

ရွှေတိဂုံသင်္ဃာတိတော်



ဝိသုဒ္ဓါရုံ

ဦးဓမ္မတိဏ္ဍအရှင်

ရေးသား စီရင်တော်မူအပ်သော

ဓမ္မသိင်္ဂီယဝိဇ္ဇာ တရားစာ

မူပိုင်ရှင်-ဦးပေါ်ရင်

ရတနာဘူမိ မိဇ္ဈကထိဆိုင်ကြီး

အမှတ် ၁၁-၁၂၊ ရွှေတိဂုံဘုရားကြီး ဈေးတော်ရုံ၊
ရန်ကုန်မြို့။

ကာယသုခ-ပုံနှိပ်တိုက်၊
အမှတ် ၁၄၁၊ ၃၁-လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
၁၃၃၂-ခုနှစ်၊

အမှတ် - ၆ : ၅၀၊

မာတိကာ

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁	ကထိန်တရားတော်	၁
၂	ရဟန်းတော်များ ရရှိသော ကထိန်အကျိုး၅-ပါး	၄
၃	ကထိန်ဒကာများ၏ အကျိုး ၅-ပါးပြ ဂါထာ	၉
၄	ကထိန် ဒကာ မောင်ကာက ဝတ္ထု	၁၂
၅	ကျီးမကလေး ထွက်ပြေးခြင်း....	၁၃
၆	ကျီးဖိုသည် ကျီးမကလေးနောက်သို့ ပူဆွေးစွာနှင့် လိုက်ခန်း	၁၅
၇	ကျီးဖို၏ ပစ္စည်း ၄-ပါး ဒါယကာ ပင့်ဘိတ်သော ဂါထာ	၂၂
၈	ကျီးလင်မယားက ပစ္စည်း ၄-ပါးဖြင့် လုပ်ကျွေးပုံ	၂၇
၉	ကျီးက ကထိန်ခင်းပုံ	၃၀
၁၀	ဆွမ်းအလှူ တရားတော်....	၃၁
၁၁	အဘယသာမဏေထူး ဝတ္ထု	၃၈
၁၂	သူငယ်ကလေး၏ အံ့ဩဘွယ် ခွန်းအားဗလ ကောင်းပုံများ....	၃၉
၁၃	သားအဖ ၂-ယောက်စလုံး သာသနာတောင်သို့ ဝင်ကြခြင်း....	၄၂
၁၄	သာမဏေ၏ အံ့ဩဘွယ် ဗလကောင်းပုံ	၄၄
၁၅	အဘယသာမဏေ လူထွက်ခန်း....	၅၇
၁၆	သင်္ကန်းအလှူ တရားတော်	၆၀
၁၇	ကပ္ပိန အနောဇာ ဝတ္ထု....	၆၈
၁၈	ရက္ခန်းသည် ရွာသူကြီးဖြစ်၍ ပစ္စေက မုဒ္ဒါတို့အား သင်္ကန်းလှူကြသောအခန်း....	၇၀
၁၉	မဟာကပ္ပိနမင်းကြီးနှင့် အနောဇာဒေဝီအခန်း....	၈၀
၂၀	မင်းကြီးသည် ရတနာသုံးပါး သတင်းစကားကို ကြားနာရန် အရပ် ၄-မျက်နှာသို့ စေလွှတ်ခန်း....	၈၁

မာတိကာ

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၂၁	သာဝတ္ထိပြည်မှ လှည်းကုန်သည်တွေ ရောက်လာ၍ သတင်းထူးကို ကြားရသောအခန်း.....	 ၈၂
၂၂	မင်းကြီးသည် ဘုရားဟူသောအသံကို ကြားရုံနှင့် ပီဟိခွေပြီး မြောမေ့နေခန်း.....	 ၈၄
၂၃	မဟာကပ္ပိနမင်းကြီး တောထွက်ခန်း	 ၈၆
၂၄	အမှာတော်လွှာ ဂါထာ.....	 ၈၆
၂၅	မိဖုရားကြီး တောထွက်ခန်း.....	 ၉၀
၂၆	ကျောင်းအလှူ တရားတော်.....	 ၉၅
၂၇	ရွှေဗိမာန်ရှင် ဝတ္ထု.....	 ၁၀၂
၂၈	ကျောင်းဒကာ နတ်သား၏ ထူးခြားသော ရွှေဗိမာန်ကြီး.....	 ၁၀၆
၂၉	ဆေးအလှူ တရားကော်	 ၁၁၀
၃၀	သုမန မထေရ်ဝတ္ထု.....	 ၁၁၅
၃၁	သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ သူပုန်ထ၍ ဒုမ္ဘိက္ခန္ဓာရ ကပ်ကြီး တိုက်ခြင်း.....	 ၁၁၇
၃၂	ရဟန်းခံ ရှင်ပြုတရားတော်	 ၁၂၉
၃၃	သုဘာ ဘိက္ခုနီမကလေး ဝတ္ထု.....	 ၁၃၉
၃၄	မယ်သုဘာကို လူထွက်ရန်မိဘများ သွေးဆောင်ကြပုံ	 ၁၄၂
၃၅	သုဘာဘိက္ခုနီမကလေးက မိဘများအား ဟောကြားသော တရား ဂါထာများ	 ၁၄၂
၃၆	ဓမ္မဒါနကထာ	 ၁၅၀
၃၇	သူဌေးသွီး အနုကာသိဝတ္ထု	 ၁၆၀
၃၈	ဘိက္ခုနီမကလေး၏ ဝစီကံ.....	 ၁၆၉
၃၉	ပြည့်တန်းဆာမ ဖြစ်ရသောအခန်း.....	 ၁၇၂
၄၀	ဘိက္ခုနီမ ပြုလုပ်ခန်း.....	 ၁၇၆



ဓမ္မသိင်္ဂီ ယမိသ္မံ တရားစာ

ကထိန်တရားတော်

ရဟန်းတို့၏ ကထိန်အကျိုး၊ လူတို့၏ ကထိန်အကျိုး၊
အမျိုးစုံ ပါရှိပါသည်။

ဇယတု သဗ္ဗမင်္ဂလံ

ကထိန် ဟိ ဝရံ ပုညံ၊

သဗ္ဗဗုဒ္ဓေဟိ ဝဏ္ဏိတံ၊

ကထိနေန သဒိသတ္တာ၊

ကထိနောတိ ပဝုစ္စတိ။ ။

ကထိန် ဟိ ကထိန်နာမ၊ ဘုရားသာသနာ၊ ပွင့်လင်းသာမ၊
ကောင်းစွာလှူရ၊ ကထိန်ဒါန မည်သည်ကား။ ဝရံ၊ ကြောင့်ကြ
မလပ်၊ တောင့်တအပ်၍၊ မြတ်လှပေစွာသော။ ပုညံ၊ နုပျိုအဖူး၊
ပြုလိုသူ မြူးလောက်တဲ့ ကုသိုလ်ထူး-ကုသိုလ်မြတ်ကြီး ပေတည်း။
သဗ္ဗ ဗုဒ္ဓေဟိ၊ ဝင်္ဂါဝါဠု၊ သဲစုမက၊ ကဲထုထဖြင့်၊ ပွင့်ကြတုံရှောင်း၊
ခပ်သိမ်းသော ဘုရားရှင် အပေါင်းတို့သည်၊ ဝဏ္ဏိတံ၊ စည်း
ကမ်းသပ်ရပ်၊ နည်းလမ်းမြတ်သဖြင့်၊ ချီးမွမ်းအပ်သော ကုသိုလ်
ပေတည်း။ ကထိနေန။ တော ဟောမဝါ၊ ဗွေဝနာတွင်၊ လေလာ
ယိမ်းယိုင်၊ မတိမ်းနိုင်တဲ့၊ ခိုင်ခံ့လေပြီး၊ သစ်ပင်ကြီးနှင့်။ သဒိ
သတ္တာ၊ အကျိုးငါးပါး၊ ပေါ်ဖြစ် ပွားပြီး၊ လှုပ်ရှား ယိမ်းယိုင်
မတိမ်းနိုင်တဲ့၊ ခိုင်ခံ့စင်စစ်၊ နမူ ဆလိုက်ကော့ တူလှသည်၏
ထားလျှင် သာပြီးကောင်းတာပေါ့လေ။ ဒါတော့ ဘယ်မှာ

(၂)

ဓမ္မသိင်္ဂီယပ်လွဲတရားစာ

အဖြစ်ကြောင့်။ ကထိနောတိ၊ အချိန်အခါ၊ တသိရိဖြာသမိ၊ အရှိန်သမ္ဘာ၊ မမှိန်ပါတဲ့၊ ကထိန်ရတနာ မဟာအလှူကြီး ဟူ၍။ ပဝုစ္စတိ၊ အသီးအဖူး နည်းအထူးငယ်နှင့်၊ ချီးကျူး အပ်ပေ သတည်း။

ဤကထိန် တရားတော်မှာ၊ ငါတို့၏ ဘိုးတော်သခင် ကျေးဇူး ရှင် မဟာဝိသုဒ္ဓါရုံ ဆရာတော် ဘုရားကြီး ဟောကြားတော် မူလေ့ရှိတဲ့ နည်းအတိုင်း ကထိန်မည်ခြင်း အကြောင်း၊ ရဟန်း တို့ ရရှိတဲ့ ကထိန်အကျိုးငါးပါးအကြောင်း၊ လူတို့ရရှိတဲ့ ကထိန် အကျိုးများ အကြောင်းနှင့် တကွ စုံလင်စွာ သိရအောင် မတို့ မကျဉ်း လိုရင်းအချက် အလက် တွေကို ကွက်ကွက် ကွင်းကွင်း ဟောပြုရပေလိမ့်မယ်။ ။ ကထိန်ဆိုတာ မြဲမြံခိုင်ခံ့ တည်တံ့တဲ့ အလှူကြီးလို့ ဆိုလိုတာပလေ။ ကထိန်သဒ္ဓါက ခိုင်ခံ့ခြင်းအနက် ကို ဟောတာကိုး။ မြင်းမိုရ်တောင်ကြီး၊ ကျောက်တောင်ကြီး များသည် လေးမျက်နှာက လေကြီးတွေ တိုက်ဝှေ့၍ လာသော် လည်း ဘယ်အခါမှ ယိမ်းယိုင်တုန်လှုပ်ခြင်း မရှိသကဲ့သို့ ဝိနည်း ကံအား လျော်ညီစွာ လှူဒါန်းခင်းကျင်းအပ်သော ဥတကထိန် သည် အကျိုးငါးပါး ထင်ရှား ဖြစ်ပေါ်လာပြီး ဘယ်လိုရန်သူ လာ၍ ဖျက်သော်လဲ မပျက်နိုင်ဘူး၊ မပျောက်နိုင်ဘူးတဲ့။ အကျိုး ငါးပါးဟာ ခိုင်ခိုင်ကြန့်ကြန့်ကြီး တည်တံ့နေပြီး မယိမ်းမယိုင် မတုန်လှုပ်နိုင်တဲ့ အလှူမြဲကြီး အလှူခိုင်ကြီးဖြစ်တယ်။ ။ တနည်း အားဖြင့် ခပ်သိမ်းသော ဘုရားရှင်အပေါင်းတို့သည် ကောင်း မွန်လှ၏။ ထွတ်မြတ်လှ၏ဟူ၍ ချီးမွမ်းထောမနာ ပြုတော်မူအပ် သောအကြောင်းကြောင့်လဲ ကထိန်မည်သတဲ့။ တနည်းအားဖြင့် ပဟိမဝန္တာ မဟာဂနိင် မြိုင်၏ အတွင်းမှာ ထင်ရှားစွာ ပေါက် ရောက် စည်ကား၍နေသော သစ်ပင်ကြီးသည် လေကြီးတိုက် သော်လည်း မပျက်မစီးနိုင်- မလဲပြိုနိုင်သကဲ့သို့၊ ဤဥတကထိန် သည် အကျိုးငါးပါး၊ ပေါ်ဖြစ်ပွားပြီး မလှုပ်ရှားနိုင်-မပျက်စီး နိုင်သဖြင့် ခိုင်ခံ့လှသော သစ်ပင်ကြီးနှင့် တူသောကြောင့်လဲ

ကထိန်မည်သတ့်။ အံ့သည်လို သာမုတ္တမနိ အစရှိသော ဝိနည်း
ဒီကာကြီးများမှာ မိန့်မှာဖွင့်ဆိုကြဟယ်။

စင်စစ်မှာတော့၊ ကထိန်ဆိုတာ၊ ဝိနည်းကံနှင့် ပတ်သက်လာ
သဖြင့် ကထိန်ခံတဲ့ ရဟန်းတော်များမှာ အကျိုးငါးပါးကို ခံစား
ရရှိပြီး အကျိုးထူးလာရားခံစားရတာဘဲ။ ကထိန် ခင်းတယ်ဆိုတဲ့
စကားပင်လျှင် ရဟန်းတော်များသည် ကထိန်လျှာ သင်္ကန်းကို
ယူ၍ သိမ်ထဲသို့ ဝင်၍ ဥတကမ္မဝါ တတ်ရွတ်ပြီးလျှင် ဝိနည်း
ကံနှင့်အညီ ဆိုင်ရာရဟန်းကိုခင်းကျင်းအပ်နှင်းရတဲ့ အချက်က
ထွက်ပေါ်လာတဲ့ အခေါ်အဝေါ်အသုံးအနှုန်းဘဲ။ လူများက
ကထိန်ခင်းရတာ မဟုတ်ဘူး။ ရဟန်းများသာ သိမ်ထဲမှာ ကထိန်
ခင်းခြင်း ကထိန်ခံခြင်း ဖြစ်တယ်။ လူများကတော့ ရဟန်းများ
ကထိန်ခင်းရန် ကထိန်လျှာ သင်္ကန်းကို လှူဒါန်းရုံ လှူဒါန်းရတာ
ဘဲ။ ။ သို့သော်လဲ ရဟန်းများကထိန်ခင်းရခြင်းသည် လှူဒါယ
ကာများ လှူဒါန်းသော ကထိန်လျှာသင်္ကန်းနှင့် ခင်းရခြင်း ဖြစ်
သဖြင့် လူများ ကထိန်ခင်းသည် ဥတခင်းသည်လို ခေါ်ဝေါ်
ပြောဆိုနေကျ အတိုင်း ခေါ်ဝေါ်လျှင်လဲ မှားတယ်လို့ မဆိုရ
ပါဘူး။ သဘာဝဓမ္မကို ကျနရုံသိလျှင် တော်ပါပြီ။ ပဉ္စန္ဒ သဟ
ဓမ္မကာနံ ဝါ-လို့ ကျမ်းဂန်မှာ ဆိုသည့်အတိုင်း လှူဒါယကာတို့
ကထိန်လှူမှသာ မဟုတ် သာမဏေများ၊ ရဟန်းအချင်းချင်း
လှူဒါန်းတဲ့ ကထိန်လျှာသင်္ကန်းနှင့်လဲ ကထိန်ခင်းကောင်းတာ
ကိုး။ ကထိန်၏ အစီအမံ အခြံအရံကြိယာ အကြောင်းအရာတွေ
များစွာ ရှိသပနော်။ ဝိနည်းကျမ်းဂန် များကိုလေ့လာ လိုက်
စားမှ အလုံးစုံ နားလည်ကြမည်။ ဤကထိန် တရားမှာတော့
အလုံးစုံ အကုန် မပြသဘူး။ အကုန် ဖော်ပြနေလျှင်- ဤ
ကထိန်တရား တပုဒ်နှင့်ပင် စာတအုပ် မက ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်။
သိသင့်သိထိုက်တဲ့ လိုရင်း အချက်လောက်ကိုသာ ပြဆိုရမှာဘဲ။
ကထိန်ဒကာ ကထိန် အမများမှာတော့ လိုရင်းအချက်လောက်
ကိုသာ သိရှိထားလျှင် တော်လောက်ပါပြီ။ အလုံးစုံ အကုန်သိ

ပြောဘွယ်ရာရှိမလဲ၊ မသိအပ် တဲ့ တရားလို့ လားလားမှ မရှိဘူးပေါ့။

ရဟန်းတော်များ ခံစားရရှိသော ကထိန်အကျိုးငါးပါး

ကထိန် ခံရသော ရဟန်းတော်များမှာ တပေါင်းလပြည့်နေ့ အထိ ငါးလအတွင်းမှာ ကထိန် အာနိသင် ခေါ်တဲ့ ကထိန် အကျိုး ငါးပါးကို ခံစားရရှိတယ်။ ။ဘယ်အကျိုး ငါးပါးလဲ ဆိုတော့ အနာမန္တစာရတပါး၊ အသမာဒါနစာရတပါး၊ ဂဏဘောဇနတပါး၊ ယာဝဒတ္ထစီဝရ တပါး၊ ယောစ တတ္ထစီဝရ ပျါဒ တပါးလို့ ငါးပါးတဲ့။

ထိုငါးပါးတို့တွင် ရဟန်းတို့ ထုံးစံမှာ ဆွမ်းစား ပင့်ဖိတ်ပြီးသော ရဟန်းသည် နံနက်အခါ ညချမ်းအခါတို့၌ ဒါယကာတို့အိမ်သို့ သွားလိုပါလျှင် ရဟန်းချင်း ပန်ကြားပြီးမှ သွားရတယ်။ မပန်ကြားဘဲ သွားလျှင် ဒုက္ကဋ်အာပတ်၊ ပါစိတ်အာပတ် ထိုက်သင့်ရာ သင့်တယ်။ ကထိန်ခံပြီးတဲ့ ရဟန်းမှာတော့ မပန်ကြားဘဲ သွားပေမဲ့ အာပတ်မသင့်ဘဲ သွားချင်သလို သွားရတယ်။ အဲဒါ အနာမန္တစာရ အကျိုးတဲ့။ ။တိစီဝရိက် ဆောင်ရတဲ့ ရဟန်းတို့မှာ သင်္ကန်း သုံးထည်နှင့် ညဉ့်ကင်း၍ နေပါလျှင် နိဿဂ္ဂိပါစိတ် အာပတ် သင့်တယ်။ ကထိန်ခံရတဲ့ ရဟန်းမှာတော့ တိစီဝရိက် ညဉ့်ကင်းပေမဲ့ အာပတ်မသင့်ဘူး။ နေချင်သလို နေရတယ်။ အဲဒါ အသမာဒါနစာရ အကျိုးတဲ့။ ။ ရဟန်းများမှာ ထမင်းစားကြွေပါ။ ဆီထမင်း ဘုဉ်းပေးတော်မူပါလို့ မအပ်သော ဝေါဟာရနှင့် ပင့်ဖိတ်လျှင် မစားကောင်းဘူး။ ကထိန်ခံရတဲ့ ရဟန်းမှာတော့ ထိုသို့မအပ်သော ဝေါဟာရဖြင့် ပင့်ဖိတ်သော်လဲ စားကောင်းတယ်။ အဲဒါ ဂဏဘောဇဉ် အကျိုးတဲ့။ ။ သင်္ကန်းပရိက္ခရာများကို ဆယ်ရက်အတွင်း မှာ အဓိဋ္ဌာန် ဝိကပ္ပနာ တင်ရတဲ့ ထုံးစံရှိတယ်။ ဆယ်ရက်က ကျော်လွန်၍ ထားလျှင် နိဿဂ္ဂိပါစိတ် အာပတ် သင့်တယ်။

ကထိန်ခံရတဲ့ ရဟန်း မှာတော့ ဆယ်ရက်က ကျော်လွန်အောင်
 ထားသော်လဲ အာပတ်မသင့်ဘူးတဲ့။ အဲဒါဟာ ယာဝဒတ္ထ စီဝရ
 အကျိုးလို့ ခေါ်တယ်။ ။ ကထိန်ခင်းပြီးသည့် နောက်တပေါင်း
 လပြည့်နေ့သို့ တိုင်ရောက်အောင် ဤကျောင်းတိုက် အာရာမ
 အတွင်းမှာ ဖြစ်ပေါ်လာသမျှ သင်္ခါက ပိတ်ဖျင်သင်္ကန်းဟူသမျှ
 ကထိန်ခံရသော ရဟန်းသာ ပိုင်ဆိုင်တော့တာတဲ့။ သင်္ခါက
 ဆိုပေမဲ့ အခြားရဟန်းများ မပိုင်ဆိုင်တော့ဘူး။ အဲဒါဟာ ယော
 စ တတ္ထ စီဝရပ္ပဒါ အကျိုးခေါ်တယ်။ အဲသည်လို ကထိန်ခံတဲ့
 ရဟန်းများမှာ အကျိုး ငါးပါး ရရှိပါတယ်တဲ့။

ရဟန်းတို့ရရှိသော ကထိန်အကျိုး ၅-ပါး ဂါဝာ

အနာမန္တစာရော သမာ၊

ဒါနဉ္စ ဂဏဘောဇနံ။

ယာဝဒတ္ထ စီဝရော ၊

ယော စ တတ္ထ စီဝရပ္ပဒါ။

ပဉ္စာနိသံသေ လန္တိ၊

ဘိက္ခု အတ္တတ ကထိနာ။

အနာမန္တစာရော၊ မပန်မကြား၊ မလျှောက်ထားဘဲ၊ သွား
 ချင်တိုင်းသွားရသော အနာမန္တစာရ အကျိုး၎င်း။ အသမာဒါ
 နံ၊ တိစီဝရိန်နှင့် ညဉ့်ကင်းသော်လဲ အာပတ်သင့်ခြင်း မရှိသော
 အသမာဒါနစာရအကျိုး၎င်း။ ဂဏဘောဇနံ၊ ထမင်းစားပါ၊
 မအပ်ထားဖြင့်၊ ပင့်လာလေဘိ၊ လိုက်စားမိသော်လဲ၊ အာပတ်
 သင့်ခြင်း မရှိသော ဂဏဘောဇဉ်အကျိုး၎င်း။ ယာဝဒတ္ထ စီဝ
 ရောစ၊ အဓိဋ္ဌာန်ဝိကပ္ပနာမပြုပါဘဲ၊ ဆယ်ဖြာရက်ရှိ၊ လွန်လေ
 ဘိသော်လဲ၊ အာပတ်သင့်ခြင်းမရှိသောယာဝဒတ္ထစီဝရ အကျိုး
 ၎င်း။ ယောစ တတ္ထစီဝရပ္ပဒါ၊ ကျောင်းတိုက်တွင်းမှာ ဖြစ်
 ပေါ်လာသည့်၊ ပိတ်လျာသင်္ကန်း ဟူသမျှ၊ မိမိသာ ပိုင်ဆိုင်ရ
 သည့် ယောစ တတ္ထ စီဝ ရပ္ပဒါ အကျိုး၎င်း။ ပဉ္စာနိသံသေ၊

ကောင်းမြတ်ထူးခြား ၊ ဤအကျိုး ငါးပါးကို။ အတ္တတကထိနာ၊ တသိရ်လျှံလျှံ၊ ကထိန်ခံ၍၊ အမှန်လုံးစုံ၊ ခင်းအပ်ပြီးသော ကထိန် ရှိကုန်သော။ ဘိက္ခု။ အလွမ်းအကျော်။ ရဟန်းတော် တို့သည်။ လမ္ဘန္တိ၊ အမှန်ဟုတ်စွာ၊ မပုတ်ရဘဲ မုချ ရရှိလေကုန်သတည်း။

မှတ်ချက်။ ။ကထိန်သင်္ကန်းဟာ သာမညသင်္ကန်းနှင့်မတူ၊ နမူထူးခြား ပြီး အထူးအားဖြင့် မြင့်မြတ်တယ်ဆိုတာ၊ လွန်စွာသိသာတာဘဲနော်။ ဤအကျိုး ငါးပါးကို၊ ကထိန်သင်္ကန်း၏ အစွမ်းအာနုဘော်ကြောင့် ရရှိတာကိုး။ သာမည သင်္ကန်းကတော့၊ ဤကထိန်အကျိုးငါးပါးကို မရရှိဘဲကလား၊ ကထိန်သင်္ကန်း လောက်မမြတ်ဘူးလို့ ဆိုရမှာပေါ့။

ကထိန်ခံရတဲ့ ရဟန်းများမှာ ခံစားရရှိတဲ့ အကျိုး ငါးပါး ကိုတော့ သိရပါပြီ၊ ကထိန်လျှာ သင်္ကန်းလှူရတဲ့ သူများတော့ ဘယ်လို အကျိုးများကို ခံစားရရှိပါ သလဲလို့ ဆိုတော့ ရဟန်း တော်များ အကျိုး ငါးပါးကို ခံစားရခြင်းသည် ကထိန်လှူသူ ရှိပေလို့ သာ ခံစားရခြင်း ဖြစ်တယ်။ ကထိန်လှူသူ မရှိပါလျှင် ကထိန်မခင်းရလို့ ကထိန်အကျိုး ငါးပါးကို ရဟန်းတော်များ ခံစားရတော့မှာမဟုတ်ဘူး၊ အဲသည်တော့ ကထိန်လှူတဲ့ ကထိန် ဒကာဟာ မူလဘူတ လိုရင်းပဓာနကြီး ဖြစ်တယ်ဆိုတာ လွန် စွာ ထင်ရှား တာပေါ့။ မိမိက လှူလိုက်သော ကထိန်သင်္ကန်း အတွက်အဖျားဖြစ်တဲ့ ရဟန်းတော်များမှာတောင် အကျိုး ငါး ပါး ခံစားရသေး တာဘဲ။ အရင်းမူလဖြစ်တဲ့ ကထိန် ဒကာမှာ တော့ ပြောဘွယ်ရာမရှိတော့ဘူး။ အတိုင်းထက်အလွန် အကျိုး အနန္တ မဟာပွလ ခံစား ရရှိရလိမ့်မယ် ဆိုတာ လွန်စွာထင်ရှား တော့တယ်။ ဘုရားရှင် ပညတ်တော်မူတဲ့ သိက္ခာပုဒ် တော်ဟာ လွန်စွာ တန်ခိုးထက်တယ်။ သိကြား မြဟွာ ရှင်သာရိ ပုတ္တရာ ကိုယ်တော် မြတ်ကြီး တောင်မှ မနုတ်ပယ် နိုင်ဘူး၊ အဲသည် လောက် တန်ခိုးထက်တဲ့ သိက္ခာပုဒ်တော်ကို ကထိန် ဒကာက နုတ်ပယ်နိုင်သဖြင့် ကထိန်ဒကာသည် သိကြား မြဟွာ ရှင်သာရိ ပုတ္တရာ ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး တို့ထက်တောင် အာဏာစူးရှ နေ

သလိုဖြစ်တယ်။ အာဏာ စူးရှတယ်လို့ ဆိုချင်လျှင်ဆိုနိုင်ဟယ်။ သိက္ခာပုဒ်တော်ကို နတ်ပယ် နိုင်တယ်ဆိုတာက ခါတိုင်း သင့်ရောက်ရမဲ့ ဒုက္ခဒုက္ခအာပတ်၊ ပါမိတ် အာပတ်များမှ ကထိန်ခံတဲ့ ကိုယ်တော်များအပေါ်မှာ မသင့်ရအောင် ချမ်းသာ ပေးတော်မူပါ ဘုရားလို့ ဘုရားရှင်ကို ကထိန်ဒကာက ခွင့်တောင်းပေးလိုက်တယ်။ နတ်သိမ်းရန်တောင်းပန် ပေးလိုက်တယ်လို့ ဆိုလိုတယ်။ သည်အာပတ်တွေမှ လွတ်ကင်းအောင် တောင်းပန်ပြီး ခွင့်တောင်း ပေးနိုင်တာဟာ ကထိန်ဒကာ တဦးတည်းသာ ရှိတယ်။ ဘယ်သူမှမတတ်နိုင်ဘူး။ ကထိန်သင်္ကန်းအတွက်ကြောင့် သာ သည်အာပတ်တွေမှလွတ်ထာကိုး။ အခြားနည်းဖြင့် သည်အာပတ်တွေ မသင့်အောင် ဘယ်နည်းနှင့်မှ မရှောင်နိုင် ဘဲကလား။ ဘုရားရှင်က သည်အမှုကို ပြုလျှင် သည်အာပတ်သင့်စေလို့ ပညတ်တော် မူချက်အတိုင်း သင့်ရတော့မှာ အမှန်ဘဲ။ အခုတော့ကထိန်သင်္ကန်း၏ သတ္တိကြောင့် ထိုအမှုကို ပြုသော်လဲ ထိုအာပတ် မသင့်တော့ဘူး။ ဘယ်လောက် အကျိုးထူးမယ် ဆိုတာကို စဉ်းစား၍ သာ ကြည့်ကြ လေတော့။ သည်အဓိပ္ပာယ်ကို ရေလည်အောင် နားထောင်ပြန်နော်။ ကျေးဇူးရှင်မဟာဝိသုဒ္ဓါရုံ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အထူး ကြံစည် ဟောကြားတော်မူတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ဖြစ်တယ်။ ။သိမ်မွေ့ လျှို့ဝှက်မှတ်သားချက် အလွန်ကောင်းတဲ့အဓိပ္ပာယ်ကလား။ ကထိန်ခံတဲ့ရဟန်းများ၏ အကျိုးငါးပါးကိုသာ သိသူများပြီး ကထိန်ဒကာ၏ အကျိုးငါးပါးကိုတော့ နှိုက်ချွတ်ခါ သိသူ အတော်ရှားသတဲ့။ ကြိုးစား၍ မှတ်သားကြ။ အကျိုးငါးပါးကို တခုစီ တခုစီခွဲခြား၍ ပြလိုက်အုံးမယ်။ (၁) ကထိန် သင်္ကန်း၏ အစွမ်းသတ္တိကြောင့် ကထိန်ခံရသော ရဟန်းမှာ မပန်မကြားဘဲ သွားချင်တိုင်း သွားရ၊ ဒုက္ခဒုက္ခအာပတ်၊ ပါမိတ်အာပတ်တို့မှကင်းလွတ်ရသောကြောင့်ကထိန်ဒကာမှာလဲ မိမိအပေါ်မှာ အအုပ်အချုပ် အဆီးအတား မရှိဘဲ သွားချင်တိုင်း သွားရ၊ နေချင်သလိုနေရ၊ ချောင်ချောင် ချိချိ နေ

(၈)

ဓမ္မသိင်္ဂီယသင်္ဂဟတရားစာ

ထိုင်ရပြီး မင်းဒဏ် စိုးဒဏ် အမျိုးမျိုးသောဘေးဒဏ်တို့မှ အမှန် လွတ်ကင်းရတယ်တဲ့။ (၂) တိစိဝရိက်နှင့် ညဉ့်ကင်း သော်လဲ အာပတ်သင့်ခြင်းမရှိအောင်လုပ်ရသည့်အတွက်ကြောင့် ကထိန် ဒကာမှာလဲ သွားလေရာ လာလေရာမှာ ဝန်ထုပ်စန့်ပိုး မပါဘဲ ပေါ့ပါးစွာ သွားလာရပြီး လေးလံလှတဲ့ ခန္ဓာဝန်ထုပ်ကြီးကိုလဲ အဟုတ်ပစ်ချ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ ဝင်ရတယ်။ ဒဏ်အမျိုးမျိုးမှလဲ လွတ် ကင်းတယ်။ (၃) ဆွမ်းကိုစားချင်တိုင်း စားရအောင် အာပတ် မသင့်အောင် ပြုလုပ်ရသည့် အတွက်ကြောင့် ကထိန်ဒကာမှာလဲ စားဘွယ် သောက်ဘွယ် ခဲဘွယ်ဘောဇဉ် ပေါများပြီး နတ် ဩဇာ များကိုပင် ရရှိနိုင်တယ်။ အဆိပ်ကိုပင် စားမိသော်လဲ အစာကြေပြီး အဆိပ်မတက်နိုင်ဘူး၊ ကျောက်ခဲကြီးကို မျှိုသော် လဲ ကြေညက်နိုင်တယ်။ ဘေးဒဏ် အမျိုးမျိုးမှလဲ လွတ်ကင်းရ တယ်။ (၄) သင်္ကန်းပရိက္ခရာများကို အဓိဋ္ဌာန် ဝိကပ္ပနာ မပြုဘဲ ဗုဒ္ဓဗောဓိအောင် သုံးချင်တိုင်းသုံးရအောင် ပြုလုပ်ရသည့်အတွက် ကြောင့် ကထိန်ဒကာမှာလဲ အဝတ်အထည် အမျိုးမျိုးပေါများ တယ်၊ ဘေးဒဏ်များစွာမှလဲလွတ်ကင်းတယ်။ (၅) မိမိကျောင်း တိုက်တွင်းမှာ ဖြစ်ပေါ်လာသမျှသင်္ကန်းများကိုကထိန်ခံရသော ရဟန်းတဦးတည်းသာ ပိုင်ဆိုင်ရပြီး၊ အခြားရဟန်းများမှာ ထို ရဟန်းက ခွဲဝေပေးမှ ရကြရ၊ မပေးလျှင် အနည်းငယ်မှ မရ အောင် ပြုလုပ်ရသည့် အတွက် ကြောင့် ကထိန် ဒကာမှာလဲ အဝတ်အထည် ပေါများခြင်း၊ ဇောတိက သူဌေးများ ကဲ့သို့ မိမိပစ္စည်းကို အနည်းငယ်မျှ ခိုးဝှက် တိုက်ခိုက်၍ မယူနိုင်ခြင်း၊ မိမိကမပေးပါလျှင် မိတ်ဆာချည်မျှင်ကလေးတခုကိုမျှသူတပါး တို့ မယူနိုင်ခြင်း ဟူသော အကျိုးများကို ခံစားရတယ်တဲ့။

မှတ်ချက်။ အားလုံးအကျိုးတွေကို ပေါင်းလိုက်တော့ ချောင်ချောင်ချိချိ စိတ်ရှိတိုင်း သွားလာနေထိုင်ရခြင်း၊ ဘေးဒဏ်အမျိုးမျိုးမှ လွတ်ကင်းခြင်း၊ ဝန် ထုပ်မပါ ပေါ့ပါးစွာ သွားလာရခြင်း၊ ခန္ဓာဝန်ကိုပစ်ချ၍ နိဗ္ဗာန်သို့ ဝင်ရခြင်း၊ အစားအသောက် ဘောဇဉ်အာဟာရများခြင်း၊ နတ်ဩဇာကိုပင် ရနိုင်ခြင်း၊

အဆိပ်ကိုပင် ကြေစေနိုင်ခြင်း၊ ပေသီးနှင့်ဝက်သံး စသော မသင့်တဲ့အစားအစား
ရောနှော၍ စားသော်လည်း ဘေးမဖြစ်နိုင်ခြင်း၊ အဝတ်အထည်ပေါများခြင်း၊
မိမိပစ္စည်းကို သူခိုး၊ သူဝှက် မလုယက်နိုင်ခြင်း၊ ကိုယ်ကမပေးလျှင်၊ မိတ်ဆာ
ချည်မျှင်ကလေးကိုမှ သူတပါး မယူနိုင်ခြင်း ဟူသော အကျိုးအာနိသင် များစွာ
တို့ကို ထင်ရှားစွာ ရရှိခံစားရတယ်တဲ့။

ကထိန် ဒကာများ၏ အကျိုးငါးပါး ဂါထာ

(က) သဆန္ဒ ဂမနာ ဒဏ္ဍာ၊
မုစ္ဆန် ဘာရဓေပနံ။
ဗဟ္မာဟာရံ ဗဟုဝတ္ထံ၊
ဘောဂေဝ အဝိလုပ္ပနံ။

(ခ) ဣတိ ပဉ္စာနိသံသာနိ၊
သဒ္ဓါ ကထိန ဘိယကာ။
သေဋ္ဌ ပုညာနုဇ္ဈပေန၊
လဘန္တိ သေဋ္ဌဘာဂိနော။

သဆန္ဒဂမနာ-သဆန္ဒဂမနေန၊ အဆီး အတား မရှိငြားဘဲ၊
သွားလာလိုရာ ချောင်ချီစွာပင် သွားလာနိုင်ခြင်းနှင့်။ ဒဏ္ဍာမုစ္ဆန်၊
တွေးမကြံဘို့၊ ဘေးဒဏ်တို့မှ၊ မချို့လွတ်ကင်းရခြင်း၎င်း။ ဘာရ
ဓေပနံ၊ ဝန်ထုပ်မပါ၊ ပေါ့ပါးစွာနှင့်၊ ခန္ဓာဝန်ထုပ်၊ အလွန်
ပုပ်ကို၊ အဟုတ်ပစ်ချရခြင်း၎င်း။ ဗဟ္မာဟာရံ၊ ခဲဘွယ်ဘောဇဉ်၊ ချို
ချဉ်စားစား၊ အစာအာဟာရပေါများခြင်း၎င်း။ ဗဟုဝတ္ထံ၊ ခေါ်မ၊
ရောမ၊ ကောဋုမ္ပရနှင့်၊ စသည် ခင်းခင်း၊ အဝတ်အထည် ပေါ
များခြင်း၎င်း။ ဘောဂေ၊ မိမိဥစ္စာ၊ မဟုတ်ပါသည့်၊ ရတနာ ရွှေ
ငွေ၊ အထွေထွေ တို့ကို။ အဝိလုပ္ပနံ၊ မလုမယက် မခိုးမဝှက်ဘဲ၊
မတိုက်ဖျက် မယူငင်နိုင်ခြင်း၎င်း။ ဣတိပဉ္စာနိသံသာနိ၊ ဤသို့ချီး
ကျူး၊ အမျိုးမျိုးမြှူးလေ့ရှိတဲ့အကျိုးထူးငါးပါးကို။ သဒ္ဓါ၊ မကွဲ၊
မမှား၊ အခါခါပွားပြီး၊ သဒ္ဓါတရား ထက်လှကုန်သော။ ကထိန်

ဒါယကာ၊ အရှိန် တလျှပ်လျှပ်၊ ကထိန်ကပ်ကြတဲ့၊ အမြတ်ထိပ်
ဆောင်း၊ တသိရ်ဖြာတဲ့ ကထိန်ဒါယကာ အပေါင်းတို့သည်။
သေဠုပုညာနုရူပေန၊ အမှူးနဝရတ်၊ အဖူးတပ်ပြီး၊ ထူးမြတ်လှ
သော ကုသိုလ်ကံ အားလျော်သဖြင့်။ သေဠုဘာဂီနော၊ အမှူး
နဝရတ်၊ အဖူးတပ်ပြီး၊ ထူးမြတ်သောအဘို့ရှိကုန်သည် ဖြစ်၍။
လတန္တိ၊ အလှုံကြွားကြွား၊ အမှန်အားဖြင့်၊ ခံစားရရှိကြလေကုန်
သတည်း။

ဆင်အသိန်း မြင်းအသိန်းစသည် လှူတဲ့ဒါနများ၊ အကနိဋ္ဌဘုံ
တိုင်အောင် ပရိက္ခရာတွေကို ပံ့ပြီး လှူတဲ့ ဒါနများသည် ကထိန်
ဒါနကို ၂၆၇-စိတ် စိတ်လို့ တစိတ်မှ မမှီဘူးလို့ သတံဟတ္ထိ
သတံအဿာယာဝ အကနိဋ္ဌ-စသည်ဖြင့် ပါဠိဂါထာတွေကို
ရွတ်ပြီး ဟောလေ့ပြောလေ့လဲ ရှိကြတယ်။ ထိုဂါထာ စကား
တွေဟာ သင်္ဂါယနာဝင်တဲ့ ကျမ်းကြီး ကျမ်းခိုင်များမှာလာတဲ့
ဂါထာပါဠိတော်မဟုတ်ဘူး၊ ဇင်းမယ်ပဏ္ဏာသစသောလောကီ
ကျမ်းမှာလာတဲ့ စကား ဖြစ်တယ်။ ။ သို့သော်လဲ ထူးမြတ်တဲ့
ကုသိုလ်ကြီး ဖြစ်သဖြင့် ချီးကျူး၍ မကုန်နိုင်သောကြောင့် ထို
စကားတွေကိုလဲ၊ မှားတယ်လို့ မဆိုရဘူးပေါ့နော်၊ ကထိန်စ၍
ပေါ်လာရခြင်း အတ္ထုပ္ပတ္တိကတော့ ဘဒ္ဒဝဂ္ဂိ နောင်ညီ သုံးကျိပ်
တို့ကို အကြောင်းပြုပြီး ခွင့်ပြုပညတ်တော်မူသဖြင့် ကထိန်ရယ်လို့
ဖြစ်ပေါ်လာရတာကိုး။ ဘဒ္ဒဝဂ္ဂိ နောင်ညီ သုံးကျိပ်သော ရဟန်း
တော်များသည် ဝါဆိုဦးအခါ ဘုရားရှင် အထံသို့ ဖူးမျှော်
ကန်တော့ကြရန် ပါဝါပြည်မှ သာဝတ္ထိပြည်သို့ လာကြသတဲ့။
ဝါဆိုရန်နီးကပ်လှပြီဖြစ်၍ ဘုရားရှင်ထံသို့ ရောက်အောင်မလာ
နိုင်ကြဘဲ လမ်းမှာ သာကေတမြို့မှာပင် ဘုရားရှင်ကို ဖူးမြင်လို
သော ဆန္ဒနှင့်-လွမ်းဆွတ် တ၊ သ လျက်သာ ဝါဆို၍ နေကြ
ရတယ်။

ဝါကျွတ်တဲ့အခါ သာကေတပြည်ကလာကြတော့မိန်းကြီး
သည်းထန်စွာ ရွာသဖြင့် ပရိက္ခရာ သင်္ကန်းတွေစိုရွှံ၊ ရွံညွှန် အညစ်

အကြေးတွေလူးလဲပြီး ဆင်းရဲပင်ပန်းစွာ လာခဲ့ကြရတာကိုး။ ။
 ဘုရားရှင်အထံသို့ရောက်တော့ ထိုအခြင်းအရာကိုမြင်တော်မူတဲ့
 အခါလွန်စွာသနားခြင်းမဟာကရုဏာ ဖြစ်ပြီး ထိုရဟန်းများ
 ချမ်းသာစေရန်၊ သင်္ကန်း လာဘ်သပ်ပကာ ပေါများစေရန် အ
 ရေး ထောက်တွေ့တော်မူ၍။ ။ အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ ဝဿံ
 ဝုဠာနံ ဘိက္ခုနံ ကထိန် အတ္ထရိတုံ။ ။ ဟူ၍ ခွင့်ပြု၍ ပညတ်တော်
 မူတယ်။ ထိုအခါမှစပြီး သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တရက်နေ့က
 စ၍ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်နေ့အထိ ဤတလအတွင်းမှာ ကထိန်
 ခေတ်ကြီး သင်္ကန်းအလှူပွဲကြီးလို့ ဘုရားရှင် လက်ထက်တော်က
 စ၍ ယခုထက်တိုင်အောင် ဖြစ်ပေါ်လာတယ်။ ။ ထို ကထိန်
 ခေတ် တလ အတွင်းမှာ အမြဲမြဲ အရွာရွာမှာပင် ကထိန် ပွဲ၂ တ်
 ပွဲကြီးတွေ ခင်းကျင်း လှူဒါန်းလေ့ရှိကြတာ များစွာ ဝမ်းမြောက်
 ဘို့ ကောင်းပါပေသနော်။

ရဟန်းတော်များမှာလဲ၊ သင်္ကန်း လာဘ်သပ်ပကာ ပေါများ၊
 ကထိန်အာနိသင် ငါးပါးကိုလဲရ၊ ကထိန်အမများမှာလဲ ထူးမြတ်
 တဲ့ ကာလဒါန သေဋ္ဌ ပုညကုသိုလ်ကြီးကို ဆည်းပူး ပွားများ
 ရသဖြင့် များလှစွာ ဖွံ့ဖြိုး၍ အကျိုးအတိုင်း မသိပွားများပါပေ
 တယ်။ ကထိန် ရတနာဟာ၊ ဝတိံသာ ပြည်ကြီး စိတ္တလတာ
 ဥယျာဉ်ထဲမှာ ပွင့်သီးတဲ့၊ အာသာဝတီ နွယ်နီနတ်ပန်းကြီးနှင့်
 တူသတဲ့။ အာသာဝတီ နွယ်နီနတ်ပန်းကြီးသည် အနှစ်တလောင်
 ကြာခါမှ တခါသာ ပွင့်သီး သကဲ့သို့ ကထိန် အလှူကြီးဟာလဲ
 နှစ်ပေါင်း တထောင်မက၊ သင်္ချေ သင်္ချာ၊ ကုဋေ ကုဋာကြာပြီး
 မြတ်စွာဘုရား သာသနာတော် အတွင်းမှာမှ လှူကပ်ရတယ်။
 သာသနာတော်အတွင်းမှာလဲ ကထိန်အင်္ဂါနှင့်စုံလင်စွာညီညွတ်
 ပြီး ဤတလ အတွင်းမှာသာ လှူဒါန်းရတယ်။ နေ့ရက် မရွေး
 လှူချင်တိုင်းလှူရတဲ့ ဒါနမျိုးမဟုတ်ဘူး။ သို့အတွက် အထူး သာ
 လွန်၍ မြင့်မြတ်ပါတယ်တဲ့။

ဥယျောဇဉ်ဂါထာ ရစနာ
 ယထာ, ဝဿ သဟသိကံ၊
 အာသာဝတီ လတုတ္တမံ။
 ဒဒေယျု၊ ကထိနံ ဒါနံ၊
 ဒုလ္လဘံ, ဗုဒ္ဓ ဝဏ္ဏိတံ။

ဝဿသဟသိကံ၊ မညစ်ပြောင်ပြောင်၊ သစ်အခေါင်မို့၊
 အနှစ်တထောင်ကြာမှ ပွင့်သီးသော။ အာသာဝတီ လတုတ္တမံ
 ယထာ၊ အကျော် တစော၊ မြော်တော်ဇောနှင့်၊ မောကြပါသည်၊
 တျာတျာချီသည့်၊ အာသာဝတီ နွယ်နီနတ်ပန်းကြီးနှင့် တူသော။
 ဒုလ္လဘံ၊ ဘုရားသာသနာ ခေတ်တွင်းမှာမှ၊ ကောင်းစွာလှလှ၊
 လှူခွင့်ရသဖြင့်၊ အလွန်တရာရခဲလှသော။ ဗုဒ္ဓဝဏ္ဏိတံ၊ ခြင်္စင်အဖျား၊
 မြတ်ဘုရားသည်၊ ထပ်မနားလတ်၊ နည်းအဆန်းတို့ဖြင့်၊ ချီးမွမ်း
 တော်မူအပ်သော။ ကထိနံဒါနံ၊ မညစ်သပ၊ ခေတ်ဘဝတွင်ဖြင့်၊
 သစ်လှသည့် သမ္ဘာရှိန်နှင့်၊ တနှစ်မှတခါကြိမ်ရတဲ့၊ မဟာကထိနံ
 အလှူကြီးကို။ ဒဒေယျု၊ သဒ္ဓါဖွေးဖြူ၊ အရေးယူ၍။ အလေးတမူ၊
 မနှေးကြာပြီး၊ ပေးလှူဆက်ကပ်ကြကုန်ရာသတည်း။

လူသား ဖြစ်သူကို မဆိုထားနှင့် တိရစ္ဆာန် ဖြစ်တဲ့ ကျီး
 သတ္တဝါကတောင် ကထိနံခင်းတဲ့ ဝတ္ထုဆန်းကလေး တပုဒ်
 ထုတ်ပြီး ဟောလိုက်ရအုံးမယ်။

ကထိနံဒကာ မောင်ကာက ဝတ္ထု

ကျီးသတ္တဝါက ကထိနံခင်းခြင်းအကြောင်း

သီဟိုဠ်ကျွန်း-ရောဟန ဇနပုဒ် မဟာဂါမ ရွာကြီး၌တိဿ
 ဝါပီ အမည်ရှိတဲ့ရေကန်ကြီးတကန် ရှိတယ်တဲ့။ ထိုရေကန်ကြီး၏

အော(က်ဆင့် ကန်ဘောင်ရိုးမှာ ကျီးအပေါင်းတို့၏ နေရာဖြစ်တဲ့
ညောင်ပင်ကြီးတပင်ရှိသတဲ့။ ။အဲသည်ညောင်ပင်ကြီးမှာ ကျီးဖို
ကကောင်ဟာ အသိုက်ပြုကာ နေထိုင်တယ်။

ကျီးဖိုနှင့်ကျီးမ အကြောင်းဆက်ခန်း။

ထိုကျီးဖိုသည် ထိုထို ဤဤ အရပ်ရပ် အရွာရွာသို့ အစာရှာ
လှည့်လည်တဲ့အခါ နာဂဒီပအမည်ရှိတဲ့ ကျွန်းသို့ ရောက်သွား
သတဲ့။ ထိုနာဂဒီပကျွန်း၊ နာဂအမည်ရှိတဲ့ ရွာတံခါးအနီးမှာလဲ
ထန်းပင်တပင်ရှိတယ်။ ထိုထန်းပင်မှာ ကျီးမတကောင်ကလဲ နေ
ထိုင်သတဲ့။ အဲဒါနှင့် ကျီးဖိုးနှင့်ကျီးမ ၂-ဦးတွေကြတဲ့အခါ၊ တဦး
နှင့် တဦး ကြင်နာပြီး မေတ္တာသွယ်ဆက် ဟူပေါင်းဘက်လျက်၊
မပျက်နှစ်ဝ၊ ဇနီးမောင်နှံ ဖြစ်ကြရေတဲ့။ ကျီးဖိုသည် ထိုကျီးမကို
မိမိနေရာ တိဿဝါပီရေကန်၏ ကန်ဘောင်ရိုးမှာ ရှိတဲ့ ညောင်
ပင်ကြီးသို့ခေါ်ဆောင်၍ အတူတကွ နေထိုင်ကြတယ်။

ကျီးဖိုက သစ္စာဖောက်ခြင်း

နောက်အခါတော့ ကျီးဖိုက သစ္စာဖောက်ပြားပြီး နောက်
မယားအငယ်အနှောင်း ဆိုသလို အခြား ကျီးမတွေနှင့် အပျော်
အပါးလိုက်စားနေသတဲ့။ ကျီးဖိုကလဲလူရိုးလူကောင်းမဟုတ်ဘဲ
အပျော်သဲတဲ့ ကျီးဆန်း ကျီးရှုပ်ကြီးကိုး။ သူကလူတွေကိုအားကျ
ပြီး၊ မယားအငယ်အနှောင်းများ ယူလေသလား မပြောတက်
ဘူးနော်။

ကျီးမကလေး ထွက်ပြေးခြင်း

အဲသည်လို ကျီးဖိုက အခြား ကျီးမတွေနှင့် ကျက်စားပျော်
ပါးပြီး၊ မယား အငယ် အနှောင်း ယူတာကိုသိတော့၊ ဇနီးသည်
ကျီးမကလေးမှာ များစွာ မသက်မသာ ဖြစ်ရှာသတဲ့။ ဪ-
ငါ၏ခင်ပွန်းသယ်ကျီးဖိုးဟာ၊ လွန်စွာ သစ္စာဖောက်ပါကလား။
အစ ပထမကတော့၊ အသင်မှ တပါး ဘယ်မယားကိုမှ မယူပါ

ဘူး။ အငယ်အနှောင်းဆိုတာကို စောင်းလို့မှ မကြည့်ပါဘူး။
မောင်၏သစ္စာမဏ္ဍိုင်ဟာ ကျောက်သားကျောက်တိုင်ကြီးကဲ့သို့
ခိုင်ခံ့ပါတယ်။ စိတ်ချ၍သာ လိုက်နဲ့ပါ။ စိုးရိမ်တော် မမူပါနှင့်
မိမိရဲ့လို့-ကန့်ကရ အပြောကောင်းလွန်းလေ တော့ သဘော
မပြောင်းပေဘူးလို့ မှတ်ထင်ပြီး ခင်မင် ယုံကြည်ကာ လိုက်ပါခဲ့
မိပေတယ်။ အခုတော့ သူက သစ္စာဖောက်ပြားပြီး နောက်
မယားယူတာဟာ ဘယ်မှာကောင်းနိုင်တော့မလဲ။ အသဲစပ်-
ကျွဲခတ်သလို နာပါဘိတော့တယ်။ သူနှင့်အတူတူ နေလို့ဖြင့်
မဖြစ်တော့ဘူး။ သူကမှ မခင်တော့ဘဲ ငါကလဲ မကြင်နိုင်တော့
ဘူး။ သူ့မယားတွေနှင့် သူပျော်ပါးနေရစ်စေတော့၊ ငါတော့-
ငါ့နေရာသို့ ပြန်တော့မယ်လို့ ဆိုပြီး ကျီးမကလေးသည်ကျီးဖိုကို
စိတ်နာတာနှင့် မိမိနေရာနာဂဒိပကျွန်း-နာဂမည်တဲ့ ရွာတံခါး
အနီး ထန်းပင်ကြီးသို့ ပြန်သွားသတဲ့။

န ပဿာမီတိ ဝါဒေါပိ၊

အညံ ပိယတရံ တယာ။

ဣဒါနိ ဥပဇာယေသိ၊

ဌာနံ ဂစ္ဆာမိ အတ္တနော။ (ရစနာ)။

တယာ၊ ခင်စ၊ ကြင်စ ယဉ်ယဉ်နှင့် လှသူမို့၊ အစဉ် ခဏ
ခဏ မြင်မဝနိုင်ဘူး၊ သင်နမ အချစ်ဦးထက်။ ပိယတရံ၊ နှစ်တရာ
ခေတ်၊ မေတ္တာရစ်ပြီး၊ မပစ်သကို၊ အချစ်ပိုသော။ အညံ၊ တပါး
အချော၊ အလကားမပြောပါဘူး၊ အခြားသော မယားကို။
နပဿာမီတိ၊ ခင်တာ၊ မင်တာ တမင်သာလွန်းလို့၊ အစဉ်မခွာ၊
လင်ရတနာက၊ မမြင်ပါ-မကြင်ပါဘူးဟူ၍။ ဝါဒေါပိ၊ အပေါ်ရံ
ရွှေမှုန့်ကြ၊ အထဲကနွားချေးခံ၊ မမှန်သဘော မနောမချို၊ သဘော
အို၊ ပြောဆိုပါသော်လည်း။ ဣဒါနိ၊ တမေ မထောက်၊ ဖေ
တယောက်က၊ ဗွေဖောက်၍လာ၊ ယခုအခါ၌။ ဥပဇာယံ၊ အငယ်
အနှောင်း၊ တကယ်မကောင်းလိုက်တာက၊ အကြောင်း မဖွယ်၊

အသောင်း မယားငယ်ကို။ ဧသိ၊ မတော်စရိုက်၊ အပျော်လိုက်
ပြီး၊ အကြိုက်ရှာမှီး၍ နေပါ၏။ အဟံ၊ မရှင်စရာပ၊ လင်ဗျာပါ
ခဲတဲ့ ခင်ကက အကျွန်ုပ်လည်း။ အတ္တနော၊ မတန်အဘိုး၊
အမှန်ညှိုးလေရဲ့၊ ကံဆိုးသောမိမိ၏။ ဌာနံ၊ မသေမခြင်း တမေ
ဖြင့် ဖျင်းလှချည့်၊ နေရင်းဖြစ်တဲ့ အရပ်ဌာနသို့။ ဂစ္ဆာမိ၊ မဟူ
ဘွယ် စံမနှိုင်းလေနှင့်၊ အပူသယ် ဟက်ဖြင့် ရိုင်းလေရဲ့၊ အမြန်
မဆိုင်း ပြန်သွားပါတော့အံ့။

အင်း- ကျီးမလေးမှာ နှာခေါင် ဟူညးပွေ့ တွေနေတာ
ပေါ့လေ။ အစပထမကတော့ လင့်ဟမျက်နှာ တရွာမှတ်၍ တရပ်
သို့ လိုက်ခဲ့တယ်ဆိုတဲ့ စကားလို- ကျီးဖိုက ဖြားယောင်း သွေး
ဆောင်ပြီး အပြော အနှုး ကောင်းတာနှင့် နားယောင်ပြီးလိုက်
လာခဲ့မိတာကိုး။

သည့်ရောက်ကော့ ကိုးပါသော် ကိုးရာမရောက်၊ ဘုန်း
သဇင်ခိုင်ငယ်-သုံးပင်တိုင် မှောက်ပါပေါ့-ဆိုတဲ့စကားလို၊ ကျီး
ဖိုကသစ္စာဖောက်ပြီး နောက်မယားတွေ ဘာတွေယူနေတော့၊
သူ့ခမြာ ဒုက္ခရောက်နေရှာတာပေါ့။

သည့်နေရာမှာတော့ တိရစ္ဆာန်များလဲ လူလိုဘဲနော်၊ သူတို့
ကလဲနောက်မယားတွေဘာတွေ ယူလို့ကိုး။ ရယ်စရာမကောင်း
ဘူးလား၊ ကာမတရားဆိုတာ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ မရွေးသဖြင့် သူတို့
လဲ လူလိုဘဲ ပျော်တတ်တယ်ဆိုတာ ဟုတ်ပေမှာဘဲနော်။

ကျီးဖိုသည် ကျီးမကလေးနောက်သို့ ပူဆွေးစွာနှင့်
လိုက်ခန်း

အဲသည်လို ကျီးမကလေး သူ့နေရပ်သို့ ပြန်သွားတဲ့အခါ
ကျန်ရစ်သူ ကျီးဖိုမှာ ဆတ်ဆတ် ဖျတ်ဖျတ် လူးပြီး၊ အထူးလွမ်း
ဆွတ်၍ နေရစ်သတဲ့။ ချစ်သောသူနှင့် ကွေကွင်းရသော ပိယဝိပ္ပ
ယောဂသောကမီးဖြင့်၊ တညီးညီး တပြောင်ပြောင် တောက်
လောင် ပူးဆွေးလျက် လွမ်းဖျားလွမ်းနာ ကျပြီး မအိပ်နိုင် မစား
နိုင် တမိုင့်မိုင့် တတွေတွေ နေတော့တယ်။

မိမိ မိုက်မှားပြီး အပျော် လိုက်စားမိတာတွေကို နောင်တ ဟုရားရပြီး မယားကြီးကို အများကြီး လွမ်းနေတော့တာပေါ့ လေ။ သူ့စိတ်ကိုသူ မထိန်းနိုင်လို့သာ အပျော်လိုက်နေတာကိုး။ နောက်တွေ့တဲ့ကျိုးမတွေ့ကိုအရင်မယားကြီးဖြစ်တဲ့ကျိုးမကလေး လောက်တော့ မေတ္တာသွေးဆက်မှာမှ မဟုတ်ဘဲကလား၊ ချစ်တဲ့ သူ ထွက်သွားတော့ အားကြီးသောက ဖြစ်နေရစ်တာပေါ့။

ကျိုးမိက သူမရှိလျှင်ဖြင့် ငါ့ဘယ်နည်းနှင့်မှ မနေနိုင်ဘူး၊ သေကာက မြတ်လိမ့်မယ် ထင်တယ်၊ မြန်မြန်လိုက်ပြီး တောင်း ပန်ဝန်ချ၍ခေါ်ရတော့မှာဘဲ။ တကတဲသွားရက်လေခြင်း၊ ခွဲရက် လေခြင်း ငါ့ကိုပစ်လို့မှ ထားရက်လေခြင်းလို့ ဝမ်းတွင်းကမကျေ မချမ်းနှင့် သေကမန်း ပူဆွေးလျက် ကျိုးမကလေး နောက်သို့ အပြေး လိုက်သွားတယ်တဲ့။

ပိယေန ပိပ္ပယောဂေန၊

သောကာတုရော တိဒုက္ခိတော။

ကာကော သော သရစိတ္တေန၊

“စ္ဆိတေ တာယ သန္တိကံ” (ရစနာ) ။

ပိယေန၊ အသက်တမျှ ချစ်ခင်လှသည့် ယုယပိုက်ထွေး၊ ဇနီး သယ်ကျိုးမကလေးနှင့်။ ပိပ္ပယောဂေန၊ အသဲနာနာ မလွဲသာဘဲ၊ ခွဲခွာ ကွေကွင်း ရလေသောကြောင့်။ သောကာတုရော၊ လွမ်း ဖျား လွမ်းနာ၊ မချမ်းသာဘဲ၊ လွန်စွာညှိုးမိန်၊ ခိုးအရှိန်နှင့်၊ စိုးရိမ်ပူဆွေး၍ နေသော။ အတိဒုက္ခိတော၊ အပြင်းအကဲ လွန် ညှဉ်းဆဲပြီး ဆင်းရဲဒုက္ခရောက်၍ နေသော။ သော ကာကော၊ ထိုမယား အတွက် အစားပျက်ပြီး ရတက်ပူဆွေး ခင်ပွန်းသယ် ကျိုးကလေးသည်။ သရစိတ္တေန၊ အလွန်တမ်းတ၊ မချမ်းမြတ်၊ လွမ်းစေ့ယိုင်၊ ကတွေတွေမှိုင်းပြီး မနေနိုင်အောင် လွမ်းဆွတ် လှသဖြင့်။ တာယ၊ ထိုလူလူ ကျိုးကျိုး ဆူဆူပြီးအောင် မီးမကဆွေး ကျိုးမကလေး၏။ သန္တိကံ၊ လူသိသူသိ အပူမိတာကြောင့် တမိ

ကညာနတ် ရှိရာအရပ်သို့။ ဂစ္ဆတေ၊ အပူမီးဟိုက် တညီးညီး မြှိုက်လေတော့၊ မိုက်မှား မသွေ လိုက်သွားလေသတည်း။

အသည်လို ကျီးဖိုသည် မီးလိုတမျှ ပူဆွေးလှသော စိတ်ဖြင့် ကျီးမကလေးရှိရာနာဂဒီပကျွန်းသို့လိုက်လေရာမာတုလဇနပုဒ် သို့ ရောက်လေတယ်။ ရောက်တဲ့တခါ အစားသောက် ပေါ်ရာ ကျောင်းနား ကန်နား သို့ ကပ်မှဘဲလို့ဆိုပြီး ကျောင်းထဲသို့ ပျံ သွားသတဲ့။ ထိုမာတုလဇနပုဒ်ကျောင်းမှာလဲ၊ သင်္ဃာတော်များ သည် ဆွမ်းခံရာမှ ပြန်လာတော် မူကြပြီးလျှင် ဆွမ်းစားဇရပ် မှာ တံမြက်လှည်းခြင်း၊ သောက်ရေ သုံးဆောင်ရေတည်ခြင်း စသော ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်တို့ ပြုလုပ်၍ နေကြတယ်။ ကျီးဖိုကလဲ အရပ်ဝေးပြီးကယုံသန်း၍လာရသဖြင့် အလွန်တရာဆာလောင် မွတ်သိပ်ပြီး နေတာကိုး၊ ဆွမ်းတွေ၊ ကွမ်းတွေကို မြင်ရတဲ့အခါ အလွန်တရာ စားချင်နေတာပေါ့လေ။ ကျီးများငှက်များ ဆိုတာ ဆွမ်းကျန် ဟင်းကျန်ပေါ်ရာ ကျောင်းနားကန်နားမှာ စုရုံးတတ် တဲ့ ဓမ္မတာလဲ ရှိတာကိုး။ အသည်တော့ ကျီးဖိုက အလွန်တရာ ဆာလောင် မွတ်သိပ်လှသဖြင့် အစာရေစာ စားချင် လှသော ကြောင့် ဆွမ်းစားကျောင်း ဇရပ်၏အနီး သစ်ပင်ကြီး တပင် ပေါ်က နေ၍ သင်္ဃာထေရ်ကြီးဖြစ်တဲ့ အကြီးဆုံး မထေရ်ကြီး ကို အောက်ပါအတိုင်း ပြောဆိုသတဲ့။

စိန္တာသမော အတ္တသောသံ၊
အဒ္ဓိကေန သမာပဒါ။
တဏှာသမော ဟိနလဇ္ဇော၊
နတ္ထိ ခုဒ္ဒါသမံ ခုနံ။

ဘန္တေ၊ အေးအေးထူးထူး မွှေးမွှေးကြူးပါတဲ့ ကျေးဇူးတော် သခင်အရှင်ဘုရားတို့။ စိန္တာသမော၊ ထိုထို ဤဤ အလီလီဖြင့် ဉာဏ်ရည် စားစား အကြံအစည်များ၍ နေခြင်းနှင့် တူသော။ အတ္တသောသံ၊ အသွေး အသား လျော့ပါး ခြောက်ကပ်၊ ပိန်ချိုး

တတ်သော အမှုသည်။ နတ္ထိ၊ လောကအလယ် ပြောပဘွယ်ပင်
 တကယ်မရှိပါချေ။ အဒ္ဓိကေန၊ မပြီးအားပြင်း၊ ခရီးသွားခြင်းနှင့်။
 သမာ၊ နမူဆစရာ၊ တူမျှပါသော။ အပဒါ၊ မရှင်လန်းယခု၊ ပင်ပန်း
 သော အမှုသည်။ နတ္ထိ၊ လောကအလယ်တွင် တကယ် မရှိပါချေ။
 တဏှာ သမော၊ ပမာချင့်မှု တဏှာနှင့် တူသော။ ဟိနလဇ္ဇော၊
 ချက်ခြင်းယခု အရှက်ကင်းသော အမှုသည်။ နတ္ထိ၊ တကယ်တိတိ
 မဖွယ်ဘိ သောကြောင့် အဘယ်မှာမှ မရှိပါချေ။ ခုဒ္ဒါသမံ၊
 မပြတ် ချွတ်ယွင်း ငယ်မွတ်ခြင်းနှင့် တူသော။ ဒုခံ၊ ပြင်းကဲမုချ
 ဆင်းရဲ ဒုက္ခသည်။ နတ္ထိ၊ တကယ်တိတိ အလွယ်နှင့် သိပါတော့
 အဘယ်မှာမှ မရှိပါချေ။

ဧတံ သဗ္ဗံ အဟံ ပတ္တော၊

သန္တေ ခုဒ္ဒေန ဝိဇ္ဇိတော။

ဖလံ ဒါနဿ ဇာနေယျံ၊

ဣတိမန္တာ ဣဓာဂတော။

ဘန္တေ၊ သခင်တပါး အရှင်ဘုရားတို့။ အဟံ၊ ဇနီးကိုရွယ်၊
 ကျီးသူငယ်ဟု ခရီးသည် အကျွန်ုပ်သည်။ ခုဒ္ဒေန၊ ကြမ္မာမပြောင်၊
 မညှာအောင်လျှင် ဆာလောင် မွတ်သိပ်ခြင်းဖြင့်။ ဝိဇ္ဇိတော၊
 အတင်း ဒလကြမ်း၊ အပြင်းဖမ်းပြီး၊ ညှဉ်းပန်း နှိပ်စက်အပ်သည်
 ဖြစ်၍၊ ဧတံ သဗ္ဗံ၊ ထိုပြင်းကဲကျုံးချုံး၊ ဆင်းရဲ အလုံးစုံသို့။ ပတ္တော၊
 တအောက်မေ့မေ့ မဖောက်တွေ့ပြီး ရောက်၍ နေပါပြီ ဘုရား။
 ဒါနဿ၊ ပေးကမ်းစွန့်ကြဲ မတွန့်ဘဲလျှင် ဝေခွဲမျှတ မြတ်ဒါန၏။
 ဖလံ၊ သွယ်သွယ်ကြီးပွားအကျိုးတရားကို။ ဇာနေယျံ၊ အရှင်များ
 တို့သည် ထင်ရှားစုံစွာ သိကုန်ရာ၏။ ဣတိမန္တာ၊ ဤသို့မှန်စွာ၊
 မှတ်ထင်ပါ၍။ ဣဓ၊ ကျောင်းနား ကန်နား အမှန် အားဖြင့်၊
 ပျံသွား ကာကပ်၊ ဤအရပ်သို့။ အာဂတော၊ ညှာညှာထောက်
 ထောက် အစာလောက်လိမ့်မယ်လို့ လာရောက်ပါသည်ဘုရား။

ဤကျီးဖို လျှောက်ထားတဲ့ ၂-ဂါထာ၏အဓိပ္ပာယ် အချုပ်ကတော့ အရှင်ဘုရားတို့၊လောကမှာ အကြံပိတက် များခြင်းနှင့် တူသော သွေးသား ခြောက်ခန်း၊ယိဇ္ဇမ်း ပိန်ချုံး စေတတ်သော အမှုဟာ ဘယ်မှာမှမရှိပါ။ အကြံ များနေတာဟာ လူ အပိန်တတ်ဆုံး ပါဘဲ။ ။ခရီး သွားခြင်း နှင့် တူတဲ့ ပင်ပန်းမှု ဟာလဲ လောကမှာမရှိပါ။ခရီးသွားတာဟာ လူအပင်ပန်းဆုံးပါဘဲ။ ။ တဏှာ တရားနှင့် တူတဲ့ အရှက် ကင်းခြင်း အမှုဟာလဲ မရှိတော့ပါ။တဏှာ တရားဟာ အရှက် အကင်းဆုံးပါဘဲ။ ။ငတ်မွတ် ဆာလောင်ခြင်းနှင့် တူတဲ့ ဆင်းရဲ ဒုက္ခလဲ ဘယ်မှာမှမရှိတော့ပါ။ ငတ်မွတ်တာဟာ ဆင်းရဲ အကြီးဆုံးပါဘဲ။

သို့ဖြစ်သည့် အားလျော်စွာ ယခု တပည့်တော်မှာ ခရီးပန်းပြီး၊ ယိဇ္ဇမ်း ဆာလောင်ကာ အလွန်တရာ ဒုက္ခ ရောက်၍ နေပါတယ်။ဝမ်းထဲမှာ အစာမရှိသဖြင့် တယိယိခွေနှမ်းပြီး သေကမန်း ဖြစ်၍ နေပါပေ။။အရှင် ဘုရားများသည် ပေးကမ်း စွန့်ကြဲခြင်း ဒါန တရား၏ အကျိုး အာနိသင်များကို ပိုင်းခြားတိတိ ဧကန် သိလိမ့် မယ်လို့ တပည့်တော် ထင်မှတ်သဖြင့် ကျောင်း နား ကန်နားသို့ ကပ်ပြီး ဤအရပ်သို့ လာခဲ့ပါသည်ဘုရားလို့ အသည်လို လျှောက်ထား ပြောဆိုသတဲ့။

အင်း-ကျီးဖိုက ပေမဲ့ စကားအတော် တတ်သနော်။ တပည့်တော်ကို ဆွမ်းကျန်ဟင်းကျန်ကလေးများကို သနားတော်မူပါ ဘုရားလို့ တိုက်ရိုက်မတောင်းဘဲ စွန့်ကြဲပေးကမ်းခြင်း၏ အကျိုးများကို အရှင်ဘုရားများ သိလိမ့်မယ်ထင်လို့ လာခဲ့ ပါသည် ဘုရားလို့ လျှောက်ထားသကိုး။

အနို့-ကျီးဖိုက-သည်လိုဘဲ ပါဠိတွေ ဂါထာတွေ ရွတ်ပြီး၊ လူလိုဘဲ လျှောက်ထား သလားဆိုတော့၊ သည်လိုမဟုတ်ဘူး နော်၊ကျီးကတော့ သူတို့ဘာသာအတိုင်း သစ်ပင်ပေါ်ကနေပြီး (အာလောက်လောက်-အာလောက်လောက်)နှင့် မြည်နေမှာ

ဘဲ။ သင်္ဃာထေရ်ကြီးကသာ ကျီး၏ဘာသာစကားကို နားလည်တာကိုး။

အဲသည်အခါ သင်္ဃာ့ မထေရ်ကြီးက ဩဝါဒ-ကျီးသတ္တဝါဟာ အလွန်တရာ ဆာလောင် မွတ်သိပ်၍ နေရှာ ပါကလား။ အစာရေစာစားချင်ရှာလွန်းလို့တစာစာမြည်အော်၍ နေတယ်။ ယခု သင်္ဃာတော်များ ဆွမ်းစား၍ ပြီးကြသဖြင့် ဆွမ်းကျွန်း-ကွမ်းကျွန်းလဲမရှိတော့ဘူး။ ကြံဖန်ပြီး ဤကျီးကိုကျွေးမွေးရတော့မှာဘဲလို့ အဲသည်လို ကြံစည်ပြီးသာမဏေငယ် တပါးကိုခေါ်၍ ပုဆိုးနွမ်းကို ကျစ်စေပြီး ဆီဖြင့် ဆွတ်၍ ဆီမီး ညှိထွန်းစေတယ်။ ကျွမ်းတဲ့အခါ ထိုပြာတို့ကိုကျီးဖိုအားကျွေးစေတယ်တဲ့။ ကျီးဖိုမှာ ထိုမီးစာကျွမ်းပြာတို့ကိုစားသောက်ရတဲ့အခါ အဆာအလောင် ပျောက်ပြီး၊ တောင့်တင်းအားရှိ၍ သွားတာပေါ့လေ။ ကျီးဖိုက မထေရ်များကို များစွာ ကျေးဇူးတင်ပြီး ဩဝါဒ-အရှင်ဘုရားတို့ ကျေးဇူးကြောင့် အလှူပင် အားရှိ၍ သွားပေပေ။ အစာများကို စားရသဖြင့် အားရဝမ်းသာ တောင့်တင်း အားပြည့်စွာရှိရပေပြီ။ အရှင်ဘုရားကို ဘယ်နည်း အားဖြင့်ပြန်၍ ကျေးဇူးဆပ်ရပါမလဲ၊ တနည်းနည်းနှင့် ကြံဖန်ပြီး ကျေးဇူးဆပ်ဖြစ်အောင်ဆပ်မယ်၊ သည် ကျေးဇူးကို ဘယ်အခါမှ မမေ့ပါဘူး၊ ကိုယ်တော် မြတ်များ၏ကျေးဇူးကြောင့်သာ ငါ့မှာအလိုရှိရာအရပ်သို့မပြတ် သွားနိုင်ခြင်း ဖြစ်တော့မယ်-သို့မဟုတ်ယင်ဖြင့် အစာမရှိတာနှင့် ပြတ်ပြီးမတ်တတ်ကလဲ၍ တခါထဲသေပြီးသားပါဘဲလို့ အဲသည်လို ကျေးဇူးတင်တင်နှင့် ကြံစည်ကာ သစ်ပင်ပေါ်က (အာလောက်လောက်-အာလောက်လောက်) နှင့် မြည်လျက် အရှင်ဘုရားတို့၊ တပည့်တော် ပြန်လာတဲ့အခါလဲ ဤကျောင်း ရပ်သို့ ဝင်ပါဦးမည် ဘုရားလို့ လျှောက်ထားပြီး သူ၏ ဇနီး ကျီးမကလေးရှိရာအရပ်သို့ ဆက်လက်ပျံ့သန်း၍သွားသတဲ့။

ကျီးမကလေးနေတဲ့ နာဂဒီပကျွန်း နာဂရွာ၏ တံခါးအနီး ထန်းပင်ကြီးသို့ ရောက်တဲ့အခါ၊ ဇနီးသက်လျာဖြစ်တဲ့ ကျီးမ

ကလေးကို တွေ့ရှိတယ်။ တွေ့တဲ့အခါ ကျီးဖိုက လွန်သမျှကိုဝန်ချ
တောင်းပန်ပြီး မိမိနောက်သို့ လိုက်ခဲ့ရန် အတန်တန် ခေါ်တာ
ပေါ့လေ။ ကျီးမကလေးကလဲ စိတ်နာတာနှင့် မချေ့လှပပါနှင့်
မပျော့ပါဘူး။ မောင့်နောက်သို့မလိုက်ဝံ့ပါဘူးလို့ ခေါင်းခါပြီး
ငြင်းနေတာပေါ့။ နောက်အခါတော့ ကျီးဖိုက ပလီခရာ တီတီ
တာတာနှင့် အချောကောင်း၊ အပြောကောင်းတာနှင့် အားနာ
ပါးနာ သနားကရုဏာ ဖြစ်ပြီး၊ ကျီးမ ကလေးသည် ကျီးဖို၏
နောက်သို့ ကောက်ကောက်ပါအောင် လိုက်ပါလာခဲ့သတဲ့။

ကျီးဖိုးသည် ကျီးမကိုခေါ်ဆောင်၍ မိမိနေရာသို့ပြန်၍လာခဲ့
ရာ၊ အလာတုန်းကရောက်ခဲ့တဲ့ မာတုလ ကျောင်းရပ်သို့ ဝင်ကြ
ပြန်တယ်။ မာတုလ ကျောင်းရပ်သို့ ရောက်တဲ့အခါ၊ သင်္ချာ
မထေရ်ကြီး၏အနီး သစ်ပင်ကြီး တပင်ပေါ်က နေပြီး၊ မိမိသည်
ဇနီးဖြစ်သူကျီးမလေးနှင့် အတူတကွ ဇနီးမောင်နှံနှစ်ဦး အထူး
ကြည်လင်စွာ ဤကျောင်းသို့ ကတန်ပြန်၍ ရောက်ကြ ပြန်ပါပြီ
ဘုရားလို့ (အာလောက်လောက် - အာလောက်လောက်) နှင့်
မြည်ပြီး လျှောက်ထားသတဲ့။

