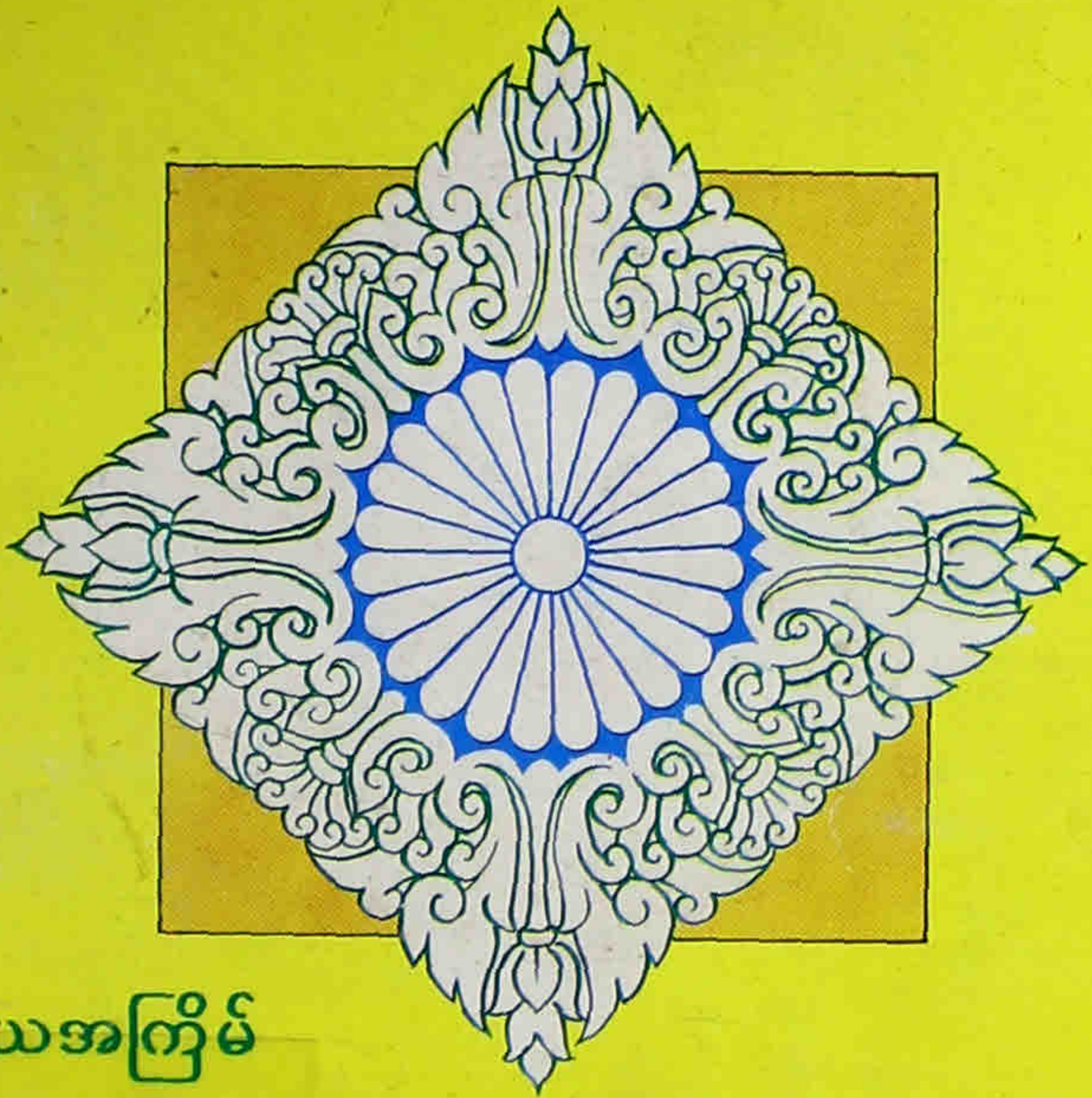


လယ်တီပဏ္ဍိတ

ဆရာဦးမောင်ကြီး (အမ်-အေ)



တတိယအကြိမ်

မေတ္တာ

၁၉၆၁

အနုတ္တလက္ခဏသုတ်

အမေး - အဖြေ

(၂-အုပ်တွဲ)

လယ်တီပဏ္ဍိတ
ဆရာဦးမောင်ကြီး (အမ်-အေ)
စီရင်ရေးသားအပ်သော

မမူကြာ

အမေးအဖြေ

အလွယ်တကူ တိုက်ဆိုင်၍ ကြည့်ရှုနိုင်ရန်
မမူကြာသုတ် ပါဠိတော်ကို
ထည့်သွင်းပုံနှိပ်ထားပါသည်။

ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့
မင်္ဂလာဗျူဟာ အဆောက်အအုံ၊ အာဇာနည်လမ်း
ဗဟန်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

- စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၂၀၀၄၉၀၁၀၉
အဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၂၀၀၅၇၀၂၀၉
ထုတ်ဝေသူ - ဦးရဲမြင့် (မြဲ-၀၄၄၀၀)
ချမ်းသာစာပေ
အမှတ်(၁၂၀)၊ ၃၄-လမ်း(လယ်)
ကျောက်တံတားမြို့နယ်
- ပုံနှိပ်သူ - ဦးရဲမြင့် (မြဲ-၀၆၁၀၃)
ချမ်းသာပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၅၃/၆၊ (၅၅)လမ်း၊
ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်
- ပုံနှိပ်ခြင်း - တတိယအကြိမ်
၂၀၀၉ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ
- အုပ်ရေ - ၁၀၀၀
တန်ဖိုး - ၆၀၀ ကျပ်
- ဖြန့်ချိရေး - ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့
မင်္ဂလာအဆောင်အအုံ၊
အာဇာနည်လမ်း၊ ဗဟန်းမြို့နယ်။
ဖုန်း - ၃၇၀၉၅၈

တက်ယအကြိမ် ပုံနှိပ်ခြင်းအမှာစာ

ကျွန်ုပ်တို့ထေရဝါဒ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်များအဖို့ ဓမ္မစကြာနှင့် အနတ္တလက္ခဏသုတ်ကို ငယ်ရွယ်စဉ်ကပင် ကျွန်ုပ်တို့၏ဘိုး၊ ဘွား မိဘများ ရွတ်ဆိုနေကြ၍ ကြားဖူးနားဝရှိနေကြ ပြီးဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

ဓမ္မစကြာသုတ် ဖြစ်ပေါ်လာပုံကို အနည်းငယ် ပြန်ပြောင်းစဉ်းစားရသော် မဟာသက္ကရာဇ် ၁၀၃-ခု ဝါဆိုလပြည့်နေ့ စနေနေ့ညနေ အနောက်လောကဓာတ်သို့ နေမင်းလည်း ဝင်ခါနီး၊ အရှေ့လောကဓာတ်မှ လဝန်းလည်း ထွက်ခွာစအချိန်တွင် ဓမ္မစကြာတရားအား ဗာရာဏသီ မြို့ မိဂဒါဝုန် ဥယျာဉ်တော်ကြီးအတွင်းဝယ် ပဉ္စဝဂ္ဂါးပါးအား ဂေါတမမြတ်စွာဘုရားမှ ပထမဦးဆုံးဟောကြားခဲ့သော တရားဖြစ်လေသည်။

သိဒ္ဓတ္ထဘုရားလောင်းသည် ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်ပြီးနောက် (၃)လအကြာဝယ် ဝေနေယျသတ္တဝါအပေါင်းအား တရားရေအေး တိုက်ကျွေးရန် ကြည့်ရှုသောအခါ ပထမဦးစွာ မိမိသိဒ္ဓတ္ထဘုရားလောင်းဘဝက တရားအတူ ကျင့်ခဲ့ဘူးသော အရှင်ကောဏ္ဍည၊ အရှင်ဝပ္ပ၊ အရှင်ဘဒ္ဒိယ၊ အရှင်မဟာနာမ်၊ အရှင်အဿဇိဟူသော ပဉ္စဝဂ္ဂါးပါးအား တွေ့ရှိ၍ ဝါဆိုလပြည့်စနေနေ့ဝယ် ဓမ္မစကြာတရားတော်မြတ်ကို ဟောကြားတော်

မူခဲ့လေသည်။ တရားဟောကြားပြီးဆုံးသောအခါ စကြာဝဠာ
တိုက်တစ်သောင်းသည် တစ်ပြိုင်နက် ပဲ့တင်ဟီး၍ ကြီးစွာသော
မြေငလျင်လှုပ်ရှားခြင်း ဖြစ်ပေါ်လာပါသည်။

ဓမ္မစကြာတရား ဟောကြားပြီးသောအခါ ပဉ္စဝဂ္ဂါး
ပါးထဲမှ အရှင်ကောဏ္ဍညမှ သစ္စာဉာဏ်ပေါက်၍ သောတာပန်
အဖြစ်သို့ ရောက်ရှိ ခဲ့ပြီးနောက် ကျန်ရဟန်းများသည်လည်း
အနတ္တလက္ခဏသုတ် ဟောကြားပြီးသောအခါ ရှေ့ဆင့် နောက်
ဆင့်ဆိုသလို ကျွတ်တန်းဝင် ကုန်ကြကြောင်း မှတ်သားရ
ပါသည်။ ထို့ပြင်လည်း တစ်သောင်းသော စကြာဝဠာတိုက်မှ
လာရောက်တရားနာကြကုန်သော အသင်္ချေမျှသော ဗြဟ္မာ၊
နတ်အပေါင်းသည်လည်း ကျွတ်တန်းဝင်ကုန်ကြကြောင်း
မှတ်သားသိရှိရပါသေးသည်။

ဤမျှအကျိုးထူးလှသော ဓမ္မစကြာနှင့် အနတ္တလက္ခဏသုတ်အမေး အဖြေ(၂)အုပ်တွဲ ကျမ်းစာအုပ်ကို ပိဋကဗျူ
ဟာအဖွဲ့၏ ဧကာဒသမ ကျမ်းစာအုပ်အဖြစ် ၁၉၉၈ ခုနှစ်တွင်
ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေဖြန့် ချိခဲ့ပါသည်။ ရဟန်းရှင်လူများ၏
အားပေးမှုကြောင့် နှစ်အနည်းငယ် အတွင်းပင် ကျမ်းစာအုပ်
လက်ကျန်မရှိတော့သဖြင့် ၂၀၀၃ခုနှစ်တွင် ဒုတိယအကြိမ်အဖြစ်
အုပ်ရေ(၁၀၀၀) ရိုက်နှိပ်ခဲ့ပါသည်။ ယင်းကဲ့သို့ ပြန်လည်ရိုက်
နှိပ်ခဲ့သော်လည်း ရဟန်းရှင်လူ ဥပါသကာ၊ ဥပါသိကာမများ

အထူးအားပေးမှုကြောင့် ယခုတဖန် တတိယအကြိမ်ရိုက်နှိပ်ရန် ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့၏ ဆုံးဖြတ်ချက်အရ အုပ်ရေ ၁၀၀၀ ထပ်မံ ရိုက်နှိပ်ရန် ဖြစ်ပေါ်လာပါသည်။

ဤကဲ့သို့ တတိယအကြိမ်မြောက် ကျမ်းစာအုပ် ရိုက်နှိပ်ရာတွင် အစစကူညီပေးခဲ့သော ဦးရဲမြင့်(ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ၊ ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့) ချမ်းသာပုံနှိပ်တိုက်အားလည်းကောင်း၊ ဤစာအုပ်ထုတ်ဝေ ရိုက်နှိပ်ဖြစ်စေရန် ရန်ပုံငွေ ထည့်ဝင်လှူဒါန်းကြသော အလှူရှင်ပုဂ္ဂိုလ်များအားလည်းကောင်း အထူးကျေးဇူးတင်ရှိကြောင်း မှတ်တမ်းတင်အပ်ပါသည်။

ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့.

မာတိကာ

ဓမ္မစကြာ

၁။ အမှာစာ	၇
၂။ ကျမ်းဦးမိတ်ဆက်	၁၅

ဓမ္မစကြာသုတ် အမေးအဖြေ

၃။ နိဒါန်း	၂၃
၄။ ဓမ္မစကြာအမွှန်း	၂၇
၅။ ပဏာမ	၃၁
၆။ ဓမ္မစကြာနိဒါန်း အမေးအဖြေ	၃၂
၇။ ဓမ္မစက္က ပဝတ္တနသုတ်တော်ကြီး အမေးအဖြေ	၆၄
၈။ သစ္စာအနက် ၁၆-ချက် အမေးအဖြေ	၉၅
၉။ သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ်၊ ကတဉာဏ်သုံးပါး အမေးအဖြေ	၉၉
၁၀။ ဓမ္မစကြာနိဂုံး	၁၁၅
၁၁။ ဟေမဝတနှင့် သာတာဂီရိ ဝတ္ထု	၁၁၇
၁၂။ ကာဠိအမျိုးသမီးဝတ္ထု	၁၃၁
၁၃။ ဟေမာဝတ္ထု	၁၃၄
၁၄။ ဓမ္မစကြာသုတ် ပါဠိတော်	၁၄၇

- ၁၅။ ကောသလအိပ်မက် ၁၆-ချက် ရှစ်လုံးဖွဲ့. ၁၅၄
 ၁၆။ ဝိပါက်တော် ၁၂-ပါး ရှစ်လုံးဖွဲ့. ၁၅၉

အနတ္တလက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေ

- ၁၇။ နိဒါန်း ၁၆၉
 ၁၈။ အနတ္တလက္ခဏသုတ် အမွှန်း ၁၇၁
 ၁၉။ ပဏာမ ၁၇၃
 ၂၀။ အနတ္တလက္ခဏသုတ်နိဒါန်း အမေးအဖြေ ၁၇၄
 ၂၁။ ရူပက္ခန္ဓာ ၁၈၁
 ၂၂။ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ ၁၈၃
 ၂၃။ သညာက္ခန္ဓာ ၁၈၉
 ၂၄။ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ ၁၉၄
 ၂၅။ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ ၁၉၈
 ၂၆။ ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ အနတ္တဉာဏ် အလင်းဖွင့်ခန်း ၂၀၂
 ၂၇။ လက္ခဏာရေးသုံးပါးကို ဖွင့်ပြခန်း ၂၁၀
 ၂၈။ သစ္စာခွဲပုံ ၂၃၀
 ၂၉။ အနုပဿနာ ၂၃၀
 ၃၀။ သီလဝိသုဒ္ဓိ ၂၃၇
 ၃၁။ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ ၂၃၈
 ၃၂။ ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ၊ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ
 မဂ္ဂါမဂ္ဂ ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ ၂၄၅

၃၃။	ပဋိပဒါဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ	၂၅၁
၃၄။	လောကုတ္တရာဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ	၂၅၂
၃၅။	အရိယာပုဂ္ဂိုလ်လေးပါး	၂၅၂
၃၆။	ဓမ္မစကြာနှင့် အနတ္တလက္ခဏာအထူး	၂၅၄
၃၇။	အနုမောဒနာ ပွဲသိမ်း	၂၅၆
၃၈။	နိဂုံး	၂၅၇
၃၉။	အနတ္တလက္ခဏသုတ် ပါဠိတော်	၂၅၈
၄၀။	အနတ္တလက္ခဏသုတ် နိဿယသစ်အကြောင်း	၂၆၂
၄၁။	အနတ္တလက္ခဏသုတ် နိဿယသစ်	၂၆၃
၄၂။	သစ္စကဝတ္ထုကြီး	၂၈၀
၄၃။	သစ္စကသုတ္တန်ရှစ်လုံးဖွဲ့	၃၀၄
၄၄။	ကဿပဗောဇ္ဈင်သုတ် ပါဠိတော်	၃၁၀
၄၅။	ကဿပဗောဇ္ဈင်သုတ် နိဿယ	၃၁၂



အမှာစာ

ဘုရားဖြစ်ခါ၊ မိဂဒါသို့
စကြာရွှေဘွား၊ ဖြန့်ချိသွား၍
ငါးပါးဝဂ္ဂ၊ စုံအညီနှင့်
မဟီတစ်သောင်း၊ တိုက်အပေါင်းမှ
ခညောင်းကပ်လာ၊ နတ်ဗြဟ္မာအား
ဝါဆိုလပြေ၊ စနေနေ့ဝယ်
ကြွေကြွေလျှံတက်၊ ဓမ္မစက်ကို
မိန့်မြှောက်ထွေပြား၊ ဟောဖော်ကြားသည်
တရားနတ်စည် ရွမ်းတယ်ကို။

(လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး)

ဗုဒ္ဓဘာသာကလေးငယ်တို့သည် စကားပြောတတ်စ
မိဘရင်ခွင်တွင်ရှိစဉ်ကပင် အမေကလည်းကောင်း၊ အဘွားက
လည်းကောင်း နှောင်းဖြစ် ရှေးဖြစ် အသစ်အဟောင်းဖြစ်
ကြောင်းကုန်စင် စုံလင်အောင် ပုံပြင်မှတ်တမ်း အခန်းခန်းတို့ကို
သားသမီး မြေးမြစ်တို့အား ပြောကြားလေ့ရှိရာတွင် ရာဇဝင်
ဗုဒ္ဓဝင်များပါဝင်လေ့ရှိသဖြင့် ရွှေယုန် ရေကျားသက်ငယ်ရိတ်
သွားပုံပြင်နှင့်အတူ မြတ်စွာဘုရားဖွားတော်မူခန်းလည်းပါခဲ့

သည်။ တောထွက်ခန်း၊ တရားဦးဟောတော်မူခန်းတို့လည်းပါ
ခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် စာရေးသူတို့ ဗုဒ္ဓဘာသာကလေးငယ်တို့
အဖို့ တရားဦးဟောတော်မူခန်းကို ငယ်စဉ်ကလေးဘဝကပင်
ရွှေယုန်ရွှေကျားတို့နှင့်အတူ မှတ်မိနေခဲ့ပေသည်။

ထို့နောက် ကျောင်းနေစာခါတွင် ရှေ့ဦးစွာကျက်မှတ်
ရွတ်ဆိုရသော စာကား ‘သုံးလူ့ရှင်ပင်’ ပင်ဖြစ်လေရာ ‘ဝါဆိုလ
ပြေ၊ စနေနေ့ဝယ်၊ ကြွေကြွေလျှံတက်၊ ဓမ္မစက်’ ကိုဟောမြွက်
တော်မူခဲ့သည် ဆိုသည်ကို စွဲစွဲမြဲမြဲ မှတ်သားလာခဲ့ရပေသည်။
ကလေးဘဝက ‘ဓမ္မစက်’ ဟူသည်ကို နားမလည်ခဲ့သော်လည်း
စက်ဆိုသည်ကိုကား သိခဲ့သည်။ စာရေးသူတို့ ကလေးငယ်ဘဝ
စက်ဟုဆိုလိုက်လျှင် ပထမဆုံး ပြေးမြင်မိသည်ကား မမလေး
တို့ချုပ်နေသော အပ်ချုပ်စက်ကို သို့မဟုတ် ယင်းစက်မှလည်
နေသော ဘီးဝန်းကြီးကိုပင် ဖြစ်၏။ ထို့နောက် အစ်ကိုတို့စီးနေ
သော စက်ဘီး။ ထို့ကြောင့် စက်ဆိုသည်မှာ လည်နေသောဘီး
ဝန်းကြီးဟု နားလည်နေတော့သည်။

ထို့နောက် ကြီးပြင်းလာသောအခါ စက်အမျိုးမျိုးကို
သိလာရသည်။ သိလာရသမျှ စက်တို့သည်လည်း လည်ပတ်၍
သာနေသဖြင့် စက်ဟုဆိုလိုက်လျှင် လည်ပတ်နေသော အရာ၊
ဘီးဝန်းကြီးများသာဖြစ်၍ နေပေသည်။ သို့နှင့် ‘ကြွေကြွေလျှံ
တက်၊ ဓမ္မစက်’ ဟူသည်နှင့် စပ်၍ကြည့်လိုက်သော် ဓမ္မစက်

ဟူသည်ကား လည်ပတ်၍ နေသော တရားတော်ပေတကား ဟုစပ်ဟပ်သိမြင်လာရတော့သည်။

ထိုသို့ဆိုသော် မြတ်စွာဘုရားသည် ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီး ၃-လတာမျှ ကြာသော ဝါဆိုလပြည့်နေ့တွင် တရားစက်ကို လှည့်တော်မူသည်။ ဝါ- နှိုးတော်မူသည်ဟု အဓိပ္ပာယ်ဖော်၍ -

“ဓမ္မစက္ကန္တိ ပဋိဝေဓဉာဏဓမ္မဉ္စ၊ ဒေသနာ ဉာဏဓမ္မဉ္စ ပဝတ္တနဋ္ဌေန စက္ကန္တိဓမ္မစက္ကံ (ဝိမတိ ၂-၉၂) ဓမ္မစက္ကန္တိ- ဓမ္မစကြာဆိုသည်ကား၊ ပဋိဝေဓဉာဏဓမ္မဉ္စ- ပဋိဝေဓ ဉာဏ်တော်ဟူသော တရားကိုလည်းကောင်း၊ ဒေသနာ ဉာဏဓမ္မဉ္စ- ဒေသနာဉာဏ်တော်ဟူသော တရားကို လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တနဋ္ဌေန- သောင်းတိုက်များစွာ စကြဝဠာ၌ ခြာခြာမရပ်လည်စေတတ်သော အနက် သဘောကြောင့်၊ စက္ကံ- စကြာရတနာနှင့်တူ၏။ ဣတိ တသ္မာ- ထိုသို့စကြာရတနာနှင့်တူသောတရားတော်ဖြစ် သောကြောင့်၊ ဓမ္မစက္ကံ- ဓမ္မစကြာမည်၏။”

စာပေများကို ကြည့်ရှုသုံးသပ်နိုင်သောအခါ ဤ ဖော်ပြပါ ဋီကာ အဆိုအရ ဓမ္မစကြာဟူသည်ကား လည်ပတ် ဝှေ့ရမ်းပျံသန်းနေသော စကြာ(ဘီး) ရတနာကြီးကဲ့သို့ မပြတ်

လည်နေသော အရာကိုခေါ်သည်။ ပဋိဝေဓဉာဏ်တည်းဟူသော တရားတော်၊ ဒေသနာဉာဏ်တည်းဟူသော တရားတော်တို့ကို သောင်းတိုက်များစွာ စကြဝဠာတို့၌ ခြာခြာပတ်ပတ် မပြတ်လည်စေတတ်သော သဘောကြောင့် စကြာရတနာနှင့် တူသော တရားတော်ပါတကားဟု သိလာရသည်။

သို့သော် ကလေးများနားလည်ရန်ကား ဤသို့ပြောရသည်။ “နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်းတရားကောင်းတို့သည် ရှေးရှေးဘုရားတို့ လက်ထက်ကလည်းရှိခဲ့သည်။ သို့သော် ထိုဘုရားရှင်တို့ မရှိလျှင် ယင်းတရားတို့လည်းပျောက်ကွယ်ခဲ့သည်။ ကဿပမြတ်စွာဘုရားရှိစဉ်က တရားတော် ဓမ္မတော်များသည် ကဿပမြတ်စွာဘုရား ပရိနိဗ္ဗာန်စံလွန်တော်မူပြီးနောက် ပျောက်ကွယ်ကုန်သည်။ ထို့ကြောင့် ကဿပမြတ်စွာဘုရား လက်ထက်ကလည်နေသော တရားစက်ကြီးသည် ကဿပမြတ်စွာဘုရား ပရိနိဗ္ဗာန်ဝင်စံချိန်မှစ၍ ရပ်တံ့သွားလေသည်။ အသင်္ချေယျကပ် တစ်ကပ်ပတ်လုံးရပ်နေသော ဓမ္မစက်တရား စကြာယာဉ်ကြီးကို မဟာသက္ကရာဇ် ၁၀၃-ခု ဝါဆိုလပြည့်နေ့ ညဉ့်ဦးယံအခါကျမှ မိဂဒါဝုန်တောမှာ မြတ်စွာဘုရားက ‘ငါးပါးဝဂ္ဂီစုံအညီနှင့် မဟီတစ်သောင်း တိုက်အပေါင်းမှ ခညောင်းကပ်လာ နတ်ဗြဟ္မာ’ တွေရှေ့မှာ စတင်ပြီးလှည့်လိုက်သည်။ မြတ်စွာဘုရားအဖို့ ပထမဆုံးတရားဦးဖြစ်၍ ကဿပ

မြတ်စွာဘုရားပရိနိဗ္ဗာန်ဝင်စံပြီးကတည်းက ရပ်နေသောတရား စက်ကြီးကို စ၍နိုးလိုက်သည်။ လှည့်လိုက်သည်။

တပည့်သာဝကတို့၏ အသိတည်းဟူသော ပဋိဝေဓ ဉာဏ်ကို မြတ်စွာဘုရား၏ ဒေသနာဉာဏ်တော်နှင့် နှိုးလိုက်၍ နိုးလာရသည်။ ဤသို့ နိုးလာရအောင်ပင် ရပ်နေသော၊ လောကဥပမာအားဖြင့် သံချေးတက်နေသော ဒု- သ- နိ-မ ဟူသော သစ္စာလေးချက် သံကွင်းစက်တို့ကို သစ္စ- ကိစ္စ- ကတသုံးလီ စက်ဆီဖြန်း၍ ၁၂-ခန်းသော အခြင်းအရာတို့ဖြင့် တစ်ခါတည်းလည်အောင် လှည့်တော်မူပြီးနောက် အရှိန်ရလာ သောအခါ ဟေမဝတသုတ်၊ အနတ္တလက္ခဏသုတ်မှစ၍ ၄၅- ဝါ ကာလပတ်လုံး တရားတော်များကို အရှိန်မပြတ် လည်ပတ် သွားစေတော်မူလေ၏။

ဤသည်ကား ဓမ္မစက်ဟူသည်ကို စာရေးသူတို့နား လည်ရပုံပါတည်း။ ကလေးဘဝက အမေ့ရင်ခွင်မှစ၍ ပုံပြင်တို့ နှင့်အတူ ကြားမိ မှတ်သားခဲ့ရသော ဓမ္မစက်ဟူသည်မှာ အသက်ထက်ဆုံးလည်း မှတ်၍မဆုံး၊ ဖတ်၍မဆုံးရှိခဲ့ပေရာ ‘စက်ဟူသည် လည်သည်’ ဟူသကဲ့သို့ တရားတော်များသည် လည်း စာရေးသူတို့သန္တာန်ဝယ် လည်၍သာနေသည်။ ဘာကို ပဲ မေးမေး အယ်လိုပဲတွေးတွေး တလည်လည်သာရှိနေ သည်။ အမှန်တကယ် ကျေကျေနပ်နပ်လည်သည်ကား မရှိ၊

ဓမ္မစကြာဆိုလျှင်ကား ပို၍ပင်လည်ပါတော့သည်။ ဤအဖြေတွင် လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီးက ဓမ္မစကြာပါဠိ (ဓမ္မစက္ကပဝတ္ထနသုတ်)ကို လူတိုင်းနားဝင်အောင် အနက်ပေး(နိဿယပြု) ပြလိုက်သည်။ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏တပည့် လယ်တီပဏ္ဍိတ ဆရာဦးမောင်ကြီးက အမေးအဖြေကို ကလေးများပင် နားဝင်လာအောင် ရေးပြလိုက်သည်။ ဤစာအုပ် စာပေတို့ဖြင့် စာရေးသူတို့ တရားစကြာကို ကောင်းစွာလည်ပတ်လာနိုင်တော့၏။

ထိုနည်းတူစွာ ဓမ္မစကြာတရားတော်မှ နောက်ဆက်တွဲပမာ လွန်စွာအရေးပါ အရာရောက်လှသော အနတ္တလက္ခဏာ အမည်ရသော ရဟန္တာဖြစ်ရေး အနီးကပ်အားဆေးသဖွယ်ဖြစ်သည့် သုတ်တော်ကို ထုတ်ဖော်ဟောကြားတော်မူသည့်အားလျော်စွာ ဤတွင်လည်း အနတ္တလက္ခဏာသုတ် အမေးအဖြေကို တစ်ဆက်တည်းဖော်ပြထားပေသည်။ ယင်းအနတ္တလက္ခဏာသုတ် အမေးအဖြေကိုလည်း လယ်တီပဏ္ဍိတ ဦးမောင်ကြီးပင် ရေးသားခဲ့ပေသည်။

အရှင်ကောဏ္ဍည အစ အရှင်အဿင်္ဂ အဆုံးရှိသည့် ပဉ္စဝဂ္ဂါးဦးတို့အား ပထမအရိယာစခန်းမှ ရဟန္တာအထိ ခရီးပေါက်စေသော နိဗ္ဗာန်ရောက်လမ်းမှန် အနတ္တလက္ခဏာသုတ္တန်တော်ကြီးကား 'အဝသဝတ္ထနဌ' (အလိုသို့မလိုက် အကြိုက်မပါ

သော သဘောတရား၊ ‘အဿာမိကဋ္ဌ’ (အစိုးမရသောသဘောတရား)၊ ‘သုညတဋ္ဌ’ (သုညသဘော၊ ဆိတ်သုဉ်းသောသဘောတရား) နှင့် ‘အတ္တပဋိက္ခေပဋ္ဌ’ (အတ္တနှင့်ဆန့်ကျင်သော အယူသဘောတရား) တို့ကို ခွဲခြားရှင်းလင်း လင်းလင်းသိမြင်၍ အရတ္တဖိုလ်ပေါက် ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ဆိုက်ရောက်စေသော သုတ္တန်တရားတော်ကြီးပင် ဖြစ်ပေသည်။

ဓမ္မစက္ကပဝတ္တန်သုတ္တန်ဖြင့် ပဉ္စဝဂ္ဂီတို့၏ နှလုံးသားဝယ် ကိန်းအောင်းနေသော ကိလေသာ အစိုင်အခဲတို့ကို အိရ္မ နူးပျော့လာစေကာ အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ဖြင့် အရည်ပျော် မွကြေ အခိုးအငွေ့ဖြစ်စေလျက် လွင့်ကြွေပျောက်ပျက်၍ သွားစေသဖြင့် ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ကြီးမှာ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သာသနာတော်ကြီး၌ အလွန်ပင် အရေးကြီးလှပေသည်။ ထို့ကြောင့် ပိဋကဗျူဟာ အဖွဲ့ကြီးမှ ဧကာဒသမကျမ်းစာ အဖြစ်ဖြင့် ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေမည့်အခါ၌ လွန်စွာရှားပါးနေပြီဖြစ်သော ဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေ၊ အနတ္တလက္ခဏသုတ်အမေးအဖြေများကို ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေမည်ဟု သိရသောအခါ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တိုင်းပင် တရားစက်ကို ကျေကျေညက်ညက်လှည့်နိုင်ပြီး တစ်သံသရာလုံး မကျေညက်ခဲ့သော ကိလေသာ အတုံးအခဲတို့ကို တရားစက်ဖြင့် အချက်ကျကျ ကြိတ်ခွဲကာ အနတ္တ

လက္ခဏာ လေဖြင့် နုတ်နုတ်ပါအောင် လွင့်ရဲနိုင်ပါစေဟု
 အင်္ဂုဇ္ဈဝဗြာ ဝမ်းပြောက်ဝမ်းသာ ဆုတောင်း ပဏ္ဍနာပြုအပ်ပါ
 သတည်း။

အဒ္ဓန္တတိလောကသာရ
 အဂ္ဂမဟာသဒ္ဓမ္မဇောတိကဇေ
 ဩဝါဒါစရိယဆရာတော်
 ပိဋကဗျဟာအဖွဲ့။

ကျမ်းဦးမိတ်ဆက်

လေးသင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်းပါရမီများကို ဖြည့်ကျင့် ပြီးနောက် ဗုဒ္ဓအဖြစ်သို့ရောက်တော်မူသည့် နေ့မှစ၍ လေးဆယ့်ငါးဝါတို့ပတ်လုံး ဟောကြားတော်မူခဲ့သော ဓမ္မဒေသနာတော် အရပ်ရပ်ကို ပိဋကသုံးပုံ နိကာယ်ငါးရပ် ဓမ္မက္ခန္ဓာ ၈၄၀၀၀ စသော အစီအစဉ်အမျိုးမျိုးဖြင့် ပညာရှင်ကြီးအသီးသီးတို့ ကြိုးစားထိန်းသိမ်းခဲ့ရာ ပရိယတ္တိ သာသနာတော်သည် ယနေ့တိုင်အောင် သန့်ရှင်းစင်ကြယ်စွာရှင်သန်လျက်ရှိပါသည်။ တရားတော်များ၏ ခက်ခဲနက်နဲသော အချက်၊ နက်နဲသိမ်မွေ့သော အဓိပ္ပာယ်၊ သိရန်မလွယ်သော အယူအဆများကို နောင်လာနောက်သားများ ရှင်းလင်းလွယ်ကူစွာ သဘောပေါက် နားလည်စေရေးအတွက် ပညာရှိအရှင်ကောင်း၊ အရှင်မြတ်များသည် အဋ္ဌကထာ ဋီကာ ဂဏ္ဍိစသည်တို့ဖြင့် ဖွင့်ဆိုရေးသား ကြိုးစားပြုစုတော်မူကြသည်။ သံဂါယနာတင်ခြင်း၊ ပေထက်အက္ခရာတင်ခြင်း၊ ကျောက်ထက်အက္ခရာတင်ခြင်းများပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။ စာပုံနှိပ်စက်များ ပေါ်ပေါက်လာသောအခါ များစွာသော ကျမ်းစာများ စာအုပ်အဖြစ်သို့ ရောက်ပြီး လူထုလက်ထဲသို့ ရောက်ခဲ့ရာ များစွာအကျိုးရကြပေသည်။ သို့သော် နက်နဲခက်ခဲပြီး ကျယ်ဝန်းသော ကျမ်း

ကြီး၊ ကျမ်းခိုင်တို့သည် အသုံးနည်းခြင်း၊ ရောင်းဝယ်မတွင်ကျယ် နိုင်ခြင်းတို့ကြောင့် ပုံနှိပ်စာမူဘဝသို့ မရောက်ဘဲ အသိမ်းခက် အကိုင်ခက် အဖတ်ခက်သော ပေမူများတွင်သာ ကျမ်းအိပ်ကြီး များအဖြစ်ရှိနေဆဲပင်ဖြစ်သည်။ ထိုကျမ်းကြီးများကို ပုံနှိပ် စာအုပ်အဖြစ်ရောက်စေကာ လူထုလက်သို့ရောက်စေမည်ဟူ သော ရည်ရွယ်ချက်ကြီးမားစွာဖြင့် ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့ကို ၁၃၃၇-ခု ကဆုန်လပြည့် (၂၄- ၅- ၇၅) နေ့တွင် စတင်ဖွဲ့ စည်းခဲ့ကြပါသည်။

အားပေးချီးမြှင့် ကူညီစောင့်ရှောက်တော်မူကြသော လက်ဦးပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများမှာ (၁) ကမ္ဘာ့သာသနာပြု အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတ၊ အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု၊ အဘိဓဇသဒ္ဓမ္မဇောတိက ဆရာတော်ကြီး ဦးသေဌိလာဘိဝံသ၊ (၂) ခြောက်ထပ်ကြီးဆရာ တော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဦးအာစိန္တ၊ (၃) ပြည်လမ်း၊ ခင်ဦး တောရ၊ မူလပဋ္ဌာန်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဦးနာရဒ၊ (၄) ကြည့်မြင်တိုင်၊ ဘုံပျံဆရာတော် ဦးပညာသာမိ၊ (၅) ဖျာပုံ တိုက်သစ် ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဦးဩဘာသာဘိဝံသ၊ (၆) သပြေကန် ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အဘိဓဇမဟာ ရဋ္ဌဂုရု ရွှေကျင် ဒုတိယသာသနာပိုင်ဆရာတော် ဦးဝါသေဌာ ဘိဝံသ၊ (၇) မင်းကွန်း တိပိဋကဓရ ဓမ္မဘဏ္ဍာဂါရိက အဘိဓဇ မဟာရဋ္ဌဂုရု၊ အဘိဓဇသဒ္ဓမ္မဇောတိက ဦးဝိစိတ္တ

သာရာဘိဝံသ၊ (၈) အဂ္ဂမဟာသဒ္ဓမ္မဇောတိကဓဇ ဆရာတော် ဦးတိလောကသာရ၊ (၉) အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် ဦးသီလာနန္ဒာဘိဝံသဆရာတော်တို့ပါဝင်၍ ဦးဆောင်ညွှန်ကြားတော်မူခဲ့ကြပါသည်။

အသင်း၏ နာယကကြီးများ၊ အမှုဆောင်များအဖြစ် ဒီးဒုတ်ဦးသာဒင်၊ ရွှေတိဂုံဂေါပက လူကြီးများဖြစ်ကြသော ဝဏ္ဏကျော်ထင်ဦးမြင့်၊ ဝဏ္ဏကျော်ထင်ဦးဘခင်၊ ဦးအောင်သိမ်းနှင့် ဒေါက်တာဦးရန်ရှင်း၊ ဓမ္မဗျူဟာ ဦးမြသောင်း စသော ပုဂ္ဂိုလ်များပါဝင်ကြပါသည်။

ပိဋကဗျူဟာ၏ ရည်ရွယ်ချက်လုပ်ငန်းစဉ်ကို အားရသဘောတူသဖြင့် ကျေနပ်နှစ်သက်စွာ အားပေးလိုတော်မူကြသော ရွှေတိဂုံဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့က အာဇာနည်ဗိမာန်လမ်းပေါ်ရှိ အားလပ်နေသော ပိဋကတိုက်တစ်ခုကို အသင်းအားနေရာချထားပေးအပ်ပြီး မြန်မာပြည်တွင် မပေါ်ပေါက်ဖူးသေးသော မွန်မြတ်သော လုပ်ငန်းကို ဆောင်ရွက်စေတော်မူခဲ့ကြပါသည်။ နိုင်ငံတော် တစ်ဝန်းလုံး ရဟန်းရှင်လူသီလရှင်များ ဝမ်းသာအားရ အားပေးပါဝင်ကူညီကြရာ မကြာမြင့်မီ အချိန်ကာလအတွင်း အသင်းဝင် ၁၄၀၀ ကျော်ရရှိခဲ့ပါသည်။ ထူးခြားချက်မှာ ထို ၁၄၀၀ တွင် သာသာနာ့ဝန်ထမ်း သံဃာတော် ၅၂၇-ပါးနှင့်သီလရှင် ၃၈-ပါးပါဝင်ကြခြင်းမှာ သာသနာ့

တော်ဝန်ထမ်းများသည် သာသနာတော် အရေးအတွက် မည်မျှ စိတ်ထက်သန်ကြခြင်းကို လက်တွေ့ပြသနေခြင်းဖြစ် ပါ၏။

ဤသို့ အရှိန်အဟုန်ကောင်းကောင်းဖြင့် အဖက်ဖက်မှ အားပေးကူညီကြသော အချိန်ကောင်းတွင် ရှားပါးစာအုပ်များ ဖြစ်သော အောက်ပါကျမ်းစာများကို ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေနိုင်ခဲ့ ပါသည်။

- ၁။ ကလျာဏီကျောက်စာ စာမျက်နှာ ၂၁၀ ကျောက်စာ သက် ၅၀၀ ပေစာသက် ၂၀၀ -ခန့်၊
- ၂။ ဇာတ်ဝိသောဓနကျမ်း စာမျက်နှာ ၂၃၂၊ ပေစာ သက် ၅၈၀- ကျော်၊
- ၃။ ဝဇီရဗုဒ္ဓိဋီကာနိဿယ (ပ-တွဲ) စာမျက်နှာ ၇၂၆၊ ပေစာသက် ၁၈၀- ကျော်၊
- ၄။ ဝဇီရဗုဒ္ဓိဋီကာနိဿယ (ဒု-တွဲ) စာမျက်နှာ ၆၈၄၊ ပေစာသက် ၁၈၀- ကျော်၊
- ၅။ မဟာပဏာမညွန့်ပေါင်းကျမ်း စာမျက်နှာ ၂၂၀၊ ပေစာသက် ၁၀၀-မှ ၆၀၀၊
- ၆။ နုလောဠဇာတ်တော်ကျမ်း စာမျက်နှာ ၃၀၄၊ ပေစာ သက် ၁၀၀၀- ကျော်၊

- ၇။ ဝိမတိဝိနောဒနိဋ္ဌိကာနိဿယ (ပ-တွဲ) စာမျက်နှာ
၈၁၂ ၊ ပေစာသက် ၁၈၀-ကျော်၊
- ၈။ ဝိမတိဝိနောဒနိဋ္ဌိကာနိဿယ (ဒု-တွဲ) စာမျက်နှာ
၆၆၂ ၊ ပေစာသက် ၁၈၀-ကျော်။

ဝဇီရဗုဒ္ဓနှင့် ဝိမတိဝိနောဒနိကျမ်းစာအုပ် ၄-အုပ်သည်
ဝိနည်းဆိုင်ရာ အဆုံးအဖြတ်များတွင် အလွန်အားကိုးခိုငြိမ်းပြု
ရသော ကျမ်းကြီးများဖြစ်ရာ ဆရာတော်ကြီးများ အားရနှစ်
သက်စွာ အားပေးကြသည်။ ဤအထိကား အားရဝမ်းမြောက်
ဖွယ်အောင်မြင်မှုများ ဖြစ်ပါသည်။

အလုပ်ရည်ရွယ်ချက် မည်မျှကောင်းစေ၊ မည်မျှမြင့်မြတ်
တန်ဖိုးရှိလေ သင်္ခါရသဘောတရားကိုကား မလွန်ဆန်နိုင်ပါ။
ပိဋကဗျူဟာ အဖွဲ့အားအကြောင်းအမျိုးမျိုး ဖန်တီး၍ဖိနှိပ်ချုပ်
ချယ် ဖိစီးမှုများကို လေးနှစ်ကျော်ခံလာရသောအခါ လုပ်ငန်း
များမတွင်ကျယ်တော့ဘဲ ရပ်ဆိုင်းနေခဲ့ရပါသည်။ နောက်ထပ်
အဖိုးတန် စာအုပ်များ ထုတ်လုပ်ရေးလည်း ပျက်ပြားခဲ့ပါသည်။
နေရာသစ်ရှာဖွေရရှိရန်လည်း မလွယ်ကူသဖြင့် ပိဋကဗျူဟာ
အဖွဲ့ကို ဖျက်ဆီးရပ်စဲရတော့မည့် အခြေအနေတွင် မင်းကွန်း
တိပိဋက ဆရာတော်ကြီးက မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ မပျက်စီးစေ
နှင့်၊ ဖြစ်နိုင်သမျှနည်းနှင့် မပြိုကွဲအောင် ကြိုးစားကြဟု သြဝါဒ

ပေးပြီးတားမြစ်တော်မူလေသည်။ ဆရာတော်ကြီး၏ အားပေးမှု၊ အမှုဆောင်များ၏ ခိုင်မြဲသော ဇွဲအားဖြင့် ယနေ့တိုင်တည်ရှိလာသောအဖွဲ့သည် ယခုအခါ မင်္ဂလာဗျူဟာအသင်း၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့် နေရာရထားသဖြင့် အလုပ်များကို တတ်နိုင်သလောက် ဆက်လက်ဆောင်ရွက်နေကြပါသည်။

ပြောင်းလဲနေသော စီးပွားရေးခေတ်တွင် ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့သည် အလုပ်မတွင်ကျယ်ဖြစ်ခဲ့ရပြန်ပါသည်။ မြင့်မားလာသော စက္ကူဈေး၊ မင်ဈေး၊ ကြီးမားလာသော လုပ်အားခ၊ တရိပ်ရိပ်တက်နေသော အရပ်ရပ်စရိတ်စကားများသည် အဖွဲ့၏ ခွေအင်အားနှင့် လိုက်မမီအောင်ဖြစ်ပါသည်။ သို့အတွက် ခုလရည်ရွယ်ချက်ကြီးများကို မဆောင်ရွက်နိုင်စေကာမူ လူအများဖတ်လွယ် မှတ်လွယ် ဝယ်ယူလွယ် အကျိုးများဖွယ် ဖြစ်နိုင်သော စာအုပ်များကို ထုတ်မည်ဟူသော ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် စာမူရွေးချယ်ရာ ၁၃၄၁-ခု နတ်တော်လ (၁၉၇၉-ခု ဒီဇင်ဘာလ) က မင်္ဂလာဗျူဟာအသင်းတွင် ၂၅-ကြိမ် တိုင်တိုင် ဟောပြောခဲ့သော စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ပဋ္ဌာန်းသိပ္ပံ ဆရာတော်ကြီး၏ ဟောပြောချက်များကို စာအုပ်ကိုထုတ်ဝေရန် ရွေးချယ်ခဲ့ပါသည်။ အသံမစဲ ပဋ္ဌာန်းရွက်ပွဲများ တစ်ပြည်လုံးတွင်ကျင်းပနေသော ယခုအချိန်တွင် ပဋ္ဌာန်းသိပ္ပံဆရာတော်ကြီး၏ တရားသည် လူအများကို ပဋ္ဌာန်းတရား၏

အခြေခံသဘောများကို နားလည်အောင်ကူညီနိုင်မည်ဟု ယုံကြည်သောကြောင့် အလှူရှင် ပုဂ္ဂိုလ် ၂၁၀- ဦးထံမှ အလှူငွေများကောက်ခံကာ အဖွဲ့၏ နဝမကျမ်းစာအဖြစ် စာမျက်နှာ ၂၉၁ ရှိသော “ပဋ္ဌာန်းလမ်းညွှန်ကျမ်း”ကို ၁၃၅၅-ခု တပေါင်းလ (၁၉၉၄-ခု ဧပြီလ) တွင် ရိုက်နှိပ်ဖြန့်ဖြူးနိုင်ခဲ့ပါသည်။

ထို့နောက် ဒသမကျမ်းစာအဖြစ် စာမျက်နှာ ၁၇၆ ရှိသော “ဗုဒ္ဓဒေသနာတော် မြန်မာပြန် နိဒါန်းကျမ်း” ကို ၁၃၅၉ နယုန် (၁၉၉၇- ဇွန်) လတွင်ဖြန့်ချိနိုင်ခဲ့ပါသည်။ ဤကျမ်းမှာ ပိဋက မြန်မာပြန်ကျမ်းများ၏ အဆီအနှစ် အရသာကိုဖော်ထုတ်သည့် မိတ်ဆက်စာတမ်းဖြစ်သော ပါဠိတော် မြန်မာပြန်ကျမ်းများ၏ ကျမ်းဦးမှတ်ဖွယ်များကို စုပေါင်းပုံနှိပ်ထားရာ ပါရာဇိကဏ်၊ ဝိမာန၊ ပေတ၊ ထေရ၊ ထေရီ၊ အပါဒါန်၊ ဗုဒ္ဓဝင်၊ ကထာဝတ္ထု၊ မိလိန္ဒပဉ္စ၊ သမန္တစက္ခု၊ သံဂါယနာကိစ္စများ စသည်တို့ကို မှတ်သားမကုန်နိုင်အောင် တွေ့ရှိရမည်ဖြစ်ပါသည်။

ဆက်လက်ထုတ်ဝေရန် ညှိနှိုင်းတိုင်ပင်ကြရာ၌ ဗုဒ္ဓဘာသာ ဥပါသကာ၊ ဥပါသိကာများနှင့် ရင်းနှီးပြီးဖြစ်သော ဓမ္မစကြာနှင့် အနတ္တလက္ခဏသုတ်တော်များကို ဖြန့်ဖြူးရလျှင် အကျိုးကျေးဇူးများမည်ဟု သဘောရကြပါသည်။ ထို့ကြောင့် လယ်တီပဏ္ဍိတ ဆရာဦးမောင်ကြီး၏ အဆက်အနွယ်များထံမှ

သဘောတူညီချက်ယူပြီးလျှင် ဤအမေးအဖြေ နှစ်စောင်တွဲကို ပိဋကဗျူဟာ၏ ဧကာဒသမကျမ်းစာအဖြစ် ထုတ်ဝေလိုက်ရပါကြောင်း။

ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့။

နိဒါန်း

(ဓမ္မစကြာ)

ဘုန်းတော် ခြောက်ဖြာ ဖြန့်မှီးကာလျက် စကြာစိုးရ တိလောကပါရဂူ ပြိုင်သူကင်းဝေး စကြာဝတေးအစစ် ဖြစ်ကြီး ဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်မြတ် ဘုရားသည် သစ္စာလေးပါးကို သိမြင်၍ သုံးလောကထိပ်တင် ဘုရားရှင်အဖြစ်သို့ ရောက် တော်မူပြီးသောအခါ ဓမ္မစကြာကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူခဲ့ သည်ဖြစ်ပါကြောင်း။

ဓမ္မစကြာဒေသနာ ဆိုသည်မှာ ဗုဒ္ဓသာသနာ၏ အရင်း မူလဖြစ်သည့်အတိုင်း ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် လူရှင်ဟူသမျှ သင်ယူ မှတ်သားကြရသော မူလဘူတ လက်ရင်း ဒေသနာတော်ကြီး ဖြစ်ပေသည်။

ဤကဲ့သို့ ဗုဒ္ဓဘာသာ၏ အရိုးကျ ဗုဒ္ဓသာသနာ၏ အုတ်မြစ်ချ မူလဒေသနာတော်ကြီး အစစ် ဖြစ်သည့်အတိုင်း လက်ကိုင်လက်စွဲ အမြဲပြုလုပ်ကာ အစဉ်မပြတ် ရွတ်ဖတ်လေ့ လာထိုက်ကြောင်းကို ပညာရှိ သူတော်ကောင်း အများတို့ ပညတ်ချက် ထားတော်မူခဲ့ကြပေသည်။

ဤကဲ့သို့ ထူးမြတ်လှသော ဓမ္မစကြာသုတ်၏ အနက် အဓိပ္ပာယ်များကို အလွယ်တကူ သင်ယူမှတ်သား ကြစေရန် ရည်သန်ရိုးရင်း နှလုံးသွင်းတော်မူသောအတိုင်း ကျေးဇူးရှင်

လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး၏တပည့် နိုင်ငံခြား သာသနာပြု အသင်းကြီး၏ ဒုတိယနာယက ဓမ္မကထိက အကျော်ဖြစ်တော် မူသော လယ်တီ ဦးဝဏ္ဏိတ အရှင်မြတ်က မဟာသတိပဋ္ဌာန် အမေး အဖြေ စာအုပ်ကို ရေးသားဘိ သကဲ့သို့ ဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေ အမည်နှင့် စာအုပ်တစ်အုပ် ရေးသားရန် နှိုးဆော်တိုက်တွန်းတော်မူပေသည်။

လယ်တီ ဦးဝဏ္ဏိတ အရှင်မြတ်သည် ဓမ္မစကြာဒေသနာ ကို အဋ္ဌကထာဆရာ ဋီကာဆရာကြီးများ ဖွင့်ဆိုတော်မူကြ သောနည်းကို အစဉ်မှီး၍ ချဲ့ထွင်ဝေဖန်သော ဒေသနာဉာဏ် ဖြင့် အဆန်းတကြယ် ဟောကြားတော်မူလေ့ရှိရာ ထိုကဲ့သို့ ဟောကြားတော်မူအပ်သော ဓမ္မစကြာဒေသနာကို ကြားနာကြ ရသော ပရိသတ်များတို့လည်း သဒ္ဓါတရား တိုးတက်စွာနှင့် ဗုဒ္ဓသာသနာတော်၏ အခြေမူလ အုတ်မြစ်ချကြီးဖြစ်ကြောင်း ကို ကောင်းမွန်ပွင့်လင်းစွာ သိရှိကြလေသည်။

ထိုကဲ့သို့ ဓမ္မစကြာ ဒေသနာကို အသေအချာ ဝေဝေ ဆာဆာချဲ့ထွင်၍ ဟောကြားတော်မူလေ့ရှိသော ဓမ္မကထိက လယ်တီ ဦးဝဏ္ဏိတ၏ နှိုးဆော်တိုက်တွန်းခြင်းကို အရင်းပဓာန ပြုပြီးလျှင် ဤ(ဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေ) စာအုပ်ကို ရေးသားရ သည် ဖြစ်ပါကြောင်း။

ဤ(ဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေ) စာအုပ်ကို ကြည့်ရှုကြပါ

လျှင် မိမိတို့ ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်လျက်ရှိသော ဗုဒ္ဓရှင်တော် ဘုရား၏ ဘုရားစစ် ဘုရားမှန် ဖြစ်ကြောင်းကို ကောင်းမွန် ကျနစွာ သိရှိကြပြီးလျှင် ဓမ္မစကြာ သုတ္တန်၏ အဓိပ္ပာယ် သဘောများကို လက်ဝယ်တင်ထား ပတ္တမြားကဲ့သို့ ထင်ထင် ရှားရှား ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းကြီး သိမြင်၍ လေးအင်သော မူရင်း သစ္စာနှင့် တစ်ဆယ့်ခြောက်ဖြာသော သစ္စာအနက်တို့ကိုလည်း ကွက်ကွက်ကွင်းကွင်း ထင်လင်းစွာ သိကြလိမ့်မည် ဖြစ်ပါ ကြောင်း။

ဤ (ဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေ)ကျမ်းကို ရိုက်နှိပ်ရာတွင် ပါဠိတော်နှင့်တွဲဘက်တိုက်ဆိုင်၍ အလွယ်တကူ ကြည့်ရှုနိုင်ကြ စေရန် ဓမ္မစကြာသုတ္တန် ပါဠိတော်ကိုလည်း ပူးတွဲ၍ ရိုက်နှိပ် ထားသည် ဖြစ်ပါကြောင်း။

ဓမ္မစကြာ၏ အရသာ အဆီအနှစ်ဖြစ်သော ဤ (အမေးအဖြေ) စာအုပ်ကို ဗုဒ္ဓဘာသာ ဖြစ်ကြကုန်သော အမျိုးသား အမျိုးသမီးတို့သည် အမြဲမပြတ် လက်သုံးထား၍ မှတ်သားလေ့ကျက် ဆောင်ရွက်သင်ယူကြစေကုန်သတည်း။

လယ်တီပဏ္ဍိတ- ဆရာဦးမောင်ကြီး

၁၂၈၇-ခု

တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၅-ရက်။

ရန်ကုန်မြို့။

မှတ်ချက်။ ။ ဤဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေကို နှုတ်ရဆောင်ရွက်
 ကြပြီးလျှင် ဗုဒ္ဓဘာသာ မြန်မာတို့၏ အလေ့ထုံးစံရှိသော
 အတိုင်း အများစုပေါင်း၍ ဝတ်ကျောင်း ဓမ္မာရုံတို့၌ ဝတ်တက်
 ဝတ်ကပ် ပြုကြရာတွင်လည်း တစ်ယောက်ကမေး၍ တစ်
 ယောက်က ဖြေပါလျှင် အလွန်ကြည်ညိုဖွယ် ကောင်းပါလိမ့်
 မည်။



ဓမ္မစကြာအမွှန်း

ဘုန်းပန်း ပရမေ ထိန်ထိန်ဝေသည် စိန္တေတွတ်ဖျား
 စောဘုရားကား ရှည်လျားလွန်းလေ လေးသင်္ချေနှင့် ကပ်နေ
 တစ်သိန်း ဆယ်သင့်သော ပါရမီကိန်းတို့ကို ဖြည့်သိမ်းဆည်း
 ပူးတော်မူခဲ့ရာ ဒီပင်္ကရာအစ ကဿပအဆုံး စောထွတ်ဘုန်း
 တို့၏ မြွက်ကြိုးသည့် ဗျာဒိတ်ပန်းကို ဆင်မြန်းတော်မူခဲ့ပြီး
 သည့်နောက် ထွန်းတောက်ကဲမြင့် ပါရမီအဟုန်က အလုံးစုံ
 ရင့်သဖြင့် ပွင့်လှနည်းကြုံလေသော် တိုင်းဘုံမဇ္ဈိမ ကပိလ
 အောင်ခန်း နန်းတော်ကြီးသခင် ဘုရင်သုဒ္ဓေါဒန ညာနန်းမ
 ဒေဝီ မဟေသီဝမ်းတိုက်၌ ကိန်းပိုက်တော်မူပြီးလျှင် လုမ္ဗိနီ
 ဥယျာဉ်ဝယ် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့၍ တစ်ဆယ့်ခြောက်နှစ် အရွယ်
 တော်တွင် မယ်ယသော် ကမ္မုဖွားနှင့် စုလျားတော်ရစ်ဆင်
 သားရာဟုဖွားမြင် လေးနိမိတ်ထင်သည်တွင် ကြည်ရွှင်တော်
 မချမ်းမြေ့ လောကီမှာငြီးငွေ့၍ ထိုနေ့ညဉ့်သန်းခေါင် ရွှေနန်း
 ကိုခွာရှောင်၍ နော်မာသောင် ကမ်းတစ်ဘက်သို့ မြန်းထွက်
 တော်မူခဲ့လေသတည်း။

အနော်မာ သောင်ဆွယ်တွင် ဆံတော်ကိုဖြတ်ပယ်၍
 ရှစ်သွယ်သော ပရိက္ခရာကို ယဋိကာဠာဟွာမင်း သက်ဆင်း၍
 လှူကပ်သဖြင့် လူနတ်တို့ ထိပ်ပန်းသည် မြတ်ရဟန်းပြုပြီး
 သော် အကျင့်တော်ဒုက္ကရ ခြောက်နှစ်မျှတိုင်တိုင် ကျင့်နိုင်ဖို့

ခက်ခဲကို ရဲရဲကြီးကျင့်သုံးလျက် နောက်ဆုံးနှစ်အတိုင် ပင်
 ဗောဓိဗွေမဏ္ဍိုင်ဝယ် လေးဆိုင်သော သစ္စာနှင့် ပု-ဒိ-အာ
 မြိုက်ပန်းကို ဆွတ်လှမ်းကာလွယ်ကူ ရွှေလက်တော်ချူပြီးမှ
 ရန်သူတော်ငါးထွေ နှောင့်ယှက်သည့် မာရ်စစ်တွေကို ညက်
 ညက်ကြေချေမှုန်းလျက် ရွှေဘုန်းတော်ဂုဏ်တံခွန်ကို မိုးစွန်
 ထိဖြန့်လွှား သုံးဆင့်ဘုံ ခရိုင်ဖျားမှာ မြတ်ဘုရား ဖြစ်တော်မူ
 လေသတည်း။

လူရောနတ်ပါ ဗြဟ္မာမကြွင်း ဘုံခဝင်းက ဝပ်စင်းပူဇော်
 ကြရာ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ သုံးလောကမကိုဋ် အမြိုက်ထွတ်ထား
 မြတ်ဘုရား ဖြစ်တော်မူပြီးနောက် ကိုယ်တော်လီးသာ ဖိုလ်
 ချမ်းသာဖြင့် သတ္တာသတ္တ မြတ်ဌာနဝယ် နဝကာလီ ရက်စဉ်စီ
 ဖြင့် ရပ်တည်မွေ့လျော် စံပယ်တော်မူပြီးနောက် ပေါက်ရောက်
 သိမြင် တရားလမ်းစဉ်ကို ဆင်ခြင်တော်မူလေရာ လွန်စွာနက်နဲ
 ခက်ခဲဘိတောင်း တရားကောင်းကို အပေါင်းများစွာ သတ္တဝါ
 တို့လည်း ဘယ်မှာသိနိုင်ကြမည်နည်း၊ ကိလေသာပြောထူ
 ညစ်ကြေးမြူနှင့် လူနတ်ဗြဟ္မာ သတ္တဝါကို ငါ၏တရား မဟော
 ကြားဘဲ ငါကားကိုယ်ထီး ချမ်းသာမှီး၍ ငြိမ်းကြီးငြိမ်းစွာ ဖိုလ်
 ချမ်းသာဖြင့် ဝင်စားကာနေတော့မည် နှလုံးဖြင့် စောထွတ်ဘုန်း
 မြတ်ဘုရားသည် အားလျှော့တော်မူခဲ့ပြန်လေရာ-

ထိုသည့်အခါ မိုးဗြဟ္မာဟု မဟာသဟမ္ပတိ အရေးကုန်

သိလေသော် . . . နဿတိ ဝတ ဘော လောကော။ ဘော၊
 အို အချင်းတို့။ လောကော၊ လောကကြီးသည်။ နဿတိ ဝတ၊
 ပျက်စီးတော့မည်တကား။ ဤကဲ့သို့ ညည်းတွားလျက် ဘုရား
 ရှင်ထံသို့ လျင်မြန်စွာ သက်ဆင်း၍ ရှိခိုးခြင်းအခွလီ အကြိမ်
 ကြိမ်တင်ချီလျက် သမင်္ဂီစေတနာ ရိုသေခြင်း အဖြာဖြာကို
 ရှေ့တော်မှာပြုပြီးမှ . . . ဒေသေတု ဘဂဝါ ဓမ္မံ။ ဘဂဝါ၊
 ဘုန်းတော်နေဝန်း ထွန်းတထိန်ထိန် သာကိန်ထွတ်ဖူး နိဗ္ဗာန်
 များ။ ဓမ္မံ၊ သိမြင်ထိုးထွင်း အလင်းထိန်လက် ဓမ္မစက်ကို။
 ဒေသေတု၊ သတ္တဝါ အများအား ကရုဏာရှေ့ထား၍ ဟော
 ကြားတော်မူပါဘုရား။ ဝပ်တွားကာအတန်တန် ဤကဲ့သို့
 တောင်းပန်သဖြင့် နိဗ္ဗာန်ပိုင်အရှင် လေးသစ္စာသခင်သည်
 သိမြင်ပြီး တရားနက်ကို ဟောမြွက်တော်မူခြင်းငှာ ကရုဏာ
 အာရုံ မွမ်းထုံသော နှလုံးဓာတ်ဖြင့် ဆုံးဖြတ်တော်မူပြန်လေ
 သည်တွင်-

ဗြဟ္မာသဟမ္ပတိ အဘိယာစက ခွင့်တောင်းသည့် ကိစ္စ
 ကြောင့် လောကကို ဉာဏ်ကွန်ရက်ဖြင့် ဖြန့်ကြက်၍ ရှုလေ
 သော် ဉာဏ်စက္ခုအတွင်းသို့ ထင်လင်းမြင်လာတုံ မိဂဒါမြိုင်
 ရဂုံတွင် ပြည့်စုံပြီးပါရမီ ငါးပါးသော ဝဂ္ဂီအား အစချီအာဒိကံ
 ဓမ္မစက်သုတ္တန်ကို သမုဋ္ဌာန်ခွန်းအိမ်၍ ညွှန်းမိန့်တော်မူခြင်း
 ငှာ ရွှေစကြာပဒုံပန်း စုံနှစ်ဖြာကြွမြန်း၍ ဟေဓိနန်းအောင်

မြေမှ ရှောင်သွေ၍အကြွ မိဂဒါတောဝနတွင် တာပသ ငါးဦး တို့အား တရားထူးဟောကြားတော်မူလေသည်မှာ ဒွေ မေ ဘိက္ခုဝေ အန္တော ပဗ္ဗဇိတေန နသေဝိတဗ္ဗာ . . . ဤကဲ့သို့ အစဖြာသော ဓမ္မစကြာတရားမြတ်ကြီး ဖြစ်လေသည်။

ဘုရားစင်စစ် ဖြစ်ပြီးသောအခါ ရှေးဦးစွာဖြင့် စကြာ တရား ဟောတော်မူခဲ့သည့် အချက်များကို ထောက်ထားကာ ဆင်ခြင် လင်းလင်းကြီးမြင်ကြပြီးလျှင် သူတော်စင်မြတ်ကလျာ သဒ္ဓါ မျိုးဓာတ်ပါလျက် သာသနာတော်ကို ခိုလှုံ၍ ကြည်ယုံ ရင်းရှိကြသော ကလျာဏဂိုဏ်းဝင် သဒ္ဓါဓာတ်ကြည်လင်သည့် သူတော်စင် မိတ်သင်္ဂဟာတို့သည် စိတ်သမ္မာအရင်းခံလျက် သမုဋ္ဌာန်စကြာ မြတ်လှသော သုတ်ဓမ္မာကို နှုတ်လျှာကွန်မြူး ၍ ရင့်ကျူးရွတ်ဆိုကြကုန်အံ့သတည်း။

မှတ်ချက်။ ။ ဤအမွှန်းကို ရွတ်ဆိုပြီးလျှင် ဓမ္မစက္ကပဝတ္ထန သုတ် ပါဠိတော်ကြီးကို ရွတ်ဆိုတော်မူကြပါကုန်။



ဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေ

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

ပဏာမ

- ၁။ ဘုန်းတော်ခြောက်ဆင့်၊ အောင်လံဖွင့်၊ အမြင့်ဘဂင်တိုင်။
- ၂။ ဓမ္မစကြာ၊ မိဂဒါ၊ တောမှာထွတ်ဘုန်းလှိုင်။
- ၃။ ဟောကြားမိန့်မြွက်၊ ပဉ္စဝဂ်၊ ဖိုလ်မဂ်လမ်းပိုင်ပိုင်။
- ၄။ ဘုရားရှင်အား၊ တုံ့ဝပ်တွား၊ တင်ထားရှိပန်းခိုင်။
- ၅။ တရားသံဃာ၊ ရတနာ၊ ဝန္ဒာမနောမြိုင်။
- ၆။ လယ်တီအသျှင်၊ ကျေးဇူးရှင်၊ ထိပ်တင်ရှိညွတ်ယိုင်။
- ၇။ ရှေးဦးမိန့်မြွက်၊ ဓမ္မစက်၊ အနက်ဓိပ္ပာယ်ပိုင်။
- ၈။ သိဖို့အပြီး၊ အချက်ကြီး၊ သီးသီးခွဲစိတ်နိုင်။
- ၉။ ဘာသာဗုဒ္ဓ၊ မှန်သမျှ၊ နိစ္စကိုယ့်လက်ကိုင်။
- ၁၀။ အမျိုးကောင်းသား၊ ပေါင်းအများ၊ ဉာဏ်ပွားလွန်ဖြိုးခိုင်။
- ၁၁။ မျိုးသမီးတွေ၊ ဉာဏ်ပွင့်စေ၊ မှန်းခြေစိတ်ထားပိုင်။
- ၁၂။ ရေးရန်အကြောင်း၊ ခွင့်ပန်တောင်း၊ အပေါင်းမိတ်လှိုင်လှိုင်။
- ၁၃။ ထို့ကြောင့်အကျွန်၊ ရေးပြညွန်၊ ကောင်းမွန်စိတ်မဏ္ဍိုင်။

၁၄။ ဓမ္မစကြာ၊ မေးဖြေစာ၊ နံသာပန်းသို့ကြိုင်း။

၁၅။ အမေးကွင်းကွင်း၊ အဖြေရှင်း၊ ထင်လင်းသိဉာဏ်ပိုင်။

၁၆။ သစ္စာလေးချက်၊ တရားနက်၊ ဖုံးဝှက်မကွယ်နိုင်။

၁၇။ ခန္ဓာရုပ်ဓာတ်၊ ပရမတ်၊ အတပ်သင်လက်ကိုင်။

၁၈။ လေ့လာစေကြောင်း၊ ကျွန်ဆုတောင်း၊ နောက်နှောင်း
နိဗ္ဗာန်တိုင်။



ဓမ္မစကြာနိဒါန်း အမေးအဖြေ

မေး ။ ။ ဤဓမ္မစကြာသုတ်ကို အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ် ဟောကြား
တော်မူခဲ့ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဘုန်းတော်ခြောက်ဆူ အောင်လံထူ၍ နတ်လူတို့
၏မကိုဉ် အမြိုက်ထွတ်ဖူး နိဗ္ဗာန်မှူးဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာ
ဘုရားသည် ဤဓမ္မစကြာသုတ် တရားတော်ကို ဟောကြား
တော်မူခဲ့ပါသည်။

မေး ။ ။ ဘဗုဉ္ဇဘုရားရှင်တို့မှာ ဂင်္ဂါဝါဠု သဲစုမကပွင့်တော်
မူခဲ့ကြသည်ဖြစ်ခဲ့ရာ လွန်စွာများပြားလှပါသဖြင့် အဘယ်
အမည်တော်ရှိသော မြတ်စွာဘုရားသည် ဤဓမ္မစကြာသုတ်
ကို ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဤဘဒ္ဒကပ် မြတ်လှသော ကမ္ဘာတွင် ကကုသန် မြတ်စွာဘုရား၊ ကောဏာဂုံမြတ်စွာဘုရား၊ ကဿပမြတ်စွာ ဘုရား ဤသုံးဆူသော နောင်တော်ဘုရားရှင်တို့သည် လေး အင်သောသစ္စာ ကောင်းစွာ သိမြင်တော်မူကြပြီးသည်နောက် လေးဆင့်မြောက်ပွင့်တော်မူသော ဂေါတမမြတ်စွာဘုရားသည် ဤဓမ္မစကြာသုတ္တန် တရားကို ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါသည်။

မေး ။ ။ ယခုဖြေဆိုခဲ့သော ဂေါတမ မြတ်စွာဘုရားသည် မည်သည့်အခါ မည်သည့်အမျိုးမှ ပွင့်ပေါ်လာသောဘုရားရှင် ဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဂေါတမ မြတ်စွာဘုရားသည် လွန်ခဲ့သောနှစ်ပေါင်း (၂၄၀၀)နှစ်ထောင့်လေးရာကျော်အခါ မဟာသက္ကရာဇ်(၆၈) ခြောက်ဆယ့်ရှစ်တွင် သာကီဝင်မျိုးဖြစ်သော ခမည်းတော် သုဒ္ဓေါဒန မင်းတရားကြီး၊ မယ်တော် မာယာဒေဝီ မိဖုရား ခေါင်ကြီးတို့မှ မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူပြီးနောက် သက် တော် သုံးဆယ့်ခြောက်တွင် သစ္စာလေးပါးကိုသိမြင်၍ ဘုရား ရှင်အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသော ဂေါတမမြတ်စွာဘုရား ဖြစ် ပါသည်။

မေး ။ ။ ညာဓိကဘုရား၊ သဒ္ဓါဓိကဘုရား၊ ဝီရိယာဓိက ဘုရားဟူ၍ ရှင်တော်မြတ်ဘုရား သုံးမျိုးရှိခဲ့ရာ ဂေါတမမြတ်စွာ ဘုရားသည် မည်သည့်ဘုရားမျိုးတွင် ပါဝင်တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပညာဓိက ဘုရားမျိုးတွင် ဂေါတမမြတ်စွာဘုရား ပါဝင်တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ကြောင့် သိရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပညာဓိက ဘုရားမှာ လေးသင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်း ပါရမီဖြည့်ရပါသည်။ သဒ္ဓါဓိက ဘုရားမှာ ရှစ်သင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်း ပါရမီဖြည့်ရပါသည်။ ဝီရိယာဓိက ဘုရားမှာ တစ်ဆယ့်ခြောက်သင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်း ပါရမီဖြည့်ရပါသည်။

ဤကဲ့သို့ ပါရမီဖြည့်တော်မူကြရာဝယ် ဂေါတမမြတ်စွာ ဘုရားသည် လေးသင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်း ဖြည့်ရသောကြောင့် ပညာဓိကဘုရားဖြစ်ကြောင်းကို သိရပါသည်။

မေး ။ ။ ဂေါတမ မြတ်စွာဘုရားသည် မည်သည့်အခါ အဘယ်မည်သော ဘုရားရှင်၏ အထံတော်၌ အဘယ်သူ ဖြစ်၍ နိယတ ဗျာဒိတ်ပန်းကို ဆင်မြန်းခံယူတော်မူခဲ့ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ လွန်ခဲ့သော လေးသင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်းအခါ ဒီပင်္ကရာမည်သော မြတ်စွာဘုရား၏အထံတော်၌ သုမေဓာ ရှင်ရသေ့ဖြစ်၍ နိယတဗျာဒိတ်ပန်းကို ဆင်မြန်းတော်မူခဲ့ပါသည်။

မေး ။ ။ ဒီပင်္ကရာ မြတ်စွာဘုရားမှစ၍ ယခုဂေါတမမြတ်စွာ

ဘုရားပွင့်တော်မမူမီ အတွင်းမှာပင် ဘုရားပေါင်းမည်မျှ ပွင့်တော်မူကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဘုရားပေါင်း နှစ်ကျိပ်လေးဆူတို့ ပွင့်တော်မူကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုနှစ်ကျိပ်လေးဆူသော ဘုရားရှင်တို့၏ အမည်တော်များကို ထင်ရှားစွာ ထုတ်ဖော်၍ပြဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ ၁-ဒီပင်္ကရာမြတ်စွာဘုရား။ ၂-ကောဏ္ဍညမြတ်စွာဘုရား။ ၃-မင်္ဂလမြတ်စွာဘုရား။ ၄-သုမန မြတ်စွာဘုရား။ ၅-ရေဝတ မြတ်စွာဘုရား။ ၆-သောဘိတ မြတ်စွာဘုရား။ ၇-အနောမဒဿီ မြတ်စွာဘုရား။ ၈-ပဒုမ မြတ်စွာဘုရား။ ၉-နာရဒမြတ်စွာဘုရား။ ၁၀-ပဒုမုတ္တရ မြတ်စွာဘုရား။ ၁၁-သုမေဓာ မြတ်စွာဘုရား။ ၁၂-သုဇာတ မြတ်စွာဘုရား။ ၁၃-ပိယဒဿီ မြတ်စွာဘုရား။ ၁၄-အတ္ထဒဿီ မြတ်စွာဘုရား။ ၁၅-ဓမ္မဒဿီ မြတ်စွာဘုရား။ ၁၆-သိဒ္ဓတ္ထ မြတ်စွာဘုရား။ ၁၇-တိဿမြတ်စွာဘုရား။ ၁၈-ဖုဿမြတ်စွာဘုရား။ ၁၉-ဝိပဿီ မြတ်စွာဘုရား။ ၂၀-သိခီ မြတ်စွာဘုရား။ ၂၁-ဝေဿဘူ မြတ်စွာဘုရား။ ၂၂-ကကုသန် မြတ်စွာဘုရား။ ၂၃-ကောဏာဂုံ မြတ်စွာဘုရား။ ၂၄-ကဿပမြတ်စွာဘုရား။ ဤသို့လျှင် နှစ်ကျိပ်လေးဆူသော ရှင်တော်ဘုရားတို့ ပွင့်တော်မူကြပါသည်။ ထိုဘုရားရှင်တို့ ပွင့်တော်မူပြီးသောအခါ ရှင်

ဂေါတမမြတ်စွာဘုရား ထင်ရှားစွာ ပွင့်တော်မူလာပါသည်။

မေး ။ ။ ဤရှင်ဂေါတမ မြတ်စွာဘုရားသည် အဘယ်အခါ အဘယ်အရပ်ဌာနတွင် ပွင့်တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဘိုးတော် အဉ္စနမင်းကြီး ဖြိုပြီး သက္ကရာဇ် (၁၀၃) ခုနှစ် အကြို ကဆုန်လပြည့် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့အခါ ဇမ္ဗူဒီပါကျွန်း ကြီး၏ အချက်အခြာ မဟာဗောဓိ သီရိမြူတေ ပလ္လင်ဗွေ၌ လေးထွေသောသစ္စာကို ကောင်းစွာသိမြင်၍ ဘုရားရှင်အဖြစ် သို့ ရောက်တော်မူပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လယ်

တောရပ်မြိုင်ပေါ်၊ ခြောက်နှစ်ပျော်၍၊ ခါတော်တစ်ဖုံ၊
ပွင့်ချိန်ကြိုကာ၊ ကဆုန်လပြည့်၊ ဆင်မင်းနေ့ဝယ်၊ မြေပရမေ၊
ပလ္လင်ဗွေထက်၊ ရွှေညောင်တော်ကြီး၊ ဗိတာန်ထီးနှင့်၊ မငြီး
ကြည်ဖြူ၊ နေတော်မူလျက်၊ ရန်မြူခပင်း၊ အမိုက်သင်းကို၊
အရှင်းပယ်ဖျောက်၊ အလင်းပေါက်၍၊ ထွန်းတောက်ဘုန်းတော်၊
သောင်းလုံးကျော်သည်၊ သုံးဘော်လူတို့ ငြိမ်းပါကို။

မေး ။ ။ ဘုရားဖြစ်တော်မူသော ကဆုန်လပြည့်နေ့တွင် မာရ်စစ်သည်များကို အောင်မြင်ပုံနှင့် ဉာဏ်တော်ကြီးသုံးပါး ပေါ်ပေါက်လာပုံကို အချိန်ကာလအားဖြင့် ထင်ရှားစွာပြဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ ကဆုန်လပြည့်နေ့ နေမဝင်မီ မာရ်စစ်သည်တော် ကြီးကို အောင်မြင်တော်မူပါသည်။ ညဉ့်ဦးယံအခါ ပုဗ္ဗေနိဝါသ

ဉာဏ်တော်ကြီး ပေါ်ပေါက်လာပါသည်။ သန်းခေါင်ယံအခါ ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်တော်ကြီး ပေါ်ပေါက်လာပါသည်။ မိုးသောက်ယံ အရုဏ်တက်အခါတွင် အာသဝက္ခယ ဉာဏ်တော်ကြီး ပေါ်ပေါက်၍ တရားအလုံးစုံကို အကုန်သိမြင်သော ဘုရားရှင်အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ဉာဏ်တော်ကြီးသုံးပါး၏ အဓိပ္ပာယ်များကို ထင်ရှားအောင်ဖွင့်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ရှေးရှေးဘဝအစဉ်ကို သိမြင်နိုင်သော ဉာဏ်တော်ကို ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိဉာဏ်တော် ဟုခေါ်ပါသည်။ ခပ်သိမ်းဥဿုံ ရူပါရုံအမျိုးမျိုးကို မြင်နိုင်သော ဉာဏ်တော်ကို ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်တော် ဟုခေါ်ပါသည်။ အာသဝေါ အညစ်အကြေး ကင်းဝေးကုန်ခန်းသော ဉာဏ်တော်ကို အာသဝက္ခယ ဉာဏ်တော် ဟုခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ မာန်ငါးပါးကို အောင်မြင်၍ ဘုရားရှင်အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်ဟူ၍ ဆိုရာတွင် မာန်ငါးပါး၏ သရုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဒေဝပုတ္တမာရ်၊ ကိလေသမာရ်၊ ခန္ဓမာရ်၊ အဘိသင်္ခါရမာရ်၊ မစ္စုမာရ်။ ဤသည်ကား မာန်ငါးပါး၏သရုပ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုမာန်ငါးပါး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ရှင်းလင်းစွာ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ မာရ်နတ်သားကို ဒေဝပုတ္တမာရ် ဟုခေါ်ပါသည်။ တစ်ထောင့်ငါးရာ ကိလေသာတို့ကို ကိလေသမာရ် ဟုခေါ်ပါသည်။ ခန္ဓာငါးပါးအပေါင်းကို ခန္ဓမာရ် ဟုခေါ်ပါသည်။ သံသရာ၌ အကျိုးပေးစေနိုင်သော ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံ များကို အဘိသင်္ခါရမာရ်ဟု ခေါ်ပါသည်။ သတ္တဝါအပေါင်းတို့ကို အစဉ်မပြတ် သတ်ဖြတ်၍နေသော သေမင်းကို မစ္စမာရ် ဟုခေါ်ပါသည်။ ထို မာရ်ငါးပါးကို အောင်မြင်၍ ဘုရားရှင်အဖြစ်သို့ရောက်သောကြောင့် (ဇိန) ဟူသော ဘွဲ့ထူးကို ရရှိတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ဘုရားဖြစ်တော်မူသောအခါ ဂုဏ်တော်ကိုးပါးနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသည်ဟု ဆိုရာတွင် ဘုရားရှင်တို့၏ ဂုဏ်တော်ကိုးပါးကို အချုပ်အားဖြင့် ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ၁-ပူဇော်အထူးကို ခံတော်မူထိုက်သော “အရဟံ” ဂုဏ်တော်။ ၂-အလုံးစုံသောတရားကို မဖောက်မပြန် သယမ္ဘူဉာဏ်ဖြင့် မှန်ကန်စွာ သိမြင်တော်မူသော “သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ” ဂုဏ်တော်။ ၃-ဝိဇ္ဇာသုံးပါး ဝိဇ္ဇာရှစ်ပါး စရဏ ၁၅-ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော “ဝိဇ္ဇာစရဏသမ္ပန္န” ဂုဏ်တော်။ ၄-ကောင်းသောစကားကိုသာ ဆိုတော်မူတတ်သော “သုဂတ” ဂုဏ်တော်။ ၅-လောကဓာတ် အလုံးစုံကို အကုန်သိမြင်တော်မူနိုင်သော “လောကဝိဒ္ဓ” ဂုဏ်တော်။ ၆-မယဉ်ကျေးသော

