ဗုဒ္ဓဝါဒီကမ္ဘာ့ပထဝီမြေပုံကျမ်း

(ဦးသီလာစာရ)

ရမည်းသင်းခရိုင်—ပျော်ဘွယ်မြို့

ကန်မြင့်တောရကျောင်းတိုက်

ဦးစီး မဟာနာယက, ဝိနယဂရုက, ကမ္မဋ္ဌာနာစရိယ ဖြစ်တော်မူသော

ဆရာတော်—ဦးသီလာစာရ

စီရင် ရေးသား အပ်သော

ဗုဒ္ဓဝါဒီကမ္ဘာ့ပထဝီမြေပုံကျမ်း

နှင့်

သိမှတ်ဘွယ်ရာ အဖြာဖြာ

ကျမ်းပြု ဆရာတော်၏ တပည့်

အရှင်ရေဝတရံသီ (ပျော်ဘွယ်) တည်းဖြတ် ပြင်ဆင်သည်။

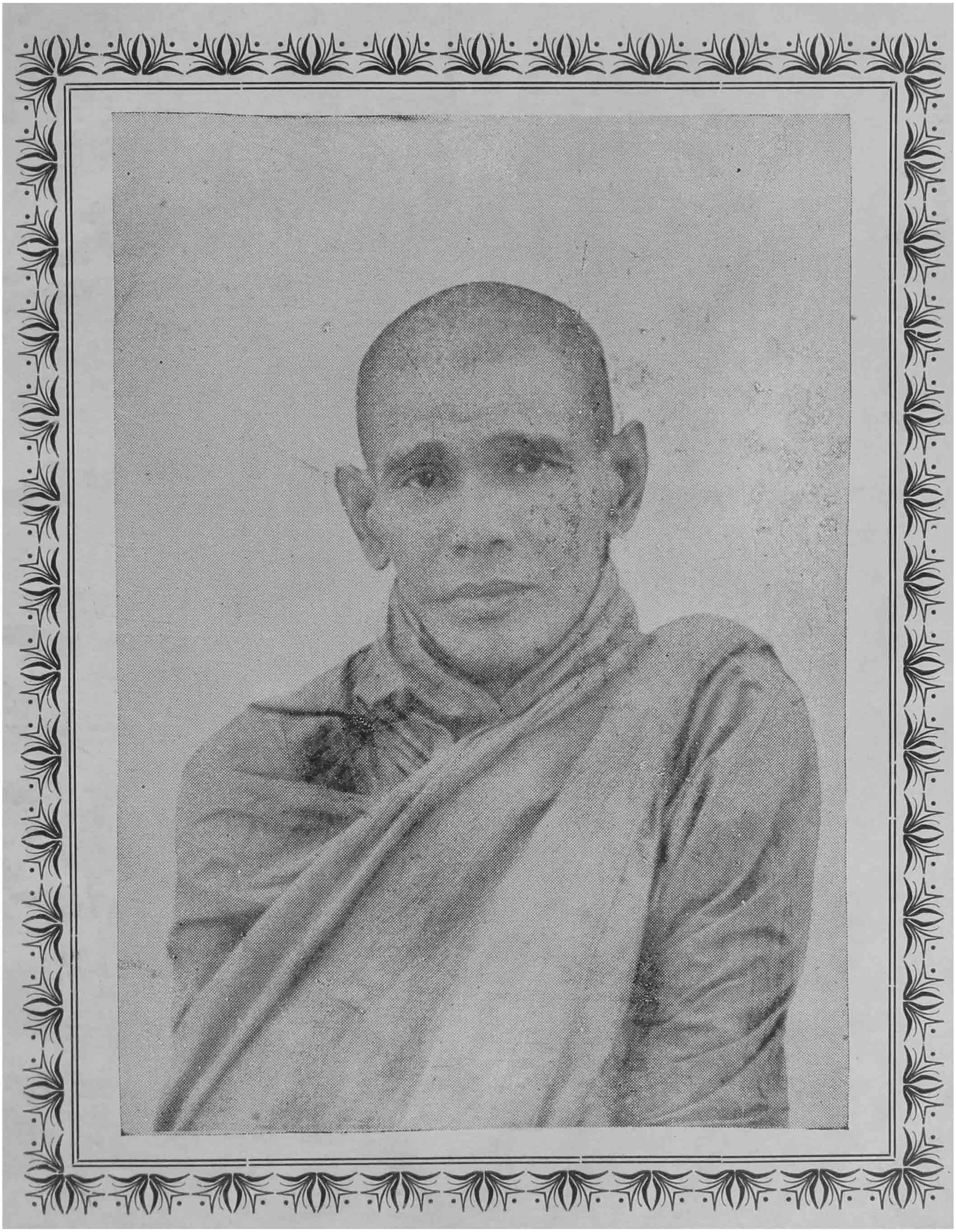
သုဓမ္မဝတီစာပုံနှိပ်တိုက်

တိုက်နံပါတ် ၅၅၊ စစ်ကဲမောင်ခိုင်လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဦးတင်ထူးက ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေသည်။

ပုံနှိပ်တိုက်မှတ်ပုံတင် ၀၀၁၅၊ ထုတ်ဝေသူယာယီ ၀၂၀၂။

၁၃၂၅-၃



ကန်မြင့်တောရ ကျောင်းတိုက်

ဆရာတော်, ဦးသီလာစာရ ပုံတော်

နိဒါန်း

ရည်ရွယ်သည်မှာ ဤလိုပါ

ဤ "ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း" ကို ရေးသား ပြုစု ဖြန့်ချိရခြင်း၏ အကြောင်းရင်းမှာ – ယခုခေတ်တွင် ပြောဆို ရေးသားနေကြသည့် "ကမ္ဘာမြေကြီးက အလုံးဖြစ်ပြီး နေ့ကို ကမ္ဘာလုံးက လည်ပတ်သည်၊ နေ့က မသွားမလည်ဟု ယူဆကြသော အယူဝါဒ"က တမျိုး "ကမ္ဘာမြေကြီးက အပြားဖြစ်ပြီး ကမ္ဘာမြေအပြားကြီးက မလည် မပတ် နေ့ကသာ လည်ပတ်၍ သွားသည်ဟု လောကတွင် အတုမရှိ ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူသည့်အတိုင်း ယူကြသော အယူဝါဒ"က တမျိုး ဟူ၍ နှစ်မျိုးရှိ၏၊ အဆိုပါ အယူဝါဒ နှစ်မျိုးတို့တွင် မည်သည့်အယူဝါဒက သင့်မြတ် မှန်ကန်သည်ဟု ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသားတို့၏ ဉာဏ်မျက်စိဖြင့် ချိန်ထိုး၍ ပြတ်ပြတ်သားသား ဆုံးဖြတ် ယူနိုင်ကြရန် အတွက် ဖြစ်ပါသည်။

ခေတ်နှင့်အညီ ရေးသင့်ပြီ

ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူခဲ့သော "ပထဝီ ပညာ"သည် ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသားတို့ ဉာဏ်ဝင်၍ ခေတ်မှီသော လောကဓာတ်ပညာတရပ် အနေဖြင့် တိုးတက်သင့်သလောက် မတိုးတက်ဘဲ ဖြစ်နေရသည်၊ ယခုလို ဖြစ်နေရခြင်းသည် ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူသော "ပထဝီ ပညာ" အတွက် ခေတ်နှင့်အညီ ခေတ်မှီအောင် ရေးသားပြုစုသော "ပထဝီ ကျမ်းစာအုပ်"က နည်းပါးနေခြင်းကြောင့် ဖြစ်ရသည်။

တန်ဘိုးထားပါ ကိုယ့်ဘာသာ

ယခုလို ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူသော "ပထဝီ ပညာ" ကို ခေတ်နှင့်အညီ ခေတ်မှီအောင် ရေးသားပြုစုသည့် "ပထဝီ ကျမ်းစာအုပ်" နည်းပါးနေခြင်း၏ အကြောင်းရင်းမှာ – ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူခဲ့သည့်အတိုင်း "ပထဝီ ကျမ်းစာအုပ်" အတွက် ခေတ်နှင့်အညီ ခေတ်မှီအောင် ရေးသားပြုစုရန် စိတ်မကူးကြသည့်အပြင် ဘာသာခြား အယူဝါဒကို လက်ခံပြောကြားနိုင်ပါက မိမိကိုယ်ကို ခေတ်မှီသည်ဟု စိတ်ကြီးဝင် အထင်ကြီးခြင်း၊ ဗုဒ္ဓစာပေများကို တန်ဘိုးမထားဘဲ ဘာသာခြား စာပေများကိုသာ လိုသည်ထက် လွန်ကဲပြီး တန်ဘိုးထားခြင်း စသော ဗုဒ္ဓဘာသာအမည်ခံ ပုဂ္ဂိုလ်အချို့၏ ချို့ယွင်းချက်ကြောင့် ဖြစ်သည်ဟုဆိုက မှားမည်မထင်ပါ၊ "**အမေကျော် ဒွေးဒေါ်လွမ်း**" နေသလို ဖြစ်နေသည့်အတွက် တွေးကြည့်ပါက ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် ပုဂ္ဂိုလ်များအဖို့ အလွန့် အလွန် ရှက်စရာကောင်း ပေသည်။

ဗုဒ္ဓစာမှာ နည်းယူပါ ဤ ကျမ်းပြုဆရာတော် ဆိုလိုရင်းမှာ.... ဘာသာခြား စာပေများကို သင်ယူ လေ့လာခြင်း လုံးဝ မပြုရဟု မပြောလိုပါ၊ အပြစ်ကင်းသည့် ဘယ်ပညာမျိုးကို မဆို သင်ယူဘို့ သင့်ပါသည်၊ အကျင့်စာရိတ္တ, ယဉ်ကျေးမှုမှအစ နည်းယူ မှတ်သား စရာ, လိုက်နာ ကျင့်သုံးစရာ စသည် များစွာပါရှိသော ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူခဲ့ သော "ဗုဒ္ဓစာပေ"များကို လစ်လျူရှုမထားဘဲ အလေးဂရု သင်ယူ လေ့လာ မှတ်သား ကျင့်သုံး ဘို့ပင် ဖြစ်ပါသည်။

ကျမ်းပြုဆရာ စေတနာ ဤ ကျမ်းစာအုပ်ကို "ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း" ဟု ကျမ်းအမည်တပ် ထားသော်လည်း ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား အလိုတော် "ပထဝီပညာ"ဆိုင်ရာမျှကိုသာ ရေးသား စီရင်ပြီး ရပ်တန့်မနေသေးဘဲ အားလုံး ကမ္ဘာသူ, ကမ္ဘာသားများ ငြိမ်းချမ်းရေးအတွက် သိသင့် သိထိုက်သော မှတ်သားစရာ အဖြာဖြာများကိုပါ ထည့်သွင်း ရေးသားထားသည်ကို တွေ့ရပါလိမ့်မည်။

အားလုံးအတွက် ရေးသားချက် ရမည်းသင်းခရိုင် ပျော်ဘွယ်မြို့ ကန်မြင့်တောရကျောင်းတိုက် (ညောင်လွန့် တောရတိုက်ခွဲ) ၌ ပရိယတ္တိ, ပဋိပတ္တိ သာသနာတို့ကို တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး အတွက် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်နေသော သိက္ခာ (၄၇)ဝါရ ကျမ်းပြု ဆရာတော် ရေးသားပြုစုသော ဤ"ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း" သည် စာဘတ်တတ်စ အရွယ် ကျောင်းသူ,ကျောင်းသား, ခလေး,သူငယ်များမှအစ အားလုံးပုဂ္ဂိုလ်များ ဖတ်ရှုလေ့လာ မှတ်သားနိုင်ရန် ခေတ်နှင့်အညီ တည်ထွင်မှုတရပ်အနေနှင့် ဘုရားဟောပါဠိတော်,အဖွင့်အဋ္ဌကထာ ပါဠိတို့ကို (မထည့်မဖြစ်သည့် ဌာနမှအပ)နည်းနိုင်သမျှ နည်းစေပြီး မြန်မာစကားပြေများကို အများဆုံး အသုံးပြု ရေးသားထားသည့်အပြင် သရုပ်ဖေါ်ရုပ်ပုံ ဘလောက် မြောက်မြားစွာ ကိုလည်း ထည့်သွင်းထားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

မှတ်တမ်း တင်လှာ ဂုဏ်ပြုစာ ဤ "ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း"ကို ရေးသားပြုစုရန် ကြံစည် အားထုတ်ဆဲ အချိန်ပိုင်းတွင် ကျမ်းပြီးစီး အောင်မြင်ရေးအတွက် တစိပ် တဒေသအားဖြင့် မရှိလျှင် မဖြစ်သည့် "ကမ္ဘာမြေက လုံးပြီး နေ့,ကို လည်ပတ်သည်၊ နေ့,က မသွားမလည်" ဟူသော တဘက်ဝါဒ၏ အယူအဆများကို လွယ်လွယ် ကူကူ ကြည့်ရှု လေ့လာပြီး ဖြေရှင်းနိုင်ရန် ကမ္ဘာမြေ လုံးကြောင်းနှင့် သက်ဆိုင်သော ကမ္ဘာလုံး ပုံစံ, စာအုပ်, စာတမ်း စသည်များကို ရှာဖွေ စုဆောင်းပြီး စိတ်အား ထက်သန်စွာဖြင့် ပါဝင် လှူဒါန်းခြင်း, အကြံအား ဉာဏ်အား ပေးခြင်း, လုပ်အားပေးခြင်း ပြုကြကုန်သော အမည်

ဖေါ်ပြပါ ပုဂ္ဂိုလ်များ, အခြား အမည် ဖေါ်ပြခြင်း၌ ပါဝင်ခြင်း မရှိကြသော ပုဂ္ဂိုလ်အသီးသီး တို့အား ဤကျမ်းပြုဆရာတော် အနေနှင့် လှိုက်လှိုက်လဲလဲ များစွာ ကျေးဇူး တင်ခြင်းနှင့်အတူ မှတ်တမ်းတင် ဂုဏ်ပြု လိုက်ပါသည်။

၁။ ဆရာတော်, ဦးဝိနယ(ဘီ-အေ)ရေလယ်ကလေးကျောင်း၊ သရက်တောတိုက်-ရန်ကုန်မြို့။

၂။ ဆရာတော်, ဦးပရမ-ဟိုခိုကျောင်း၊ ဟိုပုံးမြို့-ရှမ်းပြည်တောင်ပိုင်း။

၃။ (လက်ထောက် ဆရာတော်) ဦးနရိန္ဒ-ဟိုခိုကျောင်း၊ ဟိုပုံးမြို့-ရှမ်းပြည်တောင်ပိုင်း။

၄။ ဦးသန့်(ရွှေနေကြီး) ပျော်ဘွယ်မြို့။

၅။ ဦးဉာဏ်တင်(စက်ပိုင်ရှင်) ပျော်ဘွယ်မြို့။

၆။ ဦးဆယ်(ကျောင်းအုပ်ဆရာကြီး) တဲကြီးကုန်းရွာ-ပျော်ဘွယ်မြို့။

၇။ ဦးမြဲ(ကျောင်းဆရာကြီး) အစိုးရ အထက်တန်းကျောင်း-ပျော်ဘွယ်မြို့။

၈။ ဦးချစ်ဖေါင်း(ကုန်သည်) ရှမ်းပွဲရပ်-ပျော်ဘွယ်မြို့။

၉။ ဦးညိုအေး(ရွှေပန်းထိမ်ဆရာကြီး) ပျော်ဘွယ်မြို့။

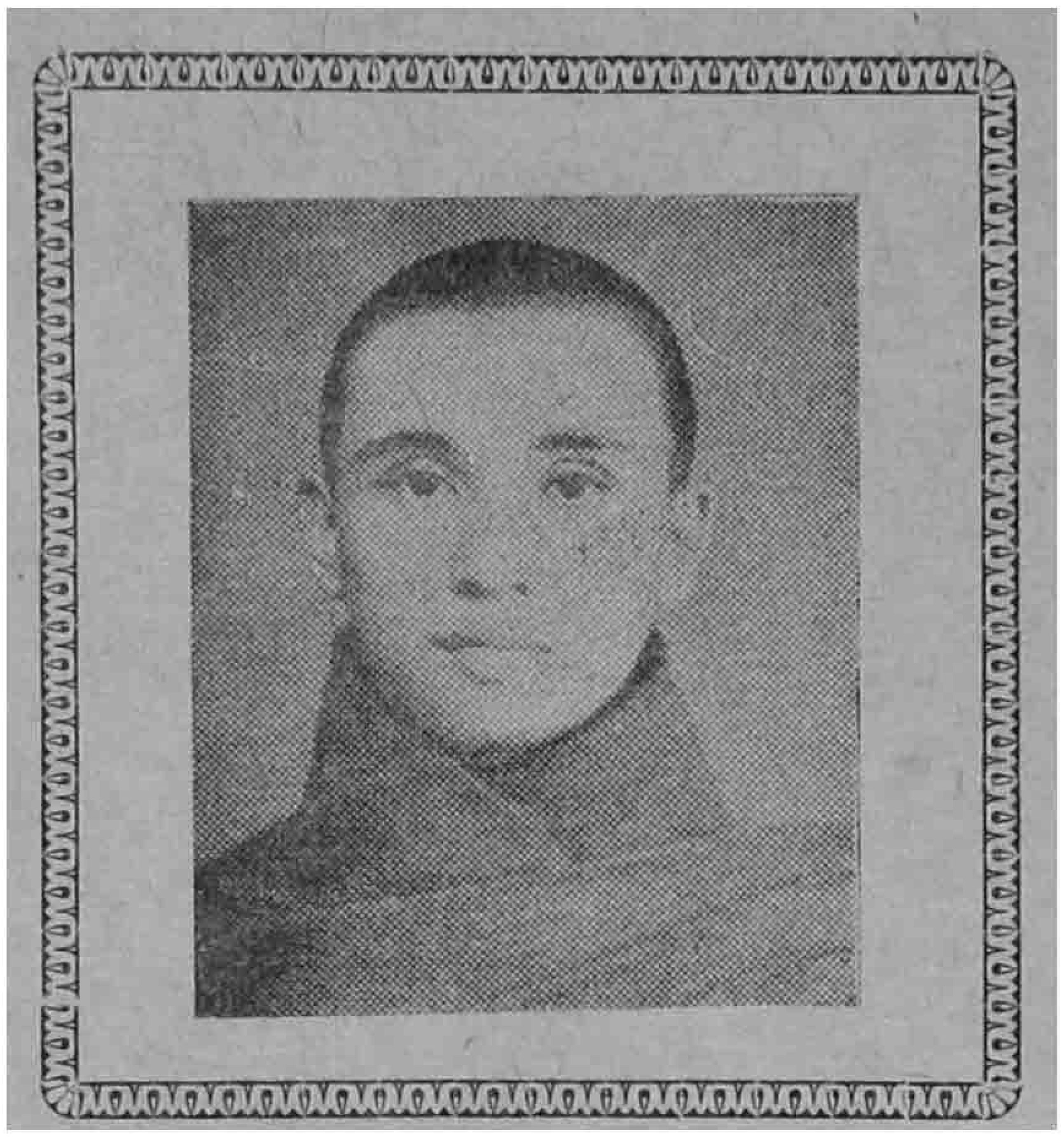
၁၀။ ကိုအောင်သန်း(မူလတန်း ကျောင်းအုပ်ဆရာ) ဆည်ရွာ-ပျော်ဘွယ်မြို့။

၁၁။ ကိုအောင်မြင့် ဗမာသစ် နာရီကုမ္ပဏီ အမှတ် ၄၇၉၊ မဟာဗန္ဓုလလမ်း-ရန်ကုန်မြို့။

၁၂။ မောင်ချစ်ဆွေ(၁၀-တန်း) အစိုးရ အထက်တန်းကျောင်း-ပျော်ဘွယ်မြို့။

၁၃။ မောင်ပွေး(၁၀-တန်း) အစိုးရ အထက်တန်းကျောင်း-ပျော်ဘွယ်မြို့။

(ပုံ) ကျမ်းပြုဆရာတော်,ဦးသီလာစာရ
ကန်မြင့်တောရကျောင်းတိုက်
ပျော်ဘွယ်မြို့။



အရှင်ရေဝတရံသီ၏ မှာကြား တိုက်တွန်းလွှာ

တန်ဘိုးရှိတာ ဤကျမ်းစာ မြန်မာနိုင်ငံတွင် ဗုဒ္ဓဘာသာဆိုင်ရာ စာပေ ကျမ်းဂန်ပေါင်း မြောက်မြားစွာ ပေါ်ထွက်ခဲ့ကြပါသော်လည်း ယခုလို ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား အလိုတော် ပဌာန်းဆိုင်ရာ ကျမ်းစာမျိုး တကြိမ်မျှ ကျမ်းတစောင်တဖွဲ့အဖြစ် သီးသန့် မထွက်ပေါ်ဘူးသေးသည့်အတွက် လစ်လပ်နေသည့် ဟာကွက်တကွက်ကို ဖြည့်စွက်လိုက်သော ဤ "ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပဌာန်း မြေပုံကျမ်း"သည် ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် ပုဂ္ဂိုလ်များအဘို့ အလွန်တန်ဘိုးရှိသော ကျမ်းစာအုပ်တအုပ် ဖြစ်သည့်နည်းတူ အခြား ဘာသာဝင် ပုဂ္ဂိုလ်များအဘို့မှာလည်း ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား၏ အယူဝါဒကို လေ့လာရန်အတွက် များစွာ အသုံးဝင်မည်ဟု အမှာစာရေးသူ စိတ်တွင်ယုံကြည်ချက်ရှိသည့်အတိုင်း ဤ ကျမ်းစာအုပ်ကို ဖတ်ရှုသူလည်း သေသေချာချာ အကြိမ်ကြိမ် လေ့လာမိပါက အမှာစာ ရေးသူ ယုံကြည်ချက်နှင့် ထပ်တူ ထပ်မျှ အများဆုံး တူညီလိမ့်မည်ဟု မြော်လင့်မိပါသည်။

မကြိုက်သူလဲ ရှိစမြဲ သို့ပါသော်လည်း ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူခဲ့သော ပရိယတ္တိ, ပဋိပတ္တိ, ပဋိဝေဓ တည်းဟူသော သာသနာ သုံးရပ်တွင် ပိဋကစာပေ သင်ကြား, ပို့ချခြင်း တည်းဟူသော ပရိယတ္တိ သာသနာတော် ပြန့်ပွားရေး သာသနာ့ဝန်ထမ်းအလုပ်ကို ယခုခေတ် တရားအားထုတ်သူ အမည်ခံ ပုဂ္ဂိုလ်အချို့တို့က မှားယွင်းစွာ ပစ်ပယ်နေကြသည်ကို ကိုယ်တွေ့ ကြုံခဲ့ရပါသည်၊ အဆိုပါ ပရိယတ္တိ သာသနာတော်ကို ပစ်ပယ်နေသော ပုဂ္ဂိုလ်အချို့နှင့် သေသေချာချာ မလေ့လာမိက နှာခေါင်းရှုံ့ အပြစ်တင် ဝေဘန်တတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်, တိုင်းတပါး စာပေများကို အထင်ကြီးပြီး ဗုဒ္ဓစာပေကို အထင်သေးတတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကသာ ဤကျမ်းကို အသုံးမဝင် အပိုဟု ထင်မည်ဆိုက ထင်ကြပါလိမ့်မည်။

ရှေ့နောက်မြော်မြင် ပညာရှင် အထူးသဖြင့် ဗုဒ္ဓသာသနာတော်၏ ဆုတ်, ကြောင်, ခလုပ်သဘွယ် နှောင့်ယှက် တစ, တစ ကြီးမားသည်ထက် ကြီးမားပြီး တွေ့ကြုံရမည့် ဘာသာဖျက် ဝါဒဆိုး အန္တရာယ်တွေကို မှန်ကန်သော ဝါဒဖြင့် တိုက်ထုတ်ရာတွင် လက်နက်ကောင်းတခု အနေနှင့် အသုံးဝင်လာမည့် ကျမ်းစာအုပ်တအုပ် ဖြစ်မည်ကို အမြော်အမြင် ပညာမျက်စိ ရှိသူ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် ပုဂ္ဂိုလ်များက မုချ ထောက်ခံ အားပေး ဝမ်းမြောက်ကြမည်မှာ မလွဲပါ။

ခက်ခဲပေါင်းစုံ တွေ့ခဲ့ပုံ ဤကျမ်းပြုဆရာတော်သည် ဝိနည်းတရားတော်ကို အထူး အလေးဂရုပြုသည့် အပြင် (အာရညိကင် ဓုတင်) တောရကျောင်း ဆောက်တည်ပြီး စသင်္သံသာ ရှစ်ဆယ်ကျော်မျှကို ဗုဒ္ဓစာပေ ညွှန်ကြား ပို့ချပေးခြင်းတည်းဟူသော ပရိယတ္တိသာသနာ, မိမိကိုယ်တိုင်လည်း ဝိနည်း,သုတ္တန် ကျင့်နည်းများအတိုင်း ကျင့်ခြင်း, တရားအားထုတ်ခြင်း, တရားအားထုတ်လိုသူ ပုဂ္ဂိုလ်များကိုလည်း ပုဂ္ဂိုလ်မရွေး စိတ်ရှည်ရှည်နှင့် ညွှန်ကြား ပြသခြင်း တည်းဟူသော ပဋိပတ္တိသာသနာ, အဆိုပါ သာသနာတော်တို့ကို ဂုဏ်ပကာသနမဘက် စေတနာသက်သက်ဖြင့် ထမ်းဆောင်ရင်း ရေးသားစီရင်သော ကျမ်းစာအုပ်ဖြစ်သည့်အလျောက် ကျမ်းဂန်တွေထဲမှ ထုတ်နုတ် ရေးသားပြီး စာရှုလေ့လာသူတိုင်း ကွက်ကွက်ကွင်းကွင်း သဘောပေါက် နားလည်လွယ်စေရန် ရုပ်ပုံ ဘလောက်ပေါင်း မြောက်မြားစွာဖြင့် ပြုစုရာ၌ ခက်ခဲမှု, ရိုက်နှိပ်မည့်ဆဲဆဲ ငွေရေး ကြေးရေး မပြည့်စုံသည့်အတွက် သုံးနှစ်ကျော်အတွင်း အကြိမ်ကြိမ် ပျက်ခဲ့ရသည့် ခက်ခဲမှု, ပုံနှိပ်စက္ကူ ဈေးနှုန်းကြီးနေသည့် ခက်ခဲမှု စသည်များကို တွေ့ကြုံခဲ့ရပါသော်လည်း စီးပွားရေးမဘက် ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား၏ စစ်မှန်သော အယူဝါဒ ပြန့်ပွားရေးအတွက် ဓမ္မဒါနအဖြစ် ဖြန့်ချီလိုသည့် ကျမ်းပြုဆရာတော်၏ စေတနာ, သဒ္ဒါတရား ထက်သန်စွာ ပါဝင်လှူဒါန်းကြသည့် အလှူရှင်များ၏ စေတနာ, ကျမ်းပြီးစီး အောင်မြင်ရေးအတွက် လုပ်အား, အကြံဉာဏ်အားဖြင့် ထက်ထက်သန်သန် ကူညီဆောင်ရွက်ပေးကြသည့် ပုဂ္ဂိုလ်များ၏ စေတနာတွေကြောင့် အခက်အခဲများကို ကျော်လွန် အောင်မြင်စွာ ပုံနှိပ် ချုပ်လုပ်ပြီး "**ဓမ္မဒါန လက်ဆောင်**" အဖြစ် ထုတ်ဝေ ဖြန့်ချီနိုင်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

ကြိမ်ဖန်များစွာ ဖတ်ရှုပါ ယခုလို အခက်အခဲများကြားမှ အောင်မြင်စွာ ပေါ်ထွက်လာသည့် "ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီမြေပုံကျမ်း"မှ အချက်အလက်များကို ဗုဒ္ဓဘာသာ တကယ်တန်း သက်ဝင် ယုံကြည်သူတိုင်း စွဲမြဲ ထင်မြင်လာအောင် ကြိမ်ဖန်များစွာ အစအဆုံး ဖတ်ရှု လေ့လာ မှတ်သားပြီး ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား၏ စစ်မှန်သော အယူဝါဒ ပြန့်ပွားအောင် ဆောင်ရွက်ကြရန် "**ကျမ်းပြီးစီး အောင်မြင်ရေး အကျိုးတော်ဆောင်**" အနေနှင့် အထူးတိုက်တွန်းမှာကြားလိုက်ပါသည်။

အားလုံးအတွက် ဖြန့်လိုလျက် ဤကျမ်းစာအုပ်ကို ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် ပုဂ္ဂိုလ်များနှင့်, အခြား ဘာသာဝင် ပုဂ္ဂိုလ်များထံ နှံ့စပ်အောင် ဖြန့်ချိလိုသော စေတနာ များစွာရှိပါသော်လည်း ကျမ်းစာအုပ် များစွာ ပုံနှိပ်နိုင်အောင် စေတနာရှင် မပေါ်ပေါက်လာသေး၍ ရှိသမျှ ငွေအင်အားဖြင့် ပဌမအကြိမ် စာအုပ် အရေအတွက် (၁၀၀၀)ʼ တထောင်ʻ ရိုက်နှိပ်ပြီး (နည်းနည်းနှင့် ကျဲကျဲဝိုင်း) ဆိုသည့် မြန်မာစကားပုံအတိုင်း စာဖတ် ပရိသတ်များ ကြည့်ရှုမှတ်သားနိုင်မည့် ဗုဒ္ဓဘာသာဆိုင်ရာ သာသနာပြု အသင်းအဖွဲ့များ, စာကြည့်တိုက်- စာကြည့်သင်းများ, ပိဋကတိုက်များ, ဓမ္မစာစောင် တိုက်များ, သံရုံးများကိုသာ "ဓမ္မဒါန လက်ဆောင်" အဖြစ် အဓိကထား ဖြန့်ချိရခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ဤပုဂ္ဂိုလ်ပင် ကျေးဇူးတင် ဤကျမ်းစာအုပ်နှင့် ပတ်သက်ပြီး ဌာနပေါင်းစုံ တာဝန်ခံအဖြစ် ဆောင်ရွက်နေရသော အမှာစာ ရေးသူ၏ စိတ်တိုင်းကျ ဖြစ်အောင် အကြံဉာဏ်ဖြင့် တမျိုး, လုပ်အားဖြင့် တဖုံ ကူညီ ဆောင်ရွက်ပေးကြသော ဘလောက်ဘက်ဆိုင်ရာ ကိုစောနောင် (ရန်ပုံခွင်း စာပေ), ကိုလှမြင့် တို့ကိုရင်း၊ စာပုံနှိပ်ဘက်ဆိုင်ရာ ဦးသိန်းဟန်, ဦးဌေးမြင့်, ဦးဘုန်းကျော်, ဒေါ်ကျင်ဆွေ စသော သုဓမ္မဝတီ အဖွဲ့သားများကိုရင်း များစွာ ကျေးဇူး ဥပကာရ တင်ရှိပါသည်။

စေတနာထား ပြင်ဆင်ငြား "ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီမြေပုံကျမ်း"ကို ပြုစုရေးသားသော ကျမ်းပြုဆရာတော်၏ တာဝန်ပေးချက်အရ ဤအမှာစာ ရေးသူသည် "ဓမ္မာစရိယတန်း" ဆိုင်ရာ ကျမ်းစာများကို သင်ယူ လေ့လာခြင်း တည်းဟူသော ပရိယတ္တိသာသနာ တော်ကို ထမ်းဆောင်နေရသော သာသနာ့ဝန်ထမ်း တာဝန် တဘက်နှင့် သတ်ပုံ, သတ်ညွှန်း, စာလုံး အကျ အန, အထားအသို, ပြင်ဆင်ရေးမှစ၍ အားလုံးကုန် ကောင်းမွန်စေရန် စေတနာ အပြည့်အဝထားပြီး အကြိမ်ကြိမ် ပြင်ဆင်ခဲ့လင့်ကစား အမှားအနည်းငယ် ပါရှိကောင်း ပါရှိလိမ့်ဦးမည်၊ ထိုအမှားများကို သည်းခံ ပြင်ဆင် ဖတ်ရှုကြပါရန် မေတ္တာရပ်ခံလိုက်ပါကြောင်း။

အကျိုးတော်ဆောင်
အရှင်ရေဝတရံသီ (ပျော်ဘွယ်)
၉ဝန တိက္ခ ပါဠိတက္ကသိုလ် (အလယ်တိုက်ကြီး)
အလယ်တောရ ကျောင်းတိုက်, ဘောင်ဒရီလမ်း
ရန်ကုန်မြို့။

၁၃၂၅-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း (၁၁)ရက် အင်္ဂါနေ့။

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁။	ပဏ္ဏာမနှင့် ပဋိညာဉ်	၁
၂။	ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ အကြောင်း	၁
၃။	တနည်း ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ အကြောင်း	၃
၄။	တနည်း ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ အကြောင်း	၅
၅။	တနည်း ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ အကြောင်း	၉
၆။	တနည်း ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ အကြောင်း	၁၀
၇။	ကမ္ဘာကြီး အပြားသည် ရေထုကြီး၌ တည်နေပုံ	၁၂
၈။	ကမ္ဘာမြေထုကြီးက မသွား မလည်, နေ-က သွားလည်ပုံ အကြောင်း	၁၃
၉။	ပြည်သူ့အိုးဝေသတင်းစာ၌ သိကောင်းစရာ ဤကမ္ဘာ	၁၆
၁၀။	ကမ္ဘာမြေကြီး လည်၍, နေမွန်းတည့် ရောင်ခြည်သည် အီကွေတာပေါ်သို့ ကျရောက်ခြင်းကြောင့်ရှင်း, ဝင်ရိုးတိမ်းစောင်းခြင်းကြောင့်ရှင်း ဥတုဖြစ်လာသည်၊ နေ့,ည၌ တူ-မတူ ဖြစ်လာသည်ဟု ယူဆကြခြင်းကို စီစစ်၍ ပြပုံ အကြောင်း	၁၆
၁၁။	နေ့,သွား အလွန်လျင်မြန်ပုံ အကြောင်း	၁၇
၁၂။	သုံးကျွန်းလင်းခိုက် တကျွန်းမိုက်ဟု ယူဆခြင်းကို စီစစ်၍ ပြပုံအကြောင်း	၁၈
၁၃။	ပါဠိပေါ်နှင့် အဋ္ဌကထာတို့ အလိုအားဖြင့် သုံးကျွန်းလင်း၍ သုံးကျွန်းမိုက် ရမည့် အကြောင်း	၁၉
၁၄။	တောင်ကျွန်းနှင့် ကြွင်းသုံးကျွန်း ညီမျှပုံ အကြောင်း	၂၂
၁၅။	သုံးကျွန်းလင်းခိုက် သုံးကျွန်းမိုက် အကြောင်း	၂၄
၁၆။	နေ့,အမြင့် အနိမ့် သွားရာ၌ လင်းပုံနှင့် အမိုက်မှောင်ဖြစ်ပုံ အကြောင်း	၂၉

[illegible] (ဘ-ရ၁)း

ဦးရေ | အကြောင်းအရာ | စာမျက်နှာ

၁၇။ တောင်ကျွန်း အရှေ့ညဥ့်, အနောက်နေ့ ဖြစ်ရာ၌ နေ့,ညဥ့် တူ-မတူ ဖြစ်ပုံ အကြောင်း ၃၄

၁၈။ နေ,သည် ဗဟိုလမ်း သွားရာ၌ အရပ်လေးမျက်နှာ ထွန်းလင်းပုံ တူမျှ၍ နေ,သည် တိမ်းစောင်း၍သွားရာ၌ အရှေ့ဘက်,အနောက်ဘက်တို့၌ ထွန်းလင်း ပုံနှင့် တောင်ဘက်နှင့် မြောက်ဘက် တို့၌ ထွန်းလင်းပုံတို့ မတူသော အကြောင်း ၃၅

၁၉။ မြောက်ဘက် နေ,လင်းလျှင် တောင်ဘက်မိုက်၍ တောင်ဘက် နေ,လင်းလျှင် မြောက်ဘက် မိုက်ပုံအကြောင်း ၃၇

၂၀။ တစ တစ လင်း၍ တစ တစ မိုက်သဖြင့် အလွန်ဆုံး (၆)လလင်း၍ အလွန်ဆုံး (၆)လ မိုက်ရာ၌ အထူးမှတ်သားရမည့် အကြောင်း ၃၈

၂၁။ တောင်ဘက် တဖြည်းဖြည်း မိုက်၍, မြောက်ဘက် တဖြည်းဖြည်း လင်းပုံနှင့် မြောက်ဘက် တဖြည်းဖြည်း မိုက်၍, တောင်ဘက် တဖြည်းဖြည်းလင်းပုံ ၄၃

၂၂။ နေ,သွား ၁၂-ရာသီပုံနှင့် မည်သည့်လ၌ နေသည် တက်၍သွားပုံ၊ မည်သည့်လ၌ နေသည် ဆင်း၍သွားပုံ၊ မည်သည့်လ၌ နေ၏ အောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌ နာရီပေါင်း မည်မျှသင်းပုံ မိုက်ပုံဘို့အကြောင်း ၄၅

၂၃။ ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ရာ ကမ္ဘာဘခုလုံးမှ တပြိုင်နက် စ,တင် မမြင်ရပုံ အကြောင်း ၅၁

၂၄။ နေ,ရောင် အဝိုင်း လင်းပုံ, ခပ်ကွေးကွေး လင်းပုံ အကြောင်း ၅၂

၂၅။ နေ,သွားလမ်းနှင့်တကွ တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌ ကိုးသိန်း, ကိုးသိန်း နေ, ထွန်းလင်းပုံကို အဋ္ဌကထာဆရာ မိန့်သည့်အတိုင်း ရှင်းလင်းပြဆိုပုံ အကြောင်း ၅၄

၂၆။ နေ,သွားသည်ဟု ယူသော အယူဝါဒနှင့် နေ,မသွားဟု ယူသော အယူဝါဒ တို့ကို စီစစ်၍ ပြပုံအကြောင်း ၅၆

၂၇။ နေ,မသွားဟု ယူသော ဆရာတို့ တွက်ချက်နည်း မှန်သော်လည်း စင်စစ် နေ,သွားပုံ အကြောင်း ၅၇

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ

၂၀။ အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းဖြင့် နေ့ကို ကြည့်ရာ၌ မှန်ကန်သည့် နည်းကို မရနိုင်ကြောင်း ၅၉

၂၉။ နေ့ထွန်းလင်းပုံနှင့် အပူရှိန် မျှတနေပုံ၊အပူရှိန် ပိုလွန်နေပုံ၊ အပူရှိန် အားနည်းနေပုံ အကြောင်း ၆၀

၃၀။ လောကဓာတ်ဆရာတို့ ယခုအခါ ဇမ္ဗူဒီပါတောင်ကျွန်း အဆုံးတိုင်အောင် မသွားနိုင်ပုံကို ပြသော အကြောင်း ၆၃

၃၁။ စကြာဝဠာတောင်သည် တောင်ဝိုင်း ဖြစ်ပုံ အကြောင်း ၆၅

၃၂။ မှတ်သားဘွယ် ယူဇနာ(၃)မျိုးနှင့် ဤနေရာ၌ ယူရမည့် ယူဇနာကို ပြဆိုချက်.... ၆၆

၃၃။ စက်ယန္တရားများကို အသုံးမပြုသင့်ရာ၌ အသုံးပြုကြမှု ဆင်းရဲ ဒုက္ခ ရောက်တတ်ပုံ အကြောင်း ၇၀

၃၄။ လောဘ၊ဒေါသ၊မောဟ တည်းဟူသော အကုသိုလ်တရား အဓိပ္ပါယ်ထူး ပြပုံ အကြောင်း ၇၂

၃၅။ ယခု လောကဓာတ်ဆရာတို့ တွေ့ထားသော ကမ္ဘာမြေ၌ တည်ကြကုန်သော တိုင်း၊နိုင်ငံ၊မြို့တို့တွင် တမြို့နှင့် တမြို့ နာရီခြားနားပုံကို ပြခြင်း အကြောင်း.... ၇၅

၃၆။ ငရဲကြီး (၈)ဘုံ အကြောင်း ၈၁

၃၇။ ငရဲငယ် အကြောင်း ၈၄

၃၈။ ငရဲသူ၊ငရဲသားတို့ ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုး ခံစားရပုံ အကြောင်း ၈၅

၃၉။ ငရဲထိန်း စသည်တို့ ဆင်းရဲဒုက္ခ ခံစားရပုံ အကြောင်း ၉၁

၄၀။ ငရဲကြီး (၈)ဘုံနှင့် ငရဲငယ်ဘုံတို့ကို ပုံဆွဲ၍ ပြပုံ အကြောင်း ၉၂

၄၁။ ရေးခဲ့ပြီးသော ငရဲငယ်ဘုံမှ တပါးသော ငရဲငယ်ဘုံတွေရှိပုံ အကြောင်း ၁၀၀

၄၂။ တိရစ္ဆာန်၊ပြိတ္တာ၊အသုရကာယ်ဘုံတို့ အကြောင်း ၁၀၀

၄၃။ လူ့ဘုံ အကြောင်း ၁၀၀

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၄၄။	စတုမဟာရာဇ်,တာဝတိံသာ,နတ်ဘုံတို့ အကြောင်း	၁၀၂
၄၅။	ကောင်းကင်၌ တည်ရှိကုန်သော ဘုံ၌ာနတို့ အကြောင်း	၁၀၃
၄၆။	မဂ္ဂင်ရှစ်သွယ် မှတ်သားဘွယ်	၁၂၁
၄၇။	နိဂုံးနှင့် ပတ္ထနာ	၁၄၆

တန်ဘိုးရှိစာ—ညွှန်ကြားလွှာ

ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားတော်မူခဲ့သော လောကုတ္တရာ ပိဋက စာပေ ဗိမာန်မှ ညွှန်ပြအပ်သော သင့်တင့်ညီညွတ်ရေး, ငြိမ်းချမ်းရေး, စီးပွားရေး, နေရေး, ထိုင်ရေး စသော အနည်းဆုံးအားဖြင့် စာလုံး အက္ခရာ အတို အထွာ ကလေးများကို ဖတ်ရှု လေ့လာ မှတ်သား ကျင့်သုံးရခြင်းသည်–လောကီ စာပေ အက္ခရာ ပုဒ်ပေါင်း ထောင်, သောင်း,သိန်း,သန်းမက ဖတ်ရှု လေ့လာ မှတ်သားရသည်ထက် များစွာတန်ဘိုးရှိသော ကြောင့်....ယခု ပစ္စုပ္ပန်ဘဝကစ၍ ဘဝအဆင့်ဆင့် အထက်လွှာ ဂုဏ်ရည်ချွန်- ပုဂ္ဂိုလ်ထူး တယောက် ဖြစ်နိုင်လေသည်။

အရှင်ရေဝတရံသီ (ပျော်ဘွယ်)
ရန်ကုန်မြို့

ဗုဒ္ဓဝါဒီကမ္ဘာ့ပထဝီမြေပုံကျမ်း

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

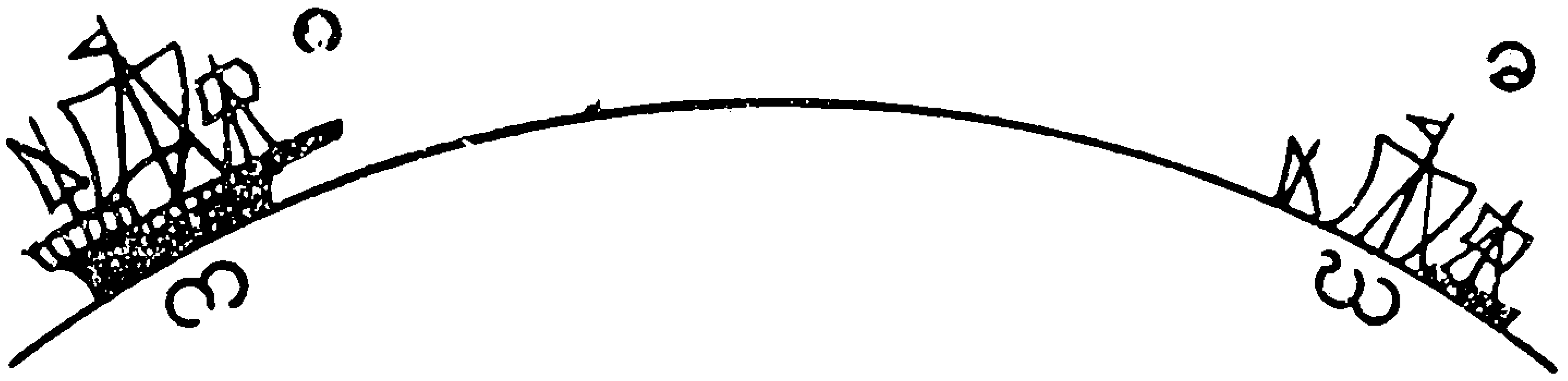
ပဏာမ နှင့် ပဋိညာဉ်

ပထဝီမြေစသော ဩကာသ လောကကြီးကို အကုန်အစင် သိမြင်တော်မူသော ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရားနှင့်တကွ တရား, သံဃာ ရတနာတို့ကို ကြည်ဖြူရွှင်ပြုံး စိတ်နှလုံးဖြင့် ရှိခိုးပါ၏၊ ဤသို့ ဘုရား, တရား, သံဃာ ရတနာတို့ကို ရှိခိုးပြီး၍ ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသားတို့ ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြားထားသော ပထဝီပညာကို သိစေဘို့ရန် ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်းကို ရေးသားပြုပြင် စီရင်ရပေတော့အံ့။

ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ အကြောင်း

၁။ ပင်လယ်ကြောတွင် အကွယ်အကာမရှိသော ရေပြင်၌ သင်္ဘောတစင်း လာနေသည်ကို ကြည့်ပါက ပဌမဆုံး ရွက်တိုင်ထိပ်ဖျားကို မြင်ရ၏၊ ၎င်းနောက် ခေါင်းတိုင်ကို မြင်ရ၏၊ ၎င်းနောက် သင်္ဘောကိုယ်လုံးကို မြင်ရ၏၊ ထွက်သွားသော သင်္ဘောကို ကြည့်ပါကလည်း ပဌမ သင်္ဘောကိုယ်လုံး ပျောက်ကွယ်သွား၏၊ ၎င်းနောက် ခေါင်းတိုင် ပျောက်ကွယ်သွား၏၊ ၎င်းနောက် ရွက်တိုင် ပျောက်ကွယ်သွား၏။

အမှတ် (၁) သင်္ဘောပုံ



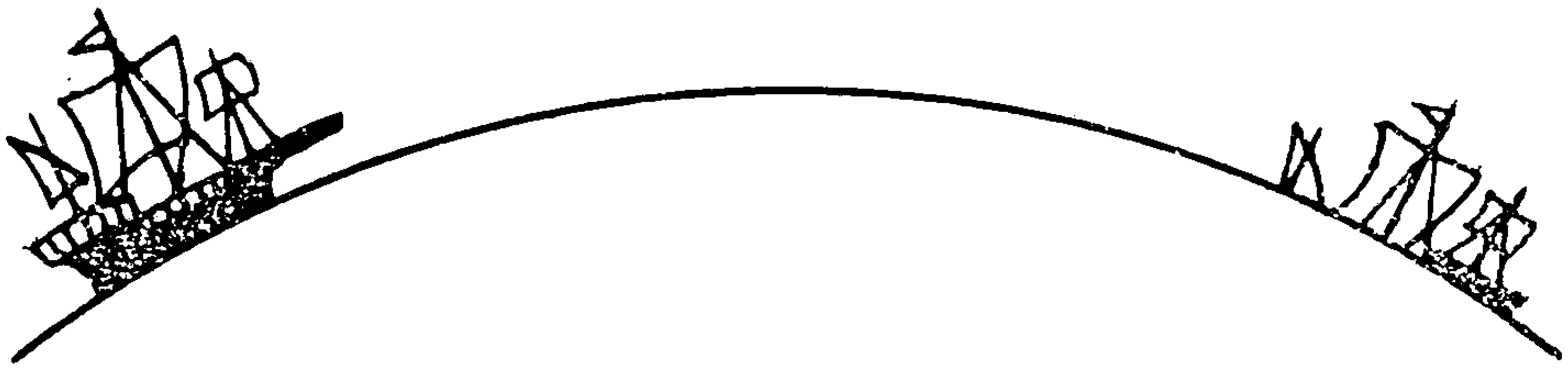
၎င်း အမှတ် (၁) သင်္ဘောပုံ၌ (က)အမှတ်ပြ သင်္ဘောကို (ခ)အမှတ်ပြ နေရာကနေ၍ ကြည့်မူ ပဌမဆုံး ရွက်ဘိုင်ထိပ်ဖျားကို မြင်ရ၍ အစဉ်အတိုင်း ခေါင်းတိုင် သင်္ဘောကိုယ်လုံးတို့ကို မြင်ရမည်၊ (ဃ)အမှတ်ပြ သင်္ဘောကို (ဂ) အမှတ်ပြ နေရာကနေ၍ကြည့်မူ ပဌမဆုံး သင်္ဘောကိုယ်လုံး ပျောက်ကွယ်သွား၍ အစဉ်အတိုင်း ခေါင်းတိုင် ရွက်တိုင် ပျောက်ကွယ်သွားမည်။

၎င်းအမှတ် (၁)သင်္ဘောပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားမဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် တဖန် ထပ်၍ ယူဆရလိမ့်ဦးမည်။

တဖန် ထပ်၍ ယူဆရပုံ

ပဌမ သင်္ဘော ဆိပ်ကမ်းမှ အဝေးဆုံး ဆိပ်ကမ်းတခု၌ သင်္ဘောလာသည်ကိုရင်း၊ သင်္ဘော ထွက်သွားသည်ကိုရင်း ကြည့်ပါက အမှတ် (၁) သင်္ဘောပုံအတိုင်း အမှတ် (၂) သင်္ဘောပုံ ဖြစ်ရမည် အမှန်ပင်။

အမှတ် (၂) သင်္ဘောပုံ



ဤအမှတ်(၂) သင်္ဘောပုံကား ဆိပ်ကမ်း၌ ဒုတိယ ကြည့်ရှုသောပုံ ဖြစ်သည်၊ ၎င်းအမှတ် (၂) သင်္ဘောပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ဤကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားမဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ဒုတိယ နောက်ထပ် ကမ္ဘာလုံးတလုံး ယူဆရလိမ့်ဦးမည်၊ အထက်က ရေးပြခဲ့သည့် နည်းအတိုင်း ဆိပ်ကမ်းများစွာ၌ သင်္ဘောပုံပေါင်းများစွာ ဖြစ်သည်ကို ထောက်ဆသောအား ဖြင့် ဂျပန်ပြည်၌လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ၊ အမေရိကန်ပြည်၌လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်း များစွာ၊ အင်္ဂလန်ပြည်၌လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ စသည်ဖြင့် ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ ဖြစ်လာမည်ဖြစ်၍ ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ ယူဆရလိမ့်ဦးမည်။

သိသာအောင် ထပ်၍ ရေးဦးအံ့

ကမ္ဘာသည် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် ဤကမ္ဘာမြေကြီး တခုတည်းမှာပင် ဤနားဌလည်း ကမ္ဘာလုံးတခု၊ ထိုနားဌလည်း ကမ္ဘာလုံးတခု ဤဤထိုထိုဌလည်း ဤဤထိုထို ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ ဖြစ်နေရမည်၊ ဤကား ကမ္ဘာကို အလုံးဟု ယူဆလိုက်လျှင် ဤကမ္ဘာကြီး တခုတည်းမှာပင် ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ မဖြစ်တန်ဘဲနှင့် ဖြစ်လာပုံအဖြစ်တွေတည်း၊ ဤကဲ့သို့ ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ မဖြစ်တန်ဘဲနှင့် ဖြစ်လာပုံ အပြစ်တွေရှိမည် ဖြစ်သောကြောင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အလုံးမဟုတ်၊ ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားသာဖြစ်သည်ဟု သိရမည်။

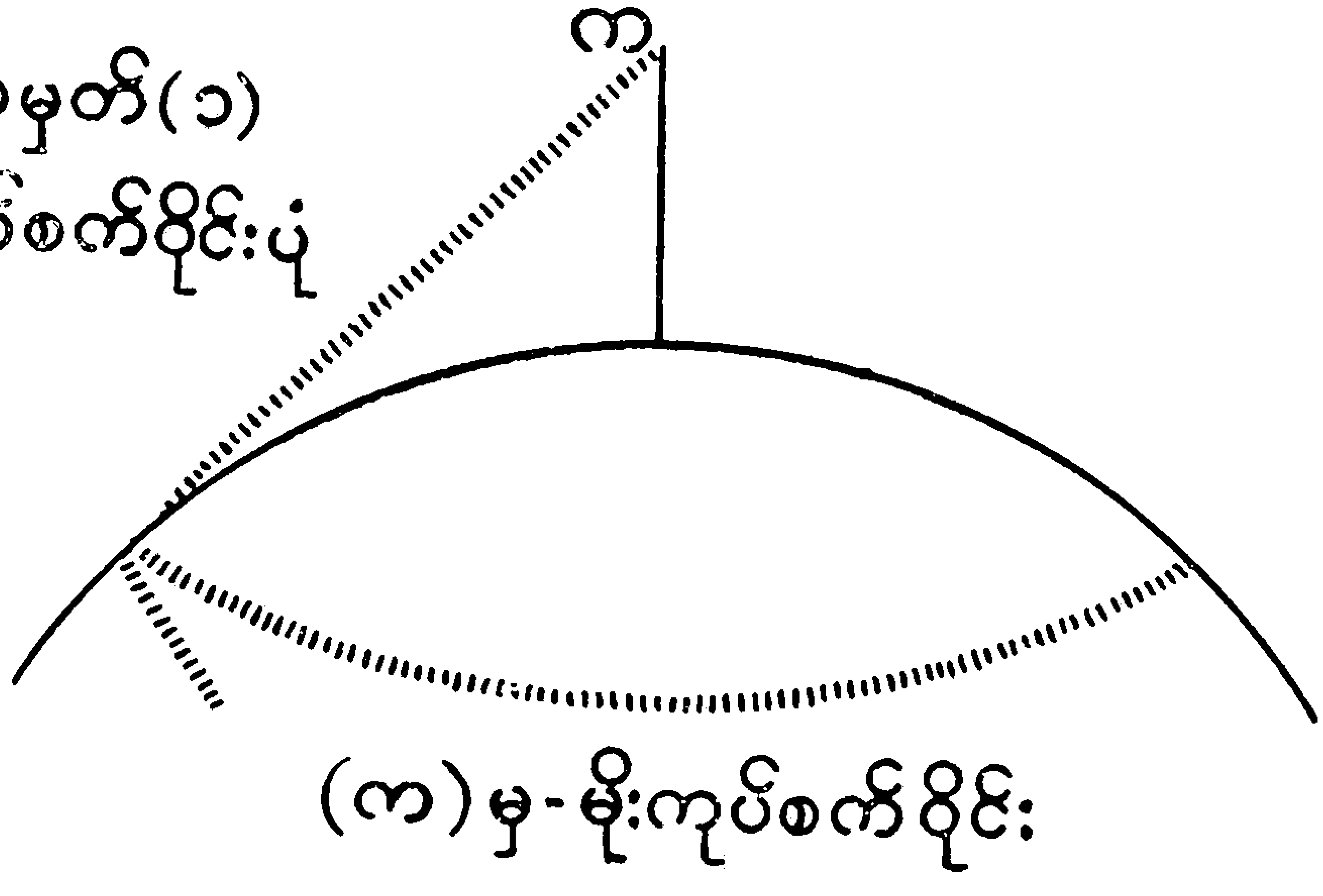
အမေး အမှတ် (၁) သဘော်ပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာသည် အပြားမဟုတ်ဘဲ အလုံးဖြစ်သည် မဟုတ်လော။

အဖြေ ကမ္ဘာကို အလုံးဟု ယူဆလိုက်လျှင် ဤကမ္ဘာမြေကြီး တခုတည်းမှာပင် ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ ဖြစ်လာမည့်အပြစ်တွေ များစွာရှိမည်ဖြစ်သောကြောင့် ကမ္ဘာသည် အလုံးမဟုတ် အပြားဖြစ်သည်။

ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ချာဌ နေကို ကမ္ဘာတခုလုံးမှ တပြိုင်နက် စ,တင်မမြင်နိုင်ပုံ နေအလင်းခဏ်းဌ ရေးပြလတ့ံ။

တနည်း ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ အကြောင်း

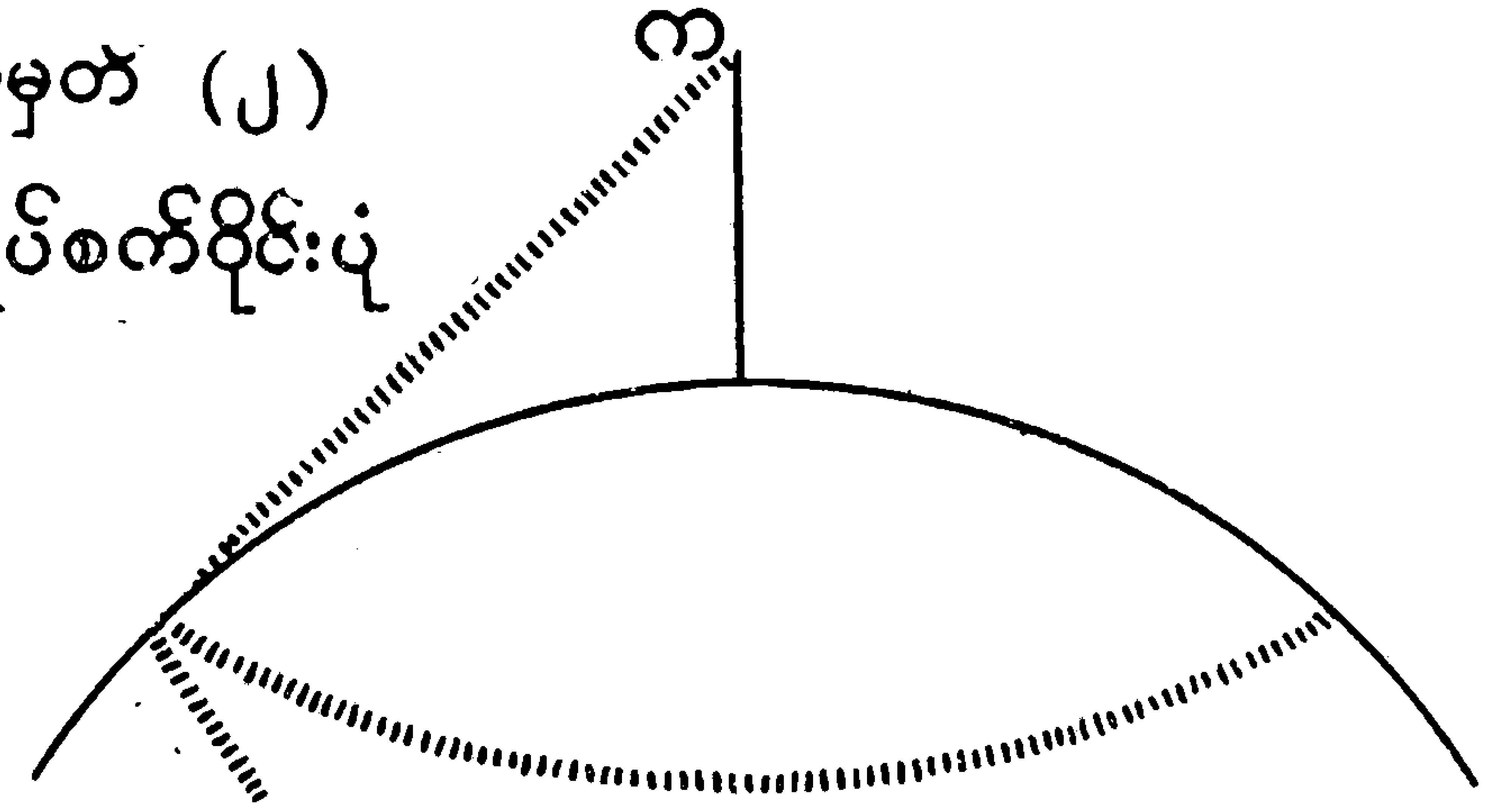
အမှတ်(၁)
မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းပုံ



ပင်လယ်၌ရှိသော သင်္ဘောတိုင်ထိပ်ပေါ်မှနေ၍ ကြည့်ပါက အမှတ်(၁) မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းကို မြင်နိုင်သည်၊ ၎င်း အမှတ်(၁) မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာမြေကြီး သည် အပြားမဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် တဖန် ထပ်၍ ယူဆရလိမ့်ဦးမည်။

တဖန် ထပ်၍ ယူဆရပုံ

ပဌမ ပင်လယ်မှ အဝေးဆုံးပင်လယ်၌ မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းကို ကြည့်ပါက အမှတ်(၁) မိုးကုပ် စက်ဝိုင်းပုံအတိုင်း အမှတ်(၂) မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းပုံ ဖြစ်ရမည် အမှန်ပင်။



ဤအမှတ်(၂) မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းပုံကား ဒုတိယ ကြည့်ရှုသော ပင်လယ်၌ ပုံဖြစ်သည်၊ ၎င်းအမှတ်(၂) မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ဤကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြား မဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ဒုတိယ နောက်ထပ် ကမ္ဘာလုံးတလုံး ယူဆရလိမ့်ဦးမည်၊ အထက်က ရေးပြခဲ့သည့်နည်းအတိုင်း ပင်လယ်ပေါင်းများစွာ၌ မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းပုံပေါင်းများစွာ ဖြစ်သည် ကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ဂျပန်ပြည်၌လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ၊ အမေရိကန်ပြည်၌ လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ၊ အင်္ဂလန်ပြည်၌လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ စသည်ဖြင့် ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ ဖြစ်လာမည်ဖြစ်၍ ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ ယူဆရလိမ့်ဦးမည်။

သိသာအောင် ထပ်၍ ရေးပြဦးအံ့

ကမ္ဘာသည် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် ဤကမ္ဘာကြီး တခုတည်းမှာပင် ဤနား၌ လည်း ကမ္ဘာလုံးတခု၊ ထိုနား၌လည်း ကမ္ဘာလုံးတခု၊ ဤဤထိုထို၌လည်း ဤဤထိုထိုကမ္ဘာလုံး

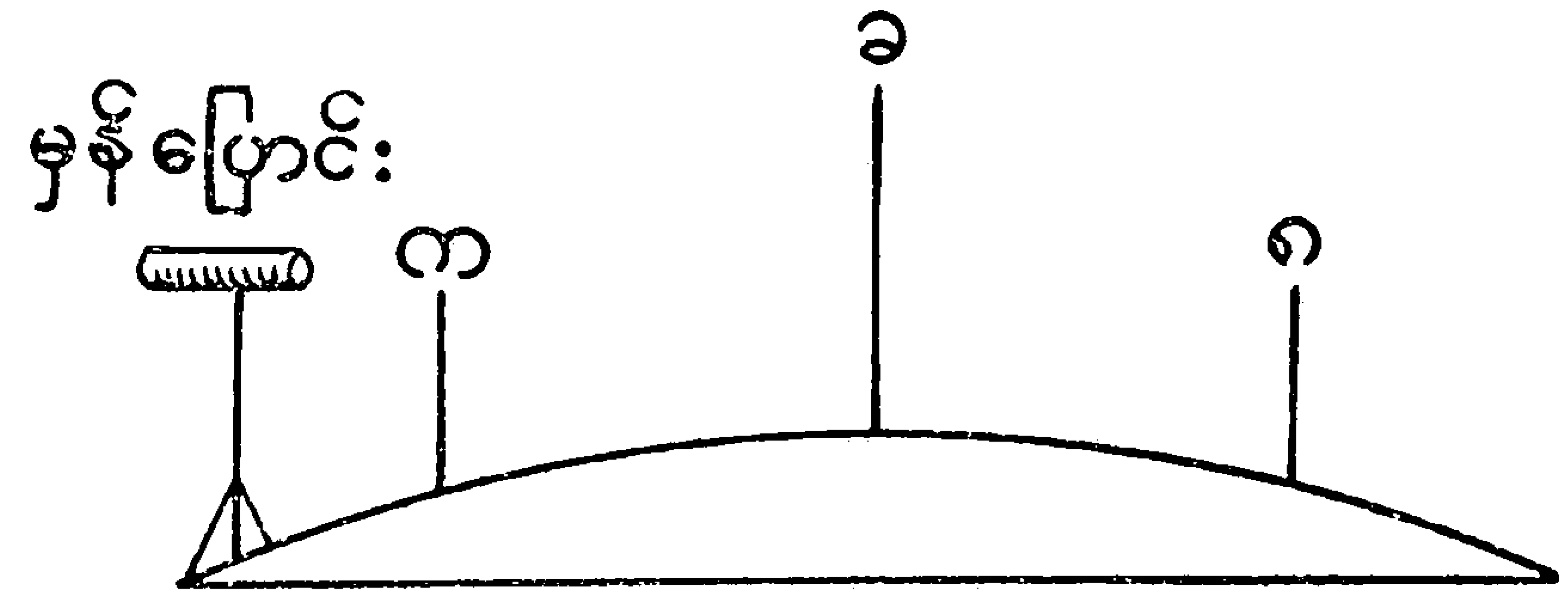
တွေ မြောက်မြားစွာ ဖြစ်နေမည်၊ ဤကား ကမ္ဘာကို အလုံးဟု ယူဆလိုက်လျှင် ဤကမ္ဘာကြီး တခုတည်းမှာပင် ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ မဖြစ်တန်ဘဲနှင့် ဖြစ်လာပုံ အပြစ်တွေတည်း၊ ဤကဲ့သို့ ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ မဖြစ်တန်ဘဲနှင့် ဖြစ်လာပုံ အပြစ်တွေရှိမည်ဖြစ်သော ကြောင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အလုံးမဟုတ် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားသာဖြစ်သည်ဟု သိရမည်။