ထိုအခါ သင်္ချာမထေရ်ကြီးကလဲ ဤကျီး လင်မယားဟာ
အရပ်ဝေးကြီးက ပြန်လာ ရှာကြရသည်။ ပင်ပန်း နွမ်းယိကာ
အစာရေစာဆာလောင်၍ နေရှာကြလိမ့်မယ်လို့ သနား ကရု
ဏာ ဖြစ်ပြီး ရှေးကနည်းအတိုင်း မီးစာကိုကျစ်ပြီး ပြာချကာ
ကျွေးတော် မူပြန်သတဲ့။

မီးစာ ပြာများကို စားရတဲ့အခါ၊ ကျီးလင်မယား မှာလဲ
အဆာအလောင် ပျောက်ကင်းပြီး၊ အားအင်ဗလ ပြည့်တင်း
သွားတာပေါ့လေ။ ကျောင်းကလဲ ဆွမ်းကွမ်း အတော်ရှားတဲ့
ကျောင်းနှင့် ဟူပါရဲ့။ ကျီးစာ၊ ခွေးစာမှ မကျန်တော့သဖြင့်၊ မီး
စာကျစ်ပြီး ပြာချကာကျွေးရတာကိုး။ ထိုအခါမှာလဲ ကျီး လင်
မယားက များစွာ ကျေးဇူးတင်ပြီး၊ ဤအခါ များစွာ ကျေးဇူးတင်ပြီးလျှင်

ကျေးဇူးပြန်ပြီး ဆပ်ရပါမလဲ၊ အသွားအပြန် အခါခါ အတန်တန် ကျွေးလို့မို့ ကျေးဇူးကြီးလှပါပေသည်။ ကိုယ်တော်များက ကျွေးသဖြင့် စားရသောက်ရ ၀၀တင်းတင်း ရှိပါပေသည်။ သည်ကျေးဇူးကိုဖြင့် အထူးဆပ်ဖြစ်အောင် ဆပ်မည်လို့ ကြံစည်ပြီး၊ ဤအရပ်မှာ ကိုယ်တော်များ သီတင်းသုံးရတာ အလွန်တရာ ဆင်းရဲဟန်တူတယ်၊ သပ္ပာယ်မျှတော်မူကြပုံမရဘူး၊ ဆွမ်းကွမ်းများ ရှားပါးလိုက်တာ ကျီးစာ ခွေးစာမှ မကျန်သဖြင့် ငါတို့ကိုကျွေးတာတောင် မီးစာကိုပြာချပြီးကျွေးရတယ်။ ဆွမ်းကွမ်း သည့်လောက်တောင် ရှားပါးတဲ့အရပ်မှာ သီတင်းသုံးဖို့ မတော်ပါဘူး၊ ကိုယ်တော်များကို ဆွမ်းကွမ်းပေါ်ရာ သပ္ပာယ်မျှတရာအရပ်သို့ ပင့်ဆောင်၍ သွားမှတ်လို့ အဲသည်လို ကြံစည်ပြီး ကျီးဖိုက အောက်ပါ (၃) ဂါထာ တို့ဖြင့် မြည်ကြွေးကာ ပင့်လျှောက်သတဲ့။

(ကျီးဖို၏ ပစ္စည်း ၄-ပါး ဒါယကာ ပင့်ဖိတ်သော ဂါထာ)

(က) မာ ဓင်္ကော စပလော ဧသော၊
 တိရစ္ဆာန ဂတောတိ ဝါ။
 မညိတဗ္ဗော သဒါ ဘန္တေ၊
 ယုတ္တံ ဥတုာဝ ဂါဟယ။

ဘန္တေ၊ ပရိက္ခရာပြင် သိက္ခာတင်သည့် သခင်အများ အရှင်ဘုရားတို့။ ဧသော ဓင်္ကော၊ အရှည်မကြီး အဆီနည်းတဲ့ ဤကျီးသတ္တဝါတို့ မည်သည်ကား။ စပလောတိ ဝါ၊ လျှပ်ပေါ်လောင်လီ၊ မတည်ကြည်တတ်သည် ဟူ၍၎င်း။ တိရစ္ဆာနဂတောတိ ဝါ၊ မဖိတ်မလျှံ အဟိတ်မှန်တဲ့ တိရစ္ဆာန်ဖြစ်သည် ဟူ၍၎င်း။ သဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း မပြတ်မငြိမ်း။ မာ မညိတဗ္ဗော၊ အမြင်မလေးတမင်တွေ့ပြီးတော့ အထင်တော် မသေးလိုက်ပါနှင့်။ ယုတ္တံ၊ ရှေ့ရေး နောက်ရေး ထောက်တွေ့ မြှော်ချင့် လျော်သဖြင့်လျှင်

သင့်လောက်သော အချက်ကို။ ဥတွာဝ၊ ဧကန် အလျော်၊ ရွှေ
ဉာဏ်တော်ဖြင့် ထောက်မြော်ကြည့်နည်း သိရှိပြီး၍သာလျှင်။
ဂါဟယ၊ သူလျော်မလျော် မူမချော်ဘဲ ယူတော်မူပါဘုရား။

(ခ) ဂဏှန္တိ မဏိ° မိဇ္ဇေဟိ၊
တထာ ကဒ္ဒမေဟုပ္ပလံ။
ဂေါဟိ ဂေါရောစနဉ္စေဝ၊
မမ တာပိ သုဘာသိတံ။

မိဇ္ဇေဟိ၊ မရှင်သမို၊ တမင် ဆိုလောက်တဲ့ မစင်တို့အထဲမှ။
မဏိ°၊ ကြွားကြွားမောက်မောက် ပတ္တမြားကျောက်ကို။ ဂဏှန္တိ၊
ထောက်နမူဆ၊ ကောက်ယူကြကုန်၏။ တထာ၊ မချို့အမှု ထို့
အတူ။ ကဒ္ဒမေဟိ၊ ရုံစဘို့ဘဲ ညွှန်တို့အထဲမှ။ ဥပ္ပလံ၊ ပြာခိုလျှမ်း
လျှမ်း ကြာညှိပန်းကို။ ဂဏှန္တိ၊ မလွတ်ဘူးဟု ဆွတ်ခူးယူကြ
ကုန်၏။ ဂေါဟိ။ ခြားသမိုဘဲ နွားတို့အထဲမှ။ ဂေါရောစနဉ္စေဝ၊
ပြောစရာ တမင်း ဂေါရာ စဉ်းကိုလည်း။ ဂဏှန္တိ။ အဟုတ်
နမူပြ၊ ထုတ်ယူကြကုန်၏။ မမတောပိ၊ အယုတ်တမာ၊ စုတ်အချာ
ရယ်လို့၊ နပ်စွာထင်ကြ တပည့်တော် ကျီး ကာကမှ လည်း။
သုဘာသိတံ၊ အကြောင်းအရာ မစောင်းပါသမို၊ ကောင်းစွာ
ပံ့လျှောက်တဲ့ စကားကို။ ဂဏှထ၊ ရွှေရေး နောက်ရေး
တရှောက်အေးရန်ဘို့ ထောက်တွေးကာမူမချော်သမို၊ ယူတော်
မူကြပါကုန်ဘုရား။

(ဂ) ဥပဋ္ဌိဿာမိ ဂေါ ဘန္တေ၊
ယထာသတ္တိ ယထာမလံ။
မယာ သဟေဝ ဂန္တဗ္ဗံ၊
မမာနုဂ္ဂဟ ဝုဓိယာ။

ဘန္တေ။ အသွင်ခြားနားအရှင်ဘုရားတို့။ ဂေါ၊ သခင်အများ
အရှင်ဘုရားတို့အား။ ယထာသတ္တိ၊ အစွမ်းသတ္တိ ဖြစ်ရှိသည်

အလျောက်။ ယထာဗလံ၊ ခြားသွင်ပြည့်ပြည့် အားအင်ရှိသည့် အလျောက်။ ဥပဋ္ဌိဿာမိ၊ ပစ္စည်း၄-ပါး လှူဘွယ်များဖြင့် တရား ထုတ်ရေး ဆုတ်မနှေးဘဲ၊ လုပ်ကျွေးပြုစုပါအံ့။ မယာ၊ အသိ အလျော်ကြည့်မချော်တဲ့ တပည့်တော်ကျီးကာကနှင့်။ သဟေဝ၊ ဖြူဖွဲ့ ဆွဆွ အတူတကွ သာလျှင်။ ဂန္တဗ္ဗံ၊ ဓမ္မချင့်ကာ ကြွသင့်ပါ ၏။ မမ၊ သဒ္ဓါအကျော် မမ္မာမြှော်တဲ့ ဒကာတော် ကျီးကာက၏။ ဝုဇီယာ၊ ပစ္စုပ္ပန် သံသရာ၊ ၂-တန်၊ ၂-ဖြာတို့၊ မှန်စွာကြီးပွား ခြင်းငှါ။ အနုဂ္ဂဟ၊ ဒကာတော် ကျီးတယောက်ကို အရာရာ ကြီးမြောက်အောင် ချီးမြှောက်တော်မူပါဘုရား။

ဤ(၃)ဂါထာ၏အဓိပ္ပါယ်အချုပ်ကတော့-ဒကာတော်ကျီး ကာက၏ လျှောက်ချက် စကားကို ရွှေနား ပန်ဆင်တော် မူပါ ဘုရား။ ဤသတ္တဝါမျိုးသည်ကား၊ လျှပ်ပေါ် လောင်လီ မတည် ကြည်သောစိတ်ရှိသည့်အဟိတ်တိရစ္ဆာန်၏ စကားမို့လေးစား မမှုသင့်ပြီလို့ အထင်အမြင် သေးပြီး၊ အရေးမယူ မရှိပါနှင့်။ တိရစ္ဆာန်၏ စကားဖြစ်ပေမဲ့ ယုတ္တိရှိသင့်မရှိသင့်ကို ထောက်ချင့် ဆင်ခြင်၍ သင့်လောက်သည်ထင်မှ ယူတော်မူကြပါ။

လောကမှာ မစင်ထဲက ပတ္တမြားကို ရေများနှင့် ဆေးပြီး ယူကြရပါသည်။ ညွှန်ထဲက ကြာညိုပန်းကိုလဲ တင်းတသော အာသာနှင့် ညွှန်ကို ရေဆေးကာ ဆွတ်ခူး၍ ယူကြပါသည်။ ဂေါရာစဉ်းဆိုတဲ့ အဘိုးထိုက် အမြူတေခဲကိုလဲ နွားထဲကထုတ် ယူကြပါသည်။ တည်ရာဝတ္ထု ယုတ်တာ မြတ်တာကို ပမာဏ မပြုကြပါ။ လိုချင်တဲ့ ပစ္စည်းက အများကြီးအဘိုးတန်လှသဖြင့် အညစ်အကြေးကိုသုတ်သင်ပြီး အဟုတ်ပင် ယူကြလေသကဲ့သို့၊ မူလ အခြေအဟိတ် မှန်တဲ့ တိရစ္ဆာန်ဘဝ ဒကာတော် ကျီးကာ က၏ ခယ ဝပ်တွား ပင့်လျှောက်ချက် စကားကိုလဲ တရားနှင့် ကိုက်ပါသဖြင့် လိုက်နာ မှတ်ယူတော်မူကြပါ။

ဒကာတော် ကျီးကကသည် အရှင်ဘုရားများကို ပစ္စည်း ၄-ပါး တို့ဖြင့် တတ်အားသမျှ လုပ်ကျွေးလိုပါသည်။ တပည့်တော်ကို ချီးမြှောက်သော အားဖြင့် တပည့်တော်ပင့်ရာ အရပ်သို့ တပည့်တော်နှင့် အတူတကွ လိုက်ပါ၍ ကြွတော်မူကြပါဘုရားလို့ အသည်လို လျှောက်ထား ပင့်ဖိတ်တယ်တဲ့။

အင်းကျီးဖို၏လျှောက်ပုံကဖြင့် အပုံချီးမွမ်းဘို့ကောင်းပါပေသနော်၊ ဥပမာတွေ ဘာတွေ ပြပြီး လှလှကြီး ပင့်လျှောက်လိုက်တာကိုး။ ကျီးဆိုတာ ယုတ်မာတဲ့ သတ္တဝါ ဖြစ်တယ်လို့ သမုတ်ထားကြတာကိုး။ ကျီးများမှာ အယုတ်တရား ၁၀-ပါး ရှိတယ်လို့ ဘုရားရှင်ကပင် ဒဿိတ္တိ၊ ရှိမှာ ဟောတော်မူချက် ရှိတယ်။ လူမုန်း များလှသဖြင့် မကန်းဘဲနှင့်တောင် အကောင်မိုက်ကန်းကလေးလို့ ခေါ်သကဲ့သို့၊ ကျီးကန်းကျီးကန်းနှင့်ခေါ်နေကြသေးတာကလား။ ဒါကြောင့်မို့ ကျီးဖိုက သူ့စကားကို အရှင်မြတ်များက လေးစားမမှု အရေးမယူဘဲ နေမှာစိုးသဖြင့် မစင်ထဲက ပတ္တမြားကို မစင်ကို ရေဆေးကာယူကြပုံတွေ ဘာတွေကိုဥပမာပြပြီး ပင့်လျှောက်ရရှာတာကိုး။

ကျီးက ပစ္စည်း ၄-ပါးနှင့် သင်္ခါတော်များကို လုပ်ကျွေးလိုတဲ့ အချက်ဟာလဲအံ့ဩဘွယ်ရာချီးမွမ်းဘွယ်ရာကြီးဘဲနော်။ ဘယ်လိုများ လုပ်ကျွေးမှာပါလိမ့်မလဲလို့ စိတ်ထဲက တွေးမနေကြနှင့်၊ လုပ်ကျွေးပုံတွေ အောက်နားမှာ ပါရှိလိမ့်မယ်၊ တကယ်ချီးမွမ်းဘို့ ကောင်းတဲ့ ကျီးပါတဲ့။ ။အသည်လို ကျီးဖိုက ပင့်လျှောက်တဲ့ အခါသင်္ခါ မထေရ်ကြီးက ဤကျီး ဒါယကာဟာ ငါတို့ကို ပင့်လျှောက်၍နေပြီ၊ ဤကျောင်းမှာလဲ ဆွမ်းကွမ်း အလွန် ရှားပါးပြီး လားလားမှ သပ္ပာယ် မမျှဘူး။ ငါ့ရှင်များ ဘယ်လို သဘောရကြသလဲ၊ ဤကျီး၏ ပင့်ရာ အရပ်သို့လိုက်သွားကြမလားလို့ သင်္ခါငယ်များကို မေးတော်မူတယ်။ ။သင်္ခါငယ်များကလဲ မှန်လှပါ ဤကျောင်းမှာ မနေလိုပါ၊ ကျီးနောက်

သို့ လိုက်လိုကြပါသည်လို့ လျှောက်ထားကြသဖြင့် အားလုံး သင်္ဃာ ၂၅-ပါးတို့သည် ကျီးဒါယကာ ပင့်ရာ အရပ်သို့ လိုက် သွားကြတယ်။ ကျီးဒါယကာသည် ထိုသင်္ဃာတော် ၂-ကျိပ် ၅-ပါးတို့ အား မာတုလ ဝိဟာရ ကျောင်းမှ လေးဆယ့်လေးယူဇနာ ကွာ ပေးတဲ့၊ မဟာဂါမိ ရှာမဏ္ဍလ ဝိဟာရကျောင်းသို့ ကပေါင်း တည်း ပင့်ဆောင်၍ သွားတယ်တဲ့။

တယ်ပြီး အံ့ဩသော ကောင်းပါပေတယ်နော်၊ သင်္ဃာတော် များကလဲ ကျီးတိရစ္ဆာန်ပင့်ရာသို့ လွယ်ကူစွာ လိုက်ပါ၍ သွား တော်မူကြတာပါ။ ကလား၊ လူသားများ ပင့်တာကို မဆိုထား ဘိ၊ တိရစ္ဆာန် ပင့်တာတောင် လွယ်ကူစွာ လိုက်ပါတယ်ဆိုတာ မျက်နှာမလိုက် ဘူးဆိုတဲ့ အကြောင်း ကောင်းကောင်းကြီး ထင် ရှားစွာ ပြတဲ့ သက်သေ သာဓကကြီး တခုပေပေါ့။ ပိုက်ဆံရှိတဲ့ ဒကာက ပင့်မှ လိုက်မယ်။ ဂုဏ်မရှိတဲ့ ဒကာက ပင့်လျှင် မလိုက် ချင်ဘူးဆိုတဲ့သဘောမျိုးများကို နဲ့နဲ့မှမထားဘူးဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ် ပေါ့လေ။ တိရစ္ဆာန်က ပင့်တာတောင် လိုက်တော်မူကြသေး တာကိုး။ ပိုက်ဆံမျက်နှာ ဂုဏ်မျက်နှာ မလိုက်စားဘူး ဆိုတာ ပြောဘွယ်ရာ မရှိအောင် ထင်ရှားနေတာပေါ့။ မာတုလ ဝိဟာ ရ ကျောင်းကို ကိုးကွယ်တဲ့ ဒကာ ဒကာမတွေကလဲ အံ့ဩသော ကောင်းလှပါပေရဲ့။ ဆွမ်းကွမ်း မလောက် အောင်ဟာ ဘယ်နှုန်းကြောင့် သံဃာတော် တွေကို ပစ်ထားပါလိမ့်မလဲ၊ သဒ္ဓါတရား နဲ့လိုက်ကြတာနော်— ကျီးကတောင် ပင့်ခေါ်၍ သွားရ လောက်အောင် အတော် သဒ္ဓါမိုး ခေါ်တဲ့ သူတွေ ပါဘဲ။ ။အဲသည်လို ကျီးဒါယကာ သည် သင်္ဃာတော် ၂-ကျိပ် ၅-ပါးကို လေးဆယ့် လေး ယူဇနာ ခရီး တိုင်အောင် ပင့်ဆောင်၍ သွားလေရာ လမ်းခရီးမှာ ဆွမ်း ကွမ်း မပင်ပန်း ရအောင် ကျီးက ဆွမ်းကပ် ကွမ်း ကပ်ပြီး သွားသတဲ့။ (ကျီးကဆွမ်းကပ်ပုံ) ကျီးကများ ဆွမ်းကပ်ပြီး သွား နိုင်အောင်ဟာ ဘယ်လိုကြံပြီး ဆွမ်းကပ်ပါလိမ့်မလဲလို့ စိတ်ထဲ

အောက်မေ့စရာ ရှိတယ်။ ။ ကျီးက ဆွမ်းကပ်ပုံက သည်လိုတဲ့။ သူပင့်လာတဲ့ သင်္ဃာ ၂-ကျပ် ၅-ပါးကို သင့်လျော်ရာ သစ်ပင် အောက်ဆီ ဘယ်ဆီမှာ သီတင်းသုံးနေစေခဲ့ပြီး သူကတော့ ဟို မြို့ သည်မြို့ ဟိုရွာ သည်ရွာကို လိုက်လံ ပျံသန်းကာကြည့်ရှုပါတဲ့။ ဘယ်ရွာမှာ ဆွမ်းကြီးလောင်းနေသည်၊ ဘယ်မြို့မှာ ဆွမ်း လုပ် ကျွေးနေသည်၊ သယ်အိမ်မှာ ဆွမ်းကပ်နေသည်လို့ လှည့်လည် ပျံသန်းကာ ကြည့်ရှုပြီး တမြို့မြို့ တရွာရွာ တအိမ်အိမ်မှာ အလှူ တွေခံပါလျှင် ကဗျာကရာ ကိုယ်တော်များထံ ပြန်ပြေးပြီး အရှင် ဘုရားတို့၊ ဤခရီး၊ ဤလမ်းသို့ကြွတော်မူပါ။ ဟိုရွာ၊ ဟိုမြို့ကြီးမှာ အလှူကြီးပေး၍ နေပါသည်။ သည်လမ်းက ကြွတော်မူပါလျှင် လွယ်ကူစွာ ဆွမ်းရပါလိမ့်မည်ဘုရားလို့ လျှောက်ထားသတဲ့။

ကိုယ်တော်မြတ် များသည် ကျီး လျှောက်ကြားတဲ့ လမ်း အတိုင်း ကြွသွားပြီး အလှူခံတဲ့အခါ ဆွမ်းများကို လွယ်ကူစွာ ရရှိပြီး မပင်မပန်းဘဲ ချမ်းသာစွာ ဆွမ်းကွမ်းများ မျှတ၍ ကြွ တော်မူကြရတယ်တဲ့။ တကယ် ဉာဏ်ကောင်းတဲ့ ကျီးသတ္တဝါ ပါဘဲနော်။ ကျီးများ ယုတ်မာတယ်ဆိုပေမဲ့ ဤကျီးကလေးက တော့ မှတထောင် တကောင်ဘွား များစွာ လိမ်မာတဲ့ ကျီး သတ္တဝါ ကလေးပါဘဲ။ အသည်လို နည်းဖြင့် ကျီးသတ္တဝါက လမ်းခရီးမှာ ဆွမ်းကပ်ခါဖြင့် ပင့်ဆောင်၍ သွားလေရာ၊ လေး ဆဲ့ လေးယူဇနာ ဝေးတဲ့ မဏ္ဍလဝိဟာရ ကျောင်းသို့ ရောက်ရှိ တယ်။ ထိုကျောင်းသို့ ရောက်ရှိတဲ့အခါ၊ ကျီးဖိုနှင့်ကျီးမတို့သည် သင်္ဃာတော်များကို ပစ္စည်း ၄-ပါး ဒါယကာ ခံ၍ ဝါတွင်း သုံးလပတ်လုံး ကိုးကွယ်ကြသတဲ့။

ကျီးလင်မယားက ပစ္စည်း ၄-ပါးဖြင့် လုပ်ကျွေးပုံ

ကျီးတိရစ္ဆာန်ဖြစ်လေတော့ လူများလိုကိုယ်တိုင် ဆွမ်းချက် ပြီး မပို့နိုင်ဘူး ပေါ့လေ။ ပစ္စည်း ၄ - ပါးဖြင့် ကိုယ်တိုင်

မထောက်ပံ့နိုင်ရှာကြ ဘူးပေါ့၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး လုပ်ကျွေးပြီစု
ရပါသလဲဆိုလျှင်၊ ယခင်ပင့်ခဲ့စဉ်အခါ လမ်းခရီးမှာ ဆွမ်းကပ်
ခဲ့သည့် နည်းအတိုင်း၊ အမြဲမြဲ အရွာရွာကို လှည့်လည် ပျံသန်း
ကာ ကြည့်ရှုရှာကယ်။ ဘယ်ရွာမှာ အလှူပေးသလဲ၊ ဘယ်မြို့မှာ
ဆွမ်းကျွေးသလဲ၊ ဘယ်အိမ်မှာ ဆွမ်းကြီးလောင်းသလဲလို့ အနှံ့
အပြား လိုက်လံ ပျံသန်းပြီး ကြည့်ရှုသတဲ့။ ကျီးဆိုတာ မြို့ ရွာ
အနှံ့ အပြားလဲ ရောက်နေတာကိုး။ ဆွမ်းကျွေးတရားနာရှိလျှင်
သူတို့က အရင် သိသလို ဖြစ်တာကလား။ များစွာ အရပ်နှံ့တဲ့
သတ္တဝါမျိုးဘဲ။ အဲသည်လို ပျံသန်း ကြည့်ရှုကာ ဆွမ်းကျွေး
တရားနာကို မတွေ့ တွေ့အောင် ရှာပြီးလျှင် ကိုယ်တော်များ
သီတင်းသုံးရာ မဏ္ဍလဝိဟာရ ကျောင်းရပ်သို့ ပျံလာပြီး အရှင်
ဘုရားတို့၊ ဤမည်သော အရပ်သို့ကြွ၍ အလှူခံတော်မူကြပါ။ လာ
သမျှ သံဃာတို့ကို ကြီးကျယ်စွာ အလှူကြီးပေး၍ နေပါသည်
လို့ လျှောက်ထားသတဲ့။ သင်္ဃာတော်များသည် ထို ကျီး ဒါ
ယကာ၏ လျှောက်ကြားချက်အတိုင်း သွားရောက်ခံယူတဲ့အခါ
ဆွမ်းစသော လှူဘွယ် ဝတ္ထုများကို လွယ်ကူစွာ ရရှိကြတယ်။
အဲသည် နည်းအတိုင်း ကျီးဒါယကာက ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ဖြင့်
လှူဒါန်း လုပ်ကျွေးသဖြင့် သင်္ဃာတော် ၂-ကျိပ် ၅-ပါးတို့သည်
ဝါတွင်း သုံးလပတ်လုံး ဆွမ်း ကွမ်း ၀၀ သပ္ပာယ်မျှတ၍ ချမ်း
သာစွာ သီတင်းသုံးကြရ တယ်တဲ့။

ပေက္ခိယ ဒါယကော ကာကာ၊

ဝိစရံ ပစ္စယေဟိ တေ။

တံဌာနံ၊ နိဒ္ဒိဋ္ဌေန ။

အယျာနံ သမုပဋိသုံ။ (၁၇၈နာ)။

တေ ကာကာ၊ ထိုဇနီး အထင်အရှား အပြီးအမြင် မမှားဘဲ
ကျီးလင်မယား ၂-ဦးတို့သည်။ တံတံဌာနံ၊ ဇမ္ဗူအသိ အတူမရှိ

လေဘူး၊ အလှူရှိရာ ထိုထိုအရပ်သို့။ ဝိစရံ-ဝိစရန္တ၊ ကံစွမ်း၊ ဉာဏ်
စွမ်း၊ အမှန်မှန်ပြီး ပျံ့ကန်း လှည့်လည်ကုန်လျက်။ ဒါယကာ၊ မြူမြူ
ဖွေးဖွေး သူမနွေးဘဲ အလှူပေး ဒါယကာဟုကို။ ပေက္ခိယ၊ မတွေ့
တွေ့အောင် ကွေ့မရှောင်ဘဲ ခြောက်ယောင် ညာကြေး-တရွာ
စာပြေမှာ ရှာဖွေ ဖြည့်ရ၍။ အယျာနံ၊ ပဉ္စိမ္မိမ္မိယ ကန်ခိုးကြွယ်
အောင် ကိုးကွယ်ထင်ရှားအရှင်ဘုရားတို့ကို။ နိဒ္ဒိဋ္ဌေန၊ အလှူရှိရာ
သူသိ သာအောင် ကြည့်ကာ ထောက်ထား၊ မဖေါက်သွားဘို့
လျှောက်ကြား ညွှန်ပြခြင်းဖြင့်။ ပစ္စယေဟိ၊ အစစ်မပြီး မညစ်သီး
တဲ့ ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ဖြင့်။ အယျာနံ၊ အစစ်ခြစ် အသွင်လျှပ်ပါတဲ့
အရှင်မြတ် အပေါင်းတို့အား။ သမုပဋိသုံ၊ အကြောင်းအရာ
မစောင်းပါဘဲ ကောင်းစွာ လုပ်ကျွေးကြလေကုန်သတည်း။

အသည် နည်း အတိုင်း ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ဖြင့် ဝါတွင်း
သုံးလပတ်လုံး လုပ်ကျွေးကြပြီး ဝါကျွတ်တဲ့အခါ သင်္ခါတော်
၂-ကျိပ် ၅-ပါးတို့က ကျီးဒါယကာအား သို့ကလို ပန်ကြားသ
တဲ့။ အို-ကျီးဒါယကာ၊ သင့်ကို ချီးမြှောက်ခြင်းငှါ ငါတို့ ဤမဏ္ဍ
လဝိဟာရကျောင်းရပ်မှာ ဝါဆိုကြလေရာ ယခုအခါ ဝါကျွတ်ပေ
ပြီ။ ဝါတွင်း သုံးလပတ်လုံး သင်ကျီးဒါယကာက ပစ္စည်း ၄-ဖြာ
တို့ဖြင့် ကောင်းမွန်စွာ လုပ်ကျွေးလိုက်တာ ဘယ်ဟာမှ လိုလေ
သေးသည် မရှိ၊ ပြည့်စုံ ပေါများပါပေရဲ့၊ ယခု သီတင်းကျွတ်
ပဝါရဏာပြုရန် ငါတို့နေရပ်ဖြစ်တဲ့ မာတုလ ဝိဟာရကျောင်း
သို့ ပြန်လိုကြတယ်လို့ ခွင့်ပန်ကြတယ်။ သည်တော့ ကျီးက ယခု
အခါ သီတင်းကျွတ်၍ ကိုယ်တော်အရှင်မြတ်များ ပဝါရဏာ
ပြုချိန် တန်ပြီ။ သီတင်းကျွတ်ဆိုတော့ သင်္ကန်းကပ်ပွဲ ကထိန်ခင်း
ပွဲ လုပ်လေ့ရှိကြသည်။ ငါသည် ကိုယ်တော်များအား ဘယ်လို
ကြံပြီး သင်္ကန်း လှူရပါမလဲ၊ ကထိန်ခင်းရပါမလဲ၊ အဲသည်လို
ကြံစည်သတဲ့။ ဒါလို ကြံစည်ပြီး ကျီးက အရှင်ဘုရားများ ကြွ
သွားတော်မမူကြသေးပါနှင့်ဘုရား၊ ဆိုင်းလင့်တော်မူကြပါအုံး၊
သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ ဤအရပ်မှာပင် ပဝါရဏာ ပြုတော်မူ

ကြပါ။ အရှင်ဘုရားများအား သင်္ကန်း ကပ်လိုပါသေးသည်။
ကထိန် ခင်းလိုပါသေးသည် ဘုရားလို့ လျှောက်ထား တားမြစ်
တယ်။

ကျီးက ကထိန်ခင်းပုံ

ကျီးက ကိုယ်တော်များအား သင်္ကန်း ကပ်ရန် ကထိန်ခင်း
ရန် ဘယ်လို ကြံစည်ပါသလဲဆိုတော့ အမြဲမြဲ အရွာရွာကို ပျံ
သန်းပြီး ဘယ်အရပ်မှာ သင်္ကန်းကပ်ပွဲ ရှိသလဲ ဘယ်မြို့ ဘယ်ရွာ
မှာ ကထိန်ခင်းပွဲ ရှိသလဲလို့ လိုက်ပြီး ကြည့်သတဲ့။ သို့ကလို
ကြည့်တဲ့အခါ ဂေါဓသမုဒ္ဒရာ၏အနီး ဂေါဓ အမည်ရှိသောရွာ
၌ ဒါယိကာမကြီး တဦးကလဲ များစွာသော သင်္ကန်း သပိတ်
ပရိက္ခရာတို့ကို စီရင်ပြီးလျှင်လာသမျှ သင်္ဃာတော်တို့ကို လှူဒါန်း
မယ်လို့ အလှူခံ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို မြှော်လင့် စောင့်ဆိုင်း၍ နေတယ်။

ထိုဒါယိကာမကြီးကို ကျီးက တွေ့မြင်တဲ့အခါ ကဗျာ ကရာ
ကိုယ်တော်များထံ ပြန်ပြေးလာပြီး အရှင်ဘုရားများ၊ ဂေါဓ
သမုဒ္ဒရာ၏အနီးမှာ ဂေါဓ အမည်ရှိတဲ့ ရွာသို့ ကြွတော်မူကြပါ။
ထိုရွာမှာ ဒါယိကာမကြီး တဦးဟာ များစွာသော သင်္ကန်း
သပိတ် ပရိက္ခရာတို့ကို စီရင်ပြီး အလှူခံ အရှင်မြတ်တို့ကို မြှော်
လင့်၍ နေပါသည် ဘုရားလို့ လျှောက်ထားတယ်။ သင်္ဃာတော်
၂-ကျိပ် ၅-ပါးတို့သည် ထိုကျီး၏ လျှောက်ထားချက်အတိုင်း
ဂေါဓ ရွာသို့ ကြွသွားတော်မူတဲ့အခါ ထိုဒါယိကာမကြီးက
ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာနှင့် ခရီးဦးကြို ဝတ်ကြီး ဝတ်ငယ်များကို
ပြုစုပြီးလျှင် သင်္ကန်း သပိတ် ပရိက္ခရာ များစွာသော လှူဘွယ်
ဘဏ္ဍာတို့ကို လှူဒါန်းတယ်တဲ့။ မထေရ်မြတ်တို့သည် ဒါယိကာမ
ကြီးအား အလှူ၏ အကျိုးကို အနုမောဒနာ ပြုပြီးလျှင် ကျီးအား
ပန်ကြား၍ မာတုလ ကျောင်းရပ်သို့ ကြွသွားတော် မူကြတယ်။
တိရစ္ဆာန် ဖြစ်ပေမဲ့ ကျီးကလေး၏ ယဉ်ကျေး လိမ်မာပုံ သံဒွါ
တရား ကောင်းပုံတွေ ကိုတော့ ချီးမွမ်းလို့ မကုန် နိုင်အောင်

ရှိတာဘဲနော်၊ နည်းယူ မှတ်သားဘို့များလဲ လွန်စွာ ကောင်းပေ
တာဘဲ။ သူ့ခမြာ ကိုယ်တိုင် မလှူနိုင်ရှာပေဘူး သင်္ကန်း ကပ်ရှိရာ
ကထိန်ခင်းရှိရာအရပ်ကို လိုက်လိုက်ပြပြီး သင်္ကန်းကပ်ရ၊ ကထိန်
ခင်းရရှာတာကိုး။ ယခု လူများမှာတော့ လူသား ပကတိတွေ
ဖြစ်ကြသဖြင့် သင်္ကန်းတွေကို ကပ်ချင်တိုင်း ကပ်ပြီး ကထိန်တွေ
ကို ကိုယ်တိုင် ခင်းချင်တိုင်း ခင်းနိုင်တဲ့ ဘဝကြီး ဖြစ်ကြလေ
တော့ ထိုကျိုးနမူကို နည်းယူ အားကျကာ သင်္ကန်းကပ်ခြင်း
ကထိန်ခင်းခြင်း စသော ကုသိုလ် အဖြာဖြာကို များစွာအား
ထုတ်သင့်ပေဟယ်။ ကုသိုလ်ရေးမှာ ဖင့်နေး အားနွဲ့ကာ မလှူ
မဒါန်းချင်ဘဲ နေပါလျှင်၊ ကျိုးတိရစ္ဆာန်လောက်မှ အသုံးမကျ
ဘဲ နေကြမနော်။ အဲသည်လို ဆိုခဲ့သည့် နည်းအတိုင်း ကျိုးလင်
မယားတို့သည် ကုသိုလ်ကောင်းမှုများကို ကြိုးစား အားထုတ်၍
နေကြလေရာ ဘေးဆုံး စုတေသော အခါ ယုတ်မာသော
တိရစ္ဆာန်ဘဝမှ မြင့်မြတ်သော သုဂတိဘဝသို့ ရောက်ကြမသွေ
နတ်သွီး နတ်ဘေးတွေ ဖြစ်ကြလေကုန်သတည်း။

ကထိန် တရားတော်နှင့်
ကထိန်ဒကာ မောင်ကာက ဝတ္ထုပြီး၏။

ဆွမ်းအလှူ-တရားတော်

အာယု ဝဇ္ဇော သုခံ ဗလံ၊
ပဋိဘာနံ ဝိသေသကံ၊
ဟဝေ၊ ပဉ္စာနိသံသာနိ၊
လဘန္တိ ဝိဇ္ဇာဒါယိနော။

အာယု၊ မပျက်အတည် အသက် ရှည်ခြင်း၎င်း။ ဝဇ္ဇော၊
ဝင်းဝင်းပပ အဆင်းလှခြင်း၎င်း။ သုခံ၊ လွမ်းစရာမငြီး၊ ချမ်းသာ

ကြီးခြင်း၎င်း။ ဗလံ၊ အလွန်ထွားပြီး ခွန်အားကြီးခြင်း၎င်း။ ဝိသေသကံ၊ အဖူးအဖျား အမှူးထားလို့မို့ ထူးခြား လှစွာသော။ ပဋိဘာနံ၊ ထင်စွာ အသီး ပညာကြီးခြင်း၎င်း။ ဟဝေ ဧကန္တေန၊ စင်စစ်ဧကန် မသွေမှန်သဖြင့်။ ပဉ္စာနိသံသာနိ၊ မပြားသတော ဘုရားဟောခဲ့တဲ့ ငါးပါးသော အကျိုးအာနိသင်တို့ကို။ ဝိဇ္ဇာဒါယိနော၊ မနှမ်းကြောင်းဟူ၊ ဆွမ်းလောင်း လှူကြသည့် ဖြူဖြူညွတ်ပြောင်း လျှမ်းလျှမ်းဖြာတဲ့၊ ဆွမ်းဒကာ ဆွမ်းအမ အပေါင်းတို့သည်။ လဘန္တိ၊ ကုသိုလ်အကျိုး နုပျိုဖိုးပြီး မညှိုးတန်တန် တန်ခိုးလှုံလို့မို့ အမှန်ရရှိကြလေကုန်သတည်း။

ဆွမ်းကျွေး ဆွမ်းလောင်းကြတဲ့ ဆွမ်းဒကာ ဆွမ်းအမ အပေါင်းတို့မှာ အာယု၊ အသက်ရှည်ခြင်း။ ဝုဏ္ဏံ၊ အဆင်းလှခြင်း။ သုခံ၊ ချမ်းသာကြီးခြင်း။ ဗလံ၊ ခွန်အားကြီးခြင်း။ ပဋိဘာနံ၊ ပညာကြီးခြင်း ဆိုတဲ့ အကျိုးထူး ငါးပါးကို ထင်ရှား ရရှိတယ်လို့ အင်္ဂုတ္တိုရ် ကျမ်း အပဒါနိ ကျမ်းများမှာ မိန့်ဆိုတယ်။ အသက်ရှည်ခြင်း အကျိုးကို ရရှိတာက သဗ္ဗေ သတ္တာ အာဟာရဋ္ဌိတိ ကာ-လို့ဆိုတဲ့ အတိုင်း ဘယ်သတ္တာဝါမျိုး မဆို အစာအာဟာရကိုမှီပြီး အသက် ရှည်ကြရတယ်။ အစာမစားရလျှင် မာလကသွားပြီး မုချ သေကုန်ကြမှာဘဲ။ ထမင်း အသက် ၇-ရက်ဆိုတဲ့ အတိုင်း အလွန်ဆုံး ၇-ရက်ထက် ပိုပြီး အသက် မရှည်နိုင်ဘူး။ နတ်တွေ မြဟွာတွေတောင်မှ နတ်ဩဇာတွေ ပီတိအစာတွေကို စား၍ နေကြရသေးတယ်။ ဘုရား ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ်များတောင်မှ ဆွမ်းဘောဇဉ် အာဟာရကို သုံးဆောင်တော်မူကြရသေးတယ်။

ဒါကြောင့်မို့ သမုဒ္ဓရာ ဝမ်းတထွာဆိုတဲ့ ပင်လယ်သမုဒ္ဓရာ ကြီးပမာ ဘယ်အခါမှ မပြည့်နိုင်တဲ့ မိမိဝမ်းခေါင်းကို ကျောင်းရတဲ့ ပရိယေသန ဒုက္ခကြီးဟာ လွန်စွာ ကြီးလေတာ ကလား။ ဝမ်းတထွာမို့သာ ဝမ်းတတောင်များ ဆိုလျှင် အင်မတန် ခက်မှာဘဲနော်။ ဒါကြောင့်မို့ ဆွမ်းလှူရခြင်း ဆွမ်းကျွေးရခြင်းသည်

အသက်ဆက်ပေးလိုက်တာနှင့် တူပြီး အသက် ရှည်အောင် လုပ်လိုက်သည် ဖြစ်သောကြောင့် အသက်ရှည်ခြင်း အကျိုးကို ရရှိတယ်တဲ့။ အစာအာဟာရ မစားမသောက်ရပါလျှင် ရပ်ဆင်း အင်္ဂါ လက္ခဏာလဲ မလှမပ တော့ဘူး။ ခွေခွေနုံးနုံး ပိန်ချုံးချုံး နှင့် လူလုံး မလှ ဖြစ်တော့တယ်။ အစာဝသော ရပ်နှင့် အစာ မစားရသေးသော ရပ်ဟာ အဟုတ် ကွာခြားတယ် မဟုတ် လား။ အစာ စားရပါလျှင် အာဟာရဇ ရပ်တိုးပြီး ပြုံးပြုံးဝဝ လှလှပပ ရှိတယ်။ တောင့်တောင့် တင်းတင်းနှင့် ရပ်အဆင်း တင့်တယ်တယ်။

သို့ကြောင့် ဆွမ်းကို လှူခြင်းသည် အဆင်းကို ဖြည့်ပေးလိုက် သလိုရှိသောကြောင့် အဆင်းလှခြင်း အကျိုးကို ရရှိတယ်တဲ့။ အစာ မစားရပါလျှင် ချမ်းသာ သုခလဲ တခုမှ မရှိတော့ဘူး။ ဝမ်းထဲမှာ အစာ အာဟာရ ပြည့်မှ ချမ်းချမ်းသာသာ ဝမ်းပန်း တသာ ရှိတယ်။ ဒါကြောင့်မို့ ချမ်းသာကြီးခြင်း အကျိုးကို ရရှိ တယ်တဲ့။ အားခွန် မလလဲ အစာ အာဟာရ စားသောက်ရမှသာ လျှင် ပြည့်ပြီးတယ်။ ဝမ်းထဲမှာ အစာမရှိလျှင် နုံးချိပြီး အားမရှိ ရုံမက လုံးလုံးမှ အစာမရှိလျှင် တခါထဲ သေဆုံးရတော့တာ ကိုး၊ အစာပြတ်လျှင် အားပြတ်ပြီး မတ်တတ်က လဲတတ်တာမျိုး ကလား။

အစာမရှိလျှင် အားမရှိဘဲ ဘာမှ မလုပ်ချင် မကိုင်ချင်တော့ ဘူး။ အစာပြည့်မှ အားရှိပြီး ခွန်အား တောင့်တောင့် တင်း တင်းနှင့် ခွဲယဉ်းသော အမှုကြီးကိုပင် ရွက်ဆောင် သည်ပိုးနိုင် တယ်။ ဒါကြောင့်မို့ ဆွမ်းလှူရခြင်းသည် ခွန်အားကြီးခြင်းအကျိုး ကို ရရှိတယ်တဲ့။

ရဟန်း သာမဏေများ ပရိယတ် ပဋိပတ် တရားများကို ကြိုး စား အားထုတ်နိုင်တာဟာ ဆွမ်းစားရလို့သာ အားထုတ်နိုင် ခြင်း ဖြစ်တယ်။ စာသင်နိုင် စာချနိုင်တယ်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်း ထိုင်နိုင်

ဘုရား ဝတ်တက်နိုင်တယ်။ တရားဟောနိုင် တရားနာနိုင်တယ်။
ဆွမ်း မစားရလျှင် ဘယ်တရားကိုမှ အားထုတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး။

ဝမ်းဟာပြီးဆွမ်းဆာနေပါလျှင် စာသင်၊ စာချတရားဟော
တရားနာ ဘုရားဝတ်တက် ကမ္မဋ္ဌာန်းထိုင် အလုပ်တွေကို ဘယ်
မှာ အားထုတ်နိုင်တော့မလဲလေ။ အာဟာရ မရှိဘဲ ဝီရိယ လွန်
ကဲပြီး အားထုတ်လျှင်လဲ အဟုတ် ပျံ့လွန်တော်မူမှာဘဲ။ ဆွမ်း
အတွက် အရေးကြီးလှသဖြင့် စာသင်သားများမှာ ဆွမ်းခံရ
ဆွမ်းရှာရတာ အတော်ကို ဝန်လေးတာဘဲနော်။ စာချဆရာ
ကောင်းကောင်း ရှိပါသော်လဲ၊ ဘောဇနသပ္ပာယ် မမျှတဘဲ
ဆွမ်းကွမ်း မပြည့်စုံပါလျှင် စာသင်လို့ မဖြစ်နိုင်ပါ ကလား။
မန္တလေးမြို့၊ ပခုက္ကူမြို့များမှာ စာသင်သား ကိုယ်တော်ကလေး
တွေဟာ ဆွမ်းအတွက် အတော်ကြီးစားရှာကြရသတဲ့။ သင်္ဃာ
တွေကလဲ များသဖြင့် အတော်ကြီးစားခံမှ မျှတတာကိုး။ သည့်
လောက် များတဲ့ သင်္ဃာတွေကို ကျွေးမွေး ထောက်ပံ့နေတဲ့
မြို့သူ-မြို့သားတွေကိုလဲ များစွာ ချီးမွမ်းဘို့ ကောင်းပါပေတယ်။
မန္တလေးမြို့များမှာ၊ ဘယ်လို ဆင်းရဲတဲ့အိမ် ဖြစ်စေ၊ သင်္ဃာ
လေးငါးပါးတော့ ဆွမ်း အမြဲ ပြုစုနေတာဘဲနော်။ ဦးပဉ္စင်းတို့
ကိုယ်တွေ့ပါဘဲ။ နံနက် စောစော အိမ်ရှေ့မှာ ဝါဝါဝင်း နေ
အောင် ဆွမ်းခံ ကြွလာတဲ့ ကိုယ်တော်တွေကို ဖူးမျှော်ရမှ
နေကောင်းသတဲ့၊ သဒ္ဓါတရားကောင်းတဲ့ နေရာမှာဖြင့် နမူနာ
တင်လောက်တဲ့ မြို့ကြီးပါဘဲ။

အချို့မြို့လိုဖြင့် အချို့ ကိုယ်တော် တွေက ပွဲကြည့်တာဘဲ၊
ဘောလုံးပွဲသွားတာဘဲ ဆွမ်းမလောင်း နိုင်ပါဘူးလို့ ဂျီးများ
ချင် များနေအုံးမှာဘဲနော်။ သို့ကလို့ သဒ္ဓါတရား ကောင်းပြီး
သင်္ဃာတော်တွေကို ကျွေးမွေး ထိန်းသိမ်း နိုင်သည့် အတွက်
ယခုထက်ထိ မန္တလေးမှာ စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်လှတဲ့
စာချ ဆရာတော်ကြီးတွေ စာသင်သားတွေ မြောက်မြားစွာနှင့်
သာသနာထွန်းကားလျက် ရှိပေတယ်။

အခန့်မသင့်လို့ ဆင်းရဲချင် ဆင်းရဲပစေအုံးတော့၊ မန္တလေးမှာ သင်္ဃာ အလွန်ပျော်သတဲ့။ ပျော်မှာပေါ့၊ အလိုလိုက်တာကိုး၊ ဘုန်းကြီးပါဝါရှိတာကိုး၊ အချို့မြို့များမှာတော့ ဘုန်းကြီးပါဝါသေးလိုက်တာ မပြောချင်ပါဘူး၊ ဘုန်းကြီးနှင့် အတူကုသွားရမှာ၊ ဘုန်းကြီးနား ကပ်ရတာ နံချာတယ် ထင်ပြီး ခပ်ရှောင်ရှောင် လုပ်ချင် ကြတယ်။ ကုလားသွေး - တရပ်သွေးက ဝင်နေတာကိုး၊ နံတယ်ထင်တာပေါ့။

အင်း.....စပ်မိတာနှင့် ရှောက်ပြော လိုက်တာ စကားတွေ ဘယ်ရောက်ကုန်ပါလိမ့်၊ အဲ-သို့ကလို ဆွမ်းအာဟာရကို စားသုံးပြီးမှ ပညာပါရမီကို ဖြည့်ဆည်းပူးရ၊ ဘာဝနာ အလုပ်ကို ကြိုးစားအားထုတ်ရသဖြင့်၊ ဆွမ်းကျွေးခြင်း၊ ဆွမ်းလောင်းခြင်း ကြောင့် ပညာကြီးခြင်း အကျိုးကို ရရှိကြတယ်တဲ့။

ထိုဆွမ်းအကျိုးတရား ငါးပါးတို့တွင် အထူးမှတ်သားဖို့ အချက်ကလေးက၊ အာယု၊ အသက်ရှည်ခြင်းဆိုတဲ့ အကျိုးဟာ တဘဝရှည် တဘဝတို ဖြစ်တယ်၊ ခုဘဝ အသက်ရှည်နေ ပေမဲ့၊ နောင်ဘဝ တိုချင်တိုလိမ့်မယ် အမြဲမဟုတ်ဘူး။

ဝဏ္ဏံ၊ အဆင်း လှခြင်းဆိုတဲ့ အကျိုးဟာလဲ တဘဝမှာ အဆင်းလှပြီး၊ တဘဝမှာ အရပ်ဆိုးချင်ဆိုးမှာဘဲ၊ အမြဲ လှမှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဆုတ်ချည်-တက်ချည်၊ မြင့်ချည်-နိမ့်ချည် ဆိုတဲ့ အကျိုးဘဲ။ သုခံ၊ ချမ်းသာကြီးခြင်းဆိုတဲ့ အကျိုးဟာလဲ တဘဝမှာ ချမ်းသာပြီး၊ တဘဝမှာ ဆင်းရဲချင် ဆင်းရဲမှာဘဲ၊ ခုဘဝမှာ ချမ်းသာနေပေမဲ့ ဟိုဘဝမှာ ဆင်းရဲချင် ဆင်းရဲ လေအုံးမယ် မြဲတဲ့ အကျိုးမဟုတ်ဘူး။

ဗလံ၊ ခွန်အားကြီးခြင်းဆိုတဲ့ အကျိုးဟာလဲ တဘဝ အားကြီး တဘဝ အားနည်း၊ အများကြီး မမြဲတဲ့အကျိုးဘဲတဲ့။ အဲသည် အကျိုး ၄-ပါးကတော့ သစ်ငုတ်မြင့်တုံ - မြက်မြင့်တုံ၊ မုံလုံတလွဲ - ငပျံတလွဲ၊ မှန်ကင်းတလွဲ - ထင်းတလွဲ ဆိုသလို၊ နိမ့်ချည်-မြင့်ချည် အတည်မဟုတ်၊ ရွှေတိုးနောက်ဆုတ် ပေးတတ်

တဲ့ အကျိုးတွေ ဖြစ်တယ်။ နောက်ဆုံး ပဋိဘာန၊ ပညာကြီးခြင်း ဆိုတဲ့ အကျိုးတခုကတော့ သည်လိုမဟုတ်ပါဘူး၊ တနေ့ထက် တနေ့-ကလထက်တလ၊ တဘဝထက်တဘဝ၊ တကမ္ဘာထက် ကမ္ဘာဆိုသလို၊ တစတစ-ကြီးကျယ်ပြန့်ပွား များပြား တိုး ကက်၍ သွားတဲ့အကျိုး ဖြစ်တယ်။ ရှေ့တိုး နောက်ဆုတ်၊ နိမ့် ချည်-မြင့်ချည် မဟုတ်ဘူး၊ တသမတ်ထဲ ရှေ့ကိုချည်း တိုးတာ ဘဲတဲ့။

ငယ်ငယ်တုန်းက စာနဲ့နဲတတ်လျှင် ကြီးတဲ့အခါ စာများ များကြီး တတ်တာဘဲ မဟုတ်လား။ ငယ်ငယ်ကပညာရှိကလေး ဖြစ်လျှင် ကြီးတဲ့အခါ ပညာရှိကြီးဘဲ၊ တစတစမောဟပါးရှား မသိတဲ့ အမိုက်နဲပါးပြီး၊ အသိဉာဏ် ပြန့်ပွားလျက်၊ မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ်နှင့် ဆက်စပ်မိတဲ့ အကျိုးဖြစ်တယ်။ သည်ဘဝမှာ စာနဲ့နဲတတ်လျှင် ဟိုဘဝမှာစာများများကြီးတတ်ပြီး ကမ္မဋ္ဌာန်း များများကြီး ပေါက်လိမ့်မယ်။ နောက်ဆုတ်လိမ့်မယ် မထင် နှင့်၊ ယခု ပညာရှိကလေးဖြစ်လျှင်၊ နောက်-ပညာရှိကြီးဖြစ်မှာ ဧကန်ဘဲ။ ယခု သူဌေးကြီး ဖြစ်ပြီး နောက်လူဆင်းရဲ ဖြစ်တဲ့ အကျိုးမျိုးမဟုတ်ဘူး။ နောက်ကို နဲနဲမှ မဆုတ်ဘူး၊ ရှေ့ကိုသာ အတွင်တိုးပြီး ရင့်ရင့်မြင့်မြင့်ပြီး သွားတဲ့အကျိုးဖြစ်တယ်။ လော ကမှာ ပညာဟာ အမြတ်ဆုံးဘဲနော်၊ ပညာသည် လူ၏ရတနာ ကြီး တခုဖြစ်တယ်လို့ သဂါထာ ဝဂ္ဂသံယုတ် ပါဠိတော်မှာ ဟောတော်မူတယ်။ ဘုရား ပစ္စေက မုဒ္ဒါ ရဟန္တာ သာဝက ဉာဏ်ကြီးရင် ဟူသမျှတို့ ပြုလုပ်စီစဉ် တည်ထွင် ထူထောင်ခဲ့တဲ့ အလုပ်ကိစ္စ အစီအရင်ဟူသမျှတွေဟာ ပညာဉာဏ်၏အရာဌာန တွေချည်းဘဲနော်၊ မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ်နှင့် နိဗ္ဗာန်ကို သိရတယ် ဆိုတဲ့ အချက်မှာလဲ ပညာဉာဏ်နှင့် သိရတာကိုး၊ တန်ခိုးအလွန် ကြီးတဲ့ အရာကြီးပေပေါ့။ သို့ကလို ပြဆိုခဲ့တဲ့ အတိုင်း ဆွမ်း အလှူဒါနသည် အကျိုးကြီးမြတ်လှသောကြောင့် များစွာ အား ထုတ်သင့်ကြပေတယ်။ တဇ္ဇန်း၊ တယောက်မ လှူရတာနှင့် လှူ

နတ်တို့ စည်းစိမ် အကြိမ်ကြိမ် ခံစားပြီး နိဗ္ဗာန်ရသွားတဲ။ ဝတ္ထု
သက်သေတွေ များစွာပင် ရှိပေတယ်။

သုဒ္ဓိန္ဒူ မေ ဒါနဝရံ၊
သုယိဋ္ဌာ ယာဂသမ္ပဒါ။
ကဋ္ဌန္တု ဘိက္ခံ ဒတ္တာန၊
ပတ္တာဟံ အစလံ ပဒံ။

မေမယာ၊ သဒ္ဓါလွန်ဟုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ ဒါနဝရံ၊ မြူမြူ
လျှပ်လျှပ် အလှူမြတ်ကို။ သုဒ္ဓိန္ဒူ၊ အကြောင်းအရာ မစောင်းပါ
ဘဲ ကောင်းစွာ လှူအပ်လေပြီ။ ယာဂသမ္ပဒါ၊ ပြည့်စုံ မြို့ဆွတ်
အလှူဝတ်ကို။ သုယိဋ္ဌာ၊ အကျိုးယူမြော် မြူမြူလျှော်ပြီး ကောင်း
စွာ ပူဇော် အပ်လေပြီ။ ကဋ္ဌန္တုဘိက္ခံ၊ လွန်းလောက်စရာ၊
တဇ္ဇန်းတယောက်မသော ဆွမ်းကို။ ဒတ္တာန၊ အကြောင်းပြုချ၊
ကောင်းမှုတပြီး လောင်းလှူ ရလေသောကြောင့်။ အဟံ၊ သဒ္ဓါ
လွန်ဟုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ အစလံ၊ မနံမစုတ် ဂုဏ်မပုတ်ဘဲ
တုန်လှုပ်ဖြစ်ပျက်ခြင်း မရှိသော။ ပဒံ၊ ဖိတ်ဖိတ်လျှံလျှံ။ မဆိတ်
ညံ့တဲ။ နိဗ္ဗာန်အရပ်သို့။ ပတ္တာ၊ မောက်မောက်ကြွကြွ တောက်
တောက်ပပြီး၊ ရောက်ရပေပြီတကား။

အဲသည်လို စသည်ဖြင့် ဟောတော်မူတဲ့ ဆွမ်းအကျိုးပြ အပ
ဒါန ပါဠိတော် ဂါထာတွေဟာ များစွာ ရှိတယ်။ ကဲ-ဆွမ်း
အကျိုး တမျိုးမှတ်ဘို့ကောင်းတဲ့ ဝတ္ထုသက်သေကလေး တပုဒ်
ထုတ်လိုက်ကြအုံးစို့။

ဆွမ်း၏ အကျိုးပြသော
အားခွန် ဗလ ကောင်းလှသည့်
အဘယ သာမဏေထူး ဝတ္ထု

ဤတရားမှာ မဟာဝင်မှာလာရှိတဲ့ အားခွန်ဗလ အလွန်
တရာ ကောင်းလှတဲ့ အဘယအမည်ရှိတဲ့ သာမဏေထူး၊ သာ
မဏေဆန်း ဝတ္ထုကို ဟောမနော်၊ အတော်အံ့ဩသို့ကောင်းတဲ့
သာမဏေပါဘဲ၊ ကဲ-နာကြပေတော့။ ကဿပဘုရား လက်
ထက်တော် အခါက သဒ္ဓါတရား ကွန့်ပြိုးသည့် တဦးသော
သူကြွယ်သည် သွယ်သွယ်များစွာ ရဟန်း သံဃာတို့အား ကြီး
ကျယ်စွာသော အလှူကြီးကိုပေးတယ်။ ထိုမှတစ်ပါး အနှစ် နှစ်
သောင်း ကာလပတ်လုံး ရဟန်း သံဃာတော်တို့အား နွားနို့
ဆွမ်းကို အမြဲကပ်တယ်တဲ့။ ထိုသူကြွယ်ဒါယကာသည် ထိုကဝ
မှ စုတေ မနေ သေလွန်တဲ့အခါ ထိုကောင်းမှုကံ စေတနာ
ကြောင့် နတ်ပြည်မှာဖြစ်၍ များစွာသော နတ်သွီး အခြွေအရံ
တွေနှင့်တကွ ကြီးကျယ်လှသော နတ်စည်းစိမ်ကြီးကို စံစားရ
တယ်။ သို့ကလိုကဿပဘုရားရှင်နှင့် ဂေါတမဘုရားရှင်တို့ ၊
ဆူစပ်ကြားရှည်လျားလှစွာသော ကာလပတ်လုံး နတ်စည်းစိမ်
ကြီးကို မပြီးအောင် ခံစားနေရသတဲ့။ ငါတို့ ဂေါတမဘုရား
ပွင့်တော်မူ၍ပရိနိဗ္ဗာန်စံတော်မူပြီးနောက် သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာသာ
သာနာ တည်ထွန်းတဲ့ အခါ ထိုဆွမ်း ဒါယကာ သူကြွယ်ဟာ
နတ်ပြည်မှစုတေလာပြီး သီဟိုဠ်ကျွန်း ရောဟနဇနပုဒ်ကောဠ
တောင်၏ အနီး ကိတ္တိဂါမ- အမည်ရှိတဲ့ရွာကြီး၌ ရောဟန
အမည်ရှိသော သူကြွယ်၏ သားကလေး လာပြီး ဖြစ်တယ်။
အမည် မှာတော့ ဂေါတမာဘယ သတို့သားလို့ မှည့်ခေါ်၍
ထားကြသတဲ့။

သူငယ်ကလေး၏အံ့ဩဘွယ် ခွန်အားမလကောင်းပုံများ

ထိုသူငယ်ဟာ ၁၀-နှစ် ၁၂-ဖြစ်သား အရွယ်သို့ ရောက်တဲ့ အခါ အံ့ဩဘွယ်ရာ လွန်စွာ အားခွန်မလ ကောင်းသတဲ့။ ရှေး ဘဝက ဆွမ်းလှူခဲ့ရသော ကုသိုလ်ကြောင့် အားအလွန်ကောင်း ပြီး ဆင်ဆယ်စီးအားကို ဆောင်နိုင်တယ်။ ကြွက်မြီးကို ဆွဲရမ်း သကဲ့သို့ ဆင်များကို ဆွဲရမ်းနိုင်သတဲ့။

လူကြီး ငါးယောက် မချီ မမနိုင်တဲ့ ကျောက်ခဲကြီးတွေကို ထွေပစ်တမ်း ကစားတယ်။ ဂေါ်လီလုံး ပေသီးလုံးကဲ့သို့ လှိမ့် လှိမ့်ပြီး ကစားတယ်တဲ့။ မြင်ရသူတွေကဖြင့် ဟဲ့ဟဲ့- ဟိုသူငယ် ကလေးဟာ ဆင်ကြီးကို အမြီးဆွဲရမ်းနေပါကလား၊ လူကြီး ငါးယောက်တောင် မချီနိုင်တဲ့ ကျောက်ခဲကြီးတွေကိုလဲ ပေသီး ပစ်သလို ပစ်ပြီး ကစားနေတယ်။ ဘယ်နှယ် သူငယ်ကလေး ပါလိမ့်မလဲ၊ တကထ ထူးဆန်း လှချည်ရဲ့၊ အားကောင်းလှ ချည်ရဲ့၊ သည်လိုဟာ တခါမှ မမြင်ဘူးပါဘူး။ လူသားစင်စစ်မှ ဟုတ်ကဲ့လားနှင့် ဆိုပြီး အလွန်အံ့ဩ ချီးမွမ်းကြတာပေါ့လေ။ သည့်လောက် အားကောင်းတဲ့ လူကို ဇမ္ဗူမှာ မတွေ့ဘူးကြဘဲ ကိုး အမျိုးမျိုး အံ့ဩကြတာပေါ့။

(မဟာဝင် ဂါထာများ)

(၁) ကောဠပဗ္ဗတ သာမဇ္ဇေ၊
 ကိတ္တိဂါမိန္ဒိ ဣဿရော။
 ရောဟနောနာမ ဂဟပတိ၊
 ဇာတံ ပုတ္တက မတ္တနော။

(၂) သမာန နာမံ ကာရေသိ၊
 ဂေါဓာဘယဿ ရာဇိနော။
 ခါရကော သော မလီ အာသိ၊
 ဒသ ဒွါဒသ ဝသိကေ။

ကောသုပဗ္ဗဟ သာမန္တေ၊ အဟောဝတ တလောကတွင်ဖြင့်၊
 ကောသုတောင်၏အနီး၌။ ကိတ္တိဂါမိ၊ ကျော်စောက်ကိတ္တိ၊ တဖိတ်
 ဖိတ် ရှိပါတဲ့ ကိတ္တိဂါမိ ရွာကြီး၌။ ဣဿရော၊ မညှိုးသပ တန်ခိုး
 ပြပြီး စိုးရပိုင်ဆိုင်သော။ ရောဟနောနာမ၊ ဖောဖော ဝဝ
 ပေါနေနှင့် ရောဟန အမည်ရှိသော။ ဂဟပတိ၊ ဆူဆူသွယ်သွယ်
 ဇမ္ဗူနယ်တွင် မတူဘွယ်လင်း သူကြွယ်မင်းသည်။ ဇာတံ၊ သစ်
 သစ် ကြွားကြွား တခေတ်ရှားလောက်အောင် ဖြစ်ပွား ပေါ်
 ပေါက်လာသော။ အတ္တနော၊ အဟန်အဖူး အမှန် မြူးလောက်
 အောင် ကံထူးသော မိမိ၏။ ပုတ္တကံ၊ ပတ္တမြားပမာ အသွေးသား
 ရတနာကလေးကို။ ဂေါဓာဘယယ၊ လောကာသမတ ဩဘာ
 လှပေသည့် ဂေါဓာဘယ အမည်ရှိသော။ ရာဇိနော၊ ဘုရင်
 သနင်း အရှင်မင်း၏။ သမာနနာမံ၊ ဖြူစောမနသီ တူသော
 အမည်ကို။ ကာရေသိ၊ သိသော်မသွေ မှည့်ခေါ်လေ၏။ သော
 ဒါရကော၊ ထိုပြောစရာအဝဝဩဘာလှပေသည့် ဂေါဓာဘယ
 သူငယ်ကလေးသည်။ ဒသဒ္ဓါဒံ၊ ဝသိကော၊ အငယ်တခေတ်
 အရွယ်စစ်လိုက်တော့ ဆယ်နှစ် ဆယ့်နှစ်နှစ်သာ ရှိသောအခါ
 ၌။ ဗလိ၊ ထွားထွား လွန်လွန် အများချွန်ပြီး အာခွန်ဗလအလွန်
 ကောင်းသည်။ အာသိ၊ မယှဉ်သာ တုမနှိုင်းလေနှင့်၊ လျင်မကြာ
 သူမဆိုင်းဘဲ၊ လူတိုင်းတွင် ဖြစ်လေသတည်း။

(၃) အသက္က၊ ဧကယျေ ပါသာဏေ၊

ဥဒ္ဓရိတုဉ္စ ပဉ္စဟိ။

ကိဋ္ဌမာနော ခိပိ တဒါ၊

သော ကိဋ္ဌဂေါဋ္ဌကေ ဝိယ။

သော၊ ထိုပြောစရာဩဘာ၊ သောသောငြာတဲ့၊ ဂေါဓာဘယ
 သူငယ်ကလေးသည်။ တဒါ၊ ထိုအရွယ်တခေတ် အငယ်အစစ်
 ပါဘဲ၊ ဆယ်နှစ်၊ ဆယ့်နှစ်နှစ်သာ ရှိသောအခါ၌။ ပဉ္စဟိ၊ ဆူဆူ
 သီးသီး ဇမ္ဗူချိုးလောက်အောင် လူကြီး ငါးယောက်တို့သည်။

ဥဒ္ဓရိတုံ၊ မ၍ အတည့် ထအောင်ရည်ပြီး ကြွချီသယ်ပိုးခြင်းငှာ။
အသတ္တုဏေယျ၊ အကြပ်ခိုင်ခိုင် မတတ်နိုင်ကုန်သော။ ပါသာ
ဏေ၊ မောက်ကဲအပြီး ကျောက်ခဲကြီးတို့ကို။ ကိဋ္ဌဂေါဋ္ဌကေဝိယ၊
တအားပြည့်ပြည့်၊ အများ သိလောက်အောင် ကစားသည့်
ဂေါလီလုံးတို့ကဲ့သို့။ ကိဋ္ဌမာနော၊ ပိုင်စွာနိုင်စွာ ခိုင်ခိုင်ပါ
အောင် ကိုင်ကာကစားလျက်။ ခိပိ၊ မြန်ကြောဝယ် အရှေ့အသစ်
အဆန်းပါးဘဲ၊ အံ့ဩဘွယ် အသရေ မညစ်နွမ်းစေသူမို့၊ ထွေ
ပစ်တမ်းကစားလေသတည်း။

ထိုဂေါဋ္ဌဘယသူဇယ် ၁၆-နှစ်သား အရွယ်သို့ရောက်တဲ့
အခါ အဖဖြစ်သူရောဟန သူကြွယ်က လုံးပတ်နှစ်ဆယ့်ရှစ်လစ်၊
အရှည် ဆယ့်ခြောက်တောင် ရှိတဲ့ ချွန်းတောင်း ခေါ်တဲ့ သံ
ချောင်းကြီးကို ကိုင်ဆောင်ရန် လုပ်ပေးထားသတဲ့။ သူ့သား၏
အားခွန်ဗလနှင့် လိုက်အောင် လုပ်ပေးတာပေါ့နော်။ သည်သံ
ချောင်းကြီးနှင့် များရိုက်လိုက်မှ ဖြင့်ဘာမှခံနိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး။

အားဘယ်လောက် ကောင်းတယ်မကောင်းတယ် မပြောနဲ့
တော့ ထန်းပင် အုန်းပင်တွေများ သူ့ကိုယ်နှင့် တိုက်သွားလျှင်
ဘာမှမခံနိုင်ဘဲ- အကုန်လုံး ဗုံးဗုံး လဲကုန်တာဘဲတဲ့။ အဲဒါလို
မကြိုဘူး မမြင်ဘူးအောင် အထူးဝိသေသ အားခွန်ဗလကောင်း
လှသဖြင့် ကြားရ မြင်ရသူအပေါင်းက လက်ဖျားခါကာ အံ့ဩ
ကြပြီးသူရဲကောင်းကြီးလူစွမ်းကောင်းကြီးတဦးရယ်လို့-အထူး
ပင် ကျော်စော ထင်ရှားတယ်တဲ့။

(၄) တဿ သေဠသ ဝဿဿ၊

ဝိတာဝဒ မကာရယိ။

အဠဝိသင်္ဂုလ၁ဝနံ၊

သေဠသ ဟတ္တဒိသကံ။

သေဠသဝဿဿ၊ တကယ်မကြောက်အရွယ် မြောက်လို့မို့
တဆယ့်ခြောက်နှစ်သား ရှိသော။ တဿ၊ အပြော ဖြာဖြာ သော

သောညာတံ၊ ဂေါဓာဘယ သတို့သားအား။ ပိတာ၊ အစစ
ရှယ်လျှင်း အာသုကြွယ်မင်းသည်။ အဋ္ဌဝီသင်္ဂီလာဝဋ်၊ တကယ်
အစစ် နှစ်ဆယ်ရှစ်သစ် အလုံးရှိသော။ သောဋ္ဌသဟတ္ထဒီသကံ၊
တကယ် ကြောက်အောင် တဆယ် ခြောက်တောင် ရှည်လျား
သော။ ဂဒံ၊ မကြံစကောင်း အမှန်ကောင်းတဲ့ သန်ချောင်း
လက်နက်ကြီးကို။ အကာရယံ၊ အမှုမဟုတ်၊ ယခုထုတ်ပြီး ပြုလုပ်
၍ ပေးလေပြီ။

(၅) တာလာနံ နာဠိကေရာနံ၊

ခန္ဓေ အာဟာရ ကာယသော။

တေ ပါတယိတွာ ဂတေနော၊

ယောဓော သော ပါကဇ္ဇော အဟု။

တာလာနံ၊ အကြမ်းသခင် အစွမ်းအင်နှင့်ထန်းပင်တို့၏၎င်း။
နာဠိကေရာနံ၊ ပျိုးပျိုးအစဉ်၊ နှလုံးရှင်ဘို့၊ ဒုန်းပင်တို့၏၎င်း။
တေခန္ဓေ၊ ထိုအစဉ်တမိုးမိုး တမင်ဖြုန်းသလို ပင်လုံးပင်စည်
တို့ကို။ ကာယသော၊ နဂိုသန်စွာ ကိုယ်ခန္ဓာဖြင့်။ အာဟာရ၊ ကြည့်
လိုက်မပြီး ထိခိုက်ပြီး၍။ ပါတယိတွာ၊ လွှဲသွေမပြီး လဲစေပြီး၍၊
ဂတေနော၊ တအားပြင်းပြင်း၊ အများရှင်းပြီး၊ သွားခြင်းကြောင့်
သာလျှင်။ သော ယောဓော၊ ထိုရှင်ထဲ လူထဲ အမှုကဲတဲ့ သူရဲ
ကောင်းကြီးသည်။ ပါကဇ္ဇော၊ ကြီးတဲ့ဩဘာ သောသောညာ၍
ပြောကာတွင်ငြား အစဉ်ကြားပြီး ထင်ရှား ကျော်စောသည်။
အဟု၊ သိဟိုဠ်နယ် တပြန့်ထီးတွင်ဖြင့် သည်လိုကွယ် အံ့မပြီးနိုင်
အောင် အခံ့ကြီးဖြစ်လေသတည်း။

သားအာဘ ၂-ယောက်စလုံး သာသနာ့ဘောင်သို့
ဝင်ကြခြင်း

ကိုဂေါဓာဘယသတို့သား၏အာဘဖြစ်တဲ့ ရောဟန သူကြွယ်
က သုမနမထေရ်မြတ်ကို အမြဲဆည်းကပ် ကိုးကွယ်သတဲ့။

တနေ့သ၌ရောဟနသူကြွယ်သည်သုမနမထေရ်မြတ်၏တရားကိုနာရသဖြင့်၊ ခရုဝါသ၊ သမ္မာဓဟု ကိစ္စမြားမြောင် လူ၏ဘောင်ကို တောက်လောင် ထိန်ညှိး ဖီးရှိန်ကြီးကဲ့သို့ အပြီးကြောက်ရွံ့ကာ သာသနာတော်ဘောင်သို့ ဝင်၍ ရဟန်း ပြုလုပ်တယ်။ သားဖြစ် သူဂေါဓာဘယ သတို့သားကိုလဲ ငါမရှိခဲ့ပါလျှင် ငါ၏ သားသည် သူ၏ အင်အားဗလ အတွက်နှင့်ပင် ပျက်စီးလိမ့်မယ် ထင်တယ်။ ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နှင့် အားခွန်ဗလကလဲ ပြည့်ကြွယ်တော့ အသွယ်သွယ် အပြစ်များလိမ့်မယ်။ စောင့်ရှောက်သူ မရှိတော့ထင်မိထင်ရာလုပ်မှာ အမှန်ဘဲ၊ ငါနှင့်မကွာအနားသို့ခေါ်ထားမှ နေရာကျမှာဘဲလို့ ကြံပြီး သားကလေးကို သာမဏေ ပြုလုပ်ပေးထားသတဲ့။

ရောဟန သူကြွယ်သည် သာသနာ့ဘောင်သို့ ရောက်တဲ့ အခါမကြာမြင့်မီပင် ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ရောက်၍ ရောဟနမထေရ်လို့ထင်ရှားတယ်။ ရောဟန မထေရ်နှင့် အဘယ သာမဏေတို့သည် ကပ္ပကန္ဓရ ကျောင်းမှာ သားအဘ ၂-ယောက် အတူနေကြသတဲ့။ ဂေါဓာဘယ ဆိုတဲ့ နာမည်က လူတုန်းက အထွတ်အမြတ် အားဖြင့် ဂေါဓဘုရင်၏ အမည်ကို ကပ်ပြီး မှည့်ခေါ်ထားတဲ့ နာမည်ကိုး။ သာမဏေ အဖြစ်သို့ ရောက်တော့ ဂေါဓသဒ္ဒါကို ဖြုတ်ပြီး အဘယ သာမဏေလို့သာ တွင်တယ်။

အဘယသာမဏေက ရဟန်း သင်္ဃာတော်များ သုံးဆောင်တော်မူကြရန် အုန်းပင်များစွာတို့ဖြင့် ပြည့်သော ကြီးကျယ်စွာသော အုန်းဥယျာဉ်ခြံကြီးကို စိုက်ပျိုးထားသတဲ့။ သူ့အုန်းယျာဉ်ကြီးကို များစွာ မြတ်နိုးကာ ရေလောင်းပေါင်းသင် စည်ပင်ပြန့်ပွားအောင် အမြဲ ပြုလုပ်နေတာပေါ့လေ။ ဘယ်သူ ဘယ်ဝါ ဘယ်သတ္တဝါမှ မဖျက်ဆီးရအောင် အများကြီး ဂရုစိုက်ပြီး စောင့်ရှောက် ပြုပြင်နေတာပေါ့။

သာမဏေ၏ အံ့သြဘွယ် ဗလကောင်းပုံ

တနေ့သ၌ သာမဏေသည် ရွာတွင်းသို့ ဆွမ်းခံကြွသွားသတဲ့။ သာမဏေ မရှိခိုက်တွင် ကောဋုယိဗ္ဗရ အမည်ရှိတဲ့ သူရဲကောင်းကြီးကလဲ ဒုဠဂါမဏိ မင်းကြီးကို ဖူးမြင်ရန်အလို့ငှါ မဟာဂါမသို့ လာတဲ့အခါ ထိုကပ္ပကန္ဓရ ကျောင်းသို့ ဝင်တယ်။

ကျောင်းထဲမှာ အဘယ သာမဏေ စိုက်ပျိုးထားတဲ့ အုန်းခြံကြီးကိုတွေ့ကြတော့အင်မတန် စားချင်ကြတာပေါ့လေ။ အုန်းခြံကြီးကလဲ အုန်းသီးတွေ တိုးလို တွဲလောင်းနှင့် စားချင်ဘွယ်-လိုချင်ဘွယ် အလွန်ကောင်းတာကိုး။ အဲသည်တော့ နောက်ပါတပည့် အခြံအရံများက မိမိတို့ဆရာ စစ်ဗိုလ်ကြီးအား ဤအုန်းသီးတွေကို စားချင်လှပါသည် - ဆွတ်ခူး၍ ပေးပါလို့ တောင်းပန်ကြသတဲ့။

