

မဟာ သီမိ ဇောနိ ဝရဏာ





# နိဒါန်း

နမောတဿ ဘဂဝတော အရဟတော

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

သာသနဝိပဿနာတိရစ္ဆာန်ကြီးသာ များ၍နေကြခြင်း

သာရကမ္ဘာ ဘုရားတဆူပွင့် လျှပ်စစ်တလက်လင်းသည်။

မဏ္ဍကမ္ဘာ ဘုရား ၂-ဆူပွင့်လျှပ်စစ် ၂-လက်လင်းသည်။

ဝဿကမ္ဘာ ဘုရား ၃-ဆူပွင့် လျှပ်စစ် ၃-လက်လင်းသည်။

သာရမဏ္ဍကမ္ဘာ ဘုရား ၄-ဆူပွင့် လျှပ်စစ် ၄-လက်လင်းသည်။

ဘဒ္ဒကမ္ဘာ ဘုရား ၅-ဆူပွင့် လျှပ်စစ် ၅-လက်လင်းသည်။

လျှပ်စစ်အလင်းမရှိသော အချိန်ကာလကြီးဟာ၊ အမှောင်ကြီးအမှိုက်ကြီးပါဘဲ။ သာသနာအလင်းဟာ၊ လျှပ်စစ်တပြက်ခန့်လောက်သာလင်း၍ အမှောင်ခေတ်ကြီး များလှစွာသည်။ တနည်း၊ ယခုဘဒ္ဒကမ္ဘာဟာ ဘုရားအပွင့် အများဆုံးပါဘဲ။ အဲဒီဘဒ္ဒကမ္ဘာဟောင် ကုက္ကုဿန်ဘုရား သာသနာအလင်းဟာ လေးသောင်းမျှသာ၊ ကျန်-အန္တရကပ် အမှောင်ကား များလှစွာ၏။ ကောဏဂုဏ်ဘုရားသာသနာအလင်းဟာ၊ သုံးသောင်းသာလင်းသည်။ မှောင်မှိုက်ချိန်ကား များလှစွာ၏။ ကဿပဘုရားသာသနာအလင်းဟာ၊ နှစ်သောင်းမျှသာ လင်းသည်။ ကျန်-ခေတ်ကား အမှောင်ခေတ်ကြီးတည်း။ ဂေါတမဘုရား

## နိဒါန်း

သာသနာအလင်းဟာ ငါးထောင်မျှသာ လင်းသည်။ ကျန်-  
ခေတ်ကား အမှောင်ခေတ်ကြီးသာတည်း။ အရိမိတ္တေယျဘုရား  
သာသနာ ရှစ်သောင်းမျှသာ လင်းသည်။ ကျန်-ခေတ်ကား  
အမှောင်ခေတ်ကြီးသာတည်း။ ။တနည်း၊ ဘဒ္ဒကမ္ဘာမှ  
အန္တရကပ်ပေါင်း (၂၅၆)ကပ်ရှိသည်။ ဘုရား ငါးဆူပွင့်လို့ အန္တ  
ရကပ်ပေါင်း (၂၅၅)ကပ် မိုက်မှောင်၍ အန္တရကပ် (၁)ကပ်  
လောက် သာသနာလင်းလျှင် တော်ပါသေး၏။ ယခုမှာငါးဆူ  
ပွင့်တာတောင်မှ အနှစ်ပေါင်း (၁၇၅၀၀၀) တသိန်း ခုနှစ်  
သောင်း ငါးထောင်သာလင်း၍ အန္တရကပ်ပေါင်း (၂၅၅)နှင့်  
အာယုကပ်ပေါင်းများစွာ မှောင်မိုက်၍ အလင်းမရဘဲ ကဏ်း  
နေကြရသည်။ လေးသင်္ချေနှင့်ကမ္ဘာတသိန်းတွင်လည်း၊ (၁)  
သေလဒ်သင်္ချေလုံး မိုက်မှောင်ကျ၍ နေခဲ့၏။ (၂) ဘာသ  
အသင်္ချေလုံး မိုက်မှောင်ကျ၍ နေခဲ့၏။ (၃) ဇယအသင်္ချေလုံး  
မိုက်မှောင်ကျ၍နေခဲ့၏။ (၄) ရုစိယအသင်္ချေလုံး မိုက်မှောင်ကျ  
၍နေခဲ့၏။ ၂၀-ဆူမို့ ၂၀-ကြိမ် လျှပ်ရောင်လင်းခဲ့ပါသည်။

မှောင်မိုက်ကြီးငါးပါးသိထားကြရန်လင်္ကာ

ကမ်၊ ဓမ်၊ ပစ်၊ လက်၊ နိဗ္ဗိ ငါးချက် ဖုံးဝှက်အမိုက်ငါး။

ကမ္မဿကတ၊ သမ္မော မှောင်ကြီး ကံ၊ ကံ၏အကျိုးမသိခြင်း။

ဓမ္မသမ္မောဟ၊ မှောင်ကြီး ရုပ်နာမ်မတွေ့မသိခြင်း။

စစ္စယသမ္မောဟ၊ မှောင်ကြီး ကြောင်းကျိုးမတွေ့မသိခြင်း

လက္ခဏာသမ္မောဟ၊ မှောင်ကြီး လက္ခဏာရေးဥပါးမတွေ့မသိခြင်း

နိဗ္ဗာနသမ္မောဟ၊ မှောင်ကြီး နိဗ္ဗာန်ကိုမတွေ့မသိခြင်း။

# နိဒါန်း

သာသနာ့သမ္ပတိခေတ်ကြီး ပေၤလၢပါပြီ

အလင်းရောင်ငါးပါးသီထားကြရန်လင်္ကာ။

ကမ် ဓမ်၊ ပမ်၊ လက်၊ နိမ်ငါးချက်၊ ပေၤထွက်အလင်းငါး။

ကမ္မဿကဘဝိဇ္ဇာ အလင်းရောင်	ကံ၊ ကံ၏အကျိုးသိခြင်း။
ဓမ္မဝ ဝတ္ထာနဝိဇ္ဇာ အလင်းရောင်	ရုပ်နာမ်တွေ့ခြင်း။
ပစ္စယဝ ဝတ္ထာနဝိဇ္ဇာ အလင်းရောင်	ကြောင်းကျိုးတွေ့ခြင်း။
လက္ခဏာဝ ဝတ္ထာန အလင်းရောင်	လက္ခဏာရေး တွေ့ခြင်း။
နိဗ္ဗာနဝ ဝတ္ထာန အလင်းရောင်	သန္တိပဒနိဗ္ဗာန်တွေ့ခြင်း။

စာသားဖြစ်သော (အရိယာဖြစ်ပုံ စာစောင်) ၌။ အသိပေါင်း၊ အတွေ့ပေါင်းများစွာ ရေးသား၍စုစည်း ထည့်ထားပါသည်။ ကြည့်ရှုတော်မူကြပါလေ။

အရိယာဖြစ်ပုံကိုဥပမာပြရသော်။ သားကလေးတယောက်ကို ရှင်ပြုလို၍ ဆရာဘုန်းတော်ကြီးထံသို့ အပ်တော့။ ဆရာဘုန်းတော်ကြီးက သင်္ကန်းတောင်းကို ရွတ်စေ၍ သရဏဂုဏ်ပေး၍ ၁၀-ပါးသီလ၊ လိင် ၁၀-ပါး၊ ဒါဏ် ၁၀-ပါး၊ စုဒ္ဒသန္ဓက၊ သေခံယကို အကျင့်ခိုင်း၍ ကျင့်သော်။ ထိုကလေးဟာ၊ ရှင်အဖြစ်သို့ရောက်တော့၏။ [၁၀-ပါးသီလ၊ လိင် ၁၀-ပါး၊ ဒါဏ် ၁၀-ပါး၊ စုဒ္ဒသန္ဓက၊ သေခံယ ၇၅-ပါးတည်ပြီးကျင့်နေလို့ ရှင်သာမဏေဟုခေါ်ရပါသည်။]



## နိဒါန်း

ဥပမာ။ ရဟန်းလောင်း တဝါးကိုလည်း သိမ်သို့သွင်း၍ ဥပသမ္ပဒကမ္မစါစာဖြင့် သမုတ်ရာ ၂၂၇-သွယ်သော သိက္ခာပုဒ် များတည်ရသဖြင့် ရဟန်းဖြစ်ရပါသည်။ ဤအတူပင် ပုထုဉာဉ် ပုဂ္ဂိုလ်ဟာလဲ ဝိပဿနာတဲရားကို အားထုတ်။ ပရိညာ၊ ဝိသုဒ္ဓိ၊ ဉာဏ်စဉ်၊ ဗေဓိမ္မာကိုဝင်၍ စူဠသေဝတာပန်ဖြစ်ရ၊ မဇ္ဈိမသေဝတာပန်ဖြစ်ရပါသည်။ မဂ်ဉာဏ်ဝင်သာတော့ မဂ်အရိယာပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်ရပါသည်။ ဒြပ်နှင့်မဆိုင်ပါ၊ သဏ္ဌာန်နှင့်မဆိုင်ပါ၊ ရရှိတဲ့ တရားနဲ့သာဆိုင်ပါသည်။

## အချုပ်ရှင်းလင်းသိစေရသော်

ဒိဋ္ဌိဝီစိ၊ ခုနိုင်းလျှင်သေဝတာပန်ပါဘဲ။  
ကာမရာဂဗျာဓိဒ၊ ခေါင်းပါးလျှင် သကဒါဂါမ်ပါဘဲ။  
ရာဂ၊ ဒေါသခွါနိုင်လျှင် အနာဂါမ်ပါဘဲ။  
အကုသိုလ်၊ ကိလေသာခွါနိုင်လျှင် ရဟန္တာပံပါဘဲ။  
၎င်းတို့ဟာ ဒြပ်နှင့် သဏ္ဌာန်နှင့် ပုံစံနှင့် အထယ်နှင့်မဆိုင်ပါ၊  
ရရှိသောတရားကြောင့်သာ အရိယာလေးမျိုး၊ ရှစ်မျိုးဖြစ်ကြ  
ရပါသည်။ မြင်ရုံနှင့်သိရတယ်ဆိုတာမဟုတ်နိုင်ပါ။ (သတိ)။





# မဟာသီမိတေဝိတရားစာ

(၁) ဝိနည်းနယ်က၊ ဓါတ်ကြီးလေးပါး

ရာဟုလောဝါဒသုတ်တော်၊ ပထဝီဓါတ်တို့ခေါ် ပါဠိမူတည်၍  
ယူကြပုံမှာ။--

ဆရာတဦးက သက္ကာယဒိဋ္ဌိခွါ၍ပြသည်မှာ၊ မြေမှုန့်ကိုယူ၍  
ဟောဒီမြေမှုန့်ဟာ ပထဝီပါတဲ့။ ပထဝီဓါတ်၌ ငါမရှိ၊ သူမရှိ၊  
ဒိဋ္ဌိမရှိပါ၊ ဒိဋ္ဌိကွာပါရောဗျား။

ရေကိုခပ်ပြီးတော့ ဟောဒီရေဟာအာပေါပါတဲ့။ အာပေါ  
ဓါတ်၌ ငါမရှိ၊ သူမရှိ၊ လူမရှိ၊ နတ်မရှိ၊ ဗြဟ္မာမရှိ၊ ဒိဋ္ဌိမရှိပါ။  
ဒိဋ္ဌိကွာပါရောဗျား။

ယပ်နဲ့လေခပ်ပြီး ဟောဒီလေဟာ ဝါယောဓါတ်ပါတဲ့။  
ဝါယောဓါတ်၌ ငါမရှိ၊ သူမရှိ၊ လူမရှိ၊ နတ်မရှိ၊ ဗြဟ္မာမရှိ၊  
ဒိဋ္ဌိမရှိပါ၊ ဒိဋ္ဌိကွာပါရောဗျား။

ဆေးလိပ်မီးကိုပြ၍ ဟောဒီမီးဟာ တေဇောဓါတ်ပါတဲ့။  
တေဇောဓါတ်၌ ငါမရှိ၊ သူမရှိ၊ လူမရှိ၊ နတ်မရှိ၊ ဗြဟ္မာမရှိ၊  
ဒိဋ္ဌိမရှိပါ၊ ဒိဋ္ဌိကွာပါရောဗျားဟု ယုတ္တိယုတ္တာနှင့် ဟုန်ကြပန်ကြ  
ဟောပြလေဟည်။



ဆရာခင်က။ ။အို-ဆရာခင်ဗျား၊ ဆရာ ပြောတာဟာ ဝိနည်းနယ်က ဓါတ်ကြီးလေးပါးနဲ့ ဒိဋ္ဌိခွါတာပါ။ ကျွန်တော် ပြောပြပါဦးမည်၊ နားစိုက်တော်မူပါဦး။

မဟာပထဝီမြေကြီးဟာ ၂၄၀၀၀၀-အထူရှိပါတယ်။ ဒီပထဝီ ၌ ၂၆-ပါး ဒိဋ္ဌိမရှိပါ။

ရေ၊ အထူကြီးဟာ ၄၈၀၀၀၀-ရှိပါတယ်။ ဒီအာပေါ၌ ၂၆-ပါး ဒိဋ္ဌိမရှိပါ။

ကမ္ဘာမီးဟာ ရေထဲမှာစ၍ အထက်သို့ အာဘဿရာဘုံ အောက်အထိရှိပါတယ်။ ဒီတေဇောဓါတ်၌ ငါငါ၊ သူသူ၊ လူလူ နတ်နတ်ဒိဋ္ဌိမကပ်ပါ။ ၂၆-ပါးဒိဋ္ဌိမရှိပါ။

လေအထူဟာ ၉၆၀၀၀၀-ရှိပါတယ်။ ဒီဝါယော၌ ၂၆-ပါး ဒိဋ္ဌိမရှိပါ။

အဲဒီဒိဋ္ဌိခွါးနည်းဟာ ဝိနည်းဓါတ်လေးပါးနဲ့ ဒိဋ္ဌိခွါတာပါ။ အဓိသီသတန်းပါ။ ဝိတိက္ကမဒိဋ္ဌိသာ ခွါတာပါ။ တဒင်္ဂမျှသာ ဒိဋ္ဌိခွါတာပါ။ ဆရာပြတဲ့ဓါတ်ကြီးလေးပါး၌၊ သမူဟ၊ သန၊ သဏ္ဌာန၊ သန္တတိ၊ နာမပညတ်တွေ ဝါရှိနေတာမို့။ အဘိဓမ္မာ ဓါတ်ဘုရားသို့ မရောက်သေးပါ။ (ပညတ္တိံထပေတွာ၊ နိဗ္ဗတ္တိတဏှမတ္ထဝသေန၊ ဝိသေသေန၊ ဝိဝိဓါဝါ ပဿတိတိဝိပဿနာ။) ဟူသော ဝိသုဒ္ဓိမဂ် မဟာဋီကာ ပါဠိနှင့်၎င်း၊ သမ္မုတိထပေတွာ ဝါဠိနှင့်၎င်း။ ပညတ္တိသမ္မုတိက္ကမိတွာ၊ သဘာဝေရေဝ၊ စိတ္တံ သံတိဋ္ဌတိ ဟူသော ပါထေယျအဋ္ဌကထာနှင့်၎င်း မညီသေးပါ။ မကိုက်သေးပါ ဝညတ်ရုပ်နာမ် မလွတ်သေးပါ။



(၂) သုတ္တန်နယ်ကခါတ်ကြီးလေးပါး

ဒုတိယဆရာက၊ ခါတ်လေးပါးနဲ့ ဒိဋ္ဌိကိုခွါ၍ ပြသည်မှာ  
ကေသာလောမာစသော ပထဝီခါတ်-၂၀၌ ဒိဋ္ဌိ ၂၆-ပါးမပါ။

ပိတ္တစသော အာပေါခါတ် ၁၂-ပါး၌ ၂၆-ပါးမပါ။  
ဝါစကစသော တေဇောခါတ် ၆-ပါး၌ ဒိဋ္ဌိ ၂၆-ပါးမပါ။

ဥဒ္ဓင်္ဂမစသော ဝါယောခါတ် ၆-ပါး၌ဒိဋ္ဌိ ၂၆-ပါးမပါဟု  
အကျဉ်းရော၊ အလတ်ရော၊ အကျယ်ရော၊ ဟောပြုလေသည်။

ဆရာခင်က။ ။အို-ဆရာခင်ဗျား၊ ဆ ရာ ပြော တာဟာ  
သုတ္တန်နယ်က ခါတ်ကြီးလေးပါးပါ။ အဓိစိတ္တတန်းသာ ရှိပါ  
သေးတယ်။ ဧရိယုဋ္ဌာန ကိလေသာဒိဋ္ဌိကိုခွါတာပါ။ ဝိက္ခမ္ဘန  
ပဟာန်ဖြင့် ဒိဋ္ဌိခွါတာပါ။ အနုသယဒိဋ္ဌိမသေသေးပါ။ ပညတ္တိ  
ထပေတွာ စသောပါဠိနှင့်မညီသေးပါ။ သမ္မုတ္တိထပေတွာ စါဠိ  
နှင့်လဲ မညီသေးပါ။ ဝညတ္တိသမ္မုတိက္ကမိတွာ သဘာဝေယေဝ၊  
စိတ္တံ၊ သံတိဋ္ဌတိ ဟူသော ပါထေယျ အဋ္ဌကထာနှင့်မညီသေး  
ပါ။ ပညတ်ငါးပါးမလွတ်သေးပါ။

(၃) အဘိဓမ္မာနယ်က ခါတ်ကြီးလေးပါး စိန္တာမယ

(၁) မြေခြောက်ဟာ ကျမ်းတယ်၊ မာတယ်၊ ရေနဲ့စိမ်တော့  
ပျော့ပြောင်းတယ်၊ ကက္ခဋ္ဌပထဝီမှ သုခုမပထဝီဖြစ်ပုံ။ (၂) သစ်  
ရွက်ဟာ စိမ်းစိုတယ်၊ နေ၌ လှမ်းစော့ ခြောက်ခမ်းသွားတယ်  
မဟုတ်လား။ အာပေါခါတ်သဘော အနိစ္စ။ (၃) ဘယ်အရာ  
ဝတ္ထုမဆို ပူမှုဖြစ်စေ၊ မှေမှုဖြစ်စေ၊ သုဘောတခုခုရှိမြဲပါ။ အဲဒါ



တေဇောဗေ၊ (၄)သစ်ပင်အကိုင်းများ အရွက်များ လှုပ်ရှား  
တာဟာ ဝါယောဓိတ် လေးပါးကိုပြောပြန်ရာ။

ဆရာခင်က။ ။အို ဆရာခင်ဗျား၊ ဆရာ ပြော တာ ဟာ  
အဘိဓမ္မာ ဓိတ်သဘောပေမဲ့ ကိုယ်တွေ့ အထိ၊ အသိ၊ အမိ  
အရက်ား မဟုတ်သေးပါဘူးခင်ဗျား။ ကြံ့သည်တဲ့၊ စိတ်ကူးတဲ့၊  
တွေ့တောတဲ့၊ ဆင်ခြင်တဲ့၊ စိန္တာမယ၊ ဝိတက်သိသာရှိပါသေး  
တယ်ခင်ဗျ၊ ပညာသိမဟုတ်၍ ဝိပဿနာဟု မဆိုရသေးပါ။

(စိန္တာမယညဏဂေါစရာ၊ ယောအာကာရ ပရိဝိတက္က  
ဒိဋ္ဌိနိဇ္ဈာနခန္တီဟိ၊ဂဟေတဗ္ဗာကာရော ဝိမုတ္တယဘနုဝိသေခဏာ  
ဝဋ္ဋိပတ္တိသဒ္ဓမ္မောတိ ဝုစ္စတိဆိုတဲ့။)နေတ္ထိအဋ္ဌကထာက။ဝိတက်သိ  
စိန္တာမယအသိမို့ ဝိပဿနာဟု မခေါ်ရသေးပါ။ ကိုယ်တွေ့သဲ  
မဟုတ်သေးပါဟု ကန့်ကွက်တော့သည်။

(၄) အဘိဓမ္မာဓိတ်ကြီးလေးပါး သုတမယ  
ပထဝီဓါတု ကက္ခဋ္ဌသဘော၊ သုခုမသဘောရှိသော ပထဝီ  
ဓါတ်။

အာပေါဓါတု ပရိဗြူဟန၊ ပဋ္ဌရုဏ သဘောရှိသော အာ  
ပေါဓါတ်။

တေဇောဓါတု ပါစက၊ ဥသ္မာ သဘောရှိသော တေဇော  
ဓါတ်။

ဝါယောဓါတု၊ စလနသဘောရှိသော ဝါယောဓါတ်။ ဤ  
သို့စာသဘော၊ အသိသဘော ရောက်ရင်ကော အမှန်အဟုတ်  
လားဗျာ။



ဆရာခင်က။ ။အို-ဆရာခင်ဗျား။ ဆရာယခုပြောနေတာဟာ အာစာရ၊ပါဠိအရ၊ ကျမ်းဂန်အရ၊ ဒေသနာအရမို့ သုတမယအသိတာရှိပါသေးတယ်။ ကိုယ်တွေ့လဲမဟုတ်၊ မထိရ၊ မမိရသေး၍ ဝိပဿနာမဟုတ်သေးပါဘူးဗျာ။

[သုတမယ ဉာဏဂေါစရော၊ ယောပရိယတ္တိ သဒ္ဓဓမ္မာတိ ဝုစ္စတိ] ဆိုတဲ့ နေတ္ထိအဋ္ဌကထာအရ ပရိယတ္တိအသိမျှသာ ရှိပါသေးတယ်။

(၅) အဘိဓမ္မာဓါတ်ကြီးလေးပါး အတ္တအသိ

လက်ကိုလက်ဘဖက်ဖြင့်အသာကသေးစမ်းစမ်းကြည့်ပါလေ။ စမ်းစမ်း ကြည့်တော့၊ မာတာ၊ နုတာက ပထဝီ သဘောပါ။ ချွေးလိုစီးထန်းထန်းက အာပေါသဘောပါ။ ပူတာ-တောက တေဇောသဘောပါ။ နှိပ်လိုက်တော့ပိန်သွားတယ်။ လွှတ်လိုက်တော့ ဖောင်းလာတယ်။ အဲဒါဝါယောသဘောပါ။ အဲဒီလို လက်တွေ့ကိုယ်တွေ့ ထိထိ မိမိ သိသိရှိရှိ တွေ့ရတော့ ဓါတ်ကြီးလေးပါးကိုယ်တွေ့မဟုတ်ပါလားဗျာဟု ဟောပြန်ရာ။

ဆရာခင်က။ ။အဲဒါဟာလဲ (ဧကတ္ထ၊ နာနတ္ထ၊ အဗျာပါရ၊ ဧဝံဓမ္မတာ)ဆိုတဲ့နည်းလေးပါးဖြင့်ဝေဖန်ရာ။ ဆရာနည်းဟာ ဗျာပါရမို့၊ ကြောင့်ကြ စိုက်ရတာမို့၊ စမ်းသပ် ပေးရတာမို့ အတ္တဖြင့်တွေ့တာပါ။ ဝိပဿနာမဟုတ်ရသေးပါဘူးဗျာ။

(၆) အဘိဓမ္မာဓါတ်လေးပါး အနတ္တနှင့်တွေ့ရပုံ

သမထဖြစ်အောင် ငယ်ထိပ်၌ စိတ်ကိုအာရုံ ပြုထားတော့ သမာဓိရလာသည်။ သမာဓိရလျှင် ခန္ဓာထဲ၌ ပူလာ၊ လော၊



ယားလာ၊ နာလာ၊ တောင့်လာ၊ တင်းလာနှင့် များစွာသော သဘောတရားတို့ကို တွေ့ရပါသည်။ ပေါ်ပေါ်လာတာက ရုပ် ဓါတ်ပါတဲ့၊ သိသိနေတာက နာမ်ဓါတ်ပါတဲ့။ အဲဒီဓါတ်လေး ပါးဆို့ဘာ ရှုပါမျှားလာတော့ ရေချိုးရင်းလဲတွေ့ရ၊ ကွမ်းစား ရင်းလဲတွေ့ရ၊ ဆေးလိပ်သောက်ရင်းလဲတွေ့ရနှင့် အရာရာတိုင်း တွေ့ရပါသည်။ အဲဒါမှ သူ့အလိုလိုပေါ်တာမို့ အနတ္တနှင့်တွေ့ ရတာပါ။ အဲဒါကို (ဝိပဿနာဉာဏဒိသဟဂတော၊ ဘာဝနာ မယဉာဏဂေါစရော၊ ယောပဋိဝေဓ သဒ္ဓမ္မောတိဝုစ္စတိ) ဆိုတဲ့ နေတ္ထိအဋ္ဌကထာအတိုင်း၊ အဲဒါမှဝိပဿနာဉာဏ် အစစ်အမှန် ဖြစ်ပါတော့သည်ဟု ဦးခင်ကပြောပြန်ရာ ဆရာအားလုံးကစင် ဝန်ခံသွားတော့သည်။

ဓါတ်ကြီး ၄-ပါးရှုပွားနည်း ၆ မျိုးပြချက်ပြီး၏။

ဝိပဿနာ ရုပ်နာမ် ရှာနည်း၊ ရှုနည်း

ခန္ဓာကိုယ်ဝယ် စိတ်မပြေးအောင်၊ စိတ်တည်ကြည်အောင် ငယ်ထိပ်တနေရာ၌ ဒင်္ဂါးတကွက်စာမျှလောက်၌ စိတ်ကိုထား၍ သတိပြုနေပါ။ အတော်ကြာတော့ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ ရုပ်ဘုရား ပေါ်ပေါ်လာတတ်ပါသည်။

(က) တေဇောဓါတ်ရုပ်မျှားပေါ်၍လာသောအခါ။ ပူပူ၊ ဇေ၊ နွေးနွေး၊ ရှိန်ရှိန်၊ အခိုးထွက် အပူထုတ်သလို ၆-မျိုးမျှ ပေါ်ပေါ်ပြပြနုတတ်ပါသည်။ ရှုပါလေ။ (ခ) အာပေါဓါတ် မျှားပေါ်၍ လာသောအခါ။ စီးထန်း၊ စီးထန်း၊ ချွေးယိုသလို



မျိုးမျှပေါ်ပေါ်ပြုပြနေတတ်ပါသည်။ (ဂ) ဝါယောဓါတ်ရုပ်  
များပေါ်၍ လာသောအခါ။ ရှေ့သို့ညွှတ်၍လှုပ်ခြင်း၊ လက်ဝဲ  
လက်ျာသို့ညွှတ်၍လှုပ်ခြင်း၊ နောက်သို့ညွှတ်၍ တွန်းသကဲ့သို့လှုပ်  
ခြင်း၊ အသားလှုပ်သကဲ့သို့ ရိုးရိုးလှုပ်ခြင်း၊ ကြောက်သွေးတုံ့  
သကဲ့သို့လှုပ်ခြင်း၊ ယိမ်းယိုင်၍လှုပ်ခြင်း၊ မြေလျှင်ကဲ့သို့လှုပ်ခြင်း၊  
ခုန်၍လှုပ်ခြင်း၊ ရင်ထဲကတလှုပ်လှုပ်လှုပ်ခြင်း၊ ရင်ထဲက တဒိတ်  
ဒိတ်လှုပ်ခြင်း ၁၁-မျိုးမျှ ပေါ်ပေါ် ပြုပြ နေတတ်ပါသည်။

(ဃ) ပထဝီ ဓါတ်ရုပ်များ ပေါ်၍လာသောအခါ။ ရွရွ၊ မွမွ၊  
တောင့်တောင့်၊ တင်းတင်း၊ ထိုင်းထိုင်း၊ မိုင်းမိုင်း၊ အုံတုံတုံ၊  
ခေါင်းကြီးကိုယ်ကြီး လေးလေးလံလံ ကြပ်ကြပ်၊ ထုံထုံ ကြင်  
ကြင်၊ စစ်စစ်ဟူ၍ ၁၃-မျိုးမျှ ပေါ်ပေါ်ပြုပြနေတတ်ပါသည်။  
ရှုစာဘုကာ ပေါ် X သိ၊ ပေါ် X သို၊ ပေါ်သိနှင့်ဘဲ ရှုရှုနေပါ။  
ပေါ်တာကရုပ်ဘဲ၊ သိဘာကနာမ်ဘဲဟူ၍ နောက်မှ ခွဲပါလေ။  
ပေါ်တာရုပ်ကအရင်မို့ အကြောင်း၊ သိတာနာမ်ကနောက်မို့  
အကျိုး၊ အဲဒါလိုရုပ်နာမ်ကွဲတာက (နာမရူပ၊ ပရိစ္ဆေဉာဏ်ကို  
ရပုံ) ရုပ်အကြောင်း-နာမ်အကျိုးကိုတွေ့ရတာက ပစ္စယပရိဂ္ဂဟ  
ဉာဏ်ရပုံ၊ ၂-ဉာဏ်ရ၍ အရိယာနယ်မြေ၌ အခြေခိုင်ခိုင်စိုက်မိပါ  
တော့သတည်း။)

ရုပ်တရား၊ ဓိတ်တရား၊ စေတသိက်တရား၊ ရှာပုံ၊ ရှုပုံမှာ

နံနက် ၆-နာရီမှ ညနေ ၆-နာရီအထိ ခန္ဓာကိုယ်မှာ သတို့  
ထွေးရှာတော့။ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ ဧဇ၊ ပူပူ၊ ယားယား၊ စူးစူး၊  
နာနာ၊ ကြင်ကြင်၊ ကိုက်ကိုက်၊ ခဲခဲ၊ လေးလေး၊ လံလံ၊ တောင့်



တင်း၊ ထိုင်းမှိုင်း၊ အံတုံတုံ၊ ရှိန်ရှိန်၊ ရှိန်းရှိန်း၊ ပြီးပြီးဖျင်းဖျင်း၊  
တင်းကြပ်ထူထဲခြင်းစသော ရုပ်ဖောက်ပြန်မှုတို့ဟာ များစွာပြ၍  
နေပါသည်။ ပရမတ်သက်သက်ပေါ်ပုံတည်း။ (ငါ၊ သူ၊ လူ၊ နတ်  
စသောအမှားဒိဋ္ဌိတွေခွဲပြီးသားတွေရပါသည် ဒိဋ္ဌိကွာပုံပါဘဲ)

နံနက် ၆-နာရီမှ ညနေ ၆-နာရီအထိ ခန္ဓာကိုယ်မှာ သတိ  
ထားရှာတော့ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ မြင်သိ၊ ကြားသိ၊ နံသိ၊ လျှက်  
သိ၊ ထိသိ၊ ကြံစည်သိဆိုတဲ့ စိတ်ပရမတ်များကို ပရမတ် သက်  
သက်နဲ့ တွေ့ရပါသည်။ စိတ်တရား များ၌ ငါ၊ သူ၊ လူ၊ နတ်  
စသောအမှားဒိဋ္ဌိတွေခွဲပြီးသားပေါ်ပါသည်။ ဒိဋ္ဌိကွာပုံဘဲ။

နံနက် ၆-နာရီမှ ညနေ ၆-နာရီအထိ ခန္ဓာကိုယ်မှာသတိ  
ထားရှာတော့။ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ လောဘ လိုချင်မှု၊ ဒေါသ စိတ်  
ဆိုးမှု၊ မောဟ တွေဝေမှု၊ ဣဿညူစမှု၊ မစ္ဆရိယ ဝန်တိုနုမျော  
မှု၊ မာန မာန်ထောင်မှု၊ ထိနမိဒ္ဓ ငိုက်မြီးမှု၊ ဝီစိကိစ္ဆာ ယုံမှားမှု၊  
ကဏ္ဍုစ ပူဇန်မှု၊ သဒ္ဓါ ယုံကြည်မှု၊ သတိ အောက်မေ့မှု၊ ဝေဒနာ  
ခံစားမှု၊ သညာ မှတ်မှု၊ ပညာ ထိုးထွင်းသိမှု စသော စေတသိက်  
၅၂-ပါးတို့ဟာ ပရမတ်သက်သက် အနေနှင့် ပေါ်ပေါ် ပြပြ  
နေပါသည်။ (ငါ၊ သူ၊ လူ၊ နတ်စသော ဒိဋ္ဌိခွဲပြီးသား ပေါ်ပေါ်  
နေပါသည်။ ဒိဋ္ဌိကွာပုံတည်း။)

ပေါ်တာကရုပ်ဘဲ၊ သိတာကနာမ်ဘဲ (နာမရူပ ဝရိန္ဒေဒ  
ဉာဏ်ရပုံတည်း။)

ပေါ်တာရုပ်အကြောင်း။ သိတာနာမ်အကျိုး (ပစ္စယဗရိဂ္ဂ



ဟဉ္ဇာဏ်ရပုံတည်း) ၎င်းနှစ်ဉာဏ်ကို ရလျှင် အရိယာမြေ၌အခြေ  
တည်မိပါလေပြီ။

စူဠသောတာပန်ထူထောင်နည်း

သထုမြို့ ကမ္ဘာလုံးသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ သာသနာပြုရေးနှင့် ဓမ္မ  
ပုံးတောင်းလှည့် အသင်းကြီး၏ နာယကအရှင် ဂုဏ်ဝံသရေး  
သံဃာရှင်းတမ်းကျမ်းစာ နိပါတ် ၄၅၊ ကြောင်းရေ ၁၂ ၌၎င်း။  
လယ်တီဆရာတော်ရေးသောမနုဿုပေက္ခာဒီပနီကျမ်းစာနိပါတ်  
၅၈။ ကြောင်းရေ ၁၉ ၌၎င်း တွေ့ရသည်မှာ—

ဘာဝနာကို ပွားများကြကုန်လော့ဟူရာ၌ ဝိပဿနာ ဘာ  
ဝနာ ပွားများရပုံကိုပြပေအံ့။ ၎င်းဝိပဿနာ ဘာဝနာ၌လည်း  
နာမရူပ ပရိစ္ဆေဒ ဉာဏ်မျှကိုသာ အကျဉ်းပြပေအံ့။ မသိတတ်  
သည်ကားရုပ်ဘဲ။ သိတတ်သည်ကား နာမ်ဘဲဟူ၍မှတ်လင့်ဦး။  
ရုပ်ကား ပြော့မှု၊ မာမှု၊ ဖွဲ့မှု၊ ယိုစီးမှု၊ ပူမှုမေ့စသော ဓါတ်ကြီး  
လေးပါးတို့သာတည်း။ မြေ၊ ရေ၊ လေ၊ မီး ဤဓါတ်ကြီးလေး  
ပါးဟူသော ရုပ်တရားတို့ကို ပိုင်းခြား၍ တွေ့ရမြင်ရလျှင် ဤ  
သာသနာတော်၌ အမြစ်စိုက်၍သွားပါပြီ။ မြဲသောဂတိရှိသော  
ကြောင့် စူဠသောတာပန်အဖြစ်သို့ရောက်ပါပြီဟု ဝိဘင်း အဋ္ဌ  
ကထာခေါ် သမ္မောဟ ဝိနောဒနီ အဋ္ဌကထာက ဗျာဒိတ်ပေး  
ထားပါသည်။ ဤဓါတ်ကြီးလေးပါး တို့သည်။ ရုပ်ခပ်သိမ်း  
တို့၏ အချုပ်အချာအဓိပတိပင်တည်း။

နာမ်ဟူသည်ကား။ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဏ  
ဟူ၍လေးပါးရှိ၏။ ခွဲပြရလျှင် စေတသိက် ၅၂-ပါးထဲက ဝေ



ဒနာက ဝေဒနက္ခန္ဓာပါဘဲ။ သညာက သညက္ခန္ဓာပါဘဲ။ ကြွင်း  
စေတသိက် ၅၀-က သင်္ခါရက္ခန္ဓာပါဘဲ။ စိတ် ၆-ပါး၊ ၈၉-ပါး  
၁၂၃-ပါးက ဝိညာနက္ခန္ဓာပါဘဲ။ ဤလေးပါးကို နာမက္ခန္ဓာ  
လေးပါးဟုခေါ်ပါသည်။ ဤနာမက္ခန္ဓာလေးပါးသည်။ နာမ်  
တရားခပ်သိမ်းတို့၏ အချုပ်အချာတည်း။ အဓိပတိတည်း။ ဤ  
ရုပ်နာမ်နှစ်ပါးကို အလင်းပေါက်သော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်သည်  
(ကိုယ်တွေ့ရရှိထားသောယောဂီဖြစ်သည်ဟုဆိုပါသည်) နာမ  
ရူပ ပရိစ္ဆေဒဉာဏ်ကိုရရှိ ဝိသုဒ္ဓိ ၇ ပါးထဲက ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိကို ရရှိ  
တော့၏။ ပဓာနိယင်္ဂါးပါးထဲက ပညာပါဟူသော ပဓာနိယင်္ဂ  
ကိုရရှိတော့၏။ ထို့ကြောင့်ပင် ဂတိမြဲတဲ့ စူဠသောတာပန်ဘဝ  
သို့ရောက်တော့သည်။

စူဠသောတာပန်ကုထောင်နည်းပြီး၏။

ရန်ကုန်မြို့ ဗုဒ္ဓသာသနာ့ ပရိယတ္တိသာသနာပြု အဖွဲ့ချုပ်  
ကြီး၏နာယက၊ နိုင်ငံတော်အစိုးရ  
ကမ္မဋ္ဌာနစရိယ၊ ဆရာတော် ညဏစာဂီမဟာထေရ်  
စီရင်ရေးသားအပ်သည့်

ပဌာန်း ၂၄-ပစ္စည်း ကိုယ်တွေ့နည်း

- (၁) ရုပ်နာမ်တွေ့ချင်လို့အားထုတ်ထားကဟေတုပစ္စယော၊  
(၂) ပေါ်တာကိုအာရုံပြုရုံနုထာက အာရမ္မဏပစ္စယော။ (၃)  
ဥပမာ။ တွဲအထဲမှာ အဋ္ဌကသင်္ဂရုပ် ၈-ပါးပါရှိသော်လည်း



တောသာအဓိပတိနှင့်တွေ့ရလို့ အဓိပတိပစ္စယော။ (၄) ပူပျက်  
 ပေပေါ်၊ ပျက် ယားပေါ်နှင့် တခုပြီးတခုပေါ်ပေါ်နေတာက  
 အနန္တရပစ္စယော။ (၅) ပူပေါ်သိ၊ ပေပေါ်သိနှင့် အသိလဲ တခု  
 ပြီးမှတခု ပေါ်သိ၊ ပေါ်သိနေတာက သမနန္တရပစ္စယော။ (၆)  
 ပေါ်သိ၊ ပေါ်သိနှင့် ရုပ်နာမ် တွဲတွဲဖြစ်နေတာက သဟဇာတ  
 ပစ္စယော။ (၇) ရုပ်ကြောင့်နာမ်သိ နာမ်ကြောင့် ရုပ်ပေါ်ဖြစ်  
 ၍နေတာက အညမညပစ္စယော။ (၈) ပေါ်တဲ့ရုပ်ကိုမှီ၍ နာမ်  
 ကသိရသည် နိဿယပစ္စယော။ (၉) ရှေးရှေးက ပါရမီအတိုင်း  
 ဓါတ်ပေါ်လာတာက ဥပနိဿယပစ္စယော။ (၁၀) တွဲ တေ  
 ဇာကအရင်ပေါ်ပေးလို့ နာမ်ကသိသည် ပူရေဇာတပစ္စယော။  
 (၁၁) နောက်မှ ဖြစ်တဲ့ နာမ်က ပြုပြင်ပေးလို့ ရုပ်တရား  
 သန့်ရှင်း ရသည်။ ပစ္ဆာဇာတ ပစ္စယော။ (၁၂) ပေပေါ်  
 တော့ အသိနာမ်ဇော ၇-ကြိမ်ဖြစ်လာသည်။ ဇော ၇-ကြိမ်၌  
 ပထမကဒုတိယဇောကို၊ ဒုတိယဇောက တတိယဇောကို အား  
 ပေးတာက အသေဝနပစ္စယော။ (၁၃) ဝိပဿနာရှုတဲ့ကံကြောင့်  
 ဓါတ်ပေါ်ခြင်းအကျိုးကိုရလာသည်။ ကမ္မပစ္စယော။ (၁၄) ဓါတ်  
 ပေါ်တဲ့ အကျိုးကြောင့်ရှုပွားခြင်းကုသိုလ်ကံများလာပြန်သည်။  
 ဝိပါကပစ္စယော။ (၁၅) ကံအာဟာရ၊ ဝိညာဉ်အာဟာရ၊ နော  
 သဉ္ဇေတနာအာဟာရ၊ ကဗဠ္ဍိကာရာအာဟာရ-ရင်းပေါင်းတပါးပါး  
 ကြောင့်။ ဝိပဿနာရှုနေနိုင်သည်။ အာဟာရပစ္စယော။ (၁၆)  
 သဒ္ဓါတရားအားကြီးကြီးနှင့်အားထုတ်တာက ဣန္ဒြိယပစ္စယော။  
 (၁၇) ပေါ်သိပေါ်သိနဲ့ရှုနေသော်အကုသိုလ်မဝင်နိုင်တာက စျာ



နပစ္စယော။ (၁၈)ပေငါသိ၊ ပေငါသိနှင့်ရှု၍နေတော့ ဒိဋ္ဌိ၊ဝိစိလံ  
 ကွာ၍ နိဗ္ဗာန်ဘက်သို့တဖြေးဖြေးသွားနေတာက မဂ္ဂပစ္စယော။  
 (၁၉)စိတ်ဖြစ်ထိုင်း စေတသိက်များပါပါနေတာက သမ္ပယုတ္တ  
 ပစ္စယော။ (၂၀) နာမ်ကသာ ရုပ်ကိုသိတယ်။ ရုပ်က နာမ်ကို  
 မသိဘဲ မတွဲဘဲ မယှဉ်တာက ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယော။ (၂၁)လူ၏  
 စိတ်၌ခါတ်ပေငါတော့ အနိစ္စသိ၊ ဒုက္ခသိ၊ အနတ္တသိတဲ့ ဉာဏ်  
 ပညာရှိနေတယ် အတ္ထိပစ္စယော။ (၂၂) ပရမတ်ကိုရှု၍ နေရာမှ  
 ပညတ်ဝင်လာတော့ ဆက်ဆက်ရှု၍ နေတော့၊ ပညတ်မှန်း  
 ပရမတ်မှန်းသိတဲ့ဉာဏ်ပညာမရှိလို့ နတ္ထိပစ္စယော။ (၂၃)ဥပမာ  
 လူမှာရွှေ၊ငွေရတနာမရှိလို့ဒုက္ခရောက်တယ်။ လူနတ်ဗြဟ္မာမှာလဲ  
 ဝိပဿနာမရှိလို့ အပါယ်ကျခံရတယ်။အဲဒါ ဝိကတပစ္စယောဘဲ။  
 [(၂၄) ဥပမာ လူမှာ ရွှေ၊ငွေ ရတနာနှင့် လယ်မြေယာရှိလို့ကြံ  
 သမျှ လုပ်သမျှ ပြီးစီးအောင်မြင်ရတယ်။ လူ၊နတ်၊ဗြဟ္မာမှာလဲ  
 ဝိပဿနာရှိလို့ ဘုံစဉ်စံရတယ်။ အပါယ်တံခါး ပိတ်ရတယ်။  
 ၆၇-ဆင့်ရသွားတယ်။ မဂ်၊ဖိုလ်၊နိဗ္ဗာန်အထိ တက်စ-တက်လယ်  
 တက်ဆုံးအထိ ရောက်ရတယ်ဆိုတာ အဝိဂတပစ္စယော။ ။ဤ  
 ၂၄-ပစ္စည်းကား လူပြီနိုးသိ၊ လူညံ့ သိဘို့ရန် ကိုယ်တွေ့သဘော  
 နှင့်အနိမ့်ဆုံး အတန်းက ယောဂီတွေ့သိဘို့သာ ရေးသားရခြင်း  
 ဖြစ်ပါတော့သည်။ ဒါထက် ပညာစွမ်း ဉာဏ်စွမ်း ရှိကြပါလျှင်  
 (ဂမ္ဘီရံ၊ဒုဒ္ဒသံ၊သုခုမံ၊နိပုဏ်၊သဏှံ၊အတက္ကဝစရံ ပဏ္ဍိတဝေဒနိယံ  
 ဒုဝိနိစ္ဆိတံ၊ဒုရာနုပေတံ။) တို့ထိအောင်။ တက်ကြ၊ပွားကြအရ  
 ယူနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။



ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကိုယ်တွေ့ရပုံ

(၁) အဝိဇ္ဇာဆိုတာ ဓါတ်လေးပါး၊ ရုပ်နာမ် ၂-ပါးကို မတွေ့တာပါ။ မသိတာပါ။ တနည်း၊ သစ္စာလေးပါးနှင့် ရှေ့စွန်း၊ နောက်အစွန်း၊ ရှေ့နောက်စွန်း၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကို မသိသော မောဟပါ။ ဓါတ်ကိုနာမ်ကသိတော့ တွေ့ရတော့ ဆိုင်ရာဝိဇ္ဇာမောဟ ကွာသွားပါပြီ။ (၂) သင်္ခါရဆိုတာ ကုသိုလ် နှင့်အကုသိုလ်ပါ။ ၎င်း ၂-ပါးကို တွေ့ကြ သိကြပါပြီ။ (၃) ဝိညာဉ်ဆိုတာ မြင်သိ၊ ကြားသိ၊ နံသိ၊ လျှက်သိ၊ ထိသိ၊ ကြံစည် သိခြင်း ၆-ပါးပါ။ (၄) နာမ်ရုပ်ဆိုတာ ပေါ်တဲ့ဓါတ်နဲ့သိတဲ့ နာမ်ပါ။ (၅) သဠာယတနဆိုတာ စက္ခု၊ သောတ၊ ဃာန၊ ဇိဝှာ၊ ကါယ မနပါ။ (၆) ဖဿ ဆိုတာတွေ ပူတွေ၊ ယါးတွေစသော အတွေ့မျိုးမျိုးပါ။ (၇) ဝေဒနာဆိုတာ ချမ်းသာခံစားခြင်း၊ ဆင်းရဲခံစားခြင်း၊ ဥပေက္ခာခံစားခြင်းပါ။ (၈) တဏှာဆိုတာ အရာရာလိုချင်ခြင်း လောဘပါ။ (၉) ဥပါဒါန် ဆိုတာ စွဲလန်း တာပါ။ မရလျှင်မနေနိုင် အလိုကြီးခြင်း၊ ပြင်းပြခြင်းမအောင် နိုင်ခြင်းဘဲ။ (၁၀) ဘဝဆိုတာ ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံ၊ ကမ္မ ဘဝနှင့်ရုပ်ဖြစ်ထာနာမ်ဖြစ်ထာ ဥပပတ္တိဘဝပါ။ (၁၁) ဇာတိ ဆိုတာရုပ်နာမ်တို့ ထင်ထင်၊ ရှားရှားကြီးဖြစ်ပေါ်၍လာတာပါ ဘဲ။ (၁၂) ဇရာဆိုတာ ရင့်ရော်အိုမင်းခြင်းပါ။ (၁၃) မရဏ ဆိုတာရုပ်နာမ်တို့ပျက်စီးခြင်းပျောက်ခြင်းပါ။ (၁၄) သောက ဆိုတာစိုးရိမ်ခြင်း။ (၁၅) ပရိဒေဝငိုကျွေးခြင်း။ (၁၆) ဒုက္ခဆို တာဆင်းရဲခြင်း။ (၁၇) ဒေါမနဿဆိုတာ စိတ်မချမ်းသာခြင်း။



(၁၈) ဥဗယသဆိုတာ ပြင်းပြစွာ စိတ်ပူပန်ခြင်း။ အဲဒီ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် ၁၂-ပါး၊ ၁၈-ပါးတွေဟာ ပေါ်ပေါ် နေသားဘဲ။ သတိမထား တရားမဖြစ်၊ သတိထား တရားအစစ်ပါ။ တွေ့အောင်ရှာကြပါလေ။

ဗောဓိပက္ခိယတရား ၃၇-ပါးတွေရပုံ။

သတိပဋ္ဌာန်း လေးပါး ကိုယ်တွေ

တရားကို အားထုတ်တော့ ပေါ်၊ ပေါ်နှင့် တွေ့ရသည်။ တောကိုခံစားသည်။ တောကိုသိသိနေသည်။ တောကိုဘဲ၊ ရှုရှုနေသည်။ အဲဒါပဋိပတ္တိ နည်းတည်း။ ပရမတ်သက်သက်တည်း။ နာမပညတ် ပရိယတ် မပါသေးပါ။ ကိုယ်တွေပဋိပတ်ကို နာမပညတ် ပရိယတ်နှင့် နာမည်မှည့်ရသော်၊ တောကိုသတိထားထား နေတာက ကာယာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ဘဲ။ ခံစားခြင်းကို သတိထားတာက ဝေဒနာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ဘဲ။ သိသိနေတာကို သတိထားတာက စိတ္တာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ဘဲ။ ရှုရှုနေတာကို သတိထားတာက ဓမ္မာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ဘဲ။ ဤသို့လျှင် ဧဝံ တခုထဲပေါ်တော့ သတိပဋ္ဌာန် ၄-မျိုးလုံး တွဲတွဲပြီးပါရှိနေပါသည်။

သမ္မပဓါန်လေးမျိုးကိုယ်တွေ

တရားကို အားထုတ်တော့ သံသရာလဆန်း တရက်နေ့က စပြီး ဝင်ဝင်နေတဲ့အကုသိုလ်ကိလေသာဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိ၊ အပါယ်တွေဝါချုပ်ဆုံး ကုန်ခမ်းရတော့သည်။ အဲဒါက၊ ဥပ္ပန္နာနံ၊ ပါပကန္တာနံ



မဟာနာယဝါယမော ဆိုတဲ့၊ ပါဠိအရပင်တည်း။ တရားကို အားထုတ်တော့ မဖြစ်ရသေး မဝင်ရသေးသော အကုသိုလ် ကိလေသာ ဒိဋ္ဌိ၊ဝိစိအပါယ်တွေပါ ဖြစ်ခွင့်မရဘဲ ကုသိုလ်ဖြစ်၍ သာနေပါသည်။ အဲဒါကတော့ အနုပ္ပန္နာနံ၊ ပါပကာနံ၊ အနုပ္ပါဒါယဝါယမော အရပါဘဲ။ တရားကိုအားထုတ်တော့ မဖြစ်ရသေးသော ပရိညာ ဝိသုဒ္ဓိဉာဏ်များ အသစ်အဆန်းကို ရလျက် နေတော့သည်။ အဲဒါကတော့ အနုပ္ပန္နာနံ၊ ကုသလာနံ၊ ဥပ္ပါဒါယဝါယမောအရပါဘဲ။ တရားကိုအားထုတ်တော့ ရရှိပြီးသော သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာများဟာ ထပ်၍ ထပ်၍ တိုးပွားစည်ကား ကြီးကျယ်၍လာပါသည်။ အဲဒါကတော့ ဥပ္ပန္နာနံ၊ ကုသလာနံ၊ အိဿယာဘာဝါယ ဝါယမော ဆိုတဲ့ပါဠိအရပင်တည်း။ ဤသို့ လျှင် ဧဝံ တခုထဲပေါ်ရာ၌ သမ္ပပဋ္ဌာန်လေးစါး တဲ့၍-တဲ့၍ ပါရှိနေပုံတွေခွဲရပုံ ရရှိနေပုံတည်း။

### ဣဒ္ဓိပါဒ်လေးမျိုး-ကိုယ်တွေ

တရားကို အားထုတ်တော့ ဆိုတဲ့ ဧဝံကို တွေ့ရပါရောတဲ့။ တွေ့တဲ့ယောဂီ၏စိတ်မှာ မဂ်၊ ဖိုလ်၊ နိဗ္ဗာန်ကိုရချင်တဲ့ ဆန္ဒဒ္ဓိပါဒ် မဂ်၊ ဖိုလ်၊ နိဗ္ဗာန်ရအောင် အားထုတ်တဲ့ ဝီရိယဒ္ဓိစါဒ်၊ မဂ်ဖိုလ် နိဗ္ဗာန်ရဘို့ စိတ်ထား၍နေခြင်း စိတ္တဒ္ဓိပါဒ်။ တောကရုပ်ဘဲ။ သိတာကနာမ်ဘဲဟု အမှန်ကိုသိ၍နေတဲ့၊ ဝိမံသိဒ္ဓိပါဒ်ဟူသော ဣဒ္ဓိပါဒ်လေးမျိုးစလုံး ရရှိ၍နေပါတော့သည်။ တဖန်၊ ဤဆန္ဒ ဝီရိယစိတ္တဝိမံ စသဖြင့်အားထုတ်တော့။ တောက ရုပ်၊ သိတာက



နာမ် နှစ်ခုစလုံးပျက်ထားက အနိစ္စဘဲ။ ပျက်ပျက်နေခြင်းက ဒုက္ခဘဲ။  
ပျက်ထားကို တားမရခြင်းက အနတ္တဘဲ။ စသည်ဖြင့် ဉာဏ်များ  
ကိုယ်တွေ့ရ၍ပိုင်းခြားနိုင်ရာ။ ပရိညာ ဣဒ္ဓိကြီးကိုယ်ပိုင်ရရှိတော့  
၏။ တဖန်၊ ရုပ်နာမ်ကိုတွေ့တော့ ငါငါ၊ သူသူ၊ လူလူ၊ နတ်နတ်  
အမှားတွေကို ပယ်သတ်နိုင်တာက ပဟာနုဣဒ္ဓိကြီး ကိုယ်ပိုင်  
ရရှိနေပါတော့သည်။ တဖန်၊ သမူဟပညတ်၊ သနပညတ်၊ သန္တတိ  
ပညတ်၊ သဏ္ဌာနပညတ်၊ နာမပညတ်၊ နိစ္စ၊ သုခ အတ္တများ၊ ချုပ်  
ငြိမ်းသွားခဲ့ရာ။ နောက်ဆုံးမပြန်လာတော့ဘဲ၊ မျက်မှောက်ပြု၍  
နေရခြင်းက သစ္စိကတဣဒ္ဓိပဒ်ကို ကိုယ်ပိုင်ရရှိပုံတည်း။ တဖန်  
ပေါ်သိ ခံစားပေါ်သိ ရှုပေါ်သိ မမြဲတာသိ၊ ဆင်းရဲတာသိ  
အစိုးမရတာသိ၊ ငါမရှိတာသိ၊ အစရှိသဖြင့် အမှန်ကိုသာသိသိ  
နေရသဖြင့်၊ ဘာဝနာဣဒ္ဓိပဒ်ကို ကိုယ်ပိုင်ရရှိပြန်တော့၏။ အဲဒါ  
လဲ ခေါ်တတ်တခုထဲ ပေါ်ရာ၌ ဣဒ္ဓိပဒ်လေးမျိုးလုံး ကိုယ်ပိုင်ရပုံ  
ကိုယ်တွေ့သက်သေပြနိုင်ပုံတည်း။

### ဣန္ဒြေငါးမျိုး - ကိုယ်တွေ့

တောကို အာရုံပြု၍ ရူပွါးကာနေတော့ ကာမဂုဏ် အရာ  
တံခါးငါးပေါက်တို့ ပိတ်နေပြီးလျှင်သဖြင့် ဆိုတဲ့ ဓမ္မာရုံတခု  
နှင့်သာ စိတ်ဖြစ်၍နေပါသည်။ ထိုစိတ်၌ စေတသိက် ၃၈-ပါး  
တို့၍ ဝါလာခဲ့ရာ။ (သဒ္ဓါ၊ ဝီရိယ၊ သတိ၊ သမာဓိ၊ ပညာ။) ဆိုတဲ့  
ဣန္ဒြေငါးပါးဟာ ပါရှိ၍နေပါသည်။ သဒ္ဓါက သဒ္ဓိန္ဒြေပါတဲ့။  
ဝီရိယက ဝီရိယိန္ဒြေပါတဲ့။ သတိက သတိန္ဒြေပါတဲ့။ သမာဓိက

သမာဓိန္ဒြေပါဘဲ၊ ပညာကပညိန္ဒြေပါဘဲ၊ ဤသို့လျှင် ဧေါတ်  
တခုထဲပေါ်ရာ၌ ဣန္ဒြေငါးပါးလဲကိုယ်တွေ့ရရှိပြီး နေပါတော့  
သည်။

ဗိုလ်ငါးပါး- ကိုယ်တွေ့

တောကို အာရုံပြု၍ ရှုပွားကာနေတော့ ကာမဂုဏ် အရာ  
တံခါးငါးပေါက်တို့ပိတ်ပြီး လုံခြုံနေသဖြင့် ဆိုတဲ့ ဓမ္မာရုံတခု  
နှင့်သဘိတ်ဖြစ်ပေါ်၍နေပါသည်။ ထိုစိတ်၌ စေတသိက်၃၈-ပါး  
ဟာ တွဲလျက်ပါရှိနေပါသည်။ ထိုစေတသိက် ၃၈-ပါးထဲက  
(သဒ္ဓါ၊ ဝီရိယ၊ သတိ၊ သမာဓိ၊ ပညာ)ဆိုတဲ့ ဗိုလ်ငါးပါးဟာ  
ပါရှိ၍နေပါသည်။ သဒ္ဓါက သဒ္ဓါဗိုလ်ဘဲ၊ ဝီရိယက ဝီရိယဗိုလ်ဘဲ  
သတိက သတိဗိုလ်ဘဲ၊ သမာဓိက သမာဓိဗိုလ်ဘဲ၊ ပညာက ပညာ  
ဗိုလ်။ ဤသို့လျှင် ဧေါတ်တခုထဲပေါ်ရာ၌ ဗိုလ်ငါးပါးကို ကိုယ်  
ပိုင်ရရှိပါတော့သည်။

ဗောဇ္ဈင် ၇-ပါး ကိုယ်တွေ့

ပေါ်ပေါ်နေတဲ့ ဧေါတ်တခုကို ရှုပွားရာ၌ သိသိနေတာက  
ဝိပဿနာစိတ်ပါဘဲ။ ထိုဝိပဿနာစိတ်၌ စေတသိက်ပေါင်း  
၃၈-ပါးတွဲ၍ပါလာပါသည်။ ထိုစေတသိက် ၃၈-၌ (သတိ၊  
ပညာ၊ ဝီရိယ၊ ပီတိ၊ ပဿဒ္ဓိ၊ သမာဓိ၊ ဥပေက္ခာ။)ဆိုတဲ့ ဗောဇ္ဈင်  
၇-ပါးဟာ တွဲ၍ပါလာပါသည်။ ထိုအထဲက သတိက သတိ  
သမ္ပောဇ္ဈင်ဘဲ၊ ပညာက ဓမ္မဝိစယ သမ္ပောဇ္ဈင်ဘဲ၊ ဝီရိယက  
ဝီရိယသမ္ပောဇ္ဈင်ဘဲ၊ ပီတိက ပီတိသမ္ပောဇ္ဈင်ဘဲ၊ သမာဓိက