သတ္တဝါတို့ကို ယဉ်ကျေးစွာ ဆုံးမတော်မူနိုင်သော အချက်တွင် ပြိုင်ဘက်ကင်းလွတ်တော်မူသော “အနုတ္တရော ပုရိသဒမ္မသာရထိ” ဂုဏ်တော်။ ၇-နတ်လူတို့၏ဆရာ ဖြစ်တော်မူသော “သတ္ထာ ဒေဝမနုဿာန” ဂုဏ်တော်။ ၈-သစ္စာ လေးတန် တရားမှန်ကို ကေနိသိမြင်တော်မူနိုင်သော “ဗုဒ္ဓ” ဂုဏ်တော်။ ၉-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါးနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော “ဘဂဝါ” ဂုဏ်တော်။ ဤသို့အားဖြင့် ဘုရားရှင်တို့ ဓမ္မတာပြည့်စုံရာသော ဂုဏ်တော် “ကိုးပါး” ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားတော်မူပေသော ဘုရားရှင်၏ အကြောင်းကို ကောင်းစွာသိရပါပြီ။ ဘုရားရှင်အဖြစ်သို့ ရောက်ပြီးလျှင်ပြီးချင်း ဤဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားတော်မူပါသလော။

ဖြေ ။ ။ ထိုသို့မဟုတ်ပါ။ ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီးသောအခါ သတ္တသတ္တာဟ ခုနစ်ရက် ခုနစ်လီ ဗောဓိမဏ္ဍိုင်အနီးတွင် ကိုယ်တော်တစ်ပါးတည်း စံနေတော်မူပါသေးသည်။

မေး ။ ။ ခုနစ်ရက် ခုနစ်လီ သတ္တဌာနတွင် စံနေတော်မူသည်ဟုဆိုရာတွင် ပထမသတ္တာဟ၌ အဘယ်အရပ်ဌာနမှာ စံနေတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဘုရားဖြစ်တော်မူပြီးသောအခါ မာရ်ငါးပါးကို အောင်မြင်ရာဖြစ်သော အပ္ပရာဇိတပလ္လင်တော်၌ပင် ခုနစ်

ရက်တိုင်တိုင် စံနေတော်မူပါသည်။ ထို ပထမသတ္တာဟကို “ပလ္လင်္ကသတ္တာဟ” ခေါ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

၁။ ဘုန်းရောင်ထွန်းထိန်၊ စောမုနိန်၊ ပညိန္ဒြ၊ ချွေရာ
မုနိဘိ၊ ဗောဓိကြဌန်း၊ ရွှေညောင်နန်းဝယ်၊ ထူးဆန်းအံ့လောက်၊
မြေမှပေါက်သား၊ ရောင်တောက်မာရံနှင့်၊ ရွှေပလ္လင်ထက်၊
သဗ္ဗညုတ၊ ဉာဏ်ကိုရပြီး၊ သတ္တာဟရက်၊ ဖွဲ့ခွေလျက်ပင်၊ ငြိမ်
သက်တင့်တယ်၊ သုံးစမွယ်သည်၊ ဘုန်းကြွယ်လက်ဦး ပွဲပေကို။

မေး ။ ။ ဒုတိယသတ္တာဟ၌ အဘယ်အရပ်ဌာနမှာ စံနေ
တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဒုတိယသတ္တာဟ၌ ဗောဓိပင်နှင့်ရွှေပလ္လင်၏ အရှေ့
မြောက်၌ ရပ်တန့်တော်မူပြီးလျှင် မာရ်ငါးပါးကို အောင်မြင်ရာ
ဖြစ်သော အပ္ပရာဇိတပလ္လင်တော်ကို မမှီတ်သော မျက်စိဖြင့်
ခုနစ်ရက်တိုင်တိုင် ကြည့်ရှု၍ စံနေတော်မူပါသည်။ ထိုဒုတိယ
သတ္တာဟကို “အနိမိသ သတ္တာဟ” ခေါ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

၂။ နှစ်ကြိမ်မြောက်ထ၊ သတ္တာဟတွင်၊ မာရပယ်လှန်၊
ပလ္လင်ယုံမှ၊ ဒေသန်တူရ၊ ရပ်တော်မူလျက်၊ ကြည်ဖြူငြိမ်းချမ်း၊
ပလ္လင်နန်းကို၊ ဖြောင့်တန်းစက္ခု၊ စိန်းစိန်းရှုလျက်၊ သုံးလူ

ရှင်ပင်၊ ပျော်စံရွှင်သည်၊ ကြည်လင်ညွတ်နူးဘွယ်ပေကို။

မေး ။ ။ တတိယ သတ္တာဟ၌ အဘယ်အရပ်ဌာနေမှာ စံနေတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ တတိယ သတ္တာဟ၌ ဗောဓိပင်နှင့် ရွှေပလ္လင်၏ မြောက်မျက်နှာ ရတနာစင်္ကြံ၌ လူးလာတုံခေါက် စင်္ကြံလျှောက်တော်မူ၍ ခုနစ်ရက်တိုင်တိုင် စံနေတော်မူပါသည်။ ထိုဟတိယ သတ္တာဟကို “စင်္ကြံသတ္တာဟ” ခေါ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

၃။ သုံးကြိမ်မြောက်ထ၊ သတ္တာဟတွင်၊ ဗောဓိပင်မှ၊
မြောက်ခွင်ဥတ္တရာ၊ စင်္ကြံသာ၌၊ လူးလာတုံခေါက်၊ ကြွချီ
လျှောက်၍၊ ဘုန်းတောက်ဘုရား၊ ပျော်စံစားသည်၊ တရား
ဆင်ခြင်လျက်ပေကို။

မေး ။ ။ စတုတ္ထ သတ္တာဟ၌ အဘယ်အရပ်ဌာနေမှာ စံနေတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ စတုတ္ထ သတ္တာဟ၌ ဗောဓိပင်နှင့် ရွှေပလ္လင်၏ အနောက်မြောက်၌တည်ရှိသော ရတနာရွှေအိမ်၌ ချမ်းငြိမ်းစွာ စံနေတော်မူပါသည်။ ထိုစတုတ္ထသတ္တာဟကို “ရတနာဃရသတ္တာဟ” ခေါ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

၄။ လေးကြိမ်မြောက်ထ၊ သတ္တာဟတွင်၊ ဗောဓိပင်နှင့်၊
ပလ္လင်ထွန်းတောက်၊ အနောက်မြောက်ဝယ်၊ အံ့လောက်ဖွယ်
ရာ၊ ရတနာရိပ်ငြိမ်၊ စံရွှေအိမ်၌၊ ကြိမ်ကြိမ်ဖန်ခါ၊ ဘိဓမ္မာကို၊
မဟာဉာဏ၊ သာဂရဖြင့်၊ ဗုဒ္ဓရှင်ပင်၊ သုံးဆင်ခြင်သည်၊ ရောင်
ရှင်ခြောက်ဖြာညီးလို့ကို။

မေး ။ ။ ထိုရတနာယရ ရွှေအိမ်၌ စံနေတော်မူသောအခါ
အဘယ်တရားတော်များကို ဆင်ခြင်၍ အဘယ်ဂုဏ်တော်
ထူးများ ဖြစ်ပေါ်၍လာပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရတနာယရ ရွှေအိမ်၌ စံနေတော်မူသောအခါ
အဘိဓမ္မာ ၇-ကျမ်းကို သုံးသပ်ဆင်ခြင်တော်မူပါသည်။ ထို
အဘိဓမ္မာ ၇- ကျမ်းတို့တွင် ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကြီးကို ဆင်ခြင်တော်
မူသောအခါ ရွှေဉာဏ်တော်များသည် ကျက်စားမြူးထူးခွင့်
ကို ရသဖြင့် အတိုင်းထက်အလွန် ကြည်လင်စွာ ကွန့်မြူးခြင်း
ကြောင့် အသားတော်၊ အသွေးတော်၊ အရိုးတော်၊ အရေ
တော်၊ ဆံတော်၊ ဥဏ္ဏလုံမွေးရှင်တော်မှစ၍ ကိုယ်တော်
တစ်ခုလုံး၌ရှိသော ရုပ်ဓာတ်တို့သည် အထူးသဖြင့် ကြည်လင်
ထွန်းပတော်မူကြပါသည်။ ထိုအခါ ရောင်ခြည်တော်ခြောက်
ဖြာတို့သည် ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ အရပ်တို့မှ တလျှပ်လျှပ် ထွက်

ပေါ်ကြပါသည်။ ရတနာယရ ရွှေအိမ်၌ စံနေတော်မူသော အခါ ဤကဲ့သို့ဂုဏ်ထူးများ ထင်ရှားစွာ ဖြစ်ပေါ်ကြပါသည်။
မေး ။ ။ ထိုရောင်ခြည်တော်တို့၏ သရုပ်နှင့်အတူ အသွေး အရောင်တော်များကို ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ နီလ-စိမ်းညိုသော ရောင်ခြည်တော်၊ ပီတ-ဝါရွှေ သော ရောင်ခြည်တော်၊ လောဟိတ-နီမြန်းသော ရောင်ခြည် တော်၊ သြဒါတ-ဖြူစင်သော ရောင်ခြည်တော်၊ မဇ္ဈိမ-မောင်း သောရောင်ခြည်တော်၊ ပဘဿရ-ပြုံးပြုံးပြက်သော ရောင် ခြည်တော်။ ဤကား ရောင်ခြည်တော် ၆-ပါးသရုပ်နှင့်တကွ အသွေးအရောင်များ ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ပဉ္စမသတ္တာဟ၌ အဘယ်အရပ်ဌာနမှာ စံနေတော် မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပဉ္စမသတ္တာဟ၌ ဗောဓိပင်နှင့် ရွှေပလ္လင်အရှေ့ မျက်နှာ ကြီးစွာသော ဆိတ်ကျောင်း ညောင်ပင်ရင်း၌ ခုနစ် ရက်တိုင်တိုင် စံနေတော်မူပါသည်။ ထို ပဉ္စမသတ္တာဟကို “အဇပါလသတ္တာဟ” ခေါ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

၅။ ငါးကြိမ်မြောက်ထ၊ သတ္တာဟတွင်၊ ဗောဓိပင်မှ၊ ရှေ့ခွင်ပြုဇွာ၊ ရပ်ဒိသာဝယ်၊ ကြီးစွာမြင့်ခေါင်၊ ဆိတ်ကျောင်း ညောင်၌၊ ဘုန်းခေါင်ပရမေ၊ စမ္ပယ်နေသည်၊ ရှိသေမြတ်နိုး ဘွယ်ပေကို။

မေး ။ ။ ထိုအခါလညောင်ပင်ရင်း၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူသောအခါ အဘယ်သို့သော အကြောင်းအရာများ ဖြစ်ပေါ်လာပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုအခါ ၁-တဏှာ၊ ၂-အရတီ၊ ၃-ရာဂါ မည်သော မာရ်နတ်မင်းကြီး၏ သမီးသုံးယောက်တို့သည် အမျိုးမျိုး နှစ်သက်ဖွယ်သော အဆင်းကိုဆောင်လျက် ရှင်တော်ဘုရားကို ဖြားယောင်းသွေးဆောင်ရန် အထံတော်သို့ ရောက်လာကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက မည်ကဲ့သို့ မိန့်ကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ငါသည် ကိလေသာ တည်းဟူသော ရန်သူကို အောင်မြင်တော်မူပြီးဖြစ်၍ သင်တို့သည် ငါ့ကိုသွေးဆောင်သော်လည်း အောင်မြင်ကြလိမ့်မည် မဟုတ်ဟူ၍ မိန့်တော်မူပါသည်။ ထိုအခါ နတ်သမီးသုံးယောက်တို့လည်း ရှက်ကြောက်ခြင်းဖြင့် ပျောက်ကွယ်သွားကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထို့ပြင် အဘယ်ကဲ့သို့သော အကြောင်းအရာများ ဖြစ်ပေါ်လာပါသေးသနည်း။

ဖြေ ။ ။ မာရ်နတ်မင်းကြီး၏ သမီးသုံးယောက် ပြေးသွားလေပြီးနောက် ဇာတိမာန်တက်၍ အမျက်ဒေါသနှင့် ခက်ထန်လှသော (ဟုံဟုံက)မည်သော ပုဏ္ဏားကြီးတစ်ယောက်သည်

မြတ်စွာဘုရားအထံသို့ ရောက်လာပြီးလျှင် (အဘယ်သို့သော သူကို ဗြာဟ္မဏ ခေါ်ဆိုထိုက်ပါသနည်း) ဟူ၍ မေးမြန်းလာ ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသို့မေးလျှောက်ရာ ရှင်တော်မြတ်စွာဘုရားက အဘယ်သို့ မိန့်ကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားက (အို ပုဏ္ဏားကြီး၊ တဟုန်းဟုန်း ထွက်သော အမျက်ကို သိမ်းဆည်းနိုင်သောသူ၊ သတ္တဝါတို့ အား သနားချစ်ခင်သောသူ ဤကဲ့သို့သောသူကိုမှ ဗြာဟ္မဏ ခေါ်ဆိုရသည်) ဟူ၍ မိန့်တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထို့နောက် ဆဋ္ဌမသတ္တာဟ၌ အဘယ်အရပ်ဌာန မှာ စံနေတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဆဋ္ဌမသတ္တာဟ၌ ဗောဓိပင်နှင့် ရွှေပလ္လင်၏ အရှေ့တောင်မျက်နှာ မုစလိန္ဒာအိုင်၏အနီး ကျည်းပင်ရင်း၌ ခုနစ်ရက် တိုင်တိုင် စံနေတော်မူပါသည်။ ထိုဆဋ္ဌမသတ္တာဟကို “မုစလိန္ဒာ သတ္တာဟ” ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုမုစလိန္ဒာ သတ္တာဟ၌ စံနေတော်မူသောအခါ အဘယ်သို့သော အကြောင်းထူးများ ဖြစ်ပေါ်လာပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုသတ္တာဟ၌ သည်းထန်စွာသောမိုးကြီး ရွာသွန်း ပါသည်။ ထိုအခါ မုစလိန္ဒာ နဂါးမင်းသည် ရှင်တော်ဘုရား ကို မိုးမရွာစိန်သောငှာ မိမိကိုယ်ဖြင့် ခုနစ်ပတ်ရစ်ခွေ၍

ထားပြီးလျှင် ရှင်တော်ဘုရားကို မိမိပါးယှဉ်းဖြင့် ၇-ရက် တိုင်တိုင်မိုး၍ထားပါသည်။ ဤကဲ့သို့ ထူးထွေသောအကြောင်း များဖြစ်ပေါ်လာပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

၆။ ခြောက်ကြိမ်မြောက်ထ၊ သတ္တာဟတွင်၊ ပလ္လင်ရွှေ
ညောင်၊ အရှေ့တောင်၌၊ မြရောင်လိုလို၊ ရေညိုပြည့်လျှမ်း၊
ကြာပန်းညွတ်ရုံ၊ ပန်းမျိုးစုံသည့်၊ မုစလိန္ဒာ၊ အိုင်သာဖြန့်ကျင်း၊
ကျည်းပင်ရင်းဝယ်၊ သနင်းလူဆွေ၊ စမ္ပယ်နေသော်၊ မိုးလေ
ထန်ပြင်း၊ သွန်းချခြင်းကြောင့်၊ မြေမင်းရံဟန်၊ ပါးယှဉ်းဖြန့်လျက်၊
ချီအံ့တန်ခိုး၊ ဆောင်ကာမိုးသည်၊ ရှေးကျိုးသမ္ဘာတော်ကြောင့်
ကို။

မေး ။ ။ သတ္တမ သတ္တာဟ၌ အဘယ်အရပ်ဌာနမှာ ဖျော်စံ
ကာ နေတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သတ္တမ သတ္တာဟ၌ ဗောဓိပင်ရွှေပလ္လင်၏ တောင်
မျက်နှာ ရာဇာယတနမည်သော လင်းလွန်းပင်ရင်း၌ ခုနစ်
ရက်တိုင်တိုင် သမာပတ်ချမ်းသာဖြင့် စံနေတော်မူပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

၇။ ခါသတ္တမ၊ သတ္တာဟတွင်၊ ဗောဓိပင်မှ၊ တောင်ပြင်
လက်ယာ၊ မြေမျက်နှာဝယ်၊ ရာဇာယတန၊ မည်ရခေါ်တွင်၊

လင်းလွန်းပင်၌၊ သဗ္ဗညုဖျား၊ ပျော်စံစားသည်၊ ကြီးမားဉာဏ်
တော်ဖွင့်လို့ကို။

မှတ်ချက်။ ။ ပြဆိုခဲ့ပြီးသော “သတ္တဌာနလင်္ကာ” များသည်
ကျေးဇူးရှင် လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး
ရေးသားတော်မူအပ်သော ကဗျာဗန္ဓုများကို စု
ဆောင်းရိုက်နှိပ်ထားသော “ဂမ္ဘီရကဗျာ” ကျမ်း
မှ ထုတ်နုတ်ဖော်ပြထားသော ကဗျာများဖြစ်
ပါသည်။

မေး ။ ။ ဘုရားဖြစ်တော်မူပြီး ရက်ပေါင်း လေးဆယ့်
ကိုးရက် သတ္တသတ္တာဟ ပြည့်သောအခါ အဘယ်သူသည်
အဘယ်ဝတ္ထုမျိုးကို ရှေးဦးစွာ လှူဒါန်းပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သတ္တ သတ္တာဟမှ ထွက်သော နံနက်အခါတွင်
နတ်ရွာသနင်း သိကြားမင်းသည် ကြဇုသီး၊ ကွမ်းရိုးဒန်ပူ၊
အနောတတ်ရေတို့ကို ယူဆောင်ပြီးလျှင် ကပ်လှူပူဇော်ရန်
လာရောက်ပါသည်။ ရှင်တော်ဘုရားလည်း သိကြားမင်း ကပ်
လှူသော အနောတတ်ရေဖြင့် ရွှေမျက်နှာသစ်တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ မျက်နှာသစ်တော်မူပြီးနောက် အဘယ်သူများ
ဘုရားရှင်ထံသို့ လာရောက်ကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဥက္ကလာပဇနပုဒ် ပေါက္ခရဝတီမှ တဖုဿ၊ ဘလ္လိက မည်သော ကုန်သည်ညီနောင် နှစ်ယောက်တို့သည် နတ်တို့၏ တိုက်တွန်းညွှန်ကြားချက်ဖြင့် ရှင်တော်ဘုရား၏ထံမှောက်သို့ ဆိုက်ရောက်ဖူးမြော်ကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုကုန်သည် ညီနောင်တို့သည် ရှင်တော်ဘုရားအား အဘယ်ဝတ္ထုဖြင့် လှူဒါန်းပူဇော်ကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုကုန်သည် ညီနောင်တို့သည် ရှင်တော်ဘုရားအား ပျားမုန့်ဆုပ်တို့ဖြင့် လှူဒါန်းပူဇော်ကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုပျားမုန့်ဆုပ်များကို ခံယူတော်မူရန် ရှင်တော် ဘုရားမှာ သပိတ်တော်ရှိပါ၏လော။

ဖြေ ။ ။ အနော်မာ သောင်ဆွယ်တွင် ဆံတော်ကိုပယ်၍ ရဟန်းပြုတော်မူစဉ်က ယဋိကာရဠာဟောလှူဒါန်းသော သပိတ် တော်သည် သုဇာကာ၏ ယနာနို့ဆွမ်းကို ခံယူတော်မူစဉ်က ပင် ပျောက်ကွယ်လေပြီဖြစ်၍ ပျားမုန့်ဆုပ် လှူဒါန်းသောအခါ သပိတ်တော် မရှိတော့ပါ။

မေး ။ ။ ထိုသို့မရှိလျှင် အဘယ်သပိတ်နှင့် ခံယူတော်မူပါ သနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကုန်သည်ညီနောင်တို့ လှူဒါန်းသော ပျားမုန့်ဆုပ် ကို ခံယူတော်မူရန် သပိတ်တော်ကို တောင့်တတော်မူလေသော် ရှင်တော်ဘုရား၏ အလိုတော်ကိုသိသဖြင့် စတုမဟာရာဇ်

နတ်မင်းကြီးလေးပါးတို့သည် ဣန္ဒနီလာ ကျောက်ရတနာ အတိပြီးသော သပိတ်ကြီးလေးလုံးကို လှူဒါန်းလာကြပါသည်။ ထိုအခါ ရတနာသပိတ်ကို ခံတော်မမူဘဲ ပယ်တော်မူသည့် အတွက် နတ်မင်းကြီး လေးပါးတို့သည် ပဲနောက်အဆင်းရှိ သော ကျောက်သပိတ်လေးလုံးကို လှူဒါန်းကြပြန်ပါသည်။ ထိုသပိတ်လေးလုံးကို အလှူခံတော်မူပြီးလျှင် လက်တော်ဖြင့် နှိပ်၍ သပိတ်တစ်လုံးတည်းဖြစ်အောင် မိဋ္ဌာန်တော်မူရာ အနားလေးရစ်ရှိသော သပိတ်ဖြစ်၍လာပါသည်။ ထိုသပိတ် တော်ဖြင့် ပျားမုန့်ဆုပ်များကို ခံတော်မူသည်။

မေး ။ ။ ထိုကုန်သည် ညီနောင်တို့အား အဘယ်သို့သော တရားကို ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားက တရားထူးဟောတော်မူသည် ဟူ၍ ကျမ်းဂန်တို့၌ မတွေ့ဖူးပါ။ ဒွေဝါစိက သရဏဂုံကို ထို ကုန်သည် ညီနောင်တို့အား ခံယူဆောက်တည်ကြစေသည် ဟူ၍သာ ကျမ်းဂန်တို့၌ လာပါသည်။

မေး ။ ။ ဒွေဝါစိက သရဏဂုံကို ခံယူပုံနှင့်တကွ အဓိပ္ပာယ် ကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊ ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိဟူ၍ ဆောက်တည်ရပါသည်။ အဓိပ္ပာယ်မှာ ဘုရားကို ကိုးကွယ်ရာ ဟူ၍ ဆည်းကပ်ပါ၏။ တရားတော်ကို ကိုးကွယ်ရာဟူ၍

ဆည်းကပ်ပါ၏။ ဤသို့ဆိုလိုပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ကြောင့် ဒွေဝါစိက သရဏဂုံ ခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဘုရား၊ တရား ဤကိုးကွယ်ရာနှစ်ပါးကို ဆည်းကပ်သောကြောင့် ဒွေဝါစိက သရဏဂုံဟုခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ သာသနာတော်မှာ သရဏဂုံသုံးပါး ရှိသည်ဟူ၍ အမြဲပင်ပြောဆိုကြရာ ထိုကုန်သည်ညီနောင်တို့သည် အဘယ်ကြောင့် သရဏဂုံနှစ်ပါးကိုသာ ခံယူဆောက်တည်ကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကုန်သည်ညီနောင်တို့ ဆိုက်ရောက်လာကြသော အခါ လောကမှာ သံဃာရတနာတော် မထွန်းပေါ်သေးပါ။ ဘုရားရတနာ၊ တရားရတနာ နှစ်ပါးတို့သာလျှင် ထွန်းပေါ်ကြပါသေးသည်။ ထို့ကြောင့် သရဏဂုံသုံးပါးကို ခံယူဆောက်တည်ခွင့်မရဘဲ သရဏဂုံနှစ်ပါးကိုသာလျှင် ခံယူဆောက်တည်ကြရပါသည်။

မေး ။ ။ ဘုရား၊ တရား၊ သံဃာ ရတနာသုံးပါးဟု ဆိုအပ်သော တေဝါစိကသရဏဂုံကို ယခုမြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာမှာ ရှေးဦးစွာ အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်များ ဆောက်တည်ကြရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဤဘုရားသာသနာ၌ ရှင်ယသမထေရ်၏ မယ်

တော်၊ ခမည်းတော်များသည် ရတနာသုံးပါးဟု ဆိုအပ်သော
တေဝါစိက သရဏဂုံကို ရှေးဦးစွာ ဆောက်တည်ကြရပါသည်။
မေး ။ ။ ဤရှင်ဂေါတမမြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတော်၌
အဘယ်သူသည် ရှေးဦးစွာ သရဏဂုံကို ဆောက်တည်ရပါ
သနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဤမြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတော်မှာ တဖုဿ၊
ဘလ္လိက ကုန်သည်ညီနောင်တို့သည် ရှေးဦးစွာ သရဏဂုံကို
ဆောက်တည်ကြပါသည်။ ထိုညီနောင်နှစ်ဦးကို ထူးသောပုဂ္ဂိုလ်
များဟူ၍ ခေါ်ဆိုချီးမွမ်းထိုက်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုကုန်သည်ညီနောင်တို့၏ နေရင်းဌာနဖြစ်သော
ဥက္ကလာပဇနပုဒ် ပေါက္ခရဝတီမြို့ဆိုသည်မှာ ယခုအခါ
အဘယ်မြို့များဖြစ်သည်ဟူ၍ ပြောဆိုကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှေးဟောင်း သမိုင်းစာညွှန်းတို့၏ အဆိုအားဖြင့်
ထိုကုန်သည်ညီနောင်တို့၏ နေရင်းဌာနဖြစ်သော ဥက္ကလာပ
ဇနပုဒ် ပေါက္ခရဝတီမြို့ဆိုသည်မှာ ယခုအခါ မြန်မာပြည်၌
တည်ရှိသော ရန်ကုန်မြို့ကြီးဖြစ်သည်ဟူ၍ အများပင် ပြော
ကြားကြပါသည်။

မေး ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားသည် ထိုကုန်သည်ညီနောင်တို့အား
အဘယ်သို့သော ချီးမြှင့်ခြင်းဖြင့် ချီးမြှင့်တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားသည် ထိုကုန်သည် ညီနောင်တို့အား

ဒွေဝါစိက သရဏဂုံကို ပေးတော်မူပြီးသောအခါ လက်ယာ လက်ဖြင့် ဦးခေါင်းတော်ကို သုံးသပ်တော်မူရာ ဆံတော်များ ပါလာပါသည်။ ထိုဆံတော်များကို ကုန်သည်ညီနောင်တို့အား သနားသဖြင့် ချီးမြှင့်တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုဆံတော်မြတ်တို့ကို ယခုအခါ အဘယ်အရပ် အဘယ်စေတီတော်၌ ဌာပနာထားပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှေးဟောင်း သမိုင်းစာညွှန်းတို့ အဆိုအားဖြင့် ယုန်သည် ညီနောင်တို့သည် ထိုဆံတော်ဓာတ်တို့ကို မြတ်နိုးစွာ သူ့ဆောင်ခဲပြီးလျှင် ဥက္ကလာပမင်းကြီးကို ဆက်သကြပါသည်။ ဥက္ကလာပမင်းကြီးသည် ထိုဆံတော်ဓာတ်မြတ်တို့ကို ရှေးရှေး ဘုရားသုံးဆူတို့၏ ပရိဘောဂများကို ဌာပနာရာဖြစ်သော ကုန်းထိပ်၌ စေတီတည်ပြီးလျှင်ထိုစေတီတော်အတွင်း၌ သွင်း နံ၍ ဌာပနာပါသည်။ ထိုစေတီတော်မှာ အခြားမဟုတ်ပါ။ ယခုအခါ ကမ္ဘာတစ်ဝန်းလုံး ထင်ရှားကျော်စော၍နေသော ရန်ကုန်မြို့ ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီးပင်ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု။ ကျမ်းဂန်နှင့်မသွေ ဖြေဆိုပေ သည့်အတွက် ရှင်တော်ဘုရားပွင့်တော်မူပုံများနှင့် သတ္တာဟ အစဉ်များကို ကြားနာရသော သူအပေါင်းတို့ ကောင်းမွန် ဆန်းကြယ် ကြည်ညိုဖွယ်ရှိအောင်ကြားရပါပေပြီ။ ထို့နောက် တစ်ဖန်မေးမြန်းရန် ရှိပြန်သည်မှာ ရှင်တော်ဘုရားသည်

သတ္တာဟမှ ထွက်တော်မူသောအခါ အဘယ်အရပ်ဌာနသို့ ကြွရောက် သီတင်းသုံးတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သတ္တာဟမှ ထွက်တော်မူသောအခါ “အဇပါလ” မည်သော ဆိတ်ကျောင်းညောင်ပင်သို့ တစ်ဖန်ကြွတော်မူကာ သီတင်းသုံး စံတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုအခါ ဘယ်ကဲ့သို့ ဆင်ခြင်တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားသည် ကိုယ်တော်တိုင် ထိုးထွင်း သိမြင်အပ်ပြီးသော တရားတို့ကို ဆင်ခြင်တော်မူရာ လွန်စွာ နက်နဲကြောင်းကို သိတော်မူသဖြင့် ကိလေသာမြူ ညစ်ကြွေး ထူကြကုန်သောလူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ၊ သတ္တဝါ အများတို့အား ငါလိအပ်သောတရားကို ဟောကြားခြင်းငှာမသင့်။ ဟောကြား လျှင် ပင်ပန်းရုံမျှသာ ရှိတော်မူလိမ့်မည်။ သမာပတ်ချမ်းသာဖြင့် အေးငြိမ်းစွာ သီတင်းသုံးတော်မူတော့မည်ဟူ၍ ကြံစည်တော် မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုအကြံကို မည်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်က သိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သတ္တဝါအများတို့အား တရားဟောတော်မူရန် ဆုတ်နစ်သော စိတ်တော်များဖြစ်ပုံကို သဟမ္ပတိ ဗြဟ္မာကြီး သိပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုအခါ သဟမ္ပတိ ဗြဟ္မာကြီး၏စိတ်မှာ မည်သို့ သော အခြင်းအရာများဖြစ်ပေါ်လာပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သဟမ္ပတိ ဗြဟ္မာကြီး၏ စိတ်ထဲ၌ ဖြစ်ပေါ်ပုံမှာ “ဤလောကကြီးသည် ပျက်စီးလေပြီတကား။ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ၊ သတ္တဝါ အားလုံးသည် ရှုံးခြင်းကြီးရှုံးလေပြီတကား”။ ဤကဲ့သို့ သဘောထားဖြစ်ပေါ်လာသဖြင့် “နဿတိ ဝတ ဘော လောကော၊ နဿတိ ဝတ ဘော လောကော” ဟူ၍ ညည်းညူဟစ်ကြွေးပါသည်။

မေး ။ ။ သဟမ္ပတိ ဗြဟ္မာကြီးသည် ထိုသို့ညည်းညူပြီးနောက် အဘယ်ကဲ့သို့ ဆောက်ရွက်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုသို့ ညည်းညူပြီးနောက် သဟမ္ပတိဗြဟ္မာကြီးသည် နတ်ဗြဟ္မာအပေါင်းတို့ကို နှိုးဆော်၍ ရှင်တော်ဘုရား အထံတော်သို့ မိမိနှင့်အတူခေါ်လာပြီးလျှင် မြင်းမိုရ်တောင်လုံး မျှလောက်ရှိသော ရတနာပန်းကုံးနှင့်ပူဇော်လျက် “ဒေသေတု ဘန္တေ ဘဂဝါ ဓမ္မံ၊ ဒေသေတု သုဂတော”။ ဘန္တေ၊ သောင်းတိုက်စကြဝဠာ ကမ္ဘာမြေမိုး ဖြန်းဖြန်းကျိုးမျှ တန်ခိုးတော်အနန္တနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ ဘဂဝါ၊ ဘုန်းတော်ကြီးလှသော မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဓမ္မံ၊ သိမြင်လေးနက် ဓမ္မစက်ကို။ ဒေသေတု၊ ဟောတော်မူပါဘုရား။ သုဂတော၊ ကောင်းသောစကားကို မိန့်တော်မူတတ်သော မြတ်စွာဘုရား။ ဓမ္မံ၊ သိမြင်လေးနက် ဓမ္မစက်ကို။ ဒေသေတု၊ ဟောတော်မူပါဘုရား။ ဤကဲ့သို့ လျှောက်ထား၍ သတ္တဝါအများ၏ အပါယ်

တံခါးကို ပိတ်တော်မူပါ။ နတ်ရွာနိဗ္ဗာန်တံခါးကို ဖွင့်တော်မူပါ။ ဤလောကတစ်ခွင်မှာ ကျွတ်ထိုက်သော သတ္တဝါများလည်း ရှိပါလိမ့်မည်ဘုရား။ ဤသို့သောစကားဖြင့် တရားဟောတော်မူရန် တောင်းပန်လျှောက်ထားပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသို့လျှောက်ထားရာ ရှင်တော်ဘုရားက တရားဟောတော်မူရန် ပဋိညာဉ်ပေးတော်မူပါသလော။

ဖြေ ။ ။ ဤသို့လျှောက်ထားသောအခါ နတ်လူတို့၏ ဆရာဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည် ရွှေဉာဏ်တော်ကွန်ရက်ကို ဖြန့်လွှား၍ လောကကြီးကို ကြည့်ရှုတော်မူရာ ကျွတ်ထိုက်သော သတ္တဝါတို့ကို မြင်တော်မူသောကြောင့် ငါဘုရား တရားဟောတော်မူမည် ဟူသော ပဋိညာဉ်ကို ပေးတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသို့ ပဋိညာဉ်ပေးပြီးနောက် အဘယ်သူအား ရှေးဦးစွာ တရားဟောရန် ဆင်ခြင်တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပဋိညာဉ်ပေးပြီးသောအခါ ရှေးဦးစွာ ဟောကြားရန် ကြည့်ရှုတော်မူရာ ၁-အာဠာရ ရသေ့၊ ၂-ဥဒကရသေ့တို့အား တရားဦးဟောတော်မူရန် ဆင်ခြင်တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုရသေ့ကြီးနှစ်ပါးကို တရားဟောတော်မူရပါ၏လော။

ဖြေ ။ ။ ထိုရသေ့ကြီးနှစ်ပါးသည် မကြာမီကပင် ကွယ်လွန်

စုတေကြလေပြီဖြစ်ကြောင်းကို သိတော်မူသောကြောင့် တရားဟောခွင့်ကိုမရဘဲ “ရှုံးလေစွ ရှုံးလေစွ”ဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရားညည်းတွားတော်မူပြန်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထို့နောက် အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်အား တရားဟောရန် ဆင်ခြင်တော်မူပြန်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဒုက္ကရစရိယာ ကျင့်တော်မူစဉ်အခါက လွန်စွာ ကျေးဇူးများပေဖူးသော ပဉ္စဝဂ္ဂိုင်းဦးတို့အား တရားဦးကိုဟောရန် ဆင်ခြင်တော်မူပြန်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုပဉ္စဝဂ္ဂိုင်းဦးတို့သည် တရားဦးကို နာကြရပါမည်လော။

ဖြေ ။ ။ ထိုပဉ္စဝဂ္ဂိုင်းဦးတို့သည် မိဂဒါဝုန်တောကြီးမှာ တရားထူးရှာ၍ နေကြဆဲဖြစ်သောကြောင့် ရှင်တော်ဘုရား ဆင်ခြင်တော်မူသောအတိုင်း တရားဦးနာကြရပါမည်။

မေး ။ ။ ထို့နောက် ရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည် တရားကို ဟောရန် အဘယ်သို့စီမံတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုသို့ ဆင်ခြင်တော်မူပြီးနောက် အဇပါလညောင် ပင်ရင်း၌ နှစ်ရက် သုံးရက်မျှ စံနေတော်မူပြီးလျှင် ဓမ္မစကြာတရားကိုဟောတော်မူရန် ဗာရာဏသီပြည်အနီး မိဂဒါဝုန်တောကြီးသို့ ရွှေ့စေကြာဖြန့်ဖြန့်၍ ကြွလှမ်းတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ကြွလှမ်းတော်မူသောအခါ လမ်းခရီးအကြားမှာ

အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်နှင့် တွေ့ကြုံတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကြွလှမ်းတော်မူသောအခါ ဗောဓိပင်နှင့် ဂယာသီသ အကြားတွင် ဥပကမည်သော တက္ကတွန်းကြီးနှင့် တွေ့ကြုံ တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ တွေ့ဆုံသောအခါ ဥပကတက္ကတွန်းကြီးက ရှင် တော်ဘုရားအား မည်သို့လျှောက်ထားမေးမြန်းပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဥပကတက္ကတွန်းကြီးက “ငါ့ရှင်၊ သင်၏ဣန္ဒြေများ သည် ကြည်ညိုဖွယ်ရှိပေစွ၊ အရေအဆင်းများလည်း ဝါဝင်း ထိန်ပြောင် အရောင်လင်းပေစွ၊ သင်၏ဆရာကား အဘယ် ပုဂ္ဂိုလ်နည်း၊ သင်၏အမည်ကား အဘယ်နည်း” ဤကဲ့သို့မေး မြန်းပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုအခါ ရှင်တော်ဘုရားက မည်သို့မိန့်ကြားတော် မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားက မိန့်ကြားတော်မူပုံမှာ “အိုဥပက၊ ငါသည်ကား ကိလေသာရန်ခပင်းကို ရှင်းလင်းသုတ်သင်၍ တရားအားလုံးကို အကုန်သိမြင်သော ဘုရားရှင်ဖြစ်တော်မူ၏။ သုံးဘုံသော လောက၌ ငါနှင့်ပြိုင်ဘက်ဟူ၍ တစ်ယောက်မျှ မရှိ၊ ငါ၏ဆရာ အဘယ်မှာရှိပါအံ့နည်း၊ ငါ၏အမည်တော် သည်ကား မာရ်ငါးပါးကိုအောင်မြင်သဖြင့် ‘အနန္တဇီန’ မည် ၏” ဟူ၍ မိန့်ကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသို့ မိန့်ကြားတော်မူသောအခါ ဥပက တက္ကတွန်းကြီးက မည်သို့ပြောဆိုပြန်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုသို့ မိန့်တော်မူသောအခါ ဥပကတက္ကတွန်းကြီးက ဦးခေါင်းကိုညိတ်လျက် အမှုမထားသော အမှုအရာမျိုးဖြင့် “ဟုတ်ပါပေလိမ့်မည်၊ သို့ရာတွင် ယခုအခါ အဘယ်အရပ်သို့ ကြွတော်မူပါမည်နည်း” ဤသို့ မေးမြန်းလျှောက်ထားပြန်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုအခါ ရှင်တော်ဘုရားက မည်သို့မိန့်တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားက “အိုဥပက၊ ငါသည်ကား ရှေးရှေး နောင်တော်ဘုရားတို့၏ဓမ္မတာ ဓမ္မစကြာတည်းဟူသော တရားစည်ကြီးကို ရိုက်တီးဆောင်ရွက်ခြင်းငှာ ဗာရာဏသီပြည်အနီး မိဂဒါဝုန်တောကြီးသို့ ကြွတော်မူမည်” ဟူ၍ မိန့်တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထို့နောက် ဥပကတက္ကတွန်းကြီးက မည်သို့လျှောက်ထားပါသေးသနည်း။

ဖြေ ။ ။ (ဟုတ်ပါလိမ့်မည်) ဟူ၍ လျှောက်ထား၍ ခေါင်းညိတ်ပြီးလျှင် ဥပက တက္ကတွန်းကြီးလည်း နောက်ထပ်မံ၍ လျှောက်ထားခြင်းမပြုဘဲ ရှင်တော်ဘုရားကိုဖဲခွာ၍ ဝက်ဇနပုဒ်သို့ထွက်သွားပါသည်။

မှတ်ချက်။ ။ ဤဥပကကြီးသည်ကား အခြားသူမဟုတ်၊ ဝက်
ဇနပုဒ်သို့ ရောက်သောအခါ မုဆိုးသမီး စာပါ
နှင့်အကြောင်းဆုံသော သုဘဒ္ဒ၏ဖခင် ဥပက
ကြီးပင် ဖြစ်လေသည်။

မေး ။ ။ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည် ဘုရားဖြစ်တော်မူပြီးစ
အခါ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောတော်မူရန် မိဂဒါဝုန်တောသို့
ကြွတော်မူရာတွင် မိမိတန်ခိုးတော်ကို အသုံးပြု၍ ကောင်း
ကင်ခရီးဖြင့် ကြွတော်မမူဘဲ အဘယ့်ကြောင့် အပင်ပန်းခံ
တော်မူကာ မြေပြင်ခရီးဖြင့် ကြွတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ လမ်းခရီးတွင် ဥပကတက္ကတွန်းကြီးနှင့်တွေ့လတ္တံ့။
ငါနှင့်တွေ့ရခြင်းကို အကြောင်းပြု၍ ဥပကသည် နောင်အခါ
အနာဂါမ် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးဖြစ်လတ္တံ့။ ဤကဲ့သို့သောအကြောင်းကို
မြင်တော်မူသောကြောင့် ကောင်းကင်ဖြင့်ကြွတော်မမူဘဲ မြေ
ပြင်ခရီးဖြင့် ကြွတော်မူပါသည်။

မှတ်ချက်။ ။ ဥပကကြီးသည် သားတစ်ယောက် ရပြီးသော
အခါ စာပါကိုစွန့်ခွာ၍ ရှင်တော်ဘုရားထံ
တော်သို့လာပြီးလျှင် တရားကို ကြားနာသော
အခါ အနာဂါမ်ဖြစ်ပုံ အကြောင်းများမှာ
ကျမ်းဂန်တို့၌ထင်ရှားပါရှိလေသည်။

မေး ။ ။ မိဂဒါဝုန်တောသို့ ရှင်တော်ဘုရား ကြွတော်မမူမီ ပဉ္စဝဂ္ဂါးဦးတို့သည် အဘယ်ကဲ့သို့သော ကတိကဝတ်ထားကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပဉ္စဝဂ္ဂါးဦးတို့သည် ဘုရားရှင်နှင့်မတွေ့မီ အထင်လွဲနေကြသဖြင့် “ငါ့ရှင်တို့၊ ရှင်ဂေါတမသည် ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်အောင်မကျင့်နိုင်သဖြင့် ဒုက္ကရစရိယာ အကျင့်မှထွက်၍ ဆွမ်းသင်္ကန်း ပေါများခြင်းငှာ မြို့၊ ရွာ၊ နိဂုံးအရပ်ရပ် လှည့်ပတ်၍နေပြီဟု သတင်းကြားရသည်၊ ရှင်ဂေါတမသည် အကယ်၍ မိဂဒါဝုန်တောသို့ ဆိုက်ရောက်လာပါလျှင် ဝတ်ကြီး ဝတ်ငယ်တို့ကို မပြုစတမ်း” ဟု ဤကဲ့သို့သော ကတိကဝတ်များကို ထားကြပါသည်။

မေး ။ ။ မိဂဒါဝုန်တောသို့ ရှင်တော်ဘုရား ဆိုက်ရောက်တော်မူသောအခါ ထိုကတိကဝတ်အတိုင်း တည်ကြပါ၏လော။

ဖြေ ။ ။ ကတိကဝတ်အတိုင်း မတည်နိုင်ကြပါ။ ရှင်တော်ဘုရား ကြွလာတော်မူသည်ကိုမြင်လျှင် ဘုရားရှင်၏ တန်ခိုးတော်ကြောင့် ပဉ္စဝဂ္ဂါးဦးသည် သပိတ်သင်္ကန်းကိုလှမ်းယူခြင်း၊ ခြေတော်ကိုဆေး၍ပေးခြင်း၊ နေရာခင်းခြင်းစသော ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်များကို ပြုကြရပါသည်။

မေး ။ ။ ပဉ္စဝဂ္ဂါးဦးတို့နှင့် တွေ့တော်မူသောအခါ ရှင်တော်

ဘုရားက မည်သို့မိန့်ကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုအခါ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားက “အိုချစ်သားတို့၊ ငါသည်ကား အလုံးစုံသောတရားကို သိမြင်၍ ဘုရားရှင်အဖြစ် သို့ ရောက်ခဲ့ပြီ၊ သင်တို့အား အမြိုက်နိဗ္ဗာန်တရားကို ဟော ကြားခြင်းငှာ ငါကြွလာတော်မူ၏၊ ငါ၏တရားကို ရိုသေစွာ နာကြားကြကုန်လော” ဟူ၍ မိန့်ကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုအခါ ပဉ္စဝဂ္ဂီတို့က မည်သို့လျှောက်ထားကြပါ သနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဘုရားဖြစ်ကြောင်းကို အတိအလင်းဖွင့်၍ ဝန်ခံ တော်မူသောအခါ ပဉ္စဝဂ္ဂီတို့က ယုံကြည်ခြင်းမရှိကြသည်နှင့် “ရှင်ဂေါတမ၊ ပြိုပြင်ခဲယဉ်းစွာ ဒုက္ကရစရိယာအကျင့်ကို ကျင့် တုန်းကပင်လျှင် ဘုရားရှင်အဖြစ်သို့ မရောက်နိုင်ပါဘဲလျက် ယခုအခါ မကျင့်နိုင်သည့်အတွက် အကျင့်မှထွက်၍ ပစ္စည်း လာဘ်လာဘ ပေါများခြင်းငှာ မြို့၊ ရွာ၊ နိဂုံးတို့ကို လှည့်လည် သောအခါတွင်မှ ဘုရားရှင်အဖြစ်သို့ ရောက်၏ဆိုသည်ကို မယုံနိုင်ပါ” ဟူ၍ လျှောက်ထားကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသို့ လျှောက်ထားကြရာ ရှင်တော်ဘုရားက မည်သို့ မိန့်ကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားသည် သတ္တဝါအများတို့အား ရင် ဝယ်သားကဲ့သို့ သနားသော ကရုဏာရှင် ဖြစ်တော်မူသော

အတိုင်း သုံးကြိမ်တိုင်တိုင် ပဉ္စဝဂ္ဂီတို့အား ဘုရားဖြစ်ကြောင်း မိန့်ကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ သုံးကြိမ်တိုင်တိုင် မိန့်ကြားတော်မူသောအခါ ပဉ္စဝဂ္ဂီတို့က ယုံကြည်ကြပါ၏လော။

ဖြေ ။ ။ သုံးကြိမ်တိုင်တိုင် မိန့်ကြားတော်မူသော်လည်း မယုံကြည်ပါ။

မေး ။ ။ ထိုအခါ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားက မည်သို့ စီမံတော်မူရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုအခါ ပဉ္စဝဂ္ဂီငါးဦးတို့၏ ယုံမှားသင်္ကာကို ရှင်းလင်းစေလိုသောဆန္ဒတော်၊ ထိုပဉ္စဝဂ္ဂီငါးဦးတို့အား တရားဦးဟော၍ ကျွတ်တမ်းဝင်စေလိုသော ဆန္ဒတော်၊ သုံးလောကဘုံပြင်မှာ ဘုရားရှင်ပွင့်တော်မူလာပြီဟူ၍ ကြွေးကြော်နံ့သိစေလိုသော ဆန္ဒတော်၊ တစ်သောင်းသော လောကဓာတ်မှ ရောက်လာကြကုန်သော နတ်ဗြဟ္မာ တစ်ဆယ့်ရှစ်ကုဋေတို့အား အကျွတ်တရားရစေလိုသော ဆန္ဒတော်။ ဤကဲ့သို့ မြင့်မြတ်လှသော ဆန္ဒတော်ဖြင့် ခွေ မေ ဘိက္ခုဝေ အန္တာပဗ္ဗဇိတေန န သေဝိတဗ္ဗာ အစဖြာသော ဓမ္မစကြာ တရားတော်ကို ဟောကြားတော်မူပါသည်။

(ဓမ္မစကြာနိဒါန်း အမေးအဖြေပြီး၏။)



မှတ်ချက်။ ။ ဤဓမ္မစကြာနိဒါန်း အမေးအဖြေကို ကျယ်
ဝန်းစွာ ရေးသားခဲ့သည်မှာ ဗုဒ္ဓဘာသာ
အမျိုးသား အမျိုးသမီး အပေါင်းတို့သည်
ဘုရားရတနာ၏ ဖြစ်ပေါ်လာပုံကို ကောင်း
မွန်ရှင်းလင်းစွာ သိရှိကြ၍ ငါတို့ကိုးကွယ်ရာ
ဖြစ်သော မြတ်စွာဘုရားသည် တကယ်
ဧကန် ဘုရားမှန်၊ ဘုရားစစ်ဖြစ်ကြောင်းကို
ယုံမှားကင်းစွာနှင့် သဒ္ဓါတရား ထက်မြက်ကြ
စေရန် ရည်သန်၍ ရေးသားလိုက်ရခြင်း
ဖြစ်ပေသတည်း။



ဓမ္မစက္ကပဝတ္ထန သုတ်တော်ကြီး

အမေး အဖြေ

မေး ။ ။ ဘုန်းတော်သရဖူ ဆောင်တော်မူ၍ နတ်၊ လူ၊ ဥက္ကဋ္ဌ၊ မြတ်ထက်မြတ် ဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်ဘုရားသည် ဓမ္မစကြာတရားကို အဘယ်အရပ်ဌာနမှာ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဘုန်းတော်ခြောက်ဆင့် အောင်လံမြင့်၍ မင်းမင့် ထွတ်ထား သဗ္ဗညုရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည် ဓမ္မစကြာတရားကို ဗာရာဏသီမြို့တော်အနီး မိဂဒါဝုန်တောကြီးအတွင်း၌ ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ကြောင့် မိဂဒါဝုန်တောဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှေးရှေးမင်း အစဉ်တို့သည် သားသမင်အပေါင်းတို့ကို ဘေးမဲ့ပေး၍ မွေးမြူရာဖြစ်သောကြောင့် မိဂဒါယ၊ မိဂဒါဝန၊ မိဂဒါဝုန်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား အမျှထား၍ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပဉ္စဝဂ္ဂိုင်းဦးတို့အား အမျှထား၍ ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ကြောင့် ပဉ္စဝဂ္ဂိခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပုဂ္ဂိုလ်ငါးဦးတို့၏ အစုအသင်းဖြစ်၍ ပဉ္စဝဂ္ဂိခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ပဉ္စဝဂ္ဂိငါးဦးတွင် ပါဝင်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အမည်များကို ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ၁-ကောဏ္ဍည။ ၂-ဝပ္ပ။ ၃-ဘဒ္ဒိယ။ ၄-မဟာနာမ်။ ၅-အဿဇိ။ ဤသည်ကား ပဉ္စဝဂ္ဂိငါးဦးတို့၏ အမည်များဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ဘယ်နှစ်၊ ဘယ်လ၊ ဘယ်ရက်၊ ဘယ်နေ့၊ ဘယ်အချိန်တွင် ဤဓမ္မစကြာတရားတော်ကို ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ မဟာသက္ကရာဇ် ၁၀၃-ခုနှစ် ဝါဆိုလပြည့် စနေနေ့ညနေ အနောက် လောကဓာတ်သို့ နေမင်းလည်းဝင်ခါနီး အရှေ့လောကဓာတ်မှ လဝန်းလည်း ထွက်ခါစ ထိုအချိန်မှာ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားတော်မူပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

ဘုရားဖြစ်ခါ၊ မိဂဒါသို့၊ စကြာရွှေဘွား၊ ဖြန့်ချိသွား၍၊
ငါးပါး ဝဂ္ဂိ၊ စုံအညီနှင့်၊ မဟိတစ်သောင်း၊ တိုက်အပေါင်းမှ၊
ခညောင်းကပ်လာ၊ နတ်ဗြဟ္မာအား၊ ဝါဆိုလပြည့်၊ စနေနေ့ဝယ်၊
ကြွေကြွေလျှံတက်၊ ဓမ္မစက်ကို၊ မိန့်မြွက်ထွေပြား၊ ဟောဖော်

ကြားသည်၊ တရားနတ်စည် ရွမ်းတယ်ကို။

မေး ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားတော်မူသောအခါ
နတ်ဗြဟ္မာ ပရိသတ်အပေါင်း မည်မျှလာရောက်ကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထိုဓမ္မစကြာ တရားပွဲကြီးသို့ စကြဝဠာတိုက်တစ်
သောင်းမှ ဗြဟ္မာပေါင်း တစ်ဆယ့်ရှစ်ကုဋေ၊ နတ်ပေါင်း
အသင်္ချေ လာရောက်၍ ကြားနာကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုတရားပွဲကြီးမှာ လူပရိသတ်အပေါင်း မည်မျှပါ
ဝင်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပဉ္စဝဂ္ဂါးဦးတို့မှ တစ်ပါး လူပရိသတ်ဟူ၍ တစ်ဦး
တစ်ယောက်မျှ မပါဝင်ပါ။ စင်စစ်အားဖြင့် နတ် ဗြဟ္မာတို့၏
တရားပွဲကြီးဟူ၍ ဆိုထိုက်ပါသည်။

မေး ။ ။ ဤဓမ္မစကြာ တရားတော်ကို အဘယ်သို့အစချီ၍
ဟောတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဒွေ မေ ဘိက္ခဝေ အန္တာ ပဗ္ဗဇိတေန န သေဝိတဗ္ဗာ။
ဤသို့အစချီ၍ ဟောတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ အစချီ၍ဟောသော ထိုပါဠိတော်၏ အနက်ကို
မြန်မာဘာသာဖြင့် ပြန်ဆိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အိုချစ်သားတို့၊ ရဟန်းဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဤ
ယုတ်မာသော အစွန်းတရားနှစ်ပါးတို့ကို မမှီဝဲအပ်ကုန်။ ဤ

သို့ မြန်မာဘာသာပြန်ဆိုရပါသည်။

မေး ။ ။ ဤပါဠိတော်၌ အန္တ-သဒ္ဒါသည် အဘယ်အနက်များကို ဟောပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ အယုတ်ဟူသော အနက်၊ အစွန်းဟူသောအနက်။ ဤအနက်များကို ဟောပါသည်။ အယုတ်တရား နှစ်ပါး၊ အလယ်လမ်း မဟုတ်သော အစွန်းတရားနှစ်ပါးဟူ၍ ဆိုလိုပါသည်။

မေး ။ ။ ယုတ်မာသော အစွန်းတရားနှစ်ပါးကို သရုပ်အားဖြင့် ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ယုတ်မာသော အစွန်းတရားနှစ်ပါးတို့၏ သရုပ်မှာ ၁-ကာမ သုခလ္လိကာနုယောဂ တစ်ပါး၊ ၂-အတ္တကိလမထာနုယောဂ တစ်ပါး။ ဤနှစ်ပါးပင်ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ကာမ သုခလ္လိကာနုယောဂ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ရူပါရုံ၊ သဒ္ဒါရုံ၊ ဂန္ဓာရုံ၊ ရသာရုံ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ။ ဤကာမဂုဏ်ငါးပါးတို့ကို လိုက်စားမြူးထူး၍ ယစ်မှူးမေ့လျော့တရားဘက်၌ ပေါ့၍နေကြသည်ကို ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂဟု ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ ဤ ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂကို အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့် တရားကိုယ်ကောက်ပါလျှင် အဘယ်တရားကို

ကောက်ယူပါ မည်နည်း။

ဖြေ ။ ။ ကာမဂုဏ်တို့၌ သာယာလိုက်စားသော တဏှာ လောဘကို ကောက်ယူရပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့ သဘောထားသောသူတို့သည် ကာမ သုခလ္လိကာနုယောဂ အကျင့်ကို ကျင့်ကြံလိုက်စားကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ လောက၌အမြင်မှားသော အချို့တိတ္ထိတို့က ထင်မြင်ကြသည်မှာ (တင်းတိမ်ရောင့်ရဲစွာ ခံစားခွင့်မရသည့် အတွက်ကြောင့် တဏှာဓာတ်သည် အမြဲမပြတ် ငတ်၍သာ နေသည်။ တဏှာ သဘောကျအတိုင်း အဆီးအဘားမရှိ၊ တွေ့တွေ့သမျှ ကာမဂုဏ်တို့ကို တင်းတိမ်အောင်နှစ်၍ ခံစားလိုက်ပါလျှင် တဏှာသည် အားရတင်းတိမ်ခြင်းသို့ရောက်၍ နောက်တစ်ဖန် သာယာတပ်မက်ခြင်း မရှိတော့ပြီ။) ဤကဲ့သို့သော သဘောထားဖြင့် အမြင်မှောက်မှားသော တိတ္ထိတို့သည် ကာမဂုဏ်လိုက်စားခြင်း တည်းဟူသော ကာမ သုခလ္လိကာနုယောဂအကျင့်ကို ကျင့်ကြံကြပါသည်။

မေး ။ ။ အတ္တကိလမထာနုယောဂ၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ရေချိုးခြင်း၊ မီးလှုံခြင်း၊ ဆူးပေါ်၌ အိပ်ခြင်း၊ အကြောင်းမဲ့ အာဟာရဖြတ်ထားခြင်း၊ ပြာလူးခြင်းမှစ၍ မိမိကိုယ်ကို ပင်ပန်းဆင်းရဲအောင် ကျင့်သော အကျင့်များကို

အတ္တကိလမထာနုယောဂဟုခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ အတ္တကိလမထာနုယောဂကို အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့် တရားကိုယ်ကောက်ပါလျှင် အဘယ်တရားကို ကောက်ယူပါမည်နည်း။

ဖြေ ။ ။ ဆင်းရဲပင်ပန်းအောင် ပြုလုပ်သော သဘောမျိုး ဖြစ်၍ ဒေါသကို ကောက်ယူရပါမည်။

မေး ။ ။ အယုတ်တရားနှစ်ပါးတို့တွင် မောဟပါဝင်ခြင်း မရှိပါသလော။

ဖြေ ။ ။ လောဘနှင့်ဒေါသကို ကောက်ယူခဲ့ပါလျှင် မောဟလည်းပါဝင်ပြီးဖြစ်ပါသည်။ လောဘနှင့် ဒေါသဆိုသည်မှာ မည်သည့်အခါမှာမှ မောဟနှင့်မကင်းနိုင်ပါ။

မေး ။ ။ အဘယ်ကဲ့သို့ သဘောထားသော သူတို့သည် အတ္တကိလမထာနုယောဂ အကျင့်ကို ကျင့်ကြံကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ လောက၌ အမြင်မှားသော တိတ္ထိအချို့တို့က ထင်မြင်ကြသည်မှာ ဤကိုယ်ကာယကြီးကို ချမ်းသာအောင် မွေးမြူ၍ထားသောကြောင့် တဏှာတိုးပွား၍နေသည်။ ဤကိုယ်ကြီးကို ညည်းဆဲနိုင်သမျှ ညည်းဆဲခဲ့ပါလျှင် တဏှာဖြစ်ပေါ်ခွင့်ကိုမရနိုင်ဘဲ တဏှာကုန်ခန်းခြင်းသို့ ရောက်လေတော့သည်။ ဤကဲ့သို့သော သဘောထားဖြင့် အမြင်မှောက်မှားသော တိတ္ထိတို့သည် အတ္တကိလမထာနုယောဂ အကျင့်ကို ကျင့်ကြံ

ကြပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ကြောင့် တရားနှစ်ပါးကို အစွန်းတရား၊ အယုတ်တရားဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သံသရာမှ လွတ်မြောက်ရန် ဖြောင့်မှန်တည့်မတ်သော အလယ်ဗဟိုလမ်းမဟုတ်သောကြောင့် အစွန်းတရားဟူ၍ မိန့်တော်မူပါသည်။ သံသရာမှ ထွက်မြောက်ကြောင်းမဟုတ်၊ နှစ်မြုပ်မျောပါစေတတ်သော သဘောမျိုး၊ သူတော်ကောင်းတို့ စက်ဆုပ်အပ်သော သဘောမျိုးဖြစ်သောကြောင့် အယုတ်တရားဟူ၍ မိန့်ကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုတရားနှစ်မျိုးတို့တွင် ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂတရားကို ရှင်တော်ဘုရားက အဘယ်ကဲ့သို့သော စကားလုံးတို့ဖြင့် ကဲ့ရဲ့တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဟိနော၊ ဂါမ္ဗော၊ ပေါထုဇ္ဇနိကော၊ အနရိယော၊ အနတ္တ သံဟိတောဟူသော စကားလုံးတို့ဖြင့် ကဲ့ရဲ့တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထို ဟိနော၊ ဂါမ္ဗော စသောပုဒ်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်များကို ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ကာမဂုဏ် ငါးပါးတို့၌ လိုက်စားသာယာသော ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂ သဘောကို ယုတ်မာသောကြောင့်

ဟိန် ဟူ၍ဆိုပါသည်။ မြို့သူမြို့သား၊ ရွာသူရွာသားတို့၏ အလေ့အကျင့်ဖြစ်သောကြောင့် ဂါမ္မဟူ၍ဆိုပါသည်။ ပုထုဇ္ဇန် အလေ့အကျင့်ဖြစ်သောကြောင့် ပေါထုဇ္ဇန်က ဟူ၍ဆိုပါသည်။ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့ အလေ့အကျင့်မဟုတ်သောကြောင့် အနရိယ ဟူ၍ခေါ်ပါသည်။ တစ်စုံတစ်ရာမျှ အကျိုးမရှိသောကြောင့် အနတ္တသံဟိတဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂ၏ အပြစ်များကို သိရပါပြီ။ အတ္တကိလမထာနုယောဂ အကျင့်ကို ရှင်တော်ဘုရားက အဘယ်သို့သော စကားလုံးတို့ဖြင့် ကဲ့ရဲ့တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဒုက္ခော၊ အနရိယော၊ အနတ္တသံဟိတော ဟူသော စကားတို့ဖြင့် ကဲ့ရဲ့တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုပုဒ်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်များကို ထင်ရှားအောင် ရှင်းလင်း၍ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အတ္တကိလမထာနုယောဂအကျင့်ကို ပင်ပန်းဆင်းရဲရံမျှကို ဖြစ်စေတတ်သောကြောင့် ဒုက္ခဟူ၍ ဆိုပါသည်။ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ကျင့်ရိုးအလေ့ မဟုတ်သောကြောင့် အနရိယခေါ်ပါသည်။ တစ်စုံတစ်ရာမျှ အကျိုးမရှိသောကြောင့် အနတ္တသံဟိတ ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ အယုတ်တရား၊ အစွန်းတရားနှစ်ပါးကို ရှင်တော်ဘုရား ကဲ့ရဲ့တော်မူကြောင်းကို ကောင်းစွာသိရပါပြီ။ ကဲ့ရဲ့ရုံ

မျှသာ ကဲ့ရဲ့တော်မူပါသလော။ သံသရာမှ ထွက်မြောက်
ကြောင်း လမ်းကောင်း လမ်းမှန်ဖြစ်သော အလယ်ဗဟိုလမ်း
များကို ရှင်တော်ဘုရားက ဟောကြားတော်မူပါ၏လော။

ဖြေ ။ ။ သံသရာမှထွက်မြောက်ကြောင်း လမ်းကောင်းလမ်း
မှန်ဖြစ်သော ဗဟိုလမ်း ဗဟိုအကျင့်များကိုလည်း ရှင်တော်
ဘုရားက ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ဟောကြားတော်မူသော ဗဟိုလမ်း ဗဟိုအကျင့်
ဆိုသည်မှာ အဘယ်တရားဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးသရုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊
သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ။
ဤကား မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးသရုပ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုမဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို တစ်ပါးစီ
တစ်ပါးစီ ဝေဖန်၍ပြဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ ကောင်းစွာမြင်မှုကို သမ္မာဒိဋ္ဌိခေါ်ပါသည်။ ကောင်း
စွာကြံစည်မှုကို သမ္မာသင်္ကပ္ပခေါ်ပါသည်။ ကောင်းစွာဆိုမှုကို
သမ္မာဝါစာခေါ်ပါသည်။ ကောင်းစွာပြုလုပ်မှုကို သမ္မာကမ္မန္တ
ခေါ်ပါသည်။ ကောင်းစွာအသက်မွေးမှုကို သမ္မာအာဇီဝ ခေါ်
ပါသည်။ ကောင်းစွာအားထုတ်မှုကို သမ္မာဝါယာမ ခေါ်ပါ

သည်။ ကောင်းစွာအောက်မေ့မှုကို သမ္မာသတိခေါ်ပါသည်။
ကောင်းစွာတည်ကြည်မှုကို သမ္မာသမာဓိခေါ်ပါသည်။ ဤ
ကား မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို အချုပ်အားဖြင့်
သိရပါပြီ။ အကျယ်အားဖြင့် သိဖို့လိုပါသေးသည်။ မဂ္ဂင်တစ်ပါး
တစ်ပါး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဖြေဆိုပါ။ အဘယ်သို့သော သိမြင်မှု
ကို ကောင်းစွာသိသော သမ္မာဒိဋ္ဌိဟုခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကံနှင့် ကံ၏အကျိုးကို ယုံကြည်စွာသိမြင်မှု၊ ရုပ်
နာမ် ခန္ဓာတို့ကို သိမြင်မှု။ ဤကဲ့သို့သော သိမြင်မှုများကို
ကောင်းစွာသိသော သမ္မာဒိဋ္ဌိဟု ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော ကြံစည်မှုကို ကောင်းစွာကြံစည်
သော သမ္မာသင်္ကပ္ပဟု ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကာမဂုဏ်တို့မှ လွတ်မြောက်ရန်ကြံစည်မှု၊ သတ္တဝါ
အပေါင်းတို့ကို မပျက်စီးစေဘဲ ချမ်းသာစေလိုသော မေတ္တာ
ဖြင့်ကြံစည်မှု၊ သတ္တဝါအပေါင်းတို့အား မညှဉ်းဆဲလိုဘဲ
ဆင်းရဲကင်းစေလိုသော ကရုဏာသဘောအားဖြင့် ကြံစည်မှု၊
ဤကဲ့သော ကြံစည်မှုများကို သမ္မာသင်္ကပ္ပ ဟူ၍ခေါ်ဆိုပါ
သည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော ပြောဆိုမှုကို ကောင်းစွာပြောဆို
သော သမ္မာဝါစာဟု ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ မဟုတ်မမှန်သော စကားမှရှောင်ကြဉ်ခြင်း၊ အချင်းချင်း ကွဲပြားအောင် ကုန်းချောစကားမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း၊ ကြမ်းကြုတ်သော ဆဲရေးမှုစကားတို့မှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း၊ အကျိုးမဲ့သိမ်ဖျင်းသော စကားတို့မှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း။ ဤသို့လျှင် ဝစီဒုစရိုက်လေးပါးတို့မှ ရှောင်ကြဉ်၍ မှန်သောစကားကိုသာ ဆိုခြင်း၊ အများချစ်ဖွယ်ကိုဆိုခြင်း၊ နူးညံ့သိမ်မွေ့စွာဆိုခြင်း၊ အကျိုးရှိသော စကားကိုဆိုခြင်း။ ဤကဲ့သို့ ပြောဆိုမှုများကို သမ္မာဝါစာဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော ပြုလုပ်မှုများကို ကောင်းစွာပြုလုပ်သော သမ္မာကမ္မန္တဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သူ့အသက်သတ်မှုမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း၊ သူ့ဥစ္စာခိုးယူမှုမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း၊ သူ့သားအိမ်ရာပြစ်မှားမှုမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း။ ဤသို့လျှင် ကာယဒုစရိုက် သုံးခုတို့မှ ရှောင်ကြဉ်၍ အပြစ်ကင်းရှင်းစွာ ပြုလုပ်မှုကို သမ္မာကမ္မန္တဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော အသက်မွေးမှုကို ကောင်းစွာ အသက်မွေးသော သမ္မာအာဇီဝဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကာယဒုစရိုက် သုံးပါး၊ ဝစီဒုစရိုက် လေးပါးတို့မှ ဝေးစွာရှောင်ကြဉ်၍ စင်စင်ကြယ်ကြယ် အသက်မွေးမှုကို သမ္မာအာဇီဝ ဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော အားထုတ်မှုကို ကောင်းစွာ အားထုတ်သော သမ္မာဝါယာမဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဖြစ်ပြီးသော အကုသိုလ်တရားတို့ကို ပယ်ရှားရန် အားထုတ်ခြင်း၊ မဖြစ်သေးသော အကုသိုလ်တရားတို့ကို မဖြစ်ပွားအောင် အားထုတ်ခြင်း၊ ဖြစ်ပြီးသော ကုသိုလ်တရားတို့ကို တိုးပွားအောင် အားထုတ်ခြင်း၊ မဖြစ်သေးသော ကုသိုလ်တရားတို့ကို ဖြစ်အောင်အားထုတ်ခြင်း။ ဤလေးပါးသော အားထုတ်မှုကို သမ္မာဝါယာမ ဟူ၍ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မှတ်ချက် ။ ။ သမ္ပပ္ပဓာန် ဝီရိယလေးမျိုးကိုပင် သမ္မာဝါယာမ ဟုဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော အောက်မေ့မှုကို ကောင်းစွာ အောက်မေ့သော သမ္မာသတိဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကိုယ်ကာယအတွင်း၌ သတိကို စူးစိုက်စွာထားခြင်း၊ ဝေဒနာသုံးပါးတို့၌ သတိကိုစူးစိုက်စွာထားခြင်း၊ စိတ်အမျိုးမျိုးတို့၌ သတိကိုစူးစိုက်စွာထားခြင်း၊ ခန္ဓာ အာယတန စသော တရားအမျိုးမျိုးတို့၌ သတိကို စူးစိုက်စွာထားခြင်း။ ဤကဲ့သို့ အောက်မေ့ခြင်းလေးမျိုး သတိစူးစိုက်ခြင်းလေးမျိုးကို သမ္မာသတိ ဟူ၍ခေါ်ဆိုပါသည်။

မှတ်ချက် ။ ။ သမ္မာသတိဆိုသည်မှာ သတိပဋ္ဌာန်လေးပါး ပင်ဖြစ်သည်။ အကျယ်သိလိုလျှင် သတိ ပဋ္ဌာန် အမေးအဖြေစာအုပ်တွင် ကြည့်ရှု တော်မူကြပါ။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော တည်ကြည်မှုကို ကောင်းစွာတည် ကြည်သော သမ္မာသမာဓိဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ယောဂီလုပ်ငန်းဟုဆိုအပ်သော သမထ ဘာဝနာ အလုပ်၌ စိတ်၏တည်ကြည်ခြင်း၊ ဝိပဿနာ ဘာဝနာအလုပ်၌ စိတ်၏တည်ကြည်ခြင်း၊ ဈာန်၊ မဂ်၊ ဖိုလ်တို့၌ စိတ်၏တည် ကြည်ခြင်း။ ဤကဲ့သို့သောတည်ကြည်ကြံ့ခိုင်ခြင်း သဘော မျိုးကို သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသမာဓိသည် အဘယ်မျှ အပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပရိကမ္မသမာဓိ၊ ဥပစာရသမာဓိ၊ အပ္ပနာသမာဓိ အားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသမာဓိသုံးပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်ရုံ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ယောဂီအလုပ်ကို အားထုတ်စအခါ၌ ကာမဂုဏ် တို့မှ ကင်းလွတ်၍ စိတ်၏တည်ကြည်မှုကို ပရိကမ္မသမာဓိ ခေါ်ပါသည်။ တစ်စုံတစ်ခုသော နိမိတ်အာရုံ ထင်မြင်လာ

သောအခါ အားရှိခိုင်မြဲစွာ စိတ်၏တည်ကြည်မှုကို ဥပစာရ သမာဓိခေါ်ပါသည်။ အပ္ပနာ ဇောကျလာသောအခါ လွန်စွာ ကြံ့ခိုင်၍ မလှုပ်မရှားနိုင်သောတည်ကြည်မှုကို အပ္ပနာသမာဓိ ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ အလယ်ဗဟို ကျင့်လမ်းဖြစ်သော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတို့ ကို အဘယ်ဂုဏ်ပုဒ်တို့ဖြင့် ရှင်တော်ဘုရား မိန့်ကြားချီးမွမ်း တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ အလယ်ဗဟို ကျင့်လမ်းဖြစ်သော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတို့ ကို စက္ခုကရဏီ၊ ဉာဏကရဏီ စသောဂုဏ်ပုဒ်တို့ဖြင့် ချီးမွမ်း တော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုဂုဏ်ပုဒ်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး အလယ်ကျင့်လမ်းတရားကို ဉာဏ် မျက်စိ ပွင့်လင်းစေတတ်သောကြောင့် စက္ခုကရဏီ ခေါ်ပါ သည်။ ကိလေသာမီးကို ငြိမ်းစေသောကြောင့် ဥပသမ ခေါ်ပါသည်။ အထူးသိမြင် စေတတ်သောကြောင့် အဘိည ခေါ်ပါသည်။ သစ္စာလေးပါးကို သိမြင်စေတတ်သောကြောင့် သမ္မောဓ ခေါ်သည်။ ဒုက္ခခပ်သိမ်း ချုပ်ငြိမ်းလျက် သံသရာ ဝဋ် ဇာတ်သိမ်းစေနိုင်သောကြောင့် နိဗ္ဗာန ခေါ်ပါသည်။ အလယ်ဗဟိုကျင့်လမ်းဖြစ်သောကြောင့် မဇ္ဈိမပဋိပဒါ ခေါ်ပါ သည်။

မေး ။ ။ သာဓု-သာဓု။ အလယ်ဗဟိုကျင့်စဉ် ကျင့်လမ်းဖြစ်သော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတို့ကို သရုပ်အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ အကျယ်ဖော်ပြ၍ သိရပေပြီ။ ဓမ္မစကြာသုတ္တန်မှာ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးကို ဟောကြား၍အပြီးတွင် အဘယ်တရားကို ဆက်လက်၍ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သစ္စာလေးပါးကို ဆက်လက်၍ ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ သစ္စာလေးပါးတို့၏သရုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ပြဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ ဒုက္ခသစ္စာ၊ သမုဒယသစ္စာ၊ နိရောဓသစ္စာ၊ မဂ္ဂသစ္စာ။ ဤသည်ကား သစ္စာလေးပါး၏ သရုပ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ကြောင့် သစ္စာဟူ၍ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ မဖောက်မပြန် မှန်ကန်သော သဘောဖြစ်သောကြောင့် သစ္စာဟူ၍ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ကြောင့် ဒုက္ခသစ္စာဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဆင်းရဲအစစ် ဆင်းရဲအမှန်ဖြစ်သောကြောင့် ဒုက္ခသစ္စာ ဟူ၍ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ဓမ္မစကြာ ဒေသနာနည်းအားဖြင့် ဆင်းရဲခြင်းဒုက္ခအမျိုးမျိုးကို ဖော်ထုတ်၍ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ သံသရာတစ်ခွင်မှာ အဖန်ဖန် ပဋိသန္ဓေနေရခြင်း

တည်းဟူသော ဇာတိဒုက္ခ၊ အဖန်ဖန်အိုရခြင်း တည်းဟူသော ဇရာဒုက္ခ၊ အဖန်ဖန် နာရခြင်းတည်းဟူသော ဗျာဓိဒုက္ခ၊ အဖန်ဖန်သေရခြင်း တည်းဟူသော မရဏဒုက္ခ၊ မချစ်မနှစ် သက်သောသူတို့နှင့် အဖန်ဖန် ပေါင်းသင်းတွေ့ကြုံရခြင်း တည်းဟူသော အပ္ပိယသမ္ပယောဂဒုက္ခ၊ ချစ်သောသူတို့နှင့် အဖန်ဖန် ကွေကွင်းရခြင်းတည်းဟူသော ပိယ ဝိပ္ပယောဂဒုက္ခ၊ အလိုရှိတိုင်းမရသဖြင့် ဆင်းရဲရခြင်းတည်းဟူသော အလာဘ ဒုက္ခ။ ဤသည်ကား ဓမ္မစကြာဒေသနာနည်းအားဖြင့် ဟော ကြားတော်မူအပ်သော ဒုက္ခအမျိုးမျိုးဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ဒုက္ခသစ္စာဂိုဏ်းတွင် ပါဝင်သော ပဋိသန္ဓေနေမှုကို ဇာတိဆိုသောကြောင့် ထိုဇာတိ ပဋိသန္ဓေသည် ဘယ်နှစ်မျိုး ပြားပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပဋိသန္ဓေသည် ၁-ဇလာဗုဇပဋိသန္ဓေ၊ ၂-သံသေဒဇ ပဋိသန္ဓေ၊ ၃-အဏ္ဏဇပဋိသန္ဓေ၊ ၄-ဥပပတ်ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် လေးမျိုးပြားပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုပဋိသန္ဓေလေးမျိုးတို့၏ သဘောကို ဝေဖန်၍ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အမိဝမ်းတိုက်၌ ပဋိသန္ဓေနေသည်ကို ဇလာဗုဇ ပဋိသန္ဓေခေါ်ပါသည်။ ကြာပွင့်ကြာဝက်မှုန်မှစ၍ စိုစွတ်သော အညှို့ကိုစွဲ၍ ပဋိသန္ဓေနေသည်ကို သံသေဒဇပဋိသန္ဓေ ခေါ်