ကောဋုယိဗ္ဗရ စစ်ဗိုလ်ကြီးက အုန်းပင်ပျိုတို့ကို လက်မောင်းနှင့် တွန်းလှဲ၍ အုန်းသီးတို့ကို ချွေလျက် ဖနောက်နှင့် အခွံခွါပြီး မိမိ နောက်ပါလူတို့ကို ကျွေးတယ်။ ကောဋုယိဗ္ဗရစစ်ဗိုလ်ကြီး၏ လူစုက အုန်းသီးတွေကို အလိုရှိတိုင်းစားပြီး မကုန်နိုင်သောကြောင့်၊ ကျန်တဲ့ အုန်းဆံတွေနှင့် အုန်းခွံတွေကို ဖရိုဖရဲ ပြန်ကြစွန့်ပစ်လျက် ကျောင်းတလင်းပြင်မှာ အမောပြေ အိပ်၍ နေကြတယ်။ ကောဋုယိဗ္ဗရ စစ်သူကြီးကလဲ အတော် ဗလကောင်းတဲ့ သူဘဲနော်။ အဘယ သာမဏေက ရွာတွင်းက ဆွမ်းခံ ပြန်လာတော့ သူ့အုန်းခြံကြီးကို ဖျက်ဆီး မွေနှောက်ထားတာကိုမြင်တဲ့အခါ အလွန်တရာ စိတ်ဆိုးတာပေါ့လေ။ အင်မတန် အရေးယူနေတဲ့ အုန်းခြံကြီး ဖျက်ဆီးတာကို အလွန်စိတ်ဆိုးပြီး သည်အုန်းခြံကြီးကို ဘယ်သူဖျက်ဆီးသလဲလို့ မေးတဲ့အခါ ကောဋုယိဗ္ဗရ စစ်ဗိုလ်ကြီး ဖျက်ဆီးပါတယ်လို့ ပြောကြတာကိုး။ သည်တော့ အောင်မယ်-သည် စစ်ဗိုလ်ကြီးက ငါ့သတ္တိကို မသိသေးဘူး ထင်ရဲ့၊ မထီလေးစားနှင့် ငါ့များ သူက-ဘယ်လိုမှတ်နေပါ

လိမ့်မလဲ၊ သတ္တိကို ပြလိုက်အုံးမှဘဲလို့ ဆိုပြီး၊ တခါထဲ ကောဋ္ဌ ယိဗ္ဗရ အိပ်နေရာသို့ သွားပြီး၊ ခြေကို-မိမိ ခြေဖြင့်ညှပ်၍ ဒရွတ် ဆွဲလာထိုက်ထာ-ဒရွတ်-ဒရွတ်နှင့် ပါလာတာဘဲတဲ့။

ကောဋ္ဌယိဗ္ဗရစစ်သူကြီးဟာကျောက်ခဲကျောက်ပြုတ်ခဲလုတ် ကစင်းတွေနှင့် မညီမညွတ်တဲ့ မြေထဲမှာ အဘယ သာမဏေ၏ အားကို မခံနိုင်တာနှင့် ဒရွတ်ဒရွတ်ပါလာတော့ အင်မတန် နာကျင်တာပေါ့လေ။ အားချင်း မမျှလေတော့ ရုန်းလိုလဲ မရ ဘူးထဲ့။ နောက်ပါ တပည့်အခြံအရံ လူတွေက သူတို့ဆရာ စစ် သူကြီး ဘက်က ကူညီမယ်လို့ အနားကပ်လာကြတာ တွေကို၊ အဘယသာမဏေက ဆီးဆီးပြီး လက်ကလေး ၂-ချောင်းနှင့် တောက်လိုက်တာ ငေါက်ခနဲ ငေါက်ခနဲ မတ်တတ်က လဲကုန် တာဘဲတဲ့။ လက်နှင့် တောက်မိတဲ့ နေရာမှာ ဖူးဖူးရောင်ပြီး ထ ကုန်သတဲ့။ သူ့လက်နှင့် တောက်တာက သူများ ဒုတ်နှင့် ရိုက် တာထက် နာသေးတာကိုး။

ကြောက်တာနှင့် အနားသို့ ဘယ်သူမှ မကပ်ဝံ့ကြတော့ဘူး၊ အဝေးကြီးက ရှောင်၍ နေကြရတော့တယ်။ ဒါနှင့် ဘယ်သူမှ ဘယ်လိုမှ မတတ်နိုင်ကြတာနှင့် အကုန်လုံး လက်လျှော့ကြပြီး သာမဏေ၏ ခြေရင်းမှာ ရင်ဖြင့်ဝပ်ကာ အရှင်ဘုရား သည်းခံ တော်မူပါ၊ တပည့်တော်တို့ မသိလို့ ပြုမိခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ချမ်း သာ ပေးတော်မူပါ၊ စစ်သူကြီးကို လွှတ်ကော်မူပါလို့ တောင်း ပန်ကြသတဲ့။

ကောဋ္ဌယိဗ္ဗရ သူရဲကောင်းကြီးကလဲ အရှင်ဘုရား အုန်းသီး များကို မကျေနပ်လျှင် ဘဏ္ဍာစားပြန်၍ ပေးပါမည်၊ တပည့် တော်ကို ဒရွတ်တိုက်လို့ဖြင့် မဆွဲပါနှင့်၊ အလွန်တရာနာကျင်လှ ပါပြီ၊ ချမ်းသာပေးတော်မူပါလို့ တောင်းပန်သတဲ့။ ။ကျောင်း ရှိ သင်္ဃာများကလဲ သာမဏေသည့်လောက်တောင် အခဲမကြီး နှင့်၊ သည့်လောက် လုပ်ရလျှင် တော်ပါ၊ ချမ်းသာ ပေးပါ လွှတ်လိုက်ပါလို့ ဝိုင်းဝန်း တောင်းပန်ကြတယ်။ ။သည့်တော့

မှ အဘယ သာမဏေက ကောဋယိဗ္ဗရစစ်သူကြီးကို လွှတ်တော့သတဲ့။

ထိုအခါမှစ၍ စစ်သူကြီးကလဲ သာမဏေ၏အားကောင်းပုံကို အလုံးစုံ အံ့ဩ ချီးမွမ်းလျက် တဦးကဦး အထူး ချစ်ကျွမ်းဝင်ခြင်းသို့ ရောက်ကြတယ်။ ကောဋယိဗ္ဗရ စစ်သူကြီးလဲ ဒုဠ္ဗဂါမဏိ မင်းကြီးထံသို့ သွားရောက် ခစားတဲ့ အခါ မင်းကြီးက စည်းစိမ် အခြံအရံများကိုပေး၍ စစ်သူကြီးရာထူးဖြင့် ချီးကျူးမြှောက်စား၍ ထားတယ်။

တနေ့သ၌ ဒုဠ္ဗဂါမဏိ မင်းကြီးက ကောဋယိဗ္ဗရ စစ်သူကြီးအား၊ အချင်းစစ်သူကြီး၊ ငါ၏ နိုင်ငံတော်အတွင်းမှာ သင်ကဲ့သို့ အားခွန် ဗလ ကောင်းတဲ့သူများ ရှိသေး သလားလို့ မေးတော်မူတယ်။ ကောဋယိဗ္ဗရ စစ်သူကြီးက မှန်လှပီ အကျွန်ုပ် အားခွန်ဗလ ကောင်းသည်မှာ မပြောပလောက်သေးပါ။ ကပ္ပကန္ဓရကျောင်းမှာ သီတင်းသုံး နေတဲ့ အဘယ သာမဏေသည် အကျွန်ုပ်ထက်ပင် ပိုလွန် အားခွန်ဗလ ကောင်းပါသေးသည်လို့ လျှောက်တယ်။ မင်းကြီးက ယခုအခါ ကျေးကုလားတို့ ရန်ကို ခုခံဖျက်ဆီးဖို့ အလွန်တရာ အရေးကြီး နေသည်။ အားခွန်ဗလ အစွမ်းသတ္တိကောင်းလှတဲ့ လူစွမ်းကောင်း သတ္တိကောင်း စစ်မှန်ကြီးတွေ များစွာလိုသည်။ ထိုသာမဏေကို ရအောင် ဆောင်ကြဉ်း ခဲ့ရမည်လို့ စေခိုင်းတော် မူတယ်။ ကောဋယိဗ္ဗရ စစ်သူကြီးသည် များစွာသော ဥစ္စာတို့ကို ယူခဲ့၍ ကပ္ပကန္ဓရကျောင်းသို့ လာခဲ့တယ်။ ကျောင်းသို့ ရောက်တဲ့အခါ သင်္ဃာတော်များအား များစွာသော အလှူကြီးကိုပေး၍ သာမဏေထံသို့ ချဉ်းကပ်၍ ဤသို့ လျှောက်ထားသတဲ့။ ဒို-မောင် ရှင်သာမဏေ၊ ကိုရင်ကလေးမှာ ငယ်လှ ပါသေးသည်။ ပရိယတ် ပဋိပက် တရားများကို ကြိုးစားအားထုတ် နိုင်သေးမည် မဟုတ်ပါ။ လူထွက်ပြီး ကာမဂုဏ်အရသာ လူ၏ ချမ်းသာများကို ခံစားပါအုံး၊ လူဝတ်ကြောင် အဖြစ်နှင့် ကုသိုလ်ကောင်းမှု များကို ပြုစု

အားထုတ်လျှင်လဲ နတ်ပြည်သို့ ရောက်နိုင်ကာပါဘဲ။ ပြည်ထဲ သခင် အရှင်မင်းကြီးက သင်သာမဏေကို များစွာ မြှော်လင့်၍ နေပါသည်လို့ လူထွက်ရန် သွေးဆောင် လျှောက်ထားတယ်။ သည်တော့ အဘယ သာမဏေက ဒို-ဒကာတော် စစ်သူကြီး ငါသည် လူထွက်ဘို့ရန် နဲ့နမ္မမကြံပါဘူး။ ဘယ်တော့မှ စိတ် မကူးပါဘူး။ ငါ့မှာ ဒုလ္လဘ ငါးပါးတွင် အပါအဝင် ဖြစ်တဲ့ အလွန်တရာ ရဲခဲလှတဲ့ ဘုရားပွင့်ရာကာလ ဗုဒ္ဓ၊ ပုဂံ နဝမက္ခဏ ကိုလဲ မရရှိ၍ နေပါပြီ။ လူအဖြစ်ဆိုတဲ့ မနုဿတ္တ ဒုလ္လဘကိုလဲ ရရှိ ၍ နေပါသည်။ ရဟန်း သာမဏေအဖြစ်ဆိုတဲ့ ပဗ္ဗဇ္ဇိတ ဒုလ္လဘ ကိုလဲ ရရှိ၍ နေပါသည်။ ထို ရဲခဲလှစွာသော ဒုလ္လဘ တရားကြီး တွေကို ထင်ရှားစွာ လက်ကိုင် ရရှိပါလျက် ဘယ်အတွက် ကြောင့် လက်လွှတ်၍ ပစ်ရမလဲ။ သာသနာတော် အတွင်းမှာ သီလသိက္ခာကို စင်ကြယ်အောင်လုပ်ပြီး ဘဝကင်းရာ နိဗ္ဗာန်တာ သို့ ရောက်အောင် အားထုတ် သင့်ပေတယ်။

ဘာမဟုတ်တဲ့ စုတ်စုတ်နံနံ ကာမဂုဏ်အရသာ လူချမ်းသာ ကလေးကို မက်ပြီး လူထွက်မယ်လို့ မကြံသင့်ပေဘူး။

(က) ဗုဒ္ဓ၊ ပုဂံ၊ ဒေါ၊ မယာ လဒ္ဓေါ၊

မနုဿတ္တံ တထေဝံ စ။

အလန္တနိယာ လဒ္ဓေါ မေ၊

ပဗ္ဗဇ္ဇော ဇိနသာသနော။

မယာ၊ နပျိုအဖူး ခုလို မြူးလောက်အောင် ကုသိုလ်ထူး သော ငါသည်။ ဗုဒ္ဓ၊ ပုဂံ၊ ဒေါ၊ မမှားသဖြင့် တရား ကျင့် ဘို့ ဘုရားပွင့်ရာ ကာလ ဗုဒ္ဓ၊ ပုဂံ၊ ဒေါ နဝမက္ခဏကို။ လဒ္ဓေါ၊ အမှန် ဝမ်းမြောက်၊ ကံကောင်းထောက်သဖြင့်၊ မဖောက်ရရှိအပ်လေ ပြီ။ တထေဝံ၊ မချို့အမှု ထိုအတူ သာလျှင်။ မနုဿတ္တံ၊ လူ့ အဖြစ်ဟုတ် နုသစ်ချုပ်တဲ့၊ မနုဿတ္တ ဒုလ္လဘကိုလည်း။ လဒ္ဓေါ၊ အခြေမှန်မှန် အသရေလျှံသမို့၊ ဧကန် ရရှိအပ်လေပြီ။ မေ မယာ၊

တရံမစောင်း မှန်အကြောင်းပါဘဲ ကံကောင်းသော ငါသည်။
 ဇိနသာသနော၊ အလွန်ခြားစွာ အများသာသည့်၊ ဘုရား သာ
 သနာတော် အတွင်း၌။ အလဗ္ဘနီယာ၊ အချွန်ဘဝဘဲ မှန်သမျှ
 ကြံလေတော့ အလွန်ရဲခဲလှစွာသော။ ပဗ္ဗဇ္ဇာ၊ လျှမ်းစွာအသရေ၊
 တဝှမ်း ကမ္ဘာမကြေဘူး၊ ရဟန်းသာမဏေထူးအဖြစ်ကိုလည်း။
 လဒ္ဓါ၊ တသက်တိုင်တိုင် မပျက်နိုင်ဘဲ လက်ကိုင် ရရှိအပ်လေပြီ
 တကား။

(ခ) ဝိသုဒ္ဓိံ ပရိသောဓေတွာ၊

တဿ မ သီလသံဝရော။

ဘဝက္ခယာယ ဥဿာဟော၊

ကရဏီယော သဒါ ဒရော။

တဿ မေ၊ ထိုမရစဘူး ဘဝမြူးလောက်အောင် အရထူး
 သော ငါ၏။ သီလသံဝရော၊ အဆင့်ညီမျှ မဖီရတဲ့ သီလသံဝရ
 တရားကို။ ဝိသုဒ္ဓိံ၊ ပျံ့ပျံ့သင်းသင်း၊ ယန့်လင်းပြီး၊ သန့်ရှင်း စင်
 ကြယ်အောင်။ ပရိသောဓေတွာ၊ ဖွေးဖွေးအကျော်၊ အသွေး
 ပေါ်အောင်၊ ဆေးလျော်သုတ်သင်ပြီး၍။ ဘဝက္ခယာယ၊ အစ
 စ အဖုံဖုံ၊ မမ္မလှူပြီး၊ ဘဝကုန်ခြင်း၌။ ဥဿာဟော၊ အလွန်
 တိုးပွား အကျိုးများအောင် ကြိုးစားအားထုတ်ခြင်းကို။ သဒါ၊
 မလွင်းမပြတ်ငြိမ်း အချင်းခပ်သိမ်း။ အာဒရော၊ အညီအမျှ မဖီ
 ရဘဲ ကြည့်လှပိုလျှင်း သီလ၌ရှိသေခြင်းကို။ ကရဏီယော၊ ယခု
 မူချတ် အမှုအဟုတ် မြတ်တာကြောင့် ပြုလုပ်အပ်ပေသတည်း။

အို-အချင်း အဆွေတော် စစ်သူကြီး၊ ဒုက္ခ၏ အကြောင်း
 ဆင်းရဲ အပေါင်းတို့၏ တည်နေရာ အပူအဖြာဖြာ ပေါ်လှတဲ့
 ကာမဆိုတဲ့ချမ်းသာကို အဘယ်မှာ မစွန့်လွှတ်နိုင်ဘဲ ရှိပါ့မလဲ။
 ကာမဂုဏ် ချမ်းသာဟာ ချမ်းသာနှင့် ဆင်းရဲ နဲ့နဲ့မှ မမျှပါဘူး။
 ပျော်ရတာ ရှင်ရတာက နဲ့နဲ့ကလေး။ မအေးဘဲ ပူရတဲ့ ဒုက္ခတွေ
 က အသင်္ချေ အနန္တ ပေါ်များလှပါတယ်။

ကျွန်ုပ်သည် ထိုဘေးတွေကို တွေးလို့ ကြောက်လှချည်ရဲ့။ ။ ဥပမာအားဖြင့် ညဉ့်နက်သန်းခေါင်ကြီးမှာတောင် တွင်းကျင်းကို လွတ်အောင် ရှောင်နိုင်တဲ့သူဟာ မြင်မြင် ထင်ထင် နေ့ခင်းကြောင်တောင်ကြီးမှာ ထိုတွင်းထဲကို ဘယ်မှာကျပါတော့မလဲ။ တွင်းကို မဆင်းလိုဘဲ ရှောင်ကွင်းတော့မှာ အမှန်ဘဲ။ ထိုနည်းတူစွာ ကျွန်ုပ်မှာလဲ ညဉ့်နက် သန်းခေါင်ကြီးနှင့်တူတဲ့ အလွန်တရာ မိုက်မဲလှတဲ့ ကာမဂုဏ်နယ်ဘောင် လူဝတ်ကြောင်အဖြစ်မှ စင်စစ် လွတ်မြောက်ပေပြီ။ မြင်မြင်ထင်ထင် နေ့ခင်း ကြောင်တောင် ကြီးနှင့်တူတဲ့ အလွန်တရာ လင်းထိန်လှတဲ့ သာသနာတော်ဘောင်သို့ ရောက်၍ သာမဏေ ဖြစ်မြောက်ရပေပြီ။ နေ့ခင်းကြောင်တောင်ကြီးမို့ ဒိဋ္ဌမြင်နေရသဖြင့် တွင်းနက်ကြီးထဲသို့ မဆင်းလိုသော သူကဲ့သို့ သာသနာ အလင်း နေ့ခင်းကြောင်တောင်သို့ ရောက်ခါ၊ ကာမဂုဏ် အပြစ် ဒေါသတို့ကို ဒိဋ္ဌ တွေ့မြင်ရသဖြင့် ထိုကာမဂုဏ် ညွှန်တွင်းသို့ မဆင်းလိုဘူး စစ်သူကြီးရယ်၊ တကယ်ဘဲ လူမထွက်လိုတော့ပါဘူး။

(ဂ) တံ ဝတ နဇဟေ ကာမံ၊

ဌာနံ ဒုက္ခဿ သမ္ဘဝေ။

ကောဗုဓော ရတ္တိယံ ဒိဋ္ဌေ၊

ဒိဝါဝါဠေ ပတိဿတိ။

ဒုက္ခဿ။ အပြင်းအကဲ၊ လွန်ညှဉ်းဆဲသည့်၊ ဆင်းရဲ ဒုက္ခ၏။ သမ္ဘဝေ၊ အသစ်ဖွားဖွား အပြစ်များပြီး ဖြစ်ပွားစေခြင်း၌။ ဌာနံ၊ မကောင်းသတင်း မပေါင်းသင်းဘို့ အကြောင်းရင်းကြီး တခု ဖြစ်သော။ တံ ကာမံ၊ ထိုအဖြာဖြာပ သာယာကြတဲ့ ကာမတရားကို။ ဝတ၊ စင်စစ်ဧကန် မသွေအမှန်။ နဇဟေ၊ ဝံ့ဝံ့ရဲရဲ မတွန့်ကြဲပြီး မစွန့်ဘဲရှိပါအံ့နည်း။ ကောဗုဓော၊ အသွယ်သွယ် ထင်စွာပကတိ၊ တကယ်မြင်ကာသိတဲ့ အဘယ်ပညာရှိသည်။ ရတ္တိယံ၊ အသင့် အချက်၊ ဖွင့်၍ မြှက်ရမှာဖြင့်၊ ညဉ့်နက် သန်းခေါင်ကြီး၌။ ဒိဋ္ဌေ၊ အ

လွန်ထိတ်စရာ၊ စိတ်မချဘို့၊ ဒိဋ္ဌတွေ့မြင်အပ်သော။ အာဝဂါဇေ၊ မဆင်းနီးရဲ၊ တွင်းကြီးထဲ၌။ ဒိဝါ။ မျက်မြင်တွေ့ခြင်း၊ မမေ့လျှင်းနိုင်ဘူး၊ နေ့ခင်းကြောင်တောင်ကြီး၌။ ပတိဿတိ၊ တုန်ခြင်းဖြာဖြာ ကြုံလျှင်းရှာသမို၊ ခုန်ဆင်းပါတော့အံ့နည်း။

ထိုအခါ-ကောဠယိဗ္ဗရ စစ်သူကြီးက ဘယ်လိုပြောပြန်သလဲ ဆိုတော့၊ အို-သာမဏေရဲ့၊ သာမဏေပြောတဲ့ စကားလဲ များစွာ မှန်ကန်ပါရဲ့၊ သို့သော်လဲ-သမုဒ္ဒရာ ပင်လယ်ထဲမှာ နစ်၍ နေတဲ့သူကို မကယ်ယူဘဲ သည်အတိုင်းကြည့်၍ နေပါလျှင်၊ မသနား-မကြင်နာ ကရုဏာ မရှိရာရောက်ပါလိမ့်မယ်။ ရေနစ်သူကို ဝါးကူ၍ မထိုးဘဲ ကယ်ဆယ်ထိုက်တဲ့ ဝတ္တရား ရှိပါတယ်။ မကယ်ဆယ်ဘဲ နစ်ချင် နစ်ပေစေ၊ သေချင် သေပေစေလို့ ပစ်၍ ထားပါလျှင် အင်မတန်စိမ်းကားတဲ့လူ၊ ရက်စက်တဲ့လူ၊ ကရုဏာ မေတ္တာ ကင်းတဲ့လူလို့ ပိုင်း၍ ဆိုကြပေလိမ့်မယ်၊ ဒုက္ခသယ်ကို ကယ်ဆယ်ထိုက်တယ် မဟုတ်ပါလား။

(က) ဝုပ္ပန္န ယော မဟောဃေဟိ၊

ပဿယန္တံ န ပေက္ခတေ။

နိက္ကရဏာယံ ပုရိသော၊

ဇာနန္တံ ခလု တံ ဇနာ။

မဟောဃေဟိ၊ အနည်းနည်း အဖြာဖြာ၊ တဟီးဟီးလာပြီး၊ ကြီးစွာသော ရေအလျဉ်တို့ဖြင့်။ ဝုပ္ပန္န၊ တလောမနား၊ ဒလဟော သွားပြီး၊ မျောပါးကုန်သော သူတို့ကို။ ယော၊ မစင်မဖြူ၊ အကြင်သူသည်။ ပဿယန္တံ-ပဿယန္တော၊ မမေ့ချင်စရာ၊ တွေ့မြင်ပါလျက်၊ နပေက္ခတေ၊ သတိမပြု၊ မကြည့်ရှုဘဲ၊ ဥပေက္ခာပြု၍ နေလေ၏။ တံ၊ ထိုမသွေလျစ်လျူ၊ ရေနစ်သူကို မယူမကယ် အမူ ယယ်တဲ့ သူကို။ အယံပုရိသော၊ အရှည် မထောက်ထား ဤယောက်ျားသည်။ နိက္ကရဏော၊ မရှုမရှာ သူ့ခမြောက်ကို ကရုဏာ ကင်းလေစွ ဟူ၍။ ခလု၊ စင်စစ်ဧကန် မသွေအမှန်။ ဇနာ၊ ဆုဆု

စားစား-လူအများတို့သည်။ ဇာနည်၊ ကဲ့ရဲ့သင်္ဂြိုဟ်စကားတင်း
ဆိုပြီးအလိုတိကျ သိရှိကြပါကုန်၏။

အို-သာမဏေရဲ့-ယခု အခါ သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာ ရေနစ်တဲ့သူ
ပမာ ကြီးစွာသော ဘေးရန်ကြီး ဆိုက်ရောက်၍ နေပါတယ်။
ဒဗ္ဗိလ ကျေးကုလားတွေက ဗောဓိပင်ကို ခုတ်ဖြတ် စေတီမြတ်
တွေကို ဖြိုဖျက် ထင်သမျှ နှိပ်စက်ပြီး လုယက် ဖျက်ဆီး၍နေကြပါ
တယ်။ ရပ်တုတော်ကြီးတွေကိုတောင် ဖျက်ဆီး၍ပစ်ကြပါတယ်။
ကျေးကုလားတို့၏ ဘေးရန်ကြောင့် ဘုရားသားတော် သံဃာ
တော် အပေါင်းတွေလဲ ကောင်းမွန် ချမ်းသာစွာ သီတင်းသုံး
တော် မမူကြရရှာဘဲ-သင်္ကန်းအပြတ်ပြတ် ဆွမ်းအငတ်ငတ်နှင့်
အရပ်ရပ်သို့ လှည့်လည်၍ နေကြရပါတယ်။ ဘုန်းကြီးတွေ
သင်္ကန်းတောင်အတင်းဆွဲချွတ်ပြီး အလွတ်ရမ်းကားနေကြတာ
ပါဘဲ။ သာသနာတော်မှာ ကြီးစွာသော ဘေးရန်ကြီး ဆိုက်
ရောက်၍နေပါပေ။

(ခ) လင်္ကာယံ ဒဗ္ဗိလာ ဒါနိ၊
ဆိန္ဒန္တာ ဗောဓိပါဒပေ။
ထူပေစ ပဋိမာယောစ၊
ဝိနာသေသုံ အနေကဒါ။

လင်္ကာယံ၊ ကြည်ကြည်ညိုညို။ အရှည်စိုခဲ့တဲ့။ သီဟိုဠ်ကျွန်း၌။
ဒါနိ ဣဒါနိ၊ အမှုမသာ ယခုအခါ၌။ ဒဗ္ဗိလာ၊ မတွေ့တရား
အရေးမှားတဲ့ ကျေးကုလား အရိုင်းတို့သည်။ ဗောဓိပါဒပေ၊
မနောတိတိ သဘောသိတဲ့ ဗောဓိညောင်ပင်တို့ကို၎င်း။ ထူပေစ၊
အမျိုးမျိုးမွေ့သရီ၊ တန်ခိုးဝေစိတဲ့ ပုထိုး စေတီအပေါင်း တို့ကို
၎င်း။ ပဋိမာယောစ၊ အဟုတ်ခြားသော် ထုတ်ကြားလို့ မဖော်ဝံ့
အောင် ရုပ်ပွားတော် အပေါင်းတို့ကို၎င်း။ အနေကဒါ၊ တပါး
မက- တရားရလောက်အောင် များလှသော အခြင်းအရာဖြင့်။

ဝိနာသေသံ၊ ထဘျိကြက်သီး လွန်ပျက်စီးအောင် ဖျက်ဆီး၍
နေကြပါကုန်၏။

(၈) ဗုဒ္ဓပုတ္တဘ မဟာနာဂါ၊
ဘိက္ခဝေါ သီလသံဝုတာ။
အတ္ထိန္ဒစိဝရာ ဧတေ၊
ဝိစရန္တိ တဟိံ တဟိံ။

ဗုဒ္ဓပုတ္တဘ၊ မဟာအလျော်၊ တရားပျော်တဲ့ ဘုရားသားတော်
ဖြစ်ကြကုန်သော။ မဟာနာဂါ၊ ဂုဏ်သိရ် လျှမ်းဖြာ မနွမ်းပါဘဲ၊
ရဟန္တာကြီး ဖြစ်တော်မူကြကုန်သော။ သီလသံဝုတာ၊ အကျင့်
ညီမျှ၊ မဖီရတဲ့၊ သီလကို စောင့်ရှောက်တော်မူကြကုန်သော၊
ဧတေ ဘိက္ခဝေါ၊ ထိုမနွမ်းသနော် လျှမ်းလျှမ်းကျော်တဲ့ ရဟန်း
တော် အပေါင်းတို့သည်။ အတ္ထိန္ဒစိဝရာ၊ မမြင်ကမန်း တမင် ပန်း
လှချည့် သင်္ကန်းကို ချွတ်ခါ လှသဖြင့် ဝတ်စရာ ယခု မရှိကုန်ဘဲ။
တဟိံ တဟိံ၊ အလိုလိုကြပ် ထိုထိုအရပ်သို့။ ဝိစရန္တိ၊ သနားစရာ၊
တပါးခမြာတို့၊ သွားလာလှည့်လည်၍ နေကြရပါကုန်၏။

အလွန်တရာ ကြောက်စရာ ကောင်းတဲ့ ကာလကြီးဘဲနော်။
ဘုရားတွေဖျက် ဘုန်းကြီးတွေသင်္ကန်း အတင်း ဆွဲချွတ်နှင့် အ
လွတ်ကို သောင်းကျန်းနေတာကိုး၊ အင်မတန် ကြီးကျယ်တဲ့ သာ
သနာ့ ရန်သူဘာသာ၏ဆူးပြောင့်ခလုတ်ကြီးတွေပေါ့။ ဘာသာ
ခြား မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိများဟာ သည်လိုဘဲ ဖျက်ဆီးတတ်တာဘဲနော်။
မြန်မာနိုင်ငံမှာလဲ သည်လိုရန်သူကြီးတွေ ပေါ်လာမှာ များစွာ
စိုးရိမ်ဘွယ်ကောင်းတယ်။ လူအမျိုးမျိုး ဘာသာအမျိုးမျိုးတွေ
ရောပြွမ်းလာသဖြင့် ပညာရှိကြီးများကတော့ သည်လို အရေး
တွေကို တွေး၍ စိုးရိမ်ကြလှပြီ။ ကျေးကုလားတွေက အကြမ်း
မဖျက်ဆီးပေမဲ့ အနုနည်းနှင့် အေးဒြေတိုက်ခါ သာသနာရေး၊
ဘာသာရေးတွေ၊ တဖြေးဖြေး နိမ့်ကျကုန်မှာကို များစွာ စိုးရိမ်
ဘွယ်ကောင်းတာဘဲ။

ထို့နောက် စစ်သူကြီးက ဆက်လက်၍ ပြောပြန်သည်မှာ အို-ကိုရင်ကလေးရဲ့ သာသနာ ဘာသာရေးတွင်သာ ကျေးကုလားတွေက ဖျက်ဆီးနေတာ မဟုတ်သေးဘူး။

စီးပွားရေး ပညာရေး အမျိုးဇာတိရေး တို့မှာလဲ အကုန် လိုက်ပြီး ဖျက်ဆီးနေတာဘဲ။ ဖီးလောင်သော တောကြီးကဲ့သို့ ဤသီဟိုဠ်ကျွန်းကြီးမှာ ကျေးကုလား တည်းဟူသော ဖီးကြီး လောင်၍ နေပါပြီ။ ထိုရန်သူဖီးကြီးကို ဘယ်သူမှ ငြိမ်းအောင် မတတ်နိုင်ကြပါဘူး။ မြို့တွေ ရွာတွေ ဟူသမျှလဲ သူတို့ ဖျက်ဆီး ကြတာနှင့် အိမ်ခြေ ဆိတ်သုဉ်းပြီး အကုန်လုံးပျက်စီး၍ ကုန်ကြ ပါပြီ။ တအိမ်တအိမ်မှာ လူတယောက်မှ မရှိတော့ပါဘူး။ တိုင်း သူပြည်သားလူအများလဲ ကစဉ့်ကလျား တကွတခြားစီ ကွဲပြား ပျက်စီး၍ ကုန်ကြပါပေ။ နိုင်ငံ မသာမယာ ရန်သူကြီး ဝင်လာ သဖြင့် ဘုရားပုထိုး တန်ခိုးကြီးတဲ့ ရုပ်ပွားတော်တွေရော၊ ဘုန်း ကြီးတွေရော၊ တိုင်းသူ ပြည်သားတွေရော အကုန် ဒုက္ခရောက် ကုန်တာပါဘဲ။ ယခုအခါ သာသနာပြု ဤဒုဋ္ဌဂါမဏိ မင်းကြီး လက်ထက်မှာဖြင့် ဤအမျိုးဘာသာ သာသနာ၏ ရန်ဖီးကြီးကို အပြီးငြိမ်းအောင် တတ်နိုင်လိမ့်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်။

(ဃ) ဝနံ ဝ ဒဟနာ ဒနံ၊
နိဇိလံ သီဟဋ္ဌံ ဣမံ။
ဒမ္ဗိလဂ္ဂိနာ ဒယှတိ၊
န နိဗ္ဗာပေတိ ကောစိ နံ။

ဒဟနာ၊ ထိန်ထိန်လင်းလင်းမမှီနခြင်းဖြင့် အရှိန်ပြင်းလှသော ဖီးသည်။ ဝနံ၊ မို့မို့ ဆိုင်းဆိုင်း ညို့ညို့ မှိုင်းသော တောကြီးကို။ ဒနံ၊ ရဲရဲပြောင်ပြောင် တရှဲရှဲလောင်အပ်သကဲ့သို့။ နိဇိလံ၊ ကြွမ်းမဲ့ကျိုးချ၊ အလုံးစုံသော။ ဣမံ သီဟဋ္ဌံ၊ ရည်ဆိုအညွှန်း ဤ သီဟိုဠ်ကျွန်းကို။ ဒမ္ဗိလဂ္ဂိနာ၊ မတွေ့တရား အရေးမှားတဲ့ ကျေး ကုလား တည်းဟူသော ဖီးသည်။ ဒယှတိ၊ တလက်လက်ညှီး

လွန်ပျက်စီးအောင် ဖျက်ဆီးလောင်ကျွမ်းအပ်ပါ၏။ နံ၊ ထိုမာန်
မူအပြီး အလျှံဆူတဲ့ ရန်သူမီးကို။ ကောစိ၊ အကုန်တလျှောက်
အဖုံဖုံ ထောက်ပြီးတော့၊ တစုံတယောက်သောသူမျှ။ န နိဗ္ဗာ
ပေတိ၊ ရှောင်ဖယ် ကိမ်းလွဲ ကိန်းမရဲတာကြောင့် ငြိမ်းစေအောင်
မကတ်နိုင်ပါ။

(င) ဂါမာ သဗ္ဗေ အဂါမာသုံ၊
ဝိနဋ္ဌာ ရဋ္ဌာဝါသိနော။
ဘိန္ဒူ သမတ္တာကာလောယံ၊
သမေတုံ သကလံ ဣမံ။

သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကျုံးချုံ အလုံးစုံကုန်ကော။ ဂါမာ၊ ကြမ္မာ
မကောင်း ရွာအပေါင်းတို့သည်။ အဂါမာ၊ ခါခါဖျက်ဆီး ရွာ
ပျက်ကြီးတို့သည်။ အာသုံ၊ ညစ်စွန့်ဖုံ ဖြစ်ကြကုန်ပြီ။ ရဋ္ဌာဝါသိ
နော၊ အလှိုင်းဆူဆူဝိုင်းဝိုင်းပူတဲ့ တိုင်းသူပြည်သား လူအများတို့
သည်။ ဝိနဋ္ဌာ၊ တလွဲတခြား အကဲမှားပြီး ကွဲပြားပျက်စီး၍ ကုန်
လေပြီ။ အယံ၊ ကြည်ကြည်သာသာ အရှည်ဖြာမဲ့ ဤအခါကာလ
သည်ကား။ ဘိန္ဒူ၊ တလွဲတခြား အသဲယားအောင် ကွဲပြားပျက်စီး
လေပြီးသော။ သကလံ၊ ဝန်းကျင်ကျုံးချုံ အလုံးစုံသော။ ဣမံ၊
ရည်ဆိုညွှန်းညွှန်း ဤသီဟိုဠ်ကျွန်းကို၊ သမေတုံ၊ အရေးလှလှ
ဘေးမခတ် အေးမြ ငြိမ်းချမ်းစေခြင်းငှါ။ သမတ္တာကာလော၊
မနှမ်းမယိုင်၊ အကြမ်း ကိုင်လို့မို့၊ စွမ်းနိုင်သောအခါပေတည်း။

ဒို-သာမဏေ၊ ကျွန်ုပ်တို့ ဂေါတမဘုရားသခင်ဟာဒီပင်္ကရာ
ဘုရား လက်ထက်တော်အခါက ပကတိ သာဝကအဖြစ်နှင့် က
ဦးထဲ နိဗ္ဗာန်သို့ ကူးမယ်ဆိုလျှင် ကူးနိုင်တယ် မဟုတ်လား။
သို့ပေမဲ့ ငါတဦးထဲဖြင့် နိဗ္ဗာန်သို့ မကူးသေးဘူး။ ဒုက္ခ သယ်
သတ္တဝါတွေကို ကယ်ဆယ် ချွတ်ယူပြီး အတူတကွမှ ကူးမယ်လို့
ဘုရားဖြစ်ရန် ဒုက္ခ ခံပြီး အတန်တန်သော ပါရမီ တို့ကို ဖြည့်
ဆည်းပူးကယ် မဟုတ်လား။ ဒါကြောင့်မို့ အရှင်သာမဏေမှာ

လဲ ငါ့ဟာငါ တရား ကျင့်တော့မယ်လို့ တကိုယ်ကောင်းသာ
မကြည့်ပါနှင့်။ ဘဝမည်းတော် မြတ်စွာဘုရား၏ သွားရာလမ်း
ကို ဖြောင့်တန်းစွာ လိုက်နာပြီးလျှင် ဗိစ္ဆာရန်ကို နှိမ်နင်းနိုင်
သော စွမ်းရည်သတ္တိ ရှိသည်အားလျော်စွာ ပြည့်ရှင်မင်းကြီးနှင့်
အတူ တကွ သာသနာများ ပြုစုပါအုံး။ ဗိစ္ဆာရန်ကို နှိမ်နင်းပါ
အုံး။ အမျိုးဘာသာ သာသနာ၏ ဘေးရန်ကြီးကို အပြီး နှိမ်နင်း
နိုင်သော အစွမ်း ရှိပါလျက် သက်သက် ပစ်၍ မထားပါနှင့်။
ဘေးရန်များကို နှိမ်နင်းပြီး သာသနာပြုစုပြီးမှ အရှင်သာမဏေ
အားထုတ်လိုတဲ့ တရားကို အားထုတ်တော်မူပါဘုရား။

(၈) လဒ္ဓံ ပဟာယ နိဗ္ဗာနံ၊
ဒိပင်္ကရဿ သတ္ထုနော။
သံသာရ သံသရိံ သတ္ထာ၊
ဒိသ္မာန ဒုက္ခိတေ ဇနေ။

သတ္ထာ၊ အဟောဝတ ကလောကတွင်ဖြင့် ဂေါတမရှင်တော်
ဘုရားသည်။ ဒိပင်္ကရဿ၊ အမည်တွင်ကာ၊ စည်ပင်စွာဖြင့်၊ ဒိပင်္က
ရာ အမည်ရှိတော်မူသော။ သတ္ထုနော၊ နတ်မြဟွာအများ ဝပ်
ကာတွားရတဲ့၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ သန္တိကေ၊ အကြံနော်မြောက်
ထံတော်မှောက်၌။ လဒ္ဓံ၊ မုချဧကန်၊ မသွေလှန်ဘဲ၊ အမှန်ရရှိ
တော်မူအပ်သော။ နိဗ္ဗာနံ၊ ဖိတ်ဖိတ်လျှံလျှံ၊ မဆိတ်ညံ့တဲ့၊ နိဗ္ဗာန်
တရားတော်မြတ်ကို။ ပဟာယ၊ အမူကဲကဲ၊ မယူဘဲလျှင်၊ သူလွဲမငဲ့၊
ပယ်စွန့်ခဲ့၍။ ဒုက္ခိတေ၊ ဝဲအဏ္ဏဝါ၊ သံသရာ၌၊ ဖန်ခါခါ ဆင်းရဲ
၍ နေကြကုန်သော။ ဇနေ၊ အဟုတ်မရွယ်၊ မုချကယ်မည်ဟု၊
ဒုက္ခဿ သတ္ထဝါ အပေါင်းတို့ကို။ ဒိသ္မာန၊ သား၏အသွင်၊
သနားကြင်ပြီး၊ ဘဝင်နော်ဖြူ၊ မြင်တော်မူ၍။ သံသာရံ၊ ဘဝကြီး
ငယ် မနည်းကျယ်တဲ့၊ အသွယ်သွယ် ကျင်လည်ခြင်းကို။ သံသရိံ၊
ကြာရှည်မရွေ့ ပါရမီဖြေ့ လို့မို့၊ မွေ့မွေ့ ရှင်ကြည် ဘွင်မနသိမို့၊
ကျင်လည် ပြေးသွားတော်မူ ခဲ့လေပြီ။

(၅၆)

ဓမ္မသိင်္ဂီယင်လွဲတရားစာ

(ဆ) ဧဝ မေဝ ဟုဝံ သာမိ၊

ရညာ သဒ္ဓိံ သဟာယကော။

ကတွာန သာသနံ သတ္ထု၊

ဝိသုဒ္ဓံ သီတလံ ဣမံ။

ဧဝမေဝ၊ ဤအလားအသွင်၊ မခြားတင်လိုက်တော့ ဘုရားရှင်၏ နည်းအတူသာလျှင်။ သာမိ၊ အခေါင်ဘုရင် အရောင်လွင်ပါတဲ့ ဒို-မောင်ရှင်သာမဏေ။ ဟုဝံ၊ အစဉ်တာရှေ့ မြင်ပါပေတဲ့၊ အရှင်သာမဏေသည်။ ရညာ၊ ပြည်ထဲသခင်၊ ကြည်ကွချင်တဲ့။ ဘုရင်မင်းမြတ်ကြီးနှင့်။ သဒ္ဓိံ၊ နမူမစွ အတူ တကွ။ သဟာယကော။ တော်တော်နှင့် မခွဲ၊ ပျော်ပျော်နဲ့ပြီး၊ အဘော်သဟဲ ပြုလုပ်၍။ သတ္ထု၊ နတ်မြဟွာ အများ ခြံသမ္ဘာကြွားတဲ့ မြတ်စွာဘုရား၏။ သာသနံ၊ အရာရာမော် သမ္ဘာကျော်တဲ့ သာသနာတော်မြတ်ကို။ ဝိသုဒ္ဓံ၊ ညစ်ကြေးမတင် ပြစ်ဘေးကြဉ်ပြီး စင်ကြယ် သန့်ရှင်းအောင်။ ဣမံ၊ ကြည်ကြည်ညိုညိုအရှည်ပိုတဲ့ ဤသီဟိုဠ်ကျွန်းကို။ သီတလံ၊ အရေးလှလှ ဘေးမခတ်အေးမြ ငြိမ်းချမ်းအောင်။ ကတွာန၊ မနှမ်းသပ အစွမ်းပြပြီး လှလှကြီး ပြုလုပ်ပြီး၍-

(ဇ) ဟဒါ သတ္ထပရတ္ထေသု၊

ပသုတောဝ နိရာလယော။

ယ ကာတုမိစ္ဆသေ သာမိ၊

တံ ကရေဟိ ယထာသုခံ။

ဟဒါ၊ လိုမတာပူ အခါခါလှပြီး၊ သာသနာပြုပြီးသောအခါ၌။ သတ္ထပရတ္ထေသု၊ ကိုယ့်အကျိုး သူ့ကျိုး၊ နုနုပြီးပြီး။ မညှိုးပွားများ၊ အကျိုး ၂-ပါးတို့၌။ ပသုတောဝ၊ မရွေ့မကြွာ၊ မမေ့ပါဘဲ၊ လေ့လာပြုလုပ်ပြီး၍ သာလျှင်။ နိရာလယော၊ ပစ်စွန့်ပယ်ခွါ၊ ဘယ်မညွှတ်၊ တွယ်တာကပ်ငြိခြင်း ကင်းသည်ဖြစ်၍။ သာမိ၊

ပြောင်ပြောင် လွင်လွင်၊ အခေါင်မြင်တဲ့၊ အို- မောင်ရှင်သာ
မဏော။ တွ၊ အသွင်ဝါရွှေ၊ ယဉ်ပါပေတဲ့၊ အရှင်သာမဏေသည်။
ယံ၊ အကြင် မနွမ်း မပုပ်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်း ထုတ်လို့မို့၊ ရဟန်းအလုပ်
ကိစ္စကို။ ကာတုံ၊ တရားမယုတ် အများဟုတ်ပြီး အားထုတ်
ပြုလုပ်ခြင်းငှါ။ ဣစ္ဆသေ၊ ပိုမိုအပြည့် နှိမ့်သိတာကြောင့် အလို
ရှိပါပေ၏။ တံ၊ ထိုနုနုပျိုပျို၊ သူ့နှိမ့်နှင့်၊ ပြုလိုတဲ့ အမှုကိစ္စကို။
ယထာသုခံ၊ ပိုမိုအပြည့်၊ ထိုထိုကြည့်ပြီး အလိုရှိသည့်အတိုင်း။
ကရောဟိ၊ သာသနာ ဘာသာရေးတွေက၊ အရာရာ ပါဝါသေး
ကုန်ပေါ့၊ အခါခါ စာနာတွေးပါအုံး၊ မကြာမနွေး ပြုတော်မူ
ပါလော့။

အဘယ သာမဏေ လူထွက်ခန်း

အသည်လို ကောဋယိဗ္ဗရ သူရဲကောင်းကြီးက သွေးဆောင်
ပြောဆိုတဲ့အခါ အဘယသာမဏေမှာ ကျေးကုလားတွေက
ဘုရားတွေကို ဖျက်ကုန်ပြီ။ ဘုန်းကြီးတွေ၏ သင်္ကန်းကို အတင်း
ဆွဲချွတ်ကုန်ပြီ၊ မိမိအမျိုးသားတွေကို နှိပ်စက်ကုန်ပြီ- ဆိုတဲ့စကား
ကို ကြားရတော့ များစွာ မခံချီ မခံသာ ဖြစ်တာပေါ့လေ။ အမျိုး
ဘာသာ သာသနာကို ထိတော့ မချီအောင်နာပြီး အသဲကို
လှံနှင့်ထိုးလိုက်သလို အမျိုးမျိုး နာကျင်သွားတာပေါ့။

ငါတို့အမျိုးငါတို့ဘာသာကို စော်ကားဖျက်ဆီးနေတာဟာ
နဲနဲမှ မခံနိုင်ပါဘူး၊ အသက်သေချင် သေပေစေ၊ အသက်နှင့်
လဲလိုက်မယ်၊ သာသနာ့ အမှုတော်ကို နောက်မှ ထမ်းမယ်။
ယခုဘဲ လူထွက်လိုက်မယ်။ ငါတို့ အမျိုးဘာသာ သာသနာကို
လာပြီး ဖျက်ဆီးနေတဲ့ ကျေးကုလား တွေဟာ- သည်တခါ
သိကြရောပေါ့၊ အတတ်သိရအောင် သတ္တိကိုပြုလိုက်မဟေ့-
လို့ ကြိမ်းဝါးပြီး တခါထဲ လူဝတ်လဲတော့တာဘဲတဲ့။ ကိုယ်
အမျိုးဘာသာ ထိလာတော့ မချီအောင် နာတတ်တာမျိုးဘဲ
နော်။ မြန်မာနှင့် ကုလား၊ မြန်မာနှင့် တရုတ်တွေ ရိုက်နှက်ကြ

တုန်းက သိက္ခာ ကျချင် ကျပေစေဆိုပြီး ဒုတ်ခား ကိုင်ထွက်တဲ့ ကိုယ်တော်များလိုပေါ့လေ။ အမျိုးဘာသာနှင့် စပ်ပြီး သေမကတ် နာကျည်းလာတော့ သိက္ခာတို့ သင်္ကန်းတို့ကို ဘယ်မှာ ငဲ့နေနိုင်တော့မလဲ။

အဲသည်လို- ကောဋ္ဌယိဗ္ဗရ စစ်သူကြီးသည် အဘယ သာမဏေ မောင်ရင်လူထွက်ကို မိမိအိမ်သို့ ခေါ်ဆောင်၍ သွားတယ်။ မောင်ရင်လူထွက်၏ ဆံပင်များ မရှေ့မချင်း မိမိအိမ်မှာပင် ကောင်းမွန်စွာ ကျွေးမွေးပြုစု၍ ထားသတဲ့။ ဆံပင်ရှေ့တဲ့အခါ ကျမှ လှပကောင်းမွန်စွာ ဝင်ဆင်ပြီး ဒုဠဂါမဏိ မင်းကြီးထံသို့ ခေါ်ဆောင် ဆက်သတယ်။

မင်းကြီးကလဲ အဘယသာမဏေ မောင်ရင်လူထွက်ကို မြင်တဲ့အခါ အလွန်တရာ ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာဖြစ်ပြီး မင်္ဂလာအိမ်တော်နှင့်ကကွ ရွှေငွေ ရဟနာဥစ္စာဘဏ္ဍာတို့ကို များစွာ ချီးမြှင့်သနားတော်မူပြီးလျှင် တနေ့ တနေ့မှာ ဆုတော်ငွေ တထောင်စီ တထောင်စီ သနားတော်မူတယ်။

အဘယစစ်သူကြီးကျေးကုလားတို့ရန်ကိုခုခံတိုက်ဖျက်ခန်း

နောက်အခါ ဒုဠဂါမဏိ မင်းကြီးနှင့် အတူတကွ ကျေးကုလားတို့နှင့် စစ်ထိုး၍ ဝိဇိတမြို့ကိုသိမ်းယူတဲ့နေ့မှာ အစောက်အနံ မြင့်မားလှတဲ့ မြို့တံတိုင်းကြီးကို ဖြိုဖျက်၍- မြို့ထဲသို့ ဝင်ပြီးလျှင် တဆွဲခြောက်တောင်ရှိသောသန်လျက်ထားကြီးနှင့် ကျေးကုလားတွေကို ခုတ်သတ်၍ ပစ်တယ်။

စစ်အောင်မြင်တဲ့အခါ ဒုဠဂါမဏိ မင်းကြီးသည် အလုံးစုံသော သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာ တဦးတည်းသော မင်း အဖြစ်ကို ခံယူတော်မူ၍ လူအပေါင်းတို့၏ အကျိုးစီးပွား သာသနာတော်မြတ် ၏ အကျိုးစီးပွားကို များစွာဆောင်ရွက်တော်မူလျက် အနုရာဇမြို့မှာ စံတော်မူတယ်။ မင်းကြီးက အသီးသီးသော စစ်သည်

သူရဲတို့အား ဆုလာဘ်သပ်ပကာ ရာထူး ဌာနန္တရ ပေးသနား
တော်မူသတဲ့၊ အဘယ သာမဏေ မောင်ရင်လူထွက် ဖြစ်တဲ့
အဘယစစ်သူကြီးကိုလဲ ရာထူး ဌာနန္တရ ပေးတော်မူသတဲ့၊
သည်တော့ မောင်ရင်လူထွက် အဘယ စစ်သူကြီးက အရှင်မင်း
ကြီး ပေးသနားတော်မူတဲ့ ရာထူး ဌာနန္တရများကို လားလားမှ
အလိုမရှိပါ။ အကျွန်ုပ်မှာ ရန်သူတွေ ကျန်ပါသေးသည်။ စစ်
တိုက်ရန် ကိစ္စ ရှိပါသေးတယ်လို့ လျှောက်တယ်။ မင်းကြီးက
ယခု သီဟိုဠ်ကျွန်းလုံးမှာ ဘယ်ရန်သူမှ ခေါင်းမပြုဝံ့ဘဲ အကုန်
လုံး လက်နက်ချပြီး အရှုံးပေးကြလို့ ကောင်းကောင်းကြီး
အောင်မြင်၍ ဧကရာဇ်ဘုရင် ပြုလုပ်ရပြီ မဟုတ်လား၊ ဘယ်ရန်
သူရှိသေးသလဲ၊ ဘယ်မှာ စစ်တိုက်ဘို့ ကျန်သေးသလဲလို့ မေး
တော်မူတယ်။ မှန်လှပါ ပကတိရန်သူတွေကို အောင်မြင်အောင်
စစ်တိုက်နိုင်သော်လဲ ကိလေသာတည်းဟူသော ရန်သူကို နိုင်
အောင် မတိုက်နိုင်သေးပါ။ ကိလေသာရန်သူကျန်၍နေပါသေး
သည်။ ကိလေသာရန်သူကို တိုက်ခိုက်ရတာက ပကတိ စစ်ပွဲတွေ
ကို တိုက်ခိုက်ရတာထက် အဆပေါင်း များစွာ ပိုမို ခဲယဉ်းပါ
သည်။ ထိုကိလေသာရန်သူကို အလံမထူ မာန်မမူဝံ့အောင်အကြံ
ယူကာ တိုက်ခိုက်လိုပါသေးသည် လို့ လျှောက်တယ်။

အဘယ မထေရ် ရဟန္တာဖြစ်ခန်း

သို့ကလို လျှောက်ထား ခွင့်ပန်တဲ့အခါ ဒုဠဂါမဏိ မင်းကြီး
ကလဲ၊ ကြည်သာ နူးညွတ် အခွင့်တော် လွှတ်သဖြင့် မောင်ရင်
လူထွက် အဘယ စစ်သူကြီးသည် သာသနာတော် ဘောင်သို့
တဖန်ပြန်၍ ရဟန်းပြုလုပ်တယ်။

ရဟန်းပြုလုပ်၍ ကမ္မဋ္ဌာန်း တရားများကို ကြိုးစား အား
ထုတ်လေရာ မကြာ မြင့်မီပင် ပဋိသန္တိဒါ ၄-ပါးနှင့် တကွ
ရဟန္တာအဖြစ်သို့ရောက်၍ အခြံအရံ တပည့် ငါးရာနှင့် တကွ

သီဟိုဠ် ကျွန်းမှာ နေလ အလား ထင်ရှား ကျော်စောလေ
သတည်း။

ဆွမ်းအကျိုးကို အမျိုးမျိုးပြသော ဆွမ်းတရားတော်နှင့်
အားခွန်ဗလ ကောင်းလှသော
အဘယ သာမဏေထူး သာမဏေဆန်း ဝတ္ထု ပြီး၏။

စိဝရဒါနကထာခေါ်

သင်္ကန်းအလှူ တရားတော်

ပန္နော ဒိသ္မာန ကာသာဝံ၊

ဆဇ္ဇိတံ မိဋ္ဌမက္ခိတံ။

သိရသ္မိံ အဇ္ဇလိံ ကတွာ၊

ဝဇ္ဇိတဗ္ဗံ ဣသိဒ္ဓဇံ။

(ဥပါလိတေရာပဒါနိပါဠိတော်)

ပန္နော၊ လွန်စွာညစ်ညမ်း၊ မချစ်တမ်းဟု၊ ကြမ်းလှအပြီး၊
လမ်းမကြီး၌။ ဆဇ္ဇိတံ၊ မဝံအစစ်။ မတွန့်လစ်ဘဲ၊ စွန့်ပစ်၍ ထား
အပ်သော။ မိဋ္ဌမက္ခိတံ၊ မစင်ကျင်ကြီး၊ အနည်းနည်း တို့ဖြင့်၊
အပြီးထူးကဲ၊ မဖူးရဲအောင်လူးလဲလိမ်းကျံ၍နေသော။ ဣသိဒ္ဓဇံ၊
အရောင်လျှမ်းဖြာ၊ မနွမ်းပါဘဲ၊ ရဟန္တာတို့၏ အောင်လံတံခွန်
ဖြစ်သော။ ကာသာဝံ၊ အသွင်ဆန်းဆန်း မြင်မခန်းတဲ့ သင်္ကန်း
အဝတ်ကို။ ဒိသ္မာန၊ ရှင်ရှင်မွေ့မွေ့၊ စဉ်မမေ့အောင်၊ မြင်တွေ့
လေသည်ရှိသော်။ သိရသ္မိံ၊ အမြတ်အင်္ဂါ မင်္ဂလာဟု ထင်စွာ
ပေါင်းရှက် ဦးခေါင်းထက်၌။ အဇ္ဇလိံ ကတွာ၊ မပျက်အဟုတ်
မစက်ဆုပ်ဘဲ လက်အုပ် ချိမိုး၍။ ဝဇ္ဇိတဗ္ဗံ၊ ကြည်ကြည် နူးနူး

အဆီမြူးလျက် အထူးဖူးမျှော်၊ မူမချော်ဘဲ ပူဇော် ရှိခိုးထိုက်ပေ သတည်း။

သင်္ကန်းများ ဘယ်လောက်များ ထူးမြတ်တယ် ဆိုတာ အလွန်တရာ ထင်ရှားတာဘဲနော်။ ကိုယ်မှာ ဝတ်ရုံ၍ ထားတဲ့ သင်္ကန်းကို မဆိုထားနှင့်ဦး၊ လမ်းကြိုလမ်းကြားမှာ ကျ၍နေတဲ့ မစင် ကျင်ကြီး အညစ်အကြေးတွေ လူးလဲ၍နေတဲ့ သင်္ကန်းစုတ် ကလေးကိုပင် အညစ်အကြေးတွေနှင့် ပါလား၊ ရွံဘွယ်ရာကြီး ပါလားလို့ မထီလေးစား မရိမသေ မပြုကောင်းဘူး၊ ခြေနှင့် နင်းခြင်း မတော်ရာသို့ လွင့်ပစ်ခြင်းစသော အင်္ဂါရပ်မှုကို မပြု ကောင်းဘူး။ ရဟန္တာတို့၏ အောင်လံတံခွန်ကြီး ပါလား ဟူ၍ များစွာကြည်ညို ရိသေ့ကိုင်းညွတ်လျက် လက်အုပ်ချီမိုး ရှိခိုးခြင်း ငှါ ထိုက်တယ်လို့ ဝိနည်းမိရ် ဧတဒဂ်ရ ဥပါလိ မထေရ်မြတ်က ဟောတော်မူတယ်။ အဲသည်တော့ လမ်းမှာကျနေတဲ့ မစင်လူး နေတဲ့ သင်္ကန်းစုတ် ကိုတောင် မရိမသေ မပြုထိုက်ဘဲ ရှိခိုးထိုက် သေးတာ။ ကိုယ်မှာဝတ်ထားတဲ့ သစ်သစ်လွင်လွင် သင်္ကန်းကို တော့ ပြောဘွယ်ရာမရှိဘူးနော်။ အထူးရိသေ့ထိုက်တယ်၊ ရှိခိုး ထိုက်တယ်ဆိုတာ လွန်စွာထင်ရှားနေတာပေါ့။ ဒါကြောင့်မို့ သင်္ကန်းဝတ်ကားတဲ့ ရဟန်း၊ သာမဏေများကို သိက္ခာဂုဏ်က တကြောင်း၊ သင်္ကန်းရှိန်က တကြောင်းကြောင့် များစွာ ရိသေ့ ကြရတယ်၊ ရှိခိုးကြရတယ်။ မရိမသေ မလုပ်ဝံ့ကြဘူး၊ သိက္ခာ ပုဒ် မရှိတဲ့ အလဇ္ဇီဒုဿီလဖြစ်ပေမဲ့ သင်္ကန်းရှိန် တန်ခိုးကြောင့် ရှိခိုးကြရ သေးတာကိုး။ သင်္ကန်း အစစ်ကို မပြောသေးနှင့် သင်္ကန်းအတုလုပ်ပြီး အဝတ်ဝါကလေးမြှီထားတဲ့ သောနုတ္တိရ် မူဆိုးအား ဘုရားအလောင်း ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းက အရိအသေ ပေးသေးတာ ကလား၊ သို့အတွက် သည် ကိုယ်တော် အား ဘောလုံးပွဲသွားတယ်၊ ရုပ်ရှင်ကြည့်တယ်၊ ပွဲကြည့်တယ် ဆိုပြီး မရိမသေမလုပ်နှင့်။ သူ့မှာ သင်္ကန်းရှိန်က ရှိနေတယ်။ သင်္ကန်း ကို ငဲ့ရှုပြီး ရိသေ့သမ္ဘူ ပြုရတယ်။ အာပတ်သင့်တာ ကတော့

ဖြေလျှင် ပြေလိမ့်မယ်။ ဖြေမရ၊ ရင်လဲ သူ့ဟာသူ သူ့ထိုက်နှင့် သူ့ကံသွားလိမ့်မယ်။ ကိုယ့်တာဝန် မဟုတ်ဘူး။ အချို့သူများ ဟာ မတော်တာ ကစုံတခုကို မြင်တွေ့လျှင် အင်မတန် မရိုမသေ လုပ်တတ်သနော်။ ပမာမခန့် ပြောချင်တိုင်းပြော ဆိုချင်တိုင်း ဆိုနှင့် အလွန်ကို မထိလေးစား လုပ်တတ်တယ်။ သည်လိုမဖြစ် အောင် သတိပြုရမယ်။ သင်္ကန်းကို ပါဠိလို ဣသိဒ္ဓဇ၊ မြန်မာလို ရဟန္တာတို့၏ အောင်လံတံခွန်လို့ ခေါ်သတဲ့။

ရှင်သာရိပုတ္တရာ ရှင်မဟာမောဂ္ဂလဝန်အစရှိသော ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများသည် ဤသင်္ကန်းကို ဝတ်ရုံကော်မူကြပြီး ကိလေ သာအာသဝေဂါကို အောင်မြင်တော်မူကြတယ်။ သင်္ကန်း တည်း ဟူသောအောင်လံတော်ကြီးကိုစိုက်ထူပြီးနိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော အောင်မြို့ကြီးသို့ ဝင်ကော်မူကြတယ်။ သောတာပန်၊ သက ဒါဂါမ်၊ အနာဂါမ် တည်ကြတယ်။ ရဟန္တာဖြစ်ကြတယ်။

မဂ်ဖိုလ် တည်းဟူသော အောင်ရေကို သောက်ကြတယ်။ စစ်တိုက်ရာမှာ ဒေါင်းလံ-ယူနီယံဂျက်အလံ စသော အောင်လံ တွေကို စိုက်ထူပြီး စစ်တိုက်ကြ အောင်မြင်ကြ သကဲ့သို့ ကိလေ သာ တည်းဟူသော စစ်ပွဲကြီးကို တိုက်ခိုက်ရာမှာ သင်္ကန်းကို ဝတ်ရုံပြီး သင်္ကန်းတည်းဟူသော အောင်လံကြီးကို စိုက်ထူပြီး၊ တိုက်ခိုက်ကြတယ်။ အောင်မြင်ကြတယ်။ သို့အတွက် ရဟန္တာတို့ ၏ အောင်လံတံခွန် မည်တယ်တဲ့။ ရဟန္တာ များသာ မဟုတ် သေးဘူး၊ ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါများလဲ ဤသင်္ကန်းကိုဝတ်ရုံကြတာ ဘဲတဲ့။ ဂင်္ဂါဝါလု သဲစုမက ပွင့်တော်မူပြီး ဖြစ်ကြတဲ့ ဘုရားရှင် များ၊ ယခုပွင့်တော်မူတဲ့ ဂေါတမ ဘုရား၊ နောင် ပွင့်တော်မူ လတ္တံ့ ဘုရားရှင်များ အသည် ဘုရားရှင် အပေါင်းတွေဟာ ဤသင်္ကန်း တည်းဟူသော အောင်လံတံခွန်ကို ဝတ်ရုံ စိုက်ထူ ကြပြီး ကိလေသာ အာသဝေဂါတို့မှ ခွါလျော ကင်းစင်တော် မူကြတယ်။ သို့အတွက် ဤသင်္ကန်းကို လက်အုပ်ချီမှီး ရှိခိုးထိုက် တယ်လို့ ဥပါလိ မထေရ်မြတ်ကပင် ဟောတော်မူပြန်တယ်။

အတ္တာတိတာ ဝ ယေ ဗုဒ္ဓါ၊

ပစ္စုပ္ပန္နော ဝ နာဂတာ။

ဓဇေန နေန သုဇ္ဈန္တိ၊

တဿှာ ဧတံ နမဿိယံ။

အတ္တာတိတာ၊ ဂင်္ဂါဝါလု ပမာပြုပြီး သဲစုမကပ္ပင့်တော်မူပြီး ဖြစ်ကြကုန်သော။ ယေ ဗုဒ္ဓါစ၊ အကြင်တရားအစဉ် မဟာ မြင် ကြဲတဲ့ ဘုရားရှင် အပေါင်း တို့သည်၎င်း။ ပစ္စုပ္ပန္နော၊ အမှု ချင့် မြော် ပြုခွင့်လျော်သဖြင့် ယခုပွင့်တော်မူဆဲ ဖြစ်သော။ ယော ဗုဒ္ဓေါစ၊ အကြင်စောဘဂဝ တလောကတွင် ဂေါတမ ဘုရား ရှင်သည်၎င်း။ အနာဂတာ၊ အခေါင်သာယာ အရောင်ဝါနှင့် နောင်အခါပွင့်တော်မူလတ္တံ့ ဖြစ်ကုန်သော။ ယေဗုဒ္ဓေါစ၊ အကြင် အများအစဉ် အဖျားတင်ရတဲ့ ဘုရားရှင်အပေါင်းတို့ သည်၎င်း။ အတ္ထိ သန္တိ၊ အသွင်ခြားဘိ ထင်ရှား ရှိဟော်မူကြကုန်၏။ တေ ဗုဒ္ဓါ၊ ထိုများဖြစ်သောင်းသောင်း တရားမြင်သည့် ဘုရားရှင် အပေါင်းတို့သည်။ အနေန ဓဇေန၊ ဤ အသွင် လျှမ်းလျှမ်း မြင် မခန်းတဲ့ သင်္ကန်းတည်းဟူသော အောင်လံတံခွန်ဖြင့်။ သုဇ္ဈန္တိ၊ ကိလေသာဇော အာသဝေါတို့မှ ခွါလျှောစင်ကြယ်တော်မူကြ ကုန်၏။ တဿှာ၊ ထိုသို့ဂုဏ်အင် ဘုံဟခွင်မှာ စုံလင်ထူးခြား လေသောကြောင့်။ ဧတံ၊ ထိုပြောင်ပြောင် အမှန် အရောင် လျှံတဲ့ အောင်လံ သင်္ကန်းကို။ နမဿိယံ၊ လက်အုပ်ချီမိုး အရှည် ကိုးပြီး ရှိခိုး ဦးချထိုက်ပေသတည်း။

လောကမှာရှိသမျှအဝတ်အထည် ဟူသမျှ သင်္ကန်းလောက် မြင့်မြတ်တဲ့ဟာ ဘယ်မှာမှ မရှိဘူး။ သကြားမင်းကြီး၏ ဝတ်လဲ တော်လဲ မရှိဘူး၊ မြဟွာမင်းကြီး၏ အဝတ်လဲ မတူနိုင်ဘူး၊ စကြ ဝတေးမန္တာတ်ပဒေသရာဇ်ဧကရာဇ် မင်းတို့၏ ဝတ်လဲတော်တွေ ဟူသမျှ သင်္ကန်းနှင့်ယှဉ်ရလျှင် အကုန်လုံးဆလံသပြီး အရှုံးပေး ကာ ဦးတိုက်ကြရလိမ့်မယ်တဲ့။ ခေါမ-ရောမ-ကောဋု၊ မြရ အစရှိ

တဲ့ ပိုးထည် ချည်ထည်တွေဆိုတာလဲ မှီမှာဝေရော၊ နဲနဲကလေးမှ မပြိုင်နိုင်ကြဘူးပေါ့နော်။ အခြား အဝတ်တွေကတော့ ဘယ်အခါမဆို ဗုံးဗောလအော-ပေါချင်တိုင်း ပေါနေတဲ့ အဝတ်တွေကလား။ သာသနာတွင်း သာသနာပ ဘယ်ကာလမဆို ဝတ်ချင်တိုင်းဝတ်၍ နေရတယ်။ စကြဝတေး မန္တာတ် အထပ်ထပ် ဖြစ်ရလွန်းလို့ ထိုမင်းတွေရဲ့ ဝတ်လဲတော် ပုဆိုးတွေလဲ အမျိုးမျိုး ဝတ်ခဲ့ရဘူးလှပြီတဲ့။ အထပ်ထပ်အခါခါ မကြာမကြာ ဝတ်ရဘူးလှသည့်ပြင် ကိလေသာမှ ကင်းစင်တဲ့ အဝတ်တွေလဲ မဟုတ်ဘူး။ ကိလေသာမှ မကင်းစင်တဲ့ပြင် ထိုအဝတ်တွေ အတွက် တိုးတက်၍တောင် လာလေအုံးမယ်။

သင်္ကန်းကတော့ အခါကာလ မရွေး ရနိုင်တဲ့ အဝတ်မျိုး မဟုတ်ဘူး၊ ဘုရား ပွင့်တော်မူရာ ကာလ သာသနာတွင်းနှင့် ကြိုကြိုက်မှသာ ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ အဝတ်မျိုးဖြစ်တယ်။ အလွန်တရာ ရဲခဲပြီး ခဲယဉ်း ပြုပြင်တယ်။ ထိုသင်္ကန်းကိုဝတ်ပြီး ကိလေသာ မတိုးဘဲ ဖြတ်ချိုး ပယ်နှိမ်ကာ ကိလေသာ ကင်းစင်တယ်။ သို့အတွက် အဝတ်အထည် ဟူသမျှတွင် အဝတ်ဘုရင် အထည်ခေါင်ချုပ် ဥက္ကဋ္ဌချယ်ယာမင်ကြီး ဖြစ်ပါတယ်တဲ့။

သို့ကလို အလွန်တရာ မြင့်မြတ်လှသဖြင့် သင်္ကန်းများကို ကြိုးစားပြီး လှူကြသို့ ကောင်းသနော်။ သင်္ကန်းအလှူကို ကြည်ကြည်ဖြူဖြူ အားထုတ်သင့်တယ်။ သာသနာတွင်းမှာမှ လှူရသဖြင့် အလွန်တရာ ရဲခဲလှတဲ့ ဒုလ္လဘကုသိုလ်ကြီးကလား။ သာသနာပ အခါများမှာ သင်္ကန်းကလေးတထည် လှူချင်လို့အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်မရှိ၊ သင်္ကန်းဆိုတာပင် မရှိ၊ အင်မတိ အင်မတန် ခဲယဉ်းတယ်။ ရသေ့ ပရိဗိုဇ်များ ဝတ်တဲ့ သစ်ခေါက်ဆိုး လျှော်တေသင်္ကန်းဆိုတာတော့ ရှိပါရဲ့။ ထိုလျှော်တေ သင်္ကန်းထက် ရဟန်းသာမဏေများဝတ်တဲ့သင်္ကန်းကအဆတရာမက မြင့်မြတ်တယ်။ စီရဟော ဝရံ စီဝရံ-လို့ သဒ္ဒါကျမ်းများက ဝိဂြိုဟ်လုပ်တာကိုး စီရဟော၊ လျှော်တေသင်္ကန်းထက်။ ဝရံ၊ မြတ်သောအဝတ်အထည်။

စီဝရံ၊ လျှော်တေသင်္ကန်းထက် ပြတ်သော အဝတ် ဟဲ့။ လျှော်
 တေသင်္ကန်းထက် မြတ်သောကြောင့်၊ ပါဠိလို စီဝရ၊ မြန်မာလို
 သင်္ကန်းလို့ ခေါ်သတဲ့။ ထိုသို့မြင့်မြတ်လှတဲ့ သင်္ကန်းကို လှူဒါန်း
 ရတဲ့ သင်္ကန်းဒကာ သင်္ကန်းအမများမှာလဲ မြင့်မြတ်သော
 အကျိုးထူးကို ခံစားရတာဘဲ။ သင်္ကန်းအကျိုးမှာ ယောက်ျား
 နှင့် မိန်းမ မတူဘူး။ မိန်းမများ သင်္ကန်းလှူလျှင် ဝိသာခါတို့
 မလ္လိကာတို့ဝတ်ဆင်ရတဲ့ အဘိုးကုဋေ ထိုက်ဟန်သည့် မလ္လိကာ
 တန်းဆာလို့ ခေါ်ကြတဲ့ မဟလ္လတာ ပသာဓနမည်သော တန်
 ဆာကြီးကို ဝတ်ဆင်ရခြင်း ဟူသော အကျိုးထူးကို ရရှိတယ်။
 သည်မဟလ္လတာ ပသာဓန ခေါ်တဲ့ မလ္လိကာ တန်ဆာကြီးကို
 ဝတ်ဆင်ရတဲ့ မိန်းမကလဲ ဝိသာခါရယ်-မလ္လိကာရယ်-နန္ဒီရယ်
 ၃-ဦးထဲသာ ရှိသတဲ့။ ဆင်ပြောင် ငါးစီးအားကို ဆောင်နိုင်ပြီး
 ဘုန်းကံထူးခြားတဲ့ မိန်းမများမှ ဝတ်ဆင်ရတာကိုး။

ယောက်ျားများ သင်္ကန်းလှူလျှင်တော့ ဘုရားရှင်က ဧဟိ
 ဘိက္ခု ခေါ်တော်မူတဲ့အခါ တန်ခိုးအားဖြင့် အလိုလိုဖြစ်ပေါ်
 လာတဲ့ သင်္ကန်း ပရိက္ခရာကို ရရှိခြင်း တည်းဟူသော အကျိုးကို
 ခံစားရတယ်တဲ့။

ဣတ္ထိနံ ဟိ စီဝရဒါနံ မဟလ္လတာ ပသာဓနေန
 မတ္ထကံ ပပ္ပေတိ။ ပုရိသာနံ ဣဒ္ဓိမယ စီဝရ
 လာဘေန။ ။ (ဓမ္မပဒ အဋ္ဌကထာ)

ဟိ၊ သင်္ကန်း၏အကျိုးကို အမျိုးခွဲ၍ ပြဦးအံ့။ ဣတ္ထိနံ၊ တန်ခိုး
 လှတဲ့ မိန်းမမျိုးတို့၏။ စီဝရဒါနံ၊ ယဉ်ဆန်းအမှု သင်္ကန်း အလှူ
 သည်။ မဟလ္လတာ ပသာဓနေန၊ ထူးခြားထင်လင်း မဟလ္လတာ
 တန်ဆာကို ဝတ်ဆင်ခြင်းဖြင့်။ မတ္ထကံ၊ အကျိုးအလုံး-အပြီး အ
 ဆုံးသို့။ ပပ္ပေတိ၊ မုချမသွေ ရောက်ရလေ၏။ ပုရိသာနံ၊ ထောက်
 ထားမချို့ ယောက်ျားတို့အား။ ဣဒ္ဓိမယ စီဝရလာဘေန၊ တန်ခိုး

ဖြင့် ပြီးသည့် သင်္ကန်း ပရိက္ခရာကြီးကို ရခြင်းဖြင့်။ မတ္တကံ၊ အကျိုး
ဒေလုံး အပြီးအဆုံးသို့။ ပပ္ဖေတိ၊ မုချမသွေ ရောက်ရလေ၏။

သည့် အကျိုးထူးကလေးကို သေသေချာချာ မှတ်ထားကြ
နော်။ နတ်ပြည် ရောက်ရခြင်း၊ နိဗ္ဗာန် ရောက်ရခြင်း စသော
ဒေခြားအကျိုးဟောတော့ သူများနှင့်အတူတူပေါ့။ ယခုအကျိုး
က သူများယက် ထူးခြားတဲ့အကျိုးကိုး။ သင်္ကန်းပရိက္ခရာ လှူ
ဘူးတဲ့သူမှ ဘုရားရှင်က ဧဟိ ဘိက္ခု ခေါ်တော်မူတဲ့အခါ တန်
ခိုးဖြင့်ပြီးတဲ့ သင်္ကန်း ပရိက္ခရာတွေကိုရပြီး ဝါ (၆၀) ရသော
မယေရ်ကြီးကဲ့သို့ ဟင်္ခါထည်း ဧဟိဘိက္ခု ဖြစ်ရတယ်။ သင်္ကန်း
ပရိက္ခရာ မလှူဘူးပါလျှင် တန်ခိုးဖြင့် ပြီးတဲ့ သင်္ကန်းပရိက္ခရာကို
မရ၊ ဧဟိဘိက္ခု မဖြစ်ရဘဲ သင်္ကန်းပရိက္ခရာကိုယ်တိုင် ထွက်ရှာပြီး
ရဟန်းခံ နေရသေးတယ်။ ပတ္တုသင်္ကန်း မင်းကြီးဟာ နောက်
ဘဝက သင်္ကန်း ပရိက္ခရာ မလှူခဲ့ဘူးသဖြင့် သင်္ကန်း ထွက်ရှာနေ
ဟုန်းမှာပင် နွားငွေ့တာနှင့် ရဟန္တာ မဖြစ်ရဘဲ အနာဂါမ် အ
ဖြစ်နှင့်သာ စုတိရရှာတယ်။ ဘုရားခမည်းတော် သုဒ္ဓေါဓန မင်း
ကြီးလဲ သင်္ကန်းပရိက္ခရာ မလှူခဲ့ဘူးလေဟော့ လူအဖြစ်နှင့်သာ
နိဗ္ဗာန်စံရရှာတယ်။ ရဟန်း မဖြစ်ရရှာဘူး။ ဘုရား ခမည်းတော်
ကြီး ဖြစ်တဲ့ပြင် နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်း ကောင်းမှု ပါရမီများကို
ဖြည့်ဆည်းခဲ့ပါလျက် သင်္ကန်းကလေး တထည်မှ မလှူခဲ့ဘူးဘူး
ဆိုတာ လွန်စွာ အံ့ဩဖို့ ကောင်းတာဘဲနော်။ ရဟန္တာဖြစ်ပါ
လျှင် လူဝတ်နှင့် ကြာကြာမနေရဘူး ရဟန်းရင်လဲ ပြုရတယ်။
သင်္ကန်း မလှူခဲ့ဘူးလို့ ရဟန်း မပြုရလျှင်လဲ ထိုနေ့မှာပင် ချက်
ခြင်း ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုရသတဲ့၊ ခြင်္သေ့ဆီသည့် သိင်္ဂီရွှေခွက်မှာမှ နား
မလို ထူးမြတ်တဲ့ အရဟတ္တဖိုလ် တရားက မြင့်မြတ်တဲ့ သင်္ကန်း
ဝတ် ပုဂ္ဂိုလ်မှာမှ ကြာရှေ့ တည်တာကိုး၊ ယုတ်နိမ့်တဲ့ လူဝတ်
ကြောင် အဝတ်မှာ ကြာရှေ့ မတည်ဘူး၊ သို့အတွက် ချက်ခြင်း
နိဗ္ဗာန် စံရတယ်။ လူဝတ်ကြောင် ရဟန္တာရယ်လို့ ကြာရှည်
အသက်ရှည် မနေနိုင်ဘူးလို့ ဆိုလိုတာပေါ့လေ။