အမေး အမှတ်(၁) မိုးကုပ်စက်ဝိုင်းပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာသည် အပြား မဟုတ်ဘဲ အလုံးဖြစ်သည် မဟုတ်လော။

အဖြေ ကမ္ဘာကို အလုံးဟု ယူဆလိုက်လျှင် ကမ္ဘာမြေကြီး တခုတည်းမှာပင် ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာဖြစ်လာမည့် အပြစ်တွေများစွာရှိမည်ဖြစ်သောကြောင့် ကမ္ဘာသည် အလုံးမဟုတ် အပြားဖြစ်သည်။

တနည်း ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ အကြောင်း

ပင်လယ်ရေပြင်ပေါ်၌ အရှည်ညီတူညီမျှရှိသော တိုင်သုံးတိုင်ကို စီတန်း၍ စိုက်ထားပြီးလျှင် တနေရာမှနေ၍ မှန်ပြောင်းနှင့် (က) နှင့် (ဂ)တိုင်တို့၏ ထိပ်များကို တညီတည်းကြည့်ပါက အလယ်တိုင် (ခ) သည် ကျန်(က-ဂ)တို့ထက် ရှည်၍ ထွက်နေသည်ကို မြင်ရပါလိမ့်မည်။

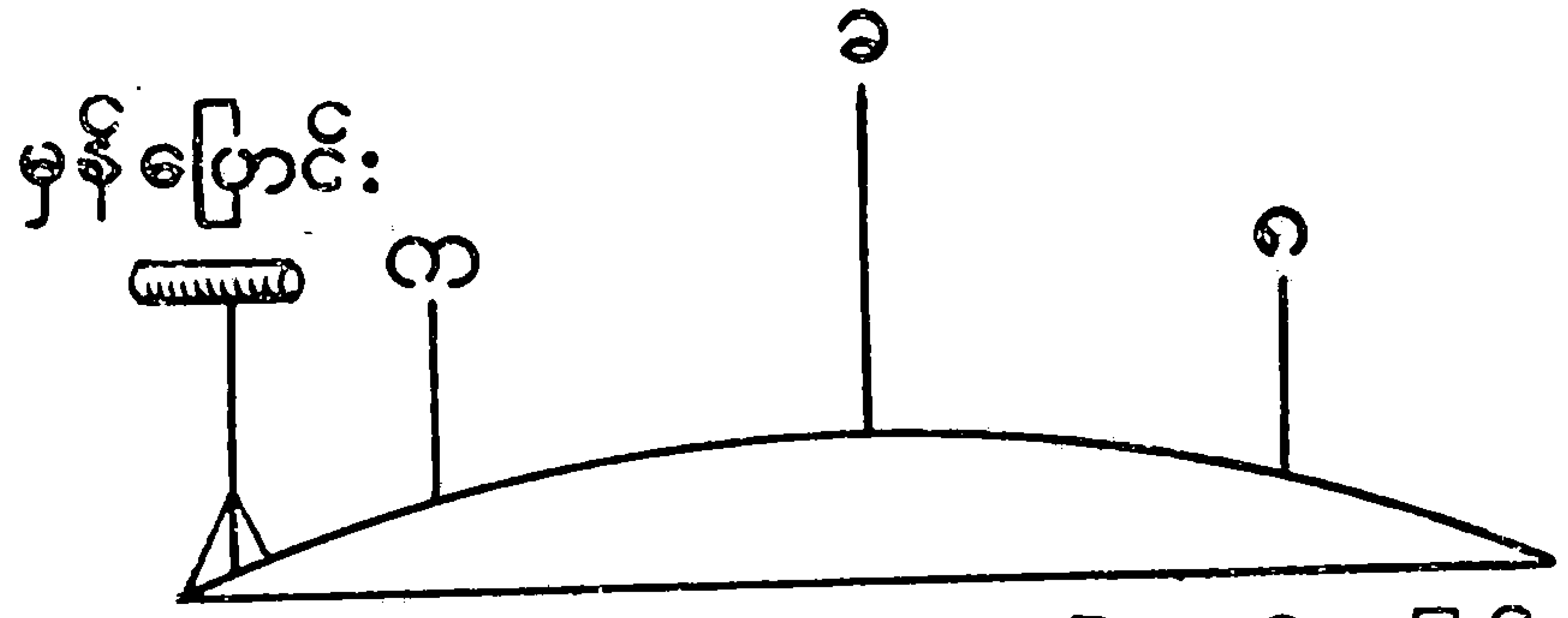


အမှတ်(၁) တိုင်သုံးတိုင်ဖြင့်-မြေမျက်နှာပြင် ခုံးပုံ

အမှတ် (၁) ပုံအတိုင်း တိုင်သုံးတိုင်ဖြင့် မြေမျက်နှာပြင်ခုံးပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားမဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် တဖန်ထပ်၍ ယူဆရလိမ့်ဦးမည်။

တဖန် ထပ်၍ ယူဆရပုံ

ပဥ္စမ ပင်လယ်ရေပြင်မှ အဝေးဆုံး ပင်လယ်ရေပြင်ပေါ်၌ အရှည်ညီတူညီမျှရှိသော တိုင်သုံးတိုင်ကို စီတန်း၍ စိုက်ပြီးလျှင် အထက်က ရေးခဲ့သည့်အတိုင်း မှန်ပြောင်းနှင့် ကြည့်ပါက အမှတ်(၁) ပုံနည်းတူ အမှတ်(၂) ပုံ ဖြစ်ရဦးမည် အမှန်ပင်။



အမှတ် (၂) တိုင်သုံးတိုင်ဖြင့်-မြေမျက်နှာပြင် ခုံးပုံ

ဤအမှတ်(၂)ပုံကား ဒုတိယကြည့်ရှုသော ပင်လယ်ပြင်ပေါ်၌ ပုံဖြစ်သည်၊ ၎င်းအမှတ်(၂) ပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ဤကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားမဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ဒုတိယ နောက်ထပ် ကမ္ဘာတလုံး ယူဆရလိမ့်ဦးမည်၊ အထက်က ရေးပြခဲ့သည့် နည်းအတိုင်း ပင်လယ်ရေပြင်ပေါင်းများစွာ၌ တိုင်သုံးတိုင် ပုံပေါင်းများစွာ ဖြစ်သည်ကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ဂျပန်ပြည်၌လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ၊ အမေရိကန်ပြည်၌လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ၊ အင်္ဂလန်ပြည်၌လည်း ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ စသည်ဖြင့် ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ ဖြစ်လာမည်ဖြစ်၍ ကမ္ဘာလုံးပေါင်းများစွာ ယူဆရလိမ့်ဦးမည်။

သိသာအောင် ထပ်၍ ရေးပြဦးအံ့

ကမ္ဘာသည် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် ဤကမ္ဘာကြီး တခုတည်းမှာပင် ဤနား၌လည်း ကမ္ဘာလုံးတခု၊ ထိုနား၌လည်း ကမ္ဘာလုံးတခု၊ ဤဤထိုထို၌လည်း ဤဤထိုထို ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ ဖြစ်နေမည်၊ ဤကား ကမ္ဘာကို အလုံးဟု ယူဆလိုက်လျှင် ဤကမ္ဘာကြီး တခုတည်းမှာပင် ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ မဖြစ်တန်ဘဲနှင့် ဖြစ်လာပုံ အပြစ်တွေတည်း။

ဤကဲ့သို့ ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာ မဖြစ်တန်ဘဲနှင့် ဖြစ်လာပုံ အပြစ်တွေ ရှိမည်ဖြစ်သောကြောင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အလုံးမဟုတ် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားသာ ဖြစ်သည်ဟု သိရမည်။

အမေး အမှတ်(၁)တိုင် သုံးတိုင်ပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာသည် အပြား မဟုတ် အလုံးဖြစ်သည် မဟုတ်လော။

အဖြေ ကမ္ဘာကို အလုံးဟု ယူဆလိုက်လျှင် ဤကမ္ဘာကြီး တခုတည်းမှာပင် ကမ္ဘာလုံးတွေ မြောက်မြားစွာဖြစ်လာမည့် အပြစ်တွေ များစွာရှိမည်ဖြစ်သောကြောင့် ကမ္ဘာသည် အလုံးမဟုတ် အပြားဖြစ်သည်။

ကျွန်းပတ် သင်္ဘောသည် အရှေ့စူးစူး သို့မဟုတ် အနောက်စူးစူးသို့ ခရီးထွက်ခဲ့သော် တနေ့ ကျလျှင် ကျွန်းပတ်သင်္ဘော စ၍ထွက်သော အရပ်ဒေသသို့ ပြန်၍ ရောက်လာမည်ကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားမဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် မမှန်သော ယူဆခြင်းဖြစ်မည်။

မမှန်သောယူဆခြင်း ဖြစ်ပုံအကျယ်နှင့် ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံ

ယခုလောကဓာတ်ဆရာတို့ တွေ့ထားသော သမုဒ္ဒရာတို့သည် အာတိတ်သမုဒ္ဒရာ, အန္တာတိတ်သမုဒ္ဒရာ, ပစိဖိတ်သမုဒ္ဒရာ, အတ္တလန္တိတ် သမုဒ္ဒရာ, အိန္ဒိယသမုဒ္ဒရာ-ဟု ငါးမျိုးဖြစ်ကုန်၏၊ ၎င်း ငါးမျိုးကုန်သော သမုဒ္ဒရာတို့သည် ကရွတ်ခွေကဲ့သို့ တဆက်တည်း ဆက်၍နေကုန်၏၊ ထိုသို့ ကရွတ်ခွေကဲ့သို့ တဆက်တည်း ဖြစ်နေသောကြောင့် ကျွန်းပတ်သင်္ဘောသည် ဘယ်ကစ၍ ခရီးထွက်ထွက် တနေ့ ခုတ်မောင်းသော ကျွန်းပတ်သင်္ဘော စ၍ ခရီးထွက်သောနေရာသို့ ပြန်ရောက်မည်၊ တောင်ကျွန်းထဲတွင် အရှေ့သမုဒ္ဒရာ, အနောက်သမုဒ္ဒရာ, တောင်သမုဒ္ဒရာ, မြောက်သမုဒ္ဒရာ-ဟု ရှိလေသည်၊ ၎င်း သမုဒ္ဒရာ လေးမျိုးသို့ ယခုလောကဓာတ်ဆရာတို့ ပကတိသင်္ဘောဖြင့် မသွားနိုင်ကုန်၊ မသွားနိုင်ခြင်း၏ အကြောင်းကား ရေးခဲ့ပြီးသော အရှေ့,အနောက်,တောင်, မြောက် သမုဒ္ဒရာ လေးမျိုး၌ရှိသော ရေတို့သည် အလွန်အလွန်အေးသော သီတာရေတို့ဖြစ်ကုန်၍ ပကတိသင်္ဘော ကျေမွပျက်သွားမည် ဖြစ်သောကြောင့်တည်း၊ အအေးခံနိုင်သော လောကဓာတ်

နည်းဖြင့် စီမံ၍သွားမူ သွားနိုင်စရာရှိ၏၊ ရေးခဲ့ပြီးသော အရှေ့, အနောက်, တောင်, မြောက် သမုဒ္ဒရာလေးမျိုးတို့သည် ကျွန်းကြီးလေးကျွန်းက သမုဒ္ဒရာတို့ မဟုတ်ကုန်၊ တောင်ကျွန်း၌သာ ဖြစ်ကုန်သော သမုဒ္ဒရာလေးမျိုး ဖြစ်ကုန်၏၊ ရေးခဲ့ပြီးသော အာတိတ် သမုဒ္ဒရာ, အန္တာတိတ် သမုဒ္ဒရာ, ပစိဖိတ်သမုဒ္ဒရာ, အတ္တလန္တိတ် သမုဒ္ဒရာ, အိန္ဒိယသမုဒ္ဒရာတို့သည် ကရွတ်ခွေကဲ့သို့ တဆက်တည်း ဖြစ်နေသည်က တကြောင်း၊ လေးမျိုးသော သမုဒ္ဒရာသို့ ပကတိသင်္ဘောဖြင့် မသွားနိုင်သည်က တကြောင်း ဤသို့သော အကြောင်း ၂-ကြောင်းကြောင့် သင်္ဘောသည် ဘေးမထွက်နိုင်ဘဲ သင်္ဘော စ,ထွက်ရာ ခရီးသို့ ပြန်၍ ရောက်ခြင်းဖြစ်သည်၊ ထိုသို့ ဘေးမထွက် နိုင်ဘဲ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ကျွန်းပတ်သင်္ဘောသည် တောင်ကျွန်း အဆုံးရောက်အောင် မသွားနိုင် သဖြင့် (ကျွန်းပတ်သင်္ဘောကို ထောက်ဆ၍ ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက် လျှင်) မမှန်သော ယူဆလိုက်ခြင်း ဖြစ်မည်၊ ထိုသို့ မမှန်သောယူဆလိုက်ခြင်း ဖြစ်သောကြောင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အလုံးမဟုတ် အပြားဖြစ်ရမည် အမှန်ပင်။

လေယာဉ်ပျံဖြင့် ပျံသန်းသွားရာ၌လည်း ကျွန်းပတ်သင်္ဘောနည်းအကိုင်းပင် တနေ့ကျလျှင် လေယာဉ်ပျံ စ၍ ထွက်ရာအရပ်သို့ ပြန်ရောက်သည်ကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာမြေကြီး သည် အပြားမဟုတ် အလုံးသာဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် မမှန်သော ယူဆခြင်းဖြစ်မည်။

မမှန်သောယူဆခြင်းဖြစ်ပုံ အကျယ်နှင့် ကမ္ဘာမြေကြီးအပြားဖြစ်ပုံ

လေယာဉ်ပျံ ပျံသန်းခြင်းသည် လောကဓာတ်ဆရာတို့ သတ်မှတ်ထားသော ခရီးလမ်းစဉ်ဖြင့် ပျံသန်းခြင်းဖြစ်သည်၊ သတ်မှတ်ထားသော ခရီးလမ်းစဉ်ကလွဲ၍ ပျံသန်းခြင်းမဟုတ်၊ ရေးခဲ့ပြီး သော တောင်ကျွန်း၌ဖြစ်ကုန်သော သမုဒ္ဒရာလေးမျိုးတို့၌ရှိသော အလွန့်အလွန် အေးသော သီတာရေခိုးတို့က ကောင်းကင်သို့တက်ပြီး ပြန့်နှံ့နေသဖြင့် ကောင်းကင်၌လည်း အလွန့်အလွန် အေးသော သီတာအခိုးရှိနေ၍ လေယာဉ်ပျံမသွားနိုင် ဖြစ်လေသည်၊ အကယ်၍ သီတာ ရေခိုး ရှိရာသို့ လေယာဉ်ပျံ ပျံသန်းလျှင် ၎င်းပျံသန်းသော လေယာဉ်ပျံသည် ကျေမွ ပျက်စီးသွားမည် အမှန်ပင်၊ အအေးခံနိုင်သော လောကဓာတ်နည်းဖြင့် စီမံ၍ ပျံသန်းမူ ပျံသန်းနိုင်စရာရှိ၏။

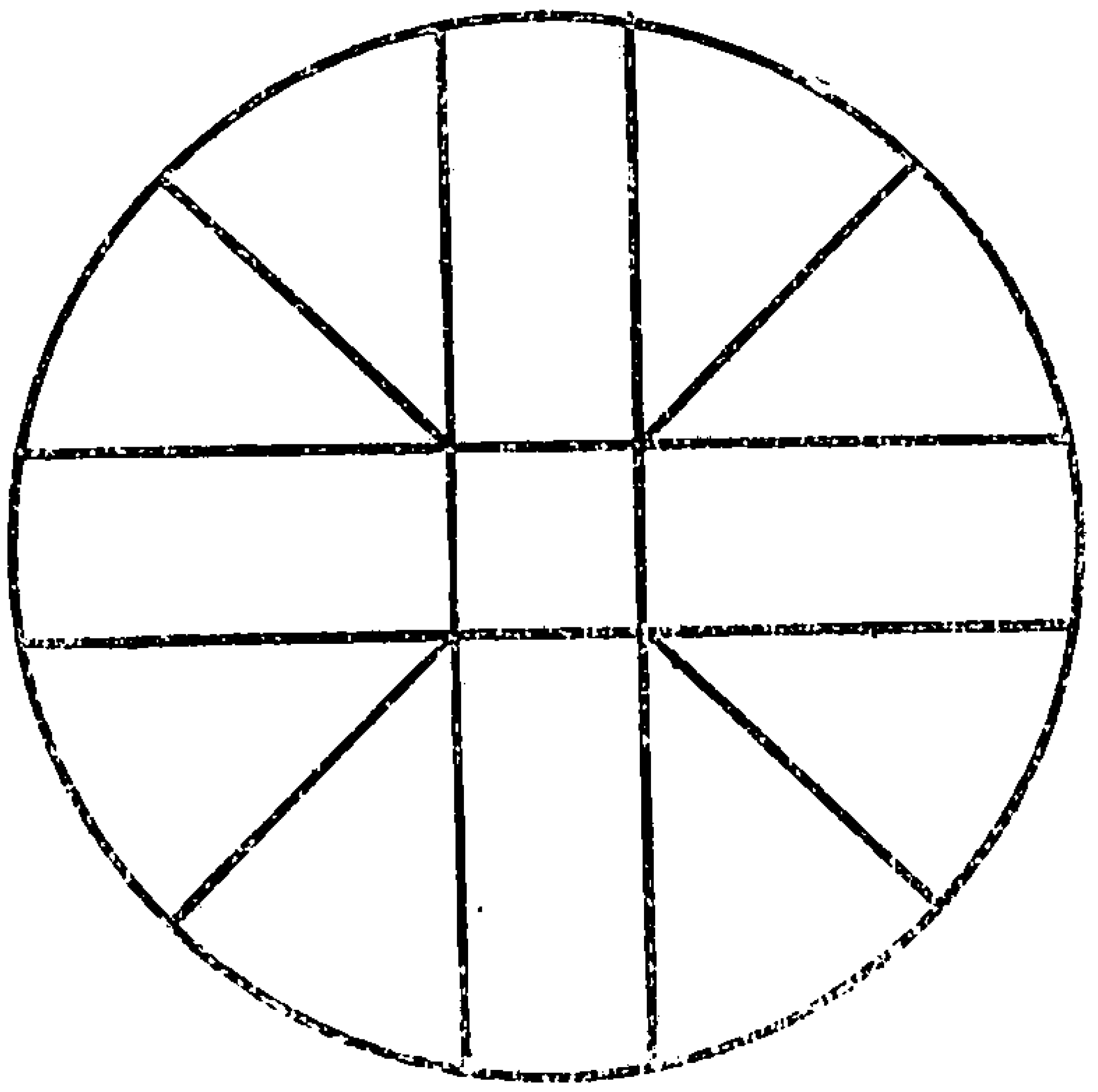
လောကဓာတ်ဆရာတို့ သတ်မှတ်ထားသော ခရီးစဉ်ဖြင့် ပျံသန်းရသည်က တကြောင်း၊ သီတာရေခိုးရှိနေ၍ မပျံသန်းနိုင်သည်က တကြောင်း ဤသို့သောအကြောင်း ၂-ကြောင်းကြောင့်

လေယာဉ်ပျံသည် ဘေးမထွက်နိုင်ဘဲ လေယာဉ်ပျံ စ၍ ထွက်သောအရပ်သို့ ပြန်ရောက်ခြင်းဖြစ်သည်၊ ထိုသို့ ဘေးမထွက်နိုင်ဘဲ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် လေယာဉ်ပျံသည် တောင်ကျွန်းအဆုံးရောက်အောင် မသွားနိုင်သဖြင့်(လေယာဉ်ပျံ ပျံသန်းခြင်းကို ထောက်ဆ၍ ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင်)မမှန်သော ယူဆလိုက်ခြင်းဖြစ်မည်၊ ထိုသို့မမှန်သောအားဖြင့် ယူဆလိုက်ခြင်းကြောင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အလုံးမဟုတ် အပြားဖြစ်ရမည် အမှန်ပင်။

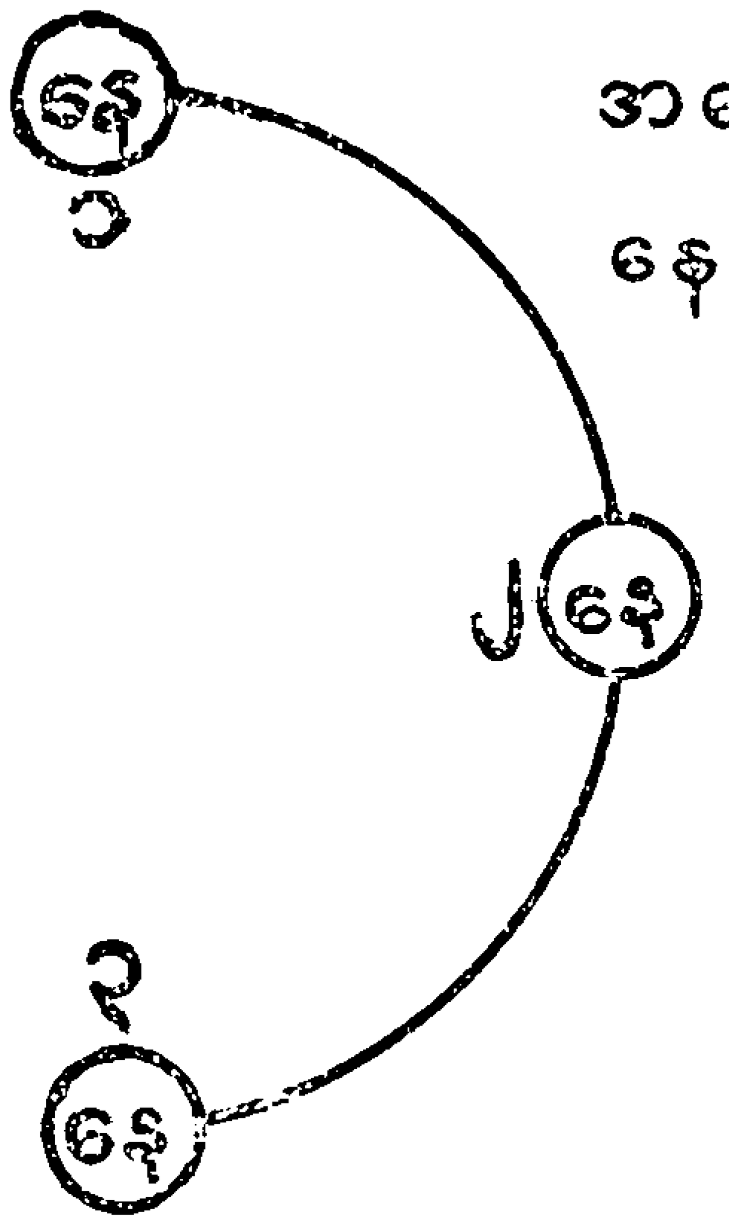
တနည်း ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံအကြောင်း

အချို့ပုဂ္ဂိုလ်က မြန်မာနိုင်ငံရှိ ဗေဒင်ကျမ်း၌ နေသွားရေးထားသော ရာသီစက်ဝိုင်းကို ကြည့်၍ ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားမဟုတ် အလုံးဟု ပြောဆိုသည်၊ ဤသို့ ပြောဆိုခြင်းသည် အလွဲအမှားသာတည်း၊ အကြောင်းမူကား ၎င်းနေသွား ရာသီစက်ဝိုင်းသည် မြေကြီးမှာမဟုတ် တွက်ချက်လို့ဖြစ်အောင် ကောင်းကင်မှာ ဖြစ်ပုံကို ရေးထားသော နေသွား ရာသီစက်ဝိုင်းဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း။

နေသွားရာသီ
စက်ဝိုင်းပုံ



တနည်း ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ပုံအကြောင်း

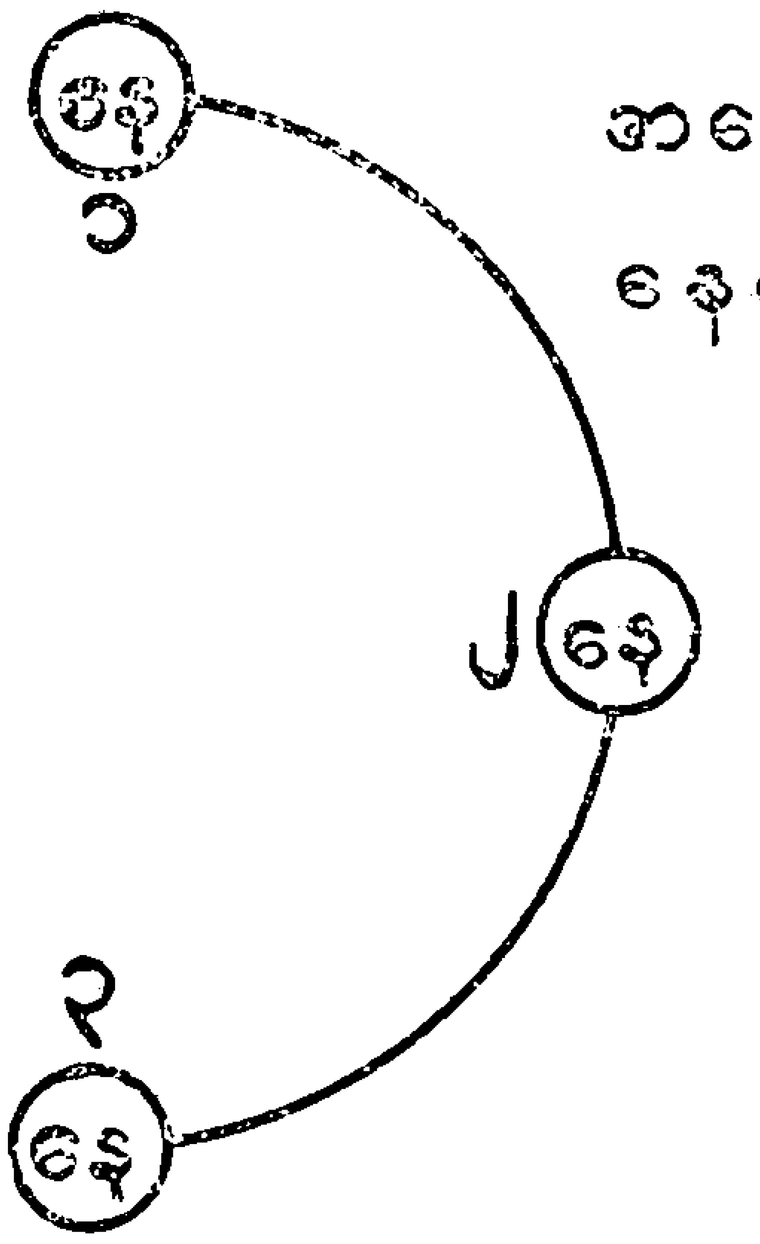


အရှေ့အရပ်၌ - နေထွက်၍ နေမွန်းတည့်နေဝင်သည်ကို ပြသော (၁)ပုံ

နေထွက်သောအခါ မျက်မြင်အားဖြင့် အရှေ့မြေကြီးနားက ကပ်၍ ထွက်လာသည်ကို မြင်ရသည် (၁)အမှတ်ကြည့်၊ ထို့နောက် နေမွန်းတည့်မတ်သောအခါ အထက်ကောင်းကင် အမြင့်ဆုံး၌ မြင်ရသည် (၂)အမှတ်ကြည့်၊ ထို့နောက် နေဝင်သောအခါ မြေကြီးနားက ကပ်၍ ဝင်သွားသည်ကို မြင်ရသည် (၃)အမှတ်ကြည့်၊ ၎င်းအမှတ်(၁)ပုံအရ နေထွက်အနိမ့်၊ မွန်းတည့် အမြင့်၊ နေဝင် အနိမ့်၊ မျက်မြင်ကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားမဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆလိုက်လျှင် တဖန် ထပ်၍ ယူဆရလိမ့်ဦးမည်။

တဖန် ထပ်၍ ယူဆရပုံ

အနောက်အရပ်၌ နေထွက်၊ မွန်းတည့်၊ နေဝင်၊ အမှတ် (၂) ပုံတခု၊ အရှေ့အရပ်၌ နေထွက်၊ နေမွန်းတည့်၊ နေဝင်၊အမှတ် (၁)ပုံလိုဖြစ်မည်ဦးမည်၊အကြောင်းမူကား အရှေ့အရပ်၌ ညဥ့်ဖြစ်လျှင် အနောက်အရပ်၌ နေ့ဖြစ်ရမည် ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

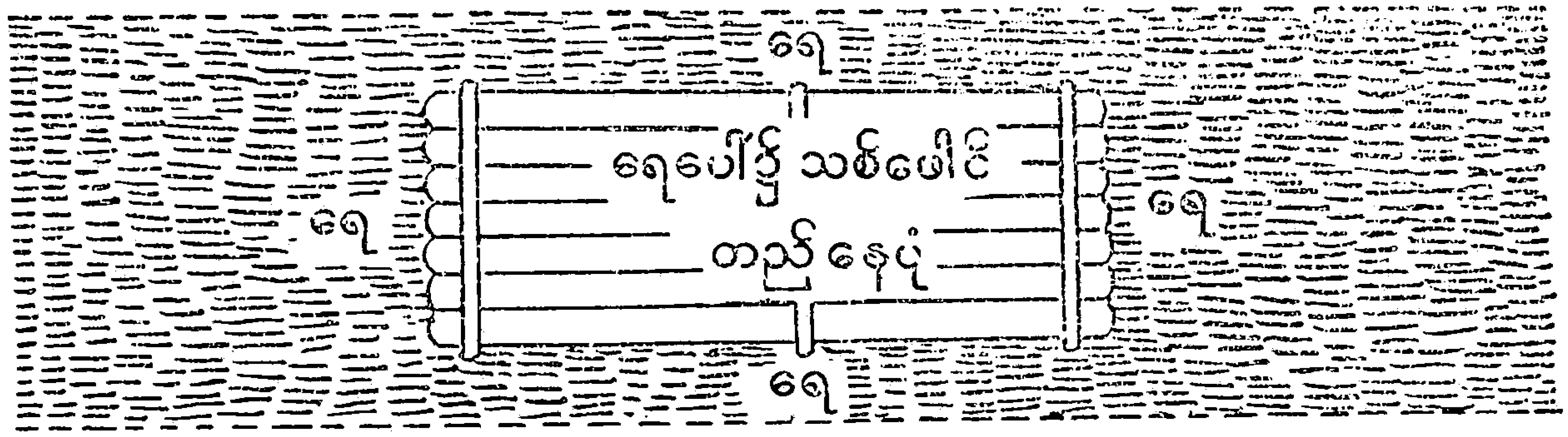


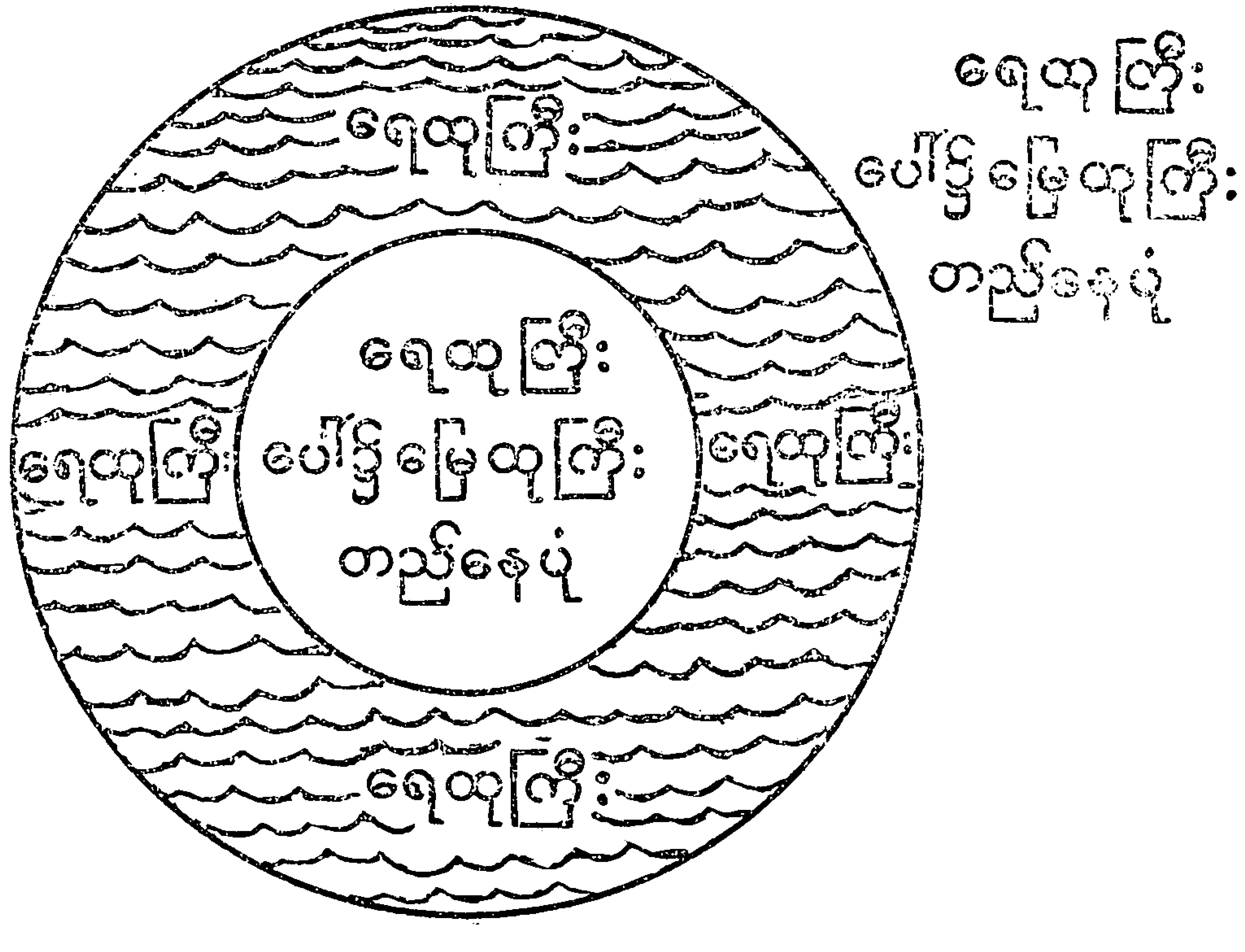
အနောက် အရပ်၌ နေထွက်၍
နေမွန်းတည့် နေဝင်သည်ကို
ပြသော (၂) ပုံ

ဤငါး အမှတ်(၂) အနောက်အရပ်၌ နေထွက် နေမွန်းတည့် နေဝင်ပုံကို ထောက်ဆသော အားဖြင့် ဤကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားမဟုတ် အလုံးဖြစ်သည်ဟု ဒုတိယ နောက်ထပ် ကမ္ဘာလုံး တလုံး ယူဆရလိမ့်ဦးမည်၊ ဤသို့ ဒုတိယ နောက်ထပ် ကမ္ဘာလုံးတလုံး ဖြစ်လာပြန်သဖြင့် အမှတ်(၁)ပုံအရ ကမ္ဘာလုံးတလုံး၊ အမှတ်(၂)ပုံအရ ကမ္ဘာလုံးတလုံး ဤသို့ ကမ္ဘာ(၂)လုံး ဖြစ်လာ၍ ကမ္ဘာမြေကြီးသည် တခုသာ ရှိသဖြင့် ကမ္ဘာသည် (ဝါ) ကမ္ဘာလုံးသည် (၂)လုံးမဖြစ် တန်ဘဲနှင့် ဖြစ်လာပုံ အပြစ်တည်း၊ ဤကဲ့သို့ မဖြစ်တန်ဘဲနှင့် ဖြစ်လာပုံ အပြစ်ရှိမည်ဖြစ်သော ကြောင့် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အလုံးမဟုတ် ကမ္ဘာမြေကြီးသည် အပြားသာ ဖြစ်သည်ဟု သိရမည်။

ကမ္ဘာကြီး အပြားသည် ရေထုကြီး၌ တည်နေပုံ

လေထုကြီးပေါ်၌ ရေထုကြီးတည်နေ၍ ရေထုကြီးပေါ်၌ မြေထုကြီး တည်နေလေသည်၊ မြစ်ရေစသည်၌ သစ်ဖေါင်သည် တည်နေနိုင်သလို ရေထုကြီးပေါ်၌ မြေထုကြီးသည် တည်နေနိုင်လေသည်။

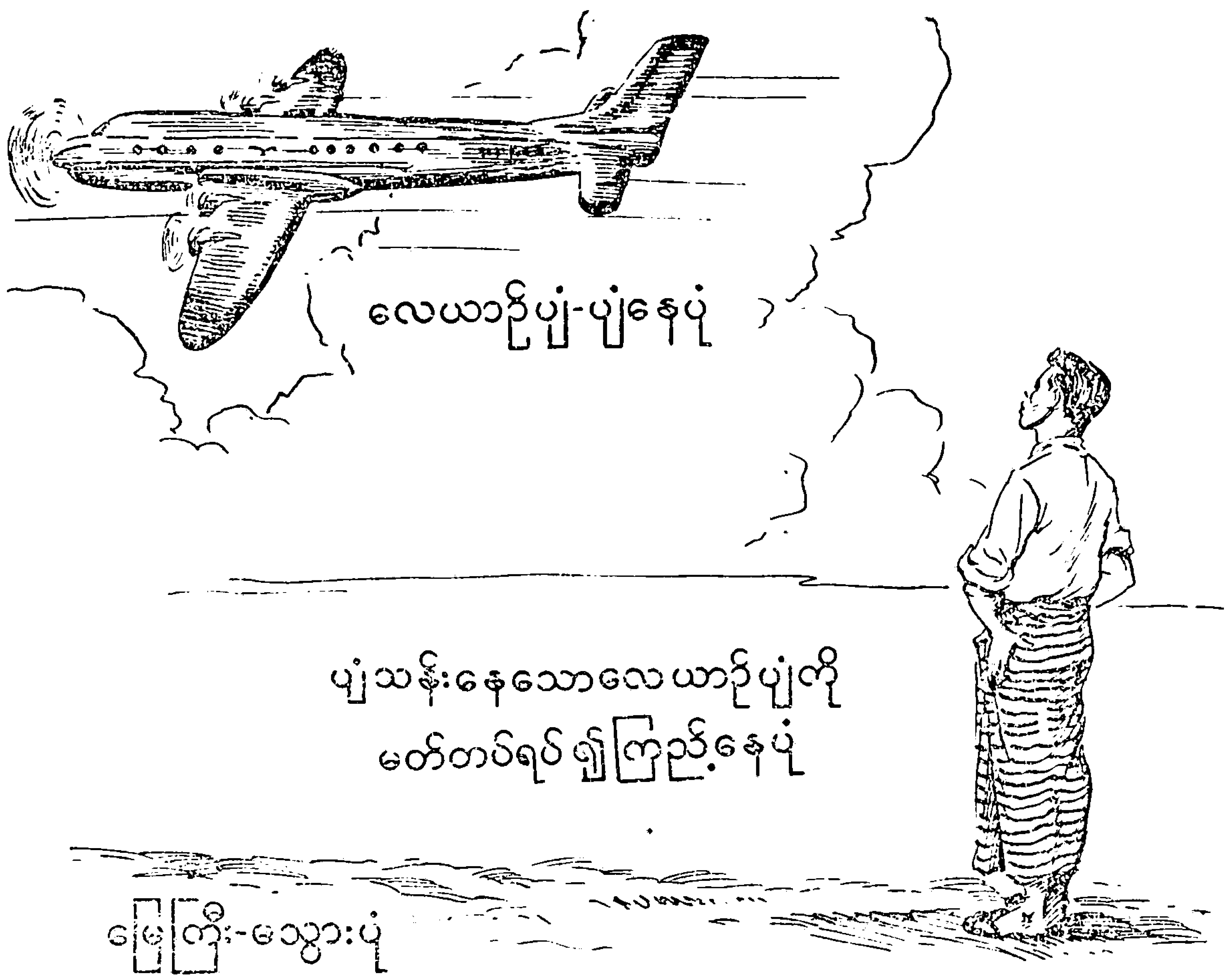


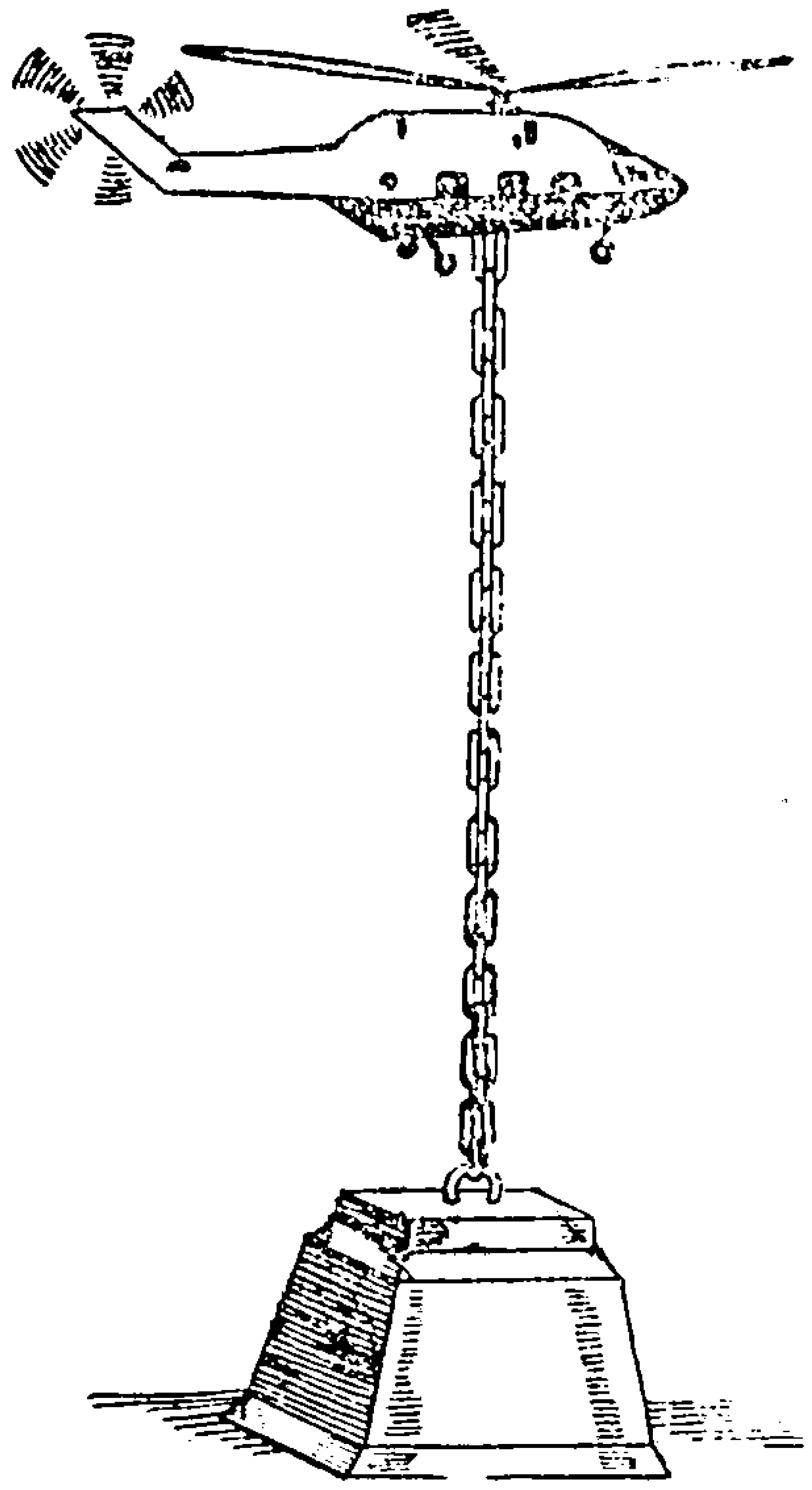


ကမ္ဘာမြေထုကြီးက မသွားမလည် နေကသွားလည်ပုံ အကြောင်း

မီးရထား ခုတ်မောင်းလာစဉ် မီးရထားလမ်း အနီးအပါးကနေ၍ ကြည့်ပါက မုချ မီးရထားသာ သွားသည်၊ မြေကြီးသည် မုချ မသွားဟု အမှန်သိရလေသည်၊ ထိုသို့ မီးရထားသာ သွား၍ မြေကြီးမသွားသည်ကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် နေသာသွား၍ လည်နေကြောင်း သိရ၏၊ မြေကြီး မသွားမလည်ကြောင်း မုချ သိရမည်၊ ဤကား သဘာဝဖြစ်ပုံတည်း။

တနည်းအားဖြင့် လေယာဉ်ပျံ ပျံသန်းသွားလာနေစဉ် မြေကြီးကနေ၍ ကြည့်ပါက မုချ လေယာဉ်ပျံ သွားသည်၊ မြေကြီးသည် မုချမသွားဟု အမှန်သိရလေသည်၊ ထိုသို့ လေယာဉ်ပျံ ကသာ သွား၍ မြေကြီးက မသွားသည်ကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် နေသာ သွား၍ လည်နေကြောင်း မြေကြီး မသွား မလည်ကြောင်း မုချ သိရမည်၊ ဤကား သဘာဝဖြစ်ပုံတည်း။





ဖော်ပြပါပုံ၏ အဓိပ္ပါယ်မှာ မြေကြီး၌ စိုက်ထူထားသော ကျောက်တိုင်၏ ထိပ်ဝယ် တပ်ဆင်ထားသော သံကွင်းကြီးနှင့် သံကွင်းကြိုးအောက်အစွန်း ဆွဲချိတ်ထားသည့်နည်းတူ သံကွင်းကြိုး အထက်အစွန်းနှင့် ရဟတ်ယာဉ်၏ ဝမ်းပိုက်တွင် ပြုပြင်တပ်ဆင်ထားသော သံကွင်းကြီး ဆွဲချိတ်ထားပြီး ကောင်းကင်၌ အချိန်ကြာမြင့်စွာ ရပ်တည်နေသော ပုံဖြစ်သည်။

ဤနေရာ၌ ဆိုလိုရင်းမှာ အကယ်၍ ကမ္ဘာမြေကြီး လည်၍သွားနေသည်ဟု ဆိုပါမူ ကောင်းကင်၌ အချိန်ကြာမြင့်စွာ ရပ်တည်နေသော ရဟတ်ယာဉ်သည် ကမ္ဘာမြေကြီးလည်၍ သွားရာဘက်သို့ ရွေ့ရှားပါသွားစရာ အကြောင်းရှိ၏၊ ရဟတ်ယာဉ်သည် ကမ္ဘာမြေကြီးလည်၍ သွားရာဘက်သို့ ရွေ့ရှားပါမသွားဘဲ ကောင်းကင်၌ ရပ်တန့်နေမြဲတိုင်း ရပ်တန့်နေသည်ကို အဝေးကြည့်မှန်ပြောင်းဖြင့် ကြည့်ပါမူ သိနိုင်သောကြောင့် ကမ္ဘာမြေကြီး လည်ပတ်ခြင်းမရှိဟု မုချ တွေ့ရမည်၊ သူတစ်ဦးက ကမ္ဘာမြေကြီး လည်နေသည်ဟု ပြောဆိုတိုင်း လွယ်လွယ်နှင့် မယုံကြည်သင့်ပေ၊ ပညာရှိများ စဉ်းစားယုံကြည်သင့်သည်။

၁၃၂၂-ခု တော်သလင်းလဆုတ် ၃-ရက်နေ့ထုတ် ပြည်သူ့ အိုးဝေ သတင်းစာ၌ သိကောင်းစရာ ဤကမ္ဘာ

(၁)ပတ်ခြာလည်နေသော ကမ္ဘာလုံးကြီးသည် အနှစ်တရာလျှင် တစက္ကန့်၏ ဆယ်ပုံတပုံခန့် အရှိန် လျော့ပါးနေ၏၊ ဤနှုန်းအတိုင်းဆိုလျှင် နောင်ကာလပေါင်း သိန်း, သန်း ကြာသောအခါ ကမ္ဘာလုံးကြီး၏ ပတ်ခြာလည်ခြင်း လုံးဝရပ်တန့်လျက် ကမ္ဘာတခြမ်းသာလျှင် နေမင်းဘက်သို့ မျက်နှာပြုခါ ရပ်တည်နေရမည်ဖြစ်၏... ဟု ပါရှိလေသည်။

မီးရထားစီးသွားသောအခါ သစ်ပင်တွေ ပြေးသွား၍ လည်နေသည်၊ မီးရထား မသွား မလည်ဟု လူတို့စိတ်မှာ ထင်သကဲ့သို့ နေမသွား မလည်ဘဲနှင့် နေသွား၍ လည်နေကြောင်း ထင်မှတ်နေကြသည်ဟု အချို့ပြောဆို ရေးသားကြလေသည်၊ ဤသို့ ပြောဆိုရေးသားခြင်းသည် မှန်ကန်သော ပြောဆိုရေးသားခြင်း မဟုတ်ပေ၊ အကြောင်းမူကား နေသွား, မသွားဟူသော ယူဆချက်၌ မီးရထားစီးသော ဥပမာနှင့် မဆိုင်သောကြောင့်ပေတည်း၊ နေသွား, မသွား ဟူသော ယူဆချက်၌ မီးရထားခုတ်မောင်းလာစဉ် မီးရထားလမ်း အနီးအပါးကနေ၍ ကြည့်သော ဥပမာနှင့်သာ ဆိုင်လေသည်၊ ဆိုင်ပုံအကြောင်းမူကား မီးရထားအနီးအပါးကနေ၍ ကြည့်သော ဥပမာသည် မှန်ကန်၍ သဘာဝကျသော ဥပမာ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်ပေတည်း။

ကမ္ဘာမြေကြီးလည်၍ နေမွန်းတည့်ရောင်ခြည်သည် အီကွေတာပေါ်သို့ ကျရောက်ခြင်းကြောင့်ရင်း ဝင်ရိုးတိမ်းစောင်းခြင်းကြောင့်ရင်း ဥတုဖြစ်လာသည် နေ့ ညဥ့် တူ မတူ ဖြစ်လာသည်ဟု ယူဆကြခြင်းကို စီစစ်၍ ပြပုံအကြောင်း

ကမ္ဘာမြေကြီး လည်၍ နေမွန်းတည့် ရောင်ခြည်သည် အီကွေတာပေါ်သို့ တည့်မတ်စွာ ကျရောက်ခြင်းကြောင့်ရင်း၊ ကမ္ဘာ့ဝင်ရိုး တိမ်းစောင်းခြင်းကြောင့်ရင်း ဥတု ဖြစ်လာခြင်း မဟုတ်ပေ၊ အကြောင်းမူကား ကမ္ဘာမြေကြီး မသွား မလည်သောကြောင့်ပေတည်း။

ကမ္ဘာမြေကြီးလည်၍ နေမွန်းတည့် ရောင်ခြည်သည် အီကွေတာပေါ်သို့ တည့်မတ်စွာ ကျရောက်ခြင်းကြောင့်ရင်း၊ ကမ္ဘာ့ဝင်ရိုး တိမ်းစောင်းခြင်းကြောင့်ရင်း၊ နေ့-ညဥ့် တူ-မတူ ဖြစ်လာခြင်း မဟုတ်ပေ၊ အကြောင်းမူကား ကမ္ဘာမြေကြီး မသွားမလည်သောကြောင့်ပေတည်း။

ကမ္ဘာမြေကြီး မသွားမလည် နေကသွား၍ လည်သောကြောင့် နေနှင့်စပ်၍ မိုး,နွေ,ဆောင်း ဟု ဥတုသုံးပါး ဖြစ်လာသည်၊ နေ့တာ ညဥ့်တာ တူမျှခြင်း မတူမျှခြင်း ဖြစ်လာသည်။

ကမ္ဘာက မသွားမလည် နေကသွား၍ လည်နေကြောင်း ရေး၍ပြခဲ့ပြီ၊ ပြန်၍ကြည့်လေ။

ဥတုသုံးပါး ဖြစ်လာပုံ နေ့-ညဥ့် တူ-မတူ ဖြစ်လာပုံတို့ကို မြေပုံဆွဲ၍ ရေးပြလတ္တံ့။

နေသွား အလွန်လျင်မြန်ပုံ အကြောင်း

နိဒါနဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိတော် ဩပမ္မသံယုတ်၌ ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရားက နေသွား အလွန်လျင်မြန်ကြောင်း ဟောတော်မူ၏၊ ၎င်း နိဒါနဝဂ္ဂသံယုတ်အဖွင့် အဋ္ဌကထာဆရာက နေသွားလျင်မြန်ပုံကို အကျယ်ဖွင့်တော်မူ၏၊ နေသွား လျင်မြန်ပုံ အကျယ်ကို ရေး၍ပြအံ့။

နန်းယင်ပြင်၌ စိုက်ထူထားအပ်သော ကျောက်တိုင်၏ ထိပ်ထက်၌ ရွှေဟင်္သာမင်း နေ၍ ကျောက်တိုင်၏ အရပ်လေးမျက်နှာ၌ ကျောက်တိုင်ကို ကျောကပ်စေ၍ အရပ်လေးမျက်နှာသို့ ပစ်ရန် လေးသမား လေးယောက်ကို နေစေ၍ လေးသမားလေးယောက်ကို အရပ်လေးမျက်နှာ သို့ မြားတို့ကို အပစ်ခိုင်းပြီး ပဌမ ပစ်လိုက်သော မြားနှင့်အတူ ရွှေဟင်္သာမင်း လိုက်သွား၍ ပဌမ မြားကို လေးမှ တတောင်ခန့်၌ယူ၍ ဒုတိယမြားကို လေးမှ နှစ်တောင်ခန့်၌ ယူပြီး တတိယ မြားကို လေးမှ သုံးတောင်ခန့်၌ ယူ၍ စတုတ္ထမြားကို မြေသို့မကျမီ ယူပြီးလျှင် ထို့နောက် မြားလေးစင်းနှင့်တကွ ကျောက်တိုင်၏ ထိပ်ထက်၌ ရွှေဟင်္သာမင်း နေ၏။

လိုရင်း အဓိပ္ပါယ်ကား မြားလေးစင်း မြေသို့မကျမီ ယူနိုင်ခြင်းသည် အလွန်လျင်မြန်၍ ယူနိုင်ခြင်း ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလို၏။

တဆယ့်နှစ်ယူဇနာရှိသောမြို့၌ ရွှေဟင်္သာမင်း ပျံသန်းရာဝယ် ရွှေဟင်္သာမင်း တဦးတည်းပင် ကြည့်သူအပေါင်းက ဟင်္သာပေါင်း တထောင်မက ထင်မြင်ရ၏၊ ဤကား ရွှေဟင်္သာမင်း မြန်ပုံတည်း။

ရေးခဲ့ပြီးသော ရွှေဟင်္သာမင်း မြန်မြန်ပျံသန်းနိုင်သည်ထက် နေသွားက လျင်မြန်ကြောင်း ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောထားတော်မူ၏၊ နေသွား လျင်မြန်ကြောင်း ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောတော်မူခြင်းသည် အလွန်မှန်ကန်၏၊ မှန်ကန်ပုံ အထောက်အထားကား —

ဤပုံပင်တည်း။

ဤပုံ၌ အမိပ္ပါယ်ကား ကြိုးဖျား၌ ချိန်သီးလုံးကို ချည်ပြီး လူက အလည်ကနေ၍ဦးခေါင်းအထက်၌ ချိန်သီး လည်အောင် ကြိုးရင်းက ကိုင်၍ လှည့်ပုံဖြစ်သည်၊ချိန်သီး သည် နှေး,နှေးသလို မြန်,မြန်သလို ချိန်သီးတလုံးတည်း က တောင်တလုံး မြောက်ဘလုံး အရှေ့ဘလုံး စသည်ဖြင့် ထင်ရမည်သာ။

သုံးကျွန်းလင်းခိုက် တကျွန်းမိုက်ဟု ယူဆခြင်းကို စိစစ်၍ ပြပုံအကြောင်း

ယခုအခါ၌ သုံးကျွန်းလင်းခိုက် တကျွန်းမိုက်ဟု ပြောဆိုရေးသားကြ၏၊ အဋ္ဌကထာတို့၌ တကျွန်းမိုက်သည်ဟု မဆိုကုန်၊ သုံးကျွန်းလင်းသည်ကိုသာ အဋ္ဌကထာဆရာတို့ ဆိုကုန်၏။

ကေပ္ပဟာရေနေဝ တီသု ဒီပေသု ပညာယန္တိ။ (သုတ်မဟာဝါ၊ မဟာပဒါနသုတ် အဖွင့် အဋ္ဌကထာ)။

ကေပ္ပဟာရေန တီသု ဒီပေသု အာလောကံ ကရောန္တိ။ (သုတ်ပါထေယျ အဂ္ဂညသုတ် အဖွင့် အဋ္ဌကထာ)။

ငင်း အဋ္ဌကထာတို့၏ အဓိပ္ပါယ်ကား သုံးကျွန်းလင်းသည်ဟု ဆိုလို၏၊ တကျွန်း လုံးဝ မိုက်သည်ဟု မဆိုလို၊ ကျွန်းက လေးကျွန်းသာရှိ၍ ငင်း လေးကျွန်းတွင် သုံးကျွန်း လင်းလျှင် တကျွန်းသာ ကျန်တော့၍ တကျွန်း လုံးဝမိုက်သည်ဟု ပြောကြ ဆိုကြ ရေးသား ကြခြင်းသည် ဝိနည်းသာရတ္ထဒီပနီကာကို ကြည့်၍ ပြောကြ ဆိုကြ ရေးသားကြခြင်းဖြစ်သည်၊ ဝိနည်းသာရတ္ထ ဒီပနီကာ ဖွင့်ခြင်းသည် မမှန်ကြောင်း စွန့်ပစ်ရမည် ဖြစ်ကြောင်းကို စွယ်စုံကျော်ထင် ဒုတိယအုပ် (ဗာဟီသမ်းသည်၊ နေ့ မရှည်၊ မည်သို့ကျွမ်း၍လာသနည်း)ဟူသော (၇၂၅)ပုစ္ဆာနံပါတ်၌ အဖြေ ရေးရာဝယ်(ဤနေရာ၌ ရှေးဆရာတို့ဖြေဆိုပါသော်လည်း ဆန္ဒေတွ ဖြစ်လေရှာ၏)ဟု မိန့်သည်ကို မြင်သဖြင့် သိရမည်။

ဝိနည်းသာရတ္ထဒီပနီကာ သုံးကျွန်းလင်း တကျွန်း လုံးဝမိုက် သဘောဖြင့် ဆိုထားသော စကား သည် မမှန်ဘူးဟု စွယ်စုံကျော်ထင်ဆရာ ဆိုလို၏။

မှတ်ချက် စွယ်စုံကျော်ထင် ဆရာကား ဇိနတ္ထပကာသနီကျမ်းကြီး, စွယ်စုံ ကျော်ထင် ကျမ်းကြီး အစရှိကုန်သော ကျမ်းဂန်တို့ကို ရေးသားပြုပြင် စီရင်တော်မူသော ဉာဏ်ကြီးရှင် ကျီးသဲ လေးထပ် ဆရာတော်ကြီး ဖြစ်သည်။

ပါဠိတော်နှင့် အဋ္ဌကထာတို့ အလိုအားဖြင့် သုံးကျွန်းလင်း၍ သုံးကျွန်းမိုက်ရမည် အကြောင်း

ပဟာရ-သဒ္ဒါသည် ပုတ်ခတ် တီးခေါက်ခြင်း အနက်ကို ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် ပဟာရ- ကား နာရီပင် ဖြစ်၏၊ ဃဋီ-သဒ္ဒါ နာရီဟော ဖြစ်သကဲ့သို့ ဧွ ပဟာရ-သဒ္ဒါ နာရီဟော ဖြစ်၏၊ နေ့ သွားခြင်းသည် အလွန်မြန်သည်ဖြစ်၍ မြန်မာနာရီပေါင်း (၆၀) စက်နာရီ (၂၄) နာရီ အတွင်း သုံးကျွန်းလင်း၍ သုံးကျွန်းမိုက်နိုင်သည်၊ ထို့ကြောင့် **ကေပဟာရေနေ၀**- ဟူသော အဋ္ဌကထာ၌ စက်နာရီ(၂၄)နာရီ တပြိုင်တည်းဖြင့်သာလျှင်-ဟု အနက်ပေးရမည်။

နေ့သွားခြင်းသည် လျင်မြန်ကြောင်း ရေးခဲ့ပြီးပြီ ပြန်၍ကြည့်။

သုတ်ပါထေယျ အဘယ္ဘာနာ[illegible] ဆုံးရှုံးတော်သူများက အ[illegible] [illegible]၍ အနောက်ကျွန်း [illegible]သည်ဟု ဟောတော်မူ၍ အနောက်[illegible]

အမိုက်ဖြစ်၍ အနောက်ကျွန်း နေဝင်သည့် ရှေ့ဘက်၌ နေလင်းမည်ကို သိသဖြင့် စက်နာရီ ၂၄-နာရီ တပြိုင်တည်း၌ အနောက်ကျွန်းနှင့် မြောက်ကျွန်း ထက်ဝက် နေလင်း၊ မြောက်ကျွန်း ထက်ဝက်နှင့် အရှေ့ကျွန်း အကုန် အမိုက်ဖြစ်၊ တောင်ကျွန်း အရှေ့ဘက် ထက်ဝက် နေလင်း၊ အနောက်ဘက် ထက်ဝက် အမိုက်ဖြစ်သည်ဟု မှတ်၊ အနောက်ကျွန်း နေဝင်သည့် နောက်ဘက်၌သာ အမိုက်ဖြစ်ကြောင်း အမေရိကန် နေဝင်လျှင် အမေရိကန်၏ နောက်ဘက်ဖြစ်သော ဌာနများသာ အမိုက်ဖြစ်သည်ကို မြင်သဖြင့် သိရမည်။

သုံးကျွန်းလင်း သုံးကျွန်းမိုက်သည် တပြိုင်တည်းဖြစ်ပုံကို သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးကို အောက်သို့ စိုက်၍ အလင်းရောင် တစပ်တည်း မထင်အောင် လှည့်ကြည့်ပါက အချို့နေရာ၌ လင်း၍ အချို့နေရာ၌ မိုက်သည်ကို တပြိုင်တည်းမှာပင် မြင်ရပါလိမ့်မည်၊ အောက်က ပြခဲ့သော ချိန်သီးလှည့်၍ ကြည့်ပုံနှင့် သဘောတူပင် ဖြစ်လေသည်။

မှတ်ချက် "သုံးကျွန်းလင်း သုံးကျွန်းမိုက်ကို ပုံဆွဲ၍ ပြလတ့်"။

လေးကျွန်းစလုံးနှင့်တကွ မြင့်မိုရ်တောင်ကို လှည့်ပတ်၍ နေသွားရာ၌ မဇ္ဈန္တိကပုဒ်, မဇ္ဈိမယာမ ပုဒ်တို့ သုတ်ပါထေယျ အဂ္ဂညသုတ် အဋ္ဌကထာ၌ ပါ၏၊ သုံးကျွန်းလင်းဟု ဆိုသော အဋ္ဌကထာကို ထောက်ဆ၍ မဇ္ဈန္တိကပုဒ်ကို သဒ္ဒါနည်းဖြင့် မဇ္ဈ-ပုဒ် အန္တိ-ပုဒ်ဟု ကြံရမည်၊ အန္တိ-ပုဒ်သည် အဆုံးဟူသော အနက်ကို ဟော၏၊ အန္တိ-ကို သုတ်ကြီးဖြင့် အန္တိ-ပြု၍ "**အန္တိနံ မဇ္ဈော မဇ္ဈန္တိကော**" ဟု ပဉ္စမာတပ္ပုရိသ် သမာသ်ပြု။