ပါသည်။ ကြက်ဥ၊ ငှက်ဥမှစ၍ ဥခွံအတွင်း၌ ပဋိသန္ဓေ နေသည်ကို အဏ္ဏဇပဋိသန္ဓေခေါ်ပါသည်။ နတ် ဗြဟ္မာတို့ကဲ့သို့ ထင်ထင်ရှားရှား ဘွားခနဲ ဖြစ်ပေါ်လာသည်ကို ဥပပတ် ပဋိသန္ဓေခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုပဋိသန္ဓေလေးပါးတို့တွင် ဇလာဗုဇ ပဋိသန္ဓေ ဖြစ်စဉ်ကို အချုပ်အားဖြင့် ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အမိဝမ်းတိုက်တွင်း၌ ရှေးဦးစွာ ကလလရေကြည် တည်ပါသည်။ ထိုကလလရေကြည်သည် အလွန်နူးညံ့ သိမ်မွေ့လှစွာသော သားမွေးဖွား၌ငြိကပ်သော ဆီပေါက်ကလေးမျှ အလွန်တရာ သေးသိမ်မှုန်မွှားလှပါသည်။ ကလလရေကြည် တည်၍ ခုနစ်ရက်ကြာသော် အမြှုပ်ဖြစ်ပေါ်လာပါသည်။ ထို့နောက် ခုနစ်ရက်ကြာပြန်သော် အစိုင်အခဲဖြစ်ပေါ်၍လာပါသည်။ ထို့နောက် ခုနစ်ရက်ကြာပြန်သော် သားတစ်ဖြစ်ပေါ်၍လာပါသည်။ ထို့နောက် ခုနစ်ရက်ကြာပြန်သော် ခက်မင်းဖြာ ဖြစ်ပေါ်၍လာပါသည်။ ထို့နောက် ရက်သတ္တင်းပတ်တိုင်တိုင် ကြီးရင့်၍ တစ်ဆယ့်တစ်သတ္တာဟ မြောက်လေသော် စက္ခု၊ သောတ၊ ယာန၊ ဇိဝှာ၊ ဤရုပ်လေးဖြာ ပေါ်ပေါက်၍ လာပါသည်။ ထိုအခါကစ၍ မွေးဖွားသည့် တိုင်အောင် အမိဝမ်းတိုက်အတွင်း၌ ကြီးပြင်း၍လာပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

(က) ရေမြုပ် ခဲတစ်၊ ခက်မ ဖြစ်၊ ရင့်လစ်ငါးသတ္တာ။

(ခ) စက်၊ သော၊ ယာ၊ ဇီဉာဏ်လေးလီ၊ ဖြစ်ပြီ ဆယ်
တစ်မှာ။

မေး ။ ။ အမိဝမ်းတိုက်၌ ရှေးဦးစွာ ပဋိသန္ဓေတည်နေဆဲ
အခါ ရုပ်ကလာပ်ပေါင်း မည်မျှရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကာယဒသက၊ ဘာဝဒသက၊ ဝတ္ထုဒသက။ ဤ
ကလာပ်သုံးစည်းနှင့် ရုပ်ပေါင်းသုံးဆယ်ရှိပါသည်။ နပုလ္လိင်
ဖြစ်ခဲ့ပါလျှင် ဘာဝဒသက ကလာပ်ကိုကြဉ်ထား၍ ကလာပ်
နှစ်စည်းနှင့် ရုပ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ရပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

(က) ကာယ ဘာဝ၊ ဟဒယ၊ ဂဟ္တသန္တိမှာ။

(ခ) နပုန်းဖြစ်လျှင်၊ ဘာဝကြဉ်၊ နှစ်ပင်ရသည်သာ။

မေး ။ ။ ဇာတိကို အဘယ့်ကြောင့် ဒုက္ခဟူ၍ခေါ်ဆိုရပါ
သနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဆင်းရဲဟူသမျှသည် မူလဇာတိ ရှိသောကြောင့်
သာလျှင် ဖြစ်ပေါ်ကြပါသည်။ ဇာတိမရှိလျှင် ဆင်းရဲမရှိနိုင်
ပါ။ ထို့ကြောင့် ဇာတိကို ဒုက္ခဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး ။ ။ အိုခြင်း ဇရာသည် အဘယ်မျှ အပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ မထင်ရှားသော အပါကဋ္ဌဇရာ၊ ထင်ရှားသော ပါကဋ္ဌ ဇရာအားဖြင့် နှစ်ပါးအပြားရှိပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုဇရာနှစ်ပါး၏ သဘောကို ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အိုရုပ်မပေါ်ခင် မထင်မရှား တဖြည်းဖြည်းရင့်ရော်၍ နေသည်ကို အပါကဋ္ဌ ဇရာခေါ်ပါသည်။ ဆံဖြူ သားကြွေ၊ သားရေတွန့်ဘိ၊ မျက်စိကမူန့်၊ ခြေလက်တုန်၍၊ အာရုံကြော ဆိုင်းပြီးလျှင် ခါးကိုင်း နားထိုင်းခြင်းမှစ၍ အထင်အရှား အိုရုပ်များ ပေါ်လာသည်ကို ပါကဋ္ဌဇရာခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ခဏိကဇရာ၊ သမ္မုတိဇရာဟူ၍ အိုခြင်းနှစ်ပါး ရှိခဲ့ပြန်ရာ ထိုနှစ်ပါးတို့၏သဘောကို ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ရုပ်နာမ်တရားတို့၏ အခိုက်ကို ခဏိကဇရာခေါ်ပါသည်။ ထင်ရှားစွာ အိုရုပ်ပေါ်လာအောင် အိုခြင်းကို သမ္မုတိဇရာ ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ စုတေမနေ သေရခြင်းဟူသော မရဏတရားသည် အပြားအားဖြင့် ဘယ်မျှရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ အာယုက္ခယ၊ ကမ္မက္ခယ၊ ဥဘယက္ခယ၊ ဥပစ္ဆေဒက အားဖြင့် မရဏအပြား လေးပါးရှိပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုမရဏလေးပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အသက်တမ်းကုန်၍ သေခြင်းကို အာယုက္ခယမရဏ ခေါ်ပါသည်။ ကံကုန်၍ သေခြင်းကို ကမ္မက္ခယမရဏ ခေါ်ပါသည်။ အသက်တမ်းရော ကံအစွမ်းရော နှစ်ပါးစုံ ကုန်ဆုံး၍ သေခြင်းကို ဥဘယက္ခယမရဏခေါ်ပါသည်။ အသက်တမ်းနှင့် ကံစွမ်းမကုန်သေးဘဲလျက် လောလောလတ်လတ် ကံတစ်ပါးအတင်းဖြတ်၍ သေခြင်းကို ဥပစ္ဆေဒကမရဏ ခေါ်ပါသည်။ ဤသည်ကား သေခြင်းလေးပါး၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်များဖြစ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

အသက်တမ်းကုန်၊ ကံစွမ်းကုန်နှင့်၊ အကုန်နှစ်မျိုး၊
ကံဆိုးဖြတ်ခြွေ၊ သေမြီပေ၊ လေးထွေမရဏ။

မေး ။ ။ ခဏိက မရဏ၊ သမ္မုတိ မရဏအားဖြင့် သေခြင်းနှစ် ပါးရှိပြန်ရာ၊ ထိုနှစ်ပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဥပါဒ်၊ ဌီ၊ ဘင် သဘောအားဖြင့် ရုပ်နာမ်တို့၏ ချုပ်ဆုံးပျက်စီးမှုကို ခဏိကမရဏခေါ်ပါသည်။ မျက်မှောက်ဘဝကို စွန့်လွှတ်၍ ဘဝတုံးသဖြင့် အဆုံးသေသည်ကို သမ္မုတိမရဏခေါ်ပါသည်။ ခဏိကမရဏမှာ လွန်စွာလျင်မြန်လှသဖြင့် သတ္တဝါတို့ဉာဏ်တွင် ထင်မြင်ရန်ခဲယဉ်းလှပါသည်။ သမ္မုတိမရဏမှာ တစ်ဘဝတွင် တစ်ခါမျှဖြစ်၍ လွန်စွာထင်ရှား

လှပါသည်။ ခဏိကမရဏမှာ ဝိပဿနာဘာဝနာ၏ အာရုံမျိုး ဖြစ်ပါသည်။ သမ္မုတိမရဏမှာ သမထဘာဝနာ၏ အာရုံမျိုး ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ဤဒုက္ခသစ္စာခန်း၌ ဒုက္ခသစ္စာ၏သဘောအရ ဒုက္ခ ပေါင်း အဘယ်မျှရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သင်္ခါရဒုက္ခ၊ ဝိပရိဏာမဒုက္ခ၊ ဒုက္ခဒုက္ခအားဖြင့် သုံးပါးရှိပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုဒုက္ခသုံးပါးတို့ကို အဓိပ္ပာယ်ထင်ရှားအောင် ဖွင့် ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဖြစ်ပေါ်လာအောင် ထူထောင်အားထုတ် ပြုလုပ် ကြိုးစားသော ဆင်းရဲသဘောကို သင်္ခါရဒုက္ခခေါ်ပါသည်။ ထူထောင်ပြုလုပ်ပြီး၍ ဖြစ်ပေါ်လာသော်လည်း အမြဲတည်တံ့ ခြင်းမရှိဘဲ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးမှုသဘောကို ဝိပရိဏာမဒုက္ခ ခေါ်ပါသည်။ ဘေးဒဏ်ဥပဒ် ကပ်ရောက်ဖြစ်ပွား၍ များစွာ ဆင်းရဲခြင်းသဘောကို ဒုက္ခ ဒုက္ခခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ပဋိစ္ဆန္ဒဒုက္ခ၊ အပုဋိစ္ဆန္ဒဒုက္ခဟူ၍ ဆင်းရဲခြင်းဒုက္ခ နှစ်မျိုးရှိခဲ့ပြန်ရာ ထိုဆင်းရဲနှစ်မျိုးတို့၏ သဘောကို ထင်ရှား အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဆင်းရဲမျိုး အမှန်ပင်ဖြစ်ပါသော်လည်း သတ္တဝါတို့ ၏စိတ်မှာ ကွယ်ကာဖုံးလွှမ်းသဖြင့် ဆင်းရဲမှန်းမသိရသော

ဒုက္ခမျိုးကို ပဋိစ္ဆန္ဒဒုက္ခခေါ်ပါသည်။ စိုးရိမ် ပူဆွေး၊ ငိုကြွေး
ငြိုငြင်၊ နာကျင်ပြင်းပြ၊ ဖုံးလွှမ်း၍ မရသော ဆင်းရဲမျိုးကို
အပ္ပဋိစ္ဆန္ဒဒုက္ခခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဟောကြားတော်မူအပ်သော
ဒုက္ခအစစ်ကား အဘယ်နည်း။

ဖြေ ။ ။ သံခါတ္တေန ပဉ္စုပါဒါနက္ခန္ဓာ ဒုက္ခာဟူ၍ဟောကြား
တော်မူအပ်သောအတိုင်း အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အနမတဂ္ဂ
သံသရာ၌ ခန္ဓာငါးပါးသည် ဒုက္ခတုံး၊ ဒုက္ခခဲအစစ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ဒုက္ခသစ္စာကို အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့် တရားကိုယ်
ကို ကောက်၍ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ စိတ် ၈၉၊ လောဘကြည်သော စေတသိက် ၅၁၊ ရုပ်
၂၈။ ဤတရားစုသည် ဒုက္ခသစ္စာ တရားကိုယ်များဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ သာဓု-သာဓု၊ ဒုက္ခသစ္စာ၏ သရုပ်အဓိပ္ပာယ်ကို
အကျယ်ဖော်ပြသောအားဖြင့် သိရပေပြီ။ သမုဒယသစ္စာကို
ဆက်လက်၍ ဖြေကြားပါဦးလော။ အဘယ်ကြောင့် သမုဒယ
ဟူ၍ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဆင်းရဲ၏ အကြောင်းရင်းမူလ ဖြစ်သောကြောင့်
သမုဒယဟူ၍ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသမုဒယသစ္စာ၏ တရားကိုယ်အစစ်မှာ အဘယ်
တရားဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ လောဘစေတသိက် ဖြစ်ပါသည်။ ထိုတဏှာ လောဘကိုပင် သံသရာတစ်ဝိုက်၌ ဒုက္ခပင်တွေစိုက်၍ အဆင့် ဆင့်ပွားများအောင် ထူထောင်တတ်သောကြောင့် သမုဒယ ဟူ၍ခေါ်ဆိုပါသည်။ ဒုက္ခမျိုးစေ့ကြီး၊ ဒုက္ခအမြစ်ကြီး ဟူ၍ လည်းခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး ။ ။ ဤဓမ္မစကြာသုတ္တန် ပါဠိတော်၌ သမုဒယသစ္စာ တဏှာကိုဟောတော်မူရာတွင် “ယာယံတဏှာ ပေါနောဗ္ဘဝိကာ” စသည်ဖြင့် ဟောတော်မူအပ်ပါသည်။ “ပေါနောဗ္ဘဝိကာ” ဆိုသောပုဒ်၏ ဝိဂြိုဟ်ကိုပြဆို၍ သဘောအဓိပ္ပာယ်များကို လည်း ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ပုနတ္တံ ပဝတ္ထေတိတိ ပေါနောဗ္ဘဝိကာ။ ယာ၊ အကြင်တဏှာသည်။ ပုနတ္တံ၊ တစ်ဖန်ဘဝသစ်ကို။ ပဝတ္ထေတိ၊ ဖြစ်ပွားစေတတ်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သာ၊ ထို တဏှာသည်။ ပေါနောဗ္ဘဝိကာ၊ ပေါနောဗ္ဘဝိကာ မည်၏။ ဤ သို့ ဝိဂြိုဟ်ပြုရပါသည်။ ထိုတဏှာသည် သံသရာတစ်ကြော မှာ တောထအောင် ရှုပ်ပွေသော ဘဝအသစ်အသစ်တွေကို ဖြစ်စေတတ်သောကြောင့် ပေါနောဗ္ဘဝိကာမည်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုတဏှာကို အဘယ်ကြောင့် “တတြ တတြာ ဘိနန္ဒနီ” ဟူ၍အမည်ပေးတော်မူပါသနည်း။ ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ် နှင့်တကွ အဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ တတြတတြ အာရမ္မဏေသု အဘိနန္ဒတီတိ တတြ
တတြာဘိနန္ဒနီ။ ယာ၊ အကြင်တဏှာသည်၊ တတြတတြ
အာရမ္မဏေသု၊ ထိုထိုအာရုံ အမျိုးစုံတို့၌။ အဘိနန္ဒတီ၊
တင်းမတိမ်နိုင်ဘဲ တစွဲလမ်းလမ်း သာယာနှစ်သက်တတ်၏။
ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သာ၊ ထိုတဏှာသည်။ တတြ
တတြာဘိနန္ဒနီ။ တတြတတြာ ဘိနန္ဒနီ မည်ပါသတည်း။
တဏှာသည် အာရုံအမျိုးမျိုးဖြင့် တင်းတိမ်ခြင်းမရှိဘဲ တွေ့
တွေ့သမျှသော အာရုံအသစ်အသစ်တို့ကို နှစ်သက်၍ ရွှင်
လန်းကာ သာယာတတ်သော သဘောရှိသောကြောင့် “တတြ
တတြာဘိနန္ဒနီ” ဟူသောအမည်ဖြင့် ရှင်တော်ဘုရား ဟော
ကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ဓမ္မစကြာ ဒေသနာနည်းအားဖြင့် ထိုတဏှာသည်
အဘယ်မျှ အပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကာမတဏှာ၊ ဘဝတဏှာ၊ ဝိဘဝတဏှာဟူ၍
သုံးပါး အပြားရှိပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုတဏှာသုံးပါးတွင် အဘယ်သို့သော တဏှာကို
ကာမတဏှာဟူ၍ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရူပါရုံ အစရှိသော အာရုံတို့၌ ကာမဂုဏ်သဘော
မျိုးအားဖြင့် သာယာသောတဏှာကို ကာမတဏှာ ခေါ်ဆိုရ
ပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော တဏှာကို ဘဝတဏှာဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထာဝရမြေ၏ဟူသော သဿတဒိဋ္ဌိသဘောနှင့်တကွ သာယာသော တဏှာကို ဘဝတဏှာဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သော တဏှာကို ဝိဘဝတဏှာဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ထာဝရမြေသည်မဟုတ်၊ ပြတ်စဲခြင်းသဘောရှိ၏။ အကျိုးအကြောင်း ဆက်လက်ခြင်းမရှိ။ ဤသို့သော ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ သဘောနှင့်တကွ သာယာသောတဏှာကို ဝိဘဝတဏှာဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး ။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့် တဏှာ အပြား မည်မျှရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရူပတဏှာ၊ သဒ္ဓတဏှာ၊ ဂန္ဓတဏှာ၊ ရသတဏှာ။ ဖောဋ္ဌဗ္ဗတဏှာ၊ ဓမ္မတဏှာအားဖြင့် ခြောက်ပါးအပြားရှိပါ သည်။

မေး ။ ။ ထိုတဏှာခြောက်ပါးတို့၏ သဘောကို ထင်ရှားစွာ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အဆင်းအမျိုးမျိုး၌ သာယာသော တဏှာကို ရူပ တဏှာခေါ်ပါသည်။ အသံအမျိုးမျိုး၌ သာယာသောတဏှာ ကို သဒ္ဓတဏှာခေါ်ပါသည်။ အနံ့အမျိုးမျိုး၌ သာယာသော

တဏှာကို ဂန္ဓတဏှာခေါ်ပါသည်။ အရသာအမျိုးမျိုး၌ သာယာသောတဏှာကို ရသတဏှာခေါ်ပါသည်။ အတွေ့အထိအမျိုးမျိုး၌ သာယာသော တဏှာကို ဖောဋ္ဌဗ္ဗတဏှာခေါ်ပါသည်။ ဓမ္မာရုံအမျိုးမျိုး၌ သာယာသောတဏှာကို ဓမ္မတဏှာခေါ်ပါသည်။ ဤသည်ကား တဏှာခြောက်ပါး၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်များဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ သာဓု-သာဓု။ သမုဒယသစ္စာ၏ သရုပ်အဓိပ္ပာယ်ကို အကျယ်ဝေဖန်၍ ဖြေကြားသောအားဖြင့် သိရပေပြီ။ နိရောဓသစ္စာကို ဆက်လက်၍ ဖြေကြားပါဦးလော။ အဘယ်သဘောမျိုးကို နိရောဓသစ္စာဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဒုက္ခအမျိုးမျိုးကို ဖြစ်ပွားစေတတ်သော တဏှာသမုဒယ၏ ချုပ်ငြိမ်းခြင်းသဘောကိုပင် နိရောဓသစ္စာ ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ တဏှာ၏ချုပ်ငြိမ်းခြင်းကိုပင် နိရောဓသစ္စာဆိုပါသလော။ ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ငြိမ်းကိုပင် နိရောဓသစ္စာဆိုပါသလော။ ဤသဘောနှစ်ပါးကိုပင် ခြားနားစွာ ဖြေဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ ဤဓမ္မစကြာ ဒေသနာတော်၌ “ယော တဿာယေဝ တဏှာယ အသေသ ဝိရာဂ နိရောဓော” ဟူ၍ဟောတော်မူသောကြောင့် တဏှာ၏ချုပ်ငြိမ်းကိုပင် နိရောဓသစ္စာဟူ၍ ဆိုရပါသည်။ တဏှာသည် ဒုက္ခကိုဖြစ်ပွားစေတတ်သော

အကြောင်းရင်းကြီးဖြစ်သောကြောင့် တဏှာချုပ်လျှင်လည်း ဒုက္ခအမျိုးမျိုးချုပ်ခြင်းကိစ္စ ပြီးပါတော့သည်။ ထို့ကြောင့် “ဒုက္ခနိရောဓံ အရိယသစ္စံ” ဟူ၍လည်း ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ နိရောဓသစ္စာ၏ တရားကိုယ် အစစ်ကား အဘယ် တရားပါနည်း။

ဖြေ ။ ။ အသင်္ခတ ပရမတ်ဟု ဆိုအပ်သော နိဗ္ဗာန်သည် ပင်လျှင် နိရောဓသစ္စာ၏ တရားကိုယ်အစစ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ချုပ်ချင်းသဘောဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ကို အဘယ် ကြောင့် အချမ်းသာဆုံးဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြား တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ချုပ်ခြင်းသဘောမဟုတ်သော ဖြစ်ခြင်းသဘောတို့ ကြောင့် အနမတဂ္ဂသံသရာမှာ ခန္ဓာအစဉ် မပြတ်နိုင်ကြဘဲ အဖန် တလဲလဲ ဖြစ်နေကြပါသည်။ အဖန်တလဲလဲ ဖြစ်လေ သမျှ လူခမဘက် ဆင်းရဲသက်သက်တို့သာ ဖြစ်ကြပါသည်။ ထိုသို့ အဖန် တလဲလဲ မဖြစ်မူ၍ ဒုက္ခတွေ ချုပ်ငြိမ်းခဲ့ပါလျှင် ဆင်းရဲခြင်းမှ ကင်းလွတ်ပါသည်။ ထိုသို့ ဆင်းရဲကင်းမှုကြီး ကိုပင် အချမ်းသာဆုံးဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော် မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုနိဗ္ဗာန်သည် အဘယ်မျှ အပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သဉ္ဇပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်၊ အနုပါဒိသေသနိဗ္ဗာန် အားဖြင့် နှစ်ပါးအပြားရှိပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုနိဗ္ဗာန်နှစ်ပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်များကို ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ခန္ဓာကျန်ကြွင်းသေးသောနိဗ္ဗာန်ကို သဉ္ဇပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်ခေါ်ပါသည်။ ခန္ဓာအကြွင်းအကျန်မရှိသော နိဗ္ဗာန်ကို အနုပါဒိသေသနိဗ္ဗာန် ခေါ်ပါသည်။ ဤကား နိဗ္ဗာန်နှစ်ပါးတို့ ၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်များဖြစ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

(က) သဉ္ဇပါဒိ၊ သေသနိ၊ ကြွင်းရှိငါးရပ်ခန့်။

(ခ) အနုပါဒိ၊ သေသနိ၊ မရှိငါးရပ်ခန့်။

မေး ။ ။ ထို့ပြင် တစ်နည်းအားဖြင့် နိဗ္ဗာန်သည် ဘယ်မျှ အပြားရှိပါသေးသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သုညတနိဗ္ဗာန်၊ အနိမိတ္တနိဗ္ဗာန်၊ အပ္ပဏီဟိတ နိဗ္ဗာန်အားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသေးသည်။

မေး ။ ။ သုညတနိဗ္ဗာန်၏ သဘောကို ပြဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ အနတ္တ ဝိပဿနာ ဉာဏ်ဖြင့် ရင့်သန်ပွားများ၍ ဆိုက်ရောက်သော နိဗ္ဗာန်ကို သုညတနိဗ္ဗာန် ခေါ်ပါသည်။ ပလိဗောဓ ကြောင့်ကြခပ်သိမ်း ကင်းငြိမ်းသော နိဗ္ဗာန်ဟူ၍ လည်း ခေါ်ဆိုရပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

ပလိဗောဓ၊ ကြောင့်ကြ သဗ္ဗ၊ ကင်းဆိတ်ညံ၊ နိဗ္ဗာန်
သုညတ။

မေး ။ ။ အနိမိတ္တနိဗ္ဗာန်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အနိစ္စ ဝိပဿနာဉာဏ် ရင့်သန်ပွားများ၍ ဆိုက်
ရောက်သော နိဗ္ဗာန်ကို အနိမိတ္တနိဗ္ဗာန်ခေါ်ပါသည်။ အန္တရာယ်
ဘေးရန်နှင့် မဆက်ဆံသော နိဗ္ဗာန်ဟူ၍လည်း ခေါ်ဆိုရပါ
သည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

ဘေးပေါင်းတစ်ရံ၊ မဆက်ဆံ၊ နိဗ္ဗာန် နိမိတ္တ။

မေး ။ ။ အပ္ပဏီဟိတနိဗ္ဗာန်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဒုက္ခဝိပဿနာဉာဏ် ရင့်သန်ပွားများ၍ ပေါက်
ရောက်သော နိဗ္ဗာန်ကို အပ္ပဏီဟိတ နိဗ္ဗာန်ခေါ်ပါသည်။
တောင့်တပူပန်ခြင်းနှင့် မဆက်ဆံသော နိဗ္ဗာန်ဟူ၍လည်း
ခေါ်ဆိုရပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

တောင့်တပူပန်၊ မဆက်ဆံ၊ နိဗ္ဗာန်အပ္ပဏီဟိတ။

မေး ။ ။ နိဗ္ဗာန်ကို အဘယ်ကြောင့် အသင်္ခတဓာတ်ဟူ၍ ဆိုရပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ပြုပြင်စီရင်ခြင်း သဘောမရှိ၊ ပြုပြင်စီရင်အပ်သော သဘောမရှိ၊ ပြုပြင်စီရင်တတ်သော သဘောမရှိသောကြောင့် အသင်္ခတဓာတ်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး ။ ။ နိဗ္ဗာန်ဟူ၍ အဘယ်ကြောင့် ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။ ဝိဂြိုဟ်နှင့်တကွ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဝါနတော နိက္ခန္တိ နိဗ္ဗာနံ။ ဝါနတော၊ တဏှာမှ။ နိက္ခန္တိ၊ ထွက်မြောက်သည်တည်း။ ဣတိတဿှ၊ ထို့ကြောင့်။ နိဗ္ဗာနံ၊ နိဗ္ဗာန်မည်၏။ တဏှာမှ ထွက်မြောက်သောကြောင့် နိဗ္ဗာန်ဟုခေါ်ရပါသည်။ တဏှာမှလွတ်မြောက်သည်ဆိုခြင်းမှာ လည်း တဏှာ၏ အကြွင်းမဲ့ချုပ်ငြိမ်းမှုကိုပင် ဆိုလိုရင်းဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ သာဓု- သာဓု- သာဓု။ နိရောဓသစ္စာ၏ သဘော အဓိပ္ပာယ်ကို အကျယ်ဝေဖန်ကာ ဖြေကြားသော အားဖြင့် ခြားနားစွာသိရပေပြီ။ သို့နောက် တစ်ဖန် မဂ္ဂသစ္စာကို ဖြေကြားပါဦးလော။ အဘယ်ကြောင့် ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနီ ပဋိပဒါဟူ၍ ဟောတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဒုက္ခခပ်သိမ်းတို့၏ ဇာတ်သိမ်းမှု ချုပ်ငြိမ်းမှုဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့ ဆိုက်ရောက်စေကြောင်း အကျင့်ကောင်းဖြစ်သော

ကြောင့်ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနီပဋိပဒါ ခေါ်ပါသည်။ အကျဉ်းချုပ် အားဖြင့် မဂ္ဂသစ္စာခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုမဂ္ဂသစ္စာ၏ တရားကိုယ်များကား အဘယ်မျှ အပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးကိုပင်မဂ္ဂသစ္စာခေါ်သောကြောင့် တရား ကိုယ်အားဖြင့် ရှစ်ပါးပင်ရှိပါသည်။

မှတ် ချက်။ ။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးအခန်းတွင် အကျယ်ပြဆိုခဲ့ပြီဖြစ် ၍ ဤမဂ္ဂသစ္စာခန်းတွင် အကျယ်ပြရန် မလို တော့ပြီ။

မေး ။ ။ သာဓု- သာဓု- သာဓု။ သစ္စာလေးပါးတို့၏ သရုပ် အဓိပ္ပာယ်များကို အကျယ်ဝေဖန်ကာ ဖြေကြားပေသော ကြောင့် ပေါ်လွင်ထင်ရှားစွာသိရပေပြီ။ ဤသစ္စာလေးပါးနှင့် စပ်လျဉ်း၍ မေးရန်ရှိပြန်သည်မှာ ထိုသစ္စာလေးပါးကိုပင် အရိယသဒ္ဓါဖြင့်တွဲစပ်၍ အရိယ သစ္စာဟူ၍ ဟောတော်မူ ပါသည်။ အဘယ်ကြောင့် အရိယသစ္စာဟူ၍ ဟောတော်မူပါ သနည်း။

ဖြေ ။ ။ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သာ ထိထိရောက်ရောက် ဖောက် ဖောက်ထွင်းထွင်း အလင်းသိမြင်နိုင်သောကြောင့် အရိယသစ္စာ ဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

သစ္စာအနက် ၁၆ ချက် အမေးအဖြေ

မေး ။ ။ “သစ္စာအနက်၊ တစ်ဆယ့်ခြောက်ချက်” ဟူ၍ ကျမ်းဂန်တို့၌ ပြဆိုကြပါသည်။ အဘယ်သို့သောနည်းအားဖြင့် သစ္စာအနက် တစ်ဆယ့်ခြောက်ချက် ဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဒုက္ခ၌ သစ္စာအနက်လေးပါး၊ သမုဒယ၌ သစ္စာအနက်လေးပါး၊ နိရောဓ၌ သစ္စာအနက်လေးပါး၊ မဂ္ဂ၌ သစ္စာအနက်လေးပါး။ ဤသို့အားဖြင့် လေးပါး လေးလီပေါင်းသော အခါ သစ္စာအနက် တစ်ဆယ့်ခြောက်ချက် ဖြစ်လာပါသည်။

မေး ။ ။ ဒုက္ခ၌ သစ္စာအနက်လေးပါးကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ပိဋနဋ္ဌော၊ နှိပ်စက်အပ်၊ နှိပ်စက်တတ်၊ နှိပ်စက်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘောတစ်ပါး။ သင်္ခတဋ္ဌော၊ အဖန်ဖန်ပြုပြင် အပ်သော အနက်သဘောတစ်ပါး။ သန္တာပဋ္ဌော၊ ပူပန်စေတတ်၊ ပူပန်စေအပ်၊ ပူပန်ခြင်းအနက်သဘောတစ်ပါး။ ဝိပရိဏာမဋ္ဌော၊ ဖရိုဖရဲဖောက်လွှဲဖောက်ပြန် ဖြစ်စေတတ်သော အနက်သဘောတစ်ပါး။ ဤသည်ကား ဒုက္ခ၌ သစ္စာအနက်လေးပါးဖြစ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

နှိပ်စက်ပြုပြင်၊ ပူပင်ဖောက်လွဲ၊ ဒုက္ခမြှူ။

မေး ။ ။ သမုဒယ၌ သစ္စာအနက်လေးပါးကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ အာယူဟနဋ္ဌော၊ ဒုက္ခများအောင် ရွက်ဆောင် ဆည်းပူးတတ်သော အနက်သဘောတစ်ပါး။ နိဒါနဋ္ဌော၊ ဒုက္ခ ဝတ္ထု၊ ဒုက္ခအမှုတို့ကို ပေးကမ်းဆောင်နှင်းတတ်သော အနက် သဘောတစ်ပါး။ သံယောဂဋ္ဌော၊ မကွေမကွဲ ဒုက္ခနှင့်တွဲဖက် သော အနက်သဘော တစ်ပါး။ ပလိဗောဓဋ္ဌော၊ ဒုက္ခလက်မှ မထွက်ရအောင် နှောင့်ယှက်တတ်သော အနက်သဘော တစ် ပါး။ ဤသည်ကား သမုဒယ၌ သစ္စာအနက်လေးပါး ဖြစ်ပါ သည်။

ဆောင်ပုဒ်လမ်း

ဆည်းပူး နှင်းဆောင်၊ ဖွဲ့နှောင် နှောင့်ယှက်၊ အချက် လေးပါး၊ ဒုက္ခပွား။

မေး ။ ။ နိရောဓ၌ သစ္စာအနက်လေးပါးကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ နိဿရဏဋ္ဌော၊ ဒုက္ခဝဋ်မှ ကျွတ်လွတ်ခြင်းအနက် သဘောတစ်ပါး။ ပဝိဝေကဋ္ဌော၊ ဒုက္ခမီးရှိန်မှ ဆိတ်ငြိမ်ခြင်း အနက်သဘောတစ်ပါး။ အသင်္ခတဋ္ဌော၊ ပြုပြင်မှုမှ ကင်းလွတ် ခြင်းအနက်သဘောတစ်ပါး။ အမတဋ္ဌော၊ သေခြင်းပျက်ခြင်းမှ လွတ်ကင်းခြင်း အနက်သဘောတစ်ပါး။ ဤသည်ကား နိရောဓ၌ သစ္စာအနက်လေးပါးဖြစ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

ကျွတ် လွတ် ဆိတ်ကွေ့၊ မသေ မပြု၊ သုခအမှန်။

မေး ။ ။ မဂ္ဂ၌ သစ္စာအနက်လေးပါးကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ နိဿျာနဋ္ဌော။ ဒုက္ခဝတ်မှ ထွက်၍ နိဗ္ဗာန်ဘက်သို့ ပေါက်ရောက်ကြောင်း လမ်းကောင်းအမှန်ဖြစ်ခြင်း အနက် သဘောတစ်ပါး။ ဟေတုဋ္ဌော၊ လောကုတ္တရာ တရားအပေါင်း တို့၏ ကြောင်းရင်းမူလဖြစ်ခြင်း အနက်သဘောတစ်ပါး။ ဒဿနဋ္ဌော၊ အနမတဂ္ဂ ဘဝစက်ဝယ် အိပ်မက်တွင်မျှ မမြင် စဖူး အထူးအချွန် အလွန်မြတ်လှ နိဗ္ဗာန်ကို လဝန်းနေဝန်း ပေါ်တက်ထွန်းသို့ ရွန်းရွန်းမြိုင်မြိုင် မြင်စွမ်းနိုင်သော အနက် သဘောတစ်ပါး။ အဓိပတေယျဋ္ဌော၊ သိက္ခာသုံးခု အကျင့်မှု တွင် သူ့ပြင်မရှိ ကြီးဘိတုလွတ် အထွတ်အထိပ်ဖြစ်ခြင်း အနက်သဘောတစ်ပါး။ ဤသည်ကား မဂ္ဂ၌ သစ္စာအနက် လေးပါးဖြစ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

ထွက်မြောက် တည်ခိုင်၊ မြင်နိုင် ကြီးကဲ၊ သူလမ်းမြဲ။

မှတ်ချက်။ ။ ထိုပြဆိုခဲ့ပြီးသော သစ္စာအနက် ၁၆-ချက် ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာကလေးများကို ကျေးဇူးရှင် လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး ရေးသားတော်

မူအပ်သော လင်္ကာအတိုင်း ထည့်သွင်းဖော်ပြ
လိုက်ပါသည်။

မေး ။ ။ သစ္စာလေးပါးတို့တွင် အကြောင်းအကျိုးကို ဆင်ခြင်
ပါလျှင် အဘယ်သစ္စာက အကျိုးသစ္စာဖြစ်၍ အဘယ်သစ္စာက
အကြောင်းသစ္စာ ဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ အကျိုးအကြောင်းအားဖြင့် ဆင်ခြင်ပါလျှင် ဒုက္ခကို
ဖြစ် စေတတ်သောကြောင့် သမုဒယကို အကြောင်းသစ္စာ
ဟူ၍ ဆိုရပါမည်။ သမုဒယကြောင့် ဖြစ်သောဒုက္ခကို အကျိုး
သစ္စာဟူ၍ ဆိုရပါမည်။ နိဗ္ဗာန်သို့ ဆိုက်ရောက်စေတတ်
သောအကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် မဂ္ဂကို အကြောင်းသစ္စာ
ဟူ၍ဆိုရပါမည်။ နိရောဓကို အကျိုးသစ္စာဟူ၍ ဆိုရပါမည်။

မေး ။ ။ ထိုသစ္စာ လေးပါးတို့တွင် လောကီ သစ္စာ၊
လောကုတ္တရာသစ္စာအားဖြင့် ခွဲဝေခဲ့ပါလျှင် အဘယ်သို့ ခွဲဝေ
ထိုက်ကြောင်းကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဒုက္ခသစ္စာနှင့် သမုဒယသစ္စာနှစ်ပါးကို လောကီ
ဝဋ်ဒုက္ခထဲ၌ အကျိုးဝင်သောကြောင့် လောကီသစ္စာဟူ၍ခေါ်
ရပါမည်။ နိရောဓသစ္စာနှင့် မဂ္ဂသစ္စာနှစ်ပါးကို လောကီဝဋ်မှ
ကျွတ်လွတ်ကြ သောကြောင့် လောကုတ္တရာသစ္စာ ဟူ၍ခေါ်ရ
ပါသည်။ လောကီသစ္စာ၊ လောကုတ္တရာသစ္စာကို ဤသို့ခွဲဝေ
ထိုက်ပါသည်။

သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ်၊ ကတဉာဏ်သုံးပါး
အမေးအဖြေ

မေး ။ ။ သစ္စာလေးပါးတို့၌ သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ်၊ ကတဉာဏ်သုံးပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ သစ္စာလေးပါးတို့၏ သရုပ်သဘော သက်သက်ကို သိသောဉာဏ်ကို သစ္စဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။ ထိုသစ္စာလေးပါးတို့၏ ဆိုင်ရာလုပ်ငန်းကို သိသောဉာဏ်ကို ကိစ္စဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။ ထိုသစ္စာလေးပါးတို့၌ အလုပ်စခန်းပြီးမြောက်ပြီဟု သိသောဉာဏ်ကို ကတဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ဒုက္ခသစ္စာ၌ ထိုဉာဏ်သုံးချက်ကို ခွဲဝေ၍ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဘုံသုံးပါး၌ အကျုံးဝင်သော လောကီ တရားစုသည် ကား ချမ်းသာမဖက် အဆင်းရဲသက်သက်ဟူ၍ သိသောဉာဏ်ကို သစ္စဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။ ထိုဒုက္ခတရားစုကို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား ထင်ရှားစွာ သိအောင်ပြုအပ်သည်ဟု သိသောဉာဏ်ကို ကိစ္စဉာဏ်ဟုခေါ်ပါသည်။ ထိုဒုက္ခတရားစုကို ပိုင်းခြား၍သိခြင်း ကိစ္စပြီးပြီဟု သိသောဉာဏ်ကို ကတဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ သမုဒယသစ္စာ၌ ထိုဉာဏ်သုံးချက်ကို ခွဲဝေ၍ပြဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ တဏှာလောဘသည် ဒုက္ခ၏အကြောင်းရင်းအမှန် ဖြစ်သည်ဟု သိသောဉာဏ်ကို သစ္စဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။ ထို

တဏှာလောဘကို အကြွင်းမဲ့ ပယ်သင့်ပယ်ထိုက်သည်ဟု သိသောဉာဏ်ကို ကိစ္စဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။ ထိုတဏှာလောဘကိုအကြွင်းမဲ့ ပယ်ခြင်းကိစ္စ ပြီးပြီဟုသိသောဉာဏ်ကို ကတဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ နိရောဓသစ္စာ၌ ထိုဉာဏ်သုံးချက်ကို ခွဲဝေ၍ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ နိဗ္ဗာန်ဆိုသည်မှာ ဒုက္ခချုပ်ရာ အမှန်ဟု သိသော ဉာဏ်ကို သစ္စဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။ ထိုနိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြု ထိုက်သည်၊ ကိုယ်တိုင် ဆိုက်ရောက်အောင်ပြုထိုက်သည်ဟု သိသောဉာဏ်ကို ကိစ္စဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။ ထိုနိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုပြီး၊ ကိုယ်တိုင်ဆိုက်ရောက်ပြီးပြီဟု သိသော ဉာဏ်ကို ကတဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ မဂ္ဂသစ္စာ၌ ထိုဉာဏ်သုံးချက်ကို ခွဲဝေ၍ပြဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးသည် နိဗ္ဗာန်သို့ ဆိုက်ရောက်ကြောင်း လမ်းကောင်းအမှန်ဖြစ်သည်ဟု သိသောဉာဏ်ကို သစ္စဉာဏ် ခေါ်ပါ သည်။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးကို ပွားများအားထုတ်သင့်သည်ဟူ၍ သိသောဉာဏ်ကို ကိစ္စဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးကို ပွားများခြင်းကိစ္စ ပြီးပြီဟူ၍ သိသောဉာဏ်ကို ကတဉာဏ်ခေါ်ပါသည်။

မေး ။ ။ ပြဆိုခဲ့ပြီးသောနည်းအားဖြင့် သစ္စာလေးပါး၌ ဉာဏ်ပေါင်းမည်မျှရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သစ္စာတစ်ပါး တစ်ပါး၌ သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ်၊ ကတဉာဏ်ဟူ၍ သုံးပါးစီရှိခဲ့ရာ သစ္စာလေးပါး၌ ဉာဏ်ပေါင်း ၁၂-ပါးရှိပါသည်။ ဤဉာဏ်များကို ရည်တော်မူ၍ ဧဝံ တိပရိဝဋ်၊ ဒွါဒသာကာရံ ယထာဘူတံ ဉာဏဒဿနံ ဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုဉာဏ်သုံးပါးတို့တွင် အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌ အဘယ် ဉာဏ်မျိုးကို ရထိုက်ကြောင်း ပိုင်းခြား၍ပြဆိုပါ။

ဖြေ ။ ။ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့မှာ သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ်၊ ကတ ဉာဏ်။ ဤသုံးပါးတို့ကို အလုံးစုံရရှိနိုင်ပါသည်။ တိဟိတ် ပုထုဇဉ်တို့မှာကတဉာဏ်ကို မရနိုင်ပါ။ သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ် နှစ်ပါးကိုသာရထိုက်ပါသည်။

မေး ။ ။ တိဟိတ်ပုထုဇဉ်တို့မှာ အဘယ်ကြောင့် ကတဉာဏ် မရနိုင်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ကတဉာဏ်ဆိုသည်မှာ သစ္စာလေးပါး ကိစ္စပြီး မြောက်၍ အရိယာအဖြစ်သို့ရောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့နှင့်သာ ဆိုင်သောဉာဏ်ဖြစ်ပါသည်။ ထို့ကြောင့် တိဟိတ်ပုထုဇဉ် ပုဂ္ဂိုလ်တို့မှာ ကတဉာဏ်ကို မရထိုက်ကြောင်းထင်ရှားလှပါ သည်။

မေး ။ ။ သစ္စာလေးပါး မြတ်တရားကို ဆန်းပြားထူးထွေလှစွာ ဝေဖန်၍ ပညာဉာဏ်ပွင့်လင်းအောင် ဖြေဆိုပေသောကြောင့်

သိရှိ ရပေပြီ။ လခု ဘုရားသာသနာမှာ အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ရှေးဦးစွာ သစ္စဉာဏ် ၁၂-ပါးကို ရရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဘုန်းတော်ခြောက်တန် ဂုဏ်တော်အနန္တ မြင့်မြတ် တော်မူလှသော သမ္ဗုဒ္ဓထွတ်ဖျား ဂေါတမရှင်တော်ဘုရားသည် သစ္စဉာဏ် ၁၂-ပါးကို ရှေးဦးစွာရရှိတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ သစ္စဉာဏ် အလုံးစုံကုန် ရရှိတော်မူကြောင်းကို ဓမ္မစကြာသုတ်၌ ရှင်တော်ဘုရား မည်ကဲ့သို့ဟောကြားတော် မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဣဒံ ဒုက္ခံ အရိယသစ္စန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ဓမ္မစကြာသုတ္တန်၌ ရှင်တော်ဘုရားဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး ။ ။ ပြဆိုခဲ့သော ပါဠိကို မြန်မာသက်သက် အနက်ပြန်ဆို ခဲ့ပြီ။

ဖြေ ။ ။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ငါဘုရားသည် ဘုရားမဖြစ်မီ ရှေးအခါ ကြားရုံမျှ မကြားဖူးသော တရားအပေါင်းတို့၌ ဤ တေဘူမက တရားစုကား ချမ်းသာမဖက် ဆင်းရဲအမှန် သက် သက်ဖြစ်သည်ဟူ၍ မျက်စိပွင့်လင်းတော်မူပြီ၊ အသိပညာ ဝိဇ္ဇာတရား ထင်ရှားစွာပေါ်ပေါက်ခဲ့ပြီ၊ မောဟမှောင်တိုက်ကို ခွင်း၍ အလင်းကြီးပေါ်ပေါက်ခဲ့ပြီ။ ဤသည်ကား မြန်မာ သက်သက် အနက်ပြန်ဆိုခြင်းဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ လောကသုံးပါး၌ ဘုရားဖြစ်တော်မူပြီဟူ၍ ဝန်ခံ
တော်မူသည်မှာ အဘယ်ဉာဏ်ကို အကြောင်းပြု၍ ဝန်ခံ
တော်မူခြင်းဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ လောကသုံးပါး၌ ဉာဏ်သုံးပါး၊ ဉာဏ်ဆယ့်နှစ်ပါး
တို့ကိုအကြောင်းပြု၍ လောကသုံးပါး၌ ဘုရားဖြစ်တော်မူ
ပြီဟူ၍ ဝန်ခံတော်မူခြင်းဖြစ်ပါသည်။

မေး ။ ။ သစ္စဉာဏ်ကို အကြောင်းပြု၍ ဝန်ခံတော်မူကြောင်း
နှင့် ရှင်တော်ဘုရားကိုယ်တော်တိုင် ဟောကြားပုံကို မြန်မာ
ဘာသာအားဖြင့် ထုတ်ဆောင်၍ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ သစ္စာလေးပါး မြတ်တရားတို့၌
တစ်ပါး တစ်ပါးလျှင် သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ်၊ ကတဉာဏ်
အားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိသော ဉာဏ်တော်၊ သစ္စာလေးပါး
အပေါင်းအားဖြင့် ဆယ့်နှစ်ပါးအပြားရှိသော ဉာဏ်တော်။ ဤ
ဉာဏ်တော်များသည် ငါဘုရား၏သန္တာန်၌ အကြင်မျှလောက်
စင်ကြယ်သန့်ရှင်းစွာ မဖြစ်ပေါ်လာသေး။ ထိုမျှလောက်သော
ကာလပတ်လုံး လောကသုံးပါး၌ ဘုရားဖြစ်တော်မူပြီဟူ၍ ငါ
ဝန်ခံတော်မမူ။ ထိုဉာဏ်တော်များသည် ငါဘုရား၏သန္တာန်၌
စင်ကြယ်စွာဖြစ်ပေါ်လာပြီဖြစ်သောကြောင့်သာလျှင် လောက
သုံးပါး၌ ဘုရားဖြစ်ပြီဟူ၍ ငါဝန်ခံတော်မူ၏။ ငါဘုရားသည်
ဘဝအဆုံးသို့ရောက်ပြီ။ တစ်ဖန်ဘဝအသစ် ဖြစ်ရန်အကြောင်း

မရှိတော့ပြီ။ ဤကဲ့သို့ ရှင်တော်ဘုရားမိန့်ကြားတော်မူပါသည်။
မေး ။ ။ ဤဓမ္မစကြာတရားကို ရှင်တော်ဘုရားဟောကြား
တော်မူသောအခါ ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့သည် နှစ်သက်ဝမ်းမြောက်
ကြပါ၏လော။

ဖြေ ။ ။ ဘုရားဖြစ်တော်မူပြီးသောအခါ ရှေးဦးစွာ ဟော
ကြားတော်မူအပ်သော ဓမ္မစကြာတရားကို ငါးပါးသော ပဉ္စ
ဝဂ္ဂီရဟန်းတို့သည် မကြားစဖူး အလွန်ထူး ဆန်းနက်နဲစွာ
ကြားနာရပါသဖြင့် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လွန်စွာနှစ်ခြိုက်ကြ
ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုဓမ္မစကြာ တရားကို ကြားနာရသောအခါ ပဉ္စဝဂ္ဂီ
ရဟန်းတို့သည် အလုံးစုံကျွတ်တမ်းဝင်ကြပါ၏လော။

ဖြေ ။ ။ အလုံးစုံကျွတ်တမ်းမဝင်ကြသေးပါ။ ပဉ္စဝဂ္ဂီ ရဟန်း
တို့၏ အကြီးအမှူးဖြစ်သော အရှင်ကောဏ္ဍည တစ်ပါးသာ
လျှင် သစ္စဉာဏ်ပေါက်၍ သောတာပန်အဖြစ်သို့ ရောက်ပါ
သည်။

မေး ။ ။ ဤဓမ္မစကြာပွဲကြီး၌ အရှင်ကောဏ္ဍညမှတစ်ပါး
အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်များ ကျွတ်တမ်းဝင်ကြပါသေးသနည်း။

ဖြေ ။ ။ တစ်သောင်းသော စကြဝဠာတိုက်မှလာရောက်၍
တရားနာကြကုန်သော ဗြဟ္မာအပေါင်း တစ်ဆယ့်ရှစ်ကုဋေ၊
နတ်အပေါင်း အသင်္ချေတို့သည်လည်း သစ္စဉာဏ်ပွင့်လန်း၍

ကျွတ်တမ်းဝင်ကြပါသေးသည်။

မေး ။ ။ ဓမ္မစကြာ တရားကို ဟောကြားတော်မူ၍ အပြီးတွင် အဘယ်ကဲ့သို့ ထူးထွေသော အကြောင်းများဖြစ်ပေါ်လာကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြား၍ အပြီးတွင် နတ်ဗြဟ္မာအပေါင်းတို့သည် အထူးအချွန် အလွန်ဝမ်းမြောက်ကြသောကြောင့် ဘုမ္မစိုးနတ်များမှ အစပြုပြီးလျှင် ကောင်းချီးပေးကာ အဆင့်ဆင့်ဟစ်ကြွေး ကြော်ငြာကြပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ကဲ့သို့ ဟစ်ကြွေးကြော်ငြာကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှေးဦးစွာ ဘုမ္မစိုးနတ်တို့က ဟစ်ကြွေးကြသည်မှာ ဘုန်းတော်ခြောက်စုံ ကိုးဂုဏ်သခင်ဘုရားရှင်သည် ဗာရာဏသီပြည်၏အနီး မိဂဒါဝုန်တောကြီး၌ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားတော်မူပြီး ဤကဲ့သို့ကြွေးကြော်ကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထို့နောက် အဘယ်နတ်များက တစ်ဖန်ဆင့်၍ ကြွေးကြော်ကြပြန်ပါသနည်း။ ကြွေးကြော်ကြပုံကို စုံလင်အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဘုမ္မစိုးနတ်တို့၏ ကြွေးကြော်သံကို ကြားသောအခါ စတုမဟာရာဇ် နတ်တို့က ကြွေးကြော်ကြပါသည်။ ထို့နောက် တာဝတိံသာနတ်များ၊ ထို့နောက် ယာမာနတ်များ၊ ထို့နောက် တုသိတာနတ်များ၊ ထို့နောက် နိမ္မာနရတိနတ်များ၊ ထို့နောက်

ပရနိမ္မိတဝသဝတ္တိနတ်များ အဆင့်ဆင့်ကြွေးကြော်ကြပါသည်။
 ထို့နောက် နတ်တို့၏အသံကိုကြား၍ ရူပါဝစရဗြဟ္မာဘုံ၌ ရှိ
 ကြကုန်သော ဗြဟ္မာအပေါင်းတို့ကလည်း သောင်းသောင်း
 ဖြဖြ ကြွေးကြော်ကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုသို့ကြွေးကြော်သောအသံများသည် အဘယ်သို့
 တိုင်အောင် ပျံ့နှံ့၍သွားပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ နတ်ဗြဟ္မာအပေါင်းတို့ အဆင့်ဆင့်ကြွေးကြော်ကြ
 သော အသံများသည် များမကြာမီပင်လျှင် အကနိဋ္ဌဘုံသို့
 တိုင်အောင် ပျံ့နှံ့၍သွားပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုကြွေးကြော်သံ ပျံ့နှံ့ခြင်းမှတစ်ပါး အဘယ်သို့
 သောအံ့ဘွယ်သရဲများ ဖြစ်ပေါ်လာပါသေးသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားပြီးဆုံးသောအခါ
 စကြဝဠာတိုက်တစ်သောင်းသည် တစ်ပြိုင်နက်ပဲ့တင်ဟည်း၍
 ကြီးစွာ မြေငလျင်လှုပ်ရှားခြင်း ဖြစ်ပေါ်၍လာပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုမှတစ်ပါး အဘယ်သို့သော အံ့ဘွယ်သရဲများ
 ဖြစ်ပေါ်၍လာပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားပြီးဆုံးသောအခါ
 နတ်တို့၏ အရောင်၊ ဗြဟ္မာတို့၏ အရောင်တို့ထက် ထူးချွန်၍
 အလွန်ထွန်းလင်းသော ရောင်တော်ကြီးသည် တစ်သောင်း
 သော လောကဓာတ်တိုက်ဘောင်မှာ ထိန်ပြောင်လင်း၍လာ
 ပါသည်။

မေး ။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး ကျမ်းဂန်များ၌ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားပြီးသောအခါ အဘယ်သို့သော နိမိတ်ကြီးများ ထင်လာသည်ဟူ၍ ပြဆိုကြပါသေးသနည်း။

ဖြေ ။ ။ သုံးဆယ့်နှစ်ပါးသော နိမိတ်ကြီးများ ထင်မြင်လာ သည်ဟူ၍ ကျမ်းဂန်တို့၌ ပြဆိုကြပါသေးသည်။

မေး ။ ။ ထိုနိမိတ်ကြီး သုံးဆယ့်နှစ်ပါးတို့၏ သရုပ်ကို အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ထုတ်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ ဝါဆိုလပြည့်နေ့အခါ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြား တော်မူသောအဆုံး၌-

၁။ လောကဓာတ် တစ်သောင်း တုန်လှုပ်ခြင်း။

၂။ အပူအအေး မျှတခြင်း။

၃။ တစ်သောင်းသော လောကဓာတ်၌ ရုတ်တရက်အသံ တိတ်၍ ငြိမ်သက်သွားခြင်း။

၄။ လေပြင်းမုန်တိုင်း မလာခြင်း။

၅။ လေပြည် လေညင်း တိုက်ခတ်ခြင်း။

၆။ မြစ်အပေါင်းတို့၌ ရေမစီးဘဲ တန့်ရပ်ခြင်း။

၇။ ပန်းသစ်ပင်အပေါင်းတို့ တစ်ပြိုင်နက်ပွင့်ခြင်း။

၈။ ကောင်းကင်၌တည်သော အာကာသဌရတနာတို့ ရောင်ဝါဖြင့် ကွန်မြူးခြင်း။

၉။ လူ့ပြည် နတ်ပြည်တို့၌ရှိသော တူရိယာအပေါင်းတို့

တစ်ပြိုင်နက် အလိုလိုမြည်ခြင်း။

၁၀။ ကောင်းကင်မှ နတ်ပန်းမိုးရွာချခြင်း။

၁၁။ တစ်ပြိုင်နက် ပဲ့တင်ဟည်းခြင်း။

၁၂။ ငရဲကြီးရှစ်ထပ်၌ ငရဲမီးငြိမ်းခြင်း။

၁၃။ အညစ်အကြေးကင်းစင်လျက် ကောင်းကင်က နေဝန်း
အထူးသဖြင့် ထွန်းလင်းခြင်း။

၁၄။ နေ့အခါ ကြယ်တာရာတို့ကို မြင်ရခြင်း။

၁၅။ မိုးမရွာဘဲ ကောင်းကင်မှ နတ်ရေစင်သွန်းချခြင်း။

၁၆။ ဂြိုဟ်ကြီး ၇-လုံးတို့ ကြည်လင်ထင်ရှားစွာပေါ်လာခြင်း။

၁၇။ သတ္တဗ္ဗိသ နက္ခတ်များလည်း ထင်ရှားစွာပေါ်ခြင်း။

၁၈။ လဝန်းသည် ပြုဇ္ဇာသဠ်နက္ခတ်နှင့်ယှဉ်၍ပေါ်လာခြင်း။

၁၉။ တွင်း၊ ဂူ၊ လိုဏ်ခေါင်းအောင်း၍နေသော သတ္တဝါတို့
ထွက်လာခြင်း။

၂၀။ လူအပေါင်းတို့၌ အလိုခပ်သိမ်း ပြည့်စုံ၍ ရောင့်ရဲ
တင်းတိမ်ခြင်း။

၂၁။ ကိုးဆယ့်ခြောက်ဖြာ ဝေဒနာစွဲကပ်သူတို့ ပျောက်ကင်း
ခြင်း။

၂၂။ ဆာလောင်မွတ်သိပ်မှု ပြေခြင်း။

၂၃။ ပြိတ္တာအပေါင်း ဝပြောခြင်း။

၂၄။ ကိလေသာ တရားတို့ ငြိမ်းခြင်း။

- ၂၅။ အပါယ်လေးပါး၌ ဒုက္ခဘေးကင်းခြင်း။
- ၂၆။ တစ်လောကလုံး၌ မြူအညစ်အကြေးကင်း၍ သန့်ရှင်းကြည်လင်ခြင်း။
- ၂၇။ မကောင်းသော ရနံ့ပျောက်ခြင်း။
- ၂၈။ နတ်ပန်းနံ့သာ ကြိုင်လှိုင်ခြင်း။
- ၂၉။ နတ်ပြည်ခြောက်ဘုံနှင့် ရူပဗြဟ္မာ ၁၆-ဘုံကို အကုန်မြင်ရခြင်း။
- ၃၀။ ငရဲကြီးရှစ်ထပ်၌ ခံနေရသော သတ္တဝါအလုံးစုံကို အကုန်မြင်ရခြင်း။
- ၃၁။ မြို့တံခါး၊ အိမ်တံခါးမှစ၍ ပိတ်ထားသမျှ အလုံးစုံအကုန်ပွင့်ခြင်း။
- ၃၂။ သတ္တဝါအပေါင်းတို့၌ သေမှု၊ ပဋိသန္ဓေနေမှု၊ ဖွားမြင်မှုမရှိခြင်း။ ဤသို့လျှင် ၃၂-ပါးသော နိမိတ်တော်ကြီးများသည် ထင်ရှားစွာဖြစ်ပေါ်လာကြပါသည်။

မေး ။ ။ သာဓု - သာဓု - သာဓု။ ဓမ္မစကြာဒေသနာ၏ တန်ခိုးကြောင့် မြေမိုးမဆုံအောင် အံ့ဘွယ်သရဲကြီးတွေဖြစ်ပုံကို စုံလင်စွာဖြေကြားသဖြင့် နားစိုက်၍နေကြသော အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီး အပေါင်းတို့မှာ သဒ္ဓါတရားပွားများထက်သန်စွာ ဖြစ်ပေါ်ကြရပေပြီ။ ထို့နောက်တစ်ဖန် မေးရန်ရှိပြန်သည်မှာ နိမိတ်တော်ကြီးတွေ ထင်မြင်၍ ကောင်းကင်မြေမိုး ဖြန်းဖြန်း

ကျိုးမျှ တန်ခိုးတော်ရောင် တောက်ပြောင်ထွန်းလင်းသောအခါ ရှင်တော်ဘုရားက မည်သို့သော ဥဒါန်းစကားကို မိန့်ကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဓမ္မစကြာ ဒေသနာတန်ခိုးဖြင့် မြေမိုးတုန်လှုပ်သောအခါ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားက ‘အညာသိ ဝတ ဘော ကောဏ္ဍညော၊ အညာသိ ဝတ ဘော ကောဏ္ဍညော” ဤသို့သော ဥဒါန်းကို ကျူးရင့်တော်မူသည်။

မေး ။ ။ ထိုဥဒါန်းစကားတော်၏ ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပာယ်ကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ ။ ။ “အို လူ နတ် ဗြဟ္မာ သတ္တဝါအပေါင်းတို့၊ ချစ်သား ကောဏ္ဍညသည် ငါဘုရား၏တရားတော်ကို သိလေပြီ။ အိုလူ နတ် ဗြဟ္မာ သတ္တဝါအပေါင်းတို့၊ ချစ်သား ကောဏ္ဍညသည် ငါဘုရား၏ တရားတော်ကို သိလေပြီ”။ ဤသည်ကား မိန့်ကြားတော်မူသော ဥဒါန်း၏ ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပါသည်။ ဤဥဒါန်းစကားကို အကြောင်းပြု၍ အရှင်ကောဏ္ဍညအား “အညာသိ ကောဏ္ဍည” ဟူသောအမည်ဖြင့် ထင်ရှားကျော်စော၍သွားပါသည်။

မေး ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို ကြားနာရပြီးနောက် အရှင်ကောဏ္ဍညသည် ဘုန်းတော်ကြီးလှသော မြတ်စွာဘုရားအား အဘယ်သို့လျှောက်ထားပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ အရှင်ကောဏ္ဍညသည် လက်ဦးစွာ ဟောကြားတော်မူအပ်သော ဓမ္မစကြာတရားကို ကြားနာရ၍ ယုံမှားခြင်းကင်းပျောက် အသိဉာဏ်ပေါ်ပေါက်၍ သောတာပန်အဖြစ်သို့ ရောက်လေသောအခါ ရှင်တော်ဘုရားကို ရိုသေစွာဝပ်တွားရှိခိုး၍ “ဘုန်းတော်ကြီးလှသော မြတ်စွာဘုရား၊ တပည့်တော်အား အရှင်ဘုရား အထံတော်၌ ရဟန်းအဖြစ်ကို ရယူလိုပါသည်။ ခွင့်ပေးသနားတော်မူပါ” ဟူ၍ လျှောက်ထားတောင်းပန်ပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုအခါ ရှင်တော်ဘုရားက အဘယ်သို့မိန့်ကြားခွင့်ပေးတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဧဟိ ဘိက္ခု ခေါ်တော်မူပြီးလျှင် လျှောက်ထားတောင်းပန်သောအတိုင်း ရဟန်းအဖြစ်ကို ပေးတော်မူပါသည်။ အရှင်ကောဏ္ဍညလည်း ရှင်တော်ဘုရား၏အထံမှ ဧဟိဘိက္ခု ရဟန်းအဖြစ်ကို ရရှိပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်ရဟန်းမျိုးကို ဧဟိ ဘိက္ခုရဟန်း ဟူ၍ ခေါ်ဆိုအပ်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဧဟိ ဘိက္ခု ရဟန်းဆိုသည်မှာ သိမ်ဝင်ခြင်း၊ ကမ္မဝါဖတ်ခြင်းကို မပြုရတော့ဘဲ ရှင်တော်ဘုရားက “အိုချစ်သားရဟန်း၊ ငါ၏အထံတော်သို့ လာလော့၊ ဒုက္ခကင်းငြိမ်းခြင်းငှာ ငါဘုရား ဟောကြားတော်မူအပ်သော အကျင့်မြတ်ကို ကျင့်

လော့” ဤသို့အမိန့်တော်ရှိသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ရဟန်း အဖြစ်သို့ရောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကို ဧဟိ ဘိက္ခုရဟန်း ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး ။ ။ သာမည ပုဂ္ဂိုလ်များသည် ထို ဧဟိ ဘိက္ခုရဟန်း အဖြစ်ကို ရနိုင်ပါမည်လော။

ဖြေ ။ ။ မရနိုင်ကြပါ။ ရှေးရှေးသော ဘုရားရှင်တို့ ရွှေလက် ထက်တော်အခါ ပါရမီဖြည့်ဆည်းပူး၍ ထူးချွန်သောပုဂ္ဂိုလ်များ ဖြစ်မှသာလျှင် ဧဟိ ဘိက္ခု ရဟန်းအဖြစ် ရနိုင်ကြပါသည်။

မေး ။ ။ အဘယ်သို့သောအင်္ဂါနှင့် ပြည့်စုံမှ ဧဟိ ဘိက္ခု ရဟန်းအဖြစ်ကို ရနိုင်ပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ရှေးရှေးသော ဘုရားရှင်တို့၏ လက်ထက်တော်မှာ ပါရမီကိုဖြည့်ဆည်းပူးခဲ့ခြင်း၊ သက်တော်ထင်ရှားဘုရားမြတ်စွာ နှင့်တွေ့ကြုံခဲ့ခြင်း၊ တွေ့ကြုံသောအခါ ရှင်တော်ဘုရားက ဧဟိဘိက္ခုခေါ်တော်မူခြင်း။ ဤအင်္ဂါသုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံမှ ဧဟိ ဘိက္ခုရဟန်းအဖြစ်ကို ရနိုင်ပါသည်။

မေး ။ ။ ယခုမြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတော်၌ အဘယ် ပုဂ္ဂိုလ်သည် သူတကာတို့ထက်ထူး၍ လက်ဦးဆုံး ရဟန်း အဖြစ်ကို ရရှိပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ယခုမြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတော်၌ အရှင် ကောဏ္ဍညသည် သူတကာတို့ထက်ထူး၍ လက်ဦးဆုံး ရဟန်း

အဖြစ်ကို ရရှိပါသည်။

မေး ။ ။ သာဓု- သာဓု- သာဓု။ ယခု မြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတော်တွင် ပထမတန်း စာရင်းဝင်ဖြစ်တော်မူသော အရှင်ကောဏ္ဍည၏ သောတာပန်တည်ကြောင်း၊ ဧဟိ ဘိက္ခုရဟန်း အဖြစ်ကို ရရှိကြောင်း။ ဤအကြောင်းများကို ကောင်းစွာသိရှိရပါပြီ။ အရှင်ဝပ္ပစသော ပုဂ္ဂိုလ်လေးပါးတို့သည်ကား အဘယ်အခါမှ တရားထူးကို ရရှိကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူပြီးသည်နောက် လပြည့်ကျော် တစ်ရက်နေ့သို့ ရောက်သောအခါ ထိုဓမ္မစကြာကိုပင် အကျယ်ထပ်မံ၍ ဟောတော်မူပြန်ရာ ထိုလပြည့်ကျော် တစ်ရက်နေ့မှာပင် အရှင်ဝပ္ပသည် သောတာပန်အဖြစ်သို့ ရောက်ပါသည်။ နှစ်ရက်နေ့တွင် အရှင်ဘဒ္ဒိယ၊ သုံးရက်နေ့တွင် အရှင်မဟာနာမ်၊ လေးရက်နေ့တွင် အရှင်အဿဇိ အစဉ်အတိုင်း သောတာပန်အဖြစ်သို့ ဆိုက်ရောက်တော်မူကြပါသည်။ ပဉ္စဝဂ္ဂါးဦးလုံးပင် ဧဟိ ဘိက္ခုရဟန်း အဖြစ်ကို ရရှိကြပါသည်။

မေး ။ ။ ထိုပဉ္စဝဂ္ဂါးဦးတို့သည် အဘယ်နေ့တွင် အဘယ်တရားကို ကြားနာရ၍ ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ဆိုက်ရောက်ကြပါသနည်း။

ဖြေ ။ ။ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ငါးရက်နေ့တွင် ရှင်တော်မြတ်

ဘုရားသည် ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့ကို စည်းဝေးစေပြီးလျှင် အလွန်
တရာ နက်နဲလှစွာသော အနတ္တလက္ခဏသုတ်ကို ဟောတော်
မူပါသည်။ ထိုအနတ္တလက္ခဏသုတ်ကို ဟောတော်မူပြီးသည်
အဆုံး၌ ပဉ္စဝဂ္ဂီငါးပါးတို့သည် တရားအထူးကို သိမြင်၍
ကြည်လင်သောဉာဏ်ဇောဖြင့် အာသဝေါအလုံးစုံကို အကုန်
ရှင်းခွာပြီးလျှင် ရဟန္တာအဖြစ်သို့ရောက်တော်မူကြပါသတည်း။

(ဓမ္မစကြာသုတ် အမေးအဖြေ ပြီး၏။)



ဓမ္မစကြာ နိဂုံး

- ၁။ ဗောဇ္ဈင်္ဂစကြာ၊ ပိုင်စိုးကာ၊ မြတ်စွာထွတ်သနင်း။
- ၂။ ဖဝါးတော်စက်၊ ရှုရှစ်ကွက်၊ ဘဝင်တိုင်အောင်နင်း။
- ၃။ သုတ္တန်မိန့်မြွက်၊ ဓမ္မစက်၊ နက်နဲပါဘိခြင်း။
- ၄။ ဝိနည်းမိန့်မြွက်၊ အာဏာစက်၊ ထက်မြက်အရှိန်ပြင်း။
- ၅။ ဓမ္မစက်သုတ်၊ ဟောမြွက်ထုတ်၊ လောကုတ်အခြေခင်း။
- ၆။ ဓမ္မစကြာ၊ မခက်ပါ၊ လွယ်စွာသိစေခြင်း။
- ၇။ ဉာဏ်မြင်ဖွံ့ဖြိုး၊ များအကျိုး၊ မြော်ကိုးနှလုံးသွင်း။
- ၈။ အမေး အဖြေ၊ ရေးခဲ့ပေ၊ စိတ်နေဖြောင့်စင်းစင်း။
- ၉။ သိဖို့အလွယ်၊ အဓိပ္ပာယ်၊ မကျယ်လွန်ပွင့်လင်း။
- ၁၀။ မေးချက် ဖြေချက်၊ သင်လေ့ကျက်၊ နက်နဲဉာဏ်ထိုးထွင်း။
- ၁၁။ ဗုဒ္ဓဘာသာ၊ မျိုးမြန်မာ၊ ရှုကာနှလုံးသွင်း။
- ၁၂။ အမျိုးသမီးများ၊ အမျိုးသား၊ တိုးပွားဉာဏ်အလင်း။
- ၁၃။ အစုံအလင်၊ ဓိပ္ပာယ်ထွင်၊ ဘယ်တွင်မလစ်ဟင်း။
- ၁၄။ ပညာအလှူ၊ ပေးအံ့ဟူ၊ စင်ဖြူစိတ်ဓာတ်ရင်း။
- ၁၅။ လယ်တီအစ၊ ပဏ္ဍိတ၊ နာမတသင်းသင်း။
- ၁၆။ တစ်ထောင့်နှစ်ရာ၊ ရှစ်ဆယ်မှာ၊ သတ္တာအစွန်းသွင်း။
- ၁၇။ ဝါဆိုလပြည့်၊ နေ့မွန်းတည့်၊ ရေး၏အစခင်း။

- ၁၈။ ပြည့်ကျော်ငါးရက်၊ ပြီးပြေလျက်၊ အဖျက်ရန်ဘေးကင်း။
- ၁၉။ ဤသို့ရေးရာ၊ မြတ်ပုည၊ ဓမ္မကုသိုလ်သွင်း။
- ၂၀။ အကျွန်ကုသိုလ်၊ တောင်းဆုဆို၊ အလိုဆန္ဒရင်း။
- ၂၁။ လယ်တီအသျှင်၊ ကျွန်သခင်၏၊ တီထွင်ဟောကြား၊
မြတ်တရားနှင့်၊ တည်ထားကျောက်စာ၊ ရှည်မြင့်စွာ၊
တည်ပါစေချင်ခြင်း။
- ၂၂။ လောကီစကြာ၊ ခုနစ်ဖြာကို၊ များစွာသဝ၊ ကျွန်ုပ်ရ၍၊
စက္က ဝတ္တိ၊ ရာဇာဓိဟု၊ လောကီသင်းကျစ်၊ ထွတ်ဆုံးဖြစ်၊
ရန်စစ် အကုန်ရှင်း။
- ၂၃။ ဆုံးစွန်ဘဝ၊ တိုင်ရောက်ကလျှင်၊ သတ္တဗောဇ္ဈင်၊
စက်နန်းယာဉ်ဖြင့်၊ သဗ္ဗညုပေါင်း၊ မကိုဋ်ဆောင်း၍၊
သောင်းစက္ကဝါ၊ ပေနေယျာကို၊ ခေမာခွင်သို့၊ ကယ်တင်ပို့၊
မြိုက်မြို၊ ပျော်စံမင်း။
- ၂၄။ အများချမ်းသာ၊ အေးစိမ့်ငှာ၊ မေတ္တာနှလုံးသွင်း။
- ၂၅။ ဗုဒ္ဓသာသနာ၊ ထွန်းလင်းကာ၊ ရောင်ဝါတလင်းလင်း။



ဓမ္မစကြာ ဝတ္ထု

မှတ်ချက်။ ။ ဤဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေကျမ်း၌ အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီးတို့အားစေတနာသဒ္ဓါတရား တိုးပွား ကြစေရန် ဓမ္မစက္က ပဝတ္ထန သုတ္တန်နှင့် စပ် သောဝတ္ထုများကို လိုရင်းအားဖြင့်ဖော်ပြလိုက် ပါသည်။

ဟေမဝတနှင့် သာတာဂီရိပဏ္ဍု

ဘုန်းတော်သရဖူ ဆောင်းတော်မူ၍ အောင်သူဥက္ကဋ္ဌ မြတ်ထက်မြတ် ဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်ဘုရားပွင့်တော်မူ သောအခါ ဟေမဝတ နတ်ဘီလူးနှင့် သာတာဂီရိ နတ်ဘီလူး တို့ဟာ လွန်စွာချစ်ခင်တဲ့ မဟာမိတ်ကြီးများ ဖြစ်ကြတယ်။ ဟေမဝတ နတ်ဘီလူးကတော့ ဟိမဝန္တာတောကြီးအတွင်း ဟေမဝတ အမည်ရှိတဲ့ တောင်မှာနေတယ်။ သာတာဂီရိ နတ် ဘီလူးကတော့ မဇ္ဈိမတိုက်ကြီးအတွင်း သာတာဂီရိ အမည်ရှိ တဲ့ တောင်မှာနေတယ်။

သည်နတ်ဘီလူးကြီးနှစ်ဦးဟာ ကဿပမြတ်စွာဘုရား ၏ သာသနာတော်မှာ အတူတကွ ရဟန်းပြုလုပ်ခဲ့ကြတဲ့ အတွက် ယခုဘဝမှာလဲ လွန်စွာခင်မင်တဲ့ မဟာမိတ်ကြီးများ ဖြစ်နေကြသတဲ့။

တစ်နေ့သောအခါ ဟိမဝန္တာ မဟာဂီရိတောင်ခြေတွင် ဆန်းကျယ်စွာဖန်ဆင်းအပ်တဲ့ “သာလဝတီ” ဆိုတဲ့ မဏ္ဍပ်ကြီး အတွင်း ကျင်းပအပ်တဲ့ နတ်သဘင်အစည်းအဝေးမှာ နတ်ဘီလူးကြီးနှစ်ဦး တွေ့ဆုံကြတယ်။ သည်အခါ ဘယ်လိုကတိကဝတ် ထားကြသလဲဆိုတော့ သာတာဂီရိ နတ်ဘီလူးက “အဆွေတော် ဟေမဝတ၊ သင်နေတဲ့ ဟိမဝန္တာမှာ လွန်စွာ ထူးဆန်းသော ပန်းအမျိုးမျိုး၊ ရတနာအမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် ပြည့်စုံပါတယ်။ ဘုန်းတန်ခိုးကြီးတဲ့ နတ်အပေါင်းတို့၏ ပျော်ရွှင်စံပယ်ရာဌာနကြီးလဲဖြစ်ပါပေတယ်။ ဟိမဝန္တာ၌ တစ်စုံတစ်ရာသော အထူးအဆန်း ဖြစ်ပေါ်လာလျှင် ကျွန်ုပ်ကိုမမေ့ပါနှင့်၊ သတိရစွာနှင့် ဖိတ်ကြားပါ”။ အဲသို့ကလို့ တောင်းပန်ပြောဆိုတယ်။

သည်တော့ ဟေမဝတ နတ်ဘီလူးကလဲ “အဆွေတော် တောင်းပန်တဲ့အတိုင်း ကျွန်ုပ်ဝန်ခံပါတယ်။ အဆွေတော်နေတဲ့ မဇ္ဈိမဒေသတိုင်းဆိုသည်မှာ ဘုရား၊ ရဟန္တာ၊ စကြာ၊ မဇ္ဇာတ်၊ မြင့်မြတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများ ထွန်းကားရာ ဒေသဖြစ်တဲ့ အတွက် တစ်စုံတစ်ရာ ထူးထွေသော အရေးကိစ္စများဖြစ်ပေါ်လို့လာပါလျှင် ကျွန်ုပ်ကိုမမေ့ပါနှင့်၊ သတိရစွာဖိတ်ကြားပါ” လို့တောင်းပန်ပြန်တယ်။

အဲသို့ကလို့ ချစ်ခင်တဲ့မိတ်ဆွေအချင်းချင်း ကတိကဝတ်

ကိုထား၍ ဆက်ဆံနေကြရာ မိဂဒါဝုန်တောမှာ ဓမ္မစကြာကို ဟောတဲ့ပွဲကြီးနှင့် ကြုံပါရော။ ဗြဟ္မာပေါင်း တစ်ဆယ့်ရှစ် ကုဋေ၊ နတ်အပေါင်း အသင်္ချေတို့လာရောက်ကြတဲ့ ဓမ္မစကြာ ပွဲတော်ကြီးမှာ သာတာဂီရိ နတ်ဘီလူးကြီးပါတယ်။ ဟေမဝတ မှာ ဓမ္မစကြာတန်ခိုးကြောင့် အမျိုးမျိုးသော ပန်းသစ်ပင်ပွင့် လန်းသဖြင့် ထူးဆန်းတဲ့ ဟိမဝန္တာတောကြီးအတွင်းမှာ နတ် သမီးပေါင်းများစွာနှင့် တောသဘင် တောင်သဘင် ပျော်ရွှင် မြူးထူးနေလို့ ဓမ္မစကြာပွဲတော်ကြီးသို့ မလာနိုင်ရှာဘူးတဲ့။

သာတာဂီရိနတ်မှာလဲ သည်တရားပွဲကြီးမှာ ငါ့မိတ်ဆွေ ပါမှပါလေရဲ့လား၊ ထူးမြတ်တဲ့ တရားကို ကြားမှကြားပါလေ ရဲ့လား။ သည်လိုစိတ်တွေများပြီး တရားကို ဖြောင့်ဖြောင့်မနာ နိုင်တဲ့အတွက် အခြားနတ်တွေမှာ သောတာပန် တည်ကြသော် လဲ သာတာဂီရိမှာတော့ သောတာပန်အဖြစ်သို့ မရောက်ရ ဘူးတဲ့။ ဝိတက်များ၍ စိတ်ထားမငြိမ်သက်ခြင်းဟာ လွန်စွာ အကျိုးယုတ်တာမျိုးပါကလား။

ဓမ္မစကြာ တရားပွဲတော်ကြီးပြီးဆုံးတော့ သာတာဂီရိ ဘီလူးက ငါ၏မိတ်ဆွေကြီးနှင့် ကတိကဝတ်ရှိတဲ့အတိုင်း ထူးမြတ်သော ဒေသနာ ဓမ္မစကြာတရားပွဲကြီး ဖြစ်ကြောင်း၊ လောကသုံးပါး၌ ဘုရားရှင်ပွင့်တော်မူကြောင်းများကို ပြော ကြား၍ တရားအတူနာရန် ဗိမာန်သို့ပြန်ပြီး ဆင်တပ်၊ မြင်း

တယ်။ ဂဠုန်တပ်မှစ၍ နတ်စစ်သည်တော်များကို ဖွဲ့စည်းလျက် ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် အကြီးအကျယ် ဟိမဝန္တာသို့ ထွက်ပါရော။ ထွက်တဲ့အခါမှာ နတ်ဘီလူးအပေါင်း ငါးရာ ပါသတဲ့။

ဟေမဝတနတ်ဘီလူးကလဲ ထူးဆန်းသော တောတန်း၊ တောင်တန်းတို့မှာ ပန်းမျိုးစုံငုံဖူး၍ ထူးထွေသော အရောင်အဝါတွေ ထင်ရှားစွာဖြစ်ပေါ်လာတဲ့အတွက် ငါ့မိတ်ဆွေကြီးနှင့်ကတိကဝတ်ရှိတဲ့အတိုင်း ထူးဆန်းတဲ့ဟိမဝန္တာမှာ သာယာဖွယ်သော ကာမဂုဏ်တို့ဖြင့် အာရုံကိုဖြေဖျော် ကြရအောင် အဆွေတော်ကြီးကို သွားခေါ်ဦးမှပဲ။ အဲသို့ကလို့ ကြံစည်ပြီး နတ်စစ်သည်များနှင့်တကွ ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် အဆွေတော်ကြီးစံပျော်ရာ သာတာဂီရိတောင်ကို လာခဲ့တယ်။

