံတွင် ပညာသင်ခြင်း

ဤသို့ဖြင့် ဆုကြီးရည်မှန်း ရဟန်းအဖြစ်ကို ယူပြီးသည်မှ နိဿယ
ဂဟေတဗ္ဗဒဟရ ခေတ်အသစ်ကာလ ၅-ဝါတိုင်အောင် ကျေးဇူးရှင် ဥပဇ္ဈာယ်
ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ၌ ဂန္ထန္တရအဝဝကို အစွာရဒ္ဓဝီရိယ အသလ္လိနစိတ်ဖြင့်
ဓုရနှစ်ပါးကို အားသွန်ကြိုးပမ်း ပွားများအားထုတ်ပြီးလျှင် ငါးဝါလွန်သောအခါ
သာယာနုပျို့ ရေစကြိုမြို့၌ သိုက်မိုက်ရံပတ် ပျားပန်းခတ်သို့ ပိဋကတ္တယ ရသချို
မြတ် ဝတ်ယက်စုတ်ချွေ အုပ်ထွေထူပြော သောတုဇနတို့အား စာပေပို့ချ ဓမ္မာ
နုဂ္ဂဟဩဝါဒဖြင့် သာသနာ့ဝန် အားသွန်ကြိုးပမ်း ထမ်းရွက်လျက်ရှိတော်မူသော
ဓမ္မပဒ မဟာဋီကာပါဌ ပဋိသန္ဓိဝိနိစ္ဆယကျမ်းစသည့် ပါဠိမြန်မာကျမ်းပြု ပုဂ္ဂိုလ်
ကျော်ဆရာတော် အရှင်ဝရသမ္မောဓိထံ၌ ၂- နှစ်ကြာမျှ စာပေပိဋကတ်၌ အမြတ်
တနိုး အားကြိုးလုံ့လ နယဂ္ဂါဟ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆင်တဲ အရှင်ဣန္ဒာသဘာဝံရောက်

ရဟန်းတော်အရှင်ဂန္ထသာရသည် နိကာယတက္ကသိုလ် ဗဟိုစာချ
ကျောင်းတိုက်ကြီးကို ဦးစီးရန် ငယ်စဉ်ကပင် ရည်ရွယ်ဟန်ရှိခဲ့သည့်အတိုင်း နည်း
အမျိုးမျိုးရရှိရေးကို တွေးကြံကာ အရှင်ဝရသမ္မောဓိထံမှ တိပိဋကတ် တောနက်
ဂနိုဏ် မဟာမြိုင်အတွင်း ချဉ်းနင်းရန် နည်းနာနယကိုရယူပြီး ဆင်တဲအရှင်
ဣန္ဒာသဘာဝံ ၉-လကြာမျှ နည်းခံသင်ယူကာ အရည်အချင်းကို မြင့်သည်
ထက်မြင့်အောင် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဇာတိရပ်ရွာ ဝါကပ်ခြင်း

ရဟန်းတော် အရှင်ဂန္ထသာရသည် ကျေးဇူးပင်လယ် ဆယ်ဆကြွယ်
သည့် မယ်တော်ခမည်းတော်တို့ကို ချီးမြှောက်ရန်လည်း စိတ်ရင်း ရှိသည့်အတိုင်း
အရှင်ဣန္ဒာသဘာဝေရ်ထံ နည်းခံပြီး ဝါလနီးလတ်သော် မယ်တော်ခမည်းတော်
တို့၏ စံရာဌာနီ ဖျားသီးရွာ ဇေယျာဘုံသာကျောင်း၌ ကိန်းအောင်းယာပထ
မျှတ၍ ဒီပပွသာဒက မဟာမဟိန္ဒ တေဇခိုင်ပြီး ရဟန္တာမထေရ်မြတ်ကြီးသည်
ပါဠိလိပုတ်နန်းမြို့တော်မှ ဇာတိဌာန ဝေဋီသက၌ ဉာတတ္ထအကျိုး သည်ပိုး
ဆောင်ရွက်ဆောင်၍ ဝေဋီသဂိရိကျောင်းမှာ ၁- ဝါမှီတင်း သီတင်းသုံးတော်မူ
သောထုံးကို နှလုံးပြုကာ ဉာတတ္ထအကျိုး ရည်မြော်ကိုးကာ ၁- ဝါဆိုတော်မူ၍
မိဖနှစ်ဦးတို့ကို တရားဓမ္မဟောပြုလျက် ကျေးဇူးတော်အနန္တကို ဆပ်ကပ်တော်
မူလေသည်။

**မာတရံ ပိတရံ စာပိ၊ ဥပကာရမဟာဂိရိ။
ဓမ္မာမတေန တောသေသိ၊ ယထာ ဟိ မဟိန္ဒော သုဓိ။**

**မဟာဝိသုတာရာမတိုက် သာသနာပိုင်ဆရာတော်
အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသထံ နည်းနာခံယူခြင်း**

ရဟန်းတော် အရှင်ဂန္ထသာရသည် ရဟန်းသိက္ခာ ၈-ဝါအရတွင် ပဗ္ဗဇ္ဇာ
စရိယဖြစ်သော ညောင်ပင်ရွာ မင်္ဂလာကျောင်းဆရာတော် ဥပဇ္ဈာစရိယဖြစ်သော

ဖျားသီးရွာ ဇေယျာဘုံသာကျောင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့ကို ပန်ကြားပြီး ရတနာပုံ မန္တလေးနေပြည်တော်သို့ကြွ၍ တောင်ပြင်အသောကာရာမ ကျောင်း တိုက် လေးထပ်ကျောင်း၌ ၂-လမျှ သီတင်းသုံးတော်မူပြီး အရှေ့ပြင်နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမကျောင်း၌ ၂-ဝါ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေပိဋကတ် သင်ကြား ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

အရှင်ဂန္ဓသာရသည် ရဟန်းသိက္ခာ ၁၀-ဝါရပြီးနောက် “ဥေယျဓမ္မာ လင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဟူသော ပထမဘွဲ့တံဆိပ်တော်။ “ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသသီရိပဝရာလင်္ကာရဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဟူသော ဒုတိယဘွဲ့တံဆိပ်တော်။ “ဥေယျဓမ္မာဘိမုနိဝရ ဉာဏကိတ္တိသီရိဓဇဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဟူသော တတိယဘွဲ့တံဆိပ်တော် တို့ဖြင့် တင့်တယ် စမ္မိယံတော်မူခဲ့သည့် သံဃိဿရ သံဃနာထ သံဃသာမိ သံဃာဦးကိုင် သာသာနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေယျထံ နေ့ဝါ၊ ညဝါ၊ ဆိုဝါဖြင့် ချည်း နောက်ဆုံးအချောသတ် နိကာယ် ၅-ရပ် ပိဋကတ်သုံးသွယ် အပြော ကျယ်စွာကို ကောင်းစွာ ကူးခတ်နိုင်သည်အထိ ဝီရိယာဓိက သမ္မာဆန္ဒဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဒသဝသော သမာနောဝ၊ ဂန္ဓသာရော ယတိသဘော။
ပုနောပိ သံဃရာဇဿ၊ ဥဂ္ဂဏှိ ပိဋကတ္တယံ။

သာသနာပိုင်၏ ဗျာဒိတ်

နတ်ရဲတောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဟူ၍လည်း ထင်ရှားသော ဆရာ တော်အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသသည် ရဟန်းတော် ရာပေါင်းများစွာ ဝန်းရံလျက် ကေသရာဇာခြင်္သေ့မင်းပမာ တင့်တယ်စွာထိုင်လျက် ပရိယတ္တိပို့ချစဉ်-

“ဂန္ဓသာရမည်သော ငါ၏တပည့်သည် လေးပါးသောပစ္စည်းကို မဝံ့မညာ မူ၍ အလှူခံမလိုက်ပဲ သာသနာတော်ကို စောင့်ရှောက်လိမ့် မည်” ဟု မိန့်တော် ပွဲချီးပတော်မူခဲ့ဘူးသည်။

ထိုကဲ့သို့ မိန့်မြှောက်တော်မူခဲ့ဘူးကြောင်းကို ဆရာတော်ကိုယ်တိုင် ကင်္ဂါဝိတရဏီအဋ္ဌကထာနိဿယ ပဏာမ၌ ဖော်ပြတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရသည် မိမိအား နေ့ဝါ ညဝါ သဒ္ဒနယ ဒဿနဒီပန ပကာသန ဝိဘာဝန အနုဘာဝနာ ကိရိယာ ပဉ္စက ဥဒ္ဓရနယ အစရှိသော နည်းဥပဒေသကို ခွဲဝေကျန ညွှန်ပြပေးတော်မူသော သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသနှင့် အခြားဆရာတော်တို့ကို အကြိမ်ကြိမ်ဦးနှိမ်ခဲ့ကြောင်း -

နာနာနယေသု ကောသလ္လံ၊ ဝန္တိတွာ ရာဇပူဇိတံ။
သံဃရာဇံ ဗဟုက္ကာရံ၊ သေသေပိ သိရသာ နမေ။

ဟူသော ကင်္ဂါဝိတရဏီ အဋ္ဌကထာနိဿယပဏာမဖြင့် သိသာလေသည်။

မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာနိဿယရေးရန် အမိန့်တော်

အရှင်ဂန္ထသာရသည် ရဟန်းသိက္ခာ ၁၂- ဝါအရတွင် ဂန္ထရအဝဝ၌ လွန်စွာကျွမ်းကျင် တတ်မြောက်သည့်ဂုဏ် စသည့် သတင်းတို့ကြောင့် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးနှင့် မဟေသီမိဖုရားခေါင်ကြီးတို့၏ တိုက်တော်စလင်းကျောင်းကို တင်လှူကိုးကွယ်တော်မူမှုနှင့် ပဌမစာချ အဖြစ် ပစ္စည်းလေးပါး ကိုးကွယ်မှုကို ခံယူကာ အရပ်ရပ်မှ ကြွလာသော စာသင်သားတို့အား စာပေပို့ချဆဲရှိစဉ် ဘဒ္ဒန္တဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ သံဃိဿရ သံဃဦးကိုင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးက “တပည့်ဂန္ထသာရ”ဟု မိန့်ဟထုတ်ဖော် ဘွဲ့အမည်ကိုခေါ်တော်မူပြီးလျှင် “သင်သည် အရှည်နောင်အခါ သာသနာကို ကောင်းစွာ စောင့်ရှောက် ချီးမြှောက် ရစ်ရမည်။ သုံးလီသော ပိဋကတ်တွင် သုတ္တန္တပိဋကတ် မဇ္ဈိမနိကာယ ဝဏ္ဏနာ ပပဉ္စသုဒ္ဒနီ အမည်ရှိသော မူလပဏ္ဏာသ အဋ္ဌကထာ၏မိရာ အတ္ထနိဿယကို ရေးသားပြုပြင် စီရင်ရစ်ရမည်”ဟု ဝစီမုခ အဘိယာစက မိန့်ဟသံချို အကြိမ်ကြိမ် လှစ်ဆို မိန့်တော်မူခဲ့ဘူးလေသည်။

ရာဇဂုရုတံဆိပ်တော်ကို ပယ်မြစ်ခြင်း

ကျေးဇူးတော်ရှင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၂၇-ခုနှစ်တွင် နတ်ပွဲသဘင် ဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင်ဂန္ထသာရသည် ကျေးဇူးရှင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂေယျဓမ္မာဘိဝံသ၏ မူလပဏ္ဏာသ အဋ္ဌကထာနိဿယရေးရန် မိန့်ကြားချက်ကို ဦးထိပ်ရွက်ဆောင်ကာ စာဝါများပို့ချယင်း အကြားအကြားတွင် မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာနိဿယကို ရေးသား စီရင်ဆဲတွင် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘုရင်မင်းမြတ်နှင့် တောင်ညာဒေဝီ မဟေသီမိဖုရားခေါင်ကြီးတို့က များစွာကြည်ညိုသဒ္ဓါပသန္နဖြစ်ကြကာ “ဂန္ထ သာရာဘိဓဇသိရီပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော တံဆိပ်တော်နာမံ ကပ်လှူပူဇော်ကြရန်နှင့် တိုက်တော်သီးခြား တည်ထားကိုးကွယ်ရန် ရည်ရွယ် မှန်းခြင်းရှိကြသဖြင့် နန်းတော်သို့ပင့်၍ လျှောက်ထားချက်ကို အလျင်းပင် ငဲ့ကွက် တော်မမူပဲ ရာဇဝလ္လဘ အာဒိနဝကို ရှုဆင်ခြင်၍ ပယ်မြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ၏ လောကီဂုဏ်ပကာသနတို့၌ မကပ်ငြိပဲ စိတ်ထားတော် စင်ကြယ်မြင့်မြတ်ပုံမှာ အံ့ဩချီးကျူးဖွယ် စင်စစ်မှန်လှတော့ သည်။

မဟာဂုရု ဥပါဓိမ္မိ၊ မဟာထေရော ပဋိက္ခိပိ။
လောကီယေနုပလိတ္တော စ၊ အဟော တဿ ဝိသုဒ္ဓတာ။

သစ်ဆိမ့်တိုက်အတွင်းရှိ ကျောင်းတင်ခြင်းကိုခံယူခြင်း

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးနှင့် မိဖုရားခေါင်ကြီးတို့သည် တံဆိပ်တော်နှင့် တိုက်တော် သီးခြားကိုးကွယ်မှုကို ပယ်မြစ်တော်မူသဖြင့် သစ်ဆိမ့်တိုက်အတွင်း ကျယ်ဝန်းလှစွာသော ကျောင်းတော်ကြီးကို ဆောက်လုပ်စေကြပြီး ရေမြေသခင် ဘုရင်မင်းမြတ်နှင့်တကွ ညာနတ်ဒေဝီ မဟေသီမိဖုရားခေါင် တောင်နန်းမတော် ကြီး မိုးမိတ်မင်းသမီး ကျောက်ပန်းတောင်းမင်းသမီး ပုခန်းမင်းကြီး ရေစကြိုစား တော် ဝန်ကြီးတို့က အသီးသီးအဝဝ ပစ္စယဒါယကာ ပျူငှာနှစ်သက် ကိုယ်စီ ထွက်၍ ဝှန်တက်သဒ္ဓါ ဝိဟာရမဟာပူဇာမင်္ဂလာဖြင့် ကောင်းစွာတင်လှူ ကိုးကွယ် ကြလေသည်။

မဟာပုညော မဟာရာဇာ၊ ပူဇယံ ထေရကုဋ္ဌရံ။
သုဝိသာလံ ဝိဟာရမ္ပိ၊ သာသနဿဘိဝုဒ္ဓိယာ။

မင်းပရိတ်သတ်များ မချဉ်းကပ်ဝံ့ကြခြင်း

ယင်းသို့ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးနှင့် ညာနတ်ဒေဝီ မဟေသီမိဖုရားခေါင်ကြီး မိုးမိတ်မင်းသမီး ကျောက်ပန်းတောင်းမင်းသမီး ပခန်းမင်းကြီး ရေစကြိုစားတော်ဝန်ကြီးတို့ ကြက်သီးဝှန်းတက် နှစ်သက်ကြည်ညို ကြသော်လည်း ပစ္စည်းလေးပါးဖြင့်သာ သဒ္ဓါအလျောက် ထောက်ပံ့လှူဒါန်းကြ ရ၏။ ရာဇဝလ္လဘ အာဒိနဝါနုပဿီဂုဏ် ကျောက်ထီးအလား လေးစားအပ်သော ဂရုဂါရဝတာဂုဏ် ဝတ္တာဝါဒီဝရယုတ္တမုတ္တဝါဒီဂုဏ် ပရိယတ္တိဝိသာရဒ ပဋိပတ္တိ သမ္ပန္န အစ္စာရဒ္ဓဝီရိယဂုဏ် ကြွယ်ဝလျှက် စွယ်လှမာတင် မုန်ဝင်အာသောက် ပေါက်သားအာဇာနည် အရည်မြောက်ပြီး ဆင်ပြောင်ကြီးကဲ့သို့ အနီးတိုးလစ် ခက်ရာခက်ဆစ် ထိုးပစ်မရဲ ကပ်နိုင်ခဲ့သော ဒုပ္ပဓံသိယဒုရာသဒဂုဏ်တို့ဖြင့် လွမ်းခြုံထင်ပေါ် ကြားသိတော်မူကြသည်နှင့် နန်းတော် အိမ်တော်သို့ မကြာ မကြာ ပင့်ခေါ်ခြင်း ကျောင်းသို့သွားရောက်ချဉ်းကပ်ခြင်းနှင့် ဗြတိုက် သံဆင့် သံတော်ဆင့် နန်းမတော် မိုင်းခိုင်းအတွင်းဝန် ကြီးတို့လည်း အနီးထံမှောက် သွားရောက်ဆွေးနွေးခြင်း စသည်တို့ကို မပြုဝံ့ကြ မပြုရဲကြလေကုန်။

ထေရဿ ထိရမာရဗ္ဗ၊ ဘူပါလပရိသာ ဇနာ။
ဂန္တူ အဝိသဟာယေဝ၊ အဂ္ဂဂ္ဂထေရသန္တိကံ။

**မာရ်အောင်ရတနာ စေတီဒါယကာသီပေါမင်း
ဆက်လက်ကိုးကွယ်ခြင်း**

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် သာသနာတော် စည်ပင် ပွင့်လင်းကြောင်း တိုင်းပြည်နိုင်ငံ သာယာဝပြောကြောင်း စသော ကောင်းသောလုပ်ငန်းတို့ကို ပြုလုပ်ဆဲ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ် ဝါခေါင်လပြည့် ကျော် ၁၀-ရက်နေ့မှစ၍ ပြင်းစွာမကျန်းမမာသဖြင့် သာသနာရေး တိုင်းရေး

ပြည်ရေးတို့ကို ဆောင်ရွက်စေရန် သက္ကရာဇ် ၁၂၂၀-ပြည့်နှစ် နတ်တော်လဆုတ် ၁၂- ရက် စနေနေ့ နံနက် ၄-ချက်တီးကျော်အချိန်တွင် လောင်းရှည်မြို့စား မင်းသမီး နန္ဒာဒေဝီမှ ဖွားမြင်ခဲ့သော သီပေါမြို့စား သားတော်ကို သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ် တော်သလင်းလဆုတ် ၉-ရက်နေ့တွင် အိမ်ရှေ့မင်းအဖြစ် အပ်နှင်းလေသည်။ ဖော်ပြပါ ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ် သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၆-ရက်နေ့ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘုရင်မင်းမြတ်ကြီး နတ်ရွာစံသဖြင့် သားတော် မဟာဥပရာဇာသည် ထိုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် ရွှေထီးရွှေနန်း သိမ်းမြန်းစိုးစံတော်မူ၍ ခမည်းတော်နည်းတူ အရှင်ဂန္ထသာရအား ဆက်လက်၍ ကိုးကွယ်လေသည်။

မင်းတုန်းရာဇေ နိရုဒ္ဓမ္မိ၊ သီပေါရာဇာပိ ပူဇယိ။
ပုဗ္ဗေဝ ထေရသေဌဿ၊ အဂ္ဂဂ္ဂပစ္စယေဟိပိ။

ရေစကြိုမြို့သို့ ကြွတော်မူခြင်း

ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၄၁-ခုနှစ်တွင် ရေစကြိုမြို့ဝန်မင်းကြီးက ဆရာတော်အရှင်ဝရသမ္မောဓိ သီတင်းသုံးခဲ့ရာ ကျောင်းတိုက်၌ ကျောင်းကြီး ကျောင်းမ ပြသဒ် စနေဘောဂ အရံအုဉ် တိုက်ကျောင်းများနှင့်တကွ လှပတင့်တယ် ကြီးကျယ်မွမ်းမံ တည်ထောင် ဆောက်လုပ်ပြီးလျှင် “ဆရာတော် ဘုရားကြီးကို အမှီပြု၍ သုဂတိဘဝ အမတခေမာ ရောက်လိုပါကြောင်း ရေစကြိုမြို့သို့ကြွ၍ ဆရာနေရာ စဉ်လာမပျက် ဆက်လက်သဖြင့် အသင့်မျှတ ဂန္ထဓုရဝိပဿနာဓုရ နှစ်ကိစ္စဖြင့် သာသနာ့ဝန်ကို အားသွန်ကြိုးပမ်းတော်မူပါ ဘုရား” ဟု လျှောက်ထား တောင်းပန်ချက်ကို နှစ်သက်ကြည်ဖြူ လက်ခံယူကာ မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာနိဿယကြီးကို ရေးစီရင်ပြီးနောက် သက္ကရာဇ် ၁၂၄၁-ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့တော်၌ ၂၈- ဝါတိုင်တိုင် သီတင်းသုံးတော်မူပြီးမှ ရဟန်းသိက္ခာ ၃၆-ဝါအရတွင် နောက်ပါ သံဃာများစွာနှင့်တကွ ရေစကြိုမြို့သို့ ကြွတော်မူ၍ အောင်မြေသာယာ မင်္ဂလာမင်း ကျောင်းတိုက်ကြီး၌ သီတင်းသုံး၍ ဂန္ထဓုရဝိပဿနာဓုရ ၂-ပါးကို အားသွန်ကြိုးပမ်း ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရေစကြို မဟာမစ္စေန၊ သက္ကစမဘိယာစိတော။
အနုဂ္ဂဟံ ဟိ သော ထေရော၊ အဂ္ဂိ ရေစကြိုပုရံ။

**ပခုက္ကူမြို့ ပန်စွာကျောင်းတိုက်၌
သီတင်းသုံးစာပေပို့ချတော်မူခြင်း**

ဤသို့ ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရသည် ရေစကြိုမြို့ အောင်မြေ
သာယာကျောင်းတိုက်ကြီး၌ သီတင်းသုံးကာ ဂန္ထဓုရ ဝိပဿနာဓုရတို့ဖြင့် ဘုရား
ရှင်သာသနာတော်ကို နေအစင်း လအစင်း ရာထောင်မက လင်းစေခဲ့လေသည်။

သို့ရာတွင် သက္ကရာဇ် ၁၂၅၈-ခုနှစ်ရောက်သောအခါ သံဃာတော်
အရှင်သူမြတ်တို့၏ ဂေါစရဂါမ် မှီတင်းကြရာ ရေစကြိုမြို့သည် ပင်ကိုယ်ကပင်
ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဂုဏ်တော်သတင်း တဝင်းဝင်းတောက်၍ ထက်
အောက်ကျေညာ မြို့ရွာခရိုင် နိုင်ငံအရပ်ရပ်မှ လာရောက်ကြသော သံဃာ့ဝန်ကို
မငြိုမငြင် မျှတရအောင် ထမ်းဆောင်ခြင်းငှာ မနိုင်လာသည့်အပြင် မြို့ရွာအလုံး
မီးသင့်လောင်သဖြင့် ဆုံးပါးပျက်စီးလေသော် တပည့်သံဃာတော်တို့မှာ ဘုရား
ရှင် ၁၂-ဝါရ ဝေရဇ္ဇာ ပြည်မှာကဲ့သို့ လှည့်လည်ကြွလှမ်း သလုံးစွမ်းဖြင့် ပင်ပန်း
အောင် ဆွမ်းခံကြရသော်လည်း ဘောဇနသပ္ပာယ် မဖြစ်သဖြင့် ပခုက္ကူမြို့မှ ပွဲစား
ဦးရွှေတောင် အစရှိသော လူကြီးလူကောင်းတို့က ပခုက္ကူမြို့၌ သီတင်းသုံး၍
ပရိယတ္တိသာသနာ ဖြန့်ချိပါရန် လျှောက်ထားသဖြင့် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လက်ခံ
တော်မူကာ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၈- ခုနှစ်တွင် ပခုက္ကူမြို့ ပန်စွာကျောင်းတိုက်သို့ကြွ၍
မယ်မင်းခင်ကျောင်းသစ်ပေါ်၌ သီတင်းသုံးကာ ၇-ဝါကြာမျှ အနယ်နယ်အစို့စို့
အမြို့မြို့အရွာရွာမှ ကြွလာမိခိုကြသော စာသင်သားတို့အား မအားနိစ္စ စာပို့ချကာ
သာသနာ့ဝန်ကို အားသွန်ကြိုးပမ်း ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် မယ်မင်းခင်ကျောင်းပေါ်တွင်ပင် စာချယင်း ကင်္ခါ
ဝိတရဏီအဋ္ဌကထာနိဿယ ကင်္ခါဝိတရဏီအဋ္ဌကထာစာစပ် ပကိဏ္ဍကစာစပ်
တို့ကို ရေးတော်မူခဲ့လေသည်။

ဦးရွှေတောင် သဇ္ဇနာဒီဟိ၊ ဥပါသကေဟိ ယာစိတော။
ထေရော ပန်စွာဘိဓာနမ္ပိ၊ အာရာမမ္ပိ ဝသိ တဒါ။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ကြီး တည်ပြု

ကျေးဇူးရှင် ရေစကြိုဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရသည် ဖော်ပြပါ ပန်းစွာ ကျောင်းတိုက်၌ ၇-ဝါ ကာလပတ်လုံး သီတင်းသုံးတော်မူပြီး အရှင်ကေလာသဘ အမည်ရှိသော တပည့်ကြီးကို သံဃာအားလုံး အပ်နှင်းခဲ့ပြီး ရေစကြိုမြို့သို့ကြွ၍ ဝါကပ်တော်မူလေသည်။

ဦးစံပေါ် ဒေါ်ငွေတို့၏အကြံ

ပခုက္ကူမြို့ ဈေးဟောင်းရပ်၌ ဦးစံပေါ် ဒေါ်ငွေဟူသော ဇနီးမောင်နှံ သူတော်စင်နှစ်ဦး နေထိုင်လျက်ရှိကြသည်။ သူတို့သည် ဥစ္စာဓန ကြွယ်ဝကြ သည့်အလျောက် သဒ္ဓါတရားလည်း ပေါပြည့်ဝကြကုန်၏။ ဦးစံပေါ်မှာ အလောင်းတော် ဝေဿန္တရာမင်းကဲ့သို့ ဒါနမူပြုရာ၌ တင်းတိမ်အားရသည်ဟု မရှိပေ။ ဇနီးသည် ဒေါ်ငွေမှာလည်း ယသော်ဓရာအလောင်း မယ်မဒွိဒေဝီပမာ ဦးစံပေါ်နှင့် စိတ်စေတနာတူမျှ၍ သဒ္ဓါတရားပြည့်ဝသည့် ပါရမီဖြည့်ဖက် ပါရမီ ရှင် အမျိုးသမီးတစ်ဦးဖြစ်လေသည်။ သူတို့နှစ်ဦးမှာ “ငါတို့ကိုးကွယ် ဆည်း ကပ်နေသည့် ကောင်းမှုပြုရာ ပုညတိတ္ထ ပုညဘူမိ ပုညပတြကြီး ဖြစ်တော်မူသည့် ကျေးဇူးတော်ရှင် အရှင်ဂန္ထသာရအရှင်မြတ်ကြီး ရေစကြိုမြို့သို့ ပြန်ကြွသွားချေပြီ။ ဆရာတော်ဘုရားကြီး ပြန်လည်၍ မကြွမလာပါလျှင် တို့တစ်တွေနှင့် မြို့သူမြို့ သားတို့ ကုသိုလ်ကောင်းမှု ယုတ်လျော့ချေတော့မည်။ ငါတို့သည် ထိုကျေးဇူးရှင် အရှင်ဂန္ထသာရကိုမိမိ၍ ကောင်းမှုမျိုးစေ့ စိုက်ပျိုးကြရပါကုန်မူကား အတိုင်းမသိ ကောင်းမြတ်ကြရာ၏ဟု ကြံစည်စိတ်ကူးကြလေသည်။

ဂဏဝါစကများနှင့်ဆရာတော်ကြီးအားလျှောက်ခြင်း

ဦးစံပေါ် ဒေါ်ငွေတို့သည် ကြံစည်ပြီး ပန်းစွာတိုက်သို့ ချက်ချင်း သွား ရောက်ကြကာ ဂဏဝါစက ရဟန်းတော်တို့ကို . . .

“အရှင်ဘုရားတို့ . . . ပခုက္ကူမြို့မှာ အမြဲသီတင်းသုံးကြ၍ သာသနာကို စောင့်ရှောက်ကြပါကုန်မူ တပည့်တော်များ မြေကွက်သစ်ကိုဝယ်၍ ကျောင်း တိုက်သစ်တည်ကာ လှူဒါန်းလိုကြပါသည်”ဟု လျှောက်ထားကြပြီး ရေစကြို ဆရာတော် ဘုရားကြီးထံသို့လည်း သွားရောက်ကြကာ ရှေးနည်းအတူ ချဉ်းကပ် လျှောက်ထားကြပြန်ရာ “ငါကား အသက် ၇၀-ရှိပြီ ပစ္စိမအရွယ်သို့ ရောက်လေပြီ ဂဏဝါစက စာချများဖြစ်သော ရှင်နန္ဒိယ၊ ရှင်ပညာ၊ ရှင်အဂ္ဂဓမ္မ၊ ရှင်နန္ဒဝံသ တို့ကလက်ခံလျှင် သင်တို့သဘောအတိုင်း အရံသစ်ကို စီမံလှူဒါန်းနိုင်ကြသည်” ဟု မိန့်တော်မူလိုက်လေသည်။

မြေနေရာဝယ်ယူပြီ

ဦးစံပေါ် ဒေါ်ငွေတို့သည် ဆရာတော်ဘုရားကြီးအမိန့်သံနှင့် ဂဏဝါစက ဆရာတော်တို့၏ ပဋိညာဉ်ရလျှင် က၊ တော့မလို့ ခုန်တော့မလို့ လွန်စွာ ဝမ်းမြောက်ကြကာ ခန်တောရွာအရှေ့ဖက်၊တောင်၊မြောက်၊ အရှေ့သုံးမျက်နှာ တို့၌ လမ်းမဖြင့် ပိုင်းခြားလျှက်ရှိသော မင်္ဂလာသိရီလက္ခဏာနှင့် ပြည့်စုံသော လယ်မြေကိုပိုင်ဆိုင်သူ မြေရှင်ဆရာမောင်၊ ကိုစံရာ၊ ကိုဖိုးဦး၊ ကိုမြတ်သာ၊ ကိုမြတ်လူ၊ ကိုစံကျော်၊ ဆရာမြင့်တို့ထံမှ ငွေအသပြာ ငွေ ၁၀၀၀-ကျပ်ဖြင့် ဝယ်ယူကြလေသည်။

ကျောင်းတိုက်ကြီး ပနက်ချပြီ

ဦးစံပေါ် ဒေါ်ငွေတို့သည် မြေနေရာဝယ်ယူကြပြီး အရှေ့မျက်နှာ ၃၆၄-တောင်၊ အနောက်မျက်နှာ ၄၆၉-တောင်၊ တောင်မျက်နှာ ၄၆၂-တောင်၊ မြောက် မျက်နှာ ၃၈၈-တောင်၊ ပတ်လည်အဝန်း ၁၆၈၃-တောင် ကျယ်ဝန်းသော မြေ မျက်နှာပြင်ကို ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၆၅-ခုနှစ်၊ တပို့တွဲလပြည့်ကျော် ၄-ရက်၊ ကြာသပတေးနေ့၊ နံနက် ၄-ချက်တီးကျော်၊ ၄-ခြာ၊ တစ်ပါး၊ ၁၂-ဗီဇနာ၊ ၅-ပြန်၊ ၃-ခရာ၊ မကာရလင်၊ ကံစန်း၊ နက္ခတ် ၁၂-လုံး၊ ထက်လက်စီးလျက် နေရိပ် ၂၂-ဖဝါး၊ အချိန်၊ သွာတိနက္ခတ် မွန်းတည့်မတ်၍ တစ်ပါးပြည့်အခါ၌ ကြွင်းသံ၊ နဝင်းသံတို့ကိုနာခံ၍ အရှေ့မြောက်ထောင့်၌ ရွှေပနက်ကို တနင်္ဂနွေ သား၊ အရှေ့

တောင်ထောင့်အရပ်၌ ငွေပနက်ကိုအင်္ဂါသား၊ အနောက် တောင်ထောင့်အရပ်၌ ကြေးပနက်ကိုစနေသား၊ အနောက်မြောက်ထောင့်၌ ကျောက်ပနက်ကို ဗုဒ္ဓဟူး (ရာဟု)သားတို့ကို မှတ်စေကြကာ ပနက်ချပွဲ ကျင်းပကြလေသည်။

ပရိတ်ရွတ်၊ ကမ္မဝါစာဖတ်၊ မြေသန့်ခြင်း

ဤသို့ ပနက်ချပြီးနောက် ထိုစဉ်က-

- ၁။ ပခုက္ကူမြို့ဂိုဏ်းအုပ် လယ်ပြင်ဆရာတော် အရှင်ကလျာဏ။
- ၂။ ပခုက္ကူမြို့ ဂိုဏ်းထောက်ခန်တောတိုက်အုပ် ဆရာတော်အရှင်စန္ဒိမာ။
- ၃။ ပခုက္ကူမြို့ ရွှေဂူတိုက် ရတနာ့ဗိမာန်အုဋ်ကျောင်းဘုန်းကြီး အရှင်ပညာဝံသ။
- ၄။ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်သစ် တိုက်အုပ်ဘုန်းကြီး အရှင်နန္ဒိယ။
- ၅။ တိုက်ကြပ်ဘုန်းကြီး အရှင်ပညာ။
- ၆။ တိုက်ကြပ်ဘုန်းကြီး အရှင်နန္ဒဝံသ။
- ၇။ တိုက်ချုပ်ဘုန်းကြီး အရှင်ဝိမလ-စသော မထေရ်မြတ်တို့သည် ပခုက္ကူမြို့နေ ကိုရန်အောင်၊ ကိုရန်ကင်း၊ ကိုရန်လင်း၊ ကိုရန်မှား၊ ကိုရန်ဝေး၊ ကိုအောင်ကြီး၊ ကိုအောင်ရ၊ ကိုအောင်ခဲ၊ ကိုအောင်စံ၊ ကိုအောင်ဘ၊ ကိုထွန်းအေး၊ ကိုထွန်းပေါ်၊ ကိုထွန်း၊ ကိုရွှေတောင်၊ ကိုကြင်တော်၊ ကိုမြတ်သာ၊ ကိုကျော်၊ ကိုရွှေသိန်း စသော လူကြီးမင်းတို့အစုံအညီ ပထဝီဇယမင်္ဂလာဂါထာ မန္တာန်မန္တရား ပရိတ်မေတ္တာကမ္မဝါစာတို့ကို ဖတ်ရွတ်တော်မူကြကာ ကျောင်းတိုက်ကြီး၏နေရာ မြေသန့်မင်္ဂလာပွဲကြီး ကျင်းပလေသည်။

ဆရာတော်ကြီးနှင့်သံဃာတော်များ သီတင်းသုံးပြီး ကျောင်းများရေတွင်းများ ဆောက်လုပ်စီမံခြင်း

- ဦးစံပေါ် ဒေါ်ငွေတို့ အမျိုးရှိသော ဒကာဒကာမတို့သည် ပရိဝုဏ်မျဉ်း တားခတ်ကြပြီး အသီးသီး စိတ်တူကိုယ်မျှ ကျောင်းများ ရေတွင်းများ စီမံဆောက်လုပ်ကြပြီး သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၄၄၈-ခု၊ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၂၆-ခုနှစ်၊

ဒုတိယဝါဆိုလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် အရှေ့ပန်းစွာတိုက်မှ ဆရာတော်ဘုရားကြီး နံသင့်စကားနှစ် ရုပ်ပွားဆင်းတု ၂-ဆူနှင့် ဓမ္မက္ခန္ဓာပေစာများကို ထီးဖြူစိုက် မိုးကာ သံဃာတော် ၁၆၀-ကျော်တို့နှင့်တကွ ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ကို ပင့်ဆောင်ကိုးကွယ်ကြလေသည်။

(ပခုက္ကူသာသနာဝင်ကျမ်း ၅၃၊ ၅၅-၌ ဒုတိယဝါဆိုလဆန်း(၈)ရက် နေ့တွင် ကြွရောက်၍ သီတင်းသုံးသည်ဟု လာရှိသည်မှာ မှတ်တမ်းသစ်အရ ဖြစ်ရာ ဤ၌ဖော်ပြသည်မှာ မှတ်တမ်းဟောင်းအရဖြစ်၍ ပိုပြီးသင့်ပါသည်။)