အန္တိနံ-နေ့,ညဉ့် အဆုံးနှစ်ခုတို့၏၊ မဇ္ဈော-အလယ်တည်း၊ မဇ္ဈန္တိကော-နေ့,ညဉ့် အဆုံးနှစ်ခုတို့၏ အလယ်၊သမာသ်ပုဒ်၏အဆုံး၌ က-ပစ္စည်း သက်ထားသည်၊၎င်း က-ပစ္စည်း အနက်မရှိ မဇ္ဈန္တိကော-ဟူ၍လည်း အချို့စာ၌ ရှိ၏၊ မဇ္ဈ-ပုဒ် အန္တ-ပုဒ်ဟု ကြံ၍ "**အန္တာနံ မဇ္ဈော မဇ္ဈန္တော**"ဟု ပဉ္စမာတပ္ပုရိသ် သမာသ်ပြု။

အန္တာနံ- နေ့, ညဉ့် အဆုံးနှစ်ခုတို့၏၊ မဇ္ဈော- အလယ်တည်း၊ မဇ္ဈန္တော- နေ့, ညဉ့် အဆုံးနှစ်ခုတို့၏ အလယ်၊ "မဇ္ဈန္တောယေဝ မဇ္ဈန္တိကော" သွတ္ထတဒ္ဓိတ်ပြု၊ ဏိက-ပစ္စည်း အနက်မရှိ၊ မဇ္ဈိမယာမ၌ ယာမ-သဒ္ဒါသည် အချိန်ကို ဟော၏၊ "ယာမာနံ မဇ္ဈိမော မဇ္ဈိမယာမော" ယာမာနံ- နေ့, ညဉ့် အချိန်နှစ်ခုတို့၏၊ မဇ္ဈိမော-အလယ်တည်း၊ မဇ္ဈိမယာမော-နေ့, ညဉ့် အချိန်

သုဝဏ္ဏသန္တာ စာကြည့်တိုက်
သာသနာတော်ထွန်းကားပြန့်ပွားရေးဦးစီးဌာန
ကမ္ဘာအေး၊ ရန်ကုန်။

နှစ်ခုတို့၏ အလယ်၊ သဒ္ဒနီတိ သုတ္တမာလာ၌ ပဠမာ တပ္ပုရိသ် ရှိကြောင်းမိန့်၏၊ ဤကား အရာဌာနကြည့်၍ သဒ္ဒါနည်းနှင့် ကြံပုံတည်း။

အချို့ဌာန၌ မဇ္ဈနိုကော-မဇ္ဈန္တိကော ပုဒ်တို့သည် နေမွန်းတည့်ကို ဟောကုန်၏၊ ဤကဲ့သို့ နေမွန်းတည့် ဟောသောဌာန ဖြစ်လျှင် မဇ္ဈ-ပုဒ် အဟ-ပုဒ်ကြံ၍ အဟ-ကို အနိ-ပြု အဟ-ကို အန္တ-ပြု၍ **“အဟဿ မဇ္ဈော မဇ္ဈနိုကော”** အဟဿ-နေ့၏၊ မဇ္ဈော-အလယ် မွန်းတည့်တည်း၊ မဇ္ဈနိုကော-နေ့၏ အလယ် မွန်းတည့်၊ က-ပစ္စည်း အနက်မရှိ၊ “အဟဿ မဇ္ဈော မဇ္ဈန္တော” အဟဿ- နေ့၏၊ မဇ္ဈော-အလယ်မွန်းတည့်တည်း၊ မဇ္ဈန္တော-နေ့၏ အလယ်မွန်းတည့်၊ **“မဇ္ဈန္တောယေဝ မဇ္ဈန္တိကော”** သွတ္ထတဒ္ဓိတ် ဤကား မွန်းတည့်ဟောရာ၌ သဒ္ဒါနည်းဖြင့် ကြံဆပုံတည်း။

လေးကျွန်းစလုံးနှင့်တကွ မြင့်မိုရ်တောင်ကို နေလှည့်ပတ်၍ သွားပုံကို မိန့်သော အဋ္ဌကထာ၌ မဇ္ဈနိုကော-ကို မွန်းတည့် အနက်မပေးရ၊ မဇ္ဈိမယာမော-ကို သန်းခေါင်ယာမ်ဟု အနက်မပေးရ၊ အကြောင်းမူကား မြင့်မိုရ်တောင်ကို နေလှည့်ပတ်၍ သွားရာ၌ သုံးကျွန်းလင်းကို ဆိုသောအရာ ဌာနဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း။

> ကေပ္ပဟာရေန တီသု ဒီပေသု **အာလောကံ** ကရောန္တိ၊ ကထံ.... ဣမသ္မိံ ဒီပေ သူရိယုဂ္ဂမနကာလော၊ ပုဗ္ဗဝိဒေဟေ မဇ္ဈနိုကော ဟောတိ ဥတ္တရကုရူသု အတ္ထင်္ဂမန-ကာလော၊ အပရဂေါယာနေ မဇ္ဈိမယာမော၊ ပုဗ္ဗဝိဒေဟမှိ ဥဂ္ဂမနကာလော၊ ဥတ္တရ-ကုရူသု မဇ္ဈနိုကော၊ အပရဂေါယာနေ အတ္ထင်္ဂမနကာလော၊ ဣဓ မဇ္ဈိမယာမော၊ ဥတ္တရကုရူသု ဥဂ္ဂမနကာလော၊ အပရဂေါယာနေ မဇ္ဈနိုကော၊ ဣဓ အတ္ထင်္ဂမနကာလော၊ ပုဗ္ဗဝိဒေဟေ မဇ္ဈိမယာမော၊ အပရဂေါယာနဒီပေ ဥဂ္ဂမနကာလော၊ ဣဓ မဇ္ဈနိုကော၊ ပုဗ္ဗဝိဒေဟေ အတ္ထင်္ဂမနကာလော၊ ဥတ္တရကုရူသု မဇ္ဈိမယာမော။
>
> (သုတ်ပါထေယျ အင်္ဂုတ္တရ အဖွင့် အဋ္ဌကထာ)

မြန်မာသက်သက်

စက်နာရီ ၂၄-နာရီ တပြိုင်တည်းဖြင့်သာလျှင် သုံးကျွန်းတို့၌ အရောင်အလင်းကို ပြုကုန်၏၊ အဘယ်သို့ စက်နာရီ ၂၄-နာရီ တပြိုင်တည်းဖြင့်သာလျှင် သုံးကျွန်းတို့၌ အရောင်အလင်းကို ပြုကုန်သနည်း စောဒက အမေးကို ဖြေဆိုအံ့။

ဤတောင်ကျွန်းက နေထွက်သော အချိန်အခါ အရှေ့ကျွန်း၌ နေ့-ည၌ အဆုံးနှစ်ခုတို့၏ အလယ်ဖြစ်၏၊ မြောက်ကျွန်း၌ နေဝင်ချိန်ဖြစ်၏၊ အနောက်ကျွန်း၌ နေ့-ည၌ အချိန်နှစ်ခုတို့၏ အလယ်ဖြစ်၏။

အရှေ့ကျွန်း၌ နေထွက်သောအချိန်အခါ မြောက်ကျွန်း၌ နေ့-ည၌ အဆုံးနှစ်ခုတို့၏ အလယ်ဖြစ်၏၊ အနောက်ကျွန်း၌ နေဝင်ချိန်ဖြစ်၏၊ ဤတောင်ကျွန်း၌ နေ့-ည၌ အချိန်နှစ်ခုတို့၏ အလယ်ဖြစ်၏။

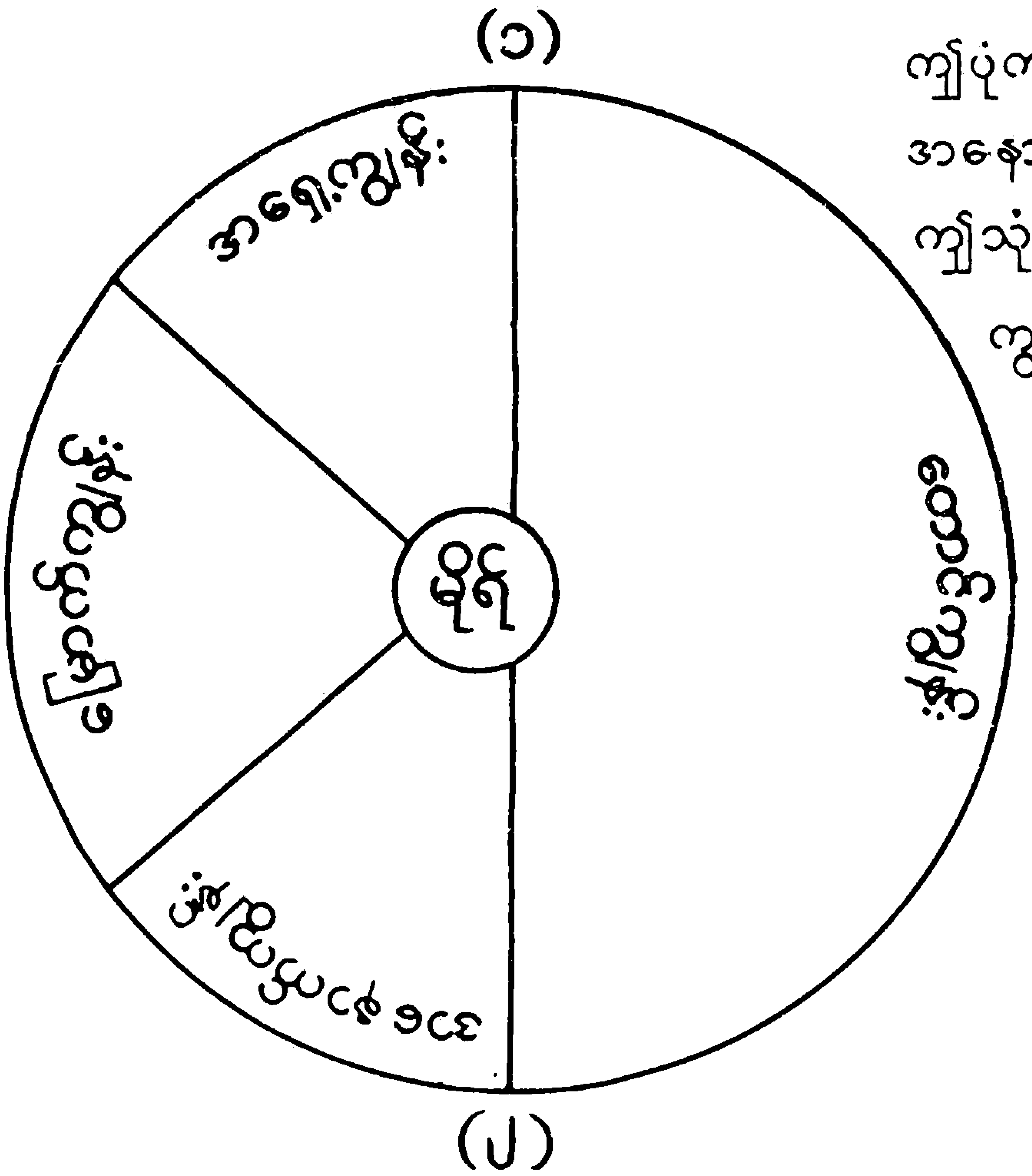
မြောက်ကျွန်း၌ နေထွက်သော အချိန်အခါ အနောက်ကျွန်း၌ နေ့-ည၌ အဆုံးနှစ်ခုတို့၏ အလယ်ဖြစ်၏၊ ဤတောင်ကျွန်း၌ နေဝင်ချိန်ဖြစ်၏၊ အရှေ့ကျွန်း၌ နေ့-ည၌ အချိန်နှစ်ခုတို့၏ အလယ်ဖြစ်၏။

အနောက်ကျွန်း၌ နေထွက်သော အချိန်အခါ ဤတောင်ကျွန်း၌ နေ့-ည၌ အဆုံးနှစ်ခုတို့၏ အလယ်ဖြစ်၏၊ အရှေ့ကျွန်း၌ နေဝင်ချိန်ဖြစ်၏၊ မြောက်ကျွန်း၌ နေ့-ည၌ အချိန်နှစ်ခုတို့၏ အလယ်ဖြစ်၏၊ ဤကား အဖြေတည်း။

တောင်ကျွန်းသည် ယူဇနာတသောင်းရှိသည်ဟု ဆိုခြင်းသည် လူတို့သွားလာ နေထိုင်သော အရပ်ကို ရည်ရွယ်၍ ဆိုခြင်းဖြစ်သည်၊ လူနေ သုံးထောင်၊ ဟိမဝန္တာ တောနေ သုံးထောင်၊ ရေနေ လေးထောင် ပေါင်း တသောင်း ဖြစ်၏၊ ၎င်း ယူဇနာ တသောင်းကား လူတို့ သွားလာ နေထိုင်လို့ဖြစ်သော အရပ်တည်း၊ လူတို့မရောက်နိုင်သော တော,တောင်,ရေ,မြေတို့ ဤတောင် ကျွန်း၌ ရှိကုန်၏။

တောင်ကျွန်း နှင့် ကြွင်းသုံးကျွန်း ညီမျှပုံအကြောင်း

အရှေ့ကျွန်း, အနောက်ကျွန်း, မြောက်ကျွန်းတို့သည် တောင်ကျွန်းလောက် မကြီးကုန်၍ ကျွန်း သုံးကျွန်းပေါင်းပါမှ တောင်ကျွန်း တကျွန်းစာလောက်သာ ရှိသောကြောင့် တောင်ကျွန်း အကျယ်နှင့် သုံးကျွန်းပေါင်း အကျယ်သည် ညီမျှသည် မှတ်ပါ။



ကျွံ့ပုံကား-အရှေ့ကျွန်း အနောက်ကျွန်း-မြောက်ကျွန်း ကျွံသုံးကျွန်းတို့သည်-တောင်ကျွန်းတကျွန်းစာလောက်သာ ရှိကုန်၏ဟု-ပြသောပုံ ဖြစ်သည်

သုတ်ပါထေယျ အာဠာနာဋိယသုတ်၌ အရှေ့ကျွန်းက နေထွက်၍ အနောက်ကျွန်း နေဝင် ကြောင်း ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောတော်မူခြင်းကြောင့် အတွင်းလမ်း, အလယ်လမ်း, အပြင် လမ်းတို့တွင် မည်သည့်လမ်းက သွားသည်ဖြစ်စေ အရှေ့ကျွန်း နေထွက် အနောက်ကျွန်း နေဝင် သည်ချည်း ယူရမည်၊ နောက်၌ ပုံဆွဲ၍ ပြလတ့်။

ပြပြီးသောပုံ၌ အရှေ့ကျွန်း (၁) က နေထွက်၍ အနောက်ကျွန်း (၂)သို့ နေဝင်၏ဟု ဟောတော်မူခြင်းသည် **မိဂပဒဝဠဉ္ဇနနည်းဖြင့်** ဟောတော်မူခြင်းဖြစ်သည်၊ **မိဂပဒဝဠဉ္ဇနနည်း ကား** ကျောက်ဖျာဝယ် တက်ရာ ဆင်းရာတို့၌ **သားတို့၏** ခြေရာကို မြင်သဖြင့် ကျောက်ဖျာပေါ်၌ **သားတို့၏** မြောက်သောခြေရာဌာန ချသောခြေရာဌာနတို့ကို သိသောနည်းပင်တည်း။

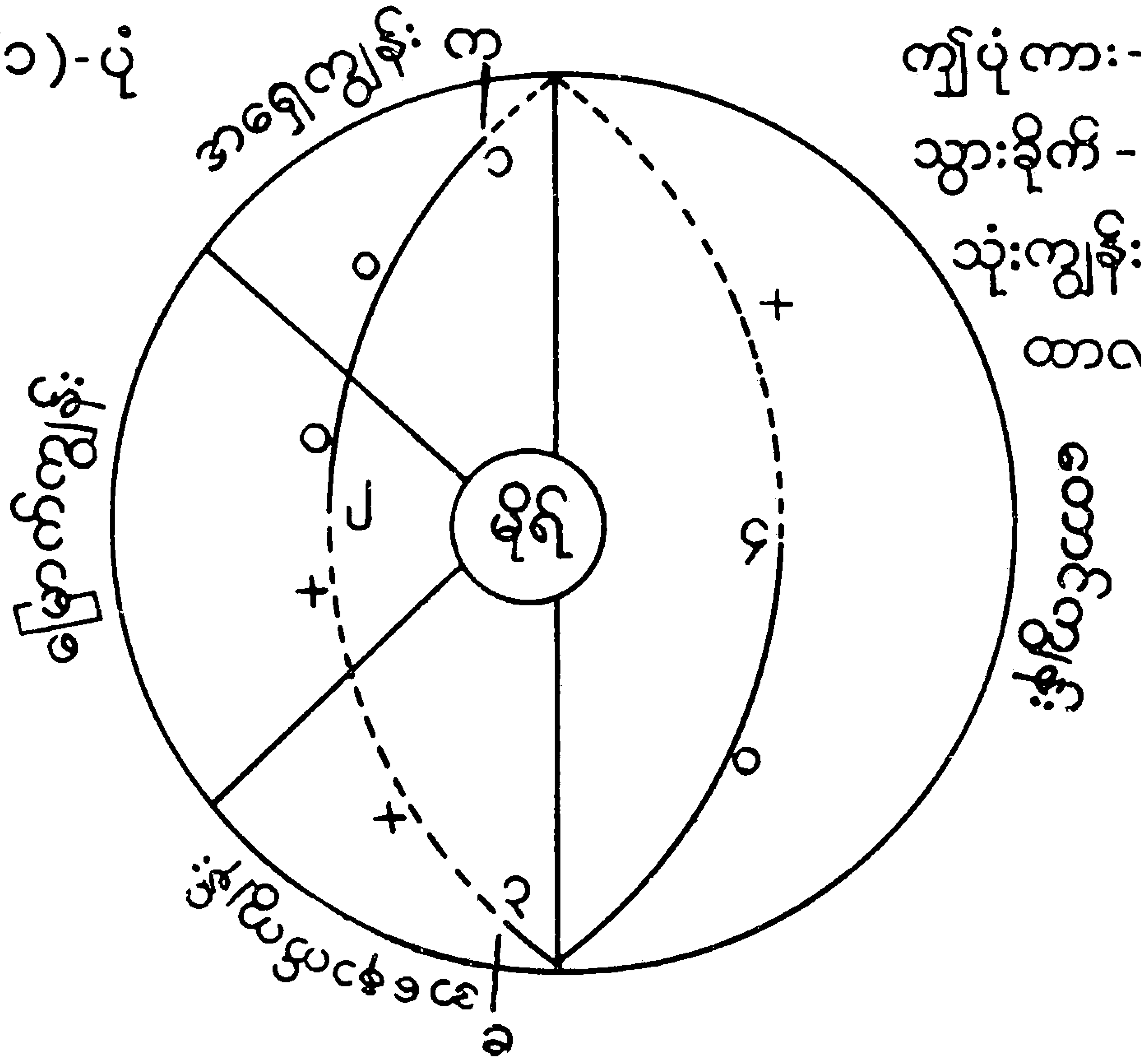
လိုရင်းအဓိပ္ပါယ် အစ,နေထွက်နှင့် အဆုံး,နေဝင်ကို ဟောလိုက်သဖြင့် အလယ်၌ နေမွန်းတည့်ရာဌာန နေအဆုံး,လင်းရာဌာန နေအစ,ဝင်ရာဌာနတို့ကို သိရမည်ဟု ဆိုလိုသည်၊ ထိုစကားသည် မှန်၏၊ မှန်ပုံ အထောက်သာဓကကား—

အမေရိကန်၌ နေဝင်လျှင် အမေရိကန်၏ အရှေ့ဘက်ရှိ ဌာနတွေ၌ ညဥ့်ဖြစ်ခြင်း မွန်းတည့်ဖြစ်ခြင်းသည်ပင် အထောက်သာဓကတည်း။

ထိုသို့ နေထွက် အစ နေဝင် အဆုံးကို ဟောလိုက်သဖြင့် နေမွန်းတည့်ရာဌာန နေအဆုံးလင်းရာဌာန နေအစဝင်ရာဌာနတို့ကို သိကြရမည်။

သုံးကျွန်းလင်းခိုက် သုံးကျွန်းမိုက် အကြောင်း

(၁)-ပုံ



ဤပုံကား-နေအလည်လမ်းက သွားခိုက် - သုံးကျွန်းတပြိုင်တည်းလင်း၍ သုံးကျွန်းတပြိုင် တည်းမိုက်ပုံ အဋ္ဌကထာလာ တိုင်းပြသောပုံတည်း။

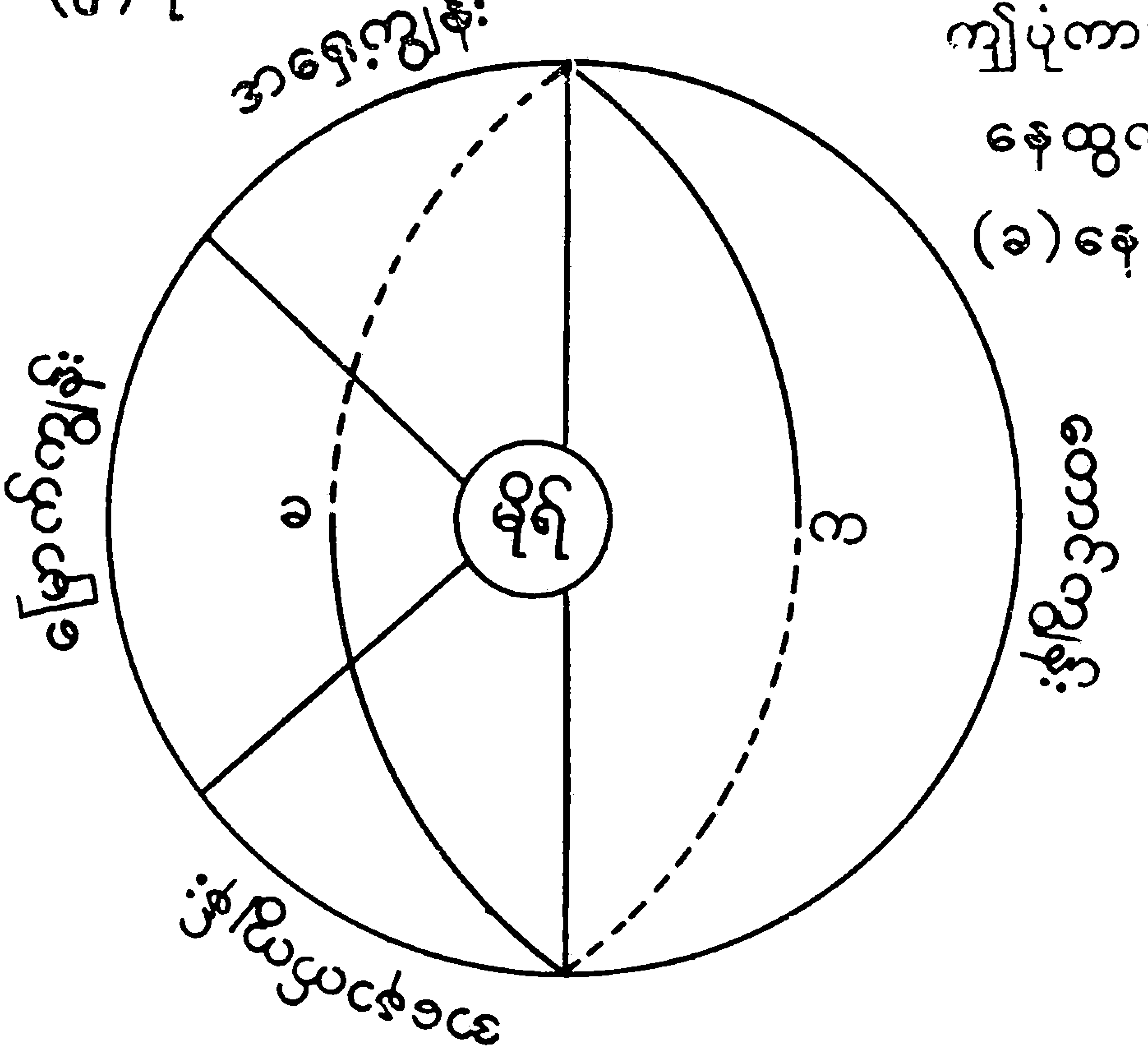
ဤအမှတ်(၁)ပုံ၌ အရှေ့ကျွန်း (က)နေရာက နေထွက်၍ အနောက်ကျွန်း (ခ)နေရာ၌ နေဝင်ရာဝယ် အရှေ့ကျွန်း၌ အနည်းငယ် မပြောပလောက်အောင် လင်းမည်၊ ဤသို့လင်းခြင်းသည်

မပြောပလောက်၍ အရှေ့ကျွန်း အမိုက်ဖြစ်သည်ဟု ဆိုရမည်၊ အနောက်ကျွန်း နေဝင်ရာဝယ် အနောက်ကျွန်း၌ အနည်းငယ် မပြောပလောက်အောင် မိုက်မည်၊ ဤသို့ မိုက်ခြင်းသည် မပြောပလောက်၍ အနောက်ကျွန်း၌ အလင်းဖြစ်သည်ဟု ဆိုရမည်၊ အရှေ့ကျွန်း(က) နေရာက နေထွက်၍ အနောက်ကျွန်း(ခ)နေရာ၌ နေဝင်ရာဝယ် တောင်ကျွန်း အရှေ့ထက်ဝက် နေ့ဖြစ်၍ တောင်ကျွန်း အနောက်ထက်ဝက် ညဥ့်ဖြစ်သည်၊ အနောက်ကျွန်း တကျွန်းလုံးနှင့် မြောက်ကျွန်း ဗဟိုအထိ နေလင်းမည်၊ မြောက်ကျွန်း ထက်ဝက်နှင့် အရှေ့ကျွန်း တကျွန်းလုံး ညဥ့်ဖြစ်ရသည်၊ အမှတ်(၁)ပုံ၌(........)ဤကဲ့သို့ အစက် ကလေးများ ပြရာ ဌာနတို့သည် နေ့ဖြစ်၏၊(——)ဤကဲ့သို့ အနက်ကြောင်း ပြရာဌာနတို့သည် ညဥ့်ဖြစ်၏၊ ဤသို့ စက်နာရီ ၂၄-နာရီအတွင်း နေ့ ၂-ခု၊ ညဥ့် ၂-ခု တပြိုင်တည်း လေးကျွန်းစလုံး၌ ဖြစ်ရခြင်းသည် နေသွား အလွန်မြန်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်ရသည်၊ သုံးကျွန်းလင်းပုံ (........) အစက်ကြောင်းတို့ကို ကြည့်သော် တောင်ကျွန်း၌ အမှတ်(+)၊ အနောက်ကျွန်း၌ အမှတ်(+)၊ မြောက်ကျွန်း၌ အမှတ်(+)ပေါင်း သုံးကျွန်း တပြိုင်တည်း လင်းနေသည်။

သုံးကျွန်း တပြိုင်တည်း မိုက်ပုံ (——) အနက်ကြောင်းတို့ကို ကြည့်သော် တောင်ကျွန်း အမှတ် (၀)၊ မြောက်ကျွန်း အမှတ်(၀)၊ အရှေ့ကျွန်း အမှတ်(၀)ပေါင်း သုံးကျွန်း တပြိုင်တည်း မိုက်နေသည်၊ ရေးခဲ့ပြီးသောပုံ၌ ကြည့်သော် တောင်ကျွန်း၌ နေ့တခု ညဥ့်တခု ဖြစ်ပုံကို မြင်ရပါလိမ့်မည်၊ အရှေ့၊ အနောက်၊ မြောက် သုံးကျွန်းတို့၌ နေ့တခု ညဥ့်တခု ဖြစ်ပုံကို မြင်ရပါလိမ့်မည်၊ ထို့ကြောင့် ယခုအခါ တောင်ကျွန်း တကျွန်းတည်းမှာပင် အရှေ့မှာ နေ့၊အနောက်မှာ ညဥ့် ဖြစ်နိုင်သည်ကို သိရမည်။

ရေးပြခဲ့သောပုံဖြင့် အရှေ့ကျွန်းက နေထွက်သည်ဟုဆိုသော အဋ္ဌကထာပါဠိတို့၌ မဇ္ဈိမနိက-မဇ္ဈိမယာမတို့ကို ယူပုံကား "**ပုဗ္ဗဝိဒေဟမှိ ဥဂ္ဂမနကာလော**" အရှေ့ကျွန်း၌ နေထွက်သော အချိန်ကား ပုံဝယ်(၁)အမှတ်ဌာနပင်တည်း၊ "**ဥတ္တရကုရူသု မဇ္ဈန္ဟိကော**" မြောက်ကျွန်း၌ နေ့-ညဥ့် အဆုံးနှစ်ခုတို့၏အလယ်ကား ပုံဝယ်(၂)အမှတ်ဌာနပင်တည်း၊ "**အပရဂေါယာနေ အတ္ထင်္ဂမနကာလော**" အနောက်ကျွန်း၌ နေဝင်ကာလကား ပုံဝယ်(၃)အမှတ် ဌာနပင်တည်း၊ "**ဣဓ မဇ္ဈိမယာမော**" ဤ တောင်ကျွန်း၌ နေ့-ညဥ့် အချိန်နှစ်ခုတို့၏ အလယ်ကား ပုံဝယ်(၄)အမှတ်ဌာနပင်တည်း။

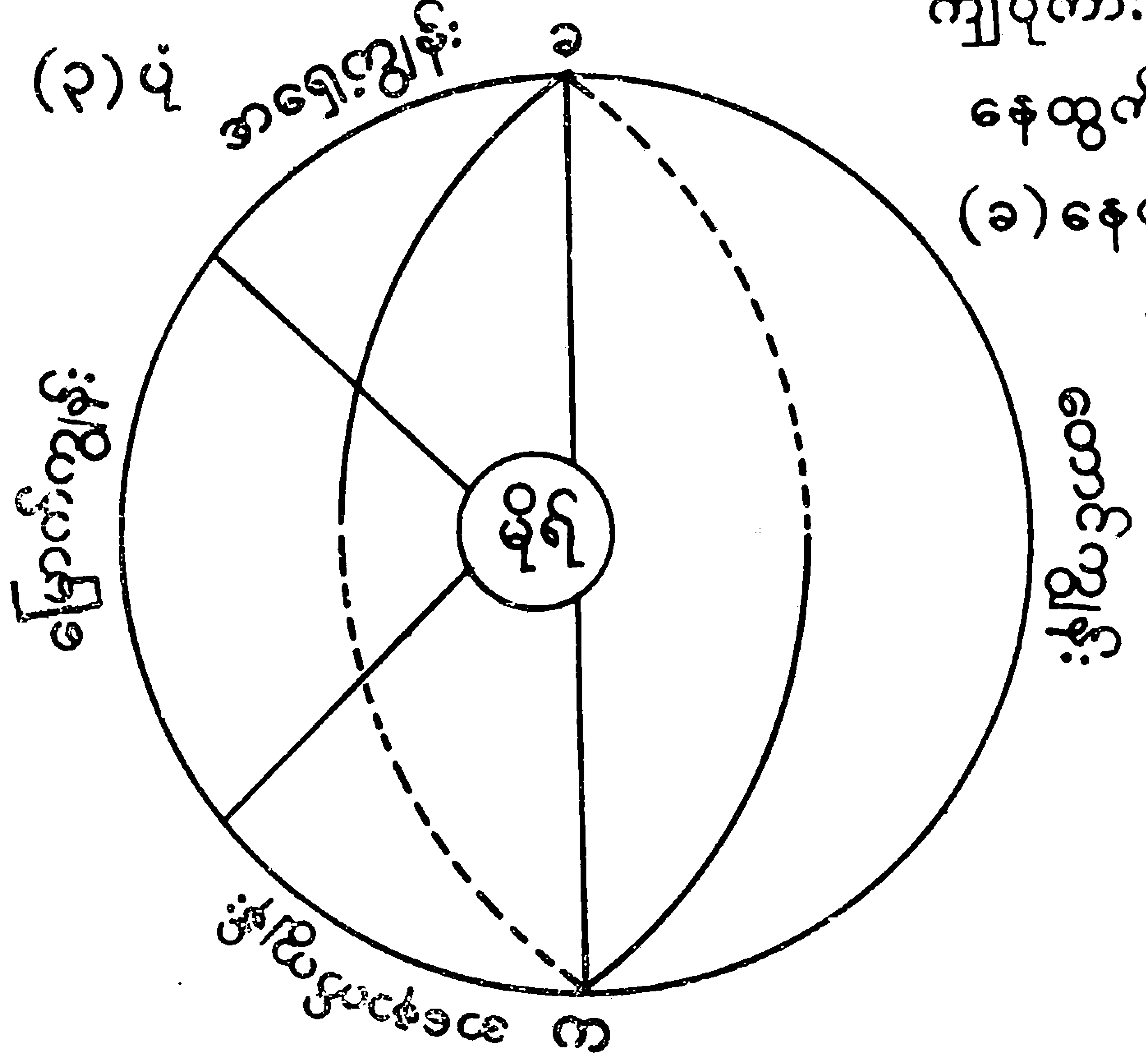
(၂)ပုံ



ကျပုံကား- အလည်လမ်းက နေထွက်၍ (က) နေထွက် (ခ) နေဝင်ကို ပြသော ပုံဖြစ်သည်။

ဤအမှတ်(၂)ပုံ၌လည်း အရှေ့ကျွန်းကနေထွက် အဓိပ္ပါယ်သိဘို့ရေးခဲ့သော ပဌမအမှတ်(၁) ပုံကို နည်းမှီး၍ မဇ္ဈန္ဟိက-မဇ္ဈိမယာမတို့ကိုသိကြလေ၊ ဤပုံကို ကြည့်သောအားဖြင့် တောင်ကျွန်း၌ အရှေ့ ညဥ့်, အနောက်နေ့ ဖြစ်ပုံကို သိရမည်၊ (........) အစက်ကလေးများကား နေ့ဟုမှတ်၊ (—) အနက်ကြောင်းကား ညဥ့်ဟု မှတ်၊ နေသွားပုံ အလွန်မြန်ခြင်းကို အမြဲတန်းသတိပြု၊ ဤအမှတ်(၂) ပုံ၌လည်း သုံးကျွန်းလင်း၍ သုံးကျွန်းပင် မိုက်သည်ကို သိရမည်၊ တောင်ကျွန်း တကျွန်းလုံးနှင့် ထောက်ဆလျှင်သာ တောင်ကျွန်းအလယ်က နေထွက်သည်ဟု ဆိုရသည်၊ နေထွက်အရပ်၌ နေသော သူတို့အတွက်ကား အရှေ့က နေထွက်သည်ဟု ဆိုရမည်သာ။

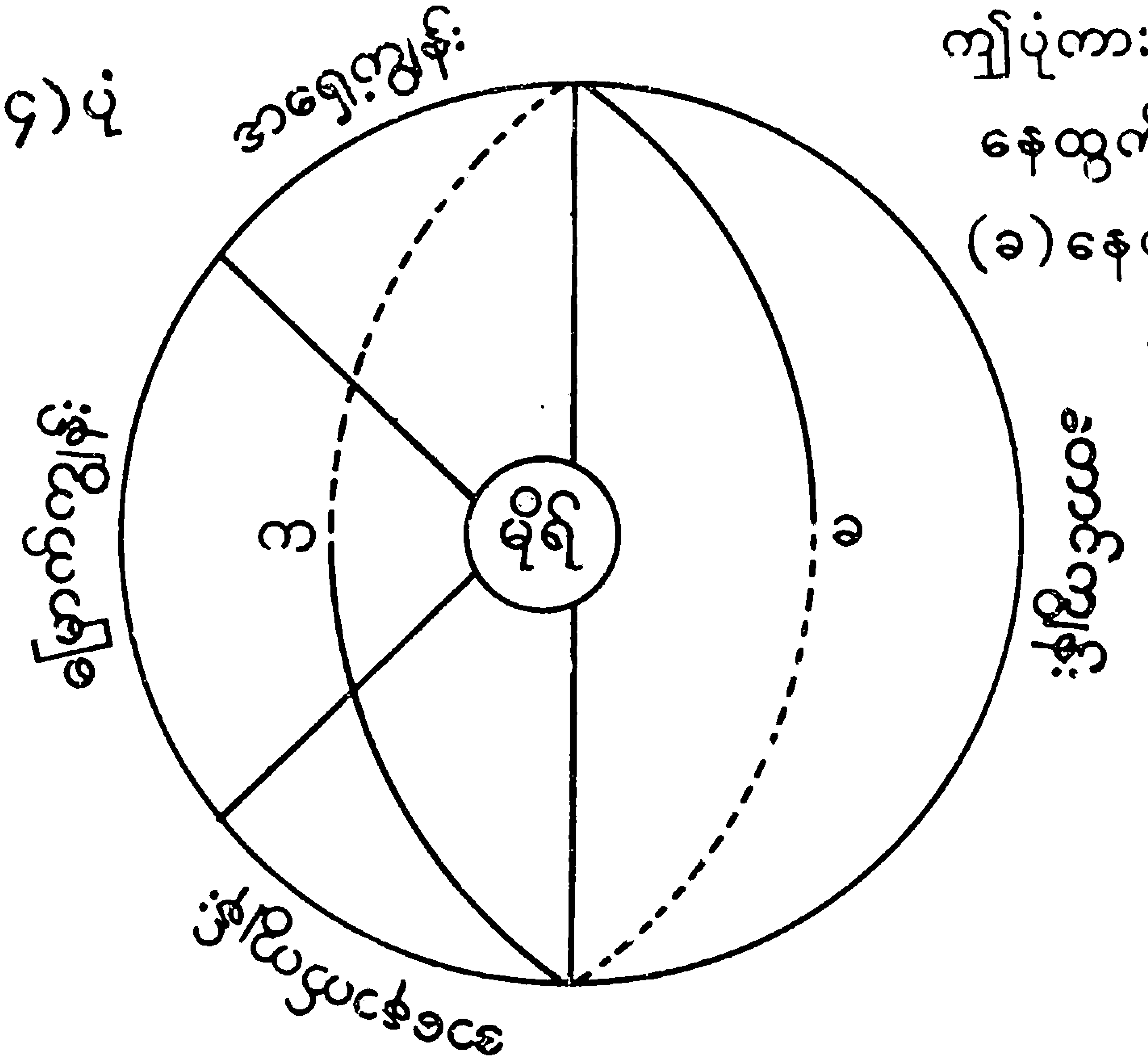
(၃)ပုံ



ဤပုံကား- အလည်လမ်း၏ နေထွက်ရှ(က)နေထွက် (ခ)နေဝင်ကို ပြသော ပုံဖြစ်သည်။

ဤအမှတ်(၃)ပုံ၌လည်း အရှေ့ကျွန်းက နေထွက် အဓိပ္ပါယ်သိဘို့ ရေးခဲ့သော ပဌမ အမှတ်(၁)ပုံကို နည်းမှီး၍ မဇ္ဈန္တိက-မဇ္ဈိမယာမတို့ကို သိကြလေ၊ ဤပုံကိုကြည့်သောအားဖြင့် တောင်ကျွန်း၌ အရှေ့နေ့ အနောက်ညဥ့် ဖြစ်ပုံကို သိရမည်၊ မိဂပဒဝဋ္ဋနည်းကို အမြဲတန်းသတိပြု၊ (......) အစက်ကလေးများကား နေ့ (——)အနက်ကြောင်းကား ညဥ့်ဟုမှတ်၊ နေသွားပုံ အလွန်မြန်၍ စက်နာရီ (၂၄)နာရီအတွင်း လေးကျွန်းစလုံး၌ နေ့သုံး ညဥ့်သုံးဖြစ်သည်ကို သတိပြု နောက်က ရေးခဲ့ပြီ ပြန်၍ကြည့်လေ။

(၄)ပုံ



ကျွဲပုံကား - အလည်လမ်းက နေထွက်ရှိ (က) နေထွက် (ခ) နေဝင်ကို ပြသော ပုံဖြစ်သည်။

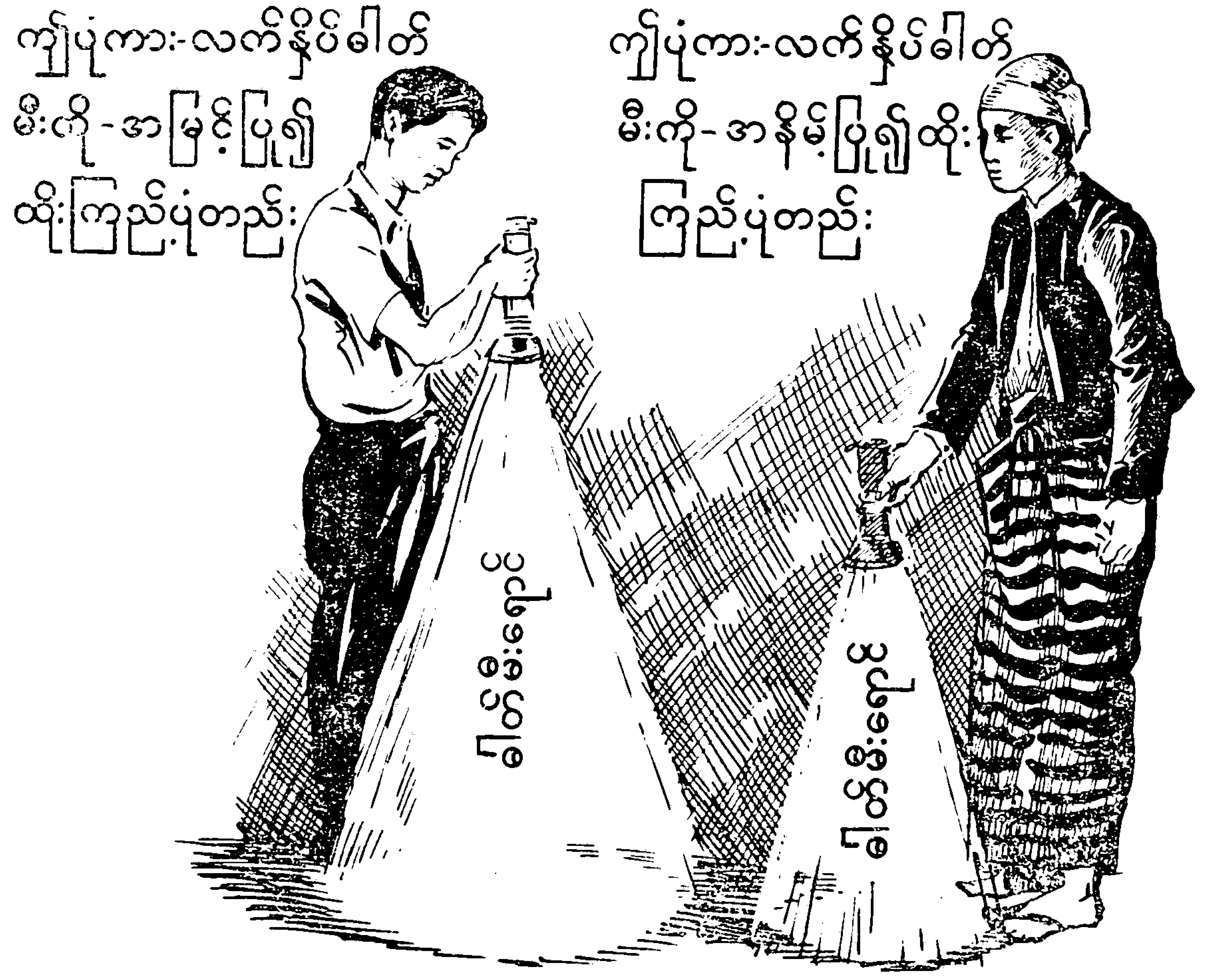
ဤအမှတ်(၄)ပုံ၌လည်း ပဌမအမှတ်(၁)ပုံကို နည်းမှီး၍သိလေ ရေးပြခဲ့သော အမှတ်(၁)ပုံ အမှတ်(၂)ပုံ အမှတ်(၃)ပုံ အမှတ်(၄)ပုံတို့ကား အဋ္ဌကထာလာ အဓိပ္ပါယ်တို့ကို သိရန်ရေးပြ သော ပုံတို့ဖြစ်သည်၊ ရေးပြခဲ့သော အမှတ်(၁)ပုံ အမှတ်(၂)ပုံ အမှတ်(၃)ပုံ အမှတ်(၄)ပုံ တို့ကား ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား၏ အလိုတော်, အဋ္ဌကထာဆရာတို့၏ အလိုတော်တို့နှင့် ကိုက်ညီသော ပုံတို့ဖြစ်သည်၊ ပုံတို့၌ သုံးကျွန်းလင်း သုံးကျွန်းမိုက်ဖြစ်ပုံတို့ကို ပြထားသည်၊ ဝိနည်းသာရတ္ထဒီကာ လာတိုင်း သုံးကျွန်းလင်း တကျွန်း လုံးဝမိုက်မဟုတ်၊ ဝိနည်းသာရတ္ထဒီကာလာ သုံးကျွန်းလင်း တကျွန်း လုံးဝမိုက် အဓိပ္ပါယ်ကို စွယ်စုံကျော်ထင် ဆရာတော်ကြီး အစရှိသော ပညာရှင် ရှေးဆရာတော်ကြီးတို့ မယူကြကုန်။

ရေးခဲ့ပြီးသော ပုံလေးပုံတို့၌ လိုရင်းအဓိပ္ပါယ်ကား သုံးကျွန်းလင်း သုံးကျွန် မိုက်ပုံကို သိကြ ရန်နှင့် တောင်ကျွန်း၌ နေ့(၁) ညဥ့်(၁)ဖြစ်ပုံကို သိကြရန် လိုရင်းအဓိပ္ပါယ်ပင်ဖြစ်သည်၊ မသိ၍ သဘောမပေါက်သေးလျှင် နေသွား အလွန်မြန်ကြောင်း **မိဂပဒဝဠဥ္ဇနနည်း** အကြောင်းတို့ကို

ရေးထားသည်ကို ခဏ ခဏ ပြန်၍ ကြည့်ကြလေ၊ အမှတ်(၂)ပုံကား နေ တောင်ကျွန်း ဗဟိုတည့်တည့်၌ အစ,လင်းခိုက်ကို ရည်ရွယ်၍ ရေးဆွဲသော ပုံဖြစ်သည်၊ အမှတ်(၃)ပုံကား နေ အနောက်ကျွန်း အစ၌ အစ,လင်းခိုက်ကို ရည်ရွယ်၍ ရေးဆွဲသောပုံဖြစ်သည်၊ အမှတ်(၄)ပုံကား နေ မြောက်ကျွန်း ဗဟိုတည့်တည့်၌ အစ,လင်းခိုက်ကို ရည်ရွယ်၍ ရေးဆွဲသော ပုံဖြစ်သည်။

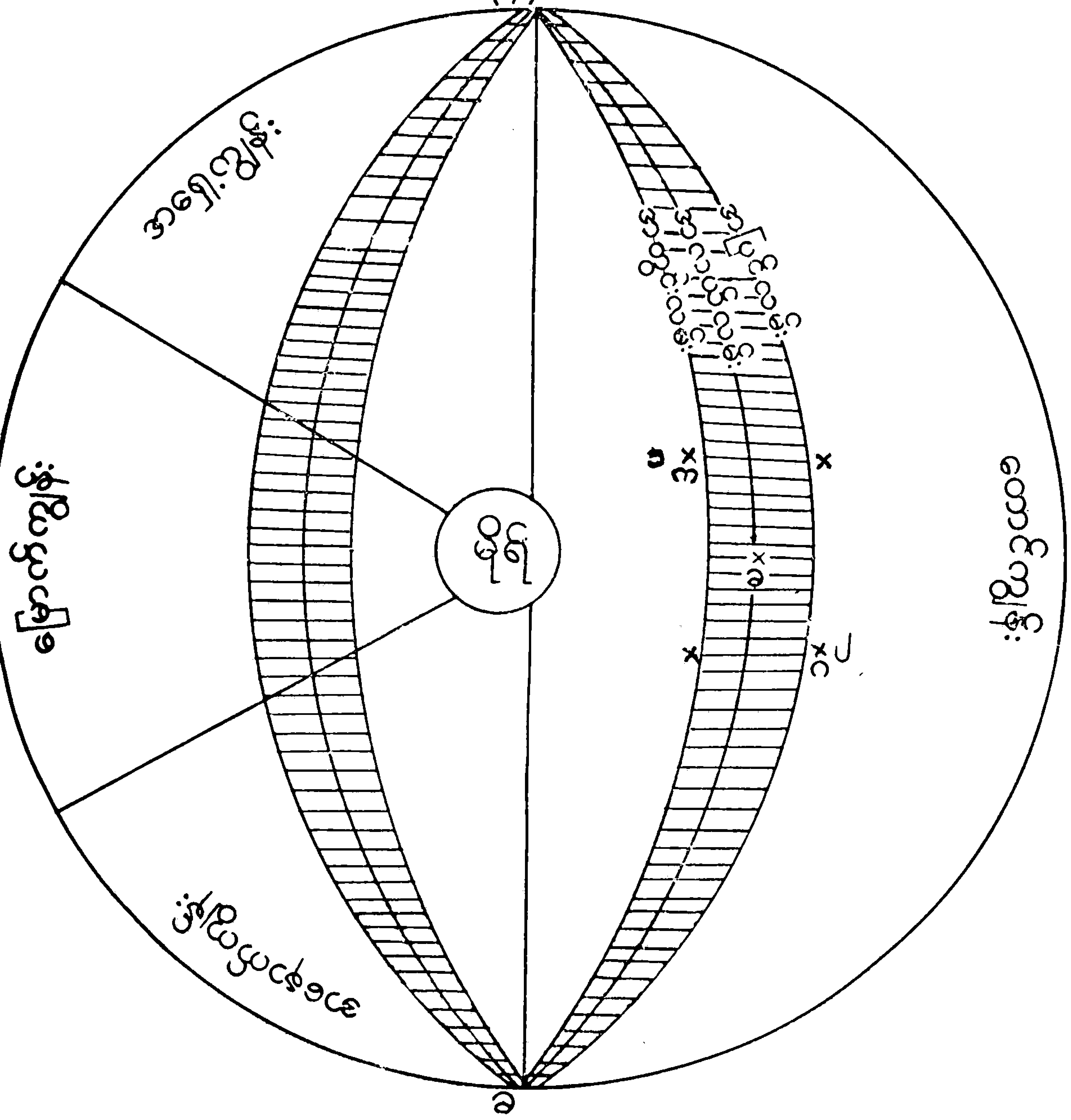
နေ-အမြင့် အနိမ့် သွားရာ၌ လင်းပုံနှင့် အမိုက်မှောင်ဖြစ်ပုံ အကြောင်း

နေ၏ မျက်နှာဝသည် ယခုခေတ် လက်နှိပ်ဓာတ်မီး မှန်၏ မျက်နှာဝကဲ့သို့ အဝိုင်းဖြစ်သည်၊ နေ၏ အလင်းရောင်သည် နေဗိမာန်၏ အောက်ဘက်၌ ထိုက်သင့်သလို လင်း၍ နေဗိမာန် အထက်ဘက်၌ မလင်းပေ၊ သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးကို မျက်နှာဝ အောက်ဘက်ထား၍ ထိုးကြည့်လျှင် သဘောကျပါလိမ့်မည်၊ အမိုက်မှောင် ဖြစ်ခြင်းသည် နေ၏ မျက်နှာဝ ဘေးပတ်လည်ရှိ သတ္တုပစ္စည်းကြောင့် အမိုက်မှောင် ဖြစ်ရသည်၊ ဥပမာကား လက်နှိပ်ဓာတ်မီး မျက်နှာဝ ဘေးပတ်လည်ရှိ သံ,သတ္တု စသော ပစ္စည်းကြောင့် အမိုက်မှောင် ဖြစ်သကဲ့သို့တည်း၊ သဘောမကျလျှင် အမိုက်မှောင်၌ မတ်တတ်ရပ်၍ လက်နှိပ်ဓာတ်မီး မျက်နှာဝ အောက်ဘက်ထား၍ ထိုးကြည့် ဘေးပတ်လည်ရှိ သတ္တုပစ္စည်းကြောင့် အမိုက်မှောင်ဖြစ်သည်ဟု သဘောကျပါလိမ့်မည်၊ ထိုသို့ နေ၏ မျက်နှာဝ ဘေးပတ်လည်ရှိ သတ္တုပစ္စည်းကြောင့် အမိုက်မှောင် ဖြစ်ခြင်းကို သိရသဖြင့် မြင့်မိုရ်တောင်ရိပ်ကြောင့် အမိုက်မှောင်ဖြစ်သည်ဟု ယူဆခြင်းသည် မဟုတ်မမှန်ပေ၊ ရေးခဲ့ပြီးသည်တို့ကို ကြည့်ရှုသောအားဖြင့် နေလင်း၍ နေ့ဖြစ်ပုံ နေမလင်း၍ ညဥ့်ဖြစ်ပုံတို့ကို သိကြရမည်၊ နေသည် မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း သွားသောအခါ မြင့်မြင့်သွားသည်၊ နေသည် တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း သွားသောအခါ နိမ့်နိမ့်သွားသည်၊ ဤကား နေ၏ သဘာဝသတ္တိပင်တည်း၊ မြင့်မြင့်သွားသောအခါ နေအလင်း များသည်၊ နိမ့်နိမ့်သွားသောအခါ နေ အလင်းနည်းသည်၊ သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ်ဓာတ်မီး မျက်နှာဝကို အောက်ဘက်စိုက်ပြီး ညဥ့်အခါ၌ နိမ့်တုံ မြင့်တုံပြု၍ ထိုးကြည့်လျှင် အမြင့်လုပ်၍ ထိုးခိုက် အလင်းများသည်ကို မြင်ရမည်၊ အနိမ့်လုပ်၍ ထိုးခိုက် အလင်းနည်းသည်ကို မြင်ရမည်၊ ဤသို့ မြင်ရလျှင် နေအမြင့်သွားသောအခါ နေအလင်းများပုံ အနိမ့်သွားသောအခါ နေ အလင်းနည်းသည်ဟု သဘောကျလာမည်။



ဤ လက်နှိပ်ဓာတ်မီး ထိုးကြည့်ပုံ (၂) ပုံကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် နေ မြောက်လမ်းသွားခိုက် နေ့တာရှည်၍ ညဥ့်တာတိုမည်၊ နေ တောင်လမ်းသွားခိုက် နေ့တာတို၍ ညဥ့်တာရှည်မည်ကို သိရမည်၊ ဤကား အရှေ့, အနောက် နေထွန်းလင်းပုံကို ရည်ရွယ်၍ နေ့, ညဥ့် မတူပုံကို ဆိုသောစကားတည်း၊ မြောက်နှင့်တောင် နေထွန်းလင်းပုံကို ရေးပြလတ္တံ့။

ကျွဲပုံကား- အရှေ့ကျွန်း (က) အမှတ်ပြနေရာက-နေထွက်၍ အနောက်ကျွန်း (ခ) အမှတ်ပြနေရာ၌-နေဝင်ချိန်- ဥတုသုံးပါးဖြစ်ပုံ-နေ့-ညဦး တူ-မတူကိုပြသောပုံဖြစ်သည်။



သုတ်ပါထေယျ အဋ္ဌနာဋိယသုတ်၌ ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရားက နေထွက်,နေဝင် အတွက် အရှေ့ ကျွန်းက နေထွက်၍ အနောက်ကျွန်း နေဝင်သည်ဟု မိဂပဒဝဠဉ္ဇနနည်းဖြင့် ဟောထားလေ သောကြောင့် အတွင်းလမ်း အလယ်လမ်း အပြင်လမ်းတို့တွင် မည်သည့်လမ်းက သွားသည်ဖြစ်စေ

အရှေ့နေထွက်၍ အနောက်နေဝင်ပုံကို ရေးဆွဲပြလိုက်သည်၊ ပုံအတွင်းပိုင်းတွင် ပါရှိသည့် [ )))] ယခုလို အကွေး သုံးခုတို့ကား နေသွားသော အတွင်းလမ်း အလယ်လမ်း အပြင်လမ်းတို့ကို သိမှတ်ရန်တို့ဖြစ်ကုန်၏၊ နေသည် စင်စစ်အားဖြင့် မိုးကောင်းကင်၌သာ သွားလေသည်၊ ထိုမိုး ကောင်းကင်၌သာ သွားသော်လည်း နေ၏ အရောင်လင်းသောအခါ ကမ္ဘာမြေကြီးရောက်အောင် လင်းသောကြောင့် ကမ္ဘာမြေကြီး၌ ဘယ်က ဘယ်အထိ နေလင်း၍ နေ့ဖြစ်သည်၊ ဘယ်က ဘယ်အထိ နေမလင်း၍ ညဥ့်ဖြစ်သည်ဟု သိကြရန် လေးကျွန်းကမ္ဘာ့မြေပုံ၌ နေလမ်း သုံးခုတို့ကို ထည့်၍ ရေးလိုက်သည်၊ ပုံတွင် အကွေးသုံးခုကို ရေးဆွဲထားသော (၊၊၊၊၊) ယခုလိုအကြောင်း တို့ကား မြန်မာနာရီအချိန်ကို သိကြရန် သင်္ကေတ အကြောင်းတို့တည်း၊ မြန်မာနာရီသည် နေ့(၃၀) ညဥ့်(၃၀) ပေါင်း(၆၀) ရှိသည်ဖြစ်၍ ပုံ၌ အကြောင်းပေါင်း (၆၀)ဆွဲ၍ တောင်ကျွန်း နေသွားလမ်း၌ ပြထားသည်၊ အနောက်, အရှေ့, မြောက် သုံးကျွန်းပေါင်း၌လည်း တောင်ကျွန်း နည်းအတိုင်း အကြောင်းပေါင်း(၆၀)ဆွဲ၍ သုံးကျွန်းနေသွားလမ်း၌ ပြထားသည်၊ တောင်ကျွန်း အတွက် ဥတုသုံးပါး နေသွား နေ့- ညဥ့် တူ-မတူ ရေးပြလိုက်လျှင် ကြွင်းသုံးကျွန်းတို့၌ ရေးပြပြီး ဖြစ်တော့သည်၊ အကြောင်းမူကား သုံးကျွန်းပေါင်း၌ နေ့တခု ညဥ့်တခုဖြစ်၍ နေသွား နေလာမှာ တောင်ကျွန်းနှင့် အတူပင် ဖြစ်ခြင်းကြောင့်ဟု ဆိုလိုသည်။

အထူးမှာကား တောင်ကျွန်း၌ နေထွက်သည့် အရပ်ကို အရှေ့ယူသကဲ့သို့ ကြွင်း သုံးကျွန်း ၌လည်း နေထွက်သည့် အရပ်ကို အရှေ့ယူရမည် အမှန်ပင်၊ ကျွန်းသုံးကျွန်း နေထွက်ကား အနောက်ကျွန်းပင်ဖြစ်လေသည်၊ ထိုသို့ နေထွက်ရာ အရပ်ဖြစ်သောကြောင့် တောင်ကျွန်းသားက အနောက်ကျွန်းဟု အသိအမှတ်ပြုထားသော အနောက်ကျွန်း အရပ်ကို သုံးကျွန်းသားတို့က အရှေ့ဟု အသိအမှတ်ပြုကြသည်။

ပုံ၌ နေသွားလမ်း အတွင်းလမ်း အလယ်လမ်း အပြင်လမ်းဟု သိသာရုံ အကြောင်း သုံးကြောင်း ဆွဲထားသည်၊ စင်စစ်မူကား မြန်မာ လ,အားဖြင့် အတွင်းလမ်း လေးလ၊ အလယ် လမ်း လေးလ၊ အပြင်လမ်း လေးလ သွားမည်ဖြစ်သဖြင့် ပေါင်း ၁၂-ကြောင်းဆွဲရမည်၊ တရာသီ တရာသီလျှင် တလစီ တလစီ နေမင်း နေလေသည်။

အတွင်းလမ်း အစ၌ အရှေ့က နေထွက်သောအခါ အမြင့်သွားဖြစ်၍ နေ အလင်းများသဖြင့် မြန်မာနာရီအလို(၃၆)နာရီ၊စက်နာရီအလို(၁၄)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄)နေထွန်းလင်းသောကြောင့်

နေ့ဖြစ်လာသည်၊ပုံ၌ အကြောင်းတိုလေးတွေကို ရေတွက်ကြည့်သော်(၃၆)ကြောင်းဖြစ်ကြောင်း ပုံ၌အတွင်းလမ်း ဂဏန်းအမှတ်မပါသော(×)ကြက်ခြေပြထားသည် မြန်မာနာရီအလို(၆၀)ဖြစ်၍ (၆၀)ထဲက (၃၆)နုတ်သော် (၂၄)ကျန်နေသဖြင့် မြန်မာနာရီအလို(၂၄)နာရီ၊ စက်နာရီအလို (၉)နာရီနှင့် မိနစ် (၃၆)နေ့ မထွန်းလင်းသောကြောင့် ညဥ့်ဖြစ်လာသည်၊ ဤကား နေ့နာရီက များ၍ ညဥ့်နာရီက နည်းသောကြောင့် နေ့တာရှည်၍ ညဥ့်တာ တိုနေသဖြင့် နေ့ ညဥ့် မတူမျှဘဲ ဖြစ်ပုံတည်း၊ အတွင်းလမ်း၌ လေးလ နေသွားခိုက် မိုးဥတုဟု ခေါ်သည်။

အလယ်လမ်း ဗဟိုတည့်တည့်၌ အရှေ့က နေထွက်လာသောအခါ နေသည် မတိမ်းမစောင်းဘဲ တည့်တည့် မတ်မတ် မမြင့် မနိမ့်ဘဲ သွား၍ နေ့ အလင်း ညီမျှနေသဖြင့် မြန်မာနာရီအလို (၃၀)နာရီ၊ စက်နာရီအလို (၁၂)နာရီ နေ့ ထွန်းလင်းသောကြောင့် နေ့ဖြစ်လာသည်၊ ပုံ၌ အလယ်လမ်း ဂဏန်း အမှတ်မပါသော (×)ကြက်ခြေ ပြထားသည်၊ မြန်မာနာရီ (၆၀)ထဲက (၃၀)နုတ်သော် (၃၀)ကျန်နေသဖြင့် မြန်မာနာရီအလို (၃၀)နာရီ၊ စက်နာရီအလို (၁၂)နာရီ နေ့မထွန်းလင်းသောကြောင့် ညဥ့်ဖြစ်လာသည်၊ ဤကား နေ့နာရီ ညဥ့်နာရီ တူမျှနေသောကြောင့် နေ့တာ ညဥ့်တာ အညီအမျှ ဖြစ်ပုံတည်း၊ အလယ်လမ်း၌ နေသွားခိုက် နွေဥတု ခေါ်သည်။

အပြင်လမ်းအဆုံး၌ အရှေ့က နေထွက်လာသောအခါ အနိမ့်သွားဖြစ်၍ နေ့ အလင်းနည်းသဖြင့် မြန်မာနာရီအလို (၂၄)နာရီ၊ စက်နာရီအလို (၉)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆)သာ နေ့ထွန်းလင်းသောကြောင့် နေ့ဖြစ်လာသည်၊ ပုံ၌ အပြင်လမ်း ဂဏန်း အမှတ်မပါသော (×)ကြက်ခြေ ပြထားသည်၊ (၆၀)ထဲက (၂၄)နုတ်သော် (၃၆)ကျန်နေသဖြင့် မြန်မာနာရီအလို (၃၆)နာရီ၊ စက်နာရီအလို (၁၄)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄) နေ့ မထွန်းလင်းသောကြောင့် ညဥ့်ဖြစ်လာသည်၊ ဤကား နေ့ နာရီက နည်း၍ ညဥ့်နာရီက များသောကြောင့် နေ့တာတို၍ ညဥ့်တာ ရှည်နေသဖြင့် နေ့-ညဥ့် မတူမျှဘဲ ဖြစ်ပုံတည်း၊ အပြင်လမ်း၌ လေးလ နေသွားခိုက် ဆောင်းဥတု ခေါ်သည်။