အဂါရမဇ္ဈေ ဝသန္တေနနာမ
အရဟတ္တံ ပတ္တေန တံဒိဝသမေဝ
ပရိနိဗ္ဗာယိ တဗ္ဗံဝါ ပဗ္ဗဇိတဗ္ဗံဝါ ဟောတိ။
(အင်္ဂုတ္တိုရ်အဋ္ဌကထာ)

အဂါရမဇ္ဈေ၊ အိမ်ရာတည်ထောင်လူ၏ဘောင်၌။ ဝသန္တေန
နာမ၊ ညစ်ကြေးပြောထူနေသော သူမည်သည်ကား။ အရဟတ္တံ၊
အရဟတ္တဖိုလ်အစစ် ရဟန္တာ အဖြစ်သို့။ ပတ္တေန၊ မဖေါက်ပသွေ
ရောက်လေသည်ရှိသော်။ တံဒိဝသမေဝ၊ ထိုရဟန္တာ အဖြစ်သို့
စင်စစ် ရောက်သောနေ့၌ပင်လျှင်။ ပရိနိဗ္ဗာယိတဗ္ဗံဝါ၊ ပရိနိဗ္ဗာန်
အမှန် စံထိုက်သည်၎င်း။ ပဗ္ဗဇိတဗ္ဗံဝါ။ သင်္ကန်းဝတ်မှု ရဟန်းပြုရ
သည်၎င်း။ ဟောတိ၊ စင်စစ်မသွေ ဖြစ်ရလေ၏။

ဒါကြောင့်မို့ သင်္ကန်း ပရိက္ခရာများကိုမလှူဘူးတယ်လို့ မရှိရ
အောင် ကြိုးစား၍ လှူကြရမနော်။ သည်ပရိသတ်ထဲမှာ သင်္ကန်း
မလှူဘူးတဲ့လူတွေ ပါချင်ယင် ပါနေလိမ့်မည်။ မလှူဘူး မရှိစေကြ
နှင့်။ ကဲ-သင်္ကန်းလှူဘူးသဖြင့် ဧဟိ ဘိက္ခု အဖြစ်နှင့် နိဗ္ဗာန် ဝင်
သွားတဲ့ ဝတ္ထုသက်သေကို ထုတ်လိုက်ကြအုံးစို့။

သင်္ကန်းရှုဘူးသဖြင့် ဧဟိဘိက္ခုအဖြစ်နှင့် နိဗ္ဗာန်ဝင်
ရသော သင်္ကန်းအကျိုးကို ပြသည့်

ကပ္ပိန အနောဇာ ဝတ္ထု

မှတ်ချက်။ ။ဤဝတ္ထုကြီးမှာ ဓမ္မပဒ အဋ္ဌကထာ အင်္ဂုတ္တိုရ် အဋ္ဌကထာ
အပဒါန် အဋ္ဌကထာတို့မှာ ရှိသည့်အတိုင်း စုပေါင်း၍ စုံလင်စွာ ဖော်ပြလိုက်
ပါသည်။

လွန်လေပြီးသော ကမ္ဘာတသိန်းထက် ပဒုမုတ္တရ ဘုရားရှင်
လက်ထက်က မဟာကပ္ပိနမထေရ်၏ အလောင်း အမျိုးကောင်း
သားသည် ဘုရားရှင်ထံသို့ ဆည်းကပ်၍ တရားတော် မြတ်ကို
နာရသဖြင့်၊ ထက်လှစွာသော သဒ္ဓါတရားနှင့် ဘုရား အမှူးရှိ
သော သံဃာအား ကြီးစွာသောအလှူကြီးကို ပေးတယ်။ ဘုရား
ရှင်ထံမှာ ဩဝါဒ ဧတဒဂ်ရသော ရဟန်းတရားကို မြင်တဲ့အခါ
လွန်စွာအားကျပြီး၊ နောင်ကာလ ဘုရားရှင်ထံတွင် ဤအရှင်
ကဲ့သို့ ဩဝါဒ ဧတဒဂ်ကို ရလိုပါကြောင်းနှင့် ဆုတောင်း ပန်
ထွာတယ်။ ထိုအခါ ပဒုမုတ္တရဘုရားရှင်က သင်ဒါယကာသည်
ဤယခုပြုရသော ကုသိုလ်နှင့်တကွ များလှသော ကောင်းမှု
ကုသိုလ်ကြောင့် ကမ္ဘာတသိန်းကာလပတ်လုံး အပါယ် ၄-ပါး
သို့ မလားမကပ်ရဘဲ၊ လူ နတ်တို့၏ စည်းစိမ်ကို အကြိမ်ကြိမ်
ခံစားရလိမ့်မယ်။ ကုသိုလ်၏ အကျိုးများကို အမျိုးမျိုးခံစားပြီး
ကုသိုလ်ကံဟုန် မကုန်သေးဘဲနှင့်ပင် နိဗ္ဗာန်သို့ ဝင်ရလိမ့်မယ်လို့
ဗျာဒိတ် စကား မိန့်ကြားတော်မူတယ်။

ဣမိနာ ပါဏိပါတေန၊

စာဂေန ပဏိဓိဟိ စ။

ကပ္ပသတ သဟဿာနိ၊

နပ ပဇ္ဇသိ ဒုဂ္ဂတိ။

(အပဒါန်ပါဠိတော်)

ဣဒါနာ ပါဏိပါတေန၊ လက်အုပ်ချီမိုး အရှည်ကိုးပြီး ရှိခိုး
ပူဇော်ရသော ဤကုသိုလ်ကြောင့်၎င်း။ စာဂေန၊ ဝံဝံရဲရဲ၊ မတွန့်
ဘဲလျှင် စွန့်ကြဲလှူဒါန်းရသော ကုသိုလ်ကြောင့်၎င်း။ ပဏိဓိဟိစ၊
အမှုကောင်းကောင်း ပြုမစောင်းတဲ့ ဆုတောင်းပန္နက်တို့ကြောင့်
၎င်း။ ကပ္ပ သဘ သဟဿာနိ၊ မကွာမယိမ်း၊ သဒ္ဓါကိန်းတာ
ကြောင့် ကမ္ဘာတသိန်းတို့ ကာလပတ်လုံး။ ဒုဂ္ဂတိံ၊ ပြင်းကဲ
သွယ်သွယ် ဆင်းရဲကြွယ်သည့်တကယ်ဝေးခြား အပါယ် ၄-ပါး
သို့။ နပပဇ္ဇသိ၊ အကောက်အကျန် အောက်အညစ်မို့၊ ပရောက်
မဖြစ်ရပေလတ္တံ့။

ဒေဝေသု ဒေဝသောဘဏျံ၊

မနုဿေသု မဟန္တတံ။

အနုဘောတွ ဝသေသေန၊

နိဗ္ဗာနံ ပါပုဏိဿသိ။

ဒေဝေသု၊ ပတ်ပတ်လည်လည်။ ခြံစည်တဲ့၊ နတ်ပြည်တို့၌။
ဒေဝသောဘဏျံ၊ အမြတ်တသီးလျှပ်လျှပ်ညီးတဲ့ နတ်စည်းစိမ်ကို
၎င်း။ မနုဿေသု၊ စုစုပုံပုံ ရှုမကုန်တဲ့ လူ့ဘုံတို့၌။ မဟန္တတံ၊
ကြားကြား လျှပ်လျှပ် ခြားခြံနှင့် များမြတ်သော လူ့စည်းစိမ်
ကို၎င်း။ အနုဘောတွ၊ အလျှံ ကြားကြား၊ ဖန်ဖန်အားဖြင့်၊
ခံစားသုံးဆောင်ပြီး၍။ ဝသေသေန၊ ခံစားဘို့ရန် မချို့ကံတို့
အလျှံတက်ကြွား ကျန်လျက်သားနှင့်။ နိဗ္ဗာနံ၊ ဝေဝေစည်စည်၊
အသရေညီတဲ့ရှေ့ပြည်နိဗ္ဗာန်သို့။ ပါပုဏိဿသိ၊ အမှန်မဖောက်
အလျှံ တောက်လို့မို့၊ မောက်မောက် ကြွကြွ အောက်မကျဘဲ
ရောက်ရပေလိမ့်သတည်း။

ထိုဒါယကာသည် အသည်ဘဝကစုတေတဲ့အခါ တုသိတာ
နတ်ပြည်သို့ ရောက်ရတယ်။ သို့ကလို လူ့ပြည်၊ နတ်ပြည်၊
ကျင်လည် ပြေးသွားကာ လူ့စည်းစိမ်၊ နတ်စည်းစိမ် တို့ကို
အကြိမ်ကြိမ် ခံစားကြရတယ်တဲ့။

ရက်ကန်းသည် ရွာသူကြီးဖြစ်၍ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့အား
ကိုးကွယ်ကြ သင်္ကန်းရှာကြသော အခန်း

အဲသည်လို လူ့ပြည်၊ နတ်ပြည်၊ လှည့်လည် စံစားယင်း
ဗာရာဏသီပြည်၏အနီး ရက်ကန်းသည်ရွာကြီး၌ ရက်ကန်းအုပ်
သူကြီး ဖြစ်လာတယ်။ ထိုရက်ကန်းသည် ရွာကြီးကလဲ လူနေ
အိမ်ခြေ တထောင်ရှိသတဲ့။ အိမ်ခြေ တထောင်စလုံး ရက်ကန်း
ရက်ပြီး အသက်မွေးကြတယ်။

ထိုအခါ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ငါးရာတို့ကလဲ ဂန္ဓမာဒန တောင်က
ကြွလာပြီး၊ မြို့ရွာကိုမှီပြီး ဝါဆိုလိုကြသဖြင့်၊ ဗာရာဏသီ မင်း
ကြီးထံသို့ ဝင်၍ နဝကမ္မ အလို့ငှါ ကောင်းရမ်း အလှူခံရန်
ပစ္စေကဗုဒ္ဓါရှစ်ပါးကို လွှတ်လိုက်ကြတော့၊ မင်းကြီးက - နက်
ဖြန်ကာ လယ်ထွန်မင်္ဂလာ ရှိနေပါသည်။ မအားလပ် သေးပါ
ဘုရားလို့ လျှောက်ထားလိုက်သတဲ့။ ဒါနဲ့ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါများက
လဲ အရပ်တပါးသို့ ကြွသွားတော် မူကြတယ်။ အနောဇာ၏
အလောင်းဖြစ်တဲ့ ရက်ကန်းရွာအုပ် သူကြီးကတော်ကလဲ ကိစ္စ
တခုနှင့် ဗာရာဏသီပြည်သို့သွားခိုက်နှင့် လမ်းမှာ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ
တွေနှင့် ပက်ပင်းပါတွေ့နေသတဲ့။ သည်ဟော့ သူကြီး ကတော်
ကြီးက အရှင်ဘုရားတို့ မိုးချုပ်လှချည့်ကလား၊ ဘယ်အရပ်သို့
ကြွသွားကြမလို့ပါလဲလို့ မေးလျှောက်တော့၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါများ
က မင်းကြီးထံမှာ ဝါဆိုရန် နဝကမ္မ အလို့ငှါ အလှူခံမရလို့
တခြားသို့ ကြွကြမယ်လို့ ဒကာမကြီးလို့ မိန့်တော်မူကြတယ်။

သည်လိုဖြင့် တခြားသို့ မကြွကြပါနှင့် ဘုရား၊ နက်ဖြန်ကာ
တပည့်တော်မတို့ရွာသို့ ဆွမ်းဘုဉ်းပေး ကြွတော်မူကြပါလို့ ပင့်
လျှောက်တော့ သင်္ဃာတွေက များလှတယ် ဒကာမကြီး၊ သင်္ဃာ
တော် တထောင်ရှိတယ် တက်နိုင်ပမလားလို့ မိန့်တော်မူကြရာ
သင်္ဃာတထောင်ပေမဲ့ ကိစ္စမရှိပါဘုရား၊ တပည့်တော်မတို့ ရွာ

လဲ အိမ်ခြေတထောင်ပင် ရှိပါသဖြင့် တအိမ်လျှင် တပါးကျ ဝန်မလေးလှပါ။ ကြွဖြစ်အောင်သာ ကြွဟော်မူကြပါလို့ ရဲဝံ့စွာ ပင့်လျှောက်သဖြင့် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါများလဲ ခွင့်ပေးတော်မူကြတယ်။

ရက်ကန်းရွာအုပ် သူကြီး ကဟော် ဒါယိကာမကြီးသည် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါများကို ရွာသို့ပင့်သွားပြီး ရွာသူ၊ ရွာသားတွေကို မောင်းတီး၍ ခေတိကာ သူကြီးအိမ်ရှေ့မှာ အစည်းအဝေးကြီး လုပ်ပြီး ကဲ-အမောင်တို့၊ အမိတို့ အခု ပစ္စေက ဗုဒ္ဓါ ငါးရာ (တနည်း) တထောင်ကိုပင့်ခဲ့၍ ရောက်လာပြီ။ အိမ်ရာနေရာ ခင်းနှီးကမ္ဘလာ မွေ့ရာ ခေါင်းအုံး စသည်များကို ပြင်ဆင်ကြ ပါ။ နက်ဖြန် ဆွမ်းကပ်ရန် ခဲဘွယ်ဘောဇဉ် ချီချဉ်ရသာများကို ချက်ပြုတ်စီမံ ကြပါလို့ နှိုးဆော် တိုက်တွန်းသတဲ့။

ရွာသူ၊ ရွာသားတွေလဲ ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ သူ့ယက် ငါပင် အိမ်ရာနေရာများပြင်ဆင်ကြပြီး ချက်ပြုတ်စီမံကာ အသီး သီး ဆွမ်းကပ်ကြတယ်။ သို့ကလို ဆွမ်းကပ် လုပ်ကျွေး ကြပြီး အရှင်ဘုရားများ ဝါဆိုရန်လဲ နှိုးကပ်လှပါပြီ။ တခြားအရပ်သို့ ကြွသွားတော်မမူကြပါနှင့်တော့။ ဤရွာမှာပင် ဝါဆိုတော်မူကြ ပါ။ တပည့်တော်တို့ ဝါတွင်းသုံးလ ကိုးကွယ်ပရစေဘုရား လို့ လျှောက်ထား ပင့်ဖိတ်ကြတော့ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါများကလဲ ခွင့်ပေး တော် မူကြသတဲ့။

သို့ကလို ဝါဆိုရန် ပင့်ကြပြီး သူကြီးကတော်က နှိုးဆော် ပြန်သည်မှာ ကဲ - ဝါဆိုဘို့တော့ ပင့်ကြပြီ။ ကိုယ်တော်များ သီတင်းသုံးရန် ကျောင်း ကန် လိုတယ်။ ကျောင်းဆောက်ရပါ လိမ့်မယ်။ တအိမ် တယောက်ကျ ဓားမ၊ ပေါက်ဆိန် ဆွဲပြီး ထွက်ကြပါ။ ကျောင်း ဆောက်ရန် သစ်၊ ဝါး ခုတ်ကြ ပါလို့ စီမံ နှိုးဆော်သတဲ့။ သူကြီး ကတော်ကြီးက ဩဇာကောင်း၊

အာဏာ ကောင်း၊ သဒ္ဓါ တရား ကောင်း ကောင်း နှင့် အစ
စ လိုက်ပြီး စီမံတာပေါ့လေ။ ကုသိုလ်ရေးမှာ သည်လို
စီမံတော်ရတဲ့ သူကြီးကတော်ကြီးကို အများကြီး ချီးမွမ်း
အို့ ကောင်းပါပေတယ်။ သဒ္ဓါတရားလဲ ကောင်းမှ၊ ဩဇာ
လဲ ညောင်းမှ အစစ စီမံ၍ ဖြစ်ဟာကိုး။ သူကြီးကတော်
ဖြစ်သဖြင့် ဩဇာလဲညောင်းပြန်၊ သဒ္ဓါတရားလဲ ကောင်းပြန်
တော့ စီမံချင်သလို စီမံနိုင်တာပေါ့လေ။ သည်လို အစီအမံမျိုး
တော့ အများကြီး အတုခိုးယဉ်ပါတယ်။ အဲသည့်လို
သူကြီးကတော်၏ နှိုးဆော်ချက်အတိုင်း ရွာသူ ရွာသားများလဲ
အားလုံး လိုက်နာကြပြီး တအိမ်လျှင် တကျောင်းကျ သစ်ရွက်
မိုးကျောင်း တထောင်ဆောက်လုပ် ပြီးစီးကြတယ်။ တကျောင်း
စီ ဆောက်လုပ်ကြပြီး ကိုယ်စီကိုယ်၌ မိမိတို့ကျောင်းမှာ သီတင်း
သုံးတဲ့ ကိုယ်တော်များအား လိုလေသေးသည် မရှိအောင်
ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာသူ့ထက်ငါ့လုပ်ကျွေးကိုးကွယ်ကြတယ်။
ဝါကျွတ်တဲ့အခါ သူကြီးကတော်ကကဲ ယခု ဝါကျွတ်ပြီ၊ ကိုယ်
တော်များအား ဝါကျွတ်သင်္ကန်း ကထိန်သင်္ကန်း ကပ်ရအောင်
တအိမ်လျှင် သင်္ကန်းတစုံကျစီ ရက်လုပ်ကြပါလို့ စီမံ တိုက်တွန်း
ပြန်သတဲ့။ ရွာသူ ရွာသားများကလဲ သူကြီးကတော်၏ နှိုးဆော်
ချက်အတိုင်း တသွေမတိမ်း လိုက်နာကြပြီးတအိမ်လျှင် သင်္ကန်း
တစုံကျစီ ရက်လုပ်ပြီး ဆက်ကပ် လှူဒါန်းကြသတဲ့။ တိစိဝရိက်
သင်္ကန်းတစုံမှာ အဘိုး တထောင်တောင် တန်သတဲ့။ ပစ္စေက
ဗုဒ္ဓါ များလဲ သင်္ကန်းများကို အလှူခံပြီး တရား အနုမောဒနာ
ပြုပြီးလျှင် အရပ်တပါးသို့ ကြွသွားတော် မူကြတယ်။ ဤသင်္ကန်း
အလှူများကြောင့် နောင်အခါ ထူးခြားစွာ အကျိုးခံစားရလိမ့်
မယ်နော်၊ ဤဘဝမှာ သင်္ကန်းလှူတဲ့ အချက်ကို သတိ ပြုထား
ကြပါ။ အစစစီမံနှိုးဆော်တဲ့သူကြီးကတော်ကြီးကိုရော၊ နှိုးဆော်
ချက်အတိုင်း တသွေမတိမ်း လိုက်နာတဲ့ရွာသူ ရွာသားအသင်း
သားတွေကိုရော များစွာ ချီးမွမ်းအို့ကောင်းတယ် ဆိုတာ ပြော

ဘွယ်ရာ မရှိဘူးနော်။ နည်းယူဘို့လဲ အထူး ကောင်းတာဘဲ။ သည်လို ကုသိုလ်အရာမှာ နေရာတကျ စီမံခေါင်းဆောင်တတ်သူနှင့် ညီညီညာညာ လိုက်နာသူတွေ လိုတယ်။ ယခုအခါမှာလဲ အမြဲမြဲ အရွာရွာမှာ ဆွမ်းလောင်းအသင်း ဝတ်အသင်းစသည်ဖြင့် ကုသိုလ်ရေးအသင်းတွေ ပြုလုပ်လေ့ရှိကြပေတယ်။ အသင်းသူကြီးများကလဲ သူကြီး-သူကြီး ကကော်များကို နည်းယူ၍ စိတ်ကောင်း စေတနာကောင်းနှင့် နှိုးဆော် စီမံဘို့ အသင်းသားများ လိုက်နာအောင် နေရာတကျ ပြောဆို စီရင်တတ်ဘို့ သတိပြုသင့်တယ်။

အသင်းသားများကလဲ ဤရွာသူရွာသားများကို နည်းယူ၍ လူကြီးတို့ ဩဇာကို တသွေမတိမ်း ထိုက်နာဘို့ သတိပြုရမယ်။ သူတို့ ပြောပေမဲ့ ငါလုပ်ချင်မှ လုပ်မယ်ဆိုတဲ့ ထော်လော်ကန့်လန့်သဘောမျိုးကို မထားရဘူး။ သည်ကုသိုလ်များဟာ သဟကာရီ ကုသိုလ် ပုညသဟာယ ကုသိုလ် အဖော်ကုသိုလ် မိတ်ဆွေကုသိုလ်လို့ ခေါ်သတဲ့၊ ဘုရားသွားဘက်ကျောင်းတက်ဘက်ဆိုသလို အဘော် ကုသိုလ် မိတ်ဆွေကုသိုလ် သဘောဖြင့် ညီညီညာညာ အတူတကွ ကုသိုလ် ပြုကြပါလျှင် ဖြစ်လေရာဘဝမှာ အတူတကွဥမကွဲသိုက်မပျက်တလုံးတစည်းထဲဖြစ်ကြပြီး နိဗ္ဗာန်ဝင်တဲ့ အခါမှာလဲ အတူတကွ ဝင်ကြရ ပါလိမ့်မယ်။ ဤယခု ရက်ကန်း ရွာသူ ရွာသားတွေဟာ ညီညီညာညာ ကုသိုလ်ပြုကြသဖြင့် ညီညီညာညာ တစု တရုံးထဲ လူနတ်တို့စည်းစိမ်ကို ခံစားကြပြီး ညီညီညာညာ နိဗ္ဗာန်ဝင်သွားတဲ့ အချက်တွေ သိကြရပါလိမ့်မယ်။ ကြိုးစား၍သာ နာကြပါတော့။ အဲသည်လို ရက်ကန်း ရွာသူကြီး သူကြီးကတော်များနှင့် တကွ ရွာသူ ရွာသား အသင်းသား တထောင်တို့သည် ထိုဘဝက စုတေတဲ့ အခါ တယောက်မကျန် အကုန်လုံး တစု တရုံးထဲ တာဝတိံသာ နတ်ပြည်မှာ နတ်သွီး နတ်သားတွေ ဖြစ်ကြဟယ်တဲ့၊ ပျော်စရာကြီး ဝမ်းမြောက်စရာကြီးဘဲနော်။

သဟဿ ပရိဝါရေန၊
 သပဇာပတိကော အဟံ၊
 ပဉ္စ ပဇ္ဇေက ဗုဒ္ဓါနံ၊
 သတာနိ သမုပဋ္ဌယိံ။
 (အပဒါန် ပါဠိတော်)

သဟဿပရိဝါရေန၊ အရှိန်မသေအောင်သိရ်အသရေပြောင်
 သမိ၊ အိမ်ခြေတထောင် အခြံအရံ ရှိလျက်။ သပဇာပတိကော၊
 သဒ္ဓါဖြူပြီး အရာရာ နမူမှီးလောက်တဲ့ ရွာသူကြီးကတော်နှင့်
 ကကွ ဖြစ်သော၊ အဟံ၊ မပျက်တမ်းပါ၊ ရက်ကန်းရွာ၌ သမ္ဘာထူ
 ပြီး အကျွန်ုပ်ရွာသူကြီးသည်။ ပဉ္စပဇ္ဇေကဗုဒ္ဓါနံသတာနိ၊ ဖြစ်လေ
 သမျှ လှစ်ချွေ၍ မပြတ်တတ်တဲ့ ပဇ္ဇေကဗုဒ္ဓါ ငါးရာတို့ကို။ သမုပဋ္ဌ
 ယိံ၊ ရွှေသဒ္ဓါဖြိုးဖြိုး၊ စေတနာတိုးပြီး၊ မညှိုးမငယ်၊ တန်ခိုးကြွယ်
 အောင် ကိုးကွယ် လုပ်ကျွေးခဲ့လေပြီ။

တေမာသံ ဘောဇယိတွာန၊
 ပစ္ဆာ ဒမ္မိ တိစိဝရံ။
 တတော စုတာ မယံ သဗ္ဗေ၊
 အဟုမှ တိဒဿပဂါ။

တေမာသံ၊ တခါမညင်း သဒ္ဓါပြင်းလိုက်တာက၊ ဝါတွင်း
 သုံးလပတ်လုံး။ ဘောဇယိတွာန၊ အဟုတ်အရေးဆုတ်မနွေးဘဲ၊
 လုပ်ကျွေး ကိုးကွယ်ပြီး၍။ ပစ္ဆာ၊ ဖြာဖြာမလွတ်၊ သဒ္ဓါညွတ်ပြီး၊
 ဝါကျွတ်သော နောက်အခါ၌။ တိစိဝရံ၊ အသွင်လျှမ်းလျှမ်း
 အမြင်ဆန်းပါတဲ့ သင်္ကန်းတိစိဝရိက်တစုံစီ။ ဒမ္မိ၊ တစုံတထောင်
 တန်၊ အရောင်လျှံသမို့၊ မောင်နှံစုံ လှူဒါန်းခဲ့လေပြီ။ တတော၊ ထို
 မပျက်စတမ်း အထက်မှန်းကြတဲ့၊ ရက်ကန်းသည်ဘဝမှ။ စုတာ
 ဝေဝေမွန်မွန်၊ အသရေချန်သမို့၊ သေလွန်စုတိ ကျကုန်သည်ရှိ

သော်။ သဗ္ဗေ၊ တယောကမကြွင်း ခပင်းကျုံးချုံ အလုံးစုံကုန်
သော။ မယံ၊ လင်းလင်းကြွားကြွား သတင်းထွားတဲ့ အသင်း
သား ငါတို့သည်။ တိဒဿပဂါ၊ ဖြာဖြာထိန်ထိန်၊ သမ္ဘာရှိန်တဲ့၊
တာဝတိံသာနတ်ပြည်သို့ ရောက်ရကုန်သည်။ အဟုမှ၊ ဧဝံ၊ သ
ဟာ ရွှေတသင်းတွေနဲ့ ပျော်စရာ အသရေလင်းပါဘိ မကွေ
မကွင်း ဖြစ်ကြလေကုန်သတည်း။

ကဿပဘုရား လက်ထက်တော်မှာ
ကျောင်းဆောက်ကြ၊ သင်္ကန်း ကပ်ကြပြန်သော အခန်း

ထို နတ်အသင်းသား တထောင်တို့သည် ကဿပဘုရား
လက်ထက်တော်အခါမှာ၊ နတ်ပြည်ကစုတေလာပြီးဗာရာဏသီ
ပြည်မှာ သူဌေးမျိုး၌ လာဖြစ်ကြတယ်။ ။မဟာကပ္ပိန မထေရ်
၏ အလောင်းဖြစ်တဲ့ ရက်ကန်း ရွာသူကြီးနှင့် အနောဇာဒေဝီ၏
အလောင်းဖြစ်တဲ့ သူကြီးကကော်ကတော့-အကြီးဥက္ကဋ္ဌသူဌေး
ကြီးအိမ်မှာ ဖြစ်ကြသတဲ့။ ရှေးဘဝက ပါရမီဖြည့်ဘက် - ဆု
တောင်းဘက်-ဆိုသလို ဘုရားသွားဘက်-ကျောင်းတက်ဘက်၊
ရေစက် အတူချပြီး အတူတကွ ကုသိုလ်ပြုခဲ့ခြင်းကြောင့်၊ သည်
ဘဝမှာလဲ၊ မကွဲမပြား သူတပါးနှင့် အကြောင်းမဆက်ဘဲ သူတို့
ချင်းချင်း-ပေါင်းသင်း လက်ထပ်ကြရတယ်။ သူဌေးကြီး-သူဌေး
ကတော်ကြီး ဖြစ်ကြတာပေါ့လေ။ လက်အောက် ငယ်သား
တထောင်ကတော့-သူဌေးကလေးတွေ အိမ်ဖြစ်ကြပြီး၊ ရှေးက
ရေစက်အတိုင်း သူတပါးနှင့် လက်မဆက်ဘဲ သူတို့ချင်းချင်းပင်
လက်ထပ် ဆောင်နှင်းကြပြီး သူဌေးကလေး သူဌေးကကော်
ကလေးတွေ ဖြစ်ကြသတဲ့။

တနေ့သောအခါ၊ ကဿပ မြတ်စွာ ဘုရားသည် တရား
ဟောတော်မူသော အခါ၊ များစွာသော ပရိသတ် တို့သည်
ကျောင်းတော်သို့ တရားနာသွားကြတယ်။ ။ထိုကပ္ပိလန မင်း

အလောင်း သူဌေးကြီး၊ အနောဇာ ဒေဝီအလောင်း သူဌေး
ကတော်ကြီးနှင့်သူဌေးကလေးတွေသူဌေးကတော်ကလေးတွေ
အသင်းသား တထောင်တို့လဲ အများ ပရိသတ်တွေနှင့် အတူ
ကျောင်းတော်သို့ တရားနာ သွားကြတယ်။

ထိုအခါ မိုးကြီး သည်းထန်စွာ ရွာရောတဲ့။ သို့ကလို တရားပွဲ
မှာ မိုးကြီးရွာ၍ ချတော့ ဘုန်းကြီး ရဟန်းများနှင့် သိက္ခမ။
ဆက်ဆံ၍ နေတဲ့ ဒကာ-ဒကာမများကတော့၊ စပ်ရာစပ်ရာ ဆိုင်
ရာ ရဟန်း သင်္ဃာများ ကျောင်းသို့ တက်ရောက် ခိုကပ်ကြသ
ဖြင့် မိုးမစွတ်ကြဘူးတဲ့၊ ချမ်းသာရာ ရကြတယ်။ ရဟန်း သင်္ဃာ
များနှင့် သိက္ခမ ဆက်ဆံရတဲ့အကျိုးကျေးဇူးပေါ့နော်။ သူဌေး
ကြီး၊ သူဌေးကတော်ကြီးနှင့် သူဌေးကလေးတွေသူဌေးကတော်
ကလေးတွေ တထောင်တို့မှာတော့ ရဟန်း သင်္ဃာ များနှင့်
ဆက်ဆံခြင်း နည်းပါးနေသေးသဖြင့် အကျွမ်းတဝင် ချစ်ခင်
ရင်းနှီးနေတဲ့ ဦးပဉ္စင်း ကိုရင်လဲတပါးမှမရှိ၊ ဆွေမျိုးဉာတိ ရဟန်း
သာမဏေလဲ မရှိကော့ ဘယ်ကျောင်းကိုမှ၊ တက်ပြီး မိုးခိုစရာ
မရှိကြဘူး။ ကျောင်းသလင်းပြင်မှာ သည်အတိုင်း မတ်တတ်ရပ်
ကြီး မိုးအစွတ် ခံကြရတယ်။

ဘုန်းကြီး ရဟန်းနှင့် အကျွမ်းမဝင်တဲ့အတွက် သက်သက်
မိုးစိုကုန်ပေါ့နော်။ ဒါကြောင့် ရဟန်း သင်္ဃာများနှင့် သွားလာ
ဆက်ဆံ၊ တရံမပြတ်၊ ဆည်းကပ်ကျွမ်းဝင်၊ ချစ်ခင် ရင်းနှီး၍နေရ
ခြင်းသည် လောကုတ္တရာကျိုးသာ မက၊ လောကီကျိုးပင် ခံစား
ရပြီး၊ အကျိုးနှစ်ဝ ကျေးဇူးများပါတယ်။

ကုလားသွေး၊ တရပ်သွေး၊ လူမျိုးခြားသွေး ဝင်နေတဲ့ နာ
မည်ကျော် မြို့ကြီးက မြို့သားများလို၊ ဘုန်းကြီးများနှင့် ပေါင်း
ရတာ ဂုဏ်မရှိဘူး၊ ဘုန်းကြီးများနောက် မလိုက်ချင်ဘူး၊ နံချာ
တယ်လို့ အောက်မေ့ မနေကြပါနှင့်။ ရဟန်း သင်္ဃာနှင့် ခပ်စိမ်း

စိမ်း မနေကြပါနှင့်၊ ဘုန်းကြီးနှင့် နာနာပေါင်းလျှင် အကောင်း ဆုံးပါဘဲ၊ ဂုဏ်မပုတ်ပါဘူးတဲ့။

ထိုအခါမှာ ဥက္ကဋ္ဌ သူဌေးကြီးက-အမောင်တို့-အမိတို့။ ယခု ပရိသတ်ကြီးထဲမှာ မိုးအရွှံ့ ခံရတာ-ဘယ်လောကများ အရှက် ကွသလဲ၊ ဝမ်းနဲ့ဘိုလဲ ကောင်းပါရဲ့၊ သူဌေးတွေ ဖြစ်ပါလျက် မိုးခို စရာ ကျောင်းကလေး တဆောင်မှ ဝင်စရာမရှိတာဟာ မျက်နှာ အလွန်ငယ်တာဘဲ၊ ဒါက ရဟန်း သင်္ဃာများနှင့် အကျွမ်း မဝင်လို့ ဖြစ်ရတာဘဲ။ သင်္ဃာတော်များနှင့် အကျွမ်းဝင် ရင်းနှီး အောင် ကျောင်းတဆောင်စု၍ ဆောက်ကြဖို့ ရဲ့၊ တတ်အားသမျှ ငွေထည့်ကြပါလို့ဆိုပြီး၊ သူဌေးကြီးက-ငွေတထောင် မှ တည်၍ ထည့်သတဲ့။ သူဌေးငယ်ကလေးတွေက-ငါးရာစီ ထည့်ကြတယ်၊ သူဌေးကတော်ကလေးတွေက နှစ်ရာငါးဆယ်စီ ထည့်ကြတယ်၊ အားလုံးပေါင်း ငွေ ငါးသိန်း-ငါးသောင်း-တထောင် ရသတဲ့။ အဲသည် ငွေ များနှင့် ဘုရားရှင် သီတင်းသုံးတော်မူရန် ကျောင်း တော် ဆောက်လုပ်ကြတယ်။ ကျောင်းဆောက်ယင်း ငွေ မ လောက် တတ်သေးတာနှင့် နောက်ထပ် တဝက်ကြေးစီ ထည့် ဝင်ကြတော့၊ ငွေ နှစ်သိန်း-ခုနစ်သောင်း ငါးထောင်-ငါးရာရ ပြန်သတဲ့။ အဲသည် ငွေ များနှင့် နောက်ထပ် ဆောက်လုပ်တဲ့ အခါ၊ ကောင်းမွန်စွာ ကျောင်းကြီး ပြီးစီးတယ်။

ကျောင်း ဆောက်၍ ပြီးတဲ့အခါ၊ ကျောင်း ရေစက်ချပွဲ၊ ကျောင်း သာဓုခေါ်ပွဲကြီး၌ ဘုရား အမှူးရှိသော သံဃာတော် ၂-သောင်း တို့အား များပြား ကြီးကျယ်သော အလှူကြီးကို ခုနစ်ရက်တိုင်တိုင် ပူဇော် လှူဒါန်းကြတယ်။ ကျောင်း ရေစက်ချ ပွဲကြီး ပြီးတဲ့နေ့မှာ သင်္ကန်းလဲ ကပ်ကြတယ်တဲ့။

အနောဇာ ဒေဝီ၏ အလောင်းဖြစ်တဲ့ သူဌေးကတော်ကြီး ကတော့ သူများနှင့်မတူ ထူးခြားအောင် လိစ္ဆရွှေပန်းအဆင်း

ကဲ့သို့ ဝါဝင်းထိန်လျှံ တထောင်တန်တဲ့ သင်္ကန်းကြီးကိုစီမံပြုလုပ်
ပြီး၊ ကဿပဘုရားရှင် ခြေတော်ရင်းမှာ ချထား၍ ပန်းများနှင့်
ပူဇော် လှူဒါန်းလျက် သို့ကလို ဆုတောင်းသတဲ့။ အရှင်ဘုရား၊
ဤလိစ္ဆရွှေ ပန်းအဆင်းရှိတဲ့ တထောင်တန် သင်္ကန်းကြီးကို လှူ
ဒါန်းရသော ကုသိုလ်ကြောင့် ဖြစ်လေရာ ဘဝ၌ တပည့်တော်မ
သည်လိစ္ဆရွှေ ပန်းအဆင်းကဲ့သို့၊ ဝါဝင်း ထိန်ပြောင် ကျက်
သရေထွန်းပ အလွန် လှပပါလိမ့် ဘုရား၊ တပည့်တော်မ၏
နာမည်ကိုလည်းအနောဇာ ဟူ၍သာ ဩဘာပေဂံထင် ခေါ်
တွင်ပါစေသား ဘုရား။ သည် သူဌေး ကတော်ကြီးကတော့
သူများထက် ထူးတာချည်းဘဲနော်။ ဟို-သူဌေးကြီး ကတော်
ဘဝတုန်းကလဲ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ တွေကို သူပင့်လာပြီး၊ သူဘဲ ဦးစီး
ခေါင်းဆောင်လုပ်၍ ကိုးကွယ်တာဘဲ၊ နည်းယူဘို့ ကောင်းပါ
ပေတယ်။

သေဋ္ဌ စီဝရ ဒါနေန၊

ဣမိနာ နာဂတေ အဟံ။

အယံ အနောဇ ဝဏ္ဏာဝ၊

ဝဏ္ဏိတာနောဇ နာမိကာ။ ။(ရစနာ)

အဟံ၊ ဖရဏာမြူး သဒ္ဓါထူး၍ အဖူးချွန်အုပ် အကျွန်ုပ်
သည်။ ဣမိနာ သေဋ္ဌစီဝရဒါနေန၊ အရောင်လျှံလျှံ တထောင်
တန်သည့် အမှန်မြူးလတ် အဖူးတတ်လို့ ထူးမြတ်သော ဤ
သင်္ကန်း အလှူကြောင့်။ အနာဂတေ၊ အမှန်ချိန်မြောက် ကံရှိန်
ထောက်၍ ရောက်ရာ ရောက်ရာ နောက်အခါ၌။ အယံ အနော
ဇဝဏ္ဏာဝ၊ လိစ္ဆရွှေပန်း၊ မသွေလျှမ်းသည့် အဆန်းဝင်းဝင်း
ဤသင်္ကန်း အဆင်းကဲ့သို့။ ဝဏ္ဏိတာ၊ ဝင်းဝင်း ဝါဝါ အဆင်း
သာပြီး၊ လင်းစွာပြောင်စွာ၊ အရောင်လှသည့်။ အနောဇနာမိကာ၊
သောသောညာညာ တဩဘာနှင့် အနောဇာ ဟူ၍သာ

နာမည်ရှိသည်။ ဟောမိ၊ အခြေမှန်မှန် မသွေလွန်ဘဲ-ဝေဝေ
ထန်ထန် အသရေလျှံလို့မို့၊ ဧကန် ဖြစ်ရပါလိမ့်ဘုရား။

ဘုရားရှင်ကလဲ သင် ဆုတောင်းတဲ့အတိုင်းပြည့်စုံပါစေလို့..
ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ အနုမောဒနာ ပြုတော်မူသတဲ့။

ကုသိုလ်ပြုတဲ့အရာ ညီညာကြပုံဟော့၊ ချီးမွမ်းလို့ မကုန်နိုင်
အောင် ဖြစ်နေတာပေါ့နော်။ ရှေး- မှက်ကန်းသည်များ ဘဝ
တုန်းကလဲညီညီညာညာပစ္စေကဗုဒ္ဓ၊ ဟိုကိုကိုးကွယ်ကြ သင်္ကန်း
ကပ်ခဲ့ကြပြီး၊ ယခုဘဝမှာလဲ ညီညီညာညာပင် ကျောင်းဆောက်
ကြ၊ သင်္ကန်း ကပ်ကြပြန်တာကိုး။

မဟာသေဋ္ဌိ ပမုခါ တေ၊

သဟဿာ ပုညဗန္ဓဝါ။

သမဂ္ဂါ ဝိဟာရ ရမ္မံ၊

ကရိတွာန သုပူဇယျံ။ ။ (၇၈နာ)

မဟာသေဋ္ဌိပမုခါ၊ အဝေးအနီး မွေးမပြီးနိုင်ဘူး သူဌေးကြီး
အမှူးရှိကုန်သော။ ပုညဗန္ဓဝါ၊ တပေါင်းတစု မနှောင်းပြီလို့မို့၊
ကောင်းမှု မိတ်ဆွေ ဖွဲ့ကြကုန်သော တေ သဟဿာ၊ ထိုဆူဆူ
သောင်းသောင်း မူမစောင်းတဲ့ လူပေါင်း တထောင်တို့သည်။
သမဂ္ဂါ၊ သဘောမကွဲ မနှောင့်ပြီး အထဲကြည်သာ မဖိပါဘဲ
ညီညာ စည်းလုံးကြကုန်သည် ဖြစ်၍။ ရမ္မံ၊ ရှင်ရှင် ပြီးပြီး ဘဝင်
ကျုံးပြီး အဆုံးမမေ့သနော် နှလုံး မွေ့လျော်ဘွယ် ကောင်း
သော။ ဝိဟာရံ၊ နနယ် သောင်းပြောင်း ရှုဘွယ်ကောင်းသည့်
အပေါင်းနော်ချီး ကျောင်းတော်ကြီးကို။ ကရိတွာန၊ ကြည်
ကြည် ရှင်ရှင် အရှည်မြင်သဖြင့် စီရင် ဆောက်လုပ်ပြီး၍။ သုပူ
ဇယျံ၊ ဇမ္ဗူတဝှမ်း မတူတမ်းသာပ ဖြူဖြူလျှမ်းလျှမ်း အမူဆန်း
လို့မို့၊ လှူဒါန်း ပူဇော်ကြလေကုန်သတည်း။

ထိုသူဌေးတထောင်တို့ဟာ ထိုဘဝမှာ အသက်ဆုံးအောင်
နေကြပြီး စုတေကြတဲ့အခါ နတ်ပြည်သို့ ရောက်ကြပြန်တယ်။

မဟာကပ္ပိနမင်းကြီးနှင့် အနောဇာဒေဝီ အခန်း

ယခု ဂေါတမဘုရားရှင် လက်ထက်တော်သို့ ကျတော့ နတ်
ပြည်မှ ဆင်းသက်လာပြီး အကြီး ဥက္ကဋ္ဌ ဖြစ်တဲ့သူမှာ ဟိမဝန္တာ
၏ အနီး ကုက္ကုဒ္ဒဝတီ မြို့ကြီး၌ ထီးနန်းသခင် ဘုရင်အစစ်
မဟာကပ္ပိန မင်းကြီးလာ၍ ဖြစ်တယ်။ ကြင်ဘက်ဖြစ်တဲ့
သူကြီးကတော် သူဌေးကတော်ကြီးကတော့ မဒ္ဒတိုင်း သာ
ဂလမြို့ကြီး၌ မင်းသမီးလာ၍ ဖြစ်တယ်။ သူ၏ရှေးဆုတောင်း
အတိုင်း ဝါဝါဝင်းဝင်း လိစ္ဆရွေပန်း အဆင်းကဲ့သို့ လွန်မင်း
စွာ လှပသတဲ့။ နာမည်မှာလဲ အနောဇာ ဟူ၍ တွင်သတဲ့။
အနောဇာ မင်းသမီးသည် အရွယ်ရောက်တဲ့အခါ ရှေးရေစက်
ဖူးစာအတိုင်း မဟာကပ္ပိန မင်းကြီး၏ တောင်ညာစံ ဒေဝီ
မဟေသီ မိဖုရားကြီးအဖြစ်သို့ ရောက်တယ်။ ကြွင်းတဲ့ လူပေါင်း
တထောင်တို့လဲ မဟာကပ္ပိန မင်းကြီး၏မူးကြီး မတ်ရာ သေနာ
ပတိ တယောင်လာပြီး ဖြစ်ကြသတဲ့။ ဇနီး မိန်းမတွေကလဲ မိမိတို့
ခင်ပွန်း သက်လျာတွေနှင့် အတူတကွ မကွေ မကွင်းကြရဘဲ
အသီးသီး အမတ်ကတော်တွေလာ၍ ဖြစ်ကြတယ်။ ရှေးဘဝက
အလှူကောင်းမှုအတူပြုဘက် ပါရမီဖြည့်ဘက် ဆုတောင်းဘက်
ဖြစ်ကြသဖြင့် ဘယ်တော့မှ မကွဲကြဘူးနော်။ ဖြစ်လေရာ ဘဝမှာ
ဆရာတပည့် ဇနီး ခင်ပွန်းတွေ အတူတကွသာ ဖြစ်ကြရပြီး ယခု
နောက်ဆုံး ဘဝမှာလဲအတူ ပေါင်းကြရတာဘဲ။

မဟာကပ္ပိနမင်းကြီးက အမတ်ပေါင်း တကောင်တို့ကို လွန်စွာမြတ်နိုး ခင်မင်လှသဖြင့် မင်းကြီးနှင့် မိဖုရားကြီး ရထားဆင်ယာဉ်စီးတဲ့ အခါ အမတ်များ အမတ်ကတော်များကိုလဲ မင်းမိဖုရားနှင့် ညီတူညီမျှ အစီးအနင်း အဆောင်အရွက် ပေးသနားတော်မူ၍ မင်းနှင့် ညီတူညီမျှပင် ခံစားစေသတဲ့။ မဟာကပ္ပိနမင်းကြီးမှာ ဗလမြင်းတော်၊ ဗလဝါဟန မြင်းတော်၊ ပုပ္ဖမြင်းတော်။ ပုပ္ဖဝါဟနမြင်းတော်။ သုပတ္တ မြင်းတော်လို့ မြင်းယာဉ်တော် ၄ ဦးစီး ရှိသတဲ့။ မင်းကြီးသည်၊ သုပတ္တ မြင်းတော်ကိုသာ အမြဲ စီးနင်း အသုံးပြုတော်မူတယ်။ ကြွင်းတဲ့ မြင်းတော် ၄-စီးကတော့ သတင်းထူး သတင်းဆန်းများကို စုံထောက် ဆောင်ယူရန်သာ အသုံးပြုသတဲ့။

မင်းကြီးသည် ရတနာသုံးပါး-သတင်းစကားကို
ကြားနာရန် အရပ် ၄-မျက်နှာသို့ စေလွှတ်ခန်း

မဟာကပ္ပိန မင်းကြီးသည် ရှေးကံပါရမီ ရင့်သန် လာသည့် အတိုင်း ရတနာ ၃-ပါးကို များစွာ ဖူးတွေ့ချင်လှသဖြင့် ပွဲတော်တည်ပြီးလျှင်၊ နံနက်တိုင်း- နံနက်တိုင်း မောင်မင်းများတို့။ အရှေ့၊ အနောက်၊ တောင်၊ မြောက် အရပ်လေးမျက်နှာသို့ နှစ်ယူဇနာ သုံးယူဇနာခရီး ပေါက်အောင် အရောက်သွားပြီးလျှင်၊ ဘုရားသတင်း၊ တရား သတင်း၊ သံဃာသတင်းများကို နာကြားကြရမယ်။ ထိုရတနာ ၃-ပါးသတင်း ကြားရာအရပ် ကဆောင်ကြဉ်းယူငင် သံတော်ဦးတင်ကြရမယ်လို့ စေခိုင်းတော်မူတယ်။

အမိန့်တော်အတိုင်း အရပ် ၄-မျက်နှာသို့ နှစ်ယူဇနာ သုံးယူဇနာ ခရီးပေါက်အောင် အရောက်သွားပြီး ရတနာ ၃-ပါးသတင်းကို နာကြားကြသော်လဲ၊ ဘယ်မှာမှ သတင်းမကြားဘူးတဲ့။ တွေ့သမျှ လူများကို ဘုရားပွင့်ပြီလို့ ကြားပလား၊ ဘုရားဘယ်မှာရှိသလဲ၊ တရားဘယ်မှာ ရှိသလဲ၊ သံဃာဘယ်မှာရှိသလဲ

လို့ သတင်း မေးပေမဲ့ ဘယ်သူမှ မေးလို့မရသဖြင့် သည်အတိုင်း ပြန်လည်၍ လာကြရတယ်။

**သာဝတ္ထိပြည်မှ လှည်းကုန်သည်တွေ ရောက်လာ၍
သတင်းထူးကို ကြားရသော အခန်း**

တနေ့သ၌ မဟာကပ္ပိန မင်းကြီးသည် သုပတ္တ မြင်းတော်ကို စီးနင်းလျက်၊ ဖွားဘက်တော် အမတ်ပေါင်းတထောင်ခြံရံလျက် ဥယျာဉ်တော်သို့ ထွက်ကာ စံပယ်တော်မူတယ်။ ထိုအခါ ခရီး ပင်ပန်းစွာ လာကြတဲ့ လှည်းကုန်သည် ငါးရာကိုတွေ့သတဲ့။ သည်တော့ မင်းကြီးက သည်ကုန်သည်တွေဟာ ခရီး ပင်ပန်းစွာ အရပ်ဝေးကြီးက လာကြဟန် တူသည်။ အရပ်ဝေးက ဆိုတော့ သတင်းထူး သတင်းဆန်းများ ကြားရလိမ့်မယ်လို့ နှလုံးပြုပြီး ရှေ့တော်သို့ ခေါ်တော်မူ၍ မောင်မင်းများ ဘယ်အရပ်က လာကြသလဲလို့ မေးတော်မူတယ်။

သာဝတ္ထိပြည်က လာကြပါကြောင်းကို လျှောက်ကြတော့၊ မောင်မင်းတို့-သာဝတ္ထိပြည်မှာ သတင်းထူး သတင်း ဆန်းများ မရှိဘူးလား။ သတင်းထူး ရှိလျှင် ကြားပါရစေ-လျှောက်တင် ကြစမ်းပါလို့ မေးတော်မူတယ်။ မင်းကြီး ကြားချင်တဲ့ သတင်းထူးက ဘယ်ပြည်နှင့် ဘယ်ပြည် စစ်တိုက်နေသည်။ ဘယ်အရပ်မှာ ဘာဖြစ်နေသည်၊ ဘယ်ဘုန်းကြီးဟာ ဘယ် ဒကာမနှင့် ဘယ်လိုဖြစ်နေသည်စသော သတင်းထူးလုပ်ကြတဲ့ သတင်းမျိုး မပျက်ဘူးနော်။ ရတနာ သုံးပါး သတင်းထူးကို ကြားချင်တာကိုး။ သည်တော့ ကုန်သည်များက မှန်လှပါ။ အကျွန်ုပ်တို့ ပြည်မှာ အလွန်တရာ ထူးဆန်းသော သတင်း ထူးကြီးတော့ ရှိပါသည်။ သို့သော်လဲ ပါးစပ်ပုပ်ကြီးနှင့် မပြောကောင်းဘူးဆိုသလို အကျွန်ုပ်တို့ ပါးစပ်မှာ စားသောက်ကြွင်းကျန်ညှိနံ့ပုပ်စပ် နှုတ်

ပါးစပ် မစင်ကြယ်သောကြောင့် ထိုသတင်းထူးကို လျှောက်တင်
ခြင်းငှါ မထိုက်ပါဘုရားလို့ လျှောက်ထားကြသတဲ့။

ဣဒါနိ အတ္ထိမာနောပိ၊

ဝိသေသံ သုခသာသနံ။

မယံ ဥစ္ဆိဋ္ဌမုခေဟိ၊

န သက္ကောမ ကထေတဝေ။ ။(ရတနာ)

ဝိသေသံ၊ အဦးအဖျား၊ အမှူးထားလို့မို့၊ ထူးခြားလှစွာ
သော။ သုခသာသနံ၊ ဂုဏ်သိရလျှမ်းဖြာ မနွမ်းပါဘဲ ချမ်းသာ
သော သတင်းစကားသဉ်။ အတ္ထိမာနောပိ၊ အစဉ်ကြားကြား
မြင်မမှားအောင် ထင်ရှား ရှိပါသော်လည်း။ ဣဒါနိ၊ အပြု သာ
ယာ ယခု အခါ၌။ မယံ၊ အတွဲစုံညီ ကဲဂုဏ်ကြည်တဲ့ လွဲကုန်သည်
အကျွန်ုပ်တို့သည်။ ဥစ္ဆိဋ္ဌမုခေဟိ၊ စားသောက် ကြွင်းကျန် ခင်း
မဟန်သည့် ပုပ်နံ ညှိဟောက်သော ပါးစပ်တို့ဖြင့်။ ကထေတဝေ၊
တောက်တောက် ကြားကြား အမောက်စကားကို လျှောက်
ထား သံတော်ဦးတင်ခြင်းငှါ။ နသက္ကောမ၊ အကြမ်းစရိုက် လမ်း
မကိုက်တာကြောင့် မစွမ်းမထိုက်ပါဘူးဘုရား။

ဤအချက်ကို ထောက်ပြီး၊ ရတနာ ၃-ပါးနှင့် စပ်လျဉ်းပြီး
ပြောတဲ့ ဆိုတဲ့နေရာ၊ ဘုရားရှိခိုးရာ၊ ဥပုသ်ခံရာ စသည်တို့မှာ
မစင်ကြယ်တဲ့ ပါးစပ်နှင့်မပြုလုပ်သင့်ကြဘူးလို့ - မှတ်ရမယ်နော်။
ပါးစပ်ကို စင်ကြယ်စွာဆေးပြီးမှ ဘုရားရှိခိုးရာ၊ သီလခံယူရမယ်။
ထိုအခါမဟာ ကပ္ပိန မင်းကြီးက ရွှေကရားနှင့် ရေကို ပေးစေ
တော့မှ၊ ပါးစပ် စင်ကြယ်စွာဆေးပြီး ကုန်သည်များက ဤသို့
လျှောက်ထားကြသတဲ့ အရှင်မင်းကြီးဘုရား၊ ကျွန်တော်မျိုးများ
သာဝတ္ထိပြည်မှာ သုံးရွာမကို၌ သုံးတိုက်လုံးသခင် ဘုရားရှင်
ပွင့်တော်မူပါပြီ ဘုရား။

မင်းကြီးသည် ဘုရားဟူသော အသံကို ကြားရုံနှင့် ဝီတိဇ္ဇေပြီး မြောမေ့၍ နေခန်း

မဟာ ကပ္ပိန မင်းကြီးမှာ ထိုကုန်သည်များ လျှောက်ထားတဲ့ ဘုရားဟူသော အသံကို ကြားရုံနှင့် တခါထဲ နှစ်သက် ဝမ်းမြောက်ခြင်း ပီတိတွေ လွှမ်းတက်ပြီး အထဲက အံ့ပါပွက်လာ၍ စိတ်စက်ဝေခြင်း၊ သတိတော် လစ်ဟင်းလျက် အသက်ရှူများမှားလို့မို့ မြောမေ့၍ သွားတယ်တဲ့။ သတိကလေး အနိုင်နိုင်ရလာတော့မှ မောင်မင်းများ ယခုတင်လျှောက်ထားတာ ဘာစကားပါလဲလို့ ထပ်မံ၍ မေးပြန်တယ်။ မှန်လှပါ သုံးလောက ထွတ်ထား ဘုရားပွင့်တော်မူပါပြီ ဘုရား-လို့ လျှောက်ထားကြပြန်တော့ မေ့မြဲမေ့ပြန်သတဲ့။ ဤကဲ့သို့ ၂-ကြိမ်၊ ၃-ကြိမ်ပင် မြောမေ့တော်မူသွားပြီး၊ နောက်ဆုံး အကြိမ်မှာ သတိတော် ကောင်းကောင်းရ၍ မောင်မင်းများ - ငါးမင်းမြတ်သည် ဤဘုရား ဟူသော အသံကို ကြားချင်ပြီး ဘုရားရှင်ကို ဖူးမြင်ချင်တာနှင့် ဤသတင်း စကားကို လိုက်လံ စုံထောက်၍နေတာ ကြာမြင့်လှပါပြီ။ တခါမှ မကြားခဲ့ရဘူး၊ မတွေ့ခဲ့ရဘူး၊ ယခုမှ ကြားရပေတော့တယ်။ မောင်မင်းများ ကျေးဇူးကြီးလှပါပေတယ်၊ သတင်းထူး သတင်းဆန်းကြီးကို လျှောက်တင်ဘော် ရကြပါပေတယ်-လို့ ဆိုပြီး၊ ဘုရားဟူသော သတင်းစကား တခွန်းမှာ- ဆုတော်ငွေ တသိန်း ချသတဲ့။ ဘုရားကြည်ညိုတဲ့ အရာမှာဖြင့် လွန်စွာ ထူးခြားတဲ့ မင်းကြီးပါဘဲနော်။ ဘဝများစွာ ပါရမီ ကုသိုလ်များကို ဖြည့်ဆည်းပူးပြီး၊ ဆုထူးပန် နက်နှင့် နောင် ဂေါတမဘုရားရှင် လက်ထက်မှာ မြော်လင့်ချက်အတိုင်း ပြည့်စုံလိမ့်မည်ဆိုတဲ့ ဗျာဒိတ်ပန်းကို ဆင်မြန်း ပန်ဆင်ရပြီး အာသေဝန အထုံရလျက် တောင့်တ မြော်ထောက်လာတာကိုး။ ဘုရားဆိုတဲ့အသံကို ကြားရုံနှင့် မြောမေ့၍ သွားတာပေါ့။ ငယ်ငယ်က စာသင်ဘူးတဲ့လူဟာ ကြီးတဲ့အခါ ပြန်ပြီးအမှတ်ရကာ ထင်မြင်လာသ

လို၊ ဟိုဘဝက - ဘုရားဟူသော အထုံနှင့်သည်ဘဝမှာ အသံ
ကိုကြားရုံနှင့် ဂုဏ်တော်ကို သိမ်းကျုံးကာသိပြီး ပီတိလျှမ်းကာ
မြောမေ့တော်မူတာ ဖြစ်သတဲ့။

နောက်- တရားတော်ထင်ရှား ရှိပါပြီဘုရား။ သံဃာတော်
ထင်ရှား ရှိပါပြီဘုရားလို့ လျှောက်ထားကြပြန်တဲ့ အခါမှာလဲ
ရှေးနည်းတူစွာ ၃-ကြိမ်တိုင်တိုင် မြောမေ့ပြီး၊ ၄-ကြိမ်တိုင်မှ
သတိတော်ရ၍ တရားတော် ဟူသော သတင်းမှာ ဆုတော်ငွေ
တသိန်း၊ သံဃာတော်ဟူသော သတင်းမှာ ဆုတော်ငွေတသိန်း
ပင် ချတော်မူတယ်။

ရာဇာ သုတွာ ဝိသညီ သော၊

ရတနတ္ထယ သာသနံ။

ဝါဏိဇ္ဇာနံ တဒါ ဒါသိ၊

တိဏိ လက္ခဏနာနိ ဝေ။ ။ (ရစနာ)

ဘော ရာဇာ၊ ထိုမကွာမပြတ် အထိကရ၊ သဒ္ဓါအထပ်ထပ်
ပြည့်ဝတဲ့၊ မဟာကပ္ပိန မင်းကြီးသည်။ ရတနတ္ထယ သာသနံ၊
ရတနာသုံးပါး အဆုံး ထားလို့မို့၊ နှလုံးပွားတဲ့ သတင်းသံကို။
သုတွာ၊ အားရပါးရ၊ အများ တ၊ လို့မို့၊ ကြားရ လေသည်
ရှိသော်။ ဝိသညီ၊ သဘောမလေ့ မနောခွေပြီး၊ မြောမေ့၍ သွား
သည်ဖြစ်၍။ တဒါ၊ ထိုအလင်းမြူးမြူး သတင်းထူးကို ဦးတင်၍
လျှောက်ထားကြသော အခါ၌။ ဝါဏိဇ္ဇာနံ၊ ဘုရင်ကယောက်
ဘဝင်မြောက်အောင်၊ တင်လျှောက်သော ကုန်သည်တို့အား။
တိဏိလက္ခဏနာနိ၊ အပြုအကျော် အမူလျော်တယ်လို့၊ ဆုတော်
ငွေ သုံးသိန်းတို့ကို။ ဝေ-ဧကန္တေန၊ မင်စစ်ဧကန် မသွေမှန်
သဖြင့်။ အဒါသိ၊ တခွန်းလျှင် တသိန်းစီ ကိန်းအညီနှင့် မဖီ
လေးစား အရေးထားလို့မို့၊ ပေးသနားတော် မူလေသတည်း။

မဟာကပ္ပိနမင်းကြီး တောထွက်ခန်း

ထို့နောက် မင်းကြီးကား ကမ္ဘာတသိန်း ကာလပတ်လုံး ကျွတ်တမ်းဝင်ရတော့မည်၊ သံသရာဝဋ်ဒုက္ခကြီးချွတ်ဖြုတ်ချာအံ့ ဗုဒ္ဓသခင် ရှင်တော်ဘုရားကို ထင်ရှားစွာ ဖူးတွေ့ရတော့မည် ဟူ၍ ရှင်ကြည်သော စိတ်ထားနှင့် များစွာမြော်လင့်၍ လာခဲ့တဲ့ ဘုရားရတနာကြီးကို၊ ယခုအခါ ကြံကြိုက်ရပေပြီ။ နန်းတော်သို့ ပြန်၍ မင်းစည်းစိမ် ခံလိုသောစိတ် မရှိဘူး၊ မိဖုရားနှင့် တကွ မောင်းမ မိသံ ခြွေရံသင်းပင်း ထိန်ထိန်ဝင်းသော ထီးနန်း စည်းစိမ်ကြီးကို စွန့်လွှတ်ပြီး တောထွက်တော့မယ် လို့ ကြံစည် ပြီး အမတ်ကြီးများ ဘယ်လိုသဘောရရှိကြသလဲလို့ မေးတော် မူတယ်။ အရှင် မင်းမြတ်မှာ ဘယ်လို သဘော ရရှိတော်မူပါ သလဲလို့ မေးလျှောက် ကြပြန်တော့။ ငါ-မင်းမြတ်မှာဖြင့် နန်း တော်သို့ မပြန်လိုတော့ဘူး၊ ဤဥယျာဉ်တော် ကပင် ဘုရားရှင် ထံသို့ ရည်မှန်းပြီး ရဟန်းပြုလိုတော့တယ်လို့ မိန့်တော်မူတဲ့အခါ အမတ်ကြီးများကလဲ အရှင်မင်းမြတ် သဘောတော် အတိုင်းပါ ဘဲ ဘုရား။ အရှင်မင်းမြတ် ရဟန်းပြုတော်မူပါလျှင်၊ ကျွန်တော် မျိုးများလဲ အိမ်သို့ ပြန်ပသွား ကြတော့ဘဲ နောက်တော်ပါးက ခစားမကွာ အတူတကွ ရဟန်းပြု၍ လိုက်ကြပါမည်ဘုရား လို့ လျှောက်ထား ကြတယ်။ အနောဇာ ဒေဝီ မိဖုရားကြီး ထံသို့ အောက်ပါအတိုင်း အမှာတော်လွှာကို ရေးသတဲ့။

မင်းကြီး၏ အမှာတော်လွှာ

မောင်တော် ကြားမှာလိုက်ပါသည်နှမတော် ဒေဝီ မဟေသီ မိဖုရားကြီး၊ ကြားသိစေရန် အကြောင်းမှာ - မောင်တော်သည် ဘုရား၊ တရား၊ သံဃာ ရတနာသုံးပါး သတင်းကို ကြားလိုက် ရသဖြင့် ဘုရားရှင်ထံသို့ ရည်မှန်း၍ ရဟန်းပြု၍ သွားပါပြီ။ နန်းတော်သို့မပြန်လာတော့ပါ။ မောင်တော် ပိုင်ဆိုင်သမျှသော

သက်ရှိသက်မဲ့ရွှေ၊ ငွေ၊ ရတနာ အဖြာဖြာသောထီးနန်း စည်းစိမ်
 ကြီးကို နှမတော်အားအလုံးစုံစွန့်လွှတ်အပ်နှင်းလိုက်ပါ၏။ နှမ
 တော် သဘောရှိသလို အလိုရှိတိုင်း သုံးဆောင်ခံစားပါတော့၊
 နှမတော်သည် နောက် ကြင်ရာတော် အသစ်ရှာ၍ နန်းစံလို
 လျှင်လည်း စံရစ်ပါ။ သို့မဟုတ် သဘောရှိသလို ပြုလုပ်ရစ်ပါ။
 မောင်တော်ကိုဖြင့် မြော်လင့်ချက် မထားပါနှင့်တော့။ သွား
 ပေါ့ မိဖုရားကြီးရေ၊ အောက်မေ့၍ မနေတမ်းနော်၊ ကျန်းမာ
 ပါ၏။ ကျန်းမာတော်မူပါစေ။

မဟာကပ္ပိနဘုရင်
 ကုဏ္ဍုဒ္ဒဝတီမြို့အရှင်
 ခေတ္တ-ဥယျဉ်တော်စခန်း

(အမှာတော်လွှာ ဂါထာ)

မယ့် တေ သဗ္ဗသမ္ပတ္တိံ၊
 ဣဿရိယံ ယထာသုခံ။
 စဇေမိ ပရိဘုဉ္ဇာဟိ၊
 ပဗ္ဗဇိဿာမိ သာသနော။

ဟဒ္ဒေ၊ အခေါင်ဘမရာ၊ ပြောင်သမ္ဘာနှင့်၊ တောင်ညာစံ
 ဒေဝီ၊ အသာရေညီသည့်၊ မဟေသီ အစစကျော်သော၊ ဒိုနမ
 တော် မိဘုရားကြီး။ ဟေ၊ ဆောင်ကြာပလ္လင်၊ တောင်ညာတင်
 တဲ့၊ သင်မိဘုရားကြီးအား။ မယ့်၊ ပြောင်ပြောင် အကျော်၊
 အဆောင် ပျော်ခဲ့တဲ့၊ မောင်တော် ငါဘုရင်၏။ ဣဿရိယံ၊
 မညှိုး မလှ၊ တန်ခိုးရှိပြီး၊ စိုးရ ပိုင်ဆိုင်သော။ သဗ္ဗသမ္ပတ္တိံ၊ ရွှေ
 ငွေ ရတနာ၊ အဖြာဖြာနှင့်၊ သာယာညှိုးလျှမ်းပြီးမခန်းတဲ့၊ ထီး
 နန်း စည်းစိမ် ဟူသမျှကို။ စဇေမိ၊ မကပ်အလျှင်း၊ ပြတ်အရှင်း

ပင်၊ အပ်နှင်း စွန့်လွှတ်လိုက်ပါ၏။ ယထာသုခံ၊ ပိုမိုအပြည့်၊ ထိုထိုကြည့်ပြီး၊ အလိုရှိသည့်အတိုင်း။ ပရိဘုဉ္ဇာဟိ၊ မဆုံးပြောင်ပြောင်၊ ဘုန်းအခေါင်ရဲ့၊ သုံးဆောင် ခံစားရစ်ပါလေဘူး။ အဟံပန၊ ထီးနန်း စည်းစိမ်၊ ညီးထိန်ထိန်ကို၊ မီးရှိုက်သထင်၊ ငါဘုရင်သည်ကား။ သာသနော၊ ဘုရားမြတ်စွာ၊ ဘဂဝါ၏၊ သမ္ဘာနော်လင်း၊ သာသနာတော် အကွင်း၌။ ပဗ္ဗဇိဿာမိ၊ မပန်းသမှု၊ လမ်းအနုပါဘဲ၊ ရဟန်းပြုတော့ပေအံ့သတည်း။

ဤကဲ့သို့ အမှာတော်လွှာ ရေးသားပြီးလျှင် ကုန်သည်များ လက်သို့ အပ်၍ မောင်မင်းများ၊ ဤအလွှာတော်ကို မိဖုရားကြီးအား ဖတ်ကြား လျှောက်တင်ကြပါ။ မိဖုရားကြီးက ဆုတော်ငွေများ ပေးသနားပါလိမ့်မယ်။ ဘုရင်မင်းမြတ်ကြီး ဘယ်မှာ ရှိပါသလဲလို့ မေးခဲ့ပါလျှင် ဘုရားရှင်ထံ ရည်စူးပြီး ရဟန်းဘောင်သို့ ကူးတော့မယ်လို့ - တောထွက်သွားပါပြီလို့ လျှောက်တင် လိုက်ကြပါတော့လို့ - မှာတော်မူလိုက်တယ်။ အမတ်ကြီး တထောင်ကလဲ မိမိတို့ ဇနီး အမတ်ကတော်ကြီးများထံသို့ မိမိတို့သည် ဘုရင်မင်းမြတ်နှင့်အတူ တောထွက်၍ သွားပြီ ဖြစ်ကြောင်းများနှင့် မှာထားလိုက်ကြသတဲ့။ သို့ကလို မှာကြားပြီး မင်းကြီးသည် အမတ်အပေါင်း တထောင်နှင့် တကွ သုပတ္တမြင်းတော်ကို စီးနင်းလျက် အတင်းတောထွက်၍ သွားတယ်။

ဘုရားရှင်ကလဲ မဟာကပ္ပိနမင်းကြီး တောထွက်၍ လာမည်ကို သိသဖြင့် စကြာမင်းသည် ရွာသူကြီးကို ကြိုဆိုသကဲ့သို့၊ ယူဇနာ တရာ့နှစ်ဆယ် ဝေးသော စန္ဒဘာဂါ ဖြစ်ကမ်းသို့ တပါးတည်း ကြွမြန်းတော်မူ၍ ညောင်ပင်ရိပ်က ရောင်ခြည်တော် ခြောက်သွယ်ကို လွှတ်လျက် ကြိုဆို၍ နေနှင့်တယ်။ မင်းကြီးနှင့် အမတ် တထောင်တို့သည် အနက်ဟဂါဝုတ်၊ အကျယ် ၂-ဂါဝုတ် ရှိတဲ့ အပရစ္ဆာမြစ်ကို ဘုရားဂုဏ်

တော်ကို အာရုံပြုပြီး ဖြတ်ကူးကြတယ်။ ကျောက်ဖျာ အပြင်
ကို နင်းရသလို မြင်းခွါတောင် ရေမစွတ်ဘူးတဲ့။ ထို့နောက်
အနက် အကျယ် ယူဇနာ ခွဲစီ ရှိတဲ့ နီလဝါဟ မြစ်ကို
တရား ဂုဏ်တော်မြတ်ကို အာရုံမိဋ္ဌာန်ပြု၍ ကူးကြပြန်တယ်။
အနက် အကျယ် တယူဇနာရှိတဲ့ စန္ဒဘာဂါမြစ်ကိုလဲ သံဃ
ဂုဏ်ကို အာရုံမိဋ္ဌာန်ပြုပြီး ကူးကြပြန်တယ်။ ဤသို့ရတနာ ၃-
ပါးဂုဏ်ကို အာရုံပြုကာ ဖြစ်သုံးတန်ကို ကူးပြီးနောက် ပညောင်
ပင် အောက်က ဘုရားရှင်ထံမှောက်သို့ ရောက်ကြတယ်။ ပ
ညောင်ပင် အောက်မှာ ဝင်းတောက် ထိန်ဝါရောင်ခြည်တော်
ခြောက်ဖြာကို မြင်ရတော့ ဤထူးဆန်းသော အရောင် အဝါ
တွေဟာ တာရာနက္ခတ် နေလနတ်တို့၏ အရောင် မဟုတ်ဘူး၊
ဘုရားရှင်၏ ရောင်ခြည်တော်ဘဲ၊ ဧကန္တ ဘုရားရှင်ကို ဖူးမြင်
ရတော့တာဘဲလို့ဆိုပြီး ဝင်ရောက် ဦးချ ဖူးမျှော်ကြသတဲ့။

ဘုရားရှင်က ဒါနကထာ သီလကထာ စသော အနုပုဗ္ဗိ
ကထာ ဒေသနာ တရားကို ဟောကြားတော်မူတဲ့အခါ တပြိုင်
လုံး တပြိုင်နက်ထည်း သောတာပန်တည်ကြတယ်။ သည်တော့
မှ ရဟန်းပြု၍ ပေးတော်မူပါလို့ တောင်းပန်ကြသတဲ့။ ဘုရား
ရှင်က ဧဟိဘိက္ခု ခေါ်တော်မူလို့မှ ဖြစ်ပေလား၊ သင်္ကန်းမှ လှူ
ဒါန်းခဲ့ဘူးကြရဲ့လားလို့ သူတို့၏ ရှေးကံ အကြောင်းကို ပြန်
ပြောင်း၍ ကြည့်တော်မူတဲ့အခါ ရက်ကန်းသည်ရွာသား ဖြစ်
ကြစဉ်က ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့အား တထောင်တန် တိစိဝရိကသင်္ကန်း
တစုံစီ လှူဒါန်းခဲ့ကြတာတွေ၊ ကဿပဘုရား လက်ထက်က
ကျောင်း ရေစက်ချပွဲကြီးမှာ သင်္ကန်း လှူဒါန်းခဲ့ကြတာတွေကို
မြင်တော်မူတယ်။

သည်တော့မှ လကျာ လက်မောင်းတော်ကို ဆန့်တန်းတော်
မူပြီး “ချစ်သားတို့ လာကြကုန်လေ့-ကောင်းစွာ ဆင်းရဲဒုက္ခ၏

အဆုံးကို ပြုခြင်းငှါ မြတ်သော အကျင့်ကို ကျင့်ကြကုန်လော့”
 လို့ ဧဟိဘိက္ခု ခေါ်တော်မူတဲ့အခါ အဝါခြောက်ဆယ် ရပြီး
 သော မထေရ်ကြီးကဲ့သို့ တခါထည်း ပရိက္ခရာ ရှစ်ပါးကို လွယ်
 လျက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ကြတယ်တဲ့။ သည် နေရာမှာ
 သင်္ကန်း ပရိက္ခရာ လှူဘူးတဲ့ သူတွေဖြစ်လို့သာ လွယ်ကူ ထူးခြား
 စွာ ဧဟိ ဘိက္ခုရဟန်း ဖြစ်ရတာနော်။ သင်္ကန်း ပရိက္ခရာ မလှူဘူး
 လျှင် သည်လို လွယ်ကူစွာ ဖြစ်ရမှာ မဟုတ်ဘူး။ အစက ဟော
 ခဲ့တဲ့အတိုင်း သင်္ကန်းဒကာ သင်္ကန်းအမများ ဤအချက်ကို သတိ
 ထားပြီး များစွာ ဝမ်းမြောက်ကြပါ။

မိဖုရားကြီး တောထွက်ခန်း

လှည်းကုန်သည်များလဲ မင်းကြီး မှာကြားချက်အတိုင်း နန်း
 တော်သို့ သွား၍ အနောဇာ ဒေဝီ မိဖုရားကြီးအား ရှေးနည်း
 တူစွာ လောကမှာ ဘုရား တရားသံဃာများ ထင်ရှား ပွင့်တော်
 မူပါပြီဆိုတဲ့ အကြောင်းကို လျှောက်ထားကြတယ်။ မိဖုရားကြီး
 ကလဲ မင်းကြီးကဲ့သို့ပင် ၃-ကြိမ်တိုင်တိုင် မြောမေ့သွားပြီး ၄-
 ကြိမ်တိုင်မှ သတိရ၍ အမောင် လှည်းကုန်သည် များတို့၊ ဤ
 သတင်းထူးကို ဘုရင် မင်းကြီးအား လျှောက်ထားစဉ် အခါက
 ဆုတော်ငွေ ဘယ်လောက် ချပါသလဲလို့မေးတယ်။ မှန်လှပါ
 သတင်း တခုတခုမှာ တသိန်းစီ အားလုံးပေါင်း ၃-သိန်း ဆုချ
 ပါသည်လို့လျှောက်ကြတော့၊ မိဖုရားကြီးကသည်မျှလောက်ကြီး
 မြတ်လှတဲ့ သတင်းထူးကို ကြားရပါလျက် ဆုတော်ငွေ သနား
 တာ နဲပါးလှချည့်ကလား။ ငါကတော့ သူ့ထက် များအောင်
 ဆုချမယ်လို့ဆိုပြီး၊ ဘုရားဟူသော သတင်းတခုမှာ ဆုတော်ငွေ
 ၃-သိန်း၊ တရား ဟူသော သတင်းမှာ ၃-သိန်း၊ သံဃာ ဟူ
 သော သတင်းမှာ ၃-သိန်း၊ အားလုံးပေါင်း ၉-သိန်း ဆုချ
 သတဲ့။ ဒါတောင်မှ ဖောဖောသီသီ ပေါပေါများများ ပေးရ
 တဲ့ ဆုတော်ငွေမဟုတ်ပါ။ ချစ်ချစ် ချုတ်ချုတ် ကုတ်ကုတ် ကတ်