စမ္မက္ခန္ဓကသာရေန၊ နိမ္မိတံ ပဋိမာဒွယံ။
ပုရေကတွာ ဓမ္မက္ခန္ဓ၊ သသံယော တမုပါဂမိ။

ဓဏ္ဍသိမ် သမုတ်ခြင်း

ကျေးဇူးရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရသည် သံဃာ တော် အရှင်သူမြတ်တို့ ကံကြီး၊ ကံငယ် ဆောင်ရွက်လွယ်ရန် တိုက်လယ်မြေ ၁-ဧကခန့် အရပ်ကို သတ်မှတ်ပိုင်းခြားစေ၍ တိုက်ဒကာကိုပင် အစိုးရမင်းတို့ထံ ဝိသုဂါမသိမ် မိန့်ခံစေပြီးလျှင် အကြိမ်များစွာ ဥပသမ္ပဒကံ ဥပုသ်ကံအစရှိသော ကံကြီး၊ ကံငယ်တို့ကို ဆောင်ရွက်တော်မူကြရသည်။

ကျေးဇူးတော်ရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရသည် လဇ္ဇီပေသလ သိက္ခာကာမဖြစ်သော ရွာသစ်ဘုန်းကြီး အရှင်သူဘောဂ လျှောက် ထားတောင်းပန်ချက်အရ နောင်လာဆက်ပွား တပည့်သားတို့ နားလည်စေခြင်း အကျိုးငှာ တိုက်ရှိသံဃာအားလုံး သိမ်နှုတ်ကမ္မဝါ သိမ်သမုတ်ကမ္မဝါစာတို့ကို အချိုးတကျ အာဂုံနှုတ်တက် သင်ကြားစေ၍ သီမာသင်္ဂရ ဒေါသအတွက် ယုံမှား သံသယ ကင်းရအောင် တိုက်သစ်မြေကို အရပ်အားလုံး၌ ဟတ္ထပါသ်ချင်းစပ်မျှ အထပ် ထပ်အကြိမ်ကြိမ် သိမ်နှုတ်ကမ္မဝါစာဖြင့် နှုတ်သိမ်းစေတော်မူကာ တိုက် ဒကာကြီးဦးစံပေါ် တိုက်အမကြီးဒေါ်ငွေတို့ကို သိမ်ဒကာ သိမ်ဒကာမ ပြုစေ တော်မူ၍ သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၄၄၈-ခု၊ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၆၆-ခုနှစ် တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၁-ရက်နေ့တွင်-

၁။ လယ်တွင်းကိုးခရိုင် ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်

၂။ မအူဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်၊

၃။ စိုင်းသေဆရာတော်၊

၄။ ကျက်ဆူကျင်းဆရာတော်၊

၅။ ပခုက္ကူမြို့ ဂိုဏ်းချုပ်လယ်ပြင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး-အစရှိသော မြို့ပေါ်ရှိ ဆရာတော် သံဃာတော်တို့နှင့်တကွ အနီးအဝေး ဆရာတော် ၂၀၀-ကျော်တို့စုံညီစွာ နေ့ ၁-ချက်တီးကျော် အချိန်ဝယ် တိုက်လယ်ဝိသုံဂါမမြေအတွင်း အရှေ့အနောက် အလျားအတောင် ၁၂၀ တောင်၊မြောက်အနံ ၈၅-တောင် ရှိသောမြေကို ခဏ္ဍသိမ်အဖြစ် ပိုင်းခြားမှတ်သားတော်မူ၍ အရပ်ရှစ်မျက်နှာတို့၌ ရေနိမိတ်ကို ပါဠိဘာသာ မြန်မာဘာသာ ပါဠိမြန်မာ ၂-ဘာသာ အစုံဟူသော ၃-ပါးသော နိမိတ်ကြားနည်းတို့ဖြင့် ၃-ခါ၊ ၃-ပတ်၊ ၃-ထပ်စေ့အောင် ကြားစေ ပြီးမှ သမာနသံဝါသက သီမာသမ္ပတိကမ္မဝါစာကို ဗျတ္တပဋိဗလ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ရွေးကောက်၍ ပဌမကမ္မဝါစာ၊ ဒုတိယကမ္မဝါစာ အစရှိသည်ဖြင့် ပုဂ္ဂိုလ် လဲလှယ်၍ ရွတ်ဖတ်စေလျက် သတ္တမမြောက်ကမ္မဝါစာကို ရေစကြိုဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ ကိုယ်တိုင်ဖတ်တော်မူပြီးမှ အဝိပ္ပါဝါသ သီမာသမ္ပတိ ကမ္မဝါစာတို့ကိုလည်း ရှေးနည်းတူ ပဌမ၊ ဒုတိယ စသည်တို့ဖြင့် ဖတ်ကြားစေ၍ ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရက အပြီးအဆုံးနိဂုံးသတ် ဖတ်ကြား တော်မူရကား ခဏ္ဍသိမ်တော်သည် အပြစ်ကင်း၍ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်စွာ အောင် မြင်ခြင်းသို့ ရောက်လေသည်။

သိမ်အောင်သည့် နိမိတ်တူး

သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ အရှင်မဟိန္ဒထေရ် မဟာသိမ်ကြီးနှင့်တကွ သိမ်အားလုံး သမုတ်ပြီးသောအခါ မဟာပထဝီမြေကြီး တုန်လှုပ်သကဲ့သို့ အရှင်ဂန္ထသာရ မဟာ ထေရ်အမျှရှိသော သံဃာတော်တို့ သိမ်သမုတ်ပြီးသောအခါ မွန်းတိမ်းခါစ ဖြစ် သော်လည်း မိုးကောင်းကင်တစ်ခွင်လုံး ပြတန်မျက်နှာကြက်သဖွယ် မိုးသားတိမ် တိုက်ဖြင့် မိုးမရွာပဲ ဖုံးကွယ်စေကာ အောင်မြင်သည့် အထိမ်းအမှတ်ကို မိုးနတ် သိကြားတို့ ထင်စွာပြကြကုန်သည်။

အဗန္ဓိ ခဏ္ဍသိမ် စ၊ တသ္မိယေဝ ဒိနေ သုဓိ။
မေယတ္တန္တော အဟောသိ စ၊ သိမာဗန္ဓေ သမာပိတေ။

မဟာသိမ်သမုတ်ခြင်း

ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ အမှူးရှိသော သံဃာ
တော်တို့သည် ခဏ္ဍသိမ်၏မြောက်ဖက် သမုတ်မည့်မဟာသိမ်အတွင်း ဆောက်
လုပ်ထားသောမဏ္ဍပ်၌ စုဝေးသီတင်းသုံးတော်မူကြသည်။

သီမန္တရိုက်

ဆရာတော် ဘုရားကြီးသည် အနံ ၈-တောင်ရှိသော မြေအရပ်ကို ခဏ္ဍ
သိမ်၊ မဟာသိမ်တို့၏အကြား သီမန္တရိုက် မြေအပိုင်းအခြား မှတ်သားစေ၍ မဟာ
သိမ်အတွင်း နိမိတ်ဖြစ်သော ရေနိမိတ်တို့ကို နိမိတ်ရှိရာသို့သွား၍ မကြားစေပဲ
သံဃာတော်တို့အလယ်၌ နိမိတ်မေးသူ ဖြေသူတို့ကို အသီးသီး မေးဖြေစေတော်
မူ၍ ပါဠိမြန်မာ ၂- ပါးစုံဟူသော ၃-ပါးသော နိမိတ်ကြားနည်းတို့ဖြင့် ၃- ခါ၊
၃-ပတ်၊ ၃-ထပ်စေ့အောင် ကြားစေတော်မူပြီး မဟာသိမ်နိမိတ်ဖြစ်သော တိုက်
ပရိဝုဏ်မြင်းသား၏ အတွင်းပတ်လည် အရပ်ရှစ်မျက်နှာတို့၌ ရေနိမိတ်တို့ကို
လည်း ရှေးနည်းတူ ကြားစေတော်မူပြီးလျှင် ခဏ္ဍသိမ်ကို သမုတ်တော် မူသည့်
နည်းတူ သမာနသံဝါသသီမာသမ္ပုတိကမ္မဝါစာ၊ အဝိပွဝါသသီမာသမ္ပုတိ
ကမ္မဝါစာကို ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရက အပြီးအဆုံး နိဂုံး
သတ် ဖတ်ကြားတော်မူသဖြင့် မဟာသိမ်တော်ကြီးသည်လည်း ဝိဂတ ဒေါသ
ဒဠိကမ္မ၊ သုပရိသုဒ္ဓါ၊ သဗ္ဗင်္ဂလက္ခဏာ စုံလင်သဖြင့် အောင်မြင်ခြင်းသို့ ရောက်လေ
သည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ကြီး ရေစက်ချလှူပြီ

ဤသို့ဖြင့် ကျောင်းတိုက်အင်္ဂါ အတော်အသင့် စုံလင်ပြီးဖြစ်သော
တိုက်တာအာရာမကြီးကို သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၄၄၉-ခု၊ ကောဇာသက္ကရာဇ်
၁၂၆၇-ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၈-ရက်နေ့၌ ကျေးဇူးရှင် ရေစကြို ဆရာတော်
ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ ကိန်းဝပ်တော်မူရာ အလယ်ကျောင်းကြီးပေါ်တွင်-

- ၁။ ရွှေဘိုဘုန်းကြီး အရှင်ဝိလာသဂ္ဂ၊
- ၂။ ရွှေဘိုဘုန်းကြီး အရှင်အာစာရ၊
- ၃။ တိုက်ချုပ်ဘုန်းတော်ကြီး အရှင်ဝိမလ၊
- ၄။ ညောင်ကန်အေးဘုန်းတော်ကြီး အရှင်ဇေယျ၊
- ၅။ ယင်းတော်ဘုန်းတော်ကြီး အရှင်အာလောက၊
- ၆။ ဝန်းသိုဘုန်းတော်ကြီး အရှင်စန္ဒိမာ၊
- ၇။ တိုက်အုပ်ဘုန်းတော်ကြီး အရှင်နန္ဒိယ၊
- ၈။ တိုက်ကြပ်ဘုန်းတော်ကြီး အရှင်နန္ဒဝံသ၊
- ၉။ ငါးသရော်ဘုန်းတော်ကြီး အရှင်ဇေယျ၊
- ၁၀။ ညောင်တုန်းကျောင်းဘုန်းကြီး အရှင်သောမ၊
- ၁၁။ ဘုံကျောင်းဘုန်းကြီး အရှင်သုမန၊

ဟူသော သံဃာတော်များနှင့် ပွဲစားကြီးဦးရွှေတောင်၊ ဦးပဲလှော်၊ ဦးသာကွမ်း၊ ဦးရွှေဝ၊ ဦးဘိုးချမ်း၊ ဦးရွှေသိုက်၊ ဦးအုန်းပင်၊ ဦးထိုက်၊ ဦးဖိုးလှ၊ ဦးချင်းအို စသော လူပုဂ္ဂိုလ်များရှေ့၌ တိုက်ဒကာဦးစံပေါ်၊ တိုက်ဒကာမ ဒေါ်ငွေတို့က မင်္ဂလာ မဟာဝိသုတာရာမကျောင်း တိုက်တော်ကြီးအာရာမမြေကို ရေစက်ချလှူ လိုကြောင်း ကျေးဇူးရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရအား လျှောက်ထားလေလျှင်-

ဆရာတော်ဘုရားကြီးက မောင်စံပေါ်နှင့် မိငွေတို့ ကျောင်းလှူခြင်း သည်-

- ၁။ ပုဂ္ဂလိကလှူဒါန်းခြင်း၊
- ၂။ ဂဏိကလှူဒါန်းခြင်း၊
- ၃။ သံဃိကလှူဒါန်းခြင်း၊
- ၄။ ဂိုဏ်းပုဂ္ဂိုလ်တစ်သက်လှူဒါန်းခြင်း၊
- ၅။ ကျောင်းကန်သံဃာတည်သမျှလှူဒါန်းခြင်း၊
- ၆။ သာသနာစဉ်ဆက်လှူဒါန်းခြင်းမျိုးတို့တွင်

အဘယ်လှူဒါန်းခြင်းမျိုးကဲ့သို့ လှူဒါန်းလိုသနည်း? မိမိကြည်လင်ရာ ကြိုက်

နှစ်သက်ရာ လှူဒါန်းနိုင်သည်ဟု မိန့်ကြားတော်မူသည်။

ထိုအခါ တိုက်ဒကာကြီးဦးစံပေါ်နှင့်ဒေါ်ငွေတို့က “ထူးမြတ်သော အကျိုး ရှိသည်ကို အလိုရှိပါသည်။ သာသနာစဉ်ဆက် မုတ္တမတ္တ သံဃိက လှူဒါန်းပါရ စေဘုရား”ဟု လျှောက်ထားလေသော် ဆရာတော်ဘုရားကြီးက လွန်စွာ ဝမ်းမြောက်တော်မူကာ-

“ဗိမ္ဗိသာရမင်းက ဝေဠုဝန်ကျောင်းတိုက်ကြီးကို ဘုရားအမှူးရှိသော စာတုဒ္ဓိသာ သံဃာအား လှူဒါန်းသည်။ အနာထပိဏ်သူဌေးက ဇေတဝန်ကျောင်းတိုက်ကြီးကိုလည်း ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာတော်အားပင် လှူဒါန်းသည်။ ဝိသာခါဒါယကာမကြီးက ပုဗ္ဗာရုံကျောင်းတိုက်ကြီးကိုလည်း ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာတော်အပေါင်းတို့အားပင် လှူဒါန်းသည်။ မောင်စံပေါ် မိငွေတို့၏ လှူဒါန်းခြင်းသည်လည်း အထက်ပါ ဗိမ္ဗိသာရ၊ အနာထပိဏ်၊ ဝိသာခါတို့၏ လှူဒါန်းပုံနှင့်တူသည်။ ရှေးသူဟောင်း မင်းကောင်းမင်းမြတ် သူတော်မြတ် တို့ကဲ့သို့ ကိုယ်ထိလက် ရောက် လှူဒါန်းရမည်” စသည်ဖြင့် သွန်သင်ဆုံးမ ညွှန်ပြ တော်မူပြီး တိုက်ဒကာကြီး ဦးစံပေါ် ဒေါ်ငွေတို့ကို ကျေးဇူးရှင်ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ၏ လက်တော်ထက်၌ ရေစက်သွန်ချစေ၍-

ဣမာဟံ ဘန္တေ အာရာမံ၊ သုဝိသာလံ မနောရမံ။
စာတုဒ္ဓိသဿ သံဃဿ၊ ဒဒါမိ ပဋိဂ္ဂဏှထ။

“ဆရာတော် အရှင်သူမြတ်ဘုရား လွန်စွာကျယ်ဝန်းလှသော နှလုံးမွေ့လျော် ပျော်ဖွယ်ရာကောင်းသော ဤကျောင်းတိုက်ကြီးကို အာဂတာနာဂတ စာတုဒ္ဓိသ သံဃာတော်အား ပေးလှူပါ၏ဘုရား။ အရှင်သူမြတ်တို့သည် သံဃာ့ကိုယ်စား လက်ခံတော်မူပါကုန်ဘုရား”ဟုဆို၍ လှူဒါန်းကြလေသည်။

သာဓုသံ တခဲနက်

ရေစက်ချပြီးသည်၏အဆုံး၌ ကောင်းချီးပေးကြသော ရဟန်း ရှင်လူတို့၏ သာဓုခေါ်သံကြီးသည် တခဲနက်ကျယ်လောင်စွာ ပေါ်ထွက်လာတော့သည်။

ဂန္ထသာရဿ ဟတ္ထမိ၊ ဒက္ခိဏောဒကမာကိရိ။
ဩသာနေ သာဓုနာဒေါ စ၊ ဧကဋ္ဌနော ပဝတ္တတိ။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ဝေါဟာရ

ကျောင်းတိုက်ကြီး၏ အမည်ကိုလည်း ကျေးဇူးတော်ရှင် ဆရာတော်ရင်း ဖြစ်တော်မူသော “ဥေ ယျဓမ္မာဘိမုနိဝရဉာဏကိတ္တိသိရီဓဇ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” နတ်ရဲတောင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး သီတင်းသုံးတော်မူသည့် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် အလယ်က လှေကားရှစ်စင်းတပ် မဟာတုလွတ်ဘုံစံကျောင်းတော်နှင့်တကွ ကျောင်းရံ ၂၀-ကျော်ရှိသော မဟာ ဝိသုတာရာမကျောင်း တိုက်တော်ကြီး၏အမည်ကို အပြီးသတ်မှည့်ခေါ် သတ် မှတ်တော်မူလေသည်။

သံဃာတော်အရှင်သူမြတ်တို့အား ကျောင်းဆောက်လှူဒါန်းခြင်း သည် မြတ်ပါပေသည်ဟု သုံးလူထွတ်ထား ဘုရားမြတ်စွာ ချီးမွမ်း ထောမနာအပ်လေ သည်။

ဝိဟာရဒါနံ သံဃဿ အဂ္ဂံ ဗုဒ္ဓေန ဝဏ္ဏိတံ။

(စူဠဝဂ္ဂပါဠိတော် ၂၉၂။)

ကျောင်းကန် အာရာမ်လှူဒါန်းမှု၏ အကျိုးအာနိသင်ကို ဘုရားရှင်တို့ကို ကြင်ထား၍ ပါးစပ်ခံတွင်း အသောင်းရှိသော အဘယ်မည်သော ယောက်ျား သည် ကုန်စင်အောင် ဟောနိုင်လိမ့်မည်နည်း? ကုန်စင်အောင် မဟောနိုင်ရိုး မှန်လှတော့သည်။

အာဝါသဒါနဿ ပနာနိသံသံ၊ ကော နာမ ဝတ္တံ၊ ပုရိသောသမတ္ထော။
အညတြ ဗုဒ္ဓါ ပန လောကနာထာ၊ ယုတ္တော မုခါနံ နဟုတေန စာပိ။

နိယံ။ ရွှေဘုံပေါ်ပေါက်၊ ထိတ်ကြောက်လန့်ကင်း၊ ဘေးရန်ရှင်း၏။
ကြောက်ခြင်းယက္ခ၊ ပါပမဖက်၊ ဘဝဆက်သိ၊ မြဲသတိသည်၊
ကုဋီကျောင်းလှူ ရှစ်မျိုးတည်း။

သင်္ကန်းရောင် ပြောင်ပြောင်ဝင်း ထွန်းလင်းရာ

ထိုအချိန်အခါမှစ၍ မဟာဝိသုတာရာမ နာမသမိုက်တိုက်တော်ကြီးသည် ကျေးဇူးတော်ရှင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့်တကွ တိုက်အုပ်၊ တိုက်ကြပ်၊ စာချ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဂန္ထဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရ နှစ်ဝနှစ်တန်သော သာသနာ့ဝန်ကို အလွန်အကျွံ အထူးသည်ပိုး ရွက်ဆောင်ကြခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မာနုဂ္ဂဟ၊ သာသနာနုဂ္ဂဟ ဓမ္မဩဇာ ရသချိုမြတ် ဝတ်ယတ်ဝတ်မှုန်ကို တလုံလဲလဲ မှီဝဲ ဆည်းကပ် ပျားပန်းခတ်သို့ အရပ်လေးမျက်နှာမှ လာရောက်ကြကုန်သော တပည့် တပန်း ရဟန်းပရိတ်သတ်တည်းဟူသော ပျားပိတုန်းတို့သည် အုန်းအုန်း ဆူညံ အသံမစဲ ဝတ်မှုဝဲလျက် စာပွဲသဘင် နေ့စဉ်ဝင်ကြ ကျင်းပကြ၍ အရပ်လေးမျက်နှာမှ လာရောက်ကြကုန်သော ရဟန်းတို့၏ ကွေးခြင်း၊ ဆန့်ခြင်း သွားလာခြင်းတို့ကြောင့်ဖြစ်သောလေတို့သည် ထက်ဝန်းကျင်မှ လာခြင်း သင်္ကန်းရောင်တို့ဖြင့် ပြောင်ပြောင်ဝင်းဝင်း ထွန်းလင်း တောက်ပခြင်း ဖြစ်လေသတည်း။

ရေစကြိုမြို့ ၁-ဝါဆိုခြင်း

ကျေးဇူးရှင်ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရသည် ၅-ဝါပတ်လုံး သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ပရိယတ္တိဝန်ကို အားသွန်ကြိုးပမ်း တော်မူပြီး ၁၂၇၁-ခုနှစ်သို့ရောက်သောအခါ ရေစကြိုမြို့၊ သူမြို့၊ သားတို့ကို ချီးမြှောက်တော်မူရန် ၁-ဝါပြန်၍ သီတင်းသုံးတော်မူသည်။

ရေစကြို မဟာထေရောပိ၊ ရေစကြို ဝါသိကေ ဇနေ။
အနုဂ္ဂဟံဝ တတ္ထေဝ၊ ဧကဝသံ ဝသီ သုဓီ။

၁၂၇၂- ခုနှစ်သို့ရောက်သောအခါ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီးသို့ တဖန်ပြန်ကြွတော်မူ၍ အသက်ထက်ဆုံး သီတင်းသုံးတော်မူလေသည်။

ကျမ်းဂန်များပြုစုခြင်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ကျမ်းဂန် မြောက်များစွာတို့ကိုလည်း နောင်လာနောက်သားတို့ အကျိုးများရန် ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်ရေးရာ၌ တချို့ကျမ်းတို့ကို ကိုယ်တိုင်ရေး၍ တချို့ကျမ်းတို့ကို စာဆိုသူတို့ကို မိမိချပို့သည့်အတိုင်း ရေးစေတော်မူလေသည်။

၎င်းကျမ်းတို့ကား -

- ၁။ ပကိဏ္ဍကစာစပ်၊
- ၂။ ကင်္ခါဝိတရဏီအဋ္ဌကထာနိဒါန်းစာစပ်၊
- ၃။ ကင်္ခါဝိတရဏီအဋ္ဌကထာနိဿယ၊
- ၄။ ဒီဃနိကာယ်ပါဠိတော် ၃-ကျမ်းနိဿယ၊
- ၅။ မဇ္ဈိမနိကာယ်ပါဠိတော် ၃-ကျမ်းနိဿယ၊
- ၆။ မဇ္ဈိမနိကာယ်အဋ္ဌကထာ ၃-ကျမ်းနိဿယ၊
- ၇။ သံယုတ္တနိကာယ်ပါဠိတော် ၅-ကျမ်းနိဿယ၊
- ၈။ အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်ပါဠိတော် ၁၁-ကျမ်းနိဿယ၊
- ၉။ ဧကနိပါတ်အစ မဟာနိပါတ်အဆုံးရှိသော ဇာတ်အဋ္ဌကထာ နိဿယ၊
- ၁၀။ ပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်နိဿယ၊
- ၁၁။ ပါစိတ်ပါဠိတော်နိဿယ၊
- ၁၂။ မဟာဝါပါဠိတော်နိဿယ၊
- ၁၃။ ပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာနိဿယ၊
- ၁၄။ ပါစိတ်အဋ္ဌကထာနိဿယ ၊
- ၁၅။ မဟာဝါအဋ္ဌကထာနိဿယ စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ဖော်ပြပါ ကျမ်းများအနက် ကင်္ခါဝိတရဏီအဋ္ဌကထာနိဿယကို အရှင် သီလအမည်ရှိသော သက်တော် ၇၀-ကျော်ရှိ နတ်ထောင့်ဂိုဏ်းထောက် ဆရာ တော်ကြီးက တောင်းပန်သဖြင့် ရေးရကြောင်း နိဿယပဏာမတွင် ဖော်ပြခဲ့ လေသည်။ ၎င်းပြင် ပညာဝံသအမည်ရှိ စွန်သိုက်ရွာသား အနီးနေတပည့် တစ်ပါးကို ချပို့ပေးရင်း ရေးသားစေခဲ့သည်။ ၎င်းကင်္ခါနိဿယရေးပြီးချိန်မှာ ၁၂၆၄-ခုနှစ် ဖြစ်လေသည်။

ကင်္ခါဝိတရဏီ နိဒါန်းစာစပ်

ကင်္ခါဝိတရဏီ နိဒါန်းစာစပ်ကို ရွှေဘိုမြို့ ငါရာနဲရွာဇာတိ အရှင် ဝိလာ သဂ္ဂကိုပင် ဆိုစေ၍ ရေးသားခဲ့ကြောင်း-

အတ္တာနုတ္ထေဝ ကောသလ္လံ၊ သမ္ပန္တံ စ ဝိလာသဂ္ဂံ။

သာသနဿ ဝိရုဠိယာ၊ သုဇနဿ စ အတ္ထာယ။

ဟု ဆရာတော်ကိုယ်တိုင် ဖော်ပြတော်မူခဲ့လေသည်။

မဇ္ဈိမပဏ္ဍာသ ပါဠိတော်နိဿယကို မိတ္ထီလာမြို့ လက်ပန်ခါး ကော့ရွာ ဇာတိ အရှင်ဓမ္မနန္ဒအမည်ရှိသော ရဟန်းတော်သည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ချရိုး ပို့စဉ်အတိုင်း ရေးသားခဲ့လေသည်။

ဒုကနိပါတ် ဇာတ်အဋ္ဌကထာနိဿယကို ကျောက်ကန်ရွာဇာတိရှိသော အရှင်သုန္ဒရမည်သော လေးဝါရရဟန်းတော်သည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ချရိုး အတိုင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး အမိန့်အတိုင်း ရေးသားအပ်ကြောင်း ကျမ်းဦး၌ ဖော်ပြထားသည်။

ထိုလေးဝါရ အရှင်သုန္ဒရသည် -

ဗုဒ္ဓါဒိမနန္တဂုဏံ၊ နတွာန ရတနတ္ထယံ။

သုဝါစေန္တံ သာဋ္ဌကထံ၊ ပဉ္စနိကာယမာဂမံ။

ရက္ခန္တံ သာသနံ ဝီရံ၊ ဂရုမိ တေန ပေသိတော။

သုန္ဒရောတိ ဂရုဟေဝ၊ ကတနာမော သုတေသကော။

တဗ္ဗာစိတနယေနေဝ၊ လိခံ ဇာတကနိဿယံ။

ဟူသော ပဏာမပဋိညာဉ်ကို ဒုကနိပါတ်ဇာတ် အဋ္ဌကထာကျမ်းဦး၌ ဖော်ပြခဲ့လေသည်။

မူလပဏ္ဍာသအဋ္ဌကထာနိဿယကိုမူ ကျေးဇူးရှင် ဆရာသခင် ဖြစ်တော် မူသော နတ်ရဲတောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥယျဓမ္မာ ဘိဝံသ၏ အမိန့်တော်အရ မန္တလေး၌ သီတင်းသုံးစဉ်ကပင် ရေးသားစီရင်၍ ပြီးဆုံးခဲ့လေသည်။

ဂုဏ်တော် အသွယ်သွယ်

ကျေးဇူးတော်ရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် -

ပိယော ဂရု ဘာဝနီယော၊ ဝတ္တာ စ ဝစနက္ခမော။
ဂမ္ဘီရဉ္စ ကထံကတ္တာ၊ နောစဌာနေ နိယောဇကော။
ယမိံ ဧတာနိ ဌာနာနိ၊ သံဝိဇ္ဇန္တိမ ပုဂ္ဂလေ။
သော မိတ္တာ မိတ္တကာမေန၊ အတ္တကာမာနုကမ္ပတော။
အပိ နာသိယမာနေန၊ ဘဇိတဗော တထာဝိဓော။

ဟူသော အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်၊ သတ္တကနိပါတ်၊ ၄၊ ဝဂ်၊ ၆-သုတ်။ (အံ၊ ၂။ ၂၄၂) နှင့်အညီ -

- ၁။ လဇ္ဇိပေသံလသိက္ခာကာမဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်မွန်၊ ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တို့ ချစ်နှစ်သက်အပ်သော ပိယဂုဏ်။
- ၂။ ကျောက်ထီးတန္တူအလေးပြုအပ်သော ဂရုဂါရဝဂုဏ်။
- ၃။ ဗြဟ္မစိုရ်မေတ္တာတရားပွားများအပ်သော ဘာဝနီယဂုဏ်။
- ၄။ ယုတ္တမုတ္တဝါဒီ ပါပဂရဟိတဝါဒီဝရဖြစ်သော ဝတ္တာဂုဏ်။
- ၅။ အကြောင်းအကျိုးဖော်ပြ၍ ဆိုဆုံးမသည်ကို သည်းခံနိုင်ပေးအပ်သော သြဝါဒအနုသာသနီအတိုင်း လိုက်နာပြုကျင့်နိုင်သော ဝစနက္ခမဂုဏ်။
- ၆။ သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာအစုအနှစ်၊ ရုပ်နာမ်နှစ်ပါး ဝေဘန်ပိုင်းခြားနိုင်ခြင်း၊ နက်နဲသောတရားစကားကို ဟောပြောတတ်သော ဂမ္ဘီရဉ္စကထံကတ္တာဂုဏ်။
- ၇။ ရဟန်း၊ ရှင်လူ ခပ်သိမ်းသူတို့ကို အရာမဟုတ်သည်၌ တားမြစ်၍ အရာဟုတ်သည်၌ တိုက်တွန်းနှိုးဆော် နိုင်တော်မူတတ်သော နောစဌာန နိယောဇကဂုဏ်ဟူသော ကလျာဏမိတ္တအင်္ဂါ ၇- ဖြာသောဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံသည်သာမက-
- ၈။ နှိပ်အပ် နှိပ်သင့် နှိပ်ထိုက်သော တပည့်သားတို့အား အပြစ်အား

လျော်စွာ နှိပ်ကွပ်ဆုံးမတော်မူခြင်း၊ ချီးမြှောက်သင့် ချီးမြှောက်ထိုက်သော တပည့်သားတို့အား ဂုဏ်အားလျော်စွာ ချီးမြှောက်အားပေးတော်မူခြင်းတည်းဟူသော နိဂ္ဂဟေတုဗ္ဗ နိဂ္ဂဟဂုဏ်၊ ပဂ္ဂဟေတုဗ္ဗ ပဂ္ဂဟဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသည်ပြင်-

၉။ သာသနာတော်မြတ်ကြီး၏အကျိုး၊ သူတစ်ပါး၏အကျိုးကို သည်ပိုးရွက်ဆောင်တော်မူသည့်အရာမှာ မဟာပထဝီမြေကြီးကို ထက်အောက်ပြောင်းပြန် မှောက်လှန်ပြီးလျှင် မြေဆီမြေလွှာ မြေဩဇာကို ယူငင်ကျွေးမွေးမည့်သဖွယ် ကြီးကျယ်သော အာသာဆန္ဒတော်မြတ် ရှိတော်မူရကား သာသနဟိတကာရီ၊ ပရဟိတကာရီဂုဏ်နှင့် ကုံလုံပြည့်ဝတော်မူလေသည်။

၁၀။ ၎င်းပြင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် စုဒ္ဓိတကာ၊ စောဒကတို့ ဝင်ရောက်စွဲဆိုလာလျှင်လည်း အဂတိ ၄-ပါး မလားမရောက်ပဲ တရားနှင့်အညီ စီရင်ဆုံးဖြတ် ဟောပြောတတ်သော ဝိနယဓရ၊ ဝိနိစ္ဆယဉာဏီပုဂ္ဂိုလ်ကြီးလည်း ပီသတော်မူလှပါပေသည်။

၁၁။ အတ္တာနမေဝ ပဌမံ၊ ပတိရူပေ နိဝေသယေ။
အထညမနုသာသေယျ၊ န ကိလိသေယျ ပဏ္ဍိတော။

ဟူသော ဒေသနာတော်အရ မိမိကိုယ်တိုင်ကလည်း သိက္ခာပုဒ်တော်များကို ရှိသေစွာ စောင့်ထိန်းကျင့်သုံးတော်မူလျက် စောင့်ထိန်းအပ်သော သီလတည်းဟူသောမြေပေါ်မှ ရပ်စည်တော်မူကာ သမာဓိ တည်းဟူသော ကျောက်ပျဉ်တွင် ဝိပဿနာပညာတည်းဟူသော ဓားကိုသွေး၍၊ ထိုဓားဖြင့် ကိလေသာတောအုပ်တောရှုပ်ကို ခုတ်ဖြတ်ရှင်း လင်းစေတော်မူသော သာသနာပြုပုဂ္ဂိုလ်ကြီးလည်း မှန်လှပါပေသည်။

ဤသို့ဖြင့် ကျေးဇူးတော်ရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရသည် လောကုတ္တရာ ဂုဏ်တော်အပေါင်း မြောက်များစွာတို့၏တည်ရာ ဖြစ်ရကား လောကဥသျှောင် ငါးမာရ်အောင်ဘုရား သာသနာတွင် စင်စစ်မွန်မြတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးမှန်လှတော့သည်။

ဧဝံ ရေစကြိုထေရောဟိ၊ ဝိသိဋ္ဌ ဂုဏဓာရကော။
လောကဂ္ဂုသာသနေ သော ဟိ၊ အစ္စန္ဒဉတ္တမော ဘဝေ။

ကျက်သရေတော်အမျိုးမျိုး

ဖော်ပြပါ ဂုဏ်တော်အနန္တတို့ကြောင့် ကျေးဇူးရှင် ရေစကြိုဆရာ တော် ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ၏ ကျက်သရေတော်သည် သိမ်သမုတ်ပွဲ၊ ရဟန်းခံပွဲ၊ ဥပုသ်၊ ပဝါရဏာပွဲ၊ နေ့စဉ်ဆင်ယင်မြဲဖြစ်သော စာပွဲတော်သဘင် စသည်တို့၌ မင်းမျိုးမတ်အစည်းအဝေး ဘုရင်ဧကရာဇ်မင်းတို့၏ ကျက်သရေကဲ့သို့ လည်းကောင်း။ ထီးဆောင်းမင်း မြားမြောက်စွာတို့၏အလယ်တွင် လေးကျွန်း သနင်း စကြာမင်း၏ ကျက်သရေကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ တာဝတိံသာနတ်သဘင် တွင် သိကြားမင်း၏ ကျက်သရေကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ဆင်ပေါင်းမြားမြောက်စွာ ဝန်းရံသော ဆဒ္ဒန် ဆင်မင်းကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ကြယ်တာရာပေါင်း ခြံရံ အပ်သော ရွှေလမင်းကဲ့သို့လည်းကောင်း နှိုင်းခိုင်းထိုက်တော့သည်။

- ဇနာဓိပေါ ယထာ ရာဇာ၊ အမစ္စပရိဝါရိတော။
- ဧဝံ ရေစကြို ထေရောပိ၊ သောဘတိ သံဃမဇ္ဈဂေါ။
- စက္ကဝတ္တိ ယထာ ရာဇာ၊ ရာဇူဟိ ပရိဝါရိတော။
- တထေဝ ဂန္ထသာရောပိ၊ သောဘတိ သံဃမဇ္ဈဂေါ။
- သက္ကောဝ ဒေဝရာဇာပိ၊ ဒေဝေဟိ ပရိဝါရိတော။
- သုသောဘတိ မဟာထေရော၊ ဘိက္ခုဟိ ပရိဝါရိတော။
- သေယျထာပိ မဟာဗြဟ္မာ၊ ဗြဟ္မေဟိ ပရိဝါရိတော။
- ထေရိန္ဒော ဂန္ထသာရော စ၊ သောဘတိ ဇိနသာသနေ။
- ဆဒ္ဒန္တော နာဂရာဇာဝ၊ နာဂေဟိ ပရိဝါရိတော။
- သံဃိန္ဒော သော မဟာထေရော၊ ယတိဟိ ပရိဝါရိတော။
- စန္ဒော ယထာ သသင်္ကော ဟိ၊ တာရကပရိဝါရိတော။
- သောဘနော သော မဟာထေရော၊ သုသံဃပရိဝါရိတော။

လောကီလုပ်ငန်း၌ မဝဲခြင်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရသည် သက်တော်နှင့်အမျှ ပရိယတ်၊ ပဋိပတ်လုပ်ငန်းဖြင့် အချိန်ကို အသုံးပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ မနက်ခင်း အရုဏ်တက် ဆံပြုတ်စသည် မျှတရုံ ဘုဉ်းပေးတော်မူပြီး၊ အချိန်တိုင်း စာဝါပို့ချခြင်းကိစ္စဖြင့် အသုံးပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ညတိုင်းလည်း ညဝါများချပို့ပြီး ကမ္မဋ္ဌာန်းဘာဝနာဖြင့် ည၌အချိန်ကို အသုံးပြုတော်မူသည်။ တစ်ည၌လုံး တစ်ယာမ်မျှလောက်သော တိုတောင်းလှသော အချိန်ကလေးတွင်သာ ကျိန်းစက်တော်မူသည်။ ဒကာ၊ ဒကာမတို့နှင့် ဆက်သွယ်မှုများ လုံးဝမထားသည်သာမက ပရိရွတ် ဆွမ်းစဉ်စသော လုပ်ငန်းတို့၌ ကြောင့်ကြမစိုက်ပဲ ဆွမ်းစား ကျောင်းဘုန်းကြီး၊ အလုပ်အကျွေး တပည့်များအားသာ အပြီးလွှဲထားတော်မူသည်။ ထို့ကြောင့် စင်ကြယ်သန့်ရှင်း ရနံ့ သင်းကြိုင် စိတ်နှလုံးကို မွေ့လျော်စေနိုင်သော ပဒုမ္မာကြာပန်းသည် ရေ၌ဖြစ်ထွန်းပေါက်ရောက်လင့်ကစား ရေဖြင့်မလိမ်းမကျန် မကပ်ငြိသကဲ့သို့ ကျေးဇူးတော်ရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရသည်လည်း သာသနာပြု ရန် လောကသားတို့အတွက် ထူးခြားစွာ ပေါ်ပေါက်လာရသော်လည်း လောကီလုပ်ငန်းတို့နှင့် လိမ်းကျန် ကပ်ငြိတော်မမူပါချေ။