တယ်အကြံတူတဲ့ မိတ်ဆွေကြီးနှစ်ဦးပဲ။ ကံတူအကျိုးပေး ကြုံနေကြတာပေါ့လေ။

အဲသို့ကလို့ ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် အကြီးအကျယ်ဖြန့်ဖြူး၍လာခဲ့ကြရာ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်၏ အထက်တည့်တည့် ကောင်းကင်ယံမှာ အချင်းချင်းတွေ့ဆုံကြပါရော။ သည်အခါ အလွန်ဝမ်းသာ နှစ်သိမ့်ခြင်းဖြစ်ပြီး သာတာဂီရိကစတင်၍ အဆွေတော်သည် အဘယ့်ကြောင့် ဟိမဝန္တာမှထွက်လာခဲ့ပါသလဲလို့မေးတယ်။

ဟေမဝတက ယခုအခါ ဟိမဝန္တာမှာ လွန်စွာထူးဆန်းတဲ့ အံ့ဘွယ်သရဲများ ဖြစ်ပေါ်လာပါတယ်။ ရှေးကကတိကဝတ် ရှိကြတဲ့အတိုင်း ဟိမဝန္တာရပ်မှာ နှစ်သက်ဖွယ်သော အာရုံတို့ ဖြင့် ကာမဂုဏ်ပျော်မြူးရန် သင့်ထံသို့အခေါ်လာပါတယ်လို့ ဝမ်းမြောက်စွာပြောကြားသတဲ့။

သာတာဂီရိက “ထူးဆန်းလွန်ကဲသော အံ့ဘွယ်သရဲ များဖြစ်ပေါ်ခြင်းမှာ အခြားကြောင့် မဟုတ်၊ လောကသုံးပါးမှာ ဘုရားစစ်စစ် ရှင်ချစ်ဘုန်းမော် ပွင့်တော်မူလာပြီး ဓမ္မစကြာ တရားကို ယနေ့ပင် ဟောကြားတော်မူပါပြီ၊ ဓမ္မစကြာ၏ တန်ခိုးကြောင့် အမျိုးမျိုးသော အံ့ဘွယ်သရဲတွေ ဖြစ်ပေါ်လာ ရပါတယ်၊ ကာမဖြင့်ပျော်မြူးခြင်းထက် တရားထူးကိုကြားနာ ရခြင်းက မွန်မြတ်ပါတယ်၊ ယခုပင် အကျွန်ုပ်နှင့်အတူလိုက်ခဲ့ ပေတော့”။ အဲသို့ကလို့ အရေးတကြီးပြောကြားပြီး ဘုရားထံသို့ ခေါ်ခြင်းငှာ ဂါထာတစ်ပုဒ်ကို သို့ကလို့ရွတ်ဆိုလိုက်တယ်။

(က) အဇ္ဇ ပန္နရသော ဥပေါသထော၊

ဒိဗျာ ရတ္တိ ဥပဋ္ဌိတာ။

အနောမနာမံ သတ္ထာရံ၊

ဟန္တ ပဿာမ ဂေါတမံ။

(က) သမ္မ၊ အဆွေတော် ဟေမဝတ။ အဇ္ဇ၊

ယနေ့သည်ကား။ ပန္နရသော၊ တစ်ဆယ့်ငါးရက် စန်းစက်ဝန်း၍

လပြည့်နေ့ပေတည်း။ ဥပေါသထော၊ သူတော်ကောင်းများ
တရားပျော်မွေ့ ဥပုသ်နေ့ပေတည်း။ ရတ္တိ၊ ယခုညဉ့်အချိန်
သည်လည်း။ ဒိဗျာ၊ နတ်ပြည်တုနှိုင်း ရှုတိုင်းပျော်မွေ့ ချမ်းမြေ့
အေးကြည်စွာ။ ဥပဋ္ဌိတာ၊ ကြုံကြိုက်၍ နေခဲ့လေပြီ။ သမ္မာ၊
ချစ်ဆွေ။ သတ္ထာရံ၊ လူ နတ် ဗြဟ္မာ သတ္တဝါအပေါင်းတို့၏
ဆရာအစစ်ကြီးလည်း ဖြစ်တော်မူ ပေသော။ အနောမနာမံ၊
မြင့်မြတ်သော အမည်တော်လည်း ရှိပေသော။ ဂေါတမံ၊
သာကီနွယ်ဖွား ဂေါတမရှင်တော်ဘုရားကို။ ဟန္တ၊ အဆာတ
လျင်ယခုပင်။ ပဿာမ၊ လာသွားစို့ ကြာမနွေးစေနှင့် ဖူးမြင်ဖို့
အရေးကြုံခဲ့ပြီတကား။

ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပာယ်ကား။ အို အဆွေတော်ဟောမဝတ၊
ယနေ့သည်ကား ဆယ့်ငါးရက်မြောက် လစန်းရောင်ထွန်း
တောက်သော ဥပုသ်နေ့ကြီးဖြစ်တယ်။ ယခု ညဉ့်အချိန်အခါ
ကလဲ နတ်ပြည်ကဲ့သို့ သာယာတယ်။ ကဲ- ယခုအမြန် ဂေါတမ
ရှင်ကော်ဘုရားထံသို့သွား၍ အားရနှစ်သက်စွာ ဖူးမြင်ကြစို့။

သို့ကလို့ အရေးတကြီး ပြောတဲ့စကားကို ကြားတော့
ဟောမဝတက ဘယ်လိုစဉ်းစားသလဲဆိုတော့ “လောကမှာ
ဘုရားတွေက ပေါများပါဘိသန့်၊ ဘုရားမှားနေလျှင် ရှက်
ဖွယ်ကြီးဖြစ်လိမ့်မယ်၊ စစ်ဆေးဦးမှ သင့်တော့မှာပဲ”။ အဲသည်
လိုကြံဆပြီး သာတာဂီရိကို သို့ကလို့ မေးမြန်းလိုက်တယ်။

(ခ) ကိစ္စိ န ရဇ္ဇတိ ကာမေသု၊
 ကိစ္စိ စိတ္တံ အနာဝိလံ။
 ကိစ္စိ မောဟံ အတိက္ကန္တော၊
 ကိစ္စိ ဓမ္မေသု စက္ခုမာ။

(ခ) သမ္မာ အိုအဆွေတော် သာတာဂီရိ။ ကိစ္စိ မေး
 မြန်းပါဦးအံ့။ တေ၊ သင်၏။ သတ္တာ၊ ဆရာဖြစ်သော ရှင်
 ဂေါတမသည်။ ကာမေသု၊ ကာမဂုဏ် ငါးပါးတို့၌။ န ရဇ္ဇတိ၊
 တပ်မက်မှု လွတ်ကင်း၍ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်ပါ၏လား။ ကိစ္စိ၊
 မေးမြန်းပါဦးအံ့။ စိတ္တံ၊ သင့်ဆရာ၏ စိတ်သည်။ အနာဝိလံ၊
 နောက်ကျခြင်းမရှိဘဲ ပကတိ စင်ကြယ်ပါ၏လား။ ကိစ္စိ၊
 မေးမြန်းပါဦးအံ့။ မောဟံ၊ မိုက်မှောင်တားဆီး မောဟကြီးကို။
 အတိက္ကန္တော၊ လွန်မြောက်နိုင်ပါ၏လား။ ကိစ္စိ၊ မေးမြန်းပါဦးအံ့။
 ဓမ္မေသု၊ တရားဥသု အလုံးစုံတို့၌။ စက္ခုမာ၊ ဉာဏ်စက္ခု
 ပွင့်လင်း၍ သိခြင်းသို့ရောက်ပါ၏လော။

ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်။ ။ အိုအဆွေတော် သာတာဂီရိ၊
 မေးမြန်းစိစစ်ပါရစေ။ သင်၏ဆရာဖြစ်သော ရှင်ဂေါတမသည်
 ကာမဂုဏ်ငါးရပ်ဝယ် တပ်မက်ခြင်း ကင်းပါရဲ့လား။ နောက်
 ကျခြင်းမရှိဘဲ ပကတိကြည်လင်သော စိတ်နှလုံးရှိပါရဲ့လား။
 မောဟတည်းဟူသော မှောင်တွင်းမှ လွတ်ကင်းစွာလွန်မြောက်
 နိုင်ပါရဲ့လား။ တရားအလုံးစုံကို အကုန်မြင်သိ၍ ဉာဏ်မျက်စိ

ပေါက်ပါရဲ့လား။

ဘုရားမှားမည့်အတွက် မေးမြန်းစိစစ်တာဖြစ်လို့ အပြစ် မဆိုထိုက်ပေဘူး။ မေးမြန်းစိစစ်သင့်ပါပေတယ်။ အဲသို့ကလို့ မေးမြန်း စိစစ်တော့ သာတာဂီရိ၏ ဖြုကြားပုံမှာ သည်လိုတဲ့-။

(ဂ) န သော ရဇ္ဇတိ ကာမေသု၊
အထော စိတ္တံ အနာဝိလံ။
သဗ္ဗမောဟံ အတိက္ကန္တော၊
ဗုဒ္ဓေါ ဓမ္မေသု စက္ခုမာ။

(ဂ) သမ္မာ အဆွေတော်။ သော၊ ထိုဂေါတမ ဘုရားရှင် သည်။ ကာမေသု၊ ငါးဖြာအာရုံ ကာမဂုဏ်တို့၌။ န ရဇ္ဇတိ၊ တပ်မက်မှု လွတ်ကင်း၍ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်တော်မူပါ၏။ အထော၊ ထို့ပြင်တစ်ပါး။ စိတ္တံ၊ စိတ်တော်အမြတ် ဝိညာဏ် ဓာတ်သည်။ အနာဝိလံ၊ နောက်ကျခြင်းမရှိဘဲ ပကတိ စင်ကြယ်တော်မူပါ၏။ သဗ္ဗမောဟံ၊ မိုက်မှောင်စေတတ် အလုံးစုံသော မောဟဓာတ်ကို။ အတိက္ကန္တော၊ လွန်မြောက် ကျော်နင်း၍ အောင်မြင်ခြင်း ရှိတော်မူပေသတည်း။ ဗုဒ္ဓေါ၊ သစ္စာလေးပါး တရားသိမြင် ဘုရားရှင်သည်။ ဓမ္မေသု၊ တရား ဥဿုံ အလုံးစုံတို့၌။ စက္ခုမာ၊ ဉာဏ်မျက်စိ ပွင့်လင်း၍ သိခြင်းသို့ ရောက်တော်မူပါသတည်း။

ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်။ ။ အိုအဆွေတော် ဟေမဝတ၊

လောကထွတ်ထား ဂေါတမရှင်တော်ဘုရားသည် ကာမဂုဏ်
ငါးရပ်၌ တပ်မက်ခြင်း ကင်းလွတ်တော်မူပါတယ်။ နောက်ကျ
ခြင်းမရှိဘဲ ပကတိ စင်ကြယ်သော ရွှေနုလုံးတော်လဲ ရှိပါ
တယ်။ မောဟတည်းဟူသော မှောင်အတွင်းမှ လွတ်ကင်း
လွန်မြောက်တော်မူပါတယ်။ တရားအလုံးစုံကို အကုန်သိမြင်
၍ ဉာဏ်မျက်စိအလင်းလဲ ရှိတော်မူပါတယ်။

အဲသို့ကလို့ ဖြေကြားပြီးနောက် တစ်ဖန်ထပ်၍ မေး
မြန်းစိစစ်ပြန်သည်မှာ-

(ဃ) ကိစ္စိ ဝိဇ္ဇာယ သမ္ပန္နော၊
ကိစ္စိ သံသုဒ္ဓစရဏော။
ကိစ္စိဿ အာသဝါ ဒိဏာ၊
ကိစ္စိ နတ္ထိ ပုနဉ္စဝေါ။

(ဃ) သမ္မ၊ အဆွေတော် သာတာဂီရိ။ ကိစ္စိ၊ မေးမြန်း
ပါဦးအံ့။ တေ၊ သင်၏။ သတ္ထာ၊ ဆရာဖြစ်သော ရှင်ဂေါတမ
သည်။ ဝိဇ္ဇာယ၊ သုံးပါးရှစ်တန် ဝိဇ္ဇာဉာဏ်နှင့်။ သမ္ပန္နော၊
ပြည့်စုံပါ၏လား။ ကိစ္စိ၊ မေးမြန်းပါဦးအံ့။ သံသုဒ္ဓစရဏော၊
ဆယ့်ငါးဓမ္မ စရဏတို့ဖြင့် ပြည့်ဝစင်ကြယ်ပါ၏လော။ ကိစ္စိ၊
မေးမြန်းပါဦးအံ့။ အဿ၊ ထိုသင့်ဆရာ ရှင်ဂေါတမအား။
အာသဝါ၊ နစ်မြုပ်စုန်မျော အာသဝေါတို့သည်။ ဒိဏာ၊
မရှိလုံးလုံး ပြီးဆုံးကုန်စင်ပါ၏လား။ ကိစ္စိ၊ မေးမြန်းပါဦးအံ့။

ပုနဉ္စဝေါ၊ တစ်ဖန်ထပ်ဖြစ် ဘဝသစ်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိဧကန်
တကယ်ပင် မှန်ပါ၏လော။

ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်။ ။ အိုအဆွေဟော် သာတာဂီရိ၊
သင့်ဆရာဖြစ်သော ရှင်ဂေါတမသည် ဝိဇ္ဇာဉာဏ်နှင့် အလွန်
ပြည့်စုံပါရဲ့လား။ စရဏတစ်ဆယ့်ငါးသွယ်ဖြင့် စင်ကြယ်သန့်
ရှင်းပါရဲ့လား၊ အာသဝေါအလုံးစုံ အကုန်ကင်းရှင်းပါရဲ့လား။
ဘဝသစ်တစ်ဖန် မရှိရိုးမှန်ပါရဲ့လား။

အဲသို့ကလို့ မေးမြန်းစိစစ်ပြန်တဲ့အခါ သာတာဂီရိက
နို့ကလို့ ဖြေကြားရပြန်တယ်။

(၁) ဝိဇ္ဇာယ စေဝ သမ္ပန္နော၊
အထော သံသုဒ္ဓစရဏော။
သဗ္ဗဿ အာသဝါ ခီဏာ၊
နတ္ထိ အဿ နပုဉ္စဝေါ။

(၁) သမ္ပ၊ အဆွေတော်ကြီး။ သော၊ (စိုလောကထွတ်
ထား၊ ဂေါတမရှင်တော်ဘုရားသည်။ ဝိဇ္ဇာယစေဝ၊ သုံးပါး
ရှစ်တန် ဝိဇ္ဇာဉာဏ်နှင့်လည်း။ သမ္ပန္နော၊ မချွတ်မယွင်း
တင်းတင်း ပြည့်စုံတော်မူပါ၏။ အထော၊ ယုံပြင်တစ်ပါး။
သံသုဒ္ဓစရဏော၊ စရဏ တစ်ဆယ့်ငါးသွယ်ဖြင့်လည်း စင်
ကြယ်တော်မူပါ၏။ အဿ၊ ယို ရှင်တော်မြတ်ဘုရားအား။
သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းဥသုံး၊ အလုံးစုံကုန်သော။ အာသဝါ၊ နစ်မြုပ်

စုန်မျော အာသဝေါတို့သည်။ ဒီဏာ၊ မရှိလုံးလုံး ပြီးဆုံးကုန် စင်ရိုးမှန်ပါ၏။ တဿ၊ ထိုလောကထွတ်တင် ဘုရားရှင်အား။ ပုနတ္တဝေါ၊ တစ်ဖန်ထပ်ဖြစ် ဘဝသစ်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိရိုးဧကန် တကယ်ပင် မှန်ပါသတည်း။

ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်။ ။ အို အဆွေတော် ဟေမဝတ၊ လောကထွတ်ထား ဂေါတမ ရှင်တော်ဘုရားသည် ဝိဇ္ဇာဉာဏ် နှင့်လည်း ပြည့်စုံရိုးမှန်ပါတယ်။ စရဏတစ်ဆယ့်ငါးသွယ်ဖြင့် စင်ကြယ်သန့်ရှင်းတော်မူပါတယ်။ အာသဝေါအလုံးစုံ အကုန် ကွာရှင်းတော်မူပါတယ်။ ဘဝသစ်တစ်ဖန် မရှိရိုးမှန်ပါတယ်။

အဲသို့ကလို့ ပြောဆိုတဲ့စကားကို ကြားရဟော့ ဟေမဝတနတ်ဘီလူးသည် ကြည်နူးဝမ်းသာလှသဖြင့် “ဘုရားစစ် ဘုရားမှန် ဧကန်တွေ့မြင်ရပေပြီ။ အရတော်လေစွတကား”။ ဤကဲ့သို့စဉ်းစားပြီး မိမိကတစ်ဖန် ဘုရားရှင်ထံသို့ ချဉ်းကပ် ဖူးမြော်၍ တရားတော်ကို ကြားနာရန် နတ်ပရိသတ်များကို ဤသို့တိုက်တွန်းနှိုးတော်သတဲ့။

(စ) သီဟံဝ ဧကစာရံ နာဂံ၊
ကာမေသု အနပေက္ခိနံ။
ဥပသင်္ကမ္ပ ပုဏ္ဏမ၊
မစ္စပါသပမောစနံ။

(စ) ဘောဇ္ဇော၊ အို နတ်များအပေါင်းတို့။ သီဟံဝ၊

လယ်တိပဏ္ဍိတ ဦးမောင်ကြီး

ရွှေဂူပျော်စံ မြိုင်ယံသနင်း ခြင်္သေ့မင်းကြီးကဲ့သို့။ ဧကစာရံ၊
အဖော်မမှီး တစ်ကိုယ်တည်းသာ ကျင့်တော်မူလေ့ရှိသော။
နာဂံ၊ အင်အားခိုင်ဖြိုး ဆင်ပြောင်ကြီးနှင့်လည်း တူတော်မူ
ပေသော။ ကာမေသူ၊ လောကီအာရုံ ကာမဂုဏ်တို့၌။
အနုပေက္ခိနံ၊ ညှာတာဝန်ကွက် ကပ်မက်ခြင်း ကင်းဝေး၍ ညစ်
ကြေးစင်ကြယ်တော်မူသော။ ဘဂဝန္တံ၊ ရွှေဘုန်းတော်သခင်
ဘုရားရှင်ကို။ ဥပသင်္ကမ္မ၊ အပါးတော်ဝယ် ဖူးမြော်ချဉ်းကပ်
ကုန်လျက်။ မစ္စုပါသပမောစနံ၊ ရှင်သေမင်း၏ ညွတ်ကွင်းမှ
လွတ်ကင်းစေကြောင်း တရားကောင်းကို။ ပုစ္ဆာမ၊ မေးမြန်း
လျှောက်ထားရန် အမြန်သွားကြကုန်စို့။

အဲသို့ကလို့ နတ်ပရိသတ်တွေကို နှိုးဆော်ပြီး နတ်ဘီလူး
ကြီးနှစ်ဦး ကြည်နူးဝမ်းမြောက်စွာ ဗိုလ်ပါပရိသတ်နှင့်တကွ
ရှင်တော်မြတ်ဘုရား အထံတော်သို့ သွားရောက်ဖူးမြော်ကြ
တယ်။ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားကလဲ နတ်ဘီလူးကြီးနှစ်ဦးတို့
အား တရားဓမ္မဖြင့် ဆုံးမတော်မူပြီးလျှင် ထိုနတ်ဘီလူးကြီးတို့
မေးမြန်းအပ်တဲ့ ပုစ္ဆာဆယ်ချက်ကို နက်နဲစွာ ဝေဖန်ဖြေကြား
တော်မူတယ်။

တရားတော်ကို နာကြားပြီးတဲ့အခါ ရှေးကဿပရှင်
တော်ဘုရား၏ လက်လက်တော်က ဖြည့်ဆည်းပူးခဲ့သော
စိတ်နှလုံးခံ ရှိကြသည့်အတိုင်း နတ်ဘီလူးကြီးနှစ်ဦးဟာ

တရားထူးကို သိမြင်၍ သောတာပန်အဖြစ်သို့ ရောက်ကြလေ သတည်း။

အဲသို့ကလို့ သောတာပန်အဖြစ်သို့ ရောက်တဲ့နောက် မိမိတို့ ဘုံဗိမာန်သို့ ပြန်ခါနီးတွင် ကြည်ညိုလှစွာ သဒ္ဓါထက် မြက်လှသဖြင့် ရှင်တော်ဘုရားအား သို့ကလို့ လျှောက်ထား ကြသတဲ့။

(ဆ) တေ မယံ ဝိစရိဿာမ၊
ဂါမာ ဂါမံ နဂါ နဂံ။
နမဿမာနာ သမ္ပုဒ္ဓံ၊
ဓမ္မဿစ သုဓမ္မတံ။

(ဆ) ဘဂဝါ၊ ဘုန်းတော်သရဖူ ဆောင်းတော်မူသည့် နတ်လူဝပ်စင်း မင်းမင်းထွဋ်တင် ဘုရားရှင်။ တေမယံ၊ ထို တပည့်တော်တို့သည်။ သမ္ပုဒ္ဓံ၊ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားကို။ နမဿမာနာ၊ ဝပ်တွားဦးနှိမ် အကြိမ်ကြိမ် ရှိခိုးကြလျက်။ ဓမ္မဿစ၊ တရားတော်မြတ်၏လည်း။ သုဓမ္မတံ၊ တရားကောင်း အစစ်အမှန် ဖြစ်ကြောင်းကို။ ဝဒန္တာ၊ ပြောဆိုချီးကျူးကြကုန် လျက်။ ဂါမာ၊ တစ်ရွာမှ။ ဂါမံ၊ ရွာတစ်ရွာသို့။ ပုရာ၊ မြို့ တစ်မြို့မှ။ ပုရံ၊ မြို့တစ်မြို့သို့။ နဂါ၊ တောင်တစ်ခုမှ။ နဂံ၊ တောင်တစ်ခုသို့။ ဝနာ၊ တောတစ်ခုမှ။ ဝနံ၊ တောတစ်ခုသို့။ ဝိစရိဿာမ၊ လှည့်လည်ပြီးကာ သာသနာကို ကောင်းစွာပြု

ကြကုန်ပါတော့မည်ဘုရား။

ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်။ ။ ဘုန်းတော်ကြီးလှသော အရှင်
ဘုရား၊ တပည့်တော်များသည် အရှင်ဘုရားအား အမြဲရှိခိုး
လျက် ကောင်းမြတ်သော တရား၏ဂုဏ်တော်ကို ချီးကျူး
ကြွေးကြော်လျက် တစ်ရွာမှတစ်ရွာ၊ တစ်မြို့မှတစ်မြို့၊ တစ်
တောင်မှတစ်တောင်၊ တစ်တောမှ တစ်တောသို့ လှည့်လည်
ကာ အရှင်ဘုရား၏ သာသနာတော်ကို ကောင်းစွာပြုကြပါ
တော့မည်ဘုရား။

အဲ သို့ကလို့ လျှောက်ထားပြီး ရှင်တော်ဘုရားထံတော်
ပါးမှ ခွာသွားကြလေကုန်သတည်း။

မှတ်ချက်။ ။ ဓမ္မစကြာ သုတ္တန်နှင့်စပ်၍ ဤနတ်ဘီလူးကြီး
နှစ်ဦး၏ ဝတ္ထုကို သုတ္တန်ပါတ် အဋ္ဌကထာမှ
ထုတ်ဖော်၍ အကျဉ်းအားဖြင့် ဖော်ပြလိုက်
ပါသည်။

(ဟေမဝတနှင့် သာတာဂီရိ ဝတ္ထုပြီး၏။)



ကာဠီအမျိုးသမီး ဝတ္ထု

ဓမ္မစကြာ ဒေသနာကို ဟောကြားတော်မူတဲ့ ဝါဆိုလ ပြည့်နေ့ညဉ့်မှာ ရာဇဂြိုဟ်နေပြည်တော်ကြီးတွင် ပြုဇ္ဈာသဠ နက္ခတ်ပွဲသဘင်ကို ဆင်ယင်ကျင်းပကြသဖြင့် ရာဇဂြိုဟ် တစ်ပြည်လုံးဟာ နတ်ပြည်ကဲ့သို့ သာယာတယ်။ လမ်းတိုင်း လမ်းတိုင်း ထွန်းညှိသော မီးရောင်တို့ဖြင့် တပြောင်ပြောင် ထိန်လင်းနေသတဲ့။ သည်အခါ ကာဠီဆိုတဲ့ အမျိုးသမီး တစ်ယောက်ဟာ ကိုယ်ဝန်အရင့်အမာ ရတဲ့အတွက် အခြားသူများလို မြို့တွင်းသို့လှည့်လည်ကာ ပျော်ရွှင်ခြင်း မပြုနိုင်လေတော့ မိမိနေထိုင်တဲ့ ပြာသာဒ်၏ အထက်ဆင့်သို့ တက်ပြီး လေညင်းခံရင်း အလွန်သာယာတဲ့မြို့တော်ကြီးကို ရှုမျှော်၍ နေတယ်။

ကံအားလျော်စွာ ဘယ်လို အချက်ကောင်းနှင့်တွေ့ကြုံသလဲဆိုတော့ သည်လိုရှုမျှော်နေတဲ့ အခိုက်မှာ သာတာဂီရိနှင့် ဟေမဝတတို့က မိမိဦးခေါင်းပေါ် တည့်တည့်ဖြစ်တဲ့ ကောင်းကင်ယံမှာ အချင်းချင်းတွေ့ဆုံကာ ဘုရားမှန်၊ ဘုရားစစ်ဖြစ်ကြောင်းကို မေးလား ဖြေလားနှင့် ဘုရားစာမေးပွဲကြီး ကျင်းပနေတာနှင့် ကြုံကြုံကြိပ်ပါရော။

ကောင်းကင်ယံက နတ်ဘီလူးကြီးတို့၏ အသံများကိုလဲ ကာဠီအမျိုးသမီးက ကြားရသတဲ့။ ဟေမဝတနှင့် သာတာဂီရိ

တို့၏ မေးသံ ဖြေသံများကိုကြားတော့ သဒ္ဓါတရားအလိုလို ပေါ်ပေါက်ပြီး “ဪ-လောကသုံးပါးမှာ ဘုရားရှင်ပွင့်တော် မူလာပြီ ဆိုပါကလား” သို့ကလို့ ကြည်ညိုခြင်းကို အရင်းပြုကာ ဗုဒ္ဓါနုဿတိ ဘာဝနာကိုပွားများသတဲ့။

ရှေးရှေးအခါက ပါရမီဉာဏ်ရင့်သန်ပြီးတဲ့ အမျိုးသမီးတစ်ဦး ဖြစ်နေတဲ့အတွက် တောက်ချင်ရက်ရက်ဖြစ်နေတဲ့ မီးကို လေအရှိန် ကူပေးလိုက်တော့ ဟုန်းခနဲ ထတောက်တာလို ဗုဒ္ဓါနုဿတိ ဘာဝနာကို အရင်းခံပြုပြီး ထို့နောက်တစ်ဖန် ဂိပဿနာဉာဏ်သို့ ဆိုက်ရောက်၍ လေညင်းခံရင်း မပင်မပန်း ချမ်းချမ်းသာသာ သောတာပန်အဖြစ်သို့ ရောက်သွားတယ်။

အလွန် အံ့ဖွယ်ကောင်းတဲ့ အမျိုးသမီးကလေးပါပဲ။ ဘုရားရှင်ထံသို့သွားပြီး တရားလဲ မနာရဘဲနှင့် “စားရက်ကြုံတော့ မုတ်ဆိတ်ပျားစွဲ” ဆိုသလို တစ်ဆင့်စကားကြားရုံမျှနှင့် လွယ်လင့်တကူ သောတာပန်ဆိုတဲ့ အမြိုက်ပန်းကို ဆွတ်လှမ်းလို့ ယူနိုင်ပေတယ်။

ယခု ဘုရားရှင်သာသနာတော်မှာ ရှေးဦးစွာ သောတာပန်တည်တဲ့ အမျိုးသမီးဟာ ဘယ်သူလဲလို့မေးလျှင် ကာဠိ အမျိုးသမီးပဲလို့သာ ရဲရဲတင်းတင်းကြီး ဖြေလိုက်ကြပေတော့။

အဲ သို့ကလို့ ထူးခြားတဲ့သူဖြစ်တဲ့အတွက် ရှင်တော်

ဘုရားက “တစ်ဆင့်ကြားနှင့် ကြည်ညို၍ ကျွတ်တမ်းဝင်သော သူတို့တွင် သမီးတော်ကာဠိဟာ အထွဋ်အမြတ်ဆုံးဖြစ်တယ်” လို့ ဧတဒဂ်ထား တော်မူပေသတည်း။

မှတ်ချက်။ ။ ဤဝတ္ထုကို ဓမ္မစကြာသုတ္တန်နှင့် စပ်လျဉ်း သောကြောင့် အင်္ဂုတ္တိုရ် အဋ္ဌကထာမှ ထုတ် နုတ်၍ အချုပ်အားဖြင့် ဖော်ပြလိုက်ပါသည်။

(ကာဠိအမျိုးသမီး ဝတ္ထုပြီး၏။)



ဟေမာ ဝတ္ထု

မှတ်ချက်။ ။ ဆိုလတ္တံ့သော အမျိုးသမီး ဟေမာဝတ္ထုကို မဓုရသဝါဟိနီ ကျမ်းမှ ထုတ်ဆောင်၍ပြပါသည်။ ဓမ္မစကြာသုတ္တန်၏ အကျိုးအကြောင်းကို ဖော်ပြသော ဝတ္ထုပင်ဖြစ်ပါသည်။

ရှေးအခါ သီဟိုဠ်ကျွန်း အနုရာဓမြို့တော်ကြီး၏ အနောက်ပြင်မှာ လွန်စွာကျော်စောတဲ့ အမျိုးသမီးကလေးတစ်ယောက်ရှိသတဲ့။ သူ့အမည်မှာတော့ “ဟေမာ” ရယ်လို့ခေါ်တယ်။

ဘာကြောင့် ဟေမာရယ်လို့ခေါ်သလဲဆိုတော့ သူ့အရေအဆင်းက ရွှေလိုဝင်းနေသတဲ့။ မျက်နှာ၏ အသွင်ကတော့ ကြည်လင်တဲ့ လပြည့်ဝန်းနှင့်တူသတဲ့။ ကဗျာဆရာများမြင်လျှင် စာမဖွဲ့ချင်ဘဲ မနေနိုင်အောင် ချောမွန်လှပတယ်။ အဲသို့ကြောင့် ပါဠိဘာသာအားဖြင့် “ဟေမာ” ရယ်လို့ အမည်ပေးသတဲ့။ မြန်မာလိုပြန်တော့ “မယ်ရွှေ” လို့ခေါ်ရမှာပေါ့လေ။ ဉာဏ်ပညာကလဲ အလွန်ထက်မြက်တဲ့အတွက် တစ်ခါကြားလျှင် သူနုတ်ဖျားမှာ အလိုလိုရနေတယ်။ နုတ်တက်ရပြီဆိုမှ ဖြင့်လည်း ဘယ်အခါမှ မမေ့တော့ဘူးတဲ့။

တစ်နေ့တော့ မယ်ရွှေသည် ကျောင်းသို့သွားပြီး တရား

နာတဲ့ အခါ ဓမ္မစကြာသုတ်ကိုကြားနာရတယ်။ တရားအဆုံးမှာ အလုံးစုံသော ဓမ္မစကြာသုတ်ကို အဋ္ဌကထာနှင့်တကွ နှုတ်တက်ရသွားသတဲ့။ အလွန်ဉာဏ်ကောင်းတဲ့ အမျိုးသမီးကလေးပေါ့။ ဓမ္မကထိက ရဟန်းတော် အရှင်များက မယ်ရွှေ၏ဉာဏ်စွမ်းကို ချီးမွမ်းတော်မူကြပြီး “ဓမ္မစကြာသုတ်ဆိုတာ ရှင်တော်ဘုရား လက်ဦးဟောကြားတဲ့ သုတ်တော်ကြီးဖြစ်တယ်။ အမြဲမပြတ် ရွတ်ဖတ်သရဇ္ဈာယ်ရမယ်။ အမြဲမပြတ် ရွတ်ဖတ်သရဇ္ဈာယ်လျှင် ဘေးအန္တရာယ်ကင်းတယ်။ နတ်များ ကြည်ညိုကြတယ်။ ဘုန်းတန်ခိုး တိုးတက်၍ ကြံတိုင်းအောင် ဆောင်တိုင်းမြောက်တယ်။ ချစ်တဲ့သူများနှင့် လွယ်ကူစွာ တွေ့ကြုံရတတ်တယ်။ ခေမာနိဗ္ဗာန်သို့ အမြန်ရောက်စေနိုင်တယ်”။ အဲ သို့ကလို့ ဆုံးမတော်မူကြတယ်။

ဓမ္မကထိက အရှင်များမိန့်ကြားဆုံးမတဲ့အတိုင်း မယ်ရွှေကလဲ ယုံကြည်လေးမြတ်စွာနှင့် ဓမ္မစကြာသုတ်တော်မြတ်ကို မပြတ်မပြတ် ရွတ်ဖတ်သရဇ္ဈာယ်လေ့ရှိသတဲ့။ အဲ သို့ကလို့ ဓမ္မစကြာသုတ်ကို လက်ကိုင်ပြုကာ လေ့လာခြင်းများတဲ့ အတွက် အိမ်နီးဝန်းကျင်က “ဓမ္မစကြာ မယ်ရွှေ” ရယ်လို့ပင် ခေါ်ဝေါ်ကြသတဲ့။

တစ်နေ့တော့ ဘယ်လိုအကြောင်း ဖြစ်ပေါ်လာသလဲ ဆိုလျှင် မဟာတိတ္ထခေါ်တဲ့ သင်္ဘောဆိပ်မြို့က ကုန်သည်လူပျို

ကလေးတစ်ယောက် အနုရာမမြို့သို့ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေး အတွက် ကုန်လှေကြီးနှင့် လာရောက်တယ်။

ရှေးက ဖူးစာရေစက်ပါတဲ့အတွက် ကုန်သည်လူပျို ကလေးက အခန့်သင့်စွာ မယ်ရွှေကိုမြင်တော့ ချစ်ခင်စုံမက် ခြင်းဖြစ်ပါရော၊ မယ်ရွှေကလဲ ကုန်သည် လူပျိုကလေးကို မြင် လျှင် ချစ်ခင်တဲ့စိတ်တွေပေါ်လာသတဲ့။ ရှေးရေစက်ဆိုတာ လွန်စွာထူးဆန်းတာမျိုးကလား။

အဲ သို့ကလို့ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး အထူးချစ်ခင်စွာတွေ့မြင် ခြင်းကစပြီး တစ်နေ့ထက်တစ်နေ့ တစ်ရွေ့ရွေ့ ရင်သန်တဲ့ မေတ္တာနှင့် ရင်းနှီးစွာဖြစ်ကြတယ်။ အချုပ်အားဖြင့် ပြောကြား ရပါလျှင် ကုန်သည်လူပျိုကလေးနှင့် မယ်ရွှေတို့ဟာ လောက ဓမ္မတာအတိုင်း ဇနီးမောင်နှံအဖြစ်သို့ရောက်သွားကြတာပေါ့။

ထို့နောက် များမကြာမီအတွင်း ကုန်သည်လူပျိုကလေး မှာ ရောင်းဝယ်ရေးကိစ္စကြီးတစ်ခုနှင့် မသွားလျှင်မပြီးဖြစ်နေ သောကြောင့် ဇနီးဖြစ်သူ မယ်ရွှေကိုခွဲပြီး သူ့မိဘရပ်ထံဖြစ်တဲ့ မဟာတိတ္ထမြို့ကို ပြန်သွားရှာတယ်။ မြန်မြန်ပြန်ခဲ့မယ်ဆို၍ ကတိကိုလဲထားခဲ့သပေါ့။

မဟာတိတ္ထမြို့သို့ရောက်တော့ ကုန်သည် လူပျိုကလေး သူ့ခမျာမှာ ရောင်းဝယ်ရေးကိစ္စရှုပ်၍ အလုပ်များလွန်းတဲ့ အတွက် ရုတ်တရက် မယ်ရွှေထံသို့ မပြန်နိုင်အောင် ဖြစ်နေ

ရှာတယ်။ ချစ်စ ခင်စမှာ ခွဲခွာလာရတယ်ဆိုတော့ ကုန်သည် လူပျိုကလေး၏စိတ်ထဲမှာ ချမ်းသာခွင့်ကို မရနိုင်ဘူးပေါ့။

ကျန်ရစ်ခဲ့တဲ့ မယ်ရွှေမှာလဲ မင်္ဂလာဆောင်၍ မကြာမီ အတွင်း ကွေကွင်းရတဲ့အတွက် “ပိယေဟိ ဝိပ္ပယောဂေါ ဒုက္ခော”ဆိုတဲ့ ဓမ္မစကြာဒေသနာတော်အတိုင်း အလှိုင်းတကြီး ဆင်းရဲရောက်နေရှာတယ်။

မအိပ်နိုင်၊ မစားနိုင်၊ တမှိုင့်မှိုင့် တတွေတွေ၊ နေမထိ၊ ထိုင်မထိနှင့် ရာဂဂိုခေါ်တဲ့ အချစ်မီးတွေ အကြီးအကျယ် တောက်လောင်ပါရော။

ညတစ်ညအခါ မယ်ရွှေမှာ ဘယ်လိုအကြံပေါ်ပေါက် လာ သလဲဆိုတော့ “သည်လိုနေလျှင်ဖြင့် သေရတော့မယ်၊ ချစ်သူ၏နောက်သို့သာ ရောက်အောင်လိုက်သွားတော့မယ်”။ အဲသို့ကလို့ အကြံပေါက်ပြီး မိဘများကိုမှ ပန်ကြားခြင်းမပြု နိုင်ဘဲ မှောင်မည်းမည်းကြီးမှာ တစ်ယောက်တည်း အိမ်မှ ထွက်သွားသတဲ့။ အချစ်မီး တောက်လာတော့ ဓမ္မစကြာကိုလဲ သတိမရနိုင်ဘူးပေါ့လေ။

အိမ်ကထွက်တဲ့အခါ ဘယ်လို ကြံမိပြန်သလဲဆိုတော့ ကုန်းလမ်းခရီးကသွားလျှင် အလွန်တရာဝေးတယ်။ ပင်လယ် ကွေ့ကိုဖြတ်ပြီး လက်ပစ်ကူး၍သွားပါလျှင် မြန်စွာရောက်မှာ ပဲ။ အဲသည်လို အကြံပေါက်ပြီး ရောက်ချင်အားကြီး၊ တွေ့ချင်

အားကြီး အလောတကြီးဖြစ်နေတဲ့အတွက် အဝတ်ကို တင်းတင်းဝတ်၊ ဆံပင်ကို မြွှာထုံးပြီး ဖျန်းခနဲ ပင်လယ်ထဲသို့ ခုန်ဆင်းလိုက်သတဲ့။

ကဲ စဉ်းစားကြစမ်းပါ။ ရာဂမီးတောက်လောင်လာတော့ ဓမ္မစကြာသော၊ သတိပဋ္ဌာန်သော ဘယ်တရားသဘောကိုမှ မသက်ဝင်နိုင်တော့ဘူး။ ရာဂဆိုတဲ့ ဘီလူးမကြီး အတွင်းဝင်လို့ စီးပြီဆိုမှဖြင့် ကြောက်ရမှန်းမသိ၊ လန့်ရမှန်းမသိ ဖြစ်ကုန်တော့တာပဲ။ ပင်လယ်ကွေ့ကြီးကိုဖြတ်ပြီး လက်ပစ်ကူးရန် အကြံတွေပေါ်လာတယ်။ မကူးနိုင်ဘူး ကူးနိုင်ရဲ့ဆိုတဲ့သဘောကို တွေးတောခြင်းမရှိဘူးပေါ့။ တဏှာပူးမှပဲ အရူးဖြစ်တော့တာပဲ။

အနုသာသနီ ဂါထာ

ရာဂယက္ခိနိယာ ဝိဋ္ဌာ၊
ရာဂေနာမိ ဝိသောဟိတာ။
ကာရဏာ ကာရဏံ ကိဉ္စိ၊
န ဇာနန္တိ ဟိတာဟိတံ။

လောကေ၊ ဤလောကကြီး၌။ ရာဂ ယက္ခိနိယာ၊ ချစ်နှစ်သက်စွာ တဏှာရာဂ ဘီလူးမသည်။ အာဝိဋ္ဌာ ပူးဝင် အပ်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ ရာဂေန၊ စွဲလမ်း လွန်မင်း တပ်မက်ခြင်းကြောင့်။ အမိဝိသောဟိတာ၊ ပြင်းထန်ကဲလွန် အဆိပ်မွန်

ကြကုန်သော။ ဇနာ၊ လူများအပေါင်းတို့သည်။ ကာရဏာ
ကာရဏံ၊ အကြောင်း ဟုတ်သည် မဟုတ်သည်ကို။ ကိဉ္ဇိ၊
အနည်းငယ်ကလေးမျှ။ ဝါ၊ အရိပ်အရောင်မျှ။ န ဇာနန္တိ၊
ရာဂမှိုင်းမိသဖြင့် မသိနိုင်ကြလေကုန်။ ဟိတာဟိတံ၊ အကျိုး
ရှိသည် မရှိသည်ကိုလည်း။ ကိဉ္ဇိ၊ အနည်းငယ်ကလေးမျှ။ ဝါ၊
အရိပ်အရောင်မျှ။ န ဇာနန္တိ၊ ရာဂမှိုင်းမိသဖြင့် မသိနိုင်ကြ
လေကုန်။

အဲသို့ကလို့ ပင်လယ်ကို လက်ပစ်ကူးတော့ “သေကံ
မရောက် သက်မပျောက်” ဆိုသလို သူ့ကံကထောက်ပင့်တော့
ထိုပင်လယ်ကွေ့ကြီးထဲမှာနေတဲ့ နဂါးမင်းက မယ်ရွှေကိုမြင်
တယ်။ သည်တော့ နဂါးမင်းက အရေးတကြီး လက်ပစ်ကူး
နေတဲ့မယ်ရွှေကလေးကိုကြည့်ပြီး “တယ်ဆန်းပါကလား၊ ည
မှောင်မိုက်ထဲမှာ ဘာကြောင့် သို့ကလောက် အရေးကြီးစွာ
ကူးနေပါလိမ့်မလဲ၊ မိန်းမနှင့်မတန်အောင် အလွန်စိတ်ထက်
သန်လှပါတကား”။ သို့ကလို့စဉ်းစားပြီး အနားသို့ချဉ်းကပ်၍
“အိုရူချင်စဖွယ် တင့်တယ်စွာသော နှမငယ်၊ ဘယ်အရေး
ဘယ်အတွက်ကြောင့် ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းလှသော
ပင်လယ်ကွေ့ကြီးကို အစွမ်းထုတ်၍ ကူးနေရပါသလဲ၊ ကြီးစွာ
သော လှိုင်းတံပိုးတို့နှင့် ရေရန်သူ အမျိုးမျိုးတို့ကို သင်
မကြောက်ဘူးလား” လို့မေးမြန်းသတဲ့။

ထိုအခါ ဟေမာခေါ်တဲ့မယ်ရွှေက “အရှင်နဂါးမင်း၊ အချစ်အာသာကြောင့် ကျွန်မကူးပါတယ်” လို့ပြန်ပြောသတဲ့။

(နဂါး) အို နှမငယ်၊ သင်သည် ပင်လယ်ကွေ့ကြီးကို လွန်မြောက်အောင် ကူးနိုင်လိမ့်မည်မဟုတ်၊ မကြာမီပင် အား အင်ကုန်ခန်း၍ သေပန်းပွင့်တော့မယ်၊ ဘယ်အတွက်ကြောင့် အသက်ကိုစွန့်ချင်ပါသလဲ။

(ဟေမာ) မဟာတိတ္ထမြို့မှာ အသက်တမျှ ချစ်ခင်လှ တဲ့ ကျွန်မလင်ရှိပါတယ်၊ လင့်အတွက်ကြောင့် အသက်ကိုစွန့် ပါတော့မယ်။

(နဂါး) အို နှမငယ်၊ ညဉ့်နက်သန်းခေါင် ပင်လယ် ဘောင်မှာ သင်တစ်ယောက်တည်း အရဲစွန့်လှပါတကား၊ သင့် စိတ်ထဲမှာ ကြောက်ခြင်းမရှိတော့ဘူးလား။

(ဟေမာ) သည်ပင်လယ်ကြီးကို ကူးသည်မှာ ကျွန်မ တစ်ယောက်တည်းမဟုတ်ပါ၊ လင်နှင့်တွေ့ချင်တဲ့ တဏှာက အော်လုပ်၍ လိုက်ပါလာတယ်၊ မကူးလျှင် မနေသာအောင် အချစ်တဏှာက လွန်စွာတိုက်တွန်း၍နေပါတယ်၊ သို့အတွက် ကျွန်မ ကူးရဲတာပေါ့၊ မကြောက်ပါဘူး။

(နဂါး) အိုနှမငယ်၊ သင်တို့နေတဲ့ သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာ လွန် စွာတရားပြည့်ဝကြောင်းကို ကျွန်ုပ်ကြားဖူးပါတယ်၊ သင့်မှာ တရားလက်ကိုင် မရှိပါဘဲကလား၊ ချစ်တဏှာ၏ အလိုကို

လိုက်လျှင် မိုက်တယ်လို့ မဆိုသင့်ဘူးလား။

ထိုအခါ ဟေမာ စဉ်းစားပြီး တရားကို သတိရလာသော သဘောနှင့် ပြောသည်မှာ အိုနဂါးမင်း၊ ကျွန်မ တရားလက် မလွတ်ပါ။ ဓမ္မစကြာတရားကို အမြဲလက်ကိုင်ထားသူ ဖြစ်ပါတယ်။ ပင်လယ်ကွေ့ကြီးကို လက်ပစ်ကူးရင်းပင် ဓမ္မစကြာကို အဋ္ဌကထာနှင့်တကွ ရွတ်ဆိုလိုပြုနိုင်ပါရဲ့။

ဤကဲ့သို့ ပြောဆိုသော မယ်ရွှေ၏ စကားကိုကြားရာ နဂါးမင်း၏ စိတ်ထဲမှာ သဒ္ဓါတရားဖြစ်ပေါ်လာ၍ ဓမ္မစကြာ တရားကို နာလိုသောဆန္ဒရှိသည်နှင့် “အို နှမငယ်၊ ဓမ္မစကြာ တရားကို နာကြားလိုပါတယ်။ သင်နှမအား ချမ်းသာခွင့်ကို ရအောင် ကျွန်ုပ်ရွက်ဆောင်ပါမယ်”။ သို့ကလို့ ပြောဆိုပြီး နဂါးတို့၏တန်ခိုးဖြင့် ပင်လယ်ရေအပြင်မှာပင် ပတ္တမြားပလ္လင် နှင့်တကွ ရတနာခုနစ်ပါးတို့ဖြင့် ခြယ်လှယ်အပ်သော မဏ္ဍပ် ကြီးကို ဖန်ဆင်းပေးတယ်။

သို့ကလို့ ဖန်ဆင်းပြီးတော့ မယ်ရွှေကို ပတ္တမြားပလ္လင် ထက်မှာတင်ပြီး ကြည်လင်မြတ်နိုးစွာ ရှိခိုးဦးတိုက်လျက် ဓမ္မစကြာတရားကိုဟောကြားပါလို့ တောင်းပန်တယ်။ အတော် လိမ္မာတဲ့ နဂါးမင်းပေပေါ့နော်။

တောင်းပန်တဲ့အခါ မယ်ဟေမာက “ဒွေ မေ ဘိက္ခုဝေ အန္တာ” အစရှိတဲ့ ဓမ္မစကြာတရားကို ကရားမှ ရေကိုလွှတ်သလို

ရွတ်ဆိုဟောပြောပါရော။

ဓမ္မစကြာ တရားကို ဟောကြားပြီးဆုံးတဲ့အခါ အလွန် ကြားနာရခဲတဲ့ ဒေသနာကို ကြားနာရတဲ့အတွက် နှစ်သက် လှစွာ သဒ္ဓါ စေတနာပေါ်လာသောကြောင့် တရားပူဇော်ခြင်း ဌာ မယ်ဟေမာကို ရတနာအတိ ခြယ်လှယ်အပ်တဲ့ နတ် တန်ဆာများဖြင့် နဂါးမင်းက ဆင်ယင်လို့ပေးတယ်။ ထို့ပြင် စိတ်ကြံသမျှ အာသာဆန္ဒကို ပြည့်စုံနိုင်တဲ့ “မနောမယ” ပတ္တမြားရတနာကြီးကိုလဲပေးတယ်။

တရားပူဇော်ပြီးတဲ့နောက် အလိုရှိရာသို့ရောက်အောင် နဂါးတို့၏တန်ခိုးဖြင့် မယ်ရွှေကလေးကို မဟာတိတ္ထမြို့ သူခင်ပွန်းအိမ်သို့ ပို့လိုက်သတဲ့။ ညတွင်းချင်းမှာပင် ဓမ္မစကြာ ဒေသနာ၏ တန်ခိုးတော်ကြောင့် အလိုဆန္ဒရှိတဲ့အတိုင်း သူ ခင်ပွန်း အိပ်စက်တဲ့ ညောင်စောင်းထက်သို့ ရုတ်တရက် ရောက်သွားတာပေါ့။

စဉ်းစားကြစမ်းပါ။ သည်ဝတ္ထုကို ထောက်လိုက်တော့ ဓမ္မစကြာ ဒေသနာတော်ကြီးဟာ အလိုဆန္ဒကိုလည်း ပြည့်ဝ စေနိုင်တယ်။ ချစ်သောသူနှင့်လွယ်ကူစွာ တွေ့စေနိုင်တယ် ဆိုတဲ့အချက်ဟာ ကွက်ကွက်ကွင်းကွင်း အထင်အလင်း အဓိပ္ပာယ်ပေါ်သွားတယ်မဟုတ်လား။

လင်ယောက်ျားကလဲ ဘွားခနဲရောက်လာတဲ့ ချစ်ဇနီး

ဟေမာကိုမြင်တော့ တွေ့ချင်ရက်နေတုန်းပေမို့ ဝမ်းသာလုံး ဆို့သွားတဲ့အပြင် အံ့အားကြီးသင့်နေတာပေါ့လေ။ အကြောင်း ကိုမေးတော့ မယ်ရွှေကလေးကလဲ အလုံးစုံပြန်ပြောတယ်။ ပြန်ပြောတဲ့စကားကို ကြားတဲ့အခါ “ဓမ္မစကြာရဲ့တန်ခိုးဟာ လွန်စွာကြီးလှပါတကား”လို့ လင်ယောက်ျားက ချီးမွမ်းအံ့ဩ သတဲ့။

ထို့နောက် မဟာတိတ္ထမြို့သားတို့က မယ်ရွှေကလေး ကိုမြင်တော့ အလွန်ချောတဲ့အတွက် အံ့ဩချီးမွမ်းလိုက်ကြ တာ တစ်မြို့လုံးကြေညာသွားတာပေါ့။ အဖိုးမဖြတ်နိုင်အောင် ထိုက်တန်တဲ့ မနောမယပတ္တမြားရတနာကို မြင်ပြန်တော့လဲ အင်မတန်အံ့ဩကြပြန်တယ်။

အချို့ အချို့ကလဲ “ကိုယ်ထက်သာ မနာလို” ဆိုတာလို မယ်ရွှေကလေးကို မနာလိုကြဘူးတဲ့။ အရာရာတိုင်းမှာ မနာလိုတဲ့ သူများဟာပေါ်လာစမြဲပေါ့နော်။

အဲသည်လို မနာလိုတဲ့သူများက ဘုရင့်ထံသို့ဝင်ပြီး “ဟေမာဆိုတဲ့ အမျိုးသမီးတစ်ဦးရဲ့လက်မှာ အရာတော် ဘဏ္ဍာတော်ဖြစ်တဲ့ ပတ္တမြားရတနာကြီးရှိပါတယ်၊ ဆင်းရဲသား ကျွန်တော်မျိုးများနှင့် လားလားမျှ မထိုက်တန်ပါ”။ အဲသို့ ကလို ကုန်းတိုက်တဲ့စကားမျိုးနှင့် လျှောက်တင်ကြသတဲ့။

ထိုအခါ ဘုရင်ကြီးက ပတ္တမြားနှင့်တကွ မယ်ရွှေကို

ရှေ့တော်သို့ခေါ်ပြီး “သင်နှင့်မတန်တဲ့ မနောမယ ပတ္တမြားကို ငါ့အားဆက်သရမယ်” လို့အမိန့်တော်ရှိပါရော။ မယ်ရွှေက အမိန့်တော်အတိုင်း ဆက်သလိုက်တော့ မယ်ရွှေရဲ့လက်မှ လွတ်သည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် ပတ္တမြားသဘောမှ ရွှေလျှောပြီး ကျောက်စရစ်ခဲဖြစ်သွားသတဲ့။

သို့ကလို့ ထူးဆန်းတဲ့ အံ့ဘွယ်သရဲကိုမြင်တော့ ဘုရင်မင်းမြတ်က မနောမယ ပတ္တမြားရတနာအကြောင်းကို မေးမြန်းစုံစမ်းတော်မူတယ်။

မယ်ရွှေကလဲ ဗိုလ်ပုံပရိသတ်အလယ်မှာ တင့်တယ်ရဲရင့်သောအမူအရာနှင့် ဓမ္မစကြာ၏ တန်ခိုးကြောင့် အဖိုးမဖြတ်နိုင်တဲ့ မနောမယပတ္တမြားရတနာ ရကြောင်းကို အလုံးစုံလျှောက်တင်တယ်။

မယ်ရွှေလျှောက်တင်တဲ့ စကားကို ကြားတော့ ဗိုလ်ပုံပရိသတ်များနှင့်တကွ ဘုရင်မင်းမြတ် ကိုယ်တော်တိုင် အားရနှစ်သက်တော်မူလှသဖြင့် “ဓမ္မစကြာ၏ တန်ခိုးတေဇ် အာနုဘော်ကြီးပေစွတကား” ရယ်လို့ များစွာအံ့သြကြတယ်။ သို့ကလို့ အံ့သြချီးမွမ်းတော်မူပြီး ဘုရင်မင်းမြတ်က ငါ၏နိုင်ငံတော်မှာ ဓမ္မစကြာတရားကို ကြိုးစားရွက်ဆောင်ကြရမယ်လို့ အမိန့်တော် ထုတ်ပြန်သတဲ့။

ဓမ္မစကြာ မယ်ရွှေကိုလည်း အလွန်အကျွံအထူး

ကြည်ညိုတော်မူလှသဖြင့် ဘုရင်မင်းမြတ်က အသပြာ တစ်ထောင် ဆုတော်ချပြီး မဟာတိတ္ထဆိုတဲ့ သင်္ဘောဆိပ်မြို့ကြီးကို အပိုင်စားပေးသနားတော်မူတယ်။

မယ်ရွှေကလေးမှာ ဓမ္မစကြာ၏တန်ခိုးကြောင့် မြို့စားကြီး ဖြစ်သွားတာပေါ့လေ။ သူ့ခင်ပွန်းမှာလဲ ဇနီး၏ အရှိန်ကြောင့် တထိန်ထိန်ထွန်းတောက်၍ မြို့စားမင်းအဖြစ်သို့ ရောက်သွားတာပေါ့။

သည်တုန်းအခါက သီဟိုဠ်ကျွန်းကြီး တစ်ကျွန်းလုံးမှာ မယ်ရွှေကို အကြောင်းပြု၍ ဓမ္မစကြာသုတ်ကို နှုတ်တက်ရအောင် ကျက်ဆောင် ရွတ်ဆိုလိုက်ကြတာ ဓမ္မစကြာသံတွေ ခြိမ်းခြိမ်းမွမ်းသွားသတဲ့။

ဓမ္မစကြာမယ်ရွှေတို့ ဇနီးမောင်နှံဟာလဲ မြို့စားအဖြစ်ဖြင့် ချမ်းသာစွာ နေထိုင်ကြပြီး ကုသိုလ်တရားကို ပွားများအားထုတ်လျက် သေလွန်စုတေတဲ့အခါ နတ်ရွာစံမြန်းကြရလေသတည်း။

ဤဝတ္ထုကို ထောက်ထား၍ အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီးများသည် သဒ္ဓါထက်မြက်စွာနှင့် ဓမ္မစကြာကို လေ့လာအားထုတ်သင့်ကြပေသတည်း။

(ဟေမာ ဝတ္ထုပြီး၏။)



မှတ်ချက်။ ။ ဤဓမ္မစကြာ အမေးအဖြေနှင့် တိုက်ဆိုင်၍
 ကြည်ရူလေ့ကျက် ဆောင်ရွက်သင်ကြားကြ
 စေရန် ဓမ္မစက္က ပဝတ္တနသုတ္တန်ကို ထည့်သွင်း
 ဖော်ပြလိုက်ပါသည်။



ဓမ္မစကြာသုတ် ပါဠိတော်

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

၁။ ဘိက္ခုနံ ပဉ္စဝဂ္ဂိနံ၊ ဣသိပတန နာမကေ။

မိဂဒါယေ ဓမ္မဝရံ၊ ယံ တံ နိဗ္ဗာနပါပကံ။

၂။ သဟံပတိနာမကေန၊ မဟာဗြဟ္မေန ယာစိတော။

စတုသစ္စံ ပကာသေန္တော လောကနာယော အဒေသယံ။

၃။ နန္ဒိတံ သဗ္ဗဒေဝေဟိ၊ သဗ္ဗသမ္ပတ္တိံ သာဓကံ၊

သဗ္ဗလောက ဟိတတ္ထာယ၊ ဓမ္မစက္ကံ ဘဏ္ဍာမ ဟေ။

၁။ ဧဝံ မေ သုတံ ဧကံသမယံ ဘဂဝါ ဗာရာဏသီယံ

ဝိဟရတိ ဣသိပတနေ မိဂဒါယေ၊ တတြိ ခေါ ဘဂဝါ
ပဉ္စဝဂ္ဂိယေ ဘိက္ခု အာမန္တေသိ။

၂။ ဒွေမေ ဘိက္ခဝေ အန္တာ ပဗ္ဗဇိတေန န သေဝိတဗ္ဗာ။

ကတမေ ဒွေ၊ ယောစာယံ ကာမေသု ကာမသုခလ္လိကာ
နုယောဂေါ ဟီနော ဂါမ္မော ပေါထုဇ္ဇနိကော အနရိယော
အနတ္ထ သံဟိတော၊ ယောစာယံ အတ္တကိလမထာ နုယောဂေါ
ဒုက္ခော အနရိယော အနတ္ထသံဟိတော။

၃။ ဧတေ ခေါ ဘိက္ခဝေ ဥဘော အန္တေ အနုပဂမ္မ မဇ္ဈိမာ

ပဋိပဒါ တထာဂတေန အဘိသမ္ဗုဒ္ဓါ စက္ခုကရဏီ ဉာဏ

ကရုဏီ ဥပသမာယ အဘိညာယ သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္ထတိ။ ကတမာ စ သာ ဘိက္ခဝေ မဇ္ဈိမာ ပဋိပဒါ တထာဂတေန အဘိသမ္ဗုဒ္ဓါ စက္ခုကရုဏီ ဉာဏကရုဏီ ဥပသမာယ အဘိညာယ သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္ထတိ။ အယမေဝ အရိယော အဋ္ဌဂီကော မဂ္ဂေါ၊ သေယျထိဒံ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ သမ္မာသင်္ကပ္ပေါ သမ္မာဝါစာ သမ္မာ ကမ္မန္တော သမ္မာအာဇီဝေါ သမ္မာဝါယာမော သမ္မာသတိ သမ္မာသမာဓိ။

၄။ အယံ ခေါ သာ ဘိက္ခဝေ မဇ္ဈိမာပဋိပဒါ တထာဂတေန အဘိသမ္ဗုဒ္ဓါ စက္ခုကရုဏီ ဉာဏကရုဏီ ဥပသမာယ အဘိညာယ သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္ထတိ။

၅။ ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ အရိယသစ္စံ၊ ဇာတိပိ ဒုက္ခာ ဇရာပိ ဒုက္ခာ ဗျာဓိပိ ဒုက္ခော မရဏံပိ ဒုက္ခံ အပ္ပိယေဟိ သမ္ပယောဂေါ ဒုက္ခော ပိယေဟိ ဝိပ္ပယောဂေါ ဒုက္ခော ယမ္ပိစ္ဆံ န လဘတိ တမ္ပိ ဒုက္ခံ၊ သံခိတ္တေန ပဉ္စုပါဒါနက္ခန္ဓာ ဒုက္ခာ။

၆။ ဣဒံ ခေါပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခသမုဒယံ အရိယ သစ္စံ ယာယံ တဏှာ ပေါနောဗ္ဘဝိကာ နန္ဒိရာဂသဟဂတာ တတြ တတြာဘိနန္ဒိနိ၊ သေယျထိဒံ၊ ကာမတဏှာ ဘဝတဏှာ ဝိဘဝတဏှာ။

၇။ ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓံ အရိယ သစ္စံ

ယော တဿာယေဝ တဏှာယ အသေသဝိရာဂနိရောဓော
စာဂေါ ပဋိနိဿဂ္ဂေါ မုတ္တိ အနာလယော။

၈။ ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိ ပဋိပဒါ
အရိယသစ္စံ၊ အယမေဝ အရိယော အဋ္ဌင်္ဂိကော မဂ္ဂေါ၊
သေယျထိဒံ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ သမ္မာသင်္ကပ္ပေါ သမ္မာဝါစာ သမ္မာ
ကမ္မန္တော သမ္မာအာဇီဝေါ သမ္မာဝါယာမော သမ္မာသတိ
သမ္မာသမာဓိ။

၉။ ဣဒံ ဒုက္ခံ အရိယသစ္စန္တိ မေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနန္တဿု
တေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ ဥဒပါဒိ
ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။ တံ ခေါ ပနိဒံ ဒုက္ခံ
အရိယသစ္စံ ပရိညေယျန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနန္တဿု
တေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ ဥဒပါဒိ
ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။ တံ ခေါ ပနိဒံ ဒုက္ခံ
အရိယသစ္စံ ပရိညာတန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနန္တဿုတေသု
ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ
ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။

၁၀။ ဣဒံ ဒုက္ခသမုဒယံ အရိယသစ္စန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ
အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ
ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။ တံ ခေါ ပနိဒံ
ဒုက္ခသမုဒယံ အရိယသစ္စံ ပဟာတဗ္ဗန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ

အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ
ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။ တံ ခေါ ပနိဒံ
ဒုက္ခသမုဒယံ အရိယသစ္စံ ပဟိနန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ
အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ
ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။

၁၁။ ဣဒံ ဒုက္ခနိရောဓံ အရိယသစ္စန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ
အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ
ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။ တံ ခေါ ပနိဒံ
ဒုက္ခနိရောဓံ အရိယသစ္စံ သစ္စိကာတဗ္ဗန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ
အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ
ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။ တံ ခေါ ပနိဒံ
ဒုက္ခနိရောဓံ အရိယသစ္စံ သစ္စိကာတဗ္ဗန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ
အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ
ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။

၁၂။ ဣဒံ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိ ပဋိပဒါ အရိယသစ္စန္တိမေ
ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ ဉာဏံ
ဥဒပါဒိ ပညာ ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။
တံ ခေါ ပနိဒံ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိ ပဋိပဒါ အရိယ သစ္စံ
ဘာဝေတဗ္ဗန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု
စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ

အာလောကော ဥဒပါဒိ။ တံ ခေါ ပနိဒံ ဒုက္ခ နိရောဓဂါမိနိ ပဋိပဒါ အရိယသစ္စံ ဘာဝိတန္တိမေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနုဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ ပညာ ဥဒပါဒိ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ အာလောကော ဥဒပါဒိ။

၁၃။ ယာဝကီဝဉ္စ မေ ဘိက္ခဝေ ဣမေသု စတုသု အရိယ သစ္စေသု ဧဝံ တိပရိဝဋ္ဋံ ဒွါဒသာကာရံ ယထာဘူတံ ဉာဏ ဒဿနံ န သုဝိသုဒ္ဓံ အဟောသိ၊ နေတတာဝါဟံ ဘိက္ခဝေ သဒေဝကေ လောကေ သမာရကေ သဗြဟ္မကေ သသမဏ ဗြာဟ္မဏိယာ ပဇာယ သဒေဝမနုဿာယ အနုတ္တရံ သမ္မာ သမ္မောဓိံ အဘိသမ္ဗုဒ္ဓေါတိ ပစ္စညာသိ။

၁၄။ ယတောစ ခေါ မေ ဘိက္ခဝေ ဣမေသု စတုသု အရိယ သစ္စေသု ဧဝံ တိပရိဝဋ္ဋံ ဒွါဒသာကာရံ ယထာဘူတံ ဉာဏ ဒဿနံ သုဝိသုဒ္ဓံ အဟောသိ၊ အထာဟံ ဘိက္ခဝေ သဒေဝကေ လောကေ သမာရကေ သဗြဟ္မကေ သသမဏ ဗြာဟ္မဏိယာ ပဇာယ သဒေဝမနုဿာယ အနုတ္တရံ သမ္မာ သမ္မောဓိံ အဘိသမ္ဗုဒ္ဓေါတိ ပစ္စညာသိ။

၁၅။ ဉာဏဉ္စ ပန မေ ဒဿနံ ဥဒပါဒိ၊ အကုပ္ပိ မေ ဝိမုတ္တိ၊ အယ မန္တိမာ ဇာတိ၊ နတ္ထိ ဒါနိ ပုနဉ္စဝေါတိ။

၁၆။ ဣဒ မဝေါစ ဘဂဝါ အတ္တမနာ ပဉ္စ ဝဂ္ဂိယာ ဘိက္ခု၊ ဘဂဝတော ဘာသိတံ အဘိနန္ဒန္တိ၊ ဣမသ္မိံ စ ပန ဝေယျာ

ကရုဏာသို့ ဘညမာနေ အာယသ္မတော ကောဏ္ဍညဿ ဝိရဇံ
ဝိတမလံ ဓမ္မစက္ခု ဥဒပါဒိ၊ ယံကိဉ္စိ သမုဒယ ဓမ္မံ သဗ္ဗံ တံ
နိရောဓဓမ္မန္တိ။

၁၇။ ပဝတ္တိတေစ ပန ဘဂဝတာ ဓမ္မစက္ကေ ဘုမ္မာ ဒေဝါ
သဒ္ဓ မနုဿာဝေသုံ၊ ဧတံ ဘဂဝတာ ဗာရာဏသီယံ
ဣသိပတနေ မိဂဒါယေ အနုတ္တရံ ဓမ္မစက္ကံ ပဝတ္တိတံ အပ္ပဋိ
ဝတ္တိယံ သမဏေန ဝါ ဗြာဟ္မဏေန ဝါ ဒေဝေန ဝါ မာရေန
ဝါ ဗြဟ္မနာ ဝါ ကေနစိ ဝါ လောကသိန္တိ။

၁၈။ ဘုမ္မာနံ ဒေဝါနံ သဒ္ဓံ သုတ္တာ စာတုမဟာရာဇိကာ
ဒေဝါ သဒ္ဓ မနုဿာဝေသုံ၊ စာတုမဟာရာဇိကာနံ ဒေဝါနံ
သဒ္ဓံ သုတ္တာ တာဝတိံသာ ဒေဝါ ယာမာဒေဝါ တုသိတာ
ဒေဝါ နိမ္မာနရတီ ဒေဝါ ပရနိမ္မိတဝသဝတ္တိ ဒေဝါ ဗြဟ္မ
ကာယိကာ ဒေဝါ သဒ္ဓ မနုဿာဝေသုံ ဧတံ ဘဂဝတာ
ဗာရာဏသီယံ ဣသိပတနေ မိဂဒါယေ အနုတ္တရံ ဓမ္မစက္ကံ
ပဝတ္တိတံ အပ္ပဋိဝတ္တိယံ သမဏေန ဝါ ဗြာဟ္မဏေန ဝါ
ဒေဝေန ဝါ မာရေန ဝါ ဗြဟ္မနာ ဝါ ကေနစိ ဝါ လောကသိန္တိ။

၁၉။ ဣတိဟ တေန ခဏေန တေန လယေန တေန
မုဟုတ္တေန ယာဝ ဗြဟ္မလောကာ သဒ္ဓေါ အဗျဂ္ဂန္တိ၊ အယဉ္စ
ဒသသဟဿိ လောကဓာတု သံကမ္ပိ သမ္ပကမ္ပိ သမ္ပဝေဓိ၊
အပ္ပမာဏောစ ဥဠာရော ဩဘာသော လောကေ ပါတု

ရဟောသိ အတိက္ကမ္မ ဒေဝါနံ ဒေဝါနုဘာဝန္တိ။

၂၀။ အထ ခေါ် ဘဂဝါ ဣမံ ဥဒါနံ ဥဒါနေသိ အညာသိ
ဝတ ဘော ကောဏ္ဍညော၊ အညာသိ ဝတ ဘော
ကောဏ္ဍညောတိ။

၂၁။ ဣတိ ဟိဒံ အာယသ္မတော ကောဏ္ဍညဿ အညာသိ
ကောဏ္ဍညောတွေဝ နာမံ အဟောသိ။

၂၂။ အထ ခေါ် အာယသ္မာ အညာသိ ကောဏ္ဍညော
ဒိဋ္ဌဓမ္မော ပတ္တဓမ္မော ဝိဒိတဓမ္မော ပရိယောဂါဋ္ဌဓမ္မော တိဏ္ဏ
ဝိစိကိစ္ဆော ဝိဂတကထံကထော ဝေသာရဇူပတ္တော
အပရပ္ပစ္စယော သတ္တုသာသနေ ဘဂဝန္တံ ဧတဒဝေါစ
လဘေယျာဟံ ဘန္တေ ဘဂဝတော သန္တိကေ ပဗ္ဗဇုံ၊ လဘေယျံ
ဥပသမ္ပဒန္တိ။

၂၃။ ဧဟိ ဘိက္ခုတိ ဘဂဝါ အဝေါစ၊ သွာက္ခာတော ဓမ္မော၊
စရ ဗြဟ္မစရိယံ သမ္မာ ဒုက္ခဿ အန္တကိရိယာယာတိ၊ သာဝ
တဿ အာယသ္မတော ဥပသမ္ပဒါ အဟောသီတိ။

ဓမ္မစက္က ပဝတ္တနသုတ္တံ နိဋ္ဌိတံ။



ကောသလအိပ်မက် ၁၆-ချက် ရှစ်လုံးပွဲ.