သမာဓိသမ္ပေဿဉ်တံ၊ ပဿဒ္ဓိက ပဿဒ္ဓိသမ္ပေဿဉ်တံ၊ ဥပေက္ခာ  
က ဥပေက္ခာသမ္ပေဿဉ်တံ။ ဤသို့လျှင် တေခု ပေပါရာဉ်  
ဗောဇ္ဈင်္ဂ-၈၂း ကိုယ်တွေ့ရရှိလျက် နေပါတော့သည်။

### မဂ္ဂင် ၈-ပါးကိုယ်တွေ့

ပေပါပေပါနေတဲ၊ ဧဝါတံတခုကိုရှုပွားရာဉ် သို့သိနေတာက  
ဝိပဿနာစိတ်ပါတဲ။ ထို ဝိပဿနာစိတ်ဉ် စေတသိက်ပေါင်း  
၃၈-ပါးဟာ တွဲလျက်ပါလဒ်ပါသည်။ ထိုစေတသိက် ၃၈-ပါး  
ထဲက (ဗညာ၊ ဝိတက်၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ  
သမ္မာဝါယမ၊ ဆိုတဲ။ ဝီရိယ၊ သတိ၊ သမာဓိ။) မဂ္ဂင် ၈-ပါးဟာ  
စါရှိလာပါတော့သည်။ ထို ၈-ပါးထဲက ဗညာက သမာဒိဌိဝါ  
ဝိတက်က သမ္မာသင်္ကပ္ပပါ။ သမ္မာဝါစာက သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင်ပါ။  
သမ္မာကမ္မန္တက သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင်ပါ။ သမ္မာအာဇီဝက သမ္မာအာဇီဝ  
မဂ္ဂင်ပါ။ ဝီရိယက သမ္မာဝါယမမဂ္ဂင်ပါ။ သတိက သမ္မာသတိမဂ္ဂင်  
ပါ။ သမာဓိက သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင်ပါ။ ဤသို့လျှင် ဧဝါတံတခုထဲကို  
ရှုပွားရာဉ် မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးလဲ ကိုယ်တွေ့ရရှိပါတော့သည်။

စုစုပေါင်းတော့ ဗောဓိပက္ခိယတရား ၃၇-ပါး ကိုယ်တွေ့  
ရပုံတည်း။

ရှင်းမဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ ဝိသုဒ္ဓိ ၇-ပါး၊ သိက္ခာ ၃-ပါး

သာသနာ ၃-ရပ်ဝင်နေပုံ

(၁)	(၂)	(၃)
သံဃာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ ဝါစာကမ္မံ၊ အာဇီဝသီလ၊ ဝါယမသတိ၊ ဓိစိတ္တ၊ ဝိသုဒ္ဓိ ၅ ပါးရ၏။ အဓိဝိသုဒ္ဓိ၊ အဓိသီလ ၃ ပါး၊ ဝိသုဒ္ဓိ၊ အဓိစိတ္တ၊ ဗညာ ၂ ပါး၊ အဓိဗညာ၊ အဓိသီလ သိက္ခာ၊ အဓိ ၃-ပါး၊ အဓိစိတ္တ သိက္ခာ၊ အဓိ ဗညာ သီလ သာသနာ ၅ သိက္ခာ၊ အဓိစိတ္တ သာသနာငါးမည်ရ။ မည်ရ။		ဝါယမသတိ၊ သမာဓိ ၃-ပါး၊ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ၊ အဓိစိတ္တ၊ အဓိသိက္ခာစိတ္တသာသနာ ပါး၊ အစက သမုဇ္ဈေဒဘဲ၊ အလယ်ကတဒင်္ဂဘဲ၊ အဆုံးက ဝိက္ခမ္ဘနုပဟာန်စါဘဲ၊ အစကအနုသယသတ်၊ အလယ်ကဝိတိက္ကမ သတ်၊ အဆုံးကပရိယုဋ္ဌာနသတ်ဘို့ပါဘဲ။

(၁) ၌ သမ္မာဒိဋ္ဌိနှင့် သမ္မာသင်္ကပ္ပကို ဗညာမဂ္ဂင် ၂-ပါးလဲ ခေါ်၏။ ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ၊ ကင်္ခါဓိတရဏဝိသုဒ္ဓိ၊ မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ ပဋိပဒါဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ ငါးပါးရ၏။ အဓိဗညာ ၂-ပါးရ၏။ အဓိဗညာသိက္ခာရ၏။ အဓိဗညာသာသနာရ၏။ (၂) သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ ၃-ပါးဟာ သီလဝိသုဒ္ဓိပါဘဲ၊ အဓိသီလပါဘဲ၊ အဓိသီလသိက္ခာပါဘဲ၊ အဓိသီလသာသနာပါဘဲ။ (၃) ဝါယမသတိ၊ သမာဓိ ၃-ပါးဟာ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိပါဘဲ၊ အဓိစိတ္တပါဘဲ၊ အဓိသိက္ခာစိတ္တသာသနာပါဘဲ။ အစက သမုဇ္ဈေဒဘဲ၊ အလယ်ကတဒင်္ဂဘဲ၊ အဆုံးက ဝိက္ခမ္ဘနုပဟာန်စါဘဲ၊ အစကအနုသယသတ်၊ အလယ်ကဝိတိက္ကမသတ်၊ အဆုံးကပရိယုဋ္ဌာနသတ်ဘို့ပါဘဲ။



ကံ န-ပါး၊ မီး-န-ပါး အပါယ်-ငှ-ပါး ဝဋ်-န-ပါး ပြတ်စဲပုံ

ဝိ

ကိ

ကံ

ကံ

ကိ

ဝိ

E

ပြိတ္တာ လောဘ လှ လတ် မောဟ တိအသ္မ

လှ | ကံ

ဒေါသ | ကိ

ငရဲ | ဝိ

ဤပုံစံ၌ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ ဧဝါတ်တခုပေါ်တော့ ကံ သုံးပါး ပြတ်၊ မီးသုံးပါးငြိမ်း၊ အပါယ်တံခါးပိတ်၊ ဝဋ်သုံးပါးပြတ်ရ ပါသည်။ ပုံစံကိုကြည့်ပါလေ။

(၁) ဝဋ်သုံးပါးပြတ်ပုံမှာ၊ ဧပေါ်တော့ ၎င်းဧဝါတ်ထဲမှာ လှဘာမပါ၊ ကမ္မဝဋ်ပြတ်၏၊ လှဘာမပါလို့ လောဘမထွက်ပါ၊ ကိလေသာဝဋ်ပြတ်၏။ လောဘမထွက်လို့ ပြိတ္တာဘုံသို့မရောက်ပါ၊ ဝိပါကဝဋ်ပြတ်၏။ ပြိတ္တာဆိုင်ရာဝဋ်သုံးပါးပြတ်စဲပုံတည်း။ (၂) တဖန် ဧပေါ်တော့ မလှတာမပါပါ၊ ကမ္မဝဋ်ပြတ်၏။ မလှတာ မပါတော့ ဒေါသမထွက်ပါ၊ ကိလေသာဝဋ်ပြတ်၏။ ဒေါသမထွက် လို့ ငရဲဘုံသို့မရောက်ပါ၊ ဝိပါကဝဋ်ပြတ်၏။ အဲဒါငရဲဘုံနှင့် ဆိုင် ရာဝဋ်သုံးပါးပြတ်ပုံတည်း။ (၃) တဖန်၊ ဧပေါ်တော့ မလှ- တလှဆိုတဲ့ အလယ်-အလတ်မပါပါ၊ ကမ္မဝဋ်ပြတ်၏။ အလတ် စားမပါတော့ မောဟမထွက်ပါ၊ ကိလေသာဝဋ်ပြတ်၏။ မောဟ မထွက်လို့ တိရစ္ဆာန်နှင့် အသ္မရကာယ်ဘုံသို့မရောက်ပါ၊ ဝိပါကဝဋ်

ပြတ်၏။ အဲဒါနှစ်ဘုံနှင့် ဆိုင်ရာ ဝဋ်သုံးပါးပြတ်ပုံတည်း (၄) တဖန်။ ပုံစံကိုကြည့်တော့ လှကံ၊ မလှကံ၊ အလတ်ကံ ပေါ်လို့ ကံသုံးပါးပြတ်ပုံတည်း။ (၅) တဖန်။ ဧပေါင်တော့ လောဘ ဒေါသ မောဟမဖြစ်ပါ။ မီးသုံးပါးငြိမ်းပုံပါဘဲ။ (၆) တဖန်။ ဧပေါင်တော့ အလောဘ၊ အဒေါသ၊ အမောဟဖြစ်ရ၏။ ဟိတ်သုံး ပါးရလို့ တိဟိတ်ဖြစ်ရပုံတည်း။ (၇) တဖန်။ ဧပေါင်တော့ ငရဲ၊ တိရစ္ဆာန်၊ ပြိတ္တာ၊ အသူရကာယ်မဖြစ်ရ၊ အပါယ်တံခါး ပိတ် ပုံတည်း။

သာဓကမှာ။ တိကနိပါတ်အင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဠိတော်ကြီး နံပါတ် ၁၁၈။ ကြောင်းရေ ၁၄ ခွံ။ စတုန္ဒခါတူနံ၊ အညတ္တတ္တံ၊ ပါဠိ ဖြင့်သိကြရပါသည်။

ဧပေါ်နည်းလေးပါးကိုယ်တွေ

ဧ	ဧဧ	ဧ	ဧ	နည်းလေးပါး
ကေတ္တ	နာနတ္တ	အဗျာပါရ	ခေမ္မတ္တာ	

(၁) အားထုတ်တော့ ဧဧဧချည်းပေါ်ပါသည်။ ထိုဧဧဧ များ သဘောတူလက္ခဏာပေါ်မို့ ကေတ္တနည်းဖြင့်တွေ့ရတာပါ။ (၂) ဧဧဧဖြင့် တွေ့ရတော့ သဘောပင်တူသော်လည်း ပထမ ကေ ဒုတိယဧမဟုတ်ပါ။ ဒုတိယကေလဲ တတိယဧ မဟုတ်ပါ။ တတိယကေလဲ စတုတ္ထဧမဟုတ်ပါ။ အဲဒါဟာ နာနတ္တနည်းဖြင့် တွေ့ရပုံတည်း။ (၃) ဧဧဧဖြင့်တွေ့ရတော့ ၎င်းတို့ဟာ ဘုရား



ဗြဟ္မာသတ္တဝါကဖန်ဆင်းလို့မဟုတ် ပြုပြင်ပေးရတာ မဟုတ်ဘဲ  
ကံ စိတ်၊ ဥတုအာဟာရကြောင့်ပေါ်တာပါ။ ဘဲဟုအမှန်သိရတော့  
အဗျာပါရနည်းဖြင့်ပေါ်တာပါ။ (၄) ဇေဇေဖြင့်တွေ့ရတော့  
ကံမှာ ကံဓမ္မတာ၊ စိတ်မှာ စိတ်ဓမ္မတာ၊ ဥတုမှာ ဥတုဓမ္မတာ၊  
အာဟာရမှာ အာဟာရ ဓမ္မတာအတိုင်း တွေ့ရတာမို့ ဧဝံဓမ္မ  
တာနည်းဖြင့်ပေါ်တာပါ။ အဲဒါနည်းလေးပါးဖြင့် တွေ့ရပုံ။

### ပေါ် ဌာန်လေးပါးဖြင့်ကိုယ်တွေ့

အားထုတ်တော့ ဇေဇေနှင့်ပေါ်တွေ့၏။ ခြင်း၊ ပျက်ခြင်း  
သဘောလက္ခဏာကို တွေ့ရတာက လက္ခဏာတည်း။ မမြဲခြင်း  
က ရသတည်း။ ဖြစ်ပျက်ကပစ္စုပ္ပန်တည်း။ ကျန်ခါတ်သုံး  
ပါးက ပဒဌာန်တည်း။ ဌာန်လေးပါးတွေ့ရပုံ။

### ပေါ် ခန္ဓာငါးပါးတွေ့ရပုံ ကိုယ်တွေ့

အားထုတ်တော့ ပေါ်သည်။ တောကိုခံစားသည်။ တော  
ကိုမှတ်မိသည်။ တောကို ရှုနေသည်။ တောကို သိသိနေသည်။  
၎င်းငါးပါးထဲက ပေါ်တာက ရူပက္ခန္ဓာပါ။ ခံစားတာက  
ဝေဒနက္ခန္ဓာပါ။ တောကိုမှတ်မိတာက သညက္ခန္ဓာပါ။ တော  
ကို ရှုရှုနေတာက သင်္ခါရက္ခန္ဓာပါ။ တောကို သိသိနေတာက  
ဝိညာဏက္ခန္ဓာပါ။ တောပေါ်လို့ ခန္ဓာငါးပါး ကိုယ်တွေ့ရ  
ထားပုံတည်း။

ပေတိသစ္စာလေးပါး ကိုယ်တွေ

အားထုတ်တော့ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ ပေတိ၊ ဧဉ္ဇ ငါ၊ သူ၊ မပါ  
ပယ်ပြီး။ ကေုသိသိနေ။ ဧဉ္ဇအမှားတွေပြန်မလာ။ ပြန်မဖြစ်တော့  
ပါ။ ဤလေးပါး၌ပေတိတာက ဒုက္ခသစ္စာပါဘဲ။ ဧဉ္ဇပယ်ပြီး၍  
ငါ သူ လူနတ်မပါတာက သမုဒယသစ္စာပါ။ ကေုသိသိနေတာကို  
အမှန်မို့ မဂ္ဂသစ္စာပါ။ ထေသို့အမှား ၂၆-ပါး၊ ၈-ပါး၊ ၁၆-ပါး  
တို့ပြန်၍မဖြစ်တာက နိရောဓသစ္စာပါ။ ပေတိတော့ သစ္စာလေး  
ပါးရနေပုံတည်း။

ပေတိသတိပဋ္ဌာန်လေးပါး ကိုယ်တွေ

ပေတိတော့ ခံစားပေတိ သိပေတိ ရှုစေတိ ၎င်းလေးပါးထဲ  
က ပေတိတာက ကာယာနုပဿနာသတိပဋ္ဌာန်ပါဘဲ။ တောကို  
ခံစားတာက ဝေဒနာနုပဿနာသတိပဋ္ဌာန်ပါဘဲ။ တောကိုသိသိ  
နေတာက စိတ္တာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ပါဘဲ။ တောကိုရှုရှုနေ  
တာက ဓမ္မာနုပဿနာသတိပဋ္ဌာန်ပါဘဲ။ ပေတိရာ၌သတိပဋ္ဌာန်  
လေးပါးရပုံတည်း။

ပေတိပရမတ္ထတရားလေးပါး ကိုယ်တွေ

အားထုတ်တော့ ပေတိသည်။ တောကိုသိသည်။ တောကို  
ရှုသည်။ တော၌ ငါ၊ သူ လူ နတ် ဒိဋ္ဌိချုပ်သည်။ ဤလေးပါး  
ထဲက ပေတိတာက ရုပ်ပရမတ်၊ တောကိုသိတာက စိတ်ပရမတ်  
တောကိုရှုတာက စေတသိက်ပရမတ်။ တော၌ ငါ သူ လူ နတ်  
ဒိဋ္ဌိချုပ်သွားတာက နိဗ္ဗာန်ပါဘဲ။ ပေတိရာ၌ ပရမတ္ထလေးပါး  
ရပုံတည်း။



ပေပေါ်ညေယျဓမ္မတရားငါးပါး ကိုယ်တွေ

ပေပေါ်အောင်အားထုတ်ထားက သင်္ခါရတည်း။ ဓါတ်ပေပေါ်၍ သိတာက ဝိကာရတည်း။ တော့ သီတ တေလောလက္ခဏာနှင့် တွေ့ရတာက လက္ခဏာသာတည်း။ ဓါတ်ပေပေါ်တော့ ဓါတ်၌ ငါ သူ 'လူ နတ် ချုပ်ထားက နိဗ္ဗာန်တည်း။ ကျေရပ်ဘဲဟုနာမည် မှည့်တာကပညတ်တည်း။ ဤလိုပေပေါ်တော့ သင်္ခါရ၊ ဝိကာရ လက္ခဏာ၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပညတ်ဟူ၍ ညေယျဓမ္မတရား ငါးပါး ကိုယ်တွေပေါ်ပါသည်။

ပေပေါ် သမ္ပဗညလေးပါး ကိုယ်တွေ

ပေပေါ်သတ္တကသမ္ပဗည ဆိုတာ၊ ပေပေါ်တော့ ပါရမီကလာ ၍ခေါ်တာပါ။ လာလိုက်ခဲ့အကျိုးရှိတဲ့နေရာသို့ပို့မည်။ အဓိပ္ပာယ် တံခါးပိတ်စေမည်။ ဆင်းရဲသံသရာပြတ်စေမည်။ ဘုံစဉ်စံစေရမည် သိဒ္ဓိကိုးတန်ရစေရမည်။ (၆၇)ဆင့်ရစေရမည်။ အနိယာဖြစ်စေ ရမည်။ တောနဲ့နေပါ။ အကျိုးအနန္တရစေရမည်။ အဲဒါ ဧဉ္စ သတ္တကသမ္ပဗညနှင့်ရှုပုံတည်း။ ပေပေါ် ဂေါတမသမ္ပဗည ဆိုတာ ဓါတ်ပေပေါ်တာ အားလုံးဟာ ဂေါတမတည်း။ ဆန့်ကျင်ဘက် ရှုပါရုံ သဒ္ဓါရုံ ဂန္ဓာရုံ၊ ရသစရုံ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံတို့ကား။ ကာမဂုဏ် ငါးပါးမို့ အဂေါတမတည်း။ ဂေါတမဆိုတာ ဥပမာ သူဌေး၌ နွားများလဲရှိသည်။ မျက်ခင်းများလဲ ရှိ၍နေသည်။ သို့ဖြစ်၍ သူဌေး၏နွားကို သူဌေး၏မျက်ခင်း၌စားစေသော်၊ သူပိုင်ကျက် စားရာ ဂေါတမမို့ ဒါးခုတ် လှံထိုးမခံရပါ။ ဥပမာ သူဌေး၏ နွားများကိုသူတပါး၏ ခြံထဲ၌မျက်ကိုစားစေလျှင် သူတပါးပိုင်

အဂေါစရမို့ ဒါးခုတ် လှံ ထိုးခံရလိမ့်မည်။ ပေပေါ်လို့ ရှုတက  
 ဂေါစရမို့ မဂ်ဖိုလ်တောင်ရမည်။ ကာမဂုဏ် အာရုံကစား  
 အဂေါစရမို့ အဝါယ်တောင် ကျဦးမည်။ ဖေပေါ် ရှုတဟာ  
 ဂေါစရသမ္ပဇညတည်း။ ပေပေါ် သပ္ပာယ်သမ္ပဇည ဆိုတာ ဥပမာ  
 ဘုန်းတော်ကြီး ၂-ပါး ဆုံမိတော့ တပါးကိုတပါးကမေးသည်  
 ကား၊ အရှင်ဘုရား ထိုဒေသ၌ ကျောင်းထိုင်ရတကဟာ၊ ဘော  
 ဇနသပ္ပာယ်၊ ဥတုသပ္ပာယ်၊ ပုဂ္ဂလသပ္ပာယ်၊ အာဝါသသပ္ပာယ်၊  
 ဓမ္မသပ္ပာယ်ဖြစ်ပါရဲ့လားဟု အပြန်အလှန်မေးကြသည်။ သပ္ပာယ်  
 ဆိုတာ မျှတရဲ့လားဟုဆိုလိုပါသည်။ ရုပ်နာမ်ပေါ်လျှင် သပ္ပာယ်  
 ဖြစ်၏။ ကာမဂုဏ်ငါးပါးပေါ်လျှင် သပ္ပာယ်မဖြစ်ပါ။ ဖေပေါ်တာ  
 မို့ ရုပ်၊ နာမ်၊ ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓါတ်သစ္စာ၊ ပရိညာ၊ ဝိသုဒ္ဓိဉာဏ်  
 မဂ်ဖိုလ်ရဘို့။ သပ္ပာယ် ဖြစ်၍၊ သပ္ပာယ်သမ္ပဇညတည်း။

ပေပေါ်တော့ အသမ္မောဟသမ္ပဇညဆိုတာ ပေပေါ်တာကို  
 သိသိနေလို့မောဟအဝိဇ္ဇာမဖုံးနိုင် ဒိဋ္ဌိအမှားမကပ်နိုင်၊ ဝီရိယကိစ္ဆာ  
 ယုံမှားခြင်းမကပ်နိုင်၊ အကုသိုလ်စေင်နိုင်၊ ကိလေသာမကပ်နိုင်  
 အလင်းပေါ်တော့ အမှောင်ပျောက်တာလို ဝိဇ္ဇာပေါ်တော့  
 အဝိဇ္ဇာသမ္မောဟပျောက်ရသည်။ အသမ္မောဟ သမ္ပဇညတည်း။

ပေပေါ်တော့-နိရောဓသစ္စာ။

၂၆။ ၈။ ၁၆။ ၄။ ၁

ဝိပဿနာကို အားထုတ်တော့ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ ရှေ့ခါတ်  
 ပေါ်သည်၊ သေဘော၊ ကြိယာ၊ အေမူအရာ၊ ဓါတ်ပါး။



(သမ္မဟ၊ သန၊ သန္တတိ၊ သဏ္ဌာန၊ နာမ၊)ဆိုတဲ့ ပညတ်များမပါ  
ပါ။ ပရမတ်သက်သက်တည်း။

(၁) ပေတေတော့ တွဲ သဘောတရား၌။ နသတ္ထော၊  
သတ္တဝါလဲမရှိပါ။ နဇီဝေါ၊ အသက်လိပ်ပြာလဲမရှိပါ။  
န၊ နရ၊ လူလဲမရှိပါ။ နမာဏဝ၊ လူသင်လဲမရှိပါ။ နဣတ္ထိ  
မိမ္မလဲမရှိပါ။ နပုရိသ၊ ယောကျ်ားလဲမရှိပါ။ နအတ္တ၊  
နိစ္စ၊ သုခ၊ အတ္တ၊ သုဘလဲမရှိပါ။ နာဟံ၊ ငါလဲမရှိပါ။  
နအတ္တနိယံ၊ ငါ့ဥစ္စာလဲမရှိပါ။ နမမ၊ ငါပိုင်ဥစ္စာလဲ  
မရှိပါ။ နအညဿ၊ သူဘဝါးဥစ္စာလဲမရှိပါ။ နကဿစိ၊  
တစုံတယောက်၏ဥစ္စာလဲမရှိပါ။ နပုဂ္ဂလော၊ ပုဂ္ဂိုလ်လဲ  
မရှိပါ။ နကောစိ၊ တဦးတယောက်လဲမရှိပါ။ နကာ  
ရကော၊ ပြုလုပ်ဘတ်သူလဲမရှိပါ။ နဒေဝကော၊ ခံစား  
တတ်သူလဲမရှိပါ။ နသယံဝသိ၊ မိမိအလိုရှိရာသို့ လိုက်  
အောင်ပြုတတ်သောသူမရှိပါ။ နနိဝါသိ၊ ခန္ဓာအိမ်၌အမြဲ  
နေတတ်သူလဲမရှိပါ။ နသာမိနိ၊ အစိုးရသူလဲ မရှိပါ။  
အနိစ္စံ၊ မြဲခြင်းလဲမရှိပါ။ အသုခံ၊ ချမ်းသာခြင်းလဲ မရှိ  
ပါ။ အရုဏံ၊ ခိုင်ခန့်ခြင်းလဲမရှိပါ။ အဿဿတံ၊ မြေ  
ကြီးမြင့်မိုရ်တောင်ကဲ့သို့ အမြဲနေတာလဲမရှိပါ။ အသုဘံ  
တင့်တယ်တာလဲမရှိပါ။ နဒေဝေါ၊ နတ်ဆိုတာလဲမရှိပါ။  
နဗြဟ္မာ၊ ဗြဟ္မာဆိုတာလဲမရှိပါ။

(ခေါတ်ပေတေတော့ အမှားဒိဋ္ဌိ ၂၆-ပါး ချုပ်ငြိမ်းကုန်ခမ်း  
သွား၍ပြန်၍မလာ။ ပြန်၍မဖြစ်ရတာကား [အပဝတ္ထံ နိဗ္ဗာနံ]

မဖြစ်ခြင်းနိဗ္ဗာန်ပါဘဲ။ [အနုပ္ပါဒ် နိရောဓေါ] တဖန် ပြန်၍  
မဖြစ်အောင်ချုပ်ခြင်း နိရောဓသစ္စာပါဘဲ။ နိဗ္ဗာန်ပါဘဲ။)]

(၂) ဧဝါတံ ပေတိတော့ ထိုဧဝါတံ၌ ရုပ် ၂၀-ခု၌ ၄-စုံ  
ဖြစ်၍ ရုပ်သက္ကာယဒိဋ္ဌိပေါင်း ၁၂၀။ ဝေဒနာတဆဲရှစ်  
မှလဲ ၄-စုံဖြစ်၍ ဝေဒနာသက္ကာယ ဒိဋ္ဌိပေါင်း ၇၂-  
ပါး။ သညာ ၆-ပါးစုံဖြစ်၍ သညာဒိဋ္ဌိပေါင်း ၂၄-ပါး။  
သင်္ခါရ ၆-ပါး၌ ၄-စုံဖြစ်၍ သင်္ခါရဒိဋ္ဌိပေါင်း ၂၄-ပါး။  
ဝိညာဉ် ၆-ပါး၌ ၄-စုံဖြစ်၍ ဝိညာဏ သက္ကာယ ဒိဋ္ဌိ  
ပေါင်း ၂၄-ပါး။ စုစုသက္ကာယဒိဋ္ဌိပေါင်း (၂၅၆)ပါး။  
အမှားများ ချုပ်ငြိမ်းကုန်ခမ်းသွား၍ ပြန်၍ မဖြစ်ရ  
ကား (အပဝတ္တံ နိဗ္ဗာနံ) နှင့်အညီ ကိုက်ညီ၍ တဖန်  
ပြန်၍ မဖြစ်ရအောင် ချုပ်ငြိမ်းသောကြောင့် (အနုပ္ပါဒ်  
နိရောဓောနိဗ္ဗာနံ) နှင့် လည်းညီညွတ်၏။ ဤ နိရောဓ  
သစ္စာ (၂၅၆) စါးဖြစ်လာပုံတည်း။

ဗထမပြီး၏။



## ဒုတိယ

## မဟာသိမ်တော်တရားစာ

တဆဲလေးချက်ဓမ္မစက်ပေါ်ပုံ

အရှင်ဘုရားပြသ ဟောပြောသောအခါ၌ ဌာနနဲ့၊ သဘာဝနဲ့၊ ပမာဏနဲ့၊ ကလာပနဲ့၊ ပဟာနဲ့၊ ဉာနဲ့၊ အာနုဘာဝနဲ့ပေါ်တယ်ဆိုတာ ကျမ်းဂန်မှာပါပါရှိလားဘုရား။

- (၁) ယတ္ထယတ္ထဝိပဿတိ၊ ခန္ဓာနံ ဥဒယဗ္ဗယံ၊ ဌာနနဲ့ပေါ်တာကွဲ့။
- (၂) မထဝီခါတုယေဝေသာ၊ နေတံမမ၊ အဲဒါ သဘာဝနဲ့ပေါ်တာကွဲ့။
- (၃) ယထာပုဗ္ဗုဋ္ဌကံပဿေ၊ ရေပွက်ပမာ အဲဒါ ပမာဏနဲ့ပေါ်တာကွဲ့။
- (၄) ယထာ ပဿေမရီစိကံ၊ တံလျှပ်မို့၊ အဲဒါ ကလာပနဲ့ပေါ်တာကွဲ့။
- (၅) ဆခါတုယော၊ အယံပုရိသော၊ အဲဒါပဟာနဲ့ ပေါ်တာကွဲ့။
- (၆) အနိစ္စသညိနောမေဿိယ၊ အဲဒါဉာနဲ့ပေါ်တာကွဲ့။
- (၇) ဒိဋ္ဌိသမုတ္တိဋ္ဌိကရောတိ၊ အဲဒါကတော့ အာနုဘာဝနဲ့ပေါ်တာကွဲ့။

ဗုဒ္ဓမူလပမာ တရားပေါ်တာ ၇ မျိုး

(၁) အပေါ်ရေက ပေါ်တာ ရွှေရုံနဲ့၊ (၂) အတွင်းရေက ပေါ်တာ ယားယားနဲ့၊ (၃) အသားက ပေါ်တာ နာကြင် စူးရှ၊ (၄) အကြောထဲကပေါ်တာ တောင့်တင်းညောင်းညာ၊ (၅) အရိုးထဲက ပေါ်တာ ဂျိုးကနဲဂျှက်ကနဲနဲ့၊ (၆) ရိုးတွင်း ချင်ဆီကပေါ်တာ တစိမ့်စိမ့်အသဲခိုက်ခိုက်၊ (၇) နိရောဓနဲ့ပေါ်တာ ခေါင်းပျောက် ကိုယ်ပျောက်နဲ့ ၇-မျိုးပေါ်တယ်။ ပထမ ၇-မျိုးနှင့် ဒုတိယ ၇-မျိုးပေါင်းတော့ ၁၄-မျိုး ခန္ဓာမှားပေါ်တယ်။ အဲဒါဟာ ဗာဆဲ လေးချက်ဓမ္မစက်နဲ့ပေါ်တာပါ။

(က) ဖေဏူပမံ၊ ကာယမိဒံ၊ ဝိဒိတု၊ ဓမ္မပဒ ပါဠိတော်။ နံပါတ် ၇။ ကြောင်းရေ ၁။ သုမူ။ (ခ) မရီစိဓမ္မံ၊ အဘိသမ္ဗုဒ္ဓါနော၊ ဓမ္မပဒပါဠိတော်။ နံပါတ် ၇။ ကြောင်းရေ ၂။ သုမူ။ (ဂ) ယထာပုဗ္ဗုဋ္ဌကံပဿေ၊ ဓမ္မပဒပါဠိတော်။ နံပါတ် ၂၂။ ကြောင်းရေ ၂၅။ သုမူ။ (ဃ) ယထာပဿေမရီစိကံ၊ ဓမ္မပဒပါဠိတော်။ နံပါတ် ၂၂။ ကြောင်းရေ ၂၅။ သုမူ။ (င) နဒီသောတောဝိယ၊ သင်္ဂဟပါဠိ။ (စ) ဒီပဇာလာဝိယ၊ သင်္ဂဟပါဠိ။ (ဆ) ဇိစ္စိန္ဒာယတိ၊ သဒ္ဓါကြီး။ (ဇ) တဋ္ဌတဋ္ဌယန္တာ၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ်ကထာ။

အဲဒါတွေဟာ ခန္ဓာမှားတရားပေါ်ပုံ ၇၂-မျိုးဖြင့်ပြခဲ့ပါတယ်။

ဝိပဿနာ စာတွေ ငါတွေကျမ်း၌ ကြည့်ပါ။ ၇၂-မျိုးတွေ ရအံ့။



ဌာနသဘာဝပမာဏ ကလာပပဟာနအာနုဘာဝ

ဉာဏ် ပေါ်ပုံ ၇-မျိုး

လောက၌လူသတ်မှုကိစ္စကြီး ပေါ်လျှင် သတ်ရာဌာန သတ်  
ကြောင်းသဘာဝ၊ လက်နက်ပမာဏ၊ အကူအညီ ကလာပ၊ သေ  
ခြင်းဗယ်ခြင်း ဗဟာန၊ ရရှိခြင်းအာနုဘာဝ၊ သိခြင်း ဉာနအား  
ဖြင့် ၇-မျိုး သက်သေ လုံလောက်အောင် ရှာဖွေ၍ ဒီကရီချရ  
လေသည်။ သေ သတ်တို့၊ မောင်မင်းတို့ဟာ အနုသယကို  
သတ်ကြ တယ်ဆိုရာ၌ ဘယ်နေရာ ဘယ်ဌာန၌ သတ်ကြကုန်  
သနည်း။ မောင်းဌာန၊ လယ်ပင်းဌာနစသည်တို့၌ သတ်ကြပါ  
သည်။ သေသတ်တို့၊ မောင်မင်းတို့ဟာ အနုသယကို သတ်ကြ  
တယ်ဟုဆို၏။ အဘယ်လက်နက်ဖြင့် သတ်ဖြတ်ကြသနည်း။ တွဲ  
တေဇောသဘော သဘာဝဖြင့် သတ်ဖြတ် ကြပါတယ်။ သေ  
သတ်တို့၊ မောင်မင်းတို့ဟာ အနုသယကိုသတ်ကြတော့ အဘယ်  
မျှကြီး၍ အဘယ်မျှငယ်သောလက်နက်တို့ဖြင့် သတ်ကြသနည်း။  
တခါတရံ၌ ဒင်္ဂါးတကွက်စာမျှ၊ တခါတရံ သံပုရာသီးလုံးမျှ၊  
တခါတရံရှောက်သီးလုံးမျှ၊ တခါတရံအုန်းသီးလုံးမျှ ကေဗီဇမှာ  
တကိုယ်လုံးပေါ်သည်။ ကောလာကောလမှာ ထက်ဝက်မျှပေါ်  
သည်။ သတ္တကွတ္တုပရမမှာ ဒင်္ဂါးတကွက်စာမျှ၊ သံပုရာသီးမျှ၊  
ရှောက်သီးမျှ ပမာဏနှင့်ပေါ်၍ သတ်ကြပါသည်။ သေသတ်တို့၊  
အနုသယကိုသတ်တော့ အကူအညီကလာပဟာ ဘယ်သူများပါ  
လဲ။ တဖြိုးဖြိုးတဖြင်းဖြင်း၊ တရှိန်ရှိန်တသုတ်သုတ် ရုပ်ကလာပ်  
တွေဟာ ဓါတ်ဖြင့်သတ်ရာ၌ အကူအညီတို့ပါကြ။ သေသတ်တို့။

မောင်မင်းတို့ဟာ အနုသယကို သတ်တော့ အဘယ်ကြောင့်  
 သေမှန်း ပယ်မှန်းကို သိရပါသလဲ၊ ဘယ်အရာကို ဖယ်သတ်နိုင်  
 စပါသလဲ၊ ဗထမတော့ အားထုတ်ရင်ပျင်းပါတယ်။ ဓါတ်ပေါ်  
 တော့ အပျင်းကို ပယ်သတ်နိုင်တယ် ဗဟာနုတည်း။ ပထမအား  
 ထုတ်စဉ် ငိုက်မြီးတယ်၊ ဓါတ်ပေါ် လာတော့ ငိုက်မြီးခြင်း  
 ပျောက်သွားတယ်၊ ပဟာနုတည်း။ ဓါတ်ပေါ်တော့ ငါငါ၊  
 သူသူ၊ လူလူ၊ နတ်နတ် ပညတ်ဒိဋ္ဌိကိုပယ်နိုင်တယ် ပဟာနုတည်း။  
 ဒိဋ္ဌိကွာတော့ ၂၀-ပါး၊ ၂၆-ပါး၊ ၂၅၆-ပါး၊ ၅-ပါး၊ ၁၅-  
 ပါး၊ ၁၀-ပါး၊ ၃-ပါး၊ ၆၂-ပါး၊ ၉၆-ပါးသောဒိဋ္ဌိများကို၎င်း  
 ယုံမှားခြင်း ၈-ပါး၊ ၁၆-ပါးတို့ကို၎င်း၊ ပယ်နိုင်၍ပဟာနုပါ  
 ခဲ။ သေသတိတို့။ မောင်မင်းတို့ဟာ အနုသယကိုသတ်ကြတော့  
 အဘယ် အာနုဘော်များကို ရကြစီသနည်း။ အိမ်မက် ပြောင်း  
 ခြင်း၊ သဘောပြောင်းခြင်း၊ မနောပြောင်းခြင်း၊ စိတ်ပြောင်း  
 ခြင်းတို့ဟာ အာနုဘော်များပါခဲ။ သေသတိတို့။ မောင်မင်း  
 တို့ဟာ အနုသယကိုသတ်ရာ၌ အဘယ်ဉာဏ်များကို ရကြစီသ  
 နည်း။ အနိစ္စဉာဏ်၊ ဒုက္ခဉာဏ်၊ အနတ္တဉာဏ်မှစ၍ ဝိပဿနာဉာဏ်  
 စဉ် ၁၆-ပါး မဂ်ဉာဏ် ၄-ပါး၊ ဖိုလ်ဉာဏ် ၄-ပါးတို့ကိုရကြပါ  
 သည်။ (အဲဒါတွေဟာ ဌာနနဲ့၊ သဘာဝနဲ့၊ ပမာဏနဲ့၊ ကလာစနဲ့၊  
 ပဟာနနဲ့၊ အာနုဘာဝနဲ့၊ ဉာဏနဲ့ ခေါ်ကြပုံတည်း။

ပေါ်၊ တွင်း၊ သား၊ ကြော၊ ရိုး၊ ချင်း၊ ပျောက်၊ ၇-ဆင့်

ဓါတ်ပေါ်ပုံ

ဝိပဿနာတရားကို အားထုတ်စော့ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ သတို့၊



သမာဓိ အင်အားအတိုင်း ဓါတ်များ ၇-မျိုး၊ ၇-ဆင့်နှင့်ပေါ်လာပါသည်။ (၁) အပေါ်ရေမှာ ဓါတ်ပေါ်လျှင် ရွှေရွှေနှင့် ပရွက်ဆိတ်တက်သလို ပေါ်တတ်ပါသည်။ (၂) အတွင်းရေက ဓါတ်ပေါ်လျှင် ယားယားနှင့် ဝဲယားသလို၊ နှင်းခုယားသလို၊ ပွေးယားသလို ပေါ်တတ်ပါသည်။ (၃) အသားထဲက ဓါတ်ပေါ်လျှင် နာနာစူးစူးရှတတနှင့် ဒါးခုတ်သလို လှံထိုးမိသလို အပ်စူးမိသလို ပေါ်လာတတ်ပါသည်။ (၄) ဓါတ် ပေါ်လျှင် အကြောတင်း၊ အကြောထက်၊ ညောင်းညာကိုက်ခဲသလို ပေါ်လာတတ်ပါသည်။ ဥပမာ။ ဒုလ္လဘသမား၊ မီးယပ်နာရှိသူများဟာ မိုးရိပ်ဘက်လာတာနှင့် အကြောထဲက တောင့်တင်းပြီး ပေါ်လာတတ်ပါသည်။ (၅) အရိုးထဲက ဓါတ်ပေါ်လျှင် ကျိုးကနဲ ဂျွတ်ကနဲနှင့်ပေါ်လာတတ်ပါသည်။ (၆) ရိုးတွင်းချင်ဆီက ဓါတ်ပေါ်လျှင် အသဲတုံလိုက်တာ တခါတရံ စိမ့်သွားတယ်။ သားသွီး၌ချစ်ထာရိုးတွင်းချင်ဆီရစ်အောင်ဟုပြောကြပါတယ်။ ((၇)) ၃၂-ကုတ်ဌာသ ပျောက်အောင် ပေါ်တာ ကတော့ ခေါင်းပျောက်၊ ကိုယ်ပျောက်၊ လက်ပျောက်၊ ခြေပျောက်၊ ကိုယ်ပါပျောက်ပြီး ခေပေါ်၊ သိပေါ်၊ ရှုပေါ်နှင့် (စိတ်၊ စေတသိက်၊ ရုပ်ပရမတ် သက်သက်ကိုသာ တွေ့ရတော့သည်။) အိပ်ရင်းကြံစီသောသို့ သူ့အာရုံပြုတဲ့ အာရုံ၌သာ စိတ်ရှိ၍ ကိုယ်၌ ဘာမှသတိမရသကဲ့သို့တည်း။

ဤ၌ ၁၊ ၂၊ ၃၊ အပေါ်မျိုးကား ဝိနည်းပိဋကတ်မျိုးဖြစ်၍ ဝိတိက္ကမကိလေသာကို သတ်ဘို့ရုပ်နာမ်ပါ။ ၄၊ ၅၊ ၆၊ အပေါ်

မျိုးကား သုတ္တန် ပိဋကတ်မျိုးဖြစ်၍ ပရိယုဋ္ဌာန ကိလေသာကို သတ်ဘို့အည်း။ (၇) အပေတီမျိုးမူကား အဘိဓမ္မာပိဋကတ်မှ ဖြစ်၍ အနုသယကိလေသာကို သတ်ဘို့ဘဲဟူ၍ ၃-မျိုးခွဲပြီးအား ထုတ်ကြပါလေ။

အနာနှင့်ဆေး၊ ကိုက်အောင်ပေး ပျောက်ရေးမခက်ပါ။  
အနာနှင့်ဆေး၊ လွဲ၍ပေး နာရေးမသက်သာ။

[အတွေ့အသိကို သတိမလွတ်ကြပါစေနှင့်]

ဝိပဿနာကိုအားထုတ်ရာ၌ အတွေ့အသိကို သတိမလွတ်ကြ ပါစေနှင့် အတွေ့နဲ့သတိတုံ့တွဲနေပါစေ။ (၁)ပက်လက်အိပ်ရင်း လဲအားထုတ်ပါ။ (၂)အလျှားမှောက်ရင်းလဲ အားထုတ်ပါ။ (၃)ဘယ်ဘက်သို့စောင်းရင်းလဲအားထုတ်ပါ။ (၄)ညာဘက်သို့ စောင်းရင်းလဲအားထုတ်ပါ။ (၅)ခြေဆင်းထိုင်မှီ၍လဲအားထုတ် ပါ။ (၆)ကုလားထိုင်ပေတီမှာ ထိုင်ရင်းလဲ အားထုတ်ပါ။ (၇) ကြံ့နုသွားရင်းလဲ အားထုတ်ပါ။ (၈)နံရံမှီပြီးရပ်ရင်းလဲ အား ထုတ်ပါ။ (၉)တင်ပလွင်ခွေရင်း ယောကျ်ားဘို့ မိမ္မထိုင်ထိုင်ရင်း မိမ္မဘို့၊ ဤလိုလဲအားထုတ်ပါ။ တွေ့တာကိုသတိမလစ်ရင်ပြီးတာ ပါဘဲ၊ နေထိုင်တဲ့ ဣရိယာပုတ်ကို ဂရုစိုက်ပါနှင့်ဂရုစိုက်ရမှာက [သေတုံ ပူသတိ၊ ယားသတိ။] စသည်ဖြင့်ပေတီတိုင်း - ပေတီတိုင်း သတိထားဘို့သာလိုရင်းပါ။ ကျောက်နဲ့ သံခပ်တော့၊ မီးပွင့်တာ လို့၊ ရေပိနှင့်သတိနာမ်ခပ်တော့ ဉာဏ်မီး (၀၁) မဂ်မီးတောက်၍ အကုသိုလ် ကိလေသာကို လေ့စင်ကျမ်းပြာကျ၍ လွတ်မြောက်

ပါလိမ့်မည်။ ၂၄-သင်္ချေကုဋေ(၆၀)ဗိုလ်ခြေတသိန်းစီတို့၍နည်း  
၍ပုံအတိုင်း ကျင့်၍ သွားကြပါသည်။

(ဒေါသိ၊ သတိ)ကြောင့်ကိလေသာကုဋေတသိန်းပြာကျရသည်။

ဝိပဿနာတရားကို အားထုတ်တော့ (၁) ဒေါသိ၊ သတိ။  
(၂)ပူ၊ သိ၊ သတိ။ (၃)ယားသိုသတိ။ အဲဒါလိုနေပြီးအားထုတ်  
ရပါသည်။ (၁)ဧကရုပ်ဘဲ။ သိကစိတ်ဘဲ။ သတိကစေတသိက်ဘဲ။  
၎င်းတို့ကိစ္စမှာ ရုပ်က ကိလေသာကို ဒါးနဲ့ခုတ်သတ်ထားနှင့်  
တူပါသည်။ သိစိတ်ကကိလေသာကို လှံနဲ့ထိုးပြီး သတ်ထားနှင့်  
တူပါသည်။ သတိ၊ စေတသိက်က ကိလေသာကို မီးရှို့ပြာချပြစ်  
ထားနှင့်တူပါသည်။ (၂)ပူရုပ်က ကိလေသာကို ဒါးခုတ်သတ်  
ထားနှင့်တူပါသည်။ သိစိတ်က ကိလေသာကို လှံနဲ့ထိုးပြီး သတ်  
ထားနှင့်တူပါသည်။ သတိ၊ စေတသိက်က မီးရှို့ ပြာချတာနှင့်  
တူပါသည်။ (၃)ယား၊ သိ၊ သတိ၌ နည်းတူချဲ့ပြကြပါလေ။

ဒေါသိ၊ သတိတို့ဟာ ပရမတ်ပါဘဲ။ အရိယာအာရုံပါဘဲ။  
အဘိဓမ္မာပါဘဲ။ နိယျာနိကပါဘဲ။ တထပါဘဲ။ သစ္စကဋ္ဌပါဘဲ။  
အစိန္တယျပါဘဲ။ အပ္ပမေယျပါဘဲ။ အသင်္ချေယျပါဘဲ။ အနန္တ  
ပါဘဲ။ အပ္ပရိမာဏပါဘဲ။ အပရိစ္ဆိန္နပါဘဲ။ သူတို့ကိုတွေ့လျှင်  
မဟာ-မဟာ ဒဿနာ နန္တရိယမို့ အမြင့်ဆုံး အတွေ့ပါဘဲ။  
အလင်းလာတာတောင် အမှောင်ပျောက်ရသေးသည်။ ယခုမှာ  
အမှန်သစ္စာလာတာမို့ အမှားမိစ္ဆာပျောက်ပြီး ပျက်ပြီး၊ ချုပ်  
ပြီး ကုန်ပြီး ခမ်းပြီး ငြိမ်းပြီဟု မှတ်သားပြီး အတိုင်းမသိ ဝမ်း  
မြောက်ကြပါလေ။



# အရိယာဖြစ်ပုံစာစောင်

ပေေါ် ပရိညာ ၃-ပါးကိုယ်တွေ့.

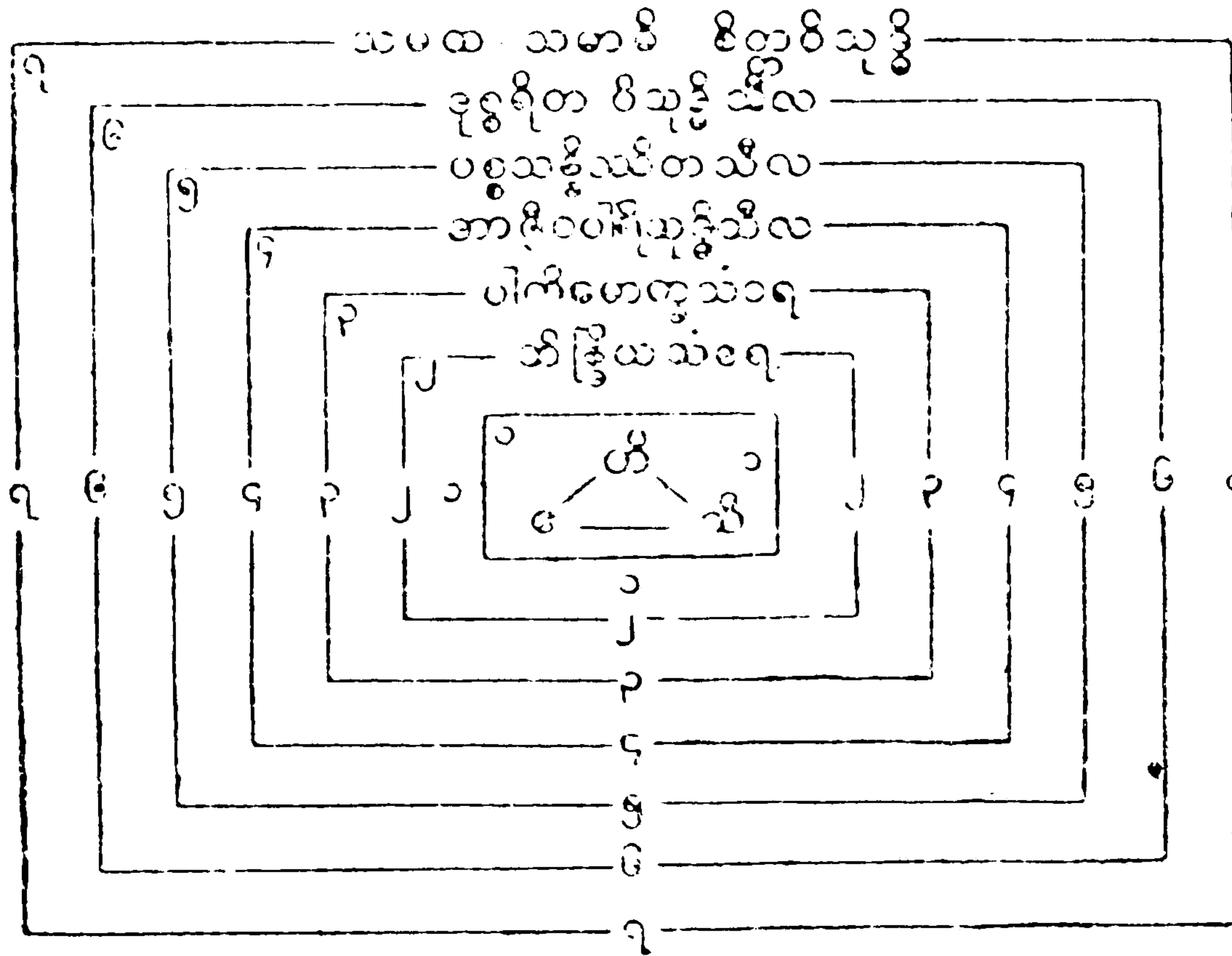
တရားကိုအားထုတ်တော့ သတိထား သမာဓိရ၏။ ခန္ဓာ  
 ကိုယ်ထဲမှာ ဧဇေနှင့်ခါတ်ပေါ်၍လာသည်။ ပေေါ်သိ၊ပေေါ်  
 သိနှင့်တွေ့ရသည်။ ကေရုပ်တရား၊ သိကနာမ်တရား၊ အမှန်သိ  
 မပေါက်မပြန်သောအသိ၊သစ္စာသိ၊သမာဓိအသိမို့ ဉာတပရိညာ  
 ဟုခေါ်ပါသည်။ အာဒိကမ္မိကအဘို့တည်း။ တဖန်၊ ပေေါ်ပျက်  
 ပူပေါ်ပျက်နှင့်မြေတာတွေ့ရ၏။ အနိစ္စတည်း။ ၎င်းပျက်၊ပူပျက်  
 များ၌နှစ်သက်စရာမရှိ၊စုံမက်စရာမရှိ၊အားထားစရာမရှိ၊ထောက်  
 ရာ၊တည်ရာမရှိ၍ ဒုက္ခဘဲ။ ပျက်၊ပူပျက်တို့ကို တားမရ၊ ဆီးမရ  
 ယူမရ၊ ရွှေ့မရလို့ အနတ္တတည်း။ ဤပုံ အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တကို  
 တွေ့ရတော့ပေေါ်၌။ တိရုဏပရိညာအထိတန်းရောက်၍ရရှိပြန်  
 ၏။တဖန် ပေေါ် စသည်တို့၌ မောရော အသိမှာရော ၂-ပါးစုံ  
 ၌ အမှား ၂၆-ပါး၊ အမှား ၂၅၆-ပါး၊ ၂၀-ပါး၊ ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ၊  
 ၅-ပါး၊ ယဿဘဒိဋ္ဌိ ၁၅-ပါး၊ အန္တဂ္ဂါဟိကဒိဋ္ဌိ ၁၀-ပါး၊မဟာ  
 မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ၆၂-ပါး၊နိယဘမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ၃-ပါး၊ ပါသဏ္ဍဒိဋ္ဌိ ၉-ပါး  
 (မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိနယ်ချဲ့ပုံကျမ်း၌ပါသော)ဒိဋ္ဌိများကိုပယ်ပြီးဖြစ်ရကား  
 ပဟာနပရိညာကို ရရှိတော့၏။ ဆိုလိုရင်းမှာတော့ ပေေါ်သိ  
 ပေေါ်သိနှင့်နေရာ။ ၌။ သိ၌ ၂-ပါးစုံ၌ ငါမပါ၊ သူမပါ၊လူ  
 မပါ၊ နတ်မပါဟု ၂၆-ပါးသော ဒိဋ္ဌိကိုပယ်နိုင်ခြင်း။ အနိစ္စတွေ  
 တော့ နိစ္စ ဒိဋ္ဌိကို။ဒုက္ခတွေတော့ သုခဒိဋ္ဌိကို။ အနတ္တတွေတော့

အတ္တဒိဋ္ဌိကို၊ အသုဘကိုတွေ့တော့ သုဘဒိဋ္ဌိကို ပယ်နိုင်သတ်နိုင်၍  
ပဟာနုပရိညာကို ပါရမီဟုဆိုရ၏။ ဤပုံစံအတိုင်း၊ ပေတိရာဋ်  
ဉာတပရိညာ၊ တိရဏပရိညာ၊ ပဟာနုပရိညာ ၃-ပါးကိုယ်တွေ  
ရပုံတည်း။

### ပေတိဝိသုဒ္ဓိကြီး ၇ ပါး ကိုယ်တွေ

ဘယ်သူမဆိုအားထုတ်လျှင်ရှေးရှေးက ပါရမီ ဗီဇကံအတိုင်း  
ကမ္မဇရုပ်များ ပေတိတတ်ပါသည်။ ဥပမာ လူတဦးဟာပထဝီ  
ဓါတ်နှင့် ပါရမီဖြည့်၍လာခဲ့၏။ ထိုသူအားထုတ်တော့ ပါရမီ  
အတိုင်း ပထဝီဓါတ်ပင် အဓိပတိနှင့် တွေ့ရသည်။ ထို့အတူ  
အာပေါနှင့်ပါရမီဖြည့်ခဲ့လျှင်အာပေါဓါတ်ပေတိမည်။ တေဇော  
ဝါယော အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တ၊ ကာယာနုပဿနာ၊ ဝေဒနာ  
နုပဿနာ၊ စိတ္တာနုပဿနာ၊ ဓမ္မာနုပဿနာ၊ ကေဗီဇကောလာ  
ကောလ၊ သတ္တက္ခတ္တုပရမဋ္ဌ ရှေးနည်းအတိုင်း ပေတိရသည်။  
ဥပမာ၊ ကမ္ဘာတခုကပါရမီကံ၊ ဆယ်ကမ္ဘာက၊ ကမ္ဘာတရာက  
ကမ္ဘာတထောင်က၊ ကမ္ဘာတသောင်းက၊ ကမ္ဘာတသိန်းက၊  
ကမ္ဘာတသန်းက၊ ကမ္ဘာကဋေက၊ (လ) ကမ္ဘာပေါင်းအသင်္ချေ  
က ပါရမီကံများလာ၍ပေတိတတ်ပါသည်။ ဥပမာ၊ အလောင်း  
တော်မှာ ရှေးရှေးပါရမီရောက်လာ၍ ၅၅၀-ဇတ်က အလောင်း  
တော်များနဲ့မတူဘဲ။ ၃၂-ပါးသော လက္ခဏာတော်ကြီးများ၊  
၈၀ သောလက္ခဏာတော်ငယ်များ၊ အသံတော် ၈-ပါး၊ တရား  
ရှစ်ကွက်စက် လက္ခဏာတော်များ ပါလာတာကို တွေ့ရသကဲ့သို့  
တည်း။ အားထုတ်တော့ ပေတိသိ၊ ပေတိသိနှင့် ရှုရှုနေရာ၌

ကေလဲအမှန်သစ္စာ၊ သိကလဲ သမ္မာဒိဋ္ဌိဘဲ၊ ကေလဲဒုက္ခသစ္စာ၊  
 အသိကလဲ မဂ္ဂသစ္စာပါဘဲ။ ဧ၌ ၂၆-ပါး၊ ၂၅၆-ပါး၊ ၂၀-ပါး၊  
 ၅-ပါး၊ ၁၅-ပါး၊ ၁၁-ပါး၊ ၆၂-ပါး၊ ၃-ပါး၊ ၉၆-ပါး  
 သော အမှားဒိဋ္ဌိခွါပြီးသား၊ ကွာပြီးသားနှင့် တွေ့ရပါသည်။  
 အသိဉ်လည်း ၎င်းဒိဋ္ဌိတွေ ခွါပြီးကွာပြီးသားနှင့်တွေ့ရပါသည်။  
 ဧ၌လည်း ဝိစိကိစ္ဆာ ၈-ပါး၊ ၁၆-ပါး ခွါပြီးကွာပြီးသားနှင့်  
 တွေ့ရပါသည်။ အသိဉ်လည်း ဝိစိကိစ္ဆာ ၈-ပါး၊ ၁၆-ပါး ခွါပြီး  
 ကွာပြီးသားနှင့်တွေ့ရပါသည်။ ပေပေါ်သိ၊ သတိပြုစေပေါ်သိ၊ သတိ  
 ပြုနှင့် သမာဓိရရပြီး အားထုတ်နေတော့။ အောက်ပါပုံစံအတိုင်း  
 တွဲရုပ်၊ သိတဲ့စိတ်၊ ရှုတဲ့စေတသိက်၃ပါး ဟာ သဟဇာတပစ္စည်းနှင့်  
 တွဲတွဲပြီး ငါးမိနစ်ခန့်၊ ၁၀-မိနစ်ခန့်၊ ၁၅-မိနစ်ခန့်၊ နာရီဝက်ခန့်



တနာရီခန့်  
 ကြာ ကြာ  
 ပင် ရှုရှုနေ  
 ရာ ရုပ်နာမ်  
 မှ တပါး  
 ဘာမှ အပို  
 မရှိပါ။ အ  
 မှားလဲ မရှိ  
 ပါ။ အမှန်

သိပါ။ သမ္မာဒိဋ္ဌိပါ။ ဒိဋ္ဌိအားလုံးခွါပြီးသားပါ။ ပညတ်ဆိုလုံးဝ  
 မပါတော့ပါ။ ဤပုံစံအတိုင်း (ကောဓမ္မောဘိက္ခဝေ၊ ဘာဝိ