ပုံ၌ ဂဏန်း အမှတ် မပါသော (×××)ကြက်ခြေသုံးခုကို ကြည့်ပါ၊ နေသည် အမြင့်၊ အလတ်၊ အနိမ့် သူ့သဘာဝ သတ္တိရှိသည့်အတိုင်း သွား၍ သဘာဝသတ္တိရှိသည့်အတိုင်း အများ၊ အလတ်၊

အနည်း ထိုက်သင့်သည့်အားလျော်စွာ ပဌမ အများထွန်းလင်း၊ ဒုတိယ အလတ်ထွန်းလင်း၊ တတိယ အနည်းထွန်းလင်း ရသောကြောင့် နေ့တာ တဖြည်းဖြည်း တိုလာ၍ ညဥ့်တာ တဖြည်းဖြည်း ရှည်၍ လာလေသည်။

ကမ္ဘာ့ဝင်ရိုး တိမ်းစောင်းသောကြောင့် နေ့တာတို၍ ညဥ့်တာ ရှည်လာခြင်း မဟုတ်၊ နေ၏ အရောင်အလင်း အားနည်းမှုကြောင့် နေ့တာတို၍ ညဥ့်တာရှည်ရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဤပြဆိုခဲ့ပြီးသော ပုံကား (က)အမှတ်ရှိသော အရှေ့ကျွန်းက နေထွက်၍၊ (ခ)အမှတ်ရှိသော အနောက်ကျွန်းတွင် နေဝင်ရာ၌ နေ့-ညဥ့် တူ-မတူနှင့် ဥတုသုံးပါး ဖြစ်လာပုံကို ပြဆိုသောပုံ ဖြစ်သည်။

တောင်ကျွန်း အရှေ့ညဥ့် အနောက်နေ့ ဖြစ်ရာ၌ နေ့-ညဥ့် တူ-မတူ ဖြစ်ပုံအကြောင်း

ရေးဆွဲခဲ့ပြီးသော ပုံ၌ အရှေ့နေထွက် ဖြစ်ရာဝယ် အတွင်းလမ်း အလယ်လမ်း အပြင်လမ်း နေသွားခြင်းကို ပြောင်းပြန်ပြု၍ တောင်ကျွန်းဝယ် အရှေ့,ညဥ့် အနောက်,နေ့ ဖြစ်ရာ၌ အတွင်းလမ်း အလယ်လမ်း အပြင်လမ်း နေသွားပုံကို ယူရမည်။

ပြောင်းပြန်ပြု၍ ယူရပုံကား ရေးဆွဲပြီးသောပုံ၌ အတွင်းလမ်း နေသွားရာဝယ် အတွင်း (၁)(×)ကြက်ခြေနေရာက နေထွက်ယူ၍ အတွင်း(က)အမှတ်ပြနေရာက စ၍ ရေတွက်၊အလယ်လမ်း နေသွားရာ၌ အလယ် (×)ကြက်ခြေနေရာက နေထွက်ယူ၍ အလယ်(ခ)အမှတ်ပြနေရာက စ၍ ရေတွက်၊အပြင်လမ်း နေသွားရာ၌အပြင် (၂)(×) ကြက်ခြေနေရာက နေထွက်ယူ၍ အပြင် (ဂ)အမှတ်ပြနေရာက စ၍ ရေတွက်၊ မြန်မာနာရီ သင်္ကေတအကြောင်းလေးတွေကို ရေတွက်ကြည့်လျှင် အတွင်းလမ်း နေသွားခိုက် တောင်ကျွန်းအနောက်၌ မြန်မာနာရီအလို (၃၆)နာရီ၊ စက်နာရီအလို (၁၄)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄) နေ့,ထွန်းလင်းသောကြောင့် အနောက်၌ နေ့, ဖြစ်လာသည်၊ မြန်မာနာရီအလို (၂၄)နာရီ၊ စက်နာရီအလို (၉)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆) နေ, မထွန်းလင်းသောကြောင့် အရှေ့၌ ညဥ့်,ဖြစ်လာသည်၊ ဤကား နေ့နာရီကများ၍ ညဥ့်နာရီက နည်းသောကြောင့် နေ့တာရှည်၍ ညဥ့်ဘာ တိုနေသဖြင့် နေ့-ညဥ့်မတူမျှဘဲဖြစ်ပုံတည်း၊ အလယ်လမ်း အပြင်လမ်း နေသွားတို့ကို အရှေ့ နေထွက်ပုံက ရေးခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း နည်းမှီး၍ သိလေ။

အနောက်ကျွန်း, မြောက်ကျွန်း, အရှေ့ကျွန်း ပေါင်း သုံးကျွန်း၌လည်း ရေးခဲ့ပြီးသော တောင်ကျွန်း နေထွက် နေဝင်ကို နည်း.မှီး၍ သိကြလေ၊ အနောက်ကျွန်း, မြောက်ကျွန်း, အရှေ့ကျွန်း သုံးကျွန်းပေါင်းပါမှ မြန်မာနာရီ(၆၀)နာရီ၊ စက်နာရီ (၂၄)နာရီရှိသည်၊ နေထွက် နေဝင် ယူပုံ၊ နေ့-ည၌ တူ-မတူ ယူပုံ၊ ဥတုသုံးပါး ယူပုံ တောင်ကျွန်း နည်းအတိုင်းပင် ဖြစ်၏။

တောင်ကျွန်းသားက အနောက်ကျွန်းဟုခေါ်သော အနောက်ကျွန်းကို ကြွင်း သုံးကျွန်းသား တို့က အရှေ့ကျွန်းဟု ခေါ်လေသည်၊ အကြောင်းမူကား နေထွက်ရာ အရပ်ကို အရှေ့ဟု ခေါ်ဝေါ် ပညတ်ခြင်းကြောင့်တည်း။

ရေးခဲ့ပြီးသည်တို့ကား အရှေ့,အနောက် နေသွားရာ၌ အရှေ့နှင့်အနောက် နေလင်းပုံ မလင်း ပုံဘို့ကို ရေးပြခြင်းတို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ တောင်နှင့်မြောက် နေလင်းပုံ မလင်းပုံတို့ကို ရေးပြခြင်းတို့ မဟုတ်ကုန်။

နေသည် ဗဟိုလမ်းသွားရာ၌ အရပ်လေးမျက်နှာ ထွန်းလင်းပုံ တူမျှ၍ နေသည် တိမ်းစောင်း၍သွားရာ၌ အရှေ့ဘက်,အနောက်ဘက်တို့၌ ထွန်းလင်းပုံနှင့် တောင်ဘက်နှင့် မြောက်ဘက်တို့၌ ထွန်းလင်းပုံတို့ မတူသောအကြောင်း

နေသည်အလယ်ဗဟိုလမ်း တလမ်း၌သာ မတိမ်းမစောင်းဘဲ တည့်တည့်မတ်မတ်သွား၍အရှေ့ ဘက်,အနောက်ဘက်,တောင်ဘက်,မြောက်ဘက်တို့၌ ထွန်းလင်းပုံညီမျှ၏၊နေသည်ဗဟိုတည့်တည့် က တောင်ယာဉ်စွန်းတန်းသွားသောအခါ တောင်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍သွားလေသည်၊နေသည် ဗဟိုတည့်တည့်က မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း သွားသောအခါ မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားလေသည်၊ ဤသို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားခြင်းသည် နေ၏ သဘာဝသတ္တိပင်ဘည်း၊ ဤသို့တိမ်း စောင်း၍သွားသောကြောင့် တောင်ဘက်သို့နေ,ရောက်ခိုက် တောင်ဘက်မျက်နှာ၌ များစွာထွန်း လင်း၍ နေ၏အောက်ဘက်,အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌ များစွာမထွန်းလင်းပေ၊ သဘောမကျ လျှင်ညဉ့်မှောင်မိုက်သောအခါလွှင်ပြင်ထွက်၍မတ်တတ်ရပ်ပြီးလျှင် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးမျက်နှာဝကို ပဌမ အောက်သို့ စိုက်ထား၍ အနည်းငယ် တောင်ဘက်သို့ စောင်း၍ ထိုးကြည့်လျှင် ဓာတ်မီး၏ မျက်နှာဝအောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌ များစွာမလင်းဘဲ တောင်ဘက်မျက်နှာ၌ များစွာ လင်းသည်ကို တွေ့မြင်ရသောအခါ သဘောကျလာလိမ့်မည်၊ ဤသို့ နေ၏ အောက်ဘက်,

အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌ များစွာမလင်းဘဲ ထိုက်သင့်သလောက် လင်းခြင်းသည် အရှေ့ဘက်နှင့်အနောက်ဘက် လင်းခြင်းဖြစ်၏၊ တောင်ဘက်မျက်နှာ၌ များစွာလင်းခြင်းသည် နေ၏တောင်ဘက်၌ များစွာလင်းခြင်းမည်၏၊ ဤကား အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက် လင်းပုံနှင့် တောင်ဘက်မျက်နှာလင်းပုံ မတူဟု သိရပုံတည်း။

ဥပမာ—နေသည် တောင်ဘက် အပြင်လမ်း အဆုံးရောက်နေသည် ဆိုပါတော့ အောက်မျက်နှာဝ စိုက်ထားသော လက်နှိပ်ဓာတ်မီးကို အရှေ့ဘက်သို့ တိမ်းစောင်းသည်ဟု သိလောက်ရုံ အရှေ့ဘက်၌ တိမ်းစောင်း၍ တောင်ဘက်များများ တိမ်းစောင်းပြီး လွင်ပြင်၌ ညဥ့်အခါ ထိုးကြည့်ပါက ဓာတ်မီးမျက်နှာဝ အောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌ များစွာမလင်းဘဲ ဓာတ်မီးမျက်နှာဝ နောက်ဘက်၌ အမိုက်မှောင် များစွာ ဖြစ်သဖြင့် တောင်ဘက်၌ အလွန်အမင်းများများကြီးပြန့်နှံ့၍ ထွန်းလင်းနေသည်ကို မြင်တွေ့ရသောအခါလိုဘဲ၊နေသည် အရှေ့ဘက်၌ မြန်မာ(၂၄)နာရီ၊ စက်(၉)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆)လင်း၍ နေ့ဖြစ်ပြီး အနောက်ဘက်၌ မြန်မာ(၃၆)နာရီ၊ စက်(၁၄)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄)မိုက်၍ ညဥ့်ဖြစ်သဖြင့် နေ၏တောင်ဘက်၌ အလွန်အမင်းများများကြီး ပြန့်နှံ့၍ ထွန်းလင်းနေသည်ဟု သိရမည်၊ ထိုသို့ သိရသဖြင့် နေသည် သူ့သဘာဝသတ္တိအတိုင်း တောင်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်းသောအခါ ထိုက်သင့်သည်အားလျော်စွာ အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက် နေလင်းပုံနှင့် တောင်ဘက်လင်းပုံ မတူဟု မှတ်ရမည်။

ဤသို့ တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း သွားရာ၌ တိမ်းစောင်း၍ သွားရခြင်းကြောင့် နေ့,တောင်ဘက်သို့ ရွေ့ရှု သွားစ ကတည်းက တဖြည်းဖြည်း တစ တစ မြောက်ဘက်၌ မိုက်၍ တောင်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း တစ တစ လင်းလာသည်ကို သိရမည်၊ မသိ၍ သဘောမကျလျှင် ရေးခဲ့ ပြီးသည့်အတိုင်း ဓာတ်မီးကို တောင်ဘက်သို့ အနည်းငယ်စောင်း၍ ထိုးကြည့်မူ မြောက်ဘက်၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်နေသည်ကို မြင်ရလိမ့်မည်။

နေသည်မြောက်ဘက်သို့တိမ်းစောင်းရာ၌အရှေ့ဘက်,အနောက်ဘက် လင်းပုံနှင့် မြောက်ဘက်လင်းပုံမတူကြရာဝယ် သိဘို့ရန်ကား ဥပမာ— နေသည် မြောက်ဘက်အတွင်းလမ်း အဆုံးရောက်နေသည်ဆိုပါတော့၊အောက်မျက်နှာဝ စိုက်ထားသော လက်နှိပ်ဓာတ်မီးကို အရှေ့မြောက်ထောင့်ဝယ် မြောက်ဘက်သို့ ခပ်များများ တိမ်းစောင်းပြီး လွင်ပြင်၌ ညဥ့်အခါ ထိုးကြည့်ပါက ဓာတ်မီးမျက်နှာဝ၏အောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်,အနောက်ဘက်၌ မြောက်ဘက် လင်းသလောက် မလင်းဘဲ

ခတ်မီးမျက်နှာဝန်း၏နောက်ဘက်၌ အမိုက်မှောင် များစွာဖြစ်သဖြင့် မြောက်ဘက်၌ အလွန်အမင်း များများကြီး ပြန့်နှံ့၍ ထွန်းလင်းနေသည်ကို မြင်တွေ့ရသော အခါလိုဘဲ နေသည် အရှေ့ဘက်၌ မြန်မာ(၃၆)နာရီ၊ စက်(၁၄)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄) လင်း၍ နေ့ဖြစ်ပြီး အနောက်ဘက်၌ မြန်မာ (၂၄)နာရီ၊ စက်(၉)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆)မိုက်၍ ညဥ့်ဖြစ်သဖြင့် နေ၏ မြောက်ဘက်၌ အလွန် အမင်း များများကြီး ပြန့်နှံ့၍ ထွန်းလင်းနေသည်ဟု သိရမည်၊ ထိုသို့ သိရသဖြင့် နေသည် သူ့သဘာဝသတ္တိအတိုင်း မြောက်ဘက်သို့တိမ်းစောင်းသွားသောအခါ ထိုက်သင့်သည်အားလျော် စွာ အရှေ့ဘက်,အနောက်ဘက် နေလင်းပုံနှင့် မြောက်ဘက်လင်းပုံ မတူကြဟု မှတ်ရမည်၊ ဤသို့ မြောက်ယာဉ်စွန်းဘန်း သွားရာ၌ တိမ်းစောင်း၍ သွားခြင်းကြောင့် နေ, မြောက်ဘက်သို့ ရွှေ့ရှူ သွားစ ကတည်းက တဖြည်းဖြည်း တစ တစ တောင်ဘက်၌ မိုက်၍ မြောက်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း တစ တစ လင်းလာသည်ကို သိရမည်၊ မသိ၍ သဘောမကျလျှင် ရေးခဲ့ပြီးသည့် အတိုင်း ခတ်မီးကို မြောက်ဘက်သို့ အနည်းငယ်စောင်း၍ ထိုးကြည့်မူ တောင်ဘက်၌ အမိုက် မှောင် ဖြစ်နေသည်ကို မြင်ရလိမ့်မည်။

မြောက်ဘက် နေလင်းလျှင် တောင်ဘက် မိုက်၍၊ တောင်ဘက် နေလင်းလျှင် မြောက်ဘက် မိုက်ပုံ အကြောင်း

နေသည် ဗဟိုတည့်တည့်က မြောက်ဘက်သို့သွားသောအခါ၊ မြောက်ဘက်သို့ တဖြည်းဖြည်း တိမ်းစောင်း၍ တိမ်းစောင်း၍ သွားလေသောကြောင့်၊ တောင်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း အမိုက် မှောင်ဖြစ်၍အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ မြောက်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း တရွေ့ရွေ့လင်း၍ လင်း၍လာတော့ သည်၊ သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ်ခတ်မီးကို အောက်သို့စိုက်၍ မြောက်ဘက်သို့ တဖြည်းဖြည်း တိမ်းစောင်း၍ တရွေ့ရွေ့ ထိုးကြည့်ပါက တောင်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း တရွေ့ရွေ့ အမိုက်မှောင် ဖြစ်၍ မြောက်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း တရွေ့ရွေ့ လင်း၍ လင်း၍ လာသည်ကို မြင်ရမည်၊ ဤကား တောင်ဘက်၌ ထိုက်သင့်သလို အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ မြောက်ဘက်၌ ထိုက်သင့်သလို အလင်း ဖြစ်လာပုံတည်း။

နေသည် ဗဟိုတည့်တည့်က တောင်ဘက်သို့ သွားသောအခါ တောင်ဘက်သို့ တဖြည်းဖြည်း တိမ်းစောင်း၍ တိမ်းစောင်း၍ သွားလေသောကြောင့် မြောက်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း အမိုက်မှောင်

ဖြစ်၍ အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ တောင်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း လင်း၍ လင်း၍ လာတော့သည်၊ သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးကို အောက်သို့ စိုက်၍ တောင်ဘက်သို့ တဖြည်းဖြည်း တိမ်းစောင်း၍ တိမ်းစောင်း၍ ထိုးကြည့်ပါက မြောက်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ တောင်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း လင်း၍ လင်း၍ လာသည်ကို မြင်ရမည်၊ ဤကား မြောက်ဘက်၌ ထိုက်သင့်သလို အမိုက်မှောင် ဖြစ်၍ တောင်ဘက်၌ ထိုက်သင့်သလို အလင်းဖြစ်လာပုံတည်း၊ ဤသို့ မြောက်ဘက် နေလင်းလျှင် တောင်ဘက် မိုက်၍ တောင်ဘက် နေလင်းလျှင် မြောက်ဘက် မိုက်သည်ကို သိရမည်၊ဤသို့ မြောက်ဘက်လင်း တောင်ဘက်မိုက်၊ တောင်ဘက်လင်း မြောက်ဘက်မိုက် ဖြစ်ရခြင်းသည် နေသည် သူ့သဘာဝအတိုင်း တိမ်းစောင်း၍ သွားခြင်းကြောင့်ဖြစ်ရသည်။

တစ တစ လင်း၍ တစ တစ မိုက်သဖြင့် အလွန်ဆုံး (၆) လ လင်း၍ အလွန်ဆုံး (၆) လ မိုက်ရာ၌ အထူးမှတ်သားရမည့် အကြောင်း

(နေဗိမာန်ပုံကို နောက်၌ ရေးပြလတ့ံ)

သုတ်ပါထေယျ အဂ္ဂညသုတ် အဋ္ဌကထာအလိုအားဖြင့် နေဗိမာန်သည် အစောက် အမြင့် ယူဇနာ(၅၀)ရှိ၍ အဝန်းအဝိုင်း ပတ်လည် ယူဇနာ(၁၅၀)ရှိသဖြင့် အလွန်ကြီးကျယ် ခမ်းနားသော ဗိမာန်ကြီးတခု ဖြစ်လေသည်၊ဤသို့ကြီးကျယ် ခမ်းနားသော နေဗိမာန်ကြီးသည်—ဥပမာ အတောင် (၂၅) သို့မဟုတ် အတောင် (၃၀) စသည် တိမ်းစောင်းရုံနှင့် သိသိသာသာကြီး တိမ်းစောင်းသည်ဟု မဆိုလောက်သေး၊ မသိမသာ တိမ်းစောင်းသည်ဟု ဆိုရမည်သာ၊အကြောင်း မှာအလွန်ကြီးကျယ် ခမ်းနားသော နေ့ဗိမာန်ကြီး ဖြစ်ခြင်းကြောင့်ပင်၊ အတောင်ပေါင်းများစွာ နေ ဗိမာန် တိမ်းစောင်းမှသာ သိသိသာသာကြီး တိမ်းစောင်းသည်ဟု ဆိုရမည်သာ၊ ဤသို့ သိသိသာသာကြီး မြောက်ဘက်သို့ဖြစ်စေ သို့မဟုတ် တောင်ဘက်သို့ဖြစ်စေ တိမ်းစောင်းလိုက် လျှင် နေ၏အောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက် လင်းသည်ထက် မြောက်ဘက်၌ဖြစ်စေ၊ သို့မဟုတ် တောင်ဘက်၌ဖြစ်စေ များစွာ လင်းလိမ့်မည်ဟု သိရမည်၊ နေသည် ဗဟိုတည့်တည့်က မြောက်ဘက်သို့ တဖြည်းဖြည်း တရွေ့ရွေ့ သွားရာဝယ် ရေးပြလတ့ံသော အမှတ်(၁)ပုံ (င) အက္ခရာအမှတ် ရာသီက ပဉ္စမ အစပြု၍ မြောက်ဘက်သို့ နေ့တိမ်းစောင်း၍ သွားလေသည်၊ဤသို့ (င)ရာသီက မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ တောင်ဘက်(ဠ) (ဋ) အမှတ်ရာသီ (၂)အိမ်တို့၌ အမိုက်ဖြစ်လေသည်။

အကြောင်းမှာ.... (င)ရာသီက နေသည် တောင်ဘက် စ-ဆ-ဇ-ဈ ည (၅)ရာသီသို့ရောက်အောင် ထွန်းလင်း၍ ဋ-ဌ(၂)ရာသီတို့ကို မထွန်းလင်းနိုင်သော ကြောင့်တည်း၊ မြောက်ဘက်၌ မြန်မာ (၅၆)နာရီ၊ စက်(၂၂)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄)ထွန်းလင်း၏၊ နေ၏အောက်ဘက်,အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌မူ မြောက်ဘက်လောက် များများကြီး မထွန်းလင်းဘဲ၊ မြန်မာ (၃၂) နာရီ၊ စက်(၁၂)နာရီနှင့် မိနစ် (၄၇)လောက်သာ ထွန်းလင်းနိုင်လေသည်၊ နောက် နောက် ရာသီအိမ်တို့၌နေ၏ အောက်ဘက်,အရှေ့ဘက်,အနောက်ဘက် ထွန်းလင်းပုံကို မရေးတော့ဘဲ၊မြောက်ဘက်နှင့် တောင်ဘက် အတွက်သာ လင်းပုံ မိုက်ပုံတို့ကို ရေး၍ပြမည်၊ (ဃ)ရာသီက မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍သွားသောအခါ တောင်ဘက်ည-ဋ-ဌရာသီသုံးခုတို့၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ စ-ဆ-ဇ ဈ (၄)ရာသီသို့ ရောက်အောင် ထွန်းလင်းသဖြင့် မြောက်ဘက်၌ မြန်မာ(၅၇)နာရီ၊စက် (၂၂)နာရီနှင့်မိနစ်(၄၇)ထွန်းလင်း၏၊ (ဂ)ရာသီက မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ တောင်ဘက် ဈ-ည-ဋ-ဌရာသီ(၄)ခုတို့၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ စ-ဆ-ဇ(၃)ရာသီသို့ရောက်အောင်ထွန်းလင်းသဖြင့် မြောက်ဘက်၌ မြန်မာ (၅၇)နာရီ စက် (၂၃)နာရီနှင့် မိနစ်(၁၂) ထွန်းလင်း၏၊ (ခ) ရာသီက မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ တောင်ဘက် ဇ-ဈ-ည-ဋ-ဌ ရာသီ (၅)ခုတို့၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ စ-ဆ(၂)ရာသီသို့ ရောက်အောင် ထွန်းလင်းသဖြင့် မြောက်ဘက်၌ မြန်မာ (၅၉)နာရီ၊ စက် (၂၃)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆)ထွန်းလင်း၏၊ ဤသည်တို့ကား ရေးပြလတ္တံ့သော အမှတ်(၁)ပုံ၌ အက္ခရာအမှတ်ရာသီတို့ကိုကြည့်၍ မြောက်ဘက်၌ထွန်းလင်းပုံ, တောင်ဘက်၌ တဖြည်းဖြည်း တရွေ့ရွေ့ တရွေ့ရွေ့ အမိုက်မှောင်ဖြစ်ပုံတို့တည်း၊ ရေးပြလတ္တံ့သော အမှတ်(၁)ပုံဝယ် (က)အမှတ်ရာသီက မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ ဆ-ဇ ဈ-ည-ဋ-ဌ ရာသီ (၆)ခုတို့၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ ခ-ဂ-ဃ-င-စ (၅)ရာသီသို့ ရောက်အောင် ထွန်းလင်းသဖြင့် မြောက်ဘက်၌ မြန်မာ (၆၀)နာရီ၊ စက်(၂၄)နာရီ ထွန်းလင်း၏၊ ဤကား ရေးပြလတ္တံ့သော အမှတ်(၂)ပုံတွင် မြောက်ဘက်၌ (၆)လ လင်း၍ တောင်ဘက်၌ (၆)လ မိုက်ပုံ ရေးထားသည့် အတိုင်း ပြလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်၊ ရေးပြလတ္တံ့သော အမှတ်(၂)ပုံကို ကြည့်လေ။

အထူးမှတ်ချက် ရေးပြလတ္တံ့သော အမှတ်(၁)ပုံ မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း (င)အမှတ် ရာသီက မြောက်ဘက်သို့ နေတိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း ဋ-ဌ (၂)ရာသီတို့၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်ရာဝယ် အရှေ့, နေ့— အနောက်, ည၌ အဖြစ်ဖြင့် သွားသည်ဖြစ်စေ၊ အရှေ့,ည၌ အနောက်,နေ့ အဖြစ်ဖြင့် သွားသည်ဖြစ်စေ၊ ဘယ်

လိုပင် သွားသွား ဋ- ဌ- ရာသီတို့၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်ရမည်၊ အကြောင်းမှာ (င)အမှတ်ရာသီက အရှေ့နေ့ဖြစ်ခိုက် သွားသည်ဖြစ်စေ၊အနောက်နေ့ ဖြစ်ခိုက် သွားသည်ဖြစ်စေ ဘယ်လိုပင် နေ့အဖြစ်နှင့် သွားသွား နေသည် ဋ-ဌ (၂)ရာသီတို့၌ မထွန်းလင်းသောကြောင့်တည်း၊ သို့ဖြစ်၍ ဋ- ဌ- ရာသီ ၂-ရပ်ပေါင်း ၂-လ တိတိ အမိုက်မှောင် ဖြစ်နိုင်လေသည်၊ (င)ရာသီ အမှတ်ကနေ၍ အရှေ့နေ့ အဖြစ်ဖြင့်နေ့သွားသောအခါ တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း နေနှင့် တိုက်ဆိုင်သော ဆ-ဇ-ဈ-ည (၄)ခုတို့၌ နေထွန်းလင်း၏၊ နေနှင့် မတိုက်ဆိုင်သော ဆ ဇ-ဈ-ည (၄)ခုတို့၌ မထွန်းလင်း၊ အနောက်နေ့ အဖြစ်ဖြင့် နေ့သွားသောအခါ တောင် ယာဉ်စွန်းတန်း နေနှင့်တိုက်ဆိုင်သော ဆ-ဇ ဈ-ည (၄)ခု တို့၌ နေထွန်းလင်း၏၊ နေနှင့်မတိုက်ဆိုင်သော ဆ-ဇ-ဈ-ည (၄)ခုတို့၌ မထွန်းလင်း။

လိုရင်းအဓိပ္ပါယ်မှာ... ....ဋ- ဌ(၂)ရာသီတို့၌ ၂-လတိတိ အမြဲ အမိုက်မှောင် ဖြစ်သဖြင့် ဆ ဇ-ဈ-ည (၄) ရာသီတို့၌မှု ဘလဲ့ နလဲ့ နေ့ဖြစ်သည်၊ အမြဲတန်း နေ့မဖြစ်ဟု ဆိုလိုသည်၊ (င)အမှတ်ရာသီ၌ ရေးခဲ့သော အမြဲတန်း နေ့ဖြစ် အမြဲတန်း နေ့မဖြစ်နည်းကိုအမှီပြု၍ မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်းရှိ ခ-ဂ-ဃ-ရာသီတို့၌ သိကြလေ၊ လိုရင်းအဓိပ္ပါယ်ကိုသာ ရေးပြအံ့၊ (ဃ)ရာသီက နေသွားအံ့ ဆ-ဇ-ဈ ရာသီတို့၌ နေ့မမြဲ၊ည-ဋ-ဌ-ရာသီတို့၌ အမိုက်မှောင်(၃)လအမြဲဖြစ်၊(ဂ)ရာသီက နေ့သွားခိုက် ဆ-ဇ-နေ့မမြဲ၊ ဈ-ည-ဋ-ဌ-ရာသီတို့၌ အမိုက်မှောင် ၄-လ အမြဲဖြစ်၊ (ခ)ရာသီက နေ့သွားခိုက် ဆ-၌ နေ့မမြဲ၊ ဇ-ဈ-ည-ဋ-ဌ-ရာသီတို့၌ အမိုက်မှောင် ငါးလ အမြဲဖြစ်၊ မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း (က)ရာသီက နေ့သွားခိုက် တောင် ယာဉ်စွန်းတန်း ဆ-ဇ-ဈ-ည-ဋ-ဌ ရာသီတို့၌ အမိုက်မှောင် (၆)လ အမြဲတန်း ဖြစ်သည်၊ ရေးခဲ့ပြီးသည်တို့ကို ကြည့်သောအားဖြင့် မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း နေ့ သွားခိုက် တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း၌ ၂-လ ညဥ့်ဖြစ်၊ ၃-လ ညဥ့်ဖြစ်၊ ၄-လ ညဥ့်ဖြစ်၊ ၅-လ ညဥ့်ဖြစ်၊ ၆-လ ညဥ့်ဖြစ်သည်ဟု သိရမည်။

မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း နေသွားခိုက် မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း၌ နေ့ဖြစ်ပုံမှာ မြောက်ယာဉ် စွန်းတန်း နေ့သွားသောအခါ နေသည် မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသဖြင့် မြောက်ဘက် အရပ်၌ များစွာ ထွန်းလင်းသောကြောင့် အချို့အရပ်၌(၁)လ ထွန်းလင်း၊ အချို့အရပ်၌

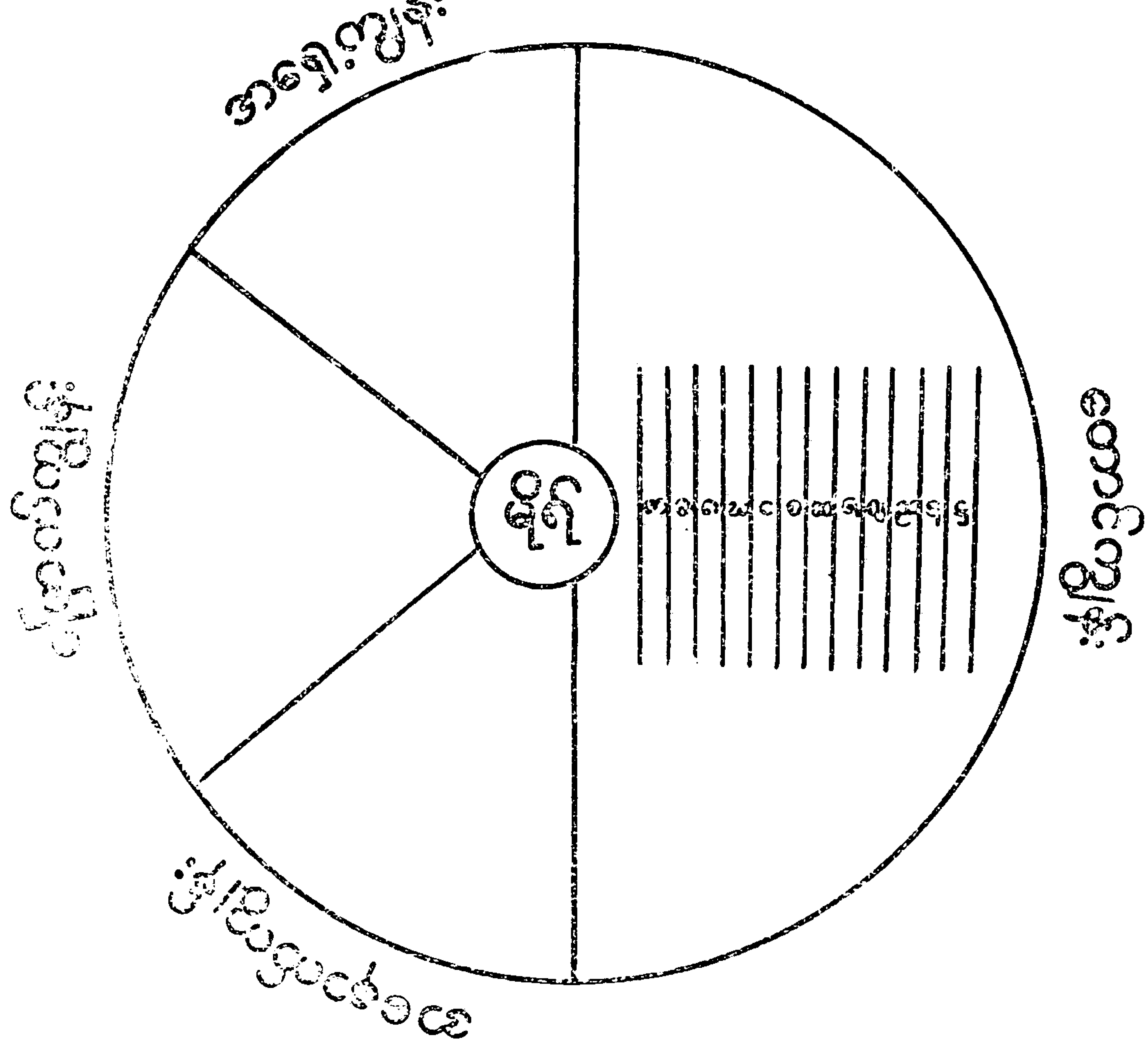
(၂)လ ထွန်းလင်း၊ အချို့အရပ်၌ (၃)လ ထွန်းလင်း၊ အချို့အရပ်၌ (၄)လ ထွန်းလင်း၊ အချို့အရပ်၌ (၅)လ ထွန်းလင်း၊ အချို့အရပ်၌ (၆)လ ထွန်းလင်းမည်၊ နေသည် မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသဖြင့် မြောက်အရပ်၌ များစွာ ထွန်းလင်းသောကြောင့် အရှေ့,နေ့ အနောက်,ညဉ့် အနောက်,နေ့ အရှေ့,ညဉ့် ဘယ်လိုပင်ဖြစ်ဖြစ် မြောက်အရပ်မှာ အရှေ့အနောက် တစပ်တည်း ထွန်းလင်းမည်သာ၊ နေ၏အောက်ဘက်,အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌ကား ဘလဲ့နလဲ့ နေ့, ညဉ့် ဖြစ်သည်၊ အရှေ့,နေ့ အနောက်,ညဉ့် အနောက်,နေ့ အရှေ့,ညဉ့် ဖြစ်ခြင်းသည် နေ၏ အောက်ဘက်၌သာ ဖြစ်သည်၊ မြောက်အရပ်၌ ဖြစ်သည်မဟုတ်၊ သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ် ဓာတ်မီးကို မျက်နှာဝ အောက်စိုက်ထား၍ မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်းပြီး ထိုးကြည့်ပါ၊ ဓာတ်မီး၏မျက်နှာဝ အောက်ဘက်၌သာ အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက် လင်းသည်ကို မြင်၍ မြောက်ဘက်၌ များစွာလင်းသည်ကို မြင်သောအခါ သဘောကျလာလိမ့်မည်။

တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း နေသွားခိုက် မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း၌ တဖြည်းဖြည်း တရွေ့ရွေ့ ညဉ့်ဖြစ်ရပုံ, တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း၌ ထွန်းလင်းပုံတို့ကို မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်း နေသွားခိုက်က ရေးခဲ့သည်တို့ကို နည်းမှီး၍ သိလောက်သဖြင့် ရေး၍မပြတော့ပြီ၊ မြောက်ဘက်၌(၆)လ အမိုက် မှောင်ဖြစ်၍ တောင်ဘက်၌ (၆) လ လင်းသည်ကို ရေးပြလတံ့သော အမှတ် (၃) ပုံ၌ ကြည့်လေ။

လိုရင်းအဓိပ္ပါယ်မှာ နေတိမ်းစောင်း၍ သွားရာ၌ နေ၏အောက်ဘက်၌ ထွန်းလင်းပုံနှင့် တောင်ဘက်, မြောက်ဘက်တို့၌ ထွန်းလင်းပုံတို့သည် မတူကြ၊ တမျိုးစီ ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

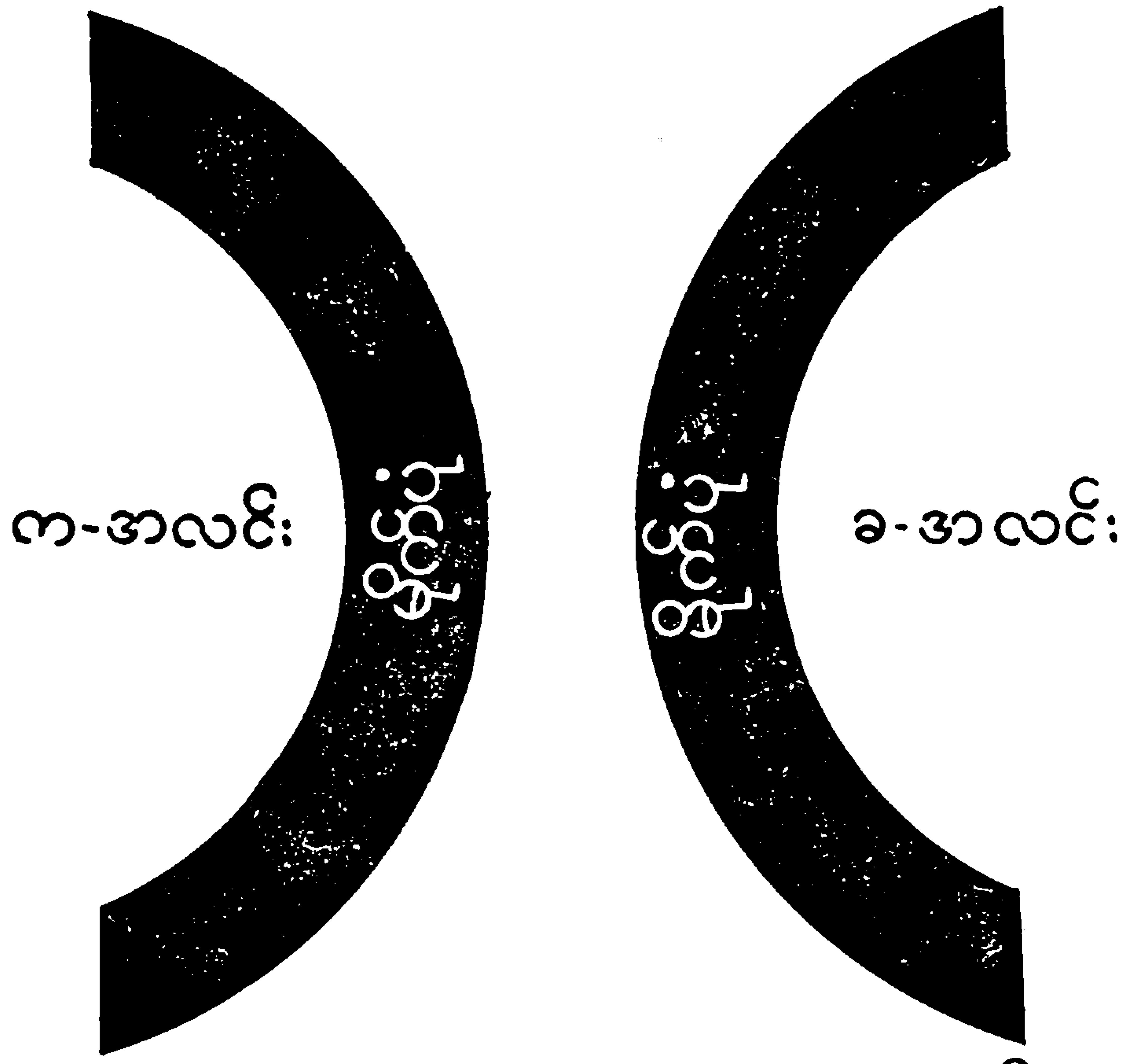
နေသည် နေ့နာရီ ညဉ့်နာရီ အညီအမျှအဖြစ်ဖြင့် ဗဟိုလမ်းသွားရာ၌ မတိမ်းမစောင်းဘဲ တည့်တည့်မတ်မတ် သွားလေသည်၊ နေသည် နေ့နာရီ ညဉ့်နာရီ မညီမမျှအဖြစ်ဖြင့် သွားရာ၌ တိမ်းစောင်း၍ သွားလေသည်၊ ဤသို့ တည့်တည့်မတ်မတ် သွားခြင်း တိမ်းစောင်း၍ သွားခြင်း သည် နေ၏ သဘာဝသတ္တိပင် ဖြစ်လေသည်။

ကမ္ဘာလုံးလည်၍ နေမွန်းတည့် ရောင်ခြည်သည် အဓိကကွေ့တာပေါ်သို့ တည့်တည့်မတ်မတ် ကျရောက်ခြင်းမဟုတ် နေ့,တည့်တည့် မတ်မတ် သွားခြင်း ဖြစ်သည်၊ ကမ္ဘာ့ ဝင်ရိုးစွန်း တိမ်း စောင်းခြင်းမဟုတ် နေ့,တိမ်းစောင်းခြင်း ဖြစ်သည်။



အမှတ်(၁)ပုံ

တောင်ဘက် တဖြည်းဖြည်းမိုက်၍၊ မြောက်ဘက် တဖြည်းဖြည်း လင်းပုံနှင့် မြောက်ဘက် တဖြည်းဖြည်း မိုက်၍၊ တောင်ဘက် တဖြည်းဖြည်း လင်းပုံ



အမှတ်(၂)ပုံ
မြောက်ဘက်-၆-လ-လင်း၍
တောင်ဘက်-၆-လ-မိုက်ပုံ

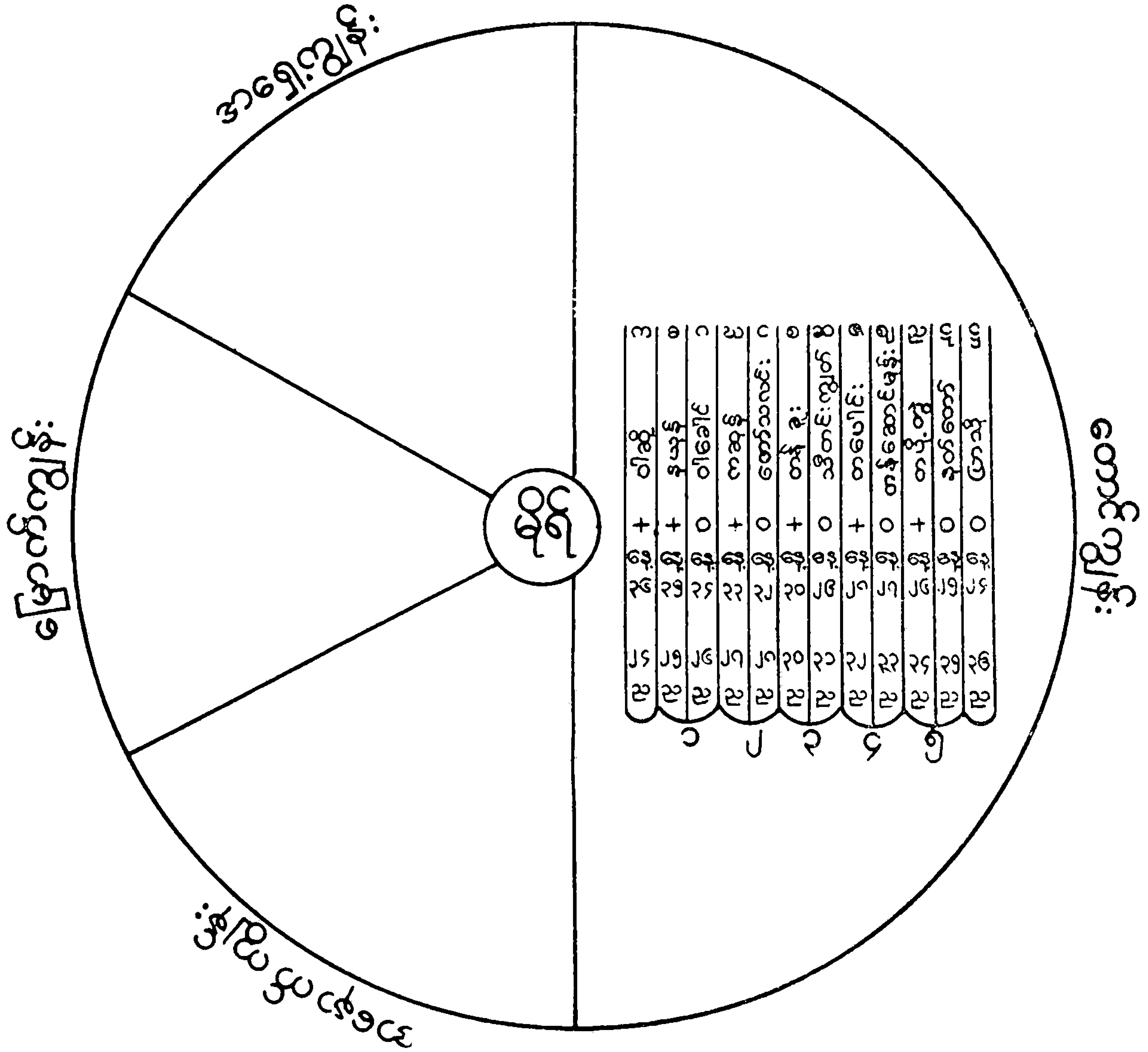
အမှတ်(၃)ပုံ
တောင်ဘက်-၆-လ-လင်း၍
မြောက်ဘက်-၆-လ-မိုက်ပုံ

အမှတ်(၁)ပုံ အမှတ်(၂)ပုံ အမှတ်(၃)ပုံတို့ကား တောင်ဘက်နှင့် မြောက်ဘက် နေ့လင်းပုံ တောင်ဘက်နှင့်မြောက်ဘက် နေ့ မလင်းဘဲ အမိုက်ဖြစ်ပုံတို့ကို ပြသောပုံတို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ လိုရင်းမှာ ထိုက်သင့်သလို မြောက်ဘက်လင်း တောင်ဘက်မိုက် တောင်ဘက်လင်း မြောက်ဘက်မိုက်တို့ကို ပြသောပုံတို့ဖြစ်ကုန်သည်။

နေ့,မြောက်ဘက်တိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ နေထွက်သော ရာသီနှင့်တကွ တောင်အရပ်၌ (၆)ရာသီသာ လင်းလေသည်၊ တရာသီ တရာသီ၌ အနံကား တသိန်း နှစ်သောင်း ငါးထောင် ရှိလေသည်၊ ဥပမာ— ရေးပြပြီးသော အမှတ်(၁)ပုံဝယ် (င)အမှတ်ရာသီက နေ၍ နေသည် မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ တောင်ဘက်၌ ဆ-ဇ-ဈ-ည ရာသီတို့သာ လင်းသည်၊ အကြောင်းမှာ (င) ရာသီက စ၍ ရေတွက်သော် င-စ-ဆ-ဇ-ဈ-ည-ဟု (၆) ရာသီရှိသောကြောင့်တည်း၊ ဤကား တောင်အရပ်နှင့်စပ်၍ ယူရပုံတည်း၊ င-စ-ဆ-ဇ-ဈ-ည (၆)ရာသီတို့က သိန်း သောင်း ထောင်တို့ကို ပေါင်းသော် ၇-သိန်းနှင့် ငါးသောင်း ရ၏၊ ၎င်း ၇-သိန်းနှင့် ငါးသောင်းကို နာရီဖွဲ့သော် မြန်မာ (၁၅)နာရီ၊ စက်(၆)နာရီ ရ၏၊ နာရီဖြင့်ပြောသော် (င) ရာသီက စ၍ ည-ရာသီအထိ မြန်မာ (၁၅)နာရီ၊ စက်(၆)နာရီ လင်းသည်ဟု ပြောရလိမ့်မည်၊ (ဃ)ရာသီက နေထွက် (ဈ)ရာသီအထိ လင်း၏။

အကြောင်းမှာ ဃ-င-စ-ဆ-ဇ-ဈ (၆) ရာသီသာ တောင်ဘက်၌ လင်းနိုင်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ခရီးဖြင့်ပြောသော် ခုနစ်သိန်း ငါးသောင်း လင်းသည်ဟု ပြောရမည်၊ နာရီဖြင့်ပြောသော် မြန်မာ (၁၅)နာရီ၊ စက်(၆)နာရီ လင်းသည်ဟု ပြောရလိမ့်မည်၊ ဂ-ခ-က ရာသီတို့၌ ရာသီဖြင့် လင်းပုံ, ခရီး ဖြင့်လင်းပုံ, နာရီဖြင့် လင်းပုံတို့ကို င-ဃ ရာသီတို့အတွက် ရေးပြပြီးသည်တို့ကို နည်းမှီး၍ ကြည့်ကြလေ၊ လိုရင်းအဓိပ္ပါယ်မှာ—နေတိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ နေ၏အောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက် လင်းပုံ၊ နေ၏ တောင်ဘက် လင်းပုံ၊ နေ၏ မြောက်ဘက်လင်းပုံတို့ မတူကြ၊ နေ၏အောက်ဘက် အရှေ့ဘက်လင်းပုံက နာရီတမျိုး၊ နေ၏ တောင်ဘက် လင်းပုံက နာရီတမျိုး၊ နေ၏ မြောက်ဘက် လင်းပုံက နာရီတမျိုး ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်၊ မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားရာ၌ နေ၏ တောင်ဘက် လင်းပုံက နာရီနည်း၍ နေ၏ မြောက်ဘက် လင်းပုံက နာရီများလေသည်၊ တောင်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသောအခါ နေ၏ တောင်ဘက်လင်းပုံက နာရီများ၍ နေ၏ မြောက်ဘက်လင်းပုံက နာရီနည်းသည်ဟု သိကြရမည်၊ တရာသီ တရာသီ၌ အနံတသိန်း နှစ်သောင်း ငါးထောင် ရှိသည်ဟု ရေးခြင်းသည် တောင်ဘက်လင်း မြောက်ဘက်မိုက် မြောက်ဘက်လင်း တောင်ဘက်မိုက် အဓိပ္ပါယ်ကို သိကြရန် ရေးခြင်းဖြစ်သည်

နေသွား ၁၂-ရာသီပုံနှင့် မည်သည့်လ၌ နေသည် တက်၍သွားပုံ မည်သည့်လ၌ နေသည် ဆင်း၍သွားပုံ မည်သည့်လ၌ နေ၏အောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌ နာရီပေါင်း မည်မျှလင်းပုံ မိုက်ပုံတို့အကြောင်း



အမှတ်(၁)ပုံ

ရေးခဲ့ပြီးသော အမှတ် (၁) ပုံ၌ က-ခ ဂ-ဃ-င-စ-ဆ-ဇ-ဈ-ည-ဋ-ဌ အက္ခရာ အမှတ်တို့ကား နေသွား ရာသီသည် ၁၂-ရာသီဖြစ်ပုံကိုပြသော အက္ခရာအမှတ်တို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ လ-စဉ်အမှတ်တို့ကား မည်သည့် လ-၌ နေတက်၍ သွားသည်၊ မည်သည့် လ-၌ နေ ဆင်း၍ သွားသည်၊

မည်သည့် လ-၌ နေ့နာရီ ညဥ့်နာရီ မည်မျှရှိသည်တို့ကို သိကြရန် လ-စဉ်အမှတ်တို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ ပုံတွင်ပါသော + + + + + + ကြက်ခြေအမှတ်တို့ကား နေသည် တောင်ဘက်က မြောက်ဘက်သို့ တက်၍ တက်၍ သွားသော လ-တို့ကို သိကြရန် ကြက်ခြေအမှတ်တို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ ကြက်ခြေပြထားသော တပို့တွဲ, တပေါင်း, တန်ခူး, ကဆုန်, နယုန်, ဝါဆို ၎င်းခြောက်လတို့၌ နေသည် တောင်ဘက်က မြောက်ဘက်သို့ တက်၍ တက်၍ သွားသည်ဟု သိကြရန် ကြက်ခြေ အမှတ်တို့ဖြင့် ပြထားသည်၊ ၀-၀-၀-၀-၀-၀ သုညအမှတ်တို့ကား နေသည် မြောက်ဘက်က တောင်ဘက်သို့ ဆင်း၍ ဆင်း၍ သွားသော လ-တို့ကို သိကြရန် သုညအမှတ်တို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ သုညအမှတ်ပြထားသော ဝါခေါင်, တော်သလင်း, သီတင်းကျွတ်, တန်ဆောင်မုန်း, နတ်တော်, ပြာသို ၎င်း ခြောက်လတို့၌ နေသည် မြောက်ဘက်က တောင်ဘက်သို့ ဆင်း၍ ဆင်း၍ သွားသည်ဟု သိကြရန် သုညအမှတ်တို့ဖြင့် ပြထားသည်၊ နေ့-နေ့-နေ့-နေ့-နေ့-နေ့-နေ့-နေ့-နေ့-နေ့-နေ့-နေ့ အမှတ်တို့ကား ဆိုင်ရာ ဆိုင်ရာ လ-တို့၌ မြန်မာ နေ့နာရီကို သိကြရန် အမှတ်တို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ ည-ည-ည-ည-ည-ည-ည-ည-ည-ည-ည-ည အမှတ်တို့ကား ဆိုင်ရာ ဆိုင်ရာ လ-တို့၌ မြန်မာ ညဥ့်နာရီကို သိကြရန် အမှတ်တို့ဖြစ်ကုန်၏၊ ဝါဆိုလ၌ နေ၏ အောက်ဘက်,အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်၌ မြန်မာ (၃၆)နာရီလင်း၍ နေ့ဖြစ်သည်ဟု သိကြရန် (၃၆)ဂဏန်းဖြင့် ပြထား၏၊ ဝါဆိုလ၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်၍ မြန်မာ(၂၄)နာရီ ညဥ့်ဖြစ်သည်ဟု သိကြရန် (၂၄)ဂဏန်းဖြင့် ပြထား၏၊ ဝါဆိုလ၌ ရေးပြသည်ကို နည်းမှီး၍ ကြွင်းသော လတို့၌ ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ ဂဏန်းတို့ကို ကြည့်ပြီး နေ့ဖြစ်ပုံ ညဥ့်ဖြစ်ပုံတို့ကို သိကြလေ၊ အမှတ်(၁)ပုံ၌ပါသော လ-စဉ်အတိုင်း မြန်မာနာရီ စက်နာရီတို့ကို ရေး၍ပြအံ့။

ဝါဆိုလ၌ မြန်မာ နေ့(၃၆)နာရီ၊ ညဥ့်(၂၄)နာရီ၊ စက် နေ့(၁၄)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄)၊ ညဥ့်(၉)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆)ဖြစ်၏၊ နယုန်လ၌ မြန်မာနေ့(၃၅)နာရီ၊ ညဥ့်(၂၅)နာရီ၊ စက်နေ့(၁၄)နာရီ၊ ညဥ့်(၁၀)နာရီ ဖြစ်၏၊ ဝါခေါင်လ၌ မြန်မာ နေ့(၃၄)နာရီ၊ ညဥ့်(၂၆)နာရီ၊ စက်နေ့(၁၃)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆)၊ ညဥ့်(၁၀)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄) ဖြစ်၏၊ ကဆုန်လ၌ မြန်မာ နေ့(၃၃)နာရီ၊ ညဥ့်(၂၇)နာရီ၊ စက် နေ့(၁၃)နာရီနှင့် မိနစ်(၁၂)၊ ညဥ့်(၁၀)နာရီနှင့် မိနစ်(၄၈)ဖြစ်၏၊ တော်သလင်းလ၌ မြန်မာ နေ့(၃၂)နာရီ၊ ညဥ့်(၂၈)နာရီ၊ စက် နေ့(၁၂)နာရီနှင့် မိနစ်(၄၈)၊ ညဥ့် (၁၁)နာရီနှင့် မိနစ်(၁၂) ဖြစ်၏၊ တန်ခူးလ၌ မြန်မာ နေ့(၃၀)နာရီ၊ ညဥ့်(၃၀)နာရီ၊

စက်နေ့(၁၂)နာရီ၊ ညဉ့်(၁၂)နာရီ ဖြစ်၏၊ သီတင်းကျွတ်လ၌ မြန်မာ နေ့(၂၉)နာရီ၊ ညဉ့်(၃၁) နာရီ၊စက်နေ့(၁၁)နာရီနှင့်မိနစ်(၃၆)၊ညဉ့်(၁၂)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄)ဖြစ်၏၊တပေါင်းလ၌ မြန်မာ နေ့(၂၈)နာရီ၊ ညဉ့်(၃၂)နာရီ၊ စက်နေ့(၁၁)နာရီနှင့် မိနစ်(၁၂)၊ ညဉ့်(၁၂)နာရီနှင့် မိနစ် (၄၈) ဖြစ်၏၊ တန်ဆောင်မုန်းလ၌ မြန်မာ နေ့(၂၇)နာရီ၊ ညဉ့်(၃၃)နာရီ၊ စက်နေ့(၁၀)နာရီ နှင့် မိနစ်(၄၈)၊ ညဉ့်(၁၃)နာရီနှင့် မိနစ်(၁၂)ဖြစ်၏၊ တပို့တွဲလ၌ မြန်မာ နေ့ (၂၆)နာရီ၊ ညဉ့်(၃၄)နာရီ၊ စက်နေ့(၁၀)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄)၊ ညဉ့်(၁၃)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆)ဖြစ်၏၊ နတ်တော်လ၌ မြန်မာ နေ့(၂၅)နာရီ၊ ညဉ့်(၃၅)နာရီ၊ စက်နေ့(၁၀)နာရီ၊ ညဉ့်(၁၄)နာရီ ဖြစ်၏၊ ပြာသိုလ၌ မြန်မာနေ့(၂၄)နာရီ၊ ညဉ့်(၃၆)နာရီ၊ စက်နေ့(၉)နာရီနှင့် မိနစ်(၃၆)၊ ညဉ့်(၁၄) နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄)ဖြစ်၏။

အထူးသိမှတ်ရန်

နယုန်လ၌ နေ့နာရီ(၃၅)၊ ညဉ့်နာရီ(၂၅)၊ ဝါခေါင်လ၌ နေ့နာရီ(၃၄)၊ ညဉ့်နာရီ(၂၆)ဟု ဤကျမ်းဆရာ ရေးပြခဲ့ပြီ၊ ရှေးပညာရှင်တို့ကား နယုန်လနှင့်ဝါခေါင်လ(၂)လတို့၌ နေ့နာရီ(၃၄)၊ ညဉ့်နာရီ (၂၆)ဟု (၂) လတို့၌ နေ့နာရီ ညီတူညီမျှ ညဉ့်နာရီ ညီတူညီမျှ ယူကုန်၏၊ ဤသို့ ရှေးပညာရှင်တို့ ညီတူညီမျှ ထား၍ ယူခြင်းလည်း မှားသည်ဟု မဆိုနိုင်ပေ၊ အကြောင်းမှာ ပိုနေသော တစ်ဂဏန်းသချ်ာ, လိုနေသော တစ်ဂဏန်းသချ်ာတို့သည် မပြောပလောက်သော ကြောင့်တည်း၊ ဥပမာ(၅၁)ယောက်လူထုကို (၅၀)ဟု ခေါ်ဆို၍ (၄၉)ယောက်လူထုကို(၅၀)ဟု ခေါ်ဆိုသကဲ့သို့တည်း၊ ထိုနည်းတူ(၃၅) (၃၄) တို့တွင် (၃၅)၌ ပိုမိုနေသော တစ်သချ်ာသည် မပြောပလောက်သောကြောင့် ရှေးပညာရှင်တို့အလို နယုန် ဝါခေါင်(၂)လတို့၌ နေ့နာရီ(၃၄)ဟု ညီတူညီမျှ သချ်ာထား၍ ခေါ်ဆိုလေသည်၊ (၂၅) (၂၆)တို့တွင် (၂၅)၌ လိုနေသော တစ်သချ်ာ သည် မပြောပလောက်သောကြောင့် ရှေးပညာရှင်တို့အလို နယုန် ဝါခေါင် (၂)လတို့၌ ညဉ့်နာရီ (၂၆)ဟု ညီတူညီမျှ သချ်ာထား၍ ခေါ်ဆိုလေသည်၊ ကဆုန်နှင့်ဘော်သလင်း (၂)လ၊ တန်ခူး နှင့် သီတင်းကျွတ် (၂)လ၊ တပေါင်းနှင့် တန်ဆောင်မုန်း(၂)လ၊ တပို့တွဲနှင့် နတ်တော် (၂)လ တို့၌လည်း ထိုက်သင့်သလို နေ့နာရီ ညဉ့်နာရီ ညီတူညီမျှထား၍ ရှေးပညာရှင်တို့ ယူကုန်၏၊ အဖြေ ကား–ပိုနေသော တစ်သချ်ာ, လိုနေသော တစ်သချ်ာတို့သည် မပြောပလောက်သောကြောင့် ရှေးပညာရှင်တို့ အယူသည် မှားသည်ဟု မဆိုနိုင်ပေ။

နေသည် တောင်ဘက်က မြောက်ဘက်သို့ သွားသောအခါ တက်၍ တက်၍ သွားရသဖြင့် နှေးနှေး သွားလေသည်၊ တက်၍ တက်၍ နှေးနှေး သွားရာ လ-တို့ကား တပို့တွဲလ, တပေါင်းလ, တန်ခူးလ, ကဆုန်လ, နယုန်လ, ဝါဆိုလ (၆)လတို့ပင်တည်း။

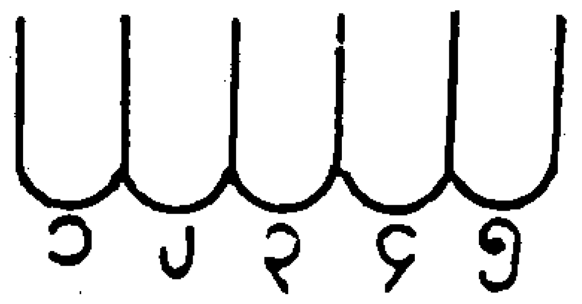
နေ သည် မြောက်ဘက်က တောင်ဘက်သို့ သွားသောအခါ ဆင်း၍ ဆင်း၍ သွားရသဖြင့် မြန်မြန်သွားလေသည်၊ဆင်း၍ ဆင်း၍ မြန်မြန် သွားရာ လ-တို့ကား ဝါခေါင်လ, တော်သလင်းလ, သီတင်းကျွတ်လ, တန်ဆောင်မုန်းလ, နတ်တော်လ, ပြာသိုလ (၆)လတို့ပင်တည်း။

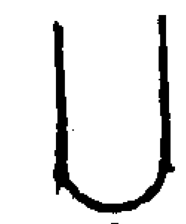
အမှတ် (၂)ပုံ

ရေးပြထားသော အမှတ်(၂)ပုံကား ခရီးသွားသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် တက်လမ်းခရီးကို သွားသောအခါ သဘာဝအားဖြင့် တက်လမ်းခရီးဖြစ်ခြင်းကြောင့် ဆင်းလမ်းခရီး သွားရသလောက် မမြန်ဘဲ နှေးနှေး သွားရသော ပုံဖြစ်သည်၊ ၎င်း ပုံအတိုင်းပင် နေသည် တောင်ဘက်က မြောက်ဘက်သို့ သွားသောအခါ သဘာဝအားဖြင့် တက်လမ်းခရီးဖြစ်ခြင်းကြောင့် တက်၍ တက်၍ သွားရသဖြင့် နှေးနှေး သွားလေသည်။

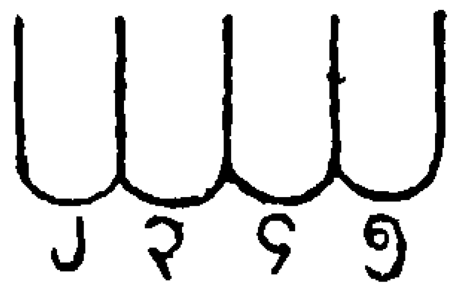
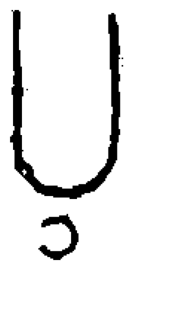
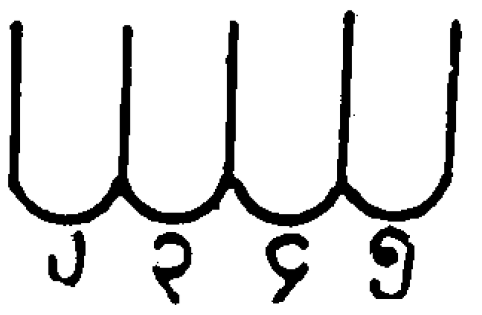
ရေးပြထားသော အမှတ်(၃)ပုံကား ခရီးသွားသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဆင်းလမ်းခရီးကို သွားသောအခါ သဘာဝအားဖြင့် ဆင်းလမ်းခရီးဖြစ်ခြင်းကြောင့် တက်လမ်းခရီး သွားရသလောက်