ယထာပိ ဥဒကေ ဇာတံ၊ ပုဏ္ဏရီကံ ပဝမုတိ။
နောပလိမ္မတိ တောယေန၊ သုစိဂန္ဓံ မနောရမံ။
တထာ လောကေဝ သဗ္ဗာကော၊ ထေရော လောကေ ပဝမုတိ။
နောပလိမ္မတိ လောကေန၊ တောယေန ပဒုမံ တထာ။

စက်တော်ရာအဖူးသွားရင်း သင်္ဘောပေါ်စာချခြင်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရသည် သက်တော် ၇၄-နှစ် လောက်တွင် မင်းဘူးခရိုင် နမ္မဒါမြစ်အနီးရှိ ဘုရားရှင်ခြေတော်ရာနှင့် သစ္စဗန္ဓတောင်ထိပ်ရှိ ဘုရားရှင်ခြေတော်ရာတို့ကို ဖူးမြင်လိုသော ဆန္ဒဖြင့် ရေလမ်းမှ သင်္ဘောဖြင့် မင်းဘူးအထိ ကြွတော်မူလေသည်။

မင်းဘူးမှစကုသို့ ကားဖြင့်ကြွ၍ စကုမှစက်တော်ရာသို့ လှည်းဖြင့် ကြွ
တော်မူသည်။ ဆရာတော်သည် ခြေတော်ရာ အဖူးကြွရသော်လည်း စာဝါများ
အပျက်မခံလိုသဖြင့် စာဆိုနေသော တပည့်ရဟန်းတော်များ ကိုပါ ခေါ်တော်မူ၍
အသွားအပြန် သင်္ဘောခန်း၌စာချ၍သာ ကြွတော်မူသည်။

ထို့ကြောင့် ဆရာတော်၏ ပရိယတ္တိဝန်ဆောင်ပုံမှာ နောင်လာ နောက်
သားတို့ မလိုက်နိုင်အောင်ပင် လွန်ကဲ ထူးချွန်တော်မူလှပါပေသည်။

ဧကဒါ ဂန္ဓသာရော ဟိ၊ ပါဒကံဒဿနံ ဂတော။
သီရိမတော မုနိန္ဒဿ၊ လောကဂ္ဂဿ ယသဿိနော။
တဒါ ထေရော ကရောန္တော၊ ဝါစနံ သိဿကံ ဗဟံ။
ပုညဿ ပုညတိတ္ထဿ၊ သာသနဿာဘိဝုဒ္ဓိယာ။

ဆရာကောင်းတပည့်

ဆရာတော် အရှင်ဂန္ဓသာရသည် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရား အရှင်
ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသဟူသော ဆရာကောင်း၏ တပည့်ဖြစ်ရာ လွန်စွာထူးချွန်သည့်
သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

တပည့်ကောင်းဆရာ

မအူဆရာတော် အရှင်နာရဒမဟာထေရ်

ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် မိမိကိုယ်တိုင် နိကာယဏ္ဍဝပါရဂူ ပညာရှိ
သူခမိန်တစ်ဆူ ဖြစ်တော်မူသည့်အလျောက် ပညာရှိသူခမိန် တပည့်ပေါင်း
မြားမြောက်စွာ ပေါ်ထွန်းစေခဲ့သည်။

၎င်းတပည့်များအနက် မအူဆရာတော်မူဟု ထင်ရှားသော ပါရာဇိကဏ်
အဋ္ဌကထာနိဿယ စသောကျမ်းပေါင်းများစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော
လဇ္ဇီပေသလ၊ သိက္ခာကာမဖြစ်တော်မူသော မအူလေးရွာ မဟာဝိဇိတာရာမ
မအူဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်နာရဒ မဟာထေရ်သည်လည်း ကျေးဇူးရှင်

ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ တပည့်ကြီးဖြစ်တော်မူသည်။ မအူဆရာ တော်
ဘုရားကြီးသည် ပါရာဇိက အဋ္ဌကထာနိဿယကျမ်းဦးအစ ဂန္ထာရမ္မ၌-

ဂန္ထသာရေန သာရေန၊ ယွာဟံ နိဿေယန ယေန စ။
အနုဂ္ဂဟိတော ဂဟိတော၊ တမ္ပိ ဓမ္မေန မေ နမေ။

ဂန္ထသာရေန၊ ဂန္ထသာရဟူသောအမည်ရှိတော်မူသော။ ယေန နိဿေယန၊
အကြင်မိ၍နေအပ်သော ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်။ သာရေန၊ အမြတ်အား
ဖြင့်။ ယွာဟံ-ယောအဟံ၊ အကြင်ငါ့ကို။ ယေန နိဿေယန စ၊ အကြင်မိအပ်သော
လေးပါးသောပစ္စည်းဖြင့်လည်းကောင်း။ ယေနဓမ္မေန စ၊ အကြင်ပရိယတ်ဖြင့်
လည်းကောင်း။ အနုဂ္ဂဟိတော၊ ချီးမြှောက်တော်မူအပ်ဘူးပေပြီ။ သော နိဿ
ယော စ၊ ထိုမိအပ်သော လေးပါးသောပစ္စည်းကိုလည်းကောင်း။ သော ဓမ္မော
စ၊ ထိုပရိယတ်ကို လည်းကောင်း။ တေန မယာ၊ထိုငါသည်။ သာရေန၊ အမြတ်
အားဖြင့်။ ဂဟိတော၊ ယူအပ်ပြီ။ တဿ မေ၊ ထိုငါ၏။ ဂန္ထသာရံ၊ ဂန္ထသာရဟူ
သော အမည်ရှိတော်မူသော။ တမ္ပိ နိဿံ၊ ထိုမိ၍နေအပ်သော ဆရာတော်ဘုရား
ကြီးကိုလည်း။ နမေ-နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။

ဤသို့ ရှိသေမြတ်နိုး ရှိခိုးပူဇော်တော်မူခဲ့လေသည်။

ချောင်းဦးမြို့

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဓမ္မာရုံဆရာတော် အရှင်ဒီပမာလာ

ပရမတ္ထဝိသောဓနိဋီကာသစ်စသောကျမ်းပေါင်းများစွာတို့ကို ပြုစီရင်
တော်မူခဲ့သော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဒီပမာလာသည်လည်း ကျေးဇူးရှင်
ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ၏ တပည့်ဖြစ်သည်။ ဓမ္မာရုံဆရာ
တော် ရှင်ဒီပမာလာသည်လည်း ပရမတ္ထဝိသောဓနိကျမ်း ဂန္ထာရမ္မ၌ -

ဂန္ထသာရံ မဟာထေရံ၊ ပရိယတ္တိ ဝိသာရဒံ။
ဂဏဝါစကအာစေရံ၊ ဂရုံ ဝန္ဒာမိ သိရသာ။
ဟူသော ဂါထာဖြင့် ရှိသေမြတ်နိုး ရှိခိုးပူဇော်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာမဟာထေရ်

ဋီကာကျော်နိဿယအစရှိသော ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော မဟာဝိသုတာရာမိက ဂဏဝါစက နိကာယာဓိပတိ နိုင်ငံတော် မဟာနာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာမဟာထေရ်သည်လည်း ကျေးဇူးရှင် ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ၏ ဓမ္မဘဏ္ဍာ ရတနာအမွေ အနှစ်တို့ကို အပ်နှင်းခြင်းခံရသော တပည့်ကြီးဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် မဟာဝိသုတာရာမ ထေရ်အပဒါန်ကျမ်း၌ ဆရာတော် အရှင်ပညာက ဆရာစာရင်း၌ -

ပိတာမဟော ဂဟဋ္ဌော စ၊ နန္ဒမာလော သင်္ဂီမိကော။
နာဂရာဇဝါသီ ဉာဏော၊ သိရီ စ ဒီပသေတိဘော။
ငန်းမြာဝါသီ စ မေဓာဝီ၊ ဂန္ထသာရော ဟိတေသဘော။
မဏ္ဍလေ ခါရိယဝံသော၊ အာဒိစ္စောတျဋ္ဌ တဂ္ဂုရု။ ဟု ဖော်ပြခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်အဂ္ဂဓမ္မာဘိဝံသ

အဘိဓာန်နိဿယသစ်၊ မောဂ္ဂလ္လာန်နိဿယ၊ မောဂ္ဂလ္လာန် ပဋိကာ နိဿယ၊ အမရကောသနိဿယစသော ကျမ်းပေါင်းမြား မြောက်စွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော ရွှေကျင်နိကာယ၊ ဓမ္မသေနာပတိ၊ အဘယာရာမဆရာတော် အရှင်အဂ္ဂဓမ္မာဘိဝံသ မဟာထေရ်သည်လည်း ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရ၏ အထံ၌ နိကာယ် ၅-ရပ်ကို သင်ယူတတ်မြောက်သည့် တပည့်ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် အဘယာထေရ်ပုတ္တိ၌ -

အဂ္ဂေါ ဒွိဝဿ မတ္တေန၊ ဂန္ထတ္ထေရဿ သန္တိကေ။
နိကာယေ ဥဂ္ဂဏှိတွာန၊ တေသု ဆေကော မဟာဝိဒူ။

ဟု ဖော်ပြထားလေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နန္ဒဝံသမဟာထေရ်

ဒီဃနိကာယ် ပါဠိအဋ္ဌကထာ နိဿယအစရှိသော ကျမ်းများစွာကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော ညောင်ဦးဆရာတော်၊ ညောင်တုန်းဆရာတော်ဟု ကျော်စောတော်မူသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော်အရှင်နန္ဒဝံသ မဟာထေရ်သည်လည်း ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဓမ္မအမွေကိုခံယူရသော တပည့်ရင်းဖြစ်တော်မူသည်။

အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု အရှင်သုန္ဒရမဟာထေရ်

မဟာဝိသုတာရာမိက ဂဏဝါစက နိကာယာဓိပတိနှင့် မဟာဝိသုတာရာမကျောင်းကြီး၏ အဓိပတိသက်တော်ရှည် အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု အရှင်သုန္ဒရဆရာတော်ကြီးသည်လည်း ကျေးဇူးရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ တပည့်ရင်းဖြစ်လေသည်။

အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု အရှင်ဇေနမဟာထေရ်

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိဇယာရာမကျောင်းတိုက်ကြီးကို စတင် တည်ထောင်တော်မူခဲ့သော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု၊ အရှင်ဇေနဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်လည်း ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဓမ္မဘဏ္ဍာရတနာအမွေတို့ကို ရယူတော်မူခဲ့သော မဟာထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူလေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ရာဇိန္ဒ

ရန်ကုန်မြို့ ပုဇွန်တောင်အရှေ့ပိုင်း ဘုရားဖြူကျောင်းတိုက်ကြီး၏ အဓိပတိ သာသနဗဟုသုတပကာသနီအစရှိသော ကျမ်းပေါင်းများစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ရာဇိန္ဒသည်လည်း ကျေးဇူးရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ တပည့်ရင်းဖြစ်လေသည်။ ၎င်းပြင် မန္တလေးမစိုးရိမ်အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဉာဏ။ ရန်ကုန်မြို့ ဘုရားကြီးဆရာတော် အရှင်ကောဏ္ဍည စသည်တို့သည်လည်း ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရ၏ တပည့်များ

ဖြစ်ကြလေသည်။ ဤသို့စသည်ဖြင့် ကျေးဇူးရှင်ရေစကြိုဆရာတော် ဘုရားကြီးသည် မိမိကိုယ်တိုင် ပညာရှင်ဖြစ်၍သာလျှင် ပညာရှင်တပည့်ပေါင်း မြားမြောက်စွာဖြင့် သဗ္ဗညုတပညာရှင် ဘုရားသခင် သာသနာတော်၌ တင့်တယ်စမှိယတော်မူပါပေသည်။

မဇ္ဈိမနိကာယ်ခေါက်-၄၀

ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ကျေးဇူးရှင် နတ်ရဲတောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်အရှင်ဥယျဇ္ဇေ၏ သြဝါဒအတိုင်း မဇ္ဈိမနိကာယ်ကို အထပ်ထပ် အခေါက်ခေါက် ချပို့ကြည့်ရှု၍ နိဿယရေးခဲ့ရာ ချခဲ့သော အခေါက်ပေါင်း ၄၀-တိုင် မြောက်ခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူပြီ

ဤသို့ ဘုရားရှင်သာသနာတော်ကို စည်ပင်အောင် ထမ်းဆောင်တော်မူဆဲတွင် ကိုယ်ရောင်ရောဂါ ကပ်ရောက်လာသဖြင့် ဆေးဆရာအမျိုးမျိုးတို့ ကြိုးစား၍ ကုသငြားသော်လည်း ပကတိပျောက်ကင်းသည် မရှိခဲ့ပေ။ ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ချပို့မြဲ စာဝါတို့ကိုလည်း နေ့စဉ်အမြဲ ချပို့တော်မူလျှက်ရှိသည့်အတိုင်း ပျံလွန်တော်မူရာ သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၂-ရက်နေ့ မနက်ပိုင်းစာဝါ၊ နေ့လည် ၁၂- နာရီ စာဝါများကို ချပို့တော်မူယင်း မိမိသည် ဤဝေဒနာမှ ထမည်မဟုတ် ပျံလွန်တော်မူခဲ့သော် ကျောင်းကြီးအောက်ထပ်မှာ ၃-ရက်၊ တိုက်ပြင်မှာ ၄-ရက်၊ အားလုံး ၇-ရက်ထားပြီး ရက်တိုတိုနှင့် သဂြိုဟ်ရမည်ဟု မှာထားတော်မူပြီးလျှင် ဝစ္စကုဋီသို့ ကြွရောက်တော်မူ၏။ ဝစ္စကုဋီမှ ပြန်အကြွတွင်မှ ရုတ်တရတ်ရှောင်တခင် ဖောက်ပြန်လာ၍ ၁၂၇၆-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၂-ရက်နေ့တွင် သမ္ပတိမရဏ အသံမူဠ ကာလံကရဖြင့် ဇီဝကင်းပြတ် နတ်တို့ဌာန ပြောင်းကြွ 'စံလွန်တော်မူလေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ပခုက္ကူသာသနာ့ကြိုးကိုင် မဟာဝိသုတာရာမကျောင်းတိုက်ကြီးကို စတင်ဖန်ဆင်းသူ သီလ,သုတ စွယ်စုံပြောင်မြောက်လှသည့် ပညာရှင် ဘုရား

သခင် သာသနာ့ဝန်ဆောင်၊ ဘုရားဟောကျမ်းစာများနှင့် အခြားသော ကျမ်းဂန် များ ဗျာကရုဏ်ကျမ်းတို့၌ မွေနှောက်ချောက်ချား ဉာဏ်ကစားနိုင်သည့် တိပိဋက ဝိဒ္ဓါ၊ ဗျာကရုဏဝိဒ္ဓါ၊ ဖြစ်တော်မူသော အရှင်ဂန္ထသာရ တရားစစ်သူကြီးသော်မှ သေမင်းရန်ကို လက်မြောက် အရှုံးပေးရလျှင် ငါတို့ကဲ့သို့သော လူသာမန် တို့၌ကား သေမင်းရန်ကို လက်မြောက်ရမည့်အရေး တွေးတောပြောဆိုဖွယ် မရှိပါပြီတကားဟု သံဝေဂဉာဏ် သက်ဝင်သင့်လှပေသည်။

ဂန္ထသာရော မဟာထေရော၊ ဝိသုတာရာမမာပကော။
သီလဝါ သုတဝါ ပညော၊ ဓုရဝါဟီ ဗဟုဿုတော။
ပါဝစနေ စ သတ္ထေ စ၊ ဗျာကရဏေ ဝိသာရဒေါ။
သောပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တော၊ မာဒိသေသု ကထာဝကာ။

အတိတ်နိမိတ်များ

ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ ပျံလွန်တော်မူလတ်သော် ဆရာတော် သီတင်းသုံးရာ အလယ်ကျောင်းတော်ကြီး၏ အရှေ့မျက်နှာစာ၌ရှိသော ပိတောက်ပင်သည် အချိန်မဲ့အခါမဲ့ အပွင့်တွေ့တဝေဝေ ပွင့်ခဲ့လေသည်။ ကျောင်း တိုက်တွင်း၌ ဘေးမဲ့ပေး၍ မွေးမြူထားသော ဥဒေါင်းသည်လည်း မရွှင်မလန်း ဝမ်းနည်းပူဆွေးပြီး သောကမီးတောက်၍ အသက်စွန့်ရှာသည်။

တိုက်တွင်း၌ ရေတွင်းကြီးငယ်တို့မှ ရေများယိုထွက်ကြသည်။ ကျောင်း တိုက် ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ ကုက္ကိုတန်းရပ်မှ ကုက္ကိုပင်အားလုံး သွေ့ခြောက်ကြ ကုန်သည်။

အနေကာနိ အဗျူတာနိ၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ ဝိသေသတော။
လောကမ္ပိ တီဝပသိဒ္ဓေ၊ ဂန္ထသာရေ ဒိဝင်္ဂိတော။
ဝိကသိ ပိယကော သာခိ၊ အကာလေပိ စ သဗ္ဗသော။
မောရောပိ သောကဇ္ဈေန၊ သမပ္ပိတစ္စယော ဘဝေ။

ဥဒပါနေသု အမ္မုနီ၊ ဂလန္တိ စ အနေကဓာ။
ဘဏ္ဍိလာပိ စ သုက္ခန္တိ၊ အာရာမဿ သမန္တတော။

သာဓုကီဠန ပွဲသဘင်

ယင်းသို့ ကမ္မဇရုပ် ချုပ်တော်မူလေလျှင် ဝိညာဉ်မစပ် ဥတုဇရုပ်ကလာပ်
ကို ပူဇော်ညွတ်ခ ငိုယိုကြလျက် ပြင်ဆင်ကြပြီးလျှင် ဆရာတော် ဘုရားကြီး
မိန့်မှာတော်မူသည့်အတိုင်းပင် ၇-ရက်အတွင်း သဂြိုဟ်ကြမည်ဟု ဈာပနကော်
မတီက ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ထားသော်လည်း အများသဘောမတူကြသဖြင့်
တပေါင်းလသို့ ပြောင်းရွှေ့သတ်မှတ်ကြ ၍ သံဃိဿရ သံဃနာထ သံဃဦးကိုင်
သာသနာပိုင် ဆရာတော် ဘုရားကြီး၏ အလောင်းကို ပူဇော်ကြသကဲ့သို့ ပူဇော်
ကြကာ သာဓုကီဠန ပွဲကြီးသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပ၍ သဂြိုဟ်ကြလေသည်။

ခမ်းနားစွာကျင်းပကြခြင်း

ကျေးဇူးတော်ရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အလောင်းတော်ကို
ရွှေချခေါင်း၊ ငွေသားခေါင်း၊ ကျောက်စီငွေသားခေါင်း၊ ရွှေသားခေါင်း၊ စိန်စီ
ငွေသားခေါင်း၊ ကြေးခုတင်ကြီး၊ ငွေသားသလွန်၊ မှန်စီရွှေချသလွန်၊ မလ္လိကာ
တန်ဆာ၊ ရွှေချည်ထိုးနဂါး၊ ငွေသားနဂါး၊ ငွေသားကြာကလာပ်၊ ငွေသားပြာသာဒ်၊
ငွေသားဝေါယာဉ်၊ ငွေသားရထား၊ ကနက္ကဒဏ်၊ ဂျပန်ထီးဖြူတော်ကြီး ၈-လက်၊
လောင်တိုက်ကြီး၊ တလားကြီး တလားငယ်၊ ပြာသာဒ်ထည်ရေ ၁၀၀-တို့ဖြင့်
၁၂၇၆-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ခမ်းနားဖွင့်သဘင် ဆင်ယင်
ကျင်းပကြပြီးကာ၊ ၎င်းနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၈-ရက်နေ့မှစ၍ အလောင်းတော်ကို
စံတော်မူရာ ကျောင်းတိုက်တော်ကြီးမှ တိုက်ကြီး မြောက်ကွက်လပ်ရှိမဏ္ဍပ်၌
ပင့်ယူပူဇော်ကြပြီး၍ ပွဲသဘင်အမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် မြေမိုးဖြန်းဖြန်း အံ့ဘနန်းမျှ အဆန်း
တကြယ် လဲလှယ်နေ့ည သာဓုကီဠနသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပကြပြီးလျှင် တပေါင်း
လပြည့်ကျော် ၁-ရက်၊ တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ဝေဟင်းစွင့်စွင့်ပြီး မြင့်မွန်မြတ်လှသော
လောင်တိုက်တော်ကြီးထက်သို့ စက်ယန္တရား လေယာဉ်ပျံရထားဖြင့် ကြွားကြွား
နှင်ကွန်ပျံကွန် တင်ဆောင်ပြီးမှ လက်နက်စိန်ပြောင်း ချက်ပေါင်းများစွာ ပစ်

ဖောက် ပူဇော်ကြပြီးလျှင် မီးတင်းမီးဓာတ်၊ တေဇောလွတ်၍ ရိုးဓာတ်မြေကျ
ဈာပနပွဲကို ခြိမ်ခြိမ်သဲ ကျင်းပကြလေသည်။

ဂန္ထသာရစေတီ

ဈာပနပွဲကြီးပြီးသောအခါ ရိုးတော်ကောက်ပွဲကျင်းပ၍ ဆရာတော်
ဘုရားကြီး၏ အရိုးတော်ဓာတ်ကို ဌာပနကြကာ မဟာဝိသုတာရာမကျောင်း
တိုက်ကြီး ဒကာဦးစံပေါ်၊ ကျောင်းတိုက်အမကြီး ဒေါ်ငွေ၊ သမီးဒေါ်နှင်းအေးနှင့်
အများဒကာ ဒကာမတို့ စုပေါင်းကြပြီး ပခုက္ကူမြို့ မြောက်ဖက်ရှိ ဂူတောင်ထိပ်တွင်
စေတီကြီးတည်ထား ကိုးကွယ်ခဲ့ကြလေသည်။ စေတီမြတ်ကြီး၏ ထီးတော်ကိုမူ
မကျည်းချောင်းရပ် ပိုးကုန်သည် ဦးအေးမြ ဒေါ်ပိုးတို့က တင်လှူခဲ့ကြလေသည်။

ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရ မဟာထေရ်မြတ် အရိုးဓါတ်တို့ကို ဌာပနာ
ထားသည့်အတွက် ဂန္ထသာရစေတီဟု ပခုက္ကူသာသနာဝင်တွင် ထင်ရှားလေ
သည်။ ဤသို့လျှင် ပခုက္ကူသာသနာတွင် ထင်ရှားလှသော ဂန္ထသာရစေတီတော်
ကို အောက်ပါ ဝန္တနာဂါထာဖြင့် ရှိခိုးဦးညွတ် ပူဇော်ရာသတည်း။

စေတီယံ ဂန္ထသာရံ ဟိ၊ ဂန္ထဓာတုနိဓာနကံ။
သန္တာယ ဂန္ထသာရမ္ပိ၊ ဝန္တာမိ သိရသာဒရံ။

**မန်လည်ဆရာတော် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်သို့ ကြွ၍
ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရ ကျိန်းစက်ရာရတင်ကို ကန်တော့ခြင်း**

မဟာသုတကာရီ မဃဒေဝလင်္ကာသစ်ကျမ်းကြီးစသော ကျမ်းပေါင်း
၃၀-ကျော်ကိုပြုစုခဲ့သည့် သီလဝန္တ၊ သိက္ခာကာမစသောဂုဏ်တို့ဖြင့် ကျော်စော
လှသော မန်လည်ပြသာဒ်ကျောင်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတအရှင်ဇေန
(မန်လည်)ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ၁၂၈၁-ခုနှစ်တွင် ပုသိမ် ရန်ကုန်မြို့များသို့
ရေလမ်းဖြင့်ကြွစဉ် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမကျောင်းတိုက်ကြီးသို့ ကြွတော်
မူသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီးရှိ အရှင်ဂန္ထသာရ စံတော်မူခဲ့သော အလယ် (သာသနဇောတိပါလ) ကျောင်းကြီးပေါ်သို့ ကြွရောက်၍ ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရ ကျိန်းစက်တော်မူခဲ့သော ညောင်စောင်းကို (ခုတင်)ကို ဦး၃-ကြိမ်ချ၍ ကန်တော့တော်မူခဲ့သည်။

ယင်းခုတင်ကား ယခုတိုင် သာသနဇောတိပါလကျောင်းကြီး အပေါ်ထပ် ပြုသဒ်ဆောင် ဘုရားခန်း၌ ထားရှိလေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာမဟာထေရ်နှင့်လည်း သာသနာ ရေးကိစ္စ များကို ဆွေးနွေးတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်အား ဖူးမြော်ကန်တော့၍ ရောက်ရှိလာကြသော တိုက်တာသံဃာတော်များအားလည်း သြဝါဒပေးတော် မူခဲ့သည်။

ဧကဒါ ထေရသေဋ္ဌော ဟိ၊ မန်လည်တိ အဘိပါကဋ္ဌော။
အာရာမံ ဝိသုတံ ပတွာ၊ ထေရမဉ္ဇံ ဘိဝန္ဓိ သော။
သြဝါဒမ္ပိ စ သံဃဿ၊ အဒါသိ ထေရကုဉ္ဇရော။
ဗဟုလေ သာသနဿာပိ၊ ကိစ္စေ ထေရေန မန္တယိ။

လယ်တီဆရာတော် ကြွရောက်ဖူးမြင်ခြင်း

မုံရွာမြို့ လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်လည်း ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရထေရ် သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ်က ပခုက္ကူမြို့သို့ ကြွရောက်ဘူးသည်။ ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရနှင့် သာသနာရေးအကြောင်းများ ဆွေးနွေးသည်။ သြဝါဒရလှိုကြောင်းကိုလည်း လျှောက်ထားသည်။ ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရက လယ်တီဆရာတော်အား တရားဟောသည်ထက် ပိဋကတ်စာဝါကြီးများ ကြိုးစား ချသင့်ကြောင်း အမိန့်ရှိသည်။ လယ်တီဆရာတော်သည် ဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ ပုံလွန်ပြီး ၁၂၈၀-ခုနှစ်ကလည်း ပခုက္ကူမြို့သို့ ကြွရောက်တော်မူသေးသည်။ (ဆရာတော်အရှင်ဂန္ထသာရ အဖြစ်တော်စဉ်အကျယ်၊ မန္တလေးသာသနာဝင် ၂၂။ သစ်ဆိမ့် သာသနာဝင်ကြည့်။)



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၉)

**အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
ကြည့်မြင်တိုင် စလင်းဆရာတော် အရှင်သီဟ**

ရန်ကုန်မြို့ ကြည့်မြင်တိုင် စလင်းကျောင်းတိုက်ကြီးကို စတင် တည်ထောင်တော်မူခဲ့သော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်သီဟသည်လည်း မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည့် မဟာထေရ် မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်ခြင်း သာမဏေဝတ်ခြင်း

မင်းဘူးခရိုင် စလင်းမြို့၌ အဖဦးဖိုးထွား+အမိဒေါ်ဖွားတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၁၉၄-ခုနှစ်၊ ပြာသိုလ်လဆန်း ၁-ရက်၊ သောကြာနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် လောင်းလျာ၏ ငယ်နာမည်မှာ မောင်သူရဖြစ်သည်။

၁၄-နှစ်သားအရွယ်တွင် မိဖတို့က ပဗ္ဗဇမင်္ဂလာသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပကာ သာသနာဘောင်သို့ သွတ်သွင်းချီးမြှောက်ကြသဖြင့် မောင်သူရသည် သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ရှင်သာမဏေဘွဲ့မှာ 'ရှင်သီဟ' ဖြစ်လေသည်။

ရဟန်းဖြစ် တိုက်တော်ရောက်

အမရပူရမြို့တော် သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသထံသို့ မိမိ၏ဆရာနှင့်အတူ ရောက်ရှိပညာ သင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာအခါ မင်းတုန်းမင်းတရားနှင့် မိဖုရားခေါင်ကြီးတို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ရဟန်းဘဝကို ရတော်မူခဲ့လေသည်။

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး မန္တလေးမြို့၌ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တော်တည်ထောင်၍ သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥေ ယုဓမ္မာဘိဝံသအား လှူပြီးနောက် အရှင်သီဟသည် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ရောက်ရှိ၍ သာသနာ

ကြည့်မြင်တိုင် စလင်းဆရာတော် အရှင်သီဟ (၅၈၁)

ပိုင်ဆရာတော်ကြီးနှင့် အခြားဆရာတော်များထံ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။

ရန်ကုန်ကြွ စလင်းတိုက်အလှူခံ

ရဟန်းသိက္ခာ ၁၄- ဝါမြောက်တွင် ရန်ကုန်မြို့သို့ကြွတော်မူပြီး ဗားကရာတိုက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာသင်သားရဟန်း သာမဏေတို့အား စာပေချပို့ကာ ပရိယတ္တိသာသနာကို ချီးမြှောက်တော်မူလေသည်။ ၁၂၂၇-ခုနှစ်တွင် ကြည့်မြင်တိုင် မန်ကျည်းတန်းရပ်မှ ဦးမောင်ပု၊ ဦးသာဦး၊ ဦးဖိုးသိုင်း၊ ဦးကျေး၊ ဦးဖိုးလမ်း၊ ဦးဘ၊ ဦးကြွယ်ဟိုး၊ ဦးမြတ်ဖူးအစရှိသော ဒါယကာများက ဆရာတော်အရှင်သီဟကို ပင့်ကြ၍ ကျောင်းတိုက်နေရာ ဥယျာဉ်ကြီးကို လှူဒါန်းကြကုန်၏။ ဆရာတော် အရှင်သီဟက ကျောင်းတိုက်အမည်ကို မိမိ၏ဇာတိဌာနေ မွေးရပ်မြေဖြစ်သော စလင်းအမည်ကိုပင် မှည့်ခေါ်သတ်မှတ်တော်မူခဲ့ရာ ယခုတိုင် စလင်းတိုက်ဟု ကျော်စောလေသည်။

ဆရာတော် အရှင်သီဟသည် စာပေကိုမပြတ်ချပို့ရာ သံဃာတော်များစွာတို့ စလင်းတိုက်ရောက်၍ ပညာသင်ကြကုန်၏။ ထို့ကြောင့် စလင်းတိုက်သည် စာသင်တိုက်အဖြစ် တဖြည်းဖြည်းကြီးထွားခဲ့လေသည်။

မြောက်မြို့ သာသနာပြုဆရာတော်

စလင်းဆရာတော် အရှင်သီဟသည် ၁၂၅၆-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော် ၁၅-ရက်နေ့တွင် မော်လမြိုင်မြို့၊ ရေး၊ မြိတ်၊ ထားဝယ်၊ တနင်္သာရီမြို့များနှင့်တကွ စလင်းမြို့၊ မြောက်မြို့၊ သာသနာပြုအဖြစ် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ကြီး၏ ခန့်အပ်ခြင်းကို ခံယူတော်မူရလေသည်။

သာသနာပြုဆရာတော်အဖြစ်နှင့် အမိန့်တော်များကိုလည်း မိမိအာဏာပြန်ရာ မြို့များရှိသံဃာတော်များအား အခါအားလျော်စွာ ထုတ်ပြန်တော်မူလေရာ ရှိရာ ၁၂၅၆-ခုနှစ်က စလင်းမြို့ဂိုဏ်းချုပ်ဂိုဏ်း ထောက်တို့နှင့်တကွ ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတော်တို့အား ထုတ်ပြန်ခဲ့သည့်အမိန့်တော်မှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်လေသည်။

စလင်းသာသနာပြုဆရာတော် အမိန့်တော်

သာသနာပြု ကြည့်မြင်တိုင် စလင်းဆရာတော် အမိန့်ရှိသည်။ စလင်းမြို့၊ ဂိုဏ်းချုပ်၊ ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းထောက်တို့နှင့်တကွ ဂိုဏ်းဝင် သံဃာတစ်စုတို့။

သံဃာ့သာမိ၊ သံဃာ့အဓိပတိ မဟာသံဃရာဇ်ဖြစ်တော်မူသော ကျေးဇူး ရှင်သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သာသနာတော်မြတ်၏ ဝုမ္မိဝေပုလ္လ အကျိုးငှါ အလဇ္ဇီဒုဿီလဒုဗ္ဗစရဟန်းတို့ ငြိမ်ဝပ်ပိပြားခြင်းအကျိုးကို ရည်သန် တောင့်တမှုလျက် ကိုယ်စားပြုလုပ်၍ ဆရာတော်ကို မော်လမြိုင်၊ ရေး၊ မြိတ်၊ ထားဝယ်၊ တနင်္သာရီမြို့များနှင့်တကွ စလင်းမြို့ကိုထပ်ဖြည့်၍ စလင်းမြို့နှင့် တကွ (၆) မြို့လက်ကိုင်သာသနာ ပြုပြီးအရာအဖြစ် ၁၂၅၆-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော် ၁၅-ရက်နေ့ ခန့်အပ်တော်မူသော သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အမိန့် တော်မြတ်ကို ဦးထိပ်ထက်ဆင်ရွက်ရသည့်အတိုင်း သံဃသုဠ၊ သံဃဖာသု၊ ဖြစ်စေခြင်းငှာ ဂိုဏ်းထောက်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဂိုဏ်းအုပ်ဆရာတော်၏ တရား တော်နှင့်အညီ စီရင်ဆုံးမဩဝါဒပေးရာ အမိန့်အာဏာကို လိုက်နာကြရမည်။ ၎င်းဂိုဏ်းထောက် ဂိုဏ်းအုပ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်လည်း ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်၏ တရား တော်နှင့်အညီ စီရင်ဆုံးမဩဝါဒပေးရာ အမိန့်အာဏာကို လိုက်နာကြရမည်။

ဂိုဏ်းချုပ်၊ ဂိုဏ်းအုပ်စကားကို မလိုက်မနာသော ဂိုဏ်းထောက်ပုဂ္ဂိုလ် တို့သည် နောင်မိမိတို့ ရရှိပြီးသော ဂုဏ်အသရေမှ ဆုတ်ယုတ်မည်ဖြစ်ကြောင်း၊ ဂိုဏ်းဝင်သံဃာတို့မှာလည်း ဖြစ်ပွားပေါ်ပေါက်လာသော အဓိကရုဏ်းများကို ဂိုဏ်းချုပ် ဂိုဏ်းအုပ် ဂိုဏ်းထောက်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏ စီရင်ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုမျှ သဘော မကြေ အေးနိုင်ရှိခဲ့ပြန်လျှင် သာသနာပြုဆရာတော်ကိုယ်စား လွှဲအပ်ထားခဲ့ သော မန္တလေးမြို့တော်အရှေ့ပြင် အတုလွတ်ဘုံစံကျောင်းတော်ကြီး ဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒ၊ မန္တလေး မြို့တော် အနောက်ပြင် ကင်းဝန် သေနတ်ဝန် လယ်ကိုင်း မြို့စားမင်းကြီး ဆရာတော် အရှင်ပညာသီဟ၊ ၎င်းဆရာတော်နှစ်ပါးတို့ထံ အယူခံ လျှောက်ထားကြရမည်။

၎င်းဆရာတော်နှစ်ပါးတို့ စီရင်ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုမျှ မနှစ်သက် မရောင့်ရဲနိုင် ရှိကြပြန်လျှင် ဆုံးဖြတ်ချက် ဖြတ်စာနှစ်စောင်ကိုတင်ပြ၍ သာသနာပိုင်

ကြည့်မြင်တိုင် စလင်းဆရာတော် အရှင်သီဟ (၅၈၃)

ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ အမိန့်တော်ခံ လျှောက်ထား ကြရမည်။