တော၊ ဗဟုလိကတော၊ အဘိညာယ၊ သမ္မောဓါယ၊ နိဗ္ဗာနာယ  
သံဝတ္ထတိ) ဆိုတဲ့ ကေနိပါတ်အင်္ဂုတ္တိုရ် ပါဠိတော်ကြီး အတိုင်း  
အားထုတ်တော့(သေ) မှာပါး ဘယ်အရံတို့မှစိတ်ဟာမသွား  
တော့ပါ။ စိတ်ဟာ ရူပါရုံရှိရာ၊ သဒ္ဓါရုံရှိရာ၊ ဂန္ဓာရုံရှိရာ၊ ရသာ  
ရုံရှိရာ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗရုံရှိရာ၊ မေဃရုံရှိရာသို့ မသွားဘဲ တခု၌သာ  
တည်တန့်၍နေသဖြင့် (၂) ဣန္ဒြိယသံဝရ သီလကြီး လုံခြုံသွား  
ပါရော။ အပိုလဲမလုပ်ရပါ။ အမြတ်ထွက်လာတာပါ။ ဣန္ဒြေ  
၆ ပါးတံခါး ၆-ပေါက်လဲပိတ်သားတော့။ (၃) ပါတိမောက္ခ  
သံဝရသီလကြီး လုံခြုံပါရော၊ အမြတ်ထွက်လာပါရော။ သီလ  
၂-ပါးလုံလျှင် အသက် မွေးကြောင်း စင်ကြယ်တာမို့။ (၄)  
အာဇီဝပါရီသုဒ္ဓိ သီလကြီးလုံခြုံပါရောတဲ့။ တဖန် သေ၊ သေနှင့်  
ရှုပ္ပါးနေရာ။ ရုပ်ဓါတ်၊ နာမ်ဓါတ်၊ ပရမတ်ကိုသာ ရှုပ္ပါး၍  
နေတာမို့။ (၅) ပစ္စယသန္နိသိတ သီလကြီး လဲလုံခြုံပါရော၊  
အမြတ် ရပါရော။ အဲ၊ တဖန်၊ သေ၊ သေနှင့် ရှုပ္ပါးနေရာ။  
ပါဏာတိ ပါတ၊ အဒိန္နဒါန၊ ကာမေ သု မိစ္ဆာ စာ ရ၊  
မုသာဝါဒ ပိသုနဝါစာ၊ ဖရုသဝါစာ၊ သပ္ပပ္ပလာပ၊ အဘိဇ္ဈာ၊  
ဗျာပါဒ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ဆိုတဲ့ ဒုစရိုက် ဆယ်ပါး စင်ကြယ် လုံခြုံ  
သဖြင့်။ (၆) ဒုစရိာ သီလကြီး စင်ကြယ်၍ သွားပါတယ်။  
အမြတ်ရပြန်ပါ၏။ တဖန် အဲဒါလို သီလကြီးအထပ်ထပ်ကလုံခြုံ  
တော့ အာရုံ ၆-ပါးတံခါး ၆-ပေါက်ပိတ်နေတော့ ကာမစွန္ဒ  
နိဝရဏ ဗျာပါဒနိဝရဏ၊ ထိနမိဒ္ဓနိဝရဏ၊ ဥဒ္ဓစ္စ၊ ကုက္ကုစ္စနိဝရဏ  
အဝိဇ္ဇာနိဝရဏ၊ ဝီရိယိစ္ဆာနိဝရဏ ၆-ပါး၊ ၈-ပါး ဝေင်နိုင်ဘဲ

ငြိမ်းသဖြင့်။ (၇) သမထကိစ္စကြီးအောင်မြင်၍ သမထသမာဓိ၊  
 စိတ္တဝိသုဒ္ဓိကြီးကို အမြတ်ရပါရောတဲ့။ အဲဒါလို တွေ့ရှိလာတဲ့  
 တရားကိုစာရင်းပြစော့ သီလကြီး ၄-တန်း၊ ၄-ထပ်၊ ၅-ထပ်လုံ  
 ခြုံဘာက။ (က) သီလဝိသုဒ္ဓိပါဘဲ၊ ဘယ်အာရုံမှမသွားတော့ဘဲ၊  
 နီဝရဏငြိမ်းသွားတာက။ (ခ) စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ သမထ၊ သမာဓိပါဘဲ။  
 (ဂ) ဧဝံ၊ ဧဝံနှင့်ရှုနေတာက ဒိဋ္ဌိအားလုံကွာသဖြင့် ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ  
 ပါဘဲ။ (ဃ) တောကအကြောင်း၊ သိတာကအကျိုး။ ဘယ်  
 သူမှဖန်ဆင်းလို့ဖြစ်တာမဟုတ်။ ကံ၊ စိတ် ဥတု၊ အာဟာရကြောင့်  
 ဖြစ်တာဘဲဟုယုံကြည်တာက ကင်္ခါဝိတရဏ ဝိသုဒ္ဓိပါဘဲ။ (င)  
 ဝါဝါ၊ ပြာပြာ အလင်းရောင်များက ပညတ် အမဂ္ဂ တရားဘဲ။  
 တော သိတာကတော့ မဂ္ဂ တရားပရမတ်ဘဲဟု တွေ့သိရတာက  
 မဂ္ဂ၊ မဂ္ဂ ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိပါဘဲ။ (စ) ဧဝံ၊ ဧဝံ၌ ပရိညာကပြခဲ့  
 တာလို အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တကို တွေ့ရတာက ပဋိပဒါဉာဏဒဿန  
 ဝိသုဒ္ဓိပါဘဲ။ (ဆ) ဆက်လက်ပြီး အားထုတ်သွားရာ။ ခေါင်း  
 ပျောက်၊ ကိုယ်ပျောက်နှင့် ဘယ်ကပေါ်၍ ဘယ်ကသိနေမှန်း  
 တောင်မသိရဘဲ ကိုယ်မှလွတ်ပြီး သူ့ဟာသူပျက်၊ သူ့ဟာသူသိ  
 နှင့် ပေါ်ပေါ်နေတော့၏။ တွေ့ရပုံမှာ (နဒီသောတောဝိယ)  
 မြစ်ရေ အယဉ်ကဲ့သို့ (ဒီပဇာလာဝိယ) ဆီမီး အလျှံ ကဲ့သို့။  
 (ပုဗ္ဗဠကံ) ရေပွက်ကဲ့သို့။ (မရီစိကံ) တံလျှပ်ကဲ့သို့။ (ဝါဠုက  
 တီရပဓာနံ) သဲကမ်းပါးကြီး ပြိုကျသကဲ့သို့ စသော ၇၂-မျိုး၊  
 ၄၀-မျိုးတို့ကို ပညတ်မပါဘဲ ပရမတ်သက်သက်၊ သဘောမျှ  
 သက်သက်၊ ကြိယာမျှသက်သက်၊ အမူအရာမျှသက်သက်ကို ရှု

နေရာ။ (သစ္စာဂယုတိ ပုဗ္ဗဘာဂေါ ဘဝနယ၊ ဝနိမာနာယ၊ ပညတ္တိံ သမတိက္က မိတ္တာ၊ သဘာဝေ ယေဝ၊ စိတ္တံတိဋ္ဌတိ) ဟူသော ပါထေယျ အဋ္ဌကထာနှင့် အညီ။ ပညတ်ဆို လုံးဝ ပျောက်၍ ပညတ်နယ်မှလွတ်မြောက်၍ပရမတ်သက်သက် အနိစ္စ ဒုက္ခ၊ အနတ္တကိုတွေ့ရပြီးမှ ပြုံးကနဲနိဗ္ဗာန်ဆိုင်ရာ၌ ၎င်းနိဗ္ဗာန်၌ ပင်မဂ်စိတ်ဟာ တည်တော့၏။ အဲဒါ ညာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိပါဘဲ။ မဂ်ဉာဏ်ရပုံပါဘဲ။ ပေပေါ်ရာ၌ ဝိသုဒ္ဓိကြီး ၇-ပါး ကိုယ်တွေ့ ရပုံတည်း။

### ပေပေါ် ဉာဏ်စဉ် ၁၆-ပါး ကိုယ်တွေ့

ဝိပဿနာတရားကို အားထုတ်တော့ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ ဓါတ်ကြီး ၄-ပါးတရားတွေဟာ ဌာနနဲ့ သဘာဝနဲ့၊ ပမာဏနဲ့၊ ကလာစနဲ့၊ ပဟာနနဲ့၊ ဉာဏနဲ့၊ အနုဘာဝနဲ့ ၇-မျိုးပေပေါ်လာပါသည်။ ဥပမာ (၁)ပေပေါ်တဲ့သဘောက ရုပ်တရားဘဲ၊ သိသိနေတာက နာမ်တရားဘဲ။ အဲဒါကို ရုပ်နှင့်နာမ်ခွဲခြားပြီး တွေ့ရ၊ သိရတော့ နာမရူပ ပရိစ္ဆေဒဉာဏ် ကိုယ်တွေ့တည်း။ (၂)ပေပေါ်တာက အကြောင်း ရုပ်တရားပါဘဲ။ သိသိနေတာက အကျိုး နာမ်တရားဘဲ စသည်ဖြင့် အကြောင်းအကျိုး ဆက်သွယ်၍ ဖြစ်နေပုံကို၎င်း။ ဘုရား သိကြား ဗြဟ္မာ တန်ခိုးရှိသူတိုင်းဦးဦးက ဖန်ဆင်းလို့ပေပေါ်တာမဟုတ်ပါ။ အမှန်မှာတော့ ကံ၊ စိတ်၊ ဥတု၊ အာဟာရ အကြောင်း တခုခုကြောင့် ပေပေါ်တာဘဲဟု သိရ တွေ့ရတော့ ပစ္စယဗျရိဂ္ဂဟဉာဏ် ကိုယ်တွေ့တည်း။ (၃) သေသေနှင့် နေတော့



ရုပ်နာမ်တို့၏မမြဲပုံအနိစ္စမမြဲလို့ သာယာဘွယ်မရှိ၊ နှစ်သက်ဘွယ်  
မရှိ၊ အားကိုးလို့မရခြင်း စသည်သဘောတို့က ဒုက္ခမြေတာကို  
တားမရ၊ ဆီးမရ၊ ရွှေ့မရလို့ အနတ္တ၊ အတိတ်အနာဂတ်၊ ဗစ္စုပ္ပန်  
ဒုရ၊ အာသန္န၊ ဟိန၊ ပဏိတ၊ အဇ္ဈတ္တ၊ ဗဟိဒ္ဓ၊ သုခမ၊ သြဋ္ဌာရိက  
အားဖြင့် ၁၁-ဌာနတို့တွင်တပါးပါးသောဌာနတို့၌ လက္ခဏာ  
ရေးတွေ့ရလို့ သမ္မသနဉာဏ်ကိုယ်တွေ့။ (၄)သေသေ၌ ဆိုတဲ့  
ရုပ်တရားဝယ်။ စ၍ဖြစ်ထာက ဥဒယပါဘဲ။ အဆုံး၌ပျက်သွား  
တာက၊ ဝယပါဘဲ။ ဗမာလိုဖြစ်နှင့် ပျက်ပါဘဲ။ ဝါဠိုလိုတော့  
ဥဒယဗ္ဗယပါဘဲဟု တွေ့ရတော့ ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်ကိုယ်တွေ့။ (၅)  
ဘင်္ဂဉာဏ်ဆိုတာ သေ၊ သေနှင့်ရှုခါနေရင်းပင် ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ  
သဲကမ်းပါးကိုရေစားတော့ တဖွါးဖွါးနှင့် အပျက်ကိုသာတွေ့ရ  
တော့သည်။ ယထာပုဗ္ဗုဋ္ဌကံ ပသေ၊ အရဖြင့် ရေပွက်များပျက်၍  
နေသလိုတွေ့ရတတ်သည်။ ယထာပသေမရီဇိကံ၊ အရဖြင့် တံလျှပ်  
များလို တလျှပ်လျှပ်နှင့် တချိပ်ချိပ်နှင့် ဖြိုးဖြိုးတွေ ဖျင်းဖျင်းတွေ  
ရှိန်ရှိန်တွေ၊ သုတ်သုတ်တွေ ရှုရှု မှုမှုတွေ၊ တရှိန်းရှိန်းတွေ၊ မိုးတိုး  
ရွာတွေ တစစ်စစ် တဖြန်းဖြန်းတွေကို တွေ့ရပါသည်။ အဲဒါ  
ဘင်္ဂဉာဏ်ကိုယ်တွေ့ပါဘဲ။ (၆)ဘယဉာဏ်ဆိုတာ ယောဂီ၏ စိတ်  
ထဲမှာ ဥပမာ၊ အားဖြင့်ဆိုရသော်။ (က)ကြံ့အပေါင်း ဆင်  
အပေါင်းတို့ဖြင့်၊ ဝန်းရံခြင်းကိုခံရသောလူကဲ့သို့၎င်း။ (ခ)ဂဠုန်  
အပေါင်းတို့ဖြင့် ဝန်းရံခြင်းကို ခံရသောနဂါးကဲ့သို့၎င်း။ (ဂ)  
စပါးကြီးမြေပတ်မိသော ခွေးကဲ့သို့၎င်း။ (ဃ)ကျွဲတို့ဖြင့်ဝန်းရံ  
မိသော ဝန်ကဲ့သို့၎င်း။ (င) နဂါးသည် အစဉ်လိုက်အပ်သော

ဖါးကဲ့သို့၎င်း။ (စ) သစ်ဆင်သည် အစဉ်လိုက်အပ်သော သမင်  
 ကဲ့သို့၎င်း။ (ဆ) အလမ္ဗါယ် လက်ထဲသို့ရောက်နေသောမြွေကဲ့သို့  
 ၎င်း။ (ဇ) ကြောင်နှင့်တွေ့သောကြက်ကဲ့သို့၎င်း။ (ဈ) ပယောဂ  
 ဆရာ၏ လက်တွင်းသို့ရောက်သော မြေဘုတ်ဘီလူးကဲ့သို့၎င်း။  
 (ည) ရာဟုခံတွင်းသို့ ရောက်နေသော လကဲ့သို့၎င်း။ (ဋ) ချိုင့်ထဲ  
 သို့ရောက်နေသောငှက်ကဲ့သို့၎င်း။ (ဌ) ပိုက်ကွန်အတွင်းသို့ရောက်  
 နေသောငါးကဲ့သို့၎င်း။ (ဍ) သားရဲပေါသောတောအုပ်ထဲသို့  
 ရောက်နေသော ယောက်ျားကဲ့သို့၎င်း။ (ဎ) ဝေဿဝဏ်နတ်မင်း  
 အား ပြစ်မှားသောဘီလူးကဲ့သို့၎င်း။ (ဏ) သေခါနီးသောနတ်  
 သားကဲ့သို့၎င်း။ (တ) ဘင်ဘုတ်ငရဲသို့ကျခါနီးသောရေဝတီမိဗ္ဗကဲ့  
 သို့၎င်း။ ကြောက်ခြင်းဘေးကြီး။ ထိတ်လန့်ခြင်း ဘေးကြီး။  
 ကြက်သီး မွေးညှင်းထခြင်း၊ နှလုံးမသာဘဲ တုံလှုပ်ခြင်းဘေး  
 ကြီးများထင်၍ ဆန့်ကျင်ခြင်း၊ မပျော်ရွှင်ခြင်းဖြစ်ရတတ်သည်။  
 အဲဒါ ဘယညဏ်ကိုယ်တွေ့ဘဲ။ (၇) အာဒိနဝညဏ်သို့ ရောက်လာ  
 တော့ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးထဲ၌ အပြစ်တွေ ခန္ဓာကိုယ်၌ ဖြစ်ပေါ်လာ  
 သော လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟစသော အကုသိုလ်ကိလေသာ  
 များတစက္ကန့်အချိန်၌ နှင်းကျသလိုဝင်လာသော အပြစ်တွေကို  
 အကုသိုလ်ကိလေသာတို့ကြောင့် အပါယ်သို့ ကျရဦးမည့်အပြစ်  
 အနာအဆာတို့ကို တွေ့ရလေသည်။ ဉာဏစာဂီမဟာထေရ် ရေး  
 သားအပ်သော ကိလေသာတိုက်ပွဲကြီး၌ အစုံဖတ်ရဦးမည်။  
 အဲဒါ အာဒိနဝညဏ်ပါဘဲ။ (၈) နိဗ္ဗိဒ္ဓဉာဏ် ပေါ်လာတော့  
 ဘယညဏ်ပေါ်တုန်းက ဘေးကြီးတွေ၊ အာဒိနဝညဏ်ပေါ်စဉ်

က အပြစ်အနာ အဆာတွေကို တွေ့တွေ့ပြီး ပြီးငွေ့ပြင်းထန် လာတော့၏။ (၉) မှုစိုတုကမျတာဉာဏ် ပေါ်ချိန်၌မူကား ယခင် ပြခဲ့ပြီး ဘယဉာဏ်၊ အာဒိနဝဉာဏ်၊ နိဗ္ဗိန္ဒဉာဏ်တို့က ကျေးဇူးပြု ထားသဖြင့်။ ဘဝမှိုင်း။ ယောနိမှိုင်း။ ဂတိမှိုင်း။ ဝိညာဏ ဌာတိမှိုင်း။ သတ္တဝါမှိုင်း အလွန်အလွန်ပင်ကျွတ်ချင်လွတ်ချင် ပါတော့သည်။ ဂါထာလေးပုဒ်ကို ကြည့်ကြပါလေ။

(၁) လှောင်၊ ခြံ တိုင်း၊ ထူး၊ ရံထူး၊ ထောင်ပါ မျိုးဇောင်း အတွင်း၊ မိခြင်းသံသရာ ထွက်ဘို့ရေးနှင့်ကြံတွေးနှစ်ဖြာ အဟိတ် သား၊ ထိပ်ထားတင်စရာ။ (၂) ပိုက်ကွန်နှင့်ငါး၊ မြေဖါးတသွယ် ချိုင့်တွင်းငှက်များ၊ ကြောကွင်းသားနှယ်၊ အလမ္ပိယရောက် မြေဟောက်သဖွယ်၊ ညွှန်နစ်ကြ၊ ဆင်လှရုံးကြတယ်။ (၃) ဂဠုန် နှုတ်ဖျား၊ နဂါးသဖွယ်၊ ရာဟုခံတွင်း၊ လမင်းပုံနှယ်၊ ရန်သူ ဝိုင်းထား၊ ယောကျ်ားသဖွယ်၊ လွတ်ချင်ကြ၊ ရုံးကြအသွယ် သွယ်။ (၄) မြေနှင့်မိကျောင်း၊ ထပ်လောင်းငှက်ပါ၊ တောခွေး အိမ်ခွေး၊ ခုန်ပြေးမျောက်သာ၊ တိုက်တွင်းလှောင်မွေး၊ ထွက် ပြေးဘို့ရာ၊ အားထုတ်ကြ၊ ဗုဒ္ဓဉာဏ်။

ဤမြန်မာဂါထာ ၄-ပုဒ်အတိုင်း။ (၁) လှောင်အိမ်၌နေရ သောငှက်ပမာ။ (၂) ခြံ၌ထား၍ အချုပ်ခံရသော ကျဲ နွား သမင်များပမာ။ (၃) တိုင်၌အချိခံရသော နွားမြင်းပမာ။ (၄) ထူးအဖွဲ့ခံရသော ဆင်ကဲ့သို့။ (၅) နွားရုံ ကျဲရုံ၌ နေရသော သတ္တဝါကဲ့သို့။ (၆) ထောင်ထဲ၌နေရသော အကျဉ်းသားကဲ့သို့။ (၇) မျိုးထဲ၌နေရသော ငါးပုဇွန်ကဲ့သို့။ (၈) ဇောင်း၌နေရသော



မြင်းကဲ့သို့၊ (၉) ပိုက်ကွန်ထဲကင်းကဲ့သို့၊ (၁၀) အလမ္ဗါယ်  
လက်ထဲကမြွေကဲ့သို့၊ (၁၁) ချိုင့်ထဲကငှက်ကဲ့သို့၊ (၁၂) မြေ  
ဇင်းစပ်ထဲကဖါးကဲ့သို့၊ (၁၃) ကြော့ကွင်းမိသောသားငှက် ကဲ့  
သို့၊ (၁၄) ညွန့်ညွန့်သောဆင်ကဲ့သို့၊ (၁၅) ဂဠုန်လက်ထဲက  
နဂါးကဲ့သို့၊ (၁၆) ရာဟုခံတွင်းက လှကဲ့သို့၊ (၁၇) ရန်သူ  
ဝိုင်းထားခံရတဲ့ ယောကျ်ားကဲ့သို့။ (၁၈) ဥပမာထနည်းသော်  
ကား။ တိုက်ကြီးတခုအတွင်း၌ မြွေရယ်၊ မိကျောင်းရယ်၊ ငှက်  
ရယ်၊ တောခွေးရယ်၊ အိမ်ခွေးရယ်၊ မျောက်ရယ် ရင်း ၆-မျိုး  
ကိုထည့်ပြီးလျှင်ထားစော့။ မြွေကားခြံရှိရာသို့စိတ်ကူးသည်။  
မိကျောင်းကားရေထဲက ကျောက်နံရံကိုစိတ်ကူးသည်။ ငှက်က  
ကောင်းကင်ကိုစိတ်ကူးသည်။ တောခွေးကထူးတွင်းကိုစိတ်ကူး  
သည်။ အိမ်ခွေးကဘော့ရွာတွင်းကိုစိတ်ကူးသည်။ မျောက်ကတော့  
သစ်ပင်ခွံကိုစိတ်ကူးသည်။ ဤ ၂၃-မျိုးဟာ လွတ်ဘို့ ကျွတ်ဘို့  
ကိုသာ လမ်းစရှာ၍ နေကြသည်။ အဲဒါ မုစ္ဆိဘုကမ္ပတာ ဉာဏ်  
ပါဘဲ။ (၁၀) ပဋိသင်္ခါ ဉာဏ်ဆိုတာ လွတ်ချင်ပြီးမှ လွတ်ဘို့  
အကြောင်းရှာဘော့။ တွေ့နေတဲ့သင်္ခါရ အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တ  
တို့ကို အားတိုက်ရုံမှ လွတ်မည်ကျွတ်မည်ဟု ဆင်ခြင်သော ဉာဏ်  
ပါဘဲ။ (၁) သင်္ခါရပေက္ခာ ဉာဏ်ဆိုတာ ရှာမှု၊ ဖွဲ့မှု၊ အိမ်မှု၊  
ယာမှုတို့ကို ဥပေက္ခာ ပြုထား၍ အားထုတ်သော ဉာဏ်ပါဘဲ။  
(၁၂) အနုလောမ ဉာဏ်ဆိုတာ ဇီဝိချတော့ (ပရိကံ ဥပဇာ  
အနုလုံ) ဆိုတဲ့ဉာဏ်မျိုးတည်း တနည်း ရှေးရှေးကံက တွေ့ခဲ့  
ပြီးသော သစ္စာမျိုးအခရုံမျိုးနှင့် နောက်အဘို့ မဂ်ဖိုလ်၌တွေ့ရ

တတံ့သော သစ္စာမျိုးအာရုံမျိုးတို့ကို တသဘောတည်းဖြစ်စေ  
 နိုင်သောဉာဏ်မျိုးပါဘဲ၊ (၁၃) ဂေါတြဘူဉာဏ်ဆိုတာပုထုဇဉ်  
 ၏အနွယ်ကိုဖြတ်၍ မက်ကဲ့သို့ နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြုသော (၀၁) ပြုံး  
 ကနဲဖြစ်ပျက်တွေ့ရပ်နားသွားသောအခါ၌ မဖြစ်မပျက်ကိုအာရုံ  
 ပြုသောအသိဉာဏ်ပင်တည်း။ (၁၄) မက်ဉာဏ်ဆိုတာဂေါတြဘူ  
 ဉာဏ်ကဲ့သို့ပင်၊ ဖြစ်ပျက်များချုပ်ပျောက်သွား၍ မဖြစ်မပျက်တဲ့  
 နိရောဓကိုသာ ဒုတိယအကြိမ် အာရုံပြုသော ဉာဏ်သာတည်း။  
 (၁၅) ဖိုလ်ဉာဏ်ဆိုတာ မက်ကဲ့သို့ပင် မဖြစ်မပျက်တဲ့ နိရောဓကို  
 ၂-ကြိမ်ဖြစ်စေ၊ ၃-ကြိမ်ဖြစ်စေ၊ လစ်ခနဲ လစ်ခနဲနှင့် အာရုံပြု  
 ရသောဉာဏ်မျိုးတည်း။ (၁၆) ပစ္စဝေက္ခဏာ ဉာဏ်ဆိုတာ ငါ  
 စိတ်၌ ကိလေသာအဘယ်မျှကုန်ပြီ အဘယ်မျှ ကျင်းကျန်သည်။  
 မိမိလွှာခဲ့သော မက်လမ်းစဉ်ရောက်နေသော ဖိုလ်နှင့်ချုပ်ငြိမ်းမှု  
 နိဗ္ဗာန်ကို ငါးစုပြု၍ ဆင်ခြင်သော ဉာဏ်တည်း။ ပေေါ် ရာ၌  
 ဤသို့ဉာဏ်စဉ် ၁၆-ပါးကိုယ်တွေ့ရနိုင်ပါသည်။

ဂေါတြဘူဉာဏ်၊ မက်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်၊ ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ်  
 မျိုးကား ကိုယ်တွေ့ သဘောမျိုးမို့ စာဖြင့်ရေး၍မရပါ။ ပြော  
 ဟော၍မရပါ။ တွေ့ဘူးသောသူများမှ ကျပ်ပြည့်၊ တင်းပြည့်  
 ယုံကြည် နိုင်ပါသည်။ အဲဒီ ဉာဏ်စဉ်မျိုးဟာ ကိုယ်တွေ့မို့၊  
 စရမတ်မို့၊ ပညတ်ဘင်ပြီးရေးလို့မရပါ။ ရေးလျှင်စာထဲကတရား  
 ပင်ဖြစ်မည်။ သို့အတွက်တွေ့ဘူးသူများ မိမိကတွေ့ပြီးသားမို့၊  
 စာကိုမြင်ရုံမျှဘတ်ရုံမျှဖြင့် ရိပ်စားမိရုံမျှသာ ကိုယ်တွေ့ဉာဏ်စဉ်  
 ကို သဲလွန်စအနေဖြင့် ရေးသားရပါသည်။

ပေပေါ်ရာ၌ တရားတော်ဂုဏ် ၆-ပါး ကိုယ်တွေ့

သွက္ခာတောဘဂဝဏာဓမ္မော၊ သန္တိဋ္ဌိကော၊ အကာလိကော  
 ဧဟိဿိကော၊ ဩပနေယျိကော၊ မစ္စတ္တံဝေဒိတဗ္ဗော။ ။  
 သွက္ခာတောဆိုတာ။ ဘုရားက ခန္ဓာကိုယ်မှာ ရုပ်နာမ် ရှိတယ်  
 ရှာကြံတော့ဟုဟောပါတယ်။ ဝိပဿနာနည်းအတိုင်းရှာတော့  
 တွေ့ရုပ်နှင့် သိတဲ့နာမ်ကို ဌာနနဲ့၊ သဘာဝနဲ့၊ ပမာဏနဲ့၊ ကလာ  
 ပနဲ့၊ ပဟာနနဲ့၊ ဉာဏနဲ့၊ အာနုဘာဝနဲ့ ၇-မျိုးတွေ့ရသည်။ အဲဒါ  
 စာတွေ၊ ငါတွေ့ကိုက်ညီလှသဖြင့် သွက္ခာတောနဲ့တွေ့ရတာပါ။  
 (၂) သန္တိဋ္ဌိကောဆိုတာ ခန္ဓာထဲ၌ ပေါ်၍ ပေါ်၍ နေတာကို  
 ၇-မျိုးနဲ့တွေ့ရပါတယ်။ ရွှေနှင့်ပေါ်တာက အပေါ်ရေကပေါ်  
 တာပါ။ ယားယားနှင့်ပေါ်တာက အတွင်းရေကပေါ်တာပါ။  
 နာနာစူးစူးနှင့် ပေါ်တာက အသားကပေါ်တာပါ။ တောင့်  
 တောင့် တင်းတင်းနှင့် ပေါ်တာက အကြောက ပေါ်တာပါ။  
 ဂျိုးကနဲဂျှစ်ကနဲ မညှိ၍ပေါ်တာက အရိုးထဲက ပေါ်တာပါ။  
 တစ်မိုမိုနဲ့ အသဲခိုက်ပေါ်တာက ရိုးတွင်းချင်ဆီက ပေါ်တာ။  
 ကိုယ်ပျောက်လက်ပျောက် ခန္ဓာပျောက်နှင့်ပေါ်တာက နိရောဓ  
 နဲ့ပေါ်တာပါ။ အဲဒါလို ၇-မျိုးနှင့်ပေါ်တာဟာ သန္တိဋ္ဌိကောပါ  
 ဘဲ။ (၃) အကာလိကောဆိုတာ အားထုတ်တိုင်းတွေ့ရ၊ တရား  
 နာရင်းလဲ တွေ့ရ၊ အရာရာတိုင်းတွေ့ရ၊ စာဘတ်ရင်းလဲတွေ့ရ  
 တာမျိုးကိုဆိုပါတယ်။ (၄) ဧဟိဿိကောဆိုတာ လာလှည့်  
 ပါ၊ ရှုလှည့်ပါဟု ခေါ်ခေါ်ပြတာမို့၊ ရုပ်က ငါပေါ်ပြီကဲ့၊  
 နာမ်ကလာပြီးရှုပါတော့ဟု ခေါ်ပြသကဲ့သို့ ပေါ်သိ ပူပေါ်



သိနှင့် တွေ့ရတာမျိုးပါ။ (၅) ဩပါနေယျံကော ဆိုတာ  
 စိတ်ပြောင်း၊ သဘော ပြောင်း၊ မနော ပြောင်းကို ဆိုလို  
 ပါတယ်။ (၆) ပစ္စတ္တံဝေဒိတဗ္ဗော ဆိုတာ မိမိချတဲ့ တရားကို  
 မိမိတဦးထဲသာ ကျေကျေ၊ နပ်နပ်သိ၍နေတာ သူတပါးအား  
 ပြောလဲမရပါ။ ပြောလဲမယုံနိုင်ပါ။ ပေါ်သူ၏ ကိုယ်ပိုင်အသိ  
 အတွေ့ပါဘဲ။ အဲဒါပေါ်လို့ တရားတော်ဂုဏ် ၆ ပါးနှင့်တွေ့  
 ရတာပါဘဲ။

ပါရမီကပြ ပေါ်အဓိပတိဘဲ ကျန်နောက်လိုက်ပါ

(ရာဇာအဂစ္ဆတိ) ပဓါနနည်း၌ ဘုရင်မင်းမြတ်လာတယ်ဟု  
 ဆိုရာဝယ်၊ ပြဋ္ဌာန်းတဲ့မင်းကိုသာ ပဓါနနည်း၊ အဓိပတိပစ္စည်း  
 နှင့်ပြောတာ၊ မင်းကြီးတဦးထဲလာသည်မဟုတ်၊ ဆိုင်ရာမှူးမတ်  
 မိုလ်ပါ၊ စစ်သားတွေပါ ပါတာဘဲ။ တာပေမဲ့ ဘုရင်လာတယ်  
 ဘုန်းကြီးကြွလာတယ်ဟုပြောရာ၌ ပဓါနကိုသာ ပြောတာပါ။  
 အပဓါနများကိုလဲ သိရ၏။ ယခုလဲတရားကို အားထုတ်တော့  
 ပါရမီက(ပေါ်သိ ပေါ်သိနှင့်) ရုပ်မှလဲပဓါနရုပ်၊ အဓိပတိ  
 ပစ္စည်း၊ ခေါင်းဆောင်သာ တွေ့ရပါတယ်။ အသိနာမ်မှလဲ  
 ပဓါနနာမ်၊ အဓိပတိပစ္စည်းခေါင်းဆောင်ကိုသာရှုပါ။ တွေ့ရပါ  
 တယ်။ ၎င်းပဓါနနည်း အဓိပတိပစ္စည်း (သိ)ကိုသာ ရှုပါ။  
 အပဓါန နောက်လိုက်များကို မရှုပါနှင့်ဟု ပါရမီကပြတာပါ။  
 ရုပ်၌သေဘောကားပဓါနနည်းအဓိပတိပစ္စည်းပါ၊ ဒါဘဲရှုပါ။  
 ဧဋ္ဌီနောက်လိုက်တို့ကား ဧေါတည်ရာဌာနက ပထဝီဓါတ်တခု။

ကော်လှုပ်ရှားစေတာက ဝါယောဓါတ်တခု၊ ဓေါတ်၊ ပထဝီဓါတ်  
 ဝါယောဓါတ် ၃-ခုကိုတွဲသားတာ ကပ်ထားတာက အာပေါ  
 ဓါတ်တခု ထေ့မှာပါတဲ့ အဆင်းကဝဏ္ဏရုပ်၊ အနံ့၊ ကုဏ္ဍရုပ်၊  
 အရသာက ရသရုပ်၊ အဆီဩဇာက ဩဇာရုပ်အားဖြင့် နောက်  
 လိုက် ၇-ပါးပါရှိပါသည်။ ပေါ်တာ အဋ္ဌကလပ်ရုပ် ဓါတ်  
 ၈-ပါးပါးတဲး၎င်းအထဲက အဓိပတိပစ္စည်း၊ ပဓါနနည်းဖြစ်တဲ့  
 ဘေဇောဓါတ် သေဘောကိုသာရှုရပါတယ်။ ကျန် ၇-ပါးမရှုပါ  
 နှင့်။ ။ နာမ်အသိလဲစိတ်ဝိညာဉ်ဆိုတဲ့ ပဓါနနည်း၊ အဓိပတိ  
 ပစ္စည်းကိုသာပဲ ရမိကပြုပါတယ်။ ဒါကိုဘဲရှုပါတဲ့ နောက်လိုက်  
 ၃၈-ပါးတို့ဟာ တွဲပါလာပေမဲ့-မရှုပါနဲ့တဲ့။ ။ အသိစိတ်၌ တွဲ၍  
 ပါလာသော စေတသိက် နာမ်တို့ကား။ သဗ္ဗသ ဓါရဏာ  
 စေတသိက်က ၇-ပါး၊ ပကိဏ်း စေတသိက်က ၆ ပါး၊ သောဘ  
 ဏာသိ စေတသိက်က ၂၅-ပါးအားဖြင့် ၃၈-ပါး သော  
 စေတသိက် နောက်လိုက်များပါ၍ လာပါသည်။ ဒါပေမဲ့-  
 အပဓါန အနုဓိပတိဖြစ်တဲ့ ၃၈-ပါးကိုမရှုနဲ့၊ ခေါင်းဆောင်  
 ပဓါနနည်း အဓိပတိပစ္စည်းဖြစ်တဲ့ (အသိ) စိတ်ဝိညာဉ်၊ နော  
 တခုကိုသာရှုပါလေ။ အဲဒါပေါ်မှာ၌ အဓိပတိသာရှုရပုံ နောက်  
 လိုက်တွေ (၇)(၃၈)ပါးကို ဥပေက္ခာထားပါလေ။

သာသနာ့အံ့ဩဘွယ်က ပါးအတိုင်း ဓါတ်ပေါ်ပုံ

(၁) အစဉ်နက်ဝှမ်းဆိုတာ ဓါတ်ပေါ်သည်ကစ၍ အစဉ်  
 အတိုင်း ဓါတ်၊ ကလပ်၊ လက္ခဏာရေး၊ ဉာဏ်၊ ခပ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်

အထိတပြေးပြေးနက်နက် သွားပါသည်။ (၂) ကမ်းကိုမလွန်ဆို  
တာ (သေ) ရုပ်နာမ် ပရမတ်ကမ်းကိုလွန်ပြီး ပညတ်ကမ်းသို့  
မရောက်ပါ။ ဥပမာ၊ (သေ) ပေါ်တာကို ငါငါ၊ သူသူ၊ လူလူ၊  
နတ်နတ်မှားပြီး မစွဲလမ်းတော့ပါ။ (၃) ရှိဘယ်ဆယ်ပြစ်  
ဆိုတာ သေနှင့်ရုပ်နာမ်ကိုတွေ့ပြီးသောသူဟာ အမှား ၂၆-ပါး၊  
၂၀-ပါး၊ ၃-ပါး၊ ၁၀-ပါး၊ ၅-ပါး၊ ၁၅-ပါး၊ ၆၂-ပါး၊ ၉၆-ပါး၊  
၈-ပါး၊ ၁၆ ပါးတို့ကိုဖယ်၍ပြစ်သည်။ ဖယ်ရှားသည်။ ရှောင်  
ကြဉ်သည်။ (၄) တမည်ဖြစ်ခြင်းဆိုတာ သေနှင့် တွေ့ရတော့  
ခန္ဓာလဲသေ၊ အာယတနလဲသေ၊ ဓါတ်တရားလဲသေ၊ သစ္စာလေး  
ပါးလဲ သေ၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်လဲ သေ၊ ပဋ္ဌာန်းလဲ သေနှင့်ပရမတ်  
ဆိုတဲ့ အမည်၊ တနည်း၊ ဓါတ်ဆိုတဲ့ အမည်တခုထဲပင် တည်ရှိ  
ပါတော့သည်။ (၅) မရွင်းမတိုး ဆိုတာလူတွေ နတ်တွေ ဗြဟ္မာ  
တွေဖြစ်၍ အဘယ်မျှလောက် တိုးပွားနေကြပေမဲ့ ရုပ်နာမ်  
၂-ပါးသာရှိတယ်။ ဓါတ် ၄-ပါးသာ ရှိတယ်ဟု တိုး၍ ရချေ။  
ဥပမာ အားလုံးသတ္တဝါတွေလဲ နဲနဲ များများ ရုပ်နာမ် ၂ ခုထဲရှိ  
တယ်ဟုဆိုပါတယ်။ (၆) ဆယ်မျိုးရတနာဆိုတာ သေ၊ သေနှင့်  
ပေါ်တော့ သတိပဋ္ဌာန်၊ သမ္မုပဓါန်၊ ဣဒ္ဓိပါဒ်၊ ဣန္ဒြေ၊ ဗိုလ်  
ပောဇ္ဈင်၊ မဂ္ဂင်တွေဖြစ်ပြီး လောကုတ္တရာ ရတနာများသာတည်  
လာပါသည်။ (၇) ရသာဆားတူဆိုတာ ခဲဘဲပေါ်ပေါ်၊ ပူဘဲ  
ပေါ်ပေါ် ဘာနဲ့ဘဲပေါ်ပေါ် နိဗ္ဗာန်ရောက်ဘို့ အရသာတခုပါ  
ဘဲတဲ။ (၈) ကြီးသူနေရာ အံ့ရှစ်ဖြာ ဆိုတာကတော့ ဧပေါ  
ဧပေါနေရာ၊ လိုပေါ်သောရုပ်၊ သိသောနာမ်၊ (၉) ရုပ်နာမ်



၂-ပါးဟာ ပရမတ်မိ၊ အဘိဓမ္မာမိ၊ တရားမိ၊ သစ္စာမိ၊ ဘုရား  
 တွေ၊ ဗစ္စေကဗုဒ္ဓါတွေ၊ အဂ္ဂသာဝကတွေ၊ မဟာသာဝကတွေ  
 ပကတိသာဝကတွေ၊ ရဟန္တာတွေ၊ အနာဂါမ်တွေ၊ သကဒါဂါမ်  
 တွေ၊ သောတာပန်တွေနေတဲ့ ပင်လယ်ကြီးသဖွယ်တည်း။ ငါး  
 ကြီးများဟာ ပင်လယ်သမုဒ္ဒရာ၌ နေကြတာလိုပြန်ပြီး အရိယာ  
 သူမြတ်ကြီးတွေဟာ ပရမတ် သာသနာ အဘိဓမ္မာ သာသနာ၌  
 သာ အမြဲတမ်း နေကြပါသည်။ အဲဒါသို့စေဘို့ [ဆောင်ပုဒ်  
 လှော်] အစဉ်နက်ဝှမ်း၊ ကမ်းကိုမလွန်၊ ရွှံ့ဘွယ်ဆယ်ပြစ်၊  
 တမည်ဖြစ်ခြင်း၊ မရွင်းမတိုး၊ ဆယ်မျိုးရတနာ၊ ရသာဆားတူ၊  
 ကြီးသူနေရာ၊ အံ့ရှစ်ဖြာသည်။ သာသနာ့ အံ့ ဘွယ် ခေတီ  
 သတည်း။

ပေတိရာဝယ် တဆဲ တဌာန၌ ယုံမှားကင်းရခြင်း

ဝိပဿနာအားထုတ်တော့ခန္ဓာထဲမှ ဧဇေနှင့်ရုပ်ပေတိ၍ နာမ်  
 ကသိပါသည်။ ၎င်းဧသော သီတတေဇောရုပ်တရားကိုတွေ့ရရုံမျှ  
 နှင့် တဆဲ တဌာန၌ ယုံမှားကင်းရပုံမှာ၊ အတိတ်သံသရာက  
 သီတတေဇောလဲ သေဘောပါဘဲ။ အနာဂါတ်ကသီတတေဇော  
 လဲသေဘောပါဘဲ။ ပစ္စုပ္ပန်သီတတေဇောလဲ သေဘောပါဘဲ။  
 ဒုရအဝေးရှိ သီတတေဇောလဲ သေဘောပါဘဲ။ အာသန္နအနီးရှိ  
 သီတတေဇောလဲသေဘောပါဘဲ၊ ဟိန်၊ ယုတ်ညံ့ သေသီတတေ  
 ဇော သေဘောပါဘဲ။ ပဏိတမ္ဋန်မြတ်သော သီတတေဇောလဲ  
 သေဘောပါဘဲ။ အဇ္ဈတ္တအတွင်းရှိ သီတတေဇောလဲ သေဘော

ပါဘဲ။ ဗဟိဒ္ဓအပြင်ရှိ သီတတေဇောလဲ သေဘောပါဘဲ။ သုခုမ  
သိမ်မွေ့တဲ့ သီတတေဇောလဲ သေဘောပါဘဲ။ သြဋ္ဌာရိက ကြမ်း  
ထမ်းတဲ့ သီတတေဇောလဲ သေဘောပါဘဲဟူ၍ ယုံမှားကင်းရ  
ပါသည်။ အဲဒါနမူနာတည်း။ စိတ် ၁၂-ပါး၌၎င်း။ စေတသိက်  
၅၂-ပါး၌၎င်း။ ရုပ် ၂၈-ပါး၌၎င်း။ ယင်းသင်္ခါရ တရားထဲက  
တပါးပါးကိုတွေ့လျှင် ၁၁-ပါးစီ ၁၁-ပါးစီ ယုံမှားကင်းသည်  
သာတည်း။ အတိတ်၊ အနာဂတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ ဒုရ၊ အာသန္န၊ ဟိန၊  
ပဏီတ၊ အဇ္ဈတ္တ၊ ဗဟိဒ္ဓ၊ သုခုမ၊ သြဋ္ဌာရိက၊ ၁၁-ပါး အားဖြင့်  
အမှန်သိတာပါဘဲ။

### ပထဝီ၌အဓိပတိ (၁) နောက်လိုက် (၇) ပါး

ပထဝီ၌ လူတိုင်းကပင် မြေကြီးကို ပထဝီဓာတ်ဟု အယူရှိကြ  
သည်။ ပညတ်ပင်တည်း။ ပရမတ်ပထဝီကား။ မြေကြီးကဲ့သို့ဒြပ်နဲ့  
သဏ္ဌာန်နဲ့၊ အထယ်နဲ့၊ မဟုတ်ပါ။ ခဲ့၍ပြဦးအံ့၊ ထိုမြေကြီး၌၊  
ခြင်း၊ ပူခြင်း၊ သဘောကလေးကား၊ တေဇောဓိတ်ပါဘဲ။  
ထိုတေဇောဓိတ်တို့ လှုပ်ရှားမှု ထောက်ကန်မှု သဘောကား  
ဝါယောဓိတ်ပါဘဲ။ ထိုတေဇော ဝါယောဓိတ်တို့ကိုဖွဲ့စည်း၍  
ပေးမှု၊ သဘောကား အာပေါဓိတ်ဝါဘဲ။ ၎င်းတေဇော၊  
ဝါယော အာပေါဓိတ်ကြီး ၃-ဝါးတို့ တည်နေနိုင်မှု ခံထားမှု  
သဘောကား ပထဝီဓိတ်ပါဘဲ။ (ဝါ)တနည်းကား၊ မြေကြီး  
ပညတ်၌ နမူမာမှုကားပထဝီဓိတ်ပါဘဲ။ မြေကြီး၌အဆင်းကား  
ဝဏ္ဏပါဘဲ။ အနံ့ကား ဂန္ဓပါဘဲ။ အရသာကား ရသပါဘဲ။

မြေကြီး၌ ဩဇာအဆီခါတ်ကား ဩဇာပါးတဲး၎င်း ခါတ်ဂ-ပါး  
ဟာ သဘောမတူကြပါ။ အမှုအရာကွဲပါတယ်။ မရောကြပါ။  
အဲဒါလို ခါတ် ဂ-ပါးရှိ၍ နေပေမဲ့ ပထဝီသဘောက ကြီးမှူး  
အုပ်စိုး၍ နေသဖြင့် အဓိပတိပစ္စည်းအနေဖြင့် မြေကြီးကို ပထဝီ  
ခါတ်ဟူ၍ အခံခါတ်သဘောကို ကြည့်ပြီး သမုတ်ကြသည်။ ဧကော  
ဓမ္မောမိ၊ ကြီးမှူးရာကို ရှုပြီး ကြပသော မဂ်ဖိုလ်ရနိုင်ပါသည်။  
ဂ-ပါးစလုံး မရှုရပါ။ စိတ်များ၌ အာရုံပြားထတ်ပါသည်။

အာပေါ၌ အဓိပတိ (၁) နောက်လိုက် (၇) ပါး

အာပေါ၌ လူတိုင်းကပင် ရေကို အာပေါဓာတ်ဟု အယူရှိ  
ကြသည်။ ပညတ်တည်း။ ဗရမတ်အာပေါကား ရေကဲ့သို့ အထယ်  
ခြပ်နဲ့မဟုတ်ပါ။ ခွဲ၍ပြိုဦးအံ့။ ထိုရေ၌ ထိလာသောအခါ မေ့ပေမ  
သဘောကား တေဇောဓာတ်ပင်တည်း။ ထိုထိုတေဇောဓာတ်တို့  
လှုပ်ရှားစေမှု၊ ထောက်ကန်စေမှုကား ဝါယောဓာတ်ပါး။ ထို  
တေဇောဝါယောကို ဖွဲ့စည်းပေးမှုသဘောကား အာပေါဓာတ်  
ပါး။ ထိုတေဇော၊ ဝါယော၊ အာပေါဓာတ် ၃-ပါးတို့ တည်  
နေနိုင်မှု ခံစားမှုကား ပထဝီဓာတ်ပါး။ (ဝါ) တနည်းကား  
ရောညစ်၌ နှုမ့်၊ မာမှုသဘောကား ပထဝီဓာတ်ပါး။ ရေ၌  
အဆင်းကား ဝဏ္ဏပါး၊ အနံ့ကား ဂန္ဓပါး၊ အရသာကား  
ရသပါး။ ရေ၌ ဩဇာဓာတ်ဆီကား ဩဇာပါး၊ ၎င်းဓာတ်  
ဂ-ပါးတို့ဟာ သဘောချင်းမတူကြပါ။ အမှုအရာကွဲပါတယ်။  
မရောကြပါ။ အဲဒါလို ဓာတ် ဂ-ပါးရှိပေမဲ့ အာပေါက ကြီး



မှူးအုပ်စိုး၍ နေသဖြင့် အဓိပတိ ပစ္စည်းအနေဖြင့် ရေကိုအာပေါ  
ဓာတ်ဟု ဖွဲ့စည်းသဘောကို ကြည့်ပြီးသမုတ်ကြသည်။ ဧကော  
ဓမ္မောမိ၊ ကြီးမှူးရာတခုကိုသာ ရှုကြပါလေ။ မဂ်ဖိုလ်ရနိုင်ပါ  
သည်။ ဂ-ပါးလုံးမရှုရပါ၊ စိတ်များ၍ အာရုံပြားတတ်ပါသည်။

တေဇော၌ အဓိပတိ(၁) နောက်လိုက်(၇)ပါး ။

တေဇော၌ လူတိုင်းကပင်မီးကို တေဇောဓါတ်ဟုအယူရှိကြ  
သည်။ ပညတ်တည်း။ ပရမတ်မီးကား မီးတောက် မီးကျိုးကဲ့သို့  
အသယ် ခြပ်မဟုတ်ပါ။ ခွဲ၍ပြဦးအံ့၊ ထိုမီးတောက် မီးကျိုး၌  
ပူခြင်းသဘောကား တေဇောဓါတ်ပါဘဲ၊ ထိုတေဇောဓါတ်ကို  
လှုပ်ရှားစေမှု၊ ထောက်ကန်စေမှုကား ဝါယောဓါတ်ပါဘဲ။  
ထိုတေဇော ဝါယောကိုဖွဲ့စည်း၍ ပေးမှုကား၊ အာပေါဓါတ်  
ပါဘဲ။ ၎င်းတေဇော ဝါယော အာပေါဓါတ် ၃-ပါးတို့ တည်  
တန့်၍နေနိုင်မှုကား ပထဝီဓါတ်ပါဘဲ။ (ဝါ) တနည်းကား၊  
မီးပညတ်၌ နုမူမာမှုကား ပထဝီ ဓါတ်ပါဘဲ။ မီး၌အဆင်းကား  
ဝဏ္ဏပါဘဲ။ အနံ့ ကားဂန္ဓပါဘဲ၊ အရသာကား ရသာပါဘဲ၊ ဩဇာ  
ဓါတ်ဆီကား ဩဇာပါဘဲ။ ၎င်းဓါတ် ၈-ပါးတို့ဟာ သဘော  
ချင်းမတူကြပါ။ အမှုအရာကွဲပါတယ်။ မရောကြပါ။ အဲဒါလို  
ဓာတ် ၈-ပါးရှိ၍ နေပေမဲ့ မီးဆိုတဲ့ တေဇောသဘောက ကြီး  
မှူး အုပ်စိုး၍ နေသဖြင့် အဓိပတိပစ္စည်းအနေဖြင့် မီးကိုတေဇော  
ဓာတ်ဟု၍ ပူမှုသဘောကိုကြည့်ပြီး သမုတ်ကြသည်။ ဧကော  
ဓမ္မောမိ၊ ကြီးမှူးရာကိုရှုကြပါလေ။ မဂ်ဖိုလ်ရနိုင်ပါသည်။ ဂ-ပါး  
လုံးမရှုရပါ၊ စိတ်များ၍ အာရုံပြားတတ်ပါသည်။

## ဝါယောဌ အဓိပတိ (၁) နောက်လိုက် (၇) ပါး

ဝါယောဌ လူတိုင်းကပင်လေကို ဝါယောဓါတ်ဟုအယူရှိကြသည်။ ပညတ်တည်း။ ပရမတ်ဝါယောကား လေကဲ့သို့မဟုတ်ပါ။ ခွဲ၍ပြုပါဦးအံ့။ ထိုလေဌ ခြင်း ပူခြင်းသဘောကား တေဇောဓါတ်ပါ။ ထိုတေဇောဓါတ်တို့ကို လှုပ်ရှားစေမှု ထောက်ကန်စေမှုကား ဝါယောဓါတ်ပါ။ ထိုတေဇော၊ ဝါယောဓါတ်ကို ဖွဲ့စည်း၍ပေးမှုကား အာပေါဓါတ်ပါ။ ၎င်းတေဇော၊ ဝါယော၊ အာပေါဓါတ် ၃-ပါးတို့တည်နေနိုင်မှုကား ပထဝီဓါတ်ပါ။ (ဝါ) တနည်းကား လေပညတ်၌ နှုမှု၊ မာမှုကား ပထဝီဓါတ်ပါ။ လေဌအဆင်းကား ငဏ္ဍပါ။ (လေနှိကျန်းကို ရည်သည်) အနံ့ကားဂန္ဓပါ။ အရသာကား ရသဓါတ်ပါ။ သြဇာ ဓာတ်ဆီကား သြဇာပါ။ ၎င်းဓါတ် ၈-ပါးတို့ဟာ သဘောချင်း မတူကြပါ။ အမှုအရာကွဲပါတယ်။ မရောကြဝါ။ အဲဒါလိုလေဌဓါတ် ၈-ပါးရှိနေပေမဲ့ ဝါယောသဘောကြီး မှု အုပ်စိုးနေသဖြင့် အဓိပတိပစ္စည်းအနေဖြင့် လေကိုဝါယောဓါတ်ဟု လှုပ်ရှားခြင်း သဘောကိုကြည့်ပြီး သမုတ်ကြပါသည်။ ကောဓမ္မောမိ၊ ကြီးမှူးရာကိုသာရှုကြပါလေ။ မဂ်ဖိုလ်ရနိုင်ပါသည်။ ၈-ပါးလုံးမရှုရပါ။ စိတ်များ၍အာရုံပြားတတ်ပါသည်။

(နမူနာယူကြရန်သာတည်း။) ကောဓမ္မောဘိက္ခဝေ၊ ဘာဝိဘော၊ ဗဟုလိကတော၊ အဘိညာယ၊ သမ္မောဓိယ၊ နိဗ္ဗာနာယ၊ သံဝတ္တတိ။ ဧကအင်္ဂုတ္တိရံ ပါဠိဇာတ်မှာ ဘုရားဟော

ထားပါသည်။ တနည်းနမူနာယူရန်မှာ ပံ့ပိုးစေတုံခေါ်ရာဟုလ  
အနိစ္စတော၊ ဇာနတော၊ ပဿတော၊ သက္ကာယဒိဋ္ဌိံ၊ ပဇဟတိ၊  
ဝိစိကိစ္ဆံပဇဟတိ၊ အဝိဇ္ဇာပဟိယတိ ဝိဇ္ဇာဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ သံယုတ် ရာဟု  
လောဝါဒသုတ်တော်သာဝကါဟိစတုန္ဒ ဓာတုနံ ဧကဒေသမေဝ  
သမ္မသိတွာ၊ နိဗ္ဗာနံပါပုဏန္တိ။ မူလပဏ္ဏာသ အဋ္ဌကထာ များ၌  
တင်ထားရာ ရုပ်တရုထဲသာ မဲမဲသဲသဲရှုကြပါတဲ့ဗျား။

သေ၊ ဝိနည်း၊ အဓိသိလ သိက္ခာ၊ သာသနာ ၄-ဘွဲ့ရ

သာသနာဆိုတာ မြတ်စွာဘုရား၏အဆုံးအမပါဘဲ။ (၁) မှာ  
ကာယကံ၊ ဝစီကံကို ထိန်းဘို့တည်း၊ သီလသာသနာ။ (၂) မှာ  
မနောကံကို ထိန်းသိမ်းဘို့တည်း၊ သမာဓိသာသနာ။ (၃) မှာ  
သဘာဝကိုသိဘို့တည်းပညာသာသနာ [ရေပ်Xသိနာမ်] ပါဏာ  
တိပါတ၊ အဒိန္နဒါန၊ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရ၊ မုသာဝါဒ၊ ပိသုဏ  
ဝါစာ၊ ဖရသဝါစာ၊ သပ္ပပ္ပလာပဝါစာ၊ အဘိဇ္ဈာ၊ ဗျာပါဒ၊  
မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ။ ဤပုံစံ၌ တွဲရုပ်ကိုသိတဲ့နာမ်က ပေငါသိ၊ ပေငါသိနှင့်  
ရှုကာ၊ ရှုကာနေတော့ ၎င်းစိတ်ဖြင့် သူ့အသက်လဲ မသတ်ပါ။  
သူ့ဥစ္စာလဲမခိုး၊ သူ၏သားမယားကို လဲမပြစ်မှား၊ လိမ်၍လဲမ  
ပြော၊ ကုန်းလဲမတိုက်၊ ဆဲဆိုခြင်းလဲမပြု၊ အကျိုးမဲ့စကားလဲ  
မပြော၊ သူ့ပစ္စည်းလဲ သူခိုးမကြံစီ၊ သူတပါးကိုလဲ ဖျက်ဆီးဘို့  
မကြံပါ။ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိလဲမယူဝါ။ စိတ်သည်တွဲရုပ်၌သာ တည်ငြိမ်  
နေသဖြင့် ဒုစရိုက်ဆယ်ပါးသို့မသွားနိုင် မလွန်ကြူးနိုင်တော့ပါ  
ကာယကံ ၃-ပါး၊ ဝစီကံ ၄-ပါး၊ မနောကံ ၃-ပါးဆိုတဲ့ ဒုစ



ရိုက် ၁၀-ပါးလုံခြုံလို့ ဝိနည်းလဲရ၏၊ အဓိသီလလဲဖြစ်၏၊ သီလ၊  
ဝိသုဒ္ဓိလဲဖြစ်၏၊ အဓိသီလသိက္ခာလဲဖြစ်၏၊ အဓိသီလသာသနာလဲ  
ဖြစ်၏။

သေ၊ သုတ္တန် အဓိစိတ္တ၊ သိက္ခာ၊ သာသနာ ၄-ဘွဲ့ရ  
[ရေပျံXသိနာမ်] ကာ၊ ဗျာ၊ ဥ၊ ကု၊ ထိ၊ မိ၊ ဝိဇ္ဇာ၊ နိဝရဏ  
ငြိမ်းပုံတည်း။ ပုံစံ၌ ဧတေရုပ်ကိုသိတဲ့နာမ်က ပေါ်သိ၊ပေါ်သိနှင့်  
ရှုကာ၊ ရှုကာနေတော့ (သီလတုံးကပင် တံခါး ခြောက်ပေါက်  
ပိတ်ခဲ့ပြီးဖြစ်၍) စိတ်ထဲသို့ ကာမဆန္ဒနိဝရဏ၊ ဗျာပါဒနိဝရဏ၊  
ဥဒ္ဓစ္စနိဝရဏ၊ ကုက္ကုစ္စနိဝရဏ၊ ထိနမိဒ္ဓနိဝရဏ၊ ဝီရိယနိဝရဏ၊  
အဝိဇ္ဇာနိဝရဏဆိုတဲ့ နိဝရဏတရား ၆-ပါး၊ ၈-ပါးတို့မဝင်နိုင်၍  
သုတ္တန်လဲရ၏၊ အဓိစိတ္တလဲရ၏၊ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိလဲရ၏၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာ  
လဲရ၏၊ အဓိစိတ္တသာသနာလဲရ၏။

သေအဘိဓမ္မာ၊ အဓိပညာ၊ သိက္ခာ၊ သာသနာ ၄-ဘွဲ့ရ  
[ရေပျံXသိနာမ်] မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးဇယားကိုလဲ ကြည့်ပါဦး။

ဒိဋ္ဌိ၊ ပွ၊ ၂ ပါး	ဝါစာ၊ ကမ္မ၊	ဝါယ၊ သတိ၊ ဓိ
အဓိပညာ	အာဇီဝ ၃-ပါး	၃-ပါး
အဓိပညာ သိက္ခာ	အဓိသီလ	အဓိစိတ္တ
အဓိပညာ	အဓိသီလသိက္ခာ	အဓိစိတ္တသိက္ခာ
သာသနာ	အဓိသီလ	အဓိစိတ္တ
ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ ငါးပါး	သာသနာ	သာသနာ
	သီလဝိသုဒ္ဓိ ၁ ပါး	စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ ၁-ပါး