ကတ် ပေးရတဲ့ ဒုဂ္ဂတပဏ္ဏာကာရမျှ ဖြစ်ပါသည်။ ဤမျှလောက် သတင်းထူးကို ယခုလောက် ဆုတော်ငွေ ကလေးနှင့် နဲလှပာ သေးသည်လို့ အမိန့်ရှိသေးသတဲ့။ ထိုနောက် မိဖုရားကြီးက ယခု မင်းကြီး ဘယ်မှာ ရှိပါသလဲလို့ မေးတဲ့အခါ ကုန်သည်များက မင်းကြီး၏ အမှာတော်လွှာကို ဆက်သ၍ အမတ်ပေါင်း တထောင်နှင့် တကွ တောထွက်၍ သွားတဲ့အကြောင်းကို လျှောက် တင်ကြတယ်။

သည်တော့ မိဖုရားကြီးသည် ကျန်ရစ်သူ အမတ်ကတော် တွေကို ခေါ်၍ အမိတို့၊ ယခု အမိတို့ ကျုပ်တို့၏ မောင်တော် တွေဟာ ရှိသမျှ စည်းစိမ် ချမ်းသာတွေကို ကျွန်ုပ်တို့အား စွန့် လွှတ် အပ်နှင်းပြီး တောထွက်ကာ ရဟန်းပြု၍ သွားကြပြီ။ အမိ တို့ ကျုပ်တို့ မုဆိုးမတွေဖြစ်ရန် ကုန်ကြပြီ။ သူတို့က အမိတို့ ကျုပ် တို့ ဘာဘဲလုပ်လုပ် သဘောရှိသလို လုပ်ရန်ကြပေတော့ ဆိုပြီး အမှာတော်လွှာတွေနှင့် မှာကြား၍ ထားခဲ့ကြတယ်။ ဘယ်လို သဘောရကြသလဲလို့ မေးတယ်။ အမတ်ကတော် တထောင်က အရှင် မိဖုရားကြီးကော ဘယ်လို သဘောရပါသလဲလို့ မေး လျှောက်ကြတဲ့အခါ၊ ငါတော့ သူတောင် သည်စည်းစိမ်တွေကို စွန့်လွှတ်လျက် တောထွက်နိုင်သေးတာ၊ ငါကော မစွန့်လွှတ် နိုင်ဘူးလား၊ ဤစည်းစိမ်တွေဟာ မင်းကြီးမှာသာ ဒုက္ခပေးတာ မဟုတ်၊ ငါ့ကိုလဲ ဒုက္ခပေးမှာ ဧကန်ဘဲ။ သူများ ထွေးပြီးသား တံတွေး ပေါက်ကို ကောက်၍ မျှီသလို မင်းကြီး စွန့်လွှတ်ပြီး သော စည်းစိမ်တွေကို ငါက မသိမ်းပိုက်လိုတော့ဘူး၊ မင်းကြီး နည်းတူ ကောထွက်၍ ရဟန်းပြုတော့မယ်။

နာယံ သမ္ပတ္တိ ရညော။

ဒုက္ခံ ခေတိ မမံ အပိ။

န ပိဝေ ခေဋ္ဌပိဏ္ဍံ။

အဟံ ရာဇေန ဆဋ္ဌိတံ။ ။ (ရစနာ)။

အယံသမ္ပတ္တိ၊ ဤညီးညီးလျှမ်းလျှမ်း ပြီးမခန်းတဲ့ ထီးနန်း စည်းစိမ်ကြီးသည်။ ရညောဝ၊ ပလ္လင်နန်းရှင် ကြဌန်း ခွင်ဝယ် အစဉ်လင်းပြီး ဘုရင်မင်းကြီးအား သာလျှင်။ ဒုက္ခံ၊ ပြင်းကဲ ဟုတ်စွ ညည်းဆဲယုတ်လှတဲ့ ဆင်းရဲဒုက္ခကို။ နဒေတိ၊ ပူပူ ဆွေး ဆွေး သူမအေးအောင် ပေးသည်မဟုတ်ပါ။ မမံအပိ၊ ဆက်ဆံ ကိန်းကြိုက် တသက်ပန် ထိန်းလိုက်ပြီး လက်ခံ သိမ်းပိုက်သော ငါ့အားလည်း။ ဒုက္ခံ၊ အမှန်မုချမယုတ်ရအောင် ဒုက္ခဆင်းရဲကို။ ဒေတိ၊ မအေးမကြည် ဘေးအလီလီနှင့် ပေးမည် အမှန်သာ တည်း။ အဟံ၊ သံဝေဂဉာဏ်၊ ဓမ္မသန်၍၊ အမှန်သိငြား၊ ငါ-မိဖုရားသည်။ ခေဋ္ဌပိဏ္ဍိဝ၊ အပူများဘေး။ သူများထွေးသည့်၊ အရေးမလျောက်၊ တံတွေးပေါက်ကဲ့သို့။ ရာဇေန၊ ဉာဏ်သမ္ပ ဇဉ်၊ အမှန်မြင်၍၊ အစဉ်လင်းပြီး၊ ဘုရင်မင်းကြီးသည်။ ဆဒ္ဓိတံ၊ စွန့်ပစ်ထွေးအန်၊ မနွေးမှန်တဲ့၊ ဘေးရန်ကြီးတန်း၊ ညီးညီး လျှမ်း တဲ့ ထီးနန်း စည်းစိမ်ကြီးကို။ နပိဝေ၊ မမျိုမသောက်၊ အလိုလို ကြောက်ပြီး၊ မကောက် မသိမ်းပါတော့အံ့။

အဲသည်လို မိဖုရားကြီးက ပြောတော့ အမတ်ကတော် များ ကလဲ သဘောတူပြီး အကျွန်ုပ်တို့လဲ အရှင်မိဖုရားကြီးနှင့် အတူ ဤစည်းစိမ်တွေကို စွန့်ပစ်လျက် တောထွက် ရဟန်းပြုကြပါမည် လို့ လျှောက်ကြတယ်။

အနောဇာဒေဝီမိဖုရားကြီးသည် အမတ်ကတော်တထောင် နှင့်တကွ ရထားတထောင်စီမံစီးနင်းပြီး တောထွက်၍ လာခဲ့ တယ်။ မင်းကြီးနည်းတူပင် မြစ် ၃-တန်ကို ရတနာသုံးပါးဂုဏ် ကို အာရုံမိဋ္ဌာန်ပြု၍ ကူးကြရာ ရထားဘီးမျှသာ ရေစွတ်သတဲ့၊ ဘုရားရှင်က အမတ်ကတော်တထောင်နှင့် တကွ အနောဇာ ဒေဝီ မိဖုရားကြီး လာလိမ့်မည်လို့ သိတော်မူသဖြင့်၊ မင်းကြီးနှင့် အမတ်တထောင် ရဟန်းတို့ကို မမြင်ရအောင် တန်ခိုးတော်နှင့် ကွယ်၍ ထားသတဲ့၊ မိဖုရားကြီး များလဲ မင်းကြီး နည်းတူပင်

ပင်ညောင်ပင် အောက်မှာ မြတ်စွာဘုရားကို တွေ့မြင်တဲ့အခါ ဝင်ရောက်ဦးချ ဖူးမြင်ကြပြီး မြတ်စွာဘုရား၊ တပည့်တော်မ၏ အရှင် ဘုရင် မဟာကပ္ပိနမင်းကြီးဟာ အရှင်ဘုရားကို ရည်မှန်း၍ ရကန်းပြုမယ်လို့ တောထွက်၍ သွားပါသည်။ အရှင်ဘုရား ထံသို့ မရောက်လာဘူးလား ဘုရား လို့ မေးမြန်းလျှောက်ထားသတဲ့။ အင်း—ပါရမီ ရင့်သန်လှ၍ အဆုံးဘဝသို့ ရောက်ပြီး ကျွတ်တမ်း ဝင်ခါနီး ဖြစ်သော်လဲ ဘဝများစွာ အခါခါအတူ ပေါင်းသင်းခဲ့ရသဖြင့် နဲနဲမှ မမေ့နိုင်ရှာဘူး နော်။ ရုတ်ခနဲ ခွဲသွားသဖြင့် နဲနဲတော့ လွမ်းဆွတ်မှာ အမှန်ဘဲ။ ဒါကြောင့်မို့ ရောက်,ရောက်ချင်း သူ့ သခင်မင်းကြီးကိုမေးတာပေါ့။ ဘုရား ရှင်ကလဲ သည်လိုအကြောင်းတွေကိုမြင်ပြီး ရောက်,ရောက်ချင်း သူ့ သခင် မင်းကြီးကို တွေ့ပါလျှင် အသွင်ပြောင်းပြီး သင်္ကန်း ဝတ်ကြီးနှင့် မြင်ရတော့ ဝမ်းနည်းပက်လက်ဖြစ်ပြီး စိတ်မတည် ငြိမ်မဖြစ် တရားဟော၍ မရမှာ စိုးလေတော့ မမြင်ရအောင် တန်ခိုးတော်နှင့် ကွယ်ထားတာကိုး။ မြတ်စွာဘုရားက မင်းကြီး၏ အကြောင်းကို မိန့်တော်မမူသေးဘဲ၊ ဒါနကထာ စသော တရားကို ဟောတော်မူတယ်။ မိဖုရားကြီးလဲ တရားကို နာရတဲ့ အခါ၊ အမတ်ကတော်တထောင်နှင့်တကွ သောတာပန် တည်တယ်။ မိဖုရားကြီးများအား ဟောကြားတဲ့တရားကို နောက်ထပ် နာရသော အခါ ကျမှ မင်းကြီးများလဲ ပဋိသန္ဓိဒါ ၄ ပါးနှင့် တကွ ရဟန္တာ ဖြစ်ကြတယ်တဲ့။ အဲသလို တရားထူး ရပြီးတဲ့ နောက်မှာ ဘုရားရှင်က အချင်းချင်း ကြည့်ကြပေရော့ ဆိုပြီး ပြလိုက်သတဲ့။

တယောက်နှင့် တယောက် တွေ့မြင် ကြတော့ အင်မတန် ဝမ်းမြောက်,ဝမ်းသာ ဖြစ်ကြတာပေါ့လေ။ သည်တခါနောက် ဆုံး တွေ့ရခြင်းဘဲကိုး၊ အမတ်ကြီးကတော် များကလဲ မိမိတို့ ခင်ပွန်းသည် အမတ်ကြီး ရဟန်းများအား အားရ ဝမ်းသာ

နှုတ်ဆက်ကြတာပေါ့။ တပည့်တော်မ များအား ဘိက္ခုနီမ ပြုလုပ်၍ ပေးတော်မူပါ ဘုရား လို့ လျှောက်ထားကြတဲ့ အခါ၊ မြတ်စွာဘုရားက ဥပ္ပလဝဏ် ဘိက္ခုနီမကို တန်ခိုးတော်နှင့် ခေါ်တော်မူ၍ အပ်နှင်းသဖြင့် ရှင်ဥပ္ပလဝဏ်၏ယံမှာ ဘိက္ခုနီမ ပြုလုပ်ကြပြီး၊ ရဟန္တာမအဖြစ်သို့ ရောက်ကြတယ်။ ဘုရားရှင်လဲ ရဟန်းတထောင် ခြံရံလျက်၊ ကောင်းကင် ခရီးဖြင့် ဇေတဝန်ကျောင်းတော်ကြီးသို့ ကြွတော်မူတယ်။

မဟာကပ္ပိန မထေရ်သည် နေ့ သန့်စင်ရာ၊ ညဉ့်သန့်စင်ရာ ဌာနတို့၌ ကြံဆ၊ ဆင်ခြင်သည်မှာ၊ ဪ-ရှေးအခါ တိုင်းပြည် အုပ်ချုပ်ပြီး မင်းလုပ်ရစဉ်အခါက၊ အခြံအရံအစောင့်အရှောက်တွေ များစွာရှိသော်လဲ နဲနဲမှ စိတ်မချရ၊ စိတ်မအေးရ၊ ပူရ၊ ပင်ရ၊ ဒုက္ခ အလွန် များပါကလား ယခု ရဟန်းအဖြစ်ကတော့ စင်စစ် ဘာကိုမှ မပူပင်ရ၊ အဟောသုခံ-အဟောသုခံ၊ ဪ-ချမ်းသာလေစွ-ချမ်းသာလေစွလို့ ဥဒါန်းကျူး၍ နေသတဲ့။ ထိုအသံကို ရဟန်းများ ကြားသဖြင့်၊ အတွေး ခေါင်ကာ ကပ္ပိန မထေရ်အား ရှေးက မင်းစည်းစိမ်တွေကို စမြို့ပြန်ပြီး၊ ချမ်းသာလေစွ-ချမ်းသာလေစွလို့ ညည်းညူနေတယ်လို့ ကဲ့ရဲ့ကြပြီး၊ ဘုရားထံသွား၍ လျှောက်ကြားတော့၊ ကပ္ပိနမထေရ်ကို ခေါ်တော်မူ၍ အကြောင်းကို မေးမြန်းကာ ငါ့သားတော် ကပ္ပိန ဟာ ဓမ္မပီတိဖြစ်လို့သာ စင်စစ် ဥဒါန်းကျူးခြင်း ဖြစ်တယ် လို့ မိန့်တော်မူပြီး၊ အောက်ပါ ဂါထာကို ဟောတော်မူတယ်။

ဓမ္မပီတိ သုခံ သေတိ၊

ဝိပ္ပသန္ဓေန စေတသာ။

အရိယပ္ပဝေဒိတေ ဓမ္မေ၊

သဒါ ရမတိ ပဏ္ဍိတော။

ယော၊ ထင်စွာအသိ အကြင်ပညာရှိသည်။ ဓမ္မပီတိ၊ လောကုတ္တရာကိုးပါး တရားပီတိ အဆီအိသည် ဖြစ်၍၊ ဝိပ္ပသန္ဓေန၊

ရည်ရှင်ကြွကြွ၊ ကြည်လင်လှသော။ စေတသာ၊ ဖိတ်ဖိတ်လှုံလှုံ
ဖိတ်အကြံဖြင့်။ သုခံ၊ မပင်မပန်း ရှင်ရှင် လန်းပြီး ချမ်းချမ်း သာ
သာ။ သေတိ၊ အသရေပြည့်ဘိ နေလေ့ ရှိပေ၏။ သော ပဏ္ဍိ
တော၊ ထိုထင်စွာ အသိ ပညာရှိသည်။ အရိယပ္ပ ဝေဒိတော၊
အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်များ ဟောကြားတော် မူအပ်သော။ ဓမ္မေ၊
မနောတိတိ သဘောသိပြီး ဗောဓိပက္ခိယတရား သုံးဆွဲခုနစ်ပါး
၌။ သဒ္ဓါ၊ မကွာ မပြတ်ငြိမ်း၊ အခါ ခပ်သိမ်း။ ရမတိ၊ ဓလေ့
ပျော်ပျော် အတွေ့တော်ပြီး မွေ့လျော် ပျော်ပိုက်လေသတည်း။

မဟာကပ္ပိန မထေရ်သည် ဆုတောင်းရင်း ဩဝါဒ ဧတဒဂ်
ရာထူးကို ရ၍၊ မိဖုရားကြီး-အမတ်ကြီး၊ အမတ်ကတော်ကြီး၊
ရဟန်းများနှင့်တကွ နိဗ္ဗာန်သို့ လားကြလေကုန်သတည်း။

သင်္ကန်းအလှူ တရားတော်နှင့် ကပ္ပိနအနောဇာ ဝတ္ထုကြီး
ပြီး၏။

ဝိဟာရဒါနကထာခေါ်

ကျောင်းအလှူ တရားတော်

(၁) သဒ္ဓါဝ မူလံ ဒါနဿ၊
သဒ္ဓါ မူလတိ သမ္ပဒါ။
သဒ္ဓေန ကတမပ္ပဗ္ဗိ၊
ဒါနံ ဟောတိ အကာလိကံ။ ။

(သီဟိုဠ်ဂါထာ)

သဒ္ဓါဝါယံယံကြည်ကြည် သုံမလည်ဘဲ၊ ဂုဏ်ရည်သာ ထွား
ခါခါပွားတဲ့ သဒ္ဓါတရားသည် သာလျှင်။ ဒါနဿ၊ အရေးတယူ
အလေးမူပြီး ပေးလှူသော ဒါနတရား၏။ မူလံ၊ မကင်းစနစ် မင်း
အဖြစ်ဟု အရင်းဖြစ်ပေသတည်း။ သဒ္ဓါမူလော၊ ဝါဝါ ဝင်းဝင်း
ဖြာဖြာလင်းပြီး သဒ္ဓါအလင်းရှိသော အလှူသည်။ အတိသမ္ပဒါ၊
စေတနာ သုံးတန် အဆုံးလျှံ၍ အမှန်ပြည့်စုံလှပေ၏။ သဒ္ဓေန၊
အခါခါပွား ဖြာဖြာများတဲ့ သဒ္ဓါတရားဖြင့်။ ကတံ၊ ဖြူဖြူလျှမ်း
လျှမ်း မူမနွမ်းဘဲလှူဒါန်းပြုလုပ်အပ်သော၊ ဒါနံ၊ ဖြူသဒ္ဓါ ဗလဝ
သူငါ ကိုမ၊ တတ်တဲ့ အလှူဒါနသည်။ အပ္ပမ္ပိ၊ မကြီး မကျယ် မှီစ
ဘွယ်မို့ အနည်းငယ်ပင် ဖြစ်သော်လည်း။ အကာလိကံ၊ မကြာ
မမြင့် ခါမလင့်ဘဲ၊ ဆင့်ဆင့်တိုးရေး အကျိုးပေးသည်။ ဟောတိ၊
သစ်စွာ အသရေ မညစ်သနွှာ တခေတ်သာလို့မို့ ဖြစ်ပါပေ
သတည်း။

အလှူဒါန ပြုလုပ်တဲ့ နေရာမှာ ရတနာ ၃-ပါး ကံ ကံ၏
အကျိုးများကို များစွာ ယုံကြည်တဲ့ သဒ္ဓါတရားသည် သာလျှင်
အရင်း မူလ ပင်မ၊ ရေသောက်မြစ်ကြီးဖြစ်သတဲ့။ သဒ္ဓါတရား
ထက်သန်စွာနှင့် ပြုလုပ်လှူဒါန်းသော အလှူဒါနသည် မလ္လမိ
ရှေးအဘို့၌ ဖြစ်သော ပုဗ္ဗစေတနာ၊ လှူဆဲ၌ ဖြစ်သော မုဉ္ဇ
စေတနာ၊ လှူပြီးနောက် ဖြစ်တဲ့ ပရစေတနာ၊ ၃-တန် ဖြာလို့မို့၊
စေတနာ ဖြိုးမောက်၊ အလှူမြောက်တယ်။

သဒ္ဓါတရားနှင့် လှူဒါန်းသော အလှူဟာ- မကြီးမကျယ်
အနည်းငယ်ပင် ဖြစ်သော်လဲ အခါမလင့် မကြာမြင့်ဘဲ၊ ဆင့်
ဆင့် တိုးပွား တန်ခိုးထွားပြီး အကျိုးများများကြီး ပေးပါတယ်
တဲ့။ ထိုမှတစ်ပါး- ဒါနတရားသည် နတ်ပြည်သို့ သွားရခြင်း၏
အကြောင်းရင်းကြီးလဲ ဖြစ်တယ်။ တသံ တရာလုံး သုံးစား၍
မကုန်နိုင်အောင် ခိုင်မာစွာ မြှုပ်၍ထားတဲ့ ရွှေအိုးကြီးနှင့်လဲ
အလားတူတယ်။

မိမိနောက်သို့ အစဉ်တစိုက် အမြဲလိုက်ပြီး စောင်မ၊ ကြည့် ရှု၍လဲ နေတယ်။ ပေးကမ်းခြင်း အောင်မြင်ရာ ဆိုသလို၊ တစုံ တခု ပစ္စည်း ဝတ္ထုကို ပေးကမ်းလိုက်ပါလျှင် မိမိထံသို့ ညွတ်လာ ရသဖြင့် ခပ်သိမ်းသော လူအပေါင်းကို မိမိဒါနရှင်၏ အလိုသို့ လိုက်ပါလာအောင်လဲ စွမ်းနိုင်တယ်။

အိုဘေး၊ နာဘေး၊ သေရေးရောဂါ၊ အဖြာဖြာကို၊ လျင်စွာ ပျောက်ကင်း စေနိုင်သောကြောင့် အဆုံးမရှိ အတိုင်းမသိ၊ အလွန်တရာ မြင့်မြတ်လှသော ဆေးထူး-ဆေးမြတ်ကြီးလဲ ဖြစ် ပါတယ်တဲ့။

(၂) ဒါနံ နိဒါနံ သဂ္ဂဿ၊

နိဓာနံ အနုဂါမိကံ။

သဗ္ဗလောကံ ဝသံကာရံ၊

အနန္တံ ပရမောသဓံ။

ဒါနံ၊ အဖြာဖြာ အဝဝ အခါခါမ၊ ဟတ်တဲ့ ဒါနတရား သည်။ သဂ္ဂဿ၊ မပြတ်ကြည်တောက် ဖြစ်စည်လို့ ရောက်သဖြင့် နတ်ပြည်သို့ ရောက်ရခြင်း၏။ နိဒါနံ၊ အကောင်း သတင်း အပေါင်းလင်းလိုက်တာက အကြောင်းရင်း ဖြစ်ပေသတည်း။ နိဓာနံ၊ တသံသရာလုံး အတန်တန် အခါခါ သုံးရအောင်၊ မဆုံးဝေဆာ အသရေ ဖြာသမို့၊ အသေအချာ မြှုပ်နှံ၍ ထား သော။ အနုဂါမိကံ၊ ပြုတာအရှိအလှ အစုစု အဖြာဖြာ ပြည့်ဝတဲ့ အနုဂါမိက ရှေ့အိုးကြီးပေတည်း၊ သဗ္ဗလောကံ၊ ကြွင်းမဲ့ကျုံး ချုံ၊ ဆုံးအကုန်ပင်၊ အလုံးစုံသော လူအပေါင်းကို။ ဝသံကာရံ၊ ပြည့်ပြည့်ပိုမို၊ မိမိအလိုသို့၊ ချိုချိုအကြိုက် ထိုထို လိုက်အောင် လည်း ပြုနိုင်ပါပေ၏။ အနန္တံ၊ နှလုံးပြည့်ပြည့်-သုံ့၍ ကြည့်ပါ တော့၊ အဆုံးမရှိ- အတိုင်းမသိသော။ ပရမောသဓံ၊ ရောဂါ

အမျိုးမျိုးဆောမကြာချိုးတတ်တဲ့တန်ခိုးမသေးဘူး မွေးမွေးကြီး
သမို၊ ဆေးထူး ဆေးမြတ်ကြီးပါပေတည်း။

ထိုမှတပါး၊ ဒါနတရားသည် ဘေးဥပဒ်များ ရောက်တဲ့
အခါ၊ လွန်စွာ အားကိုးရတဲ့ မိတ်ဆွေကောင်းကြီးလဲ ဖြစ်ပါ
တယ်။ အလိုရှိတိုင်း ပေးနိုင်တဲ့ မဏိဇောတိရည် ပတ္တမြား
ရတနာကြီးနှင့်လဲတူပါတယ်။ အသင့်လွယ်ကူ မပူမပင် ခူးပြီး
လျှင် စားရုံသာ ဖြစ်တဲ့ ကျက်ပြီးသား ထမင်းအိုးကြီးနှင့်လဲ
တူပါတယ်။

လောကီ လောကုတ္တရာ ရတနာ ရွှေ ငွေ အထွေထွေတို့ကို
အလိုရှိတိုင်း ပေးနိုင်ပြီး သီးမျိုးစုံ ပဒေသာသီးတဲ့ နတ်ပဒေသာ
ပင်ကြီးနှင့်လဲ တူပါတယ်တဲ့။

(၃) အာပဒါသု သဟာယော တံ၊

ကာမဒေါ မဏိမုတ္တယော။

ဒါနံ ဘတ္တိဃဇော ကာမံ၊

ဒါနံ ဝေ သုရပါဒပံ။

တံ၊ ထိုဝံ့ဝံ့ရဲရဲ မတွန့်ဘဲလျှင် စွန့်ကြဲလှူဒါန်းသော ဒါနသည်။
အာပဒါသု၊ မအေးအမှန်၊ မတွေ့ကြုံဝံ့အောင် ဘေးရန်ရောက်
သော အခါတို့၌။ သဟာယော၊ ဖြူကြည်လျှပ်လျှပ် ကူညီတတ်
ပါတဲ့၊ ဖြစ်ဟိတ်ချေ ဖိတ်ဖိတ်ဝေသည့် မိတ်ဆွေကောင်းကြီး
လည်း ဖြစ်ပါပေ၏။ ကာမဒေါ၊ ပိုမိုအပြည့် ထိုထိုဖြည့်ပြီး အလို
ရှိတိုင်း ပေးတတ်သော၊ မဏိမုတ္တယော၊ ကြွားကြွားလျှပ်လျှပ်
ခြားခြားနှင့် ပတ္တမြားမြတ်ကြီးလည်း ဖြစ်ပါပေ၏။ ဒါနံ၊ သဒ္ဓါ
ဗလဝများများ၊ မကြာခဏ ပွားရတဲ့ ဒါနတရားသည်။ ကာမံ၊
ပိုမိုအပြည့် ထိုထိုဖြည့်ပြီး အလိုရှိတိုင်း။ ဘတ္တိဃဇော၊ မပျက်
ကြီးပွားတသက်မပြီး စားရတဲ့ ကျက်ပြီးသား ထမင်းအိုးနှင့်
လည်း တူပါပေ၏။ ဒါနံ၊ အဖြာဖြာ အဝဝ၊ အခါခါမ၊ တတ်

တဲ့ ဒါနတရားသည်။ ဝေ-ဧကန္တေန၊ စင်စစ်ဧကန် မသွေမှန် သဖြင့်။ သုရပါဒပံ၊ ခြစ်ရှေ့ကြာ မပြတ်အသရေဖြာတဲ့ နတ် ပဒေသာပင်ကြီးနှင့်လည်း တူပါပေသတည်း။

အဲသည်လို-ဒါန တရားသည် များစွာ အကျိုးထူးလှသော ကြောင့်၊ အယုတ် အလတ် အမြတ် ဖြစ်သော အလှူခံ ပုဂ္ဂိုလ် သုံးစားတို့အား ကြိုးစားပြီး အခါခပ်သိမ်း လှူဒါန်းရမယ်။ လှူဒါန်းတဲ့ နေရာမှာလည်း မလှူရသေးမီအခါ၊ လှူဆဲ အခါ၊ လှူပြီးသော အခါဟူ၍ အစ အလယ် အဆုံး ၃-ပါးလုံး၌ ပုဗ္ဗ၊ မုဉ္ဇ၊ ပရစေတနာ သုံးတန်ဖြာပြီး သဒ္ဓါတရား ရှေးဦးထားပြီး များများကြီး ထက်သန်စေရမယ်တဲ့။

(၄) ဒါတဗ္ဗံ ဟိ သဒါဒါနံ၊

ဥတ္တမဇမ္ဗ မဇ္ဈိမေ။

အာဒိမဇ္ဈာဝသာနမိ၊

သဒ္ဓံ ပုရတော ကရေ။

ဒါနံ၊ အေးအေးချမ်းချမ်း၊ ဘေးမသန်းဘို့၊ ပေးကမ်းလှူဒါန်း ခြင်းကို။ ဥတ္တမဇမ္ဗ မဇ္ဈိမေ၊ အမြတ်အယုတ်၊ အလတ်ဟုတ်သည့်၊ ပုဂ္ဂိုလ် ၃-မျိုးတို့ကို။ သဒါ၊ မယွင်းမပြတ်ငြိမ်း၊ အချင်းခပ်သိမ်း။ ဒါတဗ္ဗံဟိ-ဒါတဗ္ဗံဧဝ၊ အရေးတယူ၊ အလေးမှု၍၊ ပေးလှူ စွန့်ကြဲ အပ်သည်သလျှင်တည်း။ အာဒိမဇ္ဈာဝသာနမိ၊ စ၊ လယ်၊ အဆုံး၊ တထုံးထားခဲ့တဲ့၊ သုံးပါးလုံး၌။ သဒ္ဓံ၊ မသုန်မလည်၊ ဂုဏ်အဆီနှင့်၊ ယုံကြည်ခြင်း သဒ္ဓါတရားကို၊ ပုရတောဝ၊ ရှင်ရှင်မွေ့မွေ့၊ အစဉ် မွေ့ပြီး မမေ့အားမှု၊ ရှေ့သွားပြု၍ သာလျှင်။ ကရေ၊ အမှုမဟုတ်၊ ခုမဆုတ်ဘဲ။ ပြုလုပ် လှူဒါန်းရာသတည်း။

အလှူဒါန၏ အကျိုးအာနိသင်တွေဟာ များစွာပင်ရှိသပေါ့ နော်။ ထိုတွင် ဤတရားပွဲမှာတော့ ကျောင်းအလှူ၏ အကျိုးကို အမျိုးမျိုးခွဲ၍ ပြရလိမ့်မယ်။

ဇေတဝန်ကျောင်းတော် ရေစက်ချပွဲနှင့် ရာဇဂြိုဟ် သူဌေး သားများအား ဘုရားရှင် ဟောတော်မူတဲ့ ကျောင်းအကျိုး ၇-ပါးရှိတယ်။ မိမိကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူကြတဲ့ သင်္ဃာတော်များမှာ ဘေးရန်ဥပဒ် ကင်းကွာ ကြလေ သောကြောင့် ကျောင်းဒကာ-ကျောင်းအမများမှာလဲ ဘေးကင်းခြင်း အကျိုးကို ရရှိတယ်။

ကျောင်းနေ သံဃာများမှာ ချမ်းချမ်းသာသာ ရှိခြင်း။ ထိုကျောင်းမှာပင်နေ၍ ဈာန် မဂ်ဖိုလ် တရားများကို အားထုတ်ရခြင်းကြောင့် ကျောင်းလှူသူများမှာလဲ ချမ်းချမ်းသာသာ ရှိရတယ်။ ဈာန် မဂ်ဖိုလ် တရားကိုလဲ ရရှိနိုင်တယ်။ ကျောင်းဒကာ ကျောင်းအမများသည် ရတနာဘုံနန်း ပြာသာဒ်ကိုလဲ ရရှိတယ်။ နတ်ဘောဇဉ် နတ်ဩဇာ နတ်သုဒ္ဓါ အဖျော်ကိုလဲ ရရှိတယ်။

အိပ်ရာမွေ့ရာ ကမ္မလာအထည် အလီလီမချွတ် အဝတ် အမျိုးမျိုး ကိုလဲ ရရှိတယ်။ ဆင်ယာဉ် မြင်းယာဉ် ရထားယာဉ် အပေါင်းကိုလဲ ကောင်းစွာ ရရှိတယ်တဲ့။

ကျောင်းဆောက်၍ ထားမှဖြင့် ကျောင်း အသုံး အဆောင် ပရိဘောဂ အမျိုးမျိုးတွေကိုလည်း ကုတင် ကုလားထိုင် မွေ့ရာ ကော်ဇော ပန်းကန်ခွက်ယောက် ခေါင်းအုံး သင်ဖြူး ဆွမ်း သင်္ကန်း စသည်ဖြင့် စုံလင်အောင် လှူဖြစ်၍ သွားတော့တာကိုး။ အဲသည်တော့ ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ အကျိုးအမျိုးမျိုးခံစားရတာပေါ့။ ထိုမှတစ်ပါး တိရစ္ဆာန် တခုကို ကျွေးမွေး ပေးကမ်းရတာဟာ တရာသောအကျိုးကို ရတယ်။ ထို့ထက် တိရစ္ဆာန်တရာကို ပေးကမ်းရတာက မြတ်တယ်။ တိရစ္ဆာန် တရာကို ပေးကမ်း ရတာထက် လူမိုက်တယောက်ကို ပေးကမ်းရတာက မြတ်တယ်။

လူမိုက်တရာကို ပေးကမ်းရတာထက် သီလရှိတဲ့ လူလိမ်မာ တယောက်ကို ပေးကမ်းရတာက မြတ်တယ်။

သီလရှိတဲ့ လူဟရာကို ပေးကမ်းရတာထက် သရဏဂုဏ် တည်သူ တယောက်ကို လှူဒါန်းရတာက မြတ်တယ်။

သရဏဂုဏ်တည်သူ တရာကို လှူဒါန်းရတာထက် ယနေ့ ပြုသစ်စဖြစ်သော သာမဏေကလေးတပါးကိုလှူဒါန်းရတာက မြတ်တယ်။ သာမဏေတရာကိုလှူဒါန်းရတာထက် ရဟန်းတပါး ကို လှူဒါန်းရတာက မြတ်တယ်။ သာမည ရဟန်းတရာကို လှူ ဒါန်းရတာထက် သီလဝန္တ ရဟန်းတပါးကို လှူရတာက မြတ် တယ်။

ပုထုဇဉ် ရဟန်း တရာကိုလှူရတာထက် သောတာပန်ရဟန်း တပါးကို လှူရတာက မြတ်တယ်။ သောတာပန် တရာကို လှူရတာ ထက် သကဒါဂါမ် တပါးကို လှူရတာက မြတ်တယ် ။ သကဒါ ဂါမ် တရာကို လှူရတာထက် အနာဂါမ် တပါးကို လှူရတာက မြတ်တယ်။ အနာဂါမ်တရာကို လှူရတာထက် ရဟန္တာ တပါး ကို လှူရတာက မြတ်တယ်။ ရဟန္တာ တရာကို လှူရတာထက် ဘုရားရှင် တပါးကို လှူရတာက မြတ်တယ်။ ဘုရားရှင်တပါးကို လှူရတာထက် ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာအား လှူရတာက မြတ်တယ်။ ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာအား လှူရတာထက် ငါးပါးသီလဆောက်တည် ရတာက မြတ်တယ်။ ငါးပါးသီလ ဆောက်တည် ရတာထက် သံဃိက ကျောင်း ဆောက်၍ လှူ ရတာက မြတ်တယ်။ ခပ်သိမ်းသော အလှူ အပေါင်းတို့တွင် ကျောင်းအလှူဟာ အမြတ်ဆုံးဘဲတဲ့။ တန်ခိုးကြီးလှသော မြဟ္မာ မင်းကြီးသည် ကိုယ် ၃-ကိုယ်၊ ခေါင်း ၃ ခု၊ ပါးစပ် ၃-ခု ဖန်ဆင်းပြီး၊ အသက်ရှည်သမျှ ကာလပတ်လုံးကျောင်းအကျိုးကို ဟောကြားသော်လဲ မကုန်နိုင်ဘူးတဲ့။ ပဋိသန္ဓေ နေရတာတောင် ကျောင်းဒကာ-ကျောင်းအမများမှာ၊ သူများလို ကြပ်ကြပ်တဲတဲ မဟုတ်ဘဲ ချောင်ချောင်ချိချိ နေရသတဲ့။ ကျောင်းကိုလှူခြင်းသည် ခပ်သိမ်းသော အလှူကို လှူခြင်းမည်တယ်လို့-

သော စ သဗ္ဗဒေ၊ ဟောတိ၊
ယော ဒဒါတိ ဥပဿယံ။

လို့ သဂါထာဝဂ္ဂသံယုတ် ပါဠိတော်မှာဟောတော်မူတယ်။
ယော၊ အသွင်ဖြူဖြူအကြင်သူသည်။ ဥပဿယံ၊ အကောင်းအမြတ်
ကျောင်းဇရပ်ကို။ ဒဒါတိ၊ အရေးယူချေ ပေးလှူလေ၏။ သောစ၊
ထိုအကောင်းဖြူဖြူ၊ ကျောင်းလှူသော သူသည်ကား။ သဗ္ဗဒေ၊
ဒေ၊ ခပ်သိမ်းဥသ့ အလုံးစုံသော အလှူကို လှူခြင်းမည်သည်။
ဟောတိ၊ စင်စစ်မသွေ ဖြစ်ပါပေ၏။

အဲဒါကြောင့်မို့ ကျောင်းအလှူများကို ကြိုးစား၍ ဆောက်
လုပ် လှူဒါန်းကြရမယ်တဲ့။ ကဲ။ ကျောင်းဆောက်၍ လှူသော
ကြောင့် ထူးခြားသော အကျိုးကို ခံစားရတဲ့ ဝတ္ထု သက်သေ
ကို ထုတ်ကြအုံးစို့။

ကျောင်းဆောက်၍ လှူဘူးသဖြင့် အကျိုးထူးခံစား
ရသော

ရွှေဗိမာန်ရှင် ဝတ္ထု၊

သုံးလောက မကိုဉ် သုံးထိုက်မှန်ကု စံမတူသည့် သယံဇာတ။
ထွတ်ဖျား ဘုရားဇိန မုနိန္ဒသည် အန္တကဝိန္ဒတိုင်းကို အမှီပြု၍
တခုသော တောအုပ်၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူတယ်။ ထိုအခါ
ရဟနာ ရွှေ ငွေ အထွေထွေသော ဥစ္စာတို့ဖြင့် များစွာကြွယ်ဝဦး
သော သူဌေး ဒါယကာ တဦးသည် ရှင်မြူးသော သဒ္ဓါတရား
နှင့် ဘုရားရှင် သီတင်းသုံးတော်မူရန် ပိဏ္ဏကအမည်ရှိသော

တောင်ထိပ်၌ ဖိတ်ဖိတ်လျှမ်းလျှမ်း ဆန်းဆန်း ကြယ်ကြယ် လွန်
တင့်တယ်၍ အံ့ဩဘွယ် ကောင်းသော ကျောင်းတဆောင်ကို
ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းသတဲ့။

တရားရှင် လက်ထက်တော်မှာ ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်တိုင်
အား ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းရတော့ ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ
သဒ္ဓါတရားထက်သန်လိုက်မှာတော့ ပြောဘွယ်ရာ မရှိဘူးပေ။
လေ။ ထို ကျောင်းကြီး ဆောက်လုပ် ပြီးစီးတဲ့အခါ ဘုရား
အမှူးရှိသော သံဃာတော် ငါးရာတို့အား ပင့်ပြီး ဆွမ်း ဘော
ဇဉ် ချီချဉ် အရသာ အဖြာဖြာသော လှူဘွယ် ပစ္စည်းတို့ဖြင့်
ကျွေးမွေး လှူဒါန်းလျက် ခမ်းနားသော ကျောင်း ရေစက်ချဉ်
ကြီးကို ပြုလုပ်တယ်။ ကျောင်းဆောက်ရုံတွင်မက ဆွမ်း၊ သင်္ကန်း၊
ကျောင်း၊ ဆေး ပစ္စည်း ၄-ပါးဖြင့် သံဃာတော်တို့အား လို
သမျှ ထောပုံလျက် ပစ္စည်း ၄-ပါး ဒါယကာလဲ ခံတယ်တဲ့။

ဝိဟာရံ ကာရယိတွာန၊
ဝိစိတ္တံ သော ဂဟပ္ပတိ။
သဒ္ဓေါပသန္တစိတ္တေန၊
သဗ္ဗုဒ္ဓဿ ဘိပူဇယိ။

သဒ္ဓေါ၊ ရတနာသုံးတန် ထွဋ်ဘုန်းလျှံနှင့် ကံ၊ ကံအကျိုး
မြတ်နိုး ဂုဏ်ရည် သုန်မလည်ဘဲ ယုံကြည်ခြင်း သဒ္ဓါတရား
ရှိသော။ သော ဂဟပ္ပတိ၊ ထိုရတနာ ရွှေ ငွေ အထွေထွေကို အ
ခြေကျကျ ပေါများလှသော သူကြွယ်သည်။ ဝိစိတ္တံ၊ အခန်း
သွယ်သွယ် လွမ်းစဘွယ်ပင်၊ ဆန်းကြယ် ထူးခြားလှသော။
ဝိဟာရံ၊ အပြု ကောင်းကောင်း ရှုမညောင်းသည့် အပေါင်း
ပျော်လတ် ကျောင်းတော် မြတ်ကို။ ကာရယိတွာန၊ သဒ္ဓါ ဖြိုး
မောက် မညှိုးခြောက်ဘဲ နောက်ဆုတ်မငြိုး ဆောက်လုပ်ပြီး၍။
ပသန္တစိတ္တေန၊ အဆီစိုစို အရှည်ပိုပြီး ကြည်ညို ရှင်လန်းသော

စိတ်ဖြင့်။ သမ္မုဒ္ဓဿ၊ သစ္စာလေးပါး အေးတရားကို ခြားနား အစဉ် မမှားမြင်တဲ့ ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးအား။ အဘိ ပူဇယိ၊ ကောင်းစွာယူမျှော် ဖြူဖြူလျော်၍ ပူဇော် လှူဒါန်းလေ သကည်း။

ထိုကျောင်း ရေစက်ချပွဲကြီးမှာ မြတ်စွာဘုရားက အောက် ပါအတိုင်း ကျောင်းအနုမောဒနာ တရား ဟောတော်မူတယ်။

အို-သူကြွယ် ကျောင်းဒါယကာ၊ ကျောင်းသည် ကျောင်း နေ ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား အချမ်းကိုလည်း ပယ်ဖျောက်နိုင်၏။ အပူ ကိုလည်း ပယ်ဖျောက်နိုင်၏။ သားရဲဘေးတို့ကိုလည်း ပယ် ဖျောက်နိုင်၏။ မြွေ၊ ကင်း၊ သန်းတို့ကိုလည်း ပယ်ဖျောက်နိုင်၏။ ခြင်၊ မှက်တို့ကိုလည်း ပယ်ဖျောက်နိုင်၏။ မိုးဖွဲတို့ကို လည်း ကောင်း၊ မိုးကြီးတို့ကိုလည်းကောင်း ပယ်ဖျောက်နိုင်၏။ ပြင်းစွာ သော နေပူတံလျှပ် ဖြစ်ပေါ်ခြင်းကိုလည်း ပယ်ရှင်း ပျောက် လွင့်စေနိုင်၏။ ကျိန်းဝပ်ခြင်းငှါ လည်းကောင်း၊ ဈာန်ဝင်စား ခြင်းငှါ လည်းကောင်း၊ ဝိပဿနာ ကမ္မဋ္ဌာန်း စီးဖြန်းခြင်းငှါ လည်းကောင်း ဖြစ်ပေ၏။ လံသောအား ကျောင်းလှူခြင်းကို မြင့် မြတ်လှ၏ ဟူ၍ ငါ့ဘုရားချီးမွမ်းတော်မူအပ်၏။

ထို့ကြောင့် မိမိအကျိုးစီးပွားကို ကောင်းစွာ သိမြင်သော ပညာရှိ သူတော်ကောင်းသည် နှလုံးမွေ့လျော် ပျော်ဘွယ်ရာ ကောင်းသော ကျောင်းတို့ကို ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းရာ၏။

ဤကျောင်း၌ အကြားအမြင် များကုန်သော ရဟန်းတို့ကို နေထိုင် သီတင်းသုံးစေရာ၏။ ဖြောင့်မတ်စွာ ကျင့်ကြံကုန်သော ထိုကျောင်းနေ ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ဆွမ်းကို၎င်း၊ ဟင်းအဖျော်ကို ၎င်း၊ အဝတ် သင်္ကန်း၊ အိပ်ရာ၊ နေရာ၊ ညောင်စောင်း အင်းပျဉ် တို့ကို၎င်း ကြည်ညိုလှစွာ စေတနာနှင့် ကောင်းစွာ လှူဒါန်း ရာ၏။ ထိုကျောင်းနေ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ထိုကျောင်း ဒါယကာ အား ခပ်သိမ်းသော ဆင်းရဲကို ပယ်ဖျောက် စေတတ်သော

အကြင်တရားကို ဟောကြားကုန်၏။ ထိုတရားကို ပိုင်းခြားကာ သိ၍ အာသဝေါကင်းလျက် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရလေ၏။

အို-သူကြွယ် ကျောင်းဒါယကာ။ ကျောင်းလှူရခြင်း၏ အကျိုးကို ငါတရားမှတစ်ပါး။ မည်သူမျှ ကုန်စင်အောင် မဟောနိုင်ကြချေ။

အို-ကျောင်းဒါယကာ သူကြွယ်၊ ကျောင်းကို လှူသည်ရှိသော်၊ ခပ်သိမ်းသော အလှူကို လှူသည်မည်၏။

အို-ကျောင်းဒါယကာ သူကြွယ်၊ အကြင်ပညာရှိ သူတော်ကောင်းတို့သည် အညီအညွတ် ဥပုသ်ပဝါရဏာစသောကံကြီးကံငယ်သို့ ရောက်တတ်ကုန်သော သီလရှိသော ရဟန်းတို့ကို သင်္ကန်းဖြင့်၎င်း၊ ဆွမ်းဖြင့်၎င်း၊ ကျောင်းဖြင့်၎င်း၊ ဆေးဖြင့်၎င်း။ လုပ်ကျွေး ထောက်ပံ့ ကြကုန်၏။ လူတို့၏ ကျင့်ဝတ်တရားကို လည်း၊ မမှားအောင် ကျင့်တတ်ကြကုန်၏။ ထိုပညာရှိ သူတော်ကောင်းတို့အား နေ့အခါ၌၎င်း။ ည၌အခါ၌၎င်း။ အခါခပ်သိမ်း ကုသိုလ်တရားသည် အဖန် တလဲလဲ တိုးပွားလေ၏။ ကောင်းမြတ်သော ကုသိုလ် ကောင်းမှုကို ပြုရသောကြောင့် အလိုရှိအပ်သော ဝတ္ထုတို့၏ တည်နေရာ ဖြစ်သော နတ်ပြည်သို့လည်း ရောက်ရလေ၏။

အဲ ဤကဲ့သို့ မြတ်စွာဘုရားက ကျောင်း အနုမော ဒနာတရား ဟောတော်မူတယ်။

ကျောင်းဒါယကာ သူကြွယ်လဲ ထိုကျောင်းတရားကို နာရသဖြင့် သဒ္ဓါတရား တိုးတက်ကာ လွန်စွာ ဝမ်းမြောက်၊ ဝမ်းသာဖြစ်နေသတဲ့။ ဝမ်းမြောက်၊ ဝမ်းသာ သဒ္ဓါတရား တိုးတက်ကာဖြင့် ငါးပါးသီလ၊ ရှစ်ပါးသီလ၊ ဆယ်ပါးသီလ များကို အမြဲမပြတ် စောင့်သုံး၍ တသက်ပတ်လုံး ကုသိုလ် ကောင်းမှုများကို ပွားများ ဆည်းပူး၍ နေတယ်။ ထိုကျောင်း ဒါယကာ

(၁၀၆)

ဓမ္မသိင်္ဂီယင်လှတရားစာ

သည် စုတေမနေ သေလွန်တဲ့အခါ၊ တာဝတိံသာ နတ်ပြည်သို့
ရောက်ရတယ်။

ကျောင်းဒကာ နတ်သား၏

ထူးခြားသော ရွှေဗိမာန်ကြီး

ထိုကျောင်းဒကာ နတ်သား- စံစားရတဲ့ ရွှေဗိမာန်ကြီးဟာ
လွန်စွာဆန်းကြယ်၍ ပျော်ရွှင်ဘွယ်အလွန်ကောင်းသတဲ့။ သူများ
ဗိမာန်နှင့်မတူ၊ တမူလွန်ကဲ၍ အထူးဘဲ ဆန်းကြယ်ပါတယ်။ မြင်း
မိုရ်တောင်ထိပ်မှာ ဖိတ်ဖိတ်ထွန်းပြောင်၊ အရောင်ပြီးပြက်၊ တ
လက်လက်တောက်၍နေတယ်။ ရွှေတောင်ထိပ်ထက်၊ ရွှေညောင်
ရွက် ရွှေခြုံ။ ရွှေကွန်ရက် အစရှိသော ရတနာ အမျိုးမျိုးတို့ဖြင့်
ပြီးပြီး ပြက်ပြက် အရောင်တလက်လက်နေတယ်။

ရွှေတိုင်-ရွှေခင်း၊ ရွှေရောင်တွေ ဝင်းပြီး၊ ဗိမာန်ကြီး တခု
လုံး ရွှေသား ပကတိသာ ပြီးသတဲ့။

ညီးညီး တောက်အောင်၊ ရွှေရောင်တွေ တပြောင်ပြောင်နှင့်
ရွှေသားတောင်ကြီး နေဝါလုံးကြီးများလို ကြည့်ရှု၍ မဆုံးနိုင်
အောင် ရှိတာပေါ့လေ။ ထိုရွှေဗိမာန်ကြီးပေါ်မှာ နတ်သွီး၊
နတ်သား အခြွေအရံ များစွာနှင့် ကြီးကျယ်စွာသော နတ်
စည်းစိမ်ကြီးကို ရှုမပြီး စံစားရတယ်တဲ့။

ဒိန္န ဝိဟာရ ဒါနေန၊
 တာဝတိံသေ မနောရမေ။
 သော သုဝဏ္ဏ ဝိမာနမှိ၊
 ဒိဗ္ဗသုခံ အနုဘဝိ။

သော၊ ထိုအပေါင်းသဒ္ဓါ မစောင်းပါတဲ့ ကျောင်းဒါယကာ သူကြွယ်သည်။ ဒိန္နဝိဟာရဒါနေန၊ ဖြူဖြူလျှမ်းလျှမ်း၊ မူမနွမ်းဘဲ လှူဒါန်းအပ်သော ကျောင်းအလှူကြောင့်။ မနောရမေ၊ အဆုံး မမေ့သနော် နှလုံးမွေ့လျော် ပျော်ဘွယ်ရာကောင်းသော။ တာဝတိံသေ၊ သမ္ဘာအရှိန် ဖြာဖြာထိန်တဲ့ တာဝတိံသာ နတ်ပြည် ၌။ သုဝဏ္ဏဝိမာနမှိ၊ ရွှေသား ရွှေတောင်၊ ရွှေပြောင်ပြောင်နှင့် ရွှေရောင် ရွှေဟိတ် ရွှေဖိတ်ဖိတ်ဟု ရွှေဗိမာန်ကြီး အပေါ်၌။ ဒိဗ္ဗသုခံ၊ အခေါင်ခြံမိ အရောင်လျပ်၍ မပြတ်ညီးထိန် နတ်စည်းစိမ်ကြီးကို။ အနုဘဝိ၊ ကျောင်း အပြုဖန်၊ ကောင်းမှုကံကြောင့်၊ အမှန်မမှား၊ အလျှံကြွားပြီး၊ ခံစားသုံးဆောင်ရလေသတည်း။

လက်ဝဲတော်ရံ ရှင်မဟာမောဂ္ဂလာန် မထေရ်ကလဲ မကြာ၊ မကြာ နတ်ပြည်သို့ ကြွသွားပြီး နေ့သန့်စင်တော်မူလေ့ရှိတယ်။ မထေရ်သည် တနေ့သ၌ တာဝတိံသာ နတ်ပြည်သို့ ကြွသွားတော့ ထိုကျောင်းဒကာ နတ်သားက မထေရ်မြတ်ကို လာပြီး ရိုသေစွာ ရှိခိုးပူဇော်၍ နေသတဲ့။

ရှင် မောဂ္ဂလာန် မထေရ်သည် ထို နတ်သား၏ အကြောင်း အဋ္ဌပ္ပတ္တိကို အလုံးစုံသိပြီး ဖြစ်သော်လည်း၊ အခြား နတ်သား နတ်သမီးတို့အား ထင်ရှား သိစေလိုသောကြောင့် ဤသို့ မေးတော်မူသတဲ့။ အချင်းဒါယကာ နတ်သား။ သင်၏ စံမြန်းရာ ဖြစ်တဲ့ ဗိမာန်သည်ကား၊ သကြား သုရာမ စသော အခြားသူတို့၏ ဗိမာန်နှင့်မတူ တမူတဖုံ တုန်လှုပ် ယိမ်းယိုင်ခြင်းမရှိ၊ ပကတိ ခိုင်ခိုင်ကြီး တည်နေပေသည်။ မြင်းမိုရ်တောင်ထိပ်ဖျားဝယ် ထူးခြား တင့်တယ် အသွယ်သွယ်သော အရောင်တို့ဖြင့်၊ ထိန်

ပြောင် ထွန်းဝင်း၊ ရွှေရောင်လင်းလျက်၊ ရွှေညောင်ရွက် ရွှေခြံ။
အမူထူးတွေ၊ ရွှေငွေသန္တာ။ နီလာပြယိုးယား၊ ပတ္တမြားဗိမာန်၊
ရောင်လျှံထိန်ထိန်တောက်လျက် ရှိပေသည်။ နတ်သွီး၊ နတ်
သား များစွာခြံရံ၊ နတ်တူရိယာ စည်စောင်းသံ တို့ဖြင့်၊ ခံစံ၍
မပြီးအောင် ရှိပေသည်။ ဤကဲ့သို့ ထူးခြားသော နတ်စည်း
စိမ်းကြီးကို ဘယ်ကုသိုလ်ကောင်းမှုကိုပြုခဲ့လို့ ယခုလိုခံစားရပါ
သလဲလို့ မေးတော်မူတယ်။

ပဘဿရမိဒံ ဗျမှံ၊

သဗ္ဗံ သောဝဏ္ဏ နိဗ္ဗိတံ။

ဒေဝတေ ပုစ္ဆိတာစိက္ခ၊

ကိဿ ကမ္မသိဒံ ဖလံ။

ဣဒံ ဗျမှံ၊ မဆိတ်မည့် ဖိတ်ဖိတ် လျှံတဲ့ ဤဗိမာန်ကြီးသည်။
ပဘဿရံ၊ ပြီးပြီးပြက်ပြက် ရိုးရိုးရက်နှင့် တလက်လက် အရောင်
ထွန်းလှပေ၏။ သဗ္ဗံ၊ တွင်းပ ကျုံးချုံ သုံးမကုန်အောင် အလုံးစုံ
သော ဗိမာန်တခုလုံးကို။ သောဝဏ္ဏနိဗ္ဗိတံ၊ ရွှေရောင် လင်းလင်း
ရွှေလျှံဝင်းပြီး ဖန်ဆင်း ပြုလုပ်အပ်ပေ၏။ ဒေဝတေ၊ ထိုထိုအရာ
ပိုမိုသာတဲ့ ဒို-ဒါယကာ နတ်သား။ ပုစ္ဆိတေ၊ အရေးမနွမ်း
မနွေးမှန်းပြီး မေးမြန်းအပ်သော သင်နတ်သားသည်။ အာစိက္ခ၊
မယုတ်မပို ဟုတ်သလိုပင် ထုတ်ဆို လျှောက်ကြားစမ်းပါလော့။
ဣဒံ၊ ဤလျှပ်လျှပ်ညီးထိန် နတ်စည်းစိမ်းကြီးကို မြန်မြန်ခံစားရ
ခြင်းသည်။ ကိဿ ကမ္မဿ၊ သွယ်သွယ်ပေါင်းစု ဘယ်ကောင်း
မှု၏။ ဖလံ၊ အလွန်ကိုးတက်၊ မညှိုးပျက်သည့်၊ အကျိုးဆက် ဖြစ်
ပါသနည်း။

ထိုအခါ-နတ်သားကလျှောက်ထားသည်မှာ အရှင်ဘုရား၊
တပည့်တော်သည် လူ့ပြည်မှာ ဖြစ်စဉ်အခါတုန်းက ပိဏ္ဏက
တောင်ထိပ်ဝယ်၊ ကြီးကျယ်သော ကျောင်းကြီးကို ဆောက်လုပ်
လှူဒါန်းခဲ့ပါတယ်။ ဘုရား အမှူးရှိသော သံဃာတော် တို့အား
ဆွမ်းဘောဇဉ် စသော ကြီးစွာသော အလှူကြီးကို ပေး၍ ပစ္စည်း

၄-ပါး ဒါယကာ ခံခဲ့ပါတယ်။ ကျောင်းဒကာဖြစ်သည့် အား
လျော်စွာ၊ ရတနာ ၃-ပါးကို အားထားယုံကြည်၍ အရှည်
ဆည်းကပ် ကိုးကွယ်ခဲ့ပါတယ်။ ထို ကုသိုလ်ကံ များကြောင့် ဤ
နတ်စည်းစိမ်ကြီးကို ခံစားရပါကယ်-လို့ လျှောက်ထားတယ်။

ဝိဟာရ ကတ ဒါနေန၊
အညေဟိ ကုသလေဟိ စ။
ဣဒံ ဒိဗ္ဗသုခံ သွာဟံ၊
အနုဘောမိ မဟန္တတံ။

ဝိဟာရကတဒါနေန၊ အကောင်း တလျှောက် အပေါင်း
မြောက်၍ ကျောင်းဆောက်၍ လှူရသော ကုသိုလ်ကြောင့်၎င်း။
အညေဟိ၊ ကြွားကြွားသစ်တုံ တပါးဖြစ်ကုန်သော။ ကုသလေ
ဟိစ၊ အားထုတ်ပွားများ၊ အစားစားဖြင့်၊ များပြားသော ကု
သိုလ်တို့ကြောင့်၎င်း။ သွာဟံ-သောအဟံ၊ ထိုအပေါင်းသဒ္ဓါ
မစောင်းပါတဲ့ ကျောင်းဒကာ အကျွန်ုပ်သည်။ မဟန္တတံ၊ မငြီး
စဖွယ် ချီးမလွယ်အောင် ကြီးကျယ် များပြား လှစွာသော။ ဣဒံ
ဒိဗ္ဗသုခံ၊ ဤ အရောင် တလျှပ်လျှပ် အခေါင်တပ်ပြီး မပြတ်
ညီးထိန် နတ်စည်းစိမ်ကြီးကို။ အနုဘောမိ။ အကျွန်ုပ်တုန်းခေါင်
မဆုံးအောင်လျှင် သုံးဆောင် ခံစားရပါသည်ဘုရား။

ရှင်မောဂ္ဂလာန်မထေရ်လဲ နတ်ပြည်က ဆင်းသက်လာသည့်
အခါ ထိုနတ်သား၏ အကြောင်း အရာကို မြတ်စွာဘုရားအား
လျှောက်ထားသဖြင့်၊ ဘုရားသခင်က တရားနာ ပရိသတ်တို့
အား တဆင့် ဟောကြားသောကြောင့် မဂ်တရား၊ ဖိုလ်ကရားကို
ရကာ လွန်စွာ ကျေးဇူး များကြုံလေကုန်သတည်း။

ကျောင်း အလှူတရားတော်နှင့် ကျောင်းဆောက်၍
လှူဘူးသဖြင့် အကျိုးထူး ခံစားရသော
ရွှေမိမာန်ရှင် ဝတ္ထု ပြီး၏။

ဘေသန္တဝါနကထာခေါ်

ဆေးအလှူ တရားတော်

ကလျာဏကာရီ ကလျာဏံ၊

ပါပကာရီစ ပါပကံ။

ယာဒိသံ ဝပတေ ဗီဇံ၊

တာဒိသံ ဟရတေ ဖလံ။

ယာဒိသံ၊ အသွင်မချို့ ယှဉ်သမို့သာပ အကြင်သို့ သဘော
ရှိသော။ ဗီဇံ၊ မစားရိုးစလေ့၊ အများဆိုးတဲ့ အခါးမျိုးစေ့ကို။
ဝပတေ၊ စရိုက်တမျိုး မိုက်အဆိုးနှင့် စိုက်ပျိုးလိုက်သည် ဖြစ်အံ့။
တာဒိသံ၊ ပိုလို့ပေါ်ဘိ၊ ထိုသို့သဘောရှိသော။ ဖလံ၊ စား၍ ငြီးငြီး
အခါးသီးကို။ ဟရတေ ယထာ၊ မရှောင်နည်းပေ ဆောင်သီး
လေသကဲ့သို့၎င်း။ ယာဒိသံ၊ ယှဉ်လို့ ပြောဘိ အကြင်သို့သဘော
ရှိသော။ ဗီဇံ၊ ဆိုရိုးမမေ့၊ အချို့မျိုးစေ့ကို။ ဝပတေ၊ စရိုက်မျိုး
ဖွေ၊ စိုက်ပျိုးလေသည် ဖြစ်အံ့။ တာဒိသံ၊ စိုလို့ပေါ်ဘိ ထိုသို့
သဘောရှိသော။ ဖလံ၊ စိုစိုမငြီး၊ အချို့သီးကို။ ဟရတေ ယထာ၊
မရှောင်နည်းပေ ဆောင်သီးလေကဲ့သို့၎င်း။ ကလျာဏကာရီ၊
တပေါင်းတစု၊ ကြောင်းအထုဟု ကောင်းမှုကို ပြုလေ့ရှိသော
သူသည်။ ကလျာဏံ၊ မဟောင်းမရိုး ပေါင်းမညှိုးတဲ့ ကောင်းကျိုး
သုခကို။ လဘတေ၊ အမှန်မမှား၊ အလှုံကြွားပြီး ခံစားရရှိလေ
၏။ ပါပကာရီစ၊ အကြောင်းကစု၊ ပေါင်း၍ ထုတတ်တဲ့။
မကောင်းမှုကို ပြုလေ့ရှိသောသူသည်ကား။ ပါပကံ၊ အကြောင်း
ဆိုးဆိုး မကောင်းကျိုးကို။ လဘတေ၊ အကြံမမှား ကံအလား
ကြောင့် ခံစား ရရှိလေသကည်း။

လောကမှာ နရဲထောက်ရှာ မာလကာ ပိန္န အစရှိသောအချို့
မျိုးစေ့ကို စိုက်ပျိုးပါလျှင် မာလကာသီး ပိန္နသီး စသော အချို့

သီးကို သီးသကဲ့သို့၎င်း၊ ခွေးတောက်၊ ကြောင်လျှာ၊ တမာ၊ ကြက်ဟင်းခါး၊ အစရှိသော အခါးမျိုးစေ့ကို စိုက်ပျိုးပါလျှင် တမာသီး၊ ကြက်ဟင်းခါးသီး အစရှိသော အခါးသီးကို သီးသကဲ့သို့၎င်း၊ ထိုနည်းအတူ အချိုမျိုးစေ့နှင့် တူတဲ့ ကုသိုလ်ကောင်းမှုကို ပြုစု စိုက်ပျိုးပါလျှင် ကောင်းကျိုးသုခရ၍ အချိုသီးကို စားရလိမ့်မယ်။ အခါး မျိုးစေ့နှင့် တူတဲ့ အကုသိုလ်မကောင်းမှုကို ပြုစုစိုက်ပျိုးပါလျှင် မကောင်းတဲ့ အကျိုး ဖလဆင်းရဲ ဒုက္ခကို ရပြီး အခါးသီးကို စားရလိမ့်မယ်- လို့ ဆိုတဲ့ ဂါထာပေါ့နော်။ တရား သဘောက- သဒိသံ ပါကံ ဇနေတိ- ဆိုသလို တူသော အကျိုးကို ပေးလေ့ရှိတဲ့ မဗ္ဗတာ အတိုင်း ဆွမ်းလှူလျှင် အားကောင်းခြင်း စသော အကျိုး၊ သင်္ကန်းလှူလျှင် အဆင်းလှခြင်း စသော အကျိုး၊ ကျောင်းလှူလျှင် ချမ်းသာခြင်း စသော အကျိုး၊ ဆေးလှူလျှင် ရောဂါကင်းခြင်း စသော အကျိုး ကိုပေးတာကိုး။ အဲသည်တော့- ကောပတ် တင်လဲ စသော ဆေးပစ္စည်းကို လှူသောသူများ သည် ဘဝ အဆက်ဆက်မှာ အနာ ရောဂါ ကင်းရှင်းပြီး ကျန်းမာခြင်း လာဘ်ကြီးကို ရရှိကြလိမ့်မယ်။ အနာကင်း ရှင်ဗာကူလို့ ဆိုတဲ့အတိုင်း ရှင်ဗာကူလ မထေရ်များတော့ နောက်ဘဝက ဆေးလှူခဲ့တဲ့ အတွက်ကြောင့် အနာရောဂါ လွန်စွာ ကင်းရှင်းသနော်။ သူ့မှာ 'ဟပ်ချီး' လို့ ချီရတာဟာ ရောဂါအကြီးဆုံးဘဲတဲ့။ မြန်မာ ရာဇဝင်မှာလဲ သည်လို ရောဂါကင်းတဲ့ မင်းတပါး၏ အကြောင်းကို ပုဂံ ရာဇဝင်ထဲမှာ ဖတ်ရဘူးတယ်- ရှင်ဗာကူလ မထေရ်ကမှ ဟပ်ချီးလို့ ချီရသေးတယ်- အဲသည်မင်းမှာတော့ ချီတောင် မချီရဘူးဘူးတဲ့။ မင်းမောင်းမတွေ ချီချင်တဲ့အခါ မင်းကြီး မကြားအောင် အိုးထဲမှာ မျက်နှာဝတေ့ပြီး ချီကြရတယ်ဆိုကိုး၊ အခါတပါးတော့၊ မောင်းမငယ် တယောက်က ချီချင်လှတာနှင့် အိုးကို မျက်နှာဝနှင့် တေ့ပြီး ချီတဲ့အခါ ဝုံး၊ လို့ မြည်သွားသတဲ့။ ထိုအသံကို မင်းကြီး

က ကြားတော့ ဘာသံလဲလို့မေးတဲ့အခါ ချီတဲ့အသံလို့ လျှောက်
တော့၊ ချီတယ်ဆိုတာ ဘယ်လိုဟာလဲလို့ မေးပြန်သတဲ့။ မိဖုရား
ကြီးက မှန်လှပာ အရှင် မင်းကြီးမှာတော့ ရှေးကုသိုလ်ကံ
ထူးခြားပြီး ရွှေဘုန်းတော် ကြီးမားသည့်အတွက် တခါဘူးမှ
ချီတော်မမူရဘဲ၊ ချီတာကိုပင် ဘယ်ဟာမှန်း သိတော်မမူဘဲ
ရှိပါသည်။ အများ လူတို့မှာ ချီခြင်း၊ သန်းခြင်း စသည်ဖြင့် ရော
ဂါ ဥပဒ်များ ကပ်ရောက်ကြပါသည်။ ချီတဲ့အခါ အရှင်မင်း
ကြီး ကြားတော်မူပါလျှင် ရာဇဝတ်တော် ပေးမည်ကို ကြောက်
သည့်အတွက် အိုးကို မျက်နှာဝှံနှင့် ကေ့၍ ချီကြပါသည်လို့
လျှောက်တင်တဲ့ အခါ သည်လိုဖြစ်တာဖြင့် ရာဇဝတ်တော့
မပေးပါဘူး။ ထင်ထင်ရှားရှား ချီချင်တိုင်းပင် ချီကြပါတော့လို့
မိန့်တော်မူသတဲ့။ တယ်ပြီး ရောဂါကင်းတဲ့ မင်းကြီးပါဘဲနော်။
ရောဂါကင်းပြီး ကျန်းမာခြင်းဟာလဲ လာဘ်ကြီးတခုဘဲနော်။

အာရောဂျံ ပရမံ လာဘံ၊

သန္တုဋ္ဌိ ပရမံ ဓနံ။

ဝိဿာသ ပရမာ ဉာတိ၊

နိဗ္ဗာန ပရမံ သုခံ။

ဤဂါထာကို ဝိသုဒ္ဓါရုံ သဒ္ဓါနည်းအတိုင်း အနက်ပေးလိုက်
ရအုံးမယ်။

လာဘံ၊ ကြီးငယ်အဝဝ၊ လာဘ်လာဘ ဟူသမျှသည်။
အာရောဂျံ ပရမံ၊ ရောဂါကင်းရှင်း ကျန်းမာခြင်း အထွတ်တပ်မှ
အမြတ်ဆုံးဖြစ်ပေ၏။ ဓနံ၊ ပစ္စည်း ဥစ္စာ ရတနာ ရွှေငွေ အထွေ
ထွေသည်။ သန္တုဋ္ဌိ ပရမံ၊ ရောင့်ရဲခြင်း အထွတ်တပ်မှ အမြတ်
ဆုံး ဖြစ်ပေ၏။ ဉာတိ၊ ရင်းဖျာအဝဝ ချွေမျိုး ဟူသမျှသည်။
ဝိဿာသပရမာ၊ ကျွမ်းဝင် ချစ်ခင်ခြင်း အထွတ်တပ်မှ အမြတ်
ဆုံး ဖြစ်ပေ၏။ သုခံ၊ ချမ်းသာသုခ ဟူသမျှသည်။ နိဗ္ဗာန ပရမံ၊
နိဗ္ဗာန် ချမ်းသာသည်သာလျှင်အသာဆုံး အမြတ်ဆုံး ဖြစ်ပေ၏။

မကျန်းမမာ ရောဂါ ဥပဒ်ကြီးတခုခု ကပ်ရောက် နေပါလျှင် ဘယ်လို ချမ်းသာကိုမှ ခံစားချင်စိတ် မရှိတော့ဘူး။

သတ္တတေဝ ဇရာယ ပဋိကမ္မံ ကာတုံ-လို့ ကျမ်းဂန်လာတဲ့ အတိုင်း၊ ဆေးဝါး ပယောဂဖြင့် မအိုရ၊ မနာရအောင် တတ်နိုင်သတဲ့နော်။ ဒါကြောင့်မို့ အချို့က-အာယုဝဇန လမ်းဖြင့် ခတ်လုံး ဖမ်းနေကြတာ ထင်ပါရဲ့။ ရောဂါကလဲ စိတ်ရောဂါ၊ ကိုယ်ရောဂါလို့ ၂-မျိုးရှိရာ စိတ်ရောဂါက သာပြီး ဆေးကုခက်သတဲ့။ စိတ်ရောဂါ ကင်းရှင်း၍ ကျန်းမာခြင်း ရှိပါလျှင် ကိုယ်ရောဂါကလဲ ကျန်းမာကင်းရှင်း ရောတဲ့။

ကာယရောဂံ တိတိက္ခာယ၊

စိတ္တရောဂံ စိကိစ္ဆတု။

သုခိတော ကာယရောဂီပိ၊

စိတ္တေနိရာမယေ သတိ။ ။ (သင်္ဂဇာဂါထာ)

ကာယရောဂံ၊ ပိုမိုပေါ်စွာ၊ ကိုယ်ရောဂါကို။ တိတိက္ခာယ၊ ဆောင့်မပြီးဘဲ အောင့်အီးသည်းခံ၍၊ စိတ္တရောဂံ၊ တဆိတ်မောစရာ စိတ်ရောဂါကို။ စိကိစ္ဆတု၊ လေးစားသမှု ဆေးဝါးကုပါလော့။ စိတ္တေ၊ အတွင်းပိတ်ဖုံး စိတ်နှလုံးသည်။ နိရာမယေ၊ လျှော့ကွာရှင်းရှင်း၊ ရောဂါကင်းသည်။ သတိ၊ သစ်အသရေပြည့်၊ ဖြစ်လေသည်ရှိသော်။ ကာယရောဂီပိ၊ ပိုမိုပေါ်စွာ ကိုယ်ရောဂါသည်လည်း။ သုခိတော၊ မနွမ်းဖြာဖြာ လွန်ကျန်းမာ၍ ချမ်းသာ အေးမြလေတော့သတည်း။

ခေါင်းခဲ ဝမ်းနာ စသော ကိုယ်ရောဂါမှာတော့ ကုစရာ ဆေးတွေများစွာ ရှိတယ်။ ဆေးဆရာတွေ ဆေးတိုက်တွေ အလွန်ပေါတာကလား။ လောဘ၊ ဒေါသ စသော စိတ်ရောဂါ စိတ္တဇနာတွေမှာတော့ ဘုရားရှင်၏ တရားတော် ဆေးတလက် ထဲသာ ရှိတယ်။ ကိုယ်ရောဂါသည် ဤဘဝမှာပင် ပျောက်ကင်း

ငြိမ်းအေးစေနိုင်တယ်။ စိတ်ရောဂါကတော့ သံသရာဆက်ဆက် အဆုံးမရှိအောင် စွဲလျက် နေတတ်တယ်။ သို့အတွက် စိတ်ရောဂါကို မြတ်စွာဘုရား၏ တရားဆေးတော်နှင့် ပျောက်ကင်းအောင် နာနာ ကုရမယ်တဲ့။

ကာယရောဂေ ဗဟူ ဝေဇ္ဇာ၊

ဗုဒ္ဓုတ္တိံ မနောဂဒေ။

ဣဓာပိ ကာယိကော သန္တော၊

အနန္တာံ မနောရူဇာ။ (သင်္ဂဇာ ရစနာ)

ကာယရောဂေ၊ ပိုမိုပေါ့စွာ ကိုယ်ရောဂါ၌။ ဝေဇ္ဇာ၊ ဆေးကိုကုစား ဆေးသမားတို့သည်။ ဗဟူ၊ သောသောအဝဝ တလောကတွင် ပေါ်လွင်ပေကုန်၏။ မနောဂဒေ၊ အလွန် ထိတ်စရာ စိတ်အနာ၌။ ဗုဒ္ဓုတ္တိံ၊ ဘုရားဟောတော် မှားမချော်သည့် တရားတော် ဆေးတလက်သည် သာလျှင် မပျက်ရှိပေသတည်း။ ကာယိကော၊ ထိုထိုပေါ့စွာ ကိုယ်ရောဂါသည်။ ဣဓာပိ။ ကုကုမမ၊ ယခုဘဝ၌လည်း။ သန္တော၊ အမောက်ကိန်းလှိုင် ပျောက်ငြိမ်းနိုင်၏။ မနောရူဇာ၊ တိတ်မောစရာ သိပ်ပေါ့ပါးတဲ့ စိတ်ရောဂါတို့သည်ကား။ အနန္တာံ၊ မတုံးမတိ တဟုန်းဟုန်း ပြီး အဆုံးမရှိ ကုန်သည် သာလျှင်တည်း။

ဒါက ရောဂါ အကြောင်းနှင့် ပတ်သက်ပြီး ပြောလိုက်ရတဲ့ စကားကိုး။ အသည်လို အေးအေး ချမ်းချမ်း၊ ဘေးမသန်းဘဲ ကျန်းမာ ပကတိ ချမ်းသာစွာရှိခြင်းသည် လွန်စွာ အရေးကြီးပြီး လာဘ်ကြီးတခု ဖြစ်သောကြောင့် ရောဂါကင်းအောင် ဆေးလှူတဲ့ ဒါယကာ များမှလဲ ခေါင်းခဲ ဝမ်းနာ အိုရောဂါ နာရောဂါ သေရောဂါ အဖြာဖြာကင်းပြီး ကျန်းမာ ခြင်းကြီး ကျန်းမာ၍ နိဗ္ဗာန် ချမ်းသာကြီးကို ရရှိပါလိမ့်မည်။ သို့အတွက် ဆေးပစ္စည်းများကို ကြိုးစား၍ လှူကြရမယ်တဲ့။

ကဲ-ကဲ- ဆေးပစ္စည်းတွင် အပါအဝင် ဖြစ်တဲ့ ထောပတ်ကို လှူဒါန်းသဖြင့် ထူးဆန်းစွာ အကျိုးပေးတဲ့ သီဟိုဠ် ဝတ္ထုဆန်း ကလေး တပုဒ်ကို ထုတ်၍ ဟောကြဉ်းစို့။

ဆေးထောပတ် လှူဘူးသဖြင့် အကျိုးထူး ခံစားရသော သုမန မထေရ် ဝတ္ထု

သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာ-သဒ္ဓါတိဿ မင်းကြီး မင်းပြုတော် မူသော အခါ မင်းမှုကိစ္စ တခုခုနှင့် ပတ်သက်ပြီး မင်းမှုထမ်း အမတ် တယောက်အား ကောဠိဿာလ အမည်ရှိတဲ့ ရွာသို့ မင်းကြီးက စေလွှတ်တော် မူလိုက်တယ်။

ထိုမှုထမ်း အမတ်သည် ကောဠိဿာလရွာသို့ ရောက်တဲ့အခါ ရွာသူ ရွာသား အပေါင်းတို့က အာဂန္တုက ဝတ်နှင့် လျော် ညီစွာ ဧည့်ဝတ် ကျေပြန်စွာ ထောပတ်နှင့်တကွ စားဘွယ် သောက်ဘွယ် ဆွမ်းဟင်းလျာ အဖြာဖြာသော ထမင်းတို့ကို ချက်ပြုတ်ပြီး အချိန်ကျတဲ့အခါ ထမင်းစားရန် လာပြီး ဖိတ်ခေါ် သတဲ့။