မြန်မာကဗျာ ဂါထာ

မှတ်ချက်။ ။ အထက်စာနှစ်ကြောင်းကို အိပ်မက်စကား၊
အောက်စာနှစ်ကြောင်းကို ဘုရားအဖြေစကား
ဟု အဓိပ္ပာယ်ကောက်ယူပါ။

၁။ နွားလားလေးကောင် အိပ်မက်ကဗျာ
နွားနက်လေးခု၊ ဝှေ့မှုဟန်ပြင်၊
မဝှေ့ကြဘဲ၊ ရှောင်လွှဲသည်မြင်၊
အရှေ့အနောက်၊ တောင်မြောက်မိုးဆင်၊
ခြိမ်းသံပေး၊ မိုးဝေးလွင့်ပျောက်စင်။

၂။ သစ်ပင်ငယ် အိပ်မက်ကဗျာ
မြေကမကြွ၊ ငယ်လှသစ်ပင်၊
ဖူးငုံရင့်ပြီး၊ ပွင့်သီးတွေမြင်၊
အရွယ်မမျှ၊ ပျိုမမယ်ခင်၊
သမီး သား၊ လင်ထား အိမ်ထောင်ချင်။

၃။ နွားကြီး အိပ်မက်ကဗျာ
ယနေ့ဖွားစ၊ နွားမနို့သာ၊
မိခင်နွားကြီး၊ စို့ပြီးနေရာ၊

သမီးနှင့်သား၊ စီးပွားပိုင်ရာ၊
မိနှင့်ဖ၊ ကျွေးမှ စားရမှာ။

၄။ နွားငယ် အိပ်မက်ကဗျာ
နွားကြီးမကြိုက်၊ ဝန်တိုက်နွားငယ်၊
မရုန်းနိုင်ဘဲ၊ ဝပ်လဲနေတယ်၊
ကြီးသူပယ်ရှား၊ မြှောက်စားလူငယ်၊
တိုင်းပြည်ရေး၊ ရှုပ်ထွေးပွေတော့မယ်။

၅။ မြင်း အိပ်မက်ကဗျာ
ခံတွင်းနှစ်ခွ၊ မြင်းလှရာဇာ၊
ကျွေးကျွေးသမျှ၊ မဝနိုင်ပါ၊
မျိုးမတ်မင်းစိုး၊ လာဘ်ထိုးသူငါ၊
နှစ်ဘက်စား၊ တရားစီရင်မှာ။

၆။ ရွှေခွက် အိပ်မက်ကဗျာ
ခွေးအိုထံဆက်၊ ရွှေခွက်သိန်းတန်၊
ကျင်ငယ်အမြဲ၊ ခွက်ထဲစွန့်ပြန်။
မျိုးမြတ်သမီး၊ ပစ္စည်းမက်ဟန်၊
အမျိုးယုတ်၊ လင်လုပ်ပေါင်းဆက်ဆံ။

၇။ ခွေးသူခိုးမ အိပ်မက်ကဗျာ
 ရှေ့ကကျစ်ချ၊ လွန်စကြိုးကို၊
 ခွေးမခိုးစား၊ ကိုက်ဝါးကာမျှ၊
 လင်ကြီးပစ္စည်း၊ သိမ်းဆည်းမသို၊
 လင်မြှောင်အား၊ မယားလောကွတ်ပို့။

၈။ ရေပြည့်အိုး အိပ်မက်ကဗျာ
 အိုးငယ်ချည်းနီး၊ အိုးကြီးရေလျှံ၊
 အိုးကြီးကိုပဲ၊ ရေဆွဲလောင်းပြန်၊
 ဆင်းရဲသူများ၊ ဝတ်စားမကျန်၊
 အခွန်တွက်၊ နှိပ်စက်ငွေတောင်းခံ။

၉။ ရေကန်ကြီး အိပ်မက်ကဗျာ
 ကြာမျိုးငါးဝ၊ ပွင့်ကြရေကန်၊
 ရေလယ်နောက်လျက်၊ ကမ်းဘက်ကြည်ပြန်၊
 မြို့တွင်းပွေ့ရှုပ်၊ ခွန်တုပ်ကောက်ခံ၊
 မြို့ပြင်ထွက်၊ ပြည့်နှက်စည်ကားရန်။

၁၀။ ထမင်းအိုး အိပ်မက်ကဗျာ
 တစ်အိုးတည်းချက်၊ အကျက်မညီ၊
 ထမင်းမာဆတ်၊ ပျော့နပ်သုံးလီ၊

မင်းနှင့်လူများ၊ တရားမမှီ၊
မိုးသုံးစား၊ ကွက်ကြားရွာချမည်။

၁၁။ စန္ဒကူးနှစ် အိပ်မက်ကဗျာ
မွေးထုံနံကြူး၊ စန္ဒကူးသိန်းတန်၊
ပုန်းရည်နှင့်လဲ၊ သုံးစွဲစားပြန်၊
အလဇ္ဇီများ၊ တရားဖိုးတန်၊
ငွေနှင့်လဲ၊ အမြဲဟောမည်မှန်။

၁၂။ ဘူးတောင်း အိပ်မက်ကဗျာ
သံကြေးမဖောက်၊ ဘူးတောက်ဘူးအုံ၊
ရေတွင်စုပ်စုပ်၊ နစ်မြုပ်လုံးစုံ၊
ပညာရှိများ၊ စကားဥသုံ၊
ပြောသမျှ၊ လောကမသုံးကုန်။

၁၃။ ကျောက်ခဲကြီး အိပ်မက်ကဗျာ
အိမ်လုံးတောင်လုံး၊ ကျောက်တုံးကျောက်ဖျာ၊
ရေမှာဖွားဖွား၊ ထင်ရှားပေါ်ကာ၊
ရဟန်းရှင်ဆိုး၊ လူဆိုးများသာ၊
ဂုဏ်ရောင်တိုး၊ တန်ခိုးပေါ်ထွက်မှာ။

- ၁၄။ ဖားငယ်မ အိပ်မက်ကဗျာ
အဆိပ်ပြင်းတောက်၊ မြွေဟောက်ကြီးကို၊
ဖားငယ်မများ၊ ကိုက်ဝါးကာမျှ၊
ကညာယူထား၊ သက်ကြားဘိုးအို၊
မယားဆဲ၊ အမြဲအော်ငေါက်ဆို။
- ၁၅။ ကျီးငှက် အိပ်မက်ကဗျာ
အဆင်းမည်းနက်၊ ကျီးငှက်ထံမှာ၊
ရွှေဟင်္သာများ၊ ခစားနေပါ၊
ပညာ သီလ၊ ပြည့်ဝသူဟာ၊
သူယုတ်အား၊ ဝပ်တွားနေရမှာ။
- ၁၆။ သစ်နှင့်ဆိတ် အိပ်မက်ကဗျာ
ဆိတ်ကိုမြင်ငြား၊ ကြောက်အားပြင်းထန်၊
ခြင်္သေ့သစ်ကျား၊ ခုန်လွှားပြေးပြန်၊
သူယုတ်မာများ၊ ထောင်လွှားနိုင်ငံ၊
သူတော်ကောင်း၊ ပုန်းအောင်း တောမြိုင်ယံ။

(ကောသလ အိပ်မက်ခန်းပြီး၏။)



ဝိပါက်တော် ၁၂-ပါး ရှစ်လုံးဖွဲ့

၁။ ပထမ ဝိပါက်တော်

- မေး ။ ။ ဥရုဝေဠု၊ တောဝမြိုင်ခွင်၊
ခြောက်နှစ်ပတ်လုံး၊ ကျင့်သုံးအရှင်၊
အားကုန်ခန်းလို့၊ ညှိုးနွမ်းငြိုငြင်၊
ပင်ပန်းရေး၊ ဝဋ်ကြွေး ဘယ်ကြောင့်တင်။
- ဖြေ ။ ။ ကဿပဖျား၊ ထင်ရှားပွင့်သော်၊
ဇောတိပါလ၊ နာမအမော်၊
ပုဏ္ဏားမာန်တက်၊ နှုတ်မြွက်အာဘော်၊
ဝစီပြင်း၊ ရှေးရင်းဝိပါက်တော်။

၂။ ဒုတိယ ဝိပါက်တော်

- မေး ။ ။ စိဉ္ဇမာဏ၊ မိန်းမစေကျွန်၊
ကိုယ်ဝန်ရှိသော၊ ဆိုပြောအလွန်၊
သက်သေထားလို့၊ ဘုရားကိုညွှန်၊
စွပ်စွဲခဲ့၊ အဘယ့်ဝိပါက်ဝန်။
- ဖြေ ။ ။ သောက်စားလွန်ကျူး၊ ယစ်မှူးပျော်ရွှင်၊
သေသောက်သမား၊ ဖြစ်ငြားယခင်၊

ရဟန္တာမြတ်၊ ဆွမ်းရပ်သည်မြင်၊
အကျင့်ယုတ်၊ ဖွင့်ထုတ်စွပ်စွဲအင်။

၃။ တတိယ ဝိပါက်တော်

မေး ။ ။ တိတ္ထိစေခိုင်း၊ မိုက်ရိုင်းဒုဿီ၊
ထင်ယောင်ထင်မှား၊ ပြုငြားသုန္ဒရီ၊
လူရှင်အပေါင်း၊ ယုံကြောင်းပွေလီ၊
ရှင်တော်ထွတ်၊ ဘယ်ဝဋ်ရှေးကမ္ဘာ။

ဖြေ ။ ။ မုနာဠိဟု၊ မည်ရှိလောင်းတော်၊
မောက်ကြွားမှောက်မှား၊ သောက်စားအပျော်၊
ရှင်ပစ္စေက၊ ဗုဒ္ဓမြင်သော်၊
ဒုဿီပဲ၊ စွပ်စွဲဝဋ်ကြွေးပေါ်။

၄။ စတုတ္ထ ဝိပါက်တော်

မေး ။ ။ သုန္ဒရီမိုက်၊ သတ်လိုက်လေရာ၊
တိတ္ထိအသင်း၊ သတင်းလွင့်ကာ၊
တပည့်များနှင့်၊ ဘုရားကိုသာ၊
လူအများ၊ ယုံမှားဘယ်တွက်တာ။

ဖြေ ။ ။ လောင်းတော်ရသေ့၊ ပျော်မွေ့စံရာ၊
ရသေ့တစ်ဦး၊ ဈာန်မြူးကွန့်လာ၊

ဌူစူစိတ်ဇော၊ မနောက္ကဿာ၊
ကျင့်ယုတ်ကြီး၊ နှုတ်သီးချွန်သည့်တာ။

၅။ ပဉ္စမ ဝိပါက်တော်

- မေး ။ ။ ဝေဘာတောင်စောင်း၊ ကျောက်မောင်းဆင်ကာ၊
ဒေဝဒတ်ယုတ်၊ ခလုတ်အသာ၊
သူဖြုတ်ချလို့၊ ဗုဒ္ဓခြေမှာ၊
ကျောက်လွှာငြိ၊ ဒဏ်ထိဘယ်ဝဋ်ပါ။
- ဖြေ ။ ။ သူကြွယ်မျိုးဇာတ်၊ ဖြစ်လတ်တုံချေ၊
ညီကိုလှည့်ဖြား၊ ခေါ်သွားသလေ၊
ကျောက်နှင့်ဖိညပ်၊ ထုသတ်ကြိတ်ချေ၊
ကျောက်ဝိပါက်၊ အဆက်ပါခဲ့ပေ။

၆။ ဆဌမ ဝိပါက်တော်

- မေး ။ ။ ကျောက်လွှာထိပါး၊ မြတ်ဖျားထွတ်တင်၊
တည်နေဝပ်ကိန်း၊ သွေးစိမ်းအရှင်၊
ခြေမတော်ထဲ၊ ကိုက်ခဲနာကျင်၊
ဝိပါက်ရင်း၊ အလင်းပြစေချင်။
- ဖြေ ။ ။ သူငယ်ဖြစ်ခိုက်၊ လမ်း၌ပျော်ရွှင်၊
ရှင်ပစ္စေက၊ ဝေးမှအမြင်။

ခဲနှင့်ပစ်လိုက်၊ ထိခိုက်ခြေတွင်။
သွေးယိုဆင်း၊ ရှေးရင်းဝိပါက်ပင်။

၇။ သတ္တမ ဝိပါက်တော်

မေး ။ ။ ဆွမ်းခံကြွမြန်း၊ ထိပ်ပန်းဘုန်းကြွယ်၊
မုန်ကျဆင်ကြီး၊ ခရီးအကျယ်။
ဒေဝဒတ်မှိုက်၊ လွတ်လိုက်ပြန်တယ်၊
ရင်ဆိုင်တွေ့၊ ဆင်တွေ့ဘယ်ဝဋ်နွယ်။
ဖြေ ။ ။ ဆင်ထိန်း ဆင်ကျောင်း၊ အလောင်းဖြစ်တုံ၊
ရှင်ပစ္စေက၊ လင်းမဟေ့ဆုံ။
ဒေါသထားလို့၊ ပြစ်မှားသုန်မှုန်၊
ဆင်နှင့်တိုက်၊ ဝဋ်လိုက်စေဖို့ကြုံ။

၈။ အဋ္ဌမ ဝိပါက်တော်

မေး ။ ။ ကျောက်လွှာခတ်လို့၊ သွေးဓာတ်ဆူပူ၊
ခြေမတော်ဦး၊ ထွတ်ဖူးတစ်ဆူ၊
သွေးညှိကိန်းလို့၊ ကျိန်းစပ်တော်မူ၊
ဇီဝက၊ ခွဲရဘယ်ဝဋ်ဟူ။
ဖြေ ။ ။ ပဒေသရာဇ်၊ မင်းဖြစ်စဉ်ဝယ်၊
မူးယစ်သောက်စား၊ ဖောက်ပြားမဖွယ်၊

လူရှင်လတ်လတ်၊ ထိုးသတ်ပြန်တယ်၊
ဓားဝိပါက်၊ အဆက်သူကန္တယ်။

၉။ နဝမ ဝိပါက်တော်

မေး ။ ။ သုံးလူထွတ်ဖူး၊ မြိုက်မှူးသျှောင်ကော၊
ရံဖန်ခါလဲ၊ ခေါင်းခဲပလေ၊
ဝေဒနာဝဋ်၊ မလွတ်တုံချေ၊
ဘယ်ဝိပါက်၊ အဆက်ပါခဲ့ပေ။

ဖြေ ။ ။ ရှေးခါကပ်ဟောင်း၊ မကောင်းကံဆော်၊
တံငါမျိုးဇာတ်၊ ဖြစ်လတ်သရော်၊
ငါးတို့ဦးခေါင်း၊ ထုထောင်းမြင်သော်၊
ဝမ်းမြောက်မိ၊ လိုက်ဘိဝိပါက်တော်။

၁၀။ ဒသမ ဝိပါက်တော်

မေး ။ ။ ဝါတော်ကပ်တော့၊ မာရ်နတ်နှိုးဆော်၊
ဝေရဉ္စတိုင်း၊ သမိုင်းအကျော်၊
မုယောဆွမ်းမို့၊ ကြမ်းကြမ်းထော်ထော်၊
ဘုဉ်းပေးရ၊ ရှေးကဘယ်ဝဋ်နော်။

ဖြေ ။ ။ မထင်မရှား၊ မျိုးသားဖြစ်တုံ၊
ရဟန်းတော်များ၊ ဆွမ်းစားခိုက်ကြုံ။

ဆွမ်းကြမ်းစားဟု၊ ပြစ်မှားဆိုပုံ၊
ဝစီထွက်၊ ဝိပါက်တော်တဲ့ယုံ။

၁၁။ ဧကာဒသမ ဝိပါက်တော်

- မေး ။ ။ အထွတ်ဆုံးဟု ၊ သုံးလူမျက်မှန်၊
ခါးတော်ကိုက်ခဲ၊ အသည်းအသန်၊
ဝေဒနာများ၊ ခံစားရုံဖန်၊
ဘယ်အကြောင်း၊ ကံဟောင်းထုတ်လို့ပြန်။
- ဖြေ ။ ။ လက်ဝှေ့သတ်ကောင်း၊ အလောင်းဖြစ်သော်၊
ပြိုင်ပွဲဆိုင်ပွဲ၊ နိုင်မြဲအကျော်၊
နိုင်လျှင်ခါးရိုး၊ ရိုက်ချိုးမြေပေါ်၊
အသတ်ကောင်း၊ ဇာတ်ဟောင်း ဝိပါက်တော်။

၁၂။ ဒွါဒသမ ဝိပါက်တော်

- မေး ။ ။ ဆဒ္ဒန်ဆယ်စီး၊ အားကြီးလျင်မြန်၊
ဝမ်းတော်သွန်ငြား၊ ရွှေအားမသန်၊
ခွေယိုင်နွဲ့လို့၊ မြန်းခဲ့နိဗ္ဗာန်၊
ဖြေစေကြောင်း၊ ကံဟောင်းသိဖို့ရန်။
- ဖြေ ။ ။ ရောဂါကုစား၊ သမားဉာဏ်ကျယ်၊
ရှင်သူဌေးသား၊ ဆေးဝါးကုတယ်၊

ခ မပေးလို့၊ ဟိုရှေးဘုန်းကြွယ်၊
ဝမ်းလာဆေး၊ တိုက်ကျွေးဝဋ်ဟောင်းလယ်။

ဝိပါက်ရောက်ရေး၊ ကြောက်သွေးတုံ့ဖွယ်၊
ဘုရားသော်လဲ၊ ရှောင်လွှဲမလွယ်၊
တွေ့ကြုံမြဲမို့၊ တဝဲလယ်လယ်၊
မလွတ်သေး၊ ဝဋ်ကြွေးခက်လှတယ်။
ကြင်နာထောက်ထား၊ သနားမြော်ခေါ်၊
ကုသိုလ်ပွားမှု၊ အားပြုကြနော်၊
နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်း၊ သရမ်းပျက်ချော်၊
ရှောင်ကြဉ်ရေး၊ ဝဋ်ကြွေးစင်ဖို့မြော်။

(ဝိပါက်တော် ၁၂-ပါးပြီး၏။)

မှာထားချက်။ ။ အထက်၌ ဖော်ပြခဲ့သော အိပ်မက်ခန်း
ကဗျာ၊ ဝိပါက်တော်ခန်းကဗျာ တို့၏
အဓိပ္ပာယ်ကို မကျဉ်းမကျယ် အလွယ်
သိကြစေရန် “အိပ်မက်ဋီကာ” စာအုပ်
ကို ဖတ်ရှုကြပါ။



လယ်တီဝဏ္ဏိက ဆရာ ဦးမောင်မြင့်

လယ်တီပဏ္ဍိတ
ဆရာဦးမောင်ကြီး (အမ်-အေ)
စီရင်ရေးသားအပ်သော

အနတ္တလက္ခဏသုတ်

အမေးအဖြေ

အလွယ်တကူ ဘိုက်ဆိုင်၍ ကြည့်ရှုနိုင်ရန်
အနတ္တလက္ခဏသုတ်ပါဠိတော်နှင့် နိဿယကို
ထည့်သွင်းပုံနှိပ်ထားပါသည်။

ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့
မင်္ဂလာဗျူဟာ အဆောက်အအုံ၊ အာဇာနည်လမ်း
ဗဟန်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

နိဒါန်း (အနတ္တလက္ခဏ)

ဓမ္မစကြာအမေးအဖြေ၊ မဟာသတိပဋ္ဌာန်အမေးအဖြေများကို ရေးသားထုတ်ဝေခဲ့ရာ ဗုဒ္ဓဘာသာ ဖြစ်ကြကုန်သော အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီးအပေါင်းတို့ ကောင်းစွာ နှစ်ခြိုက်ကြသဖြင့် ထိုအမေးအဖြေများကို မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံး၌ လေ့လာကြည့်ရှု ဝတ်တက် ဝတ်ကပ်မှုတို့၌ ဂရုတစိုက် ရွတ်ဆိုလျက်ရှိကြလေပြီဖြစ်ပါကြောင်း။

ယခုတစ်ဖန် တရားအနှစ် သဘာဝအစစ်ကို လိုလားသော မိတ်ဆွေအပေါင်းများစွာတို့က “အနတ္တလက္ခဏသုတ်” ၏အမေးအဖြေကိုလည်း ရေးသားစေလိုပါသည်။ ထိုကဲ့သို့ ရေးသားခြင်းအားဖြင့် ဗုဒ္ဓသာသနာတွင် လွန်စွာအရေးကြီးလှသော အနတ္တသဘောများသည် ပေါ်လောပေါ်ရန် အကြောင်းရှိပါသည်။ ဤကဲ့သို့ တောင်းပန်တိုက်တွန်းကြလေသောကြောင့် ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေကို ရေးသားရသည်ဖြစ်ပါကြောင်း။

ဤစာအုပ်၌ ကျေးဇူးရှင် လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး ဟောကြားတော်မူအပ်သော နည်းနာနိဗ္ဗာန်သရားတို့ လက်ကိုင်ထား၍ အနတ္တသဘောများကို အသေအချာ ဖော်ပြနိုင်ရန် ရည်ရွယ်ပါသည်။

လည်း ဝိပဿနာတက်လမ်း မဂ်စခန်းများကိုလည်း အချုပ်
အားဖြင့် သိရှိကြစေရန် ရေးသားဖော်ပြထားပါသည်။

ထို့ပြင် အနတ္တလက္ခဏာသုတ် ပါဠိတော်ရင်းနှင့် ကျေးဇူး
ရှင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ရေးသားတော်မူအပ်သော အနတ္တ
လက္ခဏာသုတ်နိဿယကိုလည်း ထည့်သွင်းထားပါသည်။
အနတ္တ လက္ခဏာသုတ်နိဿယသည် အမှာအထား စကား
အပိုမပါဘဲ အနက်သဘော ချောချောမွန်မွန်သိလွယ်အောင်
နှုတ်တက် ဆောင်ဖို့ ရေးထားသဖြင့် ဗုဒ္ဓဘာသာမှန်သမျှ
နှုတ်တက် ဆောင်ရွက်၍ ထားသင့်ပေသည်။

ပြဆိုခဲ့ပြီးသောအတိုင်း ဗုဒ္ဓသာသနာတွင် လွန်စွာ
အရေးကြီးလှသော ဤ“အနတ္တလက္ခဏာသုတ် အမေးအဖြေ”
စာအုပ်ကို ကိုယ်စီလက်ကိုင်ပြု၍ ကြည့်ရှုလေ့လာကြပါစေ
သတည်း။

လယ်တီ-ပဏ္ဍိတ
ဆရာဦးမောင်ကြီး

အနတ္တလက္ခဏသုတ်အမွှန်း

ဘုန်းတော်အမြိုက်၊ ထွက်မကိုဋ်ကို၊ ဆောင်းစိုက်လျှံလှ၊
အောင်လံထူ၍၊ နတ်လူဗြဟ္မာ၊ သတ္တဝါခပင်းတို့၊ ဝပ်စင်း
ညွတ်လျှိုး၊ လွန်မြတ်နိုးသဖြင့်၊ ရှိခိုးကြရာ၊ ပမာဘက်ကင်း၊
မင်းထက်မင်း၊ ဖြစ်တော်မူသော၊ ရှင်ရင်းထွတ်ထား၊ မြတ်
ဘုရားသည်၊ လေးပါးသစ္စာ၊ သိပြီးခါဝယ်၊ မိဂဒါဂနိုင်း၊ စုံတော
မြိုင်၌၊ လေးဆိုင်သစ္စာ၊ ပွင့်စိမ့်ငှာဟု၊ ဓမ္မစကြာတရားကို၊
ဟောကြားတော်မူပြီးနောက်၊ မဂ်ရောက်သီးသီး၊ အသိဉာဏ်
ပွင့်လင်းပြီးသော၊ ထေရ်ကြီးကေသရီ၊ ငါးဝဂ္ဂီတို့အား၊ ဉာဏ်
ဆီဉာဏ်ညွန့်၊ တလွန်လွန်လျှင်၊ ကွန့်စေတိုးစေ၊ ဖြိုးဖြိုးဝေ
အောင်၊ ပရမေထွတ်ဖူး၊ နိဗ္ဗာန်မျှသည်၊ ထူးဝိသေသ၊ အနတ္တ
ကို၊ ဓာတ်ပြသက်သက်၊ သဘောနက်ဖြင့်၊ ဟောမြွက်တော်
မူလေသည်မှာ ---

ဝါဆိုပုဏ္ဏ၊ ပဉ္စကျော်၍၊ စနေနေ့တွင်၊ သိမ်မွေ့ခက်ခဲ၊
လွန်နက်နဲသည့်၊ ဖြိုခွဲအတ္တ၊ သက္ကာယနှင့်၊ မောဟဒိဋ္ဌိ၊
မှောင်အတိကို၊ ရောင်ညိလျှံဝါ၊ ဉာဏ်ပထျာဖြင့်၊ ငါငါသူသူ၊
လူပဲနတ်ပဲ၊ အထင်လွဲ၍၊ အစွဲပြင်းထန်၊ အတွင်းရန်ကို၊
တွန်းလှန်ဖြိုဖျက်၊ အနတ္တလက်နက်ဖြင့်၊ အချက်ကျခွင်းလေ
သော်၊ ကင်းရှင်းဒိဋ္ဌိ၊ မှောင်မငြိဘဲ၊ ဝဂ္ဂီအသင်း၊ ဉာဏ်ရောင်

လင်းလျက်၊ ခပင်းများစွာ၊ ကိလေသာနှင့်၊ ဝဋ်ဇာတိဓာတ်၊
သမုပ္ပါဒ်ကို၊ ခုတ်ဖြတ်ပယ်ထွင်၊ လွန်သန့်စင်၍၊ အရှင်ရဟန္တာ
အဖြစ်သို့ ဆိုက်ရောက်တော်မူကြလေသတည်း။

အတိဒုလ္လဘ ကြုံခဲလှသော အနတ္တလက္ခဏာသုတ္တန်
ဗျာဒိတ်တော် သမုဋ္ဌာန်ကို ရုပ်နှင့်နာမ်မကင်းခဲ့ ငါးခန္ဓာအဖွဲ့
ဝယ် တကယ့်ဖွဲ့ တကယ့်ဖွတ် ခွာမလွတ်ခိုင်မြဲဘိ လွန်အမင်း
ငြိသော ဒိဋ္ဌိဆိုး သက္ကာယကို သာသနခုအကြံတွင် အနုလုံ
သဘော ပဋိလုံရောနှောလျက် ဉာဏ်သဘောထက်ထက်နှင့်
ခုတ်ဖျက်၍ရှင်းရအောင် စိတ်ထားရင်းစေတနာ ဖြူစင်သော
ဓာတ်သမ္မာဖြင့် မြတ်ဘဂဝါရွှေခွန်း နိဗ္ဗာန်ကိုရည်ညွှန်းလျက်
မတိုက်တွန်းအလိုလို ကြားသူတိုင်း ကြည်ညိုအောင် ရွတ်ဆို
သရဇ္ဈာယ်တော်မူကြပါကုန်လော။



အနတ္တ လက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေ

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

ပဏာမ

- (၁) ဘုန်းတော်ခြောက်ဆူ၊ အောင်လံထူ၊ ပြိုင်သူယှဉ်
ဘက်ကင်း။
- (၂) သုံးဘုံတိုက်လုံး၊ ထွတ်မြတ်ဆုံး၊ ညွတ်ရုံးခပပ်စင်း။
- (၃) ဘုရားဖြစ်ပြီး၊ သုံးလူ့ထီး၊ ရေမီးစုံခပင်း။
- (၄) ဝါဆိုပုဏ္ဏ၊ လက်ဦးပြ၊ ပဉ္စငဂ္ဂီသင်း။
- (၅) ဓမ္မစကြာ၊ မိဂဒါ၊ မြတ်စွာမိန့်ခဲ့ရင်း။
- (၆) ပြည့်ကျော်ချမ်းမြေ့၊ ငါးရက်နေ့၊ သိမ်မွေ့ပါဘိခြင်း။
- (၇) သုတ်အနတ္တ၊ လက္ခဏ၊ မိန့်ဟထွတ်သနင်း။
- (၈) ဝဂ္ဂငါးဖြာ၊ တရားနာ၊ တဏှာရာဂရှင်း။
- (၉) ရဟန္တာမြတ်၊ ဖြစ်ကုန်လတ်၊ ဝဋ်ပြတ်ဇာတိကင်း။
- (၁၀) ထိုသူတ္တန်ထွက်၊ ဓိပ္ပာယ်နက်၊ ပြိုးပြက်ထင်အလင်း။
- (၁၁) လွယ်စွာသိစေ၊ မေးအဖြေ၊ ရေးလေချန်မချင်း။
- (၁၂) သိလိုသူများ၊ တောင်းပန်ငြား၊ တရားနှလုံးသွင်း။
- (၁၃) ထိုကြောင့်ယခု၊ ဉာဏ်ပွားမှု၊ ရေးပြုစီရင်ခြင်း။

- (၁၄) လယ်တီသခင်၊ ကျေးဇူးရှင်၊ သွန်သင်နည်းမှုရင်း။
 (၁၅) အတ္တမြူမှောင်၊ ကင်းလွတ်အောင်၊ ဉာဏ်ရောင်ထိန်
 လင်းလင်း။
 (၁၆) အနတ္တမှန်၊ သိဖို့ရန်၊ သုတ္တန်ကျမ်းတော်ရင်း။
 (၁၇) သိမြင်ခဲစွ၊ အနတ္တ၊ ဓမ္မဉာဏ်အလင်း။
 (၁၈) အမေးအဖြေ၊ ရှုကြည့်လေ၊ မိတ်ဆွေကုန်ခပင်း။



အနတ္တလက္ခဏသုတ် နိဒါန်း

အမေးအဖြေ

မေး။ ။ အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ကို အဘယ်မည်သော ပုဂ္ဂိုလ် ဟောထားခဲ့ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဘုန်းတော်ခြောက်ဆင့် အောင်ထီးဖွင့်၍ သိသင့်သိထိုက်သမျှသော တရားအလုံးစုံကို အကုန်သိမြင်တော်မူပြီးသော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ သုံးလောကထွတ်ထား သဗ္ဗညုမြတ်စွာ ဘုရားသည် အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ကို ထုတ်ပြန်ဟောမြှောက်တော်မူခဲ့ပါသည်။

မေး။ ။ ဤအနတ္တ လက္ခဏသုတ်ကို အဘယ်အရပ်မှာ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဗာရာဏသီနေပြည်တော်ကြီးအနီး သားသမင်
တို့ကို ဘေးမဲ့ပေး၍ မွေးရာဖြစ်သော မိဂဒါဝုန်တောကြီး
အတွင်း၌ ရှင်တော်ဘုရားဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ဟောကြားတော်မူပါ
သနည်း။

ဖြေ။ ။ အရှင်ကောဏ္ဍညအမျှရှိသော ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်း
ငါးပါးတို့အား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ထိုပဉ္စဝဂ္ဂီငါးဦးတို့သည် အဘယ်အခါ ရဟန်း
အဖြစ်သို့ရောက်ကြပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောကြားတော်မူသော
ဝါဆိုလပြည့်နေ့၌ အရှင်ကောဏ္ဍညသည် သောတာပန်တည်
၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ပါသည်။ လပြည့်ကျော်တစ်ရက်
နေ့၌ အရှင်ဝပ္ပသည် သောတာပန်တည်၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့
ရောက်ပါသည်။ လပြည့်ကျော် ၂-ရက်နေ့၌ အရှင်ဘဒ္ဒိယသည်
သောတာပန်တည်၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ပါသည်။ လ
ပြည့်ကျော် ၃-ရက်နေ့၌ အရှင်မဟာနာမ်သည် သောတာပန်
တည်၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ရောက်ပါသည်။ လပြည့်ကျော် ၄-
ရက်နေ့၌ အရှင်အဿဇီသည် သောတာပန်တည်၍ ရဟန်း
အဖြစ်သို့ရောက်ပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်အခါ ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ်ကို

ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ မဟာသက္ကရာဇ် (၁၀၃)ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့် ကျော် ၅-ရက် ကြာသပတေးနေ့တွင် ဟောတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီး၍ သုတ္တန် တရားတို့ကို ဟောတော်မူရာတွင် ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ် သည် ပထမသုတ္တန်လော၊ ဒုတိယသုတ္တန်လော၊ တတိယ သုတ္တန်လော ဆင်ခြင်စိစစ်၍ ဖြေကြားပါ။

ဖြေ။ ။ ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီးသောအခါ မဗ္ဗစကြာသုတ္တန်ကို ရှေးဦးစွာ ဟောကြားတော်မူပါသည်။ ထိုမဗ္ဗစကြာသုတ္တန်ကို ဟောတော်မူပြီးသော ညဉ့်အခါ၌ပင် ဟေမာတနတ်သား၊ သာတာဂီရိနတ်သား အမျိုးရှိသော နတ် ဘီလူးတို့အား ဟေမဝတသုတ္တန်ကို ဟောတော်မူပါသည်။ ထို့ နောက် ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ကို ဟောတော်မူပါသည်။ ထို့ကြောင့် အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ကို ရှင်တော်ဘုရား၏ သာသနာတော်ဝယ် တတိယသုတ္တန်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါမည်။

မေး။ ။ အဘယ်ကြောင့် အနတ္တလက္ခဏသုတ်ဟူ၍ ခေါ်ရပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ အနတ္တလက္ခဏာကို ပဓာနသား၍ ဟင်ရှားစွာ ဟောကြားတော်မူအပ်သော သုတ္တန်ဖြစ်သောကြောင့် အနတ္တ လက္ခဏသုတ်ဟူ၍ ခေါ်ရပါသည်။

မေး။ ။ အနတ္တသဘောကို အမြွက်မျှဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အနှစ်သာရမရှိခြင်းသဘော၊ အလိုသို့မလိုက်
အစိုးမရခြင်းသဘော၊ အပြင်အပဖြစ်ခြင်းသဘော၊ ပုဂ္ဂိုလ်
သတ္တဝါတို့မှ ဆိတ်သုဉ်းခြင်းသဘော၊ အသက်အရှင်မဟုတ်
သော နိဇ္ဈိဝသဘော၊ ဤသဘောများကို အနတ္တသဘောဟူ၍
ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး။ ။ အနတ္တလက္ခဏာနှင့် အနတ္တာနုပဿနာ
အဘယ်ကဲ့သို့ ထူးခြားပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ အစိုးမရ အလိုမလိုက်မှုသဘော၊ အနှစ်သာရ
မရှိခြင်းသဘော၊ အသက်မရှိခြင်းသဘော၊ ဤသဘောအချက်
များကို အနတ္တလက္ခဏာခေါ်ပါသည်။ ထိုအနတ္တသဘောကို
ထင်မြင်အောင်ရှုဆင်နိုင်သော ဝိပဿနာဉာဏ်ကို အနတ္တာ
နုပဿနာ ခေါ်ပါသည်။ ဤသည်ကား အနတ္တလက္ခဏာနှင့်
အနတ္တာနုပဿနာတို့ ထူးပုံအချက်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်ကြောင့် သုတ္တဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသ
နည်း။ ဝိဂြိုဟ်နှင့်တကွ အဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အတ္တံ သူစေတိ ပကာသေတိတိ သုတ္တံ၊ အတ္တံ၊
အနက်အဓိပ္ပာယ်သဘောကို။ သူစေတိ ပကာသေတိ၊ ထင်
ရှားစွာ ဖော်ပြတတ်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုတ္တံ၊
သုတ္တမည်၏။ ဤဝိဂြိုဟ်အလိုအားဖြင့် သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို

ဖော်ပြတတ်သောကြောင့် သုတ္တဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသည်။ အတ္ထံ သူဒေတီတိ သုတ္တံ။ အတ္ထံ၊ အနက်အဓိပ္ပာယ်သဘောကို။ သူဒေတိ၊ ယိုစီးထွက်ကျစေတတ်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုတ္တံ၊ သုတ္တမည်၏။ ဤ ဝိဂြိုဟ်အလိုအားဖြင့် သဘော အဓိပ္ပာယ်တို့ကို ယိုစီးထွက်ကျစေ တတ်သောကြောင့် သုတ္တဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသည်။ သပ္ပရိသေဟိ သုဏီယတီတိ သုတ္တံ။ သပ္ပရိသေဟိ၊ သူတော်ကောင်းတို့သည်။ သုဏီယတိ၊ ကြားနာအပ် ကြားနာထိုက်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုတ္တံ၊ သုတ္တမည်၏။ ဤဝိဂြိုဟ်အလိုအားဖြင့် သူတော်ကောင်းပုဂ္ဂိုလ်တို့ ကြားနာအပ်သောကြောင့် သုတ္တဟူ၍ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး။ ။ ထို အနတ္တလက္ခဏသုတ်ကို ဟောတော်မူရာ ဝယ် ရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည် အဘယ်သို့အစချီကာ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ရူပံ ဘိက္ခဝေ အနတ္တာ။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ရုပ်တရားသည် အနှစ်သာရမရှိ။ အလိုသို့မလိုက်။ အစိုးမရ။ အတွင်းထားထိုက်သည် မဟုတ်။ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ သဘောမှ ဆိတ်၏။ အသက်ရှင်သော ဇီဝသဘောမှ ဆိတ်၏။ ဤသို့ အစချီ၍ ဟောကြားတော်မူပါ၏။

မေး။ ။ အနတ္တသဒ္ဒါ၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်ပေါင်းများစွာ ရှိသည်အနက် ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ်၌ အနတ္တသဘောကို

အဘယ် အဓိပ္ပာယ်မျိုးဖြင့် ပဓာနထား၍ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဤ အနတ္တလက္ခဏသုတ်၌ အလိုသို့မလိုက်သော အဝသဝတ္တန သဘောဖြင့် ပဓာနထား၍ ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ အလိုသို့မလိုက်သော အဝသဝတ္တန သဘောကို ပဓာနထား၍ ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ်၌ အနတ္တသဘောကို ဟောကြားတော်မူပါသည်ဟု ဖြေဆိုသောကြောင့် သိရပါပြီ။ အဘယ်ပါဠိကို ထောက်ထား၍ ဖြေဆိုပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ရူပဉ္စ ဟိဒံ ဘိက္ခဝေ အတ္တာ အဘဝိဿ န ယိဒံ ရူပံ အာဗာဓာယ သံဝတ္ထေယျ၊ လဗ္ဘေထစ ရူပေ 'ဧဝံ မေ ရူပံ ဟောတု၊ ဧဝံ မေ ရူပံ မာအဟောသီ' တိ။ ယသ္မာစ ခေါ ဘိက္ခဝေ ရူပံ အနတ္တာ။ တသ္မာ ရူပံ အာဗာဓာယ သံဝတ္တတိ။ န စ လဗ္ဘတိ ရူပေ 'ဧဝံ မေ ရူပံ ဟောတု။ ဧဝံ မေ ရူပံ မာအဟောသီ'တိ။ ဤပါဠိတော်ကိုထောက်၍ အလိုသို့မလိုက်သော အဝသဝတ္တန သဘောကို ပဓာနထား၍ ဟောကြားတော်မူကြောင်းကို ဖြေဆိုပါသည်။

မေး။ ။ အသင် ကိုးကားဖော်ပြခဲ့သော အနတ္တလက္ခဏသုတ် ပါဠိတော်၏အနက်ကို ပြန်ဆိုဖွင့်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ရူပဉ္စ၊

ရုပ်တရားအပေါင်းသည်။ ဟိ၊ ဧကန်စင်စစ်။ အတ္တာ၊
 အလိုသို့လိုက်သော အတ္တသဘောရှိသည်။ အဘဝိဿ၊
 ဖြစ်ပါမှုကား။ ဣဒံရူပံ၊ ဤရုပ်တရားသည်။ အာဗာဓာယ၊
 အလိုသို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်
 ခြင်းငှာ။ န သံဝတ္တေယျ၊ မဖြစ်လေရာ။ ‘မေ၊ ငါ၏။ ရူပံ၊
 ရုပ်သည်။ ဧဝံ ဟောတု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေ။ မေ၊ ငါ၏။ ရူပံ၊
 ရုပ်သည်။ ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်။ ဣတိ၊
 ဤသို့ မိမိတို့အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ ရူပေ၊ ရုပ်တရား၌။ လဗ္ဘေထ၊
 အခွင့်ရသင့်လေရာ၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်း တို့။ ခေါ၊
 စင်စစ်။ ယသ္မာစ၊ အကြင်သို့သော အကြောင်းကြောင့်လျှင်။
 ရူပံ၊ ရုပ်တရားသည်။ အနတ္တာ၊ အလိုသို့ မလိုက်သော
 အနတ္တသဘောရှိချေ၏။ တဿ၊ ထို့ကြောင့်၊ ရူပံ၊ ရုပ်
 တရားသည်။ အာဗာဓာယ၊ အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာ
 ခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။
 ‘မေ၊ ငါ၏။ ရူပံ၊ ရုပ်သည်။ ဧဝံ ဟောတု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေ။
 မေ၊ ငါ၏။ ရူပံ၊ ရုပ်သည်။ ဧဝံ မာအဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်
 စေလင့်’။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့ အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ ရူပေ၊
 ရုပ်တရား၌။ န စ လဗ္ဘတိ၊ အခွင့်မရနိုင်။ ဤသည်ကား
 ကိုးကားဖော်ပြခဲ့သော ပါဠိတော်၏အနက်ကို ပြန်ဆိုဖွင့်ပြ
 ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ် ပါဠိတော်၌ ရှင်တော်ဘုရားသည် အဘယ်တရားတို့၌ အနတ္တဖြစ်ပုံကို ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ အနတ္တဖြစ်ပုံကို ဟောတော်မူပါသည်။ ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ အနတ္တဖြစ်ပုံကို ဟောတော်မူလိုက်လျှင်ပင် အလုံးစုံသော တေဘုမ္မကတရားတို့၏ အနတ္တဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားသွားပါသည်။

မေး။ ။ ခန္ဓာငါးပါးတို့၏ သရုပ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရူပက္ခန္ဓာတစ်ပါး၊ ဝေဒနာက္ခန္ဓာတစ်ပါး၊ သညာက္ခန္ဓာတစ်ပါး၊ သင်္ခါရက္ခန္ဓာတစ်ပါး၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓာတစ်ပါး။ ဤသည်ကား ခန္ဓာငါးပါးတို့၏ သရုပ်ဖြစ်ပါသည်။

ရူပက္ခန္ဓာ

မေး။ ။ အဘယ်တရားမျိုးကို ရူပက္ခန္ဓာခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ရုပ်နှစ်ဆယ့်ရှစ်ပါးကို ရူပက္ခန္ဓာခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုရုပ်နှစ်ဆယ့်ရှစ်ပါးတို့၏ သရုပ်ကို တစ်လုံးစီ တစ်လုံးစီ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ပထဝီ၊ အာပေါ၊ တေဇော၊ ဝါယော၊ (ဟောဘုတ်ကြီးလေးပါး၊) စက္ခု၊ သောတာ၊ ယာန၊ ဇိတ္တာ၊ ကာယ၊ (ပဿာဒရုပ်ငါးပါး။) ရူပ၊ သဒ္ဓ၊ ဂန္ဓ၊ ရသ၊ ဩဇာ၊ ဣတ္ထိဘာဝ၊

ပုဏ္ဏားဝ၊ ဟဒယ၊ ဇီဝိတ။ ဤရုပ်ပေါင်း ၁၈-ပါးကို နိပ္ပန္နရုပ် ခေါ်ပါသည်။ အာကာသ၊ ကာယဝိညတ်၊ ဝစီဝိညတ်၊ ရူပဿ လဟုတာ၊ ရူပဿမုဒုတာ၊ ရူပဿကမ္မညတာ။ ဥပစယ၊ သန္တတိ၊ ဇရတာ၊ အနိစ္စတာ။ ဤရုပ်ပေါင်း ၁၀-ပါးကို အနိပ္ပန္နရုပ် ခေါ်ပါသည်။ နိပ္ပန္နရုပ် ၁၈-ပါး၊ အနိပ္ပန္နရုပ် ၁၀-ပါး၊ အလုံးစုံ ကိုပေါင်းလျှင် ရုပ်နှစ်ဆယ့်ရှစ်ပါးဖြစ်ပါသည်။ ထိုရုပ် ၂၈-ပါး ကိုပင် ရူပက္ခန္ဓာခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုရုပ်တရားစုကို အဘယ်ကြောင့် အနတ္တ ဟူ၍ ဟောတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ထိုရုပ် ၂၈-ပါးကို အလိုသို့ မလိုက်ခြင်း- အဝသဝတ္တနသဘော၊ ကိုယ်ပိုင်ဟူ၍ အတွင်းမထားထိုက်ဘဲ ကိုယ်နှင့်မဆိုင်ခြင်း- ပရသဘော၊ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါသဘောမှ ဆိတ်သုဉ်းခြင်း- သုညတသဘော၊ အသက်အရှင် မဟုတ်ခြင်း- နိဇ္ဇိဝသဘော။ ဤသဘောတို့နှင့်ပြည့်စုံသောကြောင့် အနတ္တ ဟူ၍ ဟောတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ နှစ်ဆယ့်ရှစ်ပါးသော တရားအစုကို အဘယ် ကြောင့်ရုပ်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။ ဝိဂြိုဟ်နှင့်တကွ ဖော်ပြ ပါ။

ဖြေ။ ။ သီတုဏှာဒိ ဝိရောဓိပစ္စယေဟိ ရုပ္ပတိတိ ရူပံ။ သီတုဏှာဒိ ဝိရောဓိပစ္စယေဟိ၊ အချမ်းအပူစသော ဆန့်ကျင်

ဘက် အကြောင်းတို့ကြောင့်။ ရူပတိ၊ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးတတ်
၏။ ဣတိတဿ၊ ထို့ကြောင့်။ ရူပံ၊ ရုပ်မည်၏။ ကျမ်းဂန်တို့၌
ဤသို့ဝိဂြိုဟ် ဆိုအပ်သောအတိုင်း အချမ်းအပူစသော ဆန့်
ကျင်ဘက်အကြောင်းတို့ကြောင့် ဖောက်ပြန်ပျက်စီးတတ်သော
ကြောင့် ရုပ်ဟူ၍ခေါ်ဆိုရပါသည်။

(ရူပက္ခန္ဓာပြီး၏။)



ဝေဒနာက္ခန္ဓာ

မေး။ ။ သာဓု- သာဓု- သာဓု၊ ရူပက္ခန္ဓာ၏သရုပ်များ
နှင့်တကွ ရုပ်တို့၏ အနတ္တဖြစ်ပုံသဘောကို ကောင်းစွာဖြေ
ကြားသဖြင့်သိရပေပြီ။ အဘယ်တရားကို ဝေဒနာက္ခန္ဓာဆိုပါ
သနည်း။

ဖြေ။ ။ ဝေဒနာ စေတသိက်ကို ဝေဒနာက္ခန္ဓာဟူ၍
ဆိုပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်ကြောင့် ဝေဒနာဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါသ
နည်း။ ဝိဂြိုဟ်နှင့်တကွဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အာရမ္မဏရသံ ဝေဒေတီတိ ဝေဒနာ။
အာရမ္မဏရသံ၊ အာရုံ၏ အရသာကို။ ဝေဒေတီ၊ ခံစား
တတ်၏။ ဣတိတဿ၊ ထို့ကြောင့်။ ဝေဒနာ၊ ဝေဒနာမည်၏။

ကျင်းကန်ပို့၌ ဤသို့ဝိဂြိုဟ်ပြုအပ်သောအတိုင်း အာရုံ၏ အကုသကုန်ကို ခံစားတတ်သောကြောင့် ဝေဒနာဟူ၍ ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုဝေဒနာသည် အဘယ်မျှ အပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ မဗ္ဗသင်္ဂဏီကျမ်း တိကမာတိကာ၌ ဟောတော့မူအပ်သော အနုဘဝနလက္ခဏာနည်းအားဖြင့် သုခဝေဒနာ၊ ဒုက္ခဝေဒနာ၊ ဥပေက္ခာဝေဒနာဟူ၍ သုံးပါးအပြားရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထို ဝေဒနာသုံးပါးတို့၏ ခံစားပုံသဘောကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ချမ်းသာသော အနေအားဖြင့် ခံစားမှုကို သုခဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ဆင်းရဲသော အနေအားဖြင့် ခံစားမှုကို ဒုက္ခဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ချမ်းသာလည်းမဟုတ်၊ ဆင်းရဲလည်းမဟုတ် လျစ်လျူရှုသော အလယ်အလတ် သဘောမျိုးဖြင့် ခံစားမှုကို ဥပေက္ခာဝေဒနာ ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင် ဝေဒနာအပြား ဘယ်မျှရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဣန္ဒြိယမိုက် ပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူအပ်သော ဣန္ဒြိယဘေဒနည်းအားဖြင့် သုခဝေဒနာ၊ ဒုက္ခဝေဒနာ၊ သောမနဿဝေဒနာ၊ ဒေါမနဿဝေဒနာ၊ ဥပေက္ခာဝေဒနာဟူ၍ ငါးပါးအပြားရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထိုဝေဒနာ ငါးပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကိုယ်ချမ်းသာသော အနေအားဖြင့် ခံစားမှုကို သုခဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ကိုယ်ဆင်းရဲသော အနေအားဖြင့် ခံစားမှုကို ဒုက္ခဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ စိတ်နှလုံးဝမ်းမြောက်သော အနေအားဖြင့်ခံစားမှုကို သောမနဿဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ စိတ်နှလုံး မသာယာသောအနေအားဖြင့် ခံစားမှုကို ဒေါမနဿဝေဒနာခေါ် ပါသည်။ ချမ်းသာခြင်း၊ ဆင်းရဲခြင်း၊ ဝမ်းသာခြင်း၊ နှလုံးမသာခြင်း တို့မှလွတ်၍ လျစ်လျူရှုသော အလယ်အလတ်သဘောအားဖြင့်ခံစားမှုကို ဥပေက္ခာဝေဒနာ ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုမှတစ်ပါး ဝေဒနာအပြား အဘယ်မျှရှိပါသေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် ဒေသနာတော်နည်းအားဖြင့် စက္ခုသမ္ပဿဇာဝေဒနာ၊ သောတသမ္ပဿဇာဝေဒနာ၊ ယာနသမ္ပဿဇာဝေဒနာ၊ ဇိတ္တသမ္ပဿဇာဝေဒနာ၊ ကာယသမ္ပဿဇာဝေဒနာ၊ မနောသမ္ပဿဇာ ဝေဒနာဟူ၍ ခြောက်ပါးအပြားရှိပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထိုဝေဒနာခြောက်ပါးတို့၏သဘောကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရူပါရုံ၊ စက္ခုပသာဒတို့၏ထိခိုက်မှုနှင့် စပ်လျဉ်း၍ ဖြစ်ပေါ်သောဝေဒနာကို စက္ခုသမ္ဗဿဇာ ဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ထိုဝေဒနာသည် ရူပါရုံအရသာကို ခံစားပါသည်။ သဒ္ဓါရုံ၊ သောတပသာဒတို့၏ ထိခိုက်မှုနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဖြစ်ပေါ်သော ဝေဒနာကို သောတသမ္ဗဿဇာ ဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ထိုဝေဒနာသည် သဒ္ဓါရုံအရသာကို ခံစားပါသည်။ ဂန္ဓာရုံ၊ ယာနပသာဒတို့၏ ထိခိုက်မှုနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဖြစ်ပေါ်သော ဝေဒနာကို ယာနသမ္ဗဿဇာဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ထိုဝေဒနာသည် ဂန္ဓာရုံအရသာကို ခံစားပါသည်။ ရသာရုံ၊ ဇိတှာပသာဒတို့၏ ထိခိုက်မှုကြောင့်ဖြစ်ပေါ်သော ဝေဒနာကို ဇိတှာသမ္ဗဿဇာ ဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ထိုဝေဒနာသည် ရသာရုံ အရသာကို ခံစားပါသည်။ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ၊ ကာယပသာဒတို့၏ ထိခိုက်မှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ်သော ဝေဒနာကို ကာယသမ္ဗဿဇာ ဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ထိုဝေဒနာသည် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံအရသာကို ခံစားပါသည်။ ဓမ္မာရုံ၊ မနောဝိညာဉ်တို့၏ ထိခိုက်မှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ်သော ဝေဒနာကို မနောသမ္ဗဿဇာဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ထိုဝေဒနာသည် ဓမ္မာရုံ အရသာကို ခံစားပါသည်။ ဤသည်ကား ဝေဒနာခြောက်ပါးတို့၏ သဘောများဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုပြင်တစ်ပါး ဝေဒနာအပြား အဘယ်မျှရှိပါ

သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ သတိပဋ္ဌာန် ဒေသနာတော်နည်းအားဖြင့် သာမိသဝေဒနာ၊ နိရာမိသဝေဒနာအားဖြင့် နှစ်ပါးအပြားရှိ ပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထိုဝေဒနာနှစ်ပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရူပါရုံ၊ သဒ္ဓါရုံ၊ ဂန္ဓာရုံ၊ ရသာရုံ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ။ ဤကာမဂုဏ်ငါးပါးနှင့်စပ်၍ ခံစားသောဝေဒနာကို သာမိသဝေဒနာဟူ၍ခေါ်ပါသည်။ ကာမဂုဏ်ငါးပါးနှင့် မစပ်ယှဉ်ဘဲ မမြဲခြင်း အနိစ္စသဘော၊ ဆင်းရဲခြင်းဒုက္ခသဘော၊ အစိုးမရ အလိုသို့မလိုက်ခြင်း အနတ္တသဘော။ ဤကဲ့သို့တရားသဘော နှင့်စပ်လျဉ်း၍ ခံစားသောဝေဒနာကို နိရာမိသဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ထိုနှစ်ပါးကို သုခ၊ ဒုက္ခ၊ ဥပေက္ခာသုံးပါးနှင့် မြှောက် ပွားသောအခါ ဝေဒနာမြှောက်ပါးဖြစ်၍လာပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး ဝေဒနာအပြား အဘယ်မျှရှိပါ သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ကုသလဝေဒနာ၊ အကုသလဝေဒနာ၊ အဗျာကတ ဝေဒနာအားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထို ဝေဒနာသုံးပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကုသိုလ်စိတ်၌ ယှဉ်သောဝေဒနာကို ကုသလ

ဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ အကုသိုလ်စိတ်၌ယှဉ်သော ဝေဒနာကို အကုသလဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ဝိပါက်စိတ်၊ ကြိယာစိတ်တို့၌ ယှဉ်သော ဝေဒနာကို အဗျာကတ ဝေဒနာခေါ်ပါသည်။ ဤ ကား ဝေဒနာသုံးပါး၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုမှတစ်ပါး ဝေဒနာအပြား အဘယ်မျှရှိပါ သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဝေဒနာ စေတသိက်သည် စိတ်အကျဉ်း (၈၉)၊ စိတ်အကျယ်(၁၂၁)ပါးတို့၌ယှဉ်သောကြောင့် ဝေဒနာအကျဉ်း (၈၉)၊ ဝေဒနာအကျယ် (၁၂၁)ပါး အပြားရှိပါသေးသည်။ ထို ဝေဒနာတို့ကိုပင် ဝေဒနာက္ခန္ဓာဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟော ကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ဝေဒနာအပြားကို ခြားနားသိရှိရပါပြီ။ ထို ဝေဒနာကို အနတ္တလက္ခဏာသုတ္တန်၌ အနတ္တသဘော ထင် အောင်အဘယ်ကဲ့သို့ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။ ပါဠိတော် ၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုမြန်မာသက်သက်ဖြင့်ဖြေဆိုပါ။

ဖြေ။ ။ အိုချစ်သား ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာသည် အလိုသို့ မလိုက်သော အနတ္တသာတည်း။ အိုချစ်သား ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာသည် အကယ်၍ အတ္တဖြစ်ပါမူကား ဤဝေဒနာသည် အလိုသို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်း မဖြစ်လေရာ။ ‘ငါ၏ဝေဒနာသည် ဤသို့ဖြစ်ပစေ၊ ဤသို့

မဖြစ်စေလင့်' ဟူ၍ ဝေဒနာ၌ မိမိအလိုဆန္ဒအတိုင်း အခွင့်ရ
လေရာ၏။ အိုချစ်သား ရဟန်းတို့၊ အကြင်သို့သောအကြောင်း
ကြောင့် ဝေဒနာသည် အနတ္တအစစ်မှန်၏။ ထို့ကြောင့်
ဝေဒနာသည် အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက်နှောင့်ယှက်
ဖောက်ပြန်၍နေ၏။ 'ငါ၏ဝေဒနာသည် ဤသို့ဖြစ်ပစေ၊ ဤ
သို့မဖြစ်စေလင့်' ဟူ၍ ဝေဒနာ၌ မိမိအလိုဆန္ဒအတိုင်း အခွင့်
မရနိုင်။ ဤကဲ့သို့ ဝေဒနာ၌ အနတ္တသဘောကို ရှင်တော်
ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

(ဝေဒနာက္ခန္ဓာပြီး၏။)



သညာက္ခန္ဓာ

မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု၊ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ၏သရုပ်များ
နှင့်တကွ ဝေဒနာ၏အနတ္တဖြစ်ပုံသဘောကို ကောင်းစွာဖြေ
ကြားသဖြင့်သိရပေပြီ။ အဘယ်တရားကို သညာက္ခန္ဓာဆိုပါ
သနည်း။

ဖြေ။ ။ သညာစေတသိက်ကို သညာက္ခန္ဓာဆိုပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်ကြောင့် သညာဟူ၍ ခေါ်ဆိုပါ
သနည်း။ ဝိဂြိုဟ်နှင့်တကွဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အာရမ္မဏံ သဉ္ဇနာတိတိ သညာ။ အာရမ္မဏံ၊
အာရုံအမျိုးမျိုးကို။ သဉ္ဇနာတိ၊ အမှတ်ထားသောအားဖြင့်

သိတတ်၏။ ဝါ၊ မှတ်သားတတ်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သညာ၊ သညာမည်၏။ ကျမ်းဂန်တို့၌ ဤသို့ဝိဂြိုဟ်ပြုအပ်သောအတိုင်း အာရုံကိုမှတ်သားတတ်သောကြောင့် သညာဟူ၍ခေါ်ဆိုပါသည်။

မေး။ ။ ထိုသညာသည် အဘယ်မျှအပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ရူပသညာ၊ သဒ္ဒသညာ၊ ဂန္ဓသညာ၊ ရသသညာ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗသညာ၊ ဓမ္မသညာအားဖြင့် ခြောက်ပါးရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထိုသညာခြောက်ပါးတို့၏သဘောကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အဆင်းအမျိုးမျိုးကိုမှတ်သော သညာသည် ရူပသညာမည်၏။ အသံမျိုးမျိုးကိုမှတ်သော သညာသည် သဒ္ဒသညာ မည်၏။ အနံ့အမျိုးမျိုးကိုမှတ်သော သညာသည် ဂန္ဓသညာမည်၏။ အရသာအမျိုးမျိုးကို မှတ်သောသညာသည် ရသသညာမည်၏။ အတွေ့အထိအမျိုးမျိုးကို မှတ်သော သညာသည် ဖောဋ္ဌဗ္ဗသညာမည်၏။ ဓမ္မာရုံ အမျိုးမျိုးကိုမှတ်သောသညာသည် ဓမ္မသညာမည်၏။ ဤကား သညာခြောက်ပါး၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး သညာအပြား အဘယ်မျှရှိပါသေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဖောက်ပြန်သော ဝိပ္ပလ္လာသ သညာလေးပါး။

မဖောက်မပြန် မှန်ကန်သော အဝိပ္ပုလ္လာသ သညာလေးပါး။
ဤသို့အားဖြင့် သညာအပြားရှစ်ပါးရှိပါသေး၏။

မေး။ ။ ထိုသညာရှစ်ပါးတို့တွင် ဖောက်ပြန်သော
ဝိပ္ပုလ္လာသသညာလေးပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်
အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အလုံးစုံသော တေဘုမ္မက ဝဋ်တရားတို့၌
မတင့်တယ်ရိုး အမှန်ဖြစ်ပါလျက် လှပတင့်တယ်သည်ဟု ထင်
မှတ်၍နေသော သုဘသညာတစ်ပါး။ မမြဲရိုး အမှန်ဖြစ်ပါ
လျက် မြဲသည်ဟု ထင်မှတ်၍နေသော နိစ္စသညာတစ်ပါး။
ဆင်းရဲရိုးအမှန်ဖြစ်ပါလျက် ချမ်းသာသည်ဟု ထင်မှတ်၍နေ
သော သုခသညာတစ်ပါး။ အလိုမလိုက်၊ အစိုးမရသော
အနတ္တ အမှန်ဖြစ်ပါလျက် အစိုးရ၍ အလိုလိုက်သော အတ္တ
ဟု ထင်မှတ်၍နေသော အတ္တသညာတစ်ပါး။ ဤသည်ကား
ဖောက်ပြန်သော သညာလေးပါး၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပါ
သည်။

မေး။ ။ မဖောက်ပြန်သော အဝိပ္ပုလ္လာသ သညာလေး
ပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အလုံးစုံသော တေဘုမ္မက ဝဋ်တရားတို့၌
မလှပ၊ မတင့်တယ်ဟု မှန်သောအတိုင်းထင်မှတ်သောအသုဘ
သညာတစ်ပါး။ မမြဲရိုးအစစ်ဟု မှန်သောအတိုင်း ထင်မှတ်

သော အနိစ္စသညာတစ်ပါး။ ဆင်းရဲရိုးအစစ်ဟု မှန်သော အတိုင်းထင်မှတ်သော ဒုက္ခသညာတစ်ပါး။ အလိုသို့မလိုက် အစိုးမရ အနတ္တအစစ်ဟု မှန်သောအတိုင်းထင်မှတ်သော အနတ္တသညာတစ်ပါး။ ဤသည်ကား မဖောက်ပြန်သော အဝိပ္ပလ္လာသ သညာလေးပါး၏သဘောအဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး သညာအပြား အဘယ်မျှရှိပါ သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ကုသလသညာ၊ အကုသလသညာ၊ အဗျာကတ သညာတားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထိုသညာသုံးပါးတို့၏ သဘောကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကုသိုလ်စိတ်တို့၌ ယှဉ်သောသညာကိုကုသလ သညာခေါ်ပါသည်။ အကုသိုလ်စိတ်တို့၌ ယှဉ်သော သညာ ကို အကုသလသညာခေါ်ပါသည်။ ဝိပါက်စိတ်၊ ကြိယာစိတ် တို့၌ ယှဉ်သောသညာကို အဗျာကတသညာခေါ်ပါသည်။ ဤကား သညာသုံးပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး သညာအပြား အဘယ်မျှရှိပါ သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ သညာစေတသိတ်သည် စိတ်အကျဉ်း (၈၉)၊ စိတ်အကျယ် (၁၂၁)ပါးတို့၌ ယှဉ်သောကြောင့် သညာပေါင်း အကျဉ်း (၈၉)၊ အကျယ် (၁၂၁)ပါး အပြားရှိပါသေးသည်။ ထို

သညာတို့ကိုပင် သညာက္ခန္ဓာဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ သညာအပြားကို ခြားနားစွာသိရပါပြီ။ ထိုသညာကို အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်၌ အနတ္တသဘောထင်အောင် အဘယ်ကဲ့သို့ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။ ပါဠိတော်၏အဓိပ္ပာယ်ကို မြန်မာသက်သက်ဖြင့် ဖြေဆိုပါ။

ဖြေ။ ။ အိုချစ်သားရဟန်းတို့၊ သညာသည် အလိုသို့မလိုက်သော အနတ္တသာတည်း။ အို၊ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ သညာသည် အကယ်၍ အတ္တဖြစ်ပါမူကား ဤသညာသည် အလိုသို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်း မဖြစ်လေရာ။ ‘ငါ၏သညာသည် ဤသို့ဖြစ်ပစေ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်’ ဟူ၍ သညာ၌ မိမိအလိုဆန္ဒအတိုင်း အခွင့်ရလေရာ၏။ အိုချစ်သားရဟန်းတို့၊ အကြင်သို့သော အကြောင်းကြောင့် သညာသည် အနတ္တအစစ်မှန်၏။ လို့ကြောင့် သညာသည် အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်၍နေ၏။ ‘ငါ၏သညာသည် ဤသို့ဖြစ်ပစေ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်’ ဟူ၍ သညာ၌ မိမိအလိုဆန္ဒအတိုင်း အခွင့်မရနိုင်။ ဤကဲ့သို့သညာ၌ အနတ္တသဘောကို ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

(သညာက္ခန္ဓာပြီး၏။)

သင်္ခါရက္ခန္ဓာ

မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု၊ သညာက္ခန္ဓာ၏ သရုပ်များ နှင့်တကွသညာ၏ အနတ္တဖြစ်ပုံ သဘောကိုကောင်းစွာဖြေ ကြားသဖြင့် သိရပေပြီ။ အဘယ်တရားကို သင်္ခါရက္ခန္ဓာ ဆိုပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ စေတသိက် (၅၂) ပါးရှိရာ ဝေဒနာ၊ သညာမှ ကြွင်းသော စေတသိက်ပေါင်း ငါးဆယ်ကို သင်္ခါရက္ခန္ဓာဆိုပါ သည်။

မေး။ ။ အဘယ်ကြောင့် သင်္ခါရဟူ၍ ဆိုပါသနည်း။ ဝိဂြိုဟ်နှင့်တကွဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကုသလံ အကုသလံ ကမ္မံ သင်္ခရောန္တိတိ သင်္ခါရာ။ ကုသလံ၊ ကောင်းသည်လည်းဖြစ်သော။ အကုသလံ၊ မကောင်းသည်လည်း ဖြစ်သော။ ကမ္မံ၊ ကံအမျိုးမျိုးကို။ သင်္ခရောန္တိ၊ ပြုလုပ်စီရင်တတ်ကုန်၏။ ဣတိတဿ၊ ထို့ကြောင့်။ သင်္ခါရာ၊ သင်္ခါရ မည်ကုန်၏။ ကျမ်းဂန်တို့၌ ဤသို့ဝိဂြိုဟ် ဆိုအပ်သောအတိုင်း ကုသိုလ် အကုသိုလ်ဟူ၍ ထိုထိုကံ အမျိုးမျိုးကို ပြုလုပ်စီရင်တတ်သောကြောင့် သင်္ခါရဟူ၍ခေါ် ပါသည်။

မေး။ ။ သင်္ခါရတရားကိုယ်ပေါင်း ငါးဆယ်ရှိရာတွင် အဘယ်တရားသည် ဦးစီးခေါင်းဆောင်ဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ စေတနာ စေတသိက်သည် သင်္ခါရတရားတို့၏ ဦးစီးခေါင်းဆောင်ဖြစ်ပါသည်။ ထိုစေတနာ စေတသိက်ကိုပင် ကံဟူ၍လည်း ခေါ်ဆိုရပါသေးသည်။

မေး။ ။ စေတနာ စေတသိက်ကို အဘယ်ကြောင့် ဦးစီးခေါင်းဆောင်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။ ဥပမာနှင့်တကွ ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ တစ်ခုသော စစ်တပ်အဖွဲ့၌ စစ်ဗိုလ်ချုပ်ကြီး သည် လက်အောက်ငယ်သား စစ်သည်တော်များကို မိမိတို့ ဆိုင်ရာအလုပ်တို့၌ ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ကြလေအောင် အစဉ် မပြတ်ဆော်သြတိုက်တွန်းကာ အုပ်စီး၍နေပါသည်။ ထို့ကြောင့် စစ်ဗိုလ်ချုပ်ကြီးကို ထိုစစ်တပ်၌ ဦးစီးခေါင်းဆောင်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသည်။ ထိုဥပမာနှင့်တူစွာ စေတနာစေတသိက် သည် မိမိနှင့်အတူတကွဖြစ် ကြကုန်သော လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ သဒ္ဓါ၊ သတိ အစရှိကုန်သော သမ္ပယုတ်တရားတို့ကို မိမိတို့ဆိုင်ရာဖြစ်သော ကိစ္စတို့၌ ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ကြလေ အောင် အစဉ်မပြတ်ဆော်သြတိုက်တွန်းကာ အုပ်စီး၍နေပါ သည်။ ထို့ကြောင့် စေတနာ စေတသိက်ကို သင်္ခါရတရားတို့ ၏ ဦးစီးခေါင်းဆောင်ကြီးဟူ၍ ဆိုရပါသည်။

မေး။ ။ စေတနာ၏ ဝိဂြိုဟ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ သမ္ပယုတ္တဓမ္မေ စေတေတီကံ စေတနာ။

သမ္ဗုဒ္ဓတ္တ ဓမ္မေ၊ အတူတကွဖြစ်သော သမ္ဗုဒ္ဓုတ်တရားတို့ကို။
စေတတိ၊ စေတဆော်တတ်၏။ ဝါ၊ ဆော်ဩတတ်၏။ ဣတိ
တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ စေတနာ၊ စေတနာမည်၏။ ဤကား
စေတနာ၏ ဝိဂြိုဟ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုစေတနာ အုပ်စီးလျက်ရှိသော သင်္ခါရသည်
အဘယ်မျှ အပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ကာယသင်္ခါရ၊ ဝစီသင်္ခါရ၊ မနောသင်္ခါရ
အားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထို သင်္ခါရသုံးပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို
ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကိုယ်ဖြင့် ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ခြင်း ဟူသမျှကို
ကာယသင်္ခါရခေါ်ပါသည်။ နှုတ်ဖြင့် ပြုလုပ်ဆောင်ရွက်ခြင်းဟူ
သမျှကို ဝစီသင်္ခါရခေါ်ပါသည်။ စိတ်ဖြင့် ကြံစည်ပြုလုပ်သမျှ
ကို မနောသင်္ခါရခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး သင်္ခါရအပြား အဘယ်မျှရှိပါ
သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပုညာဘိသင်္ခါရ၊ အပုညာဘိသင်္ခါရ၊
အာနေဇ္ဇာဘိ သင်္ခါရအားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထိုသင်္ခါရသုံးပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို
သိလွယ်အောင် ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကာမာဝစရ ကုသိုလ်စေတနာ ရှစ်ခု၊ ရူပါဝစရ ကုသိုလ် စေတနာငါးခုကို ပုညာဘိသင်္ခါရ ခေါ်ပါသည်။ အကုသိုလ်စေတနာ တစ်ဆယ့်နှစ်ခုကို အပုညာဘိသင်္ခါရခေါ် ပါသည်။ အရူပ ကုသိုလ်စေတနာလေးခုကို အာနေဉ္ဇာဘိ သင်္ခါရခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး သင်္ခါရအပြား အဘယ်မျှရှိပါ သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ကုသိုလ်သင်္ခါရ၊ အကုသိုလ်သင်္ခါရ၊ အဗျာကတ သင်္ခါရအားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထို သင်္ခါရသုံးပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ် အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကုသိုလ်စိတ်နှင့်ယှဉ်သောအခါ ကုသိုလ်သင်္ခါရ ခေါ်ပါသည်။ အကုသိုလ်စိတ်နှင့်ယှဉ်သောအခါ အကုသိုလ် သင်္ခါရခေါ်ပါသည်။ ဝိပါက်စိတ်၊ ကြိယာစိတ်တို့နှင့်ယှဉ်သော အခါ အဗျာကတ သင်္ခါရခေါ်ပါသည်။ ထိုသင်္ခါရတို့ကိုပင် လျှင် သင်္ခါရက္ခန္ဓာဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါ သည်။

မေး။ ။ သင်္ခါရအပြားကို ခြားနားစွာသိရှိပါပြီ။ ထို သင်္ခါရကို အနတ္တလက္ခဏ သုတ္တန်၌ အနတ္တသဘောကို အဘယ်ကဲ့သို့ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။ ပါဠိကော်၏

အဓိပ္ပာယ်ကို မြန်မာသက်သက်ဖြင့်ဖြေဆိုပါ။

ဖြေ။ ။ အိုချစ်သားရဟန်းတို့၊ သင်္ခါရသည် အလိုသို့ မလိုက်သော အနတ္တသာတည်း။ အိုချစ်သားရဟန်းတို့၊ သင်္ခါရသည် အကယ်၍ အတ္တဖြစ်ပါမူကား ဤသင်္ခါရသည် အလိုသို့ လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်း မဖြစ်လေရာ။ ငါ၏သင်္ခါရသည် ဤသို့ဖြစ်ပစေ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်ဟူ၍ မိမိအလိုဆန္ဒအတိုင်း အခွင့်ရလေရာ၏။ အိုချစ်သားရဟန်းတို့၊ အကြင်သို့သော အကြောင်းကြောင့် သင်္ခါရသည် အနတ္တအစစ်မှန်၏။ ထို့ကြောင့် သင်္ခါရသည် အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်၍နေ၏။ ငါ၏သင်္ခါရသည် ဤသို့ဖြစ်ပစေ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်ဟူ၍ သင်္ခါရ၌ မိမိအလိုဆန္ဒအတိုင်း အခွင့်မရနိုင်။ ဤကဲ့သို့ သင်္ခါရ၌ အနတ္တသဘောကို ရှင်တော်ဘုရားဟောကြားတော်မူပါသည်။
(သင်္ခါရက္ခန္ဓာပြီး၏။)



ဝိညာဏက္ခန္ဓာ

မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု၊ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ၏ သရုပ်များ တကွ သင်္ခါရ၏ အနတ္တဖြစ်ပုံသဘောကို ကောင်းစွာဖြေကြားသဖြင့်သိရပေပြီ။ အဘယ်တရားကို ဝိညာဏက္ခန္ဓာခေါ်ပါ

သနည်း။

ဖြေ။ ။ အလုံးစုံသော စိတ်အကျဉ်း တစ်ခုယုတ်ကိုး ဆယ်၊ အကျယ် ၁၂၁-ပါးကို ဝိညာဏက္ခန္ဓာခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်ကြောင့် ဝိညာဏဟူ၍ ဆိုရပါ သနည်း။ ဝိဂြိုဟ်နှင့်တကွ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အာရမ္မဏံ ဝိဇာနာတီဟိ ဝိညာဏံ။ အာရမ္မဏံ၊ အာရုံအမျိုးမျိုးကို။ ဝိဇာနာတီ၊ သိတတ်၏။ လ္လတိတဿ။ ထို့ကြောင့်။ ဝိညာဏံ၊ ဝိညာဉ်မည်၏။ ကျမ်း ဝန်တို့၌ ဤသို့ဝိဂြိုဟ် ဆိုအပ်သောအတိုင်း အာရုံအမျိုးမျိုးကို သိတတ်သောကြောင့် ဝိညာဏဟူ၍ခေါ်ပါသည်။ ထိုဝိညာဉ် သည် နာမ်တရားတို့၏ ရှေ့သွားခေါင်းဆောင်ကြီး ဖြစ်ပါ သည်။

မေး။ ။ ထိုဝိညာဉ်သည် ဘယ်မျှအပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ စက္ခုဝိညာဉ်၊ သောတဝိညာဉ်၊ ယာနဝိညာဉ်၊ ဇိဋ္ဌာဝိညာဉ်၊ ကာယဝိညာဉ်၊ မနောဝိညာဉ်အားဖြင့် ခြောက် ပါးအပြားရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထိုဝိညာဉ်ခြောက်ပါးတို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ် ကို သိလွယ်အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရူပါရုံ ထိခိုက်လာသောအခါ စက္ခုပညာ ဖြစ်ပေါ်သော ဝိညာဉ်ကို စက္ခုဝိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။ သမ္ဘူတ

ထိခိုက်လာသောအခါ သောတ ပသာဒ၌ ဖြစ်ပေါ်သော
 ဝိညာဉ်ကို သောတဝိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။ ဂန္ဓာရုံထိခိုက်လာ
 သောအခါ ယာနပသာဒ၌ ဖြစ်ပေါ်သော ဝိညာဉ်ကို
 ယာနဝိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။ ရသာရုံ ထိခိုက်လာသောအခါ
 ဇိတ္တပသာဒ၌ဖြစ်ပေါ်သော ဝိညာဉ်ကို ဇိတ္တဝိညာဉ် ခေါ်ပါ
 သည်။ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံထိခိုက်လာသောအခါ ကာယပသာဒ၌ဖြစ်
 ပေါ်သော ဝိညာဉ်ကို ကာယဝိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။ ဓမ္မာရုံ
 ထိခိုက် လာသောအခါ မနောဒွါရ၌ ဖြစ်ပေါ်သော ဝိညာဉ်ကို
 မနော ဝိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။ ဤကား ဝိညာဉ်ခြောက်ပါးတို့၏
 သဘောအဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး ဝိညာဉ်အပြား အဘယ်မျှရှိပါ
 သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပဋိသန္ဓေဝိညာဉ်၊ ပဝတ္တိဝိညာဉ်၊ စုတိဝိညာဉ်
 အားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထိုဝိညာဉ်သုံးပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်
 အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ပဋိသန္ဓေတည်နေဆဲအခါ၌ ဖြစ်ပေါ်သော
 ဝိညာဉ်ကို ပဋိသန္ဓေ ဝိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။ ပဋိသန္ဓေနှင့် စုတိ
 တို့၏ အကြား၌ဖြစ်ပေါ်သော ဝိညာဉ်များကို ပဝတ္တိဝိညာဉ်
 ခေါ်ပါသည်။ စုတိဆဲအခါ၌ ဖြစ်ပေါ်သောဝိညာဉ်ကို စုတိ

ဝိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုပြင်တစ်ပါး ဝိညာဉ်အပြား အဘယ်မျှရှိ ပါသေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ကုသိုလ် ဝိညာဉ်၊ အကုသိုလ် ဝိညာဉ်၊ အဗျာကတ ဝိညာဉ်အားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထိုဝိညာဉ်သုံးပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ် အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကုသိုလ်စိတ် ၂၁-ပါးကို ကုသိုလ်ဝိညာဉ်ခေါ် ပါသည်။ အကုသိုလ်စိတ် ၁၂-ပါးကို အကုသိုလ်ဝိညာဉ်ခေါ် ပါသည်။ ဝိပါက်စိတ် ၃၆-ပါး၊ ကြိယာစိတ် ၂၀-တို့ကို အဗျာကတ ဝိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။ ဤဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ဝိညာဉ် တို့ကိုပင်လျှင် ဝိညာဏက္ခန္ဓာဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရားဟောကြား တော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ဝိညာဉ်အပြားကို ခြားနားစွာသိရပါပြီ။ ထိုဝိညာဉ်ကို အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်၌ အနတ္တသဘောကို အဘယ်ကဲ့သို့ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။ ပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပာယ်ကို မြန်မာသက်သက်ဖြင့်ဖြေဆိုပါ။

ဖြေ။ ။ အို ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ဝိညာဉ်သည် အလိုသို့ မလိုက်သော အနတ္တသာတည်း။ အို ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ဝိညာဉ်သည် အကယ်၍ အတ္တဖြစ်ပါမူကား။ ဤဝိညာဉ်သည်

အလိုသို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်း မဖြစ်လေရာ။ ငါ၏ဝိညာဉ်သည် ဤသို့ဖြစ်ပစေ၊ ဤသို့မဖြစ်စေ လင့်ဟူ၍ ဝိညာဉ်၌ မိမိအလိုဆန္ဒအတိုင်း အခွင့်ရလေရာ၏။ အိုချစ်သား ရဟန်းတို့၊ အကြင်သို့သော အကြောင်းကြောင့် ဝိညာဉ်သည် အနတ္တအစစ်မှန်၏။ ထို့ကြောင့် ဝိညာဉ်သည် အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်၍ နေ၏။ ငါ၏ဝိညာဉ်သည် ဤသို့ဖြစ်ပစေ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့် ဟူ၍ ဝိညာဉ်၌ မိမိအလိုဆန္ဒအတိုင်း အခွင့်မရနိုင်။ ဤကဲ့သို့ ဝိညာဉ်၌ အနတ္တသဘောကို ရှင်တော်ဘုရားဟောကြားတော် မူပါသည်။

(ဝိညာဏက္ခန္ဓာပြီး၏။)



ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ အနတ္တဉာဏ်အလင်းဖွင့်ခန်း

မေး။ ။ သာဓု- သာဓု- သာဓု- ခန္ဓာငါးပါးတို့၏ သရုပ် အမျိုးမျိုးနှင့် သဘောသဘာဝတ္ထအနတ္တဖြစ်ပုံများကို ကောင်း စွာဖြေကြားပေသဖြင့် ခြားနားစွာသိရပေပြီ။ ထိုခန္ဓာငါးပါးကို ရုပ်၊ နာမ် နှစ်ပါးခွဲခြမ်းဝေဖန်၍ပြဆိုပါ။

ဖြေ။ ။ ရူပက္ခန္ဓာသည် ရုပ်တရားသက်သက်ဖြစ်ပါ သည်။ ကြွင်းသောခန္ဓာလေးပါးတို့သည် နာမ်တရားသက်သက် ဖြစ်ကြပါသည်။

မေး။ ။ စိတ်၊ စေတသိက်၊ ရုပ်၊ နိဗ္ဗာန်အားဖြင့် ပရမတ္ထတရား လေးပါးရှိရာ ခန္ဓာငါးပါးတို့တွင် မပါဝင်သော ပရမတ္ထတရားများ ရှိပါသေးသလား။

ဖြေ။ ။ နိဗ္ဗာန်တရားတစ်ပါးသာလျှင် ခန္ဓာငါးပါး၌ မပါဝင်ဘဲရှိပါသည်။ ကြွင်းသော ပရမတ္ထတရားအားလုံးစုံတို့ သည် အကုန်ခန္ဓာငါးပါး၌ပါဝင်ကြပါသည်။

မေး။ ။ နိဗ္ဗာန်ကို အဘယ့်ကြောင့် ခန္ဓာငါးပါး၌ မထည့်ဘဲ ခြွင်းချန်၍ထားရပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ နိဗ္ဗာန်တရားသည် အခြားသော ပရမတ်တရား တို့ကဲ့သို့ဖြစ်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်းလည်းမရှိ။ အတိတ်၊ အနာဂတ်၊ ပစ္စုပ္ပန် အားဖြင့် ခြားနားခြင်းလည်းမရှိ။ ယှဉ်ဘက်ဖြစ်သော သမ္ပယုတ် တရားလည်းမရှိ။ တေဘုမ္မကဝဋ်ဒုက္ခမှလည်း လွတ်ကင်း၏။ ထို့ကြောင့် နိဗ္ဗာန်ကို ခန္ဓာငါးပါး၌ မထည့် သွင်းဘဲ ခြွင်းချန်၍ထားရပါသည်။

မေး။ ။ နိဗ္ဗာန်မှတစ်ပါးသော ပရမတ္ထတရားတို့ကို အဘယ့်ကြောင့် ငါးပါးမျှသာ စုပုံခွဲဝေ၍ ခန္ဓာဖွဲ့ရပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါဟူ၍ထင်မြင်ခြင်းငှာ အချက်ကြီး ငါးခုမျှသာရှိသောကြောင့် ပရမတ္ထတရားတို့ကို ငါးပါးစုပုံခွဲဝေ ၍ ခန္ဓာဖွဲ့ရပါသည်။

မေး။ ။ ခန္ဓာငါးပါးတည်းဟူသော တရားငါးစု၌ ပုဂ္ဂိုလ်

သတ္တဝါ ထင်မြင်ပုံ အချက်ကြီးများကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရူပက္ခန္ဓာသည် ဒြပ်သဏ္ဌာန်ကိုဖြစ်စေ တတ်သောကြောင့် သတ္တဝါတို့၏ ကိုယ်အင်္ဂါအထည်ဒြပ်ဟူ၍ ထင်မြင်ခြင်းကိစ္စကို ပြီးစေနိုင်ပါသည်။ ဝေဒနာက္ခန္ဓာသည် အာရုံအမျိုးမျိုးကို ငါခံစားနိုင်သည်ဟူသော ကိစ္စကို ပြီးစီးစေနိုင်ပါသည်။ သညာက္ခန္ဓာသည် အာရုံအမျိုးမျိုးကို ငါမှတ်သားနိုင်သည်ဟူသောကိစ္စကို ပြီးစီးစေနိုင်ပါသည်။ သင်္ခါရက္ခန္ဓာသည် အမှုကိစ္စအမျိုးမျိုးကို ငါပြုလုပ်စီရင်နိုင်သည် ဟူသောကိစ္စကို ပြီးစေနိုင်ပါသည်။ ဝိညာဏက္ခန္ဓာသည် အာရုံအမျိုးမျိုးကို ငါသိနိုင်သည်ဟူသော ကိစ္စကို ပြီးစီးစေနိုင်ပါသည်။ ဤသို့ ဖော်ပြအပ်သောအတိုင်း ခန္ဓာငါးပါးတို့က ဆိုင်ရာ ဆိုင်ရာ ကိစ္စကို ဆောင်ရွက်ကြသောအခါ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ၊ ငါ၊ သူတစ်ပါး၊ ယောက်ျား၊ မိန်းမဟူ၍ အထင်အမြင်ကြီးဖြစ်ပေါ်လာပါသည်။ ဤကဲ့သို့ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါမှတ်ထင်ရန် ပဓာနအချက်ကြီး ငါးခုရှိလေသောကြောင့် နိဗ္ဗာန်မှတစ်ပါးသော ပရမတ္ထတရားတို့ကို ငါးပါးစုပုံကာ ခန္ဓာဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားဖွဲ့စည်းတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ရုပ်ခန္ဓာနှင့် နာမ်ခန္ဓာနှစ်ပါးတို့၏ သတ္တဝါထင်မြင်ကိစ္စကို ပြည့်စုံအောင် အဘယ်သို့ ရွက်ဆောင်ကြပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ရုပ်ခန္ဓာသည် သတ္တဝါတို့၏ ကိုယ်ကောင် အထည် ခြပ်ကြီးထင်အောင် ကာယသဘောကို ရွက်ဆောင် ပါသည်။ နာမ်ခန္ဓာလေးပါးတို့သည် ထိုကိုယ်ကောင်အထည် ခြပ်ကြီးအတွင်း၌ အသက်ရှိသည်ဟူသော ဇီဝသဘောကို ရွက်ဆောင်ပါသည်။

မေး။ ။ ရှင်တော်ဘုရားသည် ခန္ဓာငါးပါးတည်းဟူ သော ဒေသနာကို အဘယ်အလို့ငှာ ဟောတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ၊ ငါ၊ သူတစ်ပါး၊ ယောက်ျား၊ မိန်းမဟူ၍ ပုထုဇဉ်တို့ ထင်မှတ်စွဲလမ်း၍နေသော သက္ကာယ မှောင်ကြီးကို ဖျက်ဆီးတော်မူခြင်းငှာ ခန္ဓာဒေသနာကို ဟော ကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ထိုခန္ဓာဒေသနာဖြင့် ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ၊ ငါ၊ သူတစ်ပါး၊ ယောက်ျား၊ မိန်းမ၊ အတ္တဟူ၍ ထင်မြင်သော သက္ကာယဒိဋ္ဌိမှောင်ကြီးကို အဘယ်ကဲ့သို့ ဖျက်ဆီးပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ သတ္တဝါတို့၏ ကိုယ်ကာယဟု ထင်မှတ်၍နေ သော ခြပ်သဏ္ဌာန်ကြီးသည် စင်စစ်အားဖြင့် သတ္တဝါတို့၏ ကိုယ်ကာယ မဟုတ်။ ရူပက္ခန္ဓာအစုအဝေးမျှသာ ဖြစ်၏ဟူ၍ အသိဉာဏ် ပေါ်ပေါက်စေခြင်းငှာ ရူပက္ခန္ဓာတရားကိုဟော ကြားတော်မူပါသည်။ ခံစားခြင်းဟူသမျှသည် ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ တို့၏ ခံစားခြင်းမဟုတ်၊ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ အစုအဝေးမျှသာ