မနှေးဘဲ မြန်မြန်သွားရသော ပုံဖြစ်သည်၊ ၎င်းပုံအတိုင်းပင် နေသည် မြောက်ဘက်က တောင်ဘက်သို့ သွားသောအခါ သဘာဝအားဖြင့် ဆင်းလမ်းခရီးဖြစ်ခြင်းကြောင့် ဆင်း၍ ဆင်း၍ သွားရသဖြင့် မြန်မြန်သွားလေသည်။

ရေးပြပြီးသော အမှတ်(၁)ပုံ၌  ဤလိုပြထားသော ပုံစံတို့တွင်—

 ပဌမဆုံး ပြထားသော ပုံစံကား နေ့သွားရာ ဝါခေါင်လ ခရီးလမ်း အနံကို ပြထားသော ပုံစံဖြစ်သည်၊ ဝါခေါင်လ နေ့သွားခရီးလမ်း အနံသည် နယုန်လ နေ့သွားခရီးလမ်းထက် တဆ ပိုလေသည်၊ နယုန်လ နေ့သွားခရီးလမ်း အနံနှင့် နှိုင်းစာလျှင် နယုန်လ နေ့သွားခရီးလမ်း အနံက တဆ၊ ဝါခေါင်လ နေ့သွားခရီးလမ်း အနံက နှစ်ဆဖြစ်သည်၊ ထိုသို့ပင် နှစ်ဆဖြစ်ငြားသော်လည်း နယုန်လ၌ နေသည် နှေးနှေး သွားသဖြင့် ဝါခေါင်လ၌ နေသည် မြန်မြန်သွားဖြစ်သောကြောင့် နယုန်လ၌ နေသွား အချိန်ကာလ ပမာဏလောက်ပင် ဝါခေါင်လ၌ နေသွား အချိန်ကာလ ရှိသည်ဟု မှတ်ရမည်၊ ထိုသို့ နယုန်လ၌ နေသွား အနံ ပမာဏလောက်ပင် ဝါခေါင်လ၌ နေသွား အချိန်ကာလ အနံ ရှိလေသောကြောင့် ရေးပြပြီးသော အမှတ်(၁)ပုံ၌ ခ-ဂ တို့တွင် (ခ) နယုန်လ ရာသီပုံ အနံနှင့် ညီတူညီမျှ ဝါခေါင်လ (ဂ)ရာသီပုံကို ပြထားလေသည်၊ ထို့ကြောင့် ရှေးပညာရှင်တို့သည် ၁၂-ရာသီတို့တွင် တရာသီ တရာသီ၌ နေသည် တလစီ တလစီ နေသည်ဟု မိန့်ကုန်၏။

နယုန်လ နေ့သွားရာသီ အနံက ကျဉ်း၍ ဝါခေါင်လ နေ့သွားရာသီ အနံက ကျယ်နေငြားသော်လည်း နယုန်လ၌ နေသွား နှေး၍ ဝါခေါင်လ၌ နေသွား မြန်လေသောကြောင့် နယုန်လ နေသွား အချိန်ကာလ အနံရာသီနှင့် ညီတူညီမျှ ဝါခေါင်လ နေ့သွား အချိန်ကာလ အနံရာသီ ဖြစ်ရလေသည်၊ ဥပမာကား—တတိုင်ခရီး၌ နှေးနှေးသွားပုဂ္ဂိုလ် နှစ်နာရီ သွားရသည်၊ နှစ်တိုင်ခရီး၌ မြန်မြန်သွားပုဂ္ဂိုလ် နှစ်နာရီပင် သွားသည်၊ ဤဥပမာအတိုင်းပင် နယုန်လ နေ့သွားခရီး အနံကျဉ်းရာ ဝါခေါင်လ နေ့သွားခရီး အနံကျယ်ရာတို့၌ နေ့သွားနှေး နေ့သွားမြန် ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ဝါခေါင်လ နေ့သွားခရီး အနံပင် ကျယ်သော်လည်း နယုန်လ နေ့သွားခရီး အချိန်ကာလ အနံနှင့် ပါခေါင်လ နေ့သွားခရီး အချိန်ကာလ အနံ ညီတူညီမျှ ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

 ပုံစံတို့ကိုလည်း  တစ်ပုံစံက ရေးပြခဲ့ပြီးသော အဓိပ္ပါယ်တို့ကို နည်းမှီး၍ သိကြလေ၊ အကျယ်ချဲ့၍ မပြလိုတော့ပါ အကျဉ်းရေး၍ ပြအံ့၊ ကဆုန်နှင့် တော်သလင်း (၂) လ စုံတွဲ၊ တန်ခူးနှင့် သီတင်းကျွတ် (၂) လ စုံတွဲ၊ တပေါင်းနှင့် တန်ဆောင်မုန်း (၂)လ စုံတွဲ၊ တပို့တွဲနှင့် နတ်တော် (၂)လ စုံတွဲ ယူ၍ ကဆုန်လ၌ နေ, နှေးနှေးသွား၊ တော်သလင်းလ၌ နေ, မြန်မြန်သွား၊ တန်ခူးလ၌ နေ, နှေးနှေးသွား၊ သီတင်းကျွတ်လ၌ နေ, မြန်မြန်သွား၊ တပေါင်းလ၌ နေ, နှေးနှေးသွား၊ တန်ဆောင်မုန်းလ၌ နေ,မြန်မြန်သွား၊ တပို့တွဲလ၌ နေ,နှေးနှေးသွား၊နတ်တော်လ၌ နေ,မြန်မြန်သွား၊ ဤသို့ နေ,သွား အနှေး အမြန်တို့ကို ကြည့်၍ ရာသီအိမ်တို့၌ အဓိပ္ပါယ် ယူကြလေ၊ ၎င်း ပဉ္စမ တစ်ပုံစံက အဓိပ္ပါယ်တို့ကို သဘောပေါက်အောင် ကြည့်ရှုမှု  ပုံစံတို့၏ အဓိပ္ပါယ်တို့ကို နားလည်လိမ့်မည်။

ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ရာ ကမ္ဘာတခုလုံးမှ တပြိုင်နက် စ,တင် မမြင်ရပုံ အကြောင်း

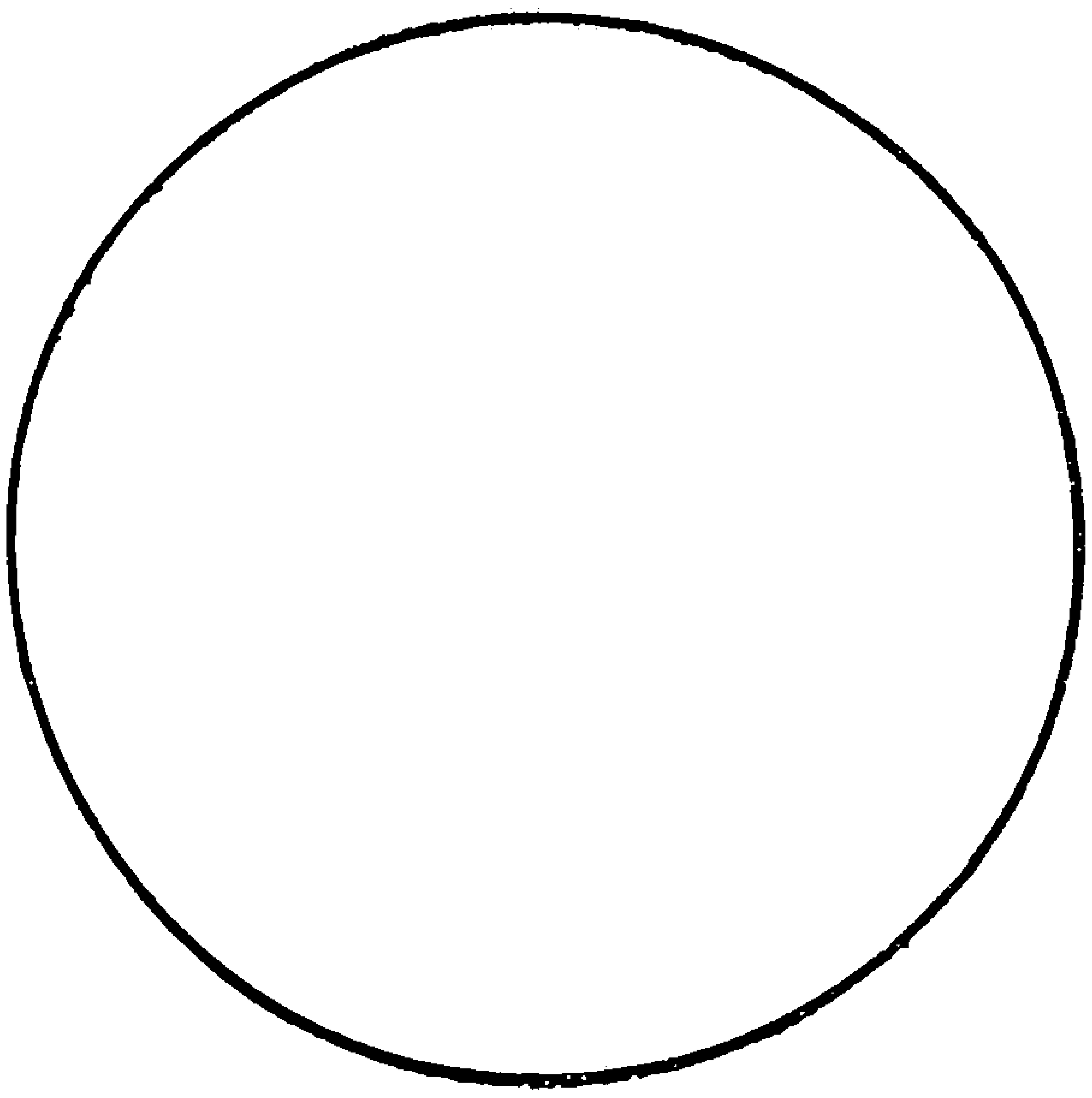
နေဗိမာန်၏ အောက်မျက်နှာဝပြင်သည် ယခုခေတ် လက်နှိပ်ဓာတ်မီး၏ မျက်နှာဝပြင်ကဲ့သို့ ဖြစ်၍ အဝိုင်းလိုက်ပင် ဖြစ်၏၊ လက်နှိပ်ဓာတ်မီး၏ မျက်နှာဝပြင် ဘေးပတ်လည်ရှိ သံသတ္တု စသည်ကြောင့် အမိုက်မှောင် ဖြစ်ရသလို နေဗိမာန်၏ အောက်မျက်နှာဝပြင် ဘေးပတ်လည်ရှိ သတ္တုကြောင့် အမိုက်မှောင် ဖြစ်ရသည်၊ ၎င်း အမိုက်မှောင်ကြောင့် ညဉ့်,ဖြစ်လာသည်၊ ထိုသို့ ညဉ့်ဖြစ်လာရခြင်းကြောင့် ၎င်း ညဉ့်က မမြင်နိုင်အောင် အမိုက်မှောင်ဖြစ်သည့်အတွက် ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားဖြစ်ရာ၌ ကမ္ဘာတခုလုံးမှ တပြိုင်နက် စ,တင် မမြင်နိုင်ဟု သိရမည်၊ လက်နှိပ်ဓာတ်မီး မျက်နှာဝပြင် ဘေးပတ်လည်ရှိ သတ္တုကြောင့် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးရောင် ဘေးပတ်လည်၌ မလင်းပုံကို သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ်ဓာတ်မီး မျက်နှာဝ အောက်စိုက်၍ ထိုးကြည့်လျှင် သဘောကျလာမည်။

တနည်း အဖြေကား— နေသည် သူ့သဘာဝအတိုင်း နေ့,ညဉ့်ဖြစ်၍ သွားလေသောကြောင့် နေ့,ဖြစ်လိုက် ညဉ့်,ဖြစ်လိုက် ဖြစ်နေသဖြင့် ကမ္ဘာကြီး အပြားဖြစ်ရာ၌ ကမ္ဘာတခုလုံးမှ တပြိုင်နက် စ,တင် မမြင်နိုင်ဟု သိရမည်၊ကမ္ဘာသည် အလုံး မဟုတ်ကြောင်း ရေးခဲ့ပြီ ပြန်၍ကြည့်လေ။

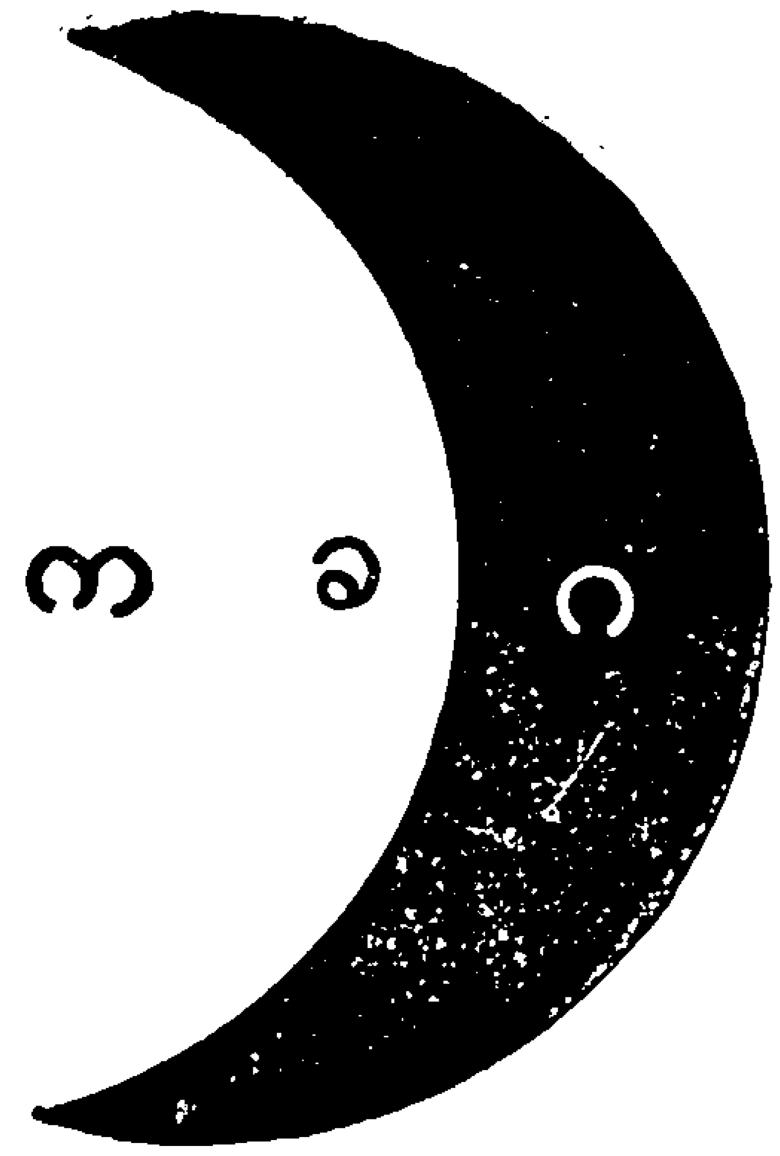
နေရောင် အဝိုင်း လင်းပုံ, ခပ်ကွေးကွေး လင်းပုံ အကြောင်း

နေ ဗိမာန်၏ အောက်မျက်နှာဝသည် ယခုခေတ် လက်နှိပ်ဓာတ်မီး၏ မျက်နှာဝကဲ့သို့ အဝိုင်း ဖြစ်လေသည်၊ လေးထောင့် မဟုတ်ဟု ဆိုလိုသည်၊ ထိုသို့ နေ ဗိမာန်၏ အောက်မျက်နှာဝ အဝိုင်းဖြစ်လေသောကြောင့် နေ့နာရီ ညဉ့်နာရီ အညီအမျှ သွားသောအခါ မြေကြီး၌ အဝိုင်း လိုက် အညီအမျှ လင်းလေသည်၊ သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးကို မျက်နှာဝအောက်သို့ ထား၍ မယိမ်းမယိုင်ဘဲ တည့်တည့်ထား၍ ထိုးကြည့်လျှင် အဝိုင်းလိုက် လင်းပုံကို သဘောကျ လာလိမ့်မည်၊ နေသွားခရီးလမ်းက အလွန်ရှည်သောကြောင့် ဝိုင်းသည်ဟု လူတို့မထင်ကြကုန်။

(၁)
နေ့-ညဉ့်-နာရီမျှ၍
နေသွားရာ၌ မြေကြီး၌
အဝိုင်းလိုက်လင်းပုံ ။



နေသည် မြောက်ယာဉ်စွန်းတန်းသို့ သွားသောအခါ မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားရ သဖြင့် မြေကြီး၌ ခပ်ကွေးကွေး လင်းလိမ့်မည်၊ သဘောမကျလျှင် လက်နှိပ်ဓာတ်မီး မျက်နှာဝ အောက်စိုက်၍ မြောက်ဘက်သို့ အနည်းငယ် တိမ်းစောင်းပြီး လက်နှိပ်ဓာတ်မီး ထိုးကြည့်လျှင် ခပ်ကွေးကွေး လင်းပုံကို သဘောကျလာလိမ့်မည်။



(၂)
နေ့-ညဉ့်-နာရီ မညီမျှ၍ နေသွားရာတွင် မြေကြီး၌ ခပ်ကွေးကွေးလင်းပုံ

ဖော်ပြပါ ပုံ၏အဓိပ္ပါယ်မှာ မြောက်ဘက်အဆုံးလမ်း၌ နေ့ရောက်ခိုက် ခပ်ကွေးကွေး လင်းပုံနှင့် နေ၏ အောက်ဘက်၌ အလင်းများ၍ နေ၏ အောက်ဘက်,အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်တို့၌ နေ၏ မြောက်ဘက်လောက် မလင်းဘဲ တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း တခုလုံး၌ အမိုက်မှောင် ဖြစ်နေသည်ကို ပြသောပုံဖြစ်သည်၊ (က)အမှတ်ဖြင့် နေ့၏ မြောက်ဘက်၌ များစွာ ပြန့်နှံ့၍ လင်းနေသည်ကို ပြ၏၊ (ခ)အမှတ်ဖြင့် နေ့၏ အောက်ဘက်,အရှေ့ဘက်,အနောက်ဘက်တို့၌ မြောက်ဘက်လောက် မလင်းသည်ကို ပြ၏၊ (ဂ)အမှတ်ဖြင့် တောင်ယာဉ်စွန်းတန်း တခုလုံး၌ အမိုက်မှောင်ဖြစ်သည်ကို ပြ၏။

အထူးမှတ်ချက် ယခုလို နေ့ မြောက်ဘက်ရောက်သောအခါ နေ့၏ အောက်ဘက်,အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်တို့၌ ခပ်ကွေးကွေး လင်းရခြင်းမှာ နေ့၏ မျက်နှာဝသည် အဝိုင်းဖြစ်ပြီး မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ နေ့သွားရခြင်းကြောင့် နေ့၏ အောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်တို့၌ ခပ်ကွေးကွေး လင်းရခြင်းဖြစ်သည်၊ နေ့သွားခရီးလမ်းက အလွန်ရှည်သောကြောင့် ကွေးသည်ဟု လူတို့ မထင်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

နေသွားလမ်းနှင့်တကွ တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌ ကိုးသိန်း, ကိုးသိန်း နေ့ထွန်းလင်းပုံကို အဋ္ဌကထာဆရာ မိန့်သည့်အတိုင်း, ရှင်းလင်းပြဆိုပုံအကြောင်း

နေသွားလမ်း သုံးသန်း ယူဇနာ ရှိသည်ဟု ရှေးပညာရှင်တို့ ဆိုခြင်းသည် တောင်ကျွန်း တကျွန်းကိုသာ ရည်ရွယ်၍ ဆိုခြင်းဖြစ်သည်၊ **ကေသေသနည်းဖြင့်** အရှေ့, အနောက်, မြောက် သုံးကျွန်းလုံး တပေါင်းတည်း၌လည်း နေသွားလမ်း သုံးသန်းရှိသည်ဟု ယူရမည်။

> **ဧကေကာယ ဒိသာယ နဝ နဝ ယောဇနသတသဟဿာနိ အန္ဓကာရံ ဝိဓမိတ္ဝာ အာလောကံ ဒဿေန္တိ။**
>
> (သုတ်မဟာဝါ မဟာပဒါနသုတ် အဖွင့် အဋ္ဌကထာ)

မြန်မာသက်သက် ပြန်ဆိုပုံ

လ,နှင့် နေ,တို့သည် အမိုက်မှောင်ကို ပယ်ဖျောက်ကုန်၍ တမျက်နှာ တမျက်နှာ၌ ယူဇနာ ကိုးသိန်း,ယူဇနာ ကိုးသိန်းတို့တိုင်တိုင် အရောင်အလင်းကို ပြကုန်၏၊ (မြန်မာပြန်ဖြစ်သည်)။

အဆိုပါ အဋ္ဌကထာဆရာ၏ အလိုမှာ နေ့သည် တမျက်နှာ တမျက်နှာ၌ ယူဇနာ ကိုးသိန်း, ယူဇနာ ကိုးသိန်း ထွန်းလင်းသည်ဟု ဆိုလို၏၊ အရှေ့ဘက်မျက်နှာ၌ ကိုးသိန်း, အနောက်ဘက် မျက်နှာ၌ ကိုးသိန်း,နှစ်ရပ်ပေါင်း တသန်း ရှစ်သိန်း လင်းသည်ကိုရည်ရွယ်၍"**ဧကေကာယ ဒိသာယ နဝ နဝ ယောဇနသတသဟဿာနိ**" ဟု အဋ္ဌကထာဆရာ မိန့်၏၊ **ဧကေကာယ ဒိသာယ**-အရ မြောက်ဘက်လမ်းအဆုံး နေ့သွားခိုက် နေ့၏ **အောက်ဘက်**, အရှေ့ဘက်နှင့် အနောက်ဘက် ကိုသာ ယူရမည်၊ တောင်ဘက်နှင့် မြောက်ဘက်ကို မယူရ၊ အကြောင်းမှာ မြောက်ဘက်လမ်း၌ အစဉ်အတိုင်း သွားရာဝယ် မြောက်ဘက်အဆုံးလမ်း၌ သွားခိုက်ကို ရည်ရွယ်၍ အဋ္ဌကထာ မိန့်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

အကျယ်ကို ရေးပြဦးအံ့၊ မြောက်ဘက်အဆုံးလမ်း၌ နေမွန်းတည့်ခိုက် အရှေ့ဘက် ကိုးသိန်း, အနောက်ဘက် ကိုးသိန်း, နှစ်ရပ်ပေါင်း တသန်း ရှစ်သိန်း ဖြစ်၏၊ အဆိုပါ တသန်းနှင့် ရှစ်သိန်း ကို နာရီဖွဲ့သော် (၃၆)နာရီ ရသည်၊ နာရီဖွဲ့ပုံမှာ— ယူဇနာ ငါးသောင်းကို တနာရီထား၍

ယူဇနာ တသိန်းဆိုလျှင် (၂)နာရီ ဖြစ်သည်၊ ဖေါ်ပြပါ နာရီဖွဲ့နည်းအတိုင်း တသန်းနှင့် ရှစ်သိန်းကို နာရီနှင့်ညှိ၍ ကြည့်ပါမူ နေ့နာရီ မြန်မာ (၃၆)နာရီ၊ စက်(၁၄)နာရီနှင့် မိနစ်(၂၄)၊ ညဉ့်နာရီ မြန်မာ (၂၄)နာရီ၊ စက်(၉)နာရီနှင့် (၃၆)မိနစ် ဖြစ်သည်၊ ဤသို့ နေ့မြောက်ဘက်အဆုံးလမ်း တိမ်းစောင်း၍ သွားခိုက် နေ့၏ အောက်ဘက်, အရှေ့ဘက်, အနောက်ဘက်တို့၌ နေ့နာရီကများ၍ ညဉ့်နာရီက နည်းနေသည်ကို သိရသည့်အပြင်၊ နေ့မြောက်ဘက် သွားခိုက် မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်းသွားရသဖြင့် မြောက်ဘက်၌ အလင်းများသည်ကို သိရသောကြောင့် တသန်း ရှစ်သိန်း လင်းသည်ဟု ဆိုခြင်းသည် အရှေ့ဘက်နှင့် အနောက်ဘက်ကိုသာ ရည်ရွယ်၍ ဆိုခြင်းဖြစ်သည်၊ နေ၏မြောက်ဘက်၌ (၃၆)နာရီမက လင်းနေသည်ကို သိရသဖြင့် **ဧကေကာယ ဒိသာယ**-အရ မြောက်ဘက်ကို မယူရဟု မှတ်ပါ၊ နေ၏တောင်ဘက်၌ ခုနစ်သိန်း ငါးသောင်း ထွန်းလင်းသဖြင့် **ဧကေကာယ ဒိသာယ**-အရ တောင်ဘက်ကိုလည်း မယူရဟု မှတ်ရမည်။

နေသည် ဗဟိုလမ်း၌ သွားသောအခါ မတိမ်းမစောင်းဘဲ တည့်တည့်မတ်မတ် သွားသဖြင့် နေမွန်းတည့်ခိုက် အရှေ့ဘက် ခုနစ်သိန်း ငါးသောင်း, အနောက်ဘက် ခုနစ်သိန်း ငါးသောင်း, နှစ်ရပ်ပေါင်း တသန်း ငါးသိန်း ထွန်းလင်းလေသည်၊ အဆိုပါ တသန်းနှင့် ငါးသိန်းကို နာရီဖွဲ့ပါလျှင် မြန်မာ (၃၀)နာရီ၊ စက် (၁၂)နာရီဖြစ်၍ နာရီဖြင့် မြန်မာ (၃၀)နာရီ၊ စက်(၁၂)နာရီ ထွန်းလင်းသည်ဟု ဆိုရမည်၊ ဤသည်ပင် နေသည် ဗဟိုလမ်း၌ သွားခိုက် ထွန်းလင်းပုံဖြစ်သည်၊ ကြွင်းသော ရာသီအိမ်တို့၌ နေလင်းပုံကို နာရီဖြင့် ပိုင်းခြား၍ မပြလိုတော့ပါ၊ အကြောင်းကို ဆိုသော် မြောက်ဘက်အဆုံးလမ်း ဗဟိုတည့်တည့်လမ်းတို့၌ ရေးပြီးသည်တို့ကို နည်းမှီး၍ သိနိုင်လောက်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

မှတ်ချက် မြောက်ဘက် နေ့သွားခိုက် နေ့တာရှည်၍ တောင်ဘက် နေ့သွားခိုက် နေ့တာတိုသဖြင့် နေသွား မတူကြောင်းကို ထောက်ဆ၍ **ဧကေကာယ ဒိသာယ နဝ နဝ ယောဇနသတသဟဿာနိ**-ဟူသော အဋ္ဌကထာ စကားသည် မြောက်ဘက် အစွန်ဆုံးလမ်းအတွက် မိန့်ဆိုသောစကား ဖြစ်လေသည်။

နေ့သွားသည်ဟု ယူသော အယူဝါဒနှင့် နေ့မသွားဟု ယူသော အယူဝါဒတို့ကို စိစစ်၍ ပြပုံအကြောင်း

စန္ဒော စ သူရိယော စ ဥဘော သုဒဿနာ ဂစ္ဆန္တိ ဩဘာသယ မန္တလိက္ခေ။

(ပကိဏ္ဏက နိပါတ် ပါဠိဇာတ် ပါဠိတော်)

မြန်မာသက်သက် ပြန်ဆိုပုံ

နှစ်ပါးကုန်သော လ,နေ,တို့သည် ကြည့်ရှုဘွယ်ကောင်းကုန်၍ ကောင်းကင်၌ ထွန်းလင်းတောက်ပကုန်လျက် သွားကုန်၏၊ (မြန်မာပြန်ဖြစ်သည်)။

ယခုလို ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရားက နေ့သွားကြောင်း ဟောထားသည်ကို ကြည့်၍ ဆရာအချို့တို့က နေ့သွားသည်ဟု ယူကြကုန်၏၊ ယခုခေတ် လောကဓာတ်ဆရာ အချို့တို့က နေ့မသွား ကမ္ဘာလုံး သွားသည်ဟု ယူကြကုန်၏၊ နေ့သွားသည်ဟု ယူသော ဆရာအချို့တို့က မည်သည့်ဥတုရောက်လျှင် မည်မျှလောက် နေ့သွား၍ နေ့ ဖြစ်သဖြင့် မည်မျှလောက် ညဥ့် ဖြစ်မည်၊ ဘယ်ရာသီက ဘယ်ရာသီအထိ နာရီပေါင်းမည်မျှ ရှိသည်၊ မိနစ်ပေါင်း မည်မျှရှိသည်၊ နာရီဘယ်လောက်ရှိလျှင် နေ့ထွက်မည်၊ နာရီဘယ်လောက်ရှိလျှင် နေ့ဝင်မည် စသည်ဖြင့် တွက်ချက်၍ ပြောဆိုကြကုန်၏၊ ယခုလို တွက်ချက်၍ ပြောဆိုခြင်းသည် အမှန်ပင်ဖြစ်၏၊ မှန်ကန်ပုံအထောက်သာဓကမှာ—နေ့ကြတ် လ,ကြတ် တွက်ချက်ရာ၌ နေသွားသည်ဟု ယူသော ဆရာအချို့တို့ တွက်ချက်၍ မည်သည့်,နှစ် မည်သည့်,လ မည်သည့်,ရက် မည်သည့်,နာရီ မည်သည့်,မိနစ် ရောက်လျှင် နေ့ကြတ်မည် လ,ကြတ်မည်ဟု ပြောဟောရာဝယ် တသဝေမတိမ်း မှန်ကန်သည်ပင်။

နေ့ မသွားဟု ယူသော လောကဓာတ် ဆရာအချို့က ကမ္ဘာလုံးလည်၍ နေမှန်းတည့် ရောင်ခြည်သည် အီကွေတာပေါ်သို့ တည့်မတ်စွာ ကျရောက်လျှင် မည်မျှလောက်လင်း၍ မည်မျှလောက် အမိုက်မှောင်ဖြစ်မည်၊ ကမ္ဘာ့ဝင်ရိုး တိမ်းစောင်းလျှင် မည်မျှလောက် လင်း၍ မည်မျှလောက် အမိုက်မှောင်ဖြစ်မည် စသည်ဖြင့် တွက်ချက်၍ ပြောဆိုကြကုန်၏၊ ယခုလို တွက်ချက်၍ ပြောဆိုခြင်းသည်လည်း အမှန်ပင် ဖြစ်၏၊ မှန်ကန်ပုံ အထောက်သာဓကမှာ— နေ့ကြတ်

လ,ကြတ် တွက်ချက်ရာ၌ နေ, မသွားဟု ယူသော လောကဓာတ် ဆရာအချို့တို့ တွက်ချက်၍ မည်သည့်,နှစ် မည်သည့်,လ မည်သည့်,ရက် မည်သည့်,နာရီ မည်သည့်,မိနစ်ရောက်လျှင် နေ,ကြတ် မည် လ,ကြတ်မည်ဟု ပြောဟောရာဝယ် တသဝေမတိမ်း မှန်ကန်သည်ပင်၊ ယခုလို နေ,သွား သည်ဟု ယူသော ဆရာတို့နှင့် နေ,မသွားဟု ယူသော ဆရာတို့ ကိုယ့်တွက်နည်းနှင့်ကိုယ် တွက်ချက် ကြသောအခါ နေ,ထွက် နေ,ဝင် နေ့,ညဥ့် နေ,ကြတ် လ,ကြတ်တို့ အမှန်ချည်းပင် ဖြစ်ရ၏၊ အမှန် ဖြစ်ရပုံ အကြောင်းရင်းမှာ–ကိုယ့်တွက်နည်းနှင့်ကိုယ် မမှန်-မှန်အောင် တွက်ချက်ခြင်းကြောင့်ပင် ဖြစ်လေသည်။

နေ,သွားသည်ဟု ယူသော ဆရာတို့ မမှန်-မှန်အောင် တွက်ချက်ခြင်း၏ အမှန်ဖြစ်ရပုံ အကြောင်းရင်း အကျယ်ကို ရေးရပါမူ ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောတော်မူသော နေ,ထွက် နေ,ဝင်ကိုရင်း၊ ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောထားတော်မူသော စကားတို့ကို ပေါ်လွင် ထင်ရှား အောင် အဓိပ္ပါယ်ပြန်ဆိုရာဖြစ်သော အဋ္ဌကထာတို့ကိုရင်း၊ ကြည့်ရှုကြကုန်၍ တွက်ချက်ခြင်း သည်ပင်လျှင် အကြောင်းရင်း ဖြစ်လေသည်။

ဤကျမ်းပြုဆရာတော်၏ တွက်ချက်ပုံ တွက်ချက်နည်းမှာ နေတိမ်းစောင်း၍ သွားလျှင် တောင်,မြောက်,အရှေ့,အနောက်တို့၌ ယူဇနာပေါင်း မည်မျှရှိသည် နာရီပေါင်းမည်မျှရှိသည်ဟု တွက်ချက်ခြင်းကဲ့သို့ တွက်ချက်ခြင်း စသည်ပင်လျှင် အကြောင်းရင်း ဖြစ်လေသည်။

နေ,မသွားဟု ယူသော ဆရာတို့ မမှန်-မှန်အောင် တွက်ချက်ခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကား– သူတို့တွေ့ရှိထားသော ကမ္ဘာမြေကြီးကို အလုံးဟု ယူပြီးလျှင် ၎င်း ကမ္ဘာလုံး၌ အီကွေတာ, လတ္တီတွဒ်, လောင်ဂျီတွဒ် မျဉ်းကြောင်းများဆွဲ၍ အီကွေတာ ဒီဂရီ, လတ္တီတွဒ် ဒီဂရီ, လောင်ဂျီ တွဒ် ဒီဂရီတို့ကို မှတ်သားပြီးလျှင် အီကွေတာဒီဂရီ, လတ္တီတွဒ်ဒီဂရီ, လောင်ဂျီတွဒ် ဒီဂရီတို့ကို ကြည့်၍ တွက်ချက်ခြင်းပင်လျှင် အကြောင်းရင်း ဖြစ်လေသည်။

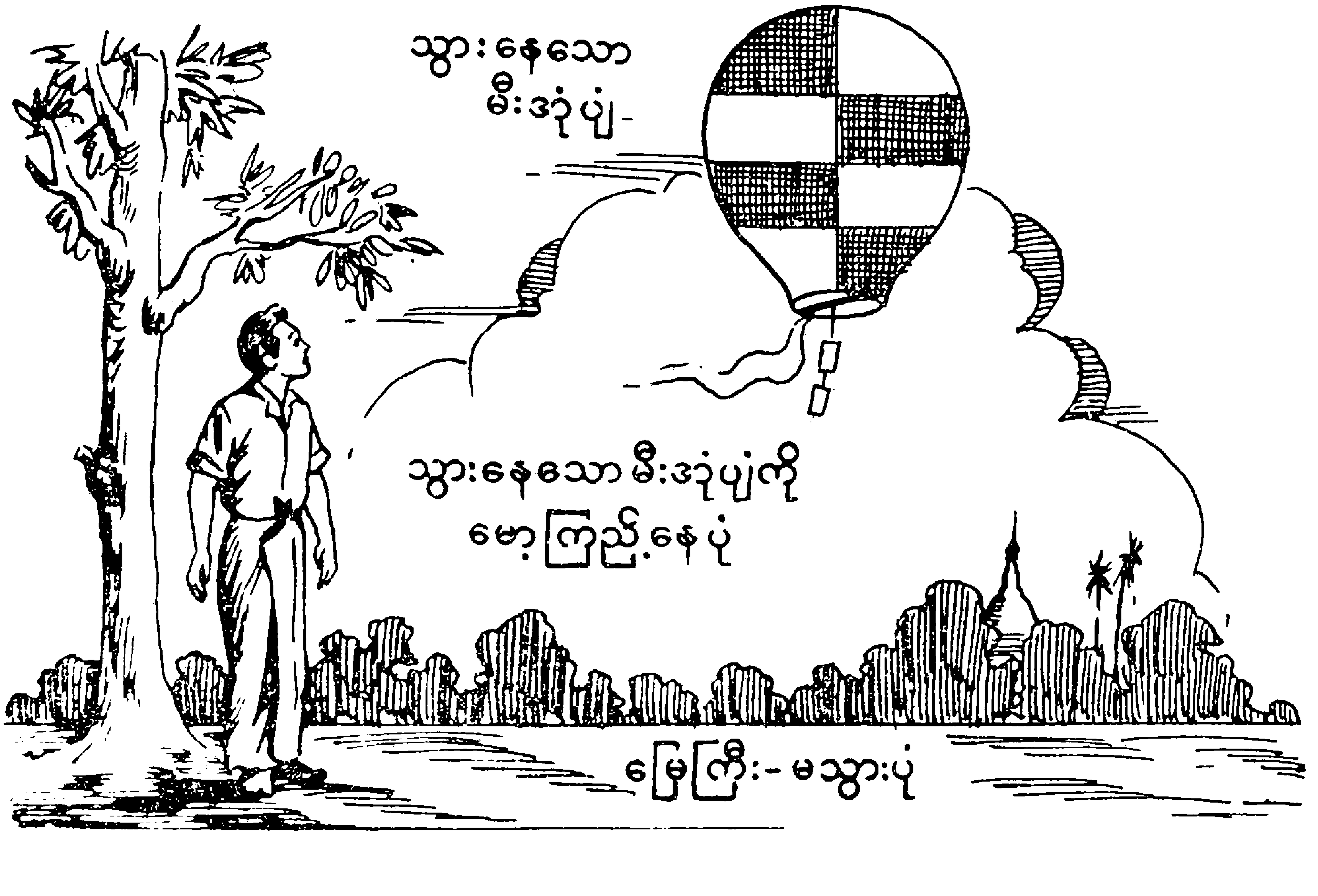
နေ,မသွားဟု ယူသောဆရာတို့ တွက်ချက်နည်းမှန်သော်လည်း စင်စစ် နေသွားပုံ အကြောင်း

နေ,မသွားဟု ယူသောဆရာတို့ နေ,မည်မျှလောက် လင်းမည်၊ မည်မျှလောက် အမိုက်မှောင် ဖြစ်မည် စသည်ကို တွက်ချက်၍ ပြောဟောရာ၌ တသဝေမတိမ်း မှန်ခြင်းသည် ဥတုသုံးပါး၌

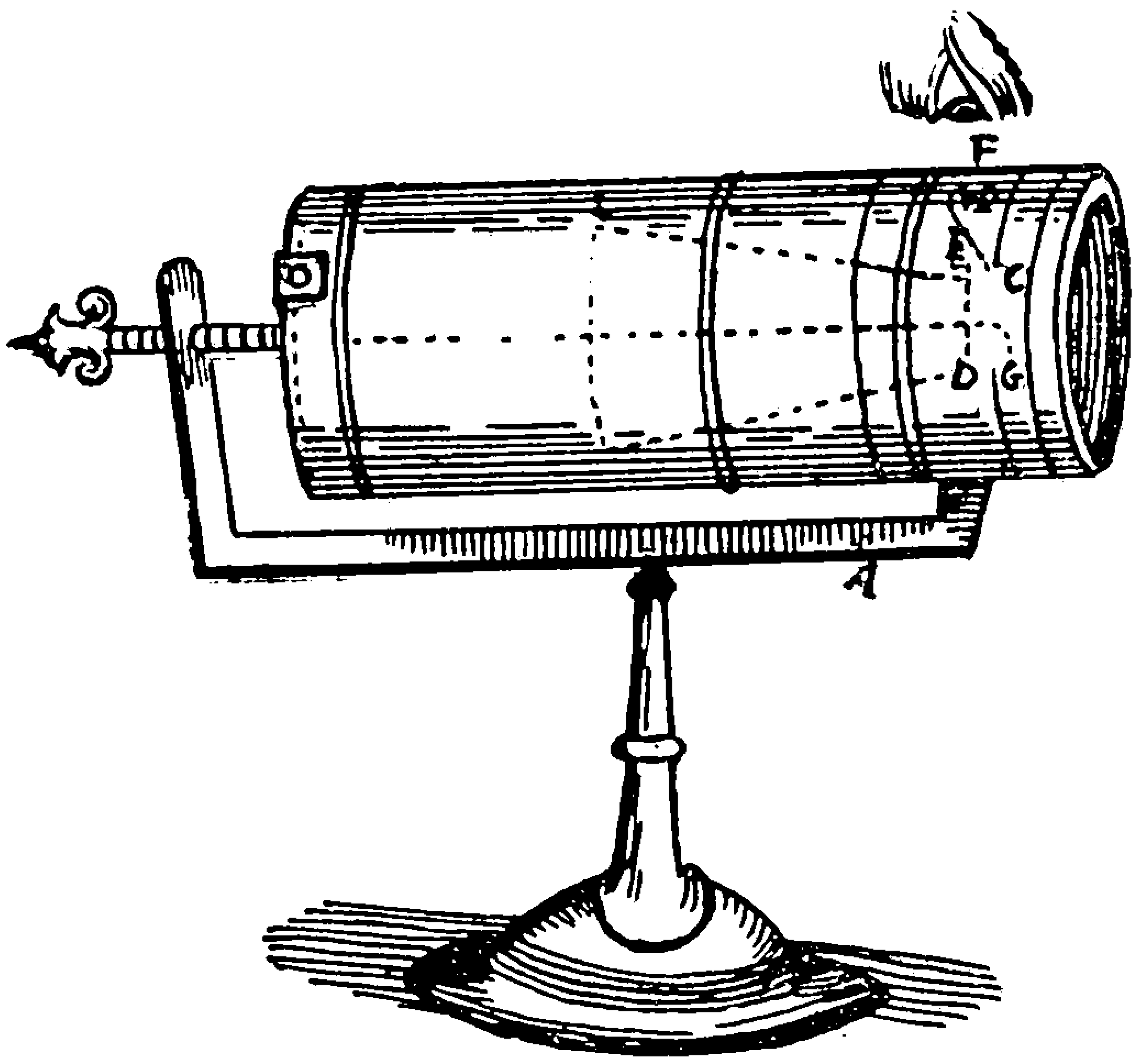
ဖြစ်သော နေထွက်ချိန် နေမွန်းတည့်ချိန် နေဝင်ချိန်တို့နှင့် မကိုက် ကိုက်အောင် မညီမျှ ညီမျှအောင် သူတို့တွေ့ထားသော ကမ္ဘာမြေ၌ အီကွေတာ စသော မျဉ်းကြောင်းများဆွဲ၍ နေထွက်ချိန် နေမွန်းတည့်ချိန် နေဝင်ချိန်တို့နှင့် မကိုက် ကိုက်အောင် မညီမျှ ညီမျှအောင် ဒီဂရီတို့ကို ထားပြီး တွက်ချက်ခြင်းကြောင့် တသဝေမတိမ်း မှန်ကန်ခြင်းဖြစ်သည်။

လိုရင်းအဓိပ္ပါယ်မှာ—နေထွက် နေမွန်းတည့် နေဝင်တို့နှင့် မကိုက် ကိုက်အောင် ကမ္ဘာမြေ၌ စည်းမျဉ်းဆွဲ၍ တွက်ချက်ခြင်းကြောင့် မှန်ကန်ခြင်းဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

ဤသို့ နေထွက် နေမွန်းတည့် နေဝင်တို့နှင့် မကိုက် ကိုက်အောင် ကမ္ဘာမြေ၌ စည်းမျဉ်းဆွဲ၍ တွက်ချက်ခြင်းကြောင့် မှန်ကန်ခြင်းဖြစ်သည်၊ နေ, မသွားခြင်းကြောင့် မှန်ကန်ခြင်းဖြစ်သည်မဟုတ်၊ နေ,နှင့် ကိုက်ညီအောင် စည်းမျဉ်းဆွဲ တွက်ချက်ခြင်းကြောင့် မှန်ကန်နေသည်၊ နေ,မသွားခြင်းကြောင့် မှန်နေသည် မဟုတ်ဟု ဆိုလို၏၊ နေ,ကား အမှန်စင်စစ် သွားသည် သာတည်း၊ အဘယ်ကိုထောက်ဆ၍ နေ,သွားကြောင်းကို သိရလေသနည်းဟု မေးခဲ့မူ ကောင်းကင်၌ သွားနေသော မီးပုံးပျံခေါ် မီးအိမ်ပျံခေါ် မီးအုံပျံကို မြေကနေ၍ ကြည့်သောအခါ မီးအုံပျံသာ သွားနေသည်၊ မြေကြီးမသွားဟု သိရလေသည်၊ ထိုသို့ မီးအုံပျံသာ သွား၍ မြေကြီး မသွားသည်ကို ထောက်ဆ၍ နေ,သွားကြောင်းကို သိရသည်။



အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းဖြင့် နေကို ကြည့်ရာ၌ မှန်ကန်သည့် နည်းကို မရနိုင်ကြောင်း



အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းပုံ
(လူထု သိပ္ပံကျမ်း အမှတ် ၃-မှ)

အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းသည် ရှေးခေတ်က ပြုလုပ်သော မှန်ပြောင်းထက် ယခုခေတ်ပြုလုပ်သော မှန်ပြောင်းက သာလွန်၍ အစွမ်းသတ္တိ ထက်လိမ့်မည်။

လူထုသိပ္ပံကျမ်း အမှတ် (၃)မြန်မာနိုင်ငံဘာသာပြန် စာပေအသင်း စာအုပ် (၉) နံပါတ်၌ ရှေးခေတ် အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းများတွင် ထင်သော ပုံရိပ်သည် သူ၏ မှန်ပြောင်းများမှာ ထင်သော ပုံရိပ်လောက် ပြတ်သားခြင်း မရှိချေဟု ပါရှိ၏၊ ၎င်း လူထုသိပ္ပံကျမ်း အရလည်း ရှေးခေတ်က အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းထက် ယခုခေတ် အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းက အစွမ်းသတ္တိ ထက်သည်ဟု ဆိုလိုသည်၊ ထိုစကားမှန်၏၊ ရှေးခေတ် ဆေးပညာထက် ယခုခေတ် ဆေးပညာက သာလွန်၍ အစွမ်းသတ္တိ ထက်သည်ကို ထောက်ဆ၍ အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းသည် ရှေးခေတ်က မှန်ပြောင်းထက် ယခုခေတ် မှန်ပြောင်းက သာလွန်၍ အစွမ်းသတ္တိ ထက်မည် အမှန်ပင်။

စကြာဝဠာနှင့် နက္ခတ်တို့ကို အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းနှင့် ကြည့်ရှုရာဝယ်၊ မြန်မာ့အလင်း သတင်းစာ၌ ပါသည်မှာ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်လေသည်၊ ယခင်က နက္ခတ် ဆရာကြီးများ ထင်မြင်ယူဆထားသည့် စကြာဝဠာ၏ အတိုင်းအထွာဟောင်းမှာ ယခုအခါတွင် နှစ်ဆနီးပါးမျှ ပိုမိုကြီးမားလာကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။

ယခင်က နက္ခတ် အကွာအဝေး အတိုင်းအထွာမှာ ယခုအခါတွင် နှစ်ဆနီးပါးမျှ ကွာခြား နေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်၊ ထိုသို့ ကွာခြားရခြင်းမှာလည်း မြေပုံရေးဆွဲသူတို့၏ ချိုယွင်းချက် များကြောင့် ဖြစ်တန်ရာသည်၊ ဤသည်တို့ကား မြန်မာ့အလင်း သတင်းစာ၌ ပါသော စာတမ်း တို့တည်း။

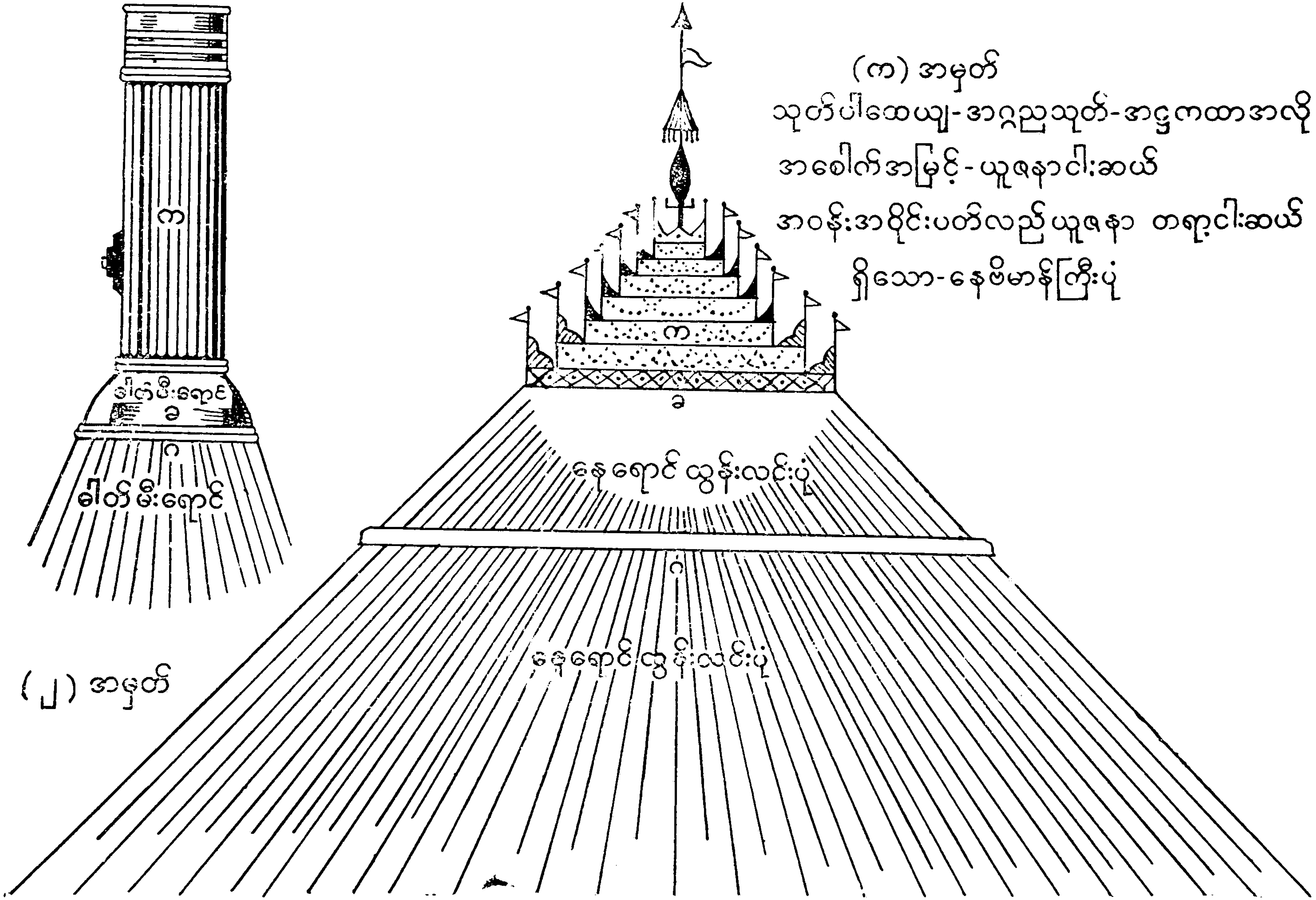
စကြာဝဠာ အကွာအဝေး နက္ခတ် အကွာအဝေး နှစ်ဆဖြစ်ရခြင်းသည် မြေပုံ ချိုယွင်းချက် ကြောင့်ဟု ဆိုလိုသည်၊ ဤကျမ်းပြုဆရာကား မြေပုံ ချိုယွင်းချက်ကြောင့် မဟုတ် ရှေးခေတ် မှန်ပြောင်းနှင့် ယခုခေတ်မှန်ပြောင်း အစွမ်းသတ္တိ အထက်ချင်း မတူခြင်းကြောင့် နှစ်ဆဖြစ်နေ သည်၊ ယခုခေတ် မှန်ပြောင်းသည် ရှေးခေတ် မှန်ပြောင်းထက် အစွမ်းသတ္တိ ထက်သည် ဤကား ကျမ်းပြုဆရာအယူတည်း၊ ယခုခေတ် မှန်ပြောင်းသည် ရှေးခေတ် မှန်ပြောင်းထက် အစွမ်းသတ္တိ ထက်လေသောကြောင့် အဝေးကြည့် မှန်ပြောင်းဖြင့် နေကို ကြည့်ရာ၌ မှန်ကန်သည့်နည်းကို မရနိုင်၊ လိုရင်း အဓိပ္ပါယ်မှာ—ရှေးခေတ်က မှန်ပြောင်းဖြင့် နေ့ကို ကြည့်ရာ၌ တမျိုးဖြစ်၍ ယခုခေတ် မှန်ပြောင်းဖြင့် နေကို ကြည့်ရာ၌ တမျိုးဖြစ်သဖြင့် မှန်ကန်သည့်နည်းကို မရနိုင်ဟု ဆိုလိုသည်၊ဘယ်အရာဝတ္ထုကိုဘဲကြည့်ကြည့် မှန်ပြောင်းတခုနှင့် မှန်ပြောင်းတခု အစွမ်းသတ္တိချင်း မတူသောကြောင့် နည်းမှန်ကို ရနိုင်မည်မဟုတ်ဟု သိရမည်။

နေ့ထွန်းလင်းပုံနှင့် အပူရှိန် မျှတနေပုံ၊ အပူရှိန် ပိုလွန်နေပုံ၊ အပူရှိန် အားနည်းနေပုံ အကြောင်း

ဝိနည်း အဋ္ဌကထာ လောကဝိဒူ ဂုဏ်တော်ဖွင့်၌ **"သူရိယမဏ္ဍလံ ပညာသယောဇနံ"** ဟူသော ပါဠိတို့တွင် မဏ္ဍလံ-ဟူသော ပါဠိ၏ အဓိပ္ပါယ်မှာ— မဏ္ဍလ-သဒ္ဒါ အလုံးဟောဖြစ်၍ နေဗိမာန်သည် အထက်နှင့်အောက် အရှည်၌ ယခုခေတ် အချို့ ဆောက်လုပ် သော လေးထောင့်အိမ်လို မဟုတ်ဘဲ အလုံး နေဗိမာန်ဖြစ်သည်၊ လေးထောင့်ပုံ မဟုတ် အလုံး နေဗိမာန်ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်၊ အထက်နှင့်အောက် အစောက် ပတ်လည် အလုံးပုံ ဖြစ်သည်၊ လက်နှိပ်ဓာတ်မီး လက်ကိုင်ရာ အရှည်လိုက် အလုံးဖြစ်သလို အဖျားချွန်၍ အရင်းကြီးပြီး အလုံးနေဗိမာန် ဖြစ်လေသည်။

(၁)အမှတ်
ယခုခေတ် လက်နှိပ်ဓါတ်မီးပုံ

(က) အမှတ်
သုတ်ပါထေယျ-အဂ္ဂညသုတ်-အဋ္ဌကထာအလို
အစေါက်အမြင့်-ယူဇနာငါးဆယ်
အဝန်းအဝိုင်းပတ်လည်ယူဇနာ တရာ့ငါးဆယ်
ရှိသော-နေဗိမာန်ကြီးပုံ



(၂) အမှတ်

ယခုခေတ် လက်နိုပ်ခေတ်မီးသည် (ခ) အမှတ် အတွင်း၌သာ ထွန်းလင်း၍ အထက် (က)အမှတ်၌ မထွန်းလင်းသကဲ့သို့ နေသည်လည်း နေဗိမာန်ကြီး၏ (ခ)အမှတ် အတွင်း၌သာ ထွန်းလင်း၍ အထက်(က)အမှတ်၌ မထွန်းလင်းဟု မှတ်ရမည်၊ ယခုခေတ် လက်နှိပ်ခေတ်မီးသည် (ဂ)အမှတ် အပြင်အပ၌ ထိုက်သင့်သလို ထွန်းလင်းသကဲ့သို့၊ နေသည်လည်း (ဂ)အမှတ် အပြင် အပ၌ ထိုက်သင့်သလို ထွန်းလင်းသည်ဟု မှတ်ရမည်။

ဥဘယမ္ပိ ဥဏှမေဝ-ဟူသော သုတ်ပါထေယျ အဂ္ဂညသုတ် အဋ္ဌကထာ စကား၌ နေသည် အတွင်း,အပ နှစ်ပါးစုံ ပူသည် ဟူရာဝယ် အတွင်း၌ဆိုသည်ကား နေဗိမာန်ကြီး၏ (ခ)အမှတ် အတွင်း၌သာ ပူသည်ဟု ဆိုလိုသည်၊ နေဗိမာန်ကြီး အကုန်လုံး ပူသည် မဟုတ်၊ အပြင်အပ၌ ပူသည်ဆိုသည်ကား (ဂ)အမှတ် အပြင်အပ၌ ထိုက်သင့်သလို ပူသည်ဟု ဆိုလိုသည်။

အပြင်အပ၌ နေပူရာဝယ် အတွင်းလမ်း၌ ပူပုံ, အလယ်လမ်း၌ ပူပုံ, အပြင်လမ်း၌ ပူပုံတို့တွင် အတွင်းလမ်း၌ ပူပုံမှာ—နေသည် မြောက်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသည်က တကြောင်း, နေရောင်ခြည် ပြန့်နှံ့နေသည်က တကြောင်း ဤသို့သော အကြောင်း နှစ်ကြောင်းကြောင့် အပူလည်း မလွန်ကဲ, အအေးလည်း မလွန်ကဲဘဲ အပူရှိန် မျှတနေသည်၊ ဤသို့ အပူရှိန် မျှတနေခြင်းကြောင့် မိုးအခါ၌ အလွန်ပူခြင်းလည်း မဖြစ်, အလွန်အေးခြင်းလည်း မဖြစ်ဟုမှတ်၊ အလယ် လမ်း၌ ပူပုံမှာ—နေသည် မတိမ်းမစောင်းဘဲ တည့်တည့်မတ်မတ် သွားသည်က တကြောင်း, နေရောင်ခြည် မပြန့်နှံ့ဘဲ အောက်သို့ စူးစိုက်၍ ကျရောက်နေသည်က တကြောင်း ဤသို့သော အကြောင်း နှစ်ကြောင်းကြောင့် အပူရှိန် ပိုလွန်နေသည်၊ ယခုလို အပူရှိန် ပိုလွန်နေခြင်းကြောင့် နွေအခါ၌ အလွန်ပူနေသည်ဟု မှတ်ပါ။

အပြင်လမ်း၌ ပူပုံမှာ—နေသည် တောင်ဘက်သို့ တိမ်းစောင်း၍ သွားသည်က တကြောင်း, နေရောင်ခြည် နည်းသည်က တကြောင်း ဤသို့သော အကြောင်း နှစ်ကြောင်းကြောင့် အပူရှိန် အားနည်းနေသည်၊ ယခုလို အပူရှိန် အားနည်းနေခြင်းကြောင့် ဆောင်းအခါ၌ အေးချမ်း၍ နေသည်ဟု မှတ်ပါ။

အထူးမှတ်ချက် ရေးခဲ့ပြီးသည်တို့မှာ မိုး, နွေ, ဆောင်း ဥတုသုံးပါးတို့၌ မိုးမရွာသွန်းဘဲဖြစ်ခိုက် ရိုးရိုးအပူရှိန်ဖြင့် ပူနေသည်ကို ရည်ရွယ်၍ ရေးပြခြင်းဖြစ်သည်၊ မိုးရွာသွန်းမှု မိုး, နွေ, ဆောင်းတို့၌ ထိုက်သင့်သလို အေးချမ်းမည်ဟု မှတ်ပါ၊ မိုးအခါ နေ့, ဖြစ်ခိုက်၌ အပူရှိန် မျှတနေသလောက် ညဥ့်,ဖြစ်ခိုက် အပူရှိန် မမျှတဘဲ အပူရှိန် တဖြည်းဖြည်း အေးလာမည်၊ အကြောင်းမှာ- နေရောင်ခြည် အပူရှိန်က တဖြည်းဖြည်း အားနည်းသွားသောကြောင့် ဖြစ်သည်၊ နွေအခါ နေ့,ဖြစ်ခိုက်၌ အပူရှိန် ပိုလွန်နေသလောက် ညဥ့်,ဖြစ်ခိုက်၌ အပူရှိန် မလွန်ဘဲ တဖြည်းဖြည်း အေးလာမည်၊ အကြောင်းမှာ— နေရောင်ခြည် အပူရှိန်က တဖြည်းဖြည်း အားနည်းသွားသောကြောင့် ဖြစ်သည်၊ ဆောင်းအခါ နေ့,ဖြစ်ခိုက်၌ အေးချမ်းသည်ထက် ညဥ့်,ဖြစ်ခိုက်၌ အထူး အေးချမ်းလာမည်၊အကြောင်းမှာ— နေရောင်ခြည် အပူရှိန်က တဖြည်းဖြည်း အားနည်းသွားသောကြောင့် ဖြစ်သည်၊ ရေးခဲ့ပြီးသည်မှာ ဥတုသုံးပါး၌ ညဥ့်,အခါ ထိုက်သင့်သလို အအေး ဖြစ်ပုံတို့ ဖြစ်သည်။

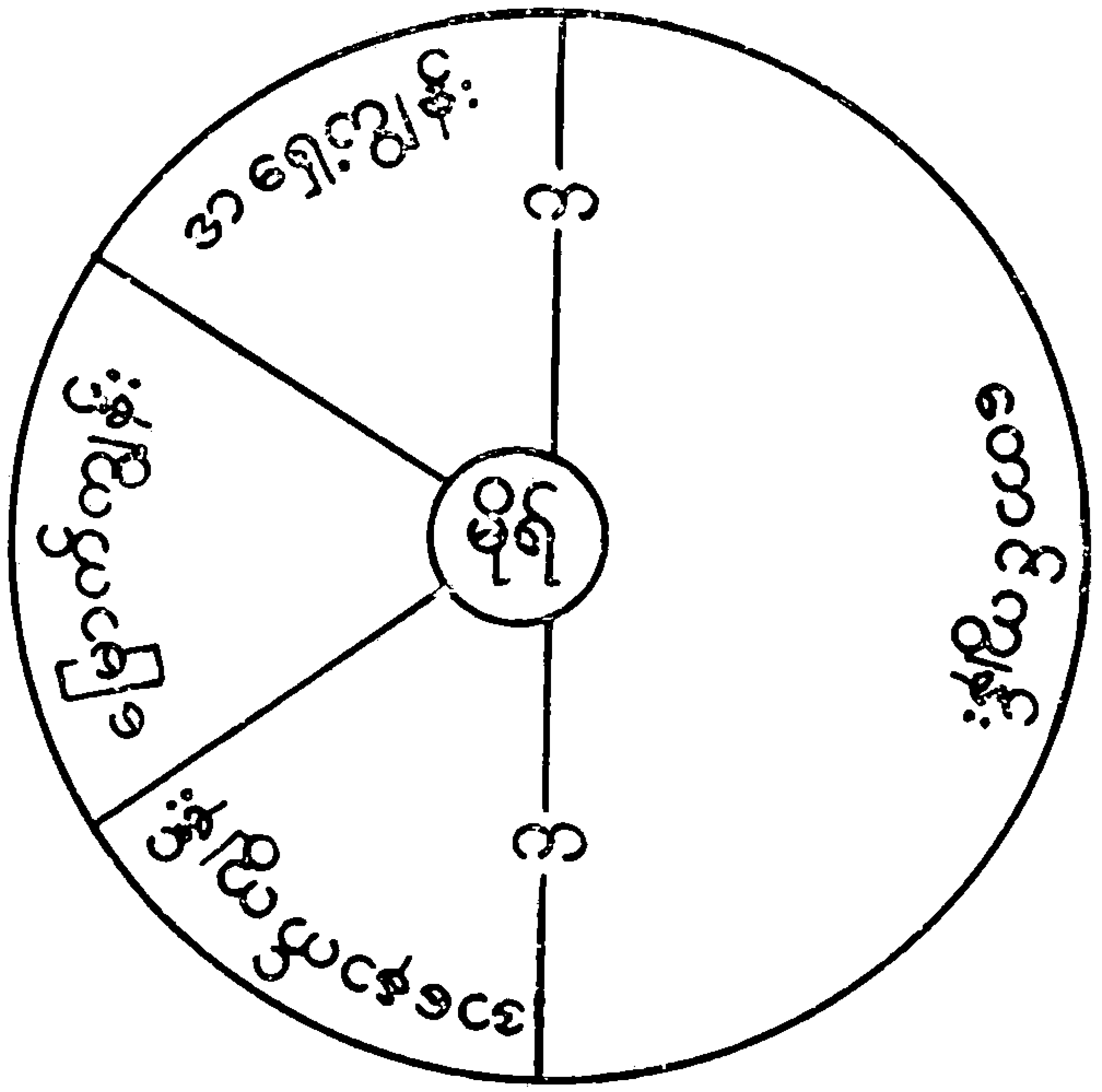
လောကဓာတ်ဆရာတို့ ယခုအခါ ဇမ္ဗူဒီပါတောင်ကျွန်း အဆုံးတိုင်အောင် မသွားနိုင်ပုံကို ပြသော အကြောင်း