ထို မင်းချင်း အမတ်လဲ ထမင်းစားရန် အလို့ငှါ ထမင်းပွဲမှာ ထိုင်နေခိုက်တွင် ရဟန်းတော် တပါးကလဲ ထိုမင်းချင်း အမတ် နားသို့ ဆွမ်းခံ ကြွတော် မူလာတယ်။ ထိုအခါ-မင်းချင်း အမတ် သည် အလွန်တရာ ကြည်ညိုလှသည်ဖြစ်၍ ထမင်းပွဲကို မိမိ မစား ဘဲ ရဟန်းတော်မြတ်အား ထောပတ်နှင့်တကွ ထမင်းဟင်းတို့ ကို သပိတ်တွင်းသို့ အကုန် လောင်းလှူလိုက်တယ်။ ရဟန်းတော် မထေရ်မြတ်လဲ အလှူခံတော်မူ၍ ဆွမ်းကို ဘုဉ်းပေးတော်မူပြီး

လျှင် ထောပတ်ကိုတော့ ဆေးအလို့ငှါ- ဆောင်ဟူ၍ သွားတယ်တဲ့။

ထိုမင်းချင်း အမတ်သည် ထိုကောင်းမှုကံ စေတနာကြောင့် အသက် ယက်ဆုံး နေထိုင်၍ စုတေမနေ သေလွန်သော အခါ သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာပင် ကမ္ဘဂါမ အမည်ရှိသော ရွာ၌ တဦးသော အမျိုးသားကလေး သွား၍ ဖြစ်တယ်။ ဆယ်လလွန်၍ မွေးဖွားသောအခါ၊ ထိုသူငယ်ကလေးဟာ မငို မရယ်ဘဲ အလွန်တရာ စိတ်နှလုံး ကောင်းသောကြောင့် သုမန သတို့သားလို့ နာမည်မှည့်၍ထားတယ်။ မြန်မာလိုတော့ မောင်စိတ်ကောင်းလို့ ခေါ်ရမှာပေါ့လေ။ ထိုမောင်စိတ်ကောင်းဟာ၊ အရွယ်ရောက်တဲ့အခါ သားမယား ယူပြီး အိမ်ထောင်ပြု၍ နေတယ်။

နောက်အခါတော့ အိမ်ရာ တည်ထောင် လူ၏ဟောင်း၌ အပြစ်ကိုမြင်၍ သားမယားများကိုစွန့်ပစ်လျက် မြာဟွဏ္ဍာရာမ ကျောင်းသို့ သွားပြီး ရဟန်းပြုလုပ်နေသတဲ့။

ရဟန်းပြုပြီး ရဟန်းတရား ဘာဝနာ ကမ္မဋ္ဌာန်းများကို ကြိုးစားအားထုတ်ပြန်လေရာ မကြာမြင့်မီပင် ကိလေသာ ကင်းကွာ၍ ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ရောက်တယ်။ ရဟန္တာ အဖြစ်သို့ ရောက်တဲ့ အခါကျတော့ သံသရာဝဋ် ဒုက္ခကို ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်ခြင်း များလှသောကြောင့် ကမ္မသုမန မထေရ်ဟူ၍ ထင်ရှားတယ်။ ထိုကမ္မသုမန မထေရ်မြတ်ကို မြာဟွဏ္ဍာရာမ ကျောင်းရပ် တည်ပင်စောင့် နတ်က အမြဲမပြတ် ဆည်းကပ် ကိုးကွယ်သတဲ့။

တည်ပင်စောင့်-နတ်သားသည် မထေရ်မြတ်အား နတ်ဩဇာ နတ်ဆွမ်းကို အမြဲမပြတ် ဆက်ကပ်တယ်။

မထေရ်မြတ်မှာ-နတ်ဩဇာကို အမြဲ ဘုန်းပေးနေရတာပေါ့လေ။ နတ်ဩဇာ နတ်ဆွမ်းကို အမြဲဘုဉ်းပေးနေရတာ တဆဲ့ နှစ်နှစ်တောင် ကြာသတဲ့။

သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ သူပုန်ထ၍ ဒုဒ္ဓိက္ခန္ဓရကပ်ကြီး ဟိုက်ခြင်း

ထိုအခါ သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာ မြာဟွဏတိဿ၊ အမည်ရှိသော သူပုန်ကြီး ထသဖြင့် အုပ်မရ-ချုပ်မရ၊ တကျွန်း တနိုင်ငံလုံး က စဉ့်ကရဲ ဖြစ်ကာ ငတ်မွတ် ခေါင်းပါး၍ ဒုဒ္ဓိက္ခန္ဓရ တေးကြီး ဆိုက်ရောက်၍ နေ့တယ်။ လူတွေမှာ ငတ်မွတ် ခေါင်းပါး နေ တော့ ရဟန်း သင်္ဃာတော်များမှာလဲ ဆွမ်းကွမ်း ပြတ်ငတ် ကုန်တာပေါ့လေ။ ဝမ်းတော်မှ မဝတော့ ဆွမ်းတော်လဲ မငှ နိုင်ကြဘူးပေါ့။ သည်တော့-ကမ္မသုမန မထေရ်မြတ်က ငါး ရာသော ရဟန်းတို့ကို ခေါ်ပြီး ငါ့ရှင်တို့၊ ယခု သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာ ဒုဒ္ဓိက္ခန္ဓရ တေးကြီး ဆိုက်ရောက်ပြီး ငတ်မွတ် ခေါင်းပါး၍ ကုန်ပြီ။ ဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်းသို့ ကူးကြစို့ရဲ့လို့ တိုင်ပင်တဲ့အခါ သင်္ဃာ တော် ငါးရာတို့ကလဲ သဘောတူညီကြပြီး ဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်းသို့ ကြ ရန်စီမံနေကြတယ်။

ထိုအခါ မထေရ်မြတ်၏ ဆွမ်းဒါယကာ ဖြစ်တဲ့ တည်ပင် စောင့် တိဗ္ဗရနတ်သားက အခြားသို့မထေရ်မြတ်ကြွသွားမည်ကို မြင်သဖြင့် အရှင်အုရားဘယ်အရပ်သို့ ကြွသွားမယ်လို့ ပြင်ဆင်၍ နေတော်မူပါသလဲလို့ မေးမြန်း လျှောက်ထားသတဲ့။

သည်တော့ မထေရ်မြတ်က တိဗ္ဗရ နတ်သားအား အောက် ပါ ဂါထာတို့ဖြင့် ပြောကြားတယ်။

(၁) ဘော ဒါနိ လင်္ကာယံ ဒေသော၊
 ဒုဒ္ဓိက္ခော အာသိ ကေဝလော။
 သုသိတွာ ဖလိတာ အာသုံ၊
 တဠာကာ ခဟဒါဒယော။

ဘော၊ ဒါနိ-မမိန်သမှု အရှိန်နဲ့ တိဗ္ဗရ နတ်သား။ ဒါနိ-ဣ ဒါနိ၊ အမှုကြမ္မာ ယခုအခါ၌။ လင်္ကာယံ၊ လင်္ကာရခေါ်ညွှန်း၊

အရှည်ပိုတဲ့ သီဟိုဠ်ကျွန်း၌။ ကေဝလော၊ ခပ်သိမ်းကျုံးချုံ အလုံးစုံသော။ ဒေသော၊ အရပ်ဒေသ ဟူသမျှသည်။ ဒုဒ္ဓိက္ခော၊ ငတ်မွတ်ခေါင်းပါး၊ မကောင်းစားသည်။ အာသိ၊ ညစ်အသရေ မကြည်၊ ဖြစ်လေပြီ။ တဠာကာ၊ ဂေလျှံညီးညီး ရေကန်ကြီးတို့သည်၎င်း။ ဒဟဒါဒယော၊ သတင်းမလှိုင် မလင်းနိုင်တဲ့ အင်းအိုင် ထုံးချောင်း စသည်တို့သည်၎င်း။ သုသိတွာ၊ အညှိုးခါခါ မိုးမရွာသဖြင့် ဆိုးစွာ ခြောက်ကတ်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဖလိတာ၊ မြေမှာ ကွဲလျက် ဇာတ်တခြားနှင့် ပက်ကြားအက်၍ ကုန်သည်။ အာလုံ၊ ညစ်အသရေစုံ ဖြစ်လေကုန်ပြီ။

(၂) ဂတာ ဝိနာသံ ဇလဋ္ဌာ၊
 ဝိပါသံ မိဂ သူကရာ။
 ဓာဝန္တိ ဒိသွာ အာရာဝ၊
 မရိစိံ တောယ သညိနော။

ဇလဋ္ဌာ၊ ရေ၌ကျက်စားခေကြမ္မာနှင့် ရေသတ္တဝါအများတို့သည်။ ဝိနာသံ၊ ရန်သူဖျက်ဆီး ရဟက်မီးနှင့် ပျက်စီး သေဆုံးခြင်းသို့။ ဂတာ၊ ကြောက်စရာအဖုံဖုံ ရောက်ကြကုန်ပြီ။ မိဂသူကရာ၊ သနားစရာ သားသမင်တို့သည်။ ဝိပါသံ၊ သေမတတ်လျှင်း ရေငတ်ခြင်းသို့။ ဂတာ၊ ကြောက်စရာအဖုံဖုံ ရောက်ကြကုန်ပြီ။ မရိစိံ၊ သန္တာန်အမှတ် တံလျှပ်ကို။ ဒိသွာ၊ ရွှင်ပြတဖုံ မြင်ကြကုန်သည် ရှိသော်။ တောယ သညိနော၊ သေမတတ်ပါ ရေမှတ်ရှာကြကုန်သည် ဖြစ်၍။ အာရာဝ၊ တွေးဆ ထင်မြင် အဝေးကပင်လျှင်။ ဓာဝန္တိ၊ အေးရပါတုံ တွေးမဆဲ ပြေးကြ ရှာကုန်၏။

အို-ဒါယကာနက်သား၊ ယခုအခါ သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာ အရပ်ရပ်တိုင်းမှာပင် ဒုဒ္ဓိက္ခန္တရကပ်တိုက်ပြီး ငတ်မွတ်ခေါင်းပါးတဲ့ တေးကြီးဆိုက်၍ နေပါပြီ။ ရေကန်ကြီး ရေကန်ငယ် အင်းအိုင်

ထုံးချောင်း အသွယ်သွယ်တို့မှာလဲ ဘယ်အခါမှ မိုးမရွာသဖြင့် အကုန်လုံး ပပ်ကြားကွ၍ ကုန်ပါပေ။

ဖား-ငါး စသော ရေသတ္တဝါတွေလဲ ရေပြတ်တာနှင့် သေ ကြေပျက်စီး၍ ကုန်ကြပါပြီ။ သမင်စိုင်းဆတ် ဖွတ်ပတတ်တွေလဲ ရေငတ်ရှာကြလွန်းလို့ တံလျှပ်ကလေးများကို မြင်တဲ့အခါ ရေ မှတ်တာနှင့် အဝေးကြီးကပင် ပြေးသွားရှာကြပါတယ်။

(၃) ဆန္ဒပဏ္ဏဝန အာသုံ၊
ဘူဇာတာစ တိဏောသဓာ။
ဘူသံဝ ဝိကိရိယိံသုံ၊
စဏ္ဍာနိလ သမာဂတာ။

ဆန္ဒပဏ္ဏဝနာ၊ ဖြစ်ပျက်သဘော လွှဲမြန်၍ မပြောဝံ့ အောင် သစ်ရွက်တော တခုလုံးတို့သည်။ အာသုံ၊ အစွန်းတုံး လို့မို့ တကျွန်းလုံး ဖြစ်၍ ကုန်လေပြီ။ ဘူဇာတာ၊ အခြေနေ၍ ဖောက် မြေပေါ်၌ ပေါက်ကုန်သော။ တိဏောသဓာစ၊ တသက် မတွေးချင် မြက်ဆေးပင်တို့သည်လည်း။ စဏ္ဍာနိလသမာဂတာ၊ သေမည် ကမန်း ဗွေရှည် တန်းပြီး လေနှိကြမ်း တိုက်ကုန်သည် ဖြစ်၍။ ဘူသံဝ၊ ဝဲယာ လွှဲလွှဲ ဖွဲပြာကဲ့သို့။ ဝိကိရိယိံသုံ၊ ဖရိဖရဲ ထိုထိုယဲသို့ ပြိုကွဲလွင့်ပျောက်၍ ကုန်လေပြီ။

(၄) ဒုဗ္ဘောဇနေန ဒီပသ္မိံ၊
ဝိဇ္ဇိတာ ပန မာနုသာ၊
အဋ္ဌိစမ္မာဝသေသာ ဝ၊
ဒိဏာ ဇောဟိတ မံသကာ။

ဒီပသ္မိံ၊ ရည်ဆို ညှိုးညှိုး သိဟိုဠ်ကျွန်း၌၊ ဒုဗ္ဘောဇနေန၊ အကြောင်းမမှား မကောင်းစားသဖြင့် ခေါင်းပါး ငတ်မှတ်

သော အစာဖြင့်။ ပိဋိတာ၊ စိတ်ပျက်ဖုံဖုံ ထိပ်ကိုနှက်ပြီး နှိပ်
စက်အပ်ကုန်သော။ မာနသာ၊ ဆူဆူ သောင်း သောင်း လူ
အပေါင်းတို့သည်။ ခီဏ လောဟိတ မံသကာ၊ အသွေးအသား
တဖြေးဖြေးပါးပြီး များစွာကုန်ခန်းသည် ဖြစ်၍။ အဋ္ဌိစမ္မာဝသေ
သာဝ၊ အညှိုး အထွေထွေ ဆိုးအခြေနှင့် အရိုး အရေမျှသာ
ကြွင်းကုန်သည်။ အာသုံ၊ ညစ်အသရေဖုံဖုံ ဖြစ်လေကုန်ပြီ။

ယခုအခါ သီဟိုဠ်ကျွန်း တကျွန်းလုံးမှာ သစ်ရွက်မှိုက်တွေ
ပေါ်ပြီး တောကြီး ဖြစ်၍ နေပါပေ။ သစ်ပင် ပါးပင်တွေလဲ
လေ့ရှိကြမ်း တိုက်တာနှင့် ဖရိဖရဲ ပြိုကွဲ ပြုန်းတီး၍ ကုန်ကြပါပြီ။
လူအပေါင်းတွေဟာ အစာရေစာ ပြတ်ငတ်တာနှင့် အသွေး
အသား ခန်းခြောက်ပြီး အရိုးနှင့် အရေလောက်သာ ကျန်ကြ
ပါတော့တယ်။

(၅) ဇိဝိတာသာ နရာ ဒေဝ၊

ဂဟေတွာ ပုတ္တဒါရကေ။

တတ္ထ တတ္ထ ဂတာ အာသုံ၊

ယတ္ထ သက္ကောန္တိ ဇိဝိတုံ။

ဒေဝ၊ မဗြူခါခါ ပိုသဒ္ဓါနှင့် အို-ဒါယကာ နတ်သား။ ဇိဝိ
တာသာ၊ မပျက်အစဉ် အသက်ရှင်လို ကုန်သော။ နရာ၊ ဆူဆူ
သောင်းသောင်း လူအပေါင်းတို့သည်။ ပုတ္တဒါရကေ၊ တအား
ယားကား သားမယားတို့ကို။ ဂဟေတွာ၊ တော်ရာတချောင်
ခေါ်ကာဆောင်၍။ ယတ္ထ ယတ္ထ၊ အစဉ်မပြတ် အကြင်ကြင်
အရပ်၌။ ဇိဝိတုံ၊ အသက်ဝိညာဉ် မပျက်ယှဉ်ခြင်းငှာ။ သက္ကော
န္တိ၊ မနွမ်းယိုင်တုံ စွမ်းနိုင်ကုန်၏။ တတ္ထ တတ္ထ၊ ပိုမိုမလပ် ထိုထို
အရပ်သို့။ ဂတာ၊ များစွာ ဖုံဖုံ သွားကြကုန်သည်။ အာသုံ၊ ခေတ်
က နံနံ ဖြစ်ကြကုန်ပြီ။

(၆) ယသ္မာ တသ္မာပိဟံ ဒေဝ၊
 န သက္ကောမိမ သီဟဋ္ဌေ။
 ဇိဝိတုံ ဇမ္ဗုဒီပဿ၊
 ယာမာဒါနိတိ မဗြဝိ။

ဒေဝ၊ ပိုမိုခြင်ကြား အို-နတ်သား။ ယသ္မာ၊ မရှင်စတောင်း
 အကြင်အကြောင်းကြောင့်။ အဟံ၊ မသာမကြည် ငါမထေရ်
 သည်လည်း။ ဣမ သီဟဋ္ဌေ၊ မစည်ပြီနှမ်း ဤ သီဟိုဠ် ကျွန်း၌။
 ဇိဝိတုံ၊ အပျက်အစဉ် အသက်ရှင်ခြင်းငှါ။ န သက္ကောမိ၊ နှမ်း
 ယိုင် ခွေခွေ မစွမ်းနိုင်ချေ။ ထသ္မာ၊ ပိုမိုမစောင်း ထိုအကြောင်း
 ကြောင့်။ ဒါနိဣဒါနိ၊ အမူမသာ ယခုအခါ၌။ ဇမ္ဗုဒီပဿ၊
 လူသူမဆိတ်ဖြူရိပ်တဲ့ ဇမ္ဗုဒိပ်ကျွန်းသို့။ ယာမ၊ များစွဖုံဖုံ သွား
 ကြကုန်အံ့။ ဣတိ၊ မချို့သံကို သို့ကလို။ အဗြဝိ၊ သဘောအလို
 ဇောချီချီနှင့် ပြောဆို မိန့်ကြားလေသတည်း။

ယခုအခါ လူအပေါင်းတို့မှာ ရေကြည်ရာ မြက်နုရာဆိုသလို
 အသက်မွေးကောင်းရာ အရပ်သို့ သား မယားတွေကို ခေါ်
 ဆောင်၍ ပြောင်းရွှေ့ ကုန်ကြပါပြီ။ ဒါကြောင့်မို့ ငါတို့လဲ ဤ
 သီဟိုဠ်ကျွန်းမှာ ဆွမ်းကွမ်း မျှတ အသက်မွေးရတို့ ခဲယဉ်းလှ
 သဖြင့် ဇမ္ဗုဒိပ်ကျွန်းသို့ သွားမယ်လို့ ကြံကြတယ်လို့ အဲသည်
 လို မထေရ်မြတ်က မိန့်ဆိုတော်မူတယ်။

ထိုအခါ တည်ပင်စောင့် တိဗ္ဗရနတ်သားက ဇမ္ဗုဒိပ်ကျွန်း
 သို့ ကြွသွားတော် မမူပါမည့်အကြောင်းနှင့် အောက်ပါ ဂါထာ
 တို့ဖြင့် တားမြစ် လျှောက်ထားသတဲ့။

(၇) အတိတသ္မိံ တုဝံ ဘန္တေ၊
 အဒါသေ ကဿ ဘိက္ခုနော။
 သဒ္ဓဟန္တော ပိဏ္ဏပါတံ၊
 သောပကာရံ သုနိဗ္ဗိတံ။

ဘန္တေ၊ သခင်တပါး အရှင်ဘုရား။ တုဝံ၊ အစဉ်မမှား အရှင်
ဘုရားသည်။ အတိတသ္မိံ၊ အမွန်တကဲ့ ချန်သနဲ့လျှင် လွန်ခဲ့
သော ရှေးဘဝ၌။ ဧကဿ ဘိက္ခုနော၊ လျှမ်းလျှမ်းကြွားကြွား
ရဟန်းတပါးအား။ သဒ္ဓဟန္တော၊ မသုန်မလည် ဂုဏ်အရည်ကို
ယုံကြည် ကြည်ညိုလှသည် ဖြစ်၍။ သောပကာရံ၊ အများ သွယ်
သွယ် မခြားရှယ်ပြီး စားဘွယ် သောက်ဘွယ်နှင့် တကွသော။
သုနိဗ္ဗိတံ၊ မစောင်းသပ္ပါကြောင်းအခါနှင့်ကောင်းစွာချက်ပြုတ်
အပ်သော။ ပိဏ္ဏပိတံ၊ မနွမ်း ဇောရှင် ဆွမ်း ဘောဇဉ် ကို။
အဒါသိ၊ အလေးတမူ အရေးယူ၍ ပေးလှူခဲ့ဘူးလေပြီ။

(ဂ) တတော စုတာ တုဝံ တဿ၊
ပုညကမ္မဿ ဝါဟသာ။
ဒုတိယတ္တဘာဝေ တသ္မိံ၊
ဇာယိတွာန သုခေ ဌိတော။

တတော၊ ပိုမိုလှပ ထိုဘဝမှ။ စုတာ၊ အမှုပွေ့ပွေ့ ခုမနေဘဲ
စုတေ သေလွန်သည် ရှိသော်။ တုဝံ၊ သခင်တပါး အရှင်ဘုရား
သည်။ တဿ ပုညကမ္မဿ၊ ပိုမိုအကြောင်း မပြုစောင်းတဲ့ ထို
ကောင်းမှုကံ၏။ ဝါဟသာ၊ အစွမ်းရှိန်စော် တခါပြုတဲ့ အာနု
ဘော်ကြောင့်။ တသ္မိံ ဒုတိယတ္တ ဘာဝေ၊ ထိုအပြု မဖောက်
အမှု လျှောက်သဖြင့် ၂-ခု မြောက်သော ဒုတိယဘဝ၌။ ဇာယိ
တွာန၊ သစ်ကြွားမပြီး ဖြစ်ပွားပြီး၍။ သုခေ၊ အပြီးမြန်မြန် ညီး
ညီးထိန်တဲ့ စည်းစိမ်ချမ်းသာ၌။ ဌိတော၊ ကြည်မြဲမသွေ တည်ရ
ပေသတည်း။

အရှင်ဘုရား - အရှင် ဘုရားသည် ဘုန်းကံ ထူးခြားပြီး
ကုသိုလ်ကောင်းမှု များကို ပြုခဲ့ဘူးသူ ဖြစ်ပါသည်။ ။လွန်ခဲ့
သော ဟဘဝ၊ မင်းမှုထမ်းသား ဖြစ်စဉ်ကာလက၊ ရဟန်း
တော် တပါးအား၊ မိမိစားမည့်ဆဲဆဲ ဖြစ်သော ထမင်းပွဲကို

ထောပတ်နှင့်တကွ လှူဒါန်းခဲ့ဘူး ပါတယ်။ ထိုကောင်းမှု ကံ
ကြောင့် ယခု ဒုတိယဘဝမှာ စည်းစိမ် ချမ်းသာရှင်ကြီး လာ၍
ဖြစ်ရပါတယ်။

(၉) ပဟာယ မာတာပိတရော၊

သဟိရညံ သကံဃရံ။

ပဗ္ဗဇိတွာန သဗ္ဗုဒ္ဓ၊

သာသနော သုဒ္ဓ မာနသော။

မာတာပိတရော၊ အမိအဘ ခွဲ နှစ်ဝတို့ကို၎င်း။ သဟိရညံ၊
ရွှေ၊ ငွေ၊ ရတနာ၊ အဖြာဖြာနှင့် တကွသော။ သကံဃရံ၊ အပြည့်
တထိန်ထိန်၊ မိမိအိမ်ကို၎င်း။ ပဟာယ၊ ချစ်တွန့်မငဲ့။ ပစ်စွန့်ခဲ့၍။
သဗ္ဗုဒ္ဓသာသနော၊ မြတ်စွာဘုရား၏၊ ထင်ရှားထိန်လင်း၊ သမ္ဘာ
ကျော်တဲ့၊ သာသနာတော် အတွင်း၌။ သုဒ္ဓမာနသော၊ အမျှင်
မတွယ်၊ ရှင်စဖွယ်ပင်၊ စင်ကြယ်သောစိတ် ရှိသည် ဖြစ်၍။ ပဗ္ဗ
ဇိတွာန၊ မနှမ်းသမှု၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းရှုသမို့၊ ရဟန်းပြုပြီး၍—

(၁၀) ပဋိပတ္တိ ဓရော ဟုတွာ၊

ဘာဝေတွာန တိလက္ခဏံ။

သော တုံ ခီဏာသဝေ အာသိ။

တံ တေ ဒါနိ ဖလံ တဒါ။

ပဋိပတ္တိဓရော၊ မချော်မဖင့်၊ လျော်သဖြင့်လျှင်၊ အကျင့် ပဋိ
ပတ်ကို ဆောင်သည်။ ဟုတွာ၊ ခေတ်အသရေဖြာ၊ ဖြစ်လေပါ၍။
တိလက္ခဏံ၊ မင်္ဂအမတာ၊ တက်စရာဘို့၊ လက္ခဏာယဉ် ၃-ပါး
ကို။ ဘာဝေတွာန၊ အားထားမပြီး၊ ပွားများပြီး၍။ သောတုံ၊
ထိုအမြင်မမှား၊ အရှင်ဘုရားသည်။ ခီဏာသဝေ၊ အာသဝေ၊
ဖုံဖုံ ကွာလျှောကုန်၍၊ အစုံချမ်းသာ၊ ရဟန္တာသည်။ အာသိ၊
သနစ်လျော်သူ။ ဖြစ်တော်မူပြီ။ ဒါနိ-ဣဒါနိ၊ ကြည်ကြည် သာ
သာ၊ ဤအခါ၌။ တံ၊ ထိုချမ်းချမ်း သာသာ၊ မပန်းပါဘဲ၊

ရဟန္တာဖြစ်ရခြင်းသည်။ တဒါ၊ ထိုမနွေးတခဏ၊ ရှေးဘဝ၌။
ဖလံ၊ ထောပတ်နှင့် ဆွမ်း၊ အမှုဆန်းပြီး၊ လှူဒါန်းရသော အကျိုး
ပေတည်း။

ယခုအခါ၊ အရှင် ဘုရားသည် မိဘ၊ ဆွေမျိုး အိုး အိမ်ရာ
သား၊ မယားတို့ကို စွန့်ပစ်ပြီး သာသနာတော်တွင်းသို့ ဝင်၍
ရဟန်းပြုလုပ်ပါသည်။ ရဟန်းပြုတဲ့အခါ အာသဝေ၊ ကင်းကွာ
၍၊ ရဟန္တာ အဖြစ်သို့ ရောက်ပါသည်။ ဤသို့ ရဟန္တာ ဖြစ်ခြင်း
သည် ဟို-လွန်ခဲ့သော ဘဝက ထောပတ်နှင့် ဆွမ်းကို လှူဒါန်း
ခဲ့သော အကျိုးပင် ဖြစ်ပါသည်။

(၁၁) အထာပရံပိ မေ ဘန္တေ၊

သုဏာထ ဝစနံ သုတံ။

ယံ မယာ ဒိယျ မာနန္တံ၊

ဒိန္နန္တံ ပရိ ဘုဇ္ဇသိ။

တဒိဒမ္ပိ တဒါ ဒိန္နံ၊

ဒါနဿေဝ ဖလံ သိယာ။

ဘန္တေ၊ သခင်တပါးအရှင်ဘုရား။ အထာပရံပိ၊ ပိုလှအပြား။
ထိုမှတပါးလည်း။ မေ၊ အသိလျော် တပည့်တော်၏။ သုတံ၊ မ
ဖောက်ပြားလတ်လျှောက်ကြားအပ်သော။ ဝစနံ၊ မမှားမပြတ်၊
စကားရပ်ကို။ သုဏာထ၊ သမ္ဘာကျော်သူ၊ နာတော်မူပါကုန်။
မယာ၊ အရာရာ မလပ်၊ သဒ္ဓါမြတ်တဲ့၊ ဒကာနတ် အကျွန်ုပ်သည်။
ယံ အနံ၊ အကြင်ခြင်မနွမ်း အမြတ်လမ်းဟု၊ နတ်ဆွမ်း နတ်ဘော
ဇဉ်ကို။ ဒိန္နံ၊ နေ့တိုင်းမပြတ် ရက်မလပ်ဘဲ၊ ဆက်ကပ်၍ နေပါ၏။
ဒိယျမာနံ၊ အသိအလျော် ရှိအကျော်မို့၊ တပည့်ထော် ဆက်ကပ်
အပ်သော။ တံ အနံ၊ ထိုမြတ်သောအသွင်၊ မလပ် ပေါ်တဲ့၊ နတ်-
ဘောဇဉ်ကို။ ပရိဘုဇ္ဇသိ၊ အရှင်ဘုရား စဉ်မမှားဘဲ၊ အထင်အ
ရှားသုံးဆောင်၍ နေ၏။ တဒိဒမ္ပိ၊ ထိုမလစ်စတမ်း မပြတ်လမ်း

နှင့် နတ်ဆွမ်းကို ဘုဉ်းပေး၍ နေရခြင်းသည်လည်း။ တဒါ၊ ထို
မနေးတခဏ ရှေးဘဝ၌။ ဒိန္နဒါနဿဝ၊ ထောပတ်နှင့်ဆွမ်း၊
ရက်အမြတ်ကယ်လို့ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းရသော အလှူ၏သာလျှင်။
ဖလံ၊ မညှိုးပွားများ အကျိုးတရားသည်။ သိယာ၊ ခေတ်ခါအညီ
ဖြစ်ပါသည်ဘုရား။

(၁၂) ဂူပသမန္တံ ဒုဒ္ဓိက္ခ၊
ဘယံ ယာဝေတ္ထ သီဟဋ္ဌေ။
တာဝေတ္ထေဝ သသိဿဟိ၊
ဂုတ္တတ္ထ ကရုဏာယ မေ။

ဧတ္ထ သီဟဋ္ဌေ၊ ကြည်ကြည်ညိုညို အဆီစိုတဲ့ ဤသီဟိုဠ်ကျွန်း
၌။ ယာဝ၊ ရှင်ရှင်ပျပျ အကြင် မျှလောက်သော ကာလပတ်လုံး။
ဒုဒ္ဓိက္ခဘယံ၊ ကြီးတဲ့ကပ်ဝင့်၊ ပြတ်မလွတ်ဘဲ၊ ငတ်မွတ်ခေါင်းပါး
သော ဘေးသည်။ ဂူပသမန္တံ၊ ကိန်းလျောက်မသွေ ငြိမ်းပျောက်
လေ၏။ တာဝ၊ ထိုအနှေးမယိမ်း အေးဘို့ကိန်းနှင့် ဘေးငြိမ်း
သည် တိုင်အောင်။ ဧတ္ထေဝ၊ ဤအစိုစို အရှည်ပိုမဲ့ သီဟိုဠ်ကျွန်း၌
သာလျှင်။ မေ၊ သဒ္ဓါကျော်လတ် ဒကာတော် နတ်အား။ ကရု
ဏာယ၊ မခြားသနော် တရားမြှော်ပြီး သနားတော်မူပါသဖြင့်။
သသိဿဟိ၊ အရှိ သောင်းသောင်း၊ အသိကောင်းပါတဲ့၊ တ
ပည့် အပေါင်းတို့နှင့်တကွ။ ဂုတ္တတ္ထ၊ မပျင်းမနုန်း၊ မင်းတဘုန်း
ရဲ့၊ သီတင်းသုံးတော်မူပါကုန်ဘုရား။

ထိုမှတပါး လျှောက်ထားပရစေအုံး ဘုရား၊ နားစိုက်တော်
မူပါ။ ယခု တပည့်တော်တကာနတ်က အမြဲမပြတ် နတ်ဆွမ်း
နတ်ဩဇာကို ဆက်ကပ်လုပ်ကျွေးနေသဖြင့် အရှင်ဘုရား နတ်
ဆွမ်းကို အမြဲဘုဉ်းပေး၍ နေရတာလဲ ဟိုဘဝက ထောပတ်နှင့်
ဆွမ်းကို လှူဒါန်းခဲ့တဲ့ အကျိုးပင် ဖြစ်ပါသည်။

(၁၂၆)

ဓမ္မသိင်္ဂီယဝ်လွဲတရားစာ

တပည့်တော်အား သနား ငဲ့ညှာတော် ပူသဖြင့် ဤသီဟိုဠ်
ကျွန်းမှာပင် ငတ်မွတ်ခေါင်းပါးသော ဘေးကြီး ပျောက်သည်
တိုင်အောင် သိတင်းသုံးတော်မူပါဘုရား။

(၁၃) စိဝရံ ပိဏ္ဏပါတဉ္စ၊

တေသန္တံ သယနာသနံ။

တဝ ပုညာ နုဘာဝေန၊

ဟောတိ တံ ဝိပုလံ တဒါ။

စိဝရံ၊ ယဉ်ဆန်းအထည်သက်န်းသည်၎င်း။ ပိဏ္ဏပါတဉ္စ၊ ဆန်း
သော အသွင် ဆွမ်း ဘောဇဉ်သည်၎င်း။ တေသန္တံ၊ ဘေးမဖြစ်
ပြီး ဆေး ပစ္စည်းသည်၎င်း။ သယနာသနံ၊ အိပ်ရာနေရာ အထွေ
ထွေ အဖြာဖြာသည်၎င်း။ တဒါ၊ ပိုမိုဖြာဖြာ ထိုအခါ၌။ တဝ၊
သခင်တပါး၊ အရှင်ဘုရား၏။ ပုညာနုဘာဝေန၊ ကောင်း မှုရှိန်
စော် မညှိုးပါတဲ့ ကန်ခိုး အာနုဘော်ကြောင့်။ တံ၊ ထိုမဆုံးဖုံဖုံ
သုံးမကုန်အောင် အလုံးစုံသော ပစ္စည်းသည်။ ဝိပုလံ၊ အလွန်
အံ့ဩ၊ အခန့်ပေါလို့မို့ ပြန့်ပြော များပြားသည်။ ဟောတိ၊ အ
လွန်သစ်စွာ တခေတ်သာလို့မို့ ဖြစ်ပါပေသတည်း။

(၁၄) မာဂစ္ဆန္တံ၊ ဘဒ္ဒန္တတော၊

ဇမ္ဗုဒိပံ ကဒါစိဝိ။

သက္ကိစ္စ ပသုတာ ဟုတွာ၊

ဒုက္ခသန္တံ ကရေန္တံ၊ ဝေါ။

ဘဒ္ဒန္တ၊ သခင်တဇာတ်အသွင်လျှပ်ပါတဲ့ အရှင်မြတ် အရှင်
ကောင်းတို့သည်။ ဣတော၊ ဤအလွန် ရှည်ပို၊ ကျွန်းသီဟိုဠ်မှာ။
ဇမ္ဗုဒိပံ၊ အမြတ်ဖြူရိပ် လူမဆိက်တဲ့ ဇမ္ဗုဒိပ်ကျွန်းသို့။ ကဒါစိဝိ၊
မတန်မရာ၊ မကြံပါနဲ့တော့။ တရံတခါမျှ။ မာဂစ္ဆန္တံ၊ မလှ
မလျော်၊ အစစ ဖြော်လို့မို့ ကြွတော်မူပါကုန်လင့်။ ဝေါ၊

သခင်တပါး အရှင် ဘုရားတို့သည်။ သင်္ကစ္စပသုတာ၊ မိမိကိစ္စ၊ မဆိတ်သမျှကို စိတ်ချစွာ အားထုတ်ကုန်သည်။ ဟုတွာ၊ သနစ် စုံစွာ၊ ဖြစ်ကုန်ပါ၍။ ဒုက္ခဿန္တံ၊ သံသရာယာဉ်၊ ခန္ဓာစဉ်ကို၊ အလျင်ခုတ်ချ၊ ရှုပ်သမျှငယ်တို့ ဒုက္ခ၏ ကုန်ဆုံးခြင်းကို။ ကရောန္တု၊ လေးသစ္စာ သဇင်ပန်းကိုလ၊ မွေးချစ်စွာ ယဉ်ယဉ် ဆန်းပါလိမ့်၊ ဆင်မြန်းကာ ဖြစ်ပါကုန်ဘုရား။

အရှင်ဘုရားသည် သူများနှင့် မတူ ဟူ ထူးခြားပြီး ဘုန်းကံ ကြီးမားသော ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်ပါသည်။ သူတပါးမှာ ဆွမ်း ကွမ်း ပြတ်ငတ်၍ ကုန်သော်လည်း အရှင်ဘုရားမှာ ပြတ် ငတ်လိမ့် မည် မဟုတ်ပါ။ လှူဒါန်းမဲ့သူတွေ အလိုလို ပေါ်ပေါက်ပြီး လို သလောက် ပြည့်စုံပါလိမ့်မည်။ ဇမ္ဗူဒိပ်သို့ ကြွတော်မမူပါနှင့်။ ဤသီဟိုဠ်ကျွန်းမှာပင် ရဟန်း တရားများကို အားထုတ်ပြီး ရဟန်းကိစ္စ ပြီးဆုံးအောင် ပြုတော်မူပါဘုရား။ အဲသည်လို- တိဗ္ဗရ နတ်သားက လျှောက်ထား တားမြစ်တယ်။

သို့ကလို-နတ်သားက တားမြစ်တာနှင့် မထေရ်မြတ်လဲ ဇမ္ဗူဒိပ်သို့ မကြွဖြစ်ဘဲ သီဟိုဠ်မှာပင် သီတင်း သုံးတော်မူသတဲ့။ ကမ္မသုမန မထေရ်မြတ်နှင့်တကွ သံဃာတော် ငါးရာတို့အား၊ တိဗ္ဗရ နတ်သားက ဆွမ်း သင်္ကန်း ကျောင်း ဆေး ပစ္စည်းလေး ပါးတို့ဖြင့် လုပ်ကျွေး ထောက်ပံ့သတဲ့။ ငတ်မွတ် ခေါင်းပါတဲ့ ဘေးကြီး ပျောက်ငြိမ်းတဲ့ အခါ မထေရ်မြတ်သည် နတ်သားကို တိုင်ကြား၍ ရဟန်းငါးရာနှင့်တကွ ဒေသစာရီ လှည့်လည်တဲ့ အခါ ကဏ္ဍရာဇိက အမည်ရှိတဲ့ ရွာသို့ ရောက်ဟယ်။

ထိုရွာမှာ ဆွမ်းခံပြီးဆွမ်းစားမယ်လို့ လုပ်ကြဟော့ မိုးအုံ့၍ နေသဖြင့် နေမထွက်သောကြောင့် နေများ လွဲသွားလေပလား လို့ သံသယရှိပြီး အချို့ ရဟန်းများကဆွမ်းမစားကြဘူးတဲ့။ သည် တော့ သုမန မထေရ်မြတ်က ကျောက်စရစ်ခဲ တခုကို ကောင်း ကင်သို့ ပစ်လိုက်တဲ့အခါ၊ ကျောက်စရစ်ခဲကလေးဟာ နေကဲ့သို့

ကောင်းကင်မှာ ထွန်းလင်း၍ တည်သကဲ့၊ ထိုအခါမှ သံသယ ကင်းပြီး ဆွမ်း ဘုဉ်းပေးကြတယ်။

ထိုရွာမှ ကြွကြတဲ့အခါ ဂင်္ဂါ မြစ်ကမ်းသို့ ရောက်ကြတယ်။ ထိုဂင်္ဂါမြစ်ကမ်းမှာ ဆွမ်း ဘုဉ်းပေးမယ်လို့ လုပ်ကြတဲ့ အခါ ဆွမ်းက ဟင်းလျာ အကောင်းအမွန်မရှိဘဲ ဆွမ်းကြမ်းကြီးတွေ ဖြစ်၍နေသတဲ့။ သည်တော့ သုမန မထေရ်မြတ်က ခဏဆိုင်းကြ ပါအုံး၊ ဟင်းမရှိတဲ့ ဆွမ်းကြမ်းကို မဘုဉ်းပေးကြပါနှင့်၊ မွှေး ကြိုင်တဲ့ ထောပတ်နှင့်မှ ဘုဉ်းပေးကြပါ၊ ထောပတ်ရအောင် ရှာပါမည် လို့ ဆိုပြီး မိမိ ရှေးဘဝက ထောပတ် လှူဘူးသည်ကို ဆင်ခြင်လျက် ဤမြစ်တွင်းမှာရှိသော ရေတွေဟာ ထောပတ် တွေ ဖြစ်စေ သတည်း-လို့ မိဋ္ဌာန်တော်မူတယ်၊ ထိုသို့ မိဋ္ဌာန် သည်နှင့် တပြိုင်နက်- ဝါလဂါမ မည်သော ကျောင်းဆိပ်နှင့် ဘုတ္တမည်သော ကျောင်းဆိပ် ၂-ခုတို့၏ စပ်ကြား ၂-ယူဇနာ လောက်ရှိတဲ့ ရေတွေဟာ အကုန် ထောပတ်တွေချည်းဖြစ်ကုန် တာတဲ့။ အံ့ဩဘွယ် ကောင်းပါပေသနော်။ ထိုထောပတ် တွေနှင့် ရဟန်းတော်များ ကောင်းမွန်စွာ ဆွမ်း ဘုဉ်းပေးရ တယ်။ ထက်ဝန်းကျင် ရွာနီးပါးချင်းက လူတွေလဲ ထိုမြစ်ထဲက ထောပတ်တွေကို အိုးကြီးအိုးငယ် အသွယ်သွယ်နှင့် ခပ်ယူထည့် လှောင်၍ ထားကြတယ်တဲ့။

(၁၅) ပရိတ္တံ ဃနမတ္တဿ၊

ဒါနေန ဗလဗီဒိသံ။

ယော ဒေတိ ဗလဝေါ သပ္ပိ၊

ကော ဗလံ တဿ ဘာသတိ။

ပရိတ္တံ၊ မကြီးမကျယ်၊ အနည်းငယ်မျှသော။ ဃနမတ္တဿ၊ တောမသတ်သပ ထောပတ်မျှကို။ ဒါနေန၊ ဖွေးဖြူသန့် ပေးလှူ ခဲ့လေသောကြောင့်။ ဤဒိသံ၊ စည်လို့ပေါ်ဘိ ဤသို့ သဘောရှိ

သော။ ဖလံ၊ မညှိုးမနည်း အကျိုးကြီးကို။ လဘဟိ၊ ဝပြည့် အချေ
ရရှိလေ၏။ ယော၊ စင်စစ်ဖြူဖြူ အကြင်သူသည်။ ဗဟဝေါ၊ တပါး၊
မကပါ များလှစွာကုန်သော။ သပ္ပိ၊ ဇောမြတ်မချို့ ထောပတ်
တို့ကို။ ဒေတိ၊ အမှု ဆန်းပြား လှူဒါန်းငြားအံ့။ တဿ၊ ထိုတရား
မှီးယူ၊ အများကြီးလှသောသူ၏။ ဖလံ၊ တိုးတိုးပွားပွား အကျိုး
တရားကို။ ကော၊ တကယ်တမူ အဘယ်သူသည်။ ဘာသတိ၊ အစုံ
အလင် ဘုံတခွင်ဝယ် မန့်အစဉ် ဂုဏ်သခင်မို့ ကုန်စင်အောင်
ဟောနိုင်ပါ အံ့နည်း။

ဤမထေရ်မှာ ဆွမ်းနှင့် ထောပတ် အလှူအတွက် မဂ်ဖိုလ်ရ
ပြီး လာဘ်လာဘလဲ ပေါများ၍ ထူးခြားသော အကျိုးကို
ခံစားရတာဘဲနော်။ ထိုကမ္မသုမန မထေရ်မြတ်သည် နောက်
အခါ နိဗ္ဗာန်ယူသိမ်း၍ ငြိမ်းတော်မူလေသတည်း။

ဆေးအလှူ တရားတော်နှင့် သုမန မထေရ် ဝတ္ထု ပြီး၏။

သာသန ဒါယဇ္ဇ ဒေသနာ
ရဟန်းခံရှင်ပြု တရားတော်

ဒါယော စ နာမ ဗုဒ္ဓဿ၊

ဓမ္မာမိသဝသာ ခွိဓာ။

မဂ္ဂဉာဏာဒယော ဓမ္မာ၊

ဝတ္တာရော ပစ္စယာမိသာ။

ဗုဒ္ဓဿ၊ သစ္စာလေးပါး၊ အေးတရားကို၊ ရေးခြားသိမြင်၊
ဘုရားရှင်၏။ ဒါယော စ နာမ၊ အရှေ့အမော်၊ အသရေကျော်တဲ့၊
ကာယသုခ(၁၇)

အမွေတော် မည်သည်ကား၊ ဓမ္မာမိသဝသ၊ အစစ မသွေ ကြ
အသရေနှင့် ဓမ္မ အမွေတို့၏ အစွမ်းဖြင့်။ ဒွိဝေ၊ ခြားနားစွာဘိ၊
နှစ်ပါး အပြားရှိပေ၏။ မဂ္ဂဉာဏာဒယော၊ ထက်ထက်သန်သန်
မပျက်မှန်တဲ့ မဂ္ဂဉာဏ် အစရှိသည် တို့သည်။ ဓမ္မာ၊ တရားအရာ
မမှား ဆ၊ ဘို့၊ ဓမ္မ အမွေတော် မည်ကုန်၏။ စတ္တာရော ပစ္စယာ၊
အသစ်ညီးညီး ချစ်မပြီးတဲ့ ပစ္စည်း လေးပါးတို့သည်။ အာမိသ၊
ဓမ္မာ အရှိအရာ မကွာသတိ ဆလိုက်တော့ အာမိသ အမွေ
ဖြစ်ကုန် သတည်း။

ယခု ဟောမဲ့ တရားက သာသနာ့ အမွေခံဖြစ်တဲ့ ရဟန်းခံ၊
ရှင်ပြု တရားကြီးကိုး။ အဲသည်ဘော့ သာသနာ့ အမွေတော်
ဘုရားရှင်၏ အမွေတော်အပြားနှင့် အမွေခံပုံ အခြင်းအရာများ
ကို စုံလင်စွာ ပြဆိုရပေလိမ့်မယ်။ ဘုရားရှင်၏ အမွေတော်က
ဓမ္မ အမွေ၊ အာမိသ အမွေလို့ ၂-မျိုး ရှိတယ်။

ထို တွင် မဂ္ဂဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် နိဗ္ဗာန် တရား များကတော့
ဓမ္မ အမွေတဲ့။ ဆွမ်း-သင်္ကန်း-ကျောင်း-ဆေး ပစ္စည်း လေးပါး
ကတော့ အာမိသ အမွေတဲ့။ အမွေသာ ၂-မျိုး ပြားတာ မဟုတ်
ဘူး။ အမွေခံပုံကလဲ ၂-မျိုး ပြားသေးတယ်။ ဘယ်လို ၂-မျိုး
ပြားသလဲ ဆိုတော့ ကိုယ်တိုင် သာသနာ့ဘောင်သို့ ဝင်ရောက်
အမှုထမ်းကြတဲ့ ရဟန်း သာမဏေများ ခံရတဲ့ အမွေခံပုံက တ
မျိုး။ ရဟန်းဒကာ-ရဟန်း အမ၊ ရှင်ဒကာ-ရှင်အမ ဖြစ်ကြတဲ့
ဒကာ၊ ဒကာမများ ခံရတဲ့ အမွေ ခံပုံက တမျိုးလို့ အမွေ ခံပုံ
၂-မျိုးရှိတယ်။ ထို ၂-မျိုးတို့တွင် ဤတရားမှာတော့ ရဟန်းခံ
ရှင်ပြု တရား ဖြစ်သဖြင့် ဒကာ၊ ဒကာမများ ခံရတဲ့ အမွေခံပုံ
တမျိုးကိုသာ ဝေဘန်ကာ ပြောကြစို့ရဲ့။ သာသနာ့ အမှုထမ်း
ရဟန်း သာမဏေများ ကိုယ်တိုင်ခံရတဲ့ အမွေ ခံပုံမျိုးကိုတော့
နောက် တရားဓမ္မ ဒါနုကထာ အခန်းသို့ကျမှ ဓမ္မ အမွေ၊ အာ
မိသ အမွေ အကြောင်းများနှင့် တကွ အမွေခံပုံ အခြင်းအရာ
များကို စုံလင်စွာ ဟောကြားကြစို့ရဲ့။

ဤယခု တရားပွဲမှာ ရဟန်းအမွေခံပုံ ဒကာအမွေခံပုံ ၂-မျိုး စလုံးကိုပင် စုံလင်စွာ ပြဆို ဟောကြား၍ နေပါလျှင် လွန်စွာ ရှည်လျား၍နေလိမ့်မယ်။ အထက်ပါတရားချီး ဂါထာကလေး ကတော့ အမွေခံတရားနှင့် စကားစပ်လျဉ်းသဖြင့် ဘုရား အမွေ တော် ၂-မျိုးရှိကြောင်းကို ပြဆိုလိုက်ရခြင်းဖြစ်သကဲ့။ ဤအမွေ ခံတရားများကို ကြိုးစား၍ နာကြ၊ မှတ်ကြနော်။ လွယ်သလိုလို နှင့် နာရခဲ၊ သိရခဲတဲ့ အချက်တွေဖြစ်တယ်။ ကျေးဇူးရှင် ဆရာ တော်ဘုရားကြီး ကြံစည် ဟောကြားတော် မူလေ့ ရှိတဲ့ နည်း အတိုင်း ဟောလိုက်ရ ရေးလိုက်ရတာကဲ့။ ကဲ-နာကြပေတော့။ မိမိသားမြေး သူတပါး သားမြေးကို သာသနာတော် တွင်းသို့ သွတ်သွင်း ချီးမြှင့်၍ ရဟန်းဒကာ၊ ရဟန်းအမ ရှင်ဒကာ၊ ရှင် အမပြုလုပ်ရခြင်းသည် သာသနဒါယဇ္ဇ သာသနဒါယာဒ ကု သိုလ်ကြီး ရရှိတယ်။ သာသနာ့အမွေကို ခံထိုက်တယ်တဲ့။ ဆွမ်း- သင်္ကန်း- ကျောင်း- ဆေး ပစ္စည်း လေးပါး တွေကို ထောင်ပုံ ရာပုံ ပုံပြီး ဘယ်လောက်ပင် များများကြီး လှူစေကာမူ သာ သနာ့ အမွေခံမဖြစ်ထိုက်ဘူး။ ထောင်ပုံ၊ ရာပုံ မကလို့ မြေကြီး ပေါ်က မြဲဟွာပြည်အထိ မြင့်အောင် ပစ္စည်းလေးပါးတွေ ရှေ့၊ ငွေ၊ ရတနာ တွေကို ပုံ၍လှူသော်လဲ သာသနာ့ အမွေကို မခံ ထိုက်ဘူး။ ရဟန်းဒကာ ရဟန်းအမ၊ ရှင်ဒကာ ရှင်အမ များမှ သာလျှင် သာသနာ့အမွေကို ခံထိုက်တယ်တဲ့။

ဘယ်ဝတ္ထု ဘယ်အကြောင်းကို-ထောက်ကြည့်ပြီး သိရမလဲ ဆိုတော့ ဓမ္မာသောကမင်းကြီးဝတ္ထုကို ထောက်ကြည့်ပြီး သိပါ တဲ့။ ဓမ္မာသောက မင်းကြီးသည် ဇမ္ဗူဒိပ်တကျွန်းလုံး၌ မြို့ ရွာ ပေါင်း ၈-သောင်း ၄-ထောင်တို့မှာ စေတီပေါင်း ၈-သောင်း ၄-ထောင်၊ ကျောင်းပေါင်း ၈-သောင်း ၄-ထောင် တို့ကို တဖြိုင်ထည်း တည်ဆောက်ပြီး ကျောင်း သာဓု ခေါ် ပွဲကြီး စေတီ ပူဇော်ပွဲကြီးကို တနေ့ထည်း တရက်ထည်း ပြုလုပ်တဲ့

အခါ အလွန်တရာ ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာနှင့် လောကမှာ ငါ
လောက် ဘုန်းကြီးတဲ့မင်း ငါလောက် အလှူများများကြီး လှူ
နိုင်တဲ့မင်း ရှိသေးရဲ့လား လို့ ပီတိကုန် တက်ကြွားပြီး သံဃာ
တော်များကို သို့ကလို လျှောက်ထားသတဲ့။ အရှင် ဘုရားတို့၊
ဒကာတော် သည် ကျောင်းပေါင်း ရှစ်သောင်း လေးထောင်၊
စေတီပေါင်း ရှစ်သောင်း လေးထောင်နှင့် တကွ အလွန်တရာ
များပြားလှသော အလှူကြီးကို လှူပါသည်။ ဤသာသနာ မှာ
ဒကာကော် မင်းကြီး၏ အလှူတော်ဟာ အများဆုံး ဖြစ်ပေ
သည် ဟူ၍လည်း အရှင်ဘုရားတို့ မိန့်ကြားတော်မူကြပါသည်။
သို့ဖြစ်၍ ဒကာတော်ဟာ သာသနာ့အမွေကို ခံထိုက်ပြီလို့ ထင်
ပါသည် ဘုရားလို့ လျှောက်ထားတယ်။

သည်တော့ မောဂ္ဂလိပုတ္တ တိဿ မထေရ်မြတ်က အို-ဒကာ
တော်မင်းမြတ်၊ ဤမျှလောက် လှူရုံမျှနှင့် သာသနာ့အမွေကို မခံ
ထိုက်သေး။ စင်စစ်မှာ ပစ္စည်းလေးပါး ဒါယကာ၊ အလုပ်
အကျွေး ဒါယကာဟူ၍သာ ဆိုထိုက်သေးသည်။ ဤမျှလောက်
ကျောင်းပေါင်း စေတီပေါင်း ရှစ်သောင်း လေးထောင်စသည်
ကို လှူရုံမျှကို မဆိုထားနှင့်။ မြေကြီး ပေါ်က မြဟွာပြည် အထိ
မြင့်အောင် ပစ္စည်း ဥစ္စာတွေကို စုပုံ၍ လှူငြားသော်လည်း သာသ
နာ့အမွေကို မခံထိုက်သေး ဘူး လို့ အောက်ပါ အတိုင်း မိန့်
တော်မူတယ်။

ယောပိဟိ မဟာရာဇ ပထဝီတော ယာဝဠာ
လောက ပရိမာဏံ ပစ္စယရာသိံ ဒဒေယ။ သောပိ သာသ
န ဒါယာဒေါတိ သန္နံ န ဂစ္ဆတိ။ ။ (ပါရာဇိကဏ်
အဋ္ဌကထာ)

ဟိ-သစ္စ၊ စင်စစ်ကောန်ထိုစကားမှန်၏။ မဟာရာဇ၊ သီရိဓမ္မာ
သောက နာမတွင်လတ် အိုဒကာတော်မင်းမြတ်။ ယောပိ၊ ဘယ်
သူ မဟူ အကြင်သူသည်။ ပထဝီတော၊ ပထဝီတစ်ခု မြေအပြင်မှ။

ယာဝဠာဟူသောကပရိမာဏံ၊ လွန်စွာမြင့်မြတ်သော မြဟ္မာ့ပြည်
တိုင်အောင်အတိုင်းအရှည်ရှိသော။ ပစ္စယရာသိ၊ ကြီးကျယ်များ
ထု၊ ပစ္စည်းအစုကို။ ဒဒေယျ၊ အရေးတယူ ပေးလှူ စေဦးတော့။
သောပိ၊ အလှူများစွာထိုသူမှာလည်း။ သာသနော၊ ဘုရားမြတ်စွာ
သာသနာ၌။ ဒါယာဒေါတိ၊ အသရေလျှံလျှံ၊ အမွေခံ ဟူ၍။
သင်္ချိ၊ ခေါ်ဝေါ်သိမ်းသွင်း၊ ရေတွက်ခြင်းသို့။ နဂစ္ဆတိ၊ မဖောက်
မသွေ မရောက်ချေ။

ဒါဖြင့် ဘယ်လိုပြုမှ သာသနာ့ အမွေခံဖြစ်ထိုက်ပါသလဲ-လို့
မင်းကြီးက ထပ်မံ လျှောက်ထားတဲ့အခါ၊ မထေရ်မြတ်က-မိမိ၏
ရင်၌ဖြစ်သော သား မြေးကို သာသနာ့ဘောင်သို့ သွတ်သွင်း၍
ရဟန်း ပဉ္စင်း ရှင်သာမဏေ ပြုလုပ်စေမှသာ သာသနာ့ အမွေခံ
ဖြစ်ထိုက်တယ်လို့ အောက်ပါအတိုင်း မိန့်ဆိုတော်မူတယ်။

ယောဟိ ကောစိ မဟာရာဇ အဇောဝါ ဒလိဒ္ဓေါဝါ
အတ္တနော ဩရသံ ပုတ္တံ ပဗ္ဗာဇေတိ၊ အယံ ဝုစ္ဆတိ မဟာ
ရာဇ ဒါယာဒေါ သာသနဿ။

ဟိ၊ သာသနာ့ အမွေခံ၊ မသွေမှန်ဘဲ၊ ကေနဖြစ်သည်ကား။
မဟာရာဇ၊ ဓမ္မာ သောက နာမတွင်လတ် ဒို- ဒကာတော်
မင်းမြတ်။ ယောကောစိ၊ အမှတ်မပြု တစုံတခုသော သူသည်။
အဇောဝါ၊ ချမ်းသာကြွယ်ဝ၊ ပစ္စည်း ပေါလှသည်မူလည်း။
ဟောတု၊ ဖြစ်စေ။ ဒလိဒ္ဓေါဝါ၊ ငတ်ငတ် မွဲမွဲ မရှိဆင်းရဲသည်
မူလည်း။ ဟောတု၊ ဖြစ်စေ။ အတ္တနော၊ မိမိ၏။ ဩရသံ၊ ခင်ခင်
ချစ်ချစ် ရင်၌ဖြစ်သော။ ပုတ္တံ၊ ချစ်၍မငြီး သားသမီးကို။ ပဗ္ဗာ
ဇေတိ၊ ရဟန်းခံစေ၊ ရှင်ပြုစေ၏။ အယံ၊ ဤရဟန်း သာမဏေ
ပြုလုပ်စေသောသူတို့။ သာသနဿ၊ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ
၏။ ဒါယာဒေါ၊ အသရေလျှံလျှံ အမွေခံ ဟူ၍။ ဝုစ္ဆတိ၊ ချီးကျူး
မသွေ ခေါ်ဆိုအပ်ပေသတည်း။

အဲသည့်လို- ရှင်မောဂ္ဂလိပုတ္တတိဿ မထေရ်က ဟောကြား
တဲ့ အခါမှာ မင်းကြီးသည် သားတော် မဟိန္ဒနှင့် သွီးတော်
သဃ်မိတ္တာ တို့ကို သာသနာ တော် ဘောင်သို့ သွတ်သွင်း၍
သာသနာ့ အမွေကို ခံယူသတဲ့။ ဤနေရာမှာ မထေရ်မြတ်၏
မိန့်ခွန်းမှာ မိမိ၏ သား မြေး လို့သာပါရှိပြီး သူတပါး သား
မြေး-လို့ မပါတာကတော့ သာသနာတော်မှာ ကျေးဇူးများမဲ့
သားတော်မဟိန္ဒ၊ သွီးတော်သဃ်မိတ္တာတို့ကို သာသနာဘောင်
သို့ ဝင်စေလိုသည့်အတွက် (သူတပါး သားမြေး) ဆိုတဲ့စကားကို
မထည့်ဘဲ မိန့်တော်မူခြင်း ဖြစ်သတဲ့။

သူတပါးသားမြေးကို ပဉ္စင်းခံ ရှင်ပြုလျှင် သာသနာ့ အမွေ
မခံထိုက်လို့မဟုတ်ဘူး။ ဒါကြောင့်မို့ အလွန်တရာ ထူးမြတ်တဲ့
ဤရဟန်းခံ ရှင်ပြု ကုသိုလ်ကြီးကို အများကြီး ဆည်းပူးကြဖို့
ကောင်းပေတယ်။ သံသရာမှာ-ပဒေသရာဇ် ဧကရာဇ် စကြာ
မန္တာတ်မင်းတို့၏ခမည်းတော်-မယ်တော်ဆိုတဲ့ အမည်ကိုတော့
ရလွယ်တယ်။ ရဟန်း သာမဏေတို့ ခမည်းတော်-မယ်တော်
ရဟန်းဒကာ ရဟန်းအမ၊ ရှင့်ဒကာ ရှင့်အမ ဆိုတဲ့ နာမည်က
အလွန်တရာ ရဲခဲပြီး အလွန်ဘဲ မြင့်မြတ်လှပါတယ်ကဲ့။

ရညော မာတာပိတရေတိ၊

သုလဘံနာမ လောကီယေ။

ဘိက္ခု မာတာပိတရေတိ၊

နာမံ ပရမဒုဗ္ဗဘံ။ ။ (ရစနာ)

လောကီယေ၊ ဇောမနသီ ဖေါမကြည်တဲ့ လောကီ နယ်ထဲ
၌။ ရညော၊ ပဒေသရာဇ် ဧကရာဇ်နှင့် ရွှေသစ်ဝင်းညီး တလက်
လက် ဖြာတဲ့ စကြာမန္တာတ်မင်းကြီး၏။ မာတာပိတရေတိနာမံ၊
တကယ် အမေ အနယ်နယ် ကျော်ရာ မယ်တော်-ခမည်းတော်
ဟူသော အမည်ကို။ သုလဘံ၊ ဘဝ အသွယ်သွယ် ခဏ ခဏ

တကယ်ပင် ရလွယ်လှပါ သေး၏။ ဘိက္ခု မာတာပိတရောတိ နာမံ၊ အဆန်းတကယ်နော် မှန်းရှယ်လို့မြော်လိုက်တော့ ရဟန်း မယ်တော် ရဟန်း ခမည်းတော် ရဟန်း ဒကာ ရဟန်း အမ ဟူသော အမည်တော်ကို။ ပရမဒုလ္လဘံ၊ အလွန် အမင်း ဓမ္မ မချို့လှသမို့ပါဘဲ ရဘို့ရန် ခဲယဉ်းပေသတည်း။

ရညော မာတာပိတရောတိ၊
သုလဘံနာမ လောကီယေ။
သာမဏေရပိ တရောတိ၊
နာမံ ပရမဒုလ္လဘံ။ ။ (ရစနာ)

လောကီယေ၊ အဖန်ဖန် အခါခါမောစရဲ့၊ အတန်တန် အဖြာဖြာ ပေါ်လှတဲ့ သံသရာ လောက အတွင်း၌။ ရညော၊ ပဒေ သရာဇ် ဧကရာဇ်နှင့် မွေးသစ်ထက်စွာ၊ တလက်လက်ဖြာတဲ့ စကြာမဇ္ဇာတ် မင်းကြီး၏။ မာတာပိတရောတိနာမံ၊ တကယ် အကျော် အသွယ်သွယ်မော်တဲ့ မယ်တော်ခမည်းတော်ဟူသော အမည်ကို။ သုလဘံ၊ ခဏ ခဏ တကယ် ဘဝ အသွယ်သွယ်၌ ရလွယ်လှပါသေး၏။ သာမဏေရပိတရောတိ နာမံ၊ ကမ္ဘာ မကြာ၊ ဖြာသရေနှင့်၊ သာမဏေ၏ ခမည်းတော် မယ်တော်၊ ရှင့် တကာ ရှင့်အမဟူသော အမည်တော်ကို။ ပရမဒုလ္လဘံ၊ အချွန် သမတဘဲ၊ အမွန်ဘဝထဲပေမို့၊ အလွန်ရခဲလှပေသတည်း။

ရဟန်း မယ်တော်၊ ရဟန်း ခမည်းတော်၊ ကိုရင် မယ်တော် ခမည်းတော် ဆိုတဲ့ နာမည်ကို ခံရတာဟာ အလွန် ထူးမြတ်တဲ့ ဘွဲ့တံဆိပ်ကြီးပါဘဲနော်။ ဤအလေ့အလာအတိုင်း မော်လမြိုင် နယ် မြင်းခြံနယ် ဆီများမှာ သားမြေး ရဟန်းရှိတဲ့ လူများကို ဂုဏ်ထူးကြီးတခု ပြုလုပ်ပြီး ဘုန်းကြီးဘိုး ဘုန်းကြီးဘ-လို့ခေါ် လေ့ ရှိကြသတဲ့။ အလှူအဟန်း ပွဲလမ်းသဘင်ရှိတဲ့အခါ ဘုန်းကြီး ဘိုး-ဘုန်းကြီးဘုရားကို ရိုသေသမှု ရွှေကယားပြီး ဧည့်ခံကြ

သတဲ့။ ဘုန်းကြီးဘိုး လျှာပွတ်ဆေးဆိုတာ အဲသည်နယ်ကစပြီး ပေါ်လာတာနှင့် တူပါရဲ့။ ချီးမွမ်းဘွယ် ကောင်းတဲ့ အသုံး နှုံးပါပေတဲ့။

သာသနာ့ အမွေခံဆိုသော စကား၌ အမွေခံဆိုတာ ဘယ်လိုလဲ၊ သာသနာ့အမွေကို ဘယ်လိုခံရသလဲ-လို့ သဲကွဲအောင် ရှင်းလင်းကို ရှိပေသေးတယ်။ သာသနာဒါယာဒေါက် သာသနဉာဏ်-လို့ ဝိနည်းဋီကာများ ဖွင့်ဆိုတဲ့အတိုင်း သာသနာ့အမွေခံဆိုတာ သာသနာတော်၏ ဆွေမျိုး၊ သာသနာ၏ အတွင်းကျသူ လူရင်းပုဂ္ဂိုလ်၊ သာသနာနှင့်အရင်းနှီးဆုံး အတွင်းကျဆုံးပုဂ္ဂိုလ် လို့ ဆိုလိုတယ်။

လောကမှာ-ဆွေမျိုး ပေါက်ဖေဖေ အမွေဆိုင်တယ်မဟုတ်လား၊ တစ်မီး တရံစံ လူများ အမွေ မခံစားထိုက်ဘူး။ အဲသည် ဥပမာလို- ရဟန်းဒကာ ဒကာမ- ရှင့်ဒကာ ရှင့်အမများသည် သာလျှင် သာသနာ၏ ဆွေမျိုး ဖြစ်သဖြင့် သာသနာ့ အမွေခံ ပုဂ္ဂိုလ်များ ဖြစ်တယ်။

ဤစကားကို ထောက်သဖြင့် ရဟန်းဒကာ မဟုတ်သူ ရှင့်ဒကာ မဟုတ်သူများဟာ-သာသနာ၏ တစ်မီးတရံစံ လူများ ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ကောင်းစွာ ထင်ရှားတယ်။ သာသနာနှင့် မရင်းနှီးလှ အတွင်းမကျတဲ့အပြင် လူ-တစ်မီးလူတွေပေါ့လေ။ သာသနာ့ တစ်မီးလူတွေဆိုတော့ သူတစ်ပါးပြင်ပများဟာ အမွေ မခံထိုက်သကဲ့သို့၊ သာသနာ့အမွေကို မခံထိုက်ဘူးပေါ့။ သာသနာနှင့် ဆွေမျိုးတော်ပြီး သာသနာ့အမွေခံ ဖြစ်ပါလျှင် သာသနာနှင့် သူများထက်ရင်းနှီးသဖြင့် ရဟန်းသင်္ဃာသာသနာနှင့် သူများထက် နီးစပ်ပြီး အရာရာမှာ ကုသိုလ် ခဏ ခဏ ဖြစ်လွယ်တယ်။ ကုသိုလ်ရေး-ဒါနရေး-သူများ ထက် ပြုဖြစ်လွယ်တယ်။ သား ဦးပဉ္စင်း၊ သား ကိုရင်၊ ဆွေမျိုး ဘုန်းကြီးရှိလျှင် ခဏ ခဏ ကျောင်းကိုရောက်ဖြစ်ပြီး ခဏ ခဏ လှူဖြစ် တန်းဖြစ်ကြတယ် မဟုတ်လား။

သာသနာတော်နှင့် ဆွေမျိုးတော်ပြီး နီးစပ်ရတဲ့ အကျိုး ကျေးဇူးတွေဟာ-များစွာပင်ရှိသပေါ့လေ။ ဉာဏ်ပထ၍ ဖြန့်ပြီး ကြည့်လေ၊ အကျိုး ကျေးဇူးတွေ ပေါ့လော ပေါ့လောပေါ့။ တစ်ခါများကတော့ ဆွေမျိုးလောက် သွေးမစပ်သဖြင့် အရာရာ မှာ ခပ်ပေါ့ပေါ့ဘဲ-တယ်ပြီး ခေါင်းမထောင်ချင်လှဘူး၊ အရေး မကြီးချင်လှဘူး။ ဝတ်ကြေ ဝတ်ကုန်လောက် သဘောထား မှာဘဲ။

ဆွေမျိုးတော်စပ်နေတဲ့ သူကတော့ အရေးကြီး သွေးနီးရာ၊ စပ်စပ်ထိလျှင် ခံချင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး အလိုလို သွေးပြော၍ လာလိမ့်မယ်။ လောကမှာ ဆွေမျိုးနှင့် တစ်ခါ သဘောထား ကွာခြားပုံ အကျိုးခံစားခွင့်ရှိပုံကို အလုံးစုံ မြှော်ထောက်ပြီး သာသနာ့ အမွေခံမဟုတ်တဲ့ သာသနာ့ တစ်ခါ လူမျိုးများနှင့် သာသနာ့ အမွေခံဖြစ်သော သာသနာ့ ဆွေမျိုး လူများ၏ ကွာ ခြားပုံ အကျိုးခံစားခွင့် ရှိပုံကို အလုံးစုံ သိရမယ်တဲ့။

သည် အဓိပ္ပာယ်ကို ရေလည်အောင် မှတ်သားကြနော်။ မရေ လည်ပါလျှင်၊ သာသနာ့ အမွေခံ ဆိုတာလဲ တယ်မထူးလှဘူး လို့ ခပ်ပေါ့ပေါ့ တွေးထင်နေမှာစိုးရတယ်။ ရေလည်အောင် မှတ်သားပြီး နာနာစဉ်းစား တွေးတောမှ ထူးခြားကြောင်းကို သိရလိမ့်မယ်။ ယခုလို ကွဲပြားအောင် ရေလည်စွာ ခွဲခြား၍ ဟောတာကိုလဲ နာကြားရခဲကြပါလိမ့်မယ်။

သာသနာ့အမွေခံပြီး သာသနာ့ဆွေမျိုးကြီး ဖြစ်ရတာဟာ သည်ဘဝတွင်သာ ကျေးဇူးများတာ မဟုတ်ဘူး။ ဘဝ အဆက် ဆက် သံသရာ အဆက်ဆက် သာသနာနှင့် ပတ်သက် ရင်းနှီး ပြီး ကုသိုလ်ကြီး ကုသိုလ်ငယ် အသွယ်သွယ် ပွားများလျက် နိဗ္ဗာန်နှင့် နီးစပ်သွားတဲ့ အကြောင်းရင်း ကြီးလဲ ဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့်မို့ ရဟန်းခံရှင်ပြု ကုသိုလ်ကြီးကို သာသနာ့ အမွေခံ ကုသိုလ်ကြီး သာသနာ့ ဆွေမျိုး ကုသိုလ်ကြီး သာသနာ့ ဒါ

(၁၃၈)

မဗ္ဗသိင်္ဂီယံလွဲတရားစာ

ယာဒ ကုသိုလ်ကြီးရယ်လို့ ချီးကျူးကာ ထူးခြား မှန်မြတ်တဲ့
ကုသိုလ်ကြီး တမျိုး ပြုပြီး မြတ်နိုး ရိသေကြရပေတယ်။

သာသနဗ္ဗန္တရံ ပုညံ၊
ဝရံ သာသန ဒါယာဒံ။
သာသနဿ ပိယံ ဉာတိံ၊
သဗ္ဗေယျ သာဓုသမ္ပတော။

သာသနဗ္ဗန္တရံ၊ အရာရာမော်၊ သမ္ဘာကျော်တဲ့၊ သာသနာ
ဟော်၏ အတွင်းလူကြီးဖြစ်သော၊ သာသနဒါယာဒံ၊ ဓမ္မာအရ
မကွာ ဆ-လိုက်တော့ သာသနာ့အမွေခံကြီး ဖြစ်သော။ သာ
သနဿ၊ ဘဂဝါအမော် ဓမ္မာမော်ခဲ့တဲ့ သာသနာတော်မြတ်
၏။ ပိယံဉာတိံ၊ အခြေမညှိုး အသရေတိုးတဲ့ ဆွေမျိုးရင်းချာကြီး
ဖြစ်သော။ ဝရံပုညံ၊ ရဟန်းခံ ရှင်ပြု တမင်ရှုပါတော့ မတုဝံ့ပြီ
အမှူးခြံ အဖူးတပ်လို့မို့ ထူးမြတ်တဲ့ ကုသိုလ်ကြီးကို။ သာဓု
သမ္ပတော၊ မူမချော်စောင်း ဖြူလျော်ကြောင်းဖြင့် သူတော်
ကောင်း သမုတ်သော သူသည်။ သဗ္ဗေယျ၊ နည်းအထူးထူး
မညည်းညူဘဲ ဆည်းပူး ပွားများရာသတည်း။

ရဟန်းခံ ရှင်ပြုပွဲတွေဟာ ဘုရား လက်ထက်တော်က စပြီး
ယခုထက် တိုင်အောင် အမြဲမြဲ အရွာရွာမှာ လွန်စွာပေါများပေ
သနော်။ ဘုရား လက်ထက်ကတော့ ယောက်ျားများသာ
မဟုတ်ဘူး၊ မိန်းကလေးများလဲ ရဟန်းမိန်းမပြုလုပ်ကြတာကိုး။
ကဲ-ချီးမွမ်းဘွယ် ကောင်းတဲ့ ရွှေပန်းထိမ်သည် သွီးကလေး
တဦး သာသနာ့ဘောင်သို့ ကူးပုံအကြောင်းကို ဟောကြဦးဖို့။

သုဘာ ဘိက္ခုနီမကလေး ဝတ္ထု

သုဘာက ၂-ယောက်ရှိတယ်။ ဟို-မိမိအား လိုက်လံ ဖြားယောင်းတဲ့ လုလင်ပျိုကလေးအား မျက်လုံးကိုဖောက်၍ပေးတဲ့ ပုဏ္ဏားသွီး မယ်သုဘာဆိုတာ တယောက် ရှိသေးတယ်။ ယခုဟောမဲ့ မယ်သုဘာကတော့ ပန်းထိမ်သည်သွီး မယ်သုဘာဖြစ်တယ်။ ကဲ-နာကြပေတော့။

ဘုရားရှင် ရွှေလက်ထက်တော် အခါက ရာဇဂြိုဟ် ပြည်မှာ လွန်စွာ လှပရုပ်ဆင်းအင်္ဂါ တင့်တယ်လှတဲ့ ရွှေပန်းထိမ်သည်၏ သမီး သုဘာအမည်ရှိတဲ့သတို့သမီးကလေး တယောက်ရှိတယ်။ ထိုမိန်းကလေးမှာ ရုပ်ဆင်းအင်္ဂါ လွန်စွာ လှပသည့် အတွက် သုဘာ ဟူ၍ အမည်မှည့်ထားတယ်။ သုဘာသဒ္ဒါက တင့်တယ်လှပခြင်း အနက်ကို ဟောတယ်။ မြန်မာလိုတော့ (ခင်တင့်) (မယ်တင့်) (လှလှ) စသည်ဖြင့် လှပ တင့်တယ်ခြင်းနှင့် စပ်တဲ့ နာမည်မျိုးကို မှည့်ခေါ်ရတာပေါ့နော်။

မယ်သုဘာသည် မြတ်စွာဘုရား ဥရဝေဠု ညီနောင် ရဟန္တာ တထောင်နှင့်တကွ ပဌမဆုံး အခေါက် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ ကြွလာသောအခါတွင် ဖူးမြင်ရ၍ လွန်စွာ ကြည်ညိုခြင်းဖြစ်ပြီး ဘုရားထံသို့ ချဉ်းကပ်၍ လျောက်ပတ်သော အရပ်၌ ရိသေ့စွာ ရှိခိုးလျက် ထိုင်နေတယ်။ ။ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက မယ်သုဘာ၏ ပါရမီဉာဏ် ရင့်သန်သည်ကို မြင်တော်မူ၍ အဇ္ဈာသယအား လျောက်ပတ်စွာ တရားဒေသနာကို ဟောတော်မူတယ်။ တရားတော်၏ အဆုံး၌ သောတာပန် တည်သတဲ့။ သောတာပန်တည်တဲ့အခါ လူ့ဘောင်မှာ နေချင်စိတ် မရှိတော့ဘူး။ လင်နှင့် သားနှင့် အိမ်ထောင်ပြုပြီး ဗဟုကိစ္စ ဗာဟိရဖြင့် လင့်ဒုက္ခ သားဒုက္ခ သွားရလာရ လုပ်ရကိုင်ရ ပူပင်ရမဲ့ အရေးတွေကို