ဤပုံစံ၌ ဧတေရုပ်ကို သိတဲ့နာမ်က ပေါ်သိ၊ပေါ်သိနှင့်ရှုကာ

နေတော့ ၎င်းစိတ်သည် ပရမတ်ကို (၀၁) အဘိဓမ္မာကို (၀၁)  
 သစ္စာကို (၀၁) အမှန်အကန်ကိုသာ သိသိနေသဖြင့် သမ္မာဒိဋ္ဌိပါ  
 ဘဲ၊ သမ္မာဒဿနပါဘဲ၊ အဝိပရိတဒဿနပါဘဲ၊ ယထာဘူတဉာဏ်  
 ပါဘဲ။ တဖန် တောက ရုပ်၊ သိတာက နာမ်ဟူ၍ ကြံစိတာက  
 သမ္မသင်္ကပ္ပပါဘဲ။ တောကိုသိနေတုံးမှာ ဝစီကံ ၄-ပါးမကြူး  
 မလွန်ပါ။ သမ္မာဝါစာဘဲ။ တောကိုသိနေတုံးမှာ ကာယကံ ၃-  
 ပါး မလွန်ကြူးပါ။ လုံခြုံတာက သမ္မာကမ္မန္တပါဘဲ။ တောကို  
 သိ၍နေတုံးမှာ ကာယကံ ၃-ပါးနှင့် ဝစီကံ ၄-ပါးလုံခြုံ၍ အသက်  
 မွေးစင်ကြယ်တာက သမ္မာအာဇီဝပါ။ တောကိုသိ၍နေတုန်းမှာ  
 ဝီရိယပြု၍ရှုရှုနေတာက သမ္မာဝါယမပါ။ တောကိုသိ၍နေတော့  
 သတိမပြတ်အမြဲသတိထား၍နေတာက သမာသတိပါဘဲ၊ တေ့ရုပ်  
 အာရုံတခုထဲ၌သာ တည်ကြည်ငြိမ်သက်၍နေတာက သမ္မာသမာ  
 ဇိပါ။ ကေသိနေရင်းပင်မဂ္ဂင် ၈-ပါးအစုံအလင်ဝင်တော့၏၊ တေ့  
 ရုပ်၊ သိတဲ့နာမ်(၀၁)ရုပ်နာမ် ၂-ပါးထဲမှ အဘိဓမ္မာပိဋကတ်ပါ  
 ဘဲ၊ ၎င်းမဂ္ဂင် ၈-ပါးထဲမှာ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာ  
 ဇီဝ မဂ္ဂင် ၃-ပါးက အဓိသီလပါဘဲ။ အဓိသီလသိက္ခာလဲခေါ်ပါ  
 အဓိသီလသာသနာလဲခေါ်ပါ၊ သီလဝိသုဒ္ဓိလဲခေါ်ပါ။ ဝိနည်းလဲ  
 ခေါ်ပါ။ ထို့ပြင်မဂ္ဂင် ၈ပါးထဲက သမ္မာဝါယမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာ  
 သမာဓိမဂ္ဂင် ၃-ပါးက အဓိစိတ္တပါဘဲ၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာခေါ်ပါ။  
 အဓိစိတ္တသာသနာခေါ်ပါ၊ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိခေါ်ပါ။ သုတ္တန်လဲခေါ်  
 ပါ။ ထို့ပြင် မဂ္ဂင် ၈-ပါးထဲက သမ္မာဒိဋ္ဌိနှင့် သမ္မာသင်္ကပ္ပ  
 ၂-ပါးကတော့ အဓိပညာပါဘဲ။ အဓိပညာသိက္ခာ ခေါ်ပါ။

အဓိပညာသာသနာခေါ်ပါ။ ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ၊ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ၊  
မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ ပဋိပဒါဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊ ဉာဏဒဿန  
ဝိသုဒ္ဓိငါးမျိုးလဲ ခေါ်ကြပါ။ အဘိဓမ္မာ ပိဋကတ်လဲခေါ်ပါ။  
ဝိဝဿနာလဲခေါ်ပါ။ ဇယားကြည့်က အမည်ငါးမျိုးစီရ၏။

### အဒ္ဓအနိစ္စမျိုးရှင်းပြချက်

ဧကဘဝပရိစ္ဆိန္နံ၊ အဒ္ဓါပစ္စုပ္ပန္နံ နာမ။ (ဝိဘင်းသံယုတ်မဇ္ဈိမ  
အဋ္ဌသာလိနီ အဋ္ဌကထာ ၄-ကျမ်း။) ဧကဘဝပရိစ္ဆိန္နံ၊ တခုသော  
ဘဝဖြင့် ပိုင်းခြားအပ်သော ကာလသည်။ အဒ္ဓါပစ္စုပ္ပန္နံ နာမ။  
အဒ္ဓါပစ္စုပ္ပန်မည်၏။ တဘဝလုံးမှတစ်ပါးပျက်တစ်ပါးသေ အနိစ္စမျိုး  
ဒုက္ခမျိုး၊ အနတ္တမျိုးကား အဒ္ဓအနိစ္စမျိုးသာတည်း။

### သမယအနိစ္စမျိုးရှင်းပြချက်

ဧကမုဟုတ္တံ၊ ပုဗ္ဗဏှ၊ သယန္တ၊ ရတ္ထိဒိဝါဒီသု၊ သမယေသု  
သန္တာနဝသေန၊ ပဝတ္တမာနံ၊ တံတံသမယပစ္စုပ္ပန္နံ နာမ။ (၎င်း  
အဋ္ဌကထာ ၄-ကျမ်းပင်။) ဧကမုဟုတ္တံ၊ ပုဗ္ဗဏှ၊ သယန္တ၊ ရတ္ထိဒိဝါ  
ဒီသု၊ တမုဟုတ် အချိန်ကာလ နံနက်ကာလ ညချမ်းကာလ။  
ညအချိန်ကာလ၊ နေ့အချိန်ကာလ အစရှိကုန်သော သမယေသု၊  
အချိန်ကာလတို့၌။ သန္တာနဝသေန၊ အစဉ်၏ အစွမ်းအားဖြင့်။  
ပဝတ္တမာနံ၊ ဖြစ်သော။ တံတံ၊ ထိုထိုအချိန်ကာလသည်။ သမယ  
ပစ္စုပ္ပန္နံ နာမ။ သမယပစ္စုပ္ပန်မည်၏။ သမယအနိစ္စ ဆိုတာ တမု  
ဟုတ်နှင့်ပျက်စီးခြင်း။ နံနက်အချိန်၌ပျက်စီးခြင်း။ ညချမ်းအချိန်၌



ပျက်စီးခြင်း။ ညံ့အချိန်၌ပျက်စီးခြင်း။ နေ့အချိန်၌ပျက်စီးခြင်း အစရှိသော အပျက်မျိုး မမြဲတာမျိုး ဖောက်ပြန်တာမျိုးကို သမယအနိစ္စခေါ်ပါသည်။

### သန္တတိအနိစ္စရှင်းပြချက်

ဧကဒေသန္တတိဝါရ၊ ပရိယာပန္နံ ၊ သန္တတိပစ္စုပ္ပန်နာမ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ ၄-ကျမ်း)။ ။ဧကဒေသန္တတိဝါရ ပရိယာပန္နံ ၊ အစဉ်တခုပျက်၊ အစဉ် ၂-ခုပျက်၌ အကြုံး ဝင်သော အချိန်ကာလသည်။ သန္တတိပစ္စုပ္ပန်နာမ၊ သန္တတိပစ္စုပ္ပန် မည်၏။ ။သန္တတိ အနိစ္စပျက်ဆိုတာ အမှောင်မှအလင်းထွက် အပျက်မျိုး ခေါ်ဖွတ်သံ၊ အပျက်မျိုး၊ စည်တီးသံ အပျက်မျိုး ခေါင်းလောင်းထိုးသံ အပျက်မျိုး၊ တလှမ်းပျက်၊ တကြွပျက် တခုပျက်စသော အချိန်၌ အပျက်မျိုးကို။ သန္တတိ၊အနိစ္စမျိုးဟု ခေါ်ပါသည်။

### ခဏိကအနိစ္စမျိုးရှင်းပြချက်

ဥပ္ပါဒ၊ဋ္ဌိ၊တိ၊ဘင်္ဂပတ္တံ၊ ခဏပစ္စုပ္ပန်နာမ။ ။(၎င်းအဋ္ဌကထာ ၄-ကျမ်း။) ဥပ္ပါဒ၊ ဋ္ဌိတိ၊ ဘင်္ဂပတ္တံ၊ ဥပါဒ်၊ ဋ္ဌိ၊ ဘင်္ဂ၊ ခဏငယ် အချိန်ကာလ၌ဖြစ်သောကာလမျိုးသည်။ခဏ ပစ္စုပ္ပန်နာမ၊ ခဏ ပစ္စုပ္ပန် ကာလမျိုးမည်၏။ ရှေ့၏ ဖြစ်ခြင်း အစ ဥပါဒ်ကာလ၊ ရှေ့၏တည်ခြင်း ဋ္ဌိကာလ၊ ရှေ့၏ ပျက်ခြင်း ဘင်္ဂကာလ၊ထိုထိုကာလ ၃-ပါး၊ ခဏငယ် ၃-ပါး ပျက်ပျက်နေခြင်းသည် ခဏိကအနိစ္စမျိုးမည်၏။

စုပေါင်း၍ အဒ္ဓ၊ သမယ၊ သန္တတိ၊ ခဏိက ရုပ်နာမ်စုပြပုံ  
 ဣဒဉ္ဇရူပံ၊ အဒ္ဓာသမယ၊ သန္တတိ၊ ခဏဝသေန စတုဓာ  
 အတိတံနာမဟောတိ၊ တထာအနာဂတပစ္စုပ္ပန္နံ။ ။ (ဝိဘင်း၊  
 အဋ္ဌကထာ ခန္ဓနိဒ္ဒေသ၊ ဝိသုဒ္ဓိခင်၊ ပဋိသမ္ဘိဒါမင်၊ သံယုတ်  
 မဇ္ဈိမအဋ္ဌသာလိနိ အဋ္ဌကထာစသော ကျမ်းကြီးများ၌ ဖွင့်ပြ  
 ပုံတည်း။

ဣဒဉ္ဇရူပံ၊ ဤရုပ်သည်ကား။ အဒ္ဓ၊ သမယ၊ သန္တတိ၊ ခဏိက  
 ဝသေန။ အဝ္ဇ္ဇနိကာလ ၃-ပါး၊ သမယကာလ ၃-ပါး၊ သန္တတိ  
 ကာလ ၃-ပါး၊ ခဏိက ကာလ ၃-ပါးတို့၏ အစွန်းအားဖြင့်။  
 စတုဓာ၊ ၄-ပါးအပြားရှိ၏။ တံ၊ ထိုကာလ ၃-ပါးနှင့် ယှဉ်တွဲ  
 အပ်သော။ အဒ္ဓ၊ သမယ၊ သန္တတိ၊ ခဏိကသည်။ အတိတံ၊  
 အတိတ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ အနာဂတ ပစ္စုပ္ပန္နံ၊ အနာ  
 ဂါတ်နှင့် ပစ္စုပ္ပန်သည်။ တထာ၊ ထိုအတိတ်အတူပင်တည်း။

### ရုပ်တရားကိုရေတွက်တော့

အဒ္ဓအတိတ်ရုပ်၊ အဒ္ဓအနာဂါတ်ရုပ်၊ အဒ္ဓပစ္စုပ္ပန်ရုပ် ဟူ၍  
 ၃-ပါး သမယ အတိတ်ရုပ်၊ သမယ အနာဂါတ်ရုပ်၊ သမယ  
 ပစ္စုပ္ပန်ရုပ် ၃-ပါး။ သန္တတိ အတိတ်ရုပ်၊ သန္တတိ အနာဂါတ်ရုပ်  
 သန္တတိ ပစ္စုပ္ပန်ရုပ် ၃-ပါး။ ခဏိက အတိတ်ရုပ်၊ ခဏိက အနာ  
 ဂါတ်ရုပ်၊ ခဏိကပစ္စုပ္ပန်ရုပ် ၃-ပါး။ ဤလိုပြား၍ များလာ  
 လေသည်။ ဝိပဿနာရှုရာ၌ ပစ္စုပ္ပန်တွေနေတုံးသာမုချအဘိဓမ္မာ  
 တည်း။ မုချဝိပဿနာတည်း။

## (၃) ဧဋ္ဌိ သက္ကာယဒိဋ္ဌိ ၂၀၊ နိရောဓသစ္စာဖြစ်နေပုံ

ရုပ်ဟာင်၊ ဝေဒနာဟာင်၊ သညာဟာင်၊ သင်္ခါရဟာင်၊ ဝိညာဉ်ဟာင်၊ (ဥဒ္ဓစ္ဆဒိဋ္ဌိ ၅-ပါး) ငါဟာရုပ်၊ ငါဟာဝေဒနာ၊ ငါဟာသညာ၊ ငါဟာသင်္ခါရ၊ ငါဟာဝိညာဉ်၊ (သဿတဒိဋ္ဌိ ၅-ပါး) ရုပ်ထဲင်၊ ဝေဒနာထဲင်၊ သညာထဲင်၊ သင်္ခါရထဲင်၊ ဝိညာဉ်ထဲင်၊ (သဿတဒိဋ္ဌိ ၅-ပါး) ငါထဲရုပ်၊ ငါထဲဝေဒနာ၊ ငါထဲသညာ၊ ငါထဲသင်္ခါရ၊ ငါထဲဝိညာဉ်၊ (သဿတဒိဋ္ဌိ ၅-ပါး) ဧဋ္ဌိ၎င်းသက္ကာယဒိဋ္ဌိ ၂၀၊ ချုပ်ငြိမ်း ကုန်ခမ်းသွား၍ ပြန်၍မဖြစ်ရကား (အပဝတ္တ နိဗ္ဗာန်) နှင့်ညီ၏။ တဖန် ပြန်၍ မဖြစ်အောင်ချုပ်ရကား။ (အနုပ္ပါဒ်နိရောဓေါ နိဗ္ဗာန်) နှင့်ညီ၏။ ဧဋ္ဌိ နိရောဓသစ္စာ ၂၀-ရ၏။

## (၄) ဧဋ္ဌိ ဥဒ္ဓစ္ဆဒိဋ္ဌိ ၅-ပါး၊ သဿတဒိဋ္ဌိ ၁၅-ပါး၊ နိရောဓသစ္စာဖြစ်ပုံ

သက္ကာယဒိဋ္ဌိ ၂၀၊ ပြခင်း၌ပြန်ကြည့်သော်၊ အပေါ်တန်း၊ အစတန်း ၅-ပါးက ဥဒ္ဓစ္ဆဒိဋ္ဌိ ၅-ပါးပါ။ ကျန် ၃-တန်းက သဿတဒိဋ္ဌိ ၁၅-ပါးပါ။ ပေါ်ထု၌ ဥဒ္ဓစ္ဆဒိဋ္ဌိ ၅-ပါးသဿတဒိဋ္ဌိ ၁၅-ပါး ပြန်၍မဖြစ်ရကား (အပဝတ္တ နိဗ္ဗာန်) နှင့်ညီ၏။ တဖန် ပြန်၍မလဲအောင် ချုပ်ရကား။ (အနုပ္ပါဒ် နိရောဓေါ နိဗ္ဗာန်) နှင့်ညီ၏။ ပေါ်ထု၌ ဥဒ္ဓစ္ဆဒိဋ္ဌိ ၅-ပါး၊ သဿတဒိဋ္ဌိ ၁၅-ပါး၊ နိရောဓသစ္စာ စုစုနိရောဓသစ္စာ ၂၀-ရပြန်၏။



(၅) ဧဝံပေါ်ရာ၌ အတဂ္ဂဟိကဒိဋ္ဌိ ၁၀ နိရောဓသစ္စာ  
 နတ္ထိဒိန္နံ၊ အလ္လု၏အကျိုးမရှိ၊ နတ္ထိယိတ္ထံ၊ ကြီးစွာလှအပ်သော  
 အလ္လု၏ အကျိုးမရှိ၊ နတ္ထိဟုတံ၊ ပူဇော်ခြင်းအကျိုးမရှိ၊ နတ္ထိ  
 သုက္ခာ၊ ဒုက္ခဋ္ဌာနံ ကမ္မာနံဖလံဝိပါကော၊ ကောင်းမှုမကောင်း  
 မှု ၂-ပါးတို့၏ အကျိုးရင်းရော အကျိုးများရောမရှိ၊ နတ္ထိ  
 အယံလောကော၊ ဤဗစ္စပ္ပန်လောကဝင်မရှိ။ နတ္ထိပရလောကော  
 နောင်တမလွန် ဘဝပင်မရှိ။ နတ္ထိမာတာ၊ အမိ၌ပြုခြင်းအကျိုး  
 မရှိ၊ နတ္ထိပိတာ၊ အဘ၌ပြုခြင်းအကျိုးမရှိ၊ နတ္ထိသတ္တာဩပ  
 ပါတိကာ၊ ဥပပါတ် သတ္တဝါပင်မရှိ၊ နတ္ထိလောကာ၊ သမဏ  
 ဗြဟ္မဏာ၊ သမဂ္ဂတာ၊ သမ္မာပဋိဖန္ဒာယော၊ ဣမဉ္ဇလောကံ၊ ပရဉ္စ  
 လောကံ၊ သယံအဘိညာ၊ သစ္စိကတုာ၊ ပဝေဒန္တိ၊ ဤလောက  
 ဝယ်။ အကြင်ရဟန်းပုဏ္ဏားတို့သည်။ မိမိကိုယ်တိုင် အသိဉာဏ်၊  
 ထူးသောဉာဏ်ဖြင့်သိ၍ သတ္တလောကကို ဟောကြားကြကုန်၏။  
 ထိုသို့ကောင်းစွာကျင့်တဲ့ ရဟန်းပုဏ္ဏားဟူ၍ပင် သတ္တလောက၌  
 မရှိ။ ဤနတ္ထိကဒိဋ္ဌိ၊ အန္တဂ္ဂါဟိကဒိဋ္ဌိ ၁၀-ပါးကား ခေတ်တွေ  
 တော့ကုန်ခမ်းချုပ်ငြိမ်းရသည်။ အပဝတ္တနိဗ္ဗာန်ပါဘဲ၊ အနုပါဒ  
 နိရောဓနိဗ္ဗာန်ပါဘဲ။



## (၆) ဧဝါပေတီရာ၌ ၆၂-ပါးသောဒိဋ္ဌိကြီး နိရောဓသစ္စာ

သဿတဒိဋ္ဌိ	၄-ပါး	သညီဝါဒဒိဋ္ဌိ	၁၆-ပါး။
ကေစ္စသဿတဒိဋ္ဌိ	၄ ပါး	အသညီဝါဒဒိဋ္ဌိ	၈ ။
အန္တာနန္တာဒိဋ္ဌိ	၄-ပါး	နေဝသညီနာသညီဒိဋ္ဌိ	၈ ။
အမရာဝိဆေပဒိဋ္ဌိ	၄-ပါး	ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ	၇ ။
အဓိစ္စသမုပ္ပန္နဒိဋ္ဌိ	၂-ပါး	ဒိဋ္ဌဓမ္မနိဗ္ဗာနဒိဋ္ဌိ	၅ ။

အဲဒါ ပုဗ္ဗန္တ } ၁၈-ပါး      အဲဒါအပရန္တ } ၄၄ ပါး  
 ကပ္ပိက ဒိဋ္ဌိ }      ကပ္ပိက ဒိဋ္ဌိ }

၎င်း ၂-ရပ်ပေါင်းတော့ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ၆၂-ပါးဖြစ်၏။ ဧပေတီရာ၌ ၆၂-ပါးသော ဒိဋ္ဌိကြီး ချုပ်ငြိမ်း ကုန်ခမ်းသွားသဖြင့် အပဝတ္တနိဗ္ဗာန် အနုပ္ပါဒ်နိရောဓနိဗ္ဗာန်၊ နိရောဓသစ္စာ ၆၂-ပါး ရှိပုံ။

(၇) ဧဝါပေတီနိယတမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ၃-ပါး  
 နိရောဓသစ္စာ

ဧပေတီတော့ အကြောင်းတရားမရှိဘဲ၊ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ သတ္တဝါတွေဖြစ်၍ နေကြတယ်ဟု ယူမှားသော အဟေတုကဒိဋ္ဌိ ကံအကြောင်းကိုဘားမြစ်တဲ့ဒိဋ္ဌိ ဒုတိယအမျိုးကရတော့ကုသိုလ် ကံ-အကုသိုလ်ကံ ပြုနေစရာမလို၊ တိတ္ထိများ သတ်မှတ်ထားတဲ့ (စုဇ္ဈာသီတိ) အနှစ်(၄၈၀၀၀)စေ့လျှင် သတ္တဝါအဖြစ်မှပြတ်စဲ သွားမှာချည်းဘဲဟုယူမှားသော အကြံဉာဏ်ဒိဋ္ဌိအကျိုးကိုဘားမြစ် တဲ့ဒိဋ္ဌိဘဲ၊ တမျိုးမှာတော့ ကုသိုလ်ကံ-အကုသိုလ်ကံ ပြုနေကြ

ပေမဲ့ အကျိုးမရှိဟုယူမှားသော နတ္ထိကဒိဋ္ဌိ၊ အကြောင်းအကျိုး  
၂-မျိုးစလုံးတားဆီး၏။ ဧဝါတ်ပေတိစောဒ္ဓံ ၎င်းနိယတမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ  
၃-မျိုးချုပ်ငြိမ်းကုန်ခမ်းရသည်။ ပြန်မဖြစ်လို့ (အဇဝတ္ထနိဗ္ဗာန်)  
အပြန်မရှိချုပ်လို့ (အနုပ္ပါဒနိရောဓနိဗ္ဗာန်)ကိုရ၍ နေတော့၏။

(ဂ) ဧဝါတ်ပေတိပါသဏ္ဌဒိဋ္ဌိ ၉၆-ပါး နိရောဓသစ္စာ

(၁) အဝတ်မဆီးဘဲနေထိုင်၏။ (၂) ကျင်ကြီး ကျင်ငယ်ကို  
စားသောက်၏။ (၃) လက်ဖြင့်သာ ကျင်ကြီး ကျင်ငယ်ကို သုတ်သင်  
၏။ (၄) ကြွပ်ဆီသော ဆွမ်းကိုမခံ။ (၅) ရပ်ပါဆီသော ဆွမ်းကို  
မခံ။ (၆) ရှေးရှုဆောင်ယူလာသော ဆွမ်းကိုမခံ။ (၇) ရည်ညွှန်း၍  
လှူသော ဆွမ်းကိုမခံ။ (၈) ပင့်ဖိတ်သော ဆွမ်းကိုမခံ။ (၉)  
အိုးဝမှ ခူး၍လောင်းသော ဆွမ်းကိုမခံ။ (၁၀) ဆန်ဆေး  
တောင်းဝမှ ဆွမ်းကိုမခံ။ (၁၁) တံခါးခုံခြား၍လောင်းသော  
ဆွမ်းကိုမခံ။ (၁၂) ဒုတ်ခြား၍ လောင်းသော ဆွမ်းကိုမခံ။  
(၁၃) ကျီပွေ့ခြားသော ဆွမ်းကိုမခံ။ (၁၄) လင်ယောစားစဉ်  
လှူသော ဆွမ်းကိုမခံ။ (၁၅) ကိုယ်ဝန်ဆောင်မ၏ ဆွမ်းကိုမခံ။  
(၁၆) နို့တိုက်နေသောမိမ္မ၏ ဆွမ်းကိုမခံ။ (၁၇) ယောက်ျား  
နှင့်ပျော်မွေ့နေသောမိမ္မ၏ ဆွမ်းကိုမခံ။ (၁၈) ကြော်ငြာကမ်း  
၍ လောင်းသော ဆွမ်းကိုမခံ။ (၁၉) ခွေးမျှော်လင့်နေရာမှ ဆွမ်း  
ကိုမခံ။ (၂၀) ယင်ကောင်များစုရုံး၍ နေရာမှဆွမ်းကိုမခံ။ (၂၁)  
ငါးသား အမဲသား ကိုမစား။ (၂၂) သေအရက်ကို မသောက်။  
(၂၃) ထမင်းရည်ကိုမသောက်။ (၂၄) တအိမ်ထဲက တလုတ်စာ  
မျှလောက်သော ဆွမ်းဖြင့် မျှဘ၏။ (၂၅) နှစ်အိမ်မှ နှစ်လုတ်စာ



ဖြင့်မျှတ၏။ (၂၆) သုံးအိမ်မှ သုံးလုတ်စာဖြင့်မျှတ၏။ (၂၇) လေး  
 အိမ်မှ လေးလုတ်စာဖြင့် မျှတ၏။ (၂၈) ငါးအိမ်မှ ငါးလုတ်စာ  
 ဖြင့် မျှတ၏။ (၂၉) ခြောက်အိမ်မှ ခြောက်လုတ်စာဖြင့် မျှတ၏။  
 (၃၀) ခုနစ်အိမ်မှ ခုနစ်လုတ်စာဖြင့် မျှတ၏။ (၃၁) ဆွမ်းတခွက်  
 ဖြင့်မျှတ၏။ (၃၂) ဆွမ်းနှစ်ခွက်ဖြင့်မျှတ၏။ (၃၃) ဆွမ်းသုံးခွက်  
 ဖြင့် မျှတ၏။ (၃၄) ဆွမ်းလေးခွက်ဖြင့် မျှတ၏။ (၃၅) ဆွမ်း  
 ငါးခွက်ဖြင့် မျှတ၏။ (၃၆) ဆွမ်းခြောက်ခွက်ဖြင့် မျှတ၏။ (၃၇)  
 ဆွမ်းခုနစ်ခွက်ဖြင့် မျှတ၏။ (၃၈) တရက်ခြား အစာစား၏။  
 (၃၉) နှစ်ရက်ခြား အစာစား၏။ (၄၀) သုံးရက်ခြား အစာ  
 စား၏။ (၄၁) လေးရက်ခြား အစာစား၏။ (၄၂) ငါးရက်ခြား  
 အစာစား၏။ (၄၃) ခြောက်ရက်ခြားအစာစား၏။ (၄၄) ခုနစ်  
 ရက်ခြား အစာစား၏။ (၄၅) ရှစ်ရက်ခြားအစာစား၏။ (၄၆)  
 ကိုးရက်ခြားစား၏။ (၄၇) ဆယ်ရက်ခြားစား။ (၄၈) ဆွဲတစ်ရက်  
 ခြား စား။ (၄၉) ဆွဲ နှစ်ရက်ခြား စား၏။ (၅၀) ဆွဲ သုံးရက်  
 ခြားစား၏။ (၅၁) ဆွဲ လေးရက် ခြားစား။ (၅၂) ဆွဲ ငါးရက်  
 ခြားစား။ (၅၃) ဟင်းရွက်ကိုစား။ (၅၄) သဒမဒက စပါးမျိုး  
 ကိုစား၏။ (၅၅) ကြိတ်စပါးမျိုးကိုစား၏။ (၅၆) သားရေပိုင်း  
 ကိုစား၏။ (၅၇) သားရေဖတ်ကိုစား၏။ (၅၈) ဆန်ကွဲကိုစား၏။  
 (၅၉) ထမင်းချိုးကိုစား၏။ (၆၀) နှမ်းဖတ်ကိုစား၏။ (၆၁) မျက်  
 ကိုစား၏။ (၆၂) နွားချေးကိုစား၏။ (၆၃) တောသစ်မြစ်သစ်သီး  
 ကိုစား၏။ (၆၄) အလိုလိုမစိုက်ပျိုးသော အစာကိုစား၏။ (၆၅)  
 ပိုက်ဆံလျှော်ချည်ကိုဝတ်၏။ (၆၆) မသာကအထည်ကို ဝတ်၏။

(၆၇)လူသေ၏ အဝတ်ကိုဝတ်၏။ (၆၈)မြေမြူမှုန့် ဖြမ်းသော အထည်ကိုဝတ်၏။ (၆၉)လျှော်တေကိုဝတ်၏။ (၇၀)သစ်နက်ရေ ကိုဝတ်၏။ (၇၁)ခါနှင့်တကွသော သစ်နက်ရေကိုဝတ်၏။ (၇၂) သမန်းမျက်ကျစ်သောအထည်ကိုဝတ်၏။ (၇၃)လျှော်တေကျစ် ကိုဝတ်၏။ (၇၄)ပျဉ်ချပ်စီ၍ဝတ်၏။ (၇၅)လူ၏ဆံ၌ဖြင့်ရက် သောအထည်ကိုဝတ်၏။ (၇၆)သားမွေးအထည်ကိုဝတ်၏။ (၇၇) ငှက်တောင်မွေးကိုစီး၍ဝတ်၏။ (၇၈)ဆံမှတ်ဆိတ်ကို နှုတ်ပြစ်၏။ (၇၉)ဆံမှတ်ဆိတ်နှုတ်ခြင်းကို အမြဲကြောင့်ကြစိုက်၏။ (၈၀) လေးဘက်ထောက်၍သာ နေထိုင်၏။ (၈၁)ထိုင်ခြင်းကို ပယ်၍ ဆောင့်ကြောင့်သာနေ၏။ (၈၂)ဆောင့်ကြောင့်နေခြင်း၌ အမြဲ အားစိုက်၍နေ၏။ (၈၃)ဆူးကိုမိ၍နေ၏။ (၈၄)ဆူးမှီအိပ်ရာ၌ အိပ်၏။ (၈၅)ညနေလျှင် သုံးကြိမ်မြောက် ရေဖြင့်စင်ကြယ်၏။ (၈၆) နှစ်ပေါင်းများစွာ စုဆောင်းထားသော မြူအညစ်အ ကြေးသည်၊ ကိုယ်၌စုဆောင်းကပ်ငြိလျက်သာ အမြဲရှိ၏။ (၈၇) စက်ဆုတ်ရှုံ့ရှာဘွယ်သော အကျင့်ကား၊ ရေပေါက် ရေစက်မျှ အပေ၂၅ပင် ပိုးမွှားတို့သည်၊ ငါ၏မသင့်တင့်သော သွားလာမှု ကြောင့် မသေစေလင့်ဟုသနားကျင့်နာစိတ်ထား၍ ရှောင်ရှား သွားလာသည်။ (၈၈)ဆိတ်သုဉ်းကင်းပြတ်သော အကျင့်ကား တောကြီးတခု၌ဝင်၍ နေထိုင်၏။ ထိုအခါ နွားကျောင်းသား သိုးကျောင်းသားများ မျက်ရိပ်သမား ထင်းခွေ သမားများ တေခုတ်သမားတို့တွေ့ခဲ့ရမှု၊ တတောမှ တတော၊ တခြံမှတခြံ တချိုင့်မှတချိုင့်၊ တကုန်းမှတကုန်းသို့ အတင်းပြေး၍ ရွှေ့လေ

သည်။ ဥပမာ တောသမင်သည် လူကိုမြင်လျှင် သုတ်ချီတင်ကာ  
 ပြေးလွှားသကဲ့သို့တည်း။ (၈၉) နွားကျောင်းသားမေ့လျော့၍  
 နွားအုပ်မှ ကျင်းကျန်ခဲ့သော နွားများစုရာသို့လေးဘက်ထောက်  
 သွားပြီး နို့သောက် နွားငယ်၏ ကျင်ချေးကိုစား၏။ (၉၀)  
 မိမိကိုယ်မှ ကျင်ကြီးများကိုပင် စားသုံး၏။ (၉၁) ကြောက်မက်  
 ဘွယ် ကောင်းသော တောအုပ်ကြီး တခု၌နေ၏။ အဘယ်မျှ  
 လောက် ကြောက်ဘွယ်ကောင်းသနည်းဆိုသော်။ ရာဂမကင်း  
 သေးသောသူ တစုံတယောက်သည်။ ထိုတောအုပ်သို့ ဝင်ရောက်  
 လာမည်ဆိုလျှင် များသောအားဖြင့် ကြက်သီးများ ထရလေ  
 သည်။ မွေးညှင်းများ ထောင်ရ-ထရလေသည်။ (၉၂) ဆောင်း  
 တွင်းပြာသိုလ တပို့တွဲလ နှင်းကျသော ကာလများ၌ ညတွင်  
 လွင်ပြင်မှာ နေ၏။ (၉၃) နွေအခါ နောက်ဆုံး နယုန်လ ၌  
 နေမှာ နေပူ လွင်ပြင် ကြဲကြဲ၌ နေ၏။ (၉၄) သုဿန်တစ  
 သင်းချိုင်းဝ၌ လူသေရိုးတို့ကို ခေါင်းအုံး၍ အိပ်၏။ (၉၅)  
 ရွာသူ၊ လူရွယ်၊ လူငယ်တို့သည်။ ထိုကျင့်သူထံသို့လာရောက်ကုန်၍  
 တံထွေးဖြင့်ပေကျန်စေကုန်၏။ ကျင်ငယ်ဖြင့်စိုရွဲစေကုန်၏။ မြေမှုန့်  
 တို့ဖြင့် ပက်ဖြန်းကုန်၏။ နားတွင်းသို့ ဒုတ်ချောင်းများဖြင့် ထိုး  
 ကာ ဆွကာပြုကြကုန်၏။ (၉၆) အစာဖြင့် စင်ကြယ်သည်ဟု  
 အယူစွဲရှိကြကုန်သော သူတို့ကား ဆီးသီးဖြင့် မျှတကုန်၏။  
 ဆီးသီးကိုစားကြကုန်၏။ ဆီးသီးမှုန့်ဖြင့် မျှတကုန်၏။ ဆီးသီး  
 ရေဖျော်၍ သောက်ကြကုန်၏။ ဆီးသီးနှင့်ဆိုင်ရာ အထွေထွေ  
 ကိုပင်ပြု၍စားကြကုန်၏။ ဆန်ကိုစားကြကုန်၏။ ဆန်မှုန့်ကိုစား



ကြကုန်၏။ ဆန်အရည်ကိုသောက်ကြကုန်၏။ ဤကား (ဆန္ဒရတီ  
နံပါသဏ္ဌာနံ) ပါဠိအရ ကိုးဆဲ ခြောက်ပါးသော ပါသဏ္ဌာဒိဋ္ဌိ  
အယူအကျင့်ပင်တည်း။ ၎င်းအကျင့်ဖြင့် စျာန်မင်ဖိုလ်ကို မရစေ  
နိုင်ကုန်။ မူလပဏ္ဏာသပါဠိတော်ကြီး။ လောမဟံသနသုတ်တော်  
လာတည်း။ တနည်း ၎င်းအကျင့်ဖြင့်နေသုတို့ကား၊ ငရဲ၌ဖြစ်ရ  
ကုန်ဟူ၍ မူလပဏ္ဏာသပါဠိတော်ကြီး၊ စူဠဓမ္မသမာဒါန သုတ်  
တော်၌ပေပြထားပါသည်။ ဧဝါတံကိုတွေ့တော့ ၎င်းပါသဏ္ဌာ  
ဒိဋ္ဌိကြီး ချုပ်ငြိမ်း ကုန်ခမ်း ရလေသည်။ နိရောဓသစ္စာရပုံ၊  
အပဝတ္တနိဗ္ဗာန် ရပုံဟုသိကြပါလေ။

### ဧဝါတံပေပြလို

	ဝ		ဒု		တ		စ		မ		ဆ		သ		ဋ	
	၂၆		၂၅၆		၂၀		၃၅၊ သ ၁၅		၁၀		၆၂		၃		၉၆	

သောဒိဋ္ဌိအမှားကြီးများ နိရောဓသစ္စာဖြစ်ရပုံပြီး၏။

(၉) ဧဝါတံပေပြလို ဝိစိကိစ္ဆာရှစ်ပါး နိရောဓသစ္စာ

[လင်္ကာဆောင်ပုဒ်] သုံးရတနာ၊ သိက္ခာပုဗ္ဗံ၊ အစရံနှင့်  
ပုဗ္ဗံစရ၊ ပဋိစ္စရှစ်ဝါယံမှားခြင်း။ (မိုးညှင်းလင်္ကာ)(၁)တရား၌  
ယံမှားခြင်း။ (၂)တရား၌ယံမှားခြင်း။ (၃)သံဃာ၌ယံမှားခြင်း  
(၄)အကျင့်သိက္ခာ၌ ယံမှားခြင်း။ (၅) ပုဗ္ဗန္တ၊ ရှေးအစွန်း၌  
ယံမှားခြင်း။ (၆)အပရန္တ၊ နောက်အစွန်း၌ ယံမှားခြင်း။ (၇)  
ပုဗ္ဗာပရန္တ၊ ရှေး၊ နောက်အစွန်း ၂-ပါးစုံ၌ ယံမှားခြင်း။ (၈)

ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၌ယုံမှားခြင်းဟူ၍ ဝီစိကိစ္ဆာရှစ်မျိုးရှိခဲ့ရာ ခေါတ်ပေါ်လာတော့၊ ၎င်းယုံမှားခြင်းများ နိရောဓသစ္စာဖြစ်ရတော့၏။ အယဝတ္ထု နိဗ္ဗာန်၊ အနုပ္ပာဒ်နိရောဓ နိဗ္ဗာန်ဖြစ်ရတော့၏။ ခေါတ်တလုံး၏ အာနုဘော် အစွမ်းသတ္တိပါဘဲ။

(၁၀) ခေါတ်ပေါ်လို့ ဝီစိကိစ္ဆာ ၁၆-ပါး  
နိရောဓသစ္စာ

[မိုးညှင်းလင်္ကာ] အတိတ်ကာလ၊ ငါဖြစ်ရပြီ၊ မဖြစ်ပြီနှင့် တလီမျိုးဇာတ် လုံးရပ်ခြင်းရာ၊ ဆင့်ဆင့်ဖြာ ဖြစ်လာခဲ့လေ သနည်း။

(၁) ငါသည် အတိတ်ကာလ၌ ဖြစ်ဘူးခဲ့ပြီးလား။ (၂) ငါသည် အတိတ်ကာလ၌ မဖြစ်ဘူးပြီလား။ (၃) ငါသည် မင်းပုဏ္ဏား ကုန်သည် ဆင်းရဲသားမျိုးတို့တွင် အဘယ်အမျိုး၌ ဖြစ်ခဲ့ဘူးပြီလဲ။ (၄) ငါသည် အရှည်-အတို၊ အနိမ့်-အမြင့်၊ အဖြူ-အမဲတို့တွင် အဘယ်အဖြစ်၌ ဖြစ်ဘူးခဲ့ပြီလဲ။ (၅) ငါသည် အမျိုး ၄-ပါးတို့တွင် အဘယ်အမျိုးမှ ဆက်၍ လာခဲ့သနည်းဟူ၍ အတိတ်ကာလ အတွက်ယုံမှားခြင်း ၅-မျိုးဖြစ်သည်။

[မိုးညှင်းလင်္ကာ] နာဂါတ်ကာလ၊ ငါဖြစ်ရမည်၊ မဖြစ်မည်နှင့်၊ တလီမျိုးဇာတ်၊ လုံးရပ်ခြင်းရာ၊ ဆင့်ဆင့်ဖြာ ဖြစ်ရာ ဦးမည်နည်း။

(၁) ငါသည် အနာဂါတ်ကာလ၌ ဖြစ်ရဦးမည်လော။ (၂) ငါသည် အနာဂါတ်ကာလ၌ မဖြစ်ရမည်လော။ (၃) ငါသည်

မင်းပုဏ္ဏား ကုန်သည် ဆင်းရဲသားအမျိုးတို့တွင် ဘယ်အမျိုး၌  
ဖြစ်ရဦးမည်။ (၄) ငါသည် အရှည်အတို အနိမ့်အမြင့် အဖြူအမဲ  
တို့တွင် အဘယ်ဟာမျိုး ဖြစ်ရဦးမည်နည်း။ (၅) ငါသည် အမျိုး  
၄-ပါးတို့တွင် အဘယ်အမျိုး၌ ဖြစ်ရဦးမည်နည်းဟု အနာဂါတ်  
၌ယုံမှားကြသည်။

[ မိုးညှင်းလင်္ကာ ] ယခုငါဟာ ငါသာဟုတ်လား၊ မဟုတ်  
လားနှင့်မျိုးခြားအတိ၊ ဆင်းရဲသဏ္ဌာန်၊ တိတံ၊ ဘဝ နာဂတဗ္ဗာ  
ဘယ်ဟာဖြစ်ငြား၊ ဤခြောက်ပါးယုံမှား သံသယ။

(၁) ငါဟာရှိသလား။ (၂) ငါဟာရှိဘူးလား။ (၃) မင်း  
ဆင်းရဲသား စသည်တို့၌ တခုခုဖြစ်လျက် ငါဟာ မင်းဘဲလား  
စသည်ဖြင့် ယုံမှား၏။ (၄) ငါသည် ရှည်သလား-တိုသလား  
စသည်ဖြင့် ယုံမှား၏။ (၅) ငါသည် အဘယ်ဘဝမှ ဤဘဝသို့  
ရောက်လာသနည်း။ (၆) ငါသည်ဤဘဝမှ ဘယ်ဘဝသို့ သွားရ  
ဦးမည်နည်းဟု၊ ပစ္စုပ္ပန်ယုံမှားပြန်၏။ အစုစုယုံမှားခြင်း ၁၆-ပါး  
ဟာ ခေါတ်ပေါ်တာနှင့်ပင် နိရောဓသစ္စာ ဖြစ်ရတော့သည်၊  
အပဝုတ္တနိဗ္ဗာန် ဖြစ်ရတော့သည်၊ အနုပ္ပါဒ်နိရောဓ ဖြစ်တော့  
သည်။ ခေါတ်တလုံး၏အာနုဘော်တည်း။

(၁၁) ခေါတ်ပေါ်လို့ ဗျာဒိတ်များရပုံ  
နိရောဓသစ္စာ

ဣမိနာဝနညာဏေန၊ သပ္ပန္နာဂတော၊ ဗုဒ္ဓသာဝကော၊ သာသ  
နေမူလံ ဩတိဏ္ဏံ နာမဟောတိ၊ လဒ္ဓိသာသော၊ လဒ္ဓိပတိဋ္ဌော  
နိယတဂတိကော၊ စူဠသောတာပန္နောနာမ၊ (၆၄) ကျမ်း အဋ္ဌက



ထာများစုပြုသည်။ ခေပ်ငါးသိ၌ ကေရုပ်ဘဲ၊ သိကနာမ်ဘဲ ဟူ၍  
 တွေ့သိပိုင်နိုင်ရာ။ နာမရူပပရိစ္ဆေဒဉာဏ်ကို ရရှိတော့၏။ ကေ  
 အကြောင်း။ သိကအကျိုးကိုယ်တွေနှင့်သိပြန်ရာ၊ ပစ္စယပရိဂ္ဂဟ  
 ဉာဏ်ကိုပါရရှိတော့၏။ ဤဉာဏ် ၂-ပါးနှင့်ပြည့်စုံသော ယောဂီ  
 ဟာ (၁)ဗုဒ္ဓသာဝကောတံ၊ ဘုရား၏တပည့်သားသာဝကဖြစ်ရ  
 ဘုရားတပည့်၊ မဟုတ်သာ ချုပ်ရ-ငြိမ်းရ ပျက်ရသည်။ (၂)  
 သာသနေမူလံ ဩတိဏ္ဏံ နာမ ဟောတိတံ။ ဘုရားသာသနာ၌  
 အမြစ်တွယ်ပြီတံ အမြစ်မတွယ်တာဟာ ချုပ်ရ-ငြိမ်းရ-ကုန်ခမ်း  
 ရ၏။ (၃) လဒ္ဓသာသောတံ။ တသံသရာလုံး သက်သာရာကြီးကို  
 ရရှိတော့၏။ မသက်သာတာတွေဟာ ချုပ်ရ-ငြိမ်းရ-ကုန်ခမ်းရ၏  
 (၄) လဒ္ဓပတိဋ္ဌော၊ တသံသရာလုံး ထောက်ရာ တည်ရာကြီးကို  
 ရလျက် နေတော့၏။ ထောက်ရာ တည်ရာ မရခြင်းများ  
 ချုပ်ရ-ငြိမ်းရ-ကုန်ခမ်းရတော့၏။ (၅) နိယတဂတိကော၊ ဂတိ  
 ၅-ပါး၌ ဟိုသွားဒီသွား မသွားရတော့ဘဲ။ သုဂတိဘဝတခုသာ  
 မြဲ၍ဘုံစဉ်စံဘဝနှင့် နေရတော့၏။ ဂတိမမြဲတာတွေဟာ ချုပ်ရ  
 ငြိမ်းရ-ကုန်ခမ်းရတော့၏။ (၆) စူဠ သောတာပန္နော နာမတံ။  
 သောတာပန်အငယ်စားဘဝ၌ တည်ရတော့၏။ ပုထုဇဉ်ဘဝများ  
 ချုပ်ရ-ငြိမ်းရ-ကုန်ခမ်းရတော့သည်။ အဲဒါအကျဉ်းပြချက်တည်း။  
 တေခုထဲပေငါးလို့ချုပ်ရ-ငြိမ်းရ-ကုန်ခမ်းရပုံကို အကျယ်တဝင့် ချဲ့  
 ထွင်းဟောပြောလိုသော် ဗုဒ္ဓဗျာဒိတ်တော်ကျမ်း၌ ၂၀၅-မျိုးဖြင့်  
 ပြနိုင်ပါသေး၏။ ပြကြပါလေ။ ထို့ပြင်လည်း ဗိနယဗျာဒိတ်တော်  
 ကျမ်း၌ ၃၅၄-ပါးမျှဖြင့်ပြနိုင်ပါသေး၏။

(၁၈-၄-၁-ရက်နေ့၌ကွမ်သဲဉာဏစာဂိဉ်စတင်ရေးသည်)

### တစပဉ္စကနှင့်ပဗ္ဗဇ

- ၁။ ကလျာဏမိတ္တ၊ ပဗ္ဗဇာ၊ တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းကြားပြီးမှ ဆံပင်ရိပ်ရှင်ပြု၏။
- ၂။ ဗလမိတ္တ၊ ပဗ္ဗဇာ၊ တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းမကြားဘဲ ဆံပင်ရိပ်ရှင်ပြု၏။
- ၃။ တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းကြား၍ရှင်ပြုရာ၌ ပါရမီပြည့်စုံဘို့ ဗီဇထူထောင်တာဘဲ။ ရှေးရှေးဘဝကပါရမီရှိလာလျှင် ကမ္မဋ္ဌာန်းကြား၊ ဆံရိပ်စဉ် ရဟန္တာဖြစ်နိုင်၏။
- ၄။ တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းမကြားဘဲ ဆံရိပ်ရှင်ပြုပေးခဲ့သော် ပါရမီမပြည့် ဗီဇမရခြင်း၊ ရှေးကဗီဇရှိလဲ မကြားလို့ အရဟတ္တဖိုလ် မရောက်ခြင်းအဖြစ်။

(က) မဟာပန္နကရှင်ပြုခဏ်း၌။ ။ ဣမံဒါရကံ၊ ပဗ္ဗာဇေ ဟိဘိ၊ အာဏာပေသိ၊ သေရောတဿ၊ တစပဉ္စက၊ ကမ္မဋ္ဌာနံ၊ အာစိက္ခိတု၊ ပဗ္ဗာဇေသိ၊ သောဗဟံ၊ ဗုဒ္ဓစဝနံ၊ ဥဂ္ဂဏ္ဍိတု၊ ပရိပုဏ္ဏဝသော၊ ဥပသမ္ပဒံလဘိ၊ ဥပသမ္ပန္နောဟုတု၊ ယောနိ သောမနိသိကာရေ၊ ကမ္မကရောန္တော၊ စတုန္ဒံအရူပါဝစနုဗျာ နာနံ၊ လာဘိဟုတု၊ ဗျာနဂေဟိဝိဋ္ဌာရ၊ အရဟတ္တပါပုဏ်။ ။ မဟာပန္နကဝတ္ထု၊ ကေနိပါတ် အင်္ဂုတ္တိုရ် အဋ္ဌကထာ။ နံပါတ် ၁၇၃။ ကြောင်းရေး ၉။ ကဝိမျက်မှန်မှု။ ။ ဤမဟာပန်ဆိုတဲ့ သူငယ်ကိုရှင်ပြု၍ ပေးလော့ဟုမိန့်၏။ အရှင်သာရိပုတ္တရာသည်။

ထိုမဟာပန် သူငယ်အား တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ညွှန်ကြား၍ ရှင်ပြုပေး၏။ ထိုမဟာပန်သည် များစွာသော ပိဋကတ်သုံးပုံကို သင်၍ အသက်နှစ်ဆယ်စေ့သော်၊ ပဉ္စင်းအဖြစ်ကိုရပြီး ပဉ္စင်း ဖြစ်၍ ယောနိသော မနသိကာရ ဖြစ်အောင် နှလုံးသွင်းသော် အရူပါဝစရ လေးဖျာန်လုံးရ၍ စျားန်အင်္ဂါမှ ထ၍ ရဟန္တာဖြစ် တော့သည်။ (ဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်တည်း။)

(၁) (ခဒိရရေဝတဝတ္ထု) ပဗ္ဗနဇေထနန္တိတော၊ တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်း အာစိက္ခိတော၊ ပဗ္ဗာဇယံ သု။ ဧကနိပဂါတ်အင်္ဂုတ္တိုရိ အဋ္ဌကထာ နိပဂါတ် ၁၈၂။ ကြောင်းရေ ၁၇။ ကဝိမူ။ အရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ညီထွေးဖြစ်သော ထိုရေဝကအားရှင်ပြုပေး ကြကုန်လေဟုဆို၍ တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းကိုညွှန်ကြား၍ ရှင်ပြု ပေးကြကုန်ပြီ။

(၂) (ရှင်သီဝလိဝတ္ထု) ထေရောတံ ဝိဟာရံနေတော၊ တစ ပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းတော၊ ပဗ္ဗာဇေန္တော၊ သီဝလိနတယံ အညေန ဩဝါ၊ ဒေနကမ္မံအတ္ထိ၊ တယာသတ္တဝဿာနိ (အနုဘူတ) ဒုက္ခ မေဝ ဝစ္စက္ခာဟိတိ။ ဧက နိပဂါတ် အင်္ဂုတ္တိုရိ အဋ္ဌကထာ နိပဂါတ် ၁၉၉။ ကြောင်းရေ ၁၂။ ကဝိမူ။ (အဝိုင်း၌) (အနုဘူတ X ယထာဘူ) အတူတူပင်တည်း။ သဒ္ဓါကျမ်းတို့၌ (ယထာအနုရူပံ) ဟူ၍ ယထာနှင့်အနုတူပုံဖွင့်ရိုးရှိသည်။

အရှင်သာရိပုတ္တရာသည်။ ထိုသီဝလိကိုကျောင်းသို့ဆောင်၍ တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းကိုပေး၍ ရှင်ပြုသည် ရှိသော်၊ အိုသီဝလိ



သင်အား တပါးသောသြဝါဒဖြင့် ကမ္မဋ္ဌာန်းပြုရန်မရှိပြီ။ သင်သည် ခုနစ်နှစ်ပါတ်လုံးခံစားရသော ဒုက္ခကိုသာလျှင် ဆင်ခြင်ဝါလော့ဟု သြဝါဒပေးတော်မူ၏။

(ဆ) (ရှင်ဒဗ္ဗဝတ္ထု) ဒဗ္ဗကုမာရံဓဗ္ဗာဇေန္တော၊ တစပဉ္စကံ၊ ကမ္မဋ္ဌာနံ၊ အစိက္ခိ၊ ပုဗ္ဗဟေတုသမ္ပန္နော၊ ကတာဘိနိဟာရော၊ သတ္တော၊ ပဌမကေသဝဋ္ဋိယာ၊ သြရောပိရာမာနာယ၊ သောတာဓတ္တိဖလေ၊ ပတိဋ္ဌာသိ၊ ဒုတိယကေသဝဋ္ဋိယာ၊ သြရောပိယမာနာယ၊ သကဒါဂါမိဖလေ၊ တတိယာယ၊ အနာဂါမိဖလေ၊ သဗ္ဗကေသာနံ၊ သြရောပနဉ္စ၊ အရဟတ္တဖလ၊ သစ္စိကိရိယာစ၊ အပစ္စာအပ္ပုဓရအဟောသိ။ ။ ကေ နိပါတ် အင်္ဂုတ္တိုရ် အဋ္ဌကထာ နိပါတ် ၂၂။ ကြောင်းရေ ၂။ ကဝိမူ။ ။ ဒဗ္ဗဆိုတဲ့သတို့သားကို ရှင်ပြုသည်ရှိသော်။ တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ညွှန်ကြားပြီး ရှေးကပါရမီပြည့်စုံသော ဆုတောင်းခြင်းရှိသော သတ္တဝါသည် ပဌမဆံခွေကိုရိပ်စဉ်၌ သောတာပတ္တိဖိုလ်၊ ဒုတိယဆံခွေကို ရိပ်စဉ်၌ သကဒါဂါမိဖိုလ်၊ တတိယ ဆံခွေကိုရိပ်စဉ်၌ အနာဂါမိဖိုလ်၊ ဆံအားလုံးရိပ်စဉ်၌ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ရောက်ပြီး၊ အရဟတ္တဖိုလ်နှင့်ဆံရိပ်၍ အပြီးကား မရှေ့ မနောင်း ဖြစ်စော့သတည်း။

(င) (နိဂြောဓသာမဏေဝတ္ထု) နိဂြောဓကုမာရံ၊ ဓဗ္ဗာဇေသိ၊ ကုမာရော၊ ခုရဂ္ဂေယေဝ၊ အရဟတ္တံ၊ ပါပုဏိ။ ။ ပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာ ပ-အုပ်။ နိပါတ် ၂၈။ ကြောင်းရေ ၁၆။ ပြည်ကြီးမဏ္ဍိုင်မူ။ ။ နိဂြောဓမင်းသားကိုရှင်ပြုပြီး မင်း

သားသည် သင်ဒုန်းတင်ရိပ်စဉ်ပင်လျှင် အရဟတ္တဖိုလ်သို့ရောက်  
လေပြီ။

(စ) (အရှင်ရာဟုလသဝတ္ထုမှ) အထဿအာဝုသသာ၊ သု  
ဠုဥပဓာရေဟိ၊ သတိဥပဋ္ဌပေဟိတိ၊ ဝတု၊ တစပဉ္စက၊ ကမ္မ  
ဌာနံ၊ အာစိက္ခိကဗ္ဗံ၊ အာစိက္ခန္တေနစ၊ ဝဏ္ဏ၊ သဏ္ဌာန၊ ဂန္ဓာ  
သယောကာသဝသေန၊ အသုစိ၊ ဧဂ္ဂုစ္ဆပဋ္ဌိကုလဘာဝံ၊ နိဇ္ဇိဝ  
နိသတ္တ၊ ဘာဝံဝါ၊ ပါကဋ္ဌံကရောန္တေန၊ အာစိက္ခိကဗ္ဗံ၊ သစေ  
ဟိသောပုဗ္ဗေမဒ္ဓိတ၊ သင်္ခါရောဟောတိ၊ ဘာဝိတဘဝနော၊  
ကဏ္ဍကဝေဓာပေက္ခောဝိယပရိပတ္တဂဏ္ဍော၊ ဘုရိယုဂ္ဂမနာပေက္ခ  
ဝိယစပရိဏတပဒုမံ၊ အထဿ၊ အာရဒ္ဓမတ္တေ၊ ကမ္မဌာနမနသိ  
ကာရေ၊ ဣန္ဒာသနိဝိယ၊ ပဗ္ဗတေ၊ ကိလေသပဗ္ဗတေ၊ စုဏ္ဏယမာနံ  
ယေဝ၊ ဉာနံပဝတ္တတိ၊ ခုရဂ္ဂေယေဝ အရဟတ္တံ၊ ပါပုဏာတိ၊  
ယေဟိကေစိ၊ ခုရဂ္ဂေ၊ အရဟတ္တံပတ္တာ၊ သဗ္ဗေတေဝေရူပံ၊  
သဝနံလဘိတု၊ ကလျာဏမိတ္တေန၊ အစရိယေန၊ ဒိန္နနယံ၊  
နိဿာယ၊ နောအာနိဿာယ။ ဝိနည်းမဟာဝါ အဋ္ဌကထာ  
နံပါတ် ၁၈၄၊ ကြောင်းရေ ၁၆၊ ဟံမူ။

ထိုအခါ၌ ထိုရှင်လောင်းအား၊ ငါ့ရှင် သာမဏေလောင်း  
ကောင်းစွာဆောင်ထားပါလော၊ သတိကိုဖြစ်ပါလော၊ ဤသို့  
ဆို၍ တစပဉ္စက ကမ္မဌာန်းကို ညွှန်ကြားအပ်၏၊ ညွှန်ကြားရာ၌  
အဆင်းအားဖြင့်၎င်း၊ သဏ္ဌာန်အားဖြင့်၎င်း၊ အနံ့အားဖြင့်  
၎င်း၊ ဖြစ်ရာအားဖြင့်၎င်း၊ တည်ရာအားဖြင့်၎င်း၊ မစင်ကြယ်ပုံကို  
စက်ဆုတ်ဘွယ်ရှိပုံကို၊ ချွံ့ရှာဘွယ်ရှိပုံကို၊ အသက်လိပ်ပြာမရှိပုံကို၊