အမေရိကန် အဏ္ဏဝါ ရေငုပ်သင်္ဘော နော့တီးလပ်စ်သည် ရာဇဝင်တွင် ပဌမဆုံးအကြိမ် အာတိတ် ရေခဲပြင် အောက်မှနေ၍ မြောက်ဝင်ရိုးစွန်းကို ဖြတ်ကျော်မိပြီဟု အမေရိကန် သမတ အိုက်ဆင်ဟောင်ဝါကိုယ်တိုင် ထုတ်ပြန် ခဲ့ဘူးကြောင်း။

နော့တီးလပ်စ် အဏ္ဏဝါ ရေငုပ်သင်္ဘောသည် ဟွန်နိုလူလူကျွန်းမှ စ,တင် ခရီးထွက်ကြောင်း အာတိတ်ဒေသ ရေခဲပြင်အောက် ပင်လယ်ခရီးကို အောင်မြင်စွာ ငုပ်လျှိုး ဖြတ်ကျော်ခဲ့ပြီး သည့်နောက် အိုက်စလန်ကျွန်းသို့ ရောက်ခဲ့ကြောင်း နော့တီးလပ်စ် သင်္ဘောခရီးလမ်း တလျှောက် တွင် ငုပ်လျှိုးသွားခဲ့သည်က ခရီးအားလုံး၏ (၃၇) ရာခိုင်နှုန်းရှိသည် ဆိုကြောင်း၊ ရေခဲပြင်

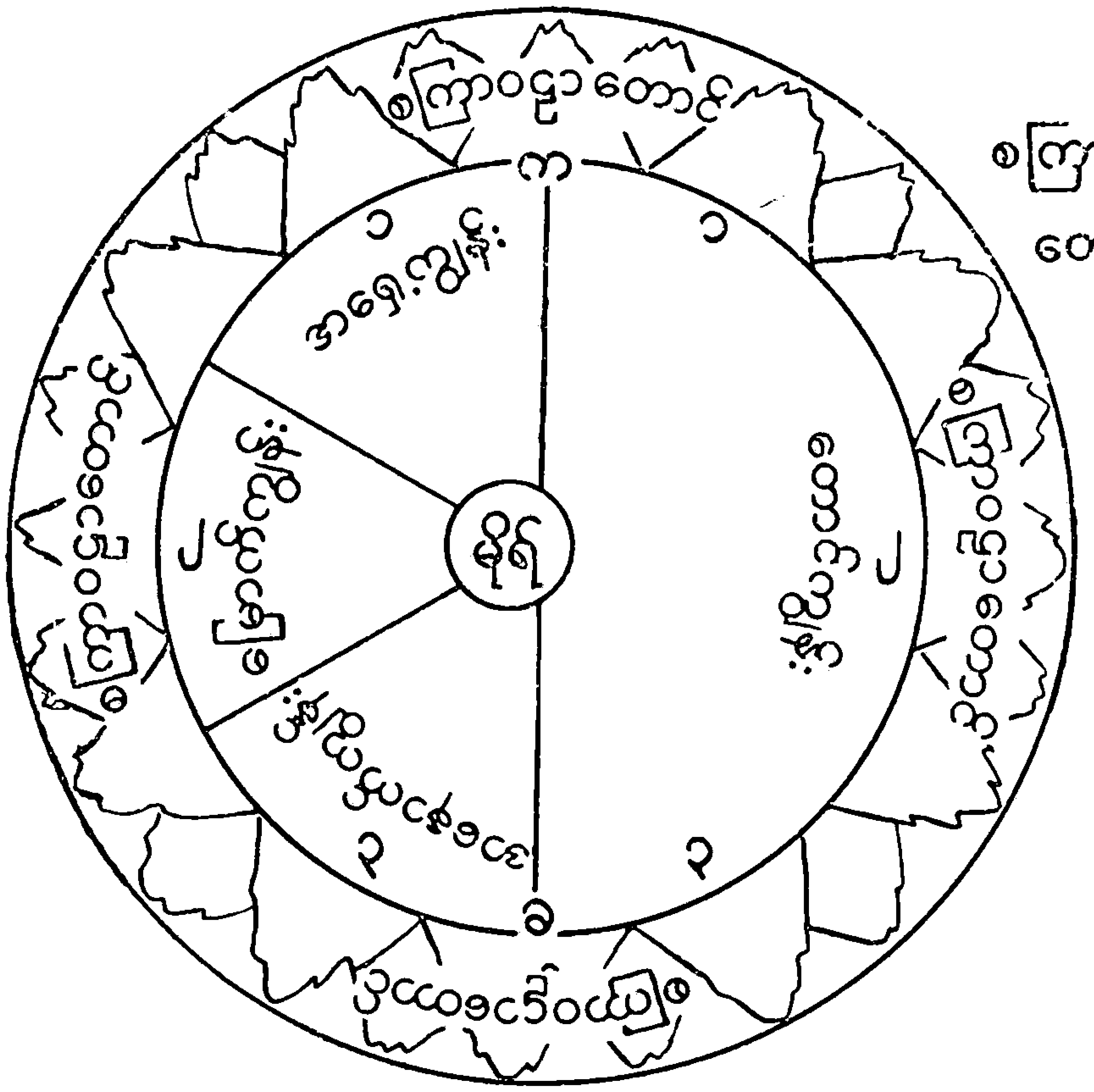
အောက်မှ ငုပ်လျှိုးသွားခဲ့ရစဉ် ရေမျက်နှာပြင်၌ ပေါလော မျောနေသော ရေခဲပြင်များသည် ကောင်းကင်မှ တိမ်တိုက်သဘွယ် သဘော်ပေါ်တွင် စိုးမိုးနေသည်ကို မြင်တွေ့ခဲ့ရသည် ဆိုကြောင်း ဟု မြန်မာ့အလင်း သတင်းစာ၌ ဖတ်ရသည်။

အဆိုပါ မြန်မာ့အလင်းသတင်းစာ၌ ဖတ်ရသည့်အတိုင်း မြောက်ဝင်ရိုးစွန်းဟု ခေါ်သော အရပ်သည် ဇမ္ဗူဒီပါတောင်ကျွန်း၏ မြောက်အရပ်အဆုံး မဟုတ်သေး၊ ဇမ္ဗူဒီပါတောင်ကျွန်း၏ မြောက်အရပ် အဆုံးဆိုသည်မှာ မြင့်မိုရ်တောင်၏ တောင်ဘက်မျက်နှာနှင့် ၎င်း တောင်ဘက် မျက်နှာ၏ အရှေ့, အနောက် အရပ်သာလျှင် ဇမ္ဗူဒီပါ တောင်ကျွန်း၏ မြောက်အရပ်အဆုံး ဖြစ်သည်။



ဇမ္ဗူဒီပါ တောင်ကျွန်း၏ မြောက်အရပ်အဆုံးကား (က) (က) အမှတ်ပါ မျဉ်းကြောင်း ပင်ဖြစ်သည်ဟု သိရန်ပြသောပုံ

ဇမ္ဗူဒီပါ တောင်ကျွန်း၏ တောင်ဘက်မျက်နှာ အဆုံးသည် စကြဝဠာတောင် ဖြစ်၏၊ စကြဝဠာတောင်သည် တောင်ဝိုင်းဖြစ်သည်ဟု မှတ်ပါ။

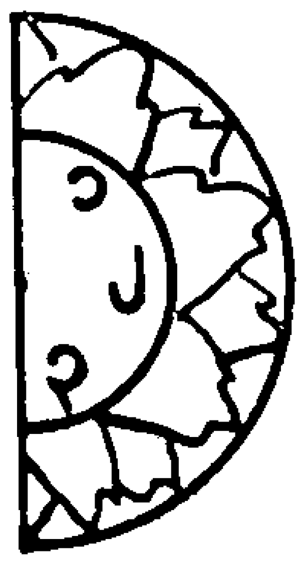


စကြာဝဠာတောင်သည့်
တောင်စိုင်းဖြစ်ပုံ

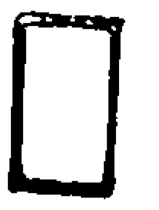
ဝိနည်း အဇ္ဈတ္တိကနိဒါန်း လောကဝိဒူ ဂုဏ်တော်အဖွင့် အဋ္ဌကထာ၌ က) ခ ယခု ဖော်ပြပါပုံ အကွေးအတိုင်း တိုင်းထွာသော် စကြာဝဠာ အဝန်းအဝိုင်းသည် ယူဇနာ သုံးသန်း ခြောက်သိန်း တသောင်း သုံးရာ ငါးဆယ် ရှိကြောင်း အဋ္ဌကထာဆရာ မိန့်ဆို၏၊ ပုံ၌ (က-ခ) အမှတ်ပါ အကွေးကိုကြည့်၊ ယခုလို သုံးသန်း ခြောက်သိန်း တသောင်း သုံးရာ ငါးဆယ်ဟု မိန့်ခြင်းသည် တခုကြွင်းပြုသော **ကေသေသ**နည်းဖြင့် မိန့်ခြင်းဖြစ်သည်၊ ဆိုလိုရင်းမှာ သုံးသန်း ခြောက်သိန်း တသောင်း သုံးရာ ငါးဆယ် တခုကို ချေ၍ သုံးသန်း ခြောက်သိန်း တသောင်း သုံးရာ ငါးဆယ် တခုကြွင်း ပြုထားသည်ဟု ဆိုလို၏၊ အဋ္ဌကထာ၌ပါသော သုံးသန်း ခြောက်သိန်း တသောင်း သုံးရာ ငါးဆယ်သည် တောင်ကျွန်းရှိ စကြာဝဠာတောင် အတွက် ဖြစ်သည်၊ ချေထားသော သုံးသန်း ခြောက်သိန်း တသောင်း သုံးရာ ငါးဆယ်သည် အနောက်, မြောက်, အရှေ့ ကျွန်း သုံးကျွန်းပေါင်းရှိ စကြာဝဠာတောင် အတွက်ဖြစ်သည်၊ အနောက်,မြောက်,အရှေ့ ကျွန်းသုံးကျွန်း ပေါင်းရှိ စကြာဝဠာ အဝန်းအဝိုင်းသည် တောင်ကျွန်းရှိ အဝန်းအဝိုင်း တခုစာလောက်သာ ရှိလေသည်။

စကြာဝဠာ အလျား အနံအားဖြင့် ယူဇနာ တသန်း နှစ်သိန်း သုံးထောင် လေးရာ ငါးဆယ် ရှိကြောင်း အဋ္ဌကထာဆရာ မိန့်ဆို၏။

ယခုပုံအတိုင်း ရေးပြီးသောပုံကြီး၌ အမှတ်(၁)အနံ၊အမှတ်(၃)အနံ၊အမှတ်(၂)



အလျားဟု မှတ်သား၍ အမှတ်(၁)အနံ တသန်း နှစ်သိန်း သုံးထောင် လေးရာ ငါးဆယ်၊အမှတ်(၃)အနံ တသန်း နှစ်သိန်း သုံးထောင် လေးရာ ငါးဆယ်၊အမှတ်(၂) အလျား တသန်း နှစ်သိန်း သုံးထောင် လေးရာ ငါးဆယ်ရှိသည်ဟု အဋ္ဌကထာ ဆရာ အလို ယူရမည်သာ။



ယခုလို လေးထောင့်ပုံ၌ အလျား အနံ တိုင်းသလို ဤပုံကြီး၌လည်း တိုင်းရသည်၊ ရေးပြပြီးသော ပုံကြီး၌ အလျား ၁-ခု၊ အနံ ၂-ခု ပါ၏၊ အလျား ၂-ခု မပါ၊ တသန်း နှစ်သိန်း သုံးထောင် လေးရာ ငါးဆယ် သုံးလီပေါင်းသော် ယူဇနာ သုံးသန်း ခြောက်သိန်း တသောင်း သုံးရာ ငါးဆယ် ဖြစ်၏၊ ၎င်း ယူဇနာ သုံးသန်း ခြောက်သိန်း တသောင်း သုံးရာ ငါးဆယ်သည် တောင်ကျွန်းရှိ စကြာဝဠာ၏ အဝန်းအဝိုင်းသချာ ဖြစ်လေသည်၊ အဋ္ဌကထာ၌ မိန့်သော အလျား အနံ သချာသည် တောင်ကျွန်းရှိ စကြာဝဠာ၏ အလျား အနံ သချာ ဖြစ်သည်၊ ဝိနည်း ဗာဟိရနိဒါန်း အရှင်မောဂ္ဂလိပုတ္တတိဿမထေရ်ထံ ဓမ္မကထိက လွှတ်ခဏ်း၌ **ဘိက္ခုသဟဿပရိဝါရေ**-ဟု အဋ္ဌကထာဆရာ **ကေသေသနည်း**ဖြင့် မိန့်သကဲ့သို့ ဤနေရာ၌လည်း အဋ္ဌကထာဆရာ **ကေသေသနည်း**ဖြင့် မိန့်ထား၏၊ အနောက်ကျွန်း, မြောက်ကျွန်း, အရှေ့ကျွန်း သုံးကျွန်းပေါင်း၌ တောင်ကျွန်းရှိ စကြာဝဠာ အလျား အနံ ယူနည်း အတိုင်းယူ။

အထူးမှတ်ချက် အနောက်, မြောက်, အရှေ့ သုံးကျွန်းပေါင်းရှိ စကြာဝဠာသည် တောင်ကျွန်း တကျွန်းရှိ စကြာဝဠာ တခုစာလောက်သာ ရှိလေသည်။

မှတ်သားဘွယ် ယူဇနာ (၃) မျိုးနှင့် ဤနေရာ၌ ယူရမည့် ယူဇနာကို ပြဆိုချက်

(၁) ပကတိပုရိသ လေးတောင်တာဖြင့် ဖွဲ့ယူအပ်သော ယူဇနာက တမျိုး။

(၂) မဇ္ဈိမပုရိသ ခုနစ်တောင်တာဖြင့် ဖွဲ့ယူအပ်သော ယူဇနာက တမျိုး။

(၃) မဇ္ဈိမပုရိသ တဆဲ့နှစ်တောင်တာဖြင့် ဖွဲ့ယူအပ်သော ယူဇနာက တမျိုး။

ဖော်ပြပါ သုံးမျိုးတို့တွင် မဇ္ဈိမပုရိသ တဆဲ့နှစ်တောင်တာဖြင့် ဖွဲ့ယူအပ်သော ယူဇနာဖြင့်သာ စကြာဝဠာ အတိုင်းအရှည် ပမာဏကို ရှေးပညာရှင်တို့ ယူကုန်၏၊ မဇ္ဈိမပုရိသ တဆဲ့နှစ်တောင် ၁၀တာ, တာ-နှစ်ဆယ် တဥသဘ, ဥသဘ ရှစ်ဆယ် တဂါဝုတ်, လေးဂါဝုတ် တယူဇနာ-ဟု မှတ်ပါ။

မဇ္ဈိမ ပုရိသ တဆဲ့နှစ်တောင်တာဟု ရေးလိုက်ခြင်းသည် ရှေးပညာရှင်တို့ အလိုဖြစ်သည်၊ ဤကျမ်းပြု ဆရာတော်အနေနှင့် တဆဲ့လေးတောင်တာဖြင့် ယူဇနာဖွဲ့ခြင်း တမျိုးကို ယူလို၏၊ အထောက်သာဓက–ဈာနဝိဘင်း အဋ္ဌကထာ၌ မြင့်မိုရ်တောင်၏ အစောက်သည် ခုနစ်တောင်တာဖြင့် တသိန်း ခြောက်သောင်း ရှစ်ထောင် ရှိကြောင်း သမ္ဘန္ဓ သချာနည်းဖြင့် မိန့်၏၊ ဝိနည်း အဋ္ဌုတ္တိက နိဒါန်း လောကဝိဒူ အဖွင့် အဋ္ဌကထာ၌ မြင့်မိုရ်တောင်၏ အစောက်သည် ရှစ်သောင်း လေးထောင် ရှိကြောင်း မိန့်၏၊ ဤသို့ အဋ္ဌကထာကြီး နှစ်စောင်တို့ကို ထောက်ဆသော အားဖြင့် ၂·၇·လီ ၁၄·ဖြစ်သောကြောင့်ပင် တဆဲ့ခလေးတောင်တာဖြင့် ယူလိုခြင်း ဖြစ်သည်၊ ရှစ်သောင်း လေးထောင်ကို နှစ်ခါပြန်ပေါင်းသော် တသိန်း ခြောက်သောင်း ရှစ်ထောင်ဖြစ်သည်။

မြင့်မိုရ်တောင် မျက်နှာရှိ သီတာ(၇)တန် ရေတို့သည် အလွန့်အလွန် အေးကုန်၍ သင်္ဘော, လှေ, တို့ မသွားနိုင်၊ မသွားနိုင်ခြင်း၏ အကြောင်းမှာ ရေခဲတွေများနေ၍ အလွန်အေးနေသဖြင့် သင်္ဘော, လှေ, တို့ ကျေမွ ပျက်သွားမည်ဖြစ်သောကြောင့် ဖြစ်သည်၊ ထိုသို့ အလွန်အေးနေသဖြင့် မသွားမလာနိုင်သောကြောင့် ယခု လောကဓာတ်ဆရာတို့ တောင်ကျွန်း၏ မြောက်အရပ် အဆုံးရောက်အောင် မသွားနိုင်ကုန်၊ တောင်ကျွန်း၏ တောင်အရပ် အဆုံးရောက်အောင်လည်း ယခု လောကဓာတ်ဆရာတို့ မသွားနိုင်ကုန်၊ မသွားနိုင်ခြင်း၏ အကြောင်းမှာ တောင်စကြာဝဠာ၏ အနီးအပါးတို့၌ ရေခဲတွေ များနေ၍ အလွန်အေးသောကြောင့်ပင် ဖြစ်သည်။

အထူးမှတ်ရန်

ရေးခဲ့ပြီးသော ရေခဲတွေ, အလွန်အေးသော ရေတွေ အပြင် သီတာ(၇)တန်မှ ရှေ့မျက်နှာ စကြာဝဠာ အနီးအပါးမှ ရှေ့မျက်နှာတို့၌ ရေခဲပြင်တွေ, အလွန်အေးသော ရေတွေ ရှိသေးသည်၊ ၎င်း ရေခဲ, ရေခဲပြင်တွေ, အလွန်အေးသော ရေတွေရောက်အောင် ယခု လောကဓာတ် ဆရာတို့ မသွားနိုင်သေးပေ၊ အအေးကို ခံနိုင်သော လောကဓာတ်နည်းကို ရလျှင် သွားနိုင် လိမ့်မည်ဟု ဤကျမ်းပြုဆရာ ယူဆ၏၊ ယခု လောကဓာတ်ဆရာတို့ တွေ့ထားသော ရေခဲပြင်တွေသည် သီတာရေနှင့် နှိုင်းစာလျှင် အလွန်မအေးသေး၊ သီတာ (၇)တန်ရှိ ရေမှာ လက်ထိ လက်ပြတ်, ခြေထိ ခြေပြတ်, တကိုယ်လုံးထိ တကိုယ်လုံးပြတ်နိုင်သော အလွန့်အလွန် အေးသော ရေဖြစ်လေသည်၊ ဈာန် အဘိညာဏ် တန်ခိုး ဣဒ္ဓိပါဒ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သာ သီတာရေပြင်သို့ သွားနိုင်သည်။

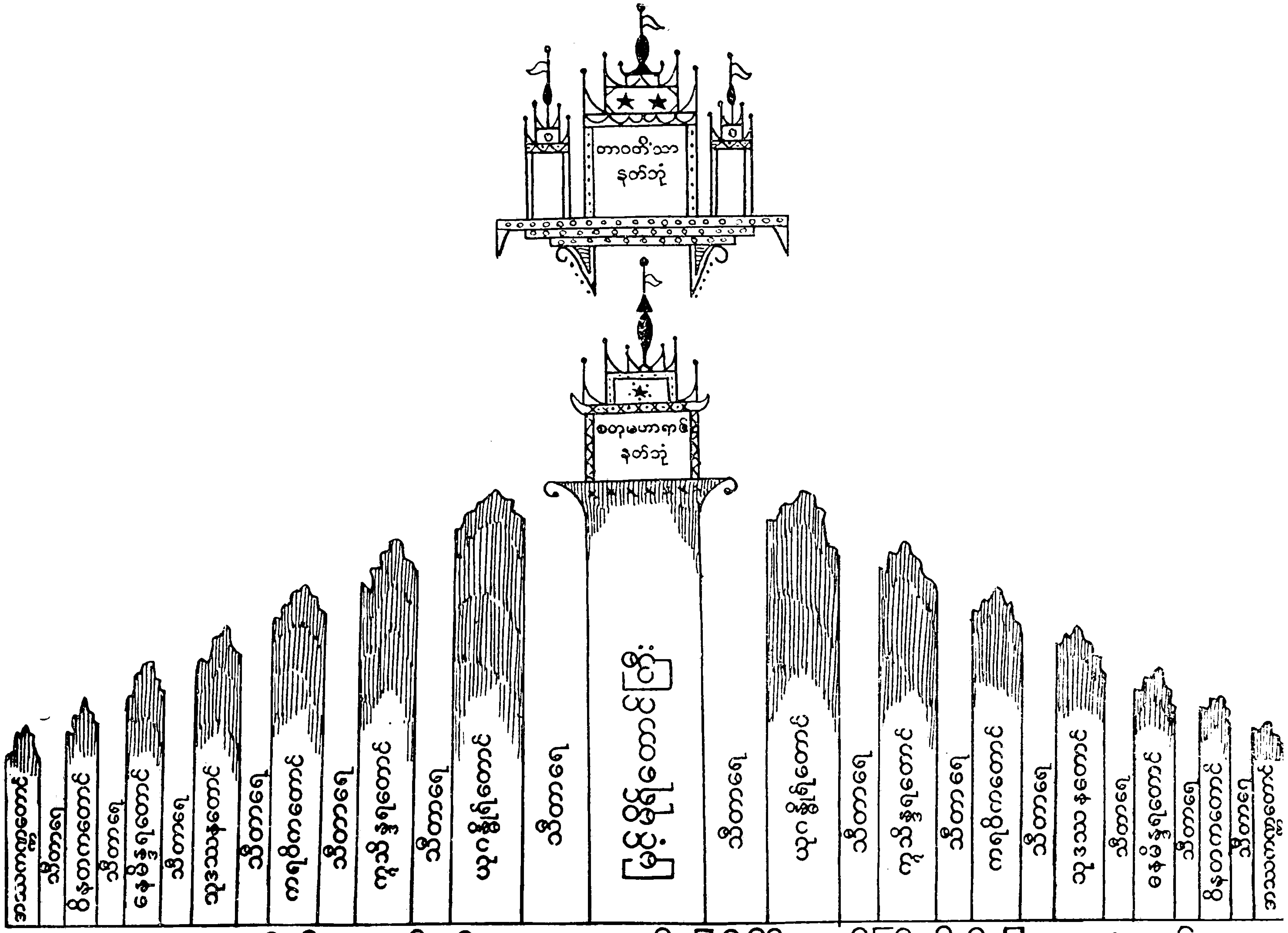
အထူးသတိပြုရန် အချက်

ရေးဆွဲပြထားသော ပုံ၏အဓိပ္ပါယ်မှာ အလယ်၌ တည်ရှိနေသော မြင့်မိုရ်တောင်ကြီးကို ၁-ယုဂန္ဓိုရ်တောင်, ၂-ဣသိန္ဓရတောင်, ၃-ကရဝိကတောင်, ၄-သုဒဿနတောင်, ၅-နေမိန္ဓရတောင်, ၆-ဝိနတကတောင်, ၇-အဿကဏ္ဏတောင်, အဆိုပါ တောင်စဉ် ခုနစ်ထပ်တို့က ပတ်ဝိုင်းနေသည့် နည်းတူ သီတာရေ ခုနစ်တန်တို့ကလည်း ပတ်ဝိုင်းနေပုံ ဖြစ်သည်။

ယခု လောကဓာတ် ဆရာတို့သည် ဖေါ်ပြပါ မြင့်မိုရ်တောင်ကြီး, အပါအဝင် တောင်စဉ် ခုနစ်ထပ်, သီတာရေ ခုနစ်တန်တို့သို့ မရောက်ဘူးကြကုန်သေး၊ ရောက်အောင်သွားမည်ဟု အားခဲကြသော်လည်း ရောက်နိုင်ဘို့ အလွန့်အလွန် ခက်ခက်ခဲခဲ ဖြစ်လိမ့်မည်၊ ဘုန်းကံကြီးမားကုန်သော သူတို့သည်သာ ရောက်အောင်သွားနိုင်ကြကုန်၏၊ ဘုန်းကံ နည်းပါးသော သူတို့မှာ ရောက်နိုင်ဘို့ မလွယ်ကူလှပေ၊ ဉာဏ်,ဝီရိယရှိ၍ လောကဓာတ်နည်းဖြင့် စီမံ၍ သွားမူ ယခုခေတ် လဗိမာန်သို့ အရောက်သွားဘို့ အပြိုင် အဆိုင် နည်းလမ်းရှာဖွေ စမ်းသပ်နေကြသည်ထက် အထက်ဖေါ်ပြပါ မြင့်မိုရ်တောင်စသော နေရာများသို့ အရောက်သွားနိုင်ဘို့ နည်းလမ်းရှာဖွေ ကြံဆကြမည် ဆိုပါလျှင် ရောက်မည်ဆိုက ရောက်နိုင်စရာအကြောင်း ရှိကောင်း ရှိပေလိမ့်မည်။

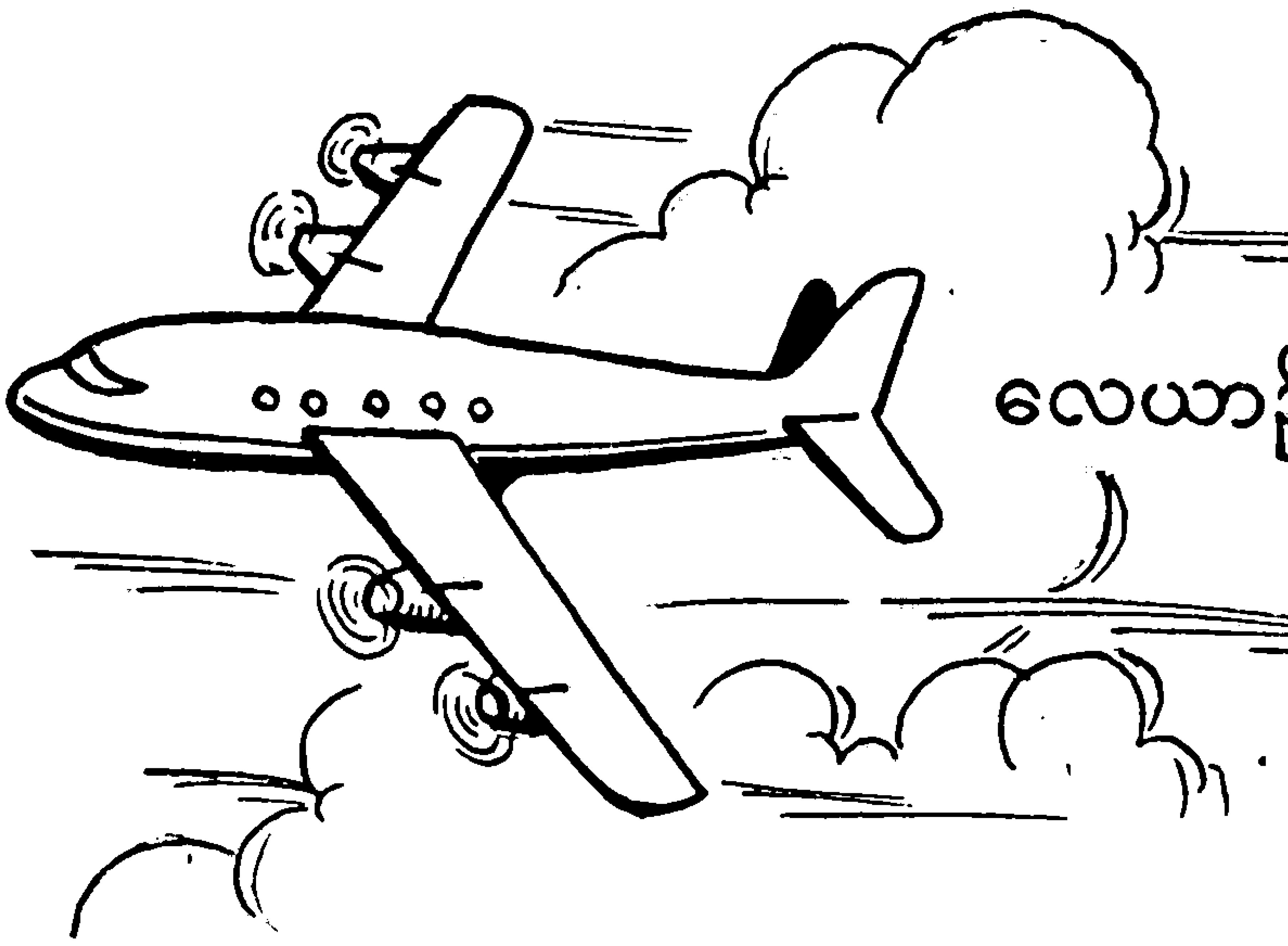
. ယခု ကမ္ဘာ့ထိပ်တန်း နိုင်ငံကြီးများရှိ လောကဓာတ်ဆရာများ လဗိမာန်ပေါ်သို့ တက်ရောက် သုတေသနရှာမှီးဘို့ စုံစမ်းရှာဖွေ ကြံဆနေကြသည်ဟု ပြောဆိုနေကြသည်၊ စစ်စခန်း ဖွင့်ရေးအတွက် မဟုတ်ဘဲ တကယ်တန်း သုတေသနပြုဘို့ ရိုးသားသည့် စိတ်ထားရှိပါက လောကတွင် မှန်ကန်သော စကားကိုသာ မိန့်တော်မူရာတွင် အတုမရှိသော မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားခဲ့သည့် မြင့်မိုရ်တောင်စသော အမှန်တကယ်ရှိရာဌာနသို့ သွားရောက်စုံစမ်း လေ့လာဘို့ ဝန်လေးလိမ့်မည်ဟု မထင်မိပေ။

မှတ်ချက်–တောင်စဉ်(၇)ထပ်, သီတာရေ(၇)တန်, မြင့်မိုရ်တောင်ကြီးတို့ကို သိသာရုံမျှ ရေးဆွဲပြသော ပုံဖြစ်သည်။



ဤပုံကား- တောင်စဉ်(၇)ထပ်- သီတာရေ(၇)တန်- မြင့်မိုရ်တောင်ကြီးတို့ကို ပြသောပုံတည်း

စက်ယန္တရားများကို အသုံးမပြုသင့်ရာ၌ အသုံးပြုကြမှု ဆင်းရဲဒုက္ခ ရောက်တတ်ပုံ အကြောင်း



ယခုခေတ်မှ လေယာဉ်ပျံများကို ပြုလုပ်တတ်သည်မဟုတ်၊ ရှေးခေတ်ကလည်း ကောင်းကင်၌ ပျံသန်းနိုင်သော လေယာဉ်ပျံ အတတ်ကို တတ်လေသည်၊....ဘဂ္ဂတိုင်း သံသုမာဂိရိမြို့သား စိတြဝစုကီ လက်သမားသည် သစ်သားကို ငှက်ဂဠုံ-ခေါ် လေယာဉ်ပျံ ပြုလုပ်ပြီးလျှင် ကောင်းကင်၌ ပျံသန်း၍ မိမိအလိုရှိရာ အရပ်၌ ဆင်းသက်ပြီး ကဋ္ဌဝါဟနမြို့ကို တည်ထောင်လေသည်၊ ၎င်း ဝတ္ထုကို ထောက်ဆသော အားဖြင့် ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား သက်တော် ထင်ရှားရှိစဉ်က လေယာဉ်ပျံရှိကြောင်းကို သိရမည်။

ရှေးခေတ်က အလွန်ထူးဆန်းသော စက်ယန္တရားအတတ်ကို တတ်လေသည်၊ ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား၏ ဓာတ်တော်ကို ရှင်မဟာကဿပနှင့် အဇာတသတ်တို့ တိုင်ပင်၍ ဌာပနာရာ အရပ်၌ ဓား,လှံ, သန်လျက်တို့ကို စွဲကိုင်၍ အသက်ရှင်သောလူကဲ့သို့ ပြေးသွားကာနေသော စက်ယန္တရား စက်ရုပ် တပ်ဆင်၍ ထားလေသည်၊ အဆိုပါ စက်ယန္တရားရုပ်တို့သည် ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ပရိနိဗ္ဗာန်စံတော်မူပြီးသည်မှနောက် နှစ်ပေါင်း (၂၀၀)ကျော် အသက်ရှင်သော လူကဲ့သို့ ပြေးသွားကာနေကုန်၏၊ ၎င်း ဝတ္ထုကို ထောက်ဆသောအားဖြင့် ရှေးခေတ်ကလည်း စက်ယန္တရားရှိကြောင်း သိရမည်။

အထူး သတိပြုချက်

ရှေးခေတ် အခါက လေယာဉ်ပျံ အတတ်, စက်ယန္တရား အတတ်တို့ကို တတ်ကုန်သော ရှေးလောကဓာတ်ဆရာတို့ကို ရှေးသူဟောင်းတို့ အားမပေးကြကုန်၊ ရှေးမင်းတို့သည် လေယာဉ်ပျံ စက်ယန္တရားတို့ကို လုပ်တတ်ကြကုန်သော ရှေးလောကဓာတ်ဆရာတို့ကို အသုံးမပြု၊ လေယာဉ်ပျံ အလွန်ထက်လှစွာသော စက်ယန္တရားတို့ကို အသုံးမပြုကြကုန်၊ အသေးအနုပ်ဖြစ်တဲ့ လေး, လက်နက်တို့ဖြင့် စစ်တိုက်ကြခြင်းကို စဉ်းစားရန်ရှိလေသည်၊ ရှေးမင်းတို့သည် လေယာဉ်ပျံတွေ အလွန်ထက်လှစွာသော စက်ယန္တရားတွေကို အသုံးမပြုဘဲ အသေးအနုပ်ဖြစ်တဲ့ လေး,လက်နက်တို့ဖြင့် စစ်တိုက်ခြင်းသည် လူတွေအများကြီး မသေအောင် လေး,လက်နက်တို့ဖြင့် စစ်တိုက်ကြသည်ဟု ဤကျမ်းပြုဆရာ ယူဆသည်။

ယခုခေတ်တွင် လေယာဉ်ပျံအတတ်,အလွန်ထက်စွာသော ဒုံးပျံ, အဏုမြူဗုံး, ဟိုက်ဒရိုဂျင်ဗုံး စသော စက်ယန္တရား အတတ်တို့ကို တတ်ကုန်သော ယခုခေတ် လောကဓာတ် ဆရာတို့ကို ယခုခေတ် လူများက အားပေးခြင်း ချီးမွမ်းထောမနာခြင်းတို့ကို ပြုကုန်၏၊ ယခုခေတ် လူများက အားပေးခြင်း ချီးမွမ်း ထောမနာခြင်းတို့ကို ခံရကုန်သော ယခုခေတ် လောကဓာတ်ဆရာတို့က လေယာဉ်ပျံတွေ အလွန်ထက်စွာသော ဒုံးပျံ, အဏုမြူဗုံး, ဟိုက်ဒရိုဂျင်ဗုံး စသော စက်ယန္တရား တွေကို လုပ်ကိုင်ကြကုန်၏၊ အဲဒီလို လုပ်ကိုင်ပြီး လေယာဉ်ပျံတွေ, အလွန်ထက်စွာသော ဒုံးပျံ, အဏုမြူဗုံး, ဟိုက်ဒရိုဂျင်ဗုံး စသော စက်ယန္တရားတွေကို အသုံးမပြုသင့်ရာ၌ အသုံးပြုကြမှု ဆင်းရဲဒုက္ခ ရောက်တတ်လေသည်၊ ဆင်းရဲဒုက္ခရောက်တတ်ပုံ သက်သေသာဓကမှာ– ဒုတိယ ကမ္ဘာစစ်ကြီးကပင် သာဓက ဖြစ်လေသည်၊ ဒုတိယ ကမ္ဘာစစ်ကြီး၌ လေယာဉ် ပျံတွေ, အလွန် ထက်စွာသော အဏုမြူဗုံး, စသော စက်ယန္တရားတွေ လက်ထဲ၌ ရှိနေတော့ ကြီး-လေးကြီး ဖြစ်လာသည်၊ လေယာဉ်ပျံတွေ, အလွန့်အလွန်ထက်တဲ့ အဏုမြူဗုံး စသော စက်ယန္တရား လက်နက်တွေ, မိမိလက်ထဲ၌ ရှိလာတော့ မိမိကိုယ်ကို အထင်ကြီးလာတော့၏၊ ယခုလို အထင်ကြီးလာခြင်း တည်းဟူသော ကြီးတကြီး ဖြစ်လာသည်၊ အထင်ကြီးလာတော့ စစ်တိုက်ဘို့ အထ,ကြီး ထ,တော့၏၊ ယခုလို အထ,ကြီး ထ,ခြင်းတည်းဟူသော ကြီးနှစ်ကြီး ဖြစ်လာသည်၊ အထ,ကြီး ထ,တော့ အထိ,ကြီး ထိ,တော့၏၊ ယခုလို အထိ,ကြီး ထိ,ခြင်းတည်း ဟူသော ကြီးသုံးကြီး ဖြစ်လာသည်၊ အထိ,ကြီး ထိ,တော့ အထိုင်,ကြီး ထိုင်,ရတော့၏၊ ယခုလို

အထိုင်,ကြီး ထိုင်,ရခြင်းတည်းဟူသော ကြီးလေးကြီး ဖြစ်လာသည်၊ ယခုလို ကြီးလေးကြီးဖြစ် လာလျှင် ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသားတွေ အလွန်ဆင်းရဲလေသည်၊ ကမ္ဘာကြီးတခုလုံး အထူးသတိပြုရန် အချက်ဖြစ်သည်၊ ဤသည်ပင် လေယာဉ်ပျံတွေ, အလွန်ထက်သော အဏုမြူဗုံး စသော စက်ယန္တရားတွေကို အသုံးမပြုသင့်ရာ၌ အသုံးပြုကြခြင်းကြောင့် ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသားတွေ ဆင်းရဲ ဒုက္ခ ခံရပုံဖြစ်သည်။

လေယာဉ်ပျံတွေ, စက်ယန္တရားတွေကို အသုံးပြုသင့်ရာ၌ အသုံးပြုကြမှု ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသား တို့ ချမ်းချမ်းသာသာ နေကြရမည်၊ အဇာတသတ်မင်းသည် အလွန်ထက်စွာသော စက်ယန္တရား ရုပ်တွေကို ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား၏ ဓာတ်တော်ဌာပနာရာ၌ အသုံးပြုခြင်းသည် အသုံးပြုသင့်ရာ၌ အသုံးပြုသည် မည်တော့သည်။

နေက မလည်မသွား၊ ကမ္ဘာက လည်၍သွားသည်ဟု ယူဆကြသော ယခုခေတ် လောကဓာတ် ဆရာတို့ တနိုင်ငံနှင့် တနိုင်ငံ စစ်တိုက်ရာ၌ အသုံးပြုတို့ ဒုံးပျံ လက်နက် ပြုလုပ်သကဲ့သို့ နေ,က လည်၍ သွားသည်၊ ကမ္ဘာမြေကြီးက မလည် မသွားဟု ယူကြသော ရှေးခေတ် လောကဓာတ် ဆရာတို့လည်း ဒုံးပျံခေါ် စက်ယန္တရားကို အခြားတိုင်းပြည်သို့ ရောက်အောင်လွှတ်ကြသည်။ ဆိုသို့ ဒုံးပျံခေါ် စက်ယန္တရားကို လွှတ်ငြားသော်လည်း လူတွေ အများကြီး သေကြေ ပျက်စီးခြင်းကို ရှေးလောကဓာတ်ဆရာတို့နှင့် တကွ ရှေးဘုရင်မင်းမြတ်တို့သည် အလိုမရှိကုန်။

လောဘ, ဒေါသ, မောဟ တည်းဟူသော အကုသိုလ်တရား အစိပ္ပါယ်ထူး ပြပုံအကြောင်း

လောဘ, ဒေါသ, မောဟသည် သမလောဘ, သမဒေါသ, သမမောဟ ဖြစ်လျှင် ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသား ချမ်းသာ၍ ကောင်းကောင်းမွန်မွန် နေထိုင်ရမည်၊ ဝိသမလောဘ, ဝိသမဒေါသ, ဝိသမမောဟဖြစ်လျှင် ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသား ဆင်းရဲဒုက္ခရောက်၍ စိတ်မချမ်းမသာနှင့် နေထိုင် ရမည်။

သမလောဘ ဆိုသည်မှာ.... ဥပမာ ကုန်ပစ္စည်း တခုခုကို ရောင်းရာ ဝယ်ရာ၌ ဆိုပါတော့ ရောင်းသူ ကုန်ပစ္စည်းရှင်ကလည်း ဝယ်သူ၏ငွေကို လိုချင်တဲ့ လောဘဖြစ်တယ်၊ ဝယ်သူ ငွေရှင်ကလည်း ရောင်းသူ၏ ကုန်ပစ္စည်းကို လိုချင်တဲ့ လောဘဖြစ်တယ်၊ ယခုလို နှစ်ဦးစလုံး လောဘဖြစ်လာတဲ့အခါ ရောင်းသူနှင့် ဝယ်သူတို့ တဦးနှင့်တဦး ကျေနပ်အောင် ပြောဆိုကြ၍ ငွေကို ယူခြင်း ကုန်ပစ္စည်းကို ယူခြင်းသည် သမလောဘ ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် ကုန်ရောင်းသူနှင့် ကုန်ဝယ်သူ (၂)ဦးတို့ တဦးနှင့်တဦး ကျေနပ်၍ မျှတခြင်းကြောင့်ပင် ဖြစ်သည်။

သမဒေါသ ဆိုသည်မှာ.... ဥပမာ အမိဖြစ်သူက သားကြီးအား ရိုက်သည် ဆိုပါတော့ အမိဖြစ်သူက သားကြီးကို ဆုံးမလို့ မရသည့်အတွက် ဒေါသဖြစ်ပြီး သားကြီးအား ရိုက်၏၊ ယခုလို အမိဖြစ်သူက သားကြီးအား ရိုက်ရာဝယ် ကရုဏာ ဒေါသနှင့် ရိုက်ခြင်းဖြစ်သည်၊ မိမိ၏သားကြီး သေသွားအောင် ရိုက်ခြင်းမဟုတ်၊ မိမိ၏သားကြီး လိမ္မာအောင် ရိုက်ခြင်းဖြစ်၍ သားကြီးကလည်း ကျေနပ်သောကြောင့် သမဒေါသ ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

သမမောဟ ဆိုသည်မှာ.... ဥပမာ မဆင်ခြင် မစဉ်းစားမိဘဲ ကောက်ရိုးပုံတွင်းသို့ ဒုတ်ချွန်ကို ထိုးစိုက်မိ၍ ကောက်ရိုးပုံ အတွင်းနေ ပုဂ္ဂိုလ်တဦး နာကျင်သွားသည် ဆိုပါတော့ ဒုတ်ချွန်ကို ထိုးစိုက်လိုက်ခြင်းသည် မဆင်ခြင်မစဉ်းစားဘဲ အမှတ်မဲ့ မသိမလိမ္မာ၍ ထိုးစိုက်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်၊ ကောက်ရိုးပုံအတွင်းရှိ ပုဂ္ဂိုလ် နာကျင်သွားအောင် ထိုးစိုက်ခြင်းမဟုတ်မူ၍ မဆင်ခြင်မစဉ်းစားဘဲ အမှတ်မဲ့ မသိမလိမ္မာဖြစ်ပြီး ထိုးစိုက်ခြင်း ဖြစ်သဖြင့် ဒုတ်ချွန်ထိုးခံရသူကလည်း ကျေနပ်သောကြောင့် သမမောဟ ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် ယခုလို သမလောဘ, သမဒေါသ, သမမောဟဖြစ်လျှင် ကမ္မဋ္ဌာနသူ ကမ္မဋ္ဌာနသားတို့ ချမ်းချမ်းသာသာနှင့် အေးအေးကြည်ကြည်ရှိပြီး စိတ်တွေရွှင်လန်း၍ လုပ်ကိုင်စားသောက်ကြမည် မုချ အမှန်ဖြစ်မည်။

ဝိသမလောဘ ဆိုသည်မှာ.... သူတပါးပစ္စည်းကို တိုက်ခိုက်ယူခြင်း, သတ်ဖြတ်၍ယူခြင်း, ခိုး၍ယူခြင်း, ခြိမ်းချောက်၍ယူခြင်း, ပြန်ပေးဆွဲခြင်း စသည်ဖြင့် ပစ္စည်းရှင် မကျေမနပ်ဖြစ်အောင် ယူခြင်းသည် ဝိသမလောဘ ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

ဝိသမဒေါသ ဆိုသည်မှာ.... မတရားသဖြင့် ညှဉ်းဆဲခြင်း, မတရားသဖြင့် သတ်ဖြတ်ခြင်း, မတရားသဖြင့် ရိုက်ပုတ်ခြင်း စသည်ဖြင့် သူတပါး မကျေမနပ်ဖြစ်အောင် မျက်ရည်ကျအောင် ဆင်းရဲအောင် ပြုလုပ်ခြင်း ပြောဆိုခြင်းသည် ဝိသမဒေါသ ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

ဝိသမမောဟ ဆိုသည်မှာ.... မသိမလိမ္မာသဖြင့် မိုက်ကြေးခွဲခြင်း, အမိမှန်း မသိ, အဘမှန်း မသိ, သားမှန်း မသိ, သမီးမှန်း မသိ, ဆွေမျိုးမှန်း မသိ, ကျေးဇူးရှင်မှန်း မသိ စသည်ဖြင့် မတရား ပြုခြင်း မတရား ပြောခြင်းသည် ဝိသမမောဟ ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် ယခုလို ဝိသမလောဘ,ဝိသမဒေါသ,ဝိသမမောဟဖြစ်လျှင် ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသား တို့ ချမ်းချမ်းသာသာ မနေရဘဲ စိတ်အေးအေး ကြည်ကြည် မရှိဘဲ၊ စိတ်မရွှင် လန်းဘဲ နေထိုင်ရမည် မုချ အမှန်ဖြစ်မည်။

အထူးသတိပြုချက်

ဝိသမလောဘ, ဝိသမဒေါသ, ဝိသမမောဟ–ဖြစ်ရာ ပုဂ္ဂိုလ်ကို ခဏတော့ အလွန်ကြည့်၍ ကောင်းသည်ဟု ထင်ရတတ်သည်၊ ဥပမာ–ပေပင် တပင်သည် ပေပွင့်တွေ ပွင့်၍ ပေသီးတွေ သီးခိုက် ကြည့်လိုက်လျှင် ပေပင် တပင်လုံး မှိုင်မှိုင်ဆိုင်ဆိုင်ရှိ၍ အလွန်ကြည့်၍ ကောင်းသည်ဟု ထင်ရသကဲ့သို့ပင် ဖြစ်သည်၊ ယခုလို ပေပွင့်တွေ ပွင့်ခြင်း ပေသီးတွေ သီးခြင်းသည် စင်စစ် ပေပင် ပျက်စီးဘို့ အကြောင်းဖြစ်လာသည်၊ ပေပွင့်ပွင့်၍ ပေသီးသီးရာဖြစ်သော ပေပင်သည် မကြာမီ အမှန် ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်သကဲ့သို့–ပေပွင့် ပေသီးနှင့် တူသော ဝိသမလောဘ, ဝိသမဒေါသ, ဝိသမမောဟ ဖြစ်ခြင်းသည် စင်စစ် ဝိသမတည်ရာ ပုဂ္ဂိုလ်၊ **တနည်း**....ဝိသမတရားကို လက်သင့်ခံထားသော ပုဂ္ဂိုလ် ပျက်စီးဘို့ အကြောင်း ဖြစ်လာသည်၊ မကြာမီ အမှန်ပျက်စီးခြင်းသို့ မုချ ရောက်မည်၊ သစ်ပင်မြင့်မြင့်က ကျသောပုဂ္ဂိုလ်ကဲ့သို့ ယခုဘဝ၌ပင် အကျုနာ၍ ပျက်စီးရမည် အမှန်ပင်။

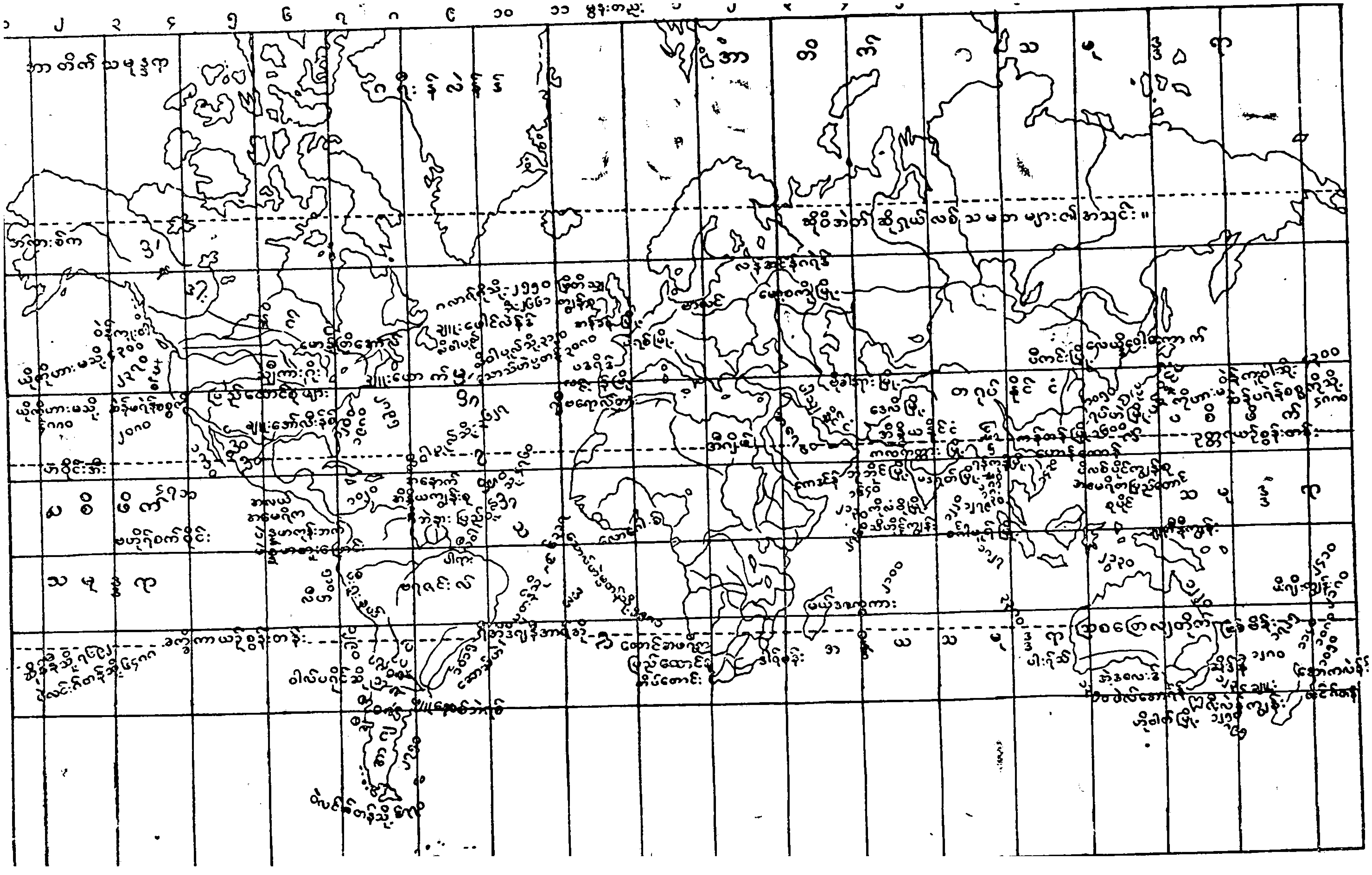
မှတ်ချက် ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပါယ်မှာ.... မကောင်းသော ဝိသမလောဘ, ဝိသမဒေါသ, ဝိသမ မောဟကို လက်သင့်ခံထားသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ခဏတော့ ပြည့်ရှင်မင်းကြီးလို ထင်ရသည်၊ မကြာမီ ယခုဘဝမှာပင် အကျုနာ၍ ပျက်စီးရမည်ဟု ဆိုလိုသည်။

ယခု လောကခေတ်ဆရာတို့ တွေ့ထားသော ကမ္ဘာမြေ၌ တည်ကြကုန်သော တိုင်း,နိုင်ငံ,မြို့ တို့တွင် တမြို့နှင့်တမြို့ နာရီ ခြားနားပုံကို ပြခြင်းအကြောင်း

နေ့မလည်မသွားလျှင် အချိန်နာရီ မှတ်သားဘို့ရန် မဖြစ်နိုင်၊ အချိန်နာရီ မမှတ်သားနိုင်လျှင် တမြို့နှင့်တမြို့ နာရီခြားနားပုံကို မသိနိုင်၊ နေ့လည်၍ သွားခြင်းကြောင့် အချိန်နာရီ မှတ်သား ဘို့ရန် ဖြစ်နိုင်သည်၊ အချိန်နာရီ မှတ်သားနိုင်လျှင် တမြို့နှင့်တမြို့ နာရီခြားနားပုံကို သိနိုင်သည်။

ကမ္ဘာလုံး လည်ခြင်းကြောင့် အချိန်နာရီ မှတ်သားနိုင်သည် မဟုတ်၊ နေ့လည်၍ သွားခြင်း ကြောင့် နေ့ထွက် နေ့မွန်းတည့် နေဝင်တို့ကို ကြည့်၍ အချိန်နာရီ အမှတ်အသား ပြုပြီးလျှင် တမြို့နှင့်တမြို့ အချိန်နာရီ မည်မျှ ခြားနားသည်ဟု မမှန် မှန်အောင် တွက်ချက်နိုင်လေသည်၊ ယခုလို နေ့လည်၍သွားခြင်းကို အကြောင်းပြုပြီး ကမ္ဘာ့မြေပုံ၌ အချိန်နာရီဖွဲ့၍ အဆိုပါ အချိန် နာရီကို ကြည့်ပြီး တမြို့နှင့်တမြို့ နာရီမည်မျှ ခြားနားသည်ဟု ရေးသား ပြသနိုင်လေသည်။

ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား လက်ထက်တော်က ရာဇဂြိုဟ်မြို့၌ နေမွန်းတည့် ဗဟိုဟု သတ်မှတ်ထား လေသည်၊ ယခုခေတ်တွင် ရာဇဂြိုဟ်မြို့၌ နေ့မွန်းတည့် ဗဟိုထားပုံကို အသိအမှတ် မပြုကြ၊ လန်ဒန်မြို့အနီးရှိ ဂရင်းနစ်မြို့၌ နေမွန်းတည့် ဗဟိုဟု သတ်မှတ်ထားကြသည်၊ ယခုခေတ် အသိ အမှတ် ပြုထားသော ဂရင်းနစ်မြို့၌ နေ့မွန်းတည့် (၁၂)နာရီ ဗဟိုအတိုင်း မြေပုံဆွဲပြီး အချိန် နာရီ တမြို့နှင့်တမြို့ ခြားနားပုံကို မမှန် မှန်အောင် တွက်ချက်ပြမည်။



အထူးသတိပြုချက်

၁-၂-၃-၄-၅-၆-၇-၈-၉-၁၀-၁၁ မွန်းတည့်။

၁-၂-၃-၄-၅-၆ ၇-၈-၉-၁၀-၁၁ သန်းခေါင်ဟု—မြေပုံ အထက် ထိပ်ဆုံးက ရေးထားခြင်းသည် ဂရင်းနစ်မြို့၌ (၁၂)နာရီ မွန်းတည့်သောအခါ အခြား တိုင်း,နိုင်ငံ, မြို့တို့၌ မည်သည့်,အချိန် ရှိသည်၊ တမြို့နှင့်တမြို့ နာရီ,မည်မျှ မိနစ်,မည်မျှ ခြားနားသည်၊ မည်သည့်မြို့၌ မည်မျှနာရီ ရှိလျှင် မည်သည့်မြို့၌ မည်မျှ,နာရီ ရှိသည်တို့ကို သိကြဘို့ ရေးထားခြင်းဖြစ်သည်၊ ရေးဆွဲပြထားသော မြေပုံသည် နေ့နှင့်ညဥ့် နာရီညီမျှသော လ,တို့အတွက် ရေးဆွဲပြထားသော မြေပုံဖြစ်သည်၊ နေ့,ညဥ့်နာရီ မညီမျှသော လ,တို့အတွက် ရေးဆွဲပြထားသော မြေပုံမဟုတ်။

မြေပုံ အထက် ထိပ်ဆုံးက ဂဏန်းများကိုကြည့်၍ ဂရင်းနစ်မြို့၌ မွန်းတည့် (၁၂)နာရီရှိလျှင် လက်ဝဲ-လက်ျာ ဂဏန်းတို့ ရှိသည့်အတိုင်း မှတ်ထားပြီး (၁)ဂဏန်းအောက်က မြို့များ၌ (၁)နာရီ, (၂)ဂဏန်း အောက်က မြို့များ၌ (၂)နာရီ ရှိသည် စသည်ဖြင့် သိရမည်။

မှတ်ချက် ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပါယ် .... မြေပုံ အထက်ထိပ်ဆုံးက ဂဏန်းတို့ကြည့်၍ ဂဏန်းတို့၏ အောက်ရှိ မြို့များ၌ မည်မျှ,နာရီ ရှိသည်ဟု သိရမည်။

တမြို့နှင့်တမြို့ နာရီ,ခြားနားပုံ မိနစ်,ခြားနားပုံ တမြို့၌ မည်မျှ, နာရီရှိလျှင် တမြို့၌ မည်မျှ, နာရီရှိပုံကို ရေးပြအံ့

ဥပမာ.... ကိုလံဘိုမြို့၌ နံနက် (၅)နာရီ အချိန် ဆိုပါတော့ ကိုလံဘိုမြို့နှင့် တိုကျိုမြို့တို့ နာရီ, မိနစ် ခြားနားပုံကို ရေးပြပါဟု မေးခဲ့မူ—

ကိုလံဘိုမြို့သည် မြေပုံထိပ်ဆုံး လက်ျာဘက် (၅)ဂဏန်းအောက်မှာရှိ၍,တိုကျိုမြို့သည် မြေပုံ ထိပ်ဆုံး လက်ျာဘက် (၉)ဂဏန်းအောက်မှာ ရှိသောကြောင့် (၅-၆-၇-၈-၉) တို့၏ အကြား ကွက်လပ်တို့ကို ရေတွက်ကြည့်ပါက (၄)ကွက်လပ် ပါလိမ့်မည်၊ အဆိုပါ (၄)ကွက်လပ်သည် ပင်လျှင် နာရီဖြစ်၍ ကိုလံဘိုမြို့နှင့် တိုကျိုမြို့တို့ (၄)နာရီ ခြားနား၏၊ အဆိုပါ (၄)နာရီကို မိနစ် ဖွဲ့သော် တနာရီလျှင် မိနစ် (၆၀)ရှိ၍ (၄)ကို (၆၀)နှင့် မြှောက်မူ (၂၄၀)ရသဖြင့် ကိုလံဘိုမြို့နှင့် တိုကျိုမြို့တို့ (၂၄၀) မိနစ် ခြားနား၏။

အကျဉ်းမှာ.... ကိုလံဘိုမြို့နှင့် တိုကျိုမြို့တို့ နာရီအားဖြင့် (၄)နာရီ, မိနစ်အားဖြင့် (၂၄၀) မိနစ် ခြားနား၏ဟု ဖြေရမည်။

မှတ်ချက် ဂဏန်းအကြားရှိ ကွက်လပ်တို့ကို ရေတွက်၍ နာရီ,မိနစ် ခြားနားပုံကို ပြခြင်း ဖြစ်သည်။

တနည်းမှာ.... (၅) နှင့် (၆) တနာရီ၊ (၆)နှင့်(၇)တနာရီ၊ (၇) နှင့် (၈) တနာရီ၊ (၈)နှင့် (၉) တနာရီ၊ ပေါင်း(၄) နာရီရသည်၊အဆိုပါ နာရီကို မိနစ်ဖွဲ့သော် (၂၄၀)ရသည်ဖြစ်၍ ကိုလံဘို မြို့နှင့် တိုကျိုမြို့တို့ (၄)နာရီ ခြားနား၏၊ သို့မဟုတ် (၂၄၀)မိနစ် ခြားနား၏ဟု ဖြေရမည်။

ကိုလံဘိုမြို့၌ နံနက် (၅)နာရီ အချိန်ရှိသည် ဆိုပါတော့ တိုကျိုမြို့၌ မည်မျှနာရီ အချိန် ရှိမည်နည်းဟု မေးခဲ့မူ—

မြေပုံထိပ်ဆုံး လကျာ(၅)ကစ၍ ရေတွက်သော် (၅)နာရီ (၆)နာရီ (၇)နာရီ (၈)နာရီ (၉)နာရီဟု ရသဖြင့် တိုကျိုမြို့၌ နံနက် (၉)နာရီအချိန် ရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

အကျဉ်းမှာ.... ကိုလံဘိုမြို့၌ နံနက် (၅)နာရီရှိလျှင် တိုကျိုမြို့၌ နံနက် (၉)နာရီ အချိန် ရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

တနည်း.... တိုကျိုမြို့၌ နံနက် (၅)နာရီ အချိန်ရှိသည် ဆိုပါတော့ ကိုလံဘိုမြို့၌ မည်မျှနာရီ အချိန် ရှိမည်နည်းဟု မေးခဲ့မူ.... ဆွဲပြထားသော မြေပုံထိပ်ဆုံး လကျာဘက် (၉)ဂဏန်းနေရာ၌ (၅)ဂဏန်းဟု စိတ်က မှတ်သား၍ (၅-၄-၃-၂-၁)ဟု တခုစီ နုတ်လိုက်မူ (၁)သာ ကျန်သဖြင့် ကိုလံဘိုမြို့၌ (၁)နာရီအချိန် ရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

အကျဉ်းမှာ.... တိုကျိုမြို့၌ နံနက်(၅)နာရီရှိလျှင် ကိုလံဘိုမြို့၌ (၁)နာရီ အချိန်ရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

တိုကျိုမြို့၌ နံနက် (၅)နာရီ အချိန်ရှိသည်၊ ကိုလံဘိုမြို့၌ မည်မျှနာရီ အချိန်ရှိမည်နည်း ဟူသော အမေးမျိုး၌ ရေတွက်နည်းမှာ— မြေပုံထိပ်ဆုံး၌ လက်ဝဲဘက်ကို ရေတွက်ရာဝယ် တခုစီ တခုစီ လျော့၍ လျော့၍ ရေတွက်ရမည်။

မှတ်ချက် တိုကျိုမြို့သည် ကိုလံဘိုမြို့၏ အရှေ့ဘက်တွင် ရှိ၍ တိုကျိုမြို့၏ နာရီအချိန်က စောသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

အရှေ့ဘက်ကျသော မြို့များသည် အနောက်ဘက်ကျသော မြို့များထက် နာရီပိုမို၍ စော၏၊ အနောက်ဘက်ကျသော မြို့များသည် အရှေ့ဘက်ကျသော မြို့များအောက် နာရီ နောက်ကျလေသည်။

တနည်း....တိုကျိုမြို့တွင်(၅)နာရီအချိန်ရှိရာ၌ (၅)မှ လက်ဝဲဘက် ရေတွက်သော် (၁-၂-၃-၄-) သာ ရသဖြင့် အဆိုပါရသော(၄)ဖြင့် (၅)ကို နုတ်သော်(၁)သာ ကျန်သောကြောင့် တိုကျိုမြို့၌ နံနက်(၅)နာရီရှိလျှင် ကိုလံဘိုမြို့၌ (၁)နာရီရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