တွေ့မိတိုင်း ကြောက်လန့်၍ နေတယ်။ အိမ်ထောင်မှု ကိစ္စ၏ များပြားလှသော ဒုက္ခတွေကိုတွေ့ဆည်း ထိတ်လန့်နေတာပေါ့လေ။ အနည်းငယ်မျှသော ကာမဂုဏ် ချမ်းသာကလေးအတွက် ဝန်တက်လိုက်မဲ့ လင်ရေး သားရေး အိမ်ထောင်မှုကိစ္စအရေး သံသရာဝဋ်ဒုက္ခ ဘေးတွေကို တွေးလန့် ရင်တုန်လျက် လူ့ဘောင်ကို လုံးလုံးကြီး စိတ်ကုန်၍ နေတယ်။ ထိုဒုက္ခတွေအေးငြိမ်းရာ သံသရာမှ မြန်မြန် လွတ်ကြောင်းဖြစ်တဲ့ သာသနာဘုံကိုသာ ခိုလှုံ ဝင်ရောက်လိုသော စိတ်ရှိနေသတဲ့။ ဒါကြောင့်မို့ မိဘများအား ကျွန်မသည် အိမ်ထောင် ပြုလိုတဲ့စိတ် တဆိတ်မှ မရှိပါ။ လင့်ဒုက္ခ သားဒုက္ခ အိမ်ထောင်မှု ကိစ္စကို အများကြီး ကြောက်လှပါသည်။ သာသနာ့ဘောင်သို့ ဝင်၍ ဘိက္ခုနီမ ပြုလုပ်လိုပါသည်-လို့ ခွင့်တောင်းတယ်။ မိဘများကတော့ သမီးကလေး ငယ်ငယ် ရှယ်ရှယ် လှပတင့်တယ် ပါဘိသနဲ့ ဘိက္ခုနီမ-ပြုလုပ်မယ်ဆိုတာ နဲ့နဲ့မှ သဘော မကျဘူးပေါ့လေ။ သူတို့ကတော့ လောကီဘက်ကိုဆွဲ၍ သင့်လျော်သော သူဌေး သားတယောက်နှင့် ပေးစား လက်ထပ်ပြီး လူ့ဘောင်မှာ တင့်တင့် တယ်တယ် အိုးနှင့်-အိပ်နှင့် သားနှင့်-သမီးနှင့် မြေးကလေးတွေကို ချီချင်ကြမှာပေါ့။

သည်တော့ မိဘများက စိတ်ကူးမလွဲပါနှင့် သမီးရဲ့။ ရွှေပုံငွေပုံပေါ်မှာထိုင်ပြီး အခန့်ကြီး လူ့စည်းစိမ်ကို ခံစားနိုင်ပါလျက် ဘယ်အတွက်ကြောင့် ခေါင်းတုံးကြီး ရိတ်ပြီး ဘိက္ခုနီမ လုပ်ချင်ရသလဲ၊ ရဟန်းအဖြစ်ဆိုတာ လွန်စွာဆင်းရဲတယ်၊ သူများ ပေးကမ်းမှု၊ လှူဒါန်းမှု၊ ဝတ်ရ စားရတယ်။ အလွန် နံတာအောက်ကျတာ ကလား။ သူတောင်းစား အကြီးစားထဲက ဖြစ်တယ်။ ငါ့သမီးမှာ ဘာပူစရာရှိသလဲ။ ရွှေနှင့် ငွေနှင့် အပြည့်အစုံ လူဂုဏ်တန် သားသမီး၊ ပစ္စည်းကပေါ့။ ရုပ်ကချော၊ သဘောကကြွယ်၊ အရွယ်ကလဲငယ်၊ တကယ်ဆိုတော့ ဟိုလူက

လိုချင် သည်လူကလိုချင်နှင့် လင်တယောက်ကို ခေါင်းခေါက်
၍ ယူနိုင်ပါတယ်။ ဘယ်နှယ်ဟာ ကြံကြီး စည်ရာ သာသနာ
တောင်သို့ ဝင်ချင်တယ်လို့တော် သူမို့ လို့ ကြံစည်ရှာပလေ။ လင်
မယူရ သားမယူရ ဘာမှ စည်းစိမ် မရှိ။ အလွန် ပျင်းရိဘို့
ကောင်းတဲ့ အလုပ်ကြီးပါဘဲ-လို့ ပြောကြသတဲ့။ မယ်သု
ဘာက ရဟန်းအဖြစ် ဆိုတာ အလွန် ချမ်းသာ ပါတယ်
မိခင် ဖခင်တို့ရဲ့ အိမ်ထောင်မှုကိစ္စတွေ အကုန် အေးငြိမ်းရပြီး
နိဗ္ဗာန် ရောက်ကြောင်းတရားကို အများကြီး အားထုတ်နိုင်တဲ့
ဌာန ဖြစ်ပါတယ်။ လင့်အတွက် သားအတွက် ပစ္စည်းပျက်မှာ
သေမှာကြေမှာ အရာရာကို မပူပင်ရ။ စိတ်ချလက်ချ အေး
အေး မြမြ နေထိုင်ရပါတယ်။ လူ့ဘောင်ဆိုတာ လွန်စွာ
အပူအပင်များတာ ကလား။ ပစ္စည်းချမ်းသာလို့ဘာမှ မပူရဘူး
မအောက်မေ့ ပါနှင့်။ ပစ္စည်း ပေါလေ ဒုက္ခများလေ အပူ
အားကြီးလေ မှတ်ပါတော့။ ကာမဂုဏ် ချမ်းသာဆိုတာ ထင်
သလောက် ကြီးကျယ်တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ အပေါ်ယံကကြည့်
လျှင်သာ ပျော်ဘွယ်ရှိသလိုလို အောက်မေ့ရပါတယ်၊ အထဲ
နှိုက်ကြည့် လိုက်တော့ ဘာမှ အရသာ ရှိတာ မဟုတ်ဘူး။
အပျော်နှင့် အပူဟာ ဘယ်အခါမှ မမျှဘဲ ဒုက္ခ ကြီးထူ၊ လူတ
လူ အပူ များစွာ ကိုယ့်အပူ ကိုယ်မှ သိကြပါတယ်။ ဒါကြောင့်
မို့ သမီးကလေးကို ဘေးကြီး အပူကြီးထဲသို့ ဆွဲ၍ မနှစ်ကြပါ
နှင့်၊ သည်လိုဆိုရင် ချစ်ပေတဲ့ ချစ်ရာမရောက်၊ နှစ်ရာသို့ ရောက်
ပါလိမ့်မယ်။ ဘိက္ခုနီမ လုပ်ရန်သာ ခွင့်ပေးကြပါ။ ဒါမှ သမီး
ကလေးကို ချစ်ရာ ကျပါလိမ့်မယ်လို့ ပြောသတဲ့။

သည်တော့ မိဘများက ကလေး-သူသဘောရှိ လုပ်ချင်လျှင်
လုပ်ပါစေတော့၊ ကျောင်းသို့ရောက်တာနှင့် ဘိက္ခုနီမကလေး
တွေကို အားကျလာပြီထင်ပါရဲ့၊ ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်ဆိုတာ ဘာ
မှ စဉ်းစားတတ်တာ မဟုတ်ဘူး။ သူများလုပ်တာ မြင်လျှင်

အားကျပါးကျရက်တု ရက်ပြိုင် လုပ်ချင်ကြတာတဲ့။ အပျိုအရွယ်
ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်ကလေးဘဲ တော်တော်ကြာ ပျင်းရိပြီးလူထွက်
လာမှာပါဘဲ လို့ ဆိုပြီး ခွင့်လွှတ်ကြသတဲ့။ သို့ကလို့ ခွင့်ရတာနှင့်
မယ်သုဘာသည် မိထွေးတော် ဂေါတမီ ဘိက္ခုနီမကြီး ထံသို့
သွား၍ ဘိက္ခုနီမ ပြုလုပ်တယ်။ ။ ဘိက္ခုနီမပြုလုပ်ပြီး ကမ္မဋ္ဌာန်း
တရားများကို ကြိုးစား အားထုတ်၍ နေတယ်တဲ့။

မယ်သုဘာ လူထွက်ရန် မိဘများ သွေးဆောင်ကြပုံ

မိဘများ ထင်မြင်ချက်နှင့် ကွာခြားနေတာပေါ့လေ။ မိဘ
များကတော့။ မကြာမီ ပျင်းရိပြီး လူထွက်လာလိမ့်မယ်လို့ ထင်
ကြတာကိုး။ ။ မယ်သုဘာက လူထွက်၍ မလာတော့၊ မိဘ
များက လက်ကောက် ခြေကျင်း ပုတီး နားခောင်း စသော
လက်ဝတ် လက်စားတွေကို စုံလင်စွာ ယူသွားကြပြီး၊ ချစ်သမီး၊
ဤလက်ဝတ် လက်စားတွေကို ဝတ်လျက် လူထွက်ပါတော့၊
ချစ်သမီးမှာ-ငယ်ငယ်ကလေး ရှိပါသေးသည်။ လူထွက်ပြီး လူ
စည်းစိမ်များကို ခံစားပါဦး။ အမယ်ကြီးအို ဖြစ်တဲ့ အခါကျမှ
ဘိက္ခုနီမ လုပ်ချင်ရင် လုပ်ပါ။ ယခုလို ငယ်ပယ်ရွယ်ရွယ်ကလေး
နှင့် သင်္ကန်းဝတ်၍ နေတာ နှမြောစရာ ကောင်းလှပါတယ်-လို့
ပြောဆို သွေးဆောင်ကြသတဲ့။ သည်တော့၊ မယ်သုဘာက ကျွန်မ
သည် ဘယ်အခါမှ လူမထွက်တော့ပါ။ သာသနာတော်၌ ပျော်
ပျော်ကြီး နေပါတော့မည်-ဟု အောက်ပါ တရား ဂါထာတို့
ဖြင့် အကျယ် ဟောပြော ပြန်ပြောတယ်တဲ့။

သုဘာ ဘိက္ခုနီမကလေးက မိဘများအား
ဟောကြားသော တရား ဂါထာများ

(၁) ဒဟရာဟံ သုဒ္ဓဝသနာ၊
ယံပုရေ ဓမ္မမသုဏီ။

တဿာ မေ အပ္ပမတ္တာယ၊
သစ္စာဘိ သမယော အဟု။

ဒဟရာ၊ ပျိုပျိုရွယ်ရွယ် စိုစိုထယ်၍ ငယ်လှစွာသေးသော။
အဟံ၊ နနနယ်နယ် ရှုစဖွယ်နှင့် အပူငယ် အကျွန်ုပ်သည်။ သုဒ္ဓ
ဝသနာ၊ အမူယဉ်ယဉ် မြူမတင်ဘဲ ဖြူစင်သော အဝတ်ကို ဝတ်
လျက်။ ပုရေ၊ အရေးထူးစွာ ရှေးဦးအခါ၌။ ဓမ္မံ၊ မမှားမချော်
လက် တရားတော်မြတ်ကို။ ယံ အသုဏိံ၊ အကြင် သဒ္ဓါ တရား
အခါခါ ပွားပြီး နာကြားရလေပြီ။ အပ္ပမတ္တာယ၊ မမှားစလေ
တရားမွေ့ပြီး မမေ့ မလျော့ တနေ့မှ မပေါ့သော။ တဿာမေ၊
ထိုတကယ် ရှုစရာ အရွယ် နုပါတဲ့ မယ်သုဘာ အကျွန်ုပ်အား။
သစ္စာ ဘိသမယော၊ ဇောသဒ္ဓါ လျှံကြည် သောတာပန် တည်
လို့မို့ အရှည် ချစ်စရာ ခေတ် အခါနှင့် သစ္စာ ၄-ပါးကို သိ
မြင်သည်။ အဟု၊ သစ်စ အသရေ ဖြစ်ရလေပြီ။

(၂) တောဟံ သမ္ဗကာမေသု၊
ဘုသံ အရတိ မဇ္ဈင်္ဂံ။
သက္ကာယသ္မိံ ဘယံ ဒိသ္မာ၊
နိက္ခမမေဝ ပိဟယေ။

တပော၊ ထိုသို့ ဇောသဒ္ဓါလျှံလျှံ ဆောစွာအမြန်ပင် သော
တာပန် တည်လေသော ကြောင့်။ အဟံ၊ နစွာ အရွယ် ခုအခါ
ငယ်တဲ့ သုဘာမယ် အကျွန်ုပ်သည်။ သမ္ဗကာမေသု၊ အမုန်းဖုံဖုံ
နှလုံးတုန်လှ ချည်ရဲ့ အလုံးစုံသော ကာမဂုဏ် တို့၌။ ဘုသံ၊
အတင်း အဓမ္မ ငြင်းမရနိုင်အောင် ပြင်းပြ လွန်ကဲစွာ။ အရတိံ၊
မမွေ့မလျော် တနေ့မှ မပျော်ဘု အချော်စရိုက်မင်း မပျော်ပိုက်
ခြင်းကို။ အဇ္ဈင်္ဂံ၊ အစစကြည့် ဓမ္မသိပြီမို့ ရရှိပါပေပြီ။ သက္ကာ
ယသ္မိံ၊ မှန်စွာထိုထို ရန်ဘယာပိုတဲ့ ခန္ဓာကိုယ်သက္ကာယ၌။ ဘယံ၊

မနှစ်မသက် မချစ်ရက်သည့် ဖြစ်ပျက်ခြင်း ဘေးဘယကို။ ဒိသွာ၊
အမှန်မယွင်း ဉာဏ်အလင်းဖြင့် အမြန် အရှင်း သိမြင်၍။ နိက္ခမ
မေဝ၊ ဖိုလ်ထိ မဂ် ရောက် တလက်လက် တောက်ပြီး ထွက်
မြောက်ရာ လမ်းကို သာလျှင်။ ပိဟယေ၊ အပြစ်မမြင် အသစ်
ထင်လို့မို့ ချစ်ခင် မြတ်နိုးပေဟော့ သတည်း။

အို - ခမည်းတော် မယ်တော်နှင့် ဆွေတော် မျိုးတော်
အပေါင်းတို့၊ အကျွန်ုပ် သည် အပျိုစင် ဘဝမို့ ကာမ ဆိုတာ
ဘယ်လိုဟာမှန်းမသိ၊ အနည်းငယ်မျှမစွန်းငြိဘဲ ပကတိစင်ကြယ်
လှသော အဝတ် အစားဖြင့် တရားတော်မြတ်ကို နာကြားရာ
သောတာပန် တည်ပါတယ်။ ထိုသောတာပန် တည်ပြီးတဲ့အခါ
မှ စ၍ ကာမဂုဏ် အာရုံတရားတို့၌ လားလားမှ နှစ်သက်ခြင်း
မရှိဘဲ နဲနဲမှ မပျော်ပိုက်တော့ပါ။ ခန္ဓာကိုယ် သက္ကာယ၌ ဘေး
ဒုက္ခတွေကို မြင်ပြီး များဖြင်ကြီးလှ ဘေးဘယနှင့် လူ့ဘောင်
မှ ထွက်မြောက် ကြောင်းကို သာလျှင် ကောင်းကောင်းကြီး
မြတ်နိုးပါတော့တယ်။

(၃) ဟိတွာနဟံ ဉာတိဂဏံ၊

ဒါသကမ္မကရာနိ စ။

ဂါမ ခေတ္တာနိ ဖိတာနိ၊

ရမဏိယေ ပမောဒိတေ။

အဟံ၊ အချွန်သမုဟ် အကျွန်ုပ်သည်။ ဉာတိဂဏံ၊ အယရေ
ဖြိုးကြောင်း၊ ဆွေမျိုးအပေါင်း တို့ကို၎င်း။ ဒါသကမ္မကရာနိစ၊
ကျေးကျွန်များပြား အပြုဟုတ်တဲ့ အမှုလုပ်သားတို့ကို၎င်း။ ရ
မဏိယေ၊ အမော် ဘုရင် အကော်ထင် လို့မို့ ပျော်ရွှင်ဘွယ်
ကောင်းကုန်သော။ ပမောဒိတေ၊ အစဉ်မနွမ်း ဘဝင်လျှမ်းပြီး
ရွှင်လန်းဘွယ် ကောင်းကုန်သော။ ဖိတာနိ၊ တကွ ရောနှော၊
အစစ ပေါ်လို့မို့ ဝပြော၊ စည်ပင် ကုန်သော။ ဂါမခေတ္တာနိ၊

မချိုသမ္ဘာ မညှိပါတဲ့ မြို့ရွာလယ်မြေတို့ကို။ ဟိတွာန၊ ချစ်တုံ့
မငဲ့ ပစ်စွန့်ခဲ့၍—

(၄) ပဟာယ ဟံ ပဗ္ဗဇိတာ၊
သာပထေယ မနပ္ပကံ။
ဝေသဒ္ဓါယ နိက္ခမ္မ၊
သဒ္ဓဗ္ဗေ သုပ္ပ ဝေဒိတေ။

အဟံ၊ လူ့ရွာ တခွင် ခုမလာချင်တဲ့ သုဘခင် အကျွန်ုပ်
သည်။ အနပ္ပကံ၊ အစားစားအဝဝ များပြားလှသော။ သာပထေ
ယံ၊ မယုတ်စွာအစစ်၊ အဟုတ်ပါ ချစ်လောက်တဲ့၊ ဥစ္စာနှစ်ကို။
ပဟာယ၊ မရွံ့မတွယ်မငဲ့ စွန့်ပယ်ခဲ့၍။ ဝေ၊ အတည်ငဲ့ မချို၊ ဤ
ကဲ့သို့။ သဒ္ဓါယ၊ သဒ္ဓါတရား ဖြာဖြာပွားသဖြင့်။ သုပ္ပဝေဒိတေ၊
အကြောင်းအရာ မစောင်းပါသမို့ ကောင်းစွာ ဟောကြား
တော် မူအပ်သော။ သဒ္ဓဗ္ဗေ၊ အရာရာ မော် သမ္ဘာကျော်တဲ့
သာသနာတော်မြတ်၌။ နိက္ခမ္မ၊ မက်ထောက်မငဲ့ ထွက်မြောက်
ခဲ့၍။ ပဗ္ဗဇိတာ၊ မနှိမ်းသမှု ကမ္မဋ္ဌာန်းရုရန်ဘို့ ရဟန်းပြု၍ လာ
ခဲ့လေ၏။

(၅) နေတံ အဿ ပဋိဂ္ဂဟံ၊
အာကိဉ္ဇညံ ဟိ ပတ္တယေ။
ယော ဇာတဂ္ဂပ ရဇတံ၊
ထပေတွာ ပုနရာဂဟေ။

ယော၊ မစင်မဖြူအကြင်သူသည်။ ဇာတဂ္ဂပ ရဇတံ၊ အထွေ
ထွေအဖြာဖြာ ရွှေ၊ ငွေ၊ ရတနာကို။ ထပေတွာ၊ မတုံ့မချစ်၊ မရွံ့လစ်
ဘဲ စွန့်ပစ်ချန်ထားခဲ့ပြီး၍။ ပုနရာဂဟေ၊ အကြံမမှန်၊ မဟန်ရန်ဘို့
တဖန် ပြန်၍ ယူငြားအံ့။ အဿ၊ အလိုယုတ်ယို ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား။
ဇတံ၊ ထိုအကြံ မဟန်မမှန်ကန်ဘဲ တဖန်ပြန်၍ ယူခြင်းသည်။ နပဋိ
ဂ္ဂဟံ၊ အခွင့် မလျော် မချင့်မြော်သမို့ မသင့်တော် မလျောက်
ကာယသုခ(၁၉)

ပတ်ချေ။ အာကိဉ္ဇ ညံဟိ—အာကိဉ္ဇညံ ဧဝံ၊ မတောင့် မတ၊
မနောင့်ရဘဲ ကြောင့်ကြ သိမ်းပိုက်ခြင်း မရှိခြင်းကိုသာလျှင်။
ပတ္တယေ၊ မချော်အခွင့် လျော်သဖြင့်မို့ မြော်လင့် ကောင့်တရာ
သတည်း။

အကျွန်ုပ် မယ်သုဘာသည် ချစ်ခင်စရာ ကောင်းတဲ့ ဆွေမျိုး
ပေါက်ဖေ၊ အပေါင်းတွေ၊ ပျော်ရွှင် ဝမ်းမြောက်ဘွယ်ရာ စည်
ပင် ဝပြောလှစွာသော မြို့ရွာလယ်မြေ အပေါင်းတွေ၊ အခြွေအရံ
အစေ ခံနှင့် အတန်တန်သော ကျေးကျွန်တွေ၊ အဘိုးထိုက်
အဘိုးတန် အမျိုးမှန်တဲ့ ဥစ္စာနှစ်တွေကို-မချစ်မတွန့် လွတ်လွတ်
ကြီး ပစ်စွန့်ပြီး သာသနာတော်မှာ ဘိက္ခုနီမ ပြုလုပ်၍ လာသည်
ဖြစ်ပါလျက် တဖန် လူထွက်ပြီး သည်ဥစ္စာတွေကို ပြန်ပြီး သိမ်း
ပိုက်ရမယ်ဆိုတာ လုံးလုံး မသင့်လျော်ပါဘူး။။ ထွေးပြီးသား
တံတွေးပေါက်ကို တဖန် ကောက်၍ မျိုပြန်သလို အမှန် ကဲ့ရဲ့
ဘွယ်ကြီး ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။ ထိုရတနာ ရွှေငွေ ကာမဂုဏ် အာရုံ
တရားတွေနှင့် ဝေးသည်ထက် ဝေးအောင် ကြောင့်ကြ ကင်း
သည်ထက် ကင်းအောင်သာ တောင့်တ အားထုတ် သင့်ပါ
တယ်။

(၆) ရဇတံ ဇာတရူပံ ဝါ၊

နဗောဓာယ န သန္တိယာ။

နေတံ သမဏသရူပံ၊

န ဧတံ အရိယာဓနံ။

ရဇတံဝါ၊ အသရေဖြာဖြာ ငွေရတနာသည်၎င်း။ ဇာတရူပံ
ဝါ၊ အထွေထွေ အဖြာဖြာ ရွှေရတနာသည်၎င်း။ ဗောဓာယ၊
သစ္စာလေးပါး အေးတရားကို အတွေးမမှား ရှုသိမြင်ခြင်းငှါ။
န ဟောတိ၊ ယုတ်စွာအသရေ မဟုတ်ပါချေ။ သန္တိယာ၊ ဖိမ္မေပါ
သည့် ကိလေသာ ငြိမ်းခြင်းငှါ။ န ဟောတိ၊ ယုတ်စွာ အသရေ
မဟုတ်ပါချေ။ ဧတံ၊ ထို ရွှေ ငွေ အဖြာဖြာ အထွေထွေ ရတနာ

သည်။န သမဏသာရပုံ၊ အဆန်းအပြား လမ်းအမှားမို့ ရဟန်း
များနှင့် မသင့်မလျော်ချေ။ဧတံ၊ထိုအထွေထွေအဖြာဖြာ ရွှေငွေ
ရတနာသည်။ န အရိယဓနံ၊ အသိအသာ သတိဖြာလိုက်တော့
အရိယာတို့၏ ဥစ္စာ မဟုတ်ချေ။

(၇) လောဘနံ မဒနံ ဧတံ၊

မောဟနံ ရဇဝဇနံ။

သာသကံ^၁ မဟုအာယာသံ၊

နတ္ထိ ဧတ္ထ ဓုဝံ ဌိတိ။

ဧတံ၊ထိုရွှေငွေ ရတနာ အထွေထွေ အဖြာဖြာသည်။လော
ဘနံ၊အပိုပိုပြင့်ပြင် မပြုမပြင်ဘဲ လိုချင်လောဘကိုလည်း ဖြစ်စေ
တတ်၏။ မဒနံစ၊ ယူလို့မဖြစ်ဘူး အစစ်ရူးပြီး ယစ်မှူး မာန်တက်
ခြင်းကိုလည်း ဖြစ်စေတတ်၏။ မောဟနံ၊ အကြိုက်ကဲကဲ၊ စရိုက်
လွဲပြီး မိုက်မဲ တွေဝေခြင်းကိုလည်း ဖြစ်စေတတ်၏။ ရဇဝဇနံ။
မချီပေစွာ၊ ဖိမ္မေပပါတဲ့ ကိလေသာမြှူကိုလည်း တိုးပွားစေတတ်
၏။သာသကံ^၁၊တတောင့်တတ တမှောင့်ထပြီး ကြောင့်ကြစိုးရိမ်
ဘွယ်နှင့် တကွ ဖြစ်၏။မဟုအာယာသံ၊ အရေးမမှန် မတွေး ကြံ
ဝံ့အောင် ဘေးရန်တွေ များလှချေ၏။ ဧတ္ထ၊ ဤ ရွှေငွေရတနာ
အထွေထွေ အဖြာဖြာ၌၊ ဓုဝံဌိတိစ၊မလွဲမဖီ တကတဲ မှီလောက်
အောင် အမြဲတည်ခြင်းသည်လည်း။ နတ္ထိ၊ အသိအသာပေ မရှိ
ပါချေ။

ခမည်းတော် မယ်တော်များက ငါတို့မှာ ရွှေတွေ ငွေတွေ
အသင်္ချေ အနန္တ ပေါများလှပါသည်။ လူသာ ထွက်ခဲ့ပါ။ မ
ကြောင့်ကြပါနှင့်လို့မသွေးဆောင်လာကြပါနှင့်။ဤရွှေတွေ ငွေ
တွေဟာ ဘာမှအသုံးကျတာမဟုတ်ပါဘူး။သစ္စာလေးပါကို မ
သိစေနိုင်ဘူး။ကိလေသာမီးကိုလဲအပြီးမငြိမ်းစေနိုင်ဘူး။ ရဟန်း

သာမဏေများနှင့်လဲ လားလားမှ မအပ်စပ် ပါဘူး။ အရိယာတို့၏ မြင့်မြတ်တဲ့ ဥစ္စာလဲ မဟုတ်ပါဘူး။ ယုတ်ညံ့တဲ့ လူဝတ်ကြောင်တို့၏ အသုံးအဆောင်သာ ဖြစ်ပါတယ်။ ထို ရွှေများ ငွေများသည် လိုချင်လောဘ တရားကို ဖြစ်စေတတ်တယ်။ ယစ်မူး ထောင်လွှားပြီး များများကြီး မောက်မော် တတ်တယ်။ ပိုက်ဆံပေါ်လျှင် အင်မတန် မာန ကြီးတတ်တာမျိုးဘဲ။ မိုက်မဲတွေဝေ လူမိုက်ကြီးလဲ ဖြစ်စေတတ်ပါတယ်။ ကိလေသာတရားကိုလဲ တိုးပွား စေတတ်ပါတယ်။ ပိုက်ဆံပေါ်တဲ့ ယောက်ျားမိန်းမဟာ အပျော် အားကြီးတတ်တာပါဘဲ။ အရာရာမှာ စိတ်မချရဘဲ ကြောင့်ကြ စိုးရိမ်ဘွယ်တွေလဲ အင်မတန်များပါတယ်။ ဘေးရန်လဲ အလွန်များသဖြင့် ကြောက်ဘွယ်လိလိကြီး ဖြစ်တာကလား။ တသက်ပတ်လုံး တကမ္ဘာပတ်လုံး မဆုံးအောင် အမြဲတည်တာမျိုး မဟုတ်သဖြင့် အဟုတ်လဲ အားမကိုး လောက်ပါဘူး။

(၈) ဧတ္ထ ရတ္တာ ပမတ္တာ စ၊
သံကိလိဋ္ဌမနာ နရာ။
အညမညေန ဗျာရဒ္ဓါ၊
ပုထု ကုဗ္ဗန္တိ မေဓဂါ။

ဧတ္ထ၊ ဤ ရွှေ ငွေ ရတနာ အထွေထွေ အဖြာဖြာ၌။ ရတ္တာ၊ မပြတ်ရက် သဘောကပ်လျက် စောပြီး တပ်မက်မောကြ ကုန်သော။ ပမတ္တာစ၊ အလွန်ညစ်ညူး မလစ်ရှူးပြီး ယစ်မူးမေ့လျော့ ကြသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော။ သံကိလိဋ္ဌမနာ၊ အလွန် ယစ်မူး အစစ်ရှူးပြီး ညစ်ညူးသော စိတ် ရှိကြကုန်သော။ နရာ၊ ဆူဆူသောင်းသောင်း လူအပေါင်းတို့သည်။ အညမညေန၊ အနောက် မကြည့် ဖောက်မတည်ဘဲ တယောက်သည် တယောက်နှင့်။ ဗျာရဒ္ဓါ၊ မသန့်မစင် ကန့်လန့်မြင်ပြီး ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်ကြကုန်၍။ ပုထု၊ တရားရစရာ များလှစွာ။ မေဓဂါ၊ အခင်းခင်း အဖုံဖုံ

မယွင်း စုံလောက်အောင် ငြင်းခုန် ခိုက်ရန်တို့ကို။ ကုဗ္ဗန္တိ၊ အမှု
မလှ ခုဘဝတွင်ဖြင့် ပြုကြလေကုန်သတည်း။

(၉) ဝဇော မဇ္ဇော ပရိ ကိလေသော၊
ဇာနိ သောကပရိဒ္ဒဝေါ။
ကာမေသု အဓိပန္နာနံ၊
ဒိဿတေ ဗျသနံ ဗဟုံ။

ကာမေသု၊ အဖြာဖြာအဖုံဖုံ အရာရာစုံတွဲ ကာမဂုဏ် အာရုံ
တရားတို့၌။ အဓိပန္နာနံ၊ မခွဲစတမ်း အမြဲဖမ်းပြီး အလွန်စွဲလမ်း
ငြိတွယ်၍ နေသောသူတို့အား။ ဝဇော၊ ကပ်၍ အတင်း သတ်
ဖြတ်ခြင်းသည်၎င်း။ မဇ္ဇော။ မရှောင်တဲ့လျှင်း နှောင်ဖွဲ့ခြင်းသည်
၎င်း။ ပရိကိလေသော၊ လက်ဖြတ်ခြေဖြတ် အထွေထွေသတ်ပြီး
အရပ်ရပ်သော ဘေးရန်သည်၎င်း။ ဇာနိ၊ အပြစ်ဘယာ အစစ်
လာပြီး နစ်နာဆုံးရှုံးခြင်းသည်၎င်း။ သောကပရိဒ္ဒဝေါ၊ စိုးရိမ်
ပိုဆွေး ထိုထို မအေးဘဲ ငိုကြွေး ပူပန်ရခြင်းသည်၎င်း။ ဗျသနံ၊
အဘက်ဘက်ပြီး ရတက်မီးနှင့် ပျက်စီးခြင်း သည်၎င်း။ ဗဟု၊
ခြားနား အခါခါ များပြားစွာ။ ဒိဿတေ၊ အဟုတ် လှလှ
မယုတ်ရအောင် မုချထင်လေသတည်း။

ရွှေများ ငွေများဟာ အလွန်တရာ ကြောက်ဖို့ ကောင်းပါ
တယ်။ လူ တွေဟာ - ရွှေ၊ ငွေ အတွက်နှင့် ဆန့်ကျင်ဘက်
ကယောက်နှင့် ကယောက်ဖြစ်ပြီး ငြင်းကြ ခုန်ကြ တရားတွေကြ
ရန်ဖြစ်ကြ သတ်ကြ ပုတ်ကြနှင့် အရင်းမူလကို လိုက်ပြီး ကြည့်
လိုက်တော့ ငွေအတွက်ကြောင့် ဗရမ္မက် ဆူနေကြတာ ပါဘဲ။
လူဝတ်ကြောင်တွေမှာ ငွေကိုအရေးအကြီးဆုံး လုပ်ပြီးနေကြ
ပါတယ်။ သူတို့မှာ ငွေလောက် မြတ်တာ ဘယ်မှာမှ မရှိ
သလောက်ပါဘဲ။ ကာမဂုဏ်အာရုံနောက်သို့ကောက်ကောက်
လိုက်စားပြီးများများကြီးအပျော်ကြိုး၍နေတတ်သူဟာအသတ်

(၁၅၀)

ဓမ္မသိင်္ဂီယဝါညတရားစာ

ရင်လဲခံရတတ်ပါတယ်။ အချုပ်အနှောင်အချဉ်အတုပ်သော်လဲ
ခံရတတ် ပါတယ်။ ဘေးအတန်တန်နှင့် ရန်သူလဲ အလွန်များ
ပါတယ်။ စိုးရိမ်သောက မျာပါရန် ပူရ ပင်ရ ဘယ်လောက်
များမယ် ဆိုကာတော့ ပြောဘွယ်ရာ မရှိပါဘူး။ စီးပွားပျက်
ပညာပျက် အကျင့်ပျက် ကုသိုလ်ပျက် ပျက်လိုက်မဲ့ အပျက်ဟာ
လဲ အသင်္ချေ အနန္တပါဘဲ။

(၁၀) န ဟိရညေန သုဝဏ္ဏေန၊

ပရိက္ခယန္တိ အာသဝေါ။

အမိတ္တာ ဝဇ္ဇကော ကာမာ၊

သပတ္တာ သလ္လဗန္ဓနာ။

ဟိရညေန၊ အထွေထွေ အဖြာဖြာ ငွေရတနာဖြင့် ၎င်း။ သု
ဝဏ္ဏေန၊ အသရေသာသာ ရွှေရတနာ ဖြင့်၎င်း။ အာသဝေါ၊
ဓမ္မသဘော အခါခါလောကတတ်တဲ့ အာသဝေါတရားတို့သည်။
ပရိက္ခယန္တိ၊ မကြိုကမန်း အဖုံဖုံ ပန်းလှချည့် မကုန်ခန်း နိုင်ကြ
လေကုန်။ ကာမာ၊ ထိုထိုအာရုံ ဖြာဖြာစုံတဲ့ ကာမဂုဏ် တရား
တို့သည်။ ဝဇ္ဇကော၊ မပြတ်မလပ် အထပ်ထပ် လျှင် သတ်ဖြတ်
ညှဉ်းဆဲ တတ်ကုန်၏။ အမိတ္တာ၊ မာန်တမူမူ အလှုံဆူတဲ့ ရန်သူ
ကြီး ဖြစ်ကုန်၏။ သပတ္တာ၊ အလွန်မာန်မူ တန်တန်ဆူတဲ့ ရန်သူ
ကြီး ဖြစ်ကုန်၏။ သလ္လဗန္ဓနာ၊ တရားမစောင့် အမှားထောင့်တဲ့
မြားငြောင့် ပမာ မရှောင်ကဲ ပြောင်ပြောင် ရွဲ့တဲ့ အနှောင်
အဖွဲ့ ကြီးတို့သာတည်း။

ရွှေအတွက် ငွေ အတွက်ကြောင့် သက်သက် အာသဝေါ
ကင်းတာ ဘယ်မှာမှမရှိပါဘူး။ အာသဝေါ တိုးပွားတယ် လို့
သာ ကြားဘူးပါတယ်။ ကာမဂုဏ် အာရုံ ကရားဟာ မိမိကို
လိုက်ကာ သတ်နေတဲ့ ရန်သူကြီး အစစ်ပါဘဲ။ အသန္တလုံးတွင်း
မှာ ဖောက်ထွင်း စူးဝင်၍နေတဲ့ မြားငြောင့်ကြီး၊ မြိမြည်တုပ်

ထားတဲ့ နှောင်ကြီးကြီး လက်ထိပ်ကြီး ထူးကွင်းကြီး ဖြစ်ပါ
တယ်။

(၁၁) တံ မံ ဉာတိ အမိတ္တာဝ၊
 ကိံ မံ ကာမေသု ယုဇ္ဇထ။
 ဇာနာထ မံ ပဗ္ဗဇ္ဇိတံ၊
 မုဏ္ဍံ သံဃာဋီပါရတံ။

ဉာတိ၊ အသရေဖြိုးကြောင်း ဆွေမျိုးအပေါင်းတို့သည်။ တံမံ၊
ထို မန္တမ်းသမ္ဘူ ကမ္မဋ္ဌာန်းရူပီး ရဟန်းပြု၍ နေသော ငါ့ကို။
အမိတ္တာဝ၊ အကြံမဖြူလွန်မာန်မူတဲ့ ရန်သူတို့ကဲ့သို့။ ကိံ၊ တကယ်
မကောင်း အဘယ်အကြောင်းကြောင့်။ မံ၊ ဓမ္မာရူစာ ငါသုဘာ
ကို။ ကာမေသု၊ မသမာတုံ ဖြာဖြာစုံတဲ့ ကာမဂုဏ် အာရုံတရား
တို့၌။ ယုဇ္ဇထ၊ မကြိုက်မလွန်း အမိုက်ညှန်းပြီး တိုက်တွန်းကြပါ
ကုန်သနည်း။ မုဏ္ဍံ၊ အကြောင်းမဆုံး အပေါင်း မုန်းရန်သို့
ခေါင်းတုံးဦးပြည်း ဖြစ်သော။ သံဃာဋီ ပါရတံ၊ အသွင်ဆန်း
ပြီး ရှစ်လန်းနည်းဖြင့် သင်္ကန်းကြီးကို ဝတ်ရုံ၍ ထားသော။
ပဗ္ဗဇ္ဇိတံ၊ မန္တမ်းမညစ် ကမ္မဋ္ဌာန်းချစ်လို့မို့ ရဟန်းဖြစ်၍နေသော။
မံ၊ အချွန်သမုတ် အလွန်ဟုတ်တဲ့ အကျွန်ုပ် မယ်သုဘာကို။ ဇာ
နာထ၊ အမိအဘတို့ သတိရပြီး သိကြပါကုန်လော့။

(၁၂) ဥတ္တိဋ္ဌပိဏ္ဏာ ဥဇ္ဇာ စ၊
 ပံသုကူလဉ္စ စိဝရံ။
 ဧတံ ခေါ မမ သာရုပ္ပံ၊
 အနာဂါရူပနိဿယော။

ဥဇ္ဇာ၊ သပိတ်ပိုက်ခါ ရဟန်းဟန်နှင့် ဆွမ်းခံ ရပါသော။
ဥတ္တိဋ္ဌပိဏ္ဏာ စ၊ အိမ်စဉ်မပြတ် လှည့်လည် ရပ်သဖြင့် ရအပ်
သော ဆွမ်းသည်၎င်း။ ပံသုကူလဉ္စ စိဝရံ၊ အသွင် ဆန်းဆန်း

(၁၅၂)

ဓမ္မသိင်္ဂီယင်လွဲတရားစာ

မြင်မခန်းတဲ့ ပုံသုက္က သင်္ကန်းသည်၎င်း။ ဧတံ၊ ထိုတဒိမ် တစ
လောင်း ရှိန်မညောင်းဘဲ စုဆောင်းသည့် ဆွမ်း၊ အလှုံနဲ့တဲ့
ပုံသုက္က သင်္ကန်းသည်။ မမ၊ ရွှေ ပြည်ကို ရွယ် ကေသီ ပယ်
တဲ့ ထေရီ မယ် အကျွန်ုပ် အား။ အနာဂါ ရူပနိ သယော၊
လျှမ်းလျှမ်း ပြောင်ပြောင် မနွမ်းအောင်လျှင် ရဟန်းဘောင်
၌ မှီသည်ဖြစ်၍။ သာရပုံ၊ အမောက်ခြစ် မဖောက်မြတ်တာမို့၊
လျောက်ပတ် သင့်လှပေသတည်း။

အကျွန်ုပ်ကို ဆွေမျိုး ပေါက်ဖော်များက ရန်သူကြီးအလား
ကဲ့သို့ ကာမဂုဏ် ခံစားဘို့ဘယ်အတွက်လမ်းမှားကိုတိုက်တွန်း
နေကြပါလိမ့် မလဲ၊ ခေါင်းတုံးဦးပြည်းနှင့် သင်္ကန်းကြီးကို ဝတ်
ကာ သူတော်ကောင်း အသွင် အလျာဖြင့် ရဟန်းပြုကာ နေတာ
များကိုလဲ ကြည့်ကြပါအုံး။ ရဟန်းဘောင်မှာနေတဲ့ အကျွန်ုပ်
မှာ တဒိမ် တစလောင်း စုစောင်း ခံယူ၍ ရတဲ့ ဆွမ်းနှင့် ပုံသုက္က
သင်္ကန်းဟာ များစွာ လျောက်ပတ်ပါတယ်၊ လူတို့၏ အသုံး
အဆောင် ဖြစ်တဲ့ ရွှေတွေ ငွေတွေ- လက်ဝတ် လက်စား စပါး
ဆန်မေ့တွေနှင့် နဲနဲမှ မသင့်လျော်ပါဘူး။ စိတ်ကူးထဲမှ မထည့်
တဲ့ပြင် အင်မတန် စက်ဆုပ်ပါတယ်။

(၁၃) ဝန္တာ မဟေသိနာ ကာမာ၊
ယေ ဒိဗ္ဗာ ယေ စ မာနုသာ။
ဓမ္မဋ္ဌာနေ ဝိမုတ္တာ တေ၊
ပတ္တာ တေ အစလံ သုခံ။

ဒိဗ္ဗာ၊ ခြိမ်ရှည်သစ် နတ်ပြည်၌ ဖြစ်ကုန်သော၊ ယေ ကာမာ
စ၊ သွင်လျာစုံစုံ အကြင် ကာမဂုဏ်တို့ကို၎င်း။ မာနုသာ၊ နုသည်
သစ်သစ် လူ့ပြည်၌ ဖြစ်ကုန်သော။ ယေ ကာမာ စ၊ မင်စရာ
အဖုံဖုံ အကြင် ကာမဂုဏ်တို့ကို၎င်း။ မဟေသိနာ၊ မပြတ် သမ္ဘာ
ခြိမ်ဖြာတဲ့ မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဝန္တာ၊ ဘေးအတန်တန် မနွေး

မှန်သမို၊ ထွေးအန် စွန့်ပစ်အပ်ကုန်ပြီ။ တေ၊ ထိုဘုရား အစ
တရားဝပြီး များလှသောသူတော်ကောင်းတို့သည်။ ခေမဋ္ဌာနေ၊
အလွန် အေးခြင်း အတွေးရှင်းပြီး ဘေးကင်းသော အရပ်ဌာန
၌။ ဝိမုတ္တာ၊ မချွတ် အမောက် အထွတ်ရောက်ပြီး လွတ်မြောက်
တည်နေကြလေကုန်ပြီ။ တေ၊ ထိုတရားအစဉ် မမှားမြင်တဲ့ ဘုရား
ရှင် စသော သူတော်ကောင်းတို့သည်။ အစလံ၊ မတိမ်းလှိုင်လှိုင်
ကိန်းခိုင်ခိုင်နှင့် မယိမ်းယိုင် တုန်လှုပ်ခြင်း မရှိသော၊ သုခံဝိ၊
မဆိတ်မညံ ဖိတ်ဖိတ်လျှံတဲ့ နိဗ္ဗာန် ချမ်းသာသို့၊ ပတ္တာ၊ မောက်
မောက် မော်မော် မဖောက်ကျော်လို့မို့ ရောက်တော်မူကြလေ
ကုန်ပြီ။

(၁၄) အသောကံ ဝိရဇံ ခေမံ၊
အရိယဋ္ဌဂီကံ ဥဇုံ။
ယံ မဂ္ဂံ အနုဂစ္ဆာမိ၊
ယေန တိဏ္ဍာ မဟေသိနော။

ယေန၊ အသွင်ဆန်းဆန်း အကြင် လမ်းဖြင့်။ မဟေသိနော၊
ခြမိသမ္ဘာခြား မြတ်စွာဘုရားတို့သည်။ တိဏ္ဍာ၊ ကမ်းတဖက်သို့
လှမ်းတက် ကူးရောက်တော်မူကြကုန်၏။ အသောကံ၊ မညှိုး
မမှိန် တန်ခိုးထိန်၍ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြဘွယ် မရှိသော။ ဝိရဇံ၊ မချိ
ပေစွာ ဖိမ္မေပါသည့် ကိလေသာမြူမရှိသော။ ခေမံ၊ ဘေးဘျမ်း
မခ၊ အေးချမ်းလှသော။ အရိယဋ္ဌဂီကံ၊ ကောင်းမြတ် မင်္ဂလာ
အသွင်ဖြာသမို၊ အင်္ဂါရှစ်ပါး ရှိသော။ ဥဇုံ၊ မထောင့်မကြမ်း
မှောင့်မသန်းဘဲ ဖြောင့်တန်းလှစွာသော။ တံ မဂ္ဂံ၊ ထိုစခန်း
အမော် လွှမ်း၍ကျော်တဲ့ လမ်းမတော်ကြီးသို့။ အနုဂစ္ဆာမိ၊
စရိုက်မမှား အကြိုက်များပြီး လိုက်သွားပါတော့အံ့။

ဘုရား ပစ္စေကဗုဒ္ဓ၊ အရိယာအပေါင်း သူတော်ကောင်း
များသည်လူ့ ကာမဂုဏ်နတ်ကာမဂုဏ်အလုံးစုံကို ထွေးအန်ပြီး
ကာယသုခ(၂၀)

ဘေးရန်မရှိတဲ့ ဌာန၊ နိဗ္ဗာန်မြို့ သိဝသို့ ရောက်တော်မူကြပါ
တယ်။

ဘုရားစသော သူတော်ကောင်းများ၏ သွားရာ လမ်း
ကြောင်း ဖြစ်တဲ့ မဂ္ဂင်ရှစ်ဖော် လမ်းမတော်ကြီးသို့ ပျော်ပျော်
လိုက်သွားပါတော့မယ်။ ကာမဂုဏ်လမ်း အမိုက်စခန်းကိုဖြင့်
မမှန်း မလိုက်တော့ပါဘူး-လို့ အဲသည်လို သုဘာ ဘိက္ခုနီမ
ကလေးက အဝတ်အစားတွေ ရွှေတွေ ငွေတွေကိုပြပြီး လူထွက်
ဘို့ရန် လာရောက် သွေးဆောင်ကြတဲ့ မိဘ ၂-ပါးနှင့် ဆွေမျိုး
ပေါက်ဖော်များအား ဤတရား ဂါထာ ဒေသနာကို သာယာ
စွာ ရွတ်ဆိုလျက် ဟောကြားတယ်တဲ့။ မယ်သုဘာ ဘိက္ခုနီမ
ကလေးပြောဆိုဟောကြားတဲ့တရားဂါထာတွေကဖြင့် များစွာ
မှတ်ဘို့ ကောင်းပါပေသနော်။ စုံစုံလင်လင် အင်မတန် အနှစ်
သာရရှိပါပေတယ်။ သုဘာဘိက္ခုနီမကလေးသည် ဤဂါထာ
တို့ဖြင့် မိဘ ဆွေမျိုးများအား လူမထွက်လိုကြောင်းနှင့် ပြန်
ပြောလိုက်ပြီး ရဟန်းတရားများကို ကြိုးစား အားထုတ်လေရာ
ရဟန်းပြု၍ ခုနစ်ရက်မြောက်သော နေ့မှာ ရဟန္တာမ အဖြစ်သို့
ရောက်တယ်။

ရဟန္တာမ အဖြစ်သို့ ရောက်၍ ဖလသမာပတ် ချမ်းသာဖြင့်
သစ်ပင်အောက်မှာ တကိုယ်ထည်း သီတင်းသုံးနေရာ မြတ်စွာ
ဘုရားက အောက်ပါ ၃-ဂါထာဖြင့် သုဘာ ဘိက္ခုနီမကလေး
အား များစွာ ချီးမွမ်းတော်မူတယ်။

(က) ဣမံ ပဿထဓမ္မဋ္ဌံ၊
သုဘံ ကမ္မာရဓိတရံ။
အနေဇံ ဥပသမ္ပဇ္ဇ၊
ရုက္ခမူလမှိ ဈာယတိ။

ဓမ္မဌံ၊ မမှားမဖီ တရား၌တည်သော။ ကမ္မာရဓိဟရံ၊ ဝေ
ဝေထိန်ထိန် အသရေမမှိန်သမို၊ ရှေ့ပန်းထိမ်သည်၏ သမီးဖြစ်
သော။ ဣမံ သုဘံ၊ ဤယခုအခါ၌ အမှုသာတဲ့ သုဘာဘိက္ခုနီမ
ကလေးကို။ ပဿထ၊ အရှိအမှု သတိပြု၍ ကြည့်ရှုကြပါကုန်
လော့။ အနေဇံ၊ ဝါဝါဝင်းဝင်း သမ္ဘာ လင်းလိုက်တာက
တဏှာ ကင်းသော အရဟတ္တဖိုလ်သို့။ ဥပသမ္ပန္န၊ ခြင်္သေ့အမောက်
မပြတ်လှောက်ပြီး ကပ်ရောက် ပြည့်စုံစေ၍။ ရက္ခမူလမှ၊ မညစ်
ထင်လင်း သစ်ပင်ရင်း၌။ ဈာယတိ၊ အမှန်ထင်မြင် ဉာဏ်အစဉ်
နှင့် ဈာန်ဝင်စား၍ နေလေ၏။

(ခ) အဇ္ဈန္တမီ ပဗ္ဗဇ္ဇိတာ၊
သဒ္ဓါ သဒ္ဓမ္မ သောဘဏာ။
ဝိနိတုပ္ပလဝဏ္ဏာယ၊
တေဝိဇ္ဇာ မစ္စဟာယိနီ။

ပဗ္ဗဇ္ဇိတာ၊ မနှမ်းသမှု ကမ္မဋ္ဌန်းရှုပြီး ရဟန်းပြုသည်မှ။ အဇ္ဈ
မီ၊ သစ်လျက်တောက်ထောက် ရှစ်ရက်မြောက်ဖြင့်သော။ အဇ္ဈ၊
အမှုမရွေ့ယခုနေ့၌။ သဒ္ဓါ၊ သဒ္ဓါတရား ဖြာဖြာ ပွားသော။
သဒ္ဓမ္မသောဘဏာ၊ ခြင်္သေ့အဖျား မြတ်တရားဖြင့် များစွာ လှပ
တင့်တယ်သော။ သုဘာ၊ အနုဖြာဖြာ အမှုသာတဲ့ သုဘာဘိက္ခု
နီမလေးသည်။ ဥပ္ပလဝဏ္ဏာယ၊ မယုတ်အလွန် အဟုတ်ချွန်တဲ့
ဥပ္ပလဝဏ်ဘိက္ခုနီမသည်။ ဝိနိတာ၊ အသုံးကျန နှလုံးလှအောင်
ဆုံးမ သွန်သင်အပ်သည်ဖြစ်၍။ တေဝိဇ္ဇာ၊ ဝိဇ္ဇာသုံးပါး အဆုံး
ပွားသည်ဖြစ်၍။ မစ္စဟာယိနီ၊ အခြေမယွင်း အသရေ လင်းပြီး
သေခြင်း ကင်းလေသတည်း။

(ဂ) သာယံ ဘုဇိဿ အနဏာ၊
ဘိက္ခုနီ ဘာဝိတိန္ဒြိယာ။

သဗ္ဗယောဂ ဝိသံယုတ္တာ၊
ကတကိစ္စာ အနာသဝါ။

သာယံ ဘိက္ခုနီ၊ ထိုအနုဖြာဖြာ အမှုသာတဲ့ သုဘာ ဘိက္ခုနီ မကလေးသည်။ ဘုဇိဿ၊ တဏှာ၏ ကျွန်အဖြစ်မှ စင်စစ် တော် လွန်သည်ဖြစ်၍။ အနဏာ၊ အေးအေး ကြည်ကြည် ဘေးမသိဘဲ ကြွေးမြီမရှိတော့ချေ။ ဘာဝိတိန္ဒြိယာ၊ အစားစားမလပ် ခြား နားစွာ မြတ်သမို၊ ပွားများ အပ်သော ဣန္ဒြေလည်း ရှိပေ၏။ သဗ္ဗယောဂ ဝိသံယုတ္တာ၊ အလုံးစုံသော ယောဂ တရားတို့မှ ဖယ်ရှား ကင်းလွတ်ပေပြီ။ ကတကိစ္စာ၊ ဒိဋ္ဌမဆုံး စိတ်ချာဘို့အလုံး ပါဘဲ ကိစ္စလည်းတုံးလေပြီ။ အနာသဝါ၊ ဓမ္မာသဘော မကွာ စောလို့မို့ အာသဝေါတရားလည်း ကင်းလေသတည်း။

အဓိပ္ပါယ် အချုပ်ကတော့၊ အို-ချစ်သားတို့၊ ရှေ့ပန်းထိန် သည်၏ သမီး ဖြစ်သော သုဘာ ဘိက္ခုနီမကလေးကို ကြည့် ကြပါ ကုန် လော့။ ရဟန်း ပြု၍ ၇-ရက် လယ်တဲ့ အခါ ရဟန္တာမဖြစ်ပြီး ယခုအခါ သစ်ပင် အောက်မှာ တယောက် ထည်း ဈာန်ဝင်စား၍ နေတယ်။ ဥပ္ပလဝဏ် ဘိက္ခုနီမ၏ သင်ပြ နည်းပေးသည့် အတိုင်း ကျင့်ကြံအားထုတ်သဖြင့် ဝိဇ္ဇာ ၃-ပါး ကို ရပြီး တဏှာ၏ ကျွန်အဖြစ်မှ စင်စစ်တော်လွန်ကာ တဏှာ ကြွေးမြီ မရှိတော့ဘဲ အာသဝေါ ကုန်ဆုံး ရဟန်း ကိစ္စ တုံးလေ ပြီ။ ချမ်းသာခြင်း၏ အထွတ်အထိပ်သို့ မဆိတ် ရောက်ရလေပြီ လို့ ဆိုလိုတယ်။

အဲသည်လို မြတ်စွာဘုရားက ချီးမွမ်း ကောမနာတော်မူတဲ့ သစ်ပင် အောက်မှာ ဈာန်ဝင်စား၍ နေတဲ့ သုဘာ ဘိက္ခုနီမ ကလေးကို သိကြားမင်းကမြင်တဲ့အခါလွန်စွာကြည်ညိုလှသဖြင့် နတ် ပရိသတ် အပေါင်းနှင့် တကွ ဆင်းသက်လာပြီး သုဘာ ဘိက္ခုနီမကလေးကို အကြိမ်ကြိမ် ရှိခိုးလေသတည်း။

တံ သက္ကော ဒေဝသံဃေန၊
 ဥပသင်္ဂဗ္ဗ ဣဒ္ဓိယာ။
 နမဿတိ ဘူတပတိ၊
 သုတံ ကမ္မာရဓိတရံ။

ဘူတပတိ၊ မပြတ်သန္တာ ခြင်္သေ့သမို၊ နတ်တကာတို့၏ အရှင်ဖြစ်သော။ သက္ကော၊ အဖျားသနင်း အမျှားလင်းတဲ့သိကြား မင်းကြီးသည်။ ဒေဝသံဃေန။ မပြတ်သောင်းတောင်း၊ အမြတ် ကြောင်းမို့ နတ်အပေါင်းနှင့်တကွ။ ဣဒ္ဓိယာ၊ ခြင်္မညှိုး မပြတ် ဖြိုးတဲ့ နတ်တန်ခိုးဖြင့်။ ဥပသင်္ဂဗ္ဗ၊ အမြတ်သနင်း ခြင်္လင်းသူမို့ ကပ်ချဉ်း ဝင်ရောက်၍။ ကမ္မာရဓိတရံ၊ ဝေဝေထိန်ထိန်အသရေ မမှိန်တဲ့ ရှေ့ပန်းထိမ်သည်၏ သမီး ဖြစ်သော။ တံသုဘံ၊ ထို ယခု အခါ၊ ရှုစရာမို့ သုဘာ ဘိက္ခုနီမကလေးကို။ နမဿတိ၊ အထူး မြန်မြန် နဖူးနှိပ်၍ အကြိမ်ကြိမ် ရှိခိုးလေသကည်း။

သာသန ခါယဇ္ဇ ဒေသနာ ရဟန်းခံ ရှင်ပြု တရားနှင့်
 သုဘာ ဘိက္ခုနီမကလေး ဝတ္ထု ပြီး၏။

စာအုပ်အလှူ၊ စာရေး-စာဘတ်-စာသင် စာချ
တရားဟော တရားနာ စသော တရားနှင့်
ပတ်သက်သမျှ အားလုံး စပ်ဆိုနိုင်သော

ဓမ္မဒါန ကထာ

သဗ္ဗဒါနံ ဝဗ္ဗဒါနံ၊
သဗ္ဗရသံ ဓမ္မရသံ။
သဗ္ဗရတိ ဓမ္မရတိ၊
ဇိနာတိတိ ဇိနော မြဝိ။

ဓမ္မဒါနံ၊ အဖျား လူလူ မမှား ဖြိုတဲ့ တရားအလှူ ဓမ္မဒါန
သည်။ သဗ္ဗဒါနံ၊ ခပ်သိမ်း ကျုံးချုံ ဆုံးမကုန်အောင် အလုံးစုံ
သော ဒါနကို။ ဇိနာတိ၊ အရာရာမွန် သမ္ဘာချွန်သမို သာလွန်
အောင်နိုင်လေ၏။ ဓမ္မရသံ၊ မမှားအဝဝ မခြားပြတဲ့ တရားအရ
သာသည်။ သဗ္ဗရသံ၊ အဆတရာမကပါဘူး အရသာ ဟူသမျှကို။
ဇိနာတိ၊ မနွမ်းမညှိုး ဆန်းတခိုးနှင့် လွှမ်းမိုး အောင်နိုင်လေ၏။
ဓမ္မရတိ၊ မမှားသဖြင့်အဖျား ချင့်ပြီး တရားနှင့် မွေ့လျော် ခြင်း
သည်။ သဗ္ဗရတိ၊ အကျော် သခင်မင်း ပေါ်ထင်လင်းပြီး ပျော်ရွှင်
ခြင်း ဟူသမျှကို။ ဇိနာတိ၊ အချွန်ခြစ် အမွန်မှတ်ပါတော့ လွန်
မြတ် အောင်နိုင်လေ၏။ ဣတိ၊ အမည်မချို့ပင် ဤသို့လျှင်။
ဇိနော၊ အလှူကြွားကြွားမာရ်ငါးပါးကို ထွားထွား အောင်မြင်
ဘုရားရှင်သည်။ အမြဝိ၊ သာယာစိမ့်ယို ဆိမ့်ဆိမ့်ချိုအောင် မိန့်ဆို
ဟောကြားတော်မူလေပြီ။

အလှူဒါန ဟူသမျှတွင် တရားအလှူဟူသော ဓမ္မဒါနဟာ
အသာဆုံး-အမြတ်ဆုံးတဲ့။ အရသာ ဟူသမျှတွင်လဲ တရားအရ

သာဟာ အသာဆုံး-အမြတ်ဆုံးဘဲတဲ့။ အပျော်အရွှင် ဟူသမျှ တွင်လဲ တရားနှင့် ပျော်တာဟာ အသာဆုံး-အမြတ်ဆုံးဘဲတဲ့။ တရားအလှူဟာ အလှူတကာထက် ဘယ်အထွက် အမြတ်ဆုံး ဖြစ်ပါသလဲ ဆိုတော့ သင်္ကန်းအလှူ ကျောင်းအလှူ စတဲ့ အလှူတွေကို တရားမနာရလျှင် အကျိုးကို မသိတာနှင့် လှူဖြစ်မှာ မဟုတ်ဘူး။ တရားနာရလို့ တရားစာအုပ် ဖတ်ရလို့ နတ်ပြည် ရောက်သည်- နိဗ္ဗာန်ရောက်သည် စသော အကျိုး သိရလို့သာ ဆွမ်းကျွေးဖြစ်တယ်၊ ကျောင်းဆောက်ဖြစ်တယ်။ အခြား အလှူတွေကို လှူတာဟာ တရား နာရတာက အရင်းခံဖြစ်သဖြင့် တရားဟောရ တရားစာအုပ် လှူရ တရားစာအုပ် ရေးရတဲ့ တရား အလှူ ဓမ္မဒါနဟာ အမြတ်ဆုံးဖြစ်ပါတယ်တဲ့။ ဟင်းအရသာ ထမင်းအရသာ စသော အရသာတွေဟာလဲ သံသရာမှ လွတ်ကြောင်း မဟုတ်ဘူး၊ တရား အရသာသည် သာလျှင် သံသရာဝဋ်၊ ဒုက္ခမှ မုချလွတ်ကြောင်း ဖြစ်သဖြင့် တရား အရသာဟာ အမြတ်ဆုံးဖြစ်တယ်။

သားနှင့် ပျော်ခြင်း သမီးနှင့် ပျော်ခြင်း လင်နှင့်-မယားနှင့် ရွှေနှင့် ငွေနှင့် ပွဲလမ်းသဘင်နှင့် ပျော်ရွှင်ခြင်း ဟူသမျှတွေဟာလဲ သံသရာမှ လွတ်ကြောင်း မဟုတ်ဘူး။ တရားနှင့် ပျော်ခြင်း သည်သာလျှင် သံသရာမှ လွတ်ကြောင်း ဖြစ်သဖြင့် အမြတ်ဆုံး ဖြစ်တယ်။

အဲသည်လို တရားအလှူ-ဓမ္မဒါနဟာ အသာဆုံး အမြတ်ဆုံး ဖြစ်သဖြင့် တရားအလှူများ ကြိုးစား၍ လှူကြရမယ်နော်၊ တရားအလှူကို လှူတယ်ဆိုတာ တရားစာအုပ်ကို လှူခြင်း၊ ပိဋကတ် ၃-ပုံပူဇော်ခြင်း၊ တရားဟောခြင်း၊ ကျမ်းဂန်စာအုပ် ရေးထုတ်ခြင်း၊ တတ်သမျှ သိသမျှဆုံးမသွန်သင်ခြင်း စသည်ဖြင့် ကောင်းသော စေတနာနှင့် သူများကို ပညာတိုးကြောင်း၊ တရား ပြည့်ဝကြောင်း၊ တတ်သီးလိမ္မာရှိကြောင်း အမှုတွေကို

ပြုလုပ်ခြင်း အမှုတွေဟာ တရားအလှူ ဓမ္မဒါနထဲသို့ ပါဝင်နိုင် တာချည်း ပါဝင်နော်။ အလှူတကာတို့ထက် အမြတ်ဆုံး အလှူ ကြီး ဖြစ်ပါလျက် အချို့သူများဟာ ကျောင်းဒကာ ဘုရား ဒကာကြီး လုပ်နေပြီး စာအုပ် အလှူကို လှူရမှန်း မသိကြဘူး။ ပိဋကတ် ၃-ပုံ မပူဇော်ဘူးဘူး၊ အချို့က အလှူနတ်ကလေး တောင် မှတ်နေကြသေး ထင်ပါရဲ့။ အလှူနတ် မဟုတ်တဲ့ အကြောင်း ကျောင်းဒကာ ဘုရားဒကာကြီးတွေထက် စာအုပ် ဒကာ ပိဋကတ် ၃-ပုံ ဒကာက မြတ်တဲ့အကြောင်း တရားအလှူ ဓမ္မဒါနဟာ အမြတ်ဆုံးဖြစ်တဲ့ အကြောင်း ကျမ်းဂန်ပါဠိ အကိုး အကားနှင့် ပြနိုင်ပါတယ်။ အကိုးအကားဆို တခြားကို ရှာ မနေရပါဘူး၊ ယခင် တရားချီး သင်္ဂဟရစနာ ဂါထာ၏ မှီရာ ဖြစ်တဲ့ “သဗ္ဗဒါနံ ဓမ္မဒါနံ ဇိနာတိ” ဆိုတဲ့ ဓမ္မပဒပါဠိတော်ကို ကိုးရုံပါဘဲ။

ဘုရားရှင် ပရိနိဗ္ဗာန် စံခါနီးအခါ ငါဘုရား မရှိသည့် နောက် ဓမ္မက္ခန္ဓာ—ရှစ်သောင်း လေးထောင်တို့သည် ငါဘုရား ၏ ကိုယ်စား ဆုံးမသွန်သင် ရစ်ကြလိမ့်မယ်လို့ ရှင်အာနန္ဒာ အား ဟောကြားတော်မူတဲ့ ပရိနိဗ္ဗာနသုတ် ပါဠိတော် အတိုင်း ဓမ္မက္ခန္ဓာ တပါး တပါးလျှင်-ဘုရားတဆူ တဆူဘဲနော်။ ဒါ ကြောင့်မို့ ရှေးလူကြီးများမှ စ၍ ပညာရှိများဟာ အက္ခရာ တလုံး တလုံးလျှင် ဘုရားတဆူ တဆူနှင့် အတူတူဘဲ ဆိုပြီး စာပေ ကျမ်းဂန်များ အက္ခရာ စာလုံးများကို များစွာ ရှိသေ လေ့ရှိကြတယ်။ မရှိမသေ မထေလေးစား မလုပ်ဝံ့ကြဘူး။

(အက္ခရာ ဧကမေကဉ္စ၊ ဗုဒ္ဓရူပသမံ သိယာ) လို့တောင် ရှေး လူကြီးများက ဂါထာ စီကုံး ထားသေးတာကိုး။ အဲသည်တော့ စာအုပ်လှူတဲ့ ဒါယကာဟာ ဓမ္မစေတီ ဒါယကာ၊ ဘုရားဒါယ ကာ အစစ်ကြီးဘဲ၊ ဘုရားတည်တဲ့ ဘုရားဒါယကာမှာ ၁-ဆူ ၂-ဆူ လောက်သာ တည်နိုင်လိမ့်မယ်။ စာအုပ်ဒကာကတော့

ဓမ္မက္ခန္ဓာတွေ များစွာပါသဖြင့် ဘုရားဆူရေတွေ များစွာပူဇော်နိုင်တဲ့ ဘုရားပေါင်းမြောက်မြားစွာတည်နိုင်တဲ့ (ဘုရားများစွာဒါယကာကြီး) လို့ ဆိုနိုင်တယ်။ ဒါကြောင့်မို့ စာအုပ်များကို များစွာ ရိုသေကြနော်၊ အမြတ်ဆုံး အလှူကြီးမို့ ကြီးစား၍လဲ လှူကြ။

လယ်တီ ဆရာတော် ဘုရားကြီးများဟာ စာအုပ်များကို များစွာ မြတ်နိုးလေ့ရှိပြီး ဘုရားကို ပန်း၊ ပူဇော်သလို စာအုပ်ကိုလဲ အပေါ်မှာ ပန်းတွေပုံပုံပြီး ပူဇော်လေ့ရှိသတဲ့။ စာအုပ်အလှူသာ မဟုတ်သေးဘူး၊ တရားနှင့် ပတ်သက်သမျှ ဓမ္မဒါနမျိုးချည်း ဖြစ်သဖြင့် အမြတ်ဆုံးဖြစ်တဲ့ တရားအလှူ ဓမ္မဒါနကြီးကို များများကြီး ဆည်းပူးကြရမယ်။

အောက်က ရဟန်းခံရှင်ပြု သာသနာ့အမွေခံ တရားမှာ ဟောကြားပြဆိုခဲ့တဲ့ အမွေခံပုံ ၂-မျိုးတို့တွင် တမျိုးကိုတော့ အောက်ကပြခဲ့ပြီနော်။ ကျန်တဲ့အမွေခံတမျိုးကို ဓမ္မဒါနအရာနှင့် လျော်စွာ ပတ်သက်သဖြင့် မူလပဏ္ဏာသ ဓမ္မဒါယာဒသုတ်၌ လာသည့်အတိုင်း ပြဆိုလိုက်အုံးစို့ရဲ့။

ဓမ္မအမွေ- အာမိသအမွေလို့ ၂- မျိုး ရှိရာတွင် အာမိသအမွေကို မခံရစ်ကြနှင့်၊ ဓမ္မ အမွေကိုသာ ခံရစ်ကြရမယ်-လို့ ဘုရားရှင်က မူလပဏ္ဏာသ ဓမ္မဒါယာဒသုတ်မှာ မိန့်မှာ ဟောကြားတော်မူခဲ့တယ်။

ဓမ္မဒါယာဒါ မေ ဘိက္ခဝေ ဘဝထ၊ မာ အာမိသဒါယာဒါ။

ဘိက္ခဝေ၊ ငါ၏ချစ်သား ရဟန်းများတို့။ မေ၊ သင်တို့ ထိပ်ထား ငါ့ဘုရား၏။ ဓမ္မဒါယာဒါ၊ မမှားဧကန် တရားအမွေခံတို့သည်။ ဘဝထ၊ ဧကန်မူချ ဖြစ်ကြကုန်လော့။ အာမိသ ဒါယာဒါ၊ ပစ္စည်း ၄-ပါး အာမိသ အမွေခံများသည်။ မာ ဘဝထ၊ အမှန်မူချ မဖြစ်ကြကုန်လင့်။

ကာယသုခ(၂၁)

ဓမ္မအမွေဆိုတာ- သီလအမွေ၊ သမာဓိအမွေ၊ ပညာအမွေ၊ ပရိယတ်-ပဋိပတ် ဈာန်မဂ်ဖိုလ် နိဗ္ဗာန်ဆိုတဲ့ တရားအမွေတွေ ပေါ့လေ။ အဲသည် ဓမ္မအမွေတွေကို ခံယူပြီး သီလရှိအောင် သမာဓိ ပြည့်အောင် ပညာထိအောင် ကြိုးစားရမယ်၊ ဈာန်မဂ် ဖိုလ်တရားကို ရရှိအောင် အားထုတ်ရမယ်တဲ့။

သင်္ကန်း ဆွမ်း ကျောင်း ဆေး ပစ္စည်း-ငှ-ပါးလဲ ဘုရားရှင်ခွင့် ပြုတော်မူသော အမွေဖြစ်၍ ဘုရား အမွေတော်ပါဘဲ။ သို့သော် လဲ အမွေအမြတ် မဟုတ်ပါဘူး၊ မတတ်သာ မလွှဲသာ မရှိရင် မဖြစ်လို့သာ ခွင့်ပြုရတဲ့ အမွေတွေ-ဖြစ်တယ် လိုရင်းမဟုတ်ဘူး။ မဂ်တရား ဖိုလ်တရား ဓမ္မအမွေတော်များကသာ လိုရင်း ဖြစ်တယ်။ မြင့်မြတ်တဲ့ အမွေတော်ဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့်မို့ ဓမ္မအမွေ ကိုသာ ခံယူရမယ်လို့ ဟောတော်မူခြင်း ဖြစ်တယ်တဲ့။

ဤအမွေခံပုံကတော့ သာသနာဘောင်သို့ဝင်၍ ရဟန်းသာ မဏေများ ကိုယ်တိုင် ခံယူတဲ့အမွေခံပုံကိုး။ အောက်က အမွေခံ တရားကတော့ ရဟန်းဒကာ ရဟန်းအမများ ခံယူတဲ့ အမွေ ခံပုံနော်။

မင်းစိုးရာဇာ အစရှိသော သူတို့၏ ကိုးကွယ်ခြင်းကို ခံပြီး အာမိသ အမွေကို ကြာရှည်စွာ ခံယူခဲ့ဘူးလှပြီ၊ ဘုရားရှင် ကတော့ ဓမ္မအမွေကိုမှ နှစ်သက်တော်မူသတဲ့။

စိရ မာမိသဒါယာဒါ၊
ရာဇ ပူဇာဒိ ဂါဟိနော။
ဒါယာမိသဂ္ဂဟံ နိစ္ဆိ၊
သဒ္ဓမ္မဂရုကော ဇိနော။

ရာဇပူဇာဒိဂါဟိနော။ သီတင်းဆူကျော် လင်းယူမြှင်၍ မင်းပူဇော်ခြင်း စသည်ကို ခံယူကုန်လျက်။ စိရံ၊ အခါ အခွင့် အရာရာချင့်လိုက်တော့ ကြာမြင့်လှစွာ။ အာမိသဒါယာဒါ။

ဓမ္မာ မကြည့် ကွာသတိနှင့် အာမိသ အမွေကို ခံယူကုန်သည်။ အဟုမ္မ၊ မသစ်သနဲ့ အပြစ်ဖွဲ့လို့မို့ ဖြစ်ခဲ့လေကုန်ပြီ။ သဒ္ဓမ္မဂရ ကော။ မမှားမချော် အများကျော်သမို့ တရားတော်ကို အလေး ပြုတော် မူသော။ ဇိနော၊ တရားအမှန် များ အလျှံနှင့် ငါးမာရ် အောင်မြင် ဘုရားရှင်သည်။ ဒါယာမိသဂ္ဂဟံ၊ ဓမ္မာ မကြည့် ဘာမသိတဲ့ အာမိသအမွေကို ခံယူခြင်းကို။ နိစ္ဆိ၊ ထိုထိုမလျော် ပိုသနော်မို့ အလိုတော် မရှိလေ။

ငါတို့မှာ ဘုရားသားတော် အရင်းအချာတွေ ဖြစ်ပါလျက် ခမည်းတော် မြတ်စွာဘုရားသည် လေးသင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတသိန်း ကာလပတ်လုံး အပန်းတကြီးရှာမှီးစုဆောင်းတော်မူခဲ့တဲ့ တရား အမွေတော်ကြီးကို လွဲချော်ကာ မခံယူပါလျှင် လွန်စွာဝမ်း နည်းဘို့ ကောင်းတာဘဲတဲ့။

လက္ခ ကပ္ပ စတုဿချံ၊
ကာလံ ဝိစိတ နိစ္စိတံ။
ဓမ္မဒါယံ န ဝိန္ဒမ္မာ၊
ဗုဒ္ဓ ပုတ္တံပိ ယေ မယံ။

ယေ မယံ၊ ပြင်လျာမို့မို့ အင်္ဂါမချို့တဲ့ အကြင်ငါတို့သည်။ ဗုဒ္ဓ ပုတ္တံပိ၊ မမှားမချော် တရားပျော်တဲ့ ဘုရားသားတော် ဖြစ် ပါကုန်လျက်လည်း။ လက္ခ ကပ္ပ စတုဿချံ ကာလံ၊ ရှေးယခင် ပဝေ ဘေးအစဉ်ပွေတဲ့ လေးသင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတသိန်း ကာလ ပတ်လုံး။ ဝိစိတနိစ္စိတံ၊ အပန်းတကြီး လွမ်းမပြီးအောင် ရှာမှီးစု ဆောင်း တော်မူအပ်သော။ ဓမ္မဒါယံ၊ မမှားအခြေ ခြားအသရေ နှင့် တရား အမွေတော်ကြီးကို။ န ဝိန္ဒမ္မာ၊ ဓမ္မမမိ အစစ ကြည့် လိုက်တော့ မရမရှိကြလေကုန်။

ဘုရား ပေးတော်မူတဲ့ တရားအမွေကို မခံယူဘဲ အာမိသ အမွေကိုသာ ခံယူ၍ နေပါလျှင် ဘုရား သားတော် စင်စစ် မ

ဟုတ်ပေဘူး။ လောကမှာ သားသွီးများကသာ မိဘအမွေကို ခံယူရတယ်။ ကျေးကျွန်များကတော့ စားရုံသောက်ရုံဘဲ။ ထို အတူ စားရုံသောက်ရုံ ပစ္စည်းလေးပါး လာဘ်လာဘ ကလေး များနှင့် တင်းတိမ်၍ နေပါလျှင် ကျွန်အရာသို့ သွင်းရလိမ့်မယ်။ အမွေခံရတဲ့ သားသွီး မမှန်ပေဘူး။

ဗုဒ္ဓဝါရိတ ဒါယာဒါ၊
သဒ္ဓမ္မဒါယ ဗာဟိရာ။
ပုတ္တာပိ သတ္တု ဒါသာဘာ၊
ဘုတ္တမတ္တာ ဟိ ဒါသကာ။

ဗုဒ္ဓဝါရိတ ဒါယာဒါ၊ အဖျားဓမ္မရာဇ် ဘုရား မြစ်အပ်သည့် ပစ္စည်းလေးပါး အာမိသ အမွေများကို ခံယူကုန်လျက်။ သဒ္ဓမ္မ ဒါယဗာဟိရာ၊ မမှားအခြေ တရားအမွေမှ မသွေအပ ဖြစ်ကုန် ငြားအံ့။ သတ္တု၊ အဖျားသခင် ဘုရားရှင်၏။ ပုတ္တာပိ၊ မမှားမချော် တရားပျော်တဲ့ သားတော် ဖြစ်ပါကုန်လျက်လည်း။ ဒါသာဘာ၊ မမွန်တကယ် အလွန်ငယ်တဲ့ ကျွန်သဖွယ် ဖြစ်လေကုန်၏။ ဟိ- သစ္စံ၊ ထိုစကားသည် မမှားစကန် မသွေမှန်၏။ ဘုတ္တမတ္တာ၊ အမွေမရ ခြေမလှဘဲ စစ်ခြားနဲ့ စားသောက်ရုံမျှသော သူတို့ သည်။ ဒါသကာ၊ အရေးမမွန် သွေးမချွန်ဘဲ ကျေးကျွန်သာ မည်လေကုန်၏။

မြတ်စွာဘုရားက သားတော် ရာဟုလာကို အမွေတော် ပေး သကဲ့သို့၊ ငါတို့အားလဲ ပေးသနားတော်မူခဲ့တာဘဲ။ ငါတို့ ကသာ မေ့လျော့ပေါ့ဖျင်း၍ နေပါသဖြင့် အမျိုးစဉ်လာ ဖြစ်တဲ့ ဓမ္မအမွေကို မရမရှိဘဲ နေကြတယ်။