သတ္တဝါမရှိပုံကိုထင်ရှားအောင်ပြု၍ညွှန်ကြားအပ်၏။ ထိုသမ္မာ  
ဏေကောင်းသည်ရှေးရှေးဘဝ၌သုံးသပ်ပွားများခဲ့သောသင်္ခါရ  
အကယ်၍ရှိကြားအံ့၊ ပွားများအပ်ဘူးသောဘာဝနာရှိခဲ့ကြားအံ့။  
မှည့်သောပြီရှိသော အိုင်းနာသည် ဆူးဖြင့်ထိုးဖောက်ခြင်းကိုငံ့  
လင့်သကဲ့သို့၎င်း။ ရင့်ကျက်ပြီးသောပဒုမ္မာကြာဖူးသည်နေအခါ  
တက်ခြင်းကိုငံ့လင့်သကဲ့သို့၎င်း။ ထိုအခါ၌ထိုသမ္မာဏေလောင်း  
အား၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းတရား၌ နှလုံးသွင်းခြင်း အားထုတ်ခြင်းကိုပြု  
ကာမျှ၌ ဥပမာအားဖြင့်ဆိုသော်၊ တောင်ပေါ်၌သိကြားလက်  
နက် မိုးကြိုးစက်ကြသကဲ့သို့။ ထို့အတူ (၁၅၀၀) တောင်ပေါ်၌  
ဝိပဿနာ ဉာဏ်ဇောကြီးကျသဖြင့် မှန်မှန်ညက်ညက် ဖြစ်၍သာ  
လျှင် မဂ်ဉာဏ်သည်ဖြစ်ရတော့၏။ ဥက္ခေသင်း၌သင်ဒုန်းတင်၍  
ရိပ်စဉ်သာလျှင် အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်ရှိတော့၏။ အမှတ်မရှိ  
တစုံတယောက်သော သူသည် သင်ဒုန်းထားတင်၍ ဆံချိပ်ကာ  
မျှ၌ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်ကြကုန်၏။ ထိုထိုအရဟတ္တဖိုလ်သို့  
သင်ဒုန်းထားတင်၍ ရိပ်ကာမျှနှင့် ရောက်ကြသော သူတို့သည်  
ကား အခြားဟာကြောင့်မဟုတ်ကုန် စင်စစ်သော်ကား တစ  
ပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းညွှန်ကြားသံကိုကြားရ၍ ကလျာဏမိတ္တဆရာ  
သည် ဖေးအပ်သော နည်းကိုမူ၍ သာလျှင် အရဟတ္တဖိုလ်သို့  
ရောက်ကြကုန်၏။ ကလျာဏမိတ္တဆရာ၏နည်းကိုမူ၍ဘဲကား ယခု  
လိုကြလိမ့်မည်မဟုတ်။ (၁) ပါဠိ သက်သက်ကား စာတတ်၊  
ပေတတ်ပညာရှိ ကဝိသုခမိန့်တို့အဘို့သာတည်း။ (၂) ဘာသာ  
ပြန်အဓိပ္ပါယ်သက်သက်ကား စာမတတ်ပေမတတ်သော ရုပ်သူ



ရှာသားတို့အဘို့သာတည်း။ တစပဉ္စကကမ္မဋ္ဌာန်းဆိုတာ (ကေ  
သာ ဆံပင်၊ လောမာ မွေးညှင်း၊ နခါခြေသည်း-လက်သည်း၊  
ဒန္တာ သွား၊ တစော အရေထူ-အရေပါး၊ အဲဒါဟာ တစ  
ပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းပါဘဲ။ ရှင်လောင်းဆံချောနီး၌ ဆရာကညွှန်  
ကြား၍ပေးပါကုန်။

တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းညွှန်ကြားပုံကား

သာမဏေလောင်းတို့၊ သေသေချာချာ နားထောင် ကြပါ။  
အာရုံစိုက်ကြပါ။ ခေါင်းပေါ်ကဆံပင်တွေဟာ သူ့နဂိုအတိုင်း  
မာ၍နေတယ်။ ရေဖြင့်ဆွတ်တော့ကာ မာရာမှ ပျော့သွားတယ်  
မမြဲဘူးအနိစ္စ။ တဖန် ရေနှင့်ကင်းပြန်တော့ မာလာပြန်တယ်  
မမြဲဘူးအနိစ္စ။ တဖန်ဆံပင်တွေဟာ ဆီနှင့်မတွေ့တော့ မဲ့ခြောက်  
ခြောက်ဖြစ်၍နေတယ်။ ဆီနှင့်တွေ့တော့ ပြောင်ပြောင်လက်လက်  
နှင့်ဖြစ်ပြန်တယ် မမြဲဘူးအနိစ္စဘဲ။ တဖန် ဆီနှင့်ကင်းပြန်တော့  
မဲ့ခြောက်ခြောက် ဖြစ်လာပြန်တယ်။ မမြဲဘူးအနိစ္စဘဲ။ ထို့  
ကြောင့် ကေသာ အနိစ္စ၊ ဆံပင်အမြဲမရှိ။ ကေသာ ဒုက္ခ၊ ဆံပင်  
ဆင်းရဲ၏။ ကေသာ အနတ္တ၊ ဆံပင် အစိုးမရ ဆံပင်၌ အတို  
နည်းပြီး၏။

ကိုယ်၌မွေးညှင်းတွေဟာ ကိုးသန်းကိုးသိန်းရှိတယ်။ ဒီမွေး  
ညှင်းတွေဟာ တစ္ဆေမကြောက်မှီ၌ လဲလဲ နေကြတယ်။ တစ္ဆေ  
ကြောက်တော့ ထောင်ထောင် နေကြတယ်။ အားလုံးမမြဲဘူး  
အနိစ္စဘဲ။ တဖန် အကြောက်ပြေ၍ သွားတော့ လဲလဲနေကြပြန်  
တယ် မမြဲဘူးအနိစ္စဘဲ။ ထို့ကြောင့် လောမာ အနိစ္စ၊ မွေးညှင်း

တွေအမြဲမရှိ။ လောမာ ဒုက္ခ၊ မွေးညှင်းတွေဆင်းရဲ၏။ လောမာ  
အနတ္တ မွေးညှင်းတွေအစိုးမရ၊ မွေးညှင်း၌အတိုနည်းပြီး၏။

ခြေသည်းလက်သည်းတွေဟာ သူ့နဂိုအတိုင်းမာဆတ်ဆတ်  
ကြီး ဖြစ်၍နေတယ်။ ရေထဲ၌ မိနစ် ၃၀-ခန့် စိမ်တော့ ပျော့  
ပြောင်းလာတယ် မမြဲဘူးအနိစ္စဘဲ။ တဖန် ရေနဲ့ဝေးတော့ မာ  
ဆတ်ဆတ်ပင်ဖြစ်၍လာပြန်တယ် မမြဲဘူးအနိစ္စဘဲ။ ထို့ကြောင့်  
နခါ အနိစ္စ ခြေသည်း လက်သည်း အမြဲမရှိ။ နခါ ဒုက္ခ ခြေ  
သည်းလက်သည်းဆင်းရဲ၏။ နခါအနတ္တ ခြေသည်းလက်သည်း  
အစိုးမရ ခြေသည်းလက်သည်း၌ အတိုနည်းပြီး၏။

သွားများဟာ သူ့ပင်ကိုအတိုင်း ဘာမှထူးခြားချက် မရှိပါ။  
ဒါပေမဲ့ ကြက်သောင်းဝါးကို လက်သည်းဖြင့် ချစ်တော့အနီးက  
လူမှာနား၌ ဂျရစ် ဂျရစ် အသံကိုကြားရခြင်း ဓာတ်ကတလမ်း  
သွား၏။ သွားများကျင်ခြင်း၊ ကြိမ်းခြင်းဖြစ်၍ သွား၌ဓါတ်က  
တလမ်းသွား၏။ ဟဒရဝတ္ထု၌ရှိသော မနော၌တလမ်းသွား၏။  
ကျင်တာကြိမ်းတာကိုသိ၏။ ၃-လမ်းပင်တည်း။ ဝါး၌ချစ်ခြင်း  
ကိုရပ်နားလျှင် ကျင်တာများ ပျောက်သွား၏။ အနိစ္စတွေဘဲ၊  
ကျင်လိုက်ဥဒယဖြစ်ခြင်းပါတဲ၊ အကျင်ပျောက်လိုက် ဝယ၊ အပျက်  
ပါတဲ၊ မမြဲဘူးအနိစ္စတွေပေါ့၊ ထို့ကြောင့် ဒန္တာ၊ အနိစ္စသွားတွေ  
အမြဲမရှိ။ ဒန္တာ ဒုက္ခသွားတွေဆင်းရဲ၏။ ဒန္တာ၊ အနတ္တသွားတွေ  
အစိုးမရ။ သွား၌အတိုနည်းပြီး၏။

အရေထူ အရေဝါးတို့ဟာ သူ့ပင်ကိုယ် အတိုင်းဆိုတော့  
တင်း၍နေတယ်။ တနာရီမျှရေစိမ်တော့ အရေတုန့်လာဝါတယ်

အနိစ္စမမြဲဘူး။ တဖန် ရေနှင့်ဝေးကွာတော့ စင်းမြဲ တင်း၍ လာပြန်တယ်။ မမြဲဘူး အနိစ္စဘဲ။ ထို့ကြောင့် စာစော အနိစ္စ၊ အရေများဟာအမြဲမရှိ။ တစော ဒုက္ခ အရေများဟာဆင်းရဲ၏။ တစော အနတ္တ အရေများဟာ အစိုးမရ။ အရေထူအရေပါး၌ အတိုနည်းပြီး၏။

ဤသို့လျှင် ရှင်လောင်းအား တစပဉ္စက ကမ္မဋ္ဌာန်းကို သင်ကြားပြီး ဆံချသော် ရှေးရှေးဘဝများက ပါရမီဗီဇပါခဲ့သော်။ နိဂြာမ သာမဏေကဲ့သို့ သင်ဒုန်းတင်ကာမျှနှင့် ရဟန္တာအထိ ဖြစ်နိုင်ပါသည်။ အကယ်၍ ပါရမီဗီဇမအောင်မြင်ဘဲ လိုသေးခဲ့သော်။ ပါရမီပြည့်ဝဘို့ ယခုဘဝ၌မဂ်ရဘို့တည်း။ လုံးဝပင် ပါရမီ မပြည့်ခဲ့ရသေးလျှင်မူကား ပါရမီအထု ဘာဂီရဘို့ ဖြစ်ပါသည်။ ရှင်လောင်းကိုဆံချတိုင်းစင် ဤကဲ့သို့သင်ကြားပေးရာ၏။ သို့မှ ပြခဲ့သော ကျမ်းဂန်များနှင့် ကိုက်ညီ၍ ကလျာဏမိတ္တ ကောင်းကြီးအစစ်ဖြစ်လေသည်။

၁၈-၄-၁၀။ ၈-မိုင်၌ပြီး၏။

လူနှင့်လူလေးမျိုး အဋ္ဌကထာအဆို  
အထက်တန်းစား ကဝိ၊ ကဝိန်၊ သုခမိန်၊ ပညာရှင်တို့ အဘို့ပြ  
ချက်သည်။ ဝိမာနဝတ္ထု အဋ္ဌကထာစာ၌ နိပါတ်-၁၆၊ ကြောင်း  
ရေ-၁၄၊ သုမူ။ (မနုဿဘူတ အဖွင့်၌တွေ့ရပုံ။)



မနုဿဘူဿာသိတ္ထေ၊ မနုဿ၊ ဥဿန္တတံဘယ၊ မနုဿာသတိ  
 သူရဘဒဝ၊ ပြဟ္မစရိယယောဂျုတာဒိဂုဏဝသေန၊ ဥပစိဘ၊ မနုဿာ  
 ဥက္ကဋ္ဌ၊ ဂုဏစိတ္တာ၊ ကေပနတေ၊ ဇမ္ဗူဒီပဝါသိနော၊ သတ္တဝိသေသာ  
 တေနာဟဘဂဝါ၊ တိဟိဘိက္ခဝေဋ္ဌာနေဟိဇမ္ဗူဒီပီဏာ၊ မနုဿာ  
 ဥတ္တရကုရုဇကမနုဿေ၊ အဓိဂဏန္တိ၊ ဒေဝေစ တာဝတိံသေ၊  
 ကတမေဟိတိဟိ၊ သူရာသတိမန္တော၊ ဣဓပြဟ္မာစရိယဝါသေဘတိ၊  
 တထာဟိ၊ ဗုဒ္ဓဘဂဝန္တော၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ၊ အဂ္ဂသာဝကာ၊ မဟာ  
 သာဝကာ၊ စက္ကဝတ္တိနော၊ အညေစမဟာနုဘာဝါသတ္တာ၊ ဧတ္ထဝ  
 ဥပ္ပဇန္တိ။ ။ (အဲဒါက သမာနဝါဒတည်း။) တေဟိသမာန  
 ရူပါဒိတာယပ္ပန၊ သဒ္ဓိပရိတ္တဒီပဝါသိဟိ၊ ဣတရမဟာဒီပဝါ  
 သိနောပိ၊ မနုဿယေဝ၊ ပညာယိံ သူတိဇကေ။

အပရေပနဘဏန္တိ၊ လောဘာဒီဟိ၊ အလောဘာဒီဟိစ၊  
 သဟိတဿ၊ မနုဿ၊ ဥဿန္တတံဘယ၊ မနုဿာယေဟိသတ္တာ၊ မနုဿ  
 ဇာတိကာ၊ တေသုဝိသေသတော လောဘာဒယော၊ အလောဘာ  
 ဒယေစ၊ ဥဿဒါ၊ တေလောဘာဒိဥဿဒတာယ၊ အပါယမဂ္ဂံ၊  
 အလောဘာဒိဥဿဒတာယ၊ သုဂတိမဂ္ဂံ၊ နိဗ္ဗာနဂါမိမဂ္ဂဉ္စ ပူရေန္တိ  
 တသ္မာလောဘာဒီဟိ၊ အလောဘာဒီဟိစ၊ သဟိတဿ၊ မနုဿ  
 ဥဿဒတာယ၊ ဝရိတ္တဒီပဝါသိဟိ၊ သဒ္ဓိ၊ စတုမဟာဒီပဝါသိနော  
 သတ္တဝိသေသာ၊ မနုဿာတိ၊ ဝုစ္စန္တိတုံ။

လောကီယာဗန၊ မနုနော၊ အပစ္စဘာဝေန၊ မနုဿာတိ၊ ဝဒန္တိ  
 မနုနာမ၊ ပထမကပ္ပံကော၊ လောကမရိယာဒါယ၊ အာဒိဘူတော  
 ဟိတာ၊ ဟိဘဒါယကော၊ သတ္တာနံ၊ ပိတုဋ္ဌာနိယော၊ ယော

သာသနော၊ မဟာသမ္ဗုတောတိ၊ ဝုစ္စတိ၊ ပစ္စက္ခတော၊ ပရိပရာယစ  
 တဿ၊ ဩဒါဒါ၊ နုဿသနိယံ၊ ဌိတာသတ္တာ၊ ပုတ္တသဒိသတဿ၊  
 မနုဿာတိဝုစ္စန္တိ၊ တတောဝေဟိ တေမာဏဝါ၊ မနုဇာတိစ၊  
 ဝေါဟာရိယန္တိ၊ မနုဿေသု၊ ဘူတာဇာတာ၊ မနုဿအာဝံဝါ၊  
 ပတ္တာတိ၊ မနုဿဘူတာ။ ။ ဝိမာနဝတ္ထု နံပါတ်-၁၆၊ ကြောင်း  
 ရေး-၁၄ သုမူ။

(၁) လူ့ငရဲသား ဝိမာနဝတ္ထု အဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၂၀  
 ကြောင်းရေး-၁ သုမူ၌-  
 ယောဟိမနုဿဇာတိကောဝ၊ သမာနော၊ ပါဏာတိပါတာ  
 ဒိ၊ အကတ္တဗ္ဗံတတွာ၊ ဒဏ္ဍာရဟော၊ တတ္ထ တတ္ထ၊ ရာဇာဒိတော  
 အတ္ထန္တေဒါဒိ၊ ကမ္မကာဏံ ပါပုဏန္တော မဟာဒုက္ခံ အနုဘဝတိ  
 အယံမနုဿ နေရယိကောနာမ။

[[၂]] လူ့ပြိတ္တာ ဝိမာန ဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၂၀  
 ကြောင်းရေး-၄ သုမူ၌၊  
 အပရော မနုဿဇာတိကောဝသမာနော ပုဗ္ဗေကတ ကမ္မနာ  
 သာဘန္တံဒနံပိနလဘတိ ခုပ္ပံဗါသာဘိဘူတော ဒုက္ခဗဟုလော  
 ကတ္တဝိပတိဋ္ဌံ အလဘမာနော ဝိစရတိ အယံမနုဿပေတော  
 နာမ။

(၃) လူ့တိရစ္ဆာန်။ ဝိမာနဝတ္ထု အဋ္ဌကထာ နံပါတ် ၂၀။  
 ကြောင်းရေး ၇။ သုမူ၌၊

အပရော၊ မနုဿဇာတိကောဝ၊ သမာနော၊ ပရာဓိနဝုတ္တိ၊  
 ပရေသံ၊ ဘာရိဟေန္တော၊ ဘိန္ဒ၊ မရိယာဒေါဝါ၊ အနာစာရံ၊

စရိတွာ၊ ပရေဟိ၊ သန္တဇိတော၊ မရဏဘယ ဘိတော၊ ဂဟန  
 နိဿိတော၊ ဒုက္ခဗဟုလော၊ ဝိစရတိ၊ ဟိတာ၊ ဟိတံ၊ အဇာ  
 နန္တော၊ နိဒ္ဒါဇိသစ္ဆာဒုက္ခ၊ ဝိနေဒဒိနာဗရော၊ အယံမနုဿတိ၊  
 ဂစ္ဆာနောနာမ။

(၄) လူ့စရမတ် ဝိမာနဝတ္ထု အဋ္ဌကထာ နံပါတ် ၂၀။  
 ကြောင်းရေ ၁၁။ သုမူဉ်။

ယောပနအတ္တနော၊ ဟိတာဟိတံ၊ ဇာနန္တော၊ ကမ္မဗလ၊  
 သဒ္ဓဟန္တော၊ ဟိရိဩတ္တပ္ပသမ္ပန္နော၊ ဒယာဗန္တော၊ သဗ္ဗသတ္တေသု  
 သံဝေဂဗဟုလော၊ အကုသလကမ္မပထေ၊ ပရိဝဇ္ဇယန္တော၊ ကုသလ  
 ကမ္မပထေ၊ သမာစရန္တော၊ ပုညကြိယာဝတ္ထုနိ၊ ပရိပူရေတိ၊  
 အယံမနုဿဓမ္မေ၊ ဝတိဋ္ဌိတော၊ ပရမတ္ထတော၊ မနုဿောနာမ။

ဤပါဠိ သက်သက်ကား ကဝိ၊ ကဝိန်၊ သုခမိန် ပညာရှင်တို့  
 အဘို့တည်း။

### လူလပ်တန်းစားတို့အဘို့ကား

မနုဿ ဘူတဿတိ ဧတ္ထ၊ မနုဿဘူတဿ၊ ဟူသောပါဠိ၌။  
 မနုဿ၊ စိတ်၏။ ဥသန္နတာယ၊ မြင့်မြတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်  
 မနုဿာ၊ မနုဿမည်ကုန်၏။ သတိသုရဘာဝ၊ ပြဟ္မစရိယ၊ ယော  
 ဂျတာဒိဂုဏဝသေန၊ သတိထင်ခြင်း။ တိဟိတ်ပဋိသန္ဓေနေခြင်း  
 မဂ္ဂပြဟ္မာစရိယာ၌ကျင့်ခြင်း အစရှိသောဂုဏ်တို့၏ အစွမ်းအား  
 ဖြင့် ဥပစိတမနုဿာ၊ ဆည်းပူးအပ်သော စိတ်ရှိသောကြောင့်



၎င်း။ ဥက္ကဋ္ဌဂုဏ်စိတ္တာ၊ အကြီးအမှူးဂုဏ်နှင့် ယှဉ်သောစိတ်ရှိ  
 သောကြောင့်၎င်း။ မနုဿာ၊ မနုဿမည်ကုန်၏။ တေ၊ မနုဿ  
 မည်ကုန်သောသူတို့သည်။ တေပန၊ အဘယ်သူတို့နည်း။ ဇမ္ဗူ  
 ဒီပဝါသိနော၊ ဇမ္ဗူဒီပါစောင်ကျန်း၌နေကြကုန်သော၊ သတ္တ  
 ဝိသေသာ၊ လူသတ္တဝါအထူးတို့သာတည်း။ တေန၊ ထိုသို့တောင်  
 ကျန်းသား တို့ကိုသာ လူထူး အဖြစ်ဖြင့် ကောက်ယူ ရသော  
 ကြောင့်။ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ (တိဟိဘိက္ခဝေ ဌာ  
 နေဟိ၊ ဇမ္ဗူဒီပိကာ၊ မနုဿာ၊ ဥတ္တရကုရုကေ၊ မနုဿေအဓိ  
 ဂဏ္ဌန္တိ၊ ဒေဝေ၊ တာဝတိံသေ၊ ကတမေဟိတိဟိ၊ သုဓာ၊ သတိ  
 မဇ္ဇော၊ ဣဓဗြဟ္မစရိယဝါသောတိ) ဣဓဗြဟ္မစရိယဝါသောဟူ၍  
 အာဟ မိန့်တော်မူခဲ့ပါပြီ။ (သမက အနက်ကား။) ဘိက္ခဝေ၊  
 ရဟန်းတို့၊ တိဟိ သုံးပါးကုန်သော၊ ဌာနေဟိ၊ အကြောင်း  
 တို့ဖြင့်။ ဇမ္ဗူဒီပိကာ၊ ဇမ္ဗူဒီပိတကျန်း၌နေကုန်သော၊ မနုဿာ၊  
 လူတို့သည်။ ဥတ္တရကုရုကေ၊ မြောက်ကျန်း၌ နေကြကုန်သော၊  
 မနုဿေ၊ လူတို့ကို၎င်း။ တာဝတိံသေ၊ တာဝတိံသာတို့၌ နေ  
 ကြကုန်သော၊ ဒေဝေ၊ နတ်တို့ကို၎င်း။ အဓိဂဏ္ဌန္တိ၊ လွှမ်းမိုး၍  
 ယူကြကုန်၏။ ကတမေဟိတိဟိ၊ အဘယ်သုံးပါးတို့ဖြင့်။ အဓိ  
 ဂဏ္ဌန္တိ၊ လွှမ်းမိုး၍ယူကြကုန်သနည်းဟူမကား။ သုဓာ၊ တိဟိတ်  
 ပဋိသန္ဓေနေခြင်း။ သတိမဇ္ဇော၊ တရား၌အမြဲသတိရှိခြင်း။ ဣဓ  
 ဗြဟ္မစရိယဝါသော၊ ဤဇမ္ဗူဒီပိတကျန်း၌ သာသနာတော် တည်  
 ရှိခြင်း သုံးပါးတို့တည်း။ တထာဟိတတောဝေ၊ ထိုသို့အင်္ဂါ  
 သုံးလီ၊ စုံညီပြည့်စုံပြီး၊ မြတ်တန်ခိုးကြောင့်သာလျှင်။ ဘဂဝန္တော

ဘုန်းတော် ကြီးမားကြကုန်သော၊ ဗုဒ္ဓါစ၊ ဘုရားကြီးတို့သည်  
 ၎င်း၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါစ၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါဘုရားငယ်တို့သည်၎င်း၊ အဂ္ဂ  
 သာဝကာစ၊ အဂ္ဂသာဝက တို့သည်၎င်း၊ မဟာသာဝကာစ၊  
 မဟာသာဝကတို့သည်၎င်း၊ စက္ကဝတ္တိနောစ၊ စကြာမင်း၊ မာန္တတ်  
 မင်းတို့သည်၎င်း၊ အညေစ၊ ထိုမှတစ်ပါးလည်း ဖြစ်ကုန်သော၊  
 မဟာနုဘာဝါ၊ ကြီးသောအာနုဘော်ရှိကြကုန်သော၊ သတ္တာ၊  
 သတ္တဝါတို့သည်၊ ဧတ္ထေဝ၊ ဤဗျူဒီပါ ကျန်း၌ သာလျှင်၊  
 ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ ဖြစ်ကြကုန်၏၊ (အဲဒါသမာနဝါဒဆိုပုံတည်း) တေဟိ၊  
 ထိုဗျူဒီပါ ကျန်းသားတို့နှင့်၊ သာမန၊ ရူပဒိတာယပန၊ တူမျှ  
 သောအဆင်း အစရှိသောဂုဏ်ကြောင့်လည်း၊ ပရိတ္တဒီပဝါသီဟိ  
 နှစ်ထောင်သောကျန်းငယ်၌နေကြသောသူတို့နှင့်၊ သဒ္ဓိံ၊ တကွ  
 ဣတရ ဒီပဝါသီနောပိ၊ တောင်ကျန်းမှ တစ်ပါးသော အရှေ့  
 ကျန်း၊ အနောက်ကျန်း၊ မြောက်ကျန်း သားတို့ သည်လည်း၊  
 မနုဿာယေဝ လူတို့ဘဲဟူ၍သာလျှင်၊ ဗညာယိံ သု၊ ထင်ရှား  
 ကြကုန်ပြီ၊ ဣတိ ဤသို့၊ ဧကေ၊ အချို့သော ဆရာတို့သည်။  
 ဝဒန္တိ၊ ဆိုကြကုန်၏၊ (အဲဒါဧကေဝါဒပြချက်ပါဘဲ။)

ဗန၊ အပရေဝါဒကို ပြဆိုဦးအံ့၊ အပရေ၊ တစ်ပါးကုန်သော  
 ဆရာတို့သည်၊ ဘဏန္တိ၊ ဆိုကြကုန်၏၊ လောကဒီဟိစ၊ လောဘ  
 အစရှိသည်တို့နှင့်၎င်း၊ အလောဘာဒီဟိစ၊ အလောဘ အစရှိ  
 သောတရားတို့နှင့်၎င်း၊ သဟိဘဿ၊ တကွဖြစ်သော၊ မနုဿ၊  
 စိတ်၏၊ ဥဿန္တတာယ၊ များသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ မနုဿာ၊  
 မနုဿမည်ကုန်၏၊ ဟိသစ္စံ၊ မှန်၏၊ ယေသတ္တာ၊ အကြင်သတ္တဝါ

တို့သည်။ မနုဿဇာတိကာ၊ လူဇာတ်၌ပါဝင်ကုန်၏။ တေသု၊  
 ထိုလူမျိုးတို့၌။ ဝိသေသတော၊ အထူးအားဖြင့်။ လောဘာဒ  
 ယောစ၊ လောဘအစရှိကုန်သော တရားတို့သည်၎င်း။ အလော  
 ဘတယောစ၊ အလောဘအစရှိကုန်သော တရားတို့သည်၎င်း။  
 ဥဿဒါ၊ ပြန့်ပြောကုန်၏။ တေ၊ ထိုလူတို့သည်။ လောဘာဒိ  
 ဥဿဒတာယ၊ လောဘအစရှိသော တရားတို့ ပြန့်ပြောသည်၏  
 အဖြစ်ကြောင့်။ အပါယမဂ္ဂံ၊ အပါယ် လမ်းမကြီးကို၎င်း။  
 အလောဘဒိ ဥဿဒတာယ၊ အလောဘအစရှိသော တရားတို့  
 ပြန့်ပြောသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။ သုဂတိမဂ္ဂံ၊ သုဂတိ ၁၇-ဘုံ  
 လမ်းမကြီး ကို၎င်း။ နိဗ္ဗာနဂါမိမဂ္ဂဉ္စ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ သွားရာ  
 မဂ္ဂင်လမ်းမကြီးကို၎င်း။ ပူဇေန္တိ၊ ပြည့်စေကြကုန်၏။ လော  
 ဘာဒိဟိစ၊ လောဘအစရှိသော တရားတို့နှင့်၎င်း။ အလော  
 ဘာဒိဟိစ၊ အလောဘအစရှိသော တရားတို့နှင့်၎င်း။ သဟိတဿ၊  
 တကွဖြစ်သော။ မနုဿ၊ စိတ်၏။ တသ္မာ ဥဿဒတာယ ထိုသို့ပြန့်  
 ပြောသည်၏။ အဖြစ်ကြောင့်။ ပရိတ္တဒိဗဝါသီဟိ၊ ကျန်းငယ်  
 ၂-ထောင်၌ နေကြကုန်သော လူတို့နှင့်။ သဒ္ဓိံ၊ တကွ၊ စတုမဟာ  
 ဒိဗဝါသီနော၊ ကျန်းကြီး ၄-ကျန်း၌ နေကြကုန်သော။ သတ္တ  
 ဝိသေသာ၊ လူသတ္တဝါအထူးတို့ကို။ မနုဿာတိ၊ မနုဿာတို့ဟူ၍  
 ခူစွန္တိ၊ ဆိုအပ်ကုန်၏။ (အဲဒါအပရောဂါပြချက်တည်း)။

ဗန၊ လောကီယဝါဒကိုပြဆိုဦးအံ့။ ။ လောကီယာ လောကီ  
 ျာကရုဏ်းဆရာတို့သည်။ မနုနော၊ မနုမည်သော မဟာသမ္မတ  
 ကြီး၏။ အာပစ္စဘာဝေန၊ သားသွီး၏။ အဖြစ်ကြောင့်၊ မနုဿာ



မနုဿမည်ကုန်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝဒန္တိ၊ ဆိုကြကုန်၏။ မနုဿမ၊  
 မနုအမည်ရှိသောသူမည်သည်ကား။ စထမကပိကော၊ ကပ်ဦး၌  
 ဖြစ်သောမင်းပင်တည်း။ လောကမရိယာဒါယ၊ လောကအပိုင်း  
 အခြား၏။ အာဒိဘူတော၊ အစဖြစ်၍ဖြစ်သော။ ဟိတဘတိတဝိဓါ  
 ယကော၊ အစီးအပွားရှိသည်။ အစီးအပွားမရှိသည်ကို စီရင်တတ်  
 သော။ သတ္တဝနံ သတ္တဝါတို့၏။ ပိဋ္ဌာနိယော၊ အဘအရာ၌တည်  
 သော။ သမ္မာမင်းတည်း။ ယော၊ အကြင်ကပ်ဦးမင်းကို။ (ဝါ)  
 မနုကို။ သာသနော၊ သာသနာတော်၌။ ဟောသမ္မတောတိ၊ မဟာ  
 သမ္မတမင်းဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။ ဗစ္စက္ခတောစ၊ ယခုဘဝအ  
 တွက်၎င်း။ ပရိပရာယစ၊ နောင်တမလွန်ဘဝအတွက်၎င်း။ တဿ၊  
 ထိုမဟာသမ္မတမင်း၏။ ဩဝါဒါနု သဒသနိယံ အဆိုအဆုမ္မခြင်း  
 တားမြစ်ခြင်း အာဏာ၌။ ဌိတော၊ တည်ကြကုန်သော။ သတ္တာ၊  
 သတ္တဝါတို့ကို။ ပုတ္တသဒိသတာယ၊ သားနှင့်တူသည်၏ အဖြစ်  
 ကြောင့်။ မနုဿာတိ၊ မနုဿတို့ဟူ၍။ ဝုစ္စန္တိ၊ ဆိုအပ်ကုန်၏။  
 တတောဝေတိ၊ ထို့ကြောင့်သလျှင်။ တေမဇဏဝါ၊ ထိုလူလင်  
 တို့ကို။ မနုဇာတိစ၊ မနုဇတို့ ဟူ၍လည်း။ ဝေါဟာရိယန္တိ၊  
 ခေါ်အပ်ကုန်၏။ မနုဿေသု၊ လူအမျိုးတို့၌ ဘူတာဇာတာ၊  
 ဖြစ်ကုန်သည်တို့တည်း။ (ဝါ)တနည်းကား။ မနုဿဘဝံ၊ လူ  
 အဖြစ်သို့။ ဗတ္တာ၊ ရောက်ကုန်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။  
 မနုဿဘူတာ၊ မနုဿဘူတမည်ကုန်၏။

လူငရဲသားပြသော ပါဠိ၏အနက်ကား

ဟိ၊ မှန်၏။ ယော၊ အကြင်သူသည်။ မနုဿဇာတိကောဝ

လူဇာတ်၌ဖြစ်လာသည်။ သမနော၊ ဖြစ်ပါလျက်။ ပါဏဒတိစါ  
တာဒိံ၊ သူ့အသက်သတ်ခြင်းအစရှိသော။ အကတ္တဗ္ဗံ၊ မပြုအပ်  
သော ဒုစရိုက်ကိုးကတော၊ ပြုမိသောကြောင့်။ ဒဏ္ဍာရဟော၊  
ဒဏ်ထိုက်၏။ တတ္ထ တတ္ထ၊ ထိုထိုသောအရပ်၌။ ရာဇာတိတော၊  
မင်းအစရှိသည်မှ။ ဟတ္ထစ္ဆေဒါဒိကမ္မကရဏံ၊ လက်ဖြတ်ခံရခြင်း  
အစရှိသော။ ကမ္မကရဏသို့။ ပါပုဏန္တော၊ ရောက်လျက်။  
မဟာဒုက္ခံ၊ ကြီးစွာသောဆင်းရဲကို။ အနုဘဝတိ၊ ခံစားရ၏။  
အယံ၊ ဤသူသည်။ မနုဿနေရယိကောနာမ၊ လူငရဲသားမည်  
တော့၏။

(၂) လူပြိတ္တာပြသော ပါဠိ၏အနက်ကား

အပရော၊ တပါးသောသူသည်။ မနုဿဇာတိကောဝ၊ လူ  
ဇာတ်သို့ရောက်သည်သာလျှင်။ သမနော၊ ဖြစ်ပါလျက်။ ပုဗ္ဗေ၊  
ရှေးဘဝ၌။ ကတကမ္မုနာ ပြုခဲ့မိသောကံကြောင့်။ သာသစ္စာဒနံပိ  
စားစရာ ဝတ်စရာကိုသော်လည်း။ နုလဘတိ၊ မရချေ။ ခုပ္ပိပါသာ  
ဘိဘူတော၊ ငတ်ခြင်း၊ မှတ်ခြင်းဖြင့်။ နှိပ်စက်အပ်သည်ဖြစ်၍။  
ဒုက္ခဗဟုလော၊ များစွာဒုက္ခရှိသည်ဖြစ်၍။ ကတ္တစိ၊ တစုံတခု  
သောအရပ်၌။ ပတိဋ္ဌံ၊ ထောက်တည်ရာကို။ အလဘမာနော၊  
မရရှိဘဲ၊ ဝိစရတိ၊ လှည့်လည်၍နေ၏။ အယံ၊ ဤသူသည်။ မနုဿ  
ပေတောနာမ၊ လူပြိတ္တာမည်တော့၏။

(၃) လူတိရစ္ဆာန်ဖြစ်သော ပါဠိ၏အနက်ကား

အပရော၊ တပါးသောသူသည်။ မနုဿဇာတိကောဝ၊ လူ  
ဇာတ်သို့ ရောက်သည်သာလျှင်။ သမာနော ဖြစ်ပါလျက်။

ဗရာဇ်နဝုတ္တိ သူတပါးအားကိုး၍ အသက်မွေးရ၏။ ပရေသံ  
 သူတပါးတို့၏။ ဘာရုံ၊ ဝန်ထုတ်ကို။ ဝဟန္တော၊ ရွက်ဆောင်ထမ်း  
 ပိုးလျက်။ ဘိန္ဒုမရိယာဒေါ၊ အပိုင်း အခြား ပျက်စီးလျက်  
 (ဝါ) ဥပဒေလွန်ကျူးလျက်။ အနာစာရံ၊ မကျင့်အပ်သောအမှုကို  
 အစရိတွာ၊ ကျင့်၍။ ပရေဟံ၊ သူတပါးတို့သည်။ သန္တဇ္ဇိတော၊  
 ချိမ်းခြောက်ခြင်းခံရလျက်။ မရဏဘယဘိတော၊ သေဘေးမှ  
 ကြောက်လန့်သည်ဖြစ်၍။ ဂဟဏနိဿိတော၊ ဘောအုပ်ခြုံကြား  
 သို့ကပ်ရလျက်။ ဒုက္ခဗဟုလော၊ များသောဒုက္ခ ရှိသည်ဖြစ်၍။  
 ဝိစရတိ လှည့်လည်ကာနေရ၏။ ဟိတာ ဟိတံ အစီးအပွားရှိသည်  
 မရှိသည်ကို။ အဇာနန္တော၊ မသိပါဘဲ။ နိဒ္ဒါ၊ အိပ်ခြင်းကျူး၍။  
 ဇိသစ္ဆာ၊ ငတ်မွတ်ခေါင်းပါး၍။ ဒုက္ခဝိနောဒနာဒိပရော၊ ဒုက္ခ  
 ကင်းရှင်းရန်သူတပါးအားမှီခိုရသည်ဖြစ်၍။ ဝိစရတိ၊ လှည့်လည်  
 ၏။ အယံ၊ ဤသူသည်။ မနုဿတိရစ္ဆာနောနာမ၊ လူတိရစ္ဆာန်  
 မည်၏။

### (၄) လူ့ပရမတ်ပြသောပါဠိ၏အနက်ကား

ပန၊ လူထွဋ်-လူမြတ် လူ့ပရမတ် လူ့ဥက္ကဋ်ကို ပြဦး အံ့။  
 ယော၊ အကြင်သူသည်။ အတ္တနော၊ မိမိ၏။ ဟိကာ ဟိတံ၊ အစီး  
 အပွားရှိသည်မရှိသည်ကို။ ဇာနန္တော၊ သိလျက်။ ကမ္မဖလံ၊ ကံ၏  
 အကျိုးကို။ သဒ္ဓဟန္တော၊ ယုံကြည်လျက်။ ဟိရိသြတ္တပ္ပသမ္ပန္နော  
 အရှက်အကြောက်နှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍။ သဗ္ဗသတ္တေသု၊ အလုံး  
 စုသောသတ္တဝါတို့၌။ ဒယာပန္တော၊ သနားကျင့်နာခြင်းသို့ရောက်



သည်ဖြစ်၍ သံဝေဂဗဟုလော၊ ဘဝအတွက်ထိတ်လန့်ခြင်းများ  
 သည်ဖြစ်၍၊ အကုသလကမ္မပထေ၊ အကုသလကမ္မပထ၌၊ စရိ  
 ဘဒ္ဒယန္တော၊ ရှောင်ကြဉ်လျက်၊ ကုသလကမ္မပထေ၊ ကုသလကမ္မ  
 ပထတရား၌၊ သမာစရန္တော၊ ကောင်းစွာကျင့်လျက်၊ ပုညကြိ  
 ယဝတ္ထုနိ၊ ပုညကြိယဝတ္ထုတို့ကို၊ ပူရေတိ၊ ဖြည့်ကျင့်၏၊ အယံ၊  
 ဤသုသည်၊ မနုဿဓမ္မေ လူတို့ကျင့်အပ်သော ဒါန၊ သီလ၊ သမထ  
 ဝိပဿနာတရား၌၊ ဗတိဋ္ဌိတော၊ တည်သည်ဖြစ်၍၊ ဗရမတ္ထတော  
 မြတ်သော အနက် မြတ်သောအကျိုးကိုခံစားအပ်သောကြောင့်  
 မနုဿောနာ၊ လူပရမတ္ထမည်၏၊ ဝိမာနဝတ္ထု၊ အဋ္ဌကထာပြသော  
 လူနှင့်လူလေးမျိုးကားပြီး၏။



၁၃၂၀ ပြည့် ဝါဆိုလပြည့်၊ ၁၉၅၀ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၃၀ ရက်  
 ဗုဒ္ဓဟူးနေ့၊ ထွက်လာသည်။

### လူနှင့်ကမ္ဘာသမိုင်း

ရှုခင်းနှင့်သတ္တဝါစုံ၊ ကြည့်ရှုစရာတွေ၊ အာရုံခံစရာတွေ။

- (၁) ကမ္ဘာသည် မိုင်ပေါင်း (၂၅၀၀) ကျယ်ဝန်း၏။ ၇၅-  
 ဆိုင်နှုန်းကို ရေပြင်ကြီးက ဖုံးလွှမ်း၍နေသည်။ ရေလွှမ်းနေ  
 သော နှစ်ပေါင်းသည် နှစ်ပေါင်း ကုဋေငါးရာခန့်ရှိမည်။ (၂)  
 လူနှင့်သတ္တဝါအမျိုးစေ့တို့ တသန်း (၁၀၀၀၀၀၀) ခန့်ရှိသည်။  
 (၃) ပိုးမွှားစေ့တို့ကား ရှစ်သိန်း (၈၀၀၀၀၀) ခန့်ရှိသည်။ (၄)

ငါးအမျိုးပေါင်းသုံးသောင်း (၃၀၀၀၀) ခန့်ရှိသည်။ (၅) ငှက်  
အမျိုးပေါင်း ကိုးထောင် (၉၀၀၀) ခန့်ရှိသည်။ (၆) အပင်  
အမျိုးပေါင်း နှစ်သိန်းငါးသောင်း (၂၅၀၀၀၀) ခန့်ရှိသည်။  
(၇) လူတို့သက်တန်း ၅၂-ခန့်နှင့် လူ၏အလေးချိန် ၁၃၁-ပေါင်  
ရှိသည်။ လူ၏ အရပ်အမြင့်ကား ၅-ပေ ၄-လက်မရှိသည်။ လူ  
တမျိုးနှင့် တမျိုးဟာအသားအရောင်သာကွာခြား၍လူလူချင်း  
သဘာဝအားလုံးတူကြသည်။ နောက်ဆုံး သေခြင်းဘက်သို့ဒုန်း  
စိုင်းပြေးဝင်နေကြသည်။ (၈) ကမ္ဘာတွင် တိုက်ကြီး ခြောက်  
တိုက်ရှိ၍ ကျွန်းပေါင်းတသိန်း (၁၀၀၀၀၀) ခန့်ခြံရံ၍နေသည်။  
(၉) တိုင်းပြည်နိုင်ငံအသီးသီး စိုးပိုင်သောမင်းများ၏ နယ်မြေ  
ကား တရာကိုးဆဲကိုးပြည် (၁၉၉) ရှိသည်။ အသီးသီး စိုးမိုး  
အုပ်ချုပ်၍နေကြသည်။ (၁၀) ထိုကမ္ဘာမှာ နေထိုင်ကြသော  
လူဦးရေမှာ ကုဋေပေါင်း(၂၅၀)ရှိသည်။ ၎င်းတို့ပြောဆိုသော  
ဘာသာစကားမှာ တထောင် (၁၀၀၀) ရှိသည်။ကိုးကွယ်သော  
ဂိုဏ်းပေါင်းမှာ (၅၀၀) ရှိသည်။ လူတို့တိုးတက် ယဉ်ကြေးမှုရ  
လာသောနှစ်မှာ (၇၀၀၀) လောက်ရှိခဲ့ပါပြီ။ ဤကားသတ္တဝါ  
ပေါင်း လူပေါင်းကုဋေ (၂၅၀) တို့၏ပျော်စရာ၊ ရှင်စရာ၊ ကြည်  
နူးစရာရှုခင်းနှင့် သတ္တဝါတို့ကို ကြည့်ရှုပြီး အာရုံခံစားစရာ ရေ  
မြေ၊ တော၊ တောင်၊ မြစ်၊ သမုဒ္ဒရာ၊ မြို့၊ ရွာ၊ နယ်ပယ်နှင့် လွတ်  
လပ်ရေးကြီးရပြီး ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့်နေရသော ကောင်းမြတ်  
သည့်ခေတ်ကောင်းအချိန်သာတည်း။ သာယာသောကမ္ဘာကြီး  
ပျက်စီးပြီး ဗလုံးဗရင်းအုံးအင်းဖြစ်ရ၏။

(က) မိုက်မဲသောသူတို့ကားစစ်တိုက်မှုကိုတိုးတက်သည်ဟု ယူဆကြသည်။ လိမ္မာသောသူတို့ကား ငြိမ်းချမ်းရေးရခြင်းကို တိုးတက်သည်ဟုယူဆကြသည်။ လူဟာတနေ့လျှင် လဘက်ရည် ဗုဂံနှင့် ၃-ခုလောက်စားရမှ အသက်ရှင်၏။ အစာစေးဘဲ ရက် ၃၀ နေလျှင်သေရသည်။ ရေကို ၅-ရက်မျှ မသောက်ရလျှင် သေရသည်။ (ခ) ခရစ်သက္ကရာဇ် ၂၀၀၀ ပြည့်ခဲ့လျှင် လူဦးရေ ဟာ ၂-ဆမျှတိုးရန်ရှိ၏။ ကျန်းမာသောလူတိုင်းဟာ သုံးကေမျှ စိုက်ပျိုးရန်လိုအပ်ပါသည်။ ယခုမှာ လူတိုင်းလျှင် တကေမျှစိုက် ပျိုးနေရာ။ အဝတ်ပြဿနာပေါ်မြဲပေါ်၍နေသည်။ (ဂ) ကမ္ဘာ့ မြေဆယ်ပုံတွင် တပုံသာစိုက်ပျိုးလျက်ရှိကြသည်။ ၉-ပုံ မစိုက် ပျိုးကြလို့ အဝတ်ပြဿနာပေါ်၍နေသည်။ လူများဟာ မစားရ လျှင် ခိုးရမည်ကိုလည်း မကြောက်၊ သတ်ဖြတ်ရမည်ကိုလည်း မကြောက်၊ ကိုယ်ကျင့်တရားလဲမစောင့်နိုင်၊ ဥပဒေကိုလဲမရိုသေ သို့အတွက်။ အစာရေစာ ရရှိဘို့အတွက်ဟာ အရေးအကြီးဆုံး ဖြစ်ကြ၏။ (ဃ) စားနပ်ရိက္ခာ ပြဿနာဖြေရှင်းရန်မှာ။ သူတို့ နေထိုင်သော ကမ္ဘာကြီးကောင်းမွန်ရန် လူတိုင်းအဓိဋ္ဌာန်ပြုဘို့ ရန်နှင့် လူကိုလူချင်းမဖျက်ဆီးကြဘဲ။ သာယာဝပြောစည်ကား အောင်ထူထောင်ကြဘို့ လူလူချင်းလက်တွဲပြီးကူညီစောင့်ရှောက် အားဝေးလုပ်ကိုင်ကြဘို့သာလျှင် အဓိကဖြစ်ပါသည်။ လူသည် အခြားလူနှင့်ငြိမ်းချမ်းစွာယှဉ်တွဲလုပ်ကိုင်ဘို့ အဓိကထားရမည်။ သူ၏သမိုင်းတွင် ၁၄-နှစ်ထဲသာ ငြိမ်းချမ်းရေးကိုရရှိခဲ့၏။ ၁၄- နှစ်က ဒီဘက်ဆိုလျှင် အဓမ္မစံနှစ်ဆိုးကြီး မျိုး၍ လာတော့ရာ။



အဓမ္မစံနစ်ကြောင့်တထစ်မျှမအေးခဲ့ရခြေ၊ လန့်၍နေကြရသည်။  
 အဓမ္မစံနစ်ကြောင့် နားလည်မှုမရှိကြဘဲ စစ်သာဖြစ်၍နေကြ  
 သည်။ လူ့သမိုင်းကိုကြည့်လျှင် အဓမ္မစံနစ်ဟာအောင်မြင်မှုမရှိ  
 ခဲ့ပါ။ လွတ်လပ်ရေးအတွက်၊ ငြိမ်းချမ်းရေးအတွက် ခုခံကာ  
 ကွယ်၍နေကြသည်။ ကမ္ဘာမှာအဓမ္မစံနစ်နှင့် ၎င်းကိုကာကွယ်  
 ဘို့သာ နေ့ရှိ၊ လရှိစီမံနေကြသည်။

သာဓကများစွာထုတ်၍ပြရပါလျှင်

လွန်ခဲ့သောအနှစ် ၄၀ လောက်က ဝါဒ ရူးသမား တစု  
 ကြောင့်။ ကမ္ဘာမှာ ၃-ယောက်လျှင် တယောက်မျှ ကျန်ဖြစ်၍  
 နေရလေသည်။ ဝါဒရူးသမား တစုသည် ကမ္ဘာကို စိုးမိုးရန်  
 အကြံထုတ်၍နေသည်။ ဝါဒရူးသမားတစုသည် လူသန်းပေါင်း  
 များစွာကိုအတိဒုက္ခရောက်စေခဲ့၏။ မြို့ပြ၊ ပြည်ရွာများကိုဖျက်ဆီး  
 ခဲ့၏။ ကမ္ဘာတွင် ပဒေသာပေါက်မည့်၊ ခေတ်ကောင်း အချိန်  
 ကောင်းတွင် ဝါဒရူးသမားတစုကြောင့် ပြိုပျက် ကုန်ဆုံး အရူး  
 ကြီးခံခဲ့ကြရ၏။ ကမ္ဘာ့လွတ်လပ်သော လူများသည်။ ၎င်းတို့ကို  
 ကာကွယ်ရန်အင်အား ပံ့ပိုးပေးသော အများကြီးသုံးဖြုန်းနေကြ  
 ရသည်။ ၎င်းကုန်ကျမည့်ပစ္စည်းဖြင့်၊ အဖျက်သမားမပြုဘဲ။ အပြု  
 သဘောဖြင့်ထူထောင်ရလျှင် ဝဝကြီး လှလှကြီး၊ ကြကြကြီးနှင့်  
 တောင့်တင်းစိုပြည်၍လာမည်မဟုတ်ပါလော။

ဒုတိယ ကမ္ဘာစစ်အတွင်းက၊ နိုင်ငံတိုင်းကစစ်အတွက်ကုန်ကျ  
 တာကို စုပေါင်းရေတွက်သော်၊ ကုဋေပေါင်း (၆၁၅၀၀) ကုန်  
 ကျလေသည်။ ၎င်းတို့ကြောင့် ပျက်စီးပြိုကွဲရသောတိုက်တာအိမ်

ချေတန်ဘိုးတို့လဲ ကုဋေပေါင်း (၆၁၇၅၀၀) ခန့်မျှ ကုန်ကျပျက်စီး  
ခဲ့ပြန်ရာ၊ စုစုပေါင်း (၁၂၃၅၀၀၀) မျှ ဆုံးရှုံးစုပေါင်းခံရကြသည်။  
စစ်သာမဖြစ်ခဲ့လျှင် ၎င်းကုဋေပေါင်း (၁၂၃၅၀၀၀) ငွေတွေဖြင့်  
တိုက်တာဆေးရုံ ကျောင်းဆောင်များ ပြုလုပ်လျှင်၊ ဘယ်အထိ  
ကြီးကျယ် ခမ်းနားသွားမည်လဲ စဉ်းစားကြပါကုန်။

### ဒုတိယစစ်ကြီးအတွင်းက စုပေါင်းဆုံးရှုံးမှုများ

ဒုတိယကမ္ဘာစစ်အတွက် နိုင်ငံအားလုံးတို့က ကုန်ကျရသော  
စရိပ်မှာ ဒေါ်လာပေါင်းကုဋေ (၁၃၀၀၀၀) တသိန်းသုံးသောင်း  
ဖြစ်၍ မြန်မာငွေနှင့် ကုဋေပေါင်း (၆၁၇၅၀၀) ဘိုးမျှ ကုန်ကျ  
ဆုံးရှုံးကြရသည်။ ရှိပြီးသောတိုက်တာအိမ်ခြေစသည်တို့ပျက်စီး  
သွားရတာကလည်း ကုဋေပေါင်း (၆၁၇၅၀၀) လောက်ပင်  
ထပ်ဆုံးရှုံးနစ်နာပြန်သည်။ ဒုတိယကမ္ဘာစစ်တုန်းက သေကြေ  
ရသော လူဦးရေမှာ (၂၂၀၆၀၀၀) ဖြစ်၏။ ဒဏ်ရာရရှိသူတို့မှာ  
(၃၄၃၀၀၀၀၀) ဖြစ်၏။

စစ်သားတဦးကို သတ်ရန်ဒေါ်လာ (၄၅၀၀၀) ထားရ၏။  
မြန်မာငွေနှင့်ကား (၂၁၄၀၀၀) ဖြစ်၏။ အဲဒီငွေနှင့် ဆေးရုံ  
စာသင်ကျောင်း ဆောက်ရသော်၊ တောဆေးရုံ တခုရမည်။  
တောစာသင်ကျောင်းတခုရမည်။ ရှုံးလေ့တကား။ တင့်ကား  
တခု၌သုံးရသော သံမဏိမှာ (၆၀၀၀) ခန့်ရှိ၏။ ၎င်းသံမဏိဖြင့်  
ဆွဲစက်ပေါင်း - ၁၀၀ ဖြစ်နိုင်၏။ အသုံးများ ရလေခြင်းကွယ်။  
ရမ်းတောင့်တခု၏ တန်ဘိုးနှင့် ပေါင်မုန့်တခုဝယ်နိုင်သည်။

စစ်သင်္ဘောကြီး တခုမှာ ကုန်ကျသော စရိပ်ဖြင့် မြို့ပေါင်း  
 တရာမှာ ခေတ်မှီစာသင်ကျောင်းတရာ ဆောက်၍ထားနိုင်၏။  
 ဆုံးရှုံးရလေခြင်း။ တိုက်လေယာဉ်ပျံ တစင်း၌ ကုန်ကျမည့်  
 စရိပ်ဖြင့် ဂျိတင်းပေါင်း (၄၁:သိန်း)ဘိုးဝယ်၍ စားနိုင်ကြ၏။  
 ဒါလဲအလွဲသုံးစားမို့ အရှုံးနာလှ၏။ဗုဒ္ဓါကြံလေယာဉ်ပျံတစင်း  
 ကုန်ကြမည့်စရိပ်ဖြင့်ပစ္စည်းအစုံအလင်နှင့်လူနာ (၂၀၀)စီကုနိုင်  
 သောဆေးရုံ၂-ခုပြုနိုင်သည်။ ဒါလဲဆုံးရှုံးရ၏။ဗုဒ္ဓါကြံလေယာဉ်  
 ပျံတစင်း တခါထွက် တန်ဘိုးမှာ ဒေါ်လာ(၆၇၀၀)တန်ဘိုးရှိ၍  
 မြန်မာငွေနှင့်(၃၁၈၂၅)ကျပ်ကုန်ကျသည်။ ၎င်းငွေဖြင့်သူနာပြု  
 ကားတစီးဝယ်၍ သူနာများကိုရက်ပေါင်းများစွာ ချမ်းသာစေ  
 နိုင်ပါသည်။ လက်နက်ဘယ်ဆင်နေသော ကမ္ဘာသည်။ရှေ့ငွေကို  
 လည်း ကုငွေပေါင်း(၆၁၇၅၀၀)ကိုလည်း အလွဲသုံးစားပြစ်ကြ  
 လေသည်။ လောကဓါတ်ဆရာများ၏ ဉာဏ်ပညာ အစွမ်းကို  
 လည်း အလွဲသုံးစားပြုကြသည်။ လူပေါင်းကုငွေ (၂၅၀)၏  
 လုပ်အားကိုလည်းအလွဲသုံးစားပြုကြသည်။ရှိပြီးသားလူများကို  
 လည်း (၂၂၀၆၁၀၀၀)မျှ သတ်ပြစ်ကြသည်။ ရှိပြီးသားလူများ၊  
 ကိုလည်း(၃၄၃၀၀၀၀၀)မျှဒဏ်ရာရခဲ့စေသည်။ တိုက်တာ အိုး  
 အိမ်တန်ဘိုးငွေ ကုငွေငွေပေါင်း(၆၁၇၅၀၀)ပျက်စီးစေခဲ့သည်။  
 ကလေးသူငယ်များ ပျော်ရွှင်မှုကိုလည်း သတ်ဖြတ်ခဲ့လေသည်။  
 စီးပွားရေးကိုလည်း နှစ်ကြာသမျှ တန်ဖိုးရှိ ဖြိုဖျက်ခဲ့လေသည်။  
 စိတ်ဓါတ် ယဉ်ကျေးမှုကိုလည်း ဖြိုခွင်းခဲ့ရာ ယခုအထိမကောင်း  
 သေးပါ။ ကမ္ဘာ၏သာယာစိုပြည်မှုကိုလည်း မီးရှို့ပြီးအမှိုက်ပုံ



ကြီးပြွဲကြလေသည်။ စစ်အတွက်လုံးပန်းရ။ စစ်အတွက်တို့ကို  
 ခိုက်နေကြရသဖြင့် ပညာရေးဆွံ့အ စီးပွားရေးချို့ တဲ့ပျော်ရွှင်မှု  
 တမိနစ်ခန့်မျှမရဘဲ ကျမ္မာရေးပါချို့ တဲ့ပြီး ယခုပင်သေရမလား  
 နက်ဖြန်ပင်သေရမလားဟု လန့်အားနှင့်နေကြရသည်။ ဂျပန်  
 ပြည်နဂါဆီကီမြို့၌ အနုမြူဗူးတလုံးကျရာ လူပေါင်း-၃ သိန်း  
 ကျော်သေရ၍ ၎င်းမြို့ကြီးတမြို့တန်ဘိုးများစွာ ပျက်စီးဆုံးရှုံး  
 ရသည်။ ဟီရိုရှီးမား အနုမြူဗူးတခုကျရာ လူပေါင်း ၂-သိန်း  
 ကျော်နှင့် တန်ဘိုးများစွာရှိသော မြို့ကြီးတမြို့လုံး ပြာကျသွား  
 ရသည်။ ရပ်တန်းက ရပ်ကြလော့၊ ဘိနပ်တန်း မသွားကြပါ  
 နှင့်တော့။

ပြီး၏။

# တတိယ

## မဂ္ဂဂိဒိပနီဋီကာ

ဝိပဿနာမဂ္ဂင်ကြီး သောသ၊ သ၊ အ၊ န္တံ၊ ၂၄

ကု-၆၀၊ ဗိ၊ ၁-သိန်း

ဒါ၊ သိ၊ ထ၊ ပုထုဇဉ်နယ်

မဂ္ဂင်ထံထ၊ ကြီး

ဒါ၊ သိ၊ ထ၊ ပုထုဇဉ်နယ်

[ဉာဏစာဂီလင်္ကာ]။ ကမ်း ၂-သွယ် ကြား၊ ခင်း၍ ထား၏။ တံတားခိုင်ခိုင်၊ ကူးသွားနိုင်လျက်။ အကူးခက်၊ ရူးချက်နာလှသည်။ (ရအောင်ကျက်၊ အမြဲရှုတ်ပါလေ။)

(က) ဒုဂ္ဂတိ၊ သုဂ္ဂတိ၊ ဒွိဟိတ်၊ တိဟိတ်၊ ပုထုဇဉ် ၄-စုဟာ ဘယ်တရားလို့နေ၍မရသလဲ။

[(ခ)] သောတာ၊ သကဒါ၊ အနာ၊ ရဟန္တာ ၄-စုဟာ ဘယ်တရားရလို့ရောက်ကြသလဲ၊ ဖြေစမ်းပါ။

(က) အမေး။ (ခ) အမေးကိုဖြေပါပြီ။

(၁) ပညာယ၊ ပရိဟိနေန၊ ဖဿလောကံ သဒေဝကံ၊ နိဝိဋ္ဌံ၊ နာမရူပသ္မိံ၊ ဣဒံသစ္စန္တိမညတိ။

(၂) ပညာဟိ သေဋ္ဌာ လောကသ္မိံ၊ ယာယံနိဗ္ဗေဂေါမိနိ၊ သာစယသ္မာ၊ ပဇာနာတိ၊ ဇာတိဘဝပရိက္ခယံ။

ဣတိဝုတ် ပါဠိတော်မှ ထုတ်ပြသည်။ (၁) ဘိက္ခဝေ၊ ချစ်သားတို့၊ ပညာယပရိဟိနေန၊ ဝိပဿနာဉာဏ်ပညာမှ ယုတ်