ဂိုဏ်းချုပ်၊ ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းထောက်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ထံ လျှောက်ထား ပေါ်ပေါက်လျက်ရှိသော အဓိကရုဏ်းများကို တစ်ဦးတစ်ယောက်တည်း အလိုဆန္ဒနှင့်သာ စီရင်ဆုံးဖြတ်ခြင်းမပြုပဲ အယူကွဲပြားခြင်းမရှိ ဝိနယဓမ္မအလိုက် ထိုက်သက်ငြိမ်းအေး ဆွေးနွေးတိုင်ပင်ရန် သန္နိပါတအကျိုးငှါ တစ်လခွဲတစ်ကြိမ် ဂိုဏ်းအုပ်ပုဂ္ဂိုလ်ထံ မျက်မှောက်လာရောက် စည်းဝေးပြီးလျှင် အမှုကိစ္စအဓိကရုဏ်း အဆုံးအဖြတ်စကားများကို တရားဆွေးနွေး ညှိနှိုင်းတိုင်းထွာ လျှောက်ထားလျက် ညီညွတ်စေ့စပ် သဖြင့် ဆုံးဖြတ်စီရင်ကြရမည်ဖြစ်ကြောင်း။

ယင်းသို့အရပ်ရပ်ဆရာတော်အား အပ်သောအတိုင်း အပိုင်းအခြား၌ မတည် ဖောက်ပြန်ကြူးလွန်၍ နေထိုင်သောပုဂ္ဂိုလ်ကို ဂိုဏ်းချုပ်၊ ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းထောက်ပုဂ္ဂိုလ်တို့က အာယတိသံဝရ ဖြစ်စေခြင်းငှါ ဒဏ္ဍကမ္မ နိဂ္ဂဟစသော အပြစ်တို့ကိုထား၍ ထင်ရှားအောင်စီရင်ကြရမည်။ ဝိသဘာဝ အဓမ္မဝါဒီ အလဇ္ဇီဒုဗ္ဗစ ရဟန်းတို့နှင့်လည်း ဆက်ဆံပေါင်းသင်းစပ်လျဉ်းမရှိရအောင် ဂိုဏ်းချုပ်၊ ဂိုဏ်းအုပ်၊ ဂိုဏ်းထောက်ပုဂ္ဂိုလ်တို့က နိုင်နင်းအောင်ဆုံးမဩဝါဒပေးရမည်။

၁၂၅၆-ခု နယုန်လဆန်း ၁၁-ရက်နေ့။
(သာသနာပြုစလင်းဆရာတော်အမိန့်စာဟုပါရှိ၏။ စလင်းတိုက် ရာပြည့်စာအုပ်ငယ်မှ)

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ တံဆိပ်တော်

စလင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် သီလဝန္တ၊ သိက္ခာကာမ စသော ဂုဏ်တို့ကြောင့် ၁၂၇၆-ခုနှစ်တွင် လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး စသည်တို့နှင့် အတူတူ အိန္ဒိယဘုရင်ခံ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းအပ်သော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

စလင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့်အတူ မန္တလေးမှပါလာ၍ သာသနာပြု

ဖက်ဖြစ်သော တိုက်အုပ်ဆရာတော်မှာ ၁၂၇၈-ခုနှစ်က ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။ တိုက်အုပ်ဆရာတော် ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ငါ့မှာ လက်ရုံးပြုတ်ပြီဟု များစွာသံဝေဂဖြစ်တော်မူသည်။ မဟာနာယ ကသာသနာပြု အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ စလင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် လည်း သက်တော် ၈၆- နှစ်ရှိရာ ၁၂၇၉-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ဝင်စံ တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

နေနှင့်လလဲ၊ ချုပ်ပျက်စဲ၊ မလွဲရောက်ရသည်။
သင်္ခါရခဲ၊ ချုပ်ပျက်စဲ၊ မလွဲရောက်ရသည်။
သူသဘာဝ၊ မည်သူမျှ လွန်ရမရှိပြီ။



**တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၀)
အာလောကာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်အာလောက**

“အာလောကာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်အာလောကသည်လည်း မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာ ရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး စာပေကျမ်းဂန် သင်ယူတတ်မြောက် ပို့ချတော်မူခဲ့ သည့် မဟာဝိသုတာရာမတိုက် သာသနာ့ဝန်ဆောင်ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်, ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၁၉၅-ခုနှစ်ခန့်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ် ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန် ထမ်းတော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော် ရှင်အာလောကဖြစ်လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ရောက်ရှိပညာသင်ခြင်း

ထိုစဉ် ထိုခေတ်က လျှမ်းလျှမ်းတောက် ပဌမစာချ၊ ဒုတိယစာချ၊ တတိယ စာချ၊ ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စာချဆရာတော်တို့ဖြင့် လျှမ်းလျှမ်း တောက် စည်းကားခဲ့သည့် မန္တလေးမြို့ နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့ ရောက်ရှိသီတင်းသုံးတော်မူကာ ဂန္ထနုရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့သာသနာပြုချီးမြှောက်ခြင်း

စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်သဖြင့် ရောက်ရှိခဏ္ဍောင်း စာသင်သား အပေါင်း ရဟန်းသာမဏေအပေါင်းတို့အား စာပေချပို့ ပရိယတ္တိ သာသနာများ ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၄၆-ခုနှစ်၊ သက်တော် ၅၁-နှစ်တွင် မာရ်အောင် ရတနာ စေတီတော်ဒါယကာ သီပေါမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “ အာလောကာ

(၅၈၆)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲ

လင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ ဘုန်းခေါင်သာသနာ စည်ပင်ရွက်ဆောင်အပ်တော်မူခဲ့သော ဆရာတော် အရှင်အာလောကသည် ဇရာဗျာဓိနှစ်ချက်ဖိကာ ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

န ဟိ သော ပက္ကမော အတ္ထိ၊ ယေန ဇာတာ န မိယရေ။
ဇရမ္ပိ ပတွာ မရဏံ၊ ဧဝံ ဓမ္မာ ဟိ ပါဏိနော။

(သုတ္တနိ၊ ၃၇၁။ သလ္လသုတ်။)

ယေန ဥပက္ကမေန၊ အကြင်လုံးပမ်းကြိုးကုတ် အားထုတ်မှု လုံ့လဝီရိယ ဖြင့်။ ဇာတာ၊ ကမ္မဘဝ အကြောင်းဆုံလစ် ဖြစ်လာကြုံလာ သတ္တဝါတို့သည်။ န မိယရေ၊ မသေလွန်ကြကုန်။ သော ဥပက္ကမော၊ ထိုမသေလွန်နိုင်ကြောင်း လုံ့လဝီရိယကောင်းသည်။ န ဟိ အတ္ထိ၊ ဧကန်တိတိ မရှိသည်သာ။ ဇရံ၊ သွားကျိုး ဆံဖြူ ငယ်မှုယိုယွင်း အိုမင်းရင့်ရော် မှည့်ပျော်ခြင်းသို့။ ပတွာပိ၊ ဧကန်ထုတ် ချောက် ရောက်သော်လည်းကောင်း၊ အပတွာပိ၊ မရောက်မူ၍သော်လည်းကောင်း။ မရဏံ၊ စုတိပြတ်ကြွေ သေလွန်ခြင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ပါဏိနော၊ သတ္တဝါအားလုံးတို့သည်။ ဧဝံ ဓမ္မာဟိ၊ ဤသို့ ပုံသေမုချ သေဆုံးခြင်းသဘော ရှိကြကုန်သည်သာ။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၁)

**သကျဝံသာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်သကျဝံသ**

ဆရာတော်အရှင်သကျဝံသသည်လည်း မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်
၌ နေ့ဝါညဝါကျမ်းစာချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်
မူသည်။

ဖွားမြင်, ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ဗန့်ကျီနယ်၌ သက္ကရာဇ် ၁၁၉၆-ခုနှစ်ခန့်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေ
သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့
လေသည်။ ဆရာတော်သည် ဉာဏ်ကောင်း, ဝီရိယကောင်း ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်တော်မူ
သည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့ ရောက်ရှိပညာသင်ကြားခြင်း

သက်တော်အရွယ်ငယ်စဉ်ကပင် မန္တလေးမြို့ နန်းရွှေ မဟာဝိသုတာ
ရာမတိုက်တော်သို့ရောက်၍ နေ့ဝါ ညဝါကျမ်းစာအရပ်ရပ်ကို သင်ယူတတ်
မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့သာသနာပြုခြင်း

စာပေကျမ်းဂန် ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်သဖြင့် နေ့ဝါ ညဝါ ကျမ်းစာများ
ချပို့ရာ စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေများစွာတို့ ဆရာတော် အရှင်သကျဝံသထံ
ရောက်ရှိ ပညာသင်ကြားကြကုန်၏။ ပဌမကျော်, အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ရွှေရေး
ကျောင်းဆရာတော် အရှင်တိသာသနသည် ဆရာတော်အရှင်သကျဝံသထံတွင်
အဘိဓမ္မာ ၇-ကျမ်းကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

(ပဌမကျော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်တိသာသနလည်းကြည့်။)

ရာဇာဓိရာဇေရဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

၁၂၄၆-ခုနှစ်၊ သက်တော် ၅၀-တွင် မာရ်အောင်ရတနာ စေတီတော် ဒါယကာ သီပေါမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “သကျဝံသာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇေရ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ၁၂၄၇-ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်ကျော် ၈-ရက် နေ့တွင် အင်္ဂလိပ်တို့ ဖမ်းယူခေါ်ဆောင်သဖြင့် သီပေါမင်း ပါတော်မူခဲ့ရာ “ယောနိ သော မနသိကာရ” ဖြင့် သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် သက်တော်ကြီးရင့်သောအခါတွင် ဗျာဓိပါ ဖိစီးသဖြင့် ဘဝနတ် ထံပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။ မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်ကြီးသည် တဖြည်းဖြည်း စာချအကျော်ဆရာတော်များ လျော့ပါးခဲ့လေတော့သည်။

သံဝေဂယူရန်

၁။ ဟာ ယောဗုဒ္ဓန္တာ ဇရာအန္တာ၊ ဟာ ဝိနာသာ မဟဒ္ဒနာ။
ဟာ သံယောဂါ ဝိယောဂန္တာ၊ ဟာ စုတျန္တာ စ ဇီဝိတာ။

၂။ ဟာ ဥန္နတာ ဩနတန္တာ၊ ဟာ ပိယာ သောကအန္တကာ။
ဟာ ထောမနာ ဝိနိန္ဒန္တာ၊ ဟာ သုခါ ဒုက္ခအန္တကာ။

(၁) ယောဗုဒ္ဓန္တာ၊ အရွယ်အဆင်း ပျိုမျစ်နုနယ်ခြင်း ဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ ဇရာအန္တာ၊ ဩဋ္ဌာန် သွားကြိုးဆံဖြူ ငယ်မူယိုယွင်း အိုမင်းရင့်ရော် မှည့်ပျော်ခြင်း လျှင် အဆုံးရှိကုန်စွတကား။ မဟဒ္ဒနာ၊ ဥစ္စာစည်းစိမ် ဂုဏ်သိရ်လျှမ်းဖြာ ချမ်းသာ ကြွယ်ဝခြင်းဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ ဝိနာသာ ဟာ ဝိနာသန္တာ၊ ဥစ္စာစည်းစိမ် ဂုဏ် သိရ်လျော့ပါး ပျက်ပြားခြင်းလျှင်အဆုံးရှိကုန်စွတကား။ သံယောဂါ၊ ဆရာ တပည့် မိဖနှင့်သား အစထား၍ များလှဖုံဖုံ လောကဓာတ်တိုက်ဘုံဝယ် ကြုံကြိုက် စပ်နွဲ့ ယှဉ်တွဲပေါင်းဆုံခြင်းဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ ဝိယောဂန္တာ၊ တစ်နေ့နေ့တွင် ကွေကွင်းကွဲကွာခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်စွတကား။ ဇီဝိတာ၊ အသက်ဝိညာဉ်

ရှင်ခြင်းဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ စုတုန္တာ၊ ငြော် စုတိပြတ်ကြော့ သေလွန်ခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်စွတကား။

(၂) ဥန္တတာ၊ မြင့်မောက်တက်ကြွ မာန်မာနထောင်လွှားခြင်း ဟူသမျှ တို့သည်။ ဟာ သြနတန္တာ၊ ငြော် မာန်မာနကြီးနှိမ်ခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်စွ တကား။ ပိယော၊ ချစ်ခင်စုံမက် နှစ်သက်ခြင်းဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ သောက အန္တကာ၊ ငြော် စိုးရိမ်ပူဆွေး စိတ်မအေးခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်စွတကား။ ထောမနာ၊ ပွဲလယ်ပြင်ပ ချီးမွမ်းခံရခြင်း ဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ ဝိနိန္ဒန္တာ၊ ငြော် အပြစ်ထုတ်ဖွဲ့ ကဲ့ရဲ့ခြင်းလျှင်အဆုံး ရရှိကုန်စွတကား။ သုခါ သုခိတာ၊ လောကီ ဖွယ်ရာ ချမ်းသာသော သုခရှိခြင်းဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ ဒုက္ခအန္တကာ၊ ငြော် ဆင်းရဲခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကုန်စွတကား။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၂)

**ဧသီလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
တောင်ပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဧသီလင်္ကာရ**

ဆရာတော်အရှင်ဧသီသည်လည်း မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး စာပေသင်ကြား ချပို့တော်မူသည့် သာသနာဝန် ထမ်းဆောင်သော ဆရာတော်တစ်ပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်၊ ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၁၉၈-ခုနှစ် တောင်ပိုင်ရွာ၌ ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်၊ ရဟန်းပြုသာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်ဧသီဖြစ်လေသည်။ တောင်ပိုင်ဆရာတော်ဟု ထင်ရှားခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ရောက် စာပေသင်ကြားချပို့ခြင်း

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်အတွင်း တောင်ဖက်တန်းရှိ ကျောင်းမကျောင်း၌သီတင်းသုံးကာ ဂန္ထနရအဝဝကို သင်ယူတော်မူ၍ တတ်မြောက်သော အခါ ရောက်ရှိလာသော တပည့်တပန်း ရဟန်းသာမဏေတို့အား နေ့ဝါ ညဝါ ကျမ်းများကို ချပို့ ပရိယတ္တိသာသနာကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့ သာသနာတော်ကို ချီးမြှောက် စာပေကျမ်းဂန်တတ်မြောက်သဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၂၄၆-ခုနှစ်တွင် မာရ်အောင် ရတနာစေတီတော် ဒါယကာ သီပေါမင်းတရားဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “ဧသီလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့ သာသနာတော်ချီးမြှောက်သော ဆရာတော် အရှင် ဇသီသည်လည်း နောင်တော်နောင်တော် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတို့ နည်းတူ ဘုရားရဟန္တာတို့သော်မှ ရှောင်လွှဲမရသည့် မရဏသဘော ဆက်လျော့ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ကာယော သန္နိဟိတော ပါယော၊ သမ္ပဒါ ပဒမာပဒါ။
သမာဂမာ သာပဂမာ၊ သဗ္ဗံ မုပါယာဒိ ဘင်္ဂါရံ။

(ဟိတောပဒေသ။ ၄။ ၇၀- ဂါထာ)

ကာယော၊ ဖြစ်ဖြစ်သမျှ သတ္တဝါအနန္တတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်ဟူသမျှသည်။ သန္နိဟိတောပါယော၊ အမြဲစဉ်လာ မကွာထပ်ကြပ် သို့မှီးအပ်သော ပျက်စီးခြင်း သဘောရှိ၏။ သမ္ပဒါ၊ စည်းစိမ်ဥစ္စာ များစွာကုန်လုံ ပြည့်စုံခြင်းသည်။ အာပါဒါ အာပါဒါယစ၊ ဓားပြခိုးသူ ရန်သူရေမီး စသည်တို့ကြောင့် ပျက်စီး ဆုံးရှုံးခြင်း၏။ ပဒံ၊ ပင်မအခြေခံ မသွေစင်စစ် အကြောင်းရင်းဖြစ်၏။ သမာဂမာ၊ မိဖသားချင်း ဆွေရင်းမျိုးချာ ဉာတကာတို့ ညီညာပေါင်းဆုံ ကြံကြိုက်စုဝေးရခြင်းသည်။ သာပဂမာ၊ သေကွဲရှင်ကွဲ တနဲနဲဖြင့် မလွဲပုံသေ ကွေကင်းကွဲကွာရခြင်းသဘော ရှိကုန် ၏။ ဥပါယာဒိ၊ ညီညာစုပေါင်း အကြောင်းလှုံ့ဆော် ဖြစ်ပေါ်လာသမျှသော။ သဗ္ဗံ၊ ရှိရှိသမျှ သက်ရှိသက်မဲ့ သင်္ခါရတရားစုသည်။ ဘင်္ဂါရံ၊ အရှည်အစွဲ မတည် မြဲလျက် ဧကန်မလွဲ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးတတ်သော သဘောရှိချေ၏။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၇)
 သံယုတ္တဘာဏကာစရိယ၊
 ကုမာရာဘိဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊
 ကုမာရာဘိဝံသတိသာသနဓမ္မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊
 အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်အားဖြင့်
 ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃- ထပ်ရ
 ရန်ကုန်မြို့ သံယုတ်ဆရာတော် အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ

သံယုတ္တဘာဏကာစရိယဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ တိသာသနဓမ္မဟာ ဓမ္မ
 ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အားဖြင့်
 ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ ရန်ကုန်မြို့ သံယုတ်ဆရာတော် ဘုရားကြီးလည်း
 မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင်နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ကြာမြင့်စွာ
 သီတင်းသုံး ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်၊ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည့်
 မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် သက္ကရာဇ် ၁၂၀၆-ခုနှစ်ခန့်လောက်တွင် ဖွားမြင်တော်
 မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိအတ္ထယာပဒါနစမ္ပူ ကျမ်း၌ မန္တလေးမြို့၌
 ဖွားမြင်သည်ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်မှာလည်း တိသာသနဓမ္မ မဟာ
 ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု-ဟူ၍လည်းကောင်း ရေးသားဖော်ပြခဲ့လေသည်။ သို့ရာတွင်
 ထိုစဉ်က မန္တလေး မြို့ပင် မတည်ရသေးချေ။ ရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း
 မတွေ့မရှိရချေ။

သူငယ်၏ ဂုဏ်စသည်နှင့် ကျောင်းအပ်ပုံကိုလည်း ယင်းအတ္ထရိယ ပဒါန
 စမ္ပူ၌ -

၁။ ဝိဇာယိ ပုတ္တရတနံ၊ ဇနနံ ပုညလက္ခဏံ။

ဒေါသိနာ ရဇနီ ပုဏ္ဏ-စန္ဒဗိမ္ဗမိဝမ္ဗရေ။

၂။ ကမေန ဝမုမာနံ တံ၊ ဒိသွာ လက္ခဏပါဌကာ။
အာဇာနုမဏ္ဍလာလမ္ဗ၊ ဘုဇော ဝဋ္ဋာယတဂုံလိ။

၃။ ကမဏ္ဍလုသိရောသုဇု-ရေခါစိတ္တကရမ္ပုဇော။
တေနာယံ ဒါရကော ပဗ္ဗ-ဇိဿတိတိ ပိယာကရ။

၄။ တံ သုတွာ ပိတရော ပီတိ- ဇာတရော မဉ္ဇကဉ္ဇုကာ။
ကုလူပဂဿ ထေရဿ၊ နိယျာဒေသံ နိဇတြဇံ။

ဟူသော ၄-ဂါထာဖြင့် ဖော်ပြတော်မူခဲ့လေသည်။ ။

**ကျောင်းသားဝတ်ဖြင့် ပညာသင် သံယုတ္တနိကာယ်
နှုတ်တက်ရခြင်း**

ဆရာတော်လောင်းလျာသတို့သားသည် လွန်စွာဉာဏ်ကောင်းလှသည် ဟူ၏။ မိဖတို့က မိမိတို့အိမ်ဆွမ်းခံကြွလာသည့်ရဟန်းတော်ထံ အပ်နှံလိုက်ရာ ထိုရဟန်းတော်သည် သူငယ်ကို ခေါ်ဆောင်သွားပြီး ကျောင်းမှ အောက်ခြေ စာများသင်ပေးပြီး သဒ္ဒါဗျာကရုဏ်းစသည်ကို ဆက်လက်သင်ယူစေပြီး သံယုတ္တ နိကာယ်ကြီးကို ဆက်လက်သင်ယူ စေရာ ၃-နှစ်အကြာတွင် သံယုတ္တနိကာယ်ကြီး အာဂုံရရှိသည်ဟူ၏။ ယင်းသို့ဖြစ်ကြောင်း -

၁။ ထေရော သုရမ္မမာရာမံ၊ နေတွာ တံ ဒါရကံ တဒါ။
လေခါယံ ဝဏ္ဏမာလာယံ၊ သိက္ခာပေသိ ဒယာပရော။

၂။ ဇိဝှါရဇေ ဝဏ္ဏမာလာ၊ မာလိနိ ဝါဏိ ဝါဏိနိ။
သောဘတေ တတ္ထ နစ္စန္တိ၊ ဂါယန္တိ တဿ သုနုဇော။

၃။ တိဝသေနေဝ သံယုတ္တ-နိကာယော နိဇကဏ္ဍဂေါ။
သိလာ လေခေဝ ဟဒယေ၊ ယာဝဇိဝံ ပတိဌဟိ။

ဟူသော ၃-ဂါထာဖြင့်ပင် အတ္ထရိယာပဒါနစမ္ပု၌ ဖော်ပြတော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ အတ္ထရိယပဒါနစမ္ပု။ ၂၁- နှာ

သာမဏေဝတ်ဖြင့် သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

သက်တော် ၁၁-နှစ်သားအရွယ်တွင် တိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး တော်မူသော “အာဒိစ္စာလင်္ကာရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်အာဒိစ္စထံ သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည် ဘွဲ့တော် ‘ရှင်ကုမာရ’ ဖြစ်လေသည်။

**သာသနာပိုင်မောင်းထောင်ဆရာတော်
အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသထံ အပ်နှံခြင်း**

နောက်တွင် ဆရာတော်အရှင်အာဒိစ္စာလင်္ကာရသည် ဆရာတော်လောင်းလျာ သာမဏေကို “ဥေယျဓမ္မာဘိမုနိဝရဉာကိတ္တိ သိရီဓဇဓမ္မ သေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” စသည့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ သာသနာပိုင်မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသထံ အပ်နှံကြောင်းကို-

- ၁။ ကေဒါ ပဋိသလ္လိနော၊ ထေရော နိသံသယံ အယံ။
ဗုဒ္ဓသာသနဓောရယော၊ သိယာတိ ပုရိသန္တရော။
- ၂။ မာဒိသော သန္တိကေ တဿ၊ ဝါသောဘိဝုဒ္ဓိဟာနိယာ။
သိယာတိ ပရိဝိတက္ကေတွာ၊ ဥဋ္ဌာရဇ္ဈာသယော ဝသီ။
- ၃။ တိုက်တော် မဟာဝိဟာရမှာ-ဒိစ္စာလင်္ကာရသညိနော။
ရာဇာဓိရာဇဂုရုနော၊ ထေရာဇညဿ ဓိမတော။
- ၄။ နိယျာဒေသိ ကုမာရံ တံ၊ ပဗ္ဗဇ္ဇာပေက္ခကံ တဒါ။
မာတာပိတူဟနုညာတံ၊ စောဒိတံ ပုညကမ္မုနာ။
- ၅။ ကဒါစိ တာလာဝစရေ၊ ယောဇေတွာ နိတမဿမံ။
ပဗ္ဗာဇေသိ ကုမာရံ တံ၊ သဗ္ဗာဘရဏဘူသိတံ။
- ၆။ မုချာနုသဂီကဖလံ၊ ဘသ္မုန္တနာဌလောပမံ။
ကုလပုတ္တောယမသ္မာတံ၊ ဘဗ္ဗရူပေါတျနာဂတေ။

၇။ ဣစ္စာစရိယ ထေရိန္ဒော၊ စိန္တေတွာ ဂုဏမန္တိရံ။
သာမဏေရိန္ဒ ပပေသိ၊ သံယရာဇိန္ဒသန္တိကေ။

ဟူသော ၇-ဂါထာဖြင့် အစ္စရိယာပဒါနစမ္ပူကျမ်း၌ သီဟိုဠ်ကျွန်းသား
(သီရိလင်္ကာနိုင်ငံသား)ရဟန်းတော် အရှင်မေဓာနန္ဒက ပြဆိုခဲ့လေသည်။

၁၅-ရက်အကြာအဘိဓာန်အကျက်ခြင်း

သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသသည် သာမဏေ
ရှင်ကုမာရကို အဘိဓာန်ကိုအကျက်ခိုင်းရာ ၁၅-ရက်အကြာတွင် ဂါထာပေါင်း
၁၂၀၀-ကျော်ရှိ အဘိဓာန်ကျမ်းကို အာဂုံနှုတ်ရသောဟူ၏။

ညစဉ် သံယုတ်ပါဠိတော်ကြီးနှင့် အဘိဓာနပုဒ်ပိကာပါဌ်ကို အသံအနေ
ထားဖြင့် ပြန်ဆိုလေရာ အသံကြည်လင်ပြတ်သားလှသဖြင့် ရှင်ကရဝိကဟူ၍
ခေါ်တော်မူသည်။ အခြား ရဟန်းတော်များကမူ သံယုတ္တဘာဏကဟု ခေါ်ကြ
လေသည်။

နန်းတော်ခေါ်သွား မင်းတုန်းမင်းကြီး ကြည်ညိုခြင်း

သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် တစ်နေ့တွင် သာမဏေ
ရှင်ကုမာရ ကို နန်းတော်ခေါ်သွားရာ ရုပ်ရေထူးခြားသဖြင့် “သီဟိုဠ်သားလား
ဘုရား” ဟုပင် မေးလျှောက်သောဟူ၏။ မင်းတုန်းမင်းကြီးသည် သာမဏေ၏
အကြောင်းခြင်းရာကို သိသဖြင့် များစွာကြည်ညိုလေသည်။
ယင်းသို့ဖြစ်ကြောင်း -

၁။ သံယရာဇိန္ဒကဋ္ဌော သော၊ ပစ္စေကသတမန္တဟံ။
သဇ္ဈာယိတွာ သမာပေသိ၊ အဘိဓာနပုဒ်ပိကံ။

၂။ တဗ္ဗိမှယမာနော သံယ-ရာဇာ ဂမ္ဘီရဗုဒ္ဓိမာ။
သာမဏေရဿ ကာရေသိ၊ ရက္ခာဝရဏ ဂေါပနံ။

၃။ ပုနာပိ ပဂုဏေ ဂန္တေ၊ သဇ္ဈာယန္တဿ ရတ္တိယံ။
ယောသံ ဂမ္ဘီရမဓုရံ၊ သုတွာ သောတပ္ပသာဒနံ။

- ၄။ ကရဝိကောတိ နာမေန၊ သံဃရာဇတမာလပိ။
တမာလပိသု သံယုတ္တ-ဘာဏကောတပုပရေ ဇနာ။
- ၅။ ကဒါစိ သံဃရာဇာထ၊ သုနိဝတ္ထသုပါရုတော။
မင်းတုန်းနာမ မဟာရညော၊ သမ္ပုဋ္ဌိစ နိမန္တနံ။
- ၆။ ဝေဇယန္တဓိမာနာတံ၊ မန္တညံ ရာဇမန္တိရံ။
ဘိက္ခံပေန သန္ဓုဒ္ဓ-ကဝစော ဝိယ ကုဉ္ဇရော။
- ၇။ ပစ္ဆာသမဏဘူတေန၊ သာမဏေရေနပါဝိသိ။
ပစ္စုဋ္ဌာယ မဟာရာဇာ၊ တဒုဘော ပတိမာနယိ။
- ၈။ နိသီဒါပေသိ ရာဇိန္ဒော၊ သံဃရာဇိန္ဒမာသနေ။
ပညတ္တေ သာမဏေရမ္ပိ၊ ပတိရူပါသနေ တထာ။
- ၉။ သဟောရောဓော မဟာရာဇာ၊ သဒ္ဓိ ရာဇိနိယာ တဟိ။
အမစ္စာစ နိသဇ္ဇိသု၊ ဘုမ္မတ္ထရဏမတ္ထကေ။
- ၁၀။ သာရဏီယကထံ ကတွာ၊ သန္တံ ဒန္တံ သမာဟိတံ။
အဝိဒ္ဓရာသနာသိနံ၊ သာမဏေရမ္ပ ဒိက္ခိယ။
- ၁၁။ ဘိန္နတ္တာ ကိဉ္စိမတ္တံ တ-ဗ္ဗိဂ္ဂဟေ ဝဏ္ဏဓာတုယာ။
တောယန္တု ပုစ္ဆိ ရာဇာဓိ-ရာဇာ သဉ္ဇာတသံသယော။
- ၁၂။ ထောကံ ဝိဝဏ္ဏဒေဟောပိ၊ သဇာတိဝဏ္ဏဓာတုယာ။
နာယံ သီဟဋ္ဌိကော မယံ၊ အန္တေဝါသိ မရမ္ပိကော။
- ၁၃။ ဣမဿ ဘော မဟာရာဇ-နာမကာယောဘိရူပိမာ။
ဥဋ္ဌာရဉာဏာလင်္ကာရာ-လင်္ကတော ဝတ သောဘတိ။
- ၁၄။ တွယာကာရာပိ တေ လောကေ-မာရဇိ ဓမ္မစေတိယေ။
ယထာ သင်္ဂီတ သံယုတ္တ-နိကာယော ဝတ္တတေ စိရံ။

၁၅။ ဧဝ မေဝဿ ကဏ္ဍေပိ၊ ဘာရတီရံ မဏ္ဍပေ။

သဇ္ဈာယာရုဋ္ဌသံယုတ္တ-နိကာယော ဝတ္တတေ ဗြဝိံ ။

ဟူသော ၁၅- ဂါထာဖြင့် ဖော်ပြခဲ့လေသည်။

သာမဏေဝတ်ဖြင့် စာပေတတ်မြောက်ခြင်း

သံယုတ်ဆရာတော်လောင်းလျှာ သာမဏေ ရှင်ကုမာရာသည် သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျမောဘိဝံသနှင့် အခြားကျမ်းဂန်တတ် ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆရာတော်ကြီးများထံ သင်ယူအပ်သော ပိဋကပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာများ၊ အဘိဓာန်၊ အလင်္ကာ၊ ဆန်း၊ ကဗျာသဒ္ဒါကြီးနှင့် ဘေဒစိန္တာ၊ ကဗျာယနသာရစသည့် သဒ္ဒါငယ်ကျမ်းတို့ကို သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်း

သက်တော် ၂၀-တွင် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးနှင့် မိဖုရားခေါင်းကြီးတို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျမောဘိဝံသ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းဘဝဒုလ္လဘသို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းအကြောင်းကို အစ္ဆရိယာပဒါနစမ္ပုဒ်-

၁။ ဝိသတိဝဿုဒ္ဓေသော၊ သမဏုဒ္ဓေသောဘိညာတဝိနယုဒ္ဓေသော။

ဂဟိတာ စရိယုဒ္ဓေသော၊ အတ္ထုဒ္ဓေသောပသမ္ပဒသမဏုဒ္ဓေသော။

၂။ မာတာပိတုဋ္ဌာနိယံ ရာဇကုလံ၊ သံဃရာဇသမနုညာတံ။

အဓိသီလေနဘိသိတ္တံ ပုတ္တံ၊ ပဿိတုမူလရစ္ဆန္တံ ဇနယီ။

၃။ ဝိစိနိတွာဘိညာတေ၊ ရာဇဂုရုရုဇန္ဓရေ စ ထေရာဇညေ။

ရာဇာနဂရဗန္ဓရ၊ သမ္ပတသီမံ သဂါရဝံ ပါပေသိ။

၁။ အချို့သာသနာဝင် စာတော်ဖတ်တို့ ပါဠိဂါထာများ ဝန်လေးမည်ဖြစ်သော်လည်း သီဟိုဠ်ပညာရှိ ရဟန်းတော်တပါး၏ မြန်မာအား ချီးကျူးချက်များကို သိစေလိုသဖြင့် ဖော်ပြခြင်းဖြစ်သည်။

၄။ သံယံသော ဥပဇ္ဈာယံ၊ သမဏုဒ္ဓေသံ သဘိက္ခု သံယော သမ္မာ
အဓိသိက္ခာယ သမပ္ပယံ၊ သမ္ပတိ သမ္ပတ္တိယောဂတော သုဒ္ဓါယ။

၅။ သောစာယသ္မာ သုဝစော၊ လဇ္ဇီ ပိယသီလိ ပါပဂရဟီ ဘိရု။
သဗြဟ္မစာရိဘိက္ခု၊ ပိယော မနာပေါ သုဘာဝနိယော စာတိ^၁ ။ ဟူ၍
ပြဆိုခဲ့လေသည်။

ကုမာရာဘိဇဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုတံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

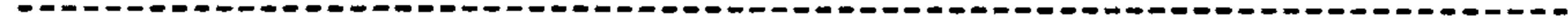
ရဟန်းဖြစ်ပြီး မကြာမီ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရား လှူဒါန်း
သည့် “ကုမာရာဘိဇဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ
ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

**ကုမာရာဘိဝံသတိသာသနဇဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း**

မာရ်အောင်ရတနာစေတီတော်ဒါယကာ သီပေါမင်းလက်ထက်တွင်
သီပေါမင်းဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “ကုမာရာဘိဝံသ တိသာသနဇဇမဟာဓမ္မ
ရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့ လေသည်။^၂

ရန်ကုန်မြို့၌ သီတင်းသုံးခြင်း

သီပေါမင်း ပါတော်မူပြီးနောက် ရန်ကုန်မြို့သို့ ကြွရောက်သီတင်း
သုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ သူတော်စဉ်တို့ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းအပ်သော မဟာ
အတုလဝေယန်၊ မဟာဗိမာန်ဘုံကျော်၊ မဟာအတုလဘုံသာ ကျောင်းတော်ကြီး
များကိုလည်း အလှူခံတော်မူရလေသည်။



၁။ အစ္စရိယာပဒါနဓမ္မ။ ၄၅-နာ။
၂။ သီပေါမင်းဘွဲ့တံဆိပ်တော်လှူစာရင်းတွင် “ကုမာရာဘိဇဇမဟာဓမ္မရာ
ဇာဓိရာဇဂုရု” နှင့် “ကုမာရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ ဂုရု” ဘွဲ့
တံဆိပ်တော်နှစ်ခု တွေ့ရှိရလေသည်။

ယင်းကျောင်းတိုက်များအနက် ရွှေတိဂုံစေတီအနီး မဟာအတုလ ဝေယန်ကျောင်းတိုက်၌ အမြဲသီတင်းသုံးတော်မူ၍ အခြားကျောင်းတိုက်များ၌ ရံခါသီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ မဟာအတုလ ဝေယန်ကျောင်းတိုက်ကား ယခုအခါ သံယုတ်ကျောင်းတိုက်ဟု ထင်ရှားလေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အလှူခံရရှိခြင်း

တဖန် သက္ကရာဇ် ၁၂၇၆-ခုနှစ်တွင် အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေတတ်မြောက် ကျွမ်းကျင်တော်မူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ထွက် သံယုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ကုမာရာဘိဝံသသည် သက်တော် ၈၀-ရှိရာ ၁၂၈၆-ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လဆန်း ၁၄-ရက်၊ ကြာသပတေးနေ့ နေ့လည် ၁၁-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကြီးကျယ်သော ဈာပနပွဲကြီး

ဆရာတော်၏ ရုပ်ကလာပ်တော်ကို ရွှေတိဂုံစေတီအနီး သံယုတ်ကျောင်းတိုက်၌ ရှစ်လထား၍ ပူဇော်ပွဲကြီး ခမ်းနားစွာကျင်းပမီးသဂြိုဟ် ပူဇော်ကြပြီးလျှင် အရိုးဓာတ်တို့ကို ကျိုက္ကစံစေတီ၌ စေတီတည်ထား ကိုးကွယ်ခဲ့ကြကုန်၏။

မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာနပါဌ်

ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ တပည့်ဖြစ်သော သီဟိုဠ်ကျွန်း ပါနဒူရမြို့ အဘယကရဏာရတနမုဒဠိန္ဒာရာမာဓိပတိ ရဟန်းတော် အရှင်မေဓာနန္ဒသည် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ တိုက်တော်ထွက် သံယုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် အစ္စရိယာပဒါန စမ္မုကျမ်းအဆုံးတွင် မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန ဟူသောအမည်ဖြင့် မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းပွားများရန် ရေးသားစီရင်ခဲ့ရာ ပါဠိပညာရှင်များ ဖတ်ရှုပွားများရန် ဤ၌ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာနံ

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

- ၁။ ဝိသုဒ္ဓ သဒ္ဓမ္မယူခ သာလိနံ၊
 ပဗုဒ္ဓ ဝေနေယျ သရောဇဒါယိနံ။
 ဝိနဒ္ဓသမ္မောဟ တမပ္ပဓံသိ နံ၊
 တိဗုဒ္ဓ ခေတ္တေကရဝိ နမေ ဇိနံ။
- ၂။ ပယာတိ ယဿာဓိဂမေန သဗ္ဗ၊
 ဘဝါ ဝိမုတ္တိသု ဝိမုတ္တိကာမော။
 အနုတ္တရံ ဓမ္မမနာသဝံ တံ၊
 သံဃံ နမေ သံဃဋီတံ ဂုဏောဟိ။
- ၃။ သံဝဏ္ဏနာ သင်္ခရဏာယ သမ္မာ၊
 ဗုဒ္ဓါနုဗုဒ္ဓါရိယပါဒ မူလေ။
 ဣဒ္ဓါဘိနိဟာရမုဋ္ဌာရဗုဒ္ဓိ၊
 တံ ဗုဒ္ဓယောသာစရိယဉ္စ ဝန္တေ။
- ၄။ အနုဿတိ ယံ မရဏဿ သတ္တာ၊
 ဒေသေသိ ဝေနေယျဟိတာယ တာယ။
 ယာ ဗုဒ္ဓယောသာစရိယာသဘောန၊
 သံဝဏ္ဏနာ ဗုဒ္ဓိမတာ ပဏိတာ။
- ၅။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂဋ္ဌကထံ သရီရံ၊
 ကတွာ တမာစေရဝရဿ တဿ။
 ဗျာပါရိတော လောကဟိတာယ သောဟံ၊
 ဇာတျာဒိနိဗ္ဗိန္ဒိတမာနသေန။

- ၆။ သဒ္ဓမ္မဒါနာဘိရတော သုဓီန၊
မဇ္ဈေသနဉ္စာပိ ပဋိဂ္ဂဟေတွာ။
ဝိဘာဝယံဿံ မရုဏဿ သမ္မာ၊
အနုဿတိံ ဘော တမနုဿရဌေါ။
- ၇။ ပစ္စေကဘဝသမ္ပန္နော၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယသမ္ပတော။
ယော ဓမ္မော တဿုပစ္ဆေဒေါ၊ မရုဏန္တိ ပဝုစ္စတိ။
- ၈။ ဝဋ္ဋဒုက္ခပမုစ္ဆေဒ၊ မရုဏံ ဝိတရာဂိနံ။
သဗ္ဗသင်္ခါရဓမ္မာနံ၊ မရုဏံ ခဏဘင်္ဂုရံ။
- ၉။ ရုက္ခော မတော မတံ လောဟံ၊ လတာ မတာတိ အာဒိသု။
တမေတ္ထ အနဓိပ္ပေတံ၊ သင်္ကေတမရုဏံ တထာ။
- ၁၀။ ဇီဝိတိန္ဒြိယုပစ္ဆေဒ၊ မရုဏာဘိဟိတံ ဣဓ။
ဒုဗ္ဗိဓံ မရုဏံ ဟောတိ၊ ကာလာကာလဝသေန တံ။
- ၁၁။ ပုညက္ခယေန ဝါ အာယု-က္ခယေန ဥဘယက္ခယာ။
သမ္ပတ္တိံ ဘဝိကံ ကာလ၊ မရုဏံ တိဝိဓံ ဘဝေ။
- ၁၂။ သိယာ ဝိပတ္တိံ ဘဝိကံ၊ ပါပက္ခယဝသေန တံ။
ကမ္မောပစ္ဆေဒကမ္မေန၊ အကာလမရုဏံ သိယာ။
- ၁၃။ အာယုသန္တာန ဇနကာ၊ ဟေတု သမ္ပတ္တိယာ သတိ။
ဇနကဿ ကမ္မုနော ပက္က၊ ပါကတ္တာ ပဋိသန္ဓိယာ။
- ၁၄။ ယံ ဟောတိ မရုဏံ လောကေ၊ သတ္တာနံ တံ မဟေသယော။
ပုညက္ခယေန မရုဏ-န္တာဟု ဗုဒ္ဓါဒိပဏ္ဍိတာ။
- ၁၅။ အာဟာရဂတိကာလာဒိ၊ သမ္ပတ္တိနမဘာဝတော။
ဝိယေတရဟိ ပေါသာနံ၊ သတဝဿာယုဇီဝိနံ။
- ၁၆။ သတဝဿပုမာဏဿ၊ အာယုနော ပရိဟာနိယာ။
ယော ဇီဝိတက္ခယော ဟောတိ၊ တမာယုက္ခယမီရယေ။

- ၁၇။ ဥတ္တရကုရုကာဒီနံ၊ ဝသေနာဟာရသမ္ပဒါ။
ဂတိသမ္ပတ္တိ ဒေဝါနံ၊ ဝသေန ကာလသမ္ပဒါ။
အာဒိကပ္ပိကပေါသာနံ၊ ဝသေနာတိ ဝိဇာနိယာ။
- ၁၈။ အတီတေ ဝုတ္တသမ္ပတ္တိ၊ ပဋိလာဘာယုသန္တတိ။
အာသီမ အပရိစ္ဆိန္ဒာ၊ ဝဿကောဋိသတေဟိပိ။
- ၁၉။ ကမ္ပဿ ပရမာယုဿ၊ ဥဘိန္ဒ ပရိဟာနိယံ။
ယော ဇီဝိတိန္ဒြိယစ္ဆေဒေါ၊ တမာဟု ဥဘယက္ခယံ။
- ၂၀။ ကလာဗုဒ္ဓသိမာရာဒိ၊ ပုဂ္ဂလာနံဝ တင်္ဂဏေ။
ဌာနာစာဝနထာမေန၊ ကတကိပ္ပိသကမ္ပုနာ။
- ၂၁။ ယဒုပစ္ဆိန္ဒသန္တာန-သတ္တာနံ ပုဗ္ဗကမ္ပုနော။
ဝသေန သတ္တဟရဏ၊ ဝိသာနုဘဝနာဒိနာ။
- ၂၂။ ဥပက္ကမေနုပစ္ဆိန္ဒ-မာနသန္တာန ပါဏိနံ။
ယံ ဟောတိ မရဏံ ဝုတ္တံ၊ အကာလမရဏန္တိ တံ။
- ၂၃။ ဇီဝိတိန္ဒြိယုပစ္ဆေဒ-သင်္ခါတမရဏဿ ယာ။
ယထာဝုတ္တပ္ပကာရေန၊ သဗ္ဗံ သင်္ဂဟိတံ သိယာ။
- ၂၄။ ဇီဝိတိန္ဒြိယုပစ္ဆေဒ-သင်္ခါတမရဏဿ ယာ၊
မရဏာနုဿတိတျာဟု၊ ပုနပ္ပုနမနုဿတိ။
- ၂၅။ တံ ဘာဝယိတုကာမေန၊ အာဒေါ သီလံ ဝိသောဓိယ။
ရဟောဂတေနုပစ္ဆိန္ဒ-ပလိဗောဓေန ယောဂိနာ။
- ၂၆။ မရဏံ မေ ဘဝိဿတိ၊ နိရုဇ္ဈိဿတိ ဇီဝိတံ။
ယောနိသော မနသိကာရော၊ ကတ္တဗ္ဗော မရဏန္တိ ဝါ။
- ၂၇။ အယောနိသော ဝတ္တယတော၊ ပုတ္တသောကောဝ မာတုယာ။
မရဏဿတိယာ သောကော၊ ဇနသိဌဿ ဇာယတေ။

- ၂၈။ ဝေရီနံ ဝေရီမရဏ-ဿရဏေရိဝ ကဿစိ။
မရဏဿတိယာ နိဋ္ဌ-ဇနာနံ ပီတိ ဇာယတေ။
- ၂၉။ မဇ္ဈတ္တသတ္တမရဏ-ဿတိယာ နော ပဇာယတေ။
သံဝေဂေါ ဒဿနေ ဆဝ-ဉာဟကဿ ဆဝဿိဝ။
- ၃၀။ အတ္တနော မရဏဿနု-ဿတိယာ ဥပဇာယတေ။
သန္တာသော ဝဓကံ ဒိသ္မာ၊ သာယုခံ ဘီရုကဿိဝ။
- ၃၁။ တံ သဗ္ဗံ ပရိဟိနဿ၊ သတိသံဝေဂ ဉာဏတော။
ဝါရိတံ သတိသံဝေဂ-ဉာဏီနံ န နိဝါရိတံ။
- ၃၂။ တသ္မာဟတေ မတေ သတ္တေ၊ ဩလောကေတွာ တဟိံ တဟိံ။
ဒိဋ္ဌပုဗ္ဗာနုဘာဝါယ၊ ဇနတာယ မတာယပိ။
- ၃၃။ အာဝဇ္ဇေတွာန မရဏံ၊ မရဏံ ဟေဿတေ ဣတိ။
ဝတ္တေတဗ္ဗော မနက္ကာရော၊ သတိသံဝေဂဉာဏီနာ။
- ၃၄။ ဧဝံ ပဝတ္တယန္တော ဟိ၊ ပဝတ္တယတိ ယောနိသော။
ဧဝံ ပဝတ္တယန္တဿ၊ အပေကစွဿ ယောဂိနော။
- ၃၅။ ဝိက္ခမ္ဘဏပုဟာနေန၊ ပဉ္စနိဝရဏာနိပိ။
အတ္ထံ ဂမေန္တိ သဏ္ဍာတိ၊ မရဏာရမ္မဏာ သတိ။
- ၃၆။ ဥပစာရဂတံ ဟောတိ၊ ကမ္မဋ္ဌာနံ သုဘာဝိတံ။
ယဿ ဧတ္တာဝတာ လာဘော၊ နောပစာရဿ ဇာယတေ။
- ၃၇။ ဝဓကပစ္စုပ္ပန်၊ သမ္ပတ္တိနံ ဝိပတ္တိတော။
ဥပသံဟရတော ကာယ-ဗဟုသာဓာရဏတ္တတော။
- ၃၈။ အာယုဒုဗ္ဗလတော စာနိ၊ မိတ္တတောဒ္ဓါနဘေဒတော။
ပရိတ္တက္ခဏတော တေန၊ ဘာဝေတဗ္ဗာ အယံ သတိ။

- ၃၉။ ဆိန္ဒိယမဿ သီသန္တိ၊ အသိမာဒါယ နိဒ္ဒယော။
ဝဓကော ဝိယ ဂီဝါယ၊ စာရယန္တော ဝုပဋ္ဌိတော။
- ၄၀။ ဇီဝိတဟရဏတ္တာ စ၊ အာဂတတ္တာ သဇာတိယာ။
ပစ္စုပဋ္ဌိတမေဝေဒံ၊ မရဏံ ဒုန္နိဝါရိယံ။
- ၄၁။ ခန္ဓနိဗ္ဗတ္တိသင်္ခါတာ၊ ပရာဓဿ ဘဝေ ဘဝေ။
ဘာဂီဘူတာန သေသာနံ၊ သတ္တာနံ ဇီဝိတံ ယတော။
- ၄၂။ နိဟန္တိ ကမ္မဝဓကော၊ ဥက္ခိတ္တ မရဏာသိနာ။
တိဘဝါယာတနံ ပတ္တော၊ ကော ဇီဝေါ ဇီဝိတံ လဘော။
- ၄၃။ ဥဋ္ဌိတံ ပံသုမာဒါယ၊ မကုဋံ ဝါဟိဆတ္တကံ။
ဇရာ မရဏမာဒါယ၊ သဗ္ဗေ သတ္တာပိ ဇာယရေ။
- ၄၄။ ဝေလန္တေ ဦမိမာလာဝ၊ ပဗ္ဗတမှာ ပဝဋ္ဌိတာ။
သိလာဝ မေယမာလာဘိ-မုခေ ဝိဇ္ဇုလ္လတာ ဝိယ။
- ၄၅။ ဥဒကေ ဒဏ္ဍရာဇီဝ၊ အာရဂ္ဂေရိဝ သာသပေါ။
ဇလဗုဗ္ဗုလမေဝေဒံ၊ ဇီဝိတံ ဥပရုဇ္ဈတိ။
- ၄၆။ တထာ ဟိ နေသံ သတ္တာနံ၊ ပဋိသန္ဓိမနော ဇရံ။
ဥပ္ပါဒါနန္တရံ ပတွာ၊ သမ္ပယုတ္တေဟိ ဘိဇ္ဇတိ။
- ၄၇။ ဧဝံ ခဏိကမရဏံ၊ ဇာတိယာ သဟ အာဂတံ။
အဝဿမေဝ ဇာတဿ၊ ယသ္မာ ဟိ မရဏံ သိယာ။
- ၄၈။ တသ္မာ ဣမ အဓိပေတံ၊ မရဏမ္ပိ သုဒါရုဏံ။
နိဋ္ဌမေတ္တာဘိဂန္တဗ္ဗံ၊ သဟဇာတျာဂတံ ဣတိ။
- ၄၉။ ဤသကမ္ပနိဝတ္တန္တော၊ အယမဗျုဋ္ဌိတော ရဝိ။
အဘိဓာဝတိ အတ္တာဘိ-မုခေါ ဟုတွာန သေယျထာ။
- ၅၀။ ဒေသနိဗ္ဗတ္တသတ္တောပိ၊ ပဋ္ဌာယ ဇာတကာလတော။
မရဏာဘိမုခေါ ဟုတွာ၊ သန္ဓာဝတိ နိရန္တရံ။

၅၁။ ပဗ္ဗတေယျာ နဒီ သံဃာ၊ သောတာ ဝိဿန္တတေ ယထာ။
အဝဿမေဝမုပ္ပန္နော၊ မရဏာဘိမုခံ ဝဇေ။

တေန ဝုတ္တံ -

+ ယမေကရတ္တိပဋ္ဌမံ၊ ဂဗ္ဘေ ဝသတိ မာနဝေါ။
အဗျဋ္ဌိတောဝ သော ယာတိ၊ သ ဂစ္ဆံ န နိဝတ္တတိ။

၅၂။ ပါတော ဗန္ဓနမုတ္တာနံ၊ ဖလာနံ ပတနံ ယထာ။
ယထာ ဂိမ္မာဘိတတ္တာနံ၊ ကုန္ဒဒီနံ ပရိက္ခယော။

၅၃။ ဘေဒေါ မတ္တိကပတ္တာနံ၊ ပဟဋ္ဌာနံ သိလာဒိနာ။
ရဝိရသ္မိဟိ ဖုဋ္ဌာန-မုဿာဝါနံ ခယော ယထာ။

၅၄။ မရဏံ ဇာတသတ္တာနံ၊ ဟောတျာသန္ဓံ ခဏော ခဏော။
တေနာဟ မာရပါသေဟိ၊ ဝိမုတ္တော ဒွိပဒုတ္တမော။

+ ဖလာနမိဝ ပတ္တာနံ၊ ပါတော ပတနတော ဘယံ။
ဧဝံ ဇာတာနမစ္စာနံ၊ နိစ္စံ မရဏတော ဘယံ။

+ အစ္စယန္တိ အဟောရတ္တာ၊ ဇီဝိတမုပရုဇ္ဈတိ။
အာယု ခီယတိ မစ္စာနံ၊ ကုန္ဒဒီနံဝ ဩဒကံ။

+ ယထာ ပိ ကုမ္ဘကာရဿ၊ ကတံ မတ္တိကဘာဇနံ။
ခုဒ္ဒကဉ္စ မဟန္တဉ္စ၊ ယံ ပက္ကံ ယဉ္စ အာမကံ။
သဗ္ဗံ ဘေဒနပရိယန္တံ၊ ဧဝံ မစ္စာန ဇီဝိတံ။

+ ဥဿဝေါဝ တိဏဂ္ဂမ္ပိ၊ သုရိယုဂ္ဂမနမ္ပတိ။
ဧဝမာယုမနုဿာနံ၊ မာ မံ အမ္ပ နိဝါရယေ။

၅၅။ ဥက္ခိတ္တခဂ္ဂဝဓကော ဝိယ မစ္စု ပစ္စု၊
ပဋ္ဌာတိ ဇီဝိတဟရော သဟဇာတိယာတိ။
ဘော တဗ္ဗိမုတ္တိနိရတော ဝဓကောဒိ ပစ္စု၊
ပဋ္ဌာနတောပိ မရဏံ သမနုဿရေယျ။

၅၆။ ယာဝဒေဝေတ္ထ သမ္ပတ္တိ၊ သဗ္ဗသတ္တေဟိ ပတ္တိတာ။
ဝိပတ္တိနာဘိဘဝတိ၊ တာဝဒေဝ ဝိရောစတိ။

၅၇။ ယာ ဝိပတ္တိ အတိက္ကမ္မ၊ တိဋ္ဌေယျ ဘူဝနတ္တယေ။
ဝိပတ္တိတော ဝိနိမ္မုတ္တာ၊ သာ သမ္ပတ္တိ န ဝိဇ္ဇတိ။
တေန ဝုတ္တိ-

သကလံ မေဒနိ ဘူတွာ၊ ဒတွာ ကောဋိသတံ သုခိ။
အဒ္ဓါမလကမတ္တဿ၊ အန္တေ ကုဿရတံ ဂတော။

+ တေနေဝ ဒေဟာဗန္ဓေန၊ ပုညမိ ခယမာဂတေ။
မရဏာဘိမုခေါ သောပိ၊ အသောကော သောကမာဂတော။

၅၈။ သတ္တာနံ သဗ္ဗမာရောဂျံ၊ ယောဗ္ဗညမပိ ဇီဝိတံ။
ဗျာဓိနာ ပရိယောသာနံ၊ ဇရာယ မရဏေန စ။

၅၉။ ပတ္တော ဗျာဓိ မဟာစောရော၊ အတ္တဘာဝံ ယရံ ကုမံ။
သဗ္ဗမာရောဂျ သမ္ပတ္တိ၊ ဝိလုမ္ပယတိ နိဒ္ဒယော။

၆၀။ ပတ္တော ဇရာ မဟာစောရော၊ အတ္တဘာဝံ ယရံ ကုမံ။
သဗ္ဗံ ယောဗ္ဗနသမ္ပတ္တိ၊ ဝိလုမ္ပယတိ နိဒ္ဒယော။

၆၁။ ပတ္တော မစ္စု မဟာစောရော၊ အတ္တဘာဝံ ယရံ ကုမံ။
သဗ္ဗံ ဇီဝိတသမ္ပတ္တိ၊ ဝိလုမ္ပယတိ နိဒ္ဒယော။

၆၂။ တတြိ တတြိ ဘဝေ ခန္ဓ-နိဗ္ဗတ္တိသမနန္တရံ။
တေသံ စောရာနမုဋ္ဌာနံ၊ သိယာ သမ္ပတ္တိမောသနေ။

၆၃။ ဇာတိယာနုဂတော လောကော၊ ဇရာယာနုသဋ္ဌော သဒါ။
ဗျာဓိနာ အဘိဘူတောယံ၊ အဗ္ဘာဟတောနု မစ္စုနာ။
တေန ဝုတ္တိ-

+ ယထာပိ သေလာ ဝိပုလာ၊ နဘံ အာဟစ္စ ပဗ္ဗတာ။
သမန္တာ အနုပရိယေယျံ၊ နိပ္ပေါဋ္ဌေန္တာ စတုဒ္ဓိသာ။

+ ဧဝံ ဇရာ စ မစ္စု စ၊ အဓိဝတ္တန္တိ ပါဏိနော။
ခတ္တိယေ ဗြာဟ္မဏေ ဝေဿေ၊ သုဒ္ဓေ စက္ကာလ ပုတ္တုသေ။
န ကိဉ္စိ ပရိဝဇ္ဇေတိ၊ သဗ္ဗ မေဝါဘိမဒ္ဒတိ။

+ န တတ္ထ ဟတ္ထိနံ ဘူမိ၊ န ရဏာနံ န ပတ္တိယာ။
န စာပိ မန္တယုဒ္ဓေန၊ သက္ကာ ဇေတုံ ဓနေန ဝါ။

၆၄။ ဝိဇ္ဇုလ္လတာ စပလဇီဝိတသမ္ပဒါယ၊
ဩသာနတံ လဟုတရံ မရဏာပဒါယ။
ဥတွာ ဣမာယ မရဏသတိဘာဝနာယ၊
ယုတ္တေန တေန သရိတဗ္ဗမိဒံ ဟိတာယ။

၆၅။ ပရေဟိ သဒ္ဓိမတ္တာနံ၊ ယသပုညမဟတ္တတော။
ထာမမဟတ္တတော စိဒ္ဓိ၊ ပညာဝေဂ မဟတ္တတော။

၆၆။ ပစ္စေက ဗုဒ္ဓတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓတော စ သတ္တဓာ။
ဣဓူပသံဟရိတွာန၊ သရိတဗ္ဗံ ပုနပ္ပုနံ။

၆၇။ သမ္ပန္နသတ္တရတနာ၊ သူရဝီရင်္ဂသူနဝေါ။
အဒဏ္ဍေန အသတ္တေန၊ ပထဝီ ဝိဇိတာဝိနော။

၆၈။ မဟာနုဘာဝသမ္ပန္နာ၊ အနန္တဗလဝါဟနာ။
ပရိဝါရဇနာ တိဏ္ဍာ၊ ရာဇာနော စက္ကဝတ္တိနော။

၆၉။ ဝင်္ဂ ကာလိင်္ဂ ဂန္ဓာရ-သက္ကာဝန္တိ ကုရုသု စ။
ကသ္မိရကာသိကမ္ပောဇ၊ ပဉ္စာလမဂဓာဒိသု။

၇၀။ ရဇာနုသိဋ္ဌ သန္ဓုဒ္ဓ-သေနာဟိ ပရိဝါရတာ။
ဒေဝါမညေ မဟာတေဇာ၊ နရဒေဝါ ယသသိနော။

၇၁။ ဒေဝါနမ္ပိယတိဿာဒိ၊ ဇလိတာ ဥဂ္ဂတေဇသာ။
သာသနုဇ္ဇေတကာလင်္ကာ-ဒီပမ္ပိ ဝသုဓာဓိပါ။

၇၂။ ယေ စာသုံ တေသမုပရိ၊ မရဏံ အတိဒါရဏံ။
နိရာသင်္ကံ ပတိတံ၊ ကိမင်္ဂီ ပန မာဒိသေ။

တေန ဝုတ္တံ-

+ မဟာယသာ ရာဇဝရာ၊ မဟာသမ္မတအာဒယော။
တေပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တာ၊ မာဒိသေသု ကထာဝ ကာ။

၇၃။ ယေ ခတ္တိယမဟာသာလာ၊ သတကောဋီမဟဒ္ဒနာ။
တေပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တာ၊ ကိမင်္ဂီ ပန မာဒိသေ။

၇၄။ ယေ ဗြာဟ္မဏမဟာသာလာ၊ သတကောဋီမဟဒ္ဒနာ။
တေပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တာ၊ ကိမင်္ဂီ ပန မာဒိသေ။

၇၅။ တဒုပမုံ ဂဟပတိ၊ မဟာသာလာ မဟဒ္ဒနာ။
တေပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တာ၊ ကိမင်္ဂီ ပန မာဒိသေ။

တေန ဝုတ္တံ-

+ ဇောတိကော ဇဋ္ဌိလော ဥဂ္ဂေါ၊မေဏ္ဍကော အထ ပုဏ္ဏကော။
ဧတေ စညေ စ ယေ လောကော၊ မဟာပုညာတိ ဝိဿုတာ။
သဗ္ဗေ မရဏ မာပန္န၊ မာဒိသေသု ကထာဝ ကာ။

၇၆။ ပဉ္စ ပဏ္ဍဝရာဇာနော၊ မလ္လဝါ ဗန္ဓုလာဒယော။
နန္ဒိမိတ္တပွဘုတယော၊ သင်္ဂါမာဝစရာ ပုရေ။

၇၇။ မဟဗ္ဗလာ မဟာယောဓာ၊ အဟေသုံ သီဟဝိက္ကမာ။
တေပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တာ၊ ကိမင်္ဂီ ပန မာဒိသေ။

တေန ဝုတ္တံ-

+ ဝါသုဒေဝေါ ဗလဒေဝေါ၊ ဘီမသေနော ယုဓိဋ္ဌိဋ္ဌော။
စာနုရော ယော မဟာ မလ္လော၊ အန္တကဿ ဝသံ ဂတာ။

+ ဧဝံ ထာမဗလူပေတာ၊ ဣတိ လောကမ္ပိ ဝိဿုတာ။
ဧတေပိ မရဏံ ယာတာ၊ မာဒိသေသု ကထာဝ ကာ။

၇၈။ ကောဋိပုတ္တဝသီ နန္ဒော- ပနန္ဒဒမနာဒိသု။
သတ္တသံဝေဇနာဒိသု၊ ဒသိတိဒ္ဓိဝိကုဗ္ဗဏာ။

၇၉။ ကတာဓိကာရသမ္ပန္နာ၊ ကတကိစ္စာ အနာသဝါ။
မောဂ္ဂုလ္လာနမဟာထေရ-ပုမုခါ ဝိတရာဂိနော။

၈၀။ ယေ စာသုံ ဝိတသာရဇ္ဇော၊ မဟာထေရာ မဟိဒ္ဓိကာ။
တေပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တာ၊ ကိမဂီ ပန မာဒိသေ။

တေန ဝုတ္တံ -

+ ပါဒဂုံဋ္ဌကမတ္တေန၊ ဝေဇယန္တံ အကမ္ပယီ။
ယော နာမိဒ္ဓိမတံ သေဋ္ဌော၊ ဒုတိယော အဂ္ဂသာဝကော။

+ သော ပိ မစ္စုမုခံ ယောရုံ၊ မိဂေါ သီဟမုခံ ဝိယ။
ပဝိဋ္ဌော သဟ ဣဒ္ဓိဟိ၊ မာဒိသေသု ကထာဝ ကာ။

၈၁။ ယော နယဂ္ဂါဟမတ္တေန၊ တိက္ခပညာယ အတ္တနော။
သဗ္ဗညုဝိသယေ ဋ္ဌတွာ၊ ဓမ္မစက္ကံ ပဝတ္တယီ။

၈၂။ န သက္ကာ ယဿ ပညာယ၊ ဩပမ္ပမုပဒသိတုံ။
ပထဝီသာဂရာဒီနံ၊ မတ္တိကာ သလိလာဒိနာ။

၈၃။ လက္ခာဓိကမသင်္ခေယျ၊ ကပုံ ပုရိတပါရမီ။
ပတွာဂ္ဂသာဝကဋ္ဌာနံ၊ သကျသီဟဿ သာသနေ။

၈၄။ ဓမ္မသေနာပတိ သာရိ-ပုတ္တတ္ထေရောတိ ဝိဿုတော။
ပညာယ အတိရောစိတ္တ၊ ယော ပတ္တပဋိသမ္ဘိဒေါ။

၈၅။ မဟာဒီဏာသဝေါ ဓမ္မ-စက္ကဿ အနုဝတ္တကော။
သော ပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တာ၊ ကိမဂီ ပန မာဒိသေ။

- တေန ဝုတ္တံ-

+ လောကနာထံ ဋ္ဌပေတွာန၊ ယေ စညေ အတ္ထိ ပါဏိနော။
ပညာယ သာရိပုတ္တဿ၊ ကလံ နာဂ္ဂတိ သောဋ္ဌသိ။

(၆၁၀)

မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

+ ဧဝံ နာမ မဟာပညော၊ ပဌမော အဂ္ဂသာဝကော။
မရဏဿ ဝသံ ပတ္တော၊ မာဒိသေသု ကထာဝ ကာ။

၈၆။ အတ္တနော ဉာဏဝီရိယ-ဗလေန သဗ္ဗကိပ္ပိသေ။
ဝိဒ္ဓံသေတွာန ပစ္စေက-ဗောဓိံ ပတ္တာ အနာသဝါ။

၈၇။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ယေ ခဂ္ဂ-ဝိသာဏာဝေကစာရိနော။
တေပိ မစ္စုဝသံ ပတ္တာ၊ ကိမင်္ဂီ ပန မာဒိသေ။
တေန ဝုတ္တံ -

+ တံတံ နိမိတ္တမာဂမ္မ၊ ဝိမံသန္တာ မဟေသယော။
သယမ္ဘုဉာဏတေဇေန၊ ယေ ပတ္တာ အာသဝက္ခယံ။

+ ဧကစရိယနိဝါသေန၊ ခဂ္ဂသိင်္ဂသမူပမာ။
တေ ပိ နာတိဂတာ မစ္စုံ၊ မာဒိသေသု ကထာဝ ကာ။

၈၈။ ယော ပိ သော ဘဂဝါ သီတိ၊ အနုဗျဉ္ဇနမဏ္ဍိတော။
ဗာတ္ထိံသလက္ခဏူပေတော၊ နိဂြောဓပရိမဏ္ဍလော။

၈၉။ ဗျာမပ္ပဘာ ကေတုမာလာ-လင်္ကံတော ပုညလက္ခဏော။
ဗြဟ္မုဇ္ဈဂတ္တော ရုစိရော၊ သမိဒ္ဓရူပကာယ ဝါ။

၉၀။ သဗ္ဗာကာရ ပရိသုဒ္ဓေါ၊ သိလာလင်္ကာရလင်္ကံတော။
သမာဓိံ ပညာသမ္ပန္နော၊ လောကုတ္တရဂုဏာကရော။

၉၁။ ဣမိနာ ကာရဏေနာပိ၊ သော ဘဝံ ဂေါတမော ဝတ။
အရဟံ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ ဝိဇ္ဇာစရဏသမ္ပဒေါ။

၉၂။ သုဂတော သဗ္ဗထာ လောက-ဝိဒ္ဓု သတ္တာ အနုတ္တရော။
နရဒမ္မသာရထိံ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘဂဝါတိပိ ဝိဿုတော။

၉၃။ အသေသဉ္ဇေ ယျဓမ္မေသု၊ အနာဝရဏဉာဏဝါ။
သဝါသနကိလေသာရိ၊ ဟတဂ္ဂမဂ္ဂဉာဏဝါ။

၉၄။ အာသယာနုဿယံ ဝေဒီ၊ ပဘိန္ဒု ပဋိသမ္ဘိဒေါ။
အာဝေဏိကဂုဏာ ဓာရော၊ သမိဒ္ဓရူပကာယဝါ။

၉၅။ မဟာယသ မဟာပည၊ မဟာဗလဝတံ တထာ။
မဟိဒ္ဓိပညာလာဘိနံ၊ အဂ္ဂတံ သေဋ္ဌတံ ဂတော။

၉၆။ အရဟံ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ အသမော အသမဿမော။
သဒေဝကဿ လောကဿ၊ အဂ္ဂေါ အပ္ပဋိပုဂ္ဂလော။

၉၇။ သောပိ ဝုဋ္ဌိနိပါတေန၊ အဂ္ဂိက္ခန္ဓောဝ ပဇ္ဇလံ။
နိဗ္ဗာယိ မရဏဗျဋ္ဌိ၊ နိပါတေန ဝိနာယကော။

၉၉။ ဝီတသာရဇ္ဇမာဒိစ္စဗန္ဓု၊ ဧဝံ အဝတ္ထရီ။
မရဏံ ဝီတသာရဇ္ဇံ၊ ကိမင်္ဂီ ပန မာဒိသေ။
တေန ဝုတ္တံ-

+ ဧဝံ မဟာနုဘာဝဿ၊ ယံ နာမေတံ မဟေသိနော။
န ဘယေန န လဇ္ဇာယ၊ မရဏံ ဝသမာဂတံ။

+ နိလ္လဇ္ဇံ ဝီတသာရဇ္ဇံ၊ သဗ္ဗသတ္တာဘိမဒ္ဒနံ။
တယိဒံ မာဒိသံ သတ္တံ၊ ကထံ နာဘိဘဝိဿတိ။

၁၀၀။ ဧဝံ သမိဒ္ဓိ ယသပုညမဟဗ္ဗလိဒ္ဓိ။
ပညာဓိကေဟိ စ ပရေဟူပသံဟရိတွာ။
အတ္တာနုမာသုမုပစာရသမာဓိနာ ဘော။
စိတ္တံ သမာဓိယတိနုဿရတော ဝိနာသံ။

၁၀၁။ ကေသာဒိကုဏပါကိဏ္ဏော၊ သဒါ ဒုပ္ပရိဟာရိယော။
ဗဟုသာဓာရဏော ဟောတိ၊ ပူတိကာယော အယံ ကထံ။

၁၀၂။ သဏ္ဍာသဏ္ဍာ စရန္တာနံ၊ ပူတိကာယော အသီတိယာ။
ကုလေသု ကိမိသဏ္ဍာနံ၊ တာဝ သာဓာရဏော ဘဝေ။

- ၁၀၃။ ဆဝိ ခါဒန္တိ ကာယသ္မိ၊ ပါဏကာ ဆဝိနိဿိတာ။
စမ္မသံနိဿိတာ စမ္မံ၊ မံသဉ္စ မံသနိဿိတာ။
- ၁၀၄။ နဟာရုနိဿိတာ 'ကာယေ၊ နဟာရုံ အဋ္ဌိနိဿိတာ။
အဋ္ဌိ ခါဒန္တိ မိဉ္စဉ္စ၊ ပါဏကာ မိဉ္စ နိဿိတာ။
- ၁၀၅။ တေ တတ္ထ ဇာယရေ တတ္ထ၊ ဇီယရေ တတ္ထ မီယရေ။
တတ္ထ ဥစ္စာရပဿဝံ၊ ကရောန္တိ ဝိဝိဓာ ကိမိ။
- ၁၀၆။ တေသံ ဂိလာနသာလာယံ၊ ကာယော ပဿာဝဒေါဏိကာ။
တထာ ဝစ္စကုဋီ သူတိ-ယရံ သိဝထိကာ သိယာ။
- ၁၀၇။ ကာယောယံ ကိမိသဏ္ဍာနံ၊ ယထာ သာဓာရဏော တထာ။
အဇ္ဈတ္တိကာနံ ရောဂါနံ၊ ကိဒေါ သကမ္မဇာဒိနံ။
- ၁၀၈။ ဗာဟိရာနဉ္စ ဝါဠာနံ၊ တထာဟိ ဝိစ္ဆိကာဒိနံ။
မရဏဿ ပစ္စယာနံ၊ ကာယော သာဓာရဏော သိယာ။
- ၁၀၉။ စာတုမ္မဟာပထေ လက္ခေ၊ ယထာ သဗ္ဗာ ဒိသာဂတာ။
သတ္တိတောမရပါသာဏာ၊ နာနာ ဗာဏာ ပတန္တိ ဟိ။
- ၁၁၀။ ပတန္တိ ပူတိကာယသ္မိ၊ ဧဝံ နိဿေသုပဒ္ဒဝါ။
ဥပဒ္ဒဝနိပါတေန၊ စုတိ သွာယံ နိဂစ္ဆတိ။
- ၁၁၁။ အဇ္ဈတ္တဗာဟိရဂတာနမုပဒ္ဒဝါနံ၊
သာဓာရဏော ကုဏပပူရိတပုတိကာယော။
ဣစ္စေဝမာသု မရဏံ သရိတဗ္ဗမေဝ၊
ယောဂီဟုပဋိတသတိဟိ၊ ဒိဝါ စ ရတ္ထော။
- ၁၁၂။ ဧဝံ အနုဿရိတွာန၊ ဗဟုသာဓာရဏတ္ထတော။
အာယုဒုဗ္ဗလတော ဧတံ၊ သရိတဗ္ဗံ ပုနပျုနံ။
- ၁၁၃။ အဗလံ ဒုဗ္ဗလံ အာယု၊ နာမေတံ သဗ္ဗပါဏိနံ။
တထာ အဿာသပဿာသု-ပနိဗဒ္ဓံ ဟိ ဇီဝိတံ။