ဖြစ်၏ဟူ၍ အသိဉာဏ်ပေါ်ပေါက်စေခြင်းငှာ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ တရားကို ဟောကြားတော်မူပါသည်။ မှတ်သားခြင်းဟူသမျှ သည် ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါတို့၏ မှတ်သားခြင်းမဟုတ်၊ သညာက္ခန္ဓာ အစုအဝေးမျှသာ ဖြစ်၏ဟူ၍ အသိဉာဏ် ပေါ်ပေါက်စေခြင်း ငှာ သညာက္ခန္ဓာတရားကို ဟောကြားတော်မူပါသည်။ ပြုပြင် စီရင်ခြင်း ဟူသမျှသည် ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါတို့၏ ပြုပြင်စီရင်ခြင်း မဟုတ်၊ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ အစုအဝေးမျှသာဖြစ်၏ ဟူ၍ အသိ ဉာဏ်ပေါ်ပေါက်စေခြင်းငှာ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ တရားကိုဟောကြား တော်မူပါသည်။ အာရုံကိုသိခြင်းဟူသမျှသည် ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ တို့၏သိခြင်းမဟုတ်၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓာအစုအဝေး မျှသာဖြစ်၏ ဟူ၍အသိဉာဏ် ပေါ်ပေါက်စေခြင်းငှာ ဝိညာဏက္ခန္ဓာတရား ကိုဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ထိုခန္ဓာငါးပါးကို အဘယ်ဥပမာနှင့်တူသည်ဟု ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ခန္ဓဝဂ္ဂသံယုတ် ပါဠိတော်ကြီး၌ ခန္ဓာငါးပါး သည်အလွန်လေးလံလှစွာသော ဝန်ထုပ်ကြီးနှင့်တူ၏။ ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ၊ ငါ၊ သူတစ်ပါး၊ ယောက်ျား၊ မိန်းမဟူသမျှသည် ခန္ဓာ ဝန်ထုပ်ကြီးကို ထမ်းရွက်သယ်ပိုး၍နေသော ဝန်ထမ်းသမား နှင့်တူ၏။ ခန္ဓာဝန်ထုပ်ကြီးကို ထမ်းရွက်သယ်ပိုးရခြင်းသည် လွန်စွာဆင်းရဲလှ၏။ ခန္ဓာဝန်ထုပ်ကြီးကို မထမ်းမရွက်ဘဲ

ဗုဒ္ဓ်ခနဲပစ်ချလိုက်ခြင်းသည် အလွန်တရာ ချမ်းသာလှ၏
ဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ထိုနှင့်ဆိုင်ရာ ပါဠိတော် ဆောင်ပုဒ်ကို
ထုတ်၍ ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဘာရာ ဟဝေ ပဉ္စက္ခန္ဓာ၊
ဘာရာဟာရော ဟိ ပုဂ္ဂလော။
ဘာရာဒါနံ ဒုက္ခံ လောကေ၊
ဘာရနိက္ခေပနံ သုခံ။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ လောကေ၊ လောကသုံးဖြာ
ဘုံသုံးရွာ၌၊ ခန္ဓာ၊ ရုပ်၊ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဏဟု
ဓမ္မထွေလာ ငါးခန္ဓာတို့သည်။ ဟဝေ၊ ဧကန်စင်စစ်။ ဘာရာ၊
လေးလံလှစွာသော ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးကြီးတို့ပေတည်း။ ပုဂ္ဂလော၊
ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ ငါ သူတစ်ပါး ယောက်ျား မိန်းမဟူသမျှသည်။
ဟိ၊ ဧကန်စင်စစ်။ ဘာရာဟာရော၊ ပင်ပင်ပန်းပန်း ဝန်ကို
ထမ်းသော ဝန်ထမ်းကူလီသမားကြီးပေတည်း။ ဘာရာဒါနံ၊
ခန္ဓာဝန်ကို အားသွန်ကြိုးပမ်း မချဘဲထမ်း၍ နေရခြင်းသည်။
ဒုက္ခံ၊ တပန်းဟိုက်ဟိုက် တရှိုက်ငင်ငင် တငြင်ငြိုငြို ဆင်းရဲ
ပိုသော အလုပ်ကြီးပေတည်း။ ဘာရနိက္ခေပနံ၊ ခန္ဓာဝန်ကို
အားသွန်ကြိုးပမ်း မထမ်းရွက်ဘဲ ဗုဒ္ဓ်ခနဲ ပစ်ချလိုက်ရခြင်း
သည်။ သုခံ၊ ချမ်းသာမှုအားလုံး၏ အထွဋ်ဆုံး အမြတ်ဆုံး

အချမ်းသာဆုံး အစစ်ကြီးပေတည်း။ ဤသည်ကား ပါဠိတော်
ဆောင်ပုဒ်ကို ထုတ်ပြခြင်းဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ကျမ်းဂန်တို့၌ ခန္ဓာငါးပါးတို့ကို အသီးသီးခွဲခြား
ပြီးလျှင် မည်သို့ရှုသင့်သည်ဟု မိန့်တော်မူကြပါသေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ သတ္တဝါတို့၏ ကိုယ်ကာယ အရပ်သဏ္ဌာန်ကြီး
ဖြစ်၍နေသော ရူပက္ခန္ဓာကို မတင့်တယ် မဖွယ်ရာသော
အသုဘဟု ရှုဆင်ခြင်ရာ၏။ ဝေဒနာက္ခန္ဓာကို ဒုက္ခဟု ရှု
ဆင်ခြင်ရာ၏။ သညာက္ခန္ဓာ၊ သင်္ခါရက္ခန္ဓာနှစ်ပါးကို အနတ္တဟု
ရှုဆင်ခြင်ရာ၏။ ဝိညာဏက္ခန္ဓာကို အနိစ္စဟုရှုဆင်ခြင်ရာ၏။
ခန္ဓာငါးပါးတို့ကို အသီးသီးခွဲခြားပြီးလျှင် ဤသို့ရှုဆင်ခြင်ရမည်
ဟူ၍ ကျမ်းဂန်တို့၌မိန့်ဆိုတော်မူကြပါသည်။

မေး။ ။ ခန္ဓာငါးပါးတို့ကို ဖြေဆိုခဲ့ပြီးသောနည်းအတိုင်း
ရှုဆင်ခြင်သောအခါ သတိပဋ္ဌာန်ကိစ္စကြီးလေးပါးတို့၏ ပြီးစီး
ပုံကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရူပက္ခန္ဓာကို အသုဘဟူ၍ ရှုဆင်ခြင်သော
အခါ ကာယာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ကိစ္စ ပြီးစီးပါသည်။
ဝေဒနာက္ခန္ဓာကို ဒုက္ခဟူ၍ ရှုဆင်ခြင်သောအခါ ဝေဒနာ
နုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ကိစ္စ ပြီးစီးပါသည်။ သညာက္ခန္ဓာ၊
သင်္ခါရက္ခန္ဓာတို့ကို အနတ္တဟူ၍ ရှုဆင်ခြင်သောအခါ ဓမ္မာ
နုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန် ကိစ္စပြီးစီးပါသည်။ ဝိညာဏက္ခန္ဓာကို

အနိစ္စဟု ရှုဆင်ခြင်သောအခါ စိတ္တာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန် ကိစ္စပြီးစီးပါသည်။ ဤသည်ကား ခန္ဓာငါးပါးကို ရှုဆင်ခြင်ရာ ၌ သတိပဋ္ဌာန်ကိစ္စကြီးလေးပါး ပြီးစီးပုံကို ဖြေဆိုချက်ဖြစ်ပါ သည်။

မေး။ ။ ဘုံသုံးဆယ့်တစ်ဘုံရှိရာ ဘုံတိုင်းမှာပင် ခန္ဓာ ငါးပါးကို ရနိုင်ပါသလော။

ဖြေ။ ။ ဘုံတိုင်းမှာ ခန္ဓာငါးပါးကို မရနိုင်ပါ။

မေး။ ။ ဘုံနှင့်ခန္ဓာကို ရထိုက်သည်အားလျော်စွာ ဝေဖန်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကာမ တစ်ဆယ့်တစ်ဘုံ၊ အသညသတ်ကြည် သော ရူပတစ်ဆယ့်ငါးဘုံ၊ ဤနှစ်ဆယ့်ခြောက်ဘုံတို့မှာ ခန္ဓာ ငါးပါးအလုံးစုံကို အကုန်ရနိုင်ပါသည်။ ထိုဘုံတို့ကို ပဉ္စ ဝေါကာရဘုံ ခေါ်ပါသည်။ အရူပလေးဘုံတို့မှာ ရူပက္ခန္ဓာကို မရပါ။ နာမ်ခန္ဓာလေးပါးတို့ကိုသာ ရပါသည်။ ထိုအရူပ လေးဘုံကို စတုဝေါကာရဘုံခေါ်ပါသည်။ အသညသတ်ဘုံ မှာ ရူပက္ခန္ဓာတစ်ပါးကိုသာ ရပါသည်။ ထိုအသညသတ်ဘုံကို ဧကဝေါကာရဘုံခေါ်ပါသည်။

(ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ အနတ္တဉာဏ်အလင်းဖွင့်ခန်းပြီး၏။)



လက္ခဏာရေးသုံးပါးကိုဖွင့်ပြခန်း

မေး။ ။ ဘုန်းတော်အမြိုက် ထွက်မကိုဋ်ကို ဆောင်း စိုက်လူလူ အောင်လံထူ၍ နတ်လူဗြဟ္မာ သတ္တဝါတို့၏ မှန်ကင်း တရားမင်းဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်ဘုရားသည် ဤအနတ္တ လက္ခဏာသုတ္တန်၌ အနတ္တလက္ခဏာ သဘောများ ကိုသာ ဟောကြားတော်မူပါသလော။ အနိစ္စလက္ခဏာ၊ ဒုက္ခ လက္ခဏာများကိုမဟောကြားဘဲ ချန်ထားတော်မူခဲ့ပါသလော။

ဖြေ။ ။ ဘုန်းတော်ခြောက်ဆူ အောင်လံထူ၍ ပြိုင်သူ ဘက်ကင်း တရားမင်းဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်ဘုရားသည် ဤအနတ္တလက္ခဏာသုတ္တန်၌ အနိစ္စလက္ခဏာ၊ ဒုက္ခလက္ခဏာ များကိုလည်း ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်ပုံ အဘယ်နည်းအားဖြင့် ဟောကြား တော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားသည် ကြားနာလျက်ရှိကြ ကုန်သော ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့အား အနိစ္စလက္ခဏာ၊ ဒုက္ခ လက္ခဏာ၊ အနတ္တ လက္ခဏာများကို အမေးအဖြေနည်း အားဖြင့် ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ အမေးအဖြေနည်းအားဖြင့် ဟောကြားတော် မူပုံ ပါဠိကို ထုတ်ဆောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ တံ ကိ မညထ ဘိက္ခဝေ ရူပံ နိစ္စံဝါ အနိစ္စံ

ဝါတိ၊ အနိစ္စံ ဘန္တေ၊ ယံ ပနာနိစ္စံ၊ ဒုက္ခံဝါ တံ သုခံဝါတိ၊
ဤသို့စသည်ဖြင့် ရှင်တော်ဘုရားဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ယခုထုတ်ဆောင်ဖော်ပြခဲ့သော ပါဠိတော်ကို
အနက်ပြန်ဆို၍ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ တံ၊ ထိုသို့
ငါဘုရား မေးတော်မူသော စကားကို။ ကိမညထ၊ အဘယ်လို
မှတ်ထင်ကြကုန်သနည်း။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ရူပံ၊
ရုပ်တရားသည်။ နိစ္စံ ဝါ၊ မြဲသလော။ အနိစ္စံဝါ၊ မမြဲသလော။
ဣတိ၊ ဤသို့မေးတော်မူ သည်ရှိသော်။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီး
သောမြတ်စွာဘုရား။ ရူပံ၊ ရုပ်တရားသည်။ အနိစ္စံ၊ မမြဲပါ
ဘုရား။ ဣတိ၊ ဤသို့လျှောက်ထား ကြကုန်၏။ ဘိက္ခဝေ၊
ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ယံပန၊ အကြင်ရုပ်တရားလည်း။ အနိစ္စံ၊
မမြဲ။ တံ၊ ထိုမမြဲသော ရုပ်တရားသည်။ ဒုက္ခံ ဝါ၊ ဆင်းရဲ
သလော။ သုခံ ဝါ၊ ချမ်းသာသလော။ ဣတိ၊ ဤသို့မေးတော်
မူသည်ရှိသော်။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော မြတ်စွာဘုရား။
တံ၊ ထိုမမြဲသော ရုပ်တရားသည်။ ဒုက္ခံ၊ ဆင်းရဲရိုးအမှန်ပါ
ဘုရား။ ဣတိ၊ ဤသို့လျှောက်ထားကြကုန်၏။ ဤသည်ကား
ထုတ်ဆောင်ဖော်ပြသော ပါဠိတော်၏ အနက်ပြန်ဆိုချက်ဖြစ်
ပါသည်။

မေး။ ။ မမြဲသော အနိစ္စသဘောသည် အဘယ်မျှ

အပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ သမ္မုတိအနိစ္စ၊ သန္တတိအနိစ္စ၊ ခဏိကအနိစ္စ အားဖြင့် သုံးပါးအပြားရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထိုအနိစ္စသုံးမျိုးတို့တွင် သမ္မုတိအနိစ္စသဘော ကိုထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ လောကီလူအပေါင်းတို့ ခေါ်ဝေါ်ပြောဆို သမုတ်လေ့ရှိသော ထင်ရှားသောမမြို့မှုသဘောများကို သမ္မုတိ အနိစ္စခေါ်ပါသည်။ လူတို့၏ သေဆုံးခြင်း၊ လေပြင်းမုန်တိုင်း စသောဘေးတို့ကြောင့် ကျောင်းကန်၊ အိမ်ရာ၊ တိုက်တာ၊ ဥယျာဉ်၊ တောတောင်၊ မြို့ရွာတို့၏ ပျက်စီးခြင်း၊ တစ်စုံ တစ်ခုသောဘေးအန္တရာယ်ကြောင့် စည်းစိမ်ဥစ္စာ ကိုယ်လက် အင်္ဂါတို့၏ပျက်စီးခြင်း။ ဤသို့စသောအားဖြင့် ထင်ရှားသော ပျက်စီးမှု၊ မမြို့မှုများကို သမ္မုတိအနိစ္စခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ သန္တတိအနိစ္စသဘောကို ထင်ရှားစွာဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရုပ်အစဉ်၊ နာမ်အစဉ်တို့၏ တစ်မျိုးမှတစ်မျိုး သို့ ပြောင်းလဲချုပ်ပြတ်ခြင်းအားဖြင့် မမြို့သောသဘောကို သန္တတိအနိစ္စခေါ်ပါသည်။ အေးသောရုပ်အစဉ် ချုပ်ပျောက် ၍ ပူသောရုပ်အစဉ် ဖြစ်ပေါ်ခြင်း၊ ပေါ့ပါးသောရုပ်အစဉ် ချုပ်ပျောက်၍ လေးလံသောရုပ်အစဉ် ဖြစ်ပေါ်ခြင်း၊ လောဘ စိတ်အစဉ် ချုပ်ပျောက်၍ ဒေါသစိတ်အစဉ် ဖြစ်ပေါ်ခြင်း၊

ချမ်းသာသော သုခဝေဒနာအစဉ် ချုပ်ပျောက်၍ ဆင်းရဲသော ဒုက္ခဝေဒနာအစဉ် ဖြစ်ပေါ်ခြင်း၊ အကုသိုလ်စိတ်အစဉ် ချုပ်ပျောက်၍ ကုသိုလ်စိတ်အစဉ် ဖြစ်ပေါ်ခြင်း၊ အဆင်းရူပါရုံကို စွဲလမ်းသောစိတ်အစဉ် ချုပ်ပျောက်၍ အသံသဒ္ဓါရုံကို စွဲလမ်းသောစိတ်အစဉ် ဖြစ်ပေါ်ခြင်း။ ဤသို့စသောအားဖြင့် ရုပ်အစဉ်၊ နာမ်အစဉ်တို့၏ တစ်မျိုးမှတစ်မျိုးသို့ ပြောင်းလဲ ချုပ်ပြတ်ခြင်းသဘောကို သန္တတိအနိစ္စခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ခဏိက အနိစ္စသဘောကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရုပ်နာမ်တရားတို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ တည်ခြင်း၊ ချုပ်ခြင်းဟုဆိုအပ်သော ဥပါဒ် ဌီ ဘင် သုံးမျိုးရှိရာတွင် ဘင် သဘောအားဖြင့် ချုပ်ဆုံးမှုကို ခဏိကအနိစ္စခေါ်ပါသည်။ ထို ခဏိကအနိစ္စမှာ လွန်စွာသိမ်မွေ့လှပါသည်။

မေး။ ။ ထိုခဏိကအနိစ္စ၏ ချုပ်ပျက်ပုံသည် အဘယ်မျှ သိမ်မွေ့လျင်မြန်သည်ဟူ၍ ကျမ်းဂန်တို့၌ ပြဆိုပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ မျက်စိတစ်မှိတ် လျှပ်တစ်ပြက်အတွင်း၌ ရုပ် နာမ်ခန္ဓာတို့သည် ကုဋေတစ်သိန်းဖြစ်၍ ကုဋေတစ်သိန်းပျက် သည်ဟု ကျမ်းဂန်တို့၌ပြဆိုပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး အနိစ္စအပြား အဘယ်မျှရှိပါ သေးသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပါကဋအနိစ္စ၊ အပါကဋအနိစ္စအားဖြင့် နှစ်ပါး

အပြားရှိပါသေးသည်။

မေး။ ။ ထိုအနိစ္စနှစ်ပါးတို့၏ သဘောကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ လူသေသည်၊ ကျောင်းကန် အိမ်ရာပျက်စီးသည်။ ဤသို့စသောအားဖြင့် ပေါ်လွင်ထင်ရှားသော မမြို့မှုများကို ပါကဋအနိစ္စခေါ်ပါသည်။ ရုပ်အစဉ်၊ နာမ်အစဉ်တို့၏ ပျက်စီးပြောင်းလဲခြင်း၊ ဘင်သဘောအားဖြင့် ချုပ်ဆုံးခြင်း။ ဤမမြို့မှုများကို မထင်ရှားသောကြောင့် အပါကဋအနိစ္စ ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ပြဆိုခဲ့ပြီးသော အနိစ္စမျိုးတို့တွင် ဘယ်အနိစ္စ သဘောကိုမြင်မှ ဝိပဿနာဉာဏ်အစစ်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ သမ္မုတိအနိစ္စကို မြင်ရုံမျှနှင့် ဝိပဿနာဉာဏ်အစစ်ဟူ၍ မဆိုနိုင်ပါ။ သန္တတိ အနိစ္စကိုမြင်ခဲ့ပါလျှင် ဝိပဿနာ ဉာဏ်အစစ်ဟူ၍ ဆိုနိုင်ပါသည်။ ခဏိကအနိစ္စကို ဉာဏ်မီအောင် လိုက်၍မြင်နိုင်ရန်အချက်မှာ အလွန်ခဲယဉ်းလှပါသည်။

မေး။ ။ အနိစ္စလက္ခဏာနှင့် အနိစ္စာနုပဿနာ မည်ကဲ့သို့ ခြားနားသည်ဟုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရုပ်နာမ် ခန္ဓာတို့၏ မမြဲခြင်း သဘောကိုအနိစ္စလက္ခဏာခေါ်ပါသည်။ ထိုမမြို့မှုအနိစ္စသဘောကို ထင်မြင်

အောင်ရှုဆင်ခြင်နိုင်သော ဝိပဿနာဉာဏ်ကို အနိစ္စာ
နုပဿနာခေါ်ပါသည်။ ဤသည်ကား အနိစ္စလက္ခဏာနှင့်
အနိစ္စာနုပဿနာ နှစ်ပါးတို့၏ ထူးခြားပုံ အချက်ဖြစ်ပါသည်။
(အနိစ္စပြီး၏။)



မေး။ ။ သာဓု- သာဓု- သာဓု။ အနိစ္စသဘောများကို
ထင်ရှားစွာဖြေကြားသောကြောင့် ကောင်းမွန်စွာ သိရပေပြီ။
ထိုမှတစ်ပါး ဒုက္ခအပြားဘယ်မျှရှိသည်ဟု ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ သင်္ခါရဒုက္ခ၊ ဝိပရိဏာမဒုက္ခ၊ ဒုက္ခဒုက္ခအားဖြင့်
သုံးပါးရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထိုဒုက္ခသုံးပါးတို့ကို အဓိပ္ပာယ်ထင်ရှားအောင်
ဖွင့်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဖြစ်ပေါ်လာအောင် ထူထောင်အားထုတ်ပြု
လုပ်ကြိုးစားရသော ဆင်းရဲသဘောကို သင်္ခါရဒုက္ခခေါ်ပါ
သည်။ ထူထောင် ပြုလုပ်ပြီးစီး၍ ဖြစ်ပေါ်လာပါသော်လည်း
အစဉ်အမြဲ တည်တံ့ခြင်းမရှိဘဲ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးမြဲသဘော
ကို ဝိပရိဏာမဒုက္ခခေါ်ပါသည်။ ဘေးဒဏ်ဥပဒ် ကပ်ရောက်
ဖြစ်ပွား၍ များစွာဆင်းရဲခြင်းသဘောကို ဒုက္ခဒုက္ခခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထို့ပြင်တစ်ပါး ပဋိစ္ဆန္ဒဒုက္ခ၊ အပဋိစ္ဆန္ဒဒုက္ခ ဟူ

၍ ဆင်းရဲဒုက္ခနှစ်မျိုးရှိခဲ့ပြန်ရာ ထိုဆင်းရဲနှစ်မျိုးတို့၏သဘောကို ထင်ရှားအောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဆင်းရဲပင် အမှန်ဖြစ်ပါသော်လည်း သတ္တဝါတို့၏စိတ်မှာ ကွယ်ကာဖုံးလွှမ်းနေသဖြင့် ဆင်းရဲမှန်းမသိရသော ဒုက္ခမျိုးကိုပဋိစ္ဆန္ဒဒုက္ခခေါ်ပါသည်။ စိုးရိမ်ပူဆွေး ငိုကြွေးငြိုငြင် နာကျင်ပြင်းပြ ဖုံးလွှမ်း၍မရသော ဆင်းရဲမျိုးကို အပ္ပဋိစ္ဆန္ဒဒုက္ခ ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ လိုရင်းအချုပ်အားဖြင့် ဒုက္ခသဘောကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အလုံးစုံသော ခန္ဓာငါးပါးကို လိုရင်းအချုပ်အားဖြင့် ဒုက္ခအစစ်ဟု ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်ကဲ့သို့သော ဒုက္ခသဘောကို မြင်ပါမှ ဝိပဿနာဉာဏ်အစစ်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဘုံသုံးပါးအတွင်း၌ အစဉ်မပြတ်ဖြစ်ပေါ်၍ နေကြသော ခန္ဓာငါးပါးတို့သည် ချမ်းသာမဖက် ဆင်းရဲသက်သက်ဟူ၍ ထင်မြင်နိုင်သောဉာဏ်ကို ဝိပဿနာဉာဏ်အစစ်ဟူ၍ခေါ်ဆိုရပါသည်။

မေး။ ။ ဒုက္ခလက္ခဏာနှင့် ဒုက္ခာနုပဿနာမည်ကဲ့သို့ ခြားနားသည်ဟုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရုပ် နာမ်ခန္ဓာတို့၏ ချမ်းသာမဖက် သက်

သက် ဆင်းရဲမှုသဘောကြီးကို ဒုက္ခလက္ခဏာခေါ်ပါသည်။ ထိုဆင်းရဲမှု ဒုက္ခသဘောကိုထင်မြင်အောင် ရှုဆင်ခြင်နိုင်သော ဝိပဿနာဉာဏ်ကို ဒုက္ခာနုပဿနာခေါ်ပါသည်။ ဤသည်ကား ဒုက္ခလက္ခဏာနှင့် ဒုက္ခာနုပဿနာတို့၏ ထူးခြားပုံ အချက်ဖြစ်ပါသည်။

(ဒုက္ခပြီး၏။)



မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု။ အနတ္တလက္ခဏ သုတ္တန်၌ အမေးအဖြေ သဘောအားဖြင့် အနိစ္စလက္ခဏာ၊ ဒုက္ခလက္ခဏာတို့ကို ရှင်တော်ဘုရားဟောကြားပုံနှင့်တကွ အကျယ်တဝင့် ဖွင့်ပြဖြေကြားသောကြောင့် သိရပေပြီ။ အနတ္တလက္ခဏာကို အမေးအဖြေ သဘောအားဖြင့် ရှင်တော်ဘုရားအဘယ်ကဲ့သို့ ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။ ပါဠိတော်နှင့်တကွ ထုတ်ဆောင်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ယံ ပနာနိစ္စံ ဒုက္ခံ ဝိပရိဏာမဓမ္မံ ကလ္လံနု တံ သမနုပဿိတုံ၊ 'ဧတံ မမ၊ ဧသော ဟမသ္မိ။ ဧသော မေ အတ္တာ' တိ။ နော ဟေတံ ဘန္တေ။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ယံပန၊ အကြင် ရုပ်တရားသည်။ အနိစ္စံ၊ မမြဲ။ ဒုက္ခံ၊

ဆင်းရဲ၏။ ဝိပရိဏာမဓမ္မ၊ ဖောက်ပြန်ပြောင်းလဲတတ်သော သဘောရှိ၏။ တံ၊ ထိုမြဲလဲမမြဲ ဆင်းရဲလဲဆင်းရဲ၍ ဖောက်လွှဲ ဖောက်ပြန်ဖြစ်သော ရုပ်တရားကို။ “ဧတံ၊ ဤရုပ်တရားကား။ မမ၊ ငါပိုင်သောဥစ္စာတည်း။ ဧသော၊ ဤရုပ်အစုကား။ အဟမသ္မိ၊ ငါဖြစ်၍နေ၏။ ဧသော၊ ဤရုပ်အစုကား။ မေ၊ ငါ၏။ အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တတည်း။” ဣတိ၊ ဤသို့။ သမနုပဿိတုံ၊ စွဲလမ်းထင်မြင် ရှုဆင်ခြင်ခြင်းငှာ၊ ကလ္လံနု၊ သင့်လျော်လျောက်ပတ်ပါမည်လော။ ဣတိ၊ ဤသို့ မေးတော်မူသည်ရှိသော်။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော အရှင် ဘုရား။ ဧတံ၊ ဤသို့ စွဲလမ်းထင်မြင် ရှုဆင်ခြင်ခြင်းသည်။ နောဟိ၊ မသင့်ပါဘုရား။ ဤအနတ္တလက္ခဏာသုတ္တန်၌ အမေး အဖြေ သဘောအားဖြင့် အနတ္တလက္ခဏာကို ရှင်တော်ဘုရား ဤကဲ့သို့ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ဖော်ပြခဲ့သော ပါဠိတော်၏ ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပာယ်ကို အချုပ်အားဖြင့်ဖြေကြားဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ မမြဲရိုးအမှန်၊ ဆင်းရဲရိုးအမှန်ဖြစ်သော ရုပ် တရားကို ငါပိုင်ဥစ္စာဖြစ်သည်၊ ငါကိုယ်တိုင် ဖြစ်၍နေသည်၊ ငါ့အတ္တဖြစ်နေသည်ဟု မစွဲလမ်းထိုက်ချေ။ ဤသည်ကား ဖော်ပြခဲ့သော ပါဠိတော်၏ ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်အချုပ်ဖြစ်ပါ သည်။

မေး။ ။ ပြဆိုခဲ့သော ပါဠိတော်၌ ဧတံ မမ၊ ဧသော ဟမသ္မိ၊ ဧသော မေ အတ္တာ ဟူ၍ပုဒ်သုံးချက်တို့ဖြင့် ဟောကြားတော်မူသည်မှာ အဘယ်ကဲ့သို့သော အဓိပ္ပာယ်ကို ရည်ရွယ်၍ ဟောတော်မူခြင်းဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ တဏှာ၏စွဲလမ်းပုံ၊ မာန၏စွဲလမ်းပုံ၊ ဒိဋ္ဌိ၏စွဲလမ်းပုံ။ ဤစွဲလမ်းပုံ အဓိပ္ပာယ်သုံးမျိုးကို သိတော်မူစေလိုသောကြောင့် ပုဒ်သုံးချက်တို့ဖြင့် ဟောကြားတော်မူခြင်းဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုပုဒ်သုံးချက်တို့နှင့် စွဲလမ်းပုံသုံးမျိုးကို ဝေဖန်၍ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဧတံ၊ ဤရုပ်တရားကား။ မမ၊ ငါပိုင်သောဥစ္စာတည်း။ ဤသို့ ဧတံမမ သဘောဖြင့် စွဲလမ်းမှုကို တဏှာစွဲလမ်းပုံခေါ်ပါသည်။ ဧသော၊ ဤရုပ်အစုကား။ အဟမသ္မိ၊ ငါဖြစ်၍နေ၏။ ဤသို့ ဧသောဟမသ္မိ သဘောဖြင့် စွဲလမ်းခြင်းကို မာနစွဲလမ်းပုံခေါ်ပါသည်။ ဧသော၊ ဤရုပ်အစုကား။ အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တတည်း။ ဤသို့ ဧသောမေအတ္တာ သဘောဖြင့် စွဲလမ်းခြင်းကို ဒိဋ္ဌိစွဲလမ်းပုံခေါ်ပါသည်။ ဆိုလိုရင်းအချုပ်မှာ ငါ့ဥစ္စာဟုစွဲလမ်းလျှင် တဏှာ၏စွဲလမ်းမှု၊ ငါတကားဟု ထောင်လွှားသောအနေဖြင့် စွဲလမ်းလျှင် မာန၏စွဲလမ်းမှု၊ အစိုးတရ ငါ့အတ္တဟုစွဲလမ်းလျှင် ဒိဋ္ဌိ

၏စွဲလမ်းမှု။ ဤသည်ကား စွဲလမ်းချက်သုံးမျိုး၏ ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပာယ်အချုပ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ တဏှာ၊ မာန၊ ဒိဋ္ဌိ သုံးပါးတို့၏ သဘော အဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်ရုံဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ သိမ်းပိုက် သာယာသောသဘောကို တဏှာ ခေါ်ပါသည်။ တက်ကြွထောင်လွှားသောသဘောကို မာနခေါ် သည်။ အမြင်မှောက်မှားသော သဘောကို ဒိဋ္ဌိခေါ်သည်။

မေး။ ။ ထိုတဏှာ၊ မာန၊ ဒိဋ္ဌိ သုံးပါးတို့အား ကျမ်းဂန် တို့၌ အဘယ်ကဲ့သို့သော အမည်ဘွဲ့ထူးများကို ပေးထားခဲ့ပါ သနည်း။

ဖြေ။ ။ ပပဉ္စ တရားသုံးပါးဟု အမည်ဘွဲ့ထူးများကို ပေးထားခဲ့ပါသည်။

မေး။ ။ ဝိဂြိုဟ်နှင့်တကွ ပပဉ္စတရား၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဝဋုဒုက္ခံ ပပဉ္စေန္တိ ဝိတ္ထာရေန္တိတိ ပပဉ္စာ။ ဝဋုဒုက္ခံ၊ သံသရာဝဋ်ဆင်းရဲကို။ ပပဉ္စေန္တိ ဝိတ္ထာရေန္တိ၊ မဆုံးနိုင် အောင် ချဲ့ထွင်တတ်ကုန်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ပပဉ္စာ၊ ပပဉ္စမည်ကုန်၏။ ကျမ်းဂန်တို့၌ ဤသို့ဝိဂြိုဟ်ဆိုသောအတိုင်း တဏှာ၊ မာန၊ ဒိဋ္ဌိ သုံးပါးတို့သည် သံသရာဝဋ်ဆင်းရဲကို မဆုံး နိုင်အောင် ချဲ့ထွင်တတ်သောကြောင့် ပပဉ္စဟူသောဘွဲ့ထူးကို

ရကြပါသည်။ ထိုတဏှာ၊ မာန၊ ဒိဋ္ဌိ သုံးပါးတို့ ပျက်စီးချုပ်ငြိမ်းခဲ့ပါလျှင် သံသရာဝဋ်ဒုက္ခကြီးသည်လည်း အဆုံးတိုင် ပျက်စီးချုပ်ငြိမ်း၍ သွားပါတော့သည်။

မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု။ အနတ္တလက္ခဏာကို အမေးအဖြေသဘောအားဖြင့် ဟောကြားတော်မူပုံနှင့်တကွ တဏှာ၊ မာန၊ ဒိဋ္ဌိ သုံးပါးတို့၏ စွဲလမ်းပုံ အဓိပ္ပာယ်ကို အကျယ်တဝင့် ဖွင့်ပြဖြေကြားသောကြောင့် သိရပေပြီ။ ရှင်တော်ဘုရားသည် ရူပက္ခန္ဓာ၏ အနိစ္စသဘော၊ ဒုက္ခသဘော၊ အနတ္တသဘောကို ဟောကြားတော်မူသည်မှာ မိမိ ကိုယ်သဏ္ဌာန်တစ်ခုအတွက်မျှကိုသာ ဟောပါသလော။

ဖြေ။ ။ မိမိကိုယ်သဏ္ဌာန် တစ်ခုအတွက်မျှကိုသာ ဟောကြားသည်မဟုတ်ပါ။ ရုပ်ရှိသမျှအားလုံးကို သိမ်းကျုံး၍ မချန်မခြင်း အထင်အလင်း ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ထိုသို့ ဟောကြားတော်မူပုံကို ပါဠိတော်နှင့်တကွ ထုတ်ဆောင်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ တသ္မာတိဟ ဘိက္ခဝေ ယံကိဉ္စိ ရူပံ အတိတာ အနာဂတပစ္စုပ္ပန္နံ၊ အဇ္ဈတ္တံဝါ ဗဟိဒ္ဓါဝါ၊ ဩဠာရိကံဝါ သုခုမံဝါ၊ ဟိနံဝါ ပဏိတံဝါ၊ ယံ ဒုရေ သန္တိကေဝါ၊ သဗ္ဗံ ရူပံ “နေတံ မမ၊ နေသော ဟမသ္မိ၊ န မေသော အတ္တာ” တိ။ ဧဝမေတံ ယထာဘူတံ သမ္မပ္ပညာယ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။ ဘိက္ခဝေ၊

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ တသွာ၊ ထိုသို့မမြို့မှ သဘော၊ ဆင်းရဲမှ သဘော၊ အလိုမလိုက်မှုသဘောတို့၏ ပေါလောကြီးထင်ရှား ဖြစ်နေသောကြောင့်၊ အတိတာ နာဂတပစ္စုပ္ပန်၊ လွန်ပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ လာလတ္တံ့သော အနာဂတ်ကာလ၊ ယခု မျက်မှောက် ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၌ ဖြစ်သော။ ယံကိဉ္စိရူပံ၊ အကြင် အလုံးစုံသော ရုပ်တရားသည်လည်းကောင်း။ အဇ္ဈတ္တဝါ၊ မိမိ၏ အတွင်းသန္တာန်၌ဖြစ်သော ရုပ်တရားသည် လည်းကောင်း။ ဗဟိဒ္ဓါဝါ၊ အပ သဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သော ရုပ်တရား သည်လည်းကောင်း။ ဩဠာရိကံဝါ၊ ကြမ်းတမ်းသော ရုပ် တရားသည်လည်းကောင်း။ သုခုမံဝါ၊ သိမ်မွေ့သော ရုပ် တရားသည်လည်းကောင်း။ ဟိနံဝါ၊ ယုတ်ညံ့သော ရုပ်တရား သည်လည်းကောင်း။ ပဏီတံဝါ၊ မြင့်မြတ်သော ရုပ်တရား သည်လည်းကောင်း။ ယံဒူရေဝါ၊ အကြင်အဝေး၌ဖြစ်သော ရုပ်တရားသည်လည်းကောင်း။ ယံသန္တိကေဝါ၊ အကြင်အနီး၌ ဖြစ်သော ရုပ်တရားသည်လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊ ရုပ်ပေါင်း များစွာ တွေ့ရှိကြလေ၏။ သဗ္ဗံ၊ ခပ်သိမ်းဥသည့် အလုံးစုံသော။ ဧတံရူပံ၊ ထိုရုပ်ဟူသမျှသည်။ “န မမ၊ ငါပိုင်ဥစ္စာမဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုရုပ်အပေါင်းသည်၊ န ဟမသ္မိ၊ ငါဖြစ်၍နေသည် မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုရုပ်အပေါင်းသည်။ မေ၊ ငါ၏။ န အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တမဟုတ်”။ ဣတိဧဝံ၊ ဤသို့ဆိုအပ်ခဲ့

ပြီးသောနည်းဖြင့်။ ဧတံ၊ ထိုခပ်သိမ်းဥသည့် ရုပ်ဟူသမျှ အလုံးစုံကို။ ယထာဘူတံ၊ မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန်သောအတိုင်း။ သမ္ပပ္ပညာယ၊ ရုပ်ခဲနာမ်ခဲ ဖြိုခွဲဖောက်ထွင်း၊ ဝိပဿနာဉာဏ် အလင်းဖြင့်။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ ရှုဆင်ခြင်အပ်၏။ ဤသည်ကား ရုပ်ရှိသမျှ အလုံးစုံကို အကုန်သိမ်းကျုံးပြီးလျှင် ရူပက္ခန္ဓာ၌ တွယ်တာ စွဲလမ်းမှုမရှိအောင် အထင်အရှား ဟောကြားတော်မူအပ်သော ပါဠိတော်ကို ထုတ်ဆောင်၍ပြခြင်းဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထုတ်ပြခဲ့သော ပါဠိတော်၌ အတိတ်ရုပ်၊ အနာဂတ်ရုပ်၊ ပစ္စုပ္ပန်ရုပ် သုံးပါးတို့၏ သဘောကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ချုပ်လေပြီးသော ရုပ်ဟူသမျှကို အတိတ်ရုပ် ခေါ်ပါသည်။ ဖြစ်လတ္တံ့သော ရုပ်ဟူသမျှကို အနာဂတ်ရုပ် ခေါ်ပါသည်။ ဖြစ်ဆဲရှိနေသော ရုပ်ဟူသမျှကို ပစ္စုပ္ပန်ရုပ် ခေါ်ပါသည်။ ဘဝအားဖြင့် ပိုင်းခြား၍ ဖြေဆိုရသည်ရှိသော် လွန်ခဲ့ပြီးသောဘဝတို့၌ ဖြစ်ခဲ့သော ရုပ်ဟူသမျှကို အတိတ်ရုပ် ခေါ်ပါသည်။ နောင်လာလတ္တံ့သောဘဝ၌ ဖြစ်ပေါ်လတ္တံ့သောရုပ်ဟူသမျှကို အနာဂတ်ရုပ်ခေါ်ပါသည်။ ယခု မျက်မှောက်ဘဝ၌ မြစ်ရေအယဉ်ကဲ့သို့ အစဉ်အတိုင်း ဖြစ်၍နေသောရုပ်ဟူသမျှကို ပစ္စုပ္ပန်ရုပ် ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ အဇ္ဈတ္တရုပ်၊ ဗဟိဒ္ဓရုပ် သဘောကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ မိမိအတွင်းသန္တာန်၌ဖြစ်သော ရုပ်ဟူသမျှကို

အဇ္ဈတ္တရုပ်ခေါ်ပါသည်။ မိမိကိုယ်မှ အပသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သော ရုပ်ဟူသမျှကို ဗဟိဒ္ဓရုပ်ခေါ်ပါသည်။ အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့် ဖြေကြားရမည်ဆိုသော် ပဿာဒရုပ်ငါးခုကို အဇ္ဈတ္တရုပ်ခေါ်ပါသည်။ ပဿာဒရုပ်ငါးခုမှ တစ်ပါးသော ရုပ်နှစ်ဆယ့်သုံးပါးကို ဗဟိဒ္ဓရုပ်ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ သြဠာရိကရုပ်၊ သုခုမရုပ်တို့၏ သဘောကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ရုံ့ရင်းကြမ်းတမ်းသော ရုပ်ဟူသမျှကို သြဠာရိကရုပ် ခေါ်ပါသည်။ သိမ်မွေ့နူးညံ့သောရုပ်ဟူသမျှကို သုခုမရုပ်ခေါ်ပါသည်။ အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့် ဖြေဆိုအပ်သည်ရှိသော် (စက္ခု၊ သောတ၊ ယာန၊ ဇိတ္တာ၊ ကာယ) ပဿာဒရုပ်ငါးပါး၊ (ရူပ၊ သဒ္ဓ၊ ဂန္ဓ၊ ရသာ၊ ပထဝီ၊ တေဇော၊ ဝါယော) ဂေါစရ ရုပ်ခုနစ်ပါး။ ဤရုပ်ပေါင်း တစ်ဆယ့်နှစ်ပါးကို သြဠာရိကရုပ် ခေါ်ပါသည်။ ကြွင်းသောရုပ်တစ်ဆယ့်ခြောက်ပါးကို သုခုမရုပ်ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ဟိနရုပ်၊ ပဏီတရုပ်တို့၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အောက်အောက်ဘုံ၌ဖြစ်သော ရုပ်ဟူသမျှသည် အထက်အထက်ဘုံနှင့်စာလျှင် ယုတ်ညံ့သောကြောင့် ဟိနရုပ်ခေါ်ပါသည်။ အထက်အထက် ဘုံ၌ဖြစ်သော ရုပ်ဟူ

အနတ္တလက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေ

သမ္ဘုသညံ အောက်အောက်ဘုံနှင့်စာလျှင် မြင့်မြတ်သော
ကြောင့် ပဏိတရုပ်ခေါ်ပါသည်။ တစ်နည်းအားဖြင့် ဖြေဆို
ရသည်ရှိသော် အလိုမရှိအပ်သော အနိဋ္ဌာရုံ ရုပ်ဟူသမျှကို
ဟိနရုပ်ခေါ်ပါသည်။ အလိုရှိအပ်သော ဣဋ္ဌာရုံ ရုပ်ဟူသမျှကို
ပဏိတရုပ်ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ဒူရေရုပ်၊ သန္တိကေရုပ်နှစ်ပါးတို့၏ သဘော
ကိုဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အဝေး၌ဖြစ်သော ရုပ်ဟူသမျှကိုဒူရေရုပ်ခေါ်
ပါသည်။ အနီး၌ဖြစ်သော ရုပ်ဟူသမျှကို၊ သန္တိကေရုပ်ခေါ်
ပါသည်။ အဘိဓမ္မာ နည်းအားဖြင့် ဖြေဆိုအပ်သည်ရှိသော်
သုခုမရုပ် တစ်ဆယ့်ခြောက်ပါးကို ဒူရေရုပ်ခေါ်ပါသည်။
ဩဠာရိကရုပ် တစ်ဆယ့်နှစ်ပါးကို သန္တိကေရုပ်ခေါ်ပါသည်။

(ရူပက္ခန္ဓာ၌ အနိစ္စ ဒုက္ခ အနတ္တစစ်တမ်းပြီး၏။)



မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု၊ အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်
ဒေသနာနည်းအားဖြင့် ရူပက္ခန္ဓာ၌ အနိစ္စအချက်၊ ဒုက္ခအချက်၊
အနတ္တအချက်များကို အကျယ်တဝင့် ဖွင့်လှစ်ဖြေကြားသော
ကြောင့် စုံလင်စွာသိရပေပြီ။ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ စသော နာမ်ခန္ဓာ
လေးပါးတို့၌ အနိစ္စသဘော၊ ဒုက္ခသဘော၊ အနတ္တသဘော

များကို ဟောကြားတော်မူပါသေးသလော။

ဖြေ။ ။ ဝေဒနာက္ခန္ဓာစသော နာမ်ခန္ဓာလေးပါးတို့၌ လည်း အနိစ္စအချက်၊ ဒုက္ခအချက်၊ အနတ္တအချက်များကို ပဉ္စဝဂ္ဂီ ရဟန်းတို့အား ရူပက္ခန္ဓာ၌ ဟောတော်မူအပ်သော နည်းအတိုင်း မေးပုံ ဖြေပုံနှင့်တကွ စုံလင်စွာဟောကြားတော် မူပါသေးသည်။

(မှတ်ချက်။ ။ ရူပက္ခန္ဓာ၌ အနိစ္စစစ်တမ်း၊ ဒုက္ခစစ် တမ်း၊ အနတ္တစစ်တမ်းများကို စုံလင်စွာရေးသားဖော်ပြခဲ့ပြီး ဖြစ်၍ ဝေဒနာက္ခန္ဓာစသော နာမ်ခန္ဓာလေးပါးတို့၌ အကျယ် တဝင့် ဖွင့်ဆိုရေးသားရန်မလိုတော့ပေ။ အကျယ်ကို အလို ရှိပါလျှင် ရူပက္ခန္ဓာ၌ ဖော်ပြခဲ့သောနည်းလမ်းဆို မှီငြမ်းပြု၍ ကြည့်ရှုဆင်ခြင်ကြပါကုန်။)

မေး။ ။ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ၌ လက္ခဏာရေးသုံးပါး အချက် များကို ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူသောအတိုင်း ပါဠိ တော်၏ ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်အချုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာသည် အမြဲမရှိ။ မမြဲသောဝေဒနာသည် ဆင်းရဲရိုးအမှန်ဖြစ်၏။ ထိုသို့ မြဲလည်း မမြဲ၊ ဆင်းရဲလည်း ဆင်းရဲ၍နေသော ဝေဒနာကို ငါ့ဥစ္စာဖြစ် သည်၊ ငါဖြစ်သည်၊ ငါ့အတ္တဖြစ်သည်ဟု စွဲလမ်းခြင်းငှာ မထိုက်။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ချုပ်ပြီးသော ဝေဒနာ၊ မဖြစ်သေး

သောဝေဒနာ၊ ဖြစ်တုန်းဖြစ်ဆဲရှိနေသော ဝေဒနာ၊ အတွင်း သန္တာန်ဖြစ်သော ဝေဒနာ၊ အပသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သော ဝေဒနာ၊ ရုံရင်းကြမ်းတမ်းသော ဝေဒနာ၊ သိမ်မွေ့နူးညံ့သော ဝေဒနာ၊ ယုတ်ညံ့သော ဝေဒနာ၊ မြင့်မြတ်သော ဝေဒနာ၊ အဝေး၌ဖြစ်သော ဝေဒနာ၊ အနီး၌ဖြစ်သော ဝေဒနာ။ ထိုဝေဒနာ ဃလုံးစုံကို ငါ့ဟာမဟုတ်၊ ငါမဟုတ်ဟူ၍ မှန်သောအတိုင်းထင်မြင်အောင် ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့် ရှုစားရမည်ဟူ၍ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ၌ လက္ခဏာရေးအချက်များကို အချုပ်အားဖြင့် ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ သညာက္ခန္ဓာ၌ လက္ခဏာရေးသုံးပါး အချက်များကို ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူသောအတိုင်း ပါဠိတော်၏ လိုရင်းအဓိပ္ပာယ်အချုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ သညာသည် အမြဲမရှိ။ မမြဲသောသညာသည် ဆင်းရဲရိုးအမှန်ဖြစ်၏။ ထိုသို့မြဲလည်း မမြဲ၊ ဆင်းရဲလည်း ဆင်းရဲ၍နေသော သညာကို ငါ့ဥစ္စာဖြစ်သည်၊ ငါဖြစ်သည်၊ ငါ့အတ္တဖြစ်သည်ဟု စွဲလမ်းခြင်းငှာ မထိုက်။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ချုပ်ပြီးသောသညာ၊ မဖြစ်သေးသောသညာ၊ ဖြစ်တုန်းဖြစ်ဆဲသညာ၊ အတွင်းသန္တာန်၌ဖြစ်သောသညာ၊ အပသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သောသညာ၊ ရုံရင်းကြမ်းတမ်းသောသညာ၊ သိမ်မွေ့နူးညံ့သောသညာ၊ ယုတ်ညံ့သောသညာ၊

မြင့်မြတ်သောသညာ၊ အဝေး၌ဖြစ်သောသညာ၊ အနီး၌ဖြစ်သောသညာ။ ထိုသညာအလုံးစုံကို ငါ့ဟာမဟုတ်၊ ငါမဟုတ်ဟူ၍ မှန်သောအတိုင်း ထင်မြင်အောင် ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့် ရှုစားရမည်ဟူ၍ သညာက္ခန္ဓာ၌ လက္ခဏာရေးအချက်များကို အချုပ်အားဖြင့် ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ၌ လက္ခဏာရေးသုံးပါး အချက်များကို ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူသောအတိုင်း ပါဠိတော်၏ လိုရင်းအဓိပ္ပာယ်အချုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ သင်္ခါရသည် အမြဲမရှိ။ မမြဲသော သင်္ခါရသည် ဆင်းရဲရိုးအမှန်ဖြစ်၏။ ထိုသို့မြဲလည်းမမြဲ၊ ဆင်းရဲလည်း ဆင်းရဲ၍နေသော သင်္ခါရကို ငါ့ဥစ္စာဖြစ်သည်၊ ငါ ဖြစ်သည်၊ ငါ့အတ္တဖြစ်သည်ဟု စွဲလမ်းခြင်းငှာ မထိုက်။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ချုပ်ပြီးသော သင်္ခါရ၊ မဖြစ်သေးသော သင်္ခါရ၊ ဖြစ်တုန်းဖြစ်ဆဲ သင်္ခါရ၊ အတွင်းသန္တာန်၌ ဖြစ်သော သင်္ခါရ၊ အပသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သော သင်္ခါရ၊ ရဲ့ရင်းကြမ်းတမ်းသော သင်္ခါရ၊ သိမ်မွေ့နူးညံ့သော သင်္ခါရ၊ ယုတ်ညံ့သော သင်္ခါရ၊ မြင့်မြတ်သော သင်္ခါရ၊ အဝေး၌ဖြစ်သော သင်္ခါရ၊ အနီး၌ဖြစ်သော သင်္ခါရ။ ထိုအလုံးစုံသော သင်္ခါရကို ငါ့ဟာမဟုတ်၊ ငါမဟုတ်ဟူ၍ မှန်သောအတိုင်းထင်မြင်အောင် ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့် ရှုစားရမည်ဟူ၍ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ၌

လက္ခဏာရေးအချက်များကို အချုပ်အားဖြင့် ရှင်တော်ဘုရား
ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ၌ လက္ခဏာရေးသုံးပါးအချက်
များကို ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူသော ပါဠိတော်၏
လိုရင်းအဓိပ္ပာယ်အချုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ဝိညာဉ်သည် အမြဲမရှိ။
မမြဲ သော ဝိညာဉ်သည် ဆင်းရဲရိုးအမှန်ဖြစ်၏။ ထိုသို့မြဲလည်း
မမြဲ၊ ဆင်းရဲလည်း ဆင်းရဲ၍နေသော ဝိညာဉ်ကို ငါ့ဥစ္စာ
ဖြစ်သည်၊ ငါ ဖြစ်သည်၊ ငါ့အတ္တဖြစ်သည်ဟု စွဲလမ်းခြင်းငှာ
မထိုက်။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ချုပ်ပြီးသောဝိညာဉ်၊ မဖြစ်သေး
သောဝိညာဉ်၊ ဖြစ်တုံးဖြစ်ဆဲဝိညာဉ်၊ အတွင်းသန္တာန်၌ဖြစ်
သောဝိညာဉ်၊ အပသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သောဝိညာဉ်၊ ရုံ့ရင်းကြမ်း
တမ်းသောဝိညာဉ်၊ သိမ်မွေ့နူးညံ့သောဝိညာဉ်၊ ယုတ်ညံ့သော
ဝိညာဉ်၊ မြင့်မြတ်သောဝိညာဉ်၊ အဝေး၌ဖြစ်သောဝိညာဉ်၊
အနီး၌ဖြစ်သောဝိညာဉ်၊ ထိုအလုံးစုံသော ဝိညာဉ်ကို ငါ့ဟာ
မဟုတ်၊ ငါမဟုတ်ဟူ၍ မှန်သောအတိုင်း ထင်မြင်အောင်
ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့် ရှုစားရမည်ဟူ၍ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ၌
လက္ခဏာရေးအချက်များကို အချုပ်အားဖြင့် ရှင်တော်ဘုရား
ဟောကြားတော်မူပါသည်။

(ခန္ဓာငါးပါး လက္ခဏာရေးသုံးပါးစစ်တမ်းပြီး၏။)



သစ္စာခွဲပုံ

မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု။ ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ အနတ္တလက္ခဏာသုတ္တန် ဒေသနာနည်းအတိုင်း အနိစ္စအချက်၊ ဒုက္ခအချက်၊ အနတ္တအချက်များကို ထင်ရှားပွင့်လင်းစွာ ရှင်းရှင်းကြီးဖြေကြားသောကြောင့် ကောင်းစွာသိရပေပြီ။ ထိုခန္ဓာငါးပါးကို သစ္စာဒေသနာနည်းအားဖြင့် အသီးသီး သစ္စာဖွဲ့၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ထိုခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရားတို့တွင် လောဘစေတသိက်မှတစ်ပါး အလုံးစုံသော ခန္ဓာငါးပါးကို ဒုက္ခသစ္စာဆိုရပါသည်။ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ၌ ပါဝင်သောလောဘ စေတသိတ်ကို သမုဒယသစ္စာဆိုရပါသည်။ ထိုခန္ဓာငါးပါးတို့၏ ချုပ်မှုကြီးဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ကို နိရောဓသစ္စာ ဆိုရပါသည်။ ထိုနိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်းဖြစ်သော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတရားအစုကို မဂ္ဂသစ္စာဆိုရပါသည်။ သမ္မာဒိဋ္ဌိ အစရှိသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအလုံးစုံသည် သင်္ခါရက္ခန္ဓာ၌ အကုန်ပါဝင်ကြပါသည်။

(သစ္စာခွဲပုံပြီး၏။)

**အနုပဿနာ**

မေး။ ။ ခန္ဓာငါးပါးကို အသီးအသီးသစ္စာဖွဲ့၍ပြသောကြောင့် သိရပေပြီ။ ထိုခန္ဓာငါးပါးကို ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့်

ရူဆင်ခြင်ရာ၌ အနုပဿနာသုံးမျိုးရှိသည်ဟု ကျမ်းဂန်တို့၌ ပြဆိုရာတွင် ထိုအနုပဿနာသုံးပါးတို့၏ သရုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အနိမိတ္တာနုပဿနာ၊ အပဏိဟိတာနုပဿနာ၊ သုညတာနုပဿနာဟူ၍ ရူဆင်ခြင်ပုံ အနုပဿနာတရားသုံးပါး ရှိပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်သို့သော သဘောများကို နိမိတ်ခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ဟုခေါ်ဝေါ်၍ နေကြသော အထည် ဖြပ်ကြီး၌ ခြေ၊ လက်၊ အင်္ဂါ၊ မျက်နှာ၊ ပုံပန်းမှစ၍ အသွင်သဏ္ဌာန် အမျိုးမျိုးကို နိမိတ်ဟုခေါ်ဆိုပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ၊ အင်္ဂါကြီးငယ်၊ ဆန်းတကြယ်၊ မှတ်ဖွယ် နိမိတ္တာ။

မေး။ ။ အဘယ်ကဲ့သို့ ရူဆင်ခြင်ပါမှ အနိမိတ္တာနုပဿနာ ဖြစ်နိုင်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပုဂ္ဂိုလ်ပုံအသွင်၊ သတ္တဝါပုံအသွင်၊ ယောက်ျားအသွင်၊ မိန်းမအသွင်၊ ဦးခေါင်းအသွင်၊ မျက်နှာအသွင်၊ ခြေအသွင်၊ လက်အသွင်။ ဤသို့ စသောအားဖြင့် အသွင်

နိမိတ်သဏ္ဌာန်အမျိုးမျိုးကို ပျောက်အောင် ရှုဆင်ခြင်နိုင်ပါမှ
အနိမိတ္တာနုပဿနာ ဖြစ်နိုင်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

အကုန် နိမိတ်၊ ပျောက်အောင်ကြိတ်၊ အနိမိတ္တာသာ။

မေး။ ။ အဘယ်သဘောမျိုးကို ပဏီဟိတ ခေါ်ပါ
သနည်း။

ဖြေ။ ။ တင့်တယ်သည်၊ ဖွယ်ရာသည်၊ ကျက်သရေ
ပင်သာရှိသည်။ နှစ်သက်ဖွယ်ကောင်းသည်။ ချမ်းသာသည်။
ဤသို့ထင်မြင်သော သဘောမျိုးကို ပဏီဟိတခေါ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

အတင့်အတယ်၊ အဖွယ်အရာ၊ မင်္ဂလာသုတ၊ သုခဏ္ဍ၊
ဟူသမျှ၊ မှတ်ကြ ပဏီဟိတာ။

မေး။ ။ အဘယ်ကဲ့သို့ ရှုဆင်ခြင်မှ အပဏီဟိတာ
နုပဿနာ ဖြစ်နိုင်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ မတင့်တယ်၊ မဖွယ်ရာ၊ ကြက်သရေမင်္ဂလာမရှိ၊
နှစ်သက်ဖွယ်မကောင်း၊ မချမ်းသာရိုးအမှန်။ ဤသို့ထင်မြင်
အောင်ရှုဆင်ခြင်နိုင်ပါမှ အပဏီဟိတာနုပဿနာ ဖြစ်နိုင်ပါ
သည်။

ဆောင်ပုဒ်

အကုန် ပဏိဟိ၊ ပျောက်စေဘိ၊ အပဏိဟိတာ။

မေး။ ။ အဘယ်သဘောမျိုးကို အသုညဆိုပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်။ သတ္တဝါဖြစ်သည်။ ငါဖြစ်သည်။ သူဖြစ်သည်။ ယောက်ျားဖြစ်သည်။ မိန်းမဖြစ်သည်။ အစိုးရသည်။ အလိုလိုက်သည်။ အသက်ရှိသည်။ ငါခံစားနိုင်သည်။ ငါပြုလုပ်နိုင်သည်။ ဤသို့စသည်ဖြင့် ပုဂ္ဂလ၊ သတ္တ၊ အတ္တ၊ ဇီဝထင်မြင်မှုများကို အသုညဆိုပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်သို့ ရှုဆင်ခြင်နိုင်ပါမှ သုညတာနုပဿနာ ဖြစ်နိုင်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပုဂ္ဂိုလ်မဟုတ်။ သတ္တဝါမဟုတ်။ ငါမဟုတ်။ သူမဟုတ်။ ယောက်ျားမဟုတ်။ မိန်းမမဟုတ်။ အစိုးရမရ၊ အလိုမလိုက်။ အသက်မရှိ။ မခံစားနိုင်။ မပြုလုပ်နိုင်။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ပုဂ္ဂိုလ်သဘော၊ သတ္တဝါသဘော၊ အတ္တသဘော၊ ဇီဝသဘောများကို ပျောက်ကင်းအောင် ရှုဆင်ခြင်နိုင်ပါမှ သုညတာနုပဿနာ ဖြစ်နိုင်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

အတ္တဇီဝေ၊ ပျောက်ကင်းစေ၊ မှတ်လေ သုညတာ။

မေး။ ။ သုညတသဘော ထင်မြင်အောင် ရှုဆင်ခြင် နိုင်ပါလျှင် အဘယ်အကျိုးထူးများ ဖြစ်ပေါ်လာသည်ဟု ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ မောဃရာဇမည်သော ရဟန်းတော်တစ်ပါး အား သုညတထင်မြင်အောင် ရှုဆင်ခြင်နိုင်လျှင် ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို သေမင်းက မမြင်နိုင်၊ သေမင်းနိုင်ငံကို လွန်မြောက်နိုင်၏ ဟူ၍ ရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူပါသည်။

မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု။ အနုပဿနာ သုံးပါးကို အကျယ်တဝင့် ဖွင့်ဆိုဖြေကြားသောကြောင့် သိရပေပြီ။ ထို အနုပဿနာသုံးပါးကို လက္ခဏာရေးသုံးပါးနှင့် ယှဉ်တွဲ၍ ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အနိစ္စလက္ခဏာဉာဏ်ကိုပင် အနိမိတ္တာ နုပဿနာ ခေါ်ပါသည်။ ဒုက္ခလက္ခဏာ ဉာဏ်ကိုပင် အပဏီဟိတာနုပဿနာ ခေါ်ပါသည်။ အနတ္တလက္ခဏာ ဉာဏ်ကိုပင် သုညတာနုပဿနာ ခေါ်ပါသည်။ ဤသည်ကား လက္ခဏာရေးသုံးပါးနှင့် အနုပဿနာသုံးပါးကို ယှဉ်တွဲ၍ ပြဆိုချက်ဖြစ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

(က) အနိမိတ္တ၊ အနိစ္စ၊ ဒုက္ခပဏီဟိတာ။

(ခ) အနတ္တမူ၊ သုညယူ၊ သုံးဆူအနုပဿနာ။

မေး။ ။ ပုဂ္ဂလဓိဋ္ဌာန်သဘောအားဖြင့် အဘယ်သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်၌ အဘယ်လက္ခဏာဉာဏ်မျိုး ထက်သန်လေ့ရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ သဒ္ဓိန္ဒြေ လွန်ကဲသော ပုဂ္ဂိုလ်မှာ အနိစ္စလက္ခဏာဉာဏ် ထက်သန်လေ့ရှိပါသည်။ သမာဓိန္ဒြေ လွန်ကဲသောပုဂ္ဂိုလ်မှာ ဒုက္ခလက္ခဏာဉာဏ် ထက်သန်လေ့ရှိပါသည်။ ပညိန္ဒြေ လွန်ကဲသောပုဂ္ဂိုလ်မှာ အနတ္တလက္ခဏာဉာဏ် ထက်သန်လေ့ရှိပါသည်။

(အနုပဿနာဉာဏ်သုံးပါးကို ပြဆိုချက်ပြီး၏။)



မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု။ ခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရားတို့၌ အနုပဿနာဉာဏ်သုံးပါးဖြင့် မမြဲမှုထင်မြင်အောင် ရှုဆင်ခြင်ပုံ၊ ဆင်းရဲမှုထင်မြင်အောင် ရှုဆင်ခြင်ပုံ၊ အစိုးမရမှုထင်မြင်အောင် ရှုဆင်ခြင်ပုံ အချက်များကို အကျယ်တဝင့် ဖွင့်ဆိုဖြေကြားသောကြောင့် သိရပေပြီ။ ထိုကဲ့သို့ ရှုဆင်ခြင်သော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်အား အဘယ်ကဲ့သို့သော အကျိုးထူးများ ဖြစ်ပေါ်လာပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ အနုပဿနာဉာဏ်သုံးပါးဖြင့် မမြဲပုံသဘော၊ ဆင်းရဲပုံသဘော၊ အလိုမလိုက်ပုံသဘောကို ထင်မြင်အောင်

ရှုဆင်ခြင်သောယောဂီပုဂ္ဂိုလ်အား ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ အနှစ်သာရ
မတွေ့ဘဲ ငြီးငွေ့ပျင်းမုန်းခြင်း ဖြစ်ပေါ်လာပါသည်။

မေး။ ။ အနှစ်သာရမတွေ့ဘဲ ငြီးငွေ့ပျင်းမုန်းလေ
သောအခါ အဘယ်သို့သော အကျိုးထူးများ ဖြစ်ပေါ်လာပါ
သနည်း။

ဖြေ။ ။ ငြီးငွေ့ပျင်းမုန်းသောအခါ ငါးပါးသော ခန္ဓာ
တို့၌ မတွယ်မတာဘဲ သာယာမှု ပြတ်ကင်းပါသည်။

မေး။ ။ သာယာမှု ပြတ်ကင်းသောအခါ အဘယ်
အကျိုးထူးများ ဖြစ်ပေါ်လာပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ သာယာမှု ပြတ်ကင်းသောအခါ ကိလေသာ
ဝဋ်တွင်းမှ လွတ်ကင်းထွက်မြောက်ပါသည်။

မေး။ ။ ကိလေသာဝဋ်မှ ကျွတ်လွတ်သောအခါ
အဘယ်အကျိုးများ ဖြစ်ပေါ်လာပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ကိလေသာဝဋ်တွင်းမှ လွတ်ကင်းထွက်မြောက်
သောအခါ ဘဝအသစ် အဖြစ်မစဲ ထပ်တလဲလဲ ပဋိသန္ဓေ
နေရခြင်းတည်းဟူသော ဇာတိဝဋ်ပြတ်ငြိမ်း၍ ဒုက္ခဇာတ်ကြီး
သိမ်းပါသည်။ ထိုအခါ ကျင့်သုံးဘွယ် ကိစ္စအလုံးစုံ အကုန်ပြီး
ငြိမ်း၍သွားပါသည်။

(အနုပဿနာ ဉာဏ်သုံးပါး၏အကျိုးကို ပြဆိုချက်ပြီး၏။)



သီလဝိသုဒ္ဓိ

မေး။ ။ အနိစ္စလက္ခဏာဉာဏ်၊ ဒုက္ခလက္ခဏာဉာဏ်၊ အနတ္တလက္ခဏာဉာဏ် သုံးပါးတို့၏ အကျိုးကို ပြဆိုသောကြောင့် သိရပေပြီ။ ဖြေကြားခဲ့သောအတိုင်း ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ ငြီးငွေ့အောင်၊ သာယာခြင်း ပြတ်ကင်းအောင် ဝိပဿနာအလုပ် ထူထောင်ပုံနည်းများကို ကျင့်ရိုးကျင့်စဉ်အတိုင်း သိရှိရန် ကျမ်းဂန်တို့၌ပြဆိုသောအတိုင်း အချုပ်အားဖြင့်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဝိပဿနာအလုပ် တည်ဆောက်ပုံ၊ ကျင့်လမ်းအစဉ်မှာ ဝိသုဒ္ဓိခုနစ်ပါးပင်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုဝိသုဒ္ဓိ ခုနစ်ပါးသရုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ပြပါ။

ဖြေ။ ။ သီလဝိသုဒ္ဓိ၊ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ၊ ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ၊ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ၊ မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ ပဋိပဒါဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ လောကုတ္တရာဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ ဤသည်ကား ဝိသုဒ္ဓိခုနစ်ပါး ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုခုနစ်ပါးတို့တွင် သီလဝိသုဒ္ဓိ၏ သဘောကို အချုပ်အားဖြင့် ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အကျင့်၊ သီလ၊ စင်ကြယ်မှုကို သီလဝိသုဒ္ဓိ ခေါ်ပါသည်။ ရဟန်းဖြစ်လျှင် စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလကြီးလေးပါးကို စင်ကြယ်အောင် ကျင့်ဆောင်ရပါသည်။ လူဖြစ်လျှင် ငါးပါးသီလ၊ ရှစ်ပါးသီလ၊ ဆယ်ပါးသီလများကို စင်ကြယ်အောင်

ကျင့်ဆောင်ရပါသည်။ သီလဝိသုဒ္ဓိဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံပါမှ
အထက်စခန်းများသို့ တက်လှမ်းနိုင်ပါသည်။ သမာဓိအခြေခံ၊
ပညာအခြေခံဖြစ်သော သီလမျိုးကို အဓိသီလခေါ်ပါသည်။
(သီလဝိသုဒ္ဓိပြီး၏။)



စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ

မေး။ ။ အဘယ်သဘောမျိုးကို စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ ခေါ်ပါ
သနည်း။

ဖြေ။ ။ နိဝရဏ အညစ်အကြေးတို့မှ ကင်းဝေးစင်
ကြယ်၍ သမာဓိမဏ္ဍိုင် ခဲ့ခိုင်တည်ကြည်သော စိတ်မျိုးကို
စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ ခေါ်ပါသည်။ အချုပ်အားဖြင့် ဖြေဆိုရပါလျှင်
အပ္ပနာစွာန်စိတ်အပေါင်းကို စိတ္တဝိသုဒ္ဓိခေါ်ပါသည်။ ထို စိတ္တ
ဝိသုဒ္ဓိကိုပင်လျှင် အဓိစိတ္တခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိစခန်းကို ထူထောင်ရန် အဘယ်
တရားကိုပွားများရပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ သမာဓိတရားကို တစ်ဆင့်ထက် တစ်ဆင့်
ကြီးရင့်ထက်သန်အောင် ပွားများရပါသည်။

မေး။ ။ ထိုသမာဓိကို ပွားများကြောင်းဖြစ်သော
ကမ္မဋ္ဌာန်း အာရုံတို့သည် အဘယ်မျှအပြားရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ သမာဓိ၏ အာရုံဖြစ်သော သမထကမ္မဋ္ဌာန်းသည် အပြားအားဖြင့် လေးဆယ်ရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထိုသမထကမ္မဋ္ဌာန်း လေးဆယ်တို့၏သရုပ်ကို အချုပ်အားဖြင့်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အသုဘဆယ်ပါး၊ အနုဿတိဆယ်ပါး၊ ဗြဟ္မစိုရ်တရားလေးပါး၊ အာဟာရေပဋိကူလသညာ တစ်ပါး၊ စတုဓာတုဝဝတ္ထာန်တစ်ပါး၊ အရူပကမ္မဋ္ဌာန်းလေးပါး။ ဤသို့အားဖြင့် သမထကမ္မဋ္ဌာန်းလေးဆယ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုလေးဆယ်တို့တွင် ကသိုဏ်းဆယ်ပါးကို သဘောအဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ သိလွယ်အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ပထဝီ-မြေကသိုဏ်း၊ အာပေါ- ရေကသိုဏ်း၊ တေဇော-မီးကသိုဏ်း၊ ဝါယော-လေကသိုဏ်း၊ နီလ-ညိုသောကသိုဏ်း၊ ပီတ-ရွှေသောကသိုဏ်း၊ လောဟိတ-နီသောကသိုဏ်း၊ သြဒါတ-ဖြူသောကသိုဏ်း၊ အာကာသ-အပေါက်ဟင်းလင်းကသိုဏ်း၊ အာလောက-အလင်းရောင်ကသိုဏ်း။ ဤသည်ကား ကသိုဏ်းဆယ်ပါးဖြစ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

မြေ၊ ရေ၊ မီး၊ လေ၊ ညို၊ ရွှေ၊ နီ၊ ဖြူ၊ ပေါက်၊ လင်းဟူ။
ဆယ်ဆူ ကသိကာ။

မေး။ ။ အသုဘဆယ်ပါးကို အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဥဒ္ဓါမာတက- ဖူးဖူးရောင်သော အကောင်၊ ဝိနီလက- ညိုမည်း၍နေသောအကောင်၊ ဝိပုဗ္ဗက- ပြည်လိမ်းကျ၍နေသောအကောင်၊ ဝိစ္ဆိဒ္ဓက- အပိုင်းအပိုင်း ဖြတ်၍ထားအပ်သောအကောင်၊ ဝိက္ခာယိတက- ခွေး၊ ကျီး၊ လင်းတတို့ကိုက်ခဲအပ်သောအကောင်၊ ဝိက္ခိတ္တက- ဖရိုဖရဲ ပစ်၍ထားအပ်သောအကောင်၊ ဟတဝိက္ခိတ္တက- သတ်ဖြတ်၍ ပစ်ထားအပ်သောအကောင်၊ လောဟိကတ- သွေးပွက်ပွက်ယိုစီး၍နေသောအကောင်၊ ပုဠုဝက- တရွရွနှင့် ပိုးလောက်ကျ၍နေသောအကောင်၊ အဋ္ဌိက- အရိုးကောင်။ ဤသည်ကား အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်း ဆယ်ပါးဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ အနုဿတိဆယ်ပါးကို အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ဗုဒ္ဓါနုဿတိ- ဘုရားဂုဏ်ကို သတိစိုက်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ ဓမ္မာနုဿတိ- တရားဂုဏ်ကို သတိစိုက်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ သံဃာနုဿတိ- သံဃာ့ဂုဏ်ကို သတိစိုက်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ သီလာနုဿတိ- အကျင့်သီလဂုဏ်ကို သတိစိုက်၍ဆင်ခြင်ခြင်း၊ စာဂါနုဿတိ- အလှူဒါနဂုဏ်ကို သတိစိုက်၍ဆင်ခြင်ခြင်း၊ ဒေဝတာနုဿတိ၊ နတ်တို့၏ ကုသိုလ်

ဂုဏ်နှင့် မိမိ၏ကုသိုလ်ဂုဏ်ကို နှိုင်းယှဉ်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ ဥပသမာနုဿတိ- ကိလေသာငြိမ်းပြီးသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ် အရှင်မြတ်ကြီးတို့၏ ငြိမ်းမှုဂုဏ်ကို အာရုံစူးစိုက်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ မရဏာနုဿတိ- သေရမည့်အရေးကို မြော်တွေးစူးစိုက်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ ကာယဂတာနုဿတိ- ဆံအစဉ်သော ကိုယ်အစုကို သတိစိုက်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ အာနာပါနာနုဿတိ- ထွက်သက် ဝင်သက်နှစ်ပါးကို သတိစိုက်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း။ ဤသည်ကား အနုဿတိဆယ်ပါးဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ဗြဟ္မစိုရ်တရားလေးပါးကို အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အလုံးစုံသော သတ္တဝါတို့၌ မိမိအသွင် ချစ်ခင်ခြင်းတည်းဟူသော မေတ္တာတစ်ပါး၊ ဆင်းရဲသော ဒုက္ခိတသတ္တဝါတို့၌ ညှာတာသနားခြင်းဟူသော ကရုဏာတစ်ပါး၊ ချမ်းသာသော သုခိတသတ္တဝါတို့၌ ဝမ်းသာနှစ်ခြိုက်ခြင်း ဟူသော မုဒိတာတစ်ပါး၊ ဆင်းရဲသော သတ္တဝါ၊ ချမ်းသာသော သတ္တဝါအလုံးစုံတို့၌ မုန်းချစ်မပြု လျစ်လျူရှုသော ဥပေက္ခာတစ်ပါး။ ဤသည်ကား ဗြဟ္မစိုရ်တရားလေးပါးဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်သဘောမျိုးကို အာဟာရေပဋိကူလသညာ ခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ စားသောက်အပ်သော အစာအာဟာရတို့၌

နှစ်သက်ဖွယ်မထင်ဘဲ စက်ဆုပ်ဖွယ်ဟု ဆင်ခြင်ခြင်းကို
အာဟာရပဋိကူလသညာ ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ဘယ်သဘောမျိုးကို စတုဓာတုဝဝတ္ထာန် ခေါ်
ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပထဝီ- မြေဓာတ်၊ အာပေါ- ရေဓာတ်၊
တေဇော- မီးဓာတ်၊ ဝါယော- လေဓာတ်။ ဤဓာတ်ကြီး
လေးပါးတို့၏သဘောကို အသီးအသီး ပိုင်းခြားဝေဖန်မှုကို
စတုဓာတုဝဝတ္ထာန်ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ အရူပကမ္မဋ္ဌာန်းလေးပါးကို ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ အာကာသာနဉ္စာယတနတစ်ပါး၊ ဝိညာဏဉ္စာ
ယတနတစ်ပါး၊ အကိဉ္စညာယတနတစ်ပါး၊ နေဝသညာ
နာသညာယတနတစ်ပါး။ ဤသည်ကား အရူပကမ္မဋ္ဌာန်း
လေးပါးဖြစ်ပါသည်။ အလုံးစုံကိုပေါင်း၍ ရေတွက်သောအခါ
သမထ ကမ္မဋ္ဌာန်းပေါင်း လေးဆယ်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုကမ္မဋ္ဌာန်းလေးဆယ်တို့ကို ဆင်ခြင်သော
အခါ အဘယ်သို့သောနိမိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပရိကမ္မနိမိတ်၊ ဥဂ္ဂဟနိမိတ်၊ ပဋိဘာဂနိမိတ်။
ဤနိမိတ်သုံးပါး ထင်လာပါသည်။

မေး။ ။ ထိုနိမိတ်သုံးပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်ရုံ
အကျဉ်းမျှဖြေဆိုပါ။

ဖြေ။ ။ ကမ္မဋ္ဌာန်းကို စီးဖြန်းစအခါ၌ ထင်မြင်လာသောနိမိတ်မျိုးကို ပရိကမ္မနိမိတ် ခေါ်ပါသည်။ ကမ္မဋ္ဌာန်းစီးဖြန်းမှုကျင့်သားရ၍ ခိုင်ခိုင်မြဲမြဲ စိတ်၌စွဲထင်သော နိမိတ်အာရုံကို ဥဂ္ဂဟနိမိတ်ခေါ်ပါသည်။ ထို့နောက်တစ်ဖန် ရှုစားပြန်သည်ရှိသော် ထိုနိမိတ်အာရုံသည် တဖိတ်ဖိတ်ဝင်းပြောင်လျက် နေရောင်၊ လရောင်၊ ကြယ်တာရာရောင်တို့ကဲ့သို့ အံ့ဩစဖွယ်အဆန်းတကြယ် ဖြစ်၍လာပါသည်။ ထိုနိမိတ်အာရုံကို ပဋိဘာဂနိမိတ်ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ နိမိတ်သုံးပါးကို ခွဲခြား၍သိရပေပြီ။ ထိုနိမိတ်သုံးပါးတို့၌ စူးစိုက်တည်တံ့သော သမာဓိအပြား ဘယ်နှစ်ပါးရှိပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပရိကမ္မသမာဓိ၊ ဥပစာရသမာဓိ၊ အပ္ပနာသမာဓိအားဖြင့် သုံးပါးရှိပါသည်။

မေး။ ။ ထိုသမာဓိသုံးပါးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သိလွယ်အောင် ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ ပရိကမ္မနိမိတ်၊ ဥဂ္ဂဟနိမိတ်၊ ဤနိမိတ်နှစ်ပါး ဖြစ်ပေါ်ခိုက်၌ စူးစိုက်တည်တံ့သော သမာဓိကို ပရိကမ္မသမာဓိခေါ်ပါသည်။ ပဋိဘာဂနိမိတ် ဖြစ်ပေါ်ခိုက်၌ စူးစိုက်တည်တံ့သော သမာဓိကို ဥပစာရသမာဓိခေါ်ပါသည်။ ဈာန်ဖြစ်ပေါ်သောအခါ ထိုဈာန်နှင့်ယှဉ်သော သမာဓိကို အပ္ပနာ

သမာဓိခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ပဋိဘာဂနိမိတ်ထင်၍ ဥပစာရသမာဓိ ဖြစ်ပေါ်သောအခါ ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏သန္တာန်မှာ အဘယ်သို့သော အကျိုးထူးများ ဖြစ်ပေါ်လာပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ထိုအခါ ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်မှာ နိဝရဏအညစ်အကြေးကင်းကွာ၍ စိတ်ဓာတ်အလွန်စင်ကြယ်ပါသည်။ ထို့နောက်တစ်ဖန် ပွားများပြန်သည်ရှိသော် ပထမဈာန်တရားဘွားခနဲ ပေါ်ပေါက်လာပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