လျော့သဖြင့်၊ နာမရူပသို့၊ နာမ်ခါတ်ရုပ်ခါတ်၌၊ နိဝိဋ္ဌံ၊ ဒိဋ္ဌိ  
ငါ၊ တဏှာငါ၊ မာနငါ စွဲကပ်၍နေသော။ သဒေဝကံ၊ နတ်  
ဗြဟ္မာနှင့်တကွသော။ လောကံ၊ ကာမ၊ ရူပ၊ အရူပဆိုတဲ့ လောက  
၃-ပါးကို။ ပဿ၊ ရှုစမ်းပါလော့။ ဣဒံ၊ ဤခေါင်းကိုယ်လက်  
ခြေစသော အတ္တပညတ်နှင့် အခေါ် ဝေါဟာရ ပညတ်သည်။  
သစ္စံ၊ မှန်ကန်တဲ့ သစ္စာတည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ မညတိ၊ ဒိဋ္ဌိ၊  
တဏှာ၊ မာနပြား၍ သုံးခါမှတ်မှားတော့၏။

(၂) လောကသို့၊ လောကသုံးပါး၌၊ ဝညာ၊ ဝိပဿနာ  
စညာ၊ မဂ်ပညာသည်။ သေဋ္ဌာ၊ အမြတ်ဆုံးတည်း။ ယာယံ  
အကြင် ဝိပဿနာပညာ၊ မဂ်စညာသည်။ နိဗ္ဗေဓဂါမိနိ၊ ငါအစွဲ  
သုံးပါးကိုဖြိုခွဲနိုင်၏။ သာစ၊ ထိုဝိပဿနာပညာ၊ မဂ်ပညာသည်  
သာလျှင်။ ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ ပဇာနာတိ၊ အပြားအား  
ဖြင့်သိ၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဇာတိဘဝပရိက္ခယံ၊ ဇာတိဘဝ  
ကုန်ခမ်းခြင်းနိဗ္ဗာန်ကို။ ပဇာနာတိ၊ အပြားအားဖြင့် သိတတ်  
ပါစေ၏။

[(ခ)] သောတာပန်၊ သကဒါဂါမ်၊ အနာဂါမ်၊ ရဟန္တာ  
စသော ၂၄-သင်္ချေ၊ ကုဒ္ဒေ ၆၀၊ ဗိုလ်ခြေတသိန်းတို့ ကျွတ်ကြ  
လွတ်ကြထွက်မြောက်ကြတာဟာ အစစ်အမှန်မှာတော့ ဝိပဿနာ  
စညာ မဂ်ပညာရှိကြလို့ပါတဲ့။

(က) ဒုဂ္ဂတိ၊ သုဂတိ၊ ဒွိဟိတ်၊ တိဟိတ် ပုထုဇဉ် ၄-စုတို့  
ဟာ ယခုအထိမထွက်မြောက်ကြရသေးတာကတော့ ဝိပဿနာ



ပညာ၊ မဂ်ပညာမရှိကြလို့ပါတဲ့။ ရှင်းရှင်းလင်းလင်းကွင်းကွင်း  
ကွက်ကွက်ကြီးဖြေထားတာဘဲ ကြည့်ကြပါလေ။

ဝိပဿနာမဂ္ဂင်ရမှ နိဗ္ဗာန်သို့သွားနိုင်ပုံ

- (၁) ဥဇုတော နာမသောမဂ္ဂေါ၊ အဘယောနာမ သာဒိ  
သာ၊ ရထောအကူဇနောနာမ ဓမ္မစက္ကဟိသံယုတ္တော။
- (၂) ဟိရိတဿ၊ အပါလဓမ္မော၊ သတဿာရိဝါယဏံ ဓမ္မာ  
ဟံသာရထိဗြူမိ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိပူရေဇဝံ။
- (၃) ယသံတောဒိသံယာနံ၊ ဣတ္ထိယာပူရိသဿဝါ၊ သဝေ  
ဇတေနယာနေန၊ နိဗ္ဗာနသေဝသန္တိကော။ သဂါ  
ထာ ဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိတော် သမဏနတ်သား ဝတ္ထုမှ  
ထုတ်ပြပါသည်။

ဒေဝပုတ္တအိုနတ်သား။ သောမဂ္ဂေါ၊ ထိုမဂ္ဂင် ဂ-ပါးတည်း  
ဟူသော လမ်းခရီးသည်။ (၀၁) နိဗ္ဗာန် လမ်းမကြီးသည်။ ဥဇု  
ကောနာမ၊ မက္ခေ မထောင့်။ အလွန်ဖြောင့်မှန်သောလမ်းမကြီး  
မည်၏။ သာဒိသာ၊ ထိုနိဗ္ဗာန်တည်းဟူသောအရပ်သည်။ အဘ  
ယာနာမ၊ ဘေးမရှိသောအရပ်မည်။ ဓမ္မစက္ကဟိ၊ တရားတည်း  
ဟူသော ရထားလည်းဘီးစက်တို့နှင့်။ သံယုတ္တော၊ ယှဉ်ထားအပ်  
၏။ ရထော၊ မဂ္ဂင် ဂ-ပါးတည်း ဟူသော ရထားကြီးသည်။  
အကူဇနောနာမ၊ ဆီးရမထိုးသော်လည်း မကျိုးမမည်တော့ပါ။

ဟိရိ၊ မကောင်းမှုမှ ရှက်တတ် ကြောက်တတ်သော ဟိရိ  
ဩတ္တပ္ပသည်။ တဿ၊ ထိုမဂ္ဂင်ရထား၏။ အပါလဓမ္မော၊ မှီရာ  
တက်မည်၏။ သတိ၊ သတိဆိုတဲ့ တရားသည်။ အဿ၊ ထိုမဂ္ဂင်

ရထား၏။ ပရိဝါရဏံ၊ ရံတိုင်မည်၏။ သမ္မာဒိဋ္ဌိပူရေဇဝံ၊ ဝိပဿနာလျှင် ရှေ့သွားရှိသော။ ဓမ္မံ၊ လောကုတ္တရာ သမ္မာဒိဋ္ဌိကို။ သာရတိ၊ ရထားထိန်းဟူ၍။ အဟံ၊ ငါတုရားသည်။ ဗြူဟိ၊ ဟောတော်မူပေ၏။

ဒေဝပုတ္တ၊ အိုနတ်သား။ ယဿဣတ္ထိယာဝါ၊ အကြင် မိမ္မအား၎င်း။ ယဿပူရိသဿဝါ၊ အကြင် ယောက်ျားအား၎င်း။ တောဒိသံ၊ ဤသို့ သဘောရှိသော။ ယနံ၊ မဂ္ဂင် ဂ-ပါးတည်းဟူသောယာဉ်သည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ သသော၊ ထိုမိမ္မယောက်ျားဟူသမျှသည်။ ဧတေယာနေနဇေ၊ ဤမဂ္ဂင် ဂ-ဖြာ ဝိပဿနာယာဉ်ရတနာဖြင့်သာလျှင်။ နိဗ္ဗာနဿ၊ နိဗ္ဗာန်ပြည်ကြီးသို့။ ဝေ၊ စင်စစ်။ သန္တိကေ၊ အနီးကပ်၍ရောက်တော့၏။ ဤအဖြေကိုကြည့်သော်လဲ၊ ဝိပဿနာမဂ္ဂင်ရမှသွားနိုင်ကြတာတဲ့ဗျား။ ကတမောစခေါဘိက္ခဝေ၊ အသင်တဂါမိမဂ္ဂေါ၊ ဝိပဿနာအယံဝုစ္ဆန္တိ၊ အသင်တဂါမိမဂ္ဂေါ။ အသင်တသံယုတ်ပါဠိတော်။ ဝိပဿနာတရားသာလျှင်နိဗ္ဗာန်ခရီးလမ်းမကြီးပါဘဲ။ ဝိပဿနာလမ်းမှလွဲ၍ဘယ်လမ်းနဲ့မှ နိဗ္ဗာန်သို့မရောက်နိုင်ပါ။ လူတိုင်းသိထားကြပါတော့။ (ဒါနသီလ၊ သမထတွင် ဝိပဿနာထည့်မှရောက်မည်ဟူမည်။)

[ဘုရားဟောသမ္မာဒိဋ္ဌိဒီပနီကျမ်း]

(၁) မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး ဘုရားဟောမှုရင်း ပါဠိတော်မြတ်ကြီး။

ဥဒ္ဓေသနှင့်နိဒ္ဓေသ

ကတမောစဘိက္ခဝေ၊ အရိယော၊ အဋ္ဌင်္ဂိကော၊ မဂ္ဂေါ။ သေယျထိဒံ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပေါ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာ

ကမ္မန္တော၊ သမ္မာအာဇီဝေါ၊ သမ္မာဝါယမော၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိတိ၊

ဥဒ္ဓေသပါဠိတော်

(၁) ကတမာစဘိက္ခဝေသမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ ယံခေါဘိက္ခဝေ၊ ဒုက္ခေညဏံ၊ ဒုက္ခသမုဒယေညဏံ၊ ဒုက္ခနိရောဓေညဏံ၊ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိပဋိပဒါယညဏံ အယံဝုစ္စတိ ဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ။

(၂) ကတမောစဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာလင်္ကဗ္ဗေါ၊ ယောခေါဘိက္ခဝေ၊ နေက္ခမသင်္ကဗ္ဗေါ၊ အဗျာပါဒသင်္ကဗ္ဗေါ၊ အဝိဟိံသ၊ သင်္ကဗ္ဗေါ၊ အယံဝုစ္စတိ ဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာသင်္ကဗ္ဗေါ။

(၃) ကတမာစဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာဝါစာ၊ ယာခေါဘိက္ခဝေ၊ မုသာဝါဒါဝေရမဏိ၊ ပိသုနာဝါစာယဝေရမဏိ၊ ဖရသဝါစာယဝေရမဏိ၊ သပ္ပပ္ပလာပါဝေရမဏိ၊ အယံဝုစ္စတိဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာဝါစာ။

[(၄)] ကတမောစခေါဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာကမန္တော၊ ယာခေါဘိက္ခဝေ၊ ပါဏာတိပါတာဝေရမဏိ၊ အဒိန္နဒါနာဝေရမဏိ၊ အဗြဟ္မစရိယာ ဝေရမဏိ အယံဝုစ္စတိဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာကမ္မန္တော။

(၅) ကတမာစဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာအာဇီဝေါ၊ ဣစဘိက္ခဝေ၊ အရိယသစ္စဝကော၊ မိစ္ဆာဇီဝမဟာယ၊ သမ္မာအာဇီဝေန၊ ဇီဝိတံကပ္ပေတိ၊ အယံဝုစ္စတိ ဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာအာဇီဝေါ။

(၆) ကတမောစဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာဝါယမော၊ ဣစဘိက္ခဝေဘိက္ခု၊ အနုပ္ပန္နာနံပါပကာနံ၊ အကုသလာနံ ဓမ္မာနံအနုပ္ပါဒါယဆန္ဒဇနေတိ၊ ဝါယမတိ၊ ဝီရိယံအာရပ္ပတိ၊ စိတ္တံဂုဏှာတိ၊



ပဒဟတိ၊ ဥပ္ပန္နာနံပါဠိကာနံ၊ အကုသလာနံ၊ ဓမ္မာနံ၊ ပဟာနာယ  
ဆန္ဒံဇနေတိ၊ ဝါယမတိ၊ ဝီရိယံအာရဗ္ဘတိ၊ စိတ္တံပဂ္ဂဏှာတိ၊  
ပဒဟတိ၊ အနုပ္ပန္နာနံ၊ ကုသလာနံ၊ ဓမ္မာနံ၊ ဥပ္ပါဒါယံ၊ ဆန္ဒံဇနေတိ  
ဝါယမတိ၊ ဝီရိယံအာရဗ္ဘတိ၊ စိတ္တံပဂ္ဂဏှာတိ၊ ပဒဟတိ၊ ဥပ္ပန္နာနံ  
ကုသလာနံ၊ ဓမ္မာနံ၊ ဌီတိယာ၊ အသမ္ပေသယ၊ ဘိယျောဘာဝါ  
ယ၊ ဝေပုလ္လယ၊ ဘာဝနာပါရိပုရိယာ၊ ဆန္ဒံဇနေတိ၊ ဝါယမတိ၊  
ဝီရိယံအာရဗ္ဘတိ၊ စိတ္တံပဂ္ဂဏှာတိ၊ ပဒဟတိ၊ အယံဝုစ္စန္တိ၊ သမ္မာ  
ဝါယမော။

(၇) ကတမောစဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာသတိ၊ ဣစဘိက္ခဝေ၊  
ဘိက္ခုကာယေ၊ ကာယာနုပဿိဝိဟရတိ၊ အာတာပိ၊ သမ္ပဇာနော  
သတိမာဝိနေယျလောကေ၊ အဘိဇ္ဈာဒေါမနဿံ၊ ဝေဒနာသု၊  
ဝေဒနာနုပဿိဝိဟရတိ၊ အာတာပိသမ္ပဇာနော၊ သတိမာဝိနေယျ  
လောကေ၊ အဘိဇ္ဈာဒေါမနဿံ၊ စိတ္တေစိတ္တာနုပဿိဝိဟရတိ၊  
အာတာပိသမ္ပဇာနော၊ သတိမာဝိနေယျလောကေ၊ အဘိဇ္ဈာဒေါ  
မနဿံ၊ ဓမ္မေသုဓမ္မာနုပဿိဝိဟရတိ၊ အာတာပိသမ္ပဇာနော  
သမာတိဝိနေယျလောကေ၊ အဘိဇ္ဈာဒေါမနဿံ၊ အယံဝုစ္စတိ  
သမ္မာသတိ။

(၈) ကတမောစဘိက္ခဝေ၊ သမ္မာသမာဓိ၊ ဣစ ဘိက္ခဝေ  
ဘိက္ခု၊ ဝိဝိဇ္ဇေဝကာမေဟိ၊ ဝိဝိဇ္ဇေအကုသလေ၊ ဟိဓမ္မေဟိ၊ သဝိစာရံ  
ဝိဝေကဇံ၊ ပီတိသုခံ၊ ပဌမဈာနံ ဥပသမ္ပဇေဝိဟရတိ၊ ဝိတက္ကဝိ  
စာရနံ ဝုပသမာ အဇ္ဈတ္တံသမ္ပာသာဒနံ စေတသော ကောဒိ

ဘဝံ အဝိတ္တက္ကံ အဝိစာရံ သမာဓိဇံ ပီတိသုခံ ဒုတိယဈာန်  
ဥပသမ္ပဇ္ဇဝိဟရတိ၊ ပီတိယာစဝိရာဂါ၊ ဥပေက္ခာကောစဝိဟရတိ  
သတော၊ သမ္ပဇာနော၊ သုခဉ္ဇကာယေန ဗဒ္ဓိသံဝေဒေတိ၊ ယန္တံ  
အရိယာအာစိက္ခန္တိ၊ ဥပေက္ခာကော သတိမာ သုခဝိဟာရီတိ  
တတိယဈာန် ဥပသမ္ပဇ္ဇဝိဟရတိ သုခဿစပ္ပဟာနာ ဒုက္ခဿစပ္ပ  
ဟာနာ ပုဗ္ဗေဝသောမနဿ ဒေါမနဿ အထင်္ဂမာ အဒုက္ခ  
မသုခံ ဥပေက္ခာ သတိပါဠိဝိသုဒ္ဓိံ စတုတ္ထဈာန် ဥပသမ္ပဇ္ဇဝိဟ  
ရတိ အယံ ဝုစ္စတိတိက္ခဝေ သမ္မာသမာဓိတိ၊ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်  
ပါဠိတော်၊ နံပါတ်-၇၊ ကြောင်းရေး-၁ ဟံမူ။

[ပရိကမ္မသမာဓိ ဥပစာရသမာဓိ အပ္ပနာသမာဓိတို့ တယော  
သမာဓိ၊]

စါဠိသန်သော ကဝိ၊ ကုဝိန်၊ သုခမိန်များအဘို့ ထုတ်ပြပါ  
သည်။ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးပါသည်။

(၂) ၎င်းပါဠိဘာသာမှ မြန်မာဘာသာ လူပြိန်းသိပြန်  
ဆိုသော်-။

(က) အို-ချစ်သားတို့ ဖြူစင်သော(ဝါ)မြတ်သော အင်္ဂါ  
ရှစ်ပါးနှင့် ပြည့်စုံသော မဂ်တရားဆိုတာ အဘယ်ပါနည်း။  
ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး မဂ်တရားဆိုတာဟာ သမ္မာဒိဋ္ဌိ သမ္မာသင်္ကပ္ပ  
သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယမ၊  
သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ။ ဤ ၈-ပါးကို မဂ်တရား၊ မဂ္ဂင်  
၈-ပါးခေါ်ပါတယ်။

(၁) အိုချစ်သားတို့။ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ ကောင်းစွာ သိတယ်  
မြင်တယ် ယူတယ်ဆိုတာ အဘယ်နည်း။ ဒုက္ခသစ္စာ၌ သိသော  
ဉာဏ်၊ သမုဒယသစ္စာ၌ သိသောဉာဏ်၊ နိရောဓသစ္စာ၌ သိသော  
ဉာဏ်၊ မဂ္ဂသစ္စာ၌ သိသောဉာဏ် ဤဉာဏ်ဗညာကိုယ်တွေ့သဘော  
ကို သမ္မာဒိဋ္ဌိဟုခေါ်ဆိုပါသည်။

(၂) အိုချစ်သားတို့။ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ ကောင်းစွာကြံစည်  
ခြင်းဆိုတာအဘယ်နည်း။ နေက္ခမသင်္ကပ္ပ၊ ကိလေသာမှ ထွက်  
မြောက်ဖို့ ကြံစည်ခြင်း။ အဗျာဝါဒသင်္ကပ္ပ၊ သူတပါးအားမ  
ဖျက်ဆီးဖို့ ကြံစည်ခြင်း။ အဝိဟိံသ သင်္ကပ္ပ၊ သူတပါးအား  
မညှင်းဆဲဖို့ကြံစည်ခြင်း။ အဲဒါဟာသမ္မာသင်္ကပ္ပပါဘဲ။

(၃) အိုချစ်သားတို့။ သမ္မာဝါစာဆိုတာ အဘယ်နည်း။  
မုသာဝါဒမှရှောင်ကြဉ်ခြင်း။ ကုန်းတိုက်ခြင်း။ ပိသုဏဝါစာမှ  
ရှောင်ကြဉ်ခြင်း။ ဆဲရေးတိုင်းထွာခြင်း။ ဖရုသဝါစာမှ ရှောင်  
ကြဉ်ခြင်း။ သဘင်သည်တို့ ကဲ့သို့ အကျိုးမရှိ ပြော ဆိုခြင်း  
သမ္မပ္ပလာဓမှရှောင်ကြဉ်ခြင်း။ အဲဒါသမ္မာဝါစာပါဘဲ။

(၄) အိုချစ်သားတို့။ သမ္မာကမ္မစာဆိုတာ အဘယ်နည်း။  
ဓါကာတိပါတ၊ သတ်ဖြတ်ခြင်းမှရှောင်ကြဉ်ခြင်း။ အဒိန္နဒါနာ  
ခိုးခြင်း ၂၅-ဝါးမှရှောင်ကြဉ်ခြင်း။ အဗြဟ္မစရိယာ၊ သူ့သား  
မယားကို ပြစ်မှားလွန်ကြူးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း။ အဲဒါကို  
သမ္မာကမ္မန္တဟုခေါ်ဝေါ်သည်။

(၅) အိုချစ်သားတို့။ သမ္မာအာဇီဝဆိုတာအဘယ်နည်း။



ငါတုရား၏ဘဝည့်သားသည်။ မကောင်းသောအသက်မွေးခြင်း မှရှောင်ကြဉ်၍ ကောင်းသောအသက်မွေးခြင်းဖြင့်နေ၏။ အဲဒါ သမ္မာအာဇီဝပါဘဲ။

(၆) အိုချစ်သားတို့။ သမ္မာဝါယမဆိုတာ အဘယ်နည်း။ ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည်။ မဖြစ်ကုန်သေးသော အကုသိုလ် ကိလေသာတို့ကိုမဖြစ်ပေါ်စေရန်လုံးလပြု၏ အားထုတ်၏။ ဖြစ်ပေါ်ပြီးသော အကုသိုလ်ကိလေသာတို့ကို ပယ်ပြစ်ရန်ကြိုးစား၏။ အားထုတ်ပေ၏။ မဖြစ်ပေါ်သေးသော ကုသိုလ်တရားကို ဖြစ်ပေါ်ရန်ကြိုးစား၏ အားထုတ်၏။ ဖြစ်ပေါ်ပြီးသောကုသိုလ်တရားကိုခိုင်မြဲဘို့ ကြိုးထွားဘို့အားထုတ်၏။ အဲဒါသမ္မာဝါယမပါဘဲ။

(၇) အိုချစ်သားတို့။ သမ္မာသတိ ဆိုတာ အဘယ်နည်း။ ကိုယ်၌ ဖြစ်သမျှ ဓါတ်သဘာဝကို သတိပြုခြင်း။ ဝေဒနာပေါ်လာတာကိုသတိပြုခြင်း။ စိတ်၌ဖြစ်ပေါ်တာကို သတိပြုခြင်း။ စေတသိက် စသည်တို့ဖြစ်ပေါ်တာကို သတိပြုခြင်း သမ္မာသတိပါဘဲ။

(၈) အိုချစ်သားတို့ သမ္မာသမာဓိ ဆိုတာ အဘယ်နည်း။

(၁) ပရိကမ္မသမာဓိ။ (၂) ဥပစာရသမာဓိ။ (၃) အပ္ပနာသမာဓိ။ ယင်းသုံးပါးတို့တွင် တပါးပါးသော သမာဓိပါဘဲ။ အထူးကား ပထမဈာန်သမာဓိ၊ ဒုတိယဈာန်သမာဓိ၊ တတိယဈာန်သမာဓိ၊ စတုတ္ထဈာန်သမာဓိ အားလုံးတို့ဟာ သမာဓိပါဘဲ။ ဤ ၈-ပါးကားမဂ္ဂင် ၈-ပါး၊ မဂ်တရားအစစ်ဖြစ်ပါတော့သည်။

### [(၃)] ကိုယ်တွေ့မဂ္ဂင် ၈-ပါး

ခန္ဓာကိုယ်၌ သတိထားတော့ သမာဓိရလာသည်။ သမာဓိရတော့ ခန္ဓာထဲက ဝထဝီဓါတ်သဘော ၁၃-ပါး၊ အာပေါဓါတ်သဘော ၂-ပါး၊ တေဇောဓါတ်သဘော ၆-ပါး၊ ဝါယောဓါတ်သဘော ၁၁-ပါးတွေ့ရသည်။ ၎င်းအထဲက ဥပမာ ဧဇေနှင့် တေဇောဓါတ်ကို တွေ့ရတော့။ ကေဒုက္ခသစ္စာဘဲ၊ သိတာကမဂ္ဂသစ္စာဘဲ၊ ဧ၌သိ၌ ငါ့၊ သူ့၊ လူ့၊ နတ် အမှားပညတ်မပါ ပယ်တာက သမုဒယသစ္စာဘဲ၊ ဝယ်ပြီးသား ၂၆-ပါး အမှားတွေဟာ ပြန်၍မဖြစ်နိုင်ဘဲ အနုပ္ပါဒ်နိရောဓနှင့် ချုပ်ငြိမ်းသွားတာကနိရောဓသစ္စာဘဲ။ (၁) အဲဒီသစ္စာ ၄-ပါးအမှန်တရားကို တွေ့သိမြင်တာက သမ္မာဒိဋ္ဌိဝါဘဲ။ ဒေါကရုပ်၊ သိတာကနာမ်ဟု ကြံစိတာက သမ္မာသင်္ကပ္ပဝါဘဲ။ တောကိုသိသိနေခိုက်၌ မုသာဝါဒ၊ ပိသုဏဝါစာ၊ ဖရုသဝါစာ၊ သမ္ပပ္ပလာပ၊ ဝစီကံ ၄-ပါး လုံခြုံ၍နေတာက သမ္မာဝါစာပါဘဲ။ တောကို သိသိနေခိုက်၌ ဝါဏာတိဝါတ၊ အဒိန္နာဒါန၊ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရ၊ ကာယကံ ၃-ပါး၊ လုံခြုံ၍နေတာက သမ္မာကမ္မန္တဝါဘဲ။ တောကို သိသိနေခိုက်၌ အသက်မွေးဝမ်းကြောင်း စင်ကြယ်၍နေတာက သမာအာဇီဝဝါဘဲ။ တောကိုသိသိနေရာဝယ် ငါးမိနစ်မှ၊ ဆယ်မိနစ်အားထုတ်နေတာက သမ္မာဝါယမပါဘဲ။ ဧသိ၊ ဧသိကိုသတ်ပြု၍နေတာက သမ္မာသတိပါဘဲ။ ဧသိအာရုံ၌သာစိတ်တည်၍ အာရုံငါးပါးသို့ မပြန်လွင့်ဘဲနေတာက သမ္မာသမာဓိပါဘဲ။ အဲဒါမဂ္ဂင် ၈-ပါးမဂ်တရားကို တွေ့တွေ့နေရပုံတည်း။

(၄) ဤလိုမဂ္ဂင် ၈ ပါးကိုယ်တွေ့ရမှ သီလသမာဓိပညာ၊

### ပါတာပါ

တိဟိစခေါ၊ အာရုသော၊ ဝိသာခ၊ ခန္ဓေဟိ၊ အရိယော၊  
 အထင်္ဂိကော၊ မဂ္ဂေါ၊ သင်္ဂဟိတော၊ ယာစာရုသောဝိသာခ၊  
 သမ္မာဝါစာ၊ ယောစသမ္မာကမ္မန္တော၊ ယောစသမ္မာအာဇီဝေါ၊  
 ဣမေဓမ္မာ၊ သီလက္ခန္ဓော၊ သင်္ဂဟိတာ၊ ယောစ သမ္မာဝါယမော၊  
 ယောစသမ္မာသတိ၊ ယောစသမ္မာသမာဓိ၊ ဣမေဓမ္မာ၊ သမာ  
 ဓိက္ခန္ဓော၊ သင်္ဂဟိတာ၊ ယာစသမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ ယောစသမ္မာသင်္ကပ္ပေါ၊  
 ဣမေဓမ္မာ စညက္ခန္ဓော သင်္ဂဟိတာ။ ။မူလစက္ကာသပါဠိတော်။  
 စူဠဝေဒလ္လသုတ်တော် နံပါတ် ၃၄၆၊ ကြောင်းရေ ၁၇၊ ဟံမူ၌။  
 အဲဒီပါဠိက ကဝိ၊ကဝိန်၊သုခမိန် တို့ဘို့တည်း။ ။လူပြိန်းအဘို့  
 ကား။ ယင်းသို့ကိုယ်တွေ့ ရထားတဲ့မဂ္ဂင် ၈-ပါးထဲက သမ္မာဝါ  
 စာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ ၃-ပါးဟာ အဓိသီလမဂ္ဂင်၊  
 အဓိသီလသိက္ခာ၊ အဓိသီလ သာသနာပါဘဲဗျ။ သမ္မာဝါယမ၊  
 သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ ၃ ပါးဟာ အဓိစိတ္တမဂ္ဂင် (ဝါ)၊  
 သမာဓိမဂ္ဂင်၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာ၊အဓိစိတ္တသာသနာပါဗျ။သမ္မာဒိဋ္ဌိ  
 သမ္မာသင်္ကပ္ပ ၂-ပါးဟာအဓိပညာမဂ္ဂင်၊ အဓိပညာသိက္ခာ၊ အဓိ  
 စညာသာသနာပါဘဲဗျ။ အဲဒါလိုကိုယ်တွေ့ရပြီးမှ မဂ္ဂင် ၈-ပါး  
 သိက္ခာ ၈ ၃ ပါး၊ သာသနာ ၃-ရပ်ရတာပါဗျ။



အဓိသီလသိက္ခာ	အဓိစိတ္တသိက္ခာ	အဓိဗညာသိက္ခာ
အဓိသီလသာသနာ	အဓိစိတ္တသာသနာ	အဓိပညာ
အဓိသီလမဂ္ဂင် ၃	အဓိစိတ္တ မဂ္ဂင် ၃	သာသနာ
ဝါစာ၊ ကမ္မ၊ အာဇီဝ	ဝါယ၊ သတိ၊	အဓိပညာ မဂ္ဂင် ၂
၃-ပါး	သမာဓိ ၃-ပါး	သမ္မာဒိဋ္ဌိ သင်္ကပ္ပ ၂

(၅) ကိုယ်တွေ့မဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ ပိဋကတ် ၃-ပုံ  
ပါလာရပုံကား

ဝိနယပိဋကေ၊ ဝိသေသေန၊ အဓိသီလသိက္ခာဝုတ္တံ၊ သုတ္တန္တံ  
ပိဋကေ၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာ၊ အဘိဓမ္မာပိဋကေ၊ အဓိပညာသိက္ခာ။  
ဗါရာဇိကဏ်ကထာ (၀) နံပါတ် ၁၆။ ကြောင်းရေ ၆။ ဟံမူ၌။

ကိုယ်တွေ့မဂ္ဂင် ၈-ပါးရပြီးတော့ ပိဋကတ် ၃-ပုံခွဲရပုံကား။  
အဓိသီလသိက္ခာကို ဝိနည်းပိဋကတ်မှာဟောပါသည်။ အဓိစိတ္တ  
သိက္ခာကို သုတ္တန်ပိဋကတ်မှာဟောပါသည်။ အဓိဗညာသိက္ခာကို  
အဘိဓမ္မာ ပိဋကတ်မှာ ဟောပါသည်။ သို့ကြောင့် သိက္ခာ  
၃-ပါး၊ မဂ္ဂင် ၈-ပါး ရရှိသူများ၌ ပိဋကတ် ၃-ပုံ အမြတ်  
ရနေပုံကိုသိကြရန် ပြပါသည်။ သီလ၊ ဝိနည်း၊ သမာဓိ၊ သုတ္တန်  
ပညာအဘိဓမ္မာဟု စွဲစွဲမြဲမြဲ၊ ရဲရဲရင့်ရင့်မှတ်ရမည်။

အဓိသီလသိက္ခာ	အဓိစိတ္တသိက္ခာ	အဓိဗညာသိက္ခာ
ဝိနည်းပိဋကတ်	သုတ္တန်ပိဋကတ်	အဘိဓမ္မာပိဋကတ်

(၆) ကိုယ်တွေ့မဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ ကိလေသာ ၃-ပါး  
သတ်ဖြတ်ပုံပြသည်

ဝိနယပိဋကေ၊ ဝိတိက္ကမပဟာနံ၊ ကိလေသာနံ၊ ဝိတိက္ကမ  
ဗဒ္ဓိပက္ခတ္တာသီလဿ၊ သုတ္တန္တပိဋကေ၊ ဗရိယုဋ္ဌာနပဟာနံ၊ ဗရိ  
ယုဋ္ဌာနပဋိပက္ခတ္တာ၊ သမာဓိဿ၊ အဘိဓမ္မာပိဋကေ၊ အနုသယ  
ပဟာနံ၊ အနုသယပဋိပက္ခတ္တာပညာယ။ ။ ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌ  
ကထာ (ပ) နံပါတ် ၁၆။ ကြောင်းရေး ၆။ ဟံမူ။ ။ ဝိနည်း  
ပိဋကတ်၌ အဓိသီလဖြင့် ဝိတိက္ကမကိလေသာကို ပယ်သတ်သည့်  
အကြောင်းကား။ အဓိသီလသည် ဝိတိက္ကမကိလေသာ တို့နှင့်  
ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။ သုတ္တန်ပိဋကတ်၌ အဓိ  
စိတ္တဖြင့် ဗရိယုဋ္ဌာန ကိလေသာကို ပယ်သတ်သည့် အကြောင်း  
ကား။ အဓိစိတ္တသည် ဗရိယုဋ္ဌာနကိလေသာတို့၏ ဆန့်ကျင်ဘက်  
ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။ အဘိဓမ္မာ ပိဋကတ်၌ အဓိပညာဖြင့်  
အနုသယကိလေသာကို ပယ်သည့်အကြောင်းကား။ အဓိပညာ  
သည် အနုသယ ကိလေသာတို့၏ ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်ပါသော  
ကြောင့်တည်း။

(၇) ကိုယ်တွေ့မဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ ပဟာနံ ၃-ပါးဖြင့်  
ကိလေသာ ၃-ပါးသတ်သည်

ဗထမေနုစတဒဂံပဟာနံ၊ ကိလေသာန၊ ဣတရေသု၊ ဝိက္ခမ္ဘန  
သမုဇ္ဈေဒ၊ ပဟာနာနိ။ ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာ (ပ) နံပါတ်  
၁၆။ ကြောင်းရေး ၆။ ဟံမူ၌။ ။ ဝိနည်းပိဋကတ်၌ အဓိသီလဖြင့်  
ဝိတိက္ကမကိလေသာတို့ကို တဒဂံပဟာနံဖြင့် သတ်သည်။ သုတ္တန်

ပိဋကတ်၌ အဓိစိတ္တဖြင့် ပရိယုဋ္ဌာန ကိလေသာတို့ကို ဝိက္ခမ္ဘန ပဟာနံဖြင့်သတ်သည်။ အဘိဓမ္မာပိဋကတ်၌ အဓိပညာဖြင့် အနုသယကိလေသာတို့ကို သမုဇ္ဈေပဟာနံဖြင့်သတ်ပါသည်။ အဲဒါဟာလဲ ကိုယ်တွေ့ မဂ္ဂင် ဂ-ပါးရေထဲမှ မဂ္ဂင် ဂ-ပါး၌ ပါတဲ့ အဓိသီလဖြင့် ဝိတိက္ကမကိလေသာ အဓိစိတ္တဖြင့် ပရိယုဋ္ဌာန ကိလေသာ အဓိပညာဖြင့် အနုသယကိလေသာတို့ကို အစဉ်အတိုင်း တဒင်္ဂပဟာနံ၊ ဝိက္ခမ္ဘနပဟာနံ၊ သမုဇ္ဈေပဟာနံဖြင့် သူ့အနာနှင့် သူ့ဆေးသွေးအောင် သတ်ဖြတ်ကြရပါသည်။

ဝါစာ၊ ကမ္မ၊ အာဇီ	၃	ဝါယ၊ သတိ၊ သမာဓိ	၃	သမ္မာဒိဋ္ဌိ	ကံပွ ၂
အဓိသီလမဂ္ဂင်		အဓိစိတ္တမဂ္ဂင်		အဓိပညာမဂ္ဂင်	
အဓိသီလသိက္ခာ		အဓိစိတ္တသိက္ခာ		အဓိပညာသိက္ခာ	
အဓိသီလ သာသနာ		အဓိစိတ္တ သာသနာ		အဓိပညာ သာသနာ	
တဒင်္ဂပဟာနံ		ဝိက္ခမ္ဘနပဟာနံ		သမုဇ္ဈေပဟာနံ	
ဝိတိက္ကမ ကိလေသာ		ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ		အနုသယကိလေသာ	
ဝိနည်းပိဋကတ်		သုတ္တန်ပိဋကတ်		အဘိဓမ္မာပိဋကတ်	
ဒုက္ခ လက္ခဏာ		အနိစ္စလက္ခဏာ		အနတ္တလက္ခဏာ	

(ဂ) မဂ္ဂင် ဂ-ပါးကိုယ်တွေ့၌ ဒုစ္စရိတဏှာ၊ ဒိဋ္ဌိ ပယ်ပုံပါရှိသည်

ပထမ၊ ဒုစ္စရိတသံ ကိလေသာ ဗဟာနံ၊ ဣတရေသု၊ တဏှာ၊ သံကိလေသာနံ။ ပေါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာ (ပ) နံပါတ် ၁၆၊ ကြောင်းရေ ၆၊ ဟံမူ။ ဝိနည်း ပိဋကတ်၌

အဓိသီလဖြင့် ဒုစူရိတ ကိလေသာကို ပယ်သတ် ပါသည်။  
 သုတ္တန်ပိဋကတ်၌ အဓိစိတ္တဖြင့် တဏှာသံကိလေသာကိုပယ်သတ်  
 ပါသည်။ အဘိဓမ္မာပိဋကတ်ဖြင့် ဒိဋ္ဌိသံကိလေသာကိုပယ်သတ်ပါ  
 သည်။ ကိုယ်တွေ့မဂ္ဂင် ဂ-ပါးရမှသတ်နိုင်ကြတာပါ။

ဝိနည်း၊ ပိဋကတ်	သုတ္တန်၊ ပိဋကတ်	အဘိဓမ္မာ ပိဋကတ်
အဓိသီလဖြင့်	အဓိစိတ္တဖြင့်	အဓိပညာဖြင့်
ဒုစူရိတ ကိလေ	တဏှာသံ	ဒိဋ္ဌိသံ ကိလေသာ
သာသေ	ကိလေသာသေ	သေ

(၉) မဂ္ဂင် ဂ-ပါးကိုယ်တွေ့၌ သီလ၊ သမာဓိ၊  
 ပညာ၊ သာသနာ ၃-ရပ်ပါပုံ

ပထမံ၊ ယေတေပရုရာ၊ ဓရာဓါသတ္တာ၊ တေယထာပရာဓံ  
 တွေသသိတာတိ၊ ယထာပရာဓသာသနံ၊ ဒုတိယံ၊ အနေကဇ္ဈာ  
 သယာ၊ နုသယစရိယာ၊ ဓိဝိမုတ္တိကာ၊ သတ္တာ၊ ယထာနုလောမံ၊ တွေ  
 သသိတာတိ၊ ယထာနုလောမသာသနံ၊ တတိယံ၊ ဓမ္မပုဉ္ဇမတွေ  
 အဟံမမာတိသညိနာ၊ သတ္တာယထာဓမ္မံ၊ တွေသသိတာတိ၊  
 ယထာဓမ္မသာသနန္တိ ဝုစ္စတိ၊ ပါရာဇိကဏ်ကထာ (၁)နံပါတ်-  
 ၁၅ ကြောင်း၊ ရေ-၂၅ ဟံမူ။

ပထမဝိနည်း ပိဋကတ်ကား အပြစ်များစွာရှိတဲ့သတ္တဝါအား  
 အပြစ်အားလျော်စွာ ဆုမ္မခြင်းကြောင့်၊ ယထာပရာဓသာသနာ  
 မည်၏။ ဒုတိယသုတ္တန် ပိဋကတ်ကား များသော အလိုဆန္ဒ၊



အနုသယ စရိယ နှလုံးသွင်းရှိကြသေ၊ သတ္တဝါများအား၎င်း  
 တို့၏အလိုဆန္ဒ အနုသယ စရိယ နှလုံးသွင်းအားလျော်စွာ ဆုံမှု  
 ခြင်းကြောင့်၊ ယထာနုလောမ သာသနာမည်၏၊ တတိယ  
 အဘိဓမ္မာ ပိဋကတ်မူကား၊ စိတ်၊ စေတသိက်၊ ရုပ်၊ နိဗ္ဗာန် ပရမတ္ထ  
 တရားစု၌၊ မှားယွင်းပြီးသော ငါဘဲ ငါ့ဟာဘဲ အစရှိသည်ဖြင့်  
 ဝိပုလ္လာသ ဖြစ်နေကြတဲ့ သတ္တဝါတို့အား အစွဲအမှား ပြုတ်ကွာ  
 စေရန် ပရမတ္ထကို ဟောခြင်းကြောင့်၊ ယထာဓမ္မ သာသနာ  
 မည်တော့၏။

ဝိနည်း ပိဋကတ်	သုတ္တန် ပိဋကတ်	အဘိဓမ္မာပိဋကတ်
ယထာပရာဓ	ယထာနုလောမ	ယထာဓမ္မ
သာသနာ	သာသနာ	သာသနာ

(၁၀) မဂ္ဂင် ၈-ပါးကိုယ်တွေ၌ ကထာ ၃-ပါး  
 ပါရှိလာပုံကား

ပထမအဇ္ဈာစာရပဋိပက္ခဘူတော၊ သံဝရာ၊ သံဝရော၊ ဧတ္ထက  
 ထိတာတိ၊ သံဝရာသံဝရကထာ ဒုတိယံ၊ ဒွါသဋ္ဌိဒိဋ္ဌိမဋ္ဌိပက္ခဘူတာ  
 ဒိဋ္ဌိဝိနိဝေဠနာ၊ ဧတ္ထကတိတာတိ၊ ဒိဋ္ဌိဝိနိဝေဠနကထာ၊ တတိယံ  
 ဣဂါဒိပဋိပက္ခဘူတော၊ နာမရူပပရိစ္ဆေဒေါ၊ ဧတ္ထကထိတောတိ  
 နာမရူပပရိစ္ဆေဒကထာတိ၊ ဝုစ္စဘိ၊ ပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာ  
 (ပ)နံပါတ်-၁၆၊ ကြောင်းရေး-၁ ဟံမူ။

ပဌမဝိနည်း ပိဋကတ်၌ သိက္ခာပုဒ်ကို ကြူးလွန်ကုန်သောသူ  
 များအဘို့ ၎င်းကိုတားမြစ်ရန် သံဝရ၊ အသံဝရ ဂါထာကိုဟော

ပါသည်။ ဒုတိယ သုတ္တန် ပိဋကတ်၌ ၆၂-ပါးသောဒိဋ္ဌိအမှားတို့၏ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော ဒိဋ္ဌိဝေဠုနကထာ၊ ဒိဋ္ဌိခဝါချပုံကိုဟောပါသည်။ တတိယ အဘိဓမ္မာ ပိဋကတ်၌ ရာဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟ ကိလေသာတို့၏ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော ရုပ်နာမ်ကိုပြု၍နာမရူပပရိစ္ဆေဒကထာအဖြစ်ဖြင့် ဟောကြားတော်မူပါသည်။

(၁၁) (ထွက်လမ်းသာခိုက် ထွက်လိုက်ကြပါ) လင်္ကာ

(၁) ရန်သူဝိုင်းထား၊ ထိုယောကျ်ားကား၊ ပြေးသွားဘို့ရာလမ်းပေါ်ကသာလျက်၊ ပြေးထွက်၊ လမ်းထွက်မဟုတ်ချေ။ (၂) မစင်လူးလျှင်၊ ကြည်လင်သည်၊ ရေစင်ရှိလျက်၊ မဆေးရက်၊ ကန်တွက်မဟုတ်ချေ။ (၃) အနုပွကမ်း၊ ဘေးဘျမ်းများစွာ၊ သံသရာမှာ ထွက်ရာလမ်းငါးသမထ၊ ဝိပဿနာ၊ ကိလေသာဝိဘင်္ဂသန့်စင်လျှင်ဆေး၊ ရေလေးမင်္ဂရီပါလျက်နှင့် မထွက်ပြေးလို၊ မဆေးလို၊ မင်းပျိုကိုယ်တွက်ပေ။ (ဝိသုဒ္ဓါရုံလင်္ကာ ကျက်ထားရန်) ပြီး၏။ (၄) ကမ်းနှစ်သွယ် ကြား ငင်း၍ထား၏ တံတားခိုင်ခိုင်ကူးသွားနိုင်လျက်၊ အကူးခက်၊ ရူးချက်နာလှသည် (ဉာဏစာဝိမဟာသေရ်ရေး လင်္ကာ။)

(၁၂) မဂ္ဂင် ၈-ပါးက ကိလေသာပယ်၍

နိဗ္ဗာန်သွားပုံကား

သမ္မာဒိဋ္ဌိတာဝ၊ အညေဟိပိ၊ အတ္တနော၊ ဝစ္စနိက၊ ကိလေသေဟိ၊ သဒ္ဓိ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ ပဇဟတိ၊ နိရောဓ၊ အာရမ္မဏံကရောတိ၊ သမ္ပယုတ္တမဓမ္မစပ်သတိ၊ ကပ္ပဋ္ဌိစ္ဆာဒကမောဟ၊ ဝိမေနဝသေန၊

အသမ္မောဟတော၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပါဒယောပိတထေဝ။ သဂါ

ထာဝဂ္ဂ သံယုတ်အဋ္ဌကထာနိပါတ် ၁၃၃ ကြောင်းရေး-၂၉ မူ၌။

(၁) သေ၊ သေ၌ သမ္မာဒိဋ္ဌိသည်၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကို သတ်၏။

သမ္မယုတ် တရားများကိုလည်း အမြင်မှန်စေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကိုလဲ

အာရုံပြု၏။ (၂) သေ၊ သေ၌ သမ္မာ သင်္ကပ္ပသည်၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပကို

သတ်၏။ သမ္မယုတ်တရားတို့ကို ကြံစိစေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြု၏။

(၃) သေ၊ သေ၌ သမ္မာဝါစာသည်။ မိစ္ဆာဝါစာကို သတ်၏။

သမ္မယုတ်တရားတို့ကို အမှန်ပြောစေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု၏။

(၄) သေ၊ သေ၌ သမ္မာကမ္မန္တသည်။ မိစ္ဆာကမ္မန္တကိုသတ်၏။

သမ္မယုတ်တရားတို့ကို ကောင်းစွာပြုစေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြု၏။

(၅) သေ၊ သေ၌ သမ္မာအာဇီဝသည်၊ မိစ္ဆာဇီဝကိုသတ်၏။ သမ္မယုတ်

တရားတို့ကို အသက်မွေးမှု စင်ကြယ်စေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြု၏။

(၆) သေ၌ သမ္မာဝါယမသည်၊ မိစ္ဆာဝါယမကိုသတ်၏။ သမ္မယုတ်

တရားတို့ကို ကောင်းစွာအားထုတ်စေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြု၏။

(၇) သေ၊ သမ္မာသတိသည်၊ မိစ္ဆာသတိကိုသတ်၏။ သမ္မယုတ်တရား

တို့ကို သတိထားစေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြုစေ၏။ (၈) သေ၌ သမ္မာ

သမာဓိသည်၊ မိစ္ဆာသမာဓိကိုသတ်၏။ သမ္မယုတ်တရားတို့ကို၊ သမ္မာ

ဒိတည်စေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြု၏။ အဲဒါမဂ္ဂင် ၈-ပါး၏ကိစ္စပါတဲ့။

(၁၃) သမ္မာဒိဋ္ဌိဝိဇ္ဇာမရမှီ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအဝိဇ္ဇာရ၍

မဟာဒုက္ခရောက်ပုံ

အဝိဇ္ဇာဆိုတာ အကုသိုလ် ကိလေသာ အားလုံးတို့၏ ရှေး

သွားဆိုးဝါးနေကြပုံ။ အဝိဇ္ဇာ ဘိက္ခဝေ၊ ပုဗ္ဗင်္ဂမာ အကုသ

လာနံ ဓမ္မာနံ၊ သမ္မာပတ္တိယာ၊ အနာဒေဝ၊ အဟိရိကံ၊  
 အနောတ္တပ္ပံ၊ အဝိဇ္ဇာဂတဿဘိက္ခုဝေ၊ အဝိဒ္ဓဿုနာ၊ မိစ္ဆာ  
 ဒိဋ္ဌိပဟောတိ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကဿ၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပေ၊ ပဟောတိ၊  
 မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပဿ၊ မိစ္ဆာဝါစာပဟောတိ၊ မိစ္ဆာဝါစဿ၊ မိစ္ဆာ  
 ကမ္မန္တာပဟောတိ၊ မိစ္ဆာကမ္မန္တဿ၊ မိစ္ဆာအာဇီဝေ၊ ပဟောတိ၊  
 မိစ္ဆာအာဇီဝဿ၊ မိစ္ဆာဝါယမော ပဟောတိ၊ မိစ္ဆာဝါယမဿ၊  
 မိစ္ဆာသတိပဟောတိ၊ မိစ္ဆာသတိဿ၊ မိစ္ဆာသမာဓိပဟောတိ။ ။

မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိတော် နံပါတ် ၁။ ကြောင်းရေ ၄။ ဟံမူ။  
 ချစ်သားတို့ အဝိဇ္ဇာဆိုတာသည်။ အကုသိုလ် ကိလေသာတို့  
 သို့ ရောက်စေခြင်းငှါ ရှေးသွားခေါင်းဆောင် ဖြစ်တော့သည်။  
 အဝိဇ္ဇာက ခေါင်းဆောင်သဖြင့် အဟိရိက အနောတ္တပ္ပ တို့က  
 နောက်လိုက်ဖြစ်၍ အပါယ်ချတော့၏။ ချစ်သားတို့။ ပရမတ္ထ  
 တရား၌ အသိအမြင်မရှိသော အဝိဇ္ဇာခေါင်းဆောင်၍နေသော  
 သူအား မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိသည်ပြည့်စုံ၏။ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိရှိသောသူအား မိစ္ဆာ  
 သင်္ကပ္ပသည်ပြည့်စုံတော့၏။ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပရှိသောသူအား မိစ္ဆာ  
 ဝါစာသည် ပြည့်စုံတော့၏။ မိစ္ဆာဝါစာ ရှိသောသူအား မိစ္ဆာ  
 ကမ္မန္တသည် ပြည့်စုံတော့၏။ မိစ္ဆာကမ္မန္တရှိသောသူအား မိစ္ဆာ  
 အာဇီဝသည်ပြည့်စုံတော့၏။ မိစ္ဆာအာဇီဝရှိသောသူအား မိစ္ဆာ  
 ဝါယမသည်ပြည့်စုံတော့၏။ မိစ္ဆာဝါယမရှိသောသူအား မိစ္ဆာ  
 သတိသည် ပြည့်စုံတော့၏။ မိစ္ဆာသတိ ရှိသောသူအား မိစ္ဆာ  
 သမာဓိသည် ပြည့်စုံတော့၏။ အပါယ်လားတို့ ပြည့်စုံနေပုံ  
 ကြည့်ပါ။



(၁၄) သမ္မာဒိဋ္ဌိဝိဇ္ဇာရှိလျှင် မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအဝိဇ္ဇာ  
ကွာတော့သည်

ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိသည်၊ ကုသိုလ်အားလုံး၏ ရှေးသွားခေါင်း  
ဆောင်တည်း။ ဝိဇ္ဇာစခေါ်ဘိက္ခဝေ၊ ပုဗ္ဗင်္ဂမာ ကုသလာနံဓမ္မာနံ၊  
သမ္မာပတ္တိယာ၊ အန္တဒေဝ၊ ဟိရိဩတ္တပ္ပံ၊ ဝိဇ္ဇာဂတဿဘိက္ခဝေ၊  
ဝိဒ္ဓဿုနော၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိပဟောတိ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိကဿ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပေ၊  
ပဟောတိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပဿ၊ သမ္မာဝါစာပဟောတိ၊ သမ္မာဝါ  
စဿ၊ သမ္မာကမ္မန္တောပဟောတိ၊ သမ္မာကမ္မန္တဿ၊ သမ္မာအာဇီ  
ဝေ၊ ပဟောတိ၊ သမ္မအာဇီဝဿ၊ သမ္မာဝါယမော ပဟောတိ၊  
သမ္မာဝါယမဿ၊ သမ္မာသတိပဟောတိ၊ သမ္မာသတိဿ၊ သမ္မာ  
သမာဓိပဟောတိ။ မဟာ ဝဂ္ဂ သံယုတ် ပါဠိတော် နံပါတ် ၁။  
ကြောင်းရေ ၄။ ဟံမူဌ။

အိုချစ်သားတို့ ဝိဇ္ဇာတရားသည် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ခြင်းငှါ  
ကုသိုလ်တရား အားလုံးတို့၏ ရှေးသွားခေါင်းဆောင် အကြီး  
အမှူးတည်း။ ဝိဇ္ဇာ ခေါင်းဆောင် ရှိလို့သာလျှင် ဟိရိတရား  
ဩတ္တပ္ပ တရားသည် နောက်လိုက် နောက်ပါနှင့် ပါလာတော့  
သည်။ ချစ်သားတို့ ဝိဇ္ဇာရှိသော အသိအမြင် အလိမ္မာရှိသော  
သူအား သမ္မာဒိဋ္ဌိသည်ပြည့်စုံတော့၏။ သမ္မာဒိဋ္ဌိရှိသောသူအား  
သမ္မာသင်္ကပ္ပသည် ပြည့်စုံတော့၏။ သမ္မာသင်္ကပ္ပရှိသောသူအား  
သမ္မာဝါစာသည် ပြည့်စုံတော့၏။ သမ္မာဝါစာ ရှိသောသူအား  
သမာကမ္မန္တသည် ပြည့်စုံတော့၏။ သမ္မာကမ္မန္တ ရှိသောသူအား

သမ္မာအာဇီဝသည်ပြည့်စုံတော့၏။ သမ္မာအာဇီဝရှိသောသူအား  
 သမ္မာဝါယမသည် ပြည့်စုံတော့၏။ သမ္မာဝါယမရှိသောသူအား  
 သမ္မာသတိသည် ပြည့်စုံတော့၏။ သမ္မာသတိ ရှိသောသူအား  
 သမ္မာသမာဓိသည် ပြည့်စုံတော့၏။

ဥပမာ။ ရွှေပဒေသာ ငွေပဒေသာ ပေါက်သော သူအား  
 တဘဝအတွက်သာဖြင့် လိုရာပြည့်စုံလုံလောက်သောသုက္ခသို့ရင်း  
 ဥပမာ။ ရွှေတောင် ငွေတောင် ပေါက်သောသူအား တဘဝအ  
 တွက်သာဖြင့် ကြံ့တိုင်းအောင်ဆောင်တိုင်းမြောက်သုက္ခသို့ရင်း။  
 ဥပမာရွှေမိုဃ်းငွေမိုဃ်းရွာသောသူအား တဘဝအတွက်သာဖြင့်  
 လိုဘရသုက္ခသို့ရင်း။ ဥပမာရွှေအိုးငွေအိုးပေါ်သောသူအားစိတ်  
 သွားတိုင်းကိုယ်ပါလိုရာသို့ရောက်သုက္ခသို့ရင်း။ တို့အတူ သမ္မာ  
 ဒိဋ္ဌိ ဝိဇ္ဇာကိုရသော ယောဂီအား တသံသရာလုံး လိုဘရခြင်း၊  
 ကြံ့တိုင်းအောင်၊ ဆောင်တိုင်း မြောက်ခြင်း၊ စိတ်သွားတိုင်း  
 ကိုယ်ပါ၍လိုရာရရှိခြင်း၊ ကြံသမျှစီသမျှအဝဝကို ရရှိတော့သည်။

(၁၅)။ ဓါတ်လေးပါးဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိရလို့အရာရာ

ပြီးမြောက်ပုံကား

စက္ခုဥပပါဒိ၊ ဝိဇ္ဇာဥပပါဒိ၊ ပညာဥပပါဒိ၊ အလောကော  
 ဥပပါဒိ။ ။ မေ့စကြာပါဠိတော်။ ။ ဓါတ် ၄-ပါးဝိဇ္ဇာရလို့၊  
 ဓါတ် ၄-ပါးကို သမ္မာဒိဋ္ဌိဖြင့်သိမြင်ထားလို့ အရိယာစက္ခုပေါ်  
 လာရတော့သည်။ အရိယာဝိဇ္ဇာပေါ်လာရတော့သည်။ အရိယာ  
 ပညာပေါ်လာရတော့ အရိယာအလင်းရောင် ပေါ်လာရတော့  
 သည်။ အရာရာပေါ်လာသည်။

(၁၆) ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိပဒေသာကိုပေးတာ  
ဘယ်သူပါလဲ

တိုက်ကြီး ခြောက်တိုက်ဟု ခေါ်ဆို အပ်သော ယူဇနာ  
တသောင်းကျယ်ဝန်းသော ဤဇမ္ဗူဒီပါ ကျွန်းတွင် ထူးဆန်း  
သော ကျော်စောလှသော တန်ခိုးကြီးလှသော သတ္တဝါမျိုး  
အကြည်ညိုခံရသော မင်းသားကလေးတပါး ရှေးကပေါ်ခဲ့ဘူး  
လေပြီ။ ထိုမင်းသားကလေးကို (၃၁) ဘုံသားတို့က မြတ်စွာဘုရား  
ဘဲဟူ၍ ၎င်း၊ ဂေါတမဘုရားဘဲဟူ၍ ၎င်း၊ သိဒ္ဓတ္ထ မင်းသားမှ  
ဘုရားဖြစ်လာတယ်ဟူ၍ ၎င်း၊ အထူးယုံကြည် အားကိုးကြပါ  
တယ်။ ထိုမင်းသားကလေးက သတ္တဝါများကို ၂၄-သင်္ချေ  
ကုဋေ (၆၀) ဗိုလ်ခြေတသိန်းအထိ မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန် ရစေတယ်။  
၎င်းမင်းသားကလေးဟာ အစဦးစွာပေးတာကတော့ ဓါတ်ကြီး  
၄-ပါးပါဘဲ။ ဓါတ်ကြီး ၄-ပါးကို ရှုတော့ လက္ခဏာရေး ၃-ပါး  
ပရိညာ ၃-ပါး၊ ဝိသုဒ္ဓိ ၇-ပါး၊ ဗောဓိပက္ခိယတရား ၃၇-ပါး၊  
ဉာဏ်စဉ် ၁၆-ပါး၊ မဂ် ၄-ပါး၊ ဖိုလ် ၄-ပါး၊ နိဗ္ဗာန်အထိ ရစေတယ်။  
အဲဒါကြောင့် သတ္တဝါတွေက ဂေါတမဘုရားကို မဟာမိတ်ဆွေ  
အကြီးဆုံးဘဲလို့ ကိုးကွယ်ပေါင်းသင်းဆက်ဆံကြတယ်။ မှီခိုကြ  
တယ်။ ဘုရားကိုယ်တော်တိုင်ကလဲ [ကေဿ၊ ပုဂ္ဂလဿလော၊  
ကသ္မိံ ဝါတုဘာဝါယ၊ ဗဟုဇနဟိဘာယ၊ ဗဟုဇနသုခါယ၊ ဗဟု  
ဇနာဇနဿ၊ အတ္ထာယ၊ ဟိဘာယ၊ သုခါယ၊ ဒေပနေဿာနံ]၊  
ဟူ၍ ဟောခဲ့ပါသေးတယ်။ ။ ဤကား အင်္ဂလိပ်များရေးသား  
ထားသောစာမှ ဘာသာပြန်ပါဘဲ။

(၁၇) ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိကိုပေးတဲ့ မိတ်ဆွေဟာ  
အားလုံးကိုပေးတာပါဘဲ

အာယသ္မာတာနန္ဒော၊ ဘဂဝန္တံတောဒဝေါ၊ ဥပဗ္ဗုဒ္ဓံ  
ဘန္တေဗြဟ္မစရိယဿယဒိဒံ ကလျာဏမိတ္တတာ၊ ကလျာဏသဟာ  
ယတာ၊ ကလျာဏ သမ္ပဝဂ်တာတိ၊ မာဟေဝံအာနန္ဒ၊ မာဟေဝံ  
အာနန္ဒ၊ သကလမေဝဟိဒံ အာနန္ဒဗြဟ္မစရိယံ ယဒိဒံ ကလျာဏ  
မိတ္တတာ၊ ကလျာဏ သဟာယတာကလျာဏ၊ သမ္ပဝဂ်တာတိ။  
မဟာဝဂ္ဂ သံယုတ်ပါဠိတော် နိပါတ်-၂၊ ကြောင်းရေး-၄ ဟံမူ၌။