- ၁၁၄။ က္ကရိယာပထူပနိဗန္ဓံ၊ သီတုဏှူပနိဗန္ဓကံ။
မဟာဘူတူပနိဗန္ဓံ၊ အာဟာရူပနိဗန္ဓကံ။
- ၁၁၅။ အာဏာပါဏာနမေဝေဒံ၊ ဇီဝိတံသမဝုတ္တိတံ။
လဘန္တံ ဝတ္တတေ ဇာဟု၊ နပွဝတ္တတိ အညထာ။
- ၁၁၆။ နာသာယ ဗဟိ နိက္ခန္တ- ဝါတေနာန္တော ဥပါဂတေ။
ပဝိဋ္ဌေ ဝါ အနိက္ခန္တေ၊ မတော နာမ တထာဂတော။
- ၁၁၇။ က္ကရိယာပထာနံ စတုန္ဓံ၊ နိသဇ္ဇသယနာဒိနံ။
ပဝတ္တမာနံ သမတံ၊ ဇီဝိတမ္ပိ ပဝတ္တတိ။
- ၁၁၈။ တေသမညတရဿာမိ-မတ္တတ္တာ ဂမနာဒိနံ။
သတ္တာနံ အာယုသင်္ခါရာ၊ ဥပစ္ဆိဇိန္တိ ဒုဗ္ဗလာ။
- ၁၁၉။ သီတုဏှာနမ္ပိ သမတံ၊ လဘန္တမာယု ဝတ္တတိ။
ဇီဝိတံ အတိသီတုဏှော၊ နာဘိဘူတဿ နဿတိ။
- ၁၂၀။ လဘမာနံ မဟာဘူတ-ရူပါနံ သမဝုတ္တိတံ။
ဇီဝိတံ သဗ္ဗသတ္တာနံ၊ ပဝတ္တတိ အနညထာ။
- ၁၂၁။ တာသံ ပစ္စေကဓာတုနံ၊ ပကောပေနာပိ ဇန္တဝေါ။
ပတ္တဒ္ဓကာယာ ဟုတွာန၊ ပပေါန္တိ ဇီဝိတက္ခယံ။
- ၁၂၂။ ကိလိန္တပူတိကာယာ ဝါ၊ အတိသာရဂဒါဒိနာ။
မဟာဉ္စာဟပရေတာ ဝါ၊ ဧကာဟိကဇရာဒိနာ။
- ၁၂၃။ သတ္တကာဒိဟိ ဝါတေဟိ၊ သမ္ပိန္နသန္ဓိဗန္ဓနာ။
ဟုတွာ မဇ္ဈဝသံ ယန္တိ၊ သတ္တာ ဒုဗ္ဗလဇီဝိတာ။
- ၁၂၄။ ယထာ ကာလံ လဘန္တဿ၊ ဝတ္တတေ ဇီဝိတိန္ဒြိယံ။
ကဗဠိကာရမာဟာရံ၊ နာညာထာ သမ္ပဝတ္တတိ။

- ၁၂၅။ အသာသကာဒုပနိဗန္ဓပဝတ္တမာနံ၊
ဘော ဇီဝိတံ အဗလဒုဗ္ဗလမေဝ ဟောတိ။
ဣစ္စာယုဒုဗ္ဗလဝသာ သတိသံဝရေတိ၊
ယောဂီဟိ နူန မရဏံ သရိတဗ္ဗမေဝ။
- ၁၂၆။ သတ္တာနမနိမိတ္တန္တိ၊ အဝဝတ္တာနမတ္ထတော။
အပရိစ္ဆေဒဘာဝေါ ဟိ၊ ပဉ္စ ဓမ္မာန မုစ္စတေ။
- ၁၂၇။ သတ္တာနံ ဇီဝိတံ ဗျာမိ၊ ကာလော ဟိ ဒေဟခေပနံ။
ဂတိတိ ပဉ္စိမေ ဓမ္မာ၊ နိမိတ္တရဟိတာ သိယံ။
တေန ဝုတ္တံ -
+ ဇီဝိတံ ဗျာမိကာလော စ၊ ဒေဟနိက္ခေပနံ ဂတိ။
ပဉ္စေတေ ဇီဝလောကသ္မိ၊ အနိမိတ္တာ န နာယရေ။
- ၁၂၈။ ဧတ္တကညေဝ တာဝေတ္ထ၊ ဇီဝိတဗ္ဗမိတော ပရံ။
န ဇီဝိတဗ္ဗမိစ္စာဟု၊ အနိမိတ္တဉ္စိ ဇီဝိတံ။
- ၁၂၉။ ကလလဿဗျုဒဿာပိ၊ ပေသိယာပိ ယနဿပိ။
ယံ ကိဉ္စိ ကာလေ ပပေါန္တိ၊ ပါဏိနော ဇီဝိတက္ခယံ။
- ၁၃၀။ ဧကဒ္ဒတ္တိစတုပဉ္စ-ဒသမာသဒဿာသုပိ။
မရန္တိ သတ္တာ ကုစ္ဆိမာ၊ နိက္ခန္ဓသမယေ တထာ။
- ၁၃၁။ တတော ပရံ ဝဿသတ-ဗန္ဓရေ ဗဟိ ဝါ နရာ။
မရန္တိယေဝ ဟိ တတော၊ အနိမိတ္တံ သဇီဝိတံ။
- ၁၃၂။ သတ္တာ မရန္တိ ဣမိနာ၊ ဗျာမိနာ နေတရေနိတိ။
ဗျာမိပိ အဝဝတ္တာန-ဘာဝတော စာနိမိတ္တတော။
- ၁၃၃။ သတ္တာ ပပေါန္တိ မရဏံ၊ စက္ခုရောဂေန ဝါ တထာ။
သောတရောဂါဒိနာပျည-တရေန န ကဒါစိ ကိ။

- ၁၃၄။ သေမှဇေဟိပိ ရောဂေဟိ၊ ပိတ္တဇေဟိပိ ပါဏိနော။
ဝါတဇေဟိ ဒွိဒေါသေဟိ၊ တိဒေါသေဟိပိ မိယရေ။
- ၁၃၅။ ဣမသ္မိညေဝ ကာလသ္မိ၊ မရိတဗ္ဗန္တိ ဝါ နဝါ။
အညဒါ မရိတဗ္ဗန္တိ၊ ကာလောပိ န ဝဝတ္ထိတော။
- ၁၃၆။ ပုဗ္ဗဏှောပိ ဟိ မဇ္ဈဏှော၊ သာယဏှော နိဓနံ ဇနာ။
ဝဇန္တိ ပုရိမေ ယာမေ၊ မဇ္ဈိမေ ဇာတု ပစ္ဆိမေ။
- ၁၃၇။ ပတိတဗ္ဗမိဓေဝတ္တ-ဘာဝေန မိယတံ နဝါ။
အနိမိတ္တံ ဝဝတ္ထာနာ-ဘာဝတော ဒေဟခေပနံ။
- ၁၃၈။ အန္တောဂါမေဟိ ဇာတာနံ၊ နိက္ခေပေါ ဂါမတော ဗဟိ။
ဗဟိ ဂါမေဟိ ဇာတာန-မန္တောဂါမေ ဘဝေ တထာ။
- ၁၃၉။ အန္တော နိဂမဇာပုတ္တ-ဘာဝံ နိဂမတော ဗဟိ။
ခိပန္တိ အန္တောနိဂမေ၊ သတ္တာပိ ဗဟိ နာဂရာ။
- ၁၄၀။ အန္တောနဂရဇာပုတ္တ-ဘာဝံ နဂရတော ဗဟိ။
ခိပန္တိ အန္တောနဂရေ၊ သတ္တာပိ ဗဟိ နာဂရာ။
- ၁၄၁။ အန္တော ဇာနပဒါပုတ္တ-ဘာဝံ ဇနပဒေ ဗဟိ။
ခိပန္တိန္တောဇနပဒေ၊ ဗဟိဇာနပဒါ နရာ။
- ၁၄၂။ အန္တောရဋ္ဌဂတာ ဒေဟံ၊ ခိပန္တိ ဗဟိ ရဋ္ဌတော။
ဗဟိ ရဋ္ဌဂတာ စန္တော၊ ရဋ္ဌေ ဒေဟံ ခိပန္တိ ပိ။
- ၁၄၃။ အန္တော ဒီပဂတာ ဒေဟံ၊ ခိပန္တိ ဗဟိ ဒီပတော။
ဗဟိ ဒီပဂတာ စန္တော၊ ဒီပေ ဒေဟံ ခိပန္တိပိ။
- ၁၄၄။ သတ္တာနံ ထလဇာနံ ဝါ၊ ဇလေ ဒေဟဿ ပါတနံ။
ဇလဇာနံ ထလေ ဝါတိ၊ ဧဝံ ဝိတ္တာရိယော နယော။

- ၁၄၅။ ကုမ နိဗ္ဗတ္တိတဗ္ဗန္တိ၊ စုတေန ဘဝတော ကုတော။
ဂတိပေဝံ ဝဝတ္တာနာ၊ ဘာဝတော အနိမိတ္တတာ။
- ၁၄၆။ စုတာ ဟိ ဒေဝလောကမှာ၊ အပါယေသု စတုသ္မပိ။
ဗြဟ္မဒေဝမနုဿေသု၊ ယထာ ကမ္မေန ဇာယရေ။
- ၁၄၇။ စုတာ မနုဿလောကမှာ၊ အပါယေသု စတုသ္မပိ။
ဗြဟ္မဒေဝမနုဿေသု၊ ယထာ ကမ္မေန ဇာယရေ။
- ၁၄၈။ မနုဿေသုပိ ဒေဝေသု၊ အပါယေသု စတုသ္မပိ။
နိဗ္ဗတ္တန္တိ ယထာကမ္မံ၊ စတုရာပါယတော စုတာ။
- ၁၄၉။ ဗြဟ္မကာယာ စုတာ သတ္တာ၊ န စာပါယေသုနန္တရံ။
ဗြဟ္မဒေဝမနုဿေသု၊ နိဗ္ဗတ္တန္တိ ယထာရဟံ။
- ၁၅၀။ ယန္တယုတ္တော ယထာနာမ၊ ဂေါဏော သမ္ပရိဝတ္တတိ။
ဧဝံ ဘဝတ္ထယာမိနော၊ လောကောယံ ဂတိပဉ္စကေ။
- ၁၅၁။ ဇာတာယ သဗ္ဗဇနတာယ ဘဝေသု တီသု၊
ဝိဇ္ဇန္တိ ပဉ္စ နိယတာ အနိမိတ္တဓမ္မာ။
ကုစ္စေဝမာသု မရဏံ သရိတဗ္ဗမေဝ၊
သမ္မာ နိမိတ္တဝိသယေတျ နိမိတ္တတော ပိ။
- ၁၅၂။ မနုဿဇီဝိတဿဒ္ဓါ၊ ပရိတ္တော ယောဓုနာ စိရံ။
ဇီဝေ သံဝစ္ဆရသတံ၊ ဘိယျော ဝါပွံ သဇီဝတိ။
- ၁၅၃။ တေနာဟ ဘဂဝါ အပ္ပ-မိဒံ မနုဿဇီဝိတံ။
ဂမနိယော သမ္ပရာယော၊ ကတ္တဗ္ဗံ ကုသလံ ဗဟံ။
- ၁၅၄။ စရိတဗ္ဗံ ဗြဟ္မစရိယံ၊ ဇာတဿာမရဏံ န ဟိ။
ယော ဘိက္ခဝေ စိရံ ဇီဝေ-တျာဒိ သုတ္တန္တမာဒိသေ။
အပရဋ္ဌာဟ-

- + အပ္ပမာယု-မနုဿာနံ၊ ဟီဋ္ဌေယျ နံ သုပေါရိသော။
စရေယျာဒိတ္တသီသောဝ၊ နတ္ထိ မစ္စုဿ နာဂမော။
- ၁၅၅။ ဘိက္ခဝေ အရကော နာမ၊ သတ္တာဟောသီတိ ဒေသိတံ။
သုတ္တံ ဝိတ္တာရိယံ သတ္တ-ဟုပမာဟိ အလင်္ကတံ။
- ၁၅၆။ အဟောဝတာဟံ ဇီဝေယျံ၊ ရတ္တိန္ဒြိယတန္တိတော။
စိန္တေယျံ သာသနံ သတ္ထု၊ ကတမဿာတိ မေ ဗဟုံ။
- ၁၅၇။ အဟောဝတာဟံ ဇီဝေယျံ၊ ဒိဝါဘာဂမတန္တိတော။
စိန္တေယျံ သာသနံ သတ္ထု၊ ကတမဿာတိ မေ ဗဟုံ။
- ၁၅၈။ အဟောဝတာဟံ ဇီဝေယျံ၊ ပိဏ္ဍုပါတာဒနန္တရံ။
စိန္တေယျံ သာသနံ သတ္ထု၊ ကတမဿာတိ မေ ဗဟုံ။
- ၁၅၉။ အဟောဝတာဟံ ဇီဝေယျံ၊ အာပဉ္ဇာလောပဘောဇနံ။
စိန္တေယျံ သာသနံ သတ္ထု၊ ကတမဿာတိ မေ ဗဟုံ။
- ၁၆၀။ ယေံ ယော ဟိ ဘိက္ခု ဘာဝေယျ၊ ဣစ္စေဝံ မရဏဿတိ။
ပမတ္တာ ဝိဟရန္တိတိ၊ တေ ဘိက္ခု၊ ဝုစ္စရေ ဣမ။
- ၁၆၁။ အာသဝါနံ ခယာယေဝံ၊ ဘာဝေန္တာ မရဏဿတိ။
ဒန္တံ ဘာဝေန္တိ ယောခွါယံ၊ ဘာဝေတိ ဝက္ခမာနတော။
- ၁၆၂။ အဟောဝတာဟံ ဇီဝေယျံ၊ ယာဝေကာလောပဘောဇနံ။
စိန္တေယျံ သာသနံ သတ္ထု၊ ကတမဿာတိ မေ ဗဟုံ။
- ၁၆၃။ အဟောဝတာဟံ ဇီဝေယျံ၊ အာဏာပါဏာနမန္တရံ။
စိန္တေယျံ သာသနံ သတ္ထု၊ ကတမဿာတိ မေ ဗဟုံ။
- ၁၆၄။ အပ္ပမတ္တာ ဝိဟရန္တိ၊ ဣမေ ဝုစ္စန္တိ ဘိက္ခဝေ။
အာသဝါနံ ခယာယေဝံ၊ တိက္ခံ ဘာဝေန္တိ ယောဂိနော။

(၆၁၈) မန္တလေးသားသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲ

၁၆၅။ ဝိဿာသိယော ဟိ န ဘဝေ စတုပဉ္စမတ္တာ။
လောပါဒနံ ခဏမဝိတ္တရဇီဝိတဿ။
အဒ္ဓါ သမတ္တဇနတာယ ပရိတ္တကောတိ၊
အဒ္ဓါနင်္ဘောပိ နိဓနံ သရိတဗ္ဗမေဝ။

၁၆၆။ သတ္တာ မေကစိတ္တာယု- မတ္တောဝ ဇီဝိတက္ခဏော ။
ခဏော သော ဟိ ပရိတ္တော ဟိ၊ ဉာတဗ္ဗော ပရမတ္တတော။

၁၆၇။ ပဝတ္တမာနံ တိဋ္ဌန္တံ၊ ရထစက္ကံ ဟိ သေယျထာ။
ဧကနေမိပ္ပဒေသေန၊ ပဝတ္တတိ စ တိဋ္ဌတိ။

၁၆၈။ ဧဝမေဝေကစိတ္တာယု-က္ခဏိကံ သဗ္ဗပါဏိနံ။
ဇီဝိတံ တမ္ပိ ဝိဇ္ဇန္တေ၊ သတ္တော ဇီဝတိ နာသတိ။

၁၆၉။ ယထာဟိ စိတ္တယမဂေ၊ ယမဂေ လောကနာယကော။
အာဟာတိတာဒိကံ ဝါကျံ၊ ဇီဝိတာဟိ ပရိတ္တတော။

+ အတိတေ စိတ္တက္ခဏော ဇီဝိတ္တံ န ဇီဝတိ န ဇီဝိဿတိ။
အနာဂတေ စိတ္တက္ခဏော န ဇီဝိတ္တံ န ဇီဝတိ ဇီဝိဿတိ။
ပစ္စုပ္ပန္နေ စိတ္တက္ခဏော န ဇီဝိတ္တံ ဇီဝတိ န ဇီဝိဿတိ။
တေန ဝုတ္တံ -

+ ဇီဝိတံ အတ္တဘာဝေါ စ၊ သုခဒုက္ခာ စ ကေဝလာ။
ဧကစိတ္တသမာယုတ္တာ၊ လဟုသော ဝတ္တတေ ခဏော။

+ ယေ နိရုဒ္ဓါ မရန္တဿ၊ တိဋ္ဌမာနဿ ဝါ ဣဓ။
သဗ္ဗေပိ သဒိဿာ ခန္ဓာ၊ ဂတာ အပ္ပဋိသန္ဓိကာ။

+ အနိဗ္ဗတ္တေန န ဇာတော၊ ပစ္စုပ္ပန္နေန ဇီဝတိ။
စိတ္တဘင်္ဂါ မတော လောကော၊ ပညတ္တိပရမတ္တိယာ။

၁၇၀။ တိဋ္ဌပ္ပဝတ္တရထနေမိပဒေသရူပေ၊
သတ္တာန မိတ္တရတရက္ခဏိကေ ဇဟိတွာ။

ဘော ဇီဝိတေ ခဏပရိတ္တဝသေန ဂေမံ၊
ဓီရေတိ နှန မရဏံ သရဏီယမေဝ။

၁၇၁။ ဣစ္စကာရာနမဋ္ဌန္တ-မိမေသံ ယေန ကေနစိ။
ပုနပျုနာနုဿရတော၊ လဘတျာသေဝနံ မနံ။

၁၇၂။ မရဏာရမ္မဏာ ယဿ၊ သတိ သန္တိဋ္ဌတေ သဒါ။
ဝိက္ခမ္ဘန္တိ တဒါ တဿ၊ ပဉ္စနိဝရဏာနိပိ။

၁၇၃။ ဈာနဂီနိ စ ဇာယန္တိ၊ အပ္ပတွာန ပနပ္ပဏံ။
သဘာဂဓမ္မသံဝေဂဇ-နိယတ္တာရမ္မဏဿ စ။

၁၇၄။ ဥပစာရပ္ပတ္တမေဝ၊ ဈာနံ ဟောတိ သုဘာဝိတံ။
လောကုတ္တရံ ပနဇ္ဈာနံ၊ ဘာဝနာတိ ဝိသေသတော။

၁၇၅။ သဘာဝဓမ္မေ သတိပိ၊ ဒွိစတုတ္တာနိစပ္ပဏံ။
အာရုပ္ပါနိပိ ဈာနာနိ၊ ပါပုဏန္တိ ယထာရဟံ။

၁၇၆။ ဝိသုဒ္ဓိဘာဝနာယာနု-က္ကမေန ဟိ အနုတ္တရံ။
ပပေါတျပ္ပဏမာရုပ္ပံ၊ အာလမ္မာတိက္ကမေ န ဟိ။

၁၇၇။ အပ္ပဏပ္ပတ္တဈာနဿ၊ အာလမ္မာတိက္ကမော န ဟိ။
တဒ္ဒယာဘာဝတော ဈာနံ၊ ဥပစာရဂတဦစ။

၁၇၈။ တဒေတံ သတိတေဇေန၊ ဥပ္ပန္နတ္တာနုယောဂိနော။
မရဏဿတီတိ ဝေါဟာရံ၊ ဂစ္ဆတေ ဣမ သာသနေ။

၁၇၉။ ဣမံ ပနာနုယုတ္တော ဟိ၊ မရဏဿတိဘာဝနံ။
အပ္ပမတ္တော သတော ဘိက္ခု၊ သမ္ပဇညော သဒါ စရေ။

၁၈၀။ ဘဝေသု တီသု အနဘိ-ရတိသညံ ပဝိန္ဒတိ။
ဟောတေဝ ပါပဂရဟိ၊ ဇဟာတိ ဇီဝိတာလယံ။

(၆၂၀) မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

- ၁၈၁။ ပရိက္ခာရေသု ဝိဂတ-သန္နိဓိဗဟုလော သိယာ။
ဝိဇ္ဇတမလမစ္ဆေရ-မာနဒပွေ အနိဿုကီ။
- ၁၈၂။ အနိစ္စ ဒုက္ခာနတ္တာဒိ-သညာနံ ပနုပဋ္ဌိတိ။
ဝါလုဗ္ဗာဠေဝ သဟသာ၊ ယသ္မာဒိ ဂဟိတာ ဝိယ။
- ၁၈၃။ ယထာ အဘာဝိတာ သတ္တာ-မရဏံ မရဏက္ခဏော။
ဝါလုဗ္ဗာဠေဝ သဟသာ၊ ယက္ခာဒိဂဟိတာ ဝိယ။
- ၁၈၄။ သပ္ပဒဋ္ဌာဝ ဝဓကာ စောရာဒိပိဋ္ဌိတာ ဝိယ။
ယေဘုယျေန ဘယံ တာသံ၊ သမ္မောဟမဓိဂစ္ဆရေ။
- ၁၈၅။ ဘာဝိတော တေဝ မပ္ပတ္တာ၊ အသမ္ပုဠော ဝိနိဗ္ဗယော။
ကာလံ ကရောတိ နိဗ္ဗာနံ၊ နာဇ္ဈဂေါ သုဂတိံ ဝဇေ။
- + တသ္မာ ဟဝေ အပ္ပမာဒံ၊ ကယိရာထ သုမေဓသော။
ဧဝံ မဟာနုဘာဝိယ၊ မရဏသတိယာ သဒါတိ။
- ၁၈၆။ သုတ္တာ မမာစရိယထေရယတိဿရဿ၊
ရာဇာဓိရာဇဂုရုနော နိဓနပ္ပဝတ္တိ။
သံဝေဂဇာတဟဒယော သဒုပါဓိ မေဓာ-
နန္ဒာဘိဓာနယတိ ဂုဏ္ဍမိဒံ အကာသိ။
ဣတိ သိရိလင်္ကာဒိပေ
ပါသာဏဒူရနဂရေ အဘယကရုဏာရတနမုဒလိန္ဒာ
ရာမာဓိဝါသိနာ သိရိလင်္ကာသာသနာလင်္ကာရ
ကဝိဓဇောတုပါဓိဓာရိနာ မေဓာနန္ဒာဘိ-ဓာနတ္ထေရေန
ဝိရစိတံ မိဒံ မရဏာနုသတိကမ္ပဋ္ဌာနံ။



သုံးဆယ်မြို့မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဝိမလ (၆၂)

တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၄)

**ဝိမလာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ**

သုံးဆယ်မြို့၊ မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဝိမလ

သုံးဆယ်မြို့ မောင်းထောင်တိုက်ဆရာတော် အရှင်ဝိမလသည်လည်း
မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ကြာမြင့်စွာ
သီတင်းသုံး ပညာသင်ကြားခဲ့သည့် မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဆရာတော် အရှင်ဝိမလသည် ဗုဒ္ဓဂေါတမိ ဘုတလင်မြို့နယ် မောင်း
ထောင်ကြီးရွာ မှိုင်းသာရပ်၌ ဦးဖိုးခေါင်+ဒေါ်ပုတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၆-ခုနှစ်၊
ကဆုန်လဆန်း ၁-ရက်၊ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်စဉ်ကပင်
ကုန်းသာတိုက် ပဌမစာချဂိုဏ်းအုပ် ဆရာတော်အရှင်ကလျာဏထံ၌ ရောက်ရှိ
ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။

ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ စာပေကျမ်းဂန် လေ့လာ သင်
ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-တွင် ဆရာရင်း ပဌမစာချ သာသန
သောဓက သာသနာပြုဂိုဏ်းအုပ် ဆရာတော်အရှင်ကလျာဏကို ဥပဇ္ဈယ်ပြု၍
ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြင့်မြတ်သောရဟန်း ပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ရောက်ရှိပညာသင်ခြင်း

၎င်းနောက် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်
တော်သို့ ရောက်ရှိ၍ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပိုင် မောင်းထောင်
ဆရာတော်အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသစသည်တို့ထံ နေ့ဝါ ညဝါ ကျမ်းစာများကို
သင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းနောက် ရွှေကျင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ

ရောက်ရှိ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။

သီပေါမင်းတရား လှူဒါန်းအပ်သော “ဝိမလာလင်္ကာရမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ ရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

သုံးဆယ်မြို့၌ သီတင်းသုံးခြင်းနှင့် သီဟိုဠ်၊အိန္ဒိယတို့သို့

၁၂၅၃-ခုနှစ်တွင် သာယာဝတီခရိုင် သုံးဆယ်မြို့ မောင်းထောင်တိုက် ၌စ၍ ဝါဆိုသီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၆၀-ပြည့်နှစ်တွင် သီဟိုဠ်ကျွန်းသို့ စွယ်တော်မြတ်ဖူးမြော်ရန် ကြွတော်မူသည်။

၁၂၆၄-ခုနှစ်၊ ၁၂၆၅-ခုနှစ်တို့၌ ဟံသာဝတီခရိုင် သုံးခွပိုင် ဥက္ကံဘုရားကြီး တိုက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့သည်။ ဥက္ကံမှ အိန္ဒိယနိုင်ငံ မဇ္ဈိမဒေသသို့ ဝိသုဒ္ဓါရုံ ဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့်အတူ ဗောဓိပင်စသည်တို့ကို ဖူးမြော်ရန် ကြွတော်မူ သည်။

ကျမ်းဂန်များစွာပြုစုတော်မူခြင်း

ဆရာတော် အရှင်ဝိမလသည် ကျမ်းဂန်များတို့ကိုလည်း ပြုစုတော်မူခဲ့ လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ ---

- ၁။ နိဗ္ဗာန်တံခါးဖွင့်ကျမ်း။
- ၂။ ကလျာဏပဋိပဒါကျမ်း။
- ၃။ မရုဂ္ဂတ္ထဒီပနီကျမ်း။
- ၄။ မရုရောဝါဒကထာကျမ်း။
- ၅။ စတုသစ္စပကာသနီကျမ်း။
- ၆။ ဉာဏောဒယဝိနိစ္ဆယကျမ်း။
- ၇။ ကမ္မဝိနိစ္ဆယကျမ်း။
- ၈။ သုဇနမဂ္ဂဒီပနီကျမ်း။
- ၉။ ဝရဗောဓိသမိုင်းကျမ်း။
- ၁၀။ သီဟိုဠ် ၁၆- ၄၅ နှစ် ဘုရားရှိခိုးကျမ်းငယ်။

- ၁၁။ ဗုဒ္ဓဝန္တနာဒိကထာကျမ်း။
- ၁၂။ ရွှေကျင်ဆရာတော်ထေရ်ပုပ္ဖတ္တိကျမ်း။
- ၁၃။ သန္ဓေသကထာကျမ်း။
- ၁၄။ ဥက္ကံဘုရားကြီးသမိုင်းကျမ်း။
- ၁၅။ သဒ္ဓါရှစ်စောင်သုတ်နက်ကျမ်း။ စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏ ။

သဒ္ဓါရှစ်စောင်သုတ်နက်

ယင်းကျမ်းများအနက် သဒ္ဓါရှစ်စောင်သုတ်နက်မှာ စာသင်ငယ်တို့ စတင်၍ သင်ရန်သင့်လျော်သော ကျမ်းကောင်းဖြစ်လေသည်။

တချို့စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေများ သဒ္ဓါကြီးပါဠိကို မတက်မသင် သေးမှီ သဒ္ဓါရှစ်စောင်သုတ်နက်ကိုသင်ယူကြကုန်၏။ ၎င်းနောက်မှ သဒ္ဓါကြီး ရှစ်စောင်ကို သင်ယူလေ့ရှိကြကုန်၏။ ပါဏီနီ ကျမ်းကြီးမသင်မီ မုဒ္ဓဗောဓ၊ သရသုတစသော ဗျာကရုဏ်းကျမ်းတို့ကို သင်ယူကြရသည်နှင့်တူ၏။

မောင်းထောင်ဆရာတော်သည် ရန်ကုန်မြို့၊ ကျောင်းတော်ရာ ရွှေကျင် တိုက် ကံ့ကော်ပင်ကျောင်းဘုန်းကြီး အရှင်ဇောတိကရေးပြီး သုတ်နက်မူဟောင်း ကို အာစရိယဝါဒ၊ ဂန္ထရတို့နှင့်ညှိနှိုင်း၍ ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းသည် မောင်းထောင်သုတ်နက်ဟု လွန်စွာ ထင်ရှားလေသည်။ ယင်းကျမ်း၌ ပဏာမ၊ နိဂုံးတို့ မပါရှိချေ။ ရှိုင်ဆိုက် စာမျက်နှာ ၂၀၀-ခန့် ရှိလေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်အရှင်ဝိမလသည် ၁၂၇၀- ပြည့်နှစ် ပြာသိုလ်လဆန်း ၇- ရက်နေ့ည ၁၀-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခဲ့လေ သည်။ ၁၂၇၁- ခုနှစ်၊ တပေါင်းလ၌ အန္တိမပူဇော်ပွဲကျင်းပ၍ သဂြိုဟ်ကြကုန်၏။^၂

၁။ ၁၀- ရက်နေ့ည (မူတွဲ)
 ၂။ မန္တလေး သာသနာဝင်၊ ၂၃။ မဟာဓမ္မိကာရာမသာသနာဝင် လည်းကြည့်။

(၆၂၄)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

ဘဒ္ဒန္တဝိမလော ထေရော၊ တိုက်တော် ဝံသေဘိပါကဋ္ဌော။
ဂန္ထကာရကော သော ဟုတွာ၊ ဂုဏောဘာသောဝိသေသတော။

သံဝေဂယူရန်

လူ၌ကြီးဘိ၊ သားအမိပင်၊ မချီကယ်ရေး၊ ကိုယ်လွတ်ပြေးသည့်၊ မီးဘေး
ရေးဘေး၊ ပြည်ပျက်ဘေးလည်း၊ ဆယ်ရေးတစ်ရေး၊ ကယ်နိုင်သေး၏။ အိုဘေး
နာဘေး၊ သေခြင်းဘေးဟု၊ ဤဘေးသုံးပါး၊ လွန်ကြီးမားကား၊ သားနှင့်အမိ
ဖြစ်တုံဘိလည်း၊ မျက်စိအောက်တွင်၊ ရင်ခွင်တင်လျက်၊ သက်သက်ရေးပိုင်၊
မကယ်နိုင်ဘူး၊ လက်မှိုင်ချကာ၊ နေရစွာရှင့် ။

၁။ မဃဒေဝ၊ ၂၇၄၊ ၄၀၀။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၅)

မြေနှိကျင်းဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ

မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် မြေနှိကျင်းကျောင်းတိုက်ကို စတင်တည်ထောင် တော်မူခဲ့သော အရှင်နန္ဒိယမထေရ်မြတ်သည်လည်း မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တော်၌ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည့် မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်၊ ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ရွှေဘိုခရိုင် ဒီပဲယင်း၌ ၁၂၀၈-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်စဉ်ကပင် ကျောင်းနေပညာသင် ရှင်၊ ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင် တော်မူခဲ့လေသည်။

တိုက်တော်၌ ပညာသင်

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းရွှေ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီး၌ ကြာမြင့် စွာ သီတင်းသုံး၍ ပညာသင်ကြားခဲ့လေသည်။ ၎င်းနောက် လောကီဖက်ဆိုင်ရာ ဗေဒင်ကျမ်း ဆေးကျမ်းတို့ကို ဆိုင်ရာဆရာသမားတို့ထံ သင်ယူခဲ့ရာ ကျွမ်းကျင် သည်ဟုသိရ၏။

မြေနှိကျင်း ကျောင်းတိုက်တည်

မိတ္ထီလာမြို့ဝန်ကတော် ဒေါ်ခင်က ဆရာတော်အရှင်နန္ဒိယအား များစွာ ကြည်ညိုသဖြင့် တိုက်တာမြေကို လှူဒါန်းလေသည်။ ဆရာတော်သည် ယင်း တိုက်တာမြေကို အလှူခံတော်မူပြီး စာသင်တိုက်အဖြစ် တည်ထောင်ကာ ကိုယ်တိုင် စာပေချပို့ခဲ့သည်။ ကူညီ၍စာချပို့သော ဂဏဝါစကဆရာတော်များကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ထို့ကြောင့်ပင် ထိုစဉ်က မြေနှိကျင်းကျောင်းတိုက် ၌ သံဃာတော် ၅၀-ခန့် ရှိသည်ဟု သိရသည်။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယသည်^၁ မြေနီကျင်းကျောင်းတိုက်ကို သည်းစွာ
သောလုံ့လဖြင့် တည်ထောင်တော်မူခဲ့ပြီး သက်တော် ၉၁-နှစ်တွင် ပျံလွန်တော်မူ
ခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တနန္ဒိယော ထေရော၊ မြေနီကျင်းအာရာမမာပကော၊
ကရိတွာ၊ နေကကိစ္စာနိ၊ ပယာတော မဇ္ဈနော ဝသံ။

သံဝေဂယူရန်

ဗြဟ္မာသုရာသုရဂဏာ စ မဟာနုဘာဝါ၊
ဂန္ဓဗ္ဗကိန္နရမဟောရဂရက္ခသာ စ။
ဧတေ စ ပရေ စ မရဏဂ္ဂိသိခါယ သဗ္ဗေ။
အန္တေ ပတန္တိ သလဘာဏ္ဏဝ ခိဏပုညာ။

(တေလကဋာဟဂါထာ၊ ၁၉- ဂါထာ)

မဟာနုဘာဝါ၊ ကြီးသောစွမ်းရည်သတ္တိ တန်ခိုးအာနုဘော်ရှိကြ ကုန်
သော။ ဗြဟ္မာသုရာသုရဂဏာ စ၊ ဗြဟ္မာ၊ အသုရာ၊ နတ်အပေါင်း တို့သည်လည်း
ကောင်း။ ဂန္ဓဗ္ဗကိန္နရမဟောရဂရက္ခသာ စ၊ ဂန္ဓဗ္ဗနတ်၊ ကိန္နရာ၊နဂါး မြွေကြီး၊
ရက္ခိုက်၊ ဘီလူး၊တို့သည်လည်းကောင်း။ အပရေ၊ တစ်ပါးတခြားကုန်သော။ သဗ္ဗေ
စ၊ ကြွင်းမဲ့ညသံ့အလုံးစုံသော သတ္တဝါတို့သည်လည်းကောင်း။ ခိဏပုညာ၊ ကုန်ပြီး
သော ဘုန်းကံရှိ ကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ သလဘာ ဏ္ဏဝ၊ ပိုးဖလံတို့ကဲ့သို့။ ဝါ၊ ပိုး
ဖလံတို့နှင့်တူစွာ။ အန္တေ၊ အဆုံး၌။ မရဏဂ္ဂိသိခါယ၊ သေမင်းဟူသည် အပူထန်
သည်း မီးလျှံကြီးထဲ၌။ ပတန္တိ၊ ပုံသေမုချ ကျရောက်ကြရကုန်၏။

၁။ ရန်ကုန်မြို့၊ သရက်တောတိုက် တရားဟော ရေစက်ချနာမည်ကျော်သော တောင်ဘီ
လူးဆရာတော် အရှင်ကေတုသည် အရှင်နန္ဒိယနှင့် ဉာတိတော်စပ်သတတ်။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၆)

ဓမ္မဝိသောဓနိကျမ်းပြု အရှင်ဇာဂရာဘိကဝိဇေ

ဓမ္မဝိသောဓနိကျမ်းပြု အင်းဝ (အဝ) မြို့ ဂိုဏ်းချုပ် ရေသဖန်းတိုက်အုပ် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိကဝိဇေသည်လည်း မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော် ၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည့် မထေရ် မြတ်ဖြစ်လေသည်။

ဖွားမြင်၊ ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ရွှေဘိုကုန်းဘောင် ဆားတောင်ရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၀-ခုနှစ် ပတ်ဝန်းကျင် လောက်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာမဏေအရွယ်တွင် သရဏဂုံ သုံးသွယ် ဆယ်ဖြာသီလ ချယ်သဆင်မြန်း၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့် မြောက်ရာအခါတွင် လောကီယသမ္ပဒါတို့ထက် ဆတက်လွန်ကျူး ထူးမြတ်သော ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

**မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့
ရောက်ရှိပညာသင်ကြားခြင်း**

ဆရာတော်လောင်းလျာသည် အရွယ်ငယ်စဉ်ကပင် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းရွှေ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့ ရောက်ရှိသီတင်းသုံးကာ သဲအင်း သာသနာပိုင်ဆရာတော်ကြီး အရှင်သူရိယာဘိဝံသ၊ မောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးအရှင်ဥယျမောဘိဝံသတို့၏တပည့် “ဉာဏိန္ဒာဘိသီရိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့ တံဆိပ်တော်ရ ပရက္ကမဆရာတော်ကြီး အရှင် ဉာဏိန္ဒထံ ဂန္ထိရအဝဝကို မဟုဿာဟ ဇွဲလုံလဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

- ၎င်းပြင် “အာစာရာရမ္မကဝိဇေဉာဏမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့ တံဆိပ်တော်ရ မက္ခရာဆရာတော်ဘုရားကြီး “နန္ဒသာရသိရီသဒ္ဓမ္မဓဇမဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” နှင့် “နန္ဒသာရာဘိဓာဓိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”

ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ရ ပခန်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်နန္ဒစသည်တို့ထံ၌လည်း နေ့ဝါ၊ ညဝါ ကျမ်းစာများ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