မြန်မာနိုင်ငံ ရန်ကုန်မြို့၌ နံနက်(၆)နာရီအချိန် ရှိသည်ဆိုပါတော့ ရန်ကုန်မြို့နှင့် လန်ဒန်မြို့တို့ နာရီ, မိနစ် ခြားနားပုံကို ရေးပြပါဟု မေးခဲ့မူ –

ရန်ကုန်မြို့သည် မြေပုံထိပ်ဆုံး လကျ်ာဘက် (၆)ဂဏန်း အောက်မှာ ရှိ၍ လန်ဒန်မြို့သည် မြေပုံထိပ်ဆုံး လက်ဝဲဘက် မွန်းတည့်အောက်မှာ ရှိသောကြောင့် (၆-၅-၄-၃-၂-၁)မွန်းတည့်တို့၏ အကြား ကွက်လပ်တို့ကို ရေတွက်ကြည့်ပါက (၆)ကွက်သပ် ရပါလိမ့်မည်၊ အဆိုပါ (၆)ကွက်လပ် သည်ပင်လျှင် နာရီဖြစ်၍ ရန်ကုန်မြို့နှင့် လန်ဒန်မြို့တို့ (၆)နာရီ ခြားနား၏၊ အဆိုပါ (၆)နာရီကို မိနစ်ဖွဲ့သော် တနာရီလျှင် မိနစ် (၆၀) ရှိ၍ (၆)ကို (၆၀)နှင့် မြှောက်ပါက (၃၆၀)ရသဖြင့် ရန်ကုန်မြို့နှင့် လန်ဒန်မြို့တို့ (၃၆၀)မိနစ် ခြားနား၏။

အကျဉ်းမှာ....ရန်ကုန်မြို့နှင့် လန်ဒန်မြို့တို့ နာရီအားဖြင့် (၆)နာရီ၊ မိနစ်အားဖြင့်(၃၆၀)မိနစ် ခြားနား၏ဟု ဖြေရမည်။

မှတ်ချက် ဂဏန်းအကြားရှိ ကွက်လပ်တို့ကို ရေတွက်၍ နာရီ, မိနစ် ခြားနားပုံကို ပြခြင်း ဖြစ်သည်။

တနည်း....(၆)နှင့်(၅) တနာရီ၊ (၅)နှင့်(၄) တနာရီ၊ (၄)နှင့်(၃) တနာရီ၊ (၃)နှင့်(၂) တနာရီ၊ (၂)နှင့်(၁) တနာရီ၊ (၁)နှင့် မွန်းတည့်အမှတ် တနာရီ.. ပေါင်း (၆)နာရီ ရသည်၊

(၆)နာရီကို မိနစ်ဖွဲ့သော် (၃၆၀)ရသည်ဖြစ်၍ ရန်ကုန်မြို့နှင့် လန်ဒန်မြို့တို့ (၆)နာရီ ခြားနား၏၊ သို့မဟုတ် (၃၆၀)မိနစ် ခြားနား၏ဟု ဖြေရမည်။

ရန်ကုန်မြို့၌ နံနက်(၆)နာရီ အချိန်ရှိသည် ဆိုပါတော့၊ လန်ဒန်မြို့၌ မည်မျှ နာရီ အချိန် ရှိမည်နည်းဟု မေးခဲ့မူ—

မြေပုံ ထိပ်ဆုံး လက်ျာဘက် (၆)က စ၍ ရေတွက်သော် (၆)နာရီ (၅)နာရီ (၄)နာရီ (၃)နာရီ (၂)နာရီ (၁)နာရီ (၁၂)နာရီဟု ရသဖြင့် လန်ဒန်မြို့၌ (၁၂)နာရီ အချိန်ရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

အကျဉ်းမှာ.... ရန်ကုန်မြို့၌ (၆)နာရီရှိလျှင် လန်ဒန်မြို့၌ (၁၂)နာရီ အချိန် ရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

တနည်း....လန်ဒန်မြို့၌ (၆)နာရီ အချိန်ရှိသည်ဆိုပါတော့ ရန်ကုန်မြို့၌ မည်မျှ နာရီအချိန် ရှိမည်နည်းဟု မေးခဲ့မူ—

ပြထားသော မြေပုံထိပ်ဆုံး မွန်းတည့်နေရာ၌ (၆)ဟု စိတ်ကမှတ်သား၍ (၆-၇-၈-၉-၁၀-၁၁-၁၂)ဟု တခုစီ တိုးလိုက်မူ နောက်(၁၂)သာ ဖြစ်သဖြင့် ရန်ကုန်မြို့၌ (၁၂)နာရီ အချိန် ရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

အကျဉ်းမှာ.... လန်ဒန်မြို့၌ (၆)နာရီရှိလျှင် ရန်ကုန်မြို့၌ (၁၂)နာရီ အချိန် ရှိသည်ဟု ဖြေရမည်။

မြေပုံထိပ်ဆုံး၌ လက်ျာဘက်ဖြစ်မူ တခုစီ တခုစီ တိုး၍ တိုး၍ ရေတွက်ရမည်။

ရေးခဲ့ပြီးသည်တို့ကို နည်းမှီး၍ ကြွင်းသောမြို့များ၌ နာရီ, မိနစ် ခြားနားပုံ, တမြို့၌ မည်မျှ နာရီရှိလျှင် တမြို့၌ မည်မျှ နာရီ ရှိပုံတို့ကို သိကြလေ၊ ကြွင်းသော မြို့များအတွက် ရေး၍ မပြတော့ပေ။

ရန်ကုန်မြို့ သရက်တောတိုက် ရေလယ်ကလေးကျောင်း ဆရာတော် ဦးဝိနယ- ဘီအေ တွက်ချက်ပြသော နာရီ,မိနစ်,စက္ကန့် ခြားနားပုံ အကြောင်း

ဆရာတော် ဦးဝိနယ ဘီ-အေ ၏ တွက်ချက်ပြသော နာရီ,မိနစ်, စက္ကန့် ခြားနားပုံအကြောင်း အခြင်းအရာကို အလွတ်စာရွက်မှာ ကြည့်လေ။

မြန်မာပြည်-မြန်မာစံတော်ချိန်

ရန်ကုန်မြို့ကို နံနက် ၆–နာရီ တည့်တည့်တွင် မှုတည်၍ ထားသည်။

ကမ္ဘာ့အနောက်ပိုင်းရှိ တိုင်းပြည်များ နှင့် မြို့များ

တိုင်းပြည်	မှုတည်သေားမြို့	အချိန်
၁–အိန္ဒိယ	နယူးဒေလီ	နံနက် ၁-နာရီ ၁၃-မိနစ် ၃၀-စက္ကန့် ([illegible]-နာရီ [illegible]-မိနစ် ၂၀-စက္ကန့် နောက်ကျမည်)
[illegible]	[illegible]	နံနက် ၄-နာရီ [illegible] ၂၀-စက္ကန့် (၁-နာရီ [illegible] ၃၀-စက္ကန့် နောက်ကျမည်)
[illegible]	[illegible]	[illegible] ၂-နာရီ [illegible] (၃-နာရီ ၃၃-[illegible] နောက်ကျမည်)
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]

ကမ္ဘာ့အရှေ့ပိုင်းရှိ တိုင်းပြည်များ နှင့် မြို့များ

တိုင်းပြည်	မှုတည်သေားမြို့	အချိန်
၁–ယိုးဒယား	ဘန်ကောက်	နံနက် ၆-နာရီ ၁၄-မိနစ် ၂၀-စက္ကန့် (၁၄-မိနစ် ၂၀-စက္ကန့် စောသည်)
၂–စက်ဘုပ ကျွန်း	စက်ဘုပ	နံနက် ၆-နာရီ ၃၂-မိနစ် ၂၀-စက္ကန့် (၃၂-မိနစ် ၂၀-စက္ကန့် စောသည်)
၃–ဟောင်ကောင် ကျွန်း	ဟောင် ကောင်	နံနက် ၄-နာရီ ၄၉-မိနစ် (၁-နာရီ ၁၁-မိနစ် စောသည်)
၄–တရုပ်	ကန်တုန်	နံနက် ၄-နာရီ ၅၀-မိနစ် ၄၀-စက္ကန့် (၁-နာရီ ၀-မိနစ် ၂၀-စက္ကန့် စောသည်)
၅–ဂျပန်	တိုကျို	နံနက် ၃-နာရီ ၆-မိနစ် ၄၀-စက္ကန့် (၃-နာရီ ၆-မိနစ် ၄၀-စက္ကန့် စောသည်)
၆–ဩစတေးလီးယား	မဲလဘုန်း	နံနက် ၂-နာရီ ၄၆-မိနစ် ၂၀-စက္ကန့် (၃-နာရီ ၄၆-မိနစ် ၂၀-စက္ကန့် စောသည်)

ရေးပြီးသော အချိန်တို့မှာ ဦးဝိနယ ဘိအေ၏ တွက်ချက်သော အချိန်ဇယား ဖြစ်သည်။

အင်္ဂလန်ပြည်—လန်ဒန်မြို့ အနီးဂရင်းနစ်မြို့

စံတော်ချိန် နံနက် ၆–နာရီ တည့်တည့်တွင် မှုတည်၍ ထားသည်။

အင်္ဂလန်ပြည်၏ အရှေ့ဘက်ရှိ တိုင်းပြည်များ နှင့် မြို့များ

တိုင်းပြည်	မှုတည်သေားမြို့	အချိန်
၁–မြန်မာ	ရန်ကုန်	နေ့ ၁၂-နာရီ ၂၅-မိနစ် ၄၀-စက္ကန့် (ရန်ကုန်က ၆-နာရီ ၂၅-မိနစ် ၄၀-စက္ကန့်စောမည်)
၂–အိန္ဒိယ	နယူးဒေလီ	နေမွန်းမတည့်မီ ၁၁-နာရီ ၀-မိနစ် (ဒေလီက ၅-နာရီ ၀-မိနစ် စောမည်)
၃–ပါကစ္စတန်	ကရာချိ	နေမွန်းမတည့်မီ ၁၀-နာရီ ၂၀ မိနစ် (ကရာချိက ၄-နာရီ ၀-မိနစ် စောမည်)
၄–အာရပ်	ဘက်ဒက်	နံနက် ၈-နာရီ ၅၀-မိနစ် (ဘက်ဒက်က ၂-နာရီ ၅၀-မိနစ် စောမည်)
၅–အီဂျစ်	ကိုင်ရို	နံနက် ၈-နာရီ ၉-မိနစ် (ကိုင်ရိုက ၂-နာရီ ၉ မိနစ် စောမည်)
၆–အီတလီ	ရောမ	နံနက် ၆-နာရီ ၅၀-မိနစ် ၁၂-စက္ကန့် (ရောမက- ၅၀-မိနစ် ၁၂-စက္ကန့် စောမည်)
၇–ယိုးဒယား	ဘန်ကောက်	နေ့ ၁၂-နာရီ ၄၂-မိနစ် (ဘန်ကောက်က ၆-နာရီ ၄၂-မိနစ် စောမည်)

အင်္ဂလန်ပြည်၏ အရှေ့ဘက်ရှိ တိုင်းပြည်များ နှင့် မြို့များ

တိုင်းပြည်	မှုတည်သေားမြို့	အချိန်
၈–စက်ဘုပ ကျွန်း	စက်ဘုပ	နေ့ ၁၂-နာရီ ၅၈-မိနစ် (စက်ဘုပက ၆-နာရီ ၅၈-မိနစ် စောမည်)
၉–ဟောင်ကောင် ကျွန်း	ဟောင် ကောင်	နေ့ ၁-နာရီ ၃၆-မိနစ် ၄၀-စက္ကန့် (ဟောင်ကောင်က ၇-နာရီ ၃၆-မိနစ် ၃၀-စက္ကန့် စောမည်)
၁၀–တရုပ်	ကန်တုန်	နံနက် ၁၀-နာရီ ၅၄-မိနစ် (ကန်တုန်က ၆-နာရီ ၁၄-မိနစ် စောမည်)
၁၁–ဂျပန်	တိုကျို	နေ့ ၂-နာရီ ၇၉-မိနစ် (တိုကျိုက ၈-နာရီ ၇၉-မိနစ် စောမည်)
၁၂–ဩစတေးလီးယား	မဲလဘုန်း	ညနေ ၄-နာရီ ၄၆-မိနစ် (မဲလဘုန်းက ၁၀-နာရီ ၄၆-မိနစ် စောမည်)

အင်္ဂလန်ပြည်၏ အနောက်ဘက်ရှိ တိုင်းပြည် [illegible]

တိုင်းပြည်	မှုတည်သေားမြို့	အချိန်
၁–အမေရိကန်	နယူးယောက်	နံနက်သန်းခေါင်ကျော် ၁-နာရီ (နယူးယောက်က ၅-နာရီ နောက်ကျမည်)

ရေးပြီးသော အချိန်တို့မှာ ဦးဝိနယ ဘိအေ၏ တွက်ချက်သော အချိန်ဇယား ဖြစ်သည်။

ငရဲကြီး (၈)ဘုံ အကြောင်း

ရေးပြပြီးသည့်တို့မှာ– ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားပေါ်၌ တည်နေသော လူ့ဘုံ၏ အကြောင်း အခြင်းအရာတို့ဖြစ်သည်၊ ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားပေါ်၌ တည်နေကုန်သော ဘုံတို့သည် အပါယ် လေးဘုံ, လူ့ဘုံ, စတုမဟာရာဇ် နတ်ဘုံ, တာဝတိံသာ နတ်ဘုံတို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ ထိုအပါယ်လေးဘုံ, လူ့ဘုံ, စတုမဟာရာဇ် နတ်ဘုံ, တာဝတိံသာ နတ်ဘုံတို့တွင် ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားပေါ်၌ တည်နေသော အပါယ်လေးဘုံမှာ– ငရဲဘုံ, တိရစ္ဆာန်ဘုံ, ပြိတ္တာဘုံ, အသုရကာယ်ဘုံပင် ဖြစ်သည်၊ အဆိုပါ အပါယ်လေးဘုံသည် မကောင်းသော အကုသိုလ်အမှုကို ပြုကျင့်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ လားရာ ဖြစ်ရာ ဘုံဖြစ်သည်၊ ထိုအပါယ်လေးဘုံတွင် ငရဲကြီးမှာ– အကျဉ်းအားဖြင့် ရှစ်ဘုံ ရှိသည်၊ ရှစ်ဘုံဆိုသည်မှာ–

(၁) သိဉ္ဇိုး ငရဲကြီး၊

(၂) ကာဠသုတ် ငရဲကြီး၊

(၃) သင်္ဃာတ ငရဲကြီး၊

(၄) ရောရုဝ ငရဲကြီး၊

(၅) မဟာရောရုဝ ငရဲကြီး၊

(၆) တာပန္န ငရဲကြီး၊

(၇) မဟာတာပန္န ငရဲကြီး၊

(၈) အဝီစိ ငရဲကြီး၊

ပေါင်း ငရဲကြီး ဘုံ-ရှစ်ဘုံ ရှိလေသည်။

(၁) ငရဲကြီး ရှစ်ဘုံတွင် ငရဲထိန်းတို့သည် မီးအလျှံပြောင်ပြောင်တောက်သော အထူးထူး အထွေထွေ လက်နက်တို့ကို ကိုင်လျက် အပိုင်း,အပိုင်း အမျှင်,အမျှင် အပြုခံရသော ငရဲသူ, ငရဲသားတို့သည် ဟစ်အော်မြည်တမ်း ငိုကြွေးလျက် အဖန်တလဲလဲ ဆင်းရဲ ဒုက္ခကြီးကို ခံရပြီး အသက်ရှည်စွာ နေရာဖြစ်သော ဘုံသည် **သိဉ္စိုးငရဲကြီး**ဘုံ မည်၏။

(၂) မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော သံမြေပြင်၌ ဟစ်အော်မြည်တမ်း ငိုကြွေး လျက် ပြေးလွှားနေကုန်သော ငရဲသူ, ငရဲသားတို့ကို ငရဲထိန်းတို့သည် ဆဲခရေး တိုင်းထွာ ဟစ်အော်ခါဖြင့် ညာသံပေးလျက် အမျိုးမျိုးနှိပ်စက်၍ ငရဲသူ, ငရဲသားတို့ လဲကုန်သော် လဲရာ ခန္ဓာကိုယ်တို့၌ မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော မည်းနက်သော မျဉ်းကြိုးတို့ဖြင့် အမြောင့် အမြောင့် ပစ်၍ မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော ကြီးစွာသော ဓားတို့ဖြင့် လေးမြောင့် ရှစ်မြောင့် စသည် အမြောင့် အမြောင့် အရွေခံရာဖြစ်သောဘုံသည် **ကာဠသုတ်ငရဲကြီး**ဘုံ မည်၏။

(၃) ငရဲထိန်းတို့က မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော သံမြေ၌ ငရဲသူ, ငရဲသားတို့ကို မြှုပ်ထားပြီးသောအခါ မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော တောင်ကြီးတို့၏ အကြိတ်ခံရာ ဖြစ်သော ဘုံသည် **သင်္ဃာတငရဲကြီး**ဘုံ မည်၏။

(၄) တကမ္ဘာပတ်လုံး တည်သော သံမီးအလျှံတို့သည် ငရဲသူ, ငရဲသားတို့၏ ဒွါရတို့သို့ ဝင်ကုန်၍ မခံနိုင်အောင် တောက်လောင်သဖြင့် ဟစ်အော်မြည်တမ်း ငိုကြွေးလျက် သွေးအလျှံ ပြည့်သော ခန္ဓာကိုယ်ဖြင့် ကြိမ်ဖန်များစွာ ဆင်းရဲဒုက္ခတို့ကို ခံရာဖြစ်သောဘုံသည် **ရောရုဝ ငရဲကြီး**ဘုံ မည်၏။

(၅) တကမ္ဘာပတ်လုံးတည်သော အငန့်,အရသာပါသော ကြီးစွာသော သံမီးအလျှံတို့ သည် ငရဲသူ, ငရဲသားတို့၏ ဒွါရတို့သို့ ဝင်ကုန်၍ မခံနိုင်အောင် တောက်လောင်သဖြင့် ဟစ်အော် မြည်တမ်း ငိုကြွေးလျက် ကြီးစွာသော သွေးအလျှံပြည့်သော ခန္ဓာကိုယ်ဖြင့် ကြိမ်ဖန်များစွာ ဆင်းရဲဒုက္ခတို့ကို ခံရာဖြစ်သော ဘုံသည် **မဟာရောရုဝ ငရဲကြီး**ဘုံ မည်၏။

(၆) သတ္တဗျာပါတ,လေ နှိပ်စက်ခံရသော ပုဂ္ဂိုလ်တဦးသည် မတုန်မလှုပ်နိုင်အောင် နေရပြီး ရောဂါဝေဒနာ နှိပ်စက်ရာ ခန္ဓာကိုယ် မတုန်မလှုပ်နိုင်ဘဲ ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးကို ခံစားလျက် ပူပင်သောက ဖြစ်ရသကဲ့သို့....မီးအလျှံတောက်သော သံမြေပြင်၌ အကုသိုလ်ကံ အားလျော်စွာ မတုန်မလှုပ်နိုင်အောင် နေရပြီး ငရဲထိန်းတို့က ထန်းလုံးခန့်ရှိသော မီးအလျှံ တောက်သော သံတံကျင်ဖြင့် အမျိုးမျိုး အဖုံဖုံ ထိုးရာ ခန္ဓာကိုယ် မတုန်မလှုပ်နိုင်ဘဲ ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးကို ခံစားလျက် ပူပင် သောက ဖြစ်ရာဖြစ်သော ဘုံသည် **တာပန ငရဲကြီး**ဟု မည်၏။

(၇) သတ္တဗျာပါတ,လေ နှိပ်စက်ခံရသော ပုဂ္ဂိုလ်တဦးသည် ခန္ဓာကိုယ် မတုန်မလှုပ်နိုင်အောင် နေရပြီး ကြီးစွာသော ရောဂါဝေဒနာ နှိပ်စက်ရာ ခန္ဓာကိုယ် မတုန်မလှုပ်နိုင်ဘဲ ကြီးစွာသော ဆင်းရဲဒုက္ခအမျိုးမျိုးကို ခံစားလျက် ကြီးစွာသော ပူပင်သောက ဖြစ်ရသကဲ့သို့....မီးအလျှံတောက်သော သံမြေပြင်၌ အကုသိုလ်ကံ အားလျော်စွာ မတုန်မလှုပ်နိုင်အောင် နေရပြီး ငရဲထိန်းတို့က ထန်းလုံး(၂)လုံးခန့် ရှိသော မီးအလျှံ တောက်သော သံတံကျင်ဖြင့် အမျိုးမျိုး အဖုံဖုံ ထိုးရာ၌၎င်း၊ ငရဲထိန်းတို့က မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော လက်နက် အမျိုးမျိုးဖြင့် ပုတ်ခတ် ရိုက်နှက်၍ မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော သံတောင်ထိပ်သို့ အတက်ခိုင်းသဖြင့် သံတောင်ထိပ်သို့ တက်ရပြီး သံတောင်ထိပ်မှ အကုသိုလ်ကံစွမ်းကြောင့် စောက်ထိုးကျ၍ မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော သံဆူးပေါ် ကျသဖြင့် တစ်ထိုးထားသော ငါး, အမဲကဲ့သို့ ဖြစ်ရာ၌၎င်း၊ ခန္ဓာကိုယ် မတုန်မလှုပ်နိုင်ဘဲ ကြီးစွာသော ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးကို ခံစားလျက် ကြီးစွာသော ပူပင် သောက ဖြစ်ရာဖြစ်သော ဘုံသည် **မဟာတာပန ငရဲကြီး**ဟု မည်၏။

(၈) ငရဲမီးအလျှံ အကြားအပေါက်မရှိ ပြည့်နေ၍ ငရဲသူ, ငရဲသားတို့ အကြားအပေါက် မရှိ စေ့ကြပ်၍နေပြီး ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးကို အကြားအပေါက်မရှိအောင် ခံစားရာဖြစ်သော ဘုံသည် **အဝီစိ ငရဲကြီး**ဟု မည်၏။

ငရဲငယ် အကြောင်း

ရေးပြပြီးသော ငရဲဘုံတို့ကား ငရဲကြီးဘုံတို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ ငရဲငယ်ဘုံလည်း ရှိသေး၏၊ ငရဲငယ်ဘုံကား—

(၁) ဝေတ္တရဏီ ငရဲငယ်၊

(၂) အသိပတ္တ ငရဲငယ်၊

(၃) ကုက္ကုဠ ငရဲငယ်၊

(၄) မိဠှကူပ ငရဲငယ်၊

ပေါင်း ငရဲငယ်ဘုံ လေးဘုံ ရှိလေသည်။

(၁) ငရဲငယ် လေးဘုံတွင် မီးအလျှံတောက်သော သင်ခုန်းသွားကဲ့သို့ ထက်သော အရွက်ရှိ၍ သင်ခုန်းသွားကဲ့သို့ ထက်သော ဆူးရှိသော သံကြိမ်နွယ်ပင်တို့ဖြင့် ပြည့်နေသဖြင့် ကြီးစွာသော ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးကို ခံစားရာဖြစ်သော ဘုံသည် **ဝေတ္တရဏီ ငရဲငယ်ဘုံ** မည်၏။

(၂) မီးအလျှံတောက်သော ထက်သော သန်လျက်သွားရှိသော အရွက် အခက်တို့ ပေါက်သော မီးအလျှံတောက်သော သံသစ်ပင်တို့ဖြင့် ပြည့်နေသဖြင့် ကြီးစွာသော ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးကို ခံစားရာဖြစ်သော ဘုံသည် **အသိပတ္တ ငရဲငယ်ဘုံ** မည်၏။

(၃) မီးအလျှံတောက်သော မီးကြီးပြာတို့ဖြင့် ပြည့်နေသဖြင့် ကြီးစွာသော ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးကို ခံစားရာဖြစ်သော ဘုံသည် **ကုက္ကုဠ ငရဲငယ်ဘုံ** မည်၏။

(၄) လောက်ကောင်တို့ဖြင့် ပြည့်၍ အလွန့်အလွန် နံစော်သော မစင်ဘင်ပုပ်တို့ဖြင့် ပြည့်နေသဖြင့် ကြီးစွာသော ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးကို ခံစားရာဖြစ်သော ဘုံသည် **မိဠှကူပ ငရဲငယ်ဘုံ** မည်၏။

ငရဲသူ,ငရဲသားတို့ ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုး ခံစားရပုံ အကြောင်း

အဆိုပါ ငရဲကြီး လေးမျက်နှာတို့၌ ယမမင်း လေးယောက်ရှိကုန်၏၊ ဤ ယမမင်း လေးယောက်တို့သည် ရံခါ နတ်စည်းစိမ်ကို စံစား၍၊ ရံခါ အကုသိုလ်ကံ၏ အကျိုးကိုခံရသော ဝိနိပါတိက အသုရာနတ်မျိုးမှ လာ၍ ငရဲသို့ မကျအောင် ဤငရဲ၌ဖြစ်လာသော သူတို့ကို ကုသိုလ် အရာ၌ သတိပေးတတ်သော တရားစောင့်သော မင်းကောင်း မင်းမြတ်တို့တည်း။

ထိုစကားကို အကျယ်ပြဦးအံ့....ခိုးအပ်သော ဘဏ္ဍာနှင့်တကွ မိသော ခိုးသူကို စစ်မေးဘွယ် မရှိ ထောင်၌ ထားသကဲ့သို့၊ ထို့အတူ အကုသိုလ် အားကြီးသော သူတို့သည် ဤလူ့ဘဝမှ စုတေသည်ရှိသော် ငရဲသို့ ကျရောက်ကုန်၏၊ ယမမင်း၏ အစစ်အမေးကို မရပြီ၊ ဤလောက၌ ထောက်လှမ်းချက်ဖြင့် ဖမ်းအပ်သောသူကို စစ်မေး၍ အပြစ်မရှိလျှင် လွှတ်သကဲ့သို့၊ ရှိလျှင် ထောင်၌ထားသကဲ့သို့၊ ထို့အတူ အကုသိုလ်နည်းသော အချို့သောသူသည် လူ့ဘဝမှ စုတေ၍ ငရဲ၌ဖြစ်သော် ငရဲမီးသံကို ကြား၍ ရှေးဘဝ၌ ပြုအပ်သော ကုသိုလ်ကို အလိုအလျောက်ပင် သတိရ၍ ငရဲဘုံမှ လွတ်၍ သုဂတိဘုံ၌ ဖြစ်၏၊ အချို့သောသူတို့သည် ငရဲမီးသံကြားသောအခါ ရှေးဘဝ၌ ပြုအပ်သော ကုသိုလ်ကို သတိမရ၊ ငရဲမီးကို မြင်သောအခါ အလိုအလျောက်ပင် သတိရ၍ ငရဲမှလွတ်၍ သုဂတိဘုံ၌ ဖြစ်၏၊ အချို့သောသူတို့သည် ငရဲမီးကို မြင်သော်လည်း သတိမရ၊ ယမမင်း ခေါ်၍ မည်သည့်အခါ သင်ပြုအပ်သော ကုသိုလ်အဘို့ကို ငါ့အား အမျှဝေ၍ ငါပင် သာဓု ခေါ်ရသည်၊ ထိုကုသိုလ်ကို အောက်မေ့လောဟု စစ်မေးပြောဆိုသောအခါမှ မိမိ ပြုသော ကုသိုလ်ကို သတိရ၍ ငရဲမှလွတ်၍ သုဂတိဘုံ၌ဖြစ်၏၊ အချို့သော အကုသိုလ်ကြီးသော သူသည် ယမမင်း နတ်တမန်မည်သော သူငယ်, သူအို, သူနာ, မင်းအာဏာအရ ကြိမ်နှင့်ရိုက်ခြင်း စသော သုံးဆဲ့နှစ်ပါးသော ကမ္မကရဏာတို့ဖြင့် နှိပ်စက်တတ်သောသူ, သေသောသူတည်းဟူသော ငါးယောက်တို့ကို ပြ၍ မေးစစ်သော်လည်း သတိမရနိုင်ချေ။

ထိုအခါ ယမမင်းသည် ဆိတ်ဆိတ်သာနေ၏၊ တရားစောင့်သော မင်းဖြစ်၍ ဤသူကို စီရင်လော့ဟု ငရဲထိန်းတို့ကို မစေခိုင်းပေ၊ ယမမင်း ဆိတ်ဆိတ်နေသည်ကို မြင်လျှင် ငရဲထိန်းတို့သည်

ထိုရှေ့ဘဝက ဒုစရိုက်ပြု မကောင်းမှု အားကြီးသော လူမိုက်ယောကျ်ား ငရဲသားကို ခေါ်၍ မီးအလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော သံမြေ၌ ပက်လက် အိပ်စေ၍ ခြေနှစ်ဘက်, လက်နှစ်ဘက်, ရင် အရပ် အဆိုပါ ငါးဌာနတို့၌ ပြောင်ပြောင်တောက်သော ထန်းလုံးခန့်ရှိသော သံတံကျင်တို့ကို နှက်၍ နှိပ်စက်သည်ကို ခံရရှာ၏၊ဤသို့ နှိပ်စက်သည်ကို ခံ၍ အကုသိုလ်ကံ ကုန်က သေ၍လွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်ပြန်လျှင် မီးအလျှံ တောက်သော သံမြေထက်၌ ပက်လက်အိပ်စေလျက် အိမ်မိုးတဘက် ပမာဏရှိသော ဓားမဖြင့် သစ်တုံးကို ရွေသကဲ့သို့ လေးမြှောင့်, ရှစ်မြှောင့်, တဆဲ့ခြောက်မြှောင့် ရွေ၏ ဖျဉ်း၏၊ ဤသို့ ခံရသော ငရဲသား၏ ကိုယ်ကား အချို့ ဂါဝုတ်ခွဲ ပမာဏရှိ၏၊ အချို့ကား တဂါဝုတ် ပမာဏ စသည်ရှိ၏၊ ထိုငရဲသားကို စီရင်သော ငရဲထိန်း တို့လည်း ဂါဝုတ်ခွဲ ပမာဏ တဂါဝုတ် ပမာဏ စသည်ရှိကုန်၏။

ဤ၌ တဂါဝုတ်မှာ....တတိုင် ခြောက်ရာတွင်းရှိ၏၊ ဂါဝုတ်ခွဲမှာ.... ထို၏ထက်ဝက် ရှစ်ရာတွင်း ရှိ၏၊ ဤမျှလောက်သော ကိုယ်ရှိသော ငရဲသားမှာ....(၁)ကြီးသောကိုယ်ရှိခြင်း၊ (၂)မီးအလျှံ တောက်သော သံမြေ၌ အိပ်ရခြင်း၊ (၃) မီးအလျှံ တောက်သော ကြီးစွာသော သံတံကျင်ဖြင့် နှက်သည်ကို ခံရခြင်း၊ (၄)ကြီးစွာသော ငရဲထိန်း၏ ကြီးစွာသော ဓားမဖြင့် ရွေသည် ခုတ် သည်ကို ခံရခြင်း၊ ထို့ကြောင့် ဤလောက၌ ဓားခုတ်ခံရသော ဒုက္ခထက် သိန်း, သန်း, ကုဋေ, အသင်္ချေမက ပြင်းပြလှသော ဆင်းရဲကြီးကို ခံရရှာ၏၊ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် ထိုဓားရွေခြင်းဖြင့် သေ၍ ငရဲမှ လွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် ရှေးအတိုင်း ဖြစ်လာသော ငရဲသားကို ဓားမငရဲမှ လွတ်၍ ဦးခေါင်းစောက်ထိုး ခြေမိုးမြှော်ထား၍ ဓားမဖြင့် ရွေသကဲ့သို့ အိမ်မိုးတဘက် ပမာဏရှိသော ပဲခွပ်ဖြင့် ရွေပြန်၏၊ ဤရွေရာ၌လည်း ကြီးစွာသော ဆင်းရဲကို ခံရရှာ၏၊ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် ထိုပဲခွပ် ရွေခြင်းဖြင့် သေ၍ ငရဲမှ လွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် ရှေ့အတိုင်းဖြစ်လာသော ငရဲသားကို ပဲခွပ်ငရဲမှ လွတ်၍ မီးအလျှံ တောက်သော သံကြိုးဖြင့် ခြေ၌ဖွဲ့၍ ထိုသံကြိုးကို သံရထားနောက်စွန်းကို ဖွဲ့၍ မီးအလျှံတောက် သော သံငြောင့်တို့ဖြင့် စိုက်အပ်သော သံမြေ၌ ငရဲထိန်းတို့သည် အရှေ့မှ အနောက်သို့, အနောက် မှ အရှေ့သို့ ရထားကို မောင်းနှင်ကုန်၏၊ သံငြောင့်တို့သည် အရှေ့သို့ မောင်းနှင်သောအခါ အနောက်သို့ လှည့်၍ ရပ်တည်ကုန်၏၊ အနောက်သို့ မောင်းနှင်သောအခါ အရှေ့သို့ လှည့်၍

ရပ်တည်ကုန်၏၊ ငရဲသားမှာ—မီးအလျှံ သံငြောင့်တို့သည် စူးရှ ပူလောင်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော ဆင်းရဲဒုက္ခကို ရပ်တည်မရ ပြင်းပြစွာ ခံရရှာ၏၊ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် မီးအလျှံ သံငြောင့် စူးရှ ပူလောင်ခြင်းဖြင့် သေ၍ ငရဲမှလွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် ထိုငရဲသားကို သံရထားမှလွတ်၍ မီးအလျှံတောက်သော သံငြောင့်တို့ဖြင့် စိုက်အပ်သော မီးကြီးစု မည်သော သံတောင်သို့ ငရဲထိန်းတို့သည် တက်စေကုန်၏၊ တက်သောအခါ အောက်သို့ လှည့်၍တည်သော သံငြောင့်တို့သည် စူးကုန်သည်ဖြစ်၍ မတက်လိုသော ငရဲသားကို မီးအလျှံတောက်သော သံဒုတ်ဖြင့် ရိုက်နှက်၍ တက်စေကုန်၏၊ တောင်ထိပ်သို့ ရောက်သောအခါ အောက်သို့ ဆင်းစေကုန်၏၊ ဆင်းသောအခါ အထက်သို့ လှည့်၍တည်သော သံငြောင့် စူးရှကုန်သည်ဖြစ်၍ မဆင်းလိုသော ငရဲသားကို မီးအလျှံတောက်သော သံဒုတ်ဖြင့် ရိုက်နှက်၍ ဆင်းစေကုန်၏၊ ဤသို့ သံတောင်သို့ တက်စေရာ၌လည်း မီးအလျှံ သံငြောင့်တို့သည် စူးရှ ပူလောင်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော ဆင်းရဲဒုက္ခဖြစ်ခြင်းကို ပြင်းပြစွာ ခံရရှာ၏၊ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် ထိုစူးရှပူလောင်ခြင်းဖြင့် သေ၍ ငရဲမှလွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် ငရဲသားကို ငရဲထိန်းတို့သည် ဦးခေါင်းစောက်ထိုး ခြေမိုးမြှော် ကိုင်၍ မီးအလျှံတောက်သော သံရည်ဖြင့် ပြည့်သော သံဒယ်အိုးကြီး၌ ထည့်ကုန်၏၊ ငုပ်ချည် ပေါ်ချည် သံရည်လောင်ခံရ၍ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် သေ၍ ငရဲမှလွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် ငရဲထိန်းတို့သည် ဦးခေါင်းစောက်ထိုး ခြေမိုးမြှော် ကိုင်၍ အဝီစိငရဲကြီး ထောင်မ-အတွင်းသို့ ပစ်လိုက်၍ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် အရေ, အသား, အကြော, မကျန် တံတိုင်းလေးဘက် အထက်,အောက်မှ ထသော မီးလောင်ခြင်းဖြင့် ပြင်းပြစွာ ဆင်းရဲဒုက္ခကို ခံလျက် အသက်သေ၍ ငရဲမှလွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် အနည်းငယ်မျှသော အရိုးကိုချန်၍ ကျန်သမျှ မီးလောင်ခြင်းဖြင့် ပြင်းပြစွာ ဆင်းရဲဒုက္ခကို ခံ၍ တဖန် ရှေးနည်းအတိုင်း ဖြစ်လာပြန်၏၊ ရံခါ အဝီစိတံခါးပွင့်လေလျှင် ပြင်ပသို့ ထွက်ခြင်းငှါ ကြာမြင့်စွာ မီးလောင်ခံလျက် သွား၍ တံခါးသို့ရောက်လျှင်

အရှေ့တံခါး ပိတ်ပြန်၍ ရံခါ အနောက်တံခါး ပွင့်ပြန်လေ၏၊ တဖန် ပြင်ပသို့ ထွက်ခြင်းငှါ ကြာမြင့်စွာ မီးလောင်ခံလျက် သွား၍ တံခါးသို့ရောက်လျှင် အနောက်တံခါး ပိတ်ပြန်၏၊ ရံခါ မြောက်တံခါး ပွင့်ပြန်လေ၏၊ တဖန် ပြင်ပသို့ ထွက်ခြင်းငှါ ကြာမြင့်စွာ မီးလောင်ခံလျက် သွား၍ တံခါးသို့ရောက်လျှင် မြောက်တံခါး ပိတ်ပြန်၏၊ ရံခါ တောင်တံခါး ပွင့်ပြန်၏၊ တဖန် ပြင်ပသို့ ထွက်ခြင်းငှါ ကြာမြင့်စွာ မီးလောင်ခံလျက် သွား၍ တံခါးသို့ရောက်လျှင် တောင်တံခါး ပိတ်ပြန်လေ၏၊ ဤသို့ လူးလာ တုံ့ပြန် ဆင်းရဲဒုက္ခခံရာတွင် အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် အရေ, အသား, အကြော, အရိုး မကြွင်း မီးလောင်ခြင်းဖြင့် ပြင်းပြသော ဆင်းရဲဒုက္ခ ဖြစ်ခြင်းကို ခံလျက် အသက်သေ၍ ငရဲမှလွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် အရိုးအနည်းငယ်ချန်၍ အကုသိုလ်ကံ မကုန်သမျှ မီးလောင်ခြင်းဖြင့် ပြင်းပြစွာသော ဆင်းရဲကိုခံ၍ ရှေးနည်းအတိုင်း ဖြစ်လာပြန်၏၊ ဤသို့ နှစ်,ရှည် သိန်း,သန်း မက ငရဲမ-ထောင်ကြီး၌ အကုသိုလ်ကံ မကုန်သေးသော ငရဲသား လူယုတ်မာသည် ရံခါ အရှေ့တံခါး ပွင့်သည်ကို မြင်လျှင် ထွက်ချင်၍ လျှင်မြန်စွာ ပြေးသွားသဖြင့် တံခါးသို့ရောက် ပါက မပိတ်ဘဲပင် တည်၍ ထွက်ပါသော် ခြေတဘက် ငရဲမ-၌တည်လျက် တဘက် လောဟကုမ္ဘီ ငရဲသို့ ကျသဖြင့် မထနိုင် စောက်တိုးနစ်၍ အနှစ် သုံးသောင်းရှိမှ အိုးခြေ၌ ပြင်းပြစွာ ဦးခေါင်း ဖြင့် တိုက်၍ တဖန် အထက်သို့ အနှစ်-သုံးသောင်းရှိမှ တကြိမ်သာ ပေါ်လာ၏၊ ဆင်ပေါက်- လည်ပင်း ပမာဏ-ရှိသော ပိုးတို့၏ ကိုက်,ခဲ,စားသောက်သည်ကို ခံရခြင်းဖြင့် ပြင်းပြစွာ ဆင်းရဲ ရှာ၏၊ ဤငရဲ၌လည်း အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် အရေ,အသား, အကြော မကြွင်း ပိုးစားခြင်းဖြင့် ပြင်းပြစွာ ဆင်းရဲကို ခံလျက် အသက်သေ၍ ငရဲမှထွက်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်သေးလျှင် ရှေးနည်းအတိုင်း တဖန်ဖြစ်၍ နှစ်မြဲပင် မိလ္လာ-ခေါ် မစင်ရေ ၌ နစ်ပြန်လေ၏၊ ဤသို့ သိန်း, သန်း,မက နှစ်,လ ရှည်ကြာစွာ ခံ၍ လောဟကုမ္ဘီငရဲမှ ထွက်ခဲ့ ပြန်လျှင် တဖန် ငရဲမ-ကို ရံ၍ တည်သော မီးလျှံ ပြောင်ပြောင်တောက်သော ပြာပူငရဲသို့ ဆင်းမိလျှင် အိုးခင်း၌ နှမ်းကိုလှော်၍ ပစ်သကဲ့သို့ တဖျစ်ဖျစ်-မည်လျက် ငက်လက်, မှောက်ခုံ, ကတုံ့, ကရင် ပြာပူလောင် ထိပါးခြင်းဖြင့် ဆင်းရဲခြင်းကြီးစွာ ခံရရှာ၏။

အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် ပြာပူလောင်ခြင်းဖြင့် ဆင်းရဲခြင်းကြီးစွာ ခံလျက် အသက်သေ၍ ငရဲမှထွက်၏၊ အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် သိန်း,သန်း,မက နှစ်,လ ရှည်စွာ ပြာပူငရဲ၌ ခံခါ တဖန် ပြာပူငရဲမှ ထွက်၍ တယူဇနာမြင့်သော မီးအလျှံတောက်သော ဟဆဲ့ခြောက်သစ်ခန့် ဆူးရှိသော လက်ပံပင် အရုံရဲသို့ ရောက်လေသော် သစ်တပ်ကိုစီ၍ စိုက်အပ်သကဲ့သို့ တစပ်ထည်း တည်သော လက်ပံပင်ကို မြင်လျှင် ထွက်,ဝင်ရန် အပေါက်မရှိလျှဉ်း၍ တက်ခြင်းငှါ အားထုတ်၏၊ မီးအလျှံ တောက်သော လက်ပံဆူးတို့သည် အောက်သို့လှည့်၍ တည်ခြင်းဖြင့် အတင်း-မတက်ဝံ့သော-ငရဲသားကို နောက်ပါးက ငရဲ ခွေး,ကျီး,လင်းတတို့သည် ထိုးဆွ ကိုက်ခဲခြင်းဖြင့် အတင်းပင် တက်ရလေ၏၊ ထိုအခါ ပြင်းပြစွာ စူးရှ ပူလောင်ခြင်းကို ခံရ၍ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် သေ၍ ငရဲမှထွက်၏၊ အကုသိုလ်ကံ မကုန်လျှင် ရာ,ထောင်မက ကာလရှည်ကြာ ပြင်းပြစွာ စူးရှ ပူလောင်ခြင်းကို ခံလျက် တက်၍ အထက်သို့ရောက်လျှင် အောက်သို့ ဆင်းခြင်းငှါ အားထုတ်၏၊ ထိုအခါ လက်ပံဆူး လက်နက်တို့သည် အထက်သို့ လှည့်၍ တည်ခြင်းဖြင့် မဆင်းဝံ့သော ငရဲသားကို ထိုထို စွန်ရဲ, ကျီး, လင်းတတို့သည် ထိုးဆွ ကိုက်ခဲခြင်းဖြင့် အတင်းဆင်းရလျှင် စူးရှ ပူလောင်ခြင်းကို ပြင်းပြစွာခံ၍ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် သေ၍ ငရဲမှ လွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်သေးလျှင် ရှေးကနည်းအတိုင်း ကြာမြင့်စွာ စူးရှ ပူလောင်ခြင်း ဆင်းရဲ ဒုက္ခကို ခံ၍ ဆင်းရဲခြင်းဖြင့် ပင်ရင်းသို့ ရောက်ပြီးမှ ထိုလက်ပံတော အရံက ထွက်လျှင် သန်လျက်, ဓား, လှံ အရွက်ရောက်သော သစ်ပင်တော ငရဲသို့ ဝင်လေ၏၊ ထိုအခါ အကုသိုလ်ကံကြောင့် ဖြစ်သော လေသည် တိုက်ဖျက်၍ သန်လျက်, ဓား, လှံ အတိပြီးသော သစ်ရွက်စသည်တို့ ကိုယ်ထက်သို့ကျသဖြင့် စူးရှ ခုတ်ဖြတ် လက်ကိုင်၍ သတ်ဖြတ်သည်နှင့်မခြား ကြီးမား ပြင်းပြစွာ ဆင်းရဲဒုက္ခကိုခံရ၍ ပြန်လည်-ဆုတ်နစ်သော ငရဲသားကို နောက်ပါးက သံတံတိုင်း သင်ဝုန်းသွား မြေမှထ၍ ရုံခြင်း၊ ကျီး, လင်းတတို့သည် ထိုးဆွ ကိုက်ခဲခြင်းဖြင့် အတင်းပင် ဝင်ရပြန်လျှင် ယခင်နည်းအတိုင်း ဆင်းရဲ ဒုက္ခကို ခံ၍ အကုသိုလ်ကံကုန်က သေ၍ ငရဲမှ လွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်သေးလျှင် ရှေးကနည်း အတိုင်း ကြာမြင့်စွာ ခံပြီးမှ ထိုသစ်တော ငရဲမှ ထွက်သော် ကြိမ်တော ငရဲ, သမန်းမြက်တော ငရဲသို့ ရောက်ပြန်လေ၏၊ ထိုအခါ မီးအလျှံ တောက်သော သမန်းမြက် သံငြောင့် ကြိမ်ဆူး ကြိမ်နွယ် ငြိတွယ်စူးရှ ပြင်းပြစွာ ဆင်းရဲဒုက္ခကို

ခံ၍ အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင်သေ၍ ငရဲမှလွတ်၏၊အကုသိုလ်ကံမကုန်ပါလျှင် ကြာမြင့်စွာ ကြိမ်တော သမန်းမြက်တော သံငြောင့် စူးရှပြင်းပြစွာ ခံပြီးမှ ကြိမ်တောငရဲ,သမန်းမြက်တောငရဲမှထွက်လျှင် ထိုထက်မက ပူပြင်းလှသော ငန်သော အရသာရှိသော ကြေးနီရည်တို့ဖြင့် ပြည့်သော ဝတ္တရဏီ-မည်သော ကြိမ်ပိုက်ချောင်း ငရဲတွင်းသို့ ဆင်းမိပြန်သော် ငုပ်ချည် ပေါ်ချည် မျောချည် ဆင်းရဲခြင်း မီးအလျှံတောက်သော သံရိုး,သံရွက်,သံဆူးရောက်သော ကြာတော စူးရှခြင်း သင်ဓုန်းသွားအရံ ဆူးရှိသော သံသဲပြင်၌ ထိခိုက်စူးရှသည်ကို ခံရခြင်းတို့ဖြင့် ပြင်းပြစွာ ဆင်းရဲခြင်း တွေ့ရရှာလေ၏၊ အကုသိုလ်ကံ ကုန်လျှင် ရှေးနည်းအတိုင်း သေ၍ ငရဲမှ လွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံမကုန်ပါလျှင် တာရှည်စွာ ခံပြီးမှ ထိုငရဲမှထွက်လျှင် ဤမှာဘက် သမန်းမြက် သံငြောင့် ကြိမ်တော ငရဲတွင်းသို့ ဆင်းမိ၍ ပြင်းပြစွာ ဆင်းရဲခြင်းကို ခံလျက် တက်လိုသော ငရဲသူသတ္တဝါကို ဤမှာဘက် ဆိပ်ကမ်း၌ ငရဲထိန်းတို့သည် ရံခါ ဓား, လှံ, ခက်ရင်း, သံချောင်း ထိုး ပစ် ခုတ်ဖြတ်ခြင်း ချောင်းတွင်း ကြေးရည် အပြင်သို့ ကျစေကုန်၏၊ ရံခါ မီးအလျှံတောက်သော သံမျှားချိတ်ဖြင့် ဆွဲတင်၍ အဘယ်ကို အလိုရှိသနည်းဟု မေးကုန်၏၊ ငရဲသားလည်း ကြီးမားစွာ မီးလောင်ခြင်းစသည် နှိပ်စက်အပ်သည်ဖြစ်၍ ငတ်မွတ် ဆာလောင်ခြင်း ပြင်းစွာ နှိပ်စက်အပ်ရကား--အရှင်တို့,ထမင်း အလိုရှိပါသည်ဟု ဆို၏၊ ထိုအခါ ငရဲထိန်းတို့သည် မီးအလျှံတောက်သောသံတွေခဲဖြင့်ပြည့်သော သံတောင်းကိုယူ၍ သံတွေခဲကို ပါးစပ်သို့ထည့်ကုန်၏၊ သံတွေခဲမှန်း သိ၍ ပါးစပ်ကို မဟဘဲ နေသည်ရှိသော် ငရဲထိန်းတို့သည် မီးအလျှံတောက်သော တခုသော သံမျှားချိတ်ဖြင့် အောက်နှုတ်ခမ်းကို ချိတ်၍ တခုသော သံမျှားချိတ်ဖြင့် အထက် နှုတ်ခမ်းကို ချိတ်ခါ တဆိတ်မျှ သနားခြင်းမရှိ အထက် အောက် ကိုင်ဘိပြီး အားရှိတိုင်း ဆွဲ၍ ပါးစပ်ကို ဖွင့်စေပြီးလျှင် ယခင် သံတွေခဲတို့ကို ပါးစပ်တွင်းသို့ ထည့်ကုန်၏၊ ထိုသံတွေခဲသည် နှုတ်ခမ်း, လျှာ,နှလုံး, အသည်း စသည်မကြွင်း ဝမ်းတွင်း၌ ရှိသမျှကို ယူလျက် အောက်ဒွါရဖြင့် ထွက်လေ၏၊ ငရဲသားလည်း ကြီးမားသော ဆင်းရဲဒုက္ခကို ခံ၍ အကုသိုလ်ကံ ကုန်လျှင် သေ၍ ငရဲမှ လွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံ မကုန်သေးလျှင် ငရဲထိန်းတို့သည် အဘယ်ကို အလိုရှိသနည်းဟု မေးပြန်သော် ရေပေးပါဟု ဆိုပြန်၏၊ မီးအလျှံတောက်သော သံဖျဉ်းအိုးဖြင့် ကြေးရည် လောင်းမည်ကို သိ၍

ပါးစပ် မဟတဲ နေပြန်လျှင် ယခင် ရှေးနည်းအတိုင်း သံချိတ်ဖြင့် ဖွင့်လတ်၍ ပါးစပ်၌ ကြေးရည် လောင်းကုန်၏၊ ကြေးရည်သည် ရှေးနည်းအတိုင်း နှုတ်ခမ်းစသည်ကို လောင်လျက် အောက်ဒွါရသို့ ထွက်လေ၏၊ ငရဲသားလည်း ရှေးနည်းအတိုင်း အကုသိုလ်ကံကုန်လျှင် သေ၍ ငရဲမှ လွတ်၏။

အကုသိုလ်ကံမကုန်လျှင် ငရဲထိန်းတို့သည် ပဉ္စ ဝိမ ဗန္ဓန ငရဲအစ- သံဒယ်အိုး ငရဲဘိုင်အောင် စီရင်ပြီးလတ်သော် နောက်ထပ် အဝီစိငရဲကြီးအတွင်းသို့ ခြေကျင်းဝတ် နှစ်ဘက်တို့၌ ကိုင်လျက် ခွေး၊ ဝက်ကိုပစ်သကဲ့သို့ ပစ်လိုက်ပြန်ကုန်၏၊ ဤအတူ ပြန်၍ ပြန်၍ အကုသိုလ်ကံ မကုန်သေးသမျှ ငရဲကြီးသို့ကျသဖြင့် ကြွင်းသမျှ တံခါးတို့ကလည်း ထွက်၍ အသက်မသေဘဲ တလဲလဲ ခံရရှာ၏၊ အချို့က အရှေ့တံခါးကစ၍ ခံရ၏၊ အချို့က မြောက်တံခါးကစ၍ ခံရ၏၊ အချို့က တောင်တံခါးက စ၍ ခံရ၏။

ငရဲထိန်း စသည်တို့ ဆင်းရဲဒုက္ခ ခံစားရပုံ အကြောင်း

ဤအရာ၌ ငရဲထိန်း, ငရဲခွေး, ကျီး, လင်းတ, စွန်ရဲတို့အား ဆင်းရဲခြင်း မဖြစ်ပါလောဟု မေးအံ့....မက္ခလိဂေါသာလ, ပူရဏကဿပ စသော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ဆရာတို့နှင့် ထိုမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိတို့ကို ကိုးကွယ်ကုန်သော ဒါယကာတို့သည် သေလွန်ကုန်သည်ရှိသော် မိမိတို့၏ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ မကောင်းမှု အကုသိုလ်ကံကြောင့် အချို့ဆရာက ငရဲသားဖြစ်၍ ဒါယကာကငရဲထိန်း ဖြစ်ကုန်၏၊ အချို့မှာ— ဒါယကာက ငရဲသားဖြစ်၍ ဆရာက ငရဲထိန်း ဖြစ်ကုန်၏ ဟု....သဗ္ဗညု မြတ်စွာဘုရား ဟောကြား တော်မူအပ်သည်ကို ထောက်လျှင် အကုသိုလ်ကံကြောင့်ပင် ငရဲထိန်းဖြစ်သောကြောင့် ငရဲထိန်း, ငရဲခွေး, ကျီး, လင်းတ, စွန်ရဲတို့လည်း ဆင်းရဲခြင်း ရှိကုန်၏၊ ယမမင်းတို့မှာ—အကုသိုလ်ကံ ကြောင့် ဖြစ်သည်မဟုတ် ဝိနိပါတိက အသုရာနတ်မျိုးမှ လာ၍ သတ္တဝါအများ ငရဲသားတို့ကို သနား၍သာ ငရဲဘုံသို့ လာကြောင်းကို ဆိုသောကြောင့် ဆင်းရဲခြင်းမရှိဟု မှတ်သားရမည်။

ရေကြီး (၈) ဘုံနှင့် ရေငယ်ဘုံတို့ကို ပုံဆွဲ၍ ပြပုံအကြောင်း

ဤ သိဒ္ဓိုးရေကြီး၌....

ဒုဂ္ဂတိ အဟိတ်ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက် ရ၏။

ဝေတ္တရဏီ ကြိမ်ပိုက် ရေငယ် တခု၊

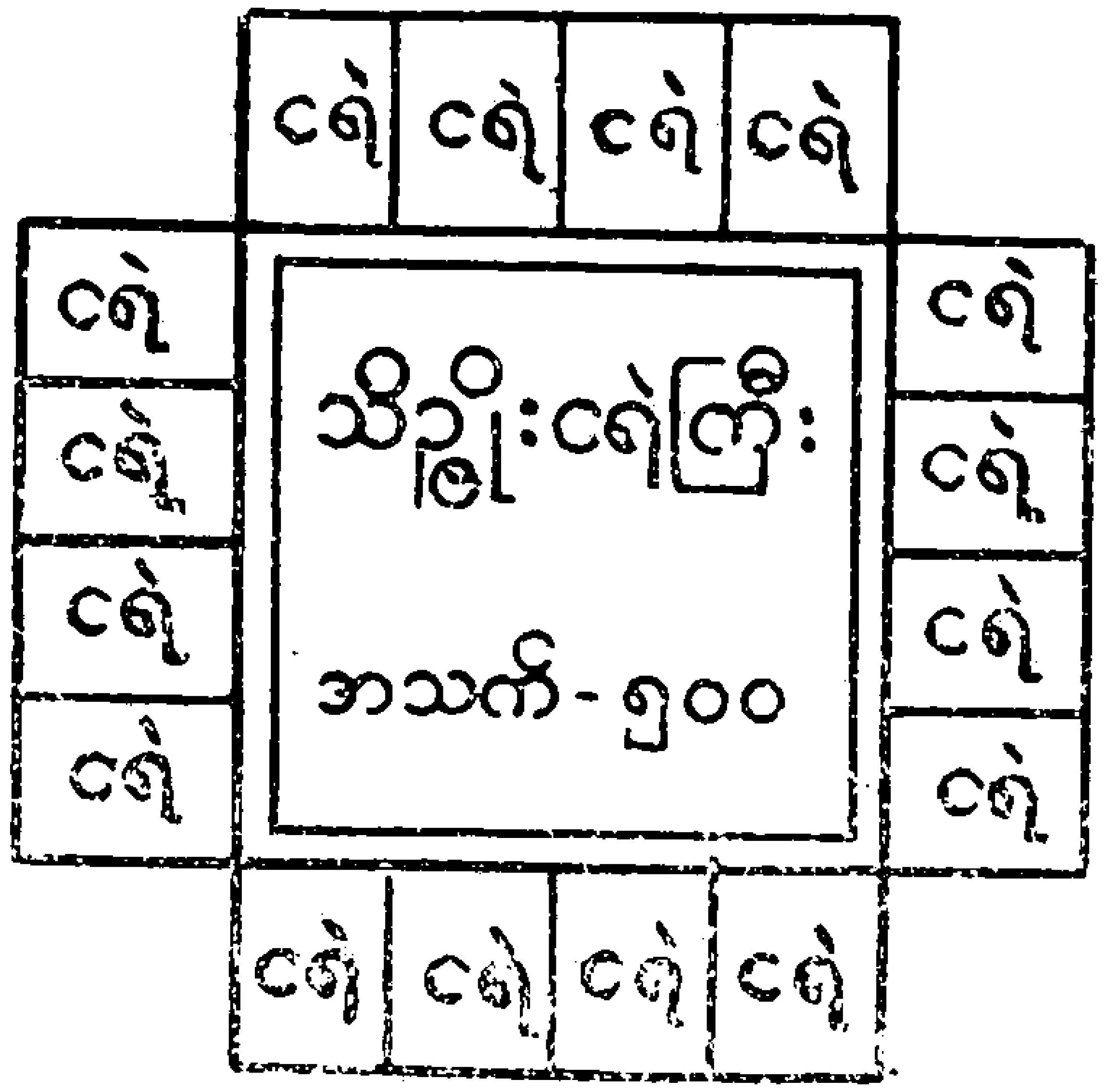
အသိပတ္တ သန်လျက် ရေငယ် တခု၊

ကုက္ကုဋ္ဌ ပြာပူ ရေငယ် တခု၊

မိဠ္ဌကူပ ဘင်ပုပ် ရေငယ် တခု၊

ပေါင်း.... တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌

ဉဿဒ ရေငယ် (၄) ခုစီ ရှိ၏။



စတုမဟာရာဇ်နတ်ပြည်၌....

နတ်သက်နှစ်ပေါင်း (၅၀၀) ငါးရာ၊

လူတို့အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း

(၉၀၀၀၀၀၀) ကိုးသန်းသည်

သိဒ္ဓိုးရေကြီး၌-

တနေ့နှင့် တညဥ့်သာ ဖြစ်၏။

ထိုနေ့ညဥ့် (၃၀) သုံးဆယ်သည် တလ ဖြစ်၏၊ ထိုလဖြင့် (၁၂) လသည်.... တနှစ် ဖြစ်၏၊ ထို နှစ်ဖြင့် နှစ်ပေါင်း (၅၀၀) ငါးရာ သည် **သိဒ္ဓိုးရေကြီး ၌** အသက် အပိုင်း အခြားကို သိအပ်၏။

ဤ ကာလသုတ် ငရဲကြီး၌....

ဒုဂ္ဂတိ အပါယ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်
တယောက် ရှိ၏။

ဝေတ္တရဏီ ကြိမ်ပိုက် ငရဲငယ် တခု၊

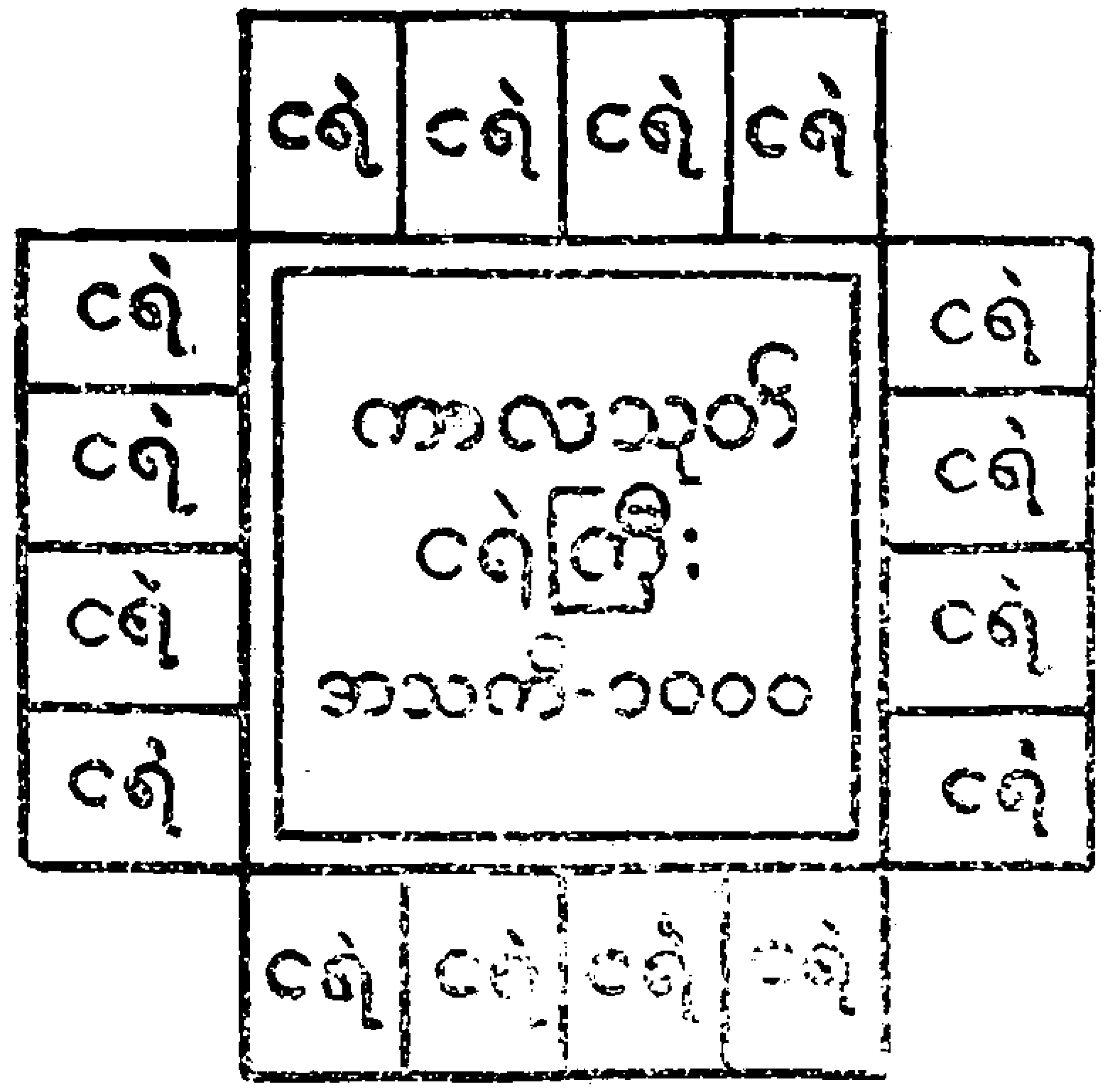
အသိပတ္တ သန်လျက် ငရဲငယ် တခု၊

ကုက္ကုဠ ပြာပူ ငရဲငယ် တခု၊

မိဠှကူပ ဘင်ပုပ် ငရဲငယ် တခု၊

ပေါင်း.... တမျက်နှာ, တမျက်နှာ ၌

ဥဿဒ ငရဲငယ် (၄)ခုစီ ရှိ၏။



တာဝတိံသာနတ်ပြည်၌....