အရှင်အာနန္ဒာမထေရ်သည်။ မြတ်စွာဘုရားကို ဤသို့နား  
တော်လျှောက်ပေ၏။ မြတ်စွာဘုရား ကောင်းသော မိတ်ဆွေရှိ  
သော သူအား ကလျာဏမိတ္တနှင့်သူသော၊ သူအား။ ကလျာဏ  
မိတ္တနှင့် ပေါင်းသင်းနေသောသူအား။ သာသနာ့ ဗြဟ္မစရိယ  
အရာဝယ်ထက်ဝက်မျှ အကျိုးရှိမှားဘဲ အရှင်ဘုရားတဲ့။ အဲဒီလို  
လျှောက်တော့ မြတ်စွာဘုရားက (မာဟေဝံအာနန္ဒ၊ မာဟေဝံ  
အာနန္ဒ)အို ချစ်သားအာနန္ဒာ၊ ဒီလိုမဆိုပါနှင့် အိုချစ်သား  
အာနန္ဒာ ဒီအပြောမျိုးကိုမပြောပါနှင့်ဟု ၂-ကြိမ်တိတိ တား  
မြစ်ပြီးမှ။ အိုချစ်သား အာနန္ဒာ။ ကလျာဏတ္တရိ၍ ကလျာဏ  
မိတ္တနှင့်နေသောသူအား ကလျာဏမိတ္တနှင့်ပေါင်းသင်းသူအား  
သာသနာ့ ဗြဟ္မစရိယဟာ အစ၊ အလယ်၊ အဆုံး သုံးပါးလုံး  
ပြည့်စုံနိုင်စေတယ်။ ထက်ဝက်မဟုတ်ပါဟု။ မြတ်စွာဘုရားက  
ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိ ပေးသောသူအား ကျေးဇူးသိရန် ဟောပြော



သည်။ ဘုရားတဆူပွင့်လျှင် ၂၄-သင်္ချေ၊ ကုဋေ-၆၀၊ ဗိုလ်ခြေ  
တသိန်းကျော်လွတ်၍ပါသွားတာဟာ ကလျာဏမိတ္တအတွက်ပါ  
ဘဲဘုရားတိုင်း ဒီပုံချစ်ကြပါသတည်း။

(၁၈) ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိသည် ဗြဟ္မာယာန  
ဓမ္မယာနစသည်မည်ပုံ

ဣမဿေဝခေါတေ၊ အာနန္ဒ အရိယဿ၊ အဋ္ဌင်္ဂီကဿ၊ မဂ္ဂဿ  
အဒိဝစနံ၊ ဗြဟ္မဿနံဣတိပိ၊ ဓမ္မဿာနံ ဣတိပိ၊ အနုတ္တရော သင်္ဂါမ  
ဝိဇယောဣတိပိ။ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ် ပါဠိတော် နံပါတ်-၄၊  
ကြောင်းရေး-၁၈၊ ဟံမူ၌။

ချစ်သားအာနန္ဒာ၊ ဝညတ် ဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိစ္ဆာမှ စင်ကြယ်သော  
(ဝါ)မြတ်သောအင်္ဂါ ၈-ပါးရှိသော မဂ်တရားမဂ္ဂင်ဟိ(ဝါ)  
သမ္မာဒိဋ္ဌိဝိဇ္ဇာဟာ အမည်အမျိုးရနေပါသည်။ ဗြဟ္မာယာနကြီး  
ပါတဲ့။ ဓမ္မယာနကြီးပါတဲ့။ အတုမရှိ ကိလေသာ တိုက်ပဲ့ကြီး၌  
အောင်နိုင်သော အနုတ္တရ၊ သင်္ဂါမ၊ ဝိဇယကြီး ပါတဲဟူသော  
အမည်များကို ရရှိနေသည်။ ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိသည်၊ ဗြဟ္မာယာန  
အမည်ရဟာမို့၊ သောတာပန်၊ သကဒါဂါမ်၊ အနာဂါမ်များဟာ  
ပရိနိဗ္ဗာန်မပြုသေးမှီ ဗြဟ္မာပြည်၌ နေရဦးမည်။ ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိ  
ဟာ ဓမ္မာယာန အမည်ရဟာမို့၊ ရဟန္တာများဟာ နိဗ္ဗာန်သို့  
ရောက်တော့မည်။ ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိဟာ အနုတ္တရ သင်္ဂါမဝိဇယ  
အမည်ကိုရနေတာမို့။ ၎င်းဝိဇ္ဇာနဲ့ သမ္မာဒိဋ္ဌိနဲ့ တိုက်ခိုက်ပါလျှင်

ကိလေသာတိုက်ပွဲကြီးမှာကြီးကြီး ကျယ်ကျယ်၊ သိသိ သာသာ  
ကြီးအောင်ပွဲရမည်တဲ့ဗျား။

(၁၉) ဝိဇ္ဇာမဂ္ဂင်တပါးပါးက ကိလေသာ နှု-ပါးကို  
သတ်ဖြတ်သွားပုံ

သမ္မာဒိဋ္ဌိအာနန္ဒ၊ ဘာဝိတာ၊ ဗဟုလိကတာ၊ ရာဂဝိနယ၊  
ပရိယောသာနာဟောတိ၊ ဒေါသဝိနယပရိယောသာနာဟောတိ  
မောဟဝိနယပရိယောသာနာဟောတိ၊ မဟာဝဂ္ဂ သံယုတ်ပါဠိ  
တော် နံပါတ်-၄၊ ကြောင်းရေး-၂၀ ဟံမူ။

ချစ်သားအာနန္ဒာ သမ္မာဒိဋ္ဌိဝိဇ္ဇာကို ပွားများ နေပါလျှင်  
အကြိမ်များစွာပြု၍နေပါလျှင် ရာဂကို ဒေါသကို မောဟကို  
အဆုံးတိုင်အောင်ပယ်နိုင်၏။ သတ်ဖြတ်နိုင်၏။ သမ္မာဒိဋ္ဌိဝိဇ္ဇာက  
မီးသုံးပါးကို ငြိမ်းစေနိုင်ပုံတည်း။

(၂၀) ဝိဇ္ဇာသမ္မာဒိဋ္ဌိသည် နိဗ္ဗာန်သို့သွားရာ  
လမ်းမကြီးပါတဲ

ကတမံနုခေါ်တန္တေ၊ အမတံကတမော၊ အတေဂါမိမဂ္ဂေါတိ၊  
ယောခေါ်တိက္ခ၊ ရာဂက္ခယော၊ ဒေါသက္ခယော၊ မောဟက္ခယော  
ဣဒံ ဝုစ္စတိ၊ အမတံ၊ အယမေဝ အရိယောအဋ္ဌင်္ဂိကောမဂ္ဂေါ၊  
အမတဂါမိမဂ္ဂေါ။ သေယျထိဒံ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပေါ၊  
သမ္မာဝါဒော၊ သမ္မာကမ္မန္တော၊ သမ္မာအာဇီဝေါ၊ သမ္မာဝါယမော  
သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိတိ။ ။ မဟာဝဂ္ဂ သံယုတ်ပါဠိတော်  
နံပါတ် ၆၊ ကြောင်းရေး-၂၄၊ ဟံမူဌိ။

အရှင်ဘုရား အမတနိဗ္ဗာန်ဆိုတာ အဘယ်နည်း။ အမတ  
 နိဗ္ဗာန်သို့သွားရာလမ်းခရီးဟာအဘယ်ပါနည်းဟု ရဟန်းတဝါး  
 က ဘုရားအား လျှောက်၏။ မြတ်စွာဘုရားက အိုချစ်သား  
 သတ္တဝါတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာ ရာဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟ မီး ၃-ပါး  
 ကိလေသာတရားရှိသည်။ ၎င်းမီး ၃-ပါးတို့၏ ချုပ်ငြိမ်းခြင်း  
 ချုပ်ငြိမ်းကြောင်း ချုပ်ငြိမ်းရာဟာ အမတနိဗ္ဗာန်ဘဲ ချစ်သားရဲ့  
 ၎င်းနိဗ္ဗာန်အမတသို့ သွားရာလမ်းခရီးဆိုတာကတော့ သမ္မာဒိဋ္ဌိ  
 သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာ  
 ဝါယမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိဆိုတဲ့ မဂ္ဂင်ဂ-ပါး။ ဝိပဿနာ  
 ဝိဇ္ဇာတရားပါဘဲ ချစ်သားရယ်တဲ့ ဖြေကြားပုံ။

(၂၁) အဝိဇ္ဇာမဂ္ဂါရသေးလျှင် မိစ္ဆာမဂ္ဂင်  
 နယ်ထဲမှာပါဘဲ။

မိစ္ဆာမဂ္ဂင်နယ်ကဖြစ်လျှင် အဗြဟ္မစရိယပင်တည်း။ လန့်စရာ  
 ကြောက်စရာဘဲ။ ကတမံနုခေါ်၊ အာဝုသော၊ အဗြဟ္မစရိယန္တိ၊  
 ဝေမာဝုသောတိ၊ အယဓေဝအာဝုသော၊ အနရိယော၊ အဋ္ဌင်္ဂိကော  
 မိစ္ဆာမဂ္ဂေါ၊ အဗြဟ္မစရိယံ၊ သေယျထိဒံ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပေါ  
 မိစ္ဆာဝါစာ၊ မိစ္ဆာကမ္မန္တော၊ မိစ္ဆာအာဇီဝေါ၊ မိစ္ဆာဝါယမော၊  
 မိစ္ဆာသတိ၊ မိစ္ဆာသမာဓိတိ။ ။မဟာ ဝဂ္ဂ သံယုတ် ပါဠိတော်  
 နံပါတ်-၁၂၊ ကြောင်းရေး-၁ ဟံမူ။

အိုင်ရှင် အဗြဟ္မစရိယ၊ မြတ်သောအကျင့်ဟူသည်အဘယ်  
 ပါနည်း မေး၏။ အိုင်ရှင်ဖြေရင်သော(ဝါ) မြတ်သော အင်္ဂါ

ဂ-ပါးရှိသော မိစ္ဆာမဂ္ဂင် ဂ-ပါးဟာ မမြတ်သောအဗြဟ္မစရိယ  
 ပါဘဲ။ မိစ္ဆာမဂ္ဂင် ဂ-ပါးဆိုတာ ဓါတ်တရားကို မတွေ့ခြင်း။  
 စွာဒိဋ္ဌိဓါတ်တရားကို မကြံစိခြင်း။ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပ ဝစီကံ၄-ပါး  
 မိလ္လုတ်ခြင်း။ မိစ္ဆာဝါစာ ကာယကံ ၃-ပါးမလ္လုတ်ခြင်း။ မိစ္ဆာ  
 ကမ္မန္တ၊ မကောင်းသောအသက်မွေးခြင်း။ မိစ္ဆာအာဇီဝ၊ ပရမတ်  
 မှတပါး အားထုတ်ခြင်း။ မိစ္ဆာဝါယမ၊ ပရမတ်မှတစ်ပါးသတိ  
 ထားခြင်း။ မိစ္ဆာသတိ၊ ပရမတ်မှတစ်ပါးသော အာရုံ၌တည်ကြည်  
 ခြင်း။ မိစ္ဆာသမာဓိ ယင်းဂ-ပါးဟာ မမြတ်သောအကျင့် အဗြဟ္မ  
 စရိကပ ဟဲ။ ခြုံ၍ကြည့်လိုက်တော့ ဓါတ်ကြီး ၄-ပါး။ ပရမတ္ထ  
 တရားကိုအားမထုတ်ရသေး၊ မတွေ့ရသေး၊ မပွားရသေးသော  
 လူ့နတ်၊ ဗြဟ္မာ အားလုံးတို့ဟာ အဗြဟ္မစရိယနယ်ထဲ၌ပင် မမြတ်  
 သောအကျင့်ကိုကျင့်တုန်းပင်သနားစရာပါတကား။ ဒါန သီလ  
 သမထ ကုသိုလ်ပြုနေတဲ့ သူကိုမဆိုထားဘိ၊ ဘုရားပွင့်ခါနီး  
 ဆဲဆဲမှာ ဘုရားနဲ့လွဲပြီး သေပွဲဝင်ဘွားရတဲ့ အာဠာရ ရသေ့  
 ကြီး၊ ဥဒကရသေ့ကြီး၊ ကာလဒေဝီသ ရသေ့ကြီး၊ များဟာ  
 ကမ္ဘာတွင် အတုမရှိဝိဇ္ဇာနဲ့အဘိညဉ်နဲ့သမာပတ်နဲ့ ဈာန်ကိုးဈာန်  
 နဲ့ နေပြီးသေခဲ့လျှင် ကေနိဗြဟ္မာပြည်ဘဝ၌ ဖြစ်ကြရပေမည်။  
 ဤလိုပုဂ္ဂိုလ်ထူး ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် အာဇာနည်များပင် (မဟာဇာနိ  
 ယောဝဘဘော၊ အာဠာရော၊ ဥဒကော၊ ဒေဝီလော။) ဟူ၍ဘုရား  
 သခင်က ပြီးတွားခြင်းခံကြရသည်။ လိုရင်းမှာ ထိုရသေ့ကြီး  
 ၃-ပါးဟာ အရှုံးကြီးရှုံး လူ့ကျောက်တုန်းမို့ ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓလဲကာ  
 ရုပ်ဖြစ်ရှာ၌ သံသရာလယ်ပြန်ရတော့မည်တဲ့။ ငါတို့လို သခင်မည်



ကား ဆိုဘွယ်ရာပင် မရှိတော့ပါ။ (ပဂေဝ)တည်း။ အဝိဇ္ဇာ အဘိညာဉ်၊ သမာပတ်၊ ဈာန်ကိုးဈာန်ရ၍ နေပေမဲ့-အဝိဇ္ဇာကို မခွဲရသေးလို့ အဗြဟ္မစရိယနယ်၌ပင်တည်း။ (ဝဋ္ဋမူလအဝိဇ္ဇာ) မူလပဏ္ဏာသ အဋ္ဌကထာ။ ။ အဝိဇ္ဇာ မခွဲရသေးဘဲနဲ့ ဘယ် ကုသိုလ်တဲပြုပြုဝဋ္ဋမူလပါဘဲ။ ဝဋ္ဋ ၃-ပါး၏ မူလ ဘူတ ပကတူပ ပါဘဲများ။ (ကိလေသာသိသံအဝိဇ္ဇာ) မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာ။ အဝိဇ္ဇာ မခွဲရသေးလျှင် ဘာတဲပြုပြု ကိလေသာ ဥက္ခေဒ်မို့ လာလာသမျှမျိုးမျိုးနေမှာပါဘဲ။ (အဝိဇ္ဇာပစ္စယာသင်္ခါရာ) မူလ ပဏ္ဏာသပါဠိတော်၊ အဝိဇ္ဇာပစ္စည်းကား သင်္ခါရပါဘဲ။ တနည်း၊ သင်္ခါရဆိုတာ အဝိဇ္ဇာပိုင်တဲ့ ပစ္စည်းပါဘဲတဲ့။ ဒါဖြင့် ဒါန သီလ သမထ စသော၊ စရဏကုသိုလ် ၃၅-ပါး၊ ၆၇-ပါးတို့ဟာ ဘယ်သူပိုင် ပစ္စည်းလဲဆိုလျှင် အဝိဇ္ဇာပိုင်တဲ့ ပစ္စည်းပါဘဲ။ အဝိဇ္ဇာပိုင်ပစ္စည်းဖြစ်လျှင် မီးတဆွဲတပါး လောင်ဦးမှာပါဘဲ။ ဝဋ္ဋ ၃-ပါးလယ်အုံးမှာပါဘဲ။ ချဲ့၍ဟောကြပါလေ။

(၂၂) အဝိဇ္ဇာကွာလျှင် သမ္မာမဂ္ဂင်ပါဘဲ၊

သမ္မာမဂ္ဂင်ဖြစ်လျှင် ဗြဟ္မစရိယပါဘဲ

ကတမံနုခေါအာဝုသော ဗြဟ္မစရိယံ၊ ကတမံ၊ ဗြဟ္မစရိယ ပရိယောသနန္တိ၊ အယဇေဝေခေ၊ အာဝုသော၊ အရိယောအဋ္ဌကိ ကောမဂ္ဂေါ၊ ဗြဟ္မစရိယံ၊ ယောခေါအာဝုသော၊ ရာဂက္ခယော ဒေါသက္ခယော၊ မောဟက္ခယော၊ ဣဒံဗြဟ္မစရိယံ၊ စရိယော သနန္တိ။ ။ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိတော်နံပါတ်-၁၂၊ ကြောင်း ရေ-ဂ၊ ဟံမူ။

အိုင်ရှင် ဗြဟ္မစရိယာဆိုတာအဘယ်နည်းမေးပုံ။ အိုင်ရှင်၊  
 ဗြဟ္မစရိယဆိုတာ ဖြူစင်သော (၀၁) မြတ်သောအင်္ဂါ ၈-ပါး  
 ရှိသော မဂ္ဂင်တရားပါတဲ့။ အဲဒီမဂ္ဂင် ၈-ပါးဟာလဲ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊  
 သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာ  
 ဝါယမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ မဂ္ဂင်ကို မြတ်သောအကျင့်  
 ဗြဟ္မစရိယဟု ခေါ်ပါတယ်။ ။ အိုင်ရှင် ဗြဟ္မစရိယအကျင့်၏  
 အဆုံးဆိုတာအဘယ်ပါနည်း မေး။ အိုင်ရှင် ဗြဟ္မစရိယအကင့်  
 ၏အဆုံးဆိုတာ ခန္ဓာ၌ရှိနေတဲ့ ရာဂမီး၊ ဒေါသမီး၊ မောဟမီး  
 ချုပ်ငြိမ်းသွားတာဟာ ဗြဟ္မစရိယ၏အဆုံး နိဗ္ဗာန်တရားပါတဲ့။  
 (ဆိုလိုသည်ကား မဂ္ဂင် ၈-ပါးဖြင့် နိဗ္ဗာန် သွားမှ ရောက်နိုင်  
 သည်ဟု တို့တို့တုတ်တုတ်အကျဉ်းချုပ်မှတ်လေ။)

### (၂၃) အဝိဇ္ဇာဘိန္ဒု၊ ဝိဇ္ဇာဥပဇ္ဇနသုတ်တော်

အဝိဇ္ဇာဖျက်ဆီး၊ ဝိဇ္ဇာဖြစ်စေတဲ့ သုတ်တော် ပြမည်။ ။  
 ဣဒတိက္ခဝေတိက္ခ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ ဘာဝေတိ၊ ဝိဝေတနိဿိတံ၊ ဝိရာဂ  
 နိဿိတံ၊ နိရောဓနိဿိတံ၊ ဝေါသဂ္ဂပရိနာမိ။ (အကျန် ၇-မျိုး၌  
 ဤနည်း)၊ ဧဝံခေါတိက္ခဝေ၊ တိက္ခ၊ သမ္မာပဏိဟိတာယ၊ ဒိဋ္ဌိ  
 ယာ၊ သမ္မာပဏိဟိတာယ၊ မဂ္ဂဘဝနာယ၊ အဝိဇ္ဇာဘိန္ဒုတိ၊ ဝိဇ္ဇာ  
 ဥပ္ပါဒေတိ၊ နိဗ္ဗာနံ၊ သစ္စိကရောတိတိ။ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ် ပါဠိ  
 တော် နံပါတ် ၈။ ကြောင်းရေ ၂၇။ ဟံမူ။

ချစ်သားတို့ ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည် ဝိဝေကကို  
 မှီသော ဝိရာဂကိုမှီသော နိရောဓကိုမှီသော နိဗ္ဗာန်သို့ညွတ်သော

သမ္မာဒိဋ္ဌိကို ပွားများ၍နေ၏။ (သမ္မာသင်္ကပ္ပစသော ၇-ပါး၌ သမ္မာဒိဋ္ဌိအတိုင်းဆိုပါ) ရဟန်းသည် ဝိဝေကကို မှီသော ဝိရာဂ ကိုမှီသော နိဓရာဓကိုမှီသော နိဗ္ဗာန်သို့ညွတ်သော သမ္မာသမာဓိ ကိုပွားများ၍နေ၏။ အိုချစ်သားတို့ ဤသို့လျှင် ရဟန်းသည် ကောင်းစွာ ဆောက်တည်အပ်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိဖြင့် ကောင်းစွာ ဆောက်တည်အပ်သော မဂ္ဂဘာဝနာဖြင့် အဝိဇ္ဇာကိုဖြိုခွဲဖျက်ဆီး ၏။ ဝိဇ္ဇာကို ဖြစ်ပေါ်စေ၏။ နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုတော့၏။ (ဧဝံ သမ္မာဒိဋ္ဌိဖြင့် အဝိဇ္ဇာသတ်ပုံဝိဇ္ဇာရစေပုံတည်း။)

(၂၄) မိစ္ဆာပဋိပဒါ၊ မိစ္ဆာမဂ္ဂင်ပြုပြီ သတိထားကြပါ

မိစ္ဆာပဋိပဒဉ္စဝေါ၊ ဘိက္ခဝေါ၊ ဒေသိဿာမိ၊ သမ္မာပဋိပဒဉ္စ၊ သံသုဏာထ၊ ကတမာစဘိက္ခဝေါ၊ မိစ္ဆာပဋိပဒါ၊ သေယျထိဒံ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပေါ၊ မိစ္ဆာဝါစာ၊ မိစ္ဆာကမ္မန္တော၊ မိစ္ဆာ အာဇီဝေါ၊ မိစ္ဆာဝါယမော၊ မိစ္ဆာသတိ၊ မိစ္ဆာသမာဓိတိ၊ အယံ ဝုစ္စတိဘိက္ခဝေါ၊ မိစ္ဆာပဋိပဒါ။ ။ ကတမာစဘိက္ခဝေါ၊ သမ္မာ ပဋိပဒါ၊ သေယျထိဒံ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပေါ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တော၊ သမ္မာအာဇီဝေါ၊ သမ္မာဝါယမော၊ သမ္မာ သတိ၊ သမ္မာသမာဓိတိ၊ အယံဝုစ္စတိဘိက္ခဝေါ၊ သမ္မာပဋိပဒါ။ ။ မဟာဝဂ္ဂ သံယုတ် ဗဂ္ဂိတော် နံဗါတ် ၁၃၊ ကြောင်းရေ ၈၊ ဟံမူ။

ချစ်သားတို့ သင်တို့အား မိစ္ဆာပဋိပဒါကို၎င်း၊ သမ္မာပဋိပဒါကို၎င်း ဟောပြောပေအံ့။ ။ ထိုမိစ္ဆာပဋိပဒါနှင့် သမ္မာပဋိပဒါ ကို နာကြားကြကုန်လော့။ မိစ္ဆာပဋိပဒါဆိုတာ အဘယ်နည်း။

စရမတ်ကို မတွေ့သေး၍ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပ၊ မိစ္ဆာဝါစာ၊  
 မိစ္ဆာကမ္မန္တ၊ မိစ္ဆာအာဇီဝ၊ မိစ္ဆာဝါယမ၊ မိစ္ဆာသတိ၊ မိစ္ဆာ သ  
 မာဓိဖြစ်၏။ ဤကားမှားသောအကျင့် မိစ္ဆာပဋိပဒါတည်း။ ။  
 သမ္မာပဋိပဒါ မှန်သောအကျင့်ဆိုတာအဘယ်နည်း။ ပရမတ်ကို  
 တွေ့ပြီးရှုပွားသဖြင့် သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာ  
 ကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ  
 တည်း။ ဤကားမှန်သောအကျင့် သမ္မာပဋိပဒါတည်း။ (မိစ္ဆာကို  
 ခု၊ သမ္မာကိုရှာ၍ကျင့်ကြပါကုန်လော့။)

(၂၅) အရုဏုဂ္ဂမနုပဗ္ဗနိမိတ္တသုတ်တော်

သုရိရဿဘိက္ခဝေ၊ ဥဒယတော၊ ဧတံပုဗ္ဗင်္ဂမံ၊ ဧတံပုဗ္ဗနိမိတ္တံ၊  
 ယဒိဒံ အာရုဏုဂ္ဂမနံ၊ ဧဝမေဝခေါဘိက္ခဝေ၊ ဘိက္ခုနော၊ အရိ  
 ယဿ၊ အဋ္ဌင်္ဂိကဿ၊ မဂ္ဂဿ၊ ဥပ္ပါဒါယ၊ ဧတံပုဗ္ဗင်္ဂမံ၊ ပုဗ္ဗနိ  
 မိတ္တံ၊ ယုထိဒံ၊ ကလျာဏမိတ္တာ။ မဟာဝဂ္ဂ သံယုတ် ပါဠိတော်  
 နံဇါတ် ၁၉။ ကြောင်းရေ ၂၁။ ဟံမူ။

ချစ်သားတို့ အရှေ့ကျွန်းမှ ပေါ်ထွက်လာသော နေမင်း၏  
 ရှေ့တော်ပြေး ပုဗ္ဗနိမိတ်ကား အာရုံတက်ခြင်းပင်တည်း။ ဤ  
 ဥပမာအတူပင်လျှင် ရဟန်းအားဖြူစင်သော (ဝါ) မြတ်သော  
 အင်္ဂါ ၈-ပါးရှိသော မဂ်တရားဖြစ်လာလတ်သော်၊ ရှေ့တော်  
 ပြေးအဖြစ်ဖြင့် ပုဗ္ဗနိမိတ် အဖြစ်ဖြင့် ရုပ်နာမ်တွေ့မြင် ဝညာရှင်  
 မိတ်ဆွေကောင်းနှင့် ပေါင်းလာတာကို တွေ့ရမည်။ ကလျာဏ  
 မိတ္တနှင့် ပေါင်းပေါ်လျှင် မဂ်ရဘို့ ပုဗ္ဗနိမိတ်တည်း။ ရှေ့တော်  
 ပြေးတည်း။



[(၂၆) မဂ္ဂင် ဂ-ပါးသည် နိဗ္ဗာန်သို့သာကောင်း၏ရှိုင်း၏

သေယျာထာပိဘိက္ခဝေ၊ ဂင်္ဂါနဒီ၊ ပါစိနနိန္ဒာ၊ ပါစိနပေါဏာ၊  
ဗါစိနပဗ္ဗာရာ၊ ဝေမေဝခေါဘိက္ခဝေ၊ ဘိက္ခုအရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံ၊  
မဂ္ဂံ၊ ဘာဝေန္တော၊ အရိယံအဋ္ဌဂီကံမဂ္ဂံ၊ ဗဟုလိကရောန္တော၊  
နိဗ္ဗာနနိန္ဒော ဟောတိ၊ နိဗ္ဗာန ပေါဏော၊ နိဗ္ဗာန ပဗ္ဗာရော။  
မဟာဝဂ္ဂ သံယုတ်ပါဠိတော် နံပါတ် ၂၅-က ၃၂-ထိ ကောင်း  
လှ၏။

ချစ်သားတို့ ဂင်္ဂါမြစ်ဟာအရှေ့သမုဒ္ဒရာသို့ညွတ်၏။ အရှေ့  
သမုဒ္ဒရာသို့ကောင်း၏။ အရှေ့သမုဒ္ဒရာသို့ရှိုင်း၏။ ချစ်သားတို့ ဤ  
ဥပမာအတူပင် ရဟန်းသည် ဖြူစင်သောအင်္ဂါ ဂ-ပါး ရှိသော  
မဂ်ကိုပွား၏။ နေ့စဉ်ပြု၏။ ထိုရဟန်းအားမဂ္ဂင် ဂ-ပါးကိုပွား  
သည်ရှိသော်၊ နေ့စဉ်ပြုသည်ရှိသော်၊ နိဗ္ဗာန်သို့ ညွတ်တော့၏။  
နိဗ္ဗာန်သို့ကောင်းတော့၏။ နိဗ္ဗာန်သို့ရှိုင်းတော့၏။ ယောဂီ၏မဂ္ဂင်  
ဂ-ပါးဟာလဲ နိဗ္ဗာန်ဘက်သို့ တစက္ကန့်လျှင် ကုဋေတသိန်းစီကြ  
နှင့်ညွတ်နေ၊ ကိုင်းနေ၊ ရှိုင်းနေ သွား၍နေတော့၏။

(၂၇) မှောက်၍ထားသောအိုး၌ရေသည်  
ထွက်၍နေတော့၏

မဂ္ဂင် ဂ-ပါးရှိသူ၌ အကုသိုလ် ကိလေသာ ထွက်၍နေပါ  
သတည်း။ သေယျာထာပိ ဘိက္ခဝေ၊ ကုမ္ဘော၊ နိကုဇ္ဇော၊  
ပမဇောဝဉ္ဇကံ၊ နောပစ္စဝမတိ၊ ဝေမေဝခေါဘိက္ခဝေ၊ ဘိက္ခု  
အရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံမဂ္ဂံ၊ ဘာဝေန္တော၊ အရိယံအဋ္ဌဂီကံမဂ္ဂံ၊ ဗဟုလိ

ကရောဇ္ဇော၊ ဝမကော၊ ပါပကော၊ အကုသလေဓမ္မော၊ နောဗစ္စော  
ဝမတိ။ ။ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိတော်၊ နိပါတ်-၃၉ ကြောင်း  
ရေး-၁၀ ဟံမ္ဗုဒ္ဓိ။

ချစ်သားတို့ ဥဗ္ဗမာ မည်သည်ကား၊ မှောက်၍ထားသော  
အိုးထဲမှရေသည်၊ မနေနိုင်အန်၍ထွက်သကဲ့သို့ ရေဟာပြန်၍မဝင်  
နိုင်ဘိသကဲ့သို့ ထို့အတူ၊ ချစ်သားတို့ ရဟန်းသည် ဖြူစင်သော  
အင်္ဂါဂ-ပါးရှိသောမဂ္ဂင်ကိုပွား၍နေ၏။ အကြိမ်များစွာပြု၍နေ  
၏။ ထိုရဟန်းအား အကုသိုလ်ကံလေသာတရားတို့ဟာ မနေနိုင်  
ဘဲ အန်၍ထွက်ရတော့၏။ ပြန်၍မဝင်နိုင်တော့ပါ။

(၂၀) ကောင်းကင်၌ လေအမျိုးမျိုး လာ နေ သ ကဲ့ သို့  
မဂ္ဂင်ပွားသောသူအား။ ဗောဓိပက္ခိယဘုရားလာ၍ နေတော့  
သည်။ ။ သေယျထာပိတိက္ခဝေ၊ အာကာသေ ဝိဝိဓေါတိ၊  
ဝယန္တိ၊ ပုရတ္တိမာပိတိတာ၊ ဝါယန္တိ၊ ပစ္ဆိမာပိတိတာဝါယန္တိ၊  
ဥတ္တရာပိတိတာဝါယန္တိ၊ ဒက္ခိဏာပိတိတာဝါယန္တိ၊ သရဇာပိတိ  
တာဝါယန္တိ၊ အရဇာပိတိတာဝါယန္တိ၊ သီတာပိတိတာဝါယန္တိ၊  
ဥဏှပိတိတာဝါယန္တိ၊ ပရိတ္တာပိတိတာဝါယန္တိ၊ အဓိမတ္တာပိတိ  
တာဝါယန္တိ၊ ဝေမေဝခေါဘိက္ခဝေ၊ ဘိက္ခုနော၊ အရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံ  
မဂ္ဂံ၊ ဘာဝယတေ၊ အရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံ၊ မဂ္ဂံ၊ ဗဟုလိကရောတော  
စတ္တာရောပိ သတိပဋ္ဌာနာ၊ ဘာဝနာပါရိပုရိ၊ ဂစ္ဆန္တိ၊ စတ္တာရောပိ  
သမ္ပဒါနာ၊ ဘာဝနာပါရိပုရိ၊ ဂစ္ဆန္တိ၊ စတ္တာရောပိဣဒ္ဓိပါဒါ၊  
ဘာဝနာပါရိပုရိ၊ ဂစ္ဆန္တိ၊ ပဉ္စေါဒ္ဓိယာနိဘာဝနာ၊ ဝါရိပုရိ၊ ဂစ္ဆန္တိ

စဉ္ဇလာနိဘာဝနာပါရိပုရိ၊ ဂစ္ဆန္တိ။ သတ္တဗောဇ္ဈင်္ဂါနိ၊ ဘာဝနာ  
 ပါရိပုရိ၊ ဂစ္ဆန္တိ။ ။မဟာဝဂ္ဂ သံယုတ်ပါဠိတော် နံပါတ်-၄၀၊  
 ကြောင်းရေး-၅၊ ဟံမူ။

ချစ်သားတို့ ဥပမာ မည်သည်ကား ကောင်းကင်၌အထူးထူး  
 သောလေတို့သည်၊ တိုက်၍လာကုန်၏။ အရှေ့အရပ်မှ လေတို့  
 သည် တိုက်ခတ်လာကုန်၏၊ အနောက်အရပ်မှလေတို့သည် တိုက်  
 ခတ်လာကုန်၏၊ မြောက်အရပ်မှလေတို့သည် တိုက်ခတ်လာကုန်  
 ၏။ တောင်အရပ်မှလေတို့သည် တိုက်ခတ်လာကုန်၏။ မြို့နှင့်တကွ  
 သောလေတို့သည်၎င်း။ မြို့မပါသောလေတို့သည်၎င်း။ လေတို့  
 သည်၎င်း။ လေပူတို့သည်၎င်း။ လေညှင်းတို့သည်၎င်း။ လေမုန်  
 တိုင်းတို့သည်၎င်း။ လာကုန်၏။ ဤဥပမာအတူပင်လျှင် ချစ်သား  
 တို့ရဟန်းသည် ဖြူစင်သော (ဝါ) မြတ်သော အင်္ဂါဂ-ပါးရှိသော  
 မင်္ဂကိုပွားများသော ကြိမ်ဖန်များစွာ ပွားများသော သူအား  
 သတိပဋ္ဌာန်၄-ပါးတို့သည်၎င်း။ သမ္မပဓါန် ၄-ပါးတို့သည်၎င်း။  
 ဣဒ္ဓိစါဒ် ၄-ပါးတို့သည်၎င်း။ ဣန္ဒြေ ၅-ပါးတို့သည်၎င်း။ ဗိုလ်  
 ၅-ပါးတို့သည်၎င်း။ ဗောဇ္ဈင် ၇-ပါးတို့သည်၎င်း။ ဘာဝနာ  
 ပြည့်စုံ၍လာကြကုန်၏။ အမှန်တရားတခုကိုရူပွားလျှင်။ ပရိညာ  
 ၃-ပါး။ လက္ခဏာရေး ၃-ပါး။ ဝိသုဒ္ဓိ ၇-ပါး။ ဗောဓိငြိယတရား  
 ၃၇-ပါး။ ဉာဏ်စဉ် ၁၆-ပါး။ မင်္ဂ ၄-ပါး။ ဗိုလ် ၄-ပါး။ နိဗ္ဗာန်  
 တရား။ ဝိနည်း။ သုတ္တန်။ အဘိဓမ္မာတရားသည်၎င်း။ ရောက်လာ  
 ကုန်၏။ ပဒေသာတပင်ရလျှင်။ လိုတာကို အကုန် ရတော့၏။  
 တန်ခိုးတခုရလို့ အလုံးစုံပြည့်စုံတော့၏။

(၂၉) မိုဃ်းရွာလျှင် မြို့တွေကုန်ခမ်းစေသကဲ့သို့ မဂ္ဂင်ပွါးလျှင်  
အကုသိုလ်ကိလေသာကုန်ခမ်းရသည်

သေယျထာပိဘိက္ခဝေ၊ ဂိမ္မာနံ၊ ပစ္ဆိမေ၊ မာသေ၊ ဥဟတံ၊  
ရဇောဇလ္လံ၊ တမေနံမဟာအကာလမေသော၊ ဌာနသော၊ အန္တရ  
ဓါပေတိ၊ ဝုဗသမေတိ။ ဝေမေဝခေါဘိက္ခဝေ၊ ဘိက္ခု၊ အရိယံ  
အဋ္ဌဂီကံ၊ မဂ္ဂံ၊ ဘာဝေန္တော အရိယံအဋ္ဌဂီကံမဂ္ဂံ။ ဗဟုလိက  
ရာန္တော၊ ဥပ္ပန္နုပ္ပန္နော၊ ပါပကော၊ အကုသလေဓမ္မေ၊ ဌာနသော၊  
အန္တရဓါပေသိ၊ ဝုဗသမေတိ။ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိတော် နံဗါတ်  
၄၀၊ ကြောင်းချေ-၂၉ ဟံမူ။

ချစ်သားတို့ ဥပမာ မည်သည်ကား၊ နွေလတို့၏နောက်ဆုံး  
ဖြစ်သော နယုန်လ ဝါဆိုလ၌ မြေမှတက်လတ် လွင့်လတ်ကုန်  
သောမြို့မှန်တို့သည် ရှိကြကုန်၏။ ထိုမြို့မှန်တို့ကို မဟာအကာလ  
မိုဃ်းကြီးရွာချခဲ့သော်၊ မြို့မှန်တို့သည်၊ တခဏခြင်း ချုပ်ပျောက်  
စေ၏။ ငြိမ်းစေ၏။ ဤဥပမာအတူပင်လျှင် ရဟန်းသည် မြတ်  
သောအင်္ဂါ ဂ-ပါးရှိသော မဂ်ကိုပွါး၍နေ၏။ ကြိမ်ဖန်များစွာ  
ပြု၍နေ၏ထိုအခါဖြစ်တိုင်းဖြစ်တိုင်းသောအကုသိုလ်ကိလေသာ  
တို့ကို မဂ္ဂင်တရားက တခဏခြင်း ချုပ်ပျောက်စေတော့၏။ ငြိမ်း  
စေတော့၏။ အကုသိုလ် ကိလေသာများကုန်ခမ်း ချုပ်ငြိမ်းရတာ  
ဟာ မဂ္ဂင် ဂ-ပါးကြောင့်ပါ။

(၃၀) လေသည်မိုဃ်းသားတွေကို လွှင့်ပြစ်သကဲ့သို့ မဂ္ဂင်  
ဂ-ပါးသည်၊ အကုသိုလ် ကိလေသာတို့ကို လွှင့်ပြစ်ကင်းဝေးစေ



သည်။ သေယျထာပိတိက္ခဝေ၊ ဥပ္ပန္နံ မဟာမေဃံ၊ တမေနံ၊  
 မဟာဝါတော အန္တရာယေဝ၊ အန္တရာဓါပေတိ ဝုဗသမေတိ၊ ဧဝ  
 မေဝခေါတိက္ခဝေ၊ တိက္ခုအရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံ၊ မဂ္ဂံ၊ ဘာဝန္တော၊  
 အရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံမဂ္ဂံ၊ ဗဟုလိကဓောန္တော၊ ဥပ္ပန္နုပ္ပန္နော ပါဝကော၊  
 အကုသလေ၊ ဓမ္မေ၊ အန္တရာယေဝ၊ အန္တရာဓါပေတိ၊ ဝုဗသမေတိ။  
 မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိတော်နံပါတ်-၄၁၊ ကြောင်းရေး-၁၂ ဟံမူ။

ချစ်သားတို့ ဥပမာစည်သည်ကား ကောင်းကင်၌ တိမ်တိုက်  
 မိုဃ်းသားတွေ ပိတ်ဖုံး၍နေသည်။ ထိုမိုဃ်းသား တိမ်တိုက်ကြီး  
 ကို မဟာလေနီကြမ်း ရောက်လာ၍ ချက်ခြင်းပင် ကွယ်ပျောက်  
 စေ၏။ ငြိမ်းစေ၏။ ဤဥပမာအတိုင်းသာလျှင် ရဟန်းသည်  
 မြတ်သော ဖြူစင်သော အင်္ဂါ ၈-ပါးရှိသော မဂ်ကိုပွားစေ၏။  
 ကြိမ်ဖန်များစွာ အားထုတ်ပေ၏။ ထိုအခါ ဖြစ်တိုင်း၊ ဖြစ်တိုင်း  
 သောအကုသိုလ်ကိလေသာတို့ကို မဂ္ဂင်ကတဓဏခြင်းချုပ်ပျောက်  
 စေ၏။ ငြိမ်းစေ၏။ အဲဒါလို မဂ္ဂင်က ကိလေသာတို့ကို နှင်ထုတ်  
 ပုံပြသည်။

(၃၁) အာဂန္တုကကျောင်းသို့ မျိုးစုံရောက်လာရတာလို  
 မဂ္ဂင် ၈-ပါးပွားလျှင်သစ္စာ ၄-ပါးရောက်၍တာသည်

သေယျထာပိတိက္ခဝေ၊ အာဂန္တုကာဂါရံ၊ တတ္ထပုရတ္ထိမာယဒိ  
 သာယ အာဂန္တောဝါသံကပ္ပေန္တိ၊ ပစ္ဆိမာယပိဒိသာယ၊ အာဂန္တောဝါ  
 သံကပ္ပေန္တိ၊ ဥတ္တရာယပိ၊ ဒိသာယ၊ အာဂန္တောဝါ၊ ဝါသံကပ္ပေန္တိ  
 ဒက္ခိဏာယပိ ဒိသာယအာဂန္တောဝါ၊ ဝါသံကပ္ပေန္တိ၊ ခတ္တိယာပိ၊ အာ

ဂန္ထဝါ၊ဝါသံကပ္ပေန္တိ၊ဗြဟ္မဏါပိအာဂန္ထဝါ၊ဝါသံကပ္ပေန္တိ၊ဝဿာ  
 ပိအာဂန္ထဝါ၊ဝါသံကပ္ပေန္တိ သုဒ္ဓါပိ၊ အာဂန္ထဝါ၊ဝါသံကပ္ပေန္တိ၊  
 ဝေမေဝခေါ ဘိက္ခဝေ၊ဘိက္ခုအရိယံ၊အဋ္ဌဂီကံ၊ မဂ္ဂံ ဘာဝန္တော  
 အရိယံ အဋ္ဌဂီကံ၊ မဂ္ဂံ၊ဗဟုလိကဓောန္တော၊ယေဓမ္မာ အဘိညာ၊  
 စရိညေယျာ၊တေဓမ္မေ၊အဘိညာ၊ပရိဇ္ဇါနာတိ၊ယေဓမ္မာအဘိညာ  
 ပဟာတဗ္ဗာ၊ တေဓမ္မေ၊ အဘိညာပဇဟတိ၊ ယေဓမ္မာအဘိညာ  
 သစ္စိကာတဗ္ဗာ၊ တေဓမ္မေ၊ အဘိညာ၊ သစ္စိကဓောတိ၊ ယေဓမ္မာ  
 အဘိညာ၊ ဘာဝေတဗ္ဗာ၊ တေဓမ္မေ၊ အဘိညာ၊ဘာဝေတိ၊မဟာ  
 ဝဂ္ဂသံယုဘိပါဠိတော် နံပါတ်-၄၂၊ ကြောင်းရေး-ဂ ဟံမူ။

ချစ်သားတို့ ဥပမာ မည်သည်ကား၊ အာဂန္ထက ညွှန်သည်  
 ကည်းခိုးရာအိမ်သည်ရှိ၏။ ထိုအိမ်၌အရှေ့အရပ်မှလာကြကုန်၍  
 နေခြင်းကိုပြုကြကုန်၏။အနောက်အရပ်မှလာကြကုန်၍ နေခြင်း  
 ကိုပြုကြကုန်၏။ မြောက်အရပ်မှလာကြကုန်၍ နေခြင်းကိုပြုကြ  
 ကုန်၏။ တောင်အရပ်မှလာကြကုန်၍ နေခြင်းကို ပြုကြကုန်၏။  
 မင်းစိုးရာဇာတို့လည်း လာကြကုန်၍ နေခြင်းကို ပြုကြကုန်၏။  
 ပုဏ္ဏားတို့လည်း လာကြကုန်၍နေခြင်းကိုပြုကြကုန်၏၊ကုန်သည်  
 တို့လည်းလာကြကုန်၍ နေခြင်းကိုပြုကြကုန်၏။ ဆင်းရဲသားတို့  
 လည်း လာကြကုန်၍ နေခြင်းကိုပြုကြကုန်၏။ ဤဥပမာအတူ  
 သာလျှင် ရဟန်းသည် ဖြူစင်သော(ဝါ)မြတ်သောအင်္ဂါ ၈-ပါး  
 ရှိသောမဂ်ကိုပွား၏။ ကြိမ်ဖန်များစွာအားထုတ်၏။ ဤသို့ပြု၍  
 နေသော်၊ ဒုက္ခသစ္စာတို့ကိုပိုင်းခြား၍သိ၏။ သမုဒယသစ္စာတို့ကို  
 ပယ်သတ်၏။ နိဓောဓသစ္စာနိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြု၏။မဂ္ဂသစ္စာ

ကိုပွါးများ၍နေ၏။ ဤကားမဂ္ဂင် ဂ-ပါးပွါးများခြင်းကြောင့် သစ္စာ ၄-ပါးရပုံ အရိယာဘဝသို့ရောက်ပုံတည်း။

(၃၂) မြစ်ကို ပြောင်းပြန်ပြု၍ မရတာလို မဂ္ဂင် ဂ-ပါးကို လည်း ပြောင်းပြန်ပြု၍ မရတော့ပါ။ သေယျထာပိ ဘိက္ခုဝေ၊ ဂင်္ဂါနဒီ၊ ပါစီနနိန္ဒာ၊ ပါစီနပေါဏာ၊ ပါစီနပဗ္ဗာရာ၊ အထမဟာဇနကာယော၊ အာဂစ္ဆေယျ၊ ကုဒါလပိဋကံ၊ အာဒါယမယံဣမံဂင်္ဂနဒီ၊ ပစ္ဆာနိန္ဒကရိဿာမ၊ ပစ္ဆာပေါဏံ၊ ပစ္ဆာပဗ္ဗာရန္တိ၊ တံကိမညထ၊ ဘိက္ခုဝေ၊ အပိနုသော မဟာဇနကာယောဂင်္ဂနဒီ၊ ပစ္ဆာနိန္ဒကဓေယျ၊ ပစ္ဆာပေါဏံ၊ ပစ္ဆာပဗ္ဗာရန္တိ၊ နောဟေတံဘန္တေ၊ တံကိဿဟေတု၊ ဂင်္ဂါဘန္တေနဒီ၊ ပါစီနနိန္ဒာပါစီနပေါဏာ၊ ပါစီနပဗ္ဗရာ၊ သာနသုကရာ၊ ပစ္ဆာနိန္ဒကာတုံ ပစ္ဆာပေါဏံ၊ ပစ္ဆာပဗ္ဗာရံ၊ ယာဝဒေဝပန၊ သောမဟာဇနကာယော၊ ကိလမထဿ၊ ဝိဿာတဿ၊ ဘာဂီအဿာတိ၊ ဝေမေဝခေါဘိက္ခု၊ အရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံ၊ မဂ္ဂံ၊ ဘာဝေန္တေ၊ အရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံ မဂ္ဂံ၊ ဗဟုလိကဓေန္တေ၊ ရာဇေနောဝါ၊ ရာဇမဟာမတ္တဝါ မိတ္တာဝါ အမစ္စာဝါ၊ ညတိသာလောဟိတာဝါ ဘောဂေဟိ၊ အဘိဟဋ္ဌံ၊ ဗဝါရေယျ ဟေမ္မော ပုရိသဏိန္ဒေ ဣမေကာသာဝါ အနုဒယန္တိ၊ ကိမုဇဏှာ၊ ကဗါလ၊ မာနုသ၊ စရသိ ဧဟိ ဟိနာယဝတ္တိတောဘောဂေစ ဘုဉ္ဇသု ပုညာနိစ ကဓေတိတိ သောဝတဘိက္ခုဝေ၊ ဘိက္ခု အရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံမဂ္ဂံ၊ ဘာဝေန္တေ၊ အရိယံ၊ အဋ္ဌဂီကံ မဂ္ဂံ၊ ဗဟုလိကဓေန္တေ၊ သိက္ခံ၊ ပစ္စက္ခာယ ဟိနာယဝတ္တိဿတိတိ၊ နေတံဋ္ဌါနိဝိဇ္ဇတိ၊ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိစောန်ပါတ် - ၄၃ ကြောင်းရေး-ဂဟံမူ။

ချစ်သားတို့ ဥပမာမည်သည်ကား ဂင်္ဂါမြစ်သည်။ အရှေ့သမုဒ္ဒရာညွှတ်၏။ အရှေ့သမုဒ္ဒရာသို့ကောင်း၏။ အရှေ့သမုဒ္ဒရာသို့ ရှိုင်း၏။ ထိုအခါ၌ များစွာသော လူအပေါင်းတို့သည် လာကြကုန်၍ ပေါက်တူး၊ ချင်းတောင်းကို ယူကြကုန်၍ ငါတို့သည် ဤဂင်္ဂါမြစ်ကိုအနောက်သို့ညွှတ်သည်ကိုပြုကြကုန်အံ့ အနောက်သို့ကောင်းသည်ကို အနောက်သို့ရှိုင်းသည်ကို ပြုကြကုန်အံ့။ ဤသို့ ကြံစီပြုကြကုန်၏။ ချစ်သားတို့ ငါဘုရားဆိုလတ်သော စကားကို အဘယ်သို့ မှတ်ထင်ကြကုန်သနည်း။ ထိုလူများ အပေါင်းသည် ဂင်္ဂါမြစ်ကို အနောက်သို့ညွှတ်သည်ကိုပြုခဲ့ရာ၏။ အနောက်သို့ကောင်းသည်ကို အနောက်သို့ ရှိုင်းသည်ကို ပြုခဲ့ရာ၏။ အရှင်ဘုရား ပြောင်းပြန် ပြန်ခြင်းငှါ မတတ်နိုင်ကုန်လတ်။ အဘယ်ကြောင့် နည်းဆိုသော် အရှင်ဘုရား ဂင်္ဂါမြစ်သည် မူလကပင် အရှေ့သို့ညွှတ်၍ နေပါသည်။ အရှေ့သို့ကောင်း၍ အရှေ့သို့ရှိုင်း၍ နေပါသည်။ ဂင်္ဂါမြစ်ကို အနောက်သို့ညွှတ်စေခြင်းငှါ၊ အနောက်သို့ကောင်းစေခြင်းငှါ၊ အနောက်သို့ရှိုင်းစေခြင်းငှါ မလွယ်လှပါ။ မဖြစ်နိုင်တော့ပါ။ လူများသာလျှင် ကိုယ်ပင်ပန်းကြရာ၏။ စိတ်ပင်ပန်းကြရာ၏။ ချစ်သားတို့ ဤဥပမာအတူသာကျင် ရဟန်းသည် ဖြူစင်သော (ဝါ) မြတ်သော အင်္ဂါ ဂ-ပါးရှိသောမင်္ဂလိပုဂ္ဂိုလ်၏။ ကြိမ်ဖန်များစွာပြုရာ၏။ ရဟန်းတို့၏ မင်းတို့သည်၎င်း။ မင်းတို့၏ အမတ်ကြီးတို့သည်၎င်း။ မိတ်ဆွေတို့သည်၎င်း။ အမတ်ငယ်တို့သည်၎င်း။ မိတ်ဆွေ အမျိုးတော်စပ်ကြသော သူတို့သည်၎င်း။ စည်းစိမ်တို့ဖြင့် ရှေးရှုဆောင်၍ ဘိတ်ကြားရာ၏။



အိုအချင်းယောကျ်ား သင့်အား ဤသင်္ကန်းကို ဝတ်ရုံနေသဖြင့်  
ဘာအကျိုးရှိမှလဲ။ ခေါင်းတုံး၍ ခွက်ကိုလက်စွဲ၍ အစဉ်လှည့်  
လည်သဖြင့် ဘာအကျိုးရှိမှလဲ လာခဲ့ပါလော့။ လူထွက်၍  
စည်းစိမ်တို့ကိုလည်းခံစားပါလေ။ ကောင်းမှုတို့ကိုလည်း ပြုလုပ်  
ပါလေ။ ဤသို့တိတ်ကြားရာ၏။ ချစ်သားတို့ထိုရဟန်းသည်၊ ဖြူစင်  
သောမြတ်သောအင်္ဂါ ဂ-ပါးရှိသောမဂ်ကိုပွား၍နေ၏။ ကြိမ်ဖန်  
များစွာအားထုတ်၍နေ၏။ ထိုရဟန်းသည် သိက္ခာချ၍လူထွက်  
နိုင်မည်လောဟုမေးတော်မူ၏။ ရဟန်းတို့ကအရှင်ဘုရား လူထွက်  
ခြင်းကိုမပြုနိုင်တော့ပါ။ လူထွက်ဘို့ကိစ္စမရှိတော့ပါဟုလျှောက်  
ကြကုန်၏။

မဂ္ဂင် ဂ-ပါးပွားများ၍ အောင်မြင်သော ရဟန်းကိုဘာနဲ့  
ဘဲ ဖြားယောင်း ဖြားယောင်းမရတော့ပြီ။ သိက္ခာလဲ မချ  
တော့ပြီ။ လူလဲမထွက်တော့ပြီ ဤကား မဂ္ဂင်ဂ-ပါးကို ပွားများ  
ရခြင်း၏အကျိုးပါဘဲ။

---

## မဂ်ကပယ်သတ်ပုံမျိုးစုံ

(က) ကိလေသာဆယ်ပါး၌ မဂ်-၄ ပါးပယ်ပုံ  
(၁၃၂၄။ သီဆန်း ၂-ရက် နံနက်၉-နာရီစရေးသည်။)

- (၁) ဒိဋ္ဌိ၊ဝီရိယံ ပယ်နိုင်ဘိ အရိမဂ်သောတာ။
  - (၂) ကာ ဗျာ နှစ်ဝ ခေါင်းပါးကြ မှတ်ကြသကဒါဂါမ်ပါ။
  - (၃) ကာ ဗျာနှစ်ဝ ခဝါချ၊ မှတ်ကြ အနာဂါမ်ပါ။
  - (၄) သဗ္ဗကိလေ အကုန်ချေ မှတ်လေရဟန္တာ။
- သောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့် သက္ကာယဒိဋ္ဌိ၊ ဝီရိယံ ၂-ပါးကို  
ပယ်သည်။
- သကဒါဂါမ်မဂ်ဖြင့် ကာမရာဂ ဗျာပါဒ ၂-ပါး ခေါင်းပါး  
စေသည်။
- အနာဂါမ် မဂ်ဖြင့် ကာမရာဂ ဗျာပါဒ အကုန်လုံး ပြာကျ  
စေသည်။
- အရဟတ္တ မဂ်ဖြင့် ကျန်ကိလေသာ အားလုံးပြာကျသွား  
ရသည်။

(ခ) ဒုစရိုက်ဆယ်ပါး၌ မဂ် ၄-ပါးပယ်ပုံ

- (၁) မဂ်သောတာ ပဟာနုမ္မာတော့၊ ဝါ၊ ဌိန္န၊ ပိ၊ ကာမေ။
- (၂) မိမိ၊ မုသာ၊ ဤဟာဆကိုကြည့်ရထွေထွေ။ (၃) သမ္မုတ်  
နှင့်အဘိဇ္ဈေကို ရဟန္တာပယ်မျှော။ (၄) သရုပ်ကိုရှာ၊ ဖရယ်၊ဗျာ  
ကာမကကိုလှ၊ အနာဂါမ် ခဝါချတယ်။ ကျမ်းပြသဘော။
- (၅) သောတာပတ္တိ မဂ်က စါဏာတိပါတကံ၊ အဒိန္နဒါနကံ၊

ပိသုဏဝါစာကံ၊ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကံ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကံ၊ မုသာဝါဒကံ၊ ဒုစရိုက် ၆-ပါးကိုသတ်ပါသည်။

သကဒါဂါမ်မှ ဖရုသဝါစာ၊ ဗျာပါဒ ခေါင်းပါးရုံမျှပါ။ အနာဂါမိမဂ်က ဖရုသဝါစာ၊ ဗျာပါဒကံ ၂-ပါးသတ်ပါသည်။ အရဟတ္တမဂ်က သမ္ပပ္ပလာပ၊ အဘိဇ္ဈာကိုသတ်ပါသည်။ မဂ်၄-ပါးရရော။ ဒုစရိုက် ဆယ်ပါးလဲပြာကျပါရော။

(ဂ) အကုသိုလ်စိတ် ၁၂-၌၊ မဂ် ၄-ပါးကပယ်ပုံ

သောပတ္တိမဂ္ဂေနဟိ၊ စတ္တာရိဒိဋ္ဌိ သမ္ပယုတ္တာနိ၊ ဝီစိကိစ္ဆာ၊ သဟဂတန္တိ၊ ပဉ္စစိတ္တာနိပဟိယန္တိ။ (အဋ္ဌသာလိနိတ္တာ ၂၅၀။) သကဒါဂါမိမဂ္ဂေန၊ စတ္တာရိဒိဋ္ဌိဝိပုယုတ္တာနိ၊ ဒွေဒေါမနဿ၊ သယဂတာနိ၊ ဩဠာရိက ကာမရာဂ၊ ဗျာပါဒဝသေန၊ ဆစိတ္တာနိပဟိယန္တိ၊ ဆအနာဂါမိမဂ္ဂေန၊ အနုသဟဂတ၊ ကာမရာဂဗျာပါဒဝသေန၊ တာနိဝေဆစိတ္တာနိ၊ ပဟိယန္တိ၊ အရဟတ္တမဂ္ဂေန၊ စတ္တာရိဒိဋ္ဌိဂတဝိပုယုတ္တာနိ၊ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတဉ္စတိ၊ ပဉ္စအကုသလစိတ္တာနိပဟိယန္တိ။ (အဋ္ဌသာလိနိအဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၂၅၀၊ ၂၅၁ ဇ' မူ။)

(၁) သောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့် ဒိဋ္ဌိကတသမ္ပယုတ်စိတ်၄-ပါး ဝီစိကိစ္ဆာသဟဂုစိတ် ၁၀-ပါးအားဖြင့် ၅-ပါးသော စိတ်ကို သတ်ဖြတ်ပါသည်။ ((၂) သကဒါဂါမိမဂ်ဖြင့် ဒိဋ္ဌိဂတဝိပုယုတ်စိတ် ၄-ပါး၊ ဒေါသမူ ၂-ပါးဆိုတဲ့ ယုတ်ရင်းတဲ့ ဝီတိက္ကမပရိယုဋ္ဌာန ၆-ပါးသောစိတ်တို့ကိုခေါင်းပါးစေပါသည်။ ((၃) အနာဂါမိမဂ်ဖြင့် အနုသယနှင့်တကွဖြစ်သော ကာမရာဂ ဗျာပါဒ ၎င်းစိတ် ၆-ပါးကိုပင် ပြာချပြစ်ခဲ့ပါသည်။ (၄) အရဟတ္တမဂ်