- (က) ပဋိဘာဂ၊ ထင်လာက၊ နိဝရဏကွာ။
- (ခ) နိဝရဏ၊ ကွာတုံက၊ ဥပစာရလာ။
- (ဂ) ထို့နောက်ဖန်ဖန်၊ ပွားတုံပြန်၊ ပ-ဈာန်အပ္ပနာ။

မေး။ ။ အဓိစိတ္တခေါ်သော သမာဓိဈာန်တရားများသည် အဘယ်မျှလောက် ခရီးပေါက်အောင် ပြီးမြောက်ကြီးပွားနိုင်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပထမဈာန်က အစပြု၍ အဘိညာဉ်စခန်း ဝိဇ္ဇာလမ်းပေါက်အောင် ပြီးမြောက်ကြီးပွားနိုင်ပါသည်။

မေး။ ။ ဖြေကြားခဲ့သော စကားရပ်၌ ပါရှိသည့် အဘိညာဉ်သဘောကို သရုပ်အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ သိလွယ်

အောင် ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ မိုးပျံမြေလျှိုး ရုပ်သွင်သဏ္ဌာန်အမျိုးမျိုး တန်ခိုး
အစုံ ဖန်ဆင်းနိုင်ခြင်းကို ဣဒ္ဓိဝိဓအဘိညာဉ် ခေါ်ပါသည်။
အဆင်းမျိုးစုံ မြင်နိုင်ခြင်းကို ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ် ခေါ်ပါသည်။
အသံမျိုးစုံ ကြားနိုင်ခြင်းကို ဒိဗ္ဗသောတအဘိညာဉ် ခေါ်ပါ
သည်။ သူတစ်ပါးတို့၏ စိတ်အကြံမျိုးစုံ သိနိုင်ခြင်းကို
စေတောပရိယ အဘိညာဉ် ခေါ်ပါသည်။ ရှေး၌ဖြစ်ခဲ့ဖူးသော
၁၀၀၀အမျိုးစုံ သိနိုင်ခြင်းကို ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ အဘိညာဉ်
ခေါ်ပါသည်။ သတ္တဝါတို့၏ ကံအားလျော်စွာ ဖြစ်မှုအမျိုးစုံ သိ
နိုင်ခြင်းကို ယထာကမ္မပဂ အဘိညာဉ်ခေါ်ပါသည်။ နောင်
ဖြစ်လတ္တံ့အမျိုးစုံ သိနိုင်ခြင်းကို အနာဂတံသ အဘိညာဉ်ခေါ်
ပါသည်။ ဤသည်ကား အဘိညာဉ်၏ သရုပ်အဓိပ္ပာယ်ကို
ဖြေဆိုချက်ဖြစ်ပါသည်။

(စိတ္တဝိသုဒ္ဓိပြီး၏။)



ဒိဋ္ဌိပိသုဒ္ဓိ၊ ကင်္ခါပိတရုဏ ပိသုဒ္ဓိ၊

မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿနပိသုဒ္ဓိ

မေး။ ။ အဘယ်သဘောမျိုးကို ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိဆိုပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ၊ ငါ၊ သူတစ်ပါး၊ ယောက်ျား၊

မိန်းမ၊ အတ္တ၊ ဇီဝဟုဆိုအပ်သော အထင်အမြင်တို့၏စင်ကြယ်သန့်ရှင်းမှုကို ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်သဘောမျိုးကို ကင်္ခါဝိတရဏ ဝိသုဒ္ဓိခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၏ အကြောင်းအကျိုး ဆက်စပ်၍ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် သဘောအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်၍နေကြပုံများကို ထင်ရှားစွာသိမြင်သောအခါ ငါဖြစ်သည်။ သူဖြစ်သည်။ ယောက်ျားဖြစ်သည်။ မိန်းမဖြစ်သည်။ ဤသို့ စကားအားဖြင့် ယုံမှားခြင်းအမျိုးမျိုး ပျောက်ကင်းစင်ကြယ်ပါသည်။ ထိုကဲ့သို့ ယုံမှားခြင်းအမျိုးမျိုး ပျောက်ကင်းစင်ကြယ်မှုကို ကင်္ခါဝိတရဏ ဝိသုဒ္ဓိ ခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ အဘယ်သဘောမျိုးကို မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿန ဝိသုဒ္ဓိခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဝိပဿနာဉာဏ် ဆယ်မျိုးတို့ဖြင့် ရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၏ မမြဲပုံ၊ ဆင်းရဲပုံ၊ အစိုးမပုံရများကို စုံလင်စွာ ရှုဆင်ခြင်၍ မဂ်ဟုတ်သည် မဟုတ်သည် ခွဲခြားပြီးလျှင် ဉာဏ်အမြင်စင်ကြယ်မှုကို မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿန ဝိသုဒ္ဓိခေါ်ပါသည်။

မေး။ ။ ဖြေကြားအပ်သောစကားတွင် ပါရှိသည့် ဝိပဿနာဉာဏ်ဆယ်ပါးကို သရုပ်အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ သိလွယ်အောင်ဖော်ပြပါ။

ဖြေ။ ။ (၁) ရုပ်နာမ်တရားတို့ကို ခန္ဓာ၊ အာယတန စသည်ဖြင့်ဖွဲ့စည်းကာ လက္ခဏာရေးသုံးပါးသို့တင်၍ အကြမ်းအားဖြင့် ရှုစားဆင်ခြင်သောဉာဏ်သည် သမ္မသနဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

ခန္ဓာဒိနည်း၊ ဖွဲ့စည်းပြီးကာ၊ သုံးဖြာလက္ခဏာ၊ သုံးသပ်ရ၊
သမ္မသနဉာဏ်။

(၂) ထိုရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၏ အဖြစ်အပျက်နှစ်ပါးစုံကို ရှုဆင်ခြင်သောဉာဏ်သည် ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

ဖြစ်ပွား ပျက်မှု၊ အစုံရှု၊ ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်။

(၃) ဖြစ်မှုကိုလွှတ်၍ ပျက်မှုသက်သက်ကိုသာ ရှုသောဉာဏ်သည် ဘင်္ဂဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

အပျက်ကိုသာ၊ ရှုတုံပါ၊ သညာ-ဘင်္ဂဉာဏ်။

(၄) ပျက်မှုတွေမြင်သဖြင့် ရုပ်၊ နာမ်၊ ခန္ဓာတို့၌ ကြောက်ဖွယ်ဘေးကြီး ထင်လာသောဉာဏ်သည် ဘယဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

အပျက်မြင်က၊ ဘယမစွ၊ ပျက်မှုခပင်း၊ ဘေးသေမင်းဟု
ကြောက်ခင်းထွေထွေ၊ ရှုတုံပေ၊ မှတ်လေ ဘယဉာဏ်။

(၅) ရုပ်နာမ်ခန္ဓာမျိုး၌ ခိုကိုးဘွယ်မရှိ အပြစ်အတိသ
ဟု ထင်မြင်သောဉာဏ်သည် အာဒိနဝဉာဏ် မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

ကြောက်ဘွယ်ခပင်း၊ မြင်တုံလျဉ်းက၊ ဘေးဘယမျိုး
ရုပ်နာမ်ဆိုး၌၊ ကိုးရာမရှိ၊ ခက်မှန်းသိ၊ အာဒိနဝဉာဏ်။

(၆) အပြစ်ကိုထင်ရှားစွာမြင်သဖြင့် ရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၌
လွန်စွာငြီးငွေ့သောဉာဏ်သည် နိဗ္ဗိန္ဒဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

ကိုးရာမထင်၊ ခက်ပုံမြင်က၊ မရွှင်မလန်း၊ စိတ်ကုန်ခန်း၍
မချမ်းမမြေ့၊ ငြီးငွေ့သောထွေ၊ စိတ်အနေ၊ မှတ်လေ နိဗ္ဗိန္ဒ။

(၇) ငြီးငွေ့လှသဖြင့် အမြန်ထွက်ရအောင် လိုလား
သောဉာဏ်သည် မုစ္ဆိတုကမျတာဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

ငြီးငွေ့အားသန်၊ စိတ်ပူပန်က၊ လျင်မြန်တစီ၊ လွတ်လိုဘိ
သောမျောတာဉာဏ်။

(၈) ထွက်မြောက်လိုလှသဖြင့် ရှေးကထက် တိုး၍ အားတိုက်ကြိုးစားကာ ရှုဆင်ခြင်သောဉာဏ်သည် ပဋိသင်္ခါ ဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

လွတ်လိုလှ၍၊ လွတ်ရတဲ့ငှာ၊ ဘာဝနာလေးဆယ်၊
အကျယ် ဖြန့်ချိ၊ အားတိုက်ဘိ၊ ပဋိသင်္ခါဉာဏ်။

(၉) ရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၌ မုန်းချစ်မပြု လျစ်လျူရှုနိုင် သောဉာဏ်သည် သင်္ခါရုပေက္ခာဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

အားတိုက်ရှု၍၊ လွတ်မှုလွတ်ရန်၊ အမြင်သန်က၊
ရုပ်နာမ်ခမ္မ၊ သင်္ခါရဝယ်၊ မတွယ်သမှု၊ လျစ်လျူရှု၊ သင်္ခါ
ရုပေက္ခာဉာဏ်။

(၁၀) မဂ်ဉာဏ်ဖြစ်ပေါ်အောင် သင့်လျော်စွာရင့်သန် ၍ နေသောဉာဏ်သည် အနုလောမဉာဏ်မည်၏။

ဆောင်ပုဒ်

မဂ်ရောက်လိုသော်၊ အဆော်အနူး၊ မဂ်လေးဦးအား၊
အထူးလျော်မှု၊ ကျေးဇူးပြု၊ အနုလောမဉာဏ်။

ဤသည်ကား။ ဝိပဿနာဉာဏ် ဆယ်ပါးကို သရုပ်
အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ အကျယ်ဖြေဆိုချက်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ဝိပဿနာဉာဏ်ဆယ်ပါး ရင့်သန်လာသော
အခါယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏သန္တာန်မှာ အဘယ်ကဲ့သို့သော အန္တရာယ်
များ ဖြစ်ပေါ်လာတတ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ထိုအခါ ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်မှာ ကိုယ်
ရောင်ကိုယ်ဝါ ထွက်ပေါ်၍လာခြင်း၊ အနှစ်သိမ့်ကြီးနှစ်သိမ့်
ခြင်း၊ အငြိမ်းကြီးငြိမ်းချမ်းခြင်း အစရှိသော အန္တရာယ်ဆယ်ပါး
ဖြစ်ပေါ်လာတတ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုအန္တရာယ်ဆယ်ပါး ဖြစ်ပေါ်လာသောအခါ
ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏စိတ်တွင် အဘယ်ကဲ့သို့ ထင်မြင်လာတတ်ပါ
သနည်း။

ဖြေ။ ။ ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ဝါထွက်ခြင်းမှစ၍ အန္တရာယ်
ဆယ်ပါးဖြစ်ပေါ်လာသောအခါ ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်သည် မက်ကို
မရသေးပါဘဲလျက် ငါသည် မက်ကိုရပြီဟု မှားယွင်းသော
အထင်အမြင်များ ဖြစ်ပေါ်၍လာတတ်ပါသည်။

မေး။ ။ ထိုသို့ထင်မြင်သောအခါ အဘယ်ဉာဏ်ဖြင့်
ရှင်းလင်းရပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ မက်ဟုတ်သည် မဟုတ်သည် အတည်တကျ
ဆုံးဖြတ်နိုင်သော ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့် အဖန်ဖန်ဆင်ခြင်၍

ရှင်းလင်းရပါသည်။ ထိုဉာဏ်ကိုပင် မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ ခေါ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

(က) ဥဒယဉာဏ်၊ ရင့်သန်တုံလတ်၊ ဖြစ်လာတတ်၊
ဆယ်ရပ်အန္တရာယ်။

(ခ) ထိုဆယ်ချက်တွင်၊ မဂ်အထင်ကို၊ ပယ်ထွင်ရှင်း
ကာ၊ အလင်းသာ၊ မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ။
(မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိပြီး၏။)



ပဋိပဒါဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ

မေး။ ။ အဘယ်ကဲ့သို့သော ဉာဏ်မျိုးကို ပဋိပဒါဉာဏ
ဒဿနဝိသုဒ္ဓိဟု ခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ မဂ်ဟုတ်သည် မဟုတ်သည်ကို ဆုံးဖြတ်ပြီး
နောက် ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်ကစ၍ ဝိပဿနာဉာဏ်ကိုးပါးတို့ဖြင့်
တစ်ဖန်ကြိုးစား၍ ဆင်ခြင်သောဉာဏ်ကို ပဋိပဒါဉာဏဒဿန
ဝိသုဒ္ဓိခေါ်ပါသည်။

ဆောင်ပုဒ်

ဥဒယဉာဏ်၊ တစ်ဖန်ပျိုးကာ၊ ကိုးဖြာဉာဏ်စဉ်၊ စခန်း
ထွင်၍၊ အမြင်လင်းဘိ၊ ထိုထွင်းသိ၊ ပဋိပဒါဉာဏဒဿန
ဝိသုဒ္ဓိ။

လောကုတ္တရာဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ

မေး။ ။ အဘယ်ကဲ့သို့သောဉာဏ်မျိုးကို လောကုတ္တရာ ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ ခေါ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဝိပဿနာဉာဏ် ဆယ်ပါးဖြင့် ရှုစားဆင်ခြင်၍ ဉာဏ်အမြင် စူးရှထက်သန်လာသောအခါ ရှေးဦးစွာ သောတာပတ္တိမဂ်ဉာဏ် ပေါ်ပေါက်လာပါသည်။ ထို သောတာပတ္တိမဂ်မှစ၍ လောကုတ္တရာစိတ်ရှစ်ပါးတို့၌ အစဉ် အတိုင်း ဖြစ်ပွားပါရှိသောဉာဏ်ကို လောကုတ္တရာဉာဏဒဿန ဝိသုဒ္ဓိခေါ်ပါသည်။

(ဝိသုဒ္ဓိခုနစ်ပါးပြီး၏။)



အရိယာပုဂ္ဂိုလ်လေးပါး

မေး။ ။ သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်သောအခါ အဘယ် ကိလေသာကိုပယ်၍ အဘယ်သံသရာမှ ထွက်မြောက်နိုင်ပါ သနည်း။

ဖြေ။ ။ သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သောအခါ ဒိဋ္ဌိနှင့် ဝီရိယကိုပယ်၍ ဒုဂ္ဂတိသံသရာမှ ထွက်မြောက်နိုင်ပါသည်။

မေး။ ။ သကဒါဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်သောအခါ အဘယ် ကိလေသာကိုပယ်၍ အဘယ်သံသရာမှ ထွက်မြောက်နိုင်ပါ

သနည်း။

ဖြေ။ ။ သကဒါဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သောအခါ ကာမတဏှာ နှင့်ဒေါသကို ခေါင်းပါးရုံမျှပယ်ရှား၍ ဒုဂ္ဂတိသံသရာမှ ထွက် မြောက်နိုင်ပါသည်။

မေး။ ။ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်သောအခါ အဘယ် ကိလေသာကိုပယ်၍ အဘယ်သံသရာမှ ထွက်မြောက်နိုင်ပါ သနည်း။

ဖြေ။ ။ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သောအခါ ကာမတဏှာ နှင့် ဒေါသကို အလုံးစုံပယ်ရှားပြီးလျှင် ကာမဆယ့်တစ်ဘုံ တည်းဟူသော ကာမသံသရာကြီးမှ ထွက်မြောက်နိုင်ပါသည်။

မေး။ ။ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ် အဖြစ်သို့ ရောက်သောအခါ အဘယ်ကိလေသာကိုပယ်၍ အဘယ်သံသရာမှ ထွက်မြောက် နိုင်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ် အဖြစ်သို့ ရောက်သောအခါ ကိလေသာအလုံးစုံကို အကုန်ပယ်ရှားပြီးလျှင် ဘုံသုံးပါးတည်း ဟူသောဒုက္ခဝဋ်မှ ကျွတ်လွတ်ထွက်မြောက်၍ နိဗ္ဗာန်သို့ဆိုက် ရောက်ပါတော့သည်။

(အရိယာပုဂ္ဂိုလ်လေးပါးသဘောပြီး၏။)



ဓမ္မစကြာနှင့် အနတ္တလက္ခဏအထူး

မေး။ ။ သာဓု-သာဓု-သာဓု။ ဝိပဿနာဉာဏ်ကို ထူထောင်၍ ကျန်းဂန်မှလာသောနည်းအတိုင်း သီလဝိသုဒ္ဓိမှစ၍ လောကုတ္တရာမဂ်ဉာဏ် ပေါ်ပေါက်လာသည့်တိုင်အောင် အစဉ်အတိုင်း အကျယ်တဝင့် ဖွင့်ပြုဖြေဆိုသောကြောင့် သိရပေပြီ။ ထို ဝိပဿနာနည်းလမ်းများသည် အနတ္တလက္ခဏသုတ်တွင် ပါဝင်ပါသလော။

ဖြေ။ ။ ရှင်တော်ဘုရားသည် သောတာပန်တည်ပြီးသော ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့အား အကျဉ်းအားဖြင့် ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ အနတ္တ လက္ခဏသုတ် နည်းအားဖြင့် အနိစ္စသဘော၊ ဒုက္ခသဘော၊ အနတ္တသဘောတို့ကို ဟောကြားတော်မူရာတွင် အကျယ်ဖွင့်၍ ဆင်ခြင်ပါလျှင် ထိုဝိပဿနာနည်းလမ်းများသည် အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်၌ အကျုံးဝင်လျက်ရှိကြောင်း ကောင်းစွာထင်ရှားပါသည်။

မေး။ ။ အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ကို ဟောတော်မူသောအခါ ကြားနာကြကုန်သော ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့သည် အဘယ်ကဲ့သို့သော အကျိုးထူးကို ရရှိကြပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့သည် အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ကိုကြားရသောအခါ ကိလေသာကုန်ခန်း၍ ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ရောက်ကြပါသည်။

မေး။ ။ ဓမ္မစကြာသုတ်၌ ဟောတော်မူအပ်သော
ဒေသနာ၊ အနတ္တလက္ခဏသုတ်၌ ဟောတော်မူအပ်သော
ဒေသနာ။ ဤဒေသနာနှစ်ပါးသည် အဘယ်သို့ ထူးခြားပါ
သနည်း။

ဖြေ။ ။ ဓမ္မစကြာသုတ်၌ သစ္စာလေးပါးကို ပဓာန
အချက်ထား၍ ဟောကြားတော်မူပါသည်။ အနတ္တလက္ခဏ
သုတ်၌ ခန္ဓာငါးပါးကို မူတည်ပြီးလျှင် ထိုခန္ဓာငါးပါးတို့၏
အနတ္တဖြစ်ပုံ သဘောကို ပဓာနအချက်ထား၍ ဟောကြား
တော်မူပါသည်။ ဤသည်ကား သုတ္တန်ဒေသနာ နှစ်ပါးတို့၏
ထူးခြားပုံအချက်ဖြစ်ပါသည်။

မေး။ ။ ယခုရှင်တော်မြတ်ဘုရား၏ သာသနာတော်၌
အနတ္တလက္ခဏသဘောကို ရှေးဦးစွာဟောသော သုတ္တန်ကား
အဘယ်သုတ္တန်ဖြစ်ပါသနည်း။

ဖြေ။ ။ ဤအနတ္တလက္ခဏ သုတ္တန်သည်ပင်လျှင်
ယခု ရှင်တော်ဘုရား၏ သာသနာတော်၌ အနတ္တလက္ခဏာ
သဘောကို ရှေးဦးစွာဟောသော သုတ္တန်ထူး၊ သုတ္တန်မြတ်ကြီး
ဖြစ်ပါသည်။

(အနတ္တလက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေပြီး၏။)



အနုမောဒနာပွဲသိမ်း

သာဓု-သာဓု-သာဓု။ မကုဋ-ကုဋ၊ အတုလထွတ်ခေါင်
ရွှေဘုန်းရောင်ဖြင့် သုံးဘောင်တိုက်တွင်း ပြောင်ပြောင်လင်း၍
မင်းမင်းတို့ ဥက္ကဋ္ဌမြတ်ထက်မြတ် ဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်
ဘုရား၏ ဟောကြားထုတ်ပြန် အနတ္တလက္ခဏသုတ္တန်ကို
ဉာဏ်ပထျာ ဖြန့်ကျင်းလျက် ရှင်းလင်းပုံသေ သိကြစေဟု
အမေးအဖြေပွဲကြီးကို ဝှဲချီးကျင်းပခဲ့လေပြီ။ ခန္ဓာပရမတ် ရုပ်
နာမ်ဓာတ်၌ အတ္တအစွဲ မြဲကြီးမြဲ၍ ငါပဲ သူပဲ အလွဲထင်ကာ
သညာဖောက်ပြန် မှောက်မှားဉာဏ်ကို ပယ်လှန်ဖျက်ချိုး အ
ညွန့်ကျိုးအောင် တန်ခိုးထက်မြက် အနတ္တဉာဏ်လက်နက်ဖြင့်
အချက်ကျကျ ဖြိုဖျက်ကြရအောင် အနတ္တသမုတ် လက္ခဏ
ဤသုတ်ကို ရွှေနှုတ်တော်ရင့်ကျူး၍ အထူးဟောတော်မူသည်
အားလျော်စွာ ကြည်ညိုသောစိတ်သဒ္ဓါ မြတ်နိုးသောအာသာ
ဖြင့် များကလျာသူတော်ကောင်းတို့ စုပေါင်းရွတ်ဆိုတော်မူကြ
ပါကုန်လော။

(အနုမောဒနာပွဲသိမ်းပြီး၏။)



နိဂုံး

- (က) ပုဂ္ဂိုလ်အကြိုက်၊ လိုမလိုက်၊ စရိုက်ဓာတ်အခြေ။
- (ခ) အကာအတိ၊ နှစ်မရှိ၊ ဖြစ်ဘိဓာတ်မျိုးတွေ။
- (ဂ) ငါလဲမဟုတ်၊ သူမဟုတ်၊ သမုတ်ဝေါဟာရေ။
- (ဃ) ဇီဝနတ္ထိ၊ သက်မရှိ၊ ဓာတ်သိအောင်သာမွေ့။
- (င) ပြုနိုင်-လုပ်နိုင်၊ ခံစားနိုင်၊ အပိုင်မရှိချေ။
- (စ) ပြင်ဗဟိဒ္ဓ၊ ဓာတ်ပရ၊ နတ္တသဘောတွေ။
- (ဆ) သိဖို့ဉာဏ်ချဲ့၊ ရေးသားခဲ့၊ တကယ့်အချက်တွေ။
- (ဇ) လယ်တီအစ၊ ပဏ္ဍိတ၊ နာမ သညာပေ။
- (ဈ) တစ်၊ နှစ်၊ ရှစ်၊ ရှစ်၊ သက္ကရာဇ် ဖွင့်လှစ်
ဉာဏ်ကွန့်ခြေ။
- (ည) ဝါခေါင်မာသ၊ ဆန်းပက္ခ၊ ဒီန ဒသမေ။
- (ဋ) ကြာသပတေး၊ ပြီးအောင်ရေး၊ ရှုပ်ထွေးမရှိချေ။
- (ဌ) ဓမ္မဒါန၊ ကုသလ၊ ပုည မကိုဋ်ပေ။
- (ဍ) ဤသည့်ကုသိုလ်၊ တောင်းဆုဆို၊ အလိုစိတ်
အနေ။
- (ဎ) အနတ္တဉာဏ်၊ ပွင့်လင်းရန်၊ ရင့်သန်ကြပါစေ။
- (ဏ) လိုရင်းအချက်၊ တရားနက်၊ ဉာဏ်စင်တမွေ့မွေ့။
- (တ) များသတ္တဝါ၊ ဘေးရန်ကွာ၊ ချမ်းသာကြပါစေ။
- (ထ) မေတ္တာဓာတ်မင်း၊ တသင်းသင်း၊ ချင်းချင်းချစ်
ကြစေ။

လယ်တီပဏ္ဍိတ ဦးမောင်ကြီး

(၅) သာသနာရောင်၊ ပြောင်ထက်ပြောင်၊ နောက်
နောင်ရှည်လျားစေ။

(နိဂုံးပြီး၏။)



အနတ္တဂမ္ဘာသုတ်ပါဠိတော်

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

(၁) ဧဝံ မေ သုတံ၊ ဧကံ သမယံ ဘဂဝါ
ဗျာဓိဏသီယံ ဝိဟရတိ၊ ဣသိပတနေ မိဂဒါယေ။ တတြ
ခေါ ဘဂဝါ ပဉ္စ ဝဂ္ဂိယေ ဘိက္ခု။ အာမန္တေသိ ဘိက္ခုဝေါ တိ။
ဘဒ္ဒန္တေတိ တေ ဘိက္ခု။ ဘဂဝတော ပစ္စယောသုံ။ ဘဂဝါ
ဧတဒဝေါစ။

(၂) ရှုပ် ဘိက္ခုဝေ အနတ္တာ၊ ရှုပ်ပဉ္စ ဟိဒံ ဘိက္ခုဝေ
အတ္တာ အဘဝိဿ၊ န ယိဒံ ရှုပ် အာဗာဓာယ သံဝတ္တေယျ။
လဗ္ဘေထစ ရှုပ်ေ “ဧဝံ မေ ရှုပ် ဟောတု၊ ဧဝံ မေ ရှုပ် မာ
အဟောသီ” တိ။ ယသ္မာစ ခေါ ဘိက္ခုဝေ ရှုပ် အနတ္တာ၊
တသ္မာ ရှုပ် အာဗာဓာယ သံဝတ္တတိ။ နစ လဗ္ဘတိ ရှုပ်ေ “ဧဝံ
မေ ရှုပ် ဟောတု၊ ဧဝံ မေ ရှုပ် မာ အဟောသီ” တိ။

(၃) ဝေဒနာ အနတ္တာ၊ ဝေဒနာစ ဟိဒံ ဘိက္ခုဝေ
အတ္တာ အဘဝိဿ၊ န ယိဒံ ဝေဒနာ အာဗာဓာယ

သံဝတ္ထေယျ။ လဗ္ဘေထစ ဝေဒနာယ “ဧဝံ မေ ဝေဒနာ ဟောတု၊ ဧဝံ မေ ဝေဒနာ မာ အဟောသီ” တိ။ ယသ္မာစ ခေါ ဘိက္ခဝေ ဝေဒနာ အနတ္တာ၊ တသ္မာ ဝေဒနာ အာဗာဓာယ သံဝတ္တတိ။ နစ လဗ္ဘတိ ဝေဒနာယ “ဧဝံ မေ ဝေဒနာ ဟောတု၊ ဧဝံ မေ ဝေဒနာ မာ အဟောသီ” တိ။

(၄) သညာ အနတ္တာ၊ သညာစ ဟိဒံ ဘိက္ခဝေ အတ္တာ အဘဝိဿ၊ န ယိဒံ သညာ အာဗာဓာယ သံဝတ္ထေယျ။ လဗ္ဘေထစ သညာယ “ဧဝံ မေ သညာ ဟောတု၊ ဧဝံ မေ သညာ မာ အဟောသီ” တိ။ ယသ္မာစ ခေါ ဘိက္ခဝေ သညာ အနတ္တာ၊ တသ္မာ သညာ အာဗာဓာယ သံဝတ္တတိ။ နစ လဗ္ဘတိ သညာယ “ဧဝံ မေ သညာ ဟောတု၊ ဧဝံ မေ သညာ မာ အဟောသီ” တိ။

(၅) သင်္ခါရာ အနတ္တာ၊ သင်္ခါရာစ ဟိဒံ ဘိက္ခဝေ အတ္တာ အဘဝိဿံသု၊ န ယိမေ သင်္ခါရာ အာဗာဓာယ သံဝတ္ထေယျ။ လဗ္ဘေထစ သင်္ခါရေသု “ဧဝံ မေ သင်္ခါရာ ဟောန္တု၊ ဧဝံ မေ သင်္ခါရာ မာ အဟေသု” တိ။ ယသ္မာစ ခေါ ဘိက္ခဝေ သင်္ခါရာ အနတ္တာ။ တသ္မာ သင်္ခါရာ အာဗာဓာယ သံဝတ္တန္တိ။ နစ လဗ္ဘတိ သင်္ခါရေသု “ဧဝံ မေ သင်္ခါရာ ဟောန္တု၊ ဧဝံ မေ သင်္ခါရာ မာ အဟေသု” န္တိ။

(၆) ဝိညာဏံ အနတ္တာ၊ ဝိညာဏန္တ ဟိဒံ ဘိက္ခဝေ

အတ္တာ အဘဝိဿ၊ န ယိဒံ ဝိညာဏံ အာဗာဓာယ သံဝတ္တေယျ။ လဗ္ဘေထစ ဝိညာဏေ “ဧဝံ မေ ဝိညာဏံ ဟောတု၊ ဧဝံ မေ ဝိညာဏံ မာ အဟောသီ” တိ။ ယသ္မာစ ခေါ ဘိက္ခဝေ ဝိညာဏံ အနတ္တာ။ တသ္မာ ဝိညာဏံ အာဗာဓာယ သံဝတ္တတိ။ နစ လဗ္ဘတိ ဝိညာဏေ “ဧဝံ မေ ဝိညာဏံ ဟောတု၊ ဧဝံ မေ ဝိညာဏံ မာ အဟောသီ” တိ။

(၇) တံ ကိ မညထ ဘိက္ခဝေ ရူပံ နိစ္စံ ဝါ အနိစ္စံ ဝါ တိ။ အနိစ္စံ ဘန္တေ။ ယံပနာနိစ္စံ ဒုက္ခံ ဝါ တံ သုခံ ဝါ တိ။ ဒုက္ခံ ဘန္တေ။ ယံပနာနိစ္စံ ဒုက္ခံ ဝိပရိဏာမဓမ္မံ ကလ္လန ဟံ သမနု ပဿိတုံ “ဧတံ မမ၊ ဧသော ဟမသ္မိ၊ ဧသော မေ အတ္တာ” တိ။ နော ဟေတံ ဘန္တေ။

(၈) ဝေဒနာ။ လ။ သညာ၊ သင်္ခါရာ၊ ဝိညာဏံ နိစ္စံ ဝါ အနိစ္စံ ဝါ တိ။ အနိစ္စံ ဘန္တေ။ ယံပနာနိစ္စံ ဒုက္ခံ ဝါ တံ သုခံ ဝါ တိ။ ဒုက္ခံ ဘန္တေ။ ယံပနာနိစ္စံ ဒုက္ခံ ဝိပရိဏာမဓမ္မံ ကလ္လန တံ သမနုပဿိတုံ ဧတံ မမ၊ ဧသော ဟမသ္မိ၊ ဧသော မေ အတ္တာတိ။ နော ဟေတံ ဘန္တေ။

(၉) တသ္မာ တိဟ ဘိက္ခဝေ ယံ ကိဉ္စိ ရူပံ အတိတာ နာဂတပစ္စုပ္ပန်၊ အဇ္ဈတ္တံ ဝါ ဗဟိဒ္ဓါ ဝါ၊ ဩဠာရိကံ ဝါ သုခုမံ ဝါ၊ ဟိနံ ဝါ ပဏီတံ ဝါ၊ ယံ ဒူရေ သန္တိကေ ဝါ။ သဗ္ဗံ ရူပံ နေတံ မမ၊ နေသောဟ မသ္မိ၊ န မေ သော

အတ္တာ”တိ။ ဧဝ မေတံ ယထာဘူတံ သမ္ပပ္ပညာယ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။

(၁၀) ယာကာစိ ဝေဒနာ၊ ယာကာစိ သညာ၊
ယေကေစိ သင်္ခါရာ၊ ယံကိဉ္စိ ဝိညာဏံ အတိတာနာဂတ
ပစ္စုပ္ပန္နံ၊ အဇ္ဈတ္တံ ဝါ၊ ဗဟိဒ္ဓါ ဝါ၊ ဩဠာရိကံ ဝါ သုခုမံ ဝါ၊
ဟိနံ ဝါ ပဏီတံ ဝါ၊ ယံ ဒူရေ သန္တိကေ ဝါ၊ သဗ္ဗံ ဝိညာဏံ
“နေတံ မမ၊ နေသော ဟမသ္မိ၊ န မေသော အတ္တာ”တိ၊ ဧဝ
မေတံ ယထာဘူတံ သမ္ပပ္ပညာယ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။

(၁၁) ဧဝံ ပဿံ ဘိက္ခဝေ သုတဝါ အရိယ
သာဝကော ရူပသ္မိပိ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ ဝေဒနာယပိ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊
သညာယပိ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ သင်္ခါရေသုပိ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ ဝိညာဏသ္မိပိ
နိဗ္ဗိန္ဒတိ။

(၁၂) နိဗ္ဗိန္ဒံ ဝိရဇ္ဇတိ၊ ဝိရာဂါ ဝိမုစ္စတိ၊ ဝိမုတ္တသ္မိ
ဝိမုတ္တမှိတိ ညာဏံ ဟောတိ။ ခိဏာ ဇာတိ၊ ဝုသိတံ
ဗြဟ္မစရိယံ၊ ကတံ ကရဏီယံ၊ နာပရံ ဣတ္ထတ္တာယာကံ
ပဇာနာတိတိ။

(၁၃) ဣဒမဝေါစ ဘဂဝါ အတ္တမနာ ပဉ္စဝဂ္ဂိယာ
ဘိက္ခု၊ ဘဂဝတော ဘာသိတံ အဘိနန္ဒန္တိ။

(၁၄) ဣမသ္မိစ ပန ဝေယျာကရဏသ္မိ ဘညမာနေ
ပဉ္စဝဂ္ဂိယာနံ ဘိက္ခုနံ အနုပါဒါယံ အာသဝေဟိ စိတ္တာနိ
ဝိမုစ္စိသုတိ။

အနတ္တလက္ခဏသုတ္တံ နိဋ္ဌိတံ။

အနတ္တလက္ခဏသုတ်နိဿယသစ်အကြောင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၅၆-ခုနှစ်အတွင်း မုံရွာမြို့ လယ်တီတိုက်ကြီး၌ ကျေးဇူးရှင် လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး သီတင်းသုံးနေတော်မူစဉ်အခါ အဘိဓမ္မာ အသင်းလူကြီး လေးကျိပ်ကျော်တို့က ဘုရားတပည့်တော်တို့သည် အနတ္တလက္ခဏသုတ် ပါဠိတော်နှင့်တကွ အနတ္တလက္ခဏသုတ် နိဿယကို ကျက်မှတ်လိုပါသည်။ အမှာအထားမပါဘဲ အမြဲနှုတ်တက်ဆောင်ထားရန် အဓိပ္ပာယ်ပေါ်ပေါ်နှင့် အနက်ချောချောကို ရေးပေးတော်မူပါ။ ဤကဲ့သို့ လျှောက်ထားတောင်းပန်ကြသောကြောင့် အနတ္တလက္ခဏသုတ် နိဿယကို ကျေးဇူးရှင်လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး ရေးသားချီးမြှင့်တော်မူသည်။

အဘိဓမ္မာအသင်းလူကြီး လေးကျိပ်ကျော်တို့လည်း ထိုအနတ္တလက္ခဏသုတ်နိဿယကို အရကျက်၍ နှုတ်တက်ဆောင်ထားကြသည်။ ထိုနိဿယကို ပျောက်ပျက်တိမ်ကောခြင်းမရှိစေရန် ဤ “အနတ္တလက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေ” စာအုပ်၌ ထည့်သွင်းရိုက်နှိပ်ထားပါသည်။

လယ်တီ ပဏ္ဍိတ
ဆရာဦးမောင်ကြီး

အနတ္တလက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေ

အနတ္တလက္ခဏသုတ် နိဿယသမ္ပာယ်

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

(၁) ဘန္တေ၊ အရှင်မဟာကဿပ ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး ဘုရား။ မေ၊ အကျွန်ုပ်အာနန္ဒာသည်။ ဧဝံ၊ ဤသို့လျှောက်ထား လတ္တံ့သောအတိုင်း။ ဘဂဝတော၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော မြတ်စွာဘုရား၏ သမ္ဗုဒ္ဓါ၊ ဆည်းကပ်ခရောက် ထံတော် မှောက်မှ။ သုတံ၊ ကိုယ်တိုင်သုတ ကြားလိုက်ရပါသည်ဘုရား။ ဧကံသမယံ၊ တစ်ပါးသောအခါ၌၊ ဗာရာဏသီယံ၊ ဗာရာဏသီ နေပြည်တော်ကြီး၏ အနီး၌။ ဣတိပတနေ၊ ရှေးခါခေက် ဟောင်း ရသေ့သူမြတ်အပေါင်းတို့၏ သက်ဆင်းရာဖြစ်သော မိဂဒါယေ၊ သားသမင်အပေါင်းတို့ကို ဘေးမဲ့ပေး၍ မွေးရာ ဖြစ်သော မိဂဒါဝုန်တောကြီး၌။ ဝိဟရတိ၊ သီတင်းသုံး နေ တော်မူ၏။

တတြခေါ၊ ထိုသို့ သီတင်းသုံးနေတော်မူသောအခါ၌။ ပဉ္စဝဂ္ဂိယေ၊ ကောဏ္ဍညအမှူး ငါးဦးအစုအဝေးရှိကုန်သော။ ဘိက္ခု၊ ရဟန်းတို့ကို။ ဘိက္ခုဝေါတိ၊ အိုရဟန်းတို့ဟူ၍။ အာမန္တေသိ၊ ခေါ်တော်မူ၏။ တေဘိက္ခု၊ ထိုပဉ္စဝဂ္ဂိရဟန်း တို့သည်။ ဘဒ္ဒန္တေတိ၊ အရှင်ဘုရားဟူ၍။ ဘဂဝတေ၊ မြတ်စွာဘုရားအား။ ပစ္စသေသာဘိ၊ ကောင်းသော ကြံကုန်၏

ဘဝဝါ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဧတံ၊ ဤ အနတ္တလက္ခဏသုတ် စကားတော်ကို။ အဝေါစ၊ မိန့်မြွက် ဟောကြားတော်မူလေသတည်း။

(၂) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ရူပံ၊ ရုပ်တရား အပေါင်းသည်။ အနတ္တာ၊ အစိုးမရ အလိုသို့မလိုက်သော အနတ္တ အမှန်ပင်တည်း။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သား ရဟန်းတို့။ ရူပဉ္စ၊ ရုပ်တရားအပေါင်းသည်။ ဟိ၊ ဧကန်စင်စစ်။ အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တသဘောရှိသည်။ အဘဝိဿ၊ ဖြစ် ပါမှုကား။ ဣဒံရူပံ၊ ဤရုပ်တရားသည်။ အာဗာဓာယ၊ အလို သို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ။ န သံဝတ္ထေယျ၊ မဖြစ်လေရာ။ “မေ၊ ငါ၏။ ရူပံ၊ ရုပ်သည်။ ဧဝံ ဟောတု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေ။ ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့ မဖြစ်စေလင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့ အလိုဆန္ဒ အတိုင်း။ ရူပေ၊ ရုပ်တရား၌။ လဗ္ဘေယ၊ အခွင့်ရနိုင်လေရာ၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ခေါ၊ စင်စစ်။ ယသ္မာစ၊ အကြင် သို့သော အကြောင်းကြောင့်လျှင်။ ရူပံ၊ ရုပ်တရားသည်။ အနတ္တာ၊ အလိုသို့မလိုက်သော အနတ္တသဘောရှိချေ၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ရူပံ၊ ရုပ်တရားသည်။ အာဗာဓာယ၊ အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန် ခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။ “မေ၊ ငါ၏။ ရူပံ၊ ရုပ်သည်။

ဧဝံဟောတု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေ။ ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ ရူပေ၊ ရုပ်တရား၌။ နစလဗ္ဘတိ၊ အခွင့် မရနိုင်။

(၃) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ဝေဒနာ၊ ခံစားမှု ဝေဒနာအပေါင်းသည်။ အနတ္တာ၊ အစိုးမရ အလိုသို့မလိုက်သော အနတ္တအမှန်ပင်တည်း။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ဝေဒနာစ၊ ခံစားမှုဝေဒနာအပေါင်းသည်လည်း။ ဟိ၊ ဧကန်စင်စစ်။ အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တသဘောရှိသည်။ အဘဝိဿ၊ ဖြစ်ပါမှုကား။ ဣဒံ-အယံဝေဒနာ၊ ဤဝေဒနာသည်။ အာဗာဓာယ၊ အလိုသို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ၊ နသံဝတ္တေယျ၊ မဖြစ်လေရာ။ “မေ၊ ငါ၏။ ဝေဒနာ၊ ဝေဒနာ သည်။ ဧဝံ ဟောတု၊ ဤသို့ ဖြစ်ပလေစေ။ ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ ဝေဒနာယ၊ ဝေဒနာတရား၌။ လဗ္ဘေထ၊ အခွင့်ရနိုင်လေရာ၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ခေါ၊ စင်စစ်။ ယသ္မာစ၊ အကြင်သို့သော အကြောင်းကြောင့်လျှင်။ ဝေဒနာ၊ ဝေဒနာတရားသည်။ အနတ္တာ၊ အလိုသို့မလိုက်သော အနတ္တသဘောရှိချေ၏။ တသ္မာ၊ တို့ကြောင့်။ ဝေဒနာ၊ ဝေဒနာတရားသည်။ အာဗာဓာယ၊ အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်

ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။ “မေ၊ ငါ၏။ ဝေဒနာ။ ဝေဒနာသည်။ ဧဝံဟောတု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေ။ ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့ အလိုဆန္ဒအတိုင်း၊ ဝေဒနာယ၊ ဝေဒနာတရား၌။ နစ လဗ္ဘတိ၊ အခွင့်မရနိုင်။

(၄) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ သညာ၊ မှတ်သားမှု သညာအပေါင်းသည်။ အနတ္တာ၊ အစိုးမရ အလိုသို့ မလိုက်သော အနတ္တအမှန်သာတည်း။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ သညာစ၊ မှတ်သားမှုသညာအပေါင်းသည်။ ဟိ၊ ဧကန်စင်စစ်။ အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တသဘောရှိသည်။ အဘဝိဿ၊ ဖြစ်ပါမှုကား။ ဣဒံ-အယံသညာ။ ဤသညာသည်။ အာဇာဓာယ၊ အလိုသို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ။ နသံဝတ္တေယျ၊ မဖြစ်လေရာ။ “မေ၊ ငါ၏။ သညာ၊ သညာသည်။ ဧဝံ ဟောတု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေ။ ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ သညာယ၊ သညာတရား၌။ လဗ္ဘေထ၊ အခွင့်ရနိုင်လေရာ၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ခေါ၊ စင်စစ်၊ ယသ္မာစ၊ အကြင်သို့သော အကြောင်းကြောင့်လျှင်။ သညာ၊ သညာတရားသည်။ အနတ္တာ၊ အလိုသို့မလိုက်သော အနတ္တသဘောရှိချေ၏။

တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သညာ။ သညာတရားသည်။ အာဇာဓာယ၊ အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။ “မေ၊ ငါ၏။ သညာ၊ သညာသည်။ ဧဝံ ဟောတု၊ ဤသို့ ဖြစ်ပလေစေ။ ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့ အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ သညာယ၊ သညာတရား၌။ နစလဗ္ဘတိ၊ အခွင့်မရနိုင်။

(၅) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ သင်္ခါရာ၊ ပြုပြင်စီရင်မှု သင်္ခါရတရားအပေါင်းတို့သည်။ အနတ္တာ၊ အစိုးမရ အလိုသို့ မလိုက်သော အနတ္တအမှန်သာတည်း။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ သင်္ခါရာ၊ ပြုပြင်စီရင်မှု သင်္ခါရအပေါင်းတို့သည်။ ဟိ၊ ဧကန် စင်စစ်။ အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တသဘောရှိကုန်သည်။ အဘဝိသံသု၊ ဖြစ်ပါကုန်မှုကား။ ဣဒံ- ဣမေသင်္ခါရာ၊ ဤသင်္ခါရတို့သည်။ အာဇာဓာယ၊ အလိုသို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ၊ နသံဝတ္တေယျံ၊ မဖြစ်နိုင်ကုန်ရာ။ “မေ၊ ငါ၏။ သင်္ခါရာ၊ သင်္ခါရတို့သည်။ ဧဝံ ဟောန္တု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေကုန်။ ဧဝံ မာ အဟောသု၊ ဤသို့ မဖြစ်စေကုန်လင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့ အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ သင်္ခါရေသု၊ သင်္ခါရတရားတို့၌။ လဗ္ဘေထ၊ အခွင့်ရနိုင်လေရာ၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။

ခေါ၊ စင်စစ်။ ယသ္မာစ၊ အကြင်သို့သော အကြောင်းကြောင့်
လျှင်။ သင်္ခါရာ၊ သင်္ခါရတရားတို့သည်။ အနတ္တာ၊ အလိုသို့
မလိုက်သော အနတ္တသဘောရှိချေ၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။
သင်္ခါရာ၊ သင်္ခါရတရားတို့သည်။ အာဇာဓာယ၊ အလိုသို့
မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက် နှောင့်ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ။
သံဝတ္တန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ “မေ၊ ငါ၏။ သင်္ခါရာ၊ သင်္ခါရတို့သည်။
ဧဝံဟောန္တု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေကုန်။ ဧဝံ မာ အဟောသု၊
ဤသို့မဖြစ်စေကုန်လင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့ မိမိတို့အလိုဆန္ဒ
အတိုင်း။ သင်္ခါရေသု၊ သင်္ခါရ တရားတို့၌။ နစလဗ္ဘတိ၊
အခွင့်မရနိုင်။

(၆) ဘိက္ခဝေ။ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ဝိညာဏံ၊ သိမှု
ဝိညာဉ်သည်။ အနတ္တာ၊ အစိုးမရ အလိုသို့မလိုက်သော
အနတ္တ အမှန်သာတည်း။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။
ဝိညာဏဉ္စ၊ သိမှု ဝိညာဉ်အပေါင်းသည်။ ဟိ၊ ဧကန်စင်စစ်။
အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တသဘောရှိသည်။
အဘဝိဿ၊ ဖြစ်ပါမှုကား။ ဣဒံဝိညာဏံ၊ ဤဝိညာဉ်သည်။
အာဇာဓာယ၊ အလိုသို့လိုက်ပါ၍ ကျင်နာခံခက် နှောင့်
ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ။ နသံဝတ္တေယျ၊ မဖြစ်လေရေ။ “မေ၊
ငါ၏။ ဝိညာဏံ၊ ဝိညာဉ်သည်။ ဧဝံဟောတု၊ ဤသို့ဖြစ်
ပလေစေ။ ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်”။ ဣတိ။

ဤသို့ မိမိတို့အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ ဝိညာဏော၊ ဝိညာဉ်တရား
အပေါင်း၌။ လဗ္ဘေထ၊ အခွင့်ရနိုင်လေရာ၏။ ဘိက္ခဝေ၊
ချစ်သားရဟန်းတို့။ ခေါ၊ စင်စစ်။ ယသ္မာစ၊ အကြင်သို့သော
အကြောင်းကြောင့်လျှင်။ ဝိညာဏံ၊ ဝိညာဉ်တရားသည်။
အနတ္တာ၊ အလိုသို့မလိုက်သော အနတ္တသဘောရှိချေ၏။
တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဝိညာဏံ၊ ဝိညာဉ်တရားသည်။
အာဗာဓာယ၊ အလိုသို့မလိုက်ပါဘဲ ကျင်နာခံခက် နှောင့်
ယှက်ဖောက်ပြန်ခြင်းငှာ။ သံဝတ္တဟိ၊ ဖြစ်၏။ “မေ၊ ငါ၏။
ဝိညာဏံ၊ ဝိညာဉ်သည်။ ဧဝံ ဟောတု၊ ဤသို့ဖြစ်ပလေစေ။
ဧဝံ မာ အဟောသိ၊ ဤသို့မဖြစ်စေလင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့
မိမိတို့ အလိုဆန္ဒအတိုင်း။ ဝိညာဏော၊ ဝိညာဉ်၌။ နစ
လတ္တဟိ၊ အခွင့်မရနိုင်။

(၇) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ တံ၊ ထိုသို့ ငါ
ဘုရား မေးတော်မူသောစကားကို။ ကံမညထ၊ အဘယ်လို
မှတ်ထင်ကြကုန်သနည်း။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ရူပံ၊
ရုပ်တရားသည်။ နိစ္စံဝါ၊ မြီသလော။ အနိစ္စံဝါ၊ မမြီသလော။
ဣတိ၊ ဤသို့မေးတော်မူသည်ရှိသော်။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီး
သော မြတ်စွာဘုရား။ ရူပံ၊ ရုပ်တရားသည်။ အနိစ္စံ၊ မမြီပါ
ဘုရား။ ဣတိ၊ ဤသို့လျှောက်ထားကြကုန်၏။ ဘိက္ခဝေ၊
ချစ်သားရဟန်းတို့။ ယံပန၊ အကြင်ရုပ်တရားသည်။ အနိစ္စံ၊

မမြဲ။ တံ၊ ထိုသို့မမြဲသော ရုပ်တရားသည်။ ဒုက္ခံဝါ၊ ဆင်းရဲသလော။ သုခံ ဝါ၊ ချမ်းသာသလော။ ဣတိ၊ ဤသို့မေးတော်မူသည်ရှိသော်။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော မြတ်စွာဘုရား။ တံ၊ ထိုမမြဲသော ရုပ်တရားသည်။ ဒုက္ခံ၊ ဆင်းရဲရိုး အမှန်ပါဘုရား။ ဣတိ၊ ဤသို့လျှောက်ထားကြကုန်၏။

(၈) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ဝေဒနာ၊ ခံစားမှု ဝေဒနာအပေါင်းသည်။ သညာ၊ မှတ်သားမှုသညာအပေါင်းသည်။ သင်္ခါရာ၊ ပြုပြင်စီရင်မှု သင်္ခါရအပေါင်းတို့သည်။ ဝိညာဏံ၊ သိမှု ဝိညာဏ်အပေါင်းသည်။ နိစ္စံဝါ၊ မြဲသလော။ အနိစ္စံဝါ၊ မမြဲ သလော။ ဣတိ၊ ဤသို့မေးတော်မူသည်ရှိသော်။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော မြတ်စွာဘုရား။ အနိစ္စံ၊ မမြဲပါဘုရား။ ဣတိ၊ ဤသို့လျှောက်ထားကြကုန်၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ယံပန၊ အကြင်ခန္ဓာတရားသည်။ အနိစ္စံ၊ မမြဲ။ တံ၊ ထိုမမြဲသော ခန္ဓာတရားသည်။ ဒုက္ခံဝါ၊ ဆင်းရဲသလော။ သုခံဝါ၊ ချမ်းသာသလော။ ဣတိ၊ ဤသို့မေးတော်မူသည်ရှိသော်။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော မြတ်စွာဘုရား။ ဒုက္ခံ၊ ဆင်းရဲရိုးအမှန်ပါဘုရား။ ဣတိ၊ ဤသို့လျှောက်ထားကြကုန်၏။

ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ယံပန၊ အကြင်ခန္ဓာတရားသည်။ အနိစ္စံ၊ မမြဲ။ ဒုက္ခံ၊ ဆင်းရဲ၏။ ဝိပရိဏာမဝေ၊

ဖောက်ပြန် ပြောင်းလဲတတ်သော သဘောရှိ၏။ တံ၊ ထို မြို့လည်းမမြဲ ဆင်းရဲလည်းဘင်းမ၊ ဖောက်လွဲဖောက်ပြန် ဖြစ် နေသော ခန္ဓာတရားကို။ “ဧတံ၊ ဤခန္ဓာတရားကား။ မမ၊ ငါ ပိုင်သောဥစ္စာတည်း။ ဧသော၊ ဤခန္ဓာ အစုကား။ အဟမသ္မိ၊ ငါဖြစ်၍နေ၏။ ဧသော၊ ဤခန္ဓာအစုကား။ မေ၊ ငါ၏။ အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တတည်း” ဣတိ၊ ဤသို့။ သမနုပဿိတုံ၊ စွဲလမ်းထင်မြင် ရှုဆင်ခြင်ခြင်းငှာ။ ကလ္လံန၊ သင့်လျော်လျောက်ပတ်ပါမည်လော။ ဣတိ၊ ဤသို့ မေးတော် မူသည်ရှိသော်။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော အရှင်ဘုရား။ ဧတံ၊ ဤသို့စွဲလမ်းထင်မြင် ရှုဆင်ခြင်ခြင်းသည်။ နောဟိ၊ မသင့်ပါဘုရား။ ဣတိ၊ ဤသို့လျှောက်ထားကြကုန်၏။

(၉) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သား၊ လှဟန်းတို့။ တသ္မာ၊ ယိုမမြဲမှု သဘော၊ ဆင်းရဲမှုသဘော၊ ကလိုမလိုက်မှုသဘောတို့၏ ပေါ်လောကြီး ထင်ရှား၍နေသောကြောင့်။ အတိတာနာဂတ ပစ္စုပ္ပန္နံ၊ လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ လာလတ္တံ့သော အနာဂတ်ကာလ၊ ယခုမျက်မှောက် ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၌ဖြစ်သော။ ယံကိန္တိ ရှုပ်၊ အကြင်အလုံးစုံသော ရုပ်တရားသည် လည်း ကောင်း။ အဇ္ဈတ္တံဝိ၊ မိမိအတွင်းသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သော ရုပ် တရားသည်လည်းကောင်း။ ဗဟိဒ္ဓါဝိ၊ အပသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သော ရုပ်တရားသည်လည်းကောင်း။ သြဋ္ဌာရိကံဝိ၊ ကြမ်းတမ်းသော

ရုပ်တရားသည် 'လည်းကောင်း။ သုခမဝါ၊ သိမ်မွေ့သော
 ရုပ်တရားသည် လည်းကောင်း။ ဟိနဝါ၊ ယုတ်ညံ့သော
 ရုပ်တရားသည် လည်းကောင်း။ ပဏီတံဝါ၊ မြင့်မြတ်သော
 ရုပ်တရားသည် လည်းကောင်း။ ယံ ဒူရေဝါ၊ အကြင်အဝေး၌
 ဖြစ်သော ရုပ်တရားသည်လည်းကောင်း။ ယံ သန္တိကေဝါ၊
 အကြင်အနီး၌ဖြစ်သော ရုပ်တရားသည်လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊
 ရုပ်ပေါင်းများထွေ ရှိကြလေ၏။ သဗ္ဗံ၊ ခပ်သိမ်းဥသ္မံ အလုံး
 စုံသော။ ဧတံ ရူပံ၊ ထိုရုပ်ဟူသမျှသည်။ “န မမ၊ ငါပိုင်
 ဥစ္စာမဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုရုပ်အပေါင်းသည်။ နဟမသ္မိ၊ ငါ
 ဖြစ်၍နေသည်မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုရုပ်အပေါင်းသည်။ မေ၊
 ငါ၏။ န အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တမဟုတ်။ ဣတိ
 ဧဝံ၊ ဤသို့ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့်။ ဧတံ၊ ထိုခပ်သိမ်းဥသ္မံ
 ရုပ်ဟူသမျှ အလုံးစုံကို။ ယထာဘူတံ၊ မဖောက်မပြန် ဟုတ်
 မှန်သောအတိုင်း။ သမ္မပ္ပညာယ၊ ရုပ်ခဲ နာမ်ခဲ ဖြိုခွဲဖောက်
 ထွင်း ဝိပဿနာဉာဏ်အလင်းဖြင့်။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ ရှုဆင်ခြင်အပ်၏။

(၁၀) ဘိက္ခုဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ အတိတာနာဂတ
 ပစ္စုပ္ပန္နာ၊ လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ လာလတ္တံ့သော
 အနာဂတ်ကာလ၊ ယခုမျက်မှောက် ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၌ဖြစ်သော။
 ယာကာစိ ဝေဒနာ၊ အကြင်အလုံးစုံသော ဝေဒနာတရားသည်
 လည်းကောင်း။ အဇ္ဈတ္တံဝါ၊ မိမိ အတွင်းသန္တာန်၌ဖြစ်သော

ဝေဒနာသည်လည်းကောင်း။ ဗဟိဒ္ဓါဝါ၊ အပသဏ္ဌာန်၌
 ဖြစ်သော ဝေဒနာသည်လည်းကောင်း။ ဩဠာရိကာဝါ၊ ကြမ်း
 တမ်းသော ဝေဒနာသည်လည်းကောင်း။ သုခုမာဝါ၊ သိမ်မွေ့
 သော ဝေဒနာသည်လည်းကောင်း။ ဟိနာဝါ၊ ယုတ်ညံ့သော
 ဝေဒနာသည်လည်းကောင်း။ ပဏီတာဝါ၊ မြင့်မြတ်သော
 ဝေဒနာသည်လည်းကောင်း။ ယာ ဒူရေဝါ၊ အကြင်အဝေး၌
 ဖြစ်သော ဝေဒနာသည်လည်းကောင်း။ ယာ သန္တိကေဝါ၊
 အကြင်အနီး၌ဖြစ်သော ဝေဒနာသည်လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊
 ဝေဒနာများထွေ ရှိကြလေ၏။ သဗ္ဗံ၊ ခပ်သိမ်းဥသည့် အလုံး
 စုံသော။ ဧတံ၊ ထိုဝေဒနာဟူသမျှသည်။ “န မမ၊ ငါပိုင်ဥစ္စာ
 မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုဝေဒနာအပေါင်းသည်။ န ဟမသ္မိ၊ ငါ
 ဖြစ်၍နေသည်မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုဝေဒနာအပေါင်းသည်။
 မေ၊ ငါ၏။ န အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တမဟုတ်”။
 ဣတိ ဧဝံ၊ ဤသို့ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့်။ ဧတံ၊ ထို
 ခပ်သိမ်းဥသည့် ဝေဒနာဟူသမျှ အလုံးစုံကို။ ယထာဘူတံ၊
 မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန်သောအတိုင်း။ သမ္မပ္ပညာယ၊ ရုပ်ခဲ
 နာမ်ခဲ ဖြိုခွဲဖောက်ထွင်း ဝိပဿနာဉာဏ်အလင်းဖြင့်။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊
 ရှုဆင်ခြင်အပ်၏။

ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ အတိတာနာဂတပစ္စုပ္ပန္နာ၊
 လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ လာလတ္တံ့သော အနာဂတ်

ကာလ၊ ယခုမျက်မှောက် ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၌ဖြစ်သော။ ယာကာစိ သညာ၊ အကြင်အလုံးစုံသော သညာသည်လည်းကောင်း။ အဇ္ဈတ္တဝါ၊ မိမိ အတွင်းသန္တာန်၌ဖြစ်သော သညာသည် လည်းကောင်း။ ဗဟိဒ္ဓါဝါ၊ အပသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သော သညာ သည်လည်းကောင်း။ ဩဠာရိကာဝါ၊ ကြမ်းတမ်းသော သညာ သည်လည်းကောင်း။ သုခုမာဝါ၊ သိမ်မွေ့သော သညာသည် လည်းကောင်း။ ဟိနာဝါ၊ ယုတ်ညံ့သော သညာသည် လည်းကောင်း။ ပဏီတာဝါ၊ မြင့်မြတ်သော သညာသည် လည်းကောင်း။ ယာ ဒူရေဝါ၊ အကြင်အဝေး၌ဖြစ်သော သညာသည်လည်းကောင်း။ ယာ သန္တိကေဝါ၊ အကြင်အနီး၌ ဖြစ်သောသညာသည်လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊ သညာများထွေ ရှိကြလေ၏။ သဗ္ဗံ၊ ခပ်သိမ်းဥသည့် အလုံးစုံသော။ ဧတံ၊ ထို သညာဟူသမျှသည်။ “န မမ၊ ငါပိုင်ဥစ္စာ မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုသညာအပေါင်းသည်။ န ဟမသ္မိ၊ ငါဖြစ်၍ နေသည် မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုသညာအပေါင်းသည်။ မေ၊ ငါ၏။ န အတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တမဟုတ်”။ ဣတိဧဝံ၊ ဤ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော နည်းဖြင့်။ ဧတံ၊ ထိုခပ်သိမ်းဥသည့် သညာ ဟူသမျှအလုံးစုံကို။ ယထာဘူတံ၊ မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန် သောအတိုင်း။ သမ္ပပ္ပညာယ၊ ရုပ်ခဲနာမ်ခဲ ဖြိုခွဲဖောက်ထွင်း ဝိပဿနာ ဉာဏ်အလင်းဖြင့်။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ ရှုဆင်ခြင်အပ်၏။

ဘိက္ခုဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ အတိတာနာဂတပစ္စုပ္ပန္နာ၊ လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ လာလတ္တံ့သောအနာဂတ်ကာလ၊ ယခုမျက်မှောက် ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၌ ဖြစ်ကုန်သော။ ယေကေစိ သင်္ခါရာ၊ အကြင်အလုံးစုံသော သင်္ခါရတရားတို့သည်လည်းကောင်း။ အဇ္ဈတ္တံဝါ။ မိမိအတွင်း သန္တာန်၌ဖြစ်သော သင်္ခါရတို့သည်လည်းကောင်း။ ဗဟိဒ္ဓါဝါ။ အပသဏ္ဌာန်၌ဖြစ်သော သင်္ခါရတို့သည်လည်းကောင်း။ သြဠာရိကာဝါ ကြမ်းတမ်းသော သင်္ခါရတို့သည်လည်းကောင်း။ သုခုမာဝါ။ သိမ်မွေ့သော သင်္ခါရတို့သည်လည်းကောင်း။ ဟိနာဝါ။ ယုတ်ညံ့သော သင်္ခါရတို့သည်လည်းကောင်း။ ပဏီတာဝါ။ မြင့်မြတ်သော သင်္ခါရတို့သည်လည်းကောင်း။ ယေ ဒူရေဝါ။ အကြင် အဝေး၌ဖြစ်သော သင်္ခါရတို့သည်လည်းကောင်း။ ယေ သန္တိကေဝါ။ အကြင်အနီး၌ဖြစ်သော သင်္ခါရတို့သည်လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊ သင်္ခါရများထွေ ရှိကြလေကုန်၏။ သဗ္ဗံ၊ ခပ်သိမ်းဥသည့် အလုံးစုံသော။ ဧတံ၊ ထိုသင်္ခါရ အစုသည်။ “န မမ၊ ငါပိုင်ဥစ္စာ မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုသင်္ခါရ အပေါင်းသည်။ န ဟမသ္မိ၊ ငါဖြစ်၍ နေသည်မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုသင်္ခါရ အပေါင်းသည်။ မေ၊ ငါ၏။ နအတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တမဟုတ်”။ ဣတိဧဝံ၊ ဤသို့ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့်။ ဧတံ၊ ထိုခပ်သိမ်းဥသည့် သင်္ခါရဟူသမျှ

အလုံးစုံကို။ ယထာဘူတံ၊ မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန်သော
အတိုင်း။ သမ္မပ္ပညာယ၊ ရုပ်ခဲနာမ်ခဲ ဖြိုခွဲဖောက်ထွင်း
ဝိပဿနာဉာဏ် အလင်းဖြင့်။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ ရှုဆင်ခြင်အပ်၏။

ဘိက္ခုဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ အတိတာနာဂတ
ပစ္စုပ္ပန္နံ၊ လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ လာလတ္တံ့သော
အနာဂတ်ကာလ၊ ယခုမျက်မှောက် ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၌ဖြစ်သော။
ယံကိဉ္စိ ဝိညာဏံ၊ အကြင်အလုံးစုံသော ဝိညာဉ်တရားသည်
လည်းကောင်း။ အဇ္ဈတ္တံ ဝါ၊ မိမိ၏ အတွင်းသန္တန်၌ ဖြစ်
သော ဝိညာဉ်သည်လည်းကောင်း။ ဗဟိဒ္ဓါဝါ၊ အပဿဏ္ဍာန်
၌ဖြစ်သော ဝိညာဉ်သည်လည်းကောင်း။ ဩဠာရိကံဝါ၊ ကြမ်း
တမ်းသော ဝိညာဉ်သည်လည်းကောင်း။ သုခမံဝါ၊ သိမ်မွေ့
သော ဝိညာဉ်သည်လည်းကောင်း။ ဟိနံဝါ၊ ယုတ်ညံ့သော
ဝိညာဉ်သည်လည်းကောင်း။ ပဏီတံဝါ၊ မြင့်မြတ်သော
ဝိညာဉ်သည်လည်းကောင်း။ ယံ ဒူရေဝါ၊ အကြင်အဝေး၌ဖြစ်
သော ဝိညာဉ်သည်လည်းကောင်း။ ယံ သန္တိကေဝါ၊ အကြင်
အနီး၌ဖြစ်သော ဝိညာဉ်သည်လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊ ဝိညာဉ်
များထွေ ရှိကြလေ၏။ သဗ္ဗံ၊ ခပ်သိမ်းဥသည့် အလုံးစုံသော၊
ဧတံ ဝိညာဏံ၊ ထိုဝိညာဉ်ဟူသမျှသည်။ “န မမ၊ ငါပိုင်ဥစ္စာ
မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုဝိညာဉ်အပေါင်းသည်။ န ဟမသ္မိ၊
ငါဖြစ်၍နေသည် မဟုတ်။ ဧသော၊ ထိုဝိညာဉ်အပေါင်းသည်။

မေ၊ ငါ၏။ နအတ္တာ၊ အလိုသို့လိုက်သော အတ္တ မဟုတ်။ က္ကတိဇဝံ၊ ဤသို့ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့်။ ဧတံ၊ ထို ခပ်သိမ်းဥသည့် ဝိညာဉ်ဟူသမျှအလုံးစုံကို။ ယထာဘူတံ၊ မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန်သောအတိုင်း။ သမ္မပ္ပညာယ၊ ရုပ်ခဲ နာမ်ခဲ ဖြိုခွဲဖောက်ထွင်း ဝိပဿနာဉာဏ်အလင်းဖြင့်။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ ရှုဆင်ခြင်အပ်၏။

(၁၁) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားရဟန်းတို့။ ဧဝံ၊ ဤသို့ ခန္ဓာ ငါးပါးတို့၌ မမြဲသောအနိစ္စသဘော၊ ဆင်းရဲသော ဒုက္ခ သဘော၊ အစိုးမရသော အနတ္တသဘောကို ဟောခဲ့ပြီးသော အတိုင်း။ ပဿံ-ပဿန္တော၊ ပိုင်ပိုင်ထင်ထင် ရှုဆင်ခြင်သည် ရှိသော်။ သုတ ဝါ၊ ရုပ်နာမ်တရားတို့၌ များသောအကြား အမြင်ရှိသော၊ အရိယသာဝကော၊ ငါဘုရား၏ တပည့်မြတ် သည်။ ရူပသ္မိပိ၊ ရုပ်တရားအစဉ်လည်း။ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ အနှစ်သာရ မတွေ့ဘဲ ငြီးငွေ့ပျင်းမုန်းလေ၏။ ဝေဒနာယပိ၊ ခံစား စံစားမှု ဝေဒနာအစဉ်လည်း နိဗ္ဗိန္ဒတိ။ အနှစ်သာရမတွေ့ဘဲ ငြီးငွေ့ ပျင်းမုန်းလေ၏။ သညာယပိ၊ မှတ်မှုသားမှု သညာအစဉ် လည်း။ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ အနှစ်သာရမတွေ့ဘဲ ငြီးငွေ့ပျင်းမုန်းလေ ၏။ သင်္ခါရေသုပိ၊ ပြုပြင်မှုသင်္ခါရ အစဉ်လည်း။ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ အနှစ်သာရမတွေ့ဘဲ ငြီးငွေ့ပျင်းမုန်းလေ၏။ ဝိညာဏသ္မိပိ၊ အာရုံသိမှု ဝိညာဏအစဉ်လည်း။ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ အနှစ်သာရ

မတွေ့ဘဲ ပြီးငွေ့ပျင်းမုန်းလေ၏။

(၁၂) နိဗ္ဗိန္ဒ-နိဗ္ဗိန္ဒန္တော၊ ခန္ဓာပဉ္စကဉ္စ အနှစ်သာရမတွေ့ဘဲ ပြီးငွေ့ပျင်းမုန်းလေသည်ရှိသော်။ ဝိရဇ္ဇတိ၊ မတွယ်မတာ မသာယာဘဲ တဏှာပြတ်ကင်းလေ၏။ ဝိရာဂါ၊ မတွယ်မတာ မသာယာဘဲ တဏှာပြတ်ကင်းမှုကြောင့်။ ဝိမုစ္ဆတိ၊ ကိလေသာ ဝဋ်တွင်းမှ လွတ်ကင်းထွက်မြောက်လေ၏။ ဝိမုတ္တသ္မိံ၊ ကိလေသာဝဋ်တွင်းမှ လွတ်ကင်းထွက်မြောက်သည်ရှိသော်။ ဝိမုတ္တမ္မိတိ၊ ငါကျွတ်ပေပြီ ငါလွတ်လေပြီဟူ၍။ ဉာဏံ၊ ဟုတ်တိုင်းအမှန် သိသောဉာဏ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်ပေါ်လေ၏။

ဇာတိ၊ ဘဝအသစ် အဖြစ်မစဲ အသစ်အသစ်လဲရမှုသည်။ ခိဏာ၊ အစတုံး၍ ကုန်ဆုံးခဲ့လေပြီ။ ဗြဟ္မစရိယံ၊ မြတ်သော အကျင့်ဟူသမျှကို။ ဝုသိတံ၊ ကျင့်သုံးခြင်းကိစ္စ ပြီးစီးခဲ့လေပြီ။ ကရဏီယံ၊ သစ္စာလေးသွယ်၌ ပြုဖွယ်ဟူသမျှ မဂ်ကိစ္စကို။ ကတံ၊ ကိစ္စတုံးအောင် လုံးလုံးကြီးပြုအပ်လေပြီ။ ဣတ္ထတ္တာယ၊ ဤပစ္စုပ္ပန် ခန္ဓာအစဉ်မှ။ အပရံ၊ တစ်ပါးသော ခန္ဓာအစဉ်သည်။ နတ္ထိ၊ ကင်းပြတ်ကုန်ကြွေ မရှိချေ။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပဇာနာတိ၊ ထွန်းလင်းထိန်တောက် အသိဉာဏ်ပေါ်ပေါက်လေ၏။

(၁၃) ဣတိ ဣဒံ၊ ဤအနတ္တလက္ခဏသုတ် စကားတော်ကို။ ဘဂဝါ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော မြတ်စွာဘုရားသည်။

အဝေါစ၊ အနတ္တဉာဏ် အမြင်သန်အောင် ဉာဏ်ရောင်
အလင်းဖွင့်၍ ကျူးရင့်ဟောကြားတော်မူပေ၏။ ပဉ္စဝဂ္ဂိယာ၊
ကောဏ္ဍညအမှူး ငါးဦး အစုအဝေးရှိကုန်သော။ ဘိက္ခု၊
ရဟန်းတို့သည်။ အတ္တမနာ၊ အနတ္တဉာဏ် ထက်သန်ပွင့်လင်း
ဝမ်းမြောက်ခြင်းရှိကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဘဂဝတော၊ ဘုန်းတော်
ကြီးသောမြတ်စွာဘုရား၏။ ဘာသိတံ၊ ဟောတော်မူအပ်
သော အနတ္တလက္ခဏသုတ်တော်ကြီးကို။ အဘိနန္ဒ၊ ရွှင်လန်း
အားရ နှစ်သက်ကြလေကုန်သတည်း။

(၁၄) ဣမသ္မိစ ပန ဝေယျာကရဏသ္မိ၊ ဂါထာမဘက်
စုဏ္ဏိယသက်သက်ဖြစ်သောဤအနတ္တလက္ခဏ သုတ်တော်ကြီး
ကို။ ဘညမာနေ၊ ဟောတော်မူအပ်သည်ရှိသော်။ ပဉ္စဝဂ္ဂိယာ၊
ကောဏ္ဍညအမှူး ငါးဦးအစုအဝေး ရှိကုန်သော။ ဘိက္ခုနံ၊
ရဟန်းတို့အား။ အနုပါဒါယ၊ ရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၌ သာယာ
စွဲငြိခြင်းမရှိဘဲ။ အာသဝေဟိ၊ စီးသွန်ကျလျော အာသဝေါ
တို့မှ။ မုစ္ဆိသု၊ ကျွတ်လွတ်ကြလေကုန်သတည်း။ ။

အနတ္တလက္ခဏသုတ် နိဿယသစ်ပြီး၏။



သစ္စကပဏ္ဍာကြီး

မှားထားချက်။ ။ ဤ အနတ္တလက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေနှင့်စပ်လျဉ်း၍ အနတ္တအချက်နှင့် လွန်စွာသက်ဆိုင်သော ဝတ္ထုကို ထုတ်ဆောင်ပြသင့်သောအတိုင်း မူလပဏ္ဏာသပါဠိတော်ကြီး၌လာသော သစ္စကဝတ္ထုအချုပ်ကို ထုတ်ဆောင်၍ပြလိုက်ပါသည်။)

ဟောဘဂဝန္တ သုံးလောကမကိုဋ် ဘဝဂ်ဆိုက်အောင် ဘုန်းကော်ရောင်ကို ဖြန့်လွှား၍ ခြောက်ပါးသောအောင်လံဖြင့် ပြိုင်စံတုကင်း မင်းထက်မင်းဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်မြတ် ဘုရားထင်ရှားရှိတော်မူတဲ့ ရွှေလက်ထက်တော်အခါ ဝေသာလီပြည်ပေော်ကြီးမှာ ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်ရယ်လို့ အသမုတ်ခံရတဲ့ သစ္စကဆိုတာရှိတယ်။ ဝေသာလီမင်းအများတို့ ဝပ်တွားပူဇော်ပြီးကော်ရော်နေတဲ့ မင်းဆရာကြီးပေါ့။ တစ်နေ့သ၌ ပဉ္စဝဂ္ဂိငါးဦးတွင် အပါအဝင်ဖြစ်တော်မူတဲ့ ရှင်မဟာအဿဇိသည် ဝေသာလီမြို့တော်အတွင်းသို့ ဆွမ်းခံဝင်တော်မူလာရာ သစ္စကဆရာကြီးနှင့် ပက်ပင်းပါတွေ့ပါရော။ တွေ့လျှင်တွေ့ခြင်းသစ္စကဆရာကြီးက ရှင်ဂေါတမ၏ တပည့်ရဟန်းတော် မှန်းသိတဲ့အတွက် “နေရာကျပြီ၊ ရှင်ဂေါတမကို ဝါဒတင်ရန် အကြောင်းလက်စကိုရှာရတော့မယ်”ဆိုတဲ့အကြံနှင့် ရှင်ရဟန်းဆိုင်းပါဦးဆိုကာ အနားလာပြီး အာလာပ သလ္လာပ စကား

များကို အကြည်အသာ ပြောဆိုတယ်။ သို့ကလို့ အကြည် အသာပြောဆိုနှုတ်ဆက်ပြီး သစ္စကဆရာကြီးက သည်လိုမေး လိုက်တယ်။ အိုရဟန်း၊ သင်တို့ဆရာရှင်ဂေါတမသည် သူ၏ တပည့်များကို ဘယ်လိုဆုံးမလေ့ရှိပါသလဲ၊ ဘယ်ကဲ့သို့သော အဆုံးအမမျိုးကို လက်သုံးပြုကာ များစွာဆုံးမလေ့ ရှိပါသလဲ။

သို့ကလို့ မေးလိုက်တဲ့အခါ ရှင်အဿဇိက သည်လိုဖြေ ကြားတော်မူတယ်။ ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ရုပ်ဟူသမျှသည် အနိစ္စ-အမြဲမရှိဘူး။ ဝေဒနာဟူသမျှသည် အနိစ္စ- အမြဲမရှိ ဘူး။ သညာဟူသမျှသည် အနိစ္စ- အမြဲမရှိဘူး။ သင်္ခါရ ဟူသမျှသည် အနိစ္စ- အမြဲမရှိဘူး။ ဝိညာဉ်ဟူသမျှသည် အနိစ္စ- အမြဲမရှိဘူး။ ချစ်သား ရဟန်းတို့၊ ရုပ်ဟူသမျှသည် အနတ္တ- အလိုမလိုက် ငါမဟုတ်ဘူး။ ဝေဒနာဟူသမျှသည် အနတ္တ- အလိုမလိုက် ငါမဟုတ်ဘူး။ သညာဟူသမျှသည် အနတ္တ- အလိုမလိုက် ငါမဟုတ်ဘူး။ သင်္ခါရ ဟူသမျှသည် အနတ္တ- အလိုမလိုက် ငါမဟုတ်ဘူး။ ဝိညာဉ်ဟူသမျှသည် အနတ္တ- အလိုမလိုက် ငါမဟုတ်ဘူး။ အဲသို့ကလို့ ငါတို့၏ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားက တပည့်သားတို့အား ဟောကြားဆုံးမ တော်မူလေ့ရှိတယ်လို့ ဖြေကြားတော်မူလိုက်တယ်။

ရှင်အဿဇိက ဖြေကြားလိုက်တဲ့အခါ သစ္စက ဆရာကြီးက လက်ခုပ်လက်ဝါးတီးပြီး “သည်လိုမှဟုတ်ပါရဲ့

လား ရှင်ရဟန်း၊ ရှင်ကြီးဂေါတမဟာ သည်လိုပင် ဆုံးမ
 လေ့ရှိပါသလား” လို့ထပ်မံ မေးမြန်းပြန်တော့ ရှင်အဿဇိက
 “သည်အတိုင်းဆုံးမတော်မူရိုး မှန်ပါတယ်”လို့ တစ်ဖန်ထပ်ပြီး
 မိန့်တော်မူ ရပြန်တယ်။ သည်တော့ သစ္စကဆရာကြီးက
 “ကြားရချက်ကနွယ် ဆိုးလိုက်လေ ရှင်ရဟန်း၊ သည်လိုအယူရှိ
 တဲ့ ရှင်ကြီးဂေါတမအကြောင်းကို ကြားမှကြားရ ပလေတယ်။
 ဆိုးဝါးလိုက်တဲ့ အယူကြီးပါကလား၊ မှားချက်ကနွယ် နာ
 လိုက်လေ”လို့ နစ်နစ်နာနာကြီး ဆိုလိုက်ရော။