အင်းဝမြို့ ရေသဖန်းတိုက်၌ သီတင်းသုံးခြင်း

ယင်းသို့ မြဲမြံလေ့ကျက် ဆောင်ရွက်မှတ်သား စွမ်းပကားဖြင့် မြောက်မြား ကျမ်းဂန် ဂန္ထရအဝဝကို ပိဋကတ္တယ ဆေကသဒ္ဒနယ အတ္ထနယ သတ္တိသုရ ဗျတ္တိဗလ ပဋိပတ္တိဝိသာရဒ စွယ်လှစုံမြောက်ပေါက် အာဇာနည်မဟာထေရ်ဟု တည်ကြည်ခိုင်ခိုင် ကျောက်စာတိုင်သို့ မယိုင်မဖီ လေးလီသင်္ဂဟ နာယကအင်္ဂါ များစွာဥသံ့ စုံကြီးစုံ၍ လောက်လုံပညာ ဂဏဝါစကာစရိယ ဂဏပါမောက္ခ လောက်လုံပညာ ပြည့်စုံစွာဖြင့် အင်းဝဂိုဏ်းချုပ် ရေသဖန်းတိုက်အုပ်ဖြစ်၍ သီတင်းသုံး သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြုခြင်း

ဆရာတော်ဇာဂရာဘိကဝိဇယသည် ရေသဖန်းတိုက်ကြီး၌ သီတင်းသုံး၍ ရောက်ရှိလာသော တပည့်တပန်း ရဟန်းသာမဏေတို့အား စာပေချပို့ သာသနာ ပြု တော်မူခဲ့လေသည်။

ဓမ္မဝိသောဓနိကျမ်း ရေးသားပြုစီရင်ခြင်း

၎င်းပြင် သူတော်ကောင်းတို့ တောင်းပန်သဖြင့် ဗုဒ္ဓပူဇာတရားတော်၊ ဓမ္မပူဇာတရားတော်၊ ဝင်္ဂါတရားတော်၊ ကထိန်တရားတော်၊ သိမ်တရားတော် စသည့်တရားပုဒ်ပေါင်း ၅၀-နီးပါးတို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဆုပေးရေစက်ချ အမျိုးမျိုး စသည်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်ကာ ရှေးရှေးကရှိပြီးသော ဓမ္မဒေသနာ ကျမ်းစာများမှ သင့်သည်ကိုယူ၍ ဓမ္မဝိသောဓနိကျမ်းကြီးကိုလည်း ပြုစီရင် တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဦး၌-

- ၁။ ဓမ္မဝိသောဓိဒေသကံ၊ ဓမ္မုဿဝံ ကရံ ဗုဒ္ဓံ။
- ဓမ္မုဇ္ဇလံ ဂဏုတ္တမံ၊ ဓမ္မဉ္စဟံ နမေ နိစ္စံ။

- ၂။ လဒ္ဒလဉ္စိတစေရာနံ၊ မဏိဇောတဉ္စ ပါကဋံ။
ပညာဇောတံ ဝိသေသေန၊ ဓမ္မဇေ ကရံ နမေ။
- ၃။ သန္တေဟာယာစိတောဟံပိ၊ ဓမ္မဒါနဇေ ကရံ။
ရစိသံ ဘိက္ခုနတ္ထာယ၊ ဂန္ထံ ဓမ္မဝိသောဓနိ။
- ၄။ သူရိယောဝ နဘန္တရေ၊ ဒိဗ္ဗတိ ယော စ သာသနေ။
ရစိတော သုခိတော မယာ၊ ဌာတုဇ္ဇလံ မနောရမံ။

(၁) အဟံ၊ ငါသည်။ ဝါ၊ ရတနာသီခ နဂရရန်ပြု ရွှေဘိုကုန်းဘောင် ဆားတောင်ရွာဇာတိ ဖွားရာရှိသော ကဝိဇေဇာဂရဟု နာမမည်သာ မထေရ် ငါသည်။ ဓမ္မဝိသောဓိဒေသကံ၊ ဝိမုတ္တိရသလျှင် အမွန်ရှိသော ဆရာတို့ကို သုတ်သင်သန်ခြား ဟောကြားတော်မူတတ်ထသော။ ဓမ္မဿဝံ၊ ဗောဓိပက္ခိယ တရားတည်းဟူသော ဗိုလ်ထုနွဲ့ရင် ပွဲသဘင်ကို။ ကရံ၊ ပြုတော်မူတတ်သော။ ဗုဒ္ဓဉ္စ၊ ဘုရားရှင်ကိုလည်းကောင်း။ ဓမ္မဇ္ဇလံ၊ တရားတည်းဟူသော အရောင်ဖြင့် ပြောင်ပြောင်တောက်ပခြင်းရှိတော်မူထသော။ ဓမ္မဉ္စ၊ မဂ်ဖိုလ်ရှစ်တန် နိဗ္ဗာန် ပရိယတ်တရားမြတ်ကိုလည်းကောင်း။ ဥတ္တမံ၊ နှုတ်အပ်ပြီးသောအဝိဇ္ဇာရှိသော။ ဂဏဉ္စ၊ မဂ္ဂဌာန်လေးယောက် ဖလဌာန်လေးယောက်ဟုဆိုအပ်သော ရှစ်ယောက် သော ပရမတ္ထအရိယာသံဃာတော်အပေါင်းတို့ကိုလည်းကောင်း။ နိစ္စံ၊ အမြဲ။ နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။

(၂) နတွာ၊ ရှိခိုးပြီး၍။ ပါကဋံ- ပါကဋာနံ၊ ပရိယတ် ပဋိပတ် နှစ်တန် စွယ်စုံ ထင်ရှားကုန်သော။ လဒ္ဒလဉ္စိတစေရာနံ၊ သမုတိနတ် လှူဆက်ကပ်၍ ရအပ်သော “ဉာဏိန္ဒာဘိသီရိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံရှိသော မန္တလေးရတနာပုံနေပြည်တော်ကြီး အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက် မဟာတု လွတ်ဘုံစံကျောင်းတော်ကြီး၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူသော ပရက္ကမဆရာတော် ဘုရားကြီး၊ “အာစာရာရမ္မ ကဝိဇေ ဉာဏမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံ ရှိသော မက္ခရာဆရာတော်၊ “နန္ဒသာရသီရိသဒ္ဓမ္မဇေမဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” တံဆိပ်နာမံတော်ရှိသော မဟာအတုလဝိဇယာရာမတိုက် မဟာအတုလဝေယန် ကျောင်းတော်ကြီး၌ သီတင်းသုံးတော်မူသော အတုမရှိသမျှတိ သာသနာပိုင်

ပခန်းဆရာတော် ထင်ပေါ်ကျော်စောခြင်းရှိတော်မူသော နိဿယာစရိယ ဓမ္မာစရိယဆရာတော် အရှင်မြတ်တို့ကိုလည်းကောင်း။ မဏိဇောတဉ္စ-မဏိဇောတတ္ထေရဉ္စ၊ ဒါနပကာသနီ၊ ဓမ္မမာလာအစရှိသော ကျမ်းကိုပြုစီရင်သော မဏိဇောတမည်သော မထေရ်မြတ်ကိုလည်းကောင်း။ ပညာဇောတဉ္စ=ပညာဇောတတ္ထေရဉ္စ၊ ရတနာပုရ အဝမြို့ တံတားဦးရွာရှေ့ ချမ်းမြေ့ကြည်လင် ဇေယသဘင် ရှေးတွင်မည်မှန်း ရေသဖန်းတိုက်၌ သီတင်သုံးနေတော်မူသော ပညာဇောတမည်သော မထေရ်မြတ်ကိုလည်းကောင်း။ နိစ္စံ၊ အမြဲ။ နမေ-နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။

(၃) နတွာ၊ ရှိခိုးပြီး၍။ သန္တေဟိ၊ သူတော်ကောင်းတို့သည်။ အာယာစိတော၊ ရှေးရှုတောင်းပန်းအပ်သော။ အဟံပိ၊ ဇာဂရာဘိကဝိဓဇ နာမတွင်မည် ငါမထေရ်သည်လည်း။ ဓမ္မဓဇံ၊ တရားအလှူပေးခြင်း တည်းဟူသောတံခွန်ကို။ ကရံ-ကရောန္တော၊ သာသနာဖြိုးဝှန် တန်ခိုးလွန်သည့် မိုးစွန်မြင့်စိုက် ဆင့်ဆင့် မိုက်အောင် လွင့်စိုက်ထူလွှား လျက်။ ဘိက္ခုနံ၊ ရဟန်းတို့၏။ ဝါ၊ သံသရာဘေးဟု အရေးစုကို တွေးရှု မြော်မြင်ပြောင်း သူတော်ကောင်းတို့၏။ အတ္ထာယ၊ လောကီလောကုတ္တရာအကျိုးငှာ။ ဓမ္မဝိသောဓနီ၊ တရားကိုသုတ်သင်ရာ သုတ်သင်ကြောင်းဖြစ်သော။ ဝါ၊ တရား၌ ကဏှသုက္ကပုဒ်ပဒဝယ် ဒုဗ္ဘတဒုက္ကရ ဒုက္ကတ ဒုဇ္ဇဋ္ဌာအဖြာဖြာတို့ကို သုတ်သင်ရာ သုတ်သင်ကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် ဓမ္မဝိသောဓနီမည်သော။ ဂန္တံ၊ ကျမ်းကို။ ရစိသံ=ရစိယိသာမိ၊ မကျဉ်းမကျယ် သင့်ဖွယ်ဆိုအပ် မပြုငြင်အောင် စီရင်ရေးသားလိုက်ပေအံ။

(၄) မယာ၊ ဇာဂရဟု နာမထင်စွာ မထေရ်ငါသည်။ သုခိတော၊ ချမ်းသာစွာ။ ဝါ၊ မိစ္ဆာရန်ငွေ ဘေးမတွေ့၍ ချမ်းမြေ့သာယာစွာ။ ဝါ၊ သုခိတော၊ ကိုယ်စွမ်း ဉာဏ်စွမ်း နှစ်လမ်းနှစ်သွယ် အန္တရာယ်နှင့် ရန်စွယ်မသန်း ဘေးဘျမ်းမငြိ ပကတိ ချမ်းသာခြင်းသို့ရောက်သည်။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။ ရစိတော၊ စီရင်အပ်သော။ ယောစ ဂန္တော ၊ ဓမ္မဝိသောဓနီအမည်ရှိသော အကြင်ကျမ်းသည်လည်း။ ဝါ၊ ကျမ်းသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ သော ဂန္တော၊ ထိုကျမ်းသည်။ နဘန္တရေ၊ လေးသောင်း နှစ်ထောင် အမြင့် ဆောင်သည့် တောင်ယုဂန်စွယ် ကောင်းကင်တယ်၌။ သူရိ

ယော၊ နေ မင်းသည်။ ဒိဗ္ဗတိဝ-ဒိဗ္ဗတိက္ကဝ၊ ကျွန်းငယ်နှစ်ထောင် ရစ်မြှောင်ရံဝန်း သုံးတိုက်ကျွန်းကို မှောင်စွန်းနင်းချွေ ကင်းစေတိတိ ထွန်းလင်းဘိသို့။ သာသနော၊ ယထာပရာဓနုလောမဟု ဓမ္မသုံးဖြာ သာသနာ၌။ မနောရမံ၊ သူတော်များနှုန်း ပျားပိတုန်းသို့ နှလုံးမွေ့လျော်ဖွယ်ကို။ ဥဇ္ဇလံ-ဥဇ္ဇလန္တော၊ ဓမ္မတန်ဆောင် ဉာဏ်ရောင်ဝင်းဝင်း ထွန်းလင်းခြင်းရှိသည်။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။ ဌာတု၊ တည်ပါစေ သတည်း။

ဟူသော ၄- ဂါထာပါဌ်နိဿယဖြင့် ရတနတ္တယပဏာမ၊ အာစရိယ ပဏာမ၊ အဘိယာစက၊ ပဋိညာဉ် စသည်တို့ကိုဖော်ပြ၍ ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့ လေသည်။ ကျမ်း၏အဆုံး၌ တစုံတရာ မပါမရှိပါချေ။ ယင်းကျမ်းကြီးကို အကြိမ် ကြိမ်ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ၁၃၃၇-ခုနှစ်ကမူ မန္တလေးမြို့ အောင်ဆန်းလမ်း ပိဋကတ် တော်ပြန်ပွားရေးပုံနှိပ်တိုက်က ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ရိုက်ဆိုက်စာမျက်နှာ ၅၁၂-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်တိုင်း လက်ကိုင်ထားသင့်သည့် တရားကျမ်းစာ ကြီး ဖြစ်လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့များစွာ အလုပ်လုပ်သော မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းရှေ့ မဟာ ဝိသုတာရာမတိုက်တော်ထွက် အင်းဝဂိုဏ်းအုပ် ရေသဖန်းတိုက်အုပ် ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရာဘိကဝိဇေထေရ်သည် အချိန်ကျသော် ပြုလုပ်စ သာသနာပြုလုပ်ငန်းတို့ကိုထားခဲ့ကာ ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

လက္ခိ စ သာဂရပဋ္ဌာ သဓရာဓရာ စ၊
သမ္ပတ္တိယော စ ဝိဝိဓော အပိ ရူပသောဘာ။
သဗ္ဗာ စ တာ အပိ စ မိတ္တသုတာ စ ဒါရာ၊
ကေတု ပိ ကံ အနုဂတာ မရဏံ ဝဇန္တံ။

(တေလကဋာဟကျမ်း ၁၈-ဂါထာ)

လက္ခိ စ၊ ဘုန်းကျက်သရေတို့သည်လည်းကောင်း။ သာဂရပဋ္ဌာ၊
 သမုဒ္ဒရာတည်းဟူသောပုဆိုးဟုဆိုကုန်သော။ သဓရာဓရာ စ၊ မြေကြီးကိုဆောင်
 ကုန်သောမင်းတို့သည်လည်းကောင်း။ ဝိဝိဓာ၊ အထူးထူးအပြား ပြားရှိကုန်သော။
 သမ္ပတ္တိယော စ၊ စည်းစိမ်တို့သည်လည်းကောင်း။ သဗ္ဗာပိ၊ အလုံးစုံ လည်းဖြစ်ကုန်
 သော။ ရူပသောဘာ၊ အဆင်းသဏ္ဍာန် တို့ဖြင့် တင့်တယ်ကုန်သော။ မိတ္တသုတာ
 စ၊ ချစ်အပ်သော သားသမီးတို့သည်လည်းကောင်း။ ဒါရာအပိ စ၊ ဇနီးမယား
 တို့သည်လည်းကောင်း။ မရဏံ၊ စုတိပြတ်ကြွေ သေလွန်ခြင်းသို့။ ဝဇန္တံ၊ ရောက်
 သော။ ကံ၊ အဘယ်သူ့ကို။ အနုဂတာ၊ အစဉ်နောက်က လိုက်ပါကုန်အံ့နည်း။
 န အနုဂတာ ဧဝ၊ ပုံသေမုချ အစဉ်တစိုက် မလိုက်မပါကြကုန်သည်သာ။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၇)

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ

ပခုက္ကူ-ညောင်တုန်းဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ကြီး၏ တတိယမြောက် မဟာနာယကဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသမဟာထေရ် သည်လည်း မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင်နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ကျောက်ပန်းတောင်းဆရာတော် အရှင်ဂုဏထံ ဂန္ထနရအဝဝကို သင်ယူခဲ့သည့် နိကာယဏ္ဍဝပါရဂူသာသနာ့ဝန်ဆောင် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

မြင်းခြံခရိုင် ပုဂံညောင်ဦးမြို့နယ် ဆင်သားမွေးရွာ၌ အဖဦးအိုး၊ အမိ ဒေါ်ဖီးတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၄-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လဆန်း ၂-ရက်၊ စနေနေ့ည ၃-ချက်တီးအချိန်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာ ငယ် နာမည် မောင်ထွန်းလှဖြစ်လေသည်။

ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၆၁-ခုနှစ်၊ သက်တော် ၁၇-နှစ်သားအရွယ်တွင် ပခုက္ကူမြို့ ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရထံရောက်ရှိ၍ အရှင်ဂန္ထသာရ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈယ်ပြု၍ သာမဏေဝတ် သာသနာ့ ဝန်ထမ်း ဆောင်တော်မူခဲ့ လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၃-ခုနှစ် တပေါင်းလ ပြည့်ကျော် ၅-ရက်နေ့တွင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရကို ဥပဇ္ဈယ်ပြု၍ ပခုက္ကူမြို့ ကုန်သည်ကြီး ဦးဖိုးချမ်း၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ပခုက္ကူမြို့ ပန်းစွာတိုက် ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ ဥပသမ္ပဒဇာတ်မြင့်မြတ်သော ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ် သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဂန္ထနရအဝဝကိုသင်ယူခြင်း

ပခုက္ကူမြို့ ပန်းစွာတိုက်သို့ရောက်၍ (ထိုစဉ်အခါက မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်ကြီး မတည်ရသေးချေ) နိကာယဏ္ဍဝပါရဂူ ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရမထေရ်ထံ ဂန္ထနရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီးတည်ပြီးနောက် ၁၂၆၆-ခုနှစ် ဝါဆို ဦးမှစ၍ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်သစ်သို့ ရောက်ရှိသီတင်းသုံးတော်မူသည်။ ထိုအခါ အရှင်ပညာထံတွင်လည်း ပါထိက (သုတ်ပါထေယျ) စသော ကျမ်းများကို ဆိုဝါ ဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့သို့ပညာသင်ကြားခြင်း

၎င်းနောက် မန္တလေးမြို့သို့ ကြွရောက်သီတင်းသုံးကာ အရှေ့ပြင် ခင်မကန်တိုက် အရှင်အရိယာလင်္ကာရထံတွင် အဘိဓမ္မာညဝါများ သင်ယူတော် မူ၍ မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဦးကြည်တို့ထံတွင် ဝါကျသွားနည်း ပြောနည်းတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ဆက်လက်သင်ယူခြင်း

၎င်းပြင် မန္တလေးမြို့အရှေ့ပြင် နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး၍ စာချတော်မူသော “ဂုဏာလင်္ကာရမဟာဓမ္မ ရာဇဂုရု၊ ဂုဏာဘိ လင်္ကာရ၊ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတ” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ် တော် ၃-ထပ်ရ ကျောက်ပန်းတောင်းဆရာတော် အရှင်ဂုဏအထံတွင် ဝါကျသွား ဝါကျလာအမျိုးမျိုး၊ အနုသန္ဓေအထွေထွေ၊ ကျမ်းရိုးအသွယ်သွယ်၊ ဌပနာပဉ္စက ဌပနာဆက္က စသည့် မန္တလေးစာချနည်း၏ အနှစ်သာရ နည်းနာနယ အဝဝကို မဟုဿာဟ ဇွဲလုံလဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဝိဿုတဝိတ္တိန္ဒ မနုညဘူတေ၊
ပဏ္ဍိစုမာပန္နဘိက္ခုဟိ သေဋ္ဌေ။
ဇနာလယေ ဝိဿုတအာရမေဝေ၊
ထေရင်္ကျံရော ဥဂ္ဂဟိနေကဂန္ထံ။

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီးစာပေချပို့ခြင်း

မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်စသည်၌ နေ့ဝါညဝါ ကျမ်းစာစုံ တတ်မြောက်အောင် သင်ယူတော်မူခဲ့ပြီး ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်ကြီးသို့ ပြန်လည်ကြွရောက်တော်မူ၍ နိကာယ်ငါးဝ ကျမ်းဂန္ထကို ဂရုကထကြိုးလုံ့လဖြင့် နိစ္စမပြတ်ချပို့၍ သာသနာတော်ကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ညောင်ဦးမြို့၊ ညောင်တုန်းမြို့၊ ရန်ကုန်မြို့တို့၌ သီတင်းသုံးစာချခြင်း

ဆရာတော်သည် ညောင်ဦးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်သစ်၊ ညောင်တုန်းမြို့ သာသနာပါလသုံးထပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့ ခြောက်ထပ်ကြီး ဘုရားကြီးတိုက်တို့၌လည်း စာလိုက်သံဃာ များစွာတို့အား နိကာယ်ငါးဖြာ ကျမ်းစာချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်ကား ပိဋကတ်သုံးသွယ် နိကာယ်ငါးရပ် ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့၌ လွန်စွာနိုင်နင်း တတ်မြောက်သည့် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ကျမ်းဂန်များပြုစုခြင်း

ကျမ်းဂန်မြားမြောက်များစွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ -

- ၁။ ရွှေစည်းခုံစေတီသမိုင်းကျမ်းသစ်။
- ၂။ အာနန္ဒာစေတီသမိုင်းကျမ်းသစ်။
- ၃။ မဂ္ဂက္ကမဒီပကကျမ်း။
- ၄။ သက်တော်ရှည် စေတီတော်ဖွင့်။
- ၅။ မဟာဝိသုတာရာမဂုဏ်တော်ဖွင့်။
- ၆။ သုတ်သီလက္ခန်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၇။ သုတ်ပါထေယျပါဠိတော်နိဿယ။
- ၈။ သုတ်မဟာဝါပါဠိတော်နိဿယ။

- ၉။ သုတ်သီလက္ခန္ဓာအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၁၀။ သုတ်မဟာဝါ အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၁၁။ သုတ်ပါထေယျအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၁၂။ ဥပသမ္ပဒကမ္မဝါစာနိဿယသစ်။
- ၁၃။ ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓိဝိနိစ္ဆယ။
- ၁၄။ ကထိန်အမေးအဖြေကျမ်း။
- ၁၅။ ဥပုသ်အမေးအဖြေကျမ်း။
- ၁၆။ ပဝါရဏာအမေးအဖြေကျမ်း။
- ၁၇။ ဒွန္ဒကမ္မဝါစာနိဒ္ဒေသ။
- ၁၈။ ပစ္စဝေက္ခဏာပါဌ်အနက်။
- ၁၉။ ကျောင်းရေစက်ချနည်း။
- ၂၀။ နေတ္တိပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၁။ နေတ္တိအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၂၂။ ကင်္ခါဋီကာချနက်နိဿယ။
- ၂၃။ ပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာချနက်နိဿယ။
- ၂၄။ ပါစိတျာဒိအဋ္ဌကထာချနက်နိဿယ။
- ၂၅။ ပဏ္ဍာသပါဠိတော်များချနက်နိဿယ။
- ၂၆။ အင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဠိတော်ချနက်နိဿယ။
- ၂၇။ ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်ချနက်နိဿယ။
- ၂၈။ ဝိဘင်းပါဠိတော်ချနက်နိဿယ။
- ၂၉။ ကထာဝတ္ထုပါဠိတော်ချနက်နိဿယ။
- ၃၀။ အဋ္ဌသာလိနီအဋ္ဌကထာချနက်နိဿယ။
- ၃၁။ သိင်္ဂါလောဝါဒသုတ်နိဿယနှင့် သရူပတ္ထဝိဘာဝိနီကျမ်း။
- ၃၂။ ပဉ္စာဗျာကရဏပုစ္ဆာဝိသုဒ္ဓိနာကျမ်း။
- ၃၃။ ကစ္စာယနသင်္ခေပပါဌ်နိဿယ။
- ၃၄။ အနုဝါဒါဓိကရုဏ်းအဆုံးအဖြတ်။
- ၃၅။ အဒိန္နဒါန်အဆုံးအဖြတ်။

- ၃၆။ ရဟန်းခံကမ္မဝါဖတ်နည်း။
- ၃၇။ ဗဒ္ဒသိမ်ဂါမသိမ်ဆက်စပ်ရာ၌ အဆုံးအဖြတ်။
- ၃၈။ ဒွိသန္တကအဆုံးအဖြတ်။
- ၃၉။ အာရာမအဋ္ဌဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၀။ ကထိနစီဝရဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၁။ ဓမ္မတာပဝေသဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၂။ သတ္တာဟကရဏီယဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၃။ သဘာဝဝတ္ထုနိမိတ္တေန နိမိတ္တပဝေသနဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၄။ စက္ကရတနဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၅။ သံယဘေဒကဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၆။ အနန္တရာယိကဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၇။ ဝိဝါဒါဓိကရုဏ်းဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၈။ ကထိနာယတ္တဝိနိစ္ဆယ။
- ၄၉။ ကုဋကဟာပနဝိနိစ္ဆယ။
- ၅၀။ အဋ္ဌမအဋ္ဌမသတ္တာဟဝိနိစ္ဆယ။
- ၅၁။ လန်ဒန်ပုစ္ဆာ ၆-ချက်အဖြေ။
- ၅၂။ ကမ္မဝါစာပါဌဥပဒေသဒီပနီ။
- ၅၃။ ပဉ္စဝိသတိပုစ္ဆာဝိသုဇ္ဇနာကျမ်း။
- ၅၄။ ဆအသာဓာရဏဉာဏ်တော်တရားစာ စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

(ယင်းကျမ်းများအနက် ကျမ်းပေါင်း ၂၀-ခန့်သာ ပုံနှိပ်စာမူအဖြစ်သို့ ရောက်လေသည်။)

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်သည် ၁၃၁၃-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော်အစိုးရက ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသည့် ၁၃၁၃-ခုနှစ်က ဆရာတော်နှင့်အတူ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ဆရာတော်အရှင်သုန္ဒရ၊ မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင်ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရား

(၆၃၈)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

ကြီးတိုက် သာသနဇောတိကာရုံကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊
ညောင်လေးပင်မြို့ တောရကျောင်းတိုက်ဆရာတော် အရှင်အရိယ၊ စစ်ကိုင်းမြို့
စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး အတိသုဒ္ဓါရုံ ချောင်ဆရာတော် အရှင်ဇောတိပါလ၊ ရန်ကုန်မြို့
ကျောင်းတော်ရာ ရွှေကျင်တိုက် မန်းဦးဆရာတော်အရှင်ဇောတ၊ ရန်ကုန်မြို့
သာသနာ့ရိပ်သာ မဟာစည်ဆရာတော် အရှင်သောဘနတို့သည်လည်း အဂ္ဂ
မဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့ကြကုန်၏။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့စာချကျမ်းပြု၍ သဗ္ဗညုမြတ်စွာ သာသနာအကျိုး သည်ပိုး
ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သော မန္တလေးမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်အနွယ်
ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီး၏ မဟာနာယက၊ ပခုက္ကူဂဏ မဟာ
ဝိနာယက ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်နန္ဒဝံသသည် သက်တော် ၇၅-နှစ် သိက္ခာ
တော် ၅၆-ဝါရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၁၉-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော် ၅-ရက်နေ့
ညဉ့် ၁၀-နာရီအချိန်တွင် မိတ်ငုပ်သည့်ဝေဒနာဖြင့် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့
လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

လောကေ အဂ္ဂဂ္ဂဘူတဿ၊ မစ္စုရာဇာ န လဇ္ဇတိ။
ကိမဂီပန လောကီယ-ဇနဿ သော လဇ္ဇိဿတိ။

ဘောန္တော၊ ရှင်လူအပေါင်းအိုသူတော်ကောင်းတို့---။ ဘောန္တော၊ အို
မန္တလေးသာသနာဝင်စာတော်ဖတ်တို့---။ မစ္စုရာဇာ၊ သေမင်းခေါ်ငြားသေခြင်း
တရားသည်။ လောကေ၊ လောကသုံးခွင် ဘုံအပြင်၌။ ဝါ၊ လောကသုံးခွင် ဘုံ
အပြင်ရှိ သတ္တဝါအားလုံးထက်။ အဂ္ဂဂ္ဂဘူတဿ၊ အမြတ်ခေါင်ဖျား ဘုရားရှင်
ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးအားသော်မှလည်း။ န လဇ္ဇတိ၊ အရှက်မရှိတုန်ဘိ၏။ ဝါ၊
မရှက်နိုင်ပဲ နိဗ္ဗာန်ပြည်ခွင် ဝင်စေဘိ၏။ သော မစ္စုရာဇာ၊ ထိုသေမင်းသည်။
ကိမဂီ၊ အဘယ်အကြောင်းကြောင့်။ လောကီယဇနဿ၊ လောကီယမဟာ
ဇနဿ၊ အညံ့စား လောကီလူသား မြားမြောက်စွာအား။ လဇ္ဇိဿတိ၊

ပခုက္ကူ-ညောင်တုန်းဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ (၆၃၉)

ရှက်ပါတုံအံ့နည်း။ ဝါ- မရှက်နိုင်ပဲ လွန်ညှင်းဆဲလျက် ရုပ်နှင့်နာမ် ပြတ်စဲအောင် အခွဲကြီးခွဲလိမ့်မကန်တည်း။

(ဆရာတော်အရှင်နန္ဒဝံသ၏ ဖြစ်စဉ်များ ပခုက္ကူသာသနာဝင်၊ ၆၁-၆၃။ မဟာဝိသုတာရာမနိကာယသာသနာဝင်၊ ၂၆၄-၂၉၁။ ထေရုပ္ပတ္တိဒီပနီ၁-၂၆၈။ မန္တလေးသာသနာဝင်၊ ၂၅။ မန္တလေး အရှေ့ပြင် ခင်မကန်တိုက် သာသနာဝင် တို့၌ လည်းကြည့်။)



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၈)

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ

မိုးထိဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်ဇာဂရသည် လည်း မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တော်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ ဂန္ထနရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်၊ ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မန္တလေးမြို့ နန်းတွင်းမှ အမျှထမ်းတစ်ဦးနှင့်ဇနီးတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၃-ခုနှစ်၊ ဝါခေါင်လဆန်း ၁-ရက်၊ အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်နာမည် မောင်ကျော် ဖြစ်လေသည်။

မောင်ကျော်သည် ဥပဓိရုပ်ရေ လွန်စွာကောင်းသူဟု သိမှီလိုက်သော မန္တလေးတောင်ခြေအနီး ဒါယိကာမကြီးတစ်ယောက် လျှောက်ထားသဖြင့် သိရသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော် 'အရှင်ဇာဂရ' ဖြစ်လေသည်။

မိုးထိတိုက်ဆရာတော်ကြီးများထံ ပိဋကတ်အခြေခံကျမ်းစာများ သင်ယူပြီးနောက် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းရှေ့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သီတင်းသုံး၍ ထိုစဉ်က တိုက်တော်စာချကြီးဖြစ်သော ရေစကြိုဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ၊ ဆရာတော် အရှင်ဂုဏစသည်တို့ထံ ဂန္ထနရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိကာရာမတိုက်၊ ရွှေရေးဆောင်တိုက်တို့၌ လည်း ပညာသင်ကြားခဲ့လေသည်ဟု သိရလေသည်။

မိုးထိတိုက် နာယကဖြစ်ခြင်း

နေ့ဝါ ညဝါကျမ်းဂန်များ သင်ကြားပြီးနောက် မိမိ၏ငယ်စဉ်က သီတင်းသုံးခဲ့ရာ မိုးထိတိုက်၌ စာပေပို့ချ သာသနာပြုချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ မိုးထိတိုက် အဆက်ဆရာတော်ကြီးများ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် အဘယာရာမ မိုးထိတိုက်ကြီး၏ နာယကဆရာတော်ဖြစ်၍ တိုက်တာအုပ်ချုပ် စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

နိဿယကျမ်းဂန်များ ရေးသားပြုစုခြင်း

သာသနဟိတရသေ့ကြီး ဦးခန္တိသည် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရအား ပိဋကသုံးပုံပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာနိဿယများနှင့် အခြား သာသနာကျေးဇူးများမည့် နိဿယကျမ်းဂန်များ ရေးသားပြုပေးပါရန် လျှောက်ထားလေသည်။

ဦးခန္တိသည် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရအား ကပ္ပိယဝတ္ထုငွေ ၅၀-ကျပ်ကို လည်း ကပ္ပိယအပ်နှင်း ဆွမ်းဆန်တော်အဖြစ် လှူဒါန်းလေသည်။ သို့နှင့် ဆရာတော်အရှင်ဇာဂရသည် ပိဋကသုံးပုံပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာနိဿယ ကျမ်းကြီးများနှင့် သာသနာတွင် ကျေးဇူးများမည့် နိဿယကျမ်းကြီးများကို ရေးသားပြုစု၍ ရသေ့ကြီး ဦးခန္တိအား အပ်နှင်းခဲ့လေသည်။

ရသေ့ကြီး ဦးခန္တိသည် ရေးပြီးနိဿယစာမူများကို မန္တလေး သီဟရာဇာ ပုံနှိပ်တိုက်စသည်၌လည်းကောင်း မိမိကိုယ်တိုင်တည်ထောင် အပ်သော မန္တလေးတောင် ပိဋကတ်ပုံနှိပ်တိုက်၌လည်းကောင်း ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့လေသည်။

မိုးထိဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ၏ နိဿယကျမ်းစာများ -
၎င်းတို့မှာ ---

- ၁။ ပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂။ ပါစိတ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃။ မဟာဝါပါဠိတော်နိဿယ။
- ၄။ စူဠဝါပါဠိတော်နိဿယ။
- ၅။ ပရိဝါပါဠိတော်နိဿယ။

- ၆။ ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်နိဿယ။
- ၇။ ဝိဘင်းပါဠိတော် နိဿယ။
- ၈။ ဓာတုကထာပါဠိတော်နိဿယ။
- ၉။ ပုဂ္ဂလပညတ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၀။ ကထာဝတ္ထုပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၁။ ယမိုက်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၂။ ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၃။ မူလပဏ္ဏာသပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၄။ မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၅။ ဥပရိပဏ္ဏာသပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၆။ အင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၇။ ခုဒ္ဒကပါဌပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၈။ ဓမ္မပဒပါဠိတော်နိဿယ။
- ၁၉။ ဥဒါန်းပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၀။ ဣတိဝုတ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၁။ သုတ္တနိပါတ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၂။ ဝိမာနဝတ္ထုပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၃။ ပေတဝတ္ထုပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၄။ ထေရဂါထာပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၅။ ထေရီဂါထာပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၆။ ဧကနိပါတ်အစ ဒသကနိပါတ်အဆုံးဇာတ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၂၇။ ဧကာဒသကနိပါတ်အစ တိသနိပါတ်အဆုံး ဇာတ်ပါဠိတော်
နိဿယ။
- ၂၈။ စတ္တာလီသနိပါတ်အစ အသိတိနိပါတ် အဆုံးဇာတ်ပါဠိတော်
နိဿယ။
- ၂၉။ တေမိဇာတ်အစ ဘူရိဒတ်ဇာတ်အဆုံး မဟာနိပါတ်ဇာတ်
ပါဠိတော်နိဿယ။

- ၃၀။ စန္ဒကုမာရဇာတ်အစ ဝေဿန္တရာဇာတ်အဆုံး မဟာနိပါတ်
ဇာတ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၁။ မဟာနိဒ္ဒေသပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၂။ စူဠနိဒ္ဒေသပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၃။ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၄။ ထေရာအပဒါန်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၅။ ထေရီအပဒါန်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၆။ ဗုဒ္ဓဝင်ပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၇။ စရိယာပိဋကပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၈။ သုတ္တသင်္ဂဟပါဠိတော်နိဿယ။
- ၃၉။ နေတ္တိပါဠိတော်နိဿယ။
- ၄၀။ ပေဋကောပဒေသပါဠိတော်နိဿယ။
- ၄၁။ မိလိန္ဒပဉ္စပါဠိတော်နိဿယ။
- ၄၂။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၄၃။ အဋ္ဌသာလီနိအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၄၄။ သမ္မောဟဝိနောဒနိအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၄၅။ ပဉ္စမကြိုအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၄၆။ ပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၄၇။ ပါစိတ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၄၈။ ဝိနည်းမဟာဝါအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၄၉။ စူဠဝါအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၀။ သုတ်မဟာဝါအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၁။ သုတ်ပါထေယျအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၂။ သုတ်သီလက္ခန်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၃။ မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၄။ မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာနိဿယ။

- ၅၅။ ဥပရိပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၆။ သဂါထာဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၇။ နိဒါနဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၈။ ခန္ဓဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၅၉။ သဠာယတနဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၆၀။ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၆၁။ အင်္ဂုတ္တိုရ်အဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၆၂။ ဝိနည်းငယ်လေးစောင်နိဿယ။
- ၆၃။ ကင်္ခါဝိတရဏီအဋ္ဌကထာနိဿယ။
- ၆၄။ ဋီကာကျော်နိဿယ။
- ၆၅။ ပရိတ်ကြီးနိဿယ။ စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဆရာတော်ကား များစွာအလုပ်လုပ်သည့် ဆရာတော်ဖြစ်လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ တံဆိပ်တော်အလှူခံရရှိခြင်း