ဘဒ္ဒန္တ ရာဟုလသေဝ၊
ဒါယံ နောပိ အဒါ ဇိနော။
နာဒိယိမှာ ပမာဒါယ၊
တံဒါယံ ကုလသန္တကံ။

ဇီနော၊ အများသခင် ဘုရားရှင်သည်။ ဘဒ္ဒန္တရာဟုလသံ၊ ပြတက်ရာအတု သွင်ပမာ ရှုလောက်တဲ့ အရှင်ရာဟုလာမထေရ် အား။ ဒါယံ၊ အသရေကျော် အမွေတော်ကို။ အဒါဇုဝ၊ မနွေး အလျော် အရေးမြော်ပြီး ပေးတော်မူသကဲ့သို့။ နောပိ၊ သမ္ဘာ မချို့ သာမညို့တဲ့ ငါတို့အားလည်း။ အဒါ၊ လေးလေးစားစား အရေးထားပြီး ပေးသနားတော် မူခဲ့လေပြီ။ ပမာဒါယ၊ တရား မငွေ့ အမှားလေ့ဖြင့် မွဲလျော့ပေါ့ဖျင်းလေသောကြောင့်။ ကုလ သန္တကံ၊ မညှိုးမယုတ်ပါ အမျိုးဥစ္စာဖြစ်သော။ တံဒါယံ၊ ထို မမှားအခြေ ခြားအသရေနှင့် တရားအမွေတော်ကြီးကို။ နာဒိ ယိမှာ၊ ဓမ္မမဖြူ အစစပူရန်ဘို့ မရမယူမိလေကုန်။

ဒွန်းစဏ္ဍား၏သားများသည် စကြာမင်း၏ အမွေဖြစ်တဲ့ ထီး နန်း စည်းစိမ်ကြီးကို ငါအမွေရမှာဘဲ လို့ မြော်လင့် လိမ့်မယ် မဟုတ်ဘူး။ သူ့ဘခင်၏သူတောင်းစားခွက်ကိုသာ အမွေရဘို့ မြော်လင့်ချက် ထားလိမ့်မယ်။ စကြာမင်း၏ သားမှ သာလျှင် သူ့ဘခင် အမွေဖြစ်တဲ့ မင်းစည်းစိမ်ကြီးကို မြော်လင့် ပေလိမ့် မယ်။ ထိုနည်းအတူ ဘုရားသားတော်ဖြစ်ပါလျက် ဘုရားသခင် ၏ တရား အမွေတော်ကို မြော်လင့်ချက် ထား၍ ရရှိအောင် အားမထုတ်ပါလျှင် ဘုရားသားမဟုတ် ကြပြီး ဒွန်းစဏ္ဍားသား တမျှကဲ့သို့ အောက်ကျ နောက်ကျ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။ စကြာမင်း ကြီး၏ သားရတနာကဲ့သို့ တရားစကြာ မင်းကြီး၏ အမွေတော် ကို ရအောင် အာသီသ နာနာထားပါ။ များများကြီး ကြီးစား အားထုတ်ပါတဲ့။

ရဇဇ္ဇ စဏ္ဍာလ ပုတ္တာဝ၊

သဒ္ဓမ္မ စက္ကဝတ္တိနော။

ပုတ္တာ ဟောန္တာပိ ဒါယေသ္မိ၊

နိရာသာ တိဝနိန္ဒိတာ။

စက္ကောလပုတ္တာ၊ နှမ်းနှမ်းပါးပါး စွမ်းမအားတဲ့ ဒွန်းစက္ကား
၏ သားတို့သည်။ ရဇ္ဇေ၊ ညီးညီးထိန်ထိန် ကြီးအရှိန်နှင့် စည်းစိမ်
ဝင်းသစ် မင်းအဖြစ်၌။ နိရာသာဇု ၀၊ မလျော်သဖြင့် ချော်အခွင့်
နှင့် မမြော်လင့်ကြကုန်သကဲ့သို့။ သုဒ္ဓမ္မစက္ကဝတ္တိနော၊ ခြားလျက်
သမ္ဘာအများထက်သာသည့် တရားစကြာ မင်းကြီး၏။ ပုတ္တာ
ဟောန္တာပိ၊ မမှားမချော် တရားပျော်တဲ့ သားတော်ဖြစ်ပါကုန်
လျက်လည်း။ အသ္မိဒါယေ၊ ထိုခြားလေသာနော် များအသရေ
ကျော်တဲ့ တရားအမွေတော်၌။ နိရာသာ၊ ရယူဘို့ရန် သို့မကြံဘဲ
အမှန်မြော်လင့်ချက် မထားကုန်သည်ရှိသော်။ အတိဝ၊ မချွန်သ
ဘဲ မလွန်လွဲပြီးမို့ အလွန်အကဲသာလျှင်။ နိဗ္ဗိတာ၊ အလွန် နတ်
စွ အယုတ်ဘဝရယ်လို့ ရှုတ်ချ ကဲ့ရဲ့အပ်ပေသတည်း။

အဲဒါကြောင့်မို့ ဓမ္မအမွေတော် ပျော်ပျော်ကြီး ခံယူလျက်
သီလ သမာဓိ ပညာရေး ဈာန်မဂ်ဖိုလ် တရားများကို ထင်ရှား
မုချ လက်ကိုင် ရရှိကြအောင် လုံ့လ ဝီရိယတရားဖြင့် ကြိုးစား
အားထုတ်ကြရမယ်။ ရှေးကတော့ လောက်လောက်လားလား
ယောက်ျားသားကြီးတွေကို မဆိုထားနှင့်၊ အမျိုးသမီးကလေး
များတောင် တရားအမွေ ရအောင် အားထုတ်လေ့ ရှိကြတာ
ကလား။ ကဲ-ကဲ-အားကျဘို့ ကောင်းလှတဲ့ အမျိုးသမီးကလေး
ဝတ္ထုကို သက်သေပြု၍ ဟောကြဦးဖို့။

သူဌေးသမီး အနုကာသိ ဝတ္ထု

ကဿပဘုရား လက်ထက်တော်အခါက ဘိက္ခုနီမကလေး
တပါးဟာ အလွန်တရာ အကျင့် သီလ စင်ကြယ်တယ်။ ပါတိ
မောက္ခသံဝရ သီလ၊ ဣန္ဒြိယသံဝရ သီလ၊ ပစ္စယသန္နိသိတ
သီလ၊ အာဇီဝ ပါရိသုဒ္ဓိ သီလဆိုတဲ့ ၄-ပါးသော စတုပါရိ
သုဒ္ဓိ သီလ များကို မကျိုးမပေါက် မပြောက် မကျား ရအောင်
ကောင်းမွန်စွာ ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက် သတဲ့။ အာပတ်လဲ
မသင့်၊ ဣန္ဒြေသိက္ခာလဲ အလွန်ရှိ၊ ပစ္စည်း ၄ -ပါးများကိုလဲ ပစ္စ
ဝေက္ခဏာ ဆင်ခြင်ပြီးမှ သုံးဆောင်ပြီး ကုလဒူသန အနေသန
အမှုကို ဘယ်တော့မှ မပြုဘဲ မစင်ကြယ်တဲ့ ပစ္စည်းကိုလဲ ဘယ်
တော့မှ မသုံးဆောင်ဘူးတဲ့။ အစားအသောက်များကို အလွန်
အကြိုး မစားဘဲ အတိုင်းအရှည် ပမာဏကို သိတတ်တဲ့ ဘော
ဇနမတ္တညှုဂုဏ်နှင့်လဲ ပြည့်စုံတယ်။ ဝီရိယ လုံ့လလဲ အလွန်ရှိ
ပြီး ထကြွ နိုးကြားတဲ့ ဇာဂရိယာနုယောဂ ဂုဏ်နှင့်လဲ ပြည့်စုံ
တယ်။ သမထ ဝိပဿနာ ဘာဝနာ ကမ္မဋ္ဌန်းတို့ကို ကြိုးပမ်း
အားထုတ် မယုတ်လုံ့လ ဝီရိယ ဖြင့် နေ့ည မပြတ် စီးဖြန်းတဲ့
ကမ္မဋ္ဌာနာနုယောဂ ဂုဏ်နှင့်လဲ ပြည့်စုံတယ်။ ရဟန်းမိန်းမတို့၏
ကျင့်ဝတ် သိက္ခာပုဒ်ကို တခုမှ မကျိုးမပေါက်စေရဘဲ စုတင် ပဋိ
ပတ်ကို ဆောက်တည်လျက် မပျက်သောဝီရိယဖြင့် နေ့ညမပြတ်
အားထုတ်တယ်တဲ့။

(အပဒါန် ပါဠိတော်များ)

ဣမံ ဘဒ္ဒကေ ကပ္ပေ၊
ဗြဟ္မဗန္ဓု မဟာယသော။
ကဿပေါနာမ နာမေန၊
ဥပ္ပန္နိ ဝဒတံ ဝရော။

ဣမမ္ပိ ဘဒ္ဒကေ ကပ္ပေ၊ ဤဒဗ္ဗသမ္ဘာ မြတ်လှစွာသည့် ဘဒ္ဒကမ္ဘာအတွင်း၌။ မြဟ္မဗန္ဓု၊ အစုံကြွားကြွား တဂုဏ် ခြားပြီး ပုဏ္ဏား အမျိုး၌ ဖြစ်တော် မူသော။ မဟာယသော၊ တရားသဘော မမှားဟောလို့မို့ များသော အခြံအရံရှိသော။ ဝဒတံ၊ မခြားသဘော များမနောဘဲ တရားဟော ပုဂ္ဂိုလ် တို့ထက်။ ဝရော၊ ခြံအမော် မပြတ်ကျော်ပြီး မြတ်တော် မူပေထသော။ နာမေန၊ မမှီသနော် အရှည်ကျော်တဲ့ အမည်တော် အားဖြင့်။ ကဿပေါနာမ၊ အမြတ်ပဝရ ကဿပဟု နာမထင်ရှား အစဉ်ကျော်တဲ့ ရှင်တော် ဘုရားသည်။ ဥပ္ပဇ္ဇိ၊ သစ်သစ် ကြွားကြွား တခေတ်အားဖြင့် ဖြစ်ပွား ပွင့်ထွန်းတော်မူလေပြီ။

တဒါဟံ ပဗ္ဗဇိတွာန၊

တဿ ဗုဒ္ဓဿ သာသနော။

သံဝုတာ ပါတိမောက္ခမိ၊

ဣန္ဒြိယေသု စ ပဉ္စသု။

တဒါ၊ ထိုအမြတ်ပဝရ ခြံကြွဲ့တဲ့ ကဿပဘုရား လက်ထက်တော်အခါ၌။ အဟံ၊ အချွန်သမုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ တဿ ဗုဒ္ဓဿ၊ ထိုအမြတ်ကြွကြွ ခြံလှတဲ့ ကဿပမြတ်စွာဘုရား၏။ သာသနော၊ အရာရာမော် သမ္ဘာကျော်တဲ့ သာသနာတော် အတွင်း၌။ ပဗ္ဗဇိတွာန၊ မန္တမ်းမယိမ်း ကမ္မဋ္ဌာန်းထိန်းတဲ့ ရဟန်း မိန်းမ ပြုလုပ်၍။ ပါတိမောက္ခမိ၊ သမ္ဘာပြည့်မောက် အရာရာ ကြည့်ဆောက်ပြီး ပါတိမောက် သိက္ခာပုဒ်၌၎င်း။ ပဉ္စသုဣန္ဒြိယေသုစ၊ ထိန်တဝေဝေ ရှိန်မပြေသည့် ဣန္ဒြိယငါးပါးတို့၌၎င်း။ သံဝုတာ၊ အနည်းနည်း အကိန်းကိန်း မတိမ်းယိမ်း ရအောင် ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက် ခဲ့ပေသတည်း။

အလွန်တရာ ချီးမွမ်းဘို့ ကောင်းတဲ့ ဘိက္ခုနီမ ကလေးဘဲ နော်။ စစ်ကိုင်းတောင် မင်းကွန်းချောင် အစရှိတဲ့ သီလရှင်များ

ဟာ ဤဘိက္ခုနီမကလေးကို အတုခိုးဘို့ များစွာ ကောင်းပေ
တယ်။ အမျိုးသွီး မိန်းမသားလေး ဖြစ်ပါလျက် အကျင့် စခန်း
မှာ ယောက်ျား ကြီးများနှင့် ပခုံးထမ်း ယှဉ်လျက် ကောင်းမွန်
စွာ ကျင့်ကြံပြီး နေနိုင်တာဟာ များစွာ ချီးမွမ်းဘို့ အားကျဘို့
ကောင်းပေတာတဲ့။

ဘိက္ခုနီမ ကလေး၏ ဝစီကံ

သို့ပင် အကျင့် ကောင်းသော်လဲ ထိုဘိက္ခုနီမ ကလေးမှာ
မှားယွင်းတဲ့ အချက်တခု ရှိနေတယ်။ ဘယ်အချက်လဲ ဆိုတော့
တရံသောအခါ စိတ်ဆိုးတာနှင့် ထိုဘိက္ခုနီမကလေးက အာ
သဝေါ ကင်းကွာပြီး ရဟန္တာမ ဖြစ်တဲ့ အခြားဘိက္ခုနီမတပါး
ကို ပြည့်တန်းဆာမကြီးလို့ နှုတ်သီး ကောင်းကောင်းနှင့် ရန်
တွေ့မိသတဲ့။

ပုထုဇဉ်အဖြစ်များ တယ်ပြီး ကြောက်ဘို့ ကောင်းသနော်၊
စိတ်ကို မထိန်းနိုင်သေးတော့ စိတ်ထွက်တဲ့အခါ ပြောမိပြောရာ
လွတ်ခနဲ ပြောလိုက်မိတာကိုး။ ရဟန္တာမကြီးကို ဆိုလို့ မတော်
ပါကလား၊ အပြစ်အင်မတန် ကြီးမှာပါကလားလို့ မစဉ်းစား
မိဘူးပေါ့။ မစဉ်းစားဘဲ လွတ်ခနဲ ရန်တွေ့မိသည့် အတွက်
ဝိပါက်ကတော့ နေမှာမဟုတ်ပါဘူး၊ နောက်ဘဝမှာ လိုက်
ပြီး နှိပ်စက်လိမ့်မယ်။

နှုတ်သီးကောင်းတဲ့ သီလရှင်တွေ ဒဏမတွေ ကြပ်ကြပ်သတိ
ထားကြနော်။ စိတ်လိုက် မာန်ပါ လွတ်ခနဲလွတ်ခနဲ ရန်မတွေ့မိ
စေကြနဲ့။ နောက်အခါကျတော့ ဝဋ်ခံနေရလိမ့်မယ်၊ မိန်းမများ
စွာဟာ စကားက တတ်ပါတိသနဲ့၊ ပေါက်ပေါက်ရှာရှာအလွန်
ပြောတတ် ရန်တွေ့တတ်သတဲ့။ ကြပ်ကြပ် ရှောင်ကြဉ်ကြ။ ထို့
ဘိက္ခုနီမကလေးမှာ ဆွမ်းဆန်ထဲ ကြွက်ချေးရော ဆိုသလို ထို
ဝစီကံ အပြစ်ကလေးက စင်ကြယ်တဲ့ သီလအကျင့်ထဲမှာ ရော

နှောနေတာပေါ့လေ။ အဲသည်လို ထိုဘိက္ခုနီမကလေးသည် အကျင့်သီလ အလွန်တရာမှ စင်ကြယ်ပါသော်လည်း ရဟန္တာမကြီးကို ပြည့်တန်းဆာမလို့ ရန်တွေ့မိတဲ့ ဝစီကံက အင်မတန် အပြစ်လေးသဖြင့် သေလွန်တဲ့အခါ သီလ အကျင့်တွေလဲ မကယ်ဆယ်နိုင်တော့ဘဲ ငရဲသို့ကျရတယ်တဲ့။

သူ့အပြစ်ကြီးက အင်မတန်ကြီးနေတာကိုး၊ သာမညလူများ ကို ရန်တွေ့မိရင်လဲ သည့်လောက် အပြစ်မကြီးဘူးပေါ့။ ယခု တော့ ရဟန္တာမကြီးကို သွားပြီး ရန်တွေ့မိသဖြင့် သီလသိက္ခာ အကျင့်တွေတောင် မကယ်နိုင်တော့ဘဲ ငရဲသို့ သွားရတာကိုး။ နို့ပြီး ကုသိုလ်နှင့် အကုသိုလ်ဆိုတာ လက်သင့်ရာ စားတော်ခေါ် ဆိုသလို အလွဲသင့်ရာ အကျိုးပေးမြဲ ဖြစ်သည့်အတိုင်း ထို ဝစီကံ အပြစ်က အလွဲ ကျသွားသဖြင့် ငရဲကို ဆွဲသွားတာပေါ့။

မတ္တညူနီစ အသနေ၊
ယုတ္တာ ဇာဂရိယေပိစ။
ဝသန္တိ ယုတ္တယောဂါဟံ၊
ဘိက္ခုနီ ဝိဂတသဝံ။

အဟံ၊ စိတ်တူညီညီ ပိတ်ဖြူထည်နှင့် ဘိက္ခုနီ အကျွန်ုပ်သည်။ အသနေ၊ မခြားတကယ် တအားရှယ်ပြီး စားဘွယ် သောက်ဘွယ် အသွယ်သွယ်၌။ မတ္တညူနီစ၊ မဆုတ်မဆိုင်း အဟုတ်ပိုင်း လို့မို့ အတိုင်းအရှည်ကိုလည်း သိပေ၏။ ဇာဂရိယေပိ စ၊ မညှိုးတရား လွန်တိုးပွားပြီး နိုးကြားခြင်း၌လည်း။ ယုတ္တာ၊ အသွင်လျှပ်လျှပ် ဘဝင်မြတ်လို့မို့ ယှဉ်စပ်၍ နေပေ၏။ ယုတ္တယောဂါ၊ မနွမ်း မယုတ် ကမ္မဋ္ဌာန်းအလုပ်ကိုအားထုတ် နေထိုင်ပါလျက်။ ဝိဂတသဝံ၊ အာသဝေါခန်းကာ လျှမ်းလျှမ်းဖြာပြီး ရဟန္တာမကြီး ဖြစ်၍ နေသော။ ဘိက္ခုနီ၊ ဖိတ်ဖိတ်လူသည် စိတ်ဖြူကြည်တဲ့ ဘိက္ခုနီမ-တပါးကို။

အက္ကောသိံ ဒုဋ္ဌစိတ္တာဟံ၊
ဂဏိကေတိ ဘဏိံတဒါ။
တေန ပါပေန ကမ္မေန၊
နိရယမိ အပစ္စိသံ။

အဟံ၊ ဒေဝီအနွယ် ကေသီပယ်တဲ့ ထေရ်ရီမယ် အကျွန်ုပ်
သည်။ တဒါ၊ ထိုမြတ်စွာအဖျား ခြင်္လှလှခြားတဲ့ ကဿပဘုရား
လက်ထက်တော်အခါ၌။ ဒုဋ္ဌစိတ္တာ၊ မသစ်မကြွား အညစ်ပွါး
ပြီး ပြစ်မှားစိတ်ဆိုးလျက်။ အက္ကောသိံ၊ အသဲအေးအေး ငရဲ
ဆေးပါဘဲ ဆဲရေးခဲ့ဘူးလေပြီ။ ဂဏိကေတိ၊ အကြည့်မဟန်စွာ
ပြည့်တန်းဆာကြီးဟူ၍။ ဘဏိံ၊ မနောမချိုသဘောအိုနှင့် ပြော
ဆိုရန်တွေ့ခဲ့ ဘူးလေပြီ။ ပါပေန၊ စုတ်စုတ်ချာချာ နုတ်နုတ်စွာ
နှင့် ယုတ်မာလှစွာသော။ တေန ကမ္မေန၊ ထိုရန်တွေ့သည်မှန်
မကြည်လျှံတဲ့ ဝစီကံ အကုသိုလ်ကြောင့်။ နိရယမိ၊ အသဲနာနာ
ငရဲရွာ၌။ အပစ္စိသံ၊ အသက်ပြန်ပြန် ပက်လက်လန်အောင်
ကျက်ခံရလေသတည်း။

ယခု ဂေါတမဘုရား ပွင့်တော်မူတဲ့ အခါကျတော့ ငရဲပြည်
မှ တက်လာပြီး ဗာရာဏသီ ပြည်မှာ သူဌေးသမီးကလေးလာပြီး
ဖြစ်တယ်။ ရှေးဘဝ ရဟန်းမိန်းမဖြစ်စဉ် ကာလက သီလ
သိက္ခာများကို မပေါက်ကြားရအောင် ကြိုးစား၍ ထိန်းသိမ်း
ခဲ့တဲ့ ကုသိုလ်ကံကြောင့် ဤဘဝ သူဌေးသမီး ဖြစ်တဲ့အခါ ရပ်
ဆင်းအင်္ဂါ လွန်စွာလှပသတဲ့၊

မိုးပေါ်ကနတ်သမီးကလေးပမာ သူတကာတို့မျက်စိမှာကြည့်
၍ မပြီးနိုင်အောင် ရှိကြတယ်။ သူဌေးသမီးကလေးဟာ လှပါပေ
တယ်၊ ချောပါပေတယ်၊ နုပါပေတယ်၊ ယဉ်ပါပေတယ်။ ယဉ်
စရာမရှိပါဘူး၊ ဘုံကြိုးပြတ်တဲ့ နတ်သမီးကလေးလို ပါဘဲနှင့် လူ
တကာတို့ နှုတ်ဖျားမှာ သူ့ထက်ငါချီးမွမ်းနေကြတာပေါ့လေ။

သို့ကလို အလွန်လှပေမဲ့ ဝမ်းမြောက်ဘို့ မဟုတ်ပါဘူး။ သူ့ အဆင်းနှင့်သူ အပူဒုက္ခ တွေရအုံးမှာဘဲ၊ လှရတဲ့အတွက် မသက် သာတဲ့ပြင် အင်မတန် ဝန်လေးတဲ့ အမှုကြီး တွေလေအုံးမယ်။

ပြည့်တန်းဆာမ ဖြစ်ရသောအခန်း

အဲသည် သူဌေးသမီးကလေးဟာ အလွန်တရာ ချောသည့် လှသည့်အတွက် သူကလဲ လိုချင် ငါကလဲ လိုချင်နှင့် အင်မတန် ရန်သူများ၍ နေသတဲ့။ မင်းသားတွေကလဲ သူ့ကိုယ်ပေးစားပါ။ သူဌေးသားတွေကလဲ ငါ့ကို လက်ထပ်ပါနှင့် သူ့ထက်ငါ လှ နေကြတာပေါ့လေ။ သူဌေးသမီး အချောအလှကလေးအတွက် နှင့် တယောက်တယောက် စစ်ဖက်ရတော့မလို ဖြစ်နေသတဲ့။ သည်လို အရေးနှင့် စပ်လာပလားဆို အလွန်တရာ ရန်ငြိုး ကြီးတတ်တယ် ဆိုကိုး။ မယားရေးကြောင့် ဓါးဘေးသင့်ဆိုသ လို လေးတင်ပွဲပြကာ သူ့ထက်ငါ စစ်ခင်းချင်တဲ့ အမှုကြီးဆိုဘဲ၊ တယောက်နှင့်တယောက် အညံ့မခံချင်ကြဘဲ တဦးလက်သို့ ပါ သွားမှာကိုတဦးက အထူး နှမြောပြီး စွန့်လိုက်မယ်-ခဲလိုက်မယ် သတ်လိုက်မယ်-ဖြတ်လိုက်မယ်-ဆိုတဲ့စွဲဖြင့် အသဲအမဲကြီးတတ် သတဲ့။ ရှေး မင်းများဟာ သမီးကညာ အတွက်နှင့် စစ်ဘက် ကြတာတွေ ရန်စစ်ကြီး အကြီးအကျယ် ဖြစ်ကြတာတွေ များ စွာ ရှိပေတာကိုး။

အဲဒါကြောင့်မို့ ထိုသူဌေး သမီးကလေးကို သူ့ထက်ငါ လုကြသည့် အတွက် ဗရမ္မာန် ဆူပြီး ရန်ပွဲ စစ်ပွဲကြီး အကြီး အကျယ် ဖြစ်နေတာပေါ့။

သည်တော့ ပညာရှိကြီးများက ညှိနှိုင်း ကိုင်ပင်ပြီး သည် မိန်းကလေးကို သည်အတိုင်းထားလို့ဖြင့် နေရာ မကျဘူး၊ တဦး ရသွားလျှင် တဦးကလိုက်ပြီး တိုက်ခိုက် လုယူ သွားလိမ့်မယ်၊ သူကလဲ နတ်သွီးတမျှ ပြိုင်ဘက်မရှိအောင် လှနေတော့ သူ့ကို

မရလျှင် ဘယ်သူမှ ကျေနပ်ကြမှာ မဟုတ်ဘူး။ သည်တော့ သူ့ကို တဦး တယောက်နှင့် ခေါင်းခေါက် ပေးစားလိုက်ပြီး တယောက်ထဲ ပိုင်ဆိုင်စေလိုဖြင့် ဘယ်နည်းနှင့်မှ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ သူ့ကိုမရတဲ့လူက မကျေမနပ် ဖြစ်ပြီးတိုက်ခိုက်သတ်ဖြတ်ကုန်တာနှင့် အကုန်လုံး သေကြေ ပျက်စီးပြီး ဒုက္ခကြီး ရောက်၍ ကုန်ကြလိမ့်မယ်။ အဲသည်တော့ အားလုံး ဆက်ဆံ သွားလာ နိုင်တဲ့ ဘုံဘာဇာက ပစ္စည်းလုပ်၍ထားမှ နေရာကျမှာတဲ့။ သူ့ကို ပြည့်တန်းဆာမ အရာပေးပြီး၊ ပြည့်တန်းဆာမအလုပ်ခိုင်းကြစို့ရဲ့။ ဒါမှ ပိုက်ဆံ ပေးနိုင်တဲ့လူ ဘယ်သူမဆို ပျော်ပါးစေပြီး အားလုံးနှင့် ဆက်ဆံ၍ ပျော်ပါးရန် ခွင့်ရသဖြင့် အများ ကျေနပ် ကြမည်။ ရန်အေးဘို့ သည်နည်းဟာ အကောင်းဆုံးဘဲဟု အဲသည်လို တိုင်ပင်ကြပြီး ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့မင်းကြီး အမိန့်တော် နှင့် ခေါ်ယူတယ်။

ခေါ်ယူပြီး ပြည့်တန်းဆာမ အရာကို အပ်နှင်း၍ ပြည့်တန်းဆာမ ပြုလုပ်စေတယ်တဲ့။ အဆင်းလှတဲ့ အတွက်လဲ ဒုက္ခကြီး တခုဘဲနော်။ မလှမပ အရုပ်ဆိုးတဲ့ မိန်းမ ဖြစ်လျှင် သည်လို ပြည့်တန်းဆာမ ဖြစ်မှဖြစ်ရမယ်။ အခုတော့ ချောတာနှင့် လှတာ နှင့် လင်ကောင်း သားကောင်း ကိုတော့ မရဘဲနှင့် ပြည့်တန်းဆာမ သွားပြီးဖြစ်ရတာကိုး။ သနားစရာ ဝမ်းနည်းစရာဘဲ။

လှတဲ့အတွက် ပြည့်တန်းဆာမ ဖြစ်ရတယ်ဆိုပေမဲ့ ရှေးဘဝက ရဟန္တာမကို ပြည့်တန်းဆာမ-လို့ ရန်တွေ့ခဲ့တဲ့ ဝိပင်္ဂါက လိုက်လာသဖြင့် အချော အလှလဲ ဖြစ်ရ၊ ပြည့်တန်းဆာမလဲ ဖြစ်ရတာကိုး။ ကံ၏ အကျိုးပေးဆိုတာ လွန်စွာ ဆန်းကြယ်သဖြင့် သည်လို ဖြစ်အောင် ကြံဖန်ကာ အကျိုးပေးပြီး ကြံကြံဖန်ဖန် ဖြစ်ရတာမျိုး ကလား။ သည် ဝိပင်္ဂါကလဲ ငရဲကျရုံနှင့် မကုန်သေးဘူးနော်။ သည်ဘဝထိအောင် ကိုယ်ကော်မြတ်က လိုက်လာသေးတယ်။ တယ်ပြီး ကြောက်ဘို့ ကောင်းတဲ့ ဝစီကံ အပြစ်ကြီးဘဲ။

တေန ကမ္မာဝသေသေန၊
 အဇာယိံ ဂဏိကာကုလေ။
 ဗဟုသောဝ ပရာဓိနာ၊
 ပစ္ဆိမာယ စ ဇာတိယံ။

တေန ကမ္မာဝသေသေန၊ ထိုအသဲအေးအေး ငရဲဘေးဟု
 ဆဲရေးခဲ့သော ကံကြွင်းအားဖြင့်။ ပစ္ဆိမာယ တရှောက်မှန်းလစ်
 နောက်ဆုံးဖြစ်သော။ ဇာတိယံစ၊ အမှုမလှ ယခုဘဝ၌လည်း။
 ဗဟုသောဝ ပရာဓိနာ၊ မထောက် မထား လွန်မောက်ကြွား
 သည့်ယောက်ျား များစွာနှင့် စပ်ရှက်ရလျက်။ ဂဏိကာကုလေ၊
 စုတ်စုတ်ချာချာ နုတ်နုတ်စွာမို့ ယုတ်မာသော ပြည့်တန်းဆာ
 အမျိုး၌။ အဇာယိံ၊ မသစ်မကြွား တခေတ်အားဖြင့် ဖြစ်ပွား
 ခဲ့ရလေပြီ။

ကာသီသု သေဠိကုလဇာ၊
 ဗြဟ္မစာရီ ဗလေနဟံ။
 အစ္ဆရာဝိယ ဒေဝေသု၊
 အဟောသိံ ရူပသမ္ပဒါ

အဟံ၊ အရူး အနှမ်း မူးကမန်းပင် ထူးဆန်းလှသော အ
 ကျွန်ုပ်သည်။ ဗြဟ္မစာရီဗလေန၊ ရဟန်းမိန်းမ ဇာတ်ဘဝဖြင့်
 မြတ်လှလျောက်ပတ် အကျင့်မြတ်ကို မပြတ် ကျင့်ခဲ့သော အစွမ်း
 ကြောင့်။ ကာသီသု၊ သမ္ဘာအရှိ အဖြာဖြာပြည့်ပါတဲ့ ကာသီ
 တိုင်းတို့၌။ သေဠိကုလဇာ၊ ပေးတဲ့အကျိုး မနှေးမြီးတဲ့ သူဌေး
 မျိုး၌ ဖြစ်ရလေ၍။ ဒေဝေသု၊ ပတ်ပတ် လည်လည် ခြိမ်စည်တဲ့
 နတ်ပြည်တို့၌။ အစ္ဆရာဝိယ၊ နရဝတ်သီး လျှပ်လျှပ်ညီးတဲ့ နတ်
 သမီးကဲ့သို့၊ ရူပသမ္ပဒါ။ စင်မှု အသဝင်း ယှဉ်သူကင်းအောင်
 လင်းလင်း ကြွကြွ အဆင်းလှသည်။ အဟောသိံ၊ သစ်သစ်ကြွကြွ
 ခေတ်ဘဝရယ်နှင့် ဖြစ်ရပါပေပြီ။

ထိုပြည့်တန်းဆာမ၏ အခဋ္ဌေမှာ ကာသိတိုင်းက တနေ့လျှင် အခွန်တော်ငွေ တထောင်ထွက်သဖြင့် ကာသိတိုင်း၏တနေ့ထွက်သော အခွန်တော်ငွေနှင့် အညီအမျှ တနေ့မှာ ငွေတထောင် တထောင်ပေးပြီးပျော်ပါးရသတဲ့။ ကာသိတိုင်းတိုင်းလောက် အဘိုးတန်သလို ဖြစ်နေတာပေါ့နော်။ ကာသိတိုင်းကလဲ တနေ့ တနေ့ ငွေတထောင် အခွန်ထွက်တာကိုး။ သူကလဲ တခါပျော်ပါးတဲ့ တနေ့မှာ ငွေတထောင် တထောင်ရတာတဲ့။ အဲသည်လို ကာသိတိုင်း၏ တနေ့ဟွက်သော အခွန်တော်ငွေနှင့် အညီအမျှ အခ ပေးရသောကြောင့် မယ်ကာသိ ဟူ၍ အမည်တွင်တယ်။

သို့ကလို တနေ့ ကထောင် တထောင်ပေးပြီး ပျော်ပါးကြရာ နောက်အခါတော့ ငွေများလွန်းတာနှင့် မတတ်နိုင်ကြပေဘူးတဲ့။ နေ့အတွက် ငါးရာ ညအတွက် ငါးရာ အားလုံး တထောင်ပေးမှ နေ့ရောညပါပျော်ပါးကြရတာကိုး။ ငွေငါးရာထဲသာ တတ်နိုင်တဲ့ လူဟာ တနေ့ထဲသော်၎င်း၊ တညထဲသော်၎င်း ပျော်ပါးရသတဲ့။ နေ့မှာ ပျော်ပါးပြီး ညမှာဆက်ပြီး ပျော်ပါးလိုပါလျှင် ငွေငါးရာ ထပ်ပြီးပေးရသေးသတဲ့။ ထပ်မပေးနိုင်တဲ့သူဟာ မပျော်ပါးရဘူး။ အဲသည်တော့ လူအများက အဘိုးများလွန်းတယ်၊ သည်လိုဆိုရင် ကြာရှေ့ မတတ်နိုင်ကြဘူး အခုလဲ ငွေကုန်တဲ့ လူတွေ ကုန်လို့ မပျော်ပါးနိုင်ကြတော့ဘူး။

အဘိုးလျှော့ကြဖို့ရဲ့ ကာသိတိုင်း၏ တနေ့ထွက်သော အခွန်တော် ငွေတထောင်၏ ထက်ဝက် ငါးရာသာ ပေးကြဖို့ရဲ့၊ ငါးရာပေးနိုင်တဲ့ လူဟာ နေ့ရောညပါ ပျော်ပါးစေလို့ အဲသည်လို အဘိုးဖြစ်ကြပြန်သတဲ့။ ထိုအခါမှစ၍ ကာသိတိုင်း၏ အခွန်တော်ငွေ ထက်ဝက် အခပေးရသောကြောင့် အနုသဒ္ဓါနှင့် တွဲစပ်ပြီး အနုကာသိ-လို့ အမည်တွင်တယ်။

အနုသဒ္ဓါက ထက်ဝက် ဟူသော အနက်ကို ဟောတာကိုး။ ငွေငါးရာဆိုလဲ နဲ့တဲ့ငွေ မဟုတ်ဘူးနော်။ ဆင်းရဲသားများဖြင့်

တနေ့လျှင် ငွေငါးရာ ပေးပြီးဘယ်မှာ ပျော်ပါးနိုင်မလဲ၊ မင်းသူ
ဌေးများမှ တတ်နိုင်တာပါဘဲ။ ဒါကြောင့်မို့ ပြည့်တန်းဆာမဆို
ပေမဲ့ နံနံချာချာမဟုတ်၊ မင်းသူဌေး ဂုဏ်အသရေရှိ လူများမှ
သွားလာနိုင်တဲ့ အထက်တန်းစား ပြည့်တန်းဆာမကြီးပေကိုး။

ယာဝ ကာသိ ဇနပဒေါ၊

သုဏော မေ တတ္တကော အဟု။

တံကတွာ နိဂမော အန္တိ၊

အဇေနန္တိ ထပေသိ မံ။

ကာသိဇနပဒေါ။ သမ္ဘာအရှိ အဖြာဖြာပြည့်တဲ့ကာသိတိုင်း
ဇနပုဒ်သည်။ ယာဝ၊ အထင်ကရ အမြင်ကို ပြရမှာဖြင့် အကြင်
မျှလောက် ငွေတထောင်။ သုဏော တနေ့တနေ့မှာ မရွှေ့ပါဘဲ
ကောင်းစွာ အခွန်တော်ထွက်လေ၏။ မေ၊ ကံအကျိုးပေး မပြီး
ဌေးဘဲ တန်ခိုးသေးသော ငါအား။ တတ္တကော၊ ထိုကာသိ
တိုင်း၏ နေ့တိုင်းထွက်ချေ အခွန်ငွေနှင့် မသွေညီမျှ တနေ့လျှင်
ငွေတထောင်ရသည်။ အဟု၊ မသွေသမ္ဘာ ရှေးအခါကဌေးစရာ
ဖြစ်ခဲ့လေပြီ။ နိဂမော၊ အသိမဆုံး တမိကိုမမှန်းတဲ့ နိဂုမ်းသား
များသည်။ တံ၊ ထိုချာချာလှည့်ဝိုင်း ကာသိတိုင်းကို။ အန္တိက
တွာ၊ မညှိုးခြင် အဘိုးဖြတ်၍။ အဇေန၊ ကာသိခွန်ထွက် ငွေ
ထက်ပက်ဖြင့်။ အန္တိ၊ မညှိုးသပ အဘိုးအခကို။ မံ၊ ပထမတန်း
အလှဆန်းသော ငါ့ကို။ ထပေသိ။ ဆပတ်အပျို အထပ်ထပ်
ငိုမိပါရဲ့ ဖြတ်ဆို ထားရှိလေသတည်း။

ဘိက္ခုနီမ ပြုလုပ်ခန်း

အခုကာသိသည် ဝစီကံ အပြစ်အတွက်ကြောင့် ပြည့်တန်း
ဆာမဖြစ်ရသော်လည်း ဘိက္ခုနီမ ဘဝနှင့် သီလများကို စင်ကြယ်
အောင် စောင့်ထိန်းခဲ့တဲ့ ပါရမီကုသိုလ်ကံက စီမံနှိုးဆော်၍

နေသည့် အတိုင်း၊ ပြည့်တန်းဆာမ ဘဝမှာ အနည်းငယ်မျှ မပျော်ပိုက်ဘူးတဲ့။ ထို ယုတ်မာတဲ့ အမှုကြီးကို တွေးမိတိုင်း စက်ဆုပ်ကာ ထွက်မြောက်ရာ ထွက်မြောက်ကြောင်း စခန်း ရဟန်း မိန်းမ ပြုလုပ်လိုတဲ့ စိတ်သာ ရှိ၍ နေတယ်။ အလုပ်ကလဲ ကောင်းမြတ်တဲ့ အလုပ် မဟုတ်ဘဲ ပါရမီကလဲ ရင့်သန်လာ တော့ လွတ်မြောက်ဖို့သာ ကြံနေတာပေါ့လေ။ သို့ကလို ကြံ စည်ပြီးလျှင် ဘိက္ခုနီ ရဟန်းမိန်းမတို့ အထံမှာ ဘိက္ခုနီ သံဃာ ချည်း သက်သက်ဖြင့် ဧကတော ဥပသမ္ပန္န ပဉ္စင်း အဖြစ်ကို ခံတယ်။

ထို့နောက် ရဟန်းယောက်ျား သံဃာရော၊ ရဟန်းမိန်းမ သံဃာရော ၂-ပါးစုံဖြင့် ဥဘဘော ဥပသမ္ပန္န ပဉ္စင်း အဖြစ်ကို ခံယူလိုသဖြင့် ဘုရားရှင် အထံသို့ သွားရောက်လိုတဲ့ အခါ အခက်အခဲ ကြုံနေသတဲ့။

ဘယ်လို အခက်အခဲ ကြုံနေသလဲဆိုတော့ သူနေတာက ရာဇဂြိုဟ် ပြည်မှာနေပြီး ဘုရားရှင်က သာဝတ္ထိပြည်မှာသီတင်း သုံးနေတယ်။ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်က သာဝတ္ထိပြည်ကို သွားရမှာက လဲ တောလမ်းခရီးကြီးကို ဖြတ်ပြီး သွားရမှာကိုး။ အခုကာလလို သင်္ဘော မီးရထားတွေ မော်တော်ကားတွေလဲ မရှိဘူးပေါ့။

အခုကာသိသည် ဘုရားရှိရာသာဝတ္ထိပြည်သို့ သွားလိမ့်မယ် တဲ့ ဆိုသော သတင်းကို ကြားရတော့လူ့ အဖြစ်တုန်းက ငါးရာ တထောင် ပေးပြီး မပျော်ပါးနိုင်ကြတဲ့ တေလေ-ဂျပိုး ဓုတ္တ သမားတွေက သည်တခါအကော်တွေပြီ ဆိုပြီး လမ်းက ချောင်း မြောင်း၍ စောင့်နေကြသတဲ့။

သူတို့ကတော့ သည်လို အချက်ကိုရှာနေကြတာကိုး။ သူများ လို ငါးရာ တထောင်လဲ မပေးနိုင်၊ အလှအချော ကျော်လွန်းလို့ ပျော်လဲ ပျော်ပါးချင် အင်မတန် အကြံ ကြပ်နေတဲ့အခါ သည် တခါ အချက်တွေပြီလို့ ဆိုပြီး လမ်းက ပိုင်းဖမ်းမယ်လို့ စောင့်နေ ကာယသုခ (၂၃)

ကြတာကိုး။ အနုကာသိက သည်လို တေလေ ဂျပိုး-လူဆိုး ရတ္တ သမားတွေ ဝိုင်းဖမ်းမယ်လို့ လမ်းက စောင့်နေကြတယ် ဆိုတဲ့ သတင်းကို ကြားရောတဲ့။ သည်သတင်းကို ကြားတော့ မသွား ဝံ့တော့ဘူး ပေါ့လေ၊ သွားရင်လဲ ကြံစည်ရင်း အလိုဆန္ဒတော့ မပြည့်ဘဲနှင့် လူဆိုးတွေလက်မှာ ပျက်စီးခြင်းမလှ ပျက်စီးမှာဘဲ ကိုး။ သည်တော့ ဘုရားရှင် ထံသို့ တမန် စေလွှတ် ပြီး တပည့် တော်မသည် အရှင်ဘုရားထံသို့ ရဟန်းပြုရန် လာချင်ပါလျက် လမ်းက လူဆိုးတွေ စောင့်နေသဖြင့် မလာဝံ့ဘဲ အခက် အခဲ တွေကြုံ၍ နေရပါကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားတယ်။

သည်တော့ မြတ်စွာဘုရားက ဤသို့ဖြစ်လျှင် ကိုယ်တိုင်မလာ သော်လည်း တမန်အားဖြင့် ရဟန်းဖြစ်စေလို့ အမိန့်တော်ပေး ပြီး အောက်ပါအတိုင်း ခွင့်ပြုတော်မူတယ်။

အနုဇာနာမိ ဘိက္ခုဝေ ဒူတေနာပိ ဥပသမ္ပာဒေတုံ။

ဘိက္ခုဝေ၊ ငါ၏ချစ်သား ရဟန်းများတို့။ ဒူတေနာပိ၊ တမန် ဖြင့်လည်း။ ဥပသမ္ပာဒေတုံ၊ ရဟန်းပဉ္စင်း ဖြစ်ခြင်းငှါ။ အနုဇာ နာမိ၊ ငါဘုရား ခွင့်ပြုတော်မူပေ၏။

သို့ကလို အမိန့်တော် ပေးလိုက်သည့် အတိုင်း တခါထဲ ရဟန်းဖြစ်သွားတာပေါ့လေ။ သိမ်ဝင်ခြင်း ကမ္မဝါ ဘတ်ခြင်း ပြုမနေရတော့ဘူး၊ သည်လို ရဟန်းမျိုးကို တမန် စေလွှတ်၍ ရဟန်းဖြစ်သဖြင့် ဒူတောပသမ္ပဒါ ရဟန်းလို့ ခေါ်တယ်။

သာဟံ သုတွာန သဒ္ဓမ္မံ၊
ဗုဒ္ဓသေဋ္ဌေန ဒေသိတံ။
ပုဗ္ဗဝါသန သမ္ပန္နာ၊
ပဗ္ဗဇိ အနာဂါရိယံ။

သဘာဝံ၊ ထိုမြတ်လှစွာ သမ္ဘာရှိသူမို့၊ ဒဗ္ဗသမ္ဘာ အဖြာဖြာ ပြည့်ပီတုံ အနုကာသိအကျွန်ုပ်သည်။ ဗုဒ္ဓသေဋ္ဌေန၊ နတ်မြဟ္မာ အများ ဝပ်ကာတွားရတဲ့ အဖျားခြစ်ဟီး ဘုရားမြတ်ကြီးသည်။ ဒေသိတံ၊ မနောခြားခြား သဘောသွားကို ဟောကြားတော် မူအပ်သော။ သဒ္ဓမ္မံ၊ ကယ်ဆောင် တတ်ငြား အမြတ်ဖျားဟု မမှားမချော် တရားတော်ကို။ သုတွာန၊ သဒ္ဓါတရား အဖြာဖြာ ပွားပြီး များစွာ ဗလဝ ကြားနာရ၍။ ပုဗ္ဗဝါသနသမ္ပန္နာ၊ ရှေး ဝါသနာ အထုံပါပြီး ဂုဏ်ဝါပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍။ အနာဂါရိယံ၊ အိမ်ရာမမှန်း သိမ်သမ္ဘာ လမ်းသမို့၊ လျှမ်းလျှမ်း ပြောင်ပြောင် ရဟန်းဘောင်၌။ ပဗ္ဗဇိ၊ ငါးထည် သင်္ကန်း အသွင် ဆန်းဖြင့် ရဟန်း မိန်းမ ပြုလုပ်ပြီ။

တဒုပသမ္ပဒတ္ထာယ၊

ဂစ္ဆန္တိ ဇိနသန္တိကံ။

မဂ္ဂေ ဓုတ္တေ ဌိတေ သုတွာ၊

လဘိံ ဒူတောပသမ္ပဒါ။

တဒုပ သမ္ပဒတ္ထာယ၊ ထိုသို့ မန္တမ်း မယိမ်း လမ်းမတိမ်းဘဲ ရဟန်းမိန်းမ ပြုလုပ်ခြင်းငှါ။ ဇိနသန္တိကံ၊ မမှားအစဉ် တရား မြင်တဲ့ ဘုရားရှင် အထံတော်သို့။ ဂစ္ဆန္တိ၊ တပါးမဒိ တအား ရည်လို့မို့၊ သွားမည်ဆဲဆဲ အကျွန်ုပ်သည်။ မဂ္ဂေ၊ အပန်းတကြီး လမ်းခရီး၌။ ဌိတေ၊ မဆိုင်း ဒလကြမ်း ပိုင်း၍ဖမ်းမည်ဟု လမ်း က တည်နေကြကုန်သော။ ဓုတ္တေ၊ တေလေဂျိုပိုး အထွေထွေဆိုး တဲ့ အမျိုးယုတ်စွ အချုပ်ကျမဲ့ ဓုတ္တသမားတို့ကို။ သုတွာ၊ ဆိုး တဲ့ အခင်း အညှိုးနှင့် ညှဉ်းမည်ဟု မယွင်းမမှား သတင်းကြား ၍။ ဒူတောပသမ္ပဒါ၊ တမန် စေ၍ လူ့ဆွေဘုရား ပေးသနား သည့် မြတ်ဖျားစင်စစ် ဒူတောပသမ္ပဒါ ပဉ္စင်းအဖြစ်ကို။ လဘိံ၊ စပယ်အဖြူ မယ်အမူမှာ လွယ်ကူစွာ ရရှိလေပြီ။

သည်နေရာမှာ မှတ်သားဘို့ ဝိနည်းတော်နှင့်စပ်ပြီး ရဟန်း
ရှစ်မျိုး အကြောင်းကို ပြောဆိုရဦးမယ်။

ရဟန်းအဖြစ်သည် ယောက်ျားရဟန်း အဖြစ် ၅-မျိုး၊ မိန်း
မ ရဟန်းအဖြစ် ၃-မျိုး အားဖြင့် ၈-မျိုးရှိတယ်။ ထို ၈-မျိုးတို့
တွင် ယောက်ျားရဟန်းအဖြစ် ၅-မျိုးဆိုတာ မြတ်စွာဘုရားက
ဧဟိ ဘိက္ခု၊ ရဟန်းတမျိုး၊ ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ - ဓမ္မံ သရဏံ
ဂစ္ဆာမိ - သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ ဟူ၍ သရဏဂုဏ် ပေးရုံနှင့်
ရဟန်းဖြစ်တဲ့ ရဟန်းတမျိုး၊ ရှင်မဟာ ကဿပ မထေရ်ကဲ့သို့
ဩဝါဒကိုခံယူ၍ဖြစ်တဲ့ ရဟန်းတမျိုး၊ သောပါက သာမဏေ
ကဲ့သို့ မြတ်စွာ ဘုရားက ပုစ္ဆာမေးပြီး ထိုပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍
ရဟန်းဖြစ်သော ရဟန်းတမျိုး၊ ယခုကာလ ရဟန်းခံကြ သကဲ့
သို့ ဥတ္တိစတုတ္ထ ကမ္မဝါစာဖြင့် ရဟန်းဖြစ်သော ရဟန်းတမျိုး
လို့ ၅-မျိုးရှိတယ်။

ထို ၅-မျိုးတို့တွင် ရှေ့ရဟန်း လေးမျိုးကတော့ ဘုရားသခင်
သက်တော်ထင်ရှား ရှိစဉ်အခါမှ ဖြစ်နိုင်တယ်။ ယခု အခါမှာ
မရှိနိုင်တော့ဘူး။ ယခုတော့ နောက်တမျိုးဖြစ်တဲ့ ဥတ္တိစတုတ္ထ
ကမ္မဝါစာဖြင့် ဖတ်ရွတ်၍ ရဟန်းဖြစ်တဲ့ တမျိုးသာ ရှိနိုင်တော့
တယ်။

ရဟန်း မိန်းမ အဖြစ် ၃-မျိုးဆိုတာကတော့ မိထွေးတော်
ဂေါတမီသည် ဘိက္ခုနီမတဦးမှ မရှိသေးခင် ရှေးဦးစွာ ဘိက္ခု
နီမ အဖြစ်ကိုတောင်းပန်သဖြင့် မိထွေးတော်အား ဂရုဓမ္မ ရှစ်
ပါးကို သနား စောင့်ထိန်းစေ၍ ရဟန်းအဖြစ်ကို ပေးတော်မူ
သော ဂရုဓမ္မ ရဟန်းတမျိုး၊ အနုကာသိ ပြည့်တန်းဆာမ ကို
တမန်စေ၍ ရဟန်းဖြစ်စေလို့ အမိန့် ပေးတော်မူသဖြင့် ရဟန်း
ဖြစ်သော ရဟန်းတမျိုး၊ ရှေးဦးစွာ ရဟန်းမိန်းမများ အထံ၌
ဥတ္တိစတုတ္ထ ကမ္မဝါစာဖြင့် ဖတ်ရွတ်ခါ ရဟန်းခံပြီးတဲ့ နောက်
မှ ရဟန်း ယောက်ျားများ အထံမှ ဥတ္တိစတုတ္ထ ကမ္မဝါစာဖြင့်

တဖန် ရဟန်းခံ ရပြန်သော ဥဘတော ဥပသမ္ပန္တ ရဟန်းကမျိုး
လို့ ၃-မျိုးရှိတယ်။

တနည်း အားဖြင့် ရဟန်းမိန်းမ ဘိက္ခုနီမသည် ဧကတော
ဥပသမ္ပန္တရဟန်း၊ ဥဘတော ဥပသမ္ပန္တ ရဟန်းလို့ ၂-မျိုးရှိသတဲ့၊
ထို ၂-မျိုးတို့တွင် မိထွေးတော် ဂေါတမီနှင့် သာကီဝင် မင်း
သမီး ငါးရာတို့သည် ရဟန်း မိန်းမ တဦးမှ မရှိသေးခင် ရှေး
ဦးစွာ ဖြစ်သဖြင့် ရဟန်း ယောက်ျားများ အထံ၌သာ ဥတ္တိ
စတုတ္ထ ကမ္မဝါစာဖြင့် ဖတ်ရွတ် ရဟန်းခံကြ သောကြောင့်
ဘိက္ခု ဧကတော ဥပသမ္ပန္တ ရဟန်းမည်တယ်။ ရှေးဦးစွာ ရဟန်း
မိန်းမများ အထံမှာ ရဟန်းခံပြီးတဲ့နောက်မှ တဖန် ယောက်ျား
များအထံမှာ ရဟန်းခံရပြန်သော ၂-ဦးစလုံး ထံမှာ ၂-ခါ
ရဟန်းခံရသော ရဟန်းမိန်းမသည် ဥဘတော ဥပသမ္ပန္တ ရဟန်း
မည်တယ်။

အမုကာသိ ပြည့်တန်းဆာမ ဘိက္ခုနီမဖြစ်ရပုံတော့ အတော်
ထူးတာဘဲနော်။ သိမ်လဲ မဝင်ရ ကမ္မဝါလဲ မဖတ်ရဘဲ ဘုရား
ရှင် အဝေးကနေပြီး ရဟန်းဖြစ်စေလို့ အမိန့်တော် ပေးလိုက်
ရုံနှင့် ရဟန်း အဖြစ်ကိုရတဲ့ ဒူတောပသမ္ပဒါ ရဟန်း အဖြစ်မျိုး
ကိုး။ အမုကာသိမှာတော့ ထူးဆန်းစွာ အကျိုးပေးသူ ဖြစ်တဲ့
အတိုင်း အရပ် အဆင်းလဲ သူများထက်ထူး၊ ပြည့်တန်းဆာမ
ဖြစ်ရလို့လဲ သူများထက်ထူး၊ ရဟန်း မိန်းမ ဖြစ်ရပြန်လဲ သူများ
ထက်ထူး၊ သူ့မှာတော့ အထူးချည်းပါဘဲ။

အဲသည်လို ပြဆိုခဲ့သည့် အတိုင်း အမုကာသိသည် သာ
သနာတော် ဘောင်သို့ဝင်၍ ရဟန်း မိန်းမ ဘိက္ခုနီမ ပြုလုပ်ပြီး
ကမ္မဋ္ဌာန်း ဟရားများကို ကြိုးစား အားထုတ်ရာ ကိလေသာ
အာသဝေါ ကင်းကွာ၍ ရဟန္တာမ အဖြစ်သို့ ရောက်တယ်တဲ့။
အင်း—ခုမှဘဲ အေးကွက်ကို နင်းပြီး ရှင်းရှင်းကြီး ချမ်းသာပေ
တော့သနော်။ ရဟန္တာမ ဖြစ်တဲ့အခါကျတော့ ကောင်းကျိုး

မကောင်းကျိုးကိုပေးတဲ့ ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ် ကံတွေ အကုန်
ကုန်ရောပေါ့နော်။ ကုသလံ ကုသလံ ဇဟံ - ဆိုတဲ့ နမက္ကာရ
အတိုင်းပေါ့။ သူဌေးသမီး ဖြစ်အောင် လှအောင် ဘိက္ခုနီမ
အဖြစ်သို့ ရောက်၍ ရဟန္တာမ ဖြစ်အောင် အကျိုးပေးတတ်
တဲ့ ကုသိုလ်ကံလဲ မရှိတော့ဘူး။ ပြည့်တန်းဆာမ ဖြစ်အောင်
အကျိုး ပေးတဲ့ ဝစီကံ၊ အကုသိုလ် ကံ လဲ မရှိ တော့ဘူး။
ဒါကြောင့်မို့ အခုကသိ ဘိက္ခုနီမက အလွန် တရာ ဝမ်း
သာ လှသဖြင့် အခုကသိ မည်ရှိ တွင်မည် ငါ ဘိက္ခုနီ
သည် ရှင်ကြည် စိတ်ထား အကုသိုလ်နှင့် ကုသိုလ် နှစ်ပါးလဲ
ပျက်ပြား ကုန်ဆုံးလေပြီ။ အလုံးစုံသော သံသရာ ဝဋ်ကြီး ကို
လည်း ဣတ်လွတ် လွန်မြောက် တဖက်ကမ်းသို့ ရောက်ပေပြီ။
ပြည့်တန်းဆာမ အဖြစ်ကို ယုတ်ညစ် ထပ်လပ် အကျိုးပေးတတ်
တဲ့ဝစီကံ အကုသိုလ်ကြီးသည်လည်း အပြီးအပြတ် လက်စသတ်
လျက် ပယ်ဖြတ်ကုန်ခန်းရလေပြီ ကကား-လို့ အောက်ပါ ဂါ
ထာဖြင့် သာယာစွာ ဥဒါန်းကျူးတယ်။

သဗ္ဗကမ္မံ ပရိက္ခိဏံ၊

ပုညံ ပါပံ တထေဝ စ။

သဗ္ဗသံသာရ မုတ္တိဏ္ဏာ၊

ဂဏိကတ္တဉ္စ ခေမိတံ။

သဗ္ဗကမ္မံ၊ ခပ်သိပ်ကျုံးချုံ ဆုံးမကုန်အောင် အလုံးစုံသော
ကံသည်။ ပရိက္ခိဏံ၊ မကြိုကမန်း အပုံပန်းလွန်းလို့ ကုန်ခန်း
ပျောက်ကင်းလေပြီ။ တထေဝ၊ မချို့အမှု ထို့အတူသာလျှင်။
ပုညံ၊ တပေါင်းတစု အကြောင်းပြုခဲ့တဲ့ ကောင်းမှုကံသည်၎င်း။
ပါပံ၊ အကြောင်းတစု ပေါင်း၍ ထုတတ်တဲ့ မကောင်းမှုကံ
သည်၎င်း။ ပရိက္ခိဏံ၊ ပယ်ကြဉ်ဖျောက်ဖျက် နောက်မတက်
ဘဲ ပျောက်ပျက် ကုန်ခန်းလေပြီ။ သဗ္ဗသံသာရံ၊ အတန်တန်

အဖြာဖြာ ရန်ဘယာနှင့် အန်အဏ္ဏဝါ မခံသာတဲ့ သံသရာ အလုံးစုံကို။ ဥတ္တိဏ္ဏာ၊ ဟရံတခါ မပြန်ပါဘဲ တဖန်မလာ ဉာဏ်ရတနာဖြင့် မှန်စွာလွှတ်မြောက်ရပေပြီ။ ဂဏိကတ္တဉ္စ၊ တမိ ကညာနမ သတိတခါရ၊ ပါပေါ၊ ပြည့်တန်းဆာမ၊ အဖြစ်ကို လည်း။ ခေမိတံ၊ တရုံးရုံး တဗျုံးဗျုံး အနံဆုံးဟာမို့ မကြံ နှလုံး အဖုံဖုံ မုန်းလှချည်ရဲ့ ကုန်ဆုံးစေပြီတကား။

အမုကာသိသည် ပြည့်တန်းဆာမ ဖြစ်သော်လဲ သီလ ဘိက္ခာကို စင်ကြယ်စွာ စောင့်ထိန်းခဲ့တဲ့ မြဟ္မစာရီ ကုသိုလ်မြတ် ကြောင့် ဘိက္ခုနီမ ရဟန္တာမ အဖြစ်သို့ ရောက်တဲ့အခါ သာ မည ဘိက္ခုနီမ မဟုတ်ဘူး၊ ပဋိသန္ဓိဒါလေးပါး- အဘိညာဉ် မြောက်ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံတဲ့ ဂုဏ်အသရေရှိ-အထက်တန်းစား ဘိက္ခုနီမကြီး ဖြစ်တယ်။

ဒါကြောင့်မို့ မိမိရရှိတဲ့ တရားထူးများကို မြတ်စွာဘုရား အထံသို့ သွားပြီး ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ အောက်ပါ ဂါဏာတို့ ဖြင့် လျှောက်ထားသတဲ့။

ဣဒ္ဓိသုစ ဝသီ ဟောမိ၊
ဒိဗ္ဗာယ သောတဓာတုယာ။
စေတောပရိယဉာဏဿ၊
ဝသီ ဟောမိ မဟာမုနိ။

မဟာမုနိ၊ မုနိငါးဦး၊ ဖျားအဖူးမို့၊ အမှူးထားတင်၊ ဘုရား ရှင်။ အဟံ၊ ဖိတ်ဖိတ်လူသည် စိတ်ဖြူကြည်တဲ့ ဘိက္ခုနီ အကျွန်ုပ် သည်။ ဣဒ္ဓိသုစ၊ အကျိုးဖြာဖြာ မညှိုးပါဘဲ တန်ခိုးအရာတို့၌ လည်း။ ဝသီ၊ တနေ့နေ့မှာ မမေ့ပါဘဲ လေ့လာ လျင်မြန်သည်။ ဟောမိ၊ သစ်စ အခါခါ ဖြစ်ရပါ၏။ ဒိဗ္ဗာယ သောတ ဓာတု ယာ၊ နတ်တို့၏ နားပုံအလားသို့ အကြား လျင်မြန် ဒိဗ္ဗသောတ အဘိညာဉ်ဉာဏ်၌လည်း။ ဝသီ၊ ခိုင်ခိုင်ပြင်းပြင်း အပြိုင်ကင်း

လောက်အောင် နိုင်နင်း လေ့လာသည်။ ဟောမိ၊ သစ်လှ သမ္ဘာ ဖြစ်ရပါ၏။ စေတော ပရိယဉာဏဿ၊ ဖိတ်ဖိတ် ညိညိ ဖိတ်ကို သိသည့် စေတောပရိယ အဘိညာဉ် ဉာဏ်၏လည်း။ ဝသီ၊ မရွှေခါခါ မမေ့ပါဘဲ လေ့လာလျင်မြန်သည်။ ဟောမိ၊ သစ်သစ်ကြွကြွ တခေတ်လှပြီး ဖြစ်ရပါပေသတည်း။

မြတ်စွာဘုရား- တပည့်တော်မ သမီးဟော် အနုကာသိ တိက္ခနီမသည် ဣဒ္ဓိ ၄-ပါး အဘိညာဉ် ခြောက်ပါးတို့ကို များစွာ လေ့လာနိုင်နင်းပါသည်။ ဒိဗ္ဗသောတ အဘိညာဉ်ကို ရ၍ နတ်၏ နားကဲ့ဟု အသံဟူသမျှကို ကြားနိုင်ပါသည်။ စေတော ပရိယ အဘိညာဉ်ဉာဏ်ကို ရ၍ သူဟပါး၏ စိတ်အကြံကိုလည်း အမှန်သိနိုင်ပါသည် ဘုရား။

ပုဗ္ဗေနိဝါသံ ဇာနာမိ၊
ဒိဗ္ဗစက္ခု ဝိသောမိတံ။
သဗ္ဗာသဝ ပရိက္ခိဏာ၊
နတ္ထိ ဒါနိ ပုနန္တဝေ။

ပုဗ္ဗေဝါသံ၊ မနှေးတခဏ မတွေးဆဘဲ ရှေးဘဝ၌ နေဘူးသည်ကို။ ဇာနာမိ၊ ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ ဉာဏ်မျက်စိဖြင့် သိနိုင်ပါ၏ ဘုရား။ ဒိဗ္ဗစက္ခု၊ နတ်၏မျက်စိ ပုံအရှိဖြင့် အကြည့်လျင် မြန် ဒိဗ္ဗစက္ခု အဘိညာဏ်ကိုလည်း။ ဝိသောမိတံ၊ အရှုပ်မထင် အဟုတ် မြင်ပြီး သုတ်သင် ရှင်းလင်းအပ်ပါပြီ။ သဗ္ဗာသဝပရိက္ခိဏာ၊ လုံးစုံအာသဝေဝါ မလာနှောဘဲ ခွာလျော ကုန်ခန်းသည် ဖြစ်၍။ ဒါနိ-ဣဒါနိ၊ အမှု သာယာ ယခုအခါ၌ ။ ပုနန္တဝေ၊ အလျှံတကြွကြွ အမှန်လှသမို. တဖန် ဘဝသစ်၌ ဖြစ်ရခြင်းသည်။ နတ္ထိ၊ သတိမပေါ့ ပြည့်မလျော့ချည်ဘူး မရှိတော့ပါပြီဘုရား။

တပည့်တော်မသည် ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ အဘိညာဉ်ကို ရသဖြင့် ရှေးဘဝတွေက ဘယ်လို နေထိုင်ခဲ့သည်၊ ဘယ်ပုံ ဖြစ်ခဲ့

သည်များကို အလုံးစုံ အကုန် သိမြင်ပါသည် ဘုရား။ ဒိဗ္ဗစက္ခု၊
အဘိညာဉ်ဖြင့် နတ်၏ မျက်စိကဲ့သို့ ကြည့်တိုင်း မြင်နိုင်ပါသည်။
ယခုအခါ အာသဝေါ ကင်းကွာ၍ ရဟန္တာမ ဖြစ်ရသဖြင့်
နောင်တဖန် ဘဝသစ်၌ ပြန်၍ မဖြစ်ရတော့။ ဘဝ ဆုံးကာ
နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရပါတော့မည်ဘုရား။

အတ္ထဓမ္မနိရုတ္တိသု၊

ပဋိဘာဏေ တထေဝ စ။

ဉာဏံ မမ မဟာဝီရ၊

ဥပ္ပန္နံ တဝ သန္တိကေ။

မဟာဝီရ၊ မနည်းခြင် အပြီးမှတ်လို့မို့ ကြီးမြတ်သော လုံ့လ
ရိတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ အတ္ထဓမ္မနိရုတ္တိသု။ အတ္ထပဋိ
သမ္ဘိဒါ၊ ဓမ္မပဋိသမ္ဘိဒါ၊ နိရုတ္တိပဋိသမ္ဘိဒါ ဤသုံးဖြာတို့၌၎င်း။
တထေဝ၊ မချို့တမှုထိုအတူ သာလျှင်။ ပဋိဘာဏေ၊ သိစရာ
အဝဝ သတိတခါ ဆလိုက်တော့၊ ပဋိဘာဏ ပဋိသမ္ဘိဒါ၌
၎င်း။ မမ၊ အဓမ္မကာသိ သမ္ဘာရှိလိုက်တာက ဓမ္မာသိသော
အကျွန်ုပ်၏။ ဉာဏံ၊ အတန်တန်ကြည့် အလျှံညီပြီး အမှန်သိသော
ဉာဏ်သည်။ တဝ၊ သုံးလူ့ထွတ်တင် လွတ်ဘုရင်ဟု သခင်တပါး
အရှင်ဘုရား၏။ သန္တိကေ၊ အမှန်အလျော်၊ တန်တန်မြော်ပြီး၊
အလျှံ နော်တောက်၊ ထံတော်မှောက်၌။ ဥပ္ပန္နံ၊ သနစ်အဖေ
တခေတ်ကျော်ပြီး ဖြစ်ပေါ်၍ လာပေပြီဘုရား။

တပည့် တော်မမှာ အရှင် ဘုရား ထံတော် မှောက်၌
အနက်ကို ခွဲခြမ်း၍ သိသော အတ္ထပဋိသမ္ဘိဒါ၊ တရားသဘော
ကို သိသော ဓမ္မပဋိသမ္ဘိဒါ၊ သဒ္ဓါကိုသိသော နိရုတ္တိ ပဋိသမ္ဘိ
ဒါ၊ ဉာဏ်ကိုသိသော ပဋိဘာဏ ပဋိသမ္ဘိဒါ ဤပဋိသမ္ဘိဒါ
၄-ပါးကိုလည်း ထင်ရှားစွာ ရရှိပါပြီဘုရား။

အခုကာသိ ဘိက္ခုနီမသည် ဤကဲ့သို့ ဂါထာတို့ဖြင့် ရွတ်ဆိုကာ လျှောက်ထားပြီး ဥဒါန်းဂါထာတို့ကို အခါခါ ရွတ်ဆိုပြီး ချမ်းသာစွာ နေလေ့ရှိတယ်။

အထ နိဗ္ဗိန္ဒ တံရူပေ၊
 နိဗ္ဗိန္ဒ ဝ ဝိရဇ္ဇဟံ။
 မာ ပုန ဇာတိ သံသာရံ၊
 သန္တာဝေယျံ ပုနပ္ပုနံ။
 တိဿော ဝိဇ္ဇာ သန္တိကတာ၊
 ကတံ ဗုဒ္ဓဿ သာသနံ။

အထ၊ ထိုမန္တမ်းမညစ်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းသစ်ပြီး၊ ရဟန်းဖြစ်သော အခါ၌။ ရူပေ၊ နှမြောစရာ တလောကတွင် ချောလှတယ်ဆိုတဲ့ ရုပ်၌၊ နိဗ္ဗိန္ဒ၊ ပုတီးမမေ့ ကြီးမလေ့ဖြင့် ပြီးငွေ့ပြီး၍။ နိဗ္ဗိန္ဒ၊ အစင်း သိသိလင်းသတိနှင့်ပျင်းရိပြီးငွေ့ပြီးသော။ တံရူပံ၊ ထိုနှမတကယ် ဘဝနယ်မှာ လှတယ်ဆိုတဲ့ရုပ်ကို။ အဟံ၊ ကေသီကိုပယ် ရွှေပြည် ရွယ်တဲ့ထေရ်ရီမယ် အကျွန်ုပ်သည်။ ဝိရဇ္ဇံ၊ အဖြစ်အပျက် မချစ် ရက်တာကြောင့်၊ နှစ်သက်ခြင်း ကင်းပါပြီ။ ပုန။ တခေါက်အပြန် နောက်တဖန်၊ ဇာတိ သံသာရံ၊ ဖြစ်ချည် ပျက်ချည် သွက်သွက် လည်၍ မတည်ဖန်ခါ၊ ပြန်ပြန်လာတဲ့ သံသရာ အစဉ် အဆက် ကြီးကို။ ပုနပ္ပုနံ၊ တရံ မပြတ် အဖန်ဖန် အထပ်ထပ်။ မာ သန္တာ ဝေယျံ၊ အစဉ်အရှည် ဘဝင် ကြည်သမို၊ မကျင်လည်ရပါတော့ အံ့။ တိဿောဝိဇ္ဇာ၊ အရိပ် အဖြာဖြာ မပိတ်ကာတဲ့ ဝိဇ္ဇာ သုံးပါး တို့ကို။ သန္တိကတာ၊ မပျက်မပျောက် လက်လက်တောက်လို့မို့ မျက်မှောက်ပြုအပ်ကုန်ပြီ။ ဗုဒ္ဓဿ၊ သခင်အမော် အစင်ကျော် တဲ့ ရှင်တော်မြတ်ဘုရား၏။ သာသနံ၊ သွန်သင်ထုံးပြ နှလုံးလှဘို့ ဘုန်းကြွ အမော် အဆုံး အမတော်ကို။ ကတံ စရိုက် မသာမာ မမိုက်ပါသမို၊ အကြိုက်ဖြာဖြာ ဆိုက်အခါနှင့် လိုက်နာ ပြုအပ် ပေပြီတကား။

အခုကသိ ဘိက္ခုနီမသည် ဤကဲ့သို့ ဥဒါန်းကျူးရင့်လျက်
မိမိ၏ အဖြစ်အပျက် များကိုလည်း မိမိ ကိုယ်တိုင် ဟောကြား
ပြီးလျှင် နိဗ္ဗာန်သို့ လားလေသတည်း။

ဓမ္မဒါနကထာ တရား အရှု ဒေသနာနှင့်
အခုကသိ ဘိက္ခုနီမ ဝတ္ထု ပြီး၏။

ရေစက်ချ

(၁) ဝန္ဓာ အာမန္တာ မုစ္ဆိတုံ၊ မယံ ဒေမ ဣမဿိမံ။
ကမ္မဉ္စ ကမ္မ ဝိပါကံ၊ သဒ္ဓဟိတွာန သာဒရံ။

ဘန္တေ၊ အရှင်ဘုရား။ မယံ၊ ပရမတ်မှန်စွာ။ ဓာတ်ခန္ဓာကို၊
ခေါ်စရာ သမုတ်၊ အကျွန်ုပ်တို့သည်။ အာမန္တာ၊ တသွက်သွက်
ခတ်၊ စက်ရဟတ်သို့၊ မပြတ်လည်၍နေသော။ ဝန္ဓာ၊ ဒုက္ခဆင်းရဲ၊
ညှဉ်းဆဲမခံသာ၊ ဝဋ်သံသရာမှ။ မုစ္ဆိတုံ၊ ဉာဏ် အထွတ်ရောက်၊
လွတ်မြောက်ပါရခြင်း အကျိုးငှာ။ ကမ္မဉ္စ၊ ကောင်း-မကောင်း
မှု၊ ပေါင်းစုနေစံ၊ စေတနာကံကို၎င်း။ ကမ္မဝိပါကဉ္စ၊ မှန်ရိပ်
အသွင် ပွတ်ပ်ပမာ ပေါ်လာစင်ရိုး ကံ၏ အကျိုးကို၎င်း။ သဒ္ဓ
ဟိတွာန၊ ယုံကြည်ပါကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဣမံ၊ လှူစရာမြတ်လှ၊ ဤ
(လိုရာသွင်းပါ)ဒါတဗ္ဗ ဝတ္ထုကို။ ဣမဿ၊ ကောင်းမှုခေတ်ဟု၊
နှစ်သက်ယုံစား၊ (ဤဘုရားအား) (ဤပုဂ္ဂိုလ်အား) သာဒရံ၊ လို

(၁၀၀)

ဓမ္မသိင်္ဂီယပ်လွဲတရားစာ

လေမကြွင်း၊ ရိသေခြင်းနှင့်တကွ။ ဒေမ၊ သဒ္ဓါဖွေးဖြူ၊ အရေးယူ
ကာ၊ ပေးလှူပါကုန်၏ အရှင်ဘုရား။

(၂) သဒ္ဓမ္မေဟိ သမ္ပန္နာဝ၊ သံသရိတွာ ဘဝါဘဝေ။

နိဗ္ဗာနံ ပါပုဏေယျာမ၊ ပုညသီမဿ ထာမုနာ။

ဣမဿ ပုညဿ၊ ယခုလောင်းပြု၊ ဤကောင်းမှု၏။ ထာမုနာ၊
ညောင်အစေ့မှ၊ ထောင်၍တက်ပွား၊ အခက်များသို့၊ ကြွားကြွား
မနွမ်း၊ အားအစွမ်းကြောင့်။ ဘဝါဘဝေ၊ ဖြစ်ရာသွယ်သွယ်၊
ဘဝကြီးငယ်၌။ သဒ္ဓမ္မေဟိ၊ သဒ္ဓါသီလ၊ စသည်ညွှန်ကြား၊ သူ
တော်ကောင်းတရား၊ ခုနစ်ပါးတို့နှင့်။ သမ္ပန္နာဝ၊ ပြည့်စုံကုန်
သည်ဖြစ်၍သာလျှင်၊ သံသရိတွာ၊ လူ့ဘုံနတ်ပြည်၊ ကျင်လည်ရ၍။
နိဗ္ဗာနံ၊ တဏှာကြွရှင်း၊ သန္ဓေကင်း၍၊ သေမင်းမလာ၊ အမတာ
ဗိမာန်၊ မြိုက်နိဗ္ဗာန်သို့။ ပါပုဏေယျာမ၊ နောက် ကျမကြာ။ ရောက်
ရပါလို၏ အရှင်ဘုရား။

(၃) ဣမံ ဘာဝံ ဝိဘာဇေမ၊ သမံ အမေဟိ မာတုနံ။

သဗ္ဗေသဉ္ဇာ သေသာနံ၊ မဟိယံ ဌာတု သက္ခိကေ။

ဣမံ ဘာဝံ၊ ယခုလောင်းပြု၊ ဤကောင်းမှုအဘို့ကို။ မာတုနဉ္စ၊
ဘဝရှေးဦး၊ ကျေးဇူးရှိတင်၊ မိခင်ဘခင်တို့အား၎င်း။ သေသာနံ၊
ဆရာ-မင်းက၊ အရင်းစ၍၊ ကြွင်းသမျှကုန်သော။ သဗ္ဗေသဉ္ဇာပိ၊
အနန္တများစွာ၊ သတ္တဝါတို့အား၎င်း။ အမေဟိ၊ ကောင်းမှုသွန်
မြှုပ်၊ အကျွန်ုပ်တို့နှင့်။ သမံ၊ အတူအမျှ။ ဝိဘာဇေမ၊ သဒ္ဓါပူးတွဲ၊
ထူးကဲစေတနာ၊ ပေးဝေပါကုန်၏။ အယံမဟိ၊ လေရေအထက်၊
ဆက်လျက်တည်နေ၊ ဤမဟိပြောသော။ သက္ခိကေ၊ အမြင်အကြား၊
ထင်ရှားမြင်ရသော။ သေသာနံ၊ မှန်ရာသုံးသပ်၊
နည်းတူတူပင်။ သုံးဖြတ်နိုင်ရုံ၊ နိုင်ပါစေသတည်း။

PRESS OF THE LIBRARY AND
 RESEARCH DIVISION
 DIRECTORATE OF UN
 Acc: No
 Date

၈၈၃၄၄၈၈၈၈၈
 ၈၈၈၈၈၈၈၈၈၈