ဖြင့် ဒိဋ္ဌိဂတဝိပ္ပယုတ်စိတ် ၄-ပါး၊ ဥဒ္ဓစ္စတပါး ယင်းငါးပါးသော စိတ်တို့ကို သတ်ဖြတ်ပါသည်။ အကုသိုလ်စိတ် ၁၂-ပါး၊ မဂ် ၄-ပါး သတ်ပုံတည်း။

(ဆ) မဂ် ၄-ပါးက ဒုစရိုက်ဆယ်ပါးပယ်ပုံ

အကုသလကမ္မပထေသု၊ ပါဏာတိပါတော၊ အဒိန္နာဒါနံ၊ မိစ္ဆာစာရော၊ မုသာဝါဒေါ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိတိ၊ ဣမေပထမဉာဏဝဇ္ဈာ၊ ပိသုဏဝါစာ၊ ဖရုသဝါစာ၊ ဗျာပါဒေါတိ၊ တယော၊ တတိယ ဉာဏဝဇ္ဈာ၊ သမ္ပပ္ပလာပေါ အဘိဇ္ဈာ၊ စတုတ္ထဉာဏ၊ ဝဇ္ဈာ။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၆၀၈။ (၁)သောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့် ပါဏာတိပါတ၊ အဒိန္နာဒါနံ၊ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရ၊ မုသာဝါဒ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ ၎င်း၅-ပါးကိုသတ်သည်။ (၂)သကဒါဂါမ်ခေါင်းပါး ရုံနှင့်မထည့်ပြီး (၃)အနာဂါမိမဂ်ဖြင့် ပိသုဏဝါစာ၊ ဖရုသဝါစာ ဗျာပါဒယင်း ၃-ပါးကိုသတ်သည်။ (၄)အရဟတ္တမဂ်ဖြင့် သမ္ပပ္ပ လာပ၊ အဘိဇ္ဈာကိုသတ်သည်။

(င) မလ ၃-ပါး၊ မဂ် ၄-ပါးကသတ်ဖြတ်ပုံ

မလဘတိ၊ တေလဉ္စနံ၊ ကလလံဝိယ၊ သယဉ္စအသုဒ္ဓတ္တာ အညေ သဉ္စ၊ အသုဒ္ဓတ္တာ၊ ဘာဝကရုဏတော၊ လောဘောဒေါသော မောဟာ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်ကထာ နံပါတ်-၆၀၇။) မလေသုဒေါသမလံ တတိယဉာဏဝဇ္ဈာ၊ ဣတရာနိစ၊ စတုတ္ထဉာဏဝဇ္ဈာနိ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ် ကထာ နံပါတ်-၆၀၈) ဇမ္မ။ ဒေါသမလကို အနာဂါမိမဂ်ဖြင့် သတ်ဖြတ်သည်။ ဒေါသ၊ လောဘ၊ မောဟ၊ မလကို အရဟတ္တ



မဂ်ဖြင့်သတ်ဖြတ်သည်။ (မလ)ဆိုတာ အညစ် အကြေးတည်း။ ရှုံ့ညှန်နှင့်တူလှ၏။

(စ) အနုသယ ၇-ပါး မဂ် ၄-ပါးဖြင့်ပယ်သတ်ပုံ

အနုသယေသု၊ ဒိဋ္ဌိ၊ ဝီစိကိစ္ဆာနုသယာ၊ ပထမဉာဏဝဇ္ဈာဝ ကာမရာဂပဋိသန္ဓသယာ၊ တတိယ ဉာဏဝဇ္ဈာ၊ မာန၊ ဘဝရာဂ ဝိဇ္ဇာနုသယာ၊ စတုတ္ထဉာဏဝဇ္ဈာ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်ကထာ နံပါတ် - ၆၀၈) ဇံမူ။ ဒိဋ္ဌိ ဝီစိကိစ္ဆာအနုသယ ၂-ပါးကိုသောတာပတ္တိမဂ်က သတ်သည်။ ကာမရာဂ၊ ပဋိသန္ဓာအနုသယ ၂-ပါးကို အနာဂါမိမဂ် ကသတ်သည်။ မာန ဘဝရာဂ၊ အဝိဇ္ဇာအနုသယ ၃-ပါးကို အရဟတ္တမဂ်ကသတ်သည်။

(ဆ) နိဝရဏ ၆-ပါးကိုမဂ် ၄ ပါးကပယ်သတ်ပုံ

နိဝရဏေသု၊ ဝီစိကိစ္ဆာနိဝရဏံ၊ ပထမဉာဏဝဇ္ဈာ၊ ကာမစွန္ဒော ဗျာပါဒေါကုက္ကုစ္စန္တိတိဏိ တတိယဉာဏဝဇ္ဈာနိ ထိန၊ မိဒ္ဓ၊ ဥဒ္ဓစ္စာနိ စတုတ္ထဉာဏ ဝဇ္ဈာနိ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်ကထာ နံပါတ်-၆၀၈။) ဇံမူ။ ဝီစိကိစ္ဆာနိဝရဏကိုသောတာပတ္တိမဂ်က သတ်သည်။ ကာမစွန္ဒ ဗျာပါဒ၊ ကုက္ကုစ္စ၊ နိဝရဏ ၃-ပါးကို အနာဂါမိမဂ်ကသတ်သည်။ ထိန၊ မိဒ္ဓ၊ ဥဒ္ဓစ္စ ၃-ပါးကို အရဟတ္တမဂ်ကသတ်သည်။

(ဇ) အာသဝအဓိပ္ပာယ်နှင့် ၎င်း ၄-ပါးကို မဂ် ၄-ပါးကပယ်ပုံ

အာသဝါတိ၊ အာရမ္မဏဝဒသန အာဂေါတြဘုတော၊ အာဘဝဂ္ဂတောစ၊ သဒန၊ အသံဝုတေဟိဝါ၊ ဒွါရေဟိ ဃဋ္ဌဆိဒ္ဓေ ဟိ၊ ဥဒကံဝိယ၊ သဝနတော၊ နိပဉ္စရဏတ္ထေန၊ သံသာရဒုက္ခဿဝါ။

သဝနတော၊ ကာမ၊ ရာဂ၊ ဘဝရာဂ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ အဝိဇ္ဇာနမေတံ  
 အဓိဝစနံ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်ကထာ နံပါတ်-၆၀၆) ဇ'မူ။ ။ အာသ  
 ဝေသု ဒိဋ္ဌာသဝေါ၊ ပထမဉာဏဝဇ္ဇော၊ ကာမာသဝေါ၊ တတိယ  
 ဉာဏဝဇ္ဇော၊ ဣတရေဒ္ဒေ၊ စတုတ္ထဉာဏဝဇ္ဇော။ (သုဒ္ဓိမဂ်ကထာ  
 နံပါတ်-၆၀၆) ဇ'မူ။ ။ ဒိဋ္ဌာသဝကိုသောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့်သတ်  
 သည်။ ကာမာသဝကို အနာဂါမိမဂ်ဖြင့်သတ်သည်။ ဘာဝါသဝ  
 အဝိဇ္ဇာသဝနှစ်ပါးကို အရဟတ္တမဂ်ဖြင့်သတ်သည်။

(ဈ) ဩဃ ၄-ပါးကို မဂ် ၄-ပါးဖြင့်သတ်ပုံ  
 ဩဂါရောဂေသုပိ၊ ဇေသဝနယော။ ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌက  
 ထာ နံပါတ်-၆၀၈) ဇ'မူ။ ။ ဩဃ ၄-ပါးသတ်ပုံမှာ။ အာသဝ  
 ၄-ပါးနှင့်တူ၍မပြတော့ပြီ။ အာသဝ၌ ပြန်၍ကြည့်စ။

(ည) ယောဂ ၄-ပါးကို မဂ် ၄-ပါးဖြင့်သတ်ပုံ  
 ဩဂါယောဂေသုပိ၊ ဇေသဝနယော။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ  
 နံပါတ်-၆၀၈) ဇ'မူ။ ။ ယောဂ ၄-ပါးကိုသတ်ပုံမှာ အာသဝ  
 ၄-ပါးအတိုင်းမို့၊ အာသဝသတ်ပုံ၌ပြန်ကြည့်ပါ။

(ဋ) ဂန္ဓ ၄-ပါးကို မဂ် ၄ ပါးကပယ်ပုံ  
 ဂန္ဓေသုသီလဗ္ဗတပရာမာသ၊ ဣဒံသစ္စာဘိနိဝေသ၊ ကာယ  
 ဂန္ဓော၊ ဗေဒမဉာဏဝဇ္ဇော၊ ဗျာပါဒကာယဂန္ဓော၊ တတိယဉာဏ  
 ဝဇ္ဇော၊ ဣတရောစတုတ္ထဉာဏဝဇ္ဇော။ ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ  
 နံပါတ်-၆၀၈) ဇ'မူ။ သီလဗ္ဗတပရာမာသ၊ ဣဒံသစ္စာဘိနိဝေသ  
 ကာယဂန္ဓ နှစ်ပါးကို သောတာပတ္တိမဂ်က သတ်ဖြတ်ပါသည်။

ဗျာပါဒကာယဂန္ထကို အနာဂါမိမဂ်က သတ်ဖြတ်ပါသည်။ အ  
ဘိဇ္ဈာကာယဂန္ထကို အရဟတ္တမဂ်ကသတ်ပါသည်။

(ဋ) ဝိပုလ္လာသဆဲ နှစ်ပါးကိုမဂ် ၄-ပါးကပယ်ပုံ

ဝိပုလ္လာသဘိဝံ၊ အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တ၊ အသုဘောသု ယေဝ၊  
ဝတ္ထုသု၊ နိစ္စံ၊ သုခံ၊ အတ္တံ၊ သုဘန္တိ ဧဝံပစ္စေကာသညာဝိပုလ္လာ  
သော၊ စိတ္တဝိပုလ္လာသော၊ ဒိဋ္ဌိဝိပုလ္လာသော၊ တိဗ္ဗမေတယော။  
(ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၆၀၆။) ဇမ္ဗူ။ ဝိပုလ္လာသေသု၊  
အနိစ္စေ နိစ္စန္တိ၊ အနတ္တနိအတ္တဘိဝံ၊ စသညာ၊ စိတ္တဒိဋ္ဌိဝိပုလ္လာသ  
ဒုက္ခံ၊ သုခံ၊ အသုဘောသုဘန္တိ၊ ဒိဋ္ဌိဝိပုလ္လာသောစဘိဝံ၊ ဣမေ  
ပထမမဂ္ဂဉာဏဝဇ္ဈာ၊ အသုဘောသုဘန္တိ၊ သညာစိတ္တဝိပုလ္လာသ  
တဘိယဉာဏဝဇ္ဈာ၊ ဒုက္ခေသုခန္တိ၊ သညာစိတ္တ ဝိပုလ္လာသ၊  
စတုတ္ထဉာဏဝဇ္ဈာ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၆၀၈) ဇမ္ဗူ။  
နိစ္စသညာ၊ နိစ္စစိတ္တ၊ နိစ္စဒိဋ္ဌိ ၃-ပါး။ ။ အတ္တသညာ၊ အတ္တစိတ္တ  
အတ္တဒိဋ္ဌိ ၃-ပါး။ သုခဒိဋ္ဌိ၊ သုဘဒိဋ္ဌိ ၂-ပါး။ ဤ ၈-ပါးကို  
သောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့် သတ်ပါသည်။ သုဘသညာ၊ သုဘစိတ္တ  
၂-ပါးကို အနာဂါမိမဂ်ဖြင့်သတ်ပါသည်။ သုခသညာ၊ သုခစိတ္တ  
၂-ပါးကို အရဟတ္တမဂ်ဖြင့် သတ်ပါသည်။

(ဋ) ကိလေသာဆယ်ပါးကို မဂ် ၄-ပါးဖြင့်သတ်ပုံ

ကိလေသာဘိဝံ၊ သယံသံကိလိဋ္ဌတ္တာ၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မဝနဉ္စ၊ သံကိ  
လေသိကတ္တာ၊ လောဘော၊ ဒေါသော၊ မောဟော၊ မာနော၊ ဒိဋ္ဌိ  
စီစိကိစ္ဆံ၊ ထိနံ၊ ဥဒ္ဓစ္စံ၊ အဟိရိကံ၊ အနောတတ္ထပ္ပန္တိ၊ ဣမေဒသဓမ္မာ။  
(ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၆၀၆။) ဇမ္ဗူ။ ။ ကိလေသေသု

ဒိဋ္ဌိ ဝီစိကိစ္ဆံ ပထမဉာဏဝဇ္ဈာ၊ ဒေါသော၊ တတိယဉာဏဝဇ္ဈာ၊  
 လောဘ၊ မောဟ၊ မာန၊ ထိန၊ ဥဒ္ဓစ္စ၊ အဟိရိက၊ အနောတ္တပ္ပ၊ နိ၊  
 စတုတ္ထဉာဏဝဇ္ဈာနိ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာနိပါတ် ၆၀၇) ဇ'မူ။  
 ဒိဋ္ဌိ ဝီစိကိစ္ဆံ ၂ ပါးကိုသောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့်သတ်သည်။ ဒေါသ  
 ကို အနာဂါမိမဂ်ဖြင့် သတ်သည်။ လောဘ မောဟ မာန ထိန  
 ဥဒ္ဓစ္စ၊ အဟိရိက၊ အနောတ္တပ္ပ ၇-ပါးကို အရဟတ္တမဂ်ဖြင့်သတ်  
 ပါသည်။

(ဈ) သံယောဇဉ်ဆယ်ပါးကို မဂ် ၄-ပါးဖြင့်သတ်ပုံ

တတ္ထသံယောဇနာနိတိ၊ ခန္ဓေဟိ၊ ခန္ဓာနံ၊ ဖလေန၊ ကမ္မဿ  
 ဒုက္ခါနေဝါ၊ သတ္တာနံ၊ သံယောဇကတ္တာ ရူပရာဂါဒယောဒသဓမ္မာ  
 ဝုစ္စန္တိ၊ ယာဝဉ္စိတေ၊ တာဝဇေတသံ၊ အနုပရမောတိ၊ တတြာပိ၊  
 ရူပရာဂေါ၊ အရူပရာကာ၊ မာနော၊ ဥဒ္ဓစ္စံ၊ အဝိဇ္ဇာတိ၊ ဣမေပဉ္စ  
 ဥဒ္ဓိ နိဗ္ဗတ္တနုကက္ခန္ဓာဒိသံယောဇကတ္တာ၊ ဥဒ္ဓိ ဘာဂီယ၊ သံယောဇ  
 နာနိနာမ၊ သက္ကာယဒိဋ္ဌိ၊ ဝီစိကိစ္ဆာ၊ သီလဗ္ဗတပရာမာသော  
 ကာမရာဂေါ၊ ပဋိသောတိ၊ ဣမေပဉ္စ၊ အဓေါနိဗ္ဗတ္တနုကက္ခန္ဓာဒိ  
 သံယောဇကတ္တာ၊ အဓေါဘာဂီယ၊ သံယောဇနာနိနာမ။ (ဝိသုဒ္ဓိ  
 မဂ်အဋ္ဌကထာ နိပါတ်-၆၀၅) ဇ'မူ။ ။ ကထံသံယောဇနေသု  
 တာဝ၊ သက္ကာယဒိဋ္ဌိ၊ ဝီစိကိစ္ဆာ၊ သီလဗ္ဗတပရာမာသော၊ အပါယ  
 ဂမနိယာစ၊ ကာမရာဂ၊ ပဋိသောတိ၊ ဣမေပဉ္စဓမ္မာ၊ ပထမဉာဏဝဇ္ဈာ  
 သေသာ၊ ကာမရာဂပဋိသော၊ ဩဠာရိကာ၊ ဒုတိယဉာဏဝဇ္ဈာ  
 သုခုမာ တတိယဉာဏဝဇ္ဈာ၊ ရူပရာဂါဒယောပဉ္စပိ၊ စတုတ္ထဉာဏ  
 ဝဇ္ဈာ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ နိပါတ်-၆၀၇) ဇ'မူ။



(၁) သက္ကာယဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ၊ သီလဗ္ဗတပရာမံသ ၃-ပါး ရယ်အဓိပါယ်သို့ကျစေတတ်သော ကာမ၊ ရာဂ ပဋိသ၊ ၎င်းငါးပါးကို သောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့်သတ်ပါသည်။ (၂) ကြမ်းထမ်းတဲ့ကာမ ရာဂ ပဋိသ ၂-ပါးကို သကဒါဂါမိမဂ်ဖြင့်သတ်ပါသည်။ (၃) သိမ်မွေ့နူးညံ့သော ကာမရာဂ ပဋိသ ၂ ပါးကို အနာဂါမိမဂ် ဖြင့်သတ်ပါသည်။ ရှာရာဂ၊ အရှာရာဂ၊ မာန၊ ဥဒ္ဓစ္စ၊ အဝိဇ္ဇာ၊ ငါးပါးတို့ကို အရဟတ္တမဂ်ဖြင့်သတ်ပါသည်။

(က) မိစ္ဆာမဂ္ဂင် ၈-ပါး၊ ဆယ်ပါးကို  
မဂ် ၄ ပါးဖြင့်သတ်ပုံ

မိစ္ဆတ္တာတိ၊ မိစ္ဆာပဝတ္တနတော၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပေါ၊  
မိစ္ဆာဝါစာ၊ မိစ္ဆာကမ္မန္တော၊ မိစ္ဆာအာဇီဝေါ၊ မိစ္ဆာဝါယမော  
မိစ္ဆာသတိ၊ မိစ္ဆာသမာဓိတိ၊ ဣမေအဋ္ဌဓမ္မာ၊ မိစ္ဆာဝိမုတ္တိ၊ မိစ္ဆာ  
ဉာဏေဟိဝါသဒ္ဓိံ ဒသ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၆၀၆။)  
ဇ'မူ။ ။ မိစ္ဆတ္တေသု၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ မုသာဝါဒေါ၊ မိစ္ဆာကမ္မန္တော  
မိစ္ဆာအာဇီဝေါတိ၊ ဣမေပထမဉာဏဝဉ္စော၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပေါ၊  
ပိသုနဝါစာ၊ ဖရသဝါစာတိ၊ ဣမေတတိယဉာဏဝဉ္စော၊ စေတနာ  
ယေဝေစေတ္တံ၊ ဝါစာတိဝေဒိဘဗ္ဗာ၊ သမ္ပပ္ပလာပ၊ မိစ္ဆာဝါယမ  
မိစ္ဆာသတိ၊ မိစ္ဆာသမာဓိ၊ မိစ္ဆာဝိမုတ္တိ၊ မိစ္ဆာဉာဏနိ စတုတ္ထဉာဏ  
ဝဉ္စောနိ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာနံပါတ်-၆၀၇)ဇ'မူ။ ။ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ  
မုသာဝါဒ၊ မိစ္ဆာကမ္မန္တ၊ မိစ္ဆာအာဇီဝ ငါးပါးကိုသောတာပတ္တိ  
မဂ်ဖြင့်ပယ်သတ်ပါသည်။ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပ၊ ပိသုနဝါစာ၊ ဖရသဝါစာ  
၃-ပါးကို အနာဂါမိမဂ်ဖြင့် သတ်ဖြတ်ပါသည်။ သမ္ပပ္ပလာပ

မိစ္ဆာဝါယမ၊ မိစ္ဆာသတိ၊ မိစ္ဆာသမာဓိ၊ မိစ္ဆာဝိမုတ္တိ၊ မိစ္ဆာဉာဏ်  
 ၆-ပါးကိုအရဟတ္တမဂ်ဖြင့်သတ်ပါသည်။

(တ) ပထမ မဂ်ဖြင့် သတ်ထားဟာ

အပါယဂမနိယသတည်း

တတ္ထ၊ ယံယံ၊ ဥပရိဉာဏဝဇ္ဈောတိ၊ ဝက္ခာမ၊ သောသော၊ ဝုရိမ  
 ဉာဏေဟိဟတာ၊ အပါယဂါမိနိယာဒိ ဘာဝေဝဟုတွာ၊ ဥပရိ  
 ဉာဏဝဇ္ဈော၊ ဟောတိတိ၊ ဝေဒိတဗ္ဗေ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ  
 နံပါတ်-၆၀၇) ဇံမူ။

(ဏ) ဘဝအသိသီးကို မဂ် ၄-ပါးကသတ်ပုံ

သောတာပတ္တိမဂ္ဂေါစတ္ထ၊ အပါယဘဝတော၊ ဝုဋ္ဌာတိ၊  
 သကဒါဂါမိမဂ္ဂေါ၊ သုဂတိကာမဘဝေ၊ ကဒေသတော၊ အနာ  
 ဂါမိမဂ္ဂေါ၊ ကာမဘဝတော၊ အရဟတ္တမဂ္ဂေါ၊ ရူပါ၊ ရူပဘဝတော  
 သဗ္ဗဘဝေဟိပိဝုဋ္ဌာတိ၊ ဝေဝါတိဝဒန္တိ၊ (အဋ္ဌသါလိနီကထာနံပါတ်  
 - ၂၅၂။) ဇံမူ။ သောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့် အပါယ်ဘုံကို သတ်၏။  
 သကဒါဂါမိမဂ်ဖြင့် ကာမဘုံသို့ တကြိမ်လာရန်ရှိ၍၊ ကာမဘုံ  
 တစိတ်ဒေသကိုသတ်၏။ အနာဂါမိမဂ်ဖြင့် ကာမဘုံကိုသတ်၏။  
 အရဟတ္တမဂ်ဖြင့် ရူပဘုံ အရူပဘုံကိုသတ်ပါသည်။

(ဒ) ရုပ်နာမ် ၂ ပါး အဆင့်ဆင့် နိရောဓဆိုက်အောင်

မဂ် ၄-ပါးကသတ်ပုံ

ဣမဿ၊ ဝနတ္ထဿ၊ ဝိဘာဝနတ္ထံ၊ အယံပါဠိ၊ သောတာပတ္တိ  
 မဂ္ဂဉာဏေန၊ အဘိသင်္ခါရ ဝိညာဏဿ၊ နိရောဓေန၊ သတ္တဘဝေ  
 ဌပေတွာ၊ အနုမတဂ္ဂေ၊ သံသာရဝဇ္ဇေ၊ ယေဥပ္ပဇ္ဇေယျံ၊ နာမဉ္စ

ရူပံဉ္စ၊ ဧတ္ထေတေ၊ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ ဝုပသမန္တိ၊ အတ္တံ ဂစ္ဆန္တိ၊ ပဋိပဿမ္ဘန္တိ၊  
သကဒါဂါမိမဂ္ဂဉာဏေန၊ အဘိသင်္ခါရဝိညာဏဿ၊ နိရောဓေန  
ဒွေဘဝေဋ္ဌပေတုာ၊ ပဉ္စသုဝေသု၊ ယေဉ္စပုဗ္ဗေယျ၊ နာမဉ္စရူပဉ္စ၊  
ဧတ္ထေတေ၊ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ ဝုပသမန္တိ၊ အတ္တံ ဂစ္ဆန္တိ၊ ပဋိပဿမ္ဘန္တိ၊ အနာဂါ  
မိမဂ္ဂဉာဏေန၊ အဘိသင်္ခါရဝိညာဏဿ၊ နိရောဓေန၊ ကေဘဝံ၊ ဌပေ  
တုာ၊ ကာမဓါတုယာ ဒွိသုဘဝေသု၊ ယေဉ္စပုဗ္ဗေယျ၊ နာမဉ္စရူပဉ္စ၊  
ဧတ္ထေတေ၊ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ ဝုပသမန္တိ၊ အတ္တံ ဂစ္ဆန္တိ၊ ပဋိပဿမ္ဘန္တိ၊ အရ  
ဟတ္ထမဂ္ဂဉာဏေန၊ အဘိသင်္ခါရဝိညာဏဿ၊ နိရောဓေန၊ ရူပဓါတု  
ယာဝံ၊ အရူပဓါတုယာဝံ၊ ယေဉ္စပုဗ္ဗေယျ၊ နာမဉ္စရူပဉ္စ၊ ဧတ္ထေ  
တေ၊ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ ဝုပသမန္တိ၊ အတ္တံ ဂစ္ဆန္တိ၊ ပဋိပဿမ္ဘန္တိ၊ အရဟတော  
အနုပါဒိသေသဿ၊ နိဗ္ဗာနဓါတုယံ၊ ပရိနိဗ္ဗာနဿ၊ စရိမဝိညာ  
နဿ၊ နိရောဓေန၊ သညာစ၊ သတိစ နာမဉ္စရူပဉ္စ၊ ဧတ္ထေတေ နိရုဇ္ဈန္တိ၊  
ဝုပသမန္တိ၊ အတ္တံ ဂစ္ဆန္တိ၊ ပဋိပဿမ္ဘန္တိ၊ အယံတဝံ နိမိတ္တေ င်နိစ္စ  
ယော။ (အဋ္ဌသာလိနိ အဋ္ဌကထာ နိပါတ်-၂၅၂) ဇ' မူ။ ။ (၁)  
သောတာပတ္တိ မဂ်ဉာဏ်ဖြင့် အဘိသင်္ခါရဝိညာဉ်၏ ချုပ်ခြင်း  
ကြောင့် နှစ်ဘဝသောနေရမည်။ ရှစ်ဘဝကစ၍ အနမတဂ္ဂသံသရာ  
၌ဖြစ်သင့် ဖြစ်ထိုက်သော ရုပ်လဲချုပ် နာမ်လဲချုပ် နိရောဓသစ္စာ  
ဖြစ်ရသည်။ ရုပ်နာမ်ချုပ်နိဗ္ဗာန်ဟာဒါပါဘိဟု အကြမ်းမှတ်ထား  
ပါလေ (၂) သကဒါဂါမိမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် အဘိသင်္ခါရဝိညာဉ်၏ ချုပ်  
ခြင်းကြောင့် နှစ်ဘဝကိုထား၍ သုံးဘဝကစ၍ အနမတဂ္ဂသံသရာ  
၌ဖြစ်သင့် ဖြစ်ထိုက်သော ရုပ်လဲချုပ် နာမ်လဲချုပ် နိရောဓသစ္စာ  
ဖြစ်ရသည်။ ရုပ်နာမ်ချုပ်ထာ နိဗ္ဗာန်ပါဘိ။ (၃) အနာဂါမိမဂ်

ဉာဏ်ဖြင့် အဘိသင်္ခါရဝိညာဉ်၏ ချုပ်ခြင်းကြောင့်။ တဘဝကို ထား၍နှစ်ဘဝကစ၍အနုမဟဂ္ဂ သံသရာ၌ဖြစ်သင့်ဖြစ်ထိုက်သော ရုပ်လဲချုပ် နာမ်လဲချုပ် နိရောဓသစ္စာဖြစ်ရသည်။ ရုပ်နာမ်ချုပ် ထာနိဗ္ဗာန်ပါဘဲ။ (၄) အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် အဘိသင်္ခါရ ဝိညာဉ်၏ချုပ်ခြင်းကြောင့်။ ရူပဓါတ်၌၎င်း။ အရူပဓါတ်၌၎င်း ဖြစ်သင့်ဖြစ်ထိုက်ကုန်သော ရုပ်ကိုလဲချုပ် နာမ်တို့လဲချုပ်ရကုန် ၏။ ရုပ်နာမ်များချုပ်ထား နိရောဓသစ္စာနိဗ္ဗာန်ပါဘဲ။ (၅) ရဟန္တာ ဖြစ်ပြီးတဲ့နောက်၌ အနုပါဒိသေသနိဗ္ဗာန် ဓါတ်ဖြင့် ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုသော ရဟန်းအားအဆုံးဖြစ်သောဝိညာဉ်၏ချုပ်ခြင်းကြောင့် သညာသတိ နှစ်ရပ်အားလုံး ချုပ်တော့၏။ ရုပ်နာမ်ချုပ်ထား နိရောဓသစ္စာနိဗ္ဗာန်ပါဘဲ။

(ခ) မဂ်တရားသည် အနုသယကိုပယ်၏  
နိမိတ်မှထမြောက်၏

မဂ္ဂဿဟိဧကမေဝကိစ္စံ အနုသယပုဇ္ဈဟနံ ဣတိ ယောအနု သယပုဇ္ဈာန္တော နိမိတ္တာဝုဋ္ဌာတို့နာမ ပဝတ္တံဆိန္ဒတို့နာမ နိမိတ္တန္တိ ရူပဝေဒနာသညာသင်္ခါရ ဝိညာဏနိမိတ္တံ ပဝတ္တန္တိ ရူပဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဏပတ္တမေဝ။ (အဋ္ဌသာလိနိ အဋ္ဌကထာ နိပါတ် ၂၅၀။) ဇမ္ဗူ။ ။ မဂ်တရားဆိုတာ အနုသယ ကိလေ သာတို့ကို သတ်ဖြတ်ခြင်းကိစ္စတခုထဲပင် ရှိပါတယ်။ အကြောင်း ရင်း သမုဒယဖြစ်တဲ့ အနုသယကိလေသာတို့ကို ပယ်လိုက်တာနှင့် အကျိုးပါ ပြတ်စောက်၍သွားတယ်။ အဲဒါကြောင့် နိမိတ်မှ ထသည်မည်တယ်။ အကြောင်းနိမိတ်ပြတ်သွားတော့ ရုပ်ဝေဒနာ



သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ဆိုတဲ့ ခန္ဓာငါးပါး အကျိုးပါပြတ်၏။  
မဂ်ဟာ ပဝတ္တမ္မလဲထမြောက်၏။ မဂ်က အနုသယကိုသတ်တော့  
အကြောင်းပြတ်၍ အကျိုးဖြစ်တဲ့ ရုပ်ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ  
ဝိညာဉ်လဲမဖြစ်တော့ ချုပ်ငြိမ်း၏။

## မဂ်ကိုရလျှင် ဒုက္ခအသွယ်သွယ် ချုပ်ငြိမ်းသွားပုံ

(၁၃၂၀၊ သိ၊ ဆန်း-၄၊ ဝေါ၊ မြို့၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းရိပ်သာ၌ရေးသည်။)

နကေဝလဉ္ဇေသမဂ္ဂေါ လောဘက္ခန္ဓာဒီနံ နိဗ္ဗဇ္ဈနမေဝကရော  
တိ၊ အပိစ္ဆေေါအနုမတဂ္ဂသံသာရ ဝဋ္ဋဒုက္ခသမုန္တံ သောသေတိ  
သဗ္ဗအပါယဒ္ဓါရာနိပိဒဟတိ သတ္တန္တံ အရိယဇနာနံ သမုခိဘာဝံ  
ကရေတိ အဋ္ဌဂီကံ မိစ္ဆာမဂ္ဂံ ပဇဟတိ သဗ္ဗဝေရဘယာနိ  
ဂ္ဂာသမေတိ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ ဩရသပုတ္တဘာဝံ ဥပနေတိ အ  
ညေသဉ္စ အနေကတာနံ အာနိသံသာနံ ပဋိလာဘာယ သံဝတ္တ  
တိတိ ဧဝံအနေကာနိသံသဒါယကေန သောတာပတ္တိမဂ္ဂေန  
သမ္ပယုတ္တံ ဉာဏံ သောတာပတ္တိမဂ္ဂေ ဉာဏန္တိ။ ။ (ဝိသုဒ္ဓိမဂ်  
အဋ္ဌကထာ နိပါတ်-၂၉၉) ဇာမူ။ (အနက်ကား) ကေဝလဉ္ဇ  
သက်သက်သော်ကား။ သေ သေသော၊ မဂ္ဂေါ ဤသောတာပတ္တိ  
မဂ်သည်။ လောဘက္ခန္ဓာဒီနံ လောဘအစု အစရှိသည်တို့၏။

နိဗ္ဗဇ္ဈနမေဓ ငြိမ်းစေ ချုပ်ပျောက်ခြင်း ကိုသာလျှင်။ ကရောတိ  
 ပြုနိုင်သည်ကား။ န မဟုတ်သေးပါ။ အပိစခေါ အမှန်ကေန  
 စင်စစ်ဆော်ကား။ အနမတဂ္ဂကတ သံသာရဝဋ္ဋဒုက္ခသမုဒ္ဓံ အစ  
 မထင်ခဲ့သော သံသရာ၌။ သမုဒ္ဓရာမကသော ဝဋ္ဋဒုက္ခကို။  
 သောသေတိ ခမ်းခြောက် စေတော့၏။ သဗ္ဗအပါယဒ္ဒါရာနိ  
 အလုံးစုံသော အပါယ်တံခါးများကိုလည်း။ ပိဗဟတိ ပိတ်သွား  
 စေနိုင်တော့၏။ သတ္တန္တံ ခုနှစ်ပါးကုန်သော။ အရိယဓနာနံ  
 အရိယာများ၏ ဥစ္စာဖြစ်ကုန်သော။ သဒ္ဓါသီလ သုတ စာဂ  
 ဟိရိ ဩတ္တပ္ပ ပညာဆိုတဲ့။ တကဲ့သို့မတ္တ ဥစ္စာ ၇-ပါးတို့၏လည်း။  
 သမုခိဘာဝံ၊ မျက်မှောက်ပြုရခြင်းအမှုကို။ ကရောတိ၊ ပြု၍နေတော့  
 ၏။ အဋ္ဌဂီကံ၊ အင်္ဂါရှစ်ပါးရှိသော။ မိစ္ဆာမဂ္ဂံ၊ မိစ္ဆာမဂ္ဂင်ကို။  
 (ဝါ) မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပ၊ မိစ္ဆာဝါဒ၊ မိစ္ဆကမ္မန္တ၊ မိစ္ဆာအာဇီဝ  
 မိစ္ဆာဝါယမ၊ မိစ္ဆာသတိ၊ မိစ္ဆာသမာဓိ မဂ္ဂင်မှားကိုလည်း။  
 ပဇဟတိ၊ ပယ်စွန့်နိုင်တော့၏။ သဗ္ဗဒေရဘယာနံ၊ အလုံးစုံသော  
 ရန်ဘေးတို့ကိုလည်း။ (ဝါ) ပါဏာတိပါဒ၊ အဒိန္နာဒါန၊ ကာမေ  
 သုမိစ္ဆာစာရ၊ မုသာဝါဒ၊ သုရာဇေရယမဇ္ဈပ္ပမာဒဋ္ဌာန၊ ဆိုတဲ့ ရန်  
 ဘေးကြီးငါးပါးကိုလည်း။ ဝုဘသမတိ၊ ငြိမ်းစေ၏။ သမ္မာ  
 သမ္ဗုဒ္ဓဿ၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ ဩရသပုတ္တဘာဝံ၊ ရွှေရင်ဘော်နှစ်  
 သားဘော်၏အဖြစ်သို့လည်း။ ဥပနေတိ။ ပို့ဆောင် ရောက်စေ  
 တော့၏။ အညေသဉ္စ၊ ပြောခဲ့ပြီးသည်မှ တပါးလည်း ဖြစ်ကုန်  
 သော။ အနေကသဘာနံ၊ တရာထက်ပိုလွန်ကုန်သော။ အာနိသံ  
 သာနံ၊ အကျိုးထက်တို့ကို။ လာသာယ၊ တသုံသရာလုံး ရရှိစေ

ခြင်းငှါ။ သံဝတ္ထတိ၊ ဖြစ်စေတော့၏။ ဧဝံ၊ ဤပြဆိုခဲ့ပြီးသည့် အ  
တိုင်း။ အနေကောနိသံသဒါယကေန၊ များစွာသော အကျိုးအာ  
နိသင်ကိုပေးတတ်သော။ သောတာပတ္တိမဂ္ဂေန၊ သောတာပတ္တိမဂ်  
နှင့်။ သမ္ပယုတ္တံ၊ ယှဉ်သော။ ဉာဏံ၊ ဉာဏ်ကို။ သောတာပတ္တိမဂ္ဂဉာ  
ဏန္တိ၊ သောတာပတ္တိမဂ်ဉာဏ်ဟူ၍။ ဝုတ္တတိ၊ ဆိုအပ်ပါသတည်း။

သောတာပတ္တိမဂ်ဉာဏ်ဆိုတာ (၁) လောဘအစု၊ ဒေါသအ  
စု၊ မောဟအစုကို ငြိမ်းစေခြင်း။ (၂) သမုဒ္ဒရာမျှသောက်သော  
အနုမာဂ္ဂသံသရာဝဋ်ဒုက္ခကို ခမ်းခြောက်စေခြင်း။ (၃) အပါယ်  
တံခါးအားလုံးကိုပိတ်ထား စေခြင်း။ (၄) သဒ္ဓါသီလ သုတစာဂ  
ဟီရိဩတ္တပ္ပ ပညာဆိုတဲ့ အရိယာဉာဏ်နှင့် နေစေခြင်း။ (၅)  
မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပ၊ မိစ္ဆာဝါစာ၊ မိစ္ဆာကမ္မန္တ၊ မိစ္ဆာအာဇီဝ၊  
မိစ္ဆာဝါယမ၊ မိစ္ဆာသတိ၊ မိစ္ဆာသမာဓိဆိုတဲ့ မိစ္ဆာမဂ္ဂင်ကိုပယ်  
သတ်ခြင်း။ (၆) ငါးပါးသီလအမြဲတမ်းတည်ခြင်း။ (၇) ဘုရား  
၏ရင်နှစ်သားတော်အဖြစ်၌ထားရှိခြင်း။ (၈) ထိုမှတစ်ပါးသော  
အရာမကသောအာနိသင်အကျိုးကိုရစေခြင်း။ ပြခဲ့သောအတိုင်း  
အကျိုးပေးများစွာသောအစွမ်းရှိသောသောတာပတ္တိမဂ်နှင့်တုံ  
ယှဉ်၍ နေသောဉာဏ်ကို သောတာပတ္တိမဂ်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုကြပါ  
သည်။ အဲဒါသောတာပတ္တိမဂ်ကို ရခြင်း၏အကျိုးပေးပုံ ပါ  
ဘဲဗျား။

ကိုယ်တွေ့မဂ္ဂင် ၈-ပါးပေါ်လာပုံ

သုတိထားတော့၊ သုမာဓိတည်ပါသည်။ သမာဓိရရှိတော့

ပေပေါ်၍သိလာပါသည်။ (၁)တောကိုသိတာက သမ္မာဒိဋ္ဌိဉာဏ် ပါဘဲ။ (၂)တောကရုပ်၊ သိတာကနာမ်ဟုသိခြင်း ကြံစီခြင်းက တော့ သမ္မာသင်္ကပ္ပပါဘဲ။ (၃)တောကိုသိသိနေတော့၊ ဝစီကံ ၄-ပါးလုံတယ်။ သမ္မာဝါစာပါဘဲ။ (၄)တောကိုသိသိနေတော့ ကာယကံ ၃-ပါးလုံတယ်။ သမ္မာကမ္မန္တပါဘဲ။ (၅)တောကိုသိသိ နေတော့ သမ္မာအာဇီဝလုံခြုံတယ်။ သမ္မာအာဇီဝပါဘဲ။ (၆)တော ကိုသိနဲ့ဘဲအားထုတ်နေတယ် သမ္မာဝါယမပါဘဲ။ (၇)ပေပေါ် သိနှင့်နေတာကို သတိထားတယ် သမ္မာသတိပါဘဲ။ (၈)တော ပေါ်သိသိနေတော့ တအာရုံထဲ၌ စိတ် တည် ကြည် နေ တယ်။ သမ္မာသမာဓိပါဘဲ။ အဲဒါခန္ဓာမှ မဂ္ဂင် ၈-ပါးပေါ်လာပုံတည်း။

၎င်းမဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ ဝိဇ္ဇာစရဏပါလာပုံမှာ--။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သင်္ကပ္ပ	၂	ဝါစာကမ္မ၊ အာဇီ၊ ဝါယမ
မဂ္ဂင်ဝိဇ္ဇာ	၂-ပါး	သတိ၊ သမာဓိ ၆-ပါး
		မဂ္ဂင်စရဏ ၆-ပါး။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ သမ္မာသင်္ကပ္ပ ၂-ပါးကမဂ္ဂင်ဝိဇ္ဇာဝါဘဲ။ ကျန်သော သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယမ၊ သမ္မာသတိ သမ္မာသမာဓိ ၆-ပါးကတော့ မဂ္ဂင်စရဏဝါဘဲ။ [သဘကကား သောဓေါပနေသမဂ္ဂေါ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပါနံ၊ ဝိဇ္ဇာယ၊ သေသဓမ္မာနံ စရဏေန၊ သင်္ဂဟိတတ္တာ၊ ဝိဇ္ဇာစေဝ၊ စရဏဉ္စ။] ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ၊ စာမျက်နှာ-၁၀၅ ဇံမူ။



၎င်းမဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ ဝိပဿနာနှင့်သမထပါဝင်ပုံ

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သင်္ကပ္ပ ၂-ပါး	ဝါစာ၊ ကံမံ၊ အာဇီ၊ ဝါယ
မဂ္ဂင်ဝိပဿနာ ၂-ပါး	သတိ၊ သမာဓိ ၆-ပါး
	မဂ္ဂင် သမထ ၆-ပါး

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ ၂-ပါးက မဂ္ဂင်ဝိပဿနာပါဘဲ၊ ကျန်  
သောသမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယမ၊  
သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ ၆-ပါးက မဂ္ဂင်သမထပါဘဲ၊ [သာဓက  
ကား X တထာဇောသံဒိဋ္ဌိ၊ ဝိပဿနာယာနေန ဣတရေသံ၊ သမထ  
ယာနေန၊ သင်္ကဟိသတ္တာ။ သမထောစဝိပဿနာစ။] ဝိဘင်း  
အဋ္ဌကထာ စာမျက်နှာ-၁၀၅၊ ဇံမူ။

၎င်းမဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ ပညာက္ခန္ဓာ၊ သီလက္ခန္ဓာ၊ သမာဓိက္ခန္ဓာ ပါလာပုံ၊  
မဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ သီလ သမာဓိ ပညာ၊ သိက္ခာ ၃-ပါး တွဲပါပုံ။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ	ဝါစာ၊ ကမ္မ၊ အာဇီ	ဝါယ၊ သတိ၊ သမာဓိ
သင်္ကပ္ပ		
အဓိပညာသိက္ခာ-၂	အဓိသီလသိက္ခာ-၃	အဓိစိတ္တသိက္ခာ-၃
မဂ္ဂင်	မဂ္ဂင်	မဂ္ဂင်

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ ၂-ပါးက၊ အဓိပညာ သိက္ခာဘဲ၊  
သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ ၃-ပါးက အဓိသီလ  
သိက္ခာဘဲ၊ သမ္မာဝါယမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ ၃-ပါးက  
အဓိစိတ္တသိက္ခာဘဲ၊ [သာဓကကား X ဇောသံဝါဒိဋ္ဌိ၊ ပညာက္ခန္ဓာ

တဒနန္တရာနံ၊ တိဏ္ဏံ၊ သီလက္ခန္ဓေန၊ အဝသေသာနံ၊ သမာဓိက္ခန္ဓေန၊  
 အဓိပညာ၊ အဓိသီလ၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာသီစ၊ သင်္ဂဟိတတ္ထာ၊ ခန္ဓတ္ထ  
 ယဉ္ဇေဝ၊ သိက္ခတ္ထယဉ္ဇ၊ ဟောတိ။] ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ စာမျက်နှာ  
 ၁၀၅ - ဇံမူ။

၎င်းမဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ အဓိသီလ အဓိစိတ္တ အဓိပညာ  
 သာသနာပါပုံ

သမ္မာဒိဋ္ဌိ သင်္ကပ္ပ-၂	ဝါစာ ကံမံ၊ အာဇီ-၃	ဝါယာ သတိ၊ သမာဓိ-၃
အဓိပညာ သာသနာ	အဓိသီလ သာသနာ	အဓိစိတ္တ သာသနာ
မဂ္ဂင်	မဂ္ဂင်	မဂ္ဂင်

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင် ၂-ပါးက အဓိပညာသာသနာ  
 ပါဘဲ။ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ မဂ္ဂင် ၃-ပါးက  
 အဓိသီလသာသနာပါဘဲ။ သမ္မာဝါယာ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ  
 မဂ္ဂင် ၃ ပါးက အဓိစိတ္တသာသနာပါဘဲ။ [ သာဓကကား X တေ  
 သံဝါဒိန္နံ၊ ပညာက္ခန္ဓေန၊ တဒနန္တရာနံ၊ တိဏ္ဏံ၊ သီလက္ခန္ဓေန၊  
 အဝသေသာနံ၊ သမာဓိက္ခန္ဓေန၊ အဓိပညာ၊ အဓိသီလ၊ အဓိစိတ္တ  
 သာသနဟိစ၊ သင်္ဂဟိတတ္ထာ၊ ခန္ဓတ္ထယဉ္ဇေဝ၊ သာသနတ္ထယဉ္ဇ  
 ဟောတိ။] ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ စာမျက်နှာ ၁၀၅-ဇံမူ။

၎င်းမဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ မျက်စိ ၂-လုံး

ခြေထောက် ၆-မျိုးပါဝင်ပုံ

သမ္မာဒိဋ္ဌိ သင်္ကပ္ပ-၂	ဝါစာ၊ ကမ္မ၊ အာဇီ၊ ဝါယာ၊ သတိ၊ သမာဓိ-၆
မျက်စိ ၂-လုံးပါပုံ	ခြေထောက်-၆ ချောင်းပါဝင်ပုံ။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင် ၂-ပါးက အရိယာလမ်းမ၌သွား

စဉ် မျက်စိပါလာပုံ အမှန်မြင်ပုံတည်း။ ကျန်သော သမ္မာဝါစာ  
 သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာ  
 သမာဓိမဂ္ဂင် ၆-ပါးက အရိယာမဂ်လမ်း၌ ဆွားနေစဉ်ဝယ်  
 ခြေထောက် ၆-မျိုးပါရှိလာပုံတည်း။ [သာဓကကား X ယေန  
 သမ္မန္တာဂဏော၊ အရိယာသာဝကော ဒဿနသမ္ပတ္တောဟိ၊ စက္ခုဟိ  
 ဂမ္မနသမ္ပတ္တောဟိ၊ ပါဒေဟိ၊ သမ္မန္တာဂဏော၊ အဒ္ဓိဟောဝိယ၊  
 ဝိဇ္ဇာစရဏသမ္ပန္နောဟုတော။] ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ စာမျက်နှာ  
 ၁၀၅-ဇံမူ။

၎င်းမဂ္ဂင် ၈-ပါး၌ အယုတ် ၂-ပါးကို  
 ဝိ၊ ထ ဖြင့်သတ်ပုံ

သမ္မာဒိဋ္ဌိသင်္ကပ္ပ-၂	ဝါစာ၊ ကံမံ၊ အာဇီဝ၊ သတိ၊ သမာဓိ-၆
ဝိပဿနာယာဉ်-၂	သမထယာဉ် ၆-ပါးဖြင့်
ကာမသုခလ္လိကာ	အတ္တကိလမထာနုယောဂ
နုယောဂအယုတ်သေ	အယုတ်သေ။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ မဂ္ဂင်၊ ဝိပဿနာယာဉ်ဖြင့် ကာမေသု  
 ခလ္လိက၊ နုယောဂ၊ အယုတ်တရားသေရ၏။ ကျန်သော သမ္မာဝါစာ  
 သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာ  
 သမာဓိ၊ မဂ္ဂင် ၆-ပါး သမထယာဉ်ဖြင့်။ အတ္တကိလမထာနု  
 ယောဂ၊ အယုတ်တရား သေကြေရသည်။ [သာဓကကား X  
 ဝိပဿနာယာနေန၊ ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂံ၊ သမထယာနေန

အတ္တကိလမထာ နှံယောဂန္တိ၊ အန္တဒ္ဓယံပရိဝဇ္ဇေတု၊ မဇ္ဈိမပဋိပဒိ  
ပဋိပန္နော။ ] ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ စာမျက်နှာ ၁၀၅-ငုံ။

၎င်းမဂ္ဂင် ၈-ပါးဖြင့်လောဘစု၊ ဒေါသစု၊ မောဟစုသတ်ပုံ

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သင်္ကပ္ပ-၂	ဝါစာ၊ ကမ္မ၊ အာဇီ ၃	ဝါယ၊ သတိ၊ သမာ ၃
အဓိပညာ	အဓိသီလ	အဓိစိတ္တ
မောဟအစုသေ၏	ဒေါသအစုသေ၏	လောဘအစုသေ၏။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမာသင်္ကပ္ပ၊ အဓိပညာမဂ္ဂင် ၂-ပါးကြောင့်  
မောဟအစုသေရသည်။ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ  
မဂ္ဂင်အဓိသီလကြောင့်။ ဒေါသအစုသေရသည်။ သမ္မာဝါယ၊  
သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင်အဓိစိတ္တ ၃-ပါးကြောင့်၊ လောဘ  
အစုသေရသည်။ [သာဓကကား X ပညာက္ခန္ဓေန မောဟက္ခန္ဓံ၊  
သီလက္ခန္ဓေန၊ ဒေါသက္ခန္ဓံ၊ သမာဓိက္ခန္ဓေန၊ လောဘက္ခန္ဓံ၊  
ပဒါလေန္တော။] ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ နိပါတ်-၁၀၅ ငုံ။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သင်္ကပ္ပ ၂	ဝါစာ၊ ကမ္မ၊ အာဇီ ၃	ဝါယ၊ သတိ၊ သမာ ၃
အဓိပညာ	အဓိသီလ	အဓိစိတ္တ
ပညာပြည့်စုံ၏	သီလပြည့်စုံ၏	သမာဓိပြည့်စုံ၏။

အဓိသီလ ပညာသိက္ခာဖြင့် ပညာပြည့်စုံသည်။ အဓိသီလ  
သိက္ခာဖြင့် သီလပြည့်စုံသည်။ အဓိစိတ္တသိက္ခာဖြင့် သမာဓိပြည့်  
စုံသည်။ [သာဓကကား X အဓိပညာသိက္ခာယ၊ ပညာသမ္ပဒံ  
အဓိသီလသိက္ခာယ၊ သီလသမ္ပဒံ၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာယ၊ သမာဓိ



သမ္မဒန္တိ တိဿော သမ္မတ္တိယောပံတွာ။] ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ နံ  
ပါတ်၁၀၅-ဇံမူ။

၎င်းမဂ္ဂင် ဂ-ပါးရတော့ ရှစ်ပုံစံအရကောင်းခြင်း  
၃-ပါးစုံ၍နိဗ္ဗာန်မြင်ပုံ

သမ္မာဒိဋ္ဌိ	ဝါစာ၊ ကမ္မ	
သင်္ကပ္ပ ၂	အာဇီ ၃	ဝါယ၊ သတိ၊ သမာ ၃
အဓိပညာ ၂	အဓိသီလ	အဓိစိတ္တ ၃
ပရိယောသာ	အာဒိ	
နကလျာဏ	ကလျာဏ	မဇ္ဈေကလျာဏ

အဓိသီလဖြင့် အာဒိကလျာဏယူပါ။ အဓိစိတ္တဖြင့် မဇ္ဈေက  
လျာဏယူပါ။ အဓိပညာဖြင့် ပရိယောသန ကလျာဏယူပါ။  
ကောင်းခြင်း ၃-ပါးရပါ၏။ [သာဓကကား X ယမတံ၊ နိဗ္ဗာန်  
သစ္စိကရောတိ၊ အာဒိ၊ မဇ္ဈ၊ ပရိယောသာနကလျာဏံ။] ဝိဘင်း  
အဋ္ဌကထာ နံပါတ်-၁၀၅ ဇံမူ။

၎င်းမဂ္ဂင် ဂ-ပါး၌ ဗောဓိပက္ခိယ ၃၇-ပါးပါလာပုံ

သမ္မာဒိဋ္ဌိ	သင်္ကပ္ပ	ဝါစာ	ကမ္မန္တ	အာဇီဝ	ဝါယမ	သတိ	သမာဓိ
၅-မျိုး	၁	၁	၁	၁	၉	၈	၄

[သာဓကကား X သတ္တတိ သမ္ဘောဓိပက္ခိယ၊ ဓမ္မရတန၊  
ဝိစိတ္တံ၊ သမ္မတ္တနိယာမ၊ သင်္ခါတံ၊ အရိယစဘူမိဉ္စ၊ ဩက္ကန္တော၊  
ဟောတိတိ] ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ နံပါတ် ၁၀၅၊ ဇံမူ။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ ဝိမံသိဒ္ဓိပါဒ်၊ ပညာဗိုလ်၊ ပညိခန္ဓ၊ ဓမ္မဝိဇယ၊  
သမ္မာဒိဋ္ဌိ၌ ၅-မျိုးရ၏။ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၌ ဝိတက်တခုသာ။ သမ္မာ  
ဝါစာ၌ သမ္မာဝါစာတခုသာ။ သမ္မာကမ္မန္တ၌ သမ္မာကမ္မန္တတခု  
သာ။ သမ္မာအာဇီဝ၌ သမ္မာအာဇီဝတခုသာ။ သမ္မာဝါယမ၌  
သမ္မာဝါယမတခု။ သမ္မာပဓါန် ၄-ခု။ ဝိရိယိဒ္ဓိပါဒ်တခု။ ဝိရိယ  
ဗိုလ်တခု။ ဝိရိယိန္ဒြတခု။ ဝိရိယသမ္မောဇဉ်တခုအားဖြင့် ၉-မျိုး  
ရသည်။ သမ္မာသတိ၌ သမ္မာသတိတခု။ သတိပဋ္ဌာန် ၄-ခု။  
သတိဗိုလ်တခု။ သတိန္ဒြတခု။ သတိသမ္မောဇဉ် တခုအားဖြင့်  
ရှစ်မျိုး ရသည်။ သမ္မာသမာဓိ၌ သမာဓိတခု။ သမာဓိဗိုလ်၊  
သမ္မာ သမာဓိခန္ဓ၊ သမာဓိ သမ္မောဇဉ်အားဖြင့် ၄-မျိုး ရပါ  
သည်။

မကွင်း ၈-ပါး၌ အစုံအလင် ပါဝင်နေပုံ

ဝိဇ္ဇာစရုဏာပါသမထဝိစသနာပါ၊ အဓိပ္ပာပါ၊ ဗောဓိပ္ပက္ခိယပါ၊ ိုံ

03

Jo

28

9

သေသောကုတ္တရာ၊ အရိယော၊ အဋ္ဌင်္ဂိကော၊ မဂ္ဂေါယော၊  
သဟ၊ လောကီယေန၊ မဂ္ဂေန၊ ဒုက္ခနိရောဓဂမိနိ၊ ပဋိပဒါတိ၊  
သင်္ချိဂတော၊ သောခေါပနေသ၊ မဂ္ဂေါ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ သမ္မာ  
သင်္ကပ္ပိနိ၊ ဝိဇ္ဇာယ၊ သေသဓမ္မာနိ၊ စရဏေန၊ သင်္ဂဟိသတ္တာ၊  
ဝိဇ္ဇာစောစရဏဉ္စ၊ တထာတေသံဒိန္နံ၊ ဝိပဿနာယာနေန၊ ဣတ  
ရေသံ၊ သမထယာနေန၊ သင်္ဂဟိတ္တာ၊ သမထောစ၊ ဝိပဿနာစ၊

တေသံဝါဒိန္နံ၊ ပညက္ခန္ဓေန၊ တဒနန္တရာနံ၊ တိဏ္ဏံ၊ သီလက္ခန္ဓေန၊  
 အဝသေသာနံ၊ သမာဓိက္ခန္ဓေန၊ အဓိပညာ၊ အဓိသီလ၊ အဓိ  
 သိက္ခာ စိတ္တသိက္ခာဟိစ၊ သင်္ဂဟိတတ္တာ၊ ခန္ဓတ္တယဉ္ဇေ၊ သိက္ခတ္တ  
 ယဉ္ဇ၊ ဟောတိ၊ ယေနသမ္ပန္နာဂတော၊ အရိယသဘဝကော၊ ဒဿန  
 သမတ္ထေဟိ၊ စက္ခုဟိဂမန သမတ္ထေဟိစ၊ ပါဒေဟိ၊ သမ္ပန္နာဂ  
 တော၊ အဒ္ဓိကောဝိယ၊ ဝိဇ္ဇာစရဏ သမ္ပန္နောဟုတု၊ ဝိပဿနာ  
 ယာနေန၊ ကာမသုခလ္လိကာ နှယောဂံ၊ သမတယာနေန အတ္တ  
 ကိလမထ နှယောဂန္တိ၊ အန္တဒ္ဓယံ၊ ဝရိဝဇ္ဇေတု၊ မဇ္ဈိမပဋိပဒံ၊  
 ပဋိန္ဒော၊ ပညက္ခန္ဓေန၊ မောဟက္ခန္ဓံ၊ သီလက္ခန္ဓေန၊ ဒေါ  
 သက္ခန္ဓံ၊ သမာဓိက္ခန္ဓေန၊ လောဘက္ခန္ဓံ၊ ပဒါလေန္တော၊ အဓိ  
 ပညာသိက္ခာယ၊ ပညာသမ္ပဒံ၊ အဓိသီလသိက္ခာယ၊ သီလသမ္ပဒံ၊  
 အဓိစိတ္တသိက္ခာယ၊ သမာဓိသမ္ပဒန္တိ၊ တိဿော သမ္ပတ္တိယော၊  
 စတု၊ အမတံနိဗ္ဗာနံ၊ သစ္စိကရေတိ၊ အာဒိမဇ္ဈ ပရိယော  
 သနကလျာဏံ၊ သတ္တတိံသ၊ ဗောဓိပက္ခိယ၊ ဓမ္မရတနဝိစိတ္တံ၊  
 သမတ္တနိယာမသင်္ခါတံ၊ အရိယာဘူမိ၊ စဉြက္ခန္ဓော၊ ဟော  
 တိတိ၊ ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ နံပါတ် ၁၀၅။ ဇံမူ။ မဂ္ဂင် ဂ-  
 ပါး၌ပါဝင်တာ [(၁)] ဝိဇ္ဇာစရဏ။ (၂) ဝိပဿနာသမထ။  
 (၃) အဓိပညာ။ အဓိသီလ။ အဓိစိတ္တသိက္ခာ။ (၄) ၎င်းသာ  
 သနာ ၃-ရပ်။ (၅) မျက်စိ ခြေထောက်။ (၆) အယုတ် ၂-ပါး  
 ပယ်ပုံ။ (၇) မီးစု ၃-ပါးသေရ။ (၈) ၃-ပါး ပြည့်စုံရ။ (၉)  
 ကောင်းခြင်း ၃-ဖြာရ။ (၁၀) ဗောဓိပက္ခိယ ၃၇-ပါးပါ အစုံ  
 ရပုံ။ ပါဠိတပုဒ်ထဲနှင့်အကုန်ရပုံတည်း။