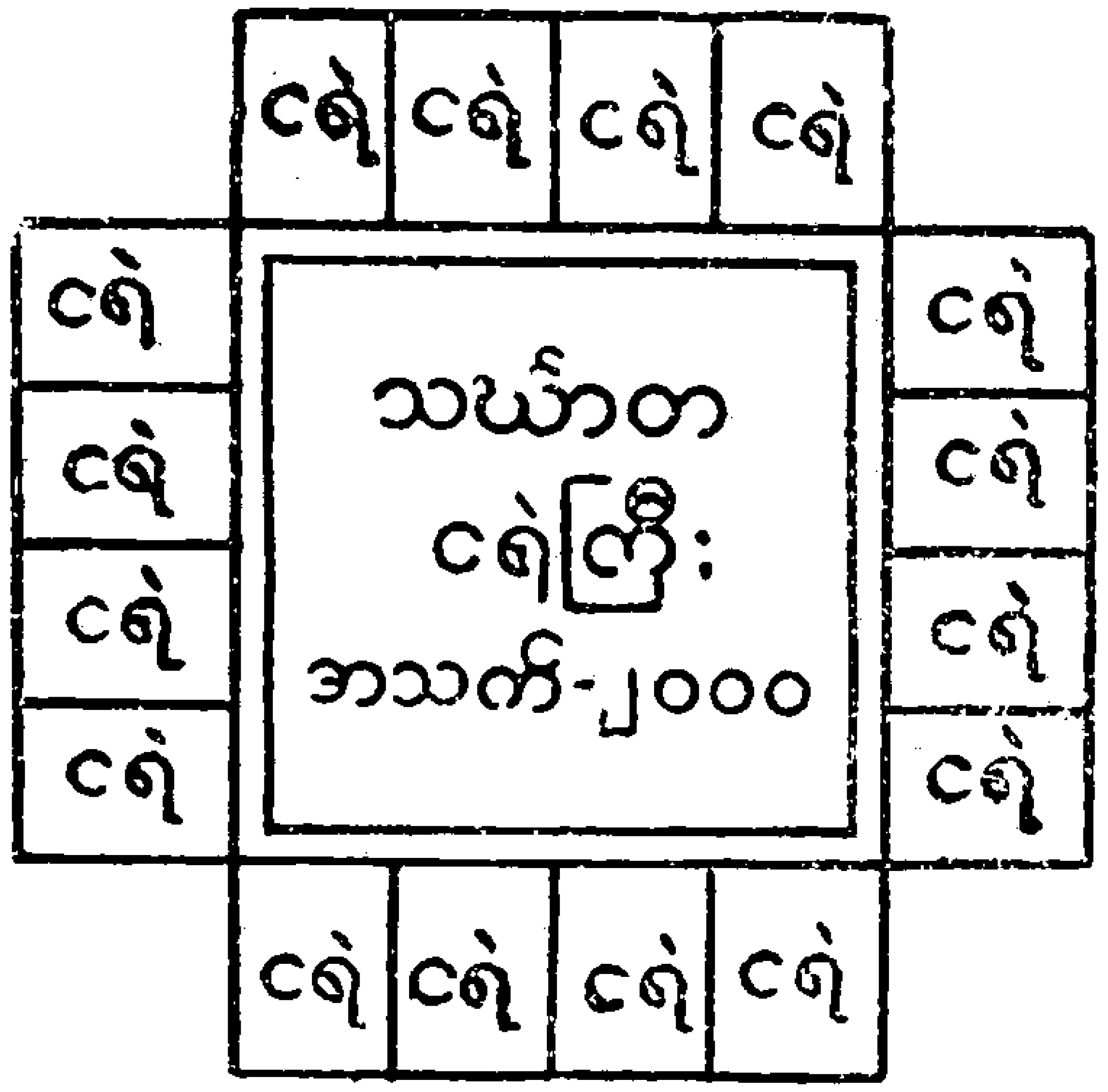
နတ်သက် နှစ်ပေါင်း (၁၀၀၀)
တထောင်, လူတို့ အရေ အတွက်-
နှစ်ပေါင်း(၃၆၀၀၀၀၀၀) သုံးကုဋေ
ခြောက်သန်းသည် ကာလသုတ် ငရဲ
ကြီး၌ တနေ့နှင့် တညဉ့်သာ ဖြစ်၏။

ထိုနေ့ ညဉ့် (၃၀) သည် တလ
ဖြစ်၏၊ ထိုလဖြင့် (၁၂) လ သည်
တနှစ် ဖြစ်၏၊ ထိုနှစ်ဖြင့် နှစ်ပေါင်း
(၁၀၀၀) တထောင် သည်
ကာလသုတ် ငရဲကြီး၌....
အသက်အပိုင်းအခြားကိုသိအပ်၏။

ဤ သင်္ခတ ရေကြီး၌ ...

ဒုဂ္ဂတိ အဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ် တယောက် ရ၏။

ဝေတ္တရဏီ ကြိမ်ပိုက် ငရဲငယ် တခု၊
အသိပတ္တ သန်လျက် ငရဲငယ် တခု၊
ကုက္ကုဠ ပြာပူ ငရဲငယ် တခု၊
မိဠှကူပ ဘင်ပုပ် ငရဲငယ် တခု၊
ပေါင်း.... တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌
ဥဿဒ ငရဲငယ် (၄)ခုစီ ရှိ၏။



ယာမာ နတ်ပြည်၌....

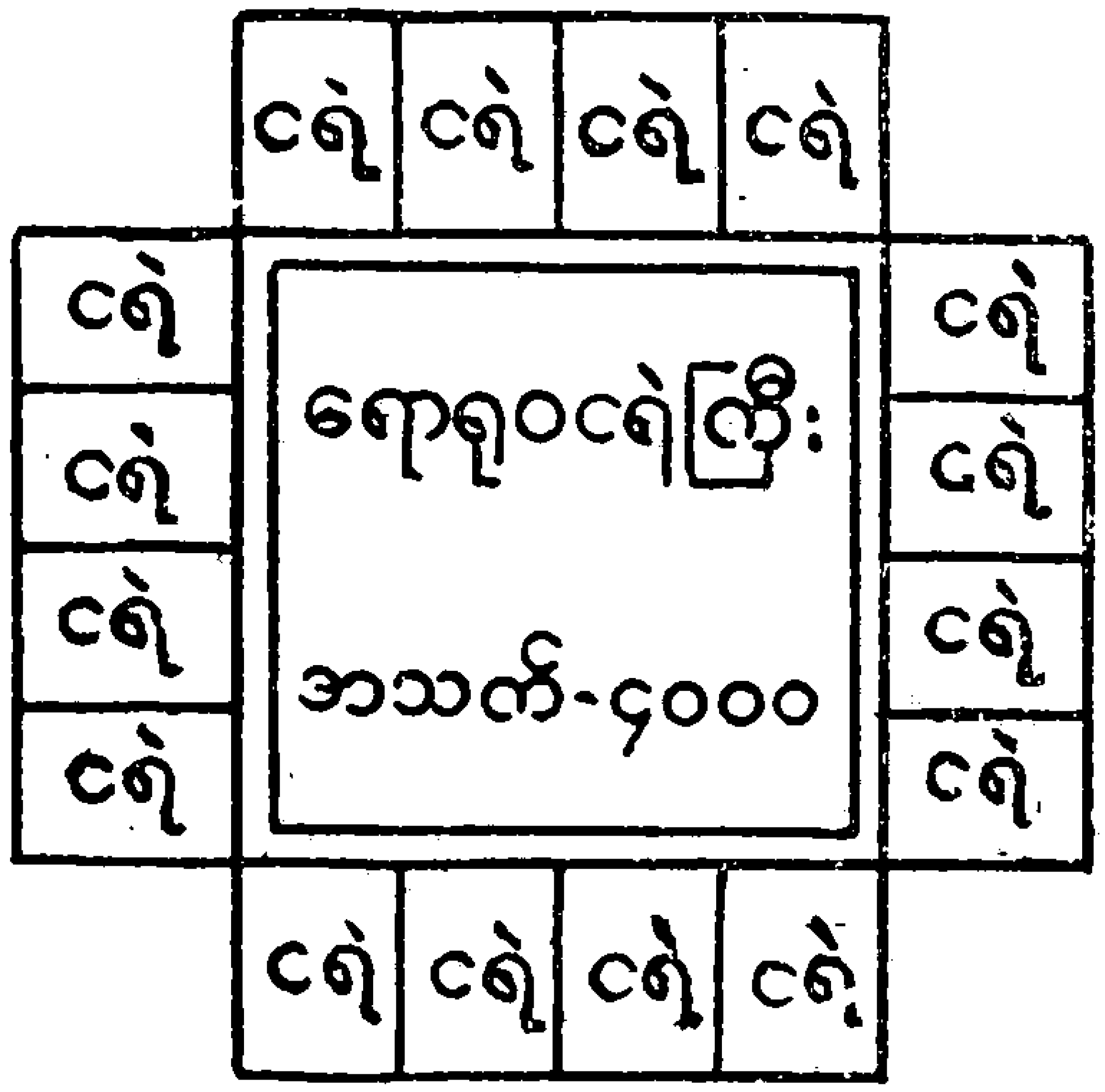
နတ်သက် နှစ်ပေါင်း (၂၀၀၀) နှစ်ထောင်, လူတို့ အရေ အတွက် နှစ်ပေါင်း (၁၄၄၀၀၀၀၀) တဆဲ့ လေးကုဋေ, လေးသန်းသည် သင်္ခတ ငရဲကြီး၌ တနေ့နှင့် တညဥ့်သာ ဖြစ်၏။

ထို ညဥ့် နေ့ (၃၀)သည် တလ ဖြစ်၏၊ ထိုလဖြင့်(၁၂)လ သည်.... တနှစ် ဖြစ်၏၊ ထိုနှစ်ဖြင့် နှစ်ပေါင်း (၂၀၀၀)နှစ်ထောင်သည် **သင်္ခတ** ငရဲကြီး၌ အသက် အပိုင်းအခြားကို သိအပ်၏။

ဤ ရောရုဝ ငရဲကြီး၌....

ဒုဂ္ဂတိ အဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်
တယောက် ရ၏။

ဝေတ္တရဏီ ကြိမ်ပိုက် ငရဲငယ် တခု၊
အသိပတ္တ သန်လျက် ငရဲငယ် တခု၊
ကုက္ကုဠ ပြာပူ ငရဲငယ် တခု၊
မိဠှကူပ ဘင်ပုပ် ငရဲငယ် တခု၊
ပေါင်း.... တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌
ဥဿဒ ငရဲငယ် (၄) ခုစီ ရံ၏။



တုသိတာ နတ်ပြည်၌....

နတ်သက် နှစ်ပေါင်း (၄၀၀၀) လေးထောင်, လူတို့ အရေ အတွက် နှစ်ပေါင်း (၅၇၆၀၀၀၀၀၀) ငါးဆဲ့ခုနစ် ကုဋေ, ခြောက်သန်းသည် .... ရောရုဝ ငရဲကြီး၌ တနေ့နှင့် တညဉ့် ဖြစ်၏။

ထို ညဉ့် နေ့ (၃၀) သည် တလ ဖြစ်၏၊ ထိုလဖြင့် (၁၂) လ သည် တနှစ် ဖြစ်၏၊ ထို နှစ်ဖြင့် နှစ်ပေါင်း (၄၀၀၀) လေးထောင်သည် ရောရုဝ ငရဲကြီး၌ အသက် အပိုင်းအခြားကို သိအပ်၏။

ဤ မဟာ ရောရုဝ ငရဲကြီး၌....

ဒုဂ္ဂတိ အပါယ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ် တယောက် ရှိ၏။

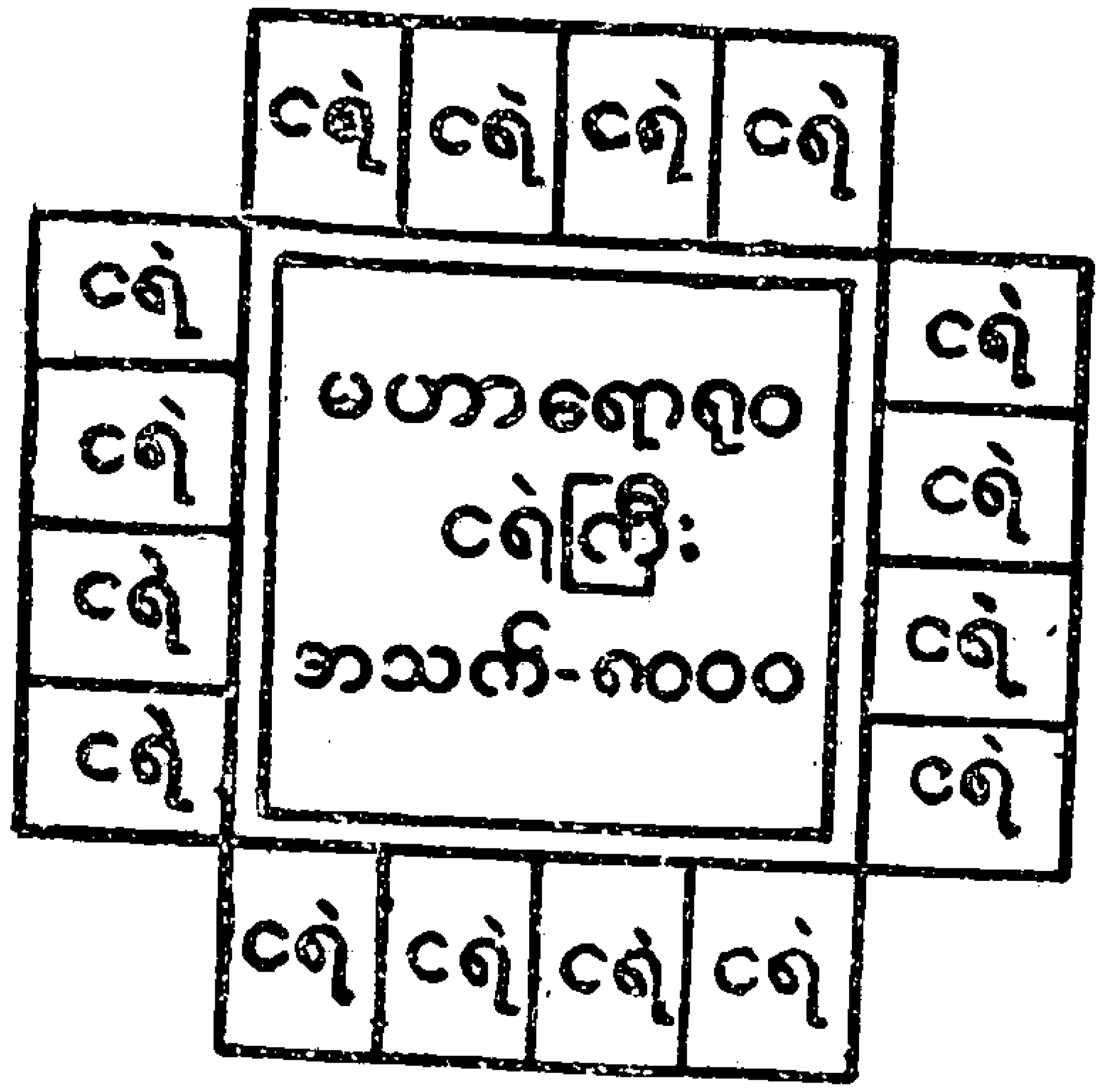
ဝေတ္တရဏီ ကြိမ်ပိုက် ငရဲငယ် တခု၊

အသိပတ္တ သန်လျက် ငရဲငယ် တခု၊

ကုက္ကုဠ ပြာပူ ငရဲငယ် တခု၊

မိဠှကူပ ဘင်ပုပ် ငရဲငယ် တခု၊

ပေါင်း.... တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌ ဉဿဒ ငရဲငယ် (၄)ခုစီ ရှိ၏။



နိမ္မာနရတိ နတ်ပြည်၌....

နတ်သက် နှစ်ပေါင်း (၈၀၀၀) ရှစ်ထောင်, လူတို့ အရေ အတွက် နှစ်ပေါင်း(၂၃၀၄၀၀၀၀၀၀) နှစ်ရာ သုံးဆယ် ကုဋေ, လေးသန်း သည် မဟာရောရုဝ ငရဲကြီး၌ တနေ့ နှင့် တညဉ့်သာ ဖြစ်၏။

ထို ညဉ့် နေ့ (၃၀) သည် တလ ဖြစ်၏၊ ထို လ ဖြင့် (၁၂)လသည် တနှစ် ဖြစ်၏၊ ထို နှစ်ဖြင့် နှစ်ပေါင်း (၈၀၀၀) ရှစ်ထောင်သည် **မဟာ ရောရုဝ ငရဲကြီး၌** အသက် အပိုင်း အခြားကို သိအပ်၏။

ဤ တာပန္န ရဲကြီး၌....

ဒုဂ္ဂတိ အဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ် တယောက် ရ၏။

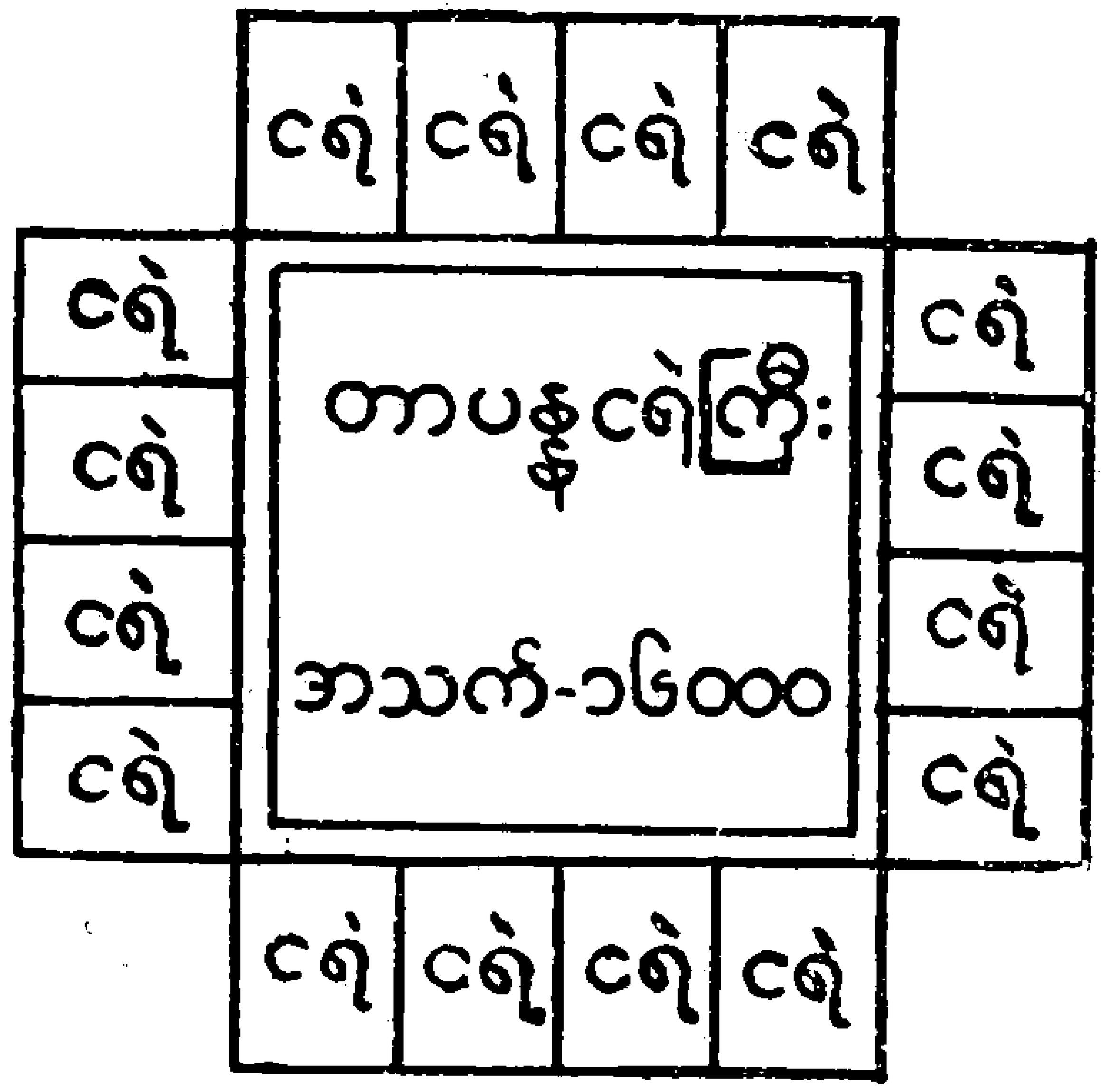
ဝေတ္တရဏီ ကြိမ်ပိုက် ငရဲငယ် တခု၊

အသိပတ္တ သန်လျက် ငရဲငယ် တခု၊

ကုက္ကုဠ ပြာပူ ငရဲငယ် တခု၊

မိဠှကူပ ဘင်ပုပ် ငရဲငယ် တခု၊

ပေါင်း ... တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌ ဥဿဒ ငရဲငယ်(၄)ခုစီ ရံ၏။



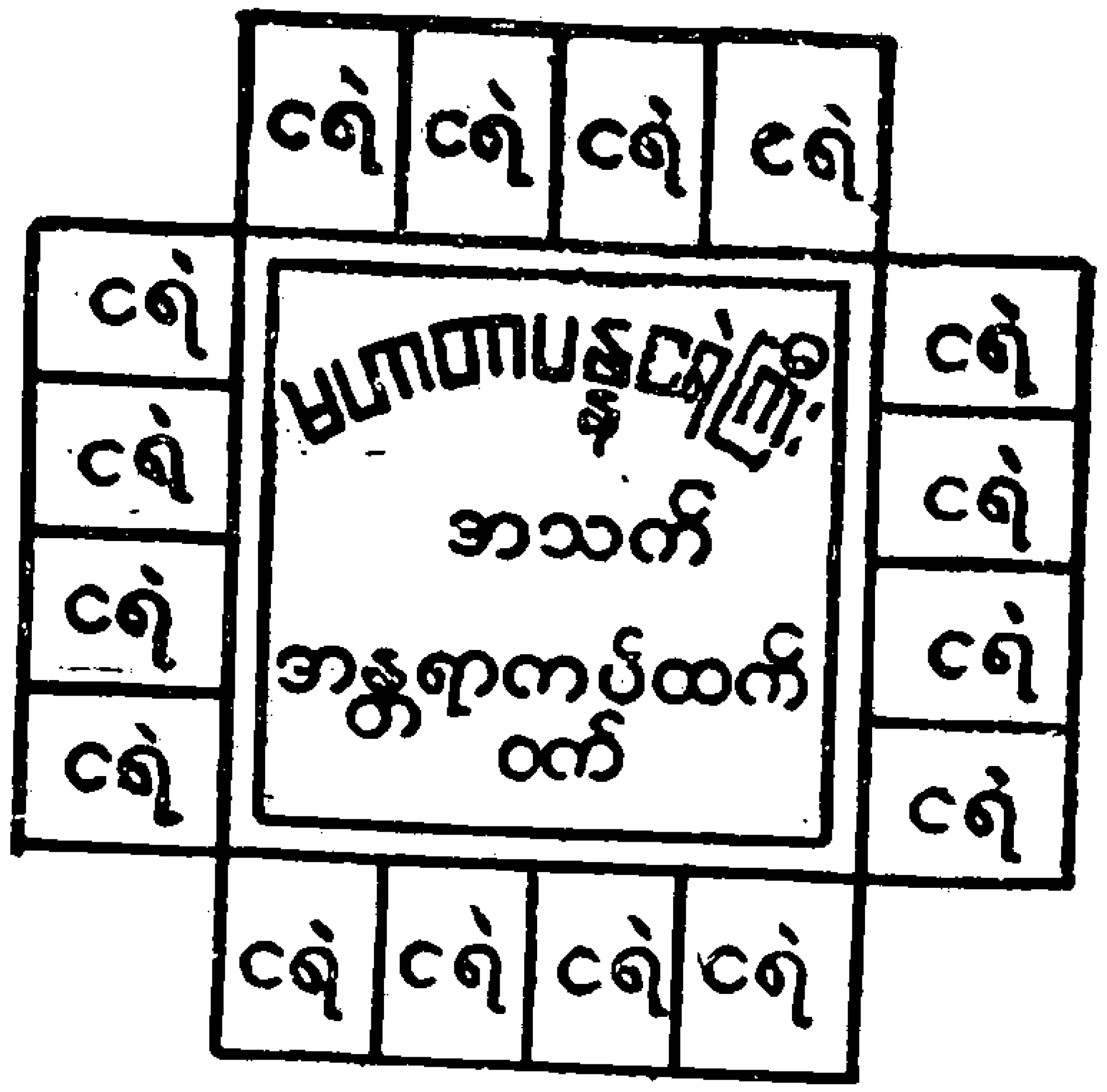
ပရနိမ္မိတ ဝသဝတ္တီ နတ်ပြည်၌....

နတ်သက် နှစ်ပေါင်း (၁၆၀၀၀) တသောင်း ခြောက်ထောင်, လူတို့ အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း (၉၂၁၆၀၀၀၀၀၀) ကိုးရာ နှစ်ဆယ် တကုဋေ့ခြောက်သန်းသည် **တာပန္န ငရဲကြီး၌** တနေ့ နှင့် တညဉ့်သာ ဖြစ်၏။

ထိုနေ့ညဉ့် (၃၀) သုံးဆယ်သည် တလဖြစ်၏၊ ထိုလဖြင့် (၁၂) လသည် တနှစ် ဖြစ်၏၊ ထိုနှစ်ဖြင့် နှစ်ပေါင်း (၁၆၀၀၀) တသောင်း ခြောက်ထောင်သည် **တာပန္န ငရဲကြီး၌**.... အသက်အပိုင်းအခြားကိုသိအပ်၏။

အသက် ဆယ်နှစ် တမ်းက တက်၍ အသက် နှစ်ဆယ် နေရ၏၊ အသက်နှစ်ဆယ် တမ်းက တက်၍ အသက်လေးဆယ် နေရ၏၊ အသက်လေးဆယ်တမ်းက တက်၍ အသက် ရှစ်ဆယ် နေရ၏၊ ယခုလို တဆ တဆ တိုး၍ တိုး၍ တက်သွားသည်မှာ....လူတယောက်၏ အသက် မရေမတွက်နိုင်အောင်နေရပြီးလျှင် အဆိုပါ အသက် မရေမတွက် နိုင်သည်က တဖြည်းဖြည်း အသက် ဆယ်နှစ်တမ်း အထိ ဆုတ်လာသည့် တိုင်အောင် အန္တရကပ် တကပ်ဟု ခေါ်သည်။

မှတ်ချက် လိုရင်း အဓိပ္ပါယ်မှာ .... အသက်ဆယ်နှစ်တမ်းက တက်၍ သွားသည် မှအသက်မရေမတွက်နိုင်အောင် တက်သွား ပြီး အဆိုပါ အသက် မရေမတွက်နိုင်အောင် နေရသည်မှ အသက် ဆယ်နှစ်တမ်း တိုင် အောင် အန္တရ ကပ်ဟု ခေါ်သည်၊ အဆိုပါ အန္တရကပ် တကပ်၏ ထက်ဝက်သည် **မဟာ တာပန္န ရေကြီး၌**....အသက် အပိုင်း အခြား ဖြစ်၏။



ဤ မဟာတာပန္န ရေကြီး၌....

ဒုဂ္ဂတိ အဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ် တယောက် ရ၏။

ဝေတ္တရဏီ ကြိမ်ပိုက် ရေငယ် တခု၊

အသိပတ္တ သန်လျက် ရေငယ် တခု၊

ကုက္ကုဠ ပြာပူ ရေငယ် တခု၊

မိဠှကူပ ဘင်ပုပ် ရေငယ် တခု၊

ပေါင်း.... တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌ ဥဿဒ ရေငယ်(၄)ခုစီ ရှိ၏။

ဤ အဝီစိ ငရဲကြီး၌....

ဒုဂ္ဂတိ အဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ် တယောက် ရ၏။

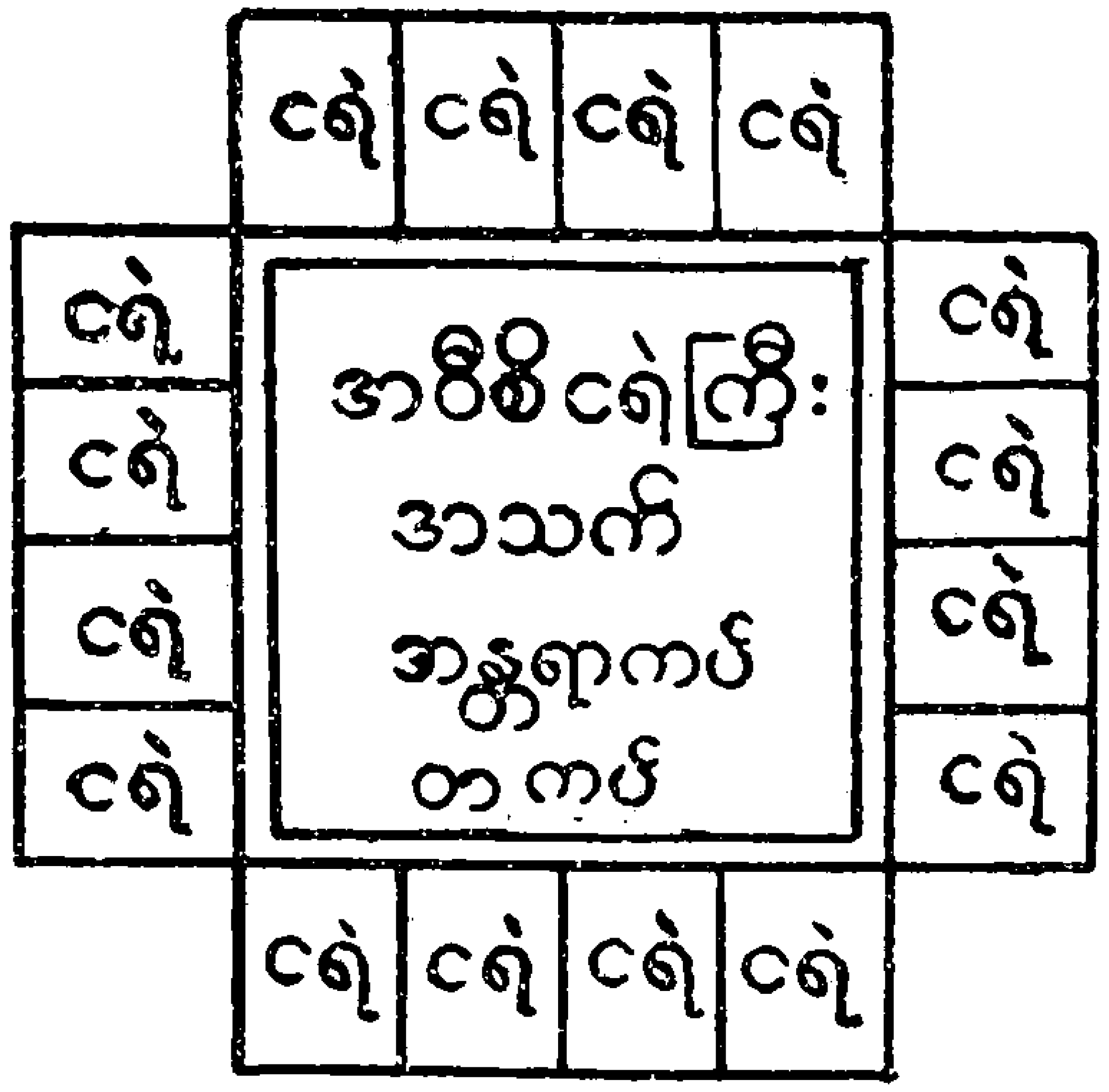
ဝေတ္တရဏီ ကြိမ်ပိုက် ငရဲငယ် တခု၊

အသိပတ္တ သန်လျက် ငရဲငယ် တခု၊

ကုက္ကုဠ ပြာပူ ငရဲငယ် တခု၊

မိဠှကူပ ဘင်ပုပ် ငရဲငယ် တခု၊

ပေါင်း.... တမျက်နှာ, တမျက်နှာ၌ ဥဿဒ ငရဲငယ် (၄)ခုစီ ရှိ၏။



အသက် ဆယ်နှစ် တမ်းက တက်၍ အသက် နှစ်ဆယ် နေရ၏၊ အသက် နှစ်ဆယ် တမ်းက တက်၍ အသက် လေးဆယ်နေရ၏၊ အသက် လေးဆယ်တမ်းက တက်၍ အသက် ရှစ်ဆယ် နေရ၏၊ ယခုလို တဆ တဆ တိုး၍ တိုး၍ တက်သွားသည်မှာ....လူတယောက်၏ အသက်မရေမတွက်နိုင်အောင် နေရပြီးလျှင် အဆိုပါ အသက် မရေ မတွက်နိုင် နေရသည်မှ တဖြည်းဖြည်း အသက် ဆယ်နှစ် တမ်းအထိ ဆုတ်လာသည့် တိုင်အောင် အန္တရကပ် တကပ်ဟု ခေါ်သည်။

မှတ်ချက် လိုရင်း အဓိပ္ပါယ်မှာ........ အသက် ဆယ်နှစ် တမ်းက တက်၍ သွားသည်မှ အသက်မရေမတွက်နိုင်အောင် တက်သွားပြီး အဆိုပါ အသက် မရေမတွက်နိုင်အောင် နေရသည်မှ ဆုတ်လာ၍ အသက် ဆယ်နှစ်တမ်း တိုင်အောင် အန္တရကပ်ဟု ခေါ်သည်၊အဆိုပါ အန္တရကပ် တကပ်သည် **အဝီစိ ငရဲကြီး၌**....အသက် အပိုင်း အခြား ဖြစ်၏။

ရေးခဲ့ပြီးသော ငရဲငယ်ဘုံမှ-တပါးသော ငရဲငယ်ဘုံတွေ ရှိပုံအကြောင်း

(၁) မီးအလျှံ တောက်ပြောင်သော သံရည်ဖြင့် ပြည့်သော သံအိုး ငရဲငယ်ဘုံ။

(၂) မီးအလျှံ တောက်ပြောင်သော အိမ်မိုးတဘက်ခန့်ရှိသော ပဲခွပ်ဖြင့် ဦးခေါင်း စောက်ထိုး ခြေမိုးမြှော် ကိုင်၍ သစ်သားကို ရွေသကဲ့သို့ အရွေခံရာဖြစ်သော ပဲခွပ်ငရဲငယ်-စသည်ဖြင့် များစွာသော ငရဲငယ်တို့ ရှိကုန်၏၊ ရေးခဲ့ပြီးသော ဆင်းရဲဒုက္ခတို့ကို နှလုံးသွင်း၍ အကုသိုလ် အမှုကို မပြုမကျင့်ရန် အထူးသတိပြုသင့်ကြလေသည်။

တိရစ္ဆာန်, ပြိတ္တာ, အသုရကာယ်ဘုံတို့ အကြောင်း

တိရစ္ဆာန်ဘုံ,ပြိတ္တာဘုံ, အသုရကာယ်ဘုံ, ဤသုံးဘုံတို့သည် မိမိတို့၏ ဘုံဟူ၍ အသီးအခြား တည်နေရာ မရှိကုန်၊ မိမိတို့၏နေရာ တော,တောင်-စသော အရပ်သည်ပင် ဘုံဖြစ်ကုန်၏၊ တိရစ္ဆာန်ဘုံလည်း ဆင်းရဲ၏၊ ပြိတ္တာဘုံလည်း အလွန်ဆင်းရဲ၏၊ အသုရကာယ်ဘုံလည်း ဆင်းရဲ၏။

မှတ်ချက် အသုရကာယ်ဘုံ ဆင်းရဲပုံမှာ.... နေ့-နတ်သား နတ်သမီးလို စံစား၍၊ညဉ့်-ခွေးစား ခံရခြင်း အစရှိသော ဆင်းရဲဒုက္ခကို ခံရ၏။

လူ့ဘုံအကြောင်း

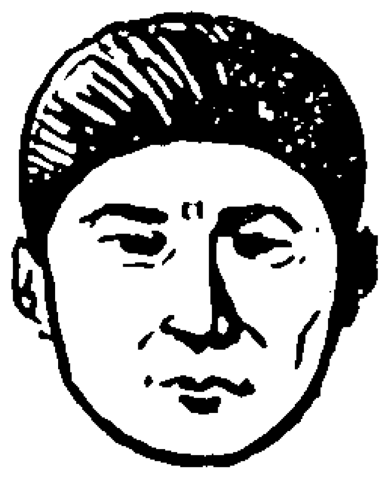
လူ့ဘုံသည် နောက်ပိုင်းက ရေးခဲ့ပြီးသော တောင်ကျွန်း, မြောက်ကျွန်း, အရှေ့ကျွန်း, အနောက်ကျွန်းသည်ပင်လျှင် လူ့ဘုံ ဖြစ်လေသည်၊ အဆိုပါ လေးကျွန်းသူ,လေးကျွန်းသားတို့၏ မျက်နှာ အနေအထားအပြင်, အသက်တမ်း မြဲမှု-မမြဲမှုများကိုပါ စာရှုသူတို့ လွယ်လွယ်ကူကူ ကြည့်ရှု လေ့လာ မှတ်သားနိုင်ကြစေရန် သရုပ်ဖော် မျက်နှာရုပ်ပုံများနှင့်တကွ အသက်တမ်း များကို အောက်ပါအတိုင်း ရေးသား ဖော်ပြထားခြင်း ဖြစ်သည်။

မျက်နှာ ခပ်ချွန်းချွန်းရှိသော ဤ သရုပ်ပေါ်ပုံမှာ– ကျမ်းပြု ဆရာတော် အပါအဝင် စာရှုသူတို့ နေ,ထိုင်,သွား,လာ,ရာ ဌာနဖြစ်သော တောင်ကျွန်းသူ, တောင်ကျွန်းသားတို့၏ မျက်နှာပုံပင် ဖြစ်သည်။

တောင်ကျွန်းသူ, တောင်ကျွန်းသားတို့၏ အသက်တမ်းမှာ– ဆယ်နှစ်တမ်း, နှစ်ဆယ်တမ်း, လေးဆယ်တမ်း, ရှစ်ဆယ်တမ်း, တရာတမ်း စသည်ဖြင့် ဖြစ်သောကြောင့် အသက်တမ်း အမြဲ မရှိဟု မှတ်ရမည်။

နဖူးလေးထောင့်(ဒေါင့်) ရောင်ရောင် ရှိသော ဤ သရုပ်ပေါ် မျက်နှာပုံမှာ– မြောက်ကျွန်းသူ, မြောက်ကျွန်းသားတို့၏ မျက်နှာပုံပင် ဖြစ်သည်။

မြောက်ကျွန်းသူ, မြောက်ကျွန်းသားတို့၏ အသက်တမ်းမှာ နှစ်ပေါင်း (၁၀၀၀) တထောင် တမ်းသာ ဖြစ်သောကြောင့် အသက်တမ်း မြဲသည်ဟု မှတ်ရမည်။



နဖူးခပ်ကုတ်ကုတ် ဖြစ်သည့်အပြင် မျက်နှာ,မဝိုင်း·တဝိုင်း ရှိသော ဤသရုပ်ပေါ် မျက်နှာပုံမှာ– အရှေ့ကျွန်းသူ, အရှေ့ကျွန်းသားတို့၏ မျက်နှာပုံပင် ဖြစ်သည်။

အရှေ့ကျွန်းသူ, အရှေ့ကျွန်းသားတို့၏ အသက်တမ်းမှာ– နှစ်ပေါင်း (၅၀၀) ငါးရာတမ်းသာ ဖြစ်သောကြောင့် အသက်တမ်း မြဲသည်ဟု မှတ်ရမည်။

မျက်နှာ ခပ်ဝိုင်းဝိုင်းရှိသော ဤ သရုပ်ပေါ်ပုံမှာ– အနောက်ကျွန်းသူ, အနောက်ကျွန်းသားတို့၏ မျက်နှာပုံပင် ဖြစ်သည်။

အနောက်ကျွန်းသူ, အနောက်ကျွန်းသားတို့၏ အသက်တမ်းမှာ– အရှေ့ကျွန်းသူ, အရှေ့ကျွန်းသားတို့၏ အသက်တမ်းနည်းတူပင်– နှစ်ပေါင်း (၅၀၀) ငါးရာတမ်းသာ ဖြစ်သောကြောင့် အသက်တမ်း မြဲသည်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်သားဘွယ်

အသက် ရှည်ရှည် နေမှု, အသက် တိုတိုနေမှုတို့မှာ.... ကံ, စိတ်, ဥတု, အာဟာရ တို့ကို အကြောင်းခံ၍ ဖြစ်ကုန်၏။

လူ့ပြည်၌ ချမ်းသာမှု, ဆင်းရဲမှုတို့မှာ.... ကံ,ဉာဏ်,ဝီရိယတို့ကို အကြောင်းခံ၍ ဖြစ်ကုန်၏၊ ကောင်းမှု ကံ,ကြောင့်လည်း ချမ်းသာ၏၊ မကောင်းမှုကံ,ကြောင့်လည်း ဆင်းရဲ၏၊ ကောင်းသော သမ္မာဉာဏ်,ကြောင့်လည်း ချမ်းသာ၏၊ မကောင်းသော မိစ္ဆာမောဟဉာဏ်, ကြောင့်လည်း ဆင်းရဲ၏၊ (**မိစ္ဆာဉာဏ်သည် အကုသိုလ် မောဟပင်ဟု "သမ္မော အဋ္ဌကထာ"**မိန့်၏) ကောင်းသော ဝီရိယ,ကြောင့်လည်း ချမ်းသာ၏၊ မကောင်းသော ဝီရိယ,ကြောင့်လည်း ဆင်းရဲ၏၊ ကောင်းသော ကံ,ကောင်းသော ဉာဏ်,ကြောင့်လည်း ချမ်းသာ၏၊ ကောင်းသော ကံ,ကောင်းသော ဝီရိယ, ကြောင့်လည်း ချမ်းသာ၏၊ကောင်းသော ကံ,ကောင်းသော ဉာဏ်,ကောင်းသော ဝီရိယ,ကြောင့် လည်း ချမ်းသာ၏၊ မကောင်းသောကံ, မကောင်းသော မိစ္ဆာ မောဟ ဉာဏ်,ကြောင့်လည်း ဆင်းရဲ၏၊ မကောင်းသော ကံ, မကောင်းသော ဝီရိယ,ကြောင့်လည်း ဆင်းရဲ၏၊ မကောင်းသော ကံ, မကောင်းသော မိစ္ဆာ မောဟ ဉာဏ်, မကောင်းသော ဝီရိယ,ကြောင့်လည်း ဆင်းရဲ၏ စသည်များကို မိမိတို့ဉာဏ်ဖြင့် ချင့်ချိန်၍ လူ့ပြည်၌ ချမ်းသာမှု ဆင်းရဲမှု ဖြစ်ပုံတို့ကို မှတ်ယူကြစေလိုပါသည်။

စတုမဟာရာဇ်, တာဝတိံသာ, နတ်ဘုံတို့အကြောင်း

စတုမဟာရာဇ်,နတ်ဘုံသည် မြင့်မိုရ်တောင်ကြီး ထက်ဝက်၌ တည်၏၊ တာဝတိံသာ,နတ်ဘုံ သည် မြင့်မိုရ်တောင်ကြီး၏ အထက် ထိပ်၌ တည်၏။

မှတ်ချက် မြင့်မိုရ်တောင်ကြီး ပုံနှင့်တကွ မြင့်မိုရ်တောင်ကြီး ထက်ဝက်၌ စတုမဟာရာဇ်, နတ်ဘုံတည်ပုံ, မြင့်မိုရ်တောင်ကြီး၏ အထက် ထိပ်၌ တာဝတိံသာ, နတ်ဘုံ တည်ပုံ, ရေးပြခဲ့ပြီ ပြန်ကြည့်ပါ။

စတုမဟာရာဇ်ဘုံ၌ နတ်တို့၏ အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း (၅၀၀) ငါးရာ အသက် ရှည်၏၊ လူတို့အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း (၉၀၀၀၀၀၀) ကိုးသန်း အသက် ရှည်၏။

သုဂတိ အဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ်(၁)၊ ဒွိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ်(၁)၊ တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ် (၁)၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်(၈)၊ ပေါင်း (၁၁)ယောက် ရ၏။

တာဝတိံသာ နတ်ဘုံ၌ နတ်တို့၏ အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း (၁၀၀၀)တထောင် အသက်ရှည်၏၊ လူတို့၏ အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း (၃၆၀၀၀၀၀) သုံးကုဋေ, ခြောက်သန်း အသက်ရှည်၏။

ဒွိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ်(၁)၊ တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်(၁)၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်(၈)၊ ပေါင်း (၁၀)ယောက် ရ၏။

စတုမဟာရာဇ်, နတ်တို့၏ စည်းစိမ်ချမ်းသာ သုခတို့မှာ— လူ့ပြည် လေးကျွန်းကို အစိုးရသော စကြာမင်း၏ စည်းစိမ်ချမ်းသာ သုခထက် အဆ-အရာ အဆ အထောင်,မက ဖြစ်ကုန်၏၊ လူ-စကြာမင်း၏ ချမ်းသာသုခထက် စတုမဟာရာဇ်, နတ်ချမ်းသာ သုခက လွန်ကဲ၍ ချမ်းသာသည်ဟု ဆိုလိုသည်၊ စတုမဟာရာဇ်,နတ်ချမ်းသာ သုခထက်, တာဝတိံသာ နတ်ချမ်းသာ သုခက အဆ-အရာ, အဆ-အထောင်, မက ချမ်းသာလေသည်၊ အထက်-အထက်, နတ်-ဗြဟ္မာတို့ ဆထက်-ဆထက်, တိုး၍-တိုး၍, အလွန့်-အလွန်, ချမ်းသာကြကုန်၏။

ရေးသား ဖေါ်ပြခဲ့ပြီးသော ငရဲဘုံ,တိရစ္ဆာန်ဘုံ,ပြိတ္တာဘုံ,အသုရကာယ်ဘုံ,လူ့ဘုံ,နတ် နှစ်ဘုံ, တို့မှာ— ကမ္ဘာမြေကြီး အပြားပေါ်၌ တည်ရှိကုန်သော ဘုံ,ဌာနတို့ပင် ဖြစ်ကုန်သည်ဟု မှတ်သားကြစေလိုပါသည်။

ကောင်းကင်၌ တည်ရှိကုန်သော ဘုံဌာနတို့ အကြောင်း

တိရစ္ဆာန်မျှသာ ဖြစ်ကုန်သော အမျိုးမျိုးသော အချို့ကုန်သော ငှက်တို့သည် မိမိတို့၏ အစွမ်းသတ္တိ ရှိသလောက် ကောင်းကင်၌ ပျံသန်း,ရပ်တည်နိုင်သေးသည်ကို ထောက်ဆသော အားဖြင့် ဘုန်း,ကံ,အလွန်ကြီးမားကုန်သော နတ်,ဗြဟ္မာတို့သည် နတ်,ဗြဟ္မာတို့၏ ဘုန်း, ကံ, အစွမ်းသတ္တိ ရှိသလောက် နတ်,ဗြဟ္မာဘုံတို့ ကောင်းကင်၌ မုချ ရပ်တည်နိုင်မည်သာ။

မတည်နိုင် မဖြစ်နိုင်ဟု ပြောဆိုနေကြသော ဗုဒ္ဓစာပေနှင့် ဝေးသူများ၏ စကားများကို လွယ်လွယ်နှင့် ယုံကြည်သော သူများသည် အသိဉာဏ် အလွန်ခေါင်းပါးသူ, နိုင်ငံခြားသားများ ပြောစကားကို ယုံကြည်နိုင်မှ ခေတ်မီသည်ဟု အထင်ရှိပြီး "အမေကျော် ဒွေးဒေါ်လွမ်း"နေသူ ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား၏ လေးသင်္ချေနှင့်ကမ္ဘာတသိန်း ခဲရာခဲဆစ်ပါရမီဖြည့်ဆည်းပူးပြီးမှ ပေါ်ပေါက်လာသော အလွန်မှန်မြတ်သော အယူဝါဒ ယဉ်ကျေးမှုတို့နှင့် မထိုက်တန်သူ-ဟုသာ မှတ်ချက်ချဘို့ ကောင်းတော့သည်။

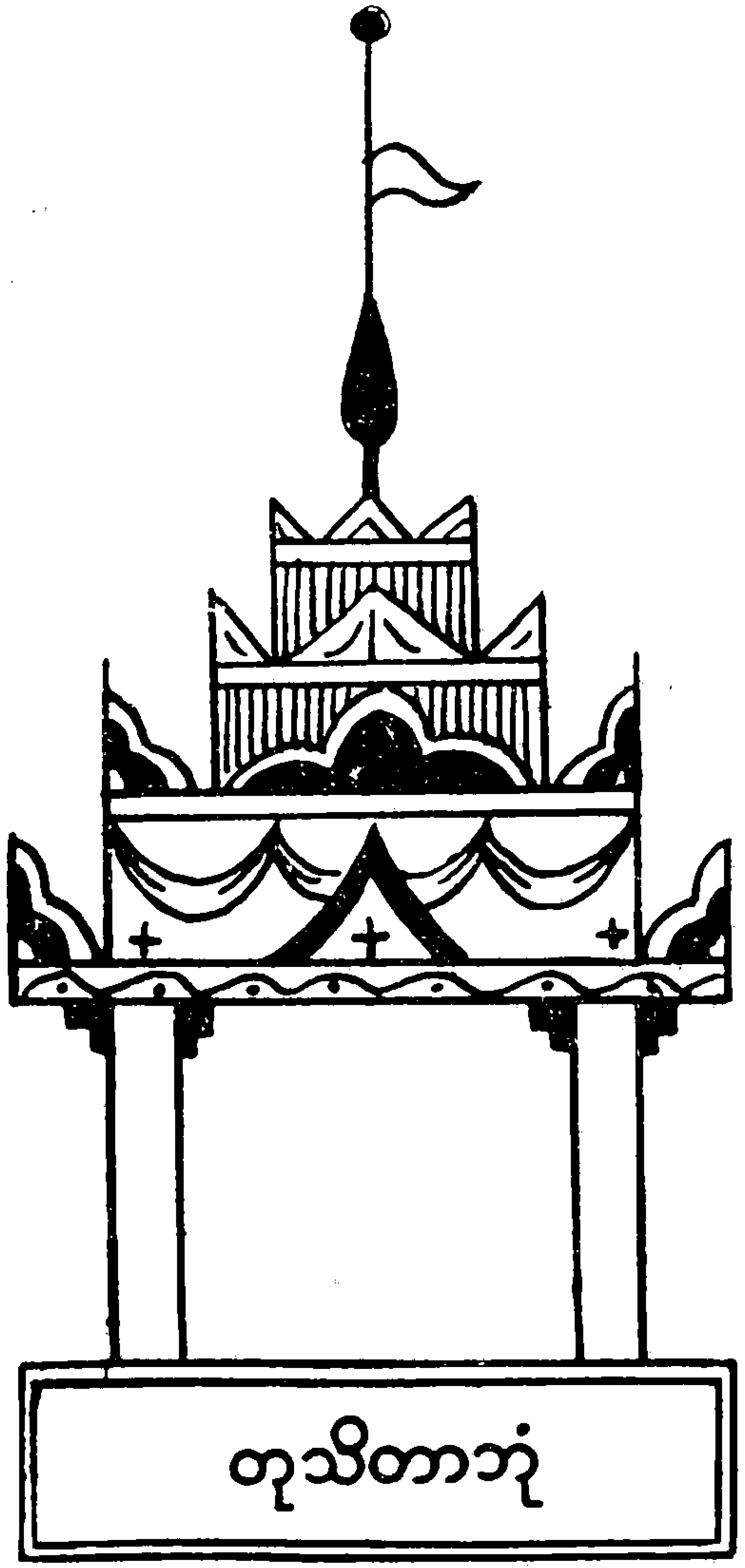
ဤ တုသိတာဘုံ၌

ဒွိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ် တယောက်၊

တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ် တယောက်၊

အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ် ရှစ်ယောက်၊

ပေါင်း (၁၀)ယောက် ရ၏။



တုသိတာ နတ်ပြည်၌

ရှိသော **တုသိတာနတ်** တို့၏

အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း (၄၀၀၀)

လေးထောင် အသက် ရှည်၏။

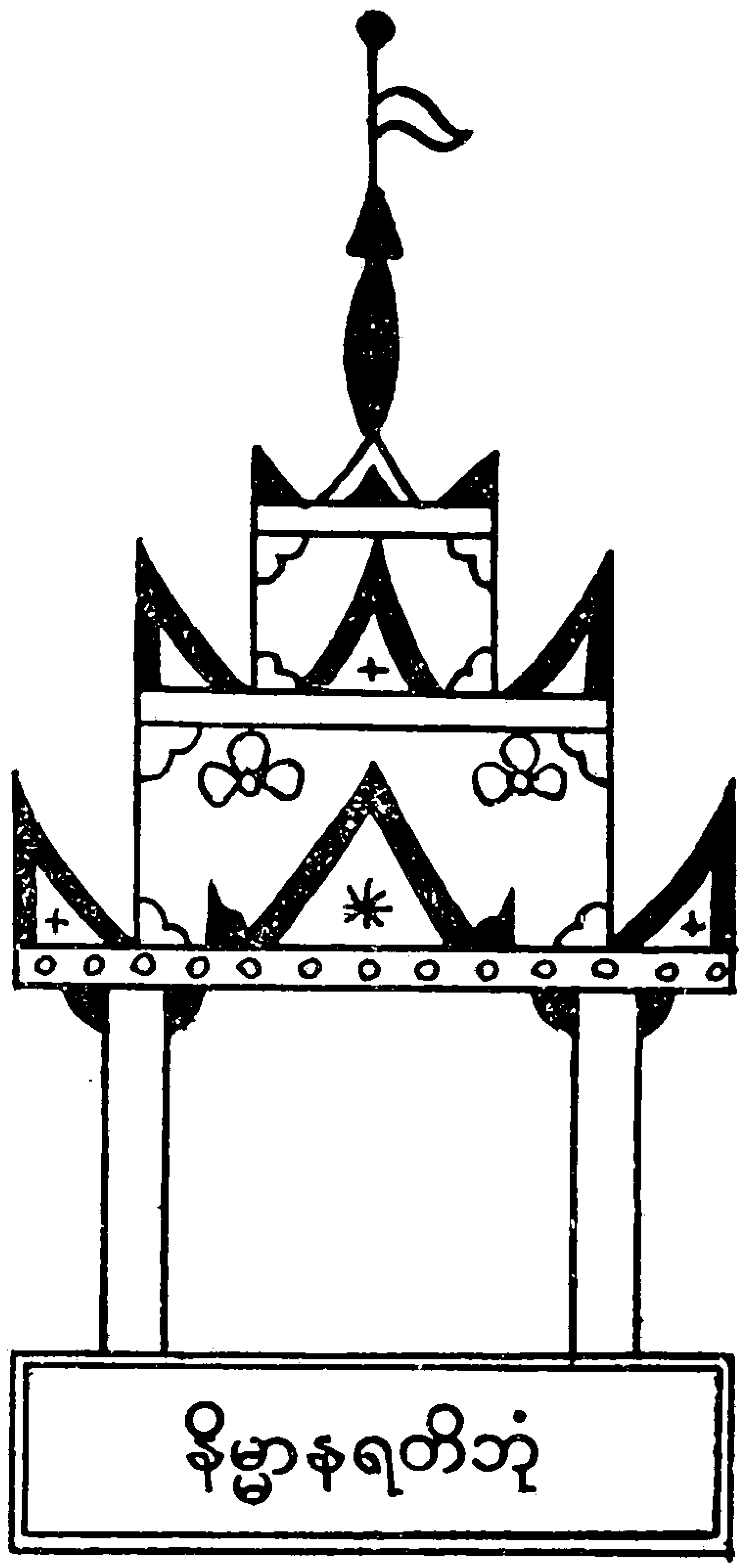
လူတို့ အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း

(၅၇၆၀၀၀၀၀)ငါးဆဲ့ခုနစ် ကုဋေ၊

ခြောက်သန်း အသက်ရှည်၏။

ဤ နိမ္မာနရတိဘုံ၌

ဒွိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ် တယောက်၊
တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ် တယောက်၊
အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ် ရှစ်ယောက်၊
ပေါင်း (၁၀)ယောက် ရ၏။



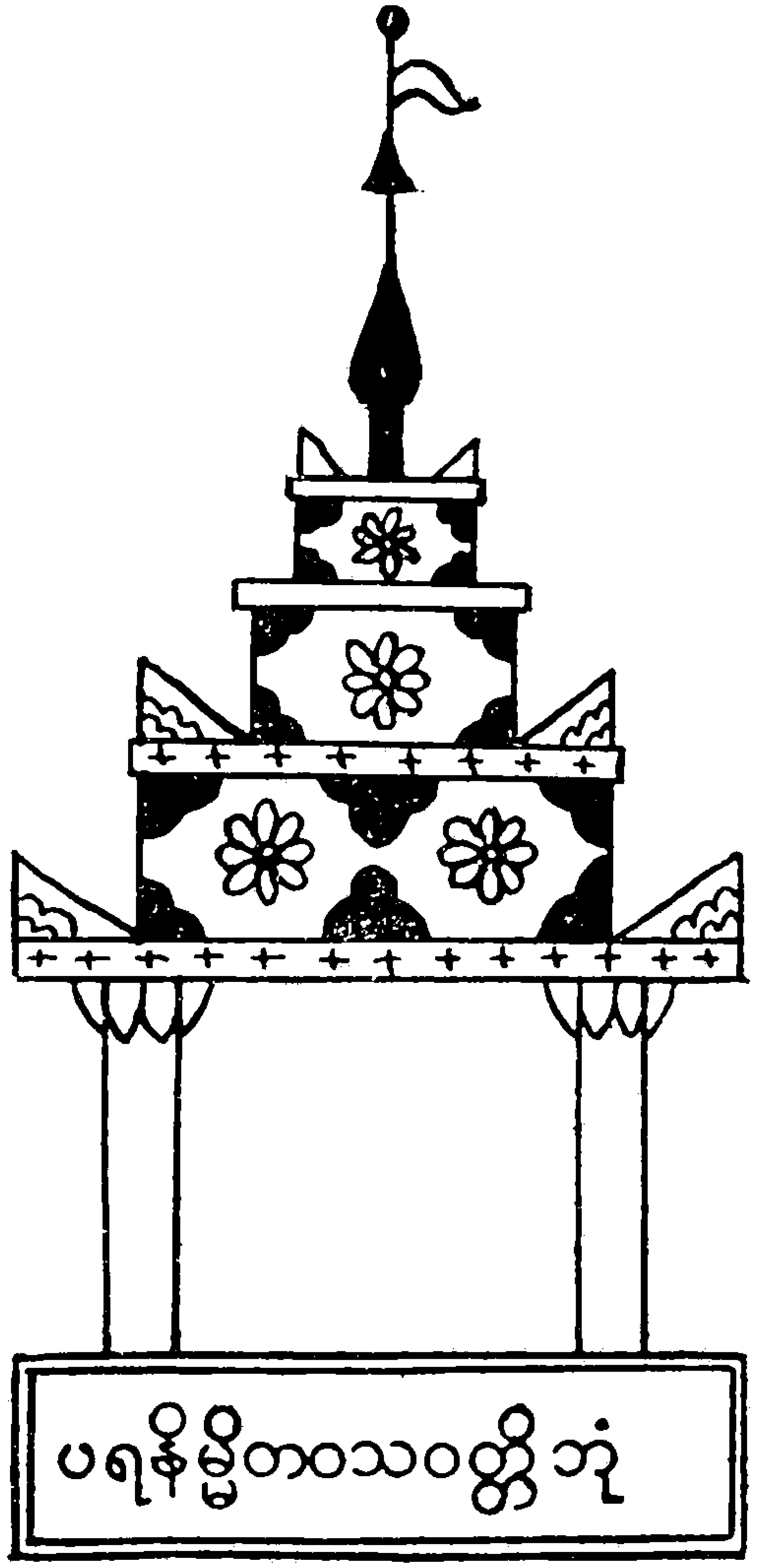
နိမ္မာနရတိ နတ်ပြည်၌

ရှိသော နိမ္မာနရတိနတ် တို့၏
အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း (၈၀၀၀)
ရှစ်ထောင် အသက် ရှည်၏။

လူတို့ အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း
(၂၃၀၄၀၀၀၀၀၀) နှစ်ရှာ သုံးဆယ်
ကုဋေ, လေးသန်း အသက် ရှည်၏။

ဤ ပရနိမ္မိတ ဝသဝတ္တီဘုံ၌

ဒွိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ် တယောက်၊ တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်ပုဂ္ဂိုလ် တယောက်၊ အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ် ရှစ်ယောက်၊ ပေါင်း (၁၀)ယောက် ရ၏။



ပရနိမ္မိတ ဝသဝတ္တီ နတ်ပြည်၌

ရှိသော **ပရနိမ္မိတ ဝသဝတ္တီ**နတ်တို့၏ အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း(၁၆၀၀၀) ၀သောင်းခြောက်ထောင် အသက်ရှည်၏။

လူတို့ အရေအတွက် နှစ်ပေါင်း (၉၂၁၆၀၀၀၀၀၀) ကိုးရာ နှစ်ဆယ် တကုဋေ, ခြောက် သန်း အသက်ရှည်၏။

ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့အသက်

အသင်္ချေယျကပ် (၃) စု

တစု ရှည်၏။

ဗြဟ္မပုရောဟိတာ ဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့အသက်

အသင်္ချေယျကပ်

ထက်ဝက်

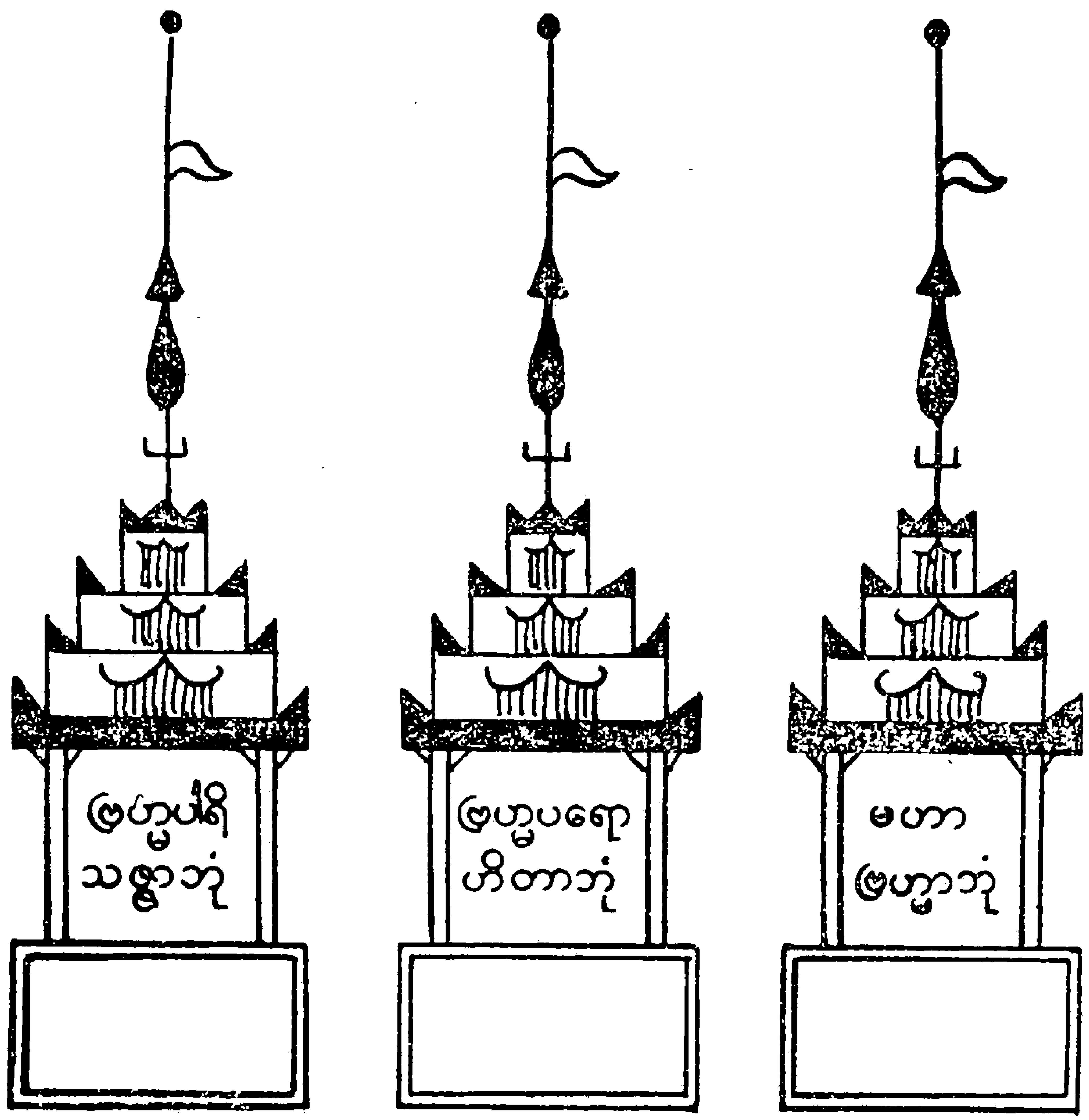
ရှည်၏။

မဟာဗြဟ္မာဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့ အသက်

အသင်္ချေယျ တကပ်

ရှည်၏။



ဤပဌမဈာန် (၃) ဘုံ၌....

တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

အရိယာပုဂ္ဂိုလ်

ရှစ်ယောက်၊