သစ္စကဆရာကြီး ကြိမ်းဝါးခန်း

အဲ-သည်နေ့မှာပင်လိစ္ဆဝီမင်းသားငါးရာတို့လဲ စည်းဝေး
 ရာဖြစ်တဲ့ လွတ်ရုံးတော်ကြီးမှာ ကိစ္စတစ်ခုနှင့် စည်းဝေးနေ
 ကြတယ်။ သစ္စကဆရာကြီးသည် ရှင်အဿဇိကထံမှခွာခဲ့ပြီး
 အစည်းအဝေး ပြုလုပ်နေကြတဲ့ ရုံးတော်ကြီးပေါ်သို့ ဖြုန်းခနဲ
 ကက်လာတယ်။ ဆရာကြီးဖြစ်တဲ့အတွက် လိစ္ဆဝီမင်းများကလဲ
 မတ်တတ်ရပ်ပြီးဆရာကို အရိုအသေပေးနေကြတယ်။ သည်
 အခါ သစ္စကဆရာကြီးက သို့ကလို ကြိမ်းဝါးသတဲ့။ ကဲ- ကဲ-
 တပည့်တို့၊ နားထောင်ကြ၊ ယနေ့ ရှင်ကြီးဂေါတမနှင့်ဝါဒစကား
 ပြောကြား ပြိုင်ဆိုင်ရလိမ့်မယ်၊ ရှင်ကြီးဂေါတမ၏တပည့်
 ရှင်အဿဇိ ပြောတဲ့အတိုင်းသာ ရှင်ကြီးဂေါတမ ဆုံးမရိုးမှန်

ပါလျှင် ဝါဒဖြင့်ဌေ့ရမ်း၍ ရဟန်းဂေါတမကို ညည်းပန်းရလိမ့်မယ်၊ အို-တပည့် လိစ္ဆဝီမင်းတို့၊ အသင်တို့ ကြည့်ကြကုန်၊ အင်အားပြည့်စုံတဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် အမွေးရှည်တဲ့ သိုးကြီး၏အမွေးကို ဆုပ်ကိုင်ကာ ပတ်ချာလည်အောင် ဌေ့ရမ်းသလို ရဟန်းဂေါတမကို ဝါဒဖြင့် ပတ်ချာလည်အောင် ရမ်း၍ပြလိုက်မယ်၊ အင်အားနှင့်ပြည့်စုံတဲ့ ဆင်ပြောင်ကြီးသည် ရေထဲမှာစိမ်၍ထားတဲ့ ပိုက်ဆံလျော်ထုံးကြီးတွေကို အားရှိတိုင်းဌေ့ရမ်း၍ ကစားသလို ရဟန်းဂေါတမကိုလဲ ဝါဒဖြင့် ဌေ့ရမ်းကာ ကစားပြလိုက်မယ်၊ အဲ-သို့ကလို့ ကြိမ်းဝါးသတဲ့။

သည်လို သစ္စကဆရာကြီးက ကြိမ်းဝါးပြီး “ယနေ့ပင် ရှင်ကြီးဂေါတမရှိရာ မဟာဝုန်တောသို့ ဆရာသွားမည်၊ လိုက်ပါကြည့်ရှုကြ” လို့ဆိုတဲ့အတွက် လိစ္ဆဝီမင်းသားငါးရာတို့လဲ ဆရာသစ္စကကို ခြံရံကာ လိုက်ပါကြတယ်။ သစ္စကဆရာကြီး မြတ်စွာဘုရားထံသို့သွား၍ ဝါဒပြိုင်မယ်ဆိုတဲ့ သတင်းဟာ ခဏချင်းပျံ့နှံ့သွားတဲ့အတွက် ဝေသာလီပြည်သူ့ပြည်သားတွေဟာလဲ ပညာရှိကြီးနှစ်ဦး ဝါဒပြိုင်ဆိုင်တာကို ကြည့်ရှုနားထောင်ရအောင်ဆိုတဲ့ အကြံနှင့် မဟာဝုန်တောကြီးသို့ ထွက်လိုက်ကြတာ ပုရွက်ဆိတ်တွေ တွင်းကထွက်သလိုပဲတဲ့။ လူဆိုတာ ပြိုင်ပွဲဆိုင်ပွဲမျိုးကို လွန်စွာ ကြည့်ရှု

ချင်ကြတာကလား။

သစ္စကဆရာကြီးကတော့ သူ့နောက်က ပရိသတ်တွေ
များလေလေ အားရလေလေပေါ့လေ။ သူကအနိုင်ရပြီလို့
ထင်ပေသကိုး။

မဟာဝုန်တောကြီးထဲသို့ ရောက်သွားကြတဲ့အခါ ဘုရား
ရှင်ရှိတော်မူရာသို့ ချဉ်းကပ်ပြီးတွေ့ဦးစအခါ ကောင်းမွန်စွာ
နှုတ်ဆက်မေးမြန်းခြင်းစကားတို့ဖြင့် ပြောကြားတယ်။ ရှင်တော်
ဘုရားလဲ “ယနေ့အခါ ဝါဒဖြင့်မာန်တက်သော သစ္စကကြီးကို
အနတ္တ ဒေသနာဖြင့် ကောင်းစွာနှိမ်နင်း တော်မူရမယ်”လို့
ရွှေ့နှလုံးတော် ပိုက်သွင်းပြီး ကောင်းစွာမိန့်ကြား၍ စကား
လက်ခံတော်မူတယ်။

အဲသည်အခါ သစ္စကဆရာကြီးက စကားချီးစပြီး “ရှင်
ဂေါတမ၊ အခွင့်ပေးပါမူကား အမြွက်ကလေးလောက်မေးပါရ
စေ” လို့လျှောက်ထားလိုက်တယ်။ သည်တော့ ရှင်တော်ဘုရား
က- အို- သစ္စက၊ သင့်ကိုအခွင့်ပေး၏၊ မေးလိုသမျှမေးပါ”
လို့မိန့်တော်မူတယ်။ သည်လို အခွင့်ပေးတဲ့အခါ ဝမ်းမြောက်
ဝမ်းသာနှင့်သစ္စကဆရာကြီးက “ရှင်ဂေါတမ၊ အရှင်၏တပည့်
များကို ဘယ်လိုဟောကြားဆုံးမတော်မူလေ့ရှိပါသလဲ” လို့မေး
တယ်။

ရှင်တော်မြတ်ဘုရားကလဲ ရှင်အဿဇိဖြေကြားခဲ့တဲ့

အကြောင်းများကို သိတော်မူပြီးဖြစ်တဲ့အတွက်ကြောင့် “အိုသစ္စက၊ ရုပ်ဟူသမျှသည် အမြဲမရှိ၊ အနိစ္စ။ အိုသစ္စက၊ ရုပ်ဟူသမျှသည် အနတ္တ၊ အလိုမလိုက်၊ ငါမဟုတ်”။ သို့ကလို့ စသည်ဖြင့် ရှင်အဿဇိ ဖြေကြားခဲ့တဲ့အတိုင်း တစ်သဝေ မတိမ်းဖြေကြားတော်မူတယ်။

အဲသို့ကလို့ ရှင်တော်ဘုရားက မိန့်ကြားတော်မူတော့ သစ္စကဆရာကြီးက “လှလှကြီးအချက်ရပြီ၊ သည်အချက်ကို ကိုင်ပြီး နိုင်နိုင်ကြီးနှိပ်ရတော့မယ်” ဆိုတဲ့နဲ့နှင့် “အိုရှင်ဂေါတမ၊ တပည့် သာဝကတို့အား အများအားဖြင့် ဆုံးမလေ့ရှိသည်မှာ သည်အတိုင်းမှန်ပါသလား” လို့ ထပ်၍ချည်နှောင်တဲ့အခါ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားက “သည်အတိုင်းပင် သာဝကတို့အား များစွာဆုံးမလေ့ ရှိတယ်”လို့ ဖြေကြားတော်မူပြန်တယ်။

သည်တော့ သစ္စကဆရာကြီးက “အိုရှင်ဂေါတမ၊ ဤစကားအတိုင်းသာမြဲစွဲပါစေ၊ မလွဲပါစေလင့်”လို့ ထပ်၍ဆိုပြန်တဲ့အခါ “အိုသစ္စက၊ သင်အလိုရှိတဲ့အတိုင်း လျှောက်ထားလော့” ဟုမိန့်တော်မူရပြန်တယ်။ ဆရာသစ္စကကြီးက အလိုမလိုက်တဲ့ အနတ္တဆိုတဲ့ အချက်ကိုပင် မခံနိုင်အောင်ရှိသဖြင့် အတ္တမှန်ကြောင်းကို ဖော်ပြလိုတဲ့အတွက် ရှင်ဂေါတမ၊ ရှိရှိသမျှ သတ္တဝါတွေဟာ ရုပ်အတ္တ ရှိကြတဲ့အတွက်ကြောင့် ရုပ်ပေါ်၌တည်၍ ကောင်းတဲ့အမှု၊ မကောင်းတဲ့အမှုများကို

ပြုနိုင်ကြသည်မဟုတ်ပါလော၊ ဝေဒနာအတ္တ ရှိကြတဲ့အတွက်
 ကြောင့် ဝေဒနာပေါ်၌တည်၍ ကောင်းမှု၊ မကောင်းမှုများကို
 ပြုလုပ်နိုင်ကြသည် မဟုတ်ပါလော၊ သညာအတ္တ ရှိကြတဲ့
 အတွက်ကြောင့် သညာပေါ်၌တည်၍ ကောင်းမှု၊ မကောင်းမှု
 များကိုပြုလုပ်နိုင်ကြသည် မဟုတ်ပါလော၊ သင်္ခါရအတ္တ ရှိကြ
 တဲ့အတွက်ကြောင့် သင်္ခါရပေါ်၌တည်၍ ကောင်းမှု၊ မကောင်း
 မှုများကိုပြုလုပ်နိုင်ကြသည် မဟုတ်ပါလော။ ဝိညာဉ်အတ္တ
 ရှိကြတဲ့အတွက်ကြောင့်ကောင်းမှု၊ မကောင်းမှုများကို ပြုလုပ်
 နိုင်ကြသည် မဟုတ်ပါလော။ အဲသို့ကလို့ သစ္စကဆရာကြီးက
 အတ္တမှန်ကြောင်းကို ပြောဆိုတဲ့အခါ ရှင်တော်ဘုရားက
 သစ္စကကိုဝါဒဖြင့် ချည်နှောင်တော်မူ လိုတဲ့အတွက် “အို
 သစ္စက၊ သတ္တဝါများတို့၏ အတ္တအထင်တွေကို သင်မ
 လျှောက်ထားနှင့်၊ သင်ကိုယ်တိုင် အထင်အမြင်များကိုသာ
 မသွယ်မဝိုက်ဘဲ တိုက်ရိုက်ကြီးလျှောက်ထားစမ်း၊ အိုသစ္စက၊
 ရုပ်သည် အတ္တလော၊ ဝေဒနာသည် အတ္တလော၊ သညာ
 သည် အတ္တလော၊ သင်္ခါရသည် အတ္တလော၊ ဝိညာဉ်သည်
 အတ္တလော၊ သင့်သဘောအတိုင်း ဖြေကြား ဝန်ခံရမယ်” လို့
 ခပ်တင်းတင်း စစ်ကျောတော်မူတယ်။

သည်တော့ သစ္စကကြီးက “ရှင်ဂေါတမသည် ငါ့ကို
 ပြန်၍စစ်ကြောပြန်တယ်။ တကယ်လို့ ငါ့စကားမှားသွား

လို့ရှိလျှင်“ကိုယ့်ရှုးကိုယ့်ပတ်” ဆိုသလို အတ္တဆိုတဲ့ ငါစကား ဖြင့် ငါ့ကိုပြန်ပတ်လျှင် အခက်သားပဲ။ ငါ့အပေါ်မှာလဲပြန် ရှိမပတ်မိအောင် ငါစကားသက်သက် မဟုတ်ဘဲ အများနှင့် ရောပြီးပြောလိုက်မှတော်မယ်” ဆိုတဲ့ အကြံမျိုးနှင့် ပရိသတ် တွေကိုလက်ညှိုးညွှန်ပြီး “အိုရှင်ဂေါတမ၊ ကျွန်ုပ်လဲ ရုပ်ကို အတ္တမှန်ကြောင်း ယုံကြည်ပြောဆိုပါ၏၊ သည်ပရိသတ်တွေလဲ သည်အတိုင်းပင် ယုံကြည်ပြောဆိုပါ၏။” အဲသို့ကလို့ အတ္တ အယူဟာ မိမိတစ်ယောက်တည်း၏ အယူမဟုတ်ဘဲ အများ၏ အယူဖြစ်ကြောင်းကို ရောနှောကာ ပြောဆိုလျှောက်ထား တယ်။

အဲသို့ကလို့ ခပ်ရှောင်ရှောင်ပြောဆိုတဲ့အခါ ရှင်တော် မြတ်ဘုရားက “အိုသစ္စက၊ သည်ပရိသတ်တွေကို ငါဘုရား အလိုမရှိဘူး၊ ပရိသတ်တွေအများနှင့် ငါဘုရားမေးမြန်းမိန့်ဆို တော်မူတာမဟုတ်ဘူး၊ သင်နှင့် ငါဘုရားမိန့်ဆိုတော်မူခြင်းဖြစ် တယ်၊ ပရိသတ်တွေ အလိုကို မလျှောက်ထားနှင့်၊ သင်၏ အလိုကိုသာ တိုက်ရိုက်လျှောက်ထား၊ “ရုပ်သည် အတ္တမှန် သလား” အဲသို့ကလို့ ရှင်တော်ဘုရားက သစ္စကကို အသီးခွဲ ထုတ်ကာစစ်ဆေးတော်မူတယ်။ သည်အခါ မရှောင်သာတဲ့ အတွက် သစ္စကဆရာကြီးက ရှင်ဂေါတမ၊ ကျွန်ုပ်သည် ရုပ်ကိုအတ္တဟု အမှန်ယုံကြည်ပြောဆိုပါ၏။ ပ။ ကျွန်ုပ်သည်

ဝိညာဉ်ကို အတ္တဟု အမှန်ယုံကြည်ပြောဆိုပါ၏” လို့ ခန္ဓာငါးပါးတို့၏ အတ္တအစစ်ဖြစ်ကြောင်းကို တင်းတင်းကြီးဝန်ခံရတယ်။

သစ္စကဆရာကြီးကတစ်ဦးတည်းဝန်ခံတဲ့အခါ ရှင်တော်ဘုရားက သို့ကလို့ မေးတော်မူတယ်။ “အို သစ္စက၊ ဥပမာအားဖြင့် သင်အားမေးတော်မူမယ်၊ ကောသလတိုင်းကို အစိုးရတဲ့ ပဿေနဒီကောသလမင်း၊ မဂဓတိုင်းကို အစိုးရတဲ့ အဇာကသတ်မင်း။ သည်မင်းများဟာ ရာဇာဘိသိက်၊ မုဒ္ဒါဘိသိက်ကိုခံယူကာ နိုင်ငံစိုးအုပ်၍ မင်းလုပ်ကြတယ်၊ သို့ကလို့ အဘိသိက်သွန်းခံတဲ့ မင်းတွေဟာ မိမိတို့စိုးပိုင်တဲ့ နိုင်ငံမှာ သတ်သင့်သူကိုသတ်နိုင်တဲ့အခွင့်၊ ရုံးသင့်သူကို အရုံးပေးနိုင်တဲ့အခွင့်၊ နိုင်ငံမှ နှင်ထုတ်သင့်သူကိုနှင်ထုတ်နိုင်တဲ့အခွင့် သည်အခွင့်များကိုစိုးပိုင်၍ စွမ်းနိုင်ကြသည် မဟုတ်လား”။ အဲသို့ကလို့မေးတော်မူတယ်။

သစ္စကဆရာကြီးက။ “အို ရှင်ဂေါတမ၊ ဗုဒ္ဓါဘိသိက်ကို မခံရသော မင်းငယ်တို့ပင်သော်လည်း သည်လိုအခွင့်မျိုးကို စိုးပိုင်ကြပါတယ်၊ ဗုဒ္ဓါဘိသိက်ကို သွန်းခံကြကုန်သော ဧကရာဇ်မင်းတို့မှာမူကား ပြောဖွယ်မရှိပါ၊ မိမိစိုးပိုင်သော နိုင်ငံတော် တစ်ဝန်းလုံးမှာ အလိုရှိတဲ့အတိုင်း ပြုလုပ်စိုးပိုင်ခွင့်ကိုရရှိကြပါတယ်လို့” လျှောက်ထားတယ်။

သည်အခါ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားက “အို သစ္စက၊ နိုင်ငံ တစ်ဝန်းလုံးသည် အစိုးပိုင်သော မင်း၏အလိုသို့ လိုက်ကြ ရတယ်မဟုတ်လားလို့ မေးတော်မူပြန်ရာ”စိုးပိုင်တဲ့မင်း၏ အလိုသို့လိုက်ရပါတယ်” လို့ သစ္စကကြီးက လျှောက်ထားပြန် တယ်။ သည်အခါ ရှင်တော်ဘုရားက အို သစ္စက၊ သင်သည် ရုပ်ကိုအတ္တဟုဆို၏၊ ထိုရုပ်ကို ဧကရာဇ်မင်းတို့အုပ်စိုးသလို သင်အစိုးရပါ၏လား၊ သင်၏ရုပ်သည် သင့်အလိုသို့လိုက် ပါရဲ့လား၊ ငါ၏ရုပ်ဟာ သည်လိုဖြစ်စေ၊ သည်လိုမဖြစ်စေ နှင့်လို့အမိန့်ပေးခြင်းကိုနာခံရဲ့လား၊ အဲသို့ကလို့ အဝသဝတ္တန သဘောနှင့်အချက်ကိုကိုင်ပြီး ပိုင်ပိုင်ကြီး မေးတော်မူပါရော။ သို့ကလို့မေးတော်မူတဲ့အတွက် သစ္စကကြီးဟာ အခက်ထဲမှာ လျှောင်မိနေရောပေါ့လေ။ “အစိုးရ ပါတယ်၊ အလိုသို့လိုက်ပါ တယ်”လို့ဘယ်မှာဖြေနိုင်တော့မလဲ။ သူလဲပညာရှိတစ်ယောက် လုပ်နေတာ မရိပ်မိဘဲနေပါ့မလား။

သစ္စကဆရာကြီး ကြံပုံမှာတော့ တကယ်လို့ အလို လိုက်ပါတယ်လို့ ငါဖြေကြားလိုက်လျှင် ငါ့တပည့် လိစ္ဆဝီ မင်းသားကလေးတွေက “ဆရာကြီးရဲ့ရုပ်ဟာ အလိုလိုက် ပါလျှင် ဆရာကြီးကိုယ်ကို ကျွန်ုပ်တို့လိုလှအောင် လုပ်ပါတော့ လား။ ကျွန်ုပ်တို့မှာ တာဝတိံသာ နတ်သားကလေးတွေလို လှပချောမွန်ကြတယ်။ ဆရာကြီးမှာ ဗိုက်ကားကြီးနှင့်အရုပ်

ဆိုးပြီးအမြင်ကပ်စရာကြီး ဖြစ်နေတယ်။ ကျွန်ုပ်တို့မှာ ယိုယို ရွယ်ရွယ်နှင့် ပြည့်ပြည့်ဖြိုးဖြိုးရှိကြတယ်။ ဆရာကြီးမှာတော့ အိုမင်း၍ ကိုယ်အင်္ဂါတွေယိုယွင်းကုန်ပြီ။ သွားတွေကကြွ၊ ပါးရေကလိပ်သနှင့် အိုတဲ့နိမိတ်ထင်အောင် ဆံပင်တွေကလဲ ဖြူကုန်ပါပေါ့ကလား။ ရုပ်ကိုအစိုးရလျှင် ကျွန်ုပ်တို့လိုပြန်ယို အောင်လုပ်ပါတော့လား။” အဲသို့ကလို့ ဆိုကြပေလိမ့်မယ်လို့ သစ္စကဆရာကြီးစဉ်းစားမိသတဲ့။

သစ္စကဆရာကြီးက တစ်နည်းကြံစည်ပုံမှာတော့ “ရုပ် ကို အစိုးမရပါဘူးလို့ ငါဖြေလိုက်ပါလျှင် ငါကိုယ်တိုင်ကပင် အနတ္တမှန်ကြောင်း ဝန်ခံရာကျသွားလိမ့်မယ်။ သည်အခါ ရှင်ဂေါတမက ဝါဒဖြင့် နှိပ်နင်း၍နူးခြင်းသို့ရောက်ရတော့မယ်။ သည်ပရိသတ်ကြီးအလယ်မှာ နူးမှဖြင့် လောကမှာ အရှက်ကြီး ကွဲရတော့မယ်”။ အဲ-သို့ကလို့ ကြံစည်မိပြန်သတဲ့။ မတိုးသာ မဆုတ်သာ အကျပ်တည်းကြီးကျနေသဖြင့် “ဟယ်-ဘယ်လိုမှ ငါမဖြေတော့ပါဘူး။ ပေတေတေ ဗူးလုံးနားမထွင်းကြီး လုပ်နေပါတော့မယ်”လို့ကြံပြီး ဦးခေါင်းငိုက်ဆိုက်နှင့်မှိုင်တွေ ချကာ တုဏှိဘာဝ လူအသရုပ်နှင့် ငုတ်တုတ်ကြီးနေလိုက် တော့တာပဲတဲ့။

သစ္စက ဆရာကြီးမှိုင်တွေချကာ ငုတ်တုတ်ကြီးပေနေတဲ့ အခါ ရှင်တော်ဘုရားက “အိုသစ္စက၊ ငါဘုရားမေးတော်မူ

တာကို ဖြေပါတော့လား၊ ပေ၍မနေနှင့်၊ ရုပ်ကိုသင်အစိုးရသလား၊ ရုပ်သည် သင့်အလိုသို့ လိုက်သလား”။ အဲသို့ကလို့ နှစ်ကြိမ်မြောက် မေးတော်မူပြန်တယ်။ နှစ်ကြိမ်မြောက်မေးတော်မူတဲ့အခါမှာလဲ ဘာမျှမဖြေဘဲ ခေါင်းငုံ့ကာ တုဏှိဘောကြီးနေပြန်တယ်။ သည်တော့ ပရိသတ်တွေက အတော်ရိပ်မိကြရောပေါ့လေ။ “အလဲ-တို့ ဆရာကြီးဟာ မဟန်ပါဘဲကလား၊ မှိုင်းလှချည့်ရဲ့ ယိုင်တော့မယ့်လက္ခဏာပဲ” လို့တီးတိုးစကားပြောကြတယ်။

သိကြားမင်းဆင်းသက်၍ အာဏာစက်ဖြင့်ကူညီခန်း

သို့ကလို့ ပေတေတေကြီးလုပ်နေတဲ့အခါ ရှင်တော်ဘုရားက “အို သစ္စက၊ ယခုအခါ ဦးခေါင်းငုံ့လျှိုး၍ ဆိတ်ဆိတ်နေရမယ့်အခါမဟုတ်ဘူး၊ ဆိတ်ဆိတ်နေခြင်းဖြင့် ပြီးစီးဖို့လမ်းမရှိဘူး၊ အိုသစ္စက၊ ငါဘုရားက တရားသဖြင့် သုံးကြိမ်တိုင်တိုင် မေးမြန်းလို့မှ မဖြေဘဲ ပေတေတေကြီး အဆွံ့လုပ်နေခဲ့လျှင် ဦးခေါင်းခုနစ်စိတ်ကွဲတတ်တယ်” လို့မိန့်တော်မူလိုက်ပါရော။ အဲသို့ကလို့ မိန့်တော်မူတဲ့ စကားကို သိကြားမင်းကြားတဲ့အခါ ရှင်တော်ဘုရားကို အာဏာစက်နှင့်ကူညီကာ သာသနာပြုလိုတဲ့အတွက် ဝရဇိန်လက်နက်ကြီးကိုစွဲကိုင်ပြီး ကိုယ်တိုင်ဖြုန်းခနဲ ဆင်းလာတယ်။ သစ္စကဆရာကြီး၏ ဦးခေါင်းပေါ်တည့်တည့်

က မားမားမတ်မတ် ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းတဲ့ ဘီလူးကြီး အသွင်ဖြင့် တန့်ရပ်ကာ အလျှံပြောင်ပြောင်တောက်တဲ့ ဝရဇိန် လက်နက်တော်ကြီးဖြင့် ချိန်မိုး၍ အလွန်ဆိုးဝါးရက်စက်တဲ့ အသံနက်ကြီးနှင့် “ဟဲ့-သစ္စကကြီး၊ ဘုန်းတော်ကြီးလှသော ရှင်ပင်မြတ်ဘုရားက တရားသဖြင့် သုံးကြိမ်တိုင်မေးမြန်းပါ လျက်နှင့် မဆိုမဖြေဘဲ ပေတေတေကြီးလုပ်၍ ငုတ်တုတ်ကြီး တုဏှိဘောနေခဲ့လျှင် ဦးခေါင်းခုနစ်စိတ် ကွဲဖို့သာပြင်ပေတော့၊ သည်ဝရဇိန်လက်နက်ကြီးကိုမြင်ရဲ့လား” လို့ အကြိမ်းဝါးကြီး ကြိမ်းဝါးပါရော။

သစ္စကကြီးက အလွန်ကြောက်ဖွယ်ကောင်းတဲ့ ဘီလူး ကြီးကိုမြင်၍ ကြိမ်းဝါးတဲ့အသံကိုကြားတော့ ချွေးဒီးဒီးကျပြီး ရှိုက်ကြီးငင်ကြီးနှင့် ခိုက်ခိုက်တုန်နေတာပေါ့။ သစ္စကကြီး ချွေးဒီးဒီးကျ၍ ခိုက်ခိုက်တုန်နေတာကို ပရိသတ်တွေက မြင်တဲ့အခါ ဘီလူးကြောက်လို့ ခိုက်ခိုက်တုန်မှန်းမသိရှာ ကြဘူး။ သစ္စကဆရာကြီးဟာ ဇောချွေးတွေကျပြီး အကြောက် ကြီးကြောက်လို့နေတဲ့အခါ “ငါ မဖြေဘဲ ပေနေပြန်လို့ရှိလျှင် အမှန်ပင် ငါ့ကိုဝရဇိန်လက်နက်ကြီးနှင့် ဦးခေါင်းခုနစ်စိတ် ကွဲအောင်ပစ်လိမ့်မည်။ ရုပ်ကိုအစိုးမရပါ။ ရုပ်သည် အလိုသို့ မလိုက်ပါလို့ဖြေလိုက်ပြန်လျှင်လဲ အကျိုးနည်းလို့ အရှက်တကွဲ ရှုံးရတော့မယ် တယ်ကျပ်ပါကလား။

ကဲလေ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်၊ နစ်ချင်နစ်၊ မြုပ်ချင်မြုပ်။ လှုပ်လို့မရအောင် အကျပ်ထဲကျနေတဲ့အခါ အသက်ကိုသာ အရခဲရတော့မှာပဲ။ ရှင်ဂေါတမမေးတော်မူတဲ့အတိုင်း မဆိုင်း မတွဖြေပါတော့မယ်။ ပေတေတေကြီးလုပ်လျှင် မြုပ်သည် ထက်မြုပ်တော့မှာပဲ”။ အဲသို့ကလို့ ကြံစည်ပြီးမေးတဲ့အတိုင်း ဖြေဆိုရန် သန္နိဋ္ဌာန်ချလိုက်ရှာသတဲ့။

သစ္စကဆရာကြီးသည် လွန်စွာကြောက်လန့်တုန်လှုပ်လှ သဖြင့် ရှင်ဂေါတမမှတစ်ပါး အားကိုးရာမရှိတော့ပြီဟု ယုံကြည်စိတ်ချပြီး “ဘုန်းတော်ကြီးလှသော အရှင်ဘုရား၊ မေးတော်မူပါ။ တပည့်တော် ယခုဖြေကြားပါတော့မယ်ဘုရား” လို့ ရိုသေစွာလျှောက်ထားတယ်။

သစ္စက ဆရာကြီးအရှုံးပေးခန်း

မြတ်စွာဘုရား။ ။ အို သစ္စက၊ သင်သည် ရုပ်ကို အတ္တဟုဆို၏။ ထိုရုပ်သည် သင့်အလိုသို့လိုက်ပါသလား၊ ထိုရုပ် ကို သင်အစိုးရပါသလား။

သစ္စက။ ။ ရုပ်သည် အလိုသို့မလိုက်ပါ။ ရုပ်ကို အစိုးမရပါဘုရား။

ဘုရား။ ။ အို သစ္စက၊ ဆင်ခြင်စဉ်စား၍ ဖြေကြား ပါလော၊ သင်သည် ရုပ်ကိုအလိုသို့လိုက်သော အတ္တဟူ၍

ဆိုခဲ့၏။ ယခုအခါ သင်၏စကားသည် ရှေ့နောက်မညီညွတ်
 ပါတကား၊ အိုသစ္စက၊ သင်သည် ဝေဒနာကို အတ္တဟုဆို၏။
 ထိုဝေဒနာသည် သင်၏အလိုသို့လိုက်ပါသလား၊ ထိုဝေဒနာ
 ကို သင်အစိုးရပါသလား။

သစ္စက။ ။ ဝေဒနာသည် အလိုသို့မလိုက်ပါ။
 ဝေဒနာကို အစိုးမရပါဘုရား။

ဘုရား။ ။ အို သစ္စက၊ ဆင်ခြင် စဉ်းစားပါလော၊
 ရှေ့ စကားနှင့် နောက်စကားမညီညွတ်ပါတကား၊ အို-
 သစ္စက၊ သင်သည် သညာကို အတ္တဟုဆို၏။ ထိုသညာသည်
 သင်၏အလိုသို့ လိုက်ပါသလား၊ ထိုသညာကို သင်အစိုးရပါ
 သလား။

သစ္စက။ ။ သညာသည် အလိုသို့ မလိုက်ပါ။
 သညာကို အစိုးမရပါဘုရား။

ဘုရား။ ။ အိုသစ္စက၊ ဆင်ခြင်စဉ်းစား၍
 ဖြေကြားပါလော၊ ရှေ့စကားနှင့် နောက်စကား မညီပါတကား၊
 အိုသစ္စက၊ သင်သည် သင်္ခါရတို့ကို အတ္တဟုဆို၏။ ထိုသင်္ခါရ
 တို့သည် သင်၏အလိုသို့ လိုက်ကြပါသလား၊ ထိုသင်္ခါရတို့ကို
 သင်အစိုးရပါသလား။

သစ္စက။ ။ သင်္ခါရတို့သည် အလိုသို့ မလိုက်ကြပါ။
 သင်္ခါရတို့ကို အစိုးမရပါဘုရား။

ဘုရား။ ။ အိုသစ္စက၊ ဆင်ခြင်စဉ်းစား၍ ဖြေကြားပါလော၊ ရှေ့စကား နောက်စကား မညီညွတ်ပါတကား၊ အိုသစ္စက၊ သင်သည်ဝိညာဉ်ကို အတ္တဟုဆို၏၊ ထိုဝိညာဉ်သည် သင်၏အလိုသို့လိုက်ပါသလား၊ ထိုဝိညာဉ်ကို သင်အစိုးရ ပါသလား။

သစ္စက။ ။ ဝိညာဉ်သည် အလိုသို့ မလိုက်ပါ၊ ဝိညာဉ်ကို အစိုးမရပါဘုရား။

ဘုရား။ ။ အိုသစ္စက၊ ဆင်ခြင် စဉ်းစား၍ ဖြေကြားပါလော၊ ရှေ့စကားနောက်စကား မညီညွတ်ပါကကား၊ အိုသစ္စက၊ ရုပ်သည်မမြဲတဲ့ သဘောလား၊ မြဲတဲ့သဘောလား။

သစ္စက။ ။ ရုပ်သည် မမြဲတဲ့ သဘောပါဘုရား။

ဘုရား။ ။ အိုသစ္စက၊ အကြင်တရားသည် မမြဲ၊ ထိုတရားကိုဆင်းရဲဟူ၍ဆိုမည်လော၊ ချမ်းသာဟူ၍ဆိုမည်လော။

သစ္စက။ ။ မမြဲတဲ့တရားကို ဆင်းရဲအမှန်ဟူ၍ဆိုပါမည်ဘုရား။

ဘုရား။ ။ အိုသစ္စက၊ မမြဲတဲ့တရား၊ ဆင်းရဲတဲ့တရားကို ငါ့ဟာအစစ်ဖြစ်တယ်၊ ငါအမှန်ဖြစ်တယ်၊ ငါအတ္တဖြစ်တယ်ဟုစွဲလမ်းခြင်းငှာ ထိုက်ပါမည်လော။

သစ္စက။ ။ မမြဲတဲ့တရား၊ ဆင်းရဲတဲ့ တရားကို ငါ့ဟာ အစစ်ဖြစ်တယ်၊ ငါအမှန်ဖြစ်တယ်၊ ငါအတ္တဖြစ်တယ်လို့

စွဲလမ်းခြင်းငှာ မထိုက်ပါဘုရား။

ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရတို့၌လည်း ဤနည်းအတိုင်း တစ်ပါးစီ တစ်ပါးစီ စစ်တမ်းထုတ်ပါလေ။

ဘုရား။ ။ အိုသစ္စက၊ ဝိညာဉ်သည် မြဲတဲ့သဘော လား၊ မမြဲတဲ့သဘောလား။

သစ္စက။ ။ ဝိညာဉ်သည် မမြဲတဲ့သဘောအမှန်ပါ ဘုရား။

ဘုရား။ ။ အိုသစ္စက အကြင်တရားသည်မမြဲ၊ ထို တရားကို ဆင်းရဲဟူ၍ ဆိုမည်လော၊ ချမ်းသာဟူ၍ဆိုမည် လော။

သစ္စက။ ။ မမြဲတဲ့တရားကို ဆင်းရဲဟူ၍ ဆိုပါမည် ဘုရား။

ဘုရား။ ။ အိုသစ္စက၊ မမြဲတဲ့တရား၊ ဆင်းရဲတဲ့ တရားကို ငါ့ဟာအစစ်ဖြစ်တယ်၊ ငါအမှန်ဖြစ်တယ်၊ ငါအတ္တ ဖြစ်တယ်လို့ စွဲလမ်းခြင်းငှာ ထိုက်ပါမည်လော။

သစ္စက။ ။ မမြဲတဲ့တရား၊ ဆင်းရဲတဲ့တရားကို ငါ့ဟာ အစစ်ဖြစ်တယ်၊ ငါအတ္တဖြစ်တယ်လို့ စွဲလမ်းခြင်းငှာ မထိုက်ပါ ဘုရား။

အဲသို့ကလို့ ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ မမြဲကြောင်း၊ ဆင်းရဲ ကြောင်း၊ အတ္တမဟုတ်ကြောင်းကို ရှင်တော်ဘုရားက သစ္စက

ကြီး၏နှုတ်ဖြင့်ဖွင့်ဆိုကာ ဝန်ခံခိုင်းတော်မူတယ်။ သစ္စကကြီးဟာ ယခင်က အတ္တအတ္တနှင့်ပြောဆိုတဲ့ စကားကိုယောင်လို့မျှ အသုံးမပြုဝံ့ ရှာတော့ဘူး။ မမြဲတဲ့ အနိစ္စတွေ အမှန်ပါဘုရား၊ ဆင်းရဲတဲ့ဒုက္ခတွေ အမှန်ပါဘုရားလို့သာ ခေါင်းလျှိုပြီး ဝန်ခံရရှာတော့တာပဲ။ သည်လိုပြောတဲ့အခါ သနားစရာကောင်းမှာပဲနော်။

အဲသည်အခါ စည်းဝေးလာရောက်ကြတဲ့ ပရိသတ်တွေဟာ ယုံမှားသင်္ကာကင်းရှင်းကြပြီး အလွန်ကြည်ညိုတဲ့သဒ္ဓါဖြင့် လက်အုပ်ပန်းခိုင်ကိုချီမိုးလျက် အသီးသီးရှိခိုးကာ ရှင်တော်မြတ်ဘုရား၏ ရွှေမျက်နှာတော်ကိုသာဖူးမြော်လို့ နေကြတယ်။ ဆရာသစ္စကကြီးမှာတော့ ဦးခေါင်းတောင်မမော်ဝံ့ရှာတော့ဘူး။ အချို့လူများကလည်း “သည်ဆရာကြီးဟာ ကိုယ်ပမာဏကိုမသိ၊ ဉာဏ်ပညာမရှိပါဘဲနှင့် သုံးလောကထွတ်ထား မနှိုင်းယှဉ်အပ်တဲ့မြတ်စွာဘုရားကို ထိပါးနှောင့်ယှက်တယ်” ဆိုပြီး အငြိုးကြီငြိုးကြသတဲ့။

သစ္စကဆရာကြီး၏ လျှောက်ထားခန်း

ထို့နောက် သစ္စကဆရာကြီးက သည်လိုလျှောက်ထားပြန်တယ်။ ဘုန်းတော်ကြီးလှသော အရှင်ပင်ဘုရား၊ ဘုရားရှင်၏ တပည့်သာဝကများသည် အဘယ်အဆုံးအမကို ကျင့်ကြံ

လိုက်နာကြ၍သာသနာတော်အတွင်းမှာ ကင်းသောယုံမှားခြင်း နှင့်တကွ နေထိုင်ကြပါသနည်းဘုရားလို့ လျှောက်ထားတယ်။ အဓိပ္ပာယ်ကိုတိုတိုပြောရလျှင် သောတာပန် ဘယ်လိုဖြစ်နိုင်ပါ သလဲဘုရားလို့လျှောက်ထားတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ဖြစ်ပေတယ်။

သစ္စက ဆရာကြီးအား ဟောသော တရားတော်

အိုသစ္စက၊ ဤသာသနာတော်တွင်း၌ ငါဘုရား၏ တပည့် သာဝကများသည် အလုံးစုံရှိရှိသမျှသော ရုပ်တို့၏ မမြဲသော အနိစ္စအချက်၊ ဆင်းရဲသော ဒုက္ခအချက်၊ အလိုသို့ မလိုက်သောအနတ္တ အချက်ကြီးများကို ထင်ရှားပိုင်နိုင်စွာ ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့် ထင်မြင်၏။ ထိုသို့ထင်မြင်သောအခါ အလုံးစုံ ရှိရှိသမျှသော ရုပ်တို့ကို ငါပိုင်၊ ငါဟာ၊ ငါ့ဥစ္စာ တွေဟူ၍မစွဲလမ်း။ ရှိရှိ သမျှရုပ်တို့ကို ငါငါဟူ၍ မစွဲလမ်း။ ရှိရှိသမျှ ရုပ်တို့ကို ငါ၏ အတ္တဟူ၍ မစွဲလမ်း။

(မှာထားချက်။ ။ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရတို့၌ လည်း ထိုနည်းအတိုင်း ဟောပုံကိုသိပါလေ။)

အိုသစ္စက၊ ဤသာသနာတော်၌ ငါဘုရား တပည့် သာဝကများသည် အလုံးစုံရှိရှိသမျှသော ဝိညာဉ်တို့၏ မမြဲသော အနိစ္စအချက်၊ ဆင်းရဲသော ဒုက္ခအချက်၊ အလိုသို့ မလိုက်သော အနတ္တအချက်ကြီးများကို ထင်ရှားပိုင်နိုင်စွာ

ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့်ထင်မြင်၏။ ထိုသို့ ထင်မြင်သောအခါ အလုံးစုံရှိရှိသမျှ နာမ်တရားတို့ကို ငါပိုင်၊ ငါဟာ၊ ငါ့ဥစ္စာ တွေဟူ၍မစွဲလမ်း၊ ရှိရှိသမျှသော နာမ်တို့ကို ငါ ငါဟူ၍ မစွဲလမ်း၊ ရှိရှိသမျှ နာမ်တို့ကို ငါ၏အတ္တဟူ၍ မစွဲလမ်း။ အိုသစ္စက၊ အလုံးစုံသော ခန္ဓာငါးရပ်တို့၌ အနိစ္စအချက်၊ ဒုက္ခအချက်၊ အနတ္တအချက်ကြီးများကို ထင်ရှားစွာ သိမြင်၍ ငါပိုင်ဥစ္စာဖြစ်သည်၊ ငါဖြစ်သည်၊ ငါ့အတ္တဖြစ်သည်ဟူ၍ မစွဲလမ်းဘဲ သမ္မာဒိဋ္ဌိဉာဏ်ဖြင့် အမှန်ထိုးထွင်းနိုင်သောအခါ ငါဘုရားသာသနာတော်၌ ယုံမှားခြင်း အမျိုးမျိုး ပျောက်ကင်း ၍ ယုံကြည်ခြင်းမြဲစွာနှင့် သောတာပန် အဖြစ်သို့ရောက်နိုင် ကြတယ်။

အဲသို့ကလို့ ပထမအရိယာ မဟာသောတာပန်၏ အကြောင်းကို သစ္စကဆရာကြီးအား ရှင်တော်ဘုရားဟော ကြားတော်မူတယ်။

အဲ-ဤကဲ့သို့ ပထမအရိယာ မဟာသောတာပန်စခန်း ကြီးကိုလျှောက်ထားပြီးနောက် သစ္စကဆရာကြီးကကိလေသာ ကုန်ခန်းတဲ့ ရဟန္တာအဖြစ်ကို လျှောက်ထားပြန်တယ်။ ဘုန်းတော်ကြီးလှသော ရှင်ပင်ဘုရား၊ အရှင်ဘုရား၏ တပည့်သာဝကသည် အဘယ်အဆုံးအမကို လိုက်နာကျင့်ကြံ သဖြင့် အာသဝေါကုန်ခန်း၍ ရဟန္တာဖြစ်ပါသနည်း၊ ကျင့်ဖွယ်

ကိစ္စမရှိဘဲ အကျင့်၏ ပြီးဆုံးခြင်းသို့ရောက်ပါသနည်း၊ ခန္ဓာ
ဝန်ကြီးတွေ၊ သံသရာဝန်ကြီးတွေကို ချပြီးလျှင် သံယောဇဉ်
ကုန်ပျောက်၍ လွတ်မြောက်ကြပါသနည်း။ အဲသို့ကလို့
လျှောက်ထားတယ်။ အထွတ်အမြတ်ဆုံးဖြတ်တဲ့ အရိယာ
ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး အဖြစ်ကိုလျှောက်တဲ့အချက်ပေပဲ။

အဲသို့ကလို့ လျှောက်တဲ့အခါ ရှင်တော်ဘုရားက
တရားအချုပ်ကို သည်လိုမိန့်တော်မူတယ်။ အိုသစ္စက၊ ဤ
သာသနာတော်၌ ငါဘုရား၏ တပည့်သာဝကသည် အလုံးစုံ
ရှိရှိသမျှသော ရုပ်တရားတို့ကို ငါပိုင်၊ ငါ့ဟာ၊ ငါ့ဥစ္စာဟူ၍
လည်း မစွဲလမ်း၊ ငါငါ့ဟူ၍လည်း မစွဲလမ်း၊ ငါ၏အတ္တဟူ၍
လည်း မစွဲလမ်း။ ထိုသို့မစွဲလမ်းသောအခါ တပ်မက်ခြင်း
တဏှာ၊ ထောင်လွှားခြင်းမာန၊ အမြင်မှားခြင်း ဒိဋ္ဌိ။ ဤ
တရားဆိုးကြီးသုံးပါးမှ ကျွတ်သွားတယ်။

(ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရတို့၌လည်း ဤနည်းအတိုင်း
ပင်လျှင် ဟောတော်မူသည်။)

အိုသစ္စက၊ ဤသာသနာတော်၌ ငါဘုရား၏ တပည့်
သာဝကသည် ရှိရှိသမျှသော ဝိညာဏ် တရားတို့ကို ငါပိုင်၊
ငါ့ဟာ၊ ငါ့ဥစ္စာဟူ၍လည်း မစွဲလမ်း၊ ငါငါ့ဟူ၍လည်း
မစွဲလမ်း၊ ငါ၏အတ္တဟူ၍လည်း မစွဲလမ်း။ ထိုသို့ မစွဲလမ်း
သည်ရှိသော် တပ်မက်ခြင်းတဏှာ၊ ထောင်လွှားခြင်းမာန၊

အမြင်မှားခြင်း ဒိဋ္ဌိ။ ဤတရားဆိုးကြီးသုံးပါးမှ ကျွတ်လွတ်သွား
တယ်၊ တဏှာ၊ မာန၊ ဒိဋ္ဌိတို့မှ ကျွတ်လွတ်သောအခါ အလုံး
စုံသော လောက၌ မသာယာမတပ်မက်တော့ပြီ၊ ထောင်လွှား
တက်ကြွခြင်းမရှိတော့ပြီ၊ အမြင်မှောက်မှားခြင်း မရှိတော့ပြီ။
အိုသစ္စက၊ ဤကဲ့သို့ကျင့်ကြံသော ငါဘုရား၏တပည့်သာဝက
သည် ကိလေသာကုန်ခန်းသော ရဟန္တာအဖြစ်သို့ရောက်
လေတော့၏။ ကျင့်ဖွယ်ကိစ္စတုံး၍ ပြီးဆုံးခြင်းရောက်လေ
တော့၏။ ခန္ဓာဝန်ကြီးတွေ၊ သံသရာဝန်ကြီးတွေကို ချပြီး
လျှင် သံယောဇဉ်ကုန်ပျောက်၍ လွတ်မြောက်လေတော့၏။

အိုသစ္စက၊ ဤသို့လွတ်မြောက်ကြသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်
တို့မှာ သန္တိနိဗ္ဗာန်ကို အမှန်မြင်နိုင်ခြင်းတည်းဟူသော
ဒဿနာနုတ္တရိယ မဂ္ဂင်အကျင့်ပဋိပတ်နှင့် ပြည့်စုံခြင်းတည်းဟူ
သော ပဋိပဒါ နုတ္တရိယ၊ အရဟတ္တဖိုလ်နှင့် ပြည့်စုံခြင်းတည်း
ဟူသော ဝိမုတ္တာ နုတ္တရိယ။ ဤလောကုတ္တရာဘက်ဆိုင်ရာ
အနုတ္တရိယ တရားမြတ်ကြီးသုံးပါးကို ပိုင်နိုင်ကြတယ်၊ ထို
အခါ ကိလေသာကုန်ခန်းသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ငါ
ဘုရား၏ဂုဏ်တော်ကို ထုတ်ဖော်အံ့ချီး၍ မပြီးနိုင်အောင်
ရှိကြတယ်၊ ငါဘုရားကိုသာ အလေးအမြတ်ပြုကာ ဥဒါန်း
ကျူးပြီး ပူဇော်ရိုကျိုး မြတ်နိုးဝပ်တွားကြတယ်။

သစ္စကကြီးဝန်ချခန်း

ရှင်တော်ဘုရားက သစ္စကဆရာကြီး လျှောက်ချက် အတိုင်း ပထမအရိယာ မဟာသောတာပန်တို့၏ ကျင့်လမ်း နှင့် အကျင့်ပေါက်ပုံ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ကျင့်လမ်းနှင့်အကျင့် ပေါက်ပုံများကို ဟောကြားတော်မူတဲ့အခါကျတော့ သစ္စက ဆရာကြီးဟာ အစွယ်ကျိုးတဲ့မြွေ၊ ဦးချိုကျိုးတဲ့နွားလားကဲ့သို့ မထောင်လွှားဝံ့ဘဲ ဘုရားရှင်ကိုသာ ဝန်ချလိုတဲ့ စိတ်ကောင်း တွေပေါ်လာတယ်။ လှိုင်းလေကင်းတဲ့အခါ သမုဒ္ဒရာရေပြင် ကြီးငြိမ်သလို သစ္စကဆရာကြီးရဲ့မာနအမူအရာတွေ ငြိမ်ဆိမ် ချိဏ္ဍန္တရသွားတယ်။ သည်အခါကျတော့မှ သစ္စကဆရာကြီး က ရှင်တော်ဘုရား၏မျက်မှောက်မှာ ဘယ်လိုဂုဏ်မျိုးကိုမှ မထောက်တော့ဘဲ မိမိစိတ်ထဲမှာရှိတဲ့အတိုင်း ထိထိရောက် ရောက်ကြီး တိုးလျှိုးဝန်ချရှာတယ်။ ဝန်ချပုံကတော့ “ဘုန်း တော်ကြီးလှသောရှင်ပင်ဘုရား၊ တပည့်တော် မာနထားခဲ့ သည်မှာ အမှားကြီးမှားပါပြီ၊ တပည့်တော် ပျက်စီး၍အရှုံးကြီး ရှုံးပါပြီ၊ တပည့်တော်မိုက်မှားတဲ့အတွက်ကြောင့် ဝါဒတင်ရန် အရှင်ဘုရားထံသို့ ချဉ်းကပ်မိပါပေသည်ဘုရား၊ ဥပမာဖြင့် လျှောက်ပါရစေ၊ အမုန်ယစ်တဲ့ ဆင်ပြောင်ကြီးအနားသို့ ချဉ်းကပ်တဲ့သူဟာ သက်သာခွင့်ကိုရသော်လဲ ရကောင်းပါ သေးရဲ့၊ ဝါဒဖြင့်တင်ရန် အရှင်ဘုရားထံသို့ ချဉ်းကပ်တဲ့သူ

ဟာ သက်သာရာမရနိုင်ကြောင်း ကောင်းကောင်းကြီးသိပါပြီ ဘုရား၊ အလျှံပြောင်ပြောင် တောက်လောင်နေတဲ့ မီးပုံကြီးသို့ ချဉ်းကပ်တဲ့သူဟာ သက်သာခွင့်ကို ရသော်လဲ ရကောင်းပါ သေးရဲ့၊ ဝါဒဖြင့်တင်ရန် အရှင်ဘုရားထံသို့ ချဉ်းကပ်တဲ့ သူဟာ သက်သာရာမရနိုင်ကြောင်း ကောင်းကောင်းကြီး သိပါပြီဘုရား၊ အလွန်အဆိပ်ထန်တဲ့ မြွေပွေး၊ မြွေဟောက် ကြီးအနားသို့ ချဉ်းကပ်တဲ့သူဟာ သက်သာခွင့်ကို ရသော်လဲ ရကောင်းပါသေးရဲ့၊ ဝါဒဖြင့်တင်ရန် အရှင်ဘုရားထံသို့ချဉ်း ကပ်တဲ့သူဟာ သက်သာရာမရနိုင်ကြောင်း ကောင်းကောင်း ကြီးသိရပါပြီဘုရား။

အဲသည်လို ဝန်ချစကားဖြင့် အဆုံးစွန်လျှောက်ထား လေသည်။

(ယခု ပြဆိုခဲ့ပြီးသောအတိုင်း အနတ္တဝါဒဖြင့် သစ္စကကို အောင်မြင်တော်မူသည်မှာ အောင်ခြင်းကြီးရှစ်ပါးတို့တွင် တစ် ပါးအပါအဝင်ဖြစ်လေသတည်း။)



သစ္စကသုတ္တန် ရှစ်လုံးဖွဲ့.

- (၁) သစ္စကဟု- နာမထင်ပေါ်၊
ဝေသာလီတိုင်း- သမိုင်းအကျော်၊
ပြိုင်ဆိုင်ဝါဒ- မာနထော်လော်၊
လူအပေါင်း- ခညောင်းရှိပူဇော်။
- (၂) ရှင်အဿဇိ- မုနိကြေးမုံ၊
ရံခါတစ်နေ့- သူတွေ့အဆုံ၊
အတ္တလမ်းဖြင့်- မေးမြန်းလေတုံ၊
အနတ္တ- ကြားရခါခွင့်ကြုံ။

သစ္စကကြိမ်းဝါးခန်း

- (၃) ခန္ဓာဓာတ်ရ- အတ္တမန္တယ်၊
အနတ္တကြီး- အပြီးတကယ်၊
သည့်ပုံကြားတော့- လွန်မှားလေတယ်၊
သူကြိမ်းဝါး- စကားလွန်ဝင့်ကျယ်။
- (၄) ရှင်ဂေါတမ- လောကဘုံတွေ၊
လုံးစုံသိသော- ဆိုပြောပလေ၊
အတ္တလုံး၌- ဉာဏ်တုံးရှာချေ၊
တစ်နေ့ကျ- တွေ့ရနေနှင့်စေ။

အနတ္တလက္ခဏသုတ် အမေးအဖြေ

- (၅) သစ္စကကြီး- နိုင်ပြီးသူထင်၊
ဝင့်ဝါမောက်လုံး- လွတ်ရုံးအပြင်၊
လိစ္ဆဝီမင်း- အသင်းလယ်တွင်၊
လွန်ကြိမ်းဝါး စကားဝါဒတင်။
- (၆) ဂေါတမဖျား- မှောက်မှားလေတယ်၊
နိုင်အောင်နှိမ်နင်း- အတင်းတကယ်၊
ဉာဏ်ဟုန်မိုးလို့- နှိမ်ချိုးတော့မယ်၊
ကဲ- လာကြ- ဝါဒစစ်ရေးကျယ်။
- (၇) ပရိသတ်ပေါင်း- ထောင်သောင်းရံကာ၊
တခမ်းတနား- ရောက်သွားမကြာ၊
မဟာဝုန်တော- သာမောဝေဆာ၊
သစ္စက- ဝါဒပြိုင်အံ့ဌာ။

ဘုရားထံသို့ရောက်ခန်း

- (၈) မြတ်ဖျားထံမှောက်- သူရောက်သည်တွင်၊
သစ္စကကြီး- ထံနီးအဝင်၊
ဦးစွာမိန့်ကြား- စကားဆုံးလျှင်၊
ရှင်တော်ဖျား- လျှောက်ထားဤသို့ပင်။

- (၉) ခန္ဓာဓာတ်ငါး- မြတ်ဖျားရွှေကိုယ်၊
 အနတ္တလော- အဟောအဆို၊
 အတ္တပါလား- မိန့်ကြားစေလို့၊
 သစ္စက- ဝါဒတင်ဖို့ကို။
- (၁၀) ထိုခါမြတ်ဖျား- မိန့်ကြားလျင်မြန်၊
 အိုသစ္စက- အတ္တမဆန်၊
 ခန္ဓာဓာတ်ငါး- မှတ်သားဧကန်၊
 အနတ္တ- မုချစင်စစ်မှန်။
- (၁၁) မိန့်တော်သံများ- သူကြားလေရာ၊
 သစ္စကကြီး- နှုတ်သီးအစွာ၊
 မှားလိုက်လေခြင်း- နှိပ်နင်းဆိုကာ၊
 အစိုးရ- အတ္တစင်စစ်ပါ။
- (၁၂) ခန္ဓာငါးမျိုး- ကိုယ်စိုးကိုယ်ပိုင်၊
 သတ္တဝါများ- တည်ငြားအခိုင်၊
 အမှုမူ၌- ပြုစုနေနိုင်၊
 အတ္တကြီး- ပျက်စီးဘယ်မယိုင်။

ရှင်တော်ဘုရား၏ အမိန့်.

- (၁၃) အိုသစ္စက- အတ္တပုံသေ၊
အစိုးရသော- သင်ပြောပလေ၊
စိုးရစိတ်ကြိုက်- လိုလိုက်တုံချေ၊
သင့်ရုပ်စု- သင်ပြုပြင်လို့နေ။
- (၁၄) မအိုနိုင်ဘဲ- အမြဲရွယ်ပျို၊
ရုပ်သွင်ရူပ- မူလနဂို၊
လိုတိုင်းပြုစမ်း- နှုဆန်းသင့်ကိုယ်၊
ပြုတိုင်းဖြစ်- စင်စစ်အတ္တဆို။
- (၁၅) ချမ်းသာဆင်းရဲ- ဖန်လဲထွေလာ၊
ဝေဒနာရိုင်း- လိုတိုင်းမပါ၊
အစိုးရက- သုခချမ်းသာ၊
သင်ပြုစမ်း- အစွမ်းဝေဒနာ။
- (၁၆) လိုလိုက်စိုးရ- အတ္တပြင်ပြင်၊
သင်ပြုလိုတိုင်း- မဆိုင်းအလျင်။
ဖြစ်မည်စိတ်ချ- ဒိဋ္ဌထင်ထင်၊
သည်အမေး- မနှေးသင်လျှောက်တင်။

သစ္စကမိုင်တွေခန်း

- (၁၇) ထိုခါကြံတွေး- မိုင်ဝေးလှိုက်ဖို့၊
 သစ္စကကြီး- ချွေးစီးအယို၊
 တုဏှိဘောနှင့်- မနောအိုတို့၊
 မလျှောက်ထား- စကားမြွက်မဆို။
- (၁၈) အိုသစ္စက၊ မြွက်ဟလျင်မြန်၊
 မြန်စွာလျှောက်ထား- ကြောက်အားမသန်၊
 တုဏှိဘောဖြင့်- မှတ်လောဇကန်၊
 သင့်ဦးထိပ်- စိတ်စိတ်ကွဲလိမ့်မှန်။
- (၁၉) သို့လိုမြတ်ဖျား- မိန့်ကြားသော်ပင်၊
 မဆိုမြွက်ကြား- လျှောက်ထားမတင်၊
 အလျှောက်ခက်လို့- ကြောက်ရှက်ပူပင်၊
 အသံတိတ်- ဆိတ်ဆိတ်နေခဲ့အင်။

သိကြားမင်းသက်ဆင်းခန်း

- (၂၀) ထိုခါချက်ချင်း- သက်ဆင်းဣန္ဒာ၊
 ဝရဇိန်စက်- ချိန်လျက်မကွာ၊
 ဟယ်သစ္စက- အတ္တမိစ္ဆာ၊
 မလျှောက်ထား- ကြောက်အားပိုလှစွာ။

- (၂၁) ဝရဇိန်စက်- လက်နက်ချိန်ရွယ်၊
သင်မလျှောက်ထား- သင်အားတကယ်၊
မညှာနိုင်ဘဲ- ပစ်ခွဲတော့မယ်၊
သင့်ဦးထိပ်- စိတ်စိတ်ကြေမွဖွယ်။

သစ္စကကြောက်လန့်၍ လျှောက်တင်ခန်း

- (၂၂) ထိုခါလန့်ထိတ်- ကြောက်စိတ်ပူပွေ၊
တုံတုံခိုက်ခိုက်- ရှုရိုက်သလေ၊
နေနိုင်တော့ဘူး- လန့်မှူးဆူဝေ၊
ဦးညွတ်တွား- လျှောက်ထားဤသို့ပေ။

- (၂၃) ရုပ်ခဲ နာမ်ခဲ- ငါပဲသညာ၊
မပိုင်စင်စစ်- အနှစ်ဗလာ၊
အလိုအကြိုက်- မလိုက်ဘယ်ခါ၊
အနတ္တ- မုချမှန်လှစွာ။

- (၂၄) ခန္ဓာဓာတ်ခဲ- မမြဲပုံသေ၊
ဖောက်ပြန်ချုပ်စဲ- ဆင်းရဲပလေ၊
ငါသောကိုယ်သော- ဆိုပြောတုံချေ၊
မှားခေါင်ထိ- ဒိဋ္ဌိစင်စစ်ပေ။

(၂၅) သို့လိုဝပ်တွား- လျှောက်ထားလေရာ၊

ပရိသတ်အား- အများတကာ။

ကြားလျှင်မဲ့ရွဲ့- ကဲ့ရဲ့ဆူညာ၊

သစ္စက- ရှုံးရလွန်နစ်နာ။

(၂၆) ဝင့်ဝါကြိမ်းပ- တက်ကြွစိတ်မာန်၊

ပြိုင်ပွဲဆိုင်ပွဲ- နိုင်မြဲအမှန်၊

သို့လိုဟိန်းဟောက်၊ မော်မောက်ထန်ထန်၊

ယခုပွဲ- ယိုင်လဲသူကျွမ်းပြန်။

ကဿပဗောဇ္ဈင်သုတ်ပါဠိပေဂ်

သတ္တိမေ ကဿပ ဗောဇ္ဈင်္ဂီ။ မယာ သမ္ပဒက္ခာတာ၊
ဘာဝိတာ ဗဟုလိကတာ အဘိညာယ သမ္မောဓာယ
နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တန္တိ။

ကတမေ သတ္တ

(၁) သတိ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ ခေါ် ကဿပ မယာ
သမ္ပဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ
သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

(၂) ဓမ္မဝိစယ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ ခေါ် ကဿပ မယာ
သမ္ပဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ

သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

(၃) ဝီရိယ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ ခေါ် ကဿပ မယာ သမ္ပဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

(၄) ပီတိ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ ခေါ် ကဿပ မယာ သမ္ပဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

(၅) ပဿဒ္ဓိ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ ခေါ် ကဿပ မယာ သမ္ပဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

(၆) သမာဓိ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ ခေါ် ကဿပ မယာ သမ္ပဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

(၇) ဥပေက္ခာ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ ခေါ် ကဿပ မယာ သမ္ပဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

ဣမေ ခေါ် ကဿပ သတ္တဗောဇ္ဈင်္ဂီ မယာ သမ္ပဒက္ခာတာ ဘာဝိတာ ဗဟုလိကတာ အဘိညာယ သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တန္တိ။

ကဿပမောဇ္ဈင်သုတ် နိဿယ

ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ မယာ၊ ငါဘုရားသည်။ သမ္ပဒက္ခာတာ၊ ကောင်းစွာ ဟောကြားအပ်ကုန်သော။ သတ္တ၊ ခုနစ်ပါးကုန်သော။ ဣမေဗောဇ္ဈင်၊ ဤဗောဇ္ဈင် တရားတို့သည်။ ဘာဝိတာ၊ ပွားများအပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီကတာ၊ ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့လာအပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ အဘိညာယ၊ အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ ဉာဏ်အလင်းပေါ် ပေါက်ခြင်းငှာ။ သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးတန် တရားမှန်ကို ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာ ချုပ်ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခဇာတ်သိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္တန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

ကတမေ သတ္တ၊ အဘယ်ခုနစ်ပါးတို့နည်းဟူမူကား။

(၁) ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ ခေါ၊ စင်စစ်။ မယာ၊ ငါဘုရားသည်။ သမ္ပဒက္ခာတာ၊ ကောင်းစွာဟောကြားအပ် သော။ သတိသမ္မောဇ္ဈင်၊ သတိသမ္မောဇ္ဈင်တရားသည်။ ဘာဝိတာ၊ ပွားများအပ်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီကတာ၊ ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့လာအပ်သည်ရှိသော်။ အဘိညာယ၊ အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ ဉာဏ်အလင်းပေါ်ပေါက်ခြင်းငှာ။ သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးတန် တရားမှန်ကို ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာချုပ်ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခ

ဇာတ်သိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္ထတိ။ ဖြစ်၏။

(၂) ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ ခေါ်။ စင်စစ်။ မယာ၊ ငါဘုရားသည်။ သမ္မဒက္ခာဟော၊ ကောင်းစွာဟောကြားအပ်သော။ ဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ၊ ဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်္ဂတရားသည်။ ဘာဝိတော၊ ပွားများအပ်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီကတော၊ ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့လာအပ်သည်ရှိသော်။ အဘိညာယ၊ အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ဉာဏ်အလင်း ပေါ်ပေါက်ခြင်းငှာ။ သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးတန် တရားမှန်ကို ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာချုပ်ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခဇာတ်သိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္ထတိ၊ ဖြစ်၏။

(၃) ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ ခေါ်။ စင်စစ်။ မယာ၊ ငါ ဘုရားသည်။ သမ္မဒက္ခာဟော၊ ကောင်းစွာဟောကြားအပ်သော။ ဝီရိယသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ၊ ဝီရိယသမ္မောဇ္ဈင်္ဂတရားသည်။ ဘာဝိတော၊ ပွားများအပ်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီကတော၊ ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့လာအပ်သည်ရှိသော်။ အဘိညာယ၊ အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ ဉာဏ်အလင်းပေါ်ပေါက်ခြင်းငှာ။ သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးတန် တရားမှန်ကို ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာချုပ်ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခဇာတ်သိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္ထတိ၊ ဖြစ်၏။

(၄) ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ ခေါ၊ စင်စစ်။ မယာ၊ ငါ ဘုရားသည်။ သမ္မဒက္ခာတော၊ ကောင်းစွာဟောကြား အပ်သော။ ပီတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ၊ ပီတိသမ္မောဇ္ဈင်တရားသည်။ ဘာဝိတော၊ ပွားများအပ်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီကတော၊ ကြိမ်ဖန်များစွာလေ့လာ အပ်သည်ရှိသော်။ အဘိညာယ၊ အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ ဉာဏ်အလင်းပေါ်ပေါက်ခြင်းငှာ။ သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးတန် တရားမှန်ကို ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာချုပ်ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခ ဇာတ်သိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။

(၅) ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ ခေါ၊ စင်စစ်။ မယာ၊ ငါဘုရားသည်။ သမ္မဒက္ခာတော၊ ကောင်းစွာဟောကြား အပ် သော။ ပဿဒ္ဓိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂီ၊ ပဿဒ္ဓိသမ္မောဇ္ဈင်တရားသည်။ ဘာဝိတော၊ ပွားများအပ်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီကတော၊ ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့လာအပ်သည်ရှိသော်။ အဘိညာယ၊ အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ ဉာဏ်အလင်းပေါ်ပေါက်ခြင်းငှာ။ သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးတန် တရားမှန်ကို ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာချုပ်ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခဇာတ် သိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။

(၆) ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ ခေါ၊ စင်စစ်။ မယာ၊

ငါ ဘုရားသည်။ သမ္မဒက္ခာတော၊ ကောင်းစွာဟောကြားအပ်
သော။ သမာဓိသမ္ဘောဇ္ဈင်္ဂီ၊ သမာဓိသမ္ဘောဇ္ဈင်သည်။
ဘာဝိတော၊ ပွားများအပ်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီကတော၊
ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့လာအပ်သည်ရှိသော်။ အဘိညာယ၊
အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ ဉာဏ်အလင်းပေါ်ပေါက်ခြင်းငှာ။
သမ္ဘောဓာယ၊ သစ္စာလေးတန် တရားမှန်ကို ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍
သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာချုပ်ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခ
ဇာတ်သိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။

(၇) ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ ခေါ၊ စင်စစ်။ မယာ၊
ငါဘုရားသည်။ သမ္မဒက္ခာတော၊ ကောင်းစွာဟောကြားအပ်
သော။ ဥပေက္ခာ သမ္ဘောဇ္ဈင်္ဂီ၊ ဥပေက္ခာသမ္ဘောဇ္ဈင် တရား
သည်။ ဘာဝိတော၊ ပွားများအပ်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီ
ကတော၊ ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့လာအပ်သည်ရှိသော်။
အဘိညာယ၊ အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ ဉာဏ်အလင်းပေါ်
ပေါက်ခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာချုပ်ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခ
ဇာတ်သိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။

ကဿပ၊ ချစ်သားကဿပ။ မယာ၊ ငါဘုရားသည်။
သမ္မဒက္ခာတာ၊ ကောင်းစွာဟောအပ်ကုန်သော။ သတ္တ၊ ခုနစ်
ပါးကုန်သော။ ဣမေ ခေါ ဗောဇ္ဈင်္ဂီ၊ ဤဗောဇ္ဈင်တရားတို့

သည်။ ဘာဝိတာ၊ ပွားများအပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ ဗဟုလီ
 ကတာ၊ ကြိမ်ဖန်များစွာ လေ့လာအပ်ကုန်သည်ရှိသော်။
 အဘိညာယ၊ အထူးသဖြင့် ထိုးထွင်း၍ ဉာဏ်အလင်းပေါ်
 ပေါက်ခြင်းငှာ။ သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးတန် တရားမှန်ကို
 ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ ကိလေသာ ချုပ်
 ငြိမ်း၍ ဝဋ်ဒုက္ခဇာတ်သိမ်းငှာ။ သံဝတ္တန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

(ကဿပဗောဇ္ဈင်သုတ် နိဿယပြီး၏။)



စဉ်	အလှူရှင် နှင့် နေရပ်	အလှူငွေ	စာအုပ်
၁	ဘဒ္ဒန္တပုညာနန္ဒ(ပခါန နာယက) ကျောင်းကြီးကျောင်း၊ ကျောင်းကြီးတိုက် ကြည့်မြင်တိုင်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂	ဆရာသွယ်(ဓာတုဗေဒ)၊ ကောင်းနာရီဆိုင် ကမာရွတ်၊ လှည်းတန်း၊ ရန်ကုန်မြို့။	၃၀၀၀၀	၅၀
၃	ဦးရဲမြင့်(မိသားစု)ဒု-ဥက္ကဋ္ဌ၊ ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့ ချမ်းသာစာပေနှင့်ပုံနှိပ်လုပ်ငန်း၊ အမှတ်(၁၂၀) ၃၄-လမ်း(လယ်)၊ ကျောက်တံတား၊ ရန်ကုန်။	၂၅၂၀၀	၄၂
၄	ဦးချစ်အေး(ဂေါပကအဖွဲ့ ဝင်ဆူလေစေတီ) ဒေါ်သန်းသန်းဆွေ၊ အမှတ်(၁၂၀) ဘုန်းကြီးလမ်း၊ လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၁၈၀၀၀	၃၀
၅	ဒေါက်တာသိန်းထွန်းမွေးနေ့အလှူ ၁၁၁ B၊ သစ်တောလမ်း၊ အလုံ၊ ရန်ကုန်မြို့။	၁၂၀၀၀	၂၀
၆	ဦးဖေအောင်၊ မြန်မာဂုဏ်ရောင်အိမ်ရာ အထက်ပန်းဆိုးတန်းလမ်း၊ မင်္ဂလာတောင်ညွန့် ရန်ကုန်မြို့။	၁၂၀၀၀	၂၀
၇	ဦးမြင့်စိန်+ဒေါ်ရှုခင်(မိသားစု) (ညီမ) မအေးအေးမွန် ၊ ရန်ကုန်။	၉၀၀၀	၁၅
၈	ဦးပွ(ဥက္ကဋ္ဌ)+ဒေါ်စန်းမြင့် ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့ တိုက်(၁၁)၊ အခန်း(၃)၊ လမ်းသစ်ရိပ်သာလမ်း၊ လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်။	၆၀၀၀	၁၀
၉	ဗိုလ်မှူးစောဝင်းသိမ်း(ဒု ဥက္ကဋ္ဌ-ပိဋကဗျူဟာ အဖွဲ့)၊ ဒေါ်လဲ့လဲ့မိုး ၁၀၃(ဒီ)၊ သံလွင်လမ်း၊ ကမာရွတ်၊ ရန်ကုန်။	၆၀၀၀	၁၀

၁၀	ဦးနိုင်ဆွေ+ဒေါ်အေးအေးမွန် (သမီး)ဆုလဲ့ရွှေရည်၊ ၄၄၃(၅)ထပ်၊ ကုန်သည် လမ်း၊ ဗိုလ်တထောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၁၁	ဦးလှစိုးတင်+ဒေါ်တင်မာရီ ၂၆၆၊ အောင်ဓမ္မရိပ်သာလမ်း၊ ၁၂/လှိုင်၊ သမိုင်း၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၁၂	ကွယ်လွန်သူဖခင်ဦးမြင့်ဆွေအား ရည်စူး၍ ဇနီးဒေါ်သောင်းသောင်းတင်နှင့် သားသမီး မြေးတစ်စု၊ တိုက်(၁၀)၊ အခန်း(၁၉)၊ လမ်းသစ်ရိပ်သာလမ်း၊ လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်၊	၆၀၀၀	၁၀
၁၃	ဦးလှရွှေ+ဒေါ်မြမြ လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၁၄	ကွယ်လွန်သူမိဘများနှင့်ဗိုလ်ကြီးကျော်လှ (မော်ကွန်းဝင်ပထမဆင့်)တို့အား ရည်စူး ၍ ဒေါ်ရင်ရင်ရွှေ၊ တိုက်(၄)၊ အခန်း(၁၉)၊ လမ်းသစ်ရိပ်သာလမ်း၊ လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၁၅	ဒု-ဗိုလ်ချုပ်ကြီးမျိုးညွန့်(ငြိမ်း)	၆၀၀၀	၁၀
၁၆	ဦးခင်မောင်ရီ +ဒေါ်ယဉ်ယဉ်ဝင်းသားသမီး မြေးမြစ်တစ်စု၊ တိုက်(၈)၊ ခန်း(၂၁)၊ လမ်းသစ်ရိပ်သာလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၁၇	ဦးသိန်းဝင်း+ဒေါ်အေးရွှေ ရွှေလည်ချောင်းကျေးရွာ၊ တွံတေး၊ ရန်ကုန်။	၆၀၀၀	၁၀
၁၈	ဦးလူအေး၊ အမှတ်(၄၆)၊ ငွေတောင်သစ္စာလမ်း (၃၅)ရပ်ကွက်၊ မ/ဒဂုံ၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀

၁၉	ဒုတိယဗိုလ်မှူးကြီးဇင်ဝေသိမ်း(ငြိမ်း)+ ဒေါ်ခင်ခင်ဝင်း ၊ အမှတ်(၉၅)၊ပြည်လမ်း မရမ်းကုန်း(၄)ရပ်ကွက်၊ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၀	ဦးစိုးလှ၊ ၁၀၆(ပ)ထပ်၊ လမ်း(၅၀)၊ ပုစွန်တောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၁	ဒေါ်တင်ထွေး၊ အမှတ်(၃၅)၊မရိုးကုန်းလမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊ တာမွေ၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၂	ဒေါ်ခင်စန်းစန်း၊ ဒေါ်ဝေဝေမြင့် အမှတ်(၉)၊ သုခလမ်း၊မြေနီကုန်း(မြောက်) ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၃	ဒေါက်တာဒေါ်မှီမှီသိမ်း ကျိုက်ဝိုင်းဘုရားလမ်း၊မရမ်းကုန်း၊ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၄	ဦးသိန်းဟန်+ဒေါ်တင်တင်စိုး နှင့် သားများ ၁၅၈၊ အထက်ပုစွန်တောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၅	ဒေါ်ယုယုဝင်း+ကိုမင်းဆန်း ၁၉၊ စက်တွင်းလမ်း၊ အလုံ၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၆	ဒေါ်ကြည်ကြည်မေ ရွှေဂုံတိုင်တာဝါ၊ ဗဟန်း	၆၀၀၀	၁၀
၂၇	ဦးဇော်ဝင်းမြင့်+ဒေါက်တာဒေါ်ရင်ရင်မော် ကမ္ဘာအေး၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၈	ဒေါ်ခင်အေး ဘုရင့်နောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၂၉	ဒေါ်လှမူမူ၊ အနာဂါမ်ဆရာသက်ကြီးဝိပဿနာ အဖွဲ့ချုပ်၊ သန်လျင်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀

၃၀	ဦးဖြူလေး+ဒေါ်သောင်းအား ရည်စူး၍ ဦးခင်မောင်ဝင်း+ဒေါ်ခင်ဝင်း(မိသားစု) ၉၁၊ ကိုင်းတန်းလမ်း၊ လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၃၁	ဒေါ်တင်တင်လှ ၉၁/ဘီ၊ ကိုင်းတန်းလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၃၂	ဒေါ်စိစိသော် ၃၅၊ ဦးထွန်းလင်းခြံလမ်း၊ ကမာရွတ်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၃၃	ဦးသန်းထွေး+ဒေါ်စန္ဒာဦး(မိသားစု)၊ ဂျပန် Ryan Woo Chen နှင့် James Woo Chen (Japan)	၆၀၀၀	၁၀
၃၄	ဖခင်ဦးလှမောင်+မိခင်ဒေါ်ခင်မေအေးအား ရည်စူး၍ သားသမီးများကောင်းမှု တိုက်(၁၁)၊ အခန်း(၅)၊ လမ်းသစ်ရိပ်သာလမ်း လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၃၅	(ဦးမောင်)+ဒေါ်သက် (မိသားစု) ၁၈၈(A)၊ ကျုံးကြီးလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၃၆	ဒေါ်စန်းစန်းဌေး၊ ဒေါ်ခင်ခင်ဌေး၊ ဒေါ်ခင်ဌေးဝင်း ၉၀၊ ကိုင်းတန်းလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၃၇	ချိုချိုအေး ၊ အမှတ်(၈၈)၊ အခန်း(၁၉)၊ ၃၁-လမ်း၊ ကျောက်တလုံး၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၃၈	ဒေါက်တာဦးစံတင်+ဒေါ်လှမြင့် ၄၅၊ ၅-လမ်း၊ လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၃၉	နှစ်ဘက်မိဘများအား အမှူးထား၍ ဦးကြည်မြင့် + ဒေါ်ဝင်းကြည်	၆၀၀၀	၁၀
၄၀	ဒေါ်အေးမြင့်ကြည်(အထက်တန်းပြဆရာမ) အထက(၂)၊ တာမွေ၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀

၄၁	ဒေါ်ကြင်ဥ(၈၃)နှစ်ပြည့် မွေးနေ့အလှူ ၉/ဘီ၊ ၃-လွှာ၊လမ်း ၉၀၊မင်္ဂလာတောင်ညွန့်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၄၂	ဗိုလ်မှူးကြီးမြင့်ဆွေ+ဒေါ်တင်တင်လှိုင် (မိသားစု)၊ ၉-မိုင်၊ စိုက်မွေးဝင်း၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၄၃	ဦးကျော်နိုင်+ဒေါ်စိန်စိန်လှ(မိသားစု) အမှတ်(၂၃)၊ဘီ၊အုန်းတောဘုရားလမ်း၊ ၅-ရပ်ကွက်၊ ကမာရွတ်၊ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၄၄	ဦးထွန်းကြည်+ဒေါ်လှရွှေ ၅၂၊ ၇-လမ်း၊လမ်းမတော်မြို့နယ်၊ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၄၅	ဒေါ်ခင်အေးဝင်း(အမှုဆောင်-ပိဋကဗျူဟာ အဖွဲ့)၊ သနပ်ပင်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၄၆	ဦးငွေလွန်း+ဒေါ်ကျင်အေး (မိသားစု) အမှတ်(၆၃)၊စမ်းချောင်း၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၄၇	ကိုကြည်ဇင်+မစန္ဒာဝင်း (မိသားစု) တိုက်(၂)၊အခန်း(၄)၊လမ်းသစ်ရိပ်သာ၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀
၄၈	ဦးလှရွှေ+ဒေါ်မြမြ လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်မြို့။	၆၀၀၀	၁၀

ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့က ထုတ်ဝေပြီးသောကျမ်းစာများ

- (၁) ကလျာဏီကျောက်စာ မြန်မာပြန်ကျမ်း
- (၂) ဇာတ်ဝိသောဓနကျမ်း
- (၃) နလာဋ္ဌဇာတ်တော်ကျမ်း
- (၄) မဟာပဏာမကျမ်း
- (၅) ဝဇီရဗုဒ္ဓိဋ္ဌိကာနိဿယကျမ်း ပ-တွဲ
- (၆) ဝဇီရဗုဒ္ဓိဋ္ဌိကာနိဿယကျမ်း ဒု-တွဲ
- (၇) ဝိမတိဝိနောဒနိဋ္ဌိကာနိဿယ ပ-တွဲ
- (၈) ဝိမတိဝိနောဒနိဋ္ဌိကာနိဿယကျမ်း ဒု-တွဲ
- (၉) ပဋ္ဌာန်းလမ်းညွှန်ကျမ်း
- (၁၀) ဗုဒ္ဓဒေသနာတော် မြန်မာပြန် နိဒါန်းကျမ်း

ဝယ်ယူရှုဒါန်းပူဇော်နိုင်ကြပါသည်။

ပိဋကဗျူဟာအဖွဲ့

မင်္ဂလာဗျူဟာအသင်းချုပ်

အာဇာနည်လမ်း၊ ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

☎- ၂၇၅၉၅၀