ယင်းသို့များစွာအလုပ်လုပ်သဖြင့် ၁၂၉၁-ခုနှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် စစ်အတွင်း ငါးစွန်မြို့ မိုးကောင်းကုန်းကြီးကျောင်း၊ ရန်ကင်းတောင် တောင်ဖက် ရွာဦးကျောင်း စသည်၌လည်း သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ပရိယတ္တိသာသနာတော်စည်ပင်အောင် နေ့နေ့ညည နိစ္စကြိုးကုတ် အားထုတ်တော်မူသော မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ထွက် မိုးထိဆရာတော် အရှင်ဇာဂရသည် သက်တော် ၆၆-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၈-ခုနှစ် တပို့တွဲလပြည့်ကျော် ၁၂- ရက်နေ့တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

(မန္တလေးသာသနာဝင်၊ ၂၁။ မိုးထိသာသနာဝင်လည်းကြည့်)

သံဝေဂယူရန်

သကလံမေဒိနိ ဘုတွာ၊ ဒတွာ ကောဋိသတံ သုခိ။
အမုမလကမတ္တဿ၊ အန္တေ ဣဿရတံ ဂတော။
တေနော ဒေဟဗန္ဓေန၊ ပုညမိ ခယမာဂတေ။
မရဏာဘိမုခေါ သောပိ၊ အသောကော သောကမာဂတော။

(ဝိသုဒ္ဓိ၊ ၁။ ၂၂၄။ အနုဿတိကမ္မဋ္ဌာနနိဒ္ဒေသ)

သုခိ၊ နတ်တို့စည်းစိမ်ပမာ ချမ်းသာသုခနှင့် ပြည့်စုံသော။ အသောကော၊ စိုးရိမ်းသောက ကင်းစင်ပသဖြင့် အသောကဟူသည့် အမည်ရှိသော မင်းဧကရာဇ်သည်။ သကလံမေဒိနိ၊ ဇမ္ဗူကျွန်းခွင် မြေအပြင်အလုံးကို။ ဘုတွာ၊ အခွန်အတုပ်ကောက်ယူ သုံးဆောင်ခံစားတော်မူ၍။ ကောဋိသတံ၊ ကုဋေတစ်ရာ ဥစ္စာစုကို။ ဒတွာ၊ သဒ္ဓါ ကြည်ဖြူ ပေးလှူပြီး၍။ အန္တေ၊ စုတိပြတ်ကြွေ သေလွန်နီးကျ အဆုံးကာလ၌။ အမုမလကမတ္တဿ၊ သမားတော်ပေး ဆီးဖြူ(သျှစ်သျှား) သီးဆေး တစ်ခြမ်းမျှကိုသာ။ ဣဿရတံ၊ အစိုးရသူ၏အဖြစ်သို့။ ဂတော၊ ရောက်ရရှာလေပြီ။ အသောကော၊ အသောကအမည်ရှိသော။ သောပိ၊ ထိုမင်းဧကရာဇ်သော်မှလည်း။ တေနောဒေဟဗန္ဓေန၊ ထိုကိုယ် ဖြင့်ပင်လျှင်။ ပုညမိ၊ ကောင်းမှု ပုညသည်။ ခယံ၊ ကုန်ခြင်းသို့။ အာဂတော၊ ရောက်သည်ရှိသော်။ မရဏာဘိမုခေါ၊ စုတိပြတ်ကြွေ သေလွန်ခြင်းသို့ ရှေးရှုသည်ဖြစ်၍။ သောကံ၊ စိုးရိမ်ခြင်းသို့။ အာဂတော၊ ရောက်ရရှာလေပြီ။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၁၉)

ကဗျပဏ္ဍိတ-ကဗျာပညာရှိဘွဲ့.ရ

ဆရာတော် အရှင်နိဂြောဓ

မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင်ဆီးဘန်းနီတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေ လုပ်ငန်း ဖြင့် သက်ဆုံးတိုင် မွေ့လျော်တော်မူခဲ့သော ကဗျပဏ္ဍိတ ကဗျာပညာရှိဘွဲ့.ရ ဆရာတော် အရှင်နိဂြောဓသည်လည်း မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာ ရာမတိုက်တော်၌ ကြာမြင့်စွာသီတင်းသုံး၍ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူ ခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့အနံ့အပြား ပညာသင်ကြားခြင်း

မန္တလေးမြို့သို့ ငယ်စဉ်ကရောက်ရှိ၍ မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် အနောက် ပြင် တောင်ပြင်ရှိ စာချအကျော် ဆရာတော်များထံ ဂန္ထနုရ အဝဝကို သင်ယူတော် မူခဲ့လေသည်။

သို့ဖြစ်၍ ပြင်ဆင်သည့်ကျမ်းဂန်များအဆုံး၌ “ရှေ့နောက် တောင်ပြင်၊ နည်းလမ်းသင်၊ များဖြင်ဆရာတော်”ဟူ၍ သံပေါက်ကဗျာဖြင့် ဖော်ပြတော် မူခဲ့လေသည်။

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ခြင်း

မန္တလေးမြို့အရှေ့ပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ “သုမနဝံသာဘိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ သုမနဝံသဓဇ သိရီ ပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ”ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှစ်ထပ်ရ အရှင်သုမနထံ ကျမ်း ဂန်များစွာတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်ပြုစုပြင်ဆင်ခြင်း

ဆရာတော်အရှင်နိဂြောဓသည် ကဗျာကြေးမုံကျမ်းနှင့် ပိဋကတ်ကြေးမုံ ကျမ်းကို ရေးသားပြုစုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းအပြင် ဝိနယသမူဟာ ဝိနိစ္ဆယ

ကျမ်းကြီးစသည့် ကျမ်းပေါင်း ၃၀-ခန့်တို့ကို ပေစသည်မှ ကူးယူသုတ်သင်၍ စာအုပ်ဖြစ်အောင် ရိုက်နှိပ်ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကဗျာပဏ္ဍိတ-ကဗျာပညာရှိဘွဲ့ရခြင်း

ဆရာတော် အရှင်နိဂြောဓသည် ၁၂၈၃-ခုနှစ်၊ သီတင်းကျွတ်လတွင် ကျင်းပပြုလုပ်သည့် နဝမကွန်ဗရင့် ကဗျာပြိုင်ပွဲတွင် ရတုကဗျာသုံးပုဒ်ဖြင့် ကဗျာပဏ္ဍိတ ကဗျာပညာရှိဘွဲ့ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်ထွက် ကဗျာပဏ္ဍိတ အရှင်နိဂြောဓသည် သက်တော် ၇၁-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၅၂-ဝါ ရရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၃-ခုနှစ် နတ်တော်လပြည့်ကျော် ၇- ရက်နေ့၊ နံနက် ၅-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ပဏ္ဍိတံ အပဏ္ဍိတဉ္စ၊ မစ္စုရာဇာဘိမဒ္ဒတိ။
ပဏ္ဍိတာပိ ဟိ ပဏ္ဍာယ၊ ပဝိဋ္ဌာ မစ္စုနော မုခံ။

မစ္စုရာဇာ၊ သေမင်းခေါ်ငြား သေခြင်းတရားသည်။ ပဏ္ဍိတံ စ၊ ပညာရှိ သူကိုလည်းကောင်း။ အပဏ္ဍိတဉ္စ၊ ပညာမရှိသူကိုလည်းကောင်း။ အဘိမဒ္ဒတိ၊ ကြိတ်ချေနှိပ်စက် ဖျက်ဆီးသည်သာ။ ပဏ္ဍိတာပိ၊ ပညာလွန်ရှိ ကဝိကဝိန် သုခမိန်တို့သည်လည်း။ ပဏ္ဍာယ၊ ပညာနှင့်တကွ။ မစ္စုနော၊ ယုတ်မာစင်းစင်း ရှင်သေမင်း၏။ မုခံ၊ ခံတွင်းသို့။ ပဝိဋ္ဌာ၊ ဝင်ရောက်ကြရလေကုန်သည်သာ။



တိုက်တော်ထွက် ထင်ရှားသောဆရာတော် (၂၀)

ပုသိမ်မြို့ မိဂဒါယုန်ဆရာတော် အရှင်သူမန

ပုသိမ်မြို့ မိဂဒါယုန်တိုက် နာယကဆရာတော် အရှင်သူမနသည် ဒွါရ ဂိုဏ်း၌ အရေးပါသော သာသနာပြုဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဆရာတော်အရှင်သူမနသည်လည်း မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဝိသု တာရာမတိုက်တော် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာ ဘိဝံသအထံ ပညာသင်ကြားခဲ့သော မထေရ်မြတ်ဖြစ်လေသည်။

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ ပညာသင်ကြားပြီးနောက် ပုသိမ်မြို့ မိဂဒါယုန်ကျောင်းတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေ သည်။

ဆရာတော်သည်-

၁။ ယထာဝိနယဝဿူပနာယိကစာတမ်း ငဋ္ဌမတွဲ။

၂။ မဟာဝိနယဝဿူပနာယိကစာတမ်း ဒုတိယတွဲ-

စသည်တို့ကိုလည်း ရေးသားပြုစုတော်မူခဲ့လေသည်။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်အရှင်ဥေ ယျဓမ္မာဘိဝံသ၏ တပည့် တို့ကား များလှကုန်၏။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

အရွယ်ကြီးရင့်သောအခါ လူကြီးရောဂါဖြင့် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့ လေသည်။

သင်္ခါရာ ဟိ ဝိနာသိနော၊ သင်္ခါရတရားတို့ကား ပျက်စီးခြင်းသဘောရှိ ကုန်သည်သာ။



အမြွက်မျှထုတ်ပြခြင်း

တိုက်တော်ကား သံဃဦးကိုင်သာသနာပိုင် အဆက်ဆက် သီတင်းသုံး သွားရာဖြစ်သည့်ပြင် “ရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးများ “ပထမစာချ၊ ဒုတိယစာချ၊ တတိယစာချ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးများစွာတို့ သီတင်းသုံးရာဌာနလည်း ဖြစ်လေသည်။

ယင်းတိုက်တော်၌ ကြွရောက်သီတင်းသုံးကြ၍ ပညာသင် တတ်မြောက် ကြသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကား လွန်စွာမြားမြောက်လှကုန်၏။ ယင်း ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သမိုင်း ဖြစ်စဉ် လုပ်ဆောင်ချက်တို့ကို မိမိကုန်စင်အောင် ထုတ်ပြနိုင်စွမ်း မရှိပါချေ။

ထုတ်ပြခဲ့သော မထေရ်မြတ်တို့ကိုထောက်ဆ၍ တိုက်တော်၌ စာပေ ရေးရာ သာသနာရေးရာများ၌ မည်မျှလုပ်ဆောင်ခဲ့ကြောင်း မှန်းဆသိနိုင်ကြ ပေပြီ။

တိုက်တော်အာရာမ သေဌမ္မိ၊ ကဝယော ထေရကုဉ္ဇရော။
ကတွာ သာသနကိစ္စာနိ၊ ဇောတေသံ ဇိနသာသနံ။

တိုက်တော်သံဃာဦးရေ

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် (သာသနာပိုင်တိုက်) ၌ သာသနာပိုင် ဒုတိယမောင်းထောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပေယျဓမ္မာဘိဝံသ လက် ထက်က သံဃာတော် (၆၀၀)ကျော် (၇၀၀)ခန့်ရှိသည်ဟု အဆိုရှိသည်။

သို့ရာတွင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ပျံလွန်တော်မူပြီး နောက် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ သံဃာတော် လျော့ခဲ့လေသည်။

၁၂၃၀-ပြည့်နှစ်၊ တပေါင်းလတွင် အမရပူရမြို့ရှိ တိုက်တော်နှင့် မန္တလေး တိုက်တော် ၂-တိုက်ပေါင်းမှ ရဟန်းတော် ၂၄၃-ပါး၊ သာမဏေ ၂၃၉-ပါး နှစ်ရပ် ပေါင်း- ၄၈၂-ပါးသာရှိလေသည်။ ။

၁။ ကုန်းဘောက်ဆက်၊ ၃။ ၃၇၂။

ရွှေရေးဆောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်တိသာသနတို့ခေတ်၌ သံဃာတော် ၁၇၅-ပါးရှိလေသည်။ သက္ကရာဇ် ၁၃၂၄-ခုနှစ်က မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်၌ ရဟန်းတော် ၄၁- ပါး၊ သာမဏေ ၂၇-ပါး နှစ်ရပ်ပေါင်း ၆၈-ပါး ရှိခဲ့လေသည်။ ယခုမူ ရဟန်းတော်၊ သာမဏေ ၅၀-ခန့်သာ ရှိသည်ဟုသိရ၏။

**မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်မှ ပိဋကတ်တော်များ
မဟာအတုလဝေယန်သို့**

သာသနာပိုင်ဒုတိယမောင်းထောင်ဆရာတော်ကြီး အရှင်ဥယျမ္မာဘိဝံသ မရှိသည့်နောက် တိုက်တော်၌ စာပေရေးရာလုပ်ငန်းတို့ အခြေအနေပြောင်းခဲ့လေသည်။

၁၂၄၀-ပြည့်နှစ်၊ ကဆုန်လတွင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်မှ ပိဋကတ်တော်များကို မဟာအတုလဝေယန် ကျောင်းတော်ကြီးသို့ ဖောင်တော်၊ သမ္ဗန်တော်စသည့် အခမ်းအနားဖြင့် မာရ်အောင်ရတနာစေတီတော် ဒါယကာ သီပေါမင်းတရားအမိန့်ဖြင့် ပြောင်းရွှေ့ရလေသည်။ ဖောင်တော်၊ သမ္ဗန်တော်၊ လှေတော်မှစ၍ ရေတပ်အခင်းအကျင်း အခမ်းအနားများကို ပိဋကတ် မပင့်ဆောင်မီ မင်းမြတ်သည် ကဆုန်လဆန်း ၁၀-ရက်နေ့ ရွှေမြို့တော် အရှေ့မျက်နှာစံနန်းတော်သို့ ထွက်တော်မူ၍ ကြည့်ရှုတော်မူသည်။^၂

တိုက်တော်မှ ဘုရင်စာပြန်ပွဲဝင်

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်သည် နှစ်စဉ်ကျင်းပမြဲဖြစ်သော ဘုရင်စာပြန်ပွဲများသို့ နှစ်စဉ်အနည်းအများ ဝင်ရောက်ပြန်ဆိုကြကုန်၏။ ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ်၊ နယုန်လဆန်း ၁- ရက်နေ့ကစ၍ ဝါဆိုလဆန်း ၈-ရက်နေ့တိုင် ပရိယတ္တိသာသနာ ထွန်းလင်းတောက်ပစေခြင်းငှါ နှစ်စဉ်မပျက် ပြန်ဆိုသည့်အတိုင်း မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် ပဌမကျော် (ပဌမ-ဟု ရှိနေ၏။) ပဉ္စင်းလောင်းတော် အရှင်ပဏ္ဍိတနှင့် ပဌမကြီးတစ်၊ ပဌမလတ် လေးဆဲ့ငါး၊ ပဌမငယ် ကိုးဆယ်

၂။ ကုန်းဘောင်ဆက်၊ ၃။ ၄၃၃။

ဆဋ္ဌသံဂါယနာနှင့်တိုက်တော်

(၆၅၁)

စုစုပေါင်း ပဌမပဉ္စင်းလောင်းတော် ရှင်လောင်းတော် တစ်ရာသုံးဆယ်ခုနှစ်ပါး တို့ကို သုဓမ္မာစရပ်တော်များတွင် ဝဲယာလေးဌာနခွဲဝေ၍ ပဌမစာတော် ပြန်ဆိုကြ ရသည့်ဟု ရာဇဝင်များ၌ လာရှိ၏။

တိုက်တော်မှ သာသနာပြုဓမ္မဒူတများ

သက္ကရာဇ် ၁၂၄၃-ခုနှစ်၊ တန်ခူးလပြည့်ကျော် ၅-ရက်နေ့တွင် မာရ်အောင် ရတနာစေတီတော်ဒါယကာ သီပေါမင်းတရားက သာသနာပြု စေလွှတ်တော်မူရာ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်မှ ပဌမ စာတော်ချ အရှင်အာဒိစ္စသည် အဝမြို့၊ တလုပ်မြို့၊ ပခန်းမြို့၊ ယောလေးမြို့၊ မြစ်စဉ်ဝဲယာ၊ မလွန်မြို့၊ မင်းလှမြို့၊ ဆင်ပေါင်ဝဲမြို့များသို့ မဏ္ဍလာရာမဆရာတော် စသည်တို့နှင့်အတူ ကြွရောက် သာသနာပြုတော်မူရလေသည်။

၎င်းပြင် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်မှ ပဌမစာတော်ချ အရှင်ကေလာသသည် ရွှေပြည်ရန်အောင်အနောက်လက်ပြင်စည်မြို့၊ ကျောက်ဆောက်မြို့၊ ညောင်အုပ်မြို့၊ တောင်သာမြို့၊ နတ်မောက်မြို့၊ ကျောက်ပန်းတောင်းမြို့များသို့ သဒ္ဓမ္မဇောတိကာရာမတိုက်တော် ဆရာတော်ဦးဉာဏ စသည်တို့နှင့်အတူ သာသာသနာပြု ကြွတော်မူလေသည်။

ဆဋ္ဌသံဂါယနာနှင့် တိုက်တော်

ဆဋ္ဌသံဂါယနာမဟာဓမ္မသဘင်ကြီးတွင် ဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိဝံသသည် ဆဋ္ဌသံဂါယနာသြဝါဒစရိယဖြစ်၍ ပါဝင်ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆဋ္ဌသံဂီတိကာရက ဖြစ်တော်မူသည်။

ပဉ္စမသံဂါယနာတွင်လည်း မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်မှ များစွာ ပါဝင်ခဲ့ကြမည်ဖြစ်၏။ ဤသို့ဖြင့် မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် သံဃာတော်တို့သည် သာသနာရေး အခန်းကဏ္ဍများစွာတို့၌ ပါဝင်ခဲ့ကြကုန်၏။

(၆၅)

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ

တိုက်တော်အာရာမသေဌမှီ၊ ထေရာ ထိရေသု သဏ္ဍိတာ။
သာသနေနေကကိစ္စာနိ၊ အကံသု စ အနေကဓာ။

မယ်တော်အိမ်တော် တိုက်တော်ရွှေ

သက္ကရာဇ် ၁၂၄၃-ခုနှစ်၊ သီတင်ကျွတ်လတွင် မယ်တော်ဘုရား အိမ်ဖြူ
တော်ကို မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော်သို့ တောင်ကျောင်းတော် ဆောက်လုပ်
လှူဒါန်းရန် ဖျက်သိမ်းပြီးလျှင် ကျောင်းတော်ရာရောက် ယူဆောင်ရသည်။ သို့ရာ
တွင် ၎င်းကျောင်းမှာ အပြီးမသတ်ချေ။

(ကုန်းဘောင်ဆက်၊ ၃။ ၅၆၅-ကြည့်။)

တိုက်တော်သာသနာဝင် အပြီးသတ်

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တော် မြင်းကွင်းမှစ၍ တိုက်တော် မဟာနာ
ယက၊ တိုက်တော်ထွက် မထေရ်တို့၏ ဖြစ်တော်စဉ်နှင့် အစဉ်အဆက်ကို
သုတေသီတို့ အလွယ်တကူကြည့်ရှုလေ့လာနိုင်ရန် ဉာဏ်မှီသမျှ ဖော်ပြခဲ့ရာ
ဤတွင် တစ်ခန်းရပ်၍ လတ်စသတ်လိုက်ပါပြီ။

သုဇနာနံ ပသာဒါယ၊ သံဝေဂတ္ထာယ မေ ကတော။

တိုက်တော်သာသနာဝံသောယံ၊ သမတ္ထော သာဓု ဝဏ္ဍိတော။



မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲကျမ်း
အပြီးသတ်ခြင်း

မန္တလေးသာသနာဝင် တေဝိသတိမတွဲကျမ်းကြီးကို ၁၃၄၇-ခုနှစ် နယုန်လပြည့်ကျော် ၈-ရက်နေ့က ပြီးသဖြင့် ၁၃၄၇-ခုနှစ် နယုန်လပြည့်ကျော် ၉-ရက်နေ့မှစ၍ သဒ္ဒါ၊ သဂြိုဟ်၊ သဒ္ဒတ္ထဘေဒစိန္တာ၊ ခုဒ္ဒကပါဌ ပါဠိအဋ္ဌကထာတို့ကို ချပို့သည့်ကိစ္စအကြား မန္တလေးသာသနာဝင် စတုဝိသတိမတွဲကြီးကို ဆက်လက်၍ ဖြည့်စွက်ရေးသား ပြုစီရင်ရာ ယနေ့ ၁၃၄၇-ခုနှစ် ပဌမဝါဆိုလဆန်း ၈-ရက်နေ့ ညနေ ၇-နာရီ ထိုးရန် ၅-မိနစ်အလိုတွင် ပြီးဆုံးပါသည်။

ယခုနှစ် ပခုက္ကူနယ်ပယ်၌ မိုးကောင်းသဖြင့် ရာသီဥတုကောင်းပြီး သာယာနေပါသည်။ နယ်သူနယ်သားများ မြို့သူမြို့သားများလည်း မိုးကောင်းသဖြင့် ရွှင်ရွှင်လန်းလန်း ရှိကြပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဤစာပြုသူ တို့သည်လည်း ဝမ်းမြောက်ရွှင်လန်းရပါသည်။ ဝမ်းမြောက် ရွှင်လန်းစွာဖြင့်ပင် အောက်ပါ (၁၀) ဂါထာ မြန်မာစကားပြေတို့ကို အထွတ်တပ်၍ နိဂုံးအုပ်လိုက်ပါသည်။

၁။ ပခုက္ကူပုရသေဌဿ၊ ပစ္ဆိမေ အာသိ ဝိဿုတော။
စတုဂါဝုတဒေသမ္ပိ၊ ကန်ရပ်ဂါမော သုသောဘနာ။

ဘုရားဇိနော် သာသနာတော်ရောင် တောက်ပြောင်ထိန်ဝင်း လင်းလက် ရာဖြစ်သဖြင့် မြို့မွန်မြို့မြတ်ဖြစ်သော ပခုက္ကူမြို့၏ အနောက်ဖက် လေးဂါဝုတ် ပမာဏဝေးကွာသောအရပ်၌ ပခုက္ကူခရိုင် (ပခုက္ကူ မြို့နယ်)အတွင်း ကျော်ဇောခြင်းရှိသော ရွာ၏လေးဘက်လေးတန်၌ ကျောင်းကန်ဘုရား စေတီပုထိုး အမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် တင့်တယ် သာယာလှသည့် ကန်ရပ်ရွာကြီးတည်ရှိလေသည်။

၂။ ဒွိနောဒွိဝေကသာကမ္ပိ၊ တမ္ပိ ဇာတေန ဇာတိယာ။
လင်္ကာဘာရတအာဒိဿ၊ ဝုဋ္ဌပုဗ္ဗသုတေသိနာ။

ထိုကန်ရပ်ရွာကြီး၌ မူလချက်မြုပ်အနေအားဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၂၉၂-ခုနှစ်

၌ မွေးဖွားသော သီဟိုဠ်(သီရိလင်္ကာ)နိုင်ငံ ဘာရတခေါ် သည့် အိန္ဒိယနိုင်ငံ စသည့် နိုင်ငံရပ်ခြား တိုင်းတစ်ပါးတို့၌ ကြာမြင့်စွာနေခဲ့ဘူး၍ သက္ကတ၊ ပရာက ရိတ်၊ အင်္ဂလိပ်၊ သီဟိုဠ်၊ စသည့် ထိုထိုဘာသန္တရ စာပေဗဟုသုတ သမိုင်းရာဇဝင် ဗဟုသုတ အမျိုးမျိုးတို့ကို ရှာမှီးသင်ယူလေ့ရှိသော။

၃။ ဝိသုတာရာမသီဟာနံ၊ သိက္ခိတေန တိပေဋကံ။
သန္တိကေနေဝ ဝဿာနိ၊ သံဂီတိကိစ္စကာရိနာ။

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး၌ တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ အစရှိသော ပညာရှင် မဟာထေရ်မြတ်တို့၏အထံ၌ ကိုးနှစ်တိုင် ပိဋကသုံးပုံကို သင်ယူခဲ့သော ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်ကြီး၌ ဆဋ္ဌသံဂီတိ ကာရက၊ ဆဋ္ဌသံဂီတိဘာဏက၊ ဆဋ္ဌသံဂီတိ ပဋိဝိသောဓက၊ ဆဋ္ဌသံဂီတိ ဩသာနသောဓကဖြစ်၍ စာပေလုပ်ငန်းအဝဝကို ပြုလုပ်လေ့ရှိသော။

၁။ ၁၂၉၂-ခုနှစ် နတ်တော်လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်နေ့တွင် ဦးဘရှန် + ဒေါ်လှပို တို့မှ ဖွားမြင်သည်။ ကန်တိမ်ရွာ ဦးဘသင်း + ဒေါ်စိန်မေ မိသားစုတို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ပါ သည်။ ကန်ရပ်ရွာ ဦးပျော်ပါး + ဒေါ်သောင်း။ ညောင်တုန်းမြို့ ကျုံတမာရွာ ဦးအောင်ထင် + ဒေါ်စိန်ချစ်။ ပခုက္ကူမြို့ သံခိပ်ရပ် ဒေါ်အေးသိင်္ဂီ။ ပခုက္ကူမြို့ ထမကောက်ရပ် ဦးဘညွန့် + ဒေါ်ပု မိသားစုတို့က သိမ်ထပ်ဒါန ပြုကြသည်။

၄။ ဒက္ခိကာရာမဝါသိနံ၊ သန္တိကေပိ သုဝိညူနံ။
သိက္ခိတေန စတုတ္ထိသ၊ ဝဿိကေန ယသသိနာ။

ရတနာပုံဘွဲ့မည်ထုံသော မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိကာရာမ ဘုရား ကြီးတိုက် အမရပူရကျောင်းဆရာတော် နိုင်ငံတော်သံဃမဟာ နာယကအဖွဲ့ဝင် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသအစရှိသော ပညာရှိမထေရ် ကျော်မြတ်တို့၏အထံ၌လည်း သင်ယူအပ်သော နည်းနာနယ အဝဝရှိသော ရဟန်းသိက္ခာ ၃၄-ဝါရပြီး တပည့် တပန်း အခြွေအရံနှင့်လည်းပြည့်စုံသော။

မန္တလေးသားသနာဝင် စတုရိသတိမတွဲ နိဂုံး (၆၅၅)

၅။ သုန္ဒရေ ပုရသေဋ္ဌမိ၊ သုန္ဒရေ ဝိသုတေ သုတေ။
သုန္ဒရေ ဇောတိပါလမိ၊ ဝသတာ ဂဏဝါစိနာ။

တင့်တယ်သာယာ နေချင်စဖွယ်ကောင်းလှသော ပခုက္ကူ ပိဋကတ် အတတ်မြို့တော်မြတ်၌ တင့်တယ်သာယာမော ကျော်ဇောထင်ရှားလှသော မဟာ ဝိသုတာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးအတွင်း၌ “တိပိဋက ပါရဂါမိ ဒီဃဒဿီ” ကျေးဇူး ရှင် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရမဟာထေရ်၊ “အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတ” အရှင်ပညာမဟာထေရ်၊ “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” အရှင်နန္ဒဝံသမဟာ ထေရ်တို့ သီတင်းသုံး၍ ဓုရနှစ်ပါး ပွားများအားသစ်ရာ ဌာနမွန်ဖြစ်သဖြင့် တင့်တယ်သာယာ နေချင်စရာ ကောင်းလှသော သာသနဇောတိပါလ ကျောင်း ကြီး၌ ၁၃၃၄-ခုနှစ် ဝတီတုသီ နတ်တို့ပြည်သို့ ကွန်ချီကြွတော်မူသော ကျေးဇူးရှင် သက်တော်ရှည် “အဘိဓမ္မမဟာရဋ္ဌဂုရု” ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သုန္ဒရ မဟာထေရ်သည် ၁၃၂၈-ခုနှစ် ဝါခေါင်လပြည့်နေ့တွင် တိုက်တော်ရှိ သံဃာ အားလုံးကို မိန့်ကြား၍ ဓုဝဝါသအဖြစ်ဖြင့် ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့သဖြင့် သာသန ဇောတိပါလကျောင်းကြီး၌ သီတင်းသုံး၍ စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေ များစွာတို့အား သဒ္ဓါ၊ သင်္ဂဟ၊ ဒွေမာတိကာ၊ သဒ္ဓတ္ထဘေဒစိန္တာ၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ ဋီကာ ကျော်၊ ကင်္ခါဝိတ်ရဏီအဋ္ဌကထာ စသည့်တိပိဋကတ် အခြေခံကျမ်းစာများနှင့် တကွ ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာကျမ်းကြီးများ၊ ဒီဃနိကာယ် ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ မဇ္ဈိမ နိကာယ်ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ သံယုတ္တနိကာယ်ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ အင်္ဂုတ္တရနိကာယ် ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ခုဒ္ဒကနိကာယ် အပါအဝင် ဝိနည်းငါးကျမ်း ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ အဘိဓမ္မာခုနှစ်ကျမ်း ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ခုဒ္ဒပါဌပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ နေတ္တိပါဠိ အဋ္ဌကထာစသည့် ကျမ်းဂန်များဟူသော မာဂဓနှင့် မုဒ္ဒဗောဓ အမရကောသ စာဏကျနီတိစသည့် သက္ကတဘာသာစသော ဘာသန္တရ ကျမ်းဂန်အမျိုးမျိုးတို့ကို မဟုဿာဟ ဇွဲလုံ့လဖြင့် ချပို့ပြီးသော။

၆။ နေကေသံ ဂန္ထဇာတာနံ၊ လေခကေန သုတေသိနာ။
မဟတော ယတိယဂ္ဂဿ၊ ဇနဿ ဟိတကာရိနာ။

ပခုက္ကူသာသနာဝင် မဟာဝိသုတာရာမနိကာယသာသနာဝင် စစ်ကိုင်း
သာသနာဝင် ကလျာဏီသာသနာဝင် ပုဂံသာသနာဝင် ပင်းယသာသနာဝင်
အင်းဝသာသနာဝင် အမရပူရသာသနာဝင် ပခုက္ကူစာချနည်း ပခုက္ကူအဘိဓာန်
နိဿယသစ် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ အစည်းအဝေးကြီးများ သမိုင်းကျမ်းစသည့် တစ်ရာ
မက များလှစွာသောကျမ်းတို့ကို ပြုစုရေးသားသော လောကီ လောကုတ္တရာ
ဗဟုသုတ အမျိုးမျိုးကို ရှာမှီးလေ့ရှိသော များစွာသော ရဟန်းရှင်လူတို့၏ အကျိုး
စီးပွားကို ပြုလေ့ရှိသော။

၇။ မကွေးမဏ္ဍလေ သုသံဃ-နာယက ပရိသာယ စ။
ပုဗ္ဗင်္ဂမ ဥက္ကဋ္ဌေန၊ သာသနကိစ္စကာရိနာ။

ပြည်ထောင်စု ဆိုရှယ်လစ်သမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံတော် မကွေးတိုင်း သံဃ
နာယကအဖွဲ့ မကွေးတိုင်းသံဃနာယကသဘာ၏ ရှေ့ဆောင်ပဓာန ဥက္ကဋ္ဌ
ဖြစ်၍ သာသနာတော်သန်ရှင်း တည်တံ့ပြန့်ပွားရေးကိစ္စ လုပ်ငန်းအဝဝကို ပြုလုပ်
ရွက်ဆောင်ခဲ့သော အကျွန်ုပ်သည်။

၈။ နိဿာယ ဣတိဟာသေစ၊ သိလာလိပိ ပဘုတယော။
ဗဟုလေ ဂန္ထသေဋ္ဌပိ၊ ကတောဟံ ဝိဒုမာနိတာ။

သမိုင်းရာဇဝင် သာသနာဝင် အတ္ထုပ္ပတ္တိ ကျမ်းဂန်အမျိုးမျိုး ရှေးသူ
ဟောင်းတို့ ထိုးမှတ်ခဲ့သည့် ကျောက်စာစသည့် မှတ်တမ်းများနှင့် အခြားတစ်ပါး
များမြောက်စွာသော ထူးမြတ်သော ကျမ်းဂန်များစွာ တို့ကိုလည်း မှီငြမ်းပြု၍
ပညာရှင်တို့ နှစ်ထောင်းဝမ်းသာ ထောမနာအပ်သော ဤမန္တလေး သာသနာဝင်
စတုဝိသတိမတွဲကျမ်းကြီးကို ကြိုးပမ်း စီရင်အပ်ပါသတည်း။

၉။ တိဋ္ဌတံ အယံ မေ ဂန္ဓော၊ သုသာရော ယာဝ သာသနံ။
တိဋ္ဌတေဝ သုတေသိနံ၊ သုဝံသံ သုပကာသယံ။

အကျွန်ုပ်သည် များလှထွေပြား ဝိုင်းဝိုင်းလည်သော စာချစာရေး စာပေ
အလုပ်ကိစ္စတွေကြားမှ စိတ်အားထက်သန်စွာ ပြုစုရေးသားအပ်သော

မန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲ နိဂုံး (၆၅၇)

ဤမန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲကျမ်းကြီးသည် ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ့ရောင်ခြည် တည်ရှိနေသရွေ့ ကာလပတ်လုံး သာသနာဝင်သမိုင်း အတ္ထုပ္ပတ္တိ သုတေသီတို့အား ကောင်းမြတ်သော အနွယ်အဆက်ကိုပေးလျက် တည်ထွန်းပါစေသတည်း။

၁၀။ အနေန သုဝိသိဋ္ဌေန၊ ပုညေနညေန ကမ္မနာ။
မနိသိဘိရူပေဝ၊ ဂစ္ဆေယျံ အမတံသိဝံ။

ဤမန္တလေးသာသနာဝင် စတုရီသတိမတွဲကျမ်းကြီးကို ပြုစီရင် သော ကောင်းမှုထူးနှင့် အခြားကျမ်းစာများ ရေးသားပြုစုရသော ကောင်းမှု စာပေချုပ်ပို့ သာသနာ့ချီးမြှောက်ရသော ကောင်းမှုစသည့် ကောင်းမှုအစုစုကြောင့် ပညာရှင် ချည်းများသာ ဖြစ်တော်မူသော ကျေးဇူးရှင် မဟာထေရ်မြတ်ကြီးတို့နှင့်အတူ အမတကျွန်းငူ သီဝနန်းသို့ စံမြန်းရပါစေသတည်း။

**မန္တလေးသာသနာဝင်
စတုရီသတိမတွဲ
အလုံးစုံပြီး၏ ။**







မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်

မန္တလေး
တိုင်း
ဒေသနယ်



- ◆ ကိုယ်တွင်းရောဂါ၊ အနာရှိလျက်၊ ရက်ရက်ငယ်က၊ မကုသသော်၊
နှိုင်းဆချင့်သား၊ မဆုံးလား။
- ◆ သားလည်းမသီး၊ သမီးမရ၊ အိရွယ်ကျသော်၊ ဒုက္ခချင့်မှာ မဖုံးလား။
- ◆ ငယ်ကပျော်လွန်၊ ကျမ်းဂန်တရား၊ မသင်ငြားသော်၊ မင်းပါးစိုးခွင်၊
မဝင်နိုင်ဘဲ၊ ဆင်းရဲဖန်တောင်း၊ မကောင်းသက်မွေး၊ မယဉ်ကျေးသည်၊
လူရေးလူစ၊ မတုံးလား။
- ◆ ရင်ဝယ်ဖြစ်ငြား၊ မွေးသည်သားတို့၊ မသွားနေတိုင်း၊
ကျောင်းကန်ရိုင်းသော်၊ နေ့တိုင်းနားယဉ်ထုတ်။
- ◆ နားယဉ်ထုတ်လျက်၊ ဆိုနိုင်ခက်သော်၊ လက်နှင့်ပျင်းပိုးထုတ်။
- ◆ သမီးကညာ၊ ရွယ်ရောက်လာ၊ အခါမလင်ပါစေနှင့်၊
အခါလင်က၊ အသင့်မရ၊ ယုတ်သောသူနှင့်၊ ညားတတ်စွ။

လက်မူနှုတ်မှု၊ စုစုအတတ်၊ အရပ်ရပ်ကို၊
မှတ်လေလူများ၊ အမျိုးသားတို့၊
မှတ်သားနိုင်က၊ ချစ်သားရလိမ့်၊
ဆုံးမပေရာ၊ လူလိမ္မာတို့၊
နည်းနာစကား၊ ကြားဖန်များက၊
ကြီးပွားပညာ၊ ထင်ရှားရာသည်။
လူ့ရွာ ကျော်ကျော်သဲသဲတည်း။

ပူရဏ်-ဓမ္မဂန်ဖတ်စာ
(စာ-၃၁၆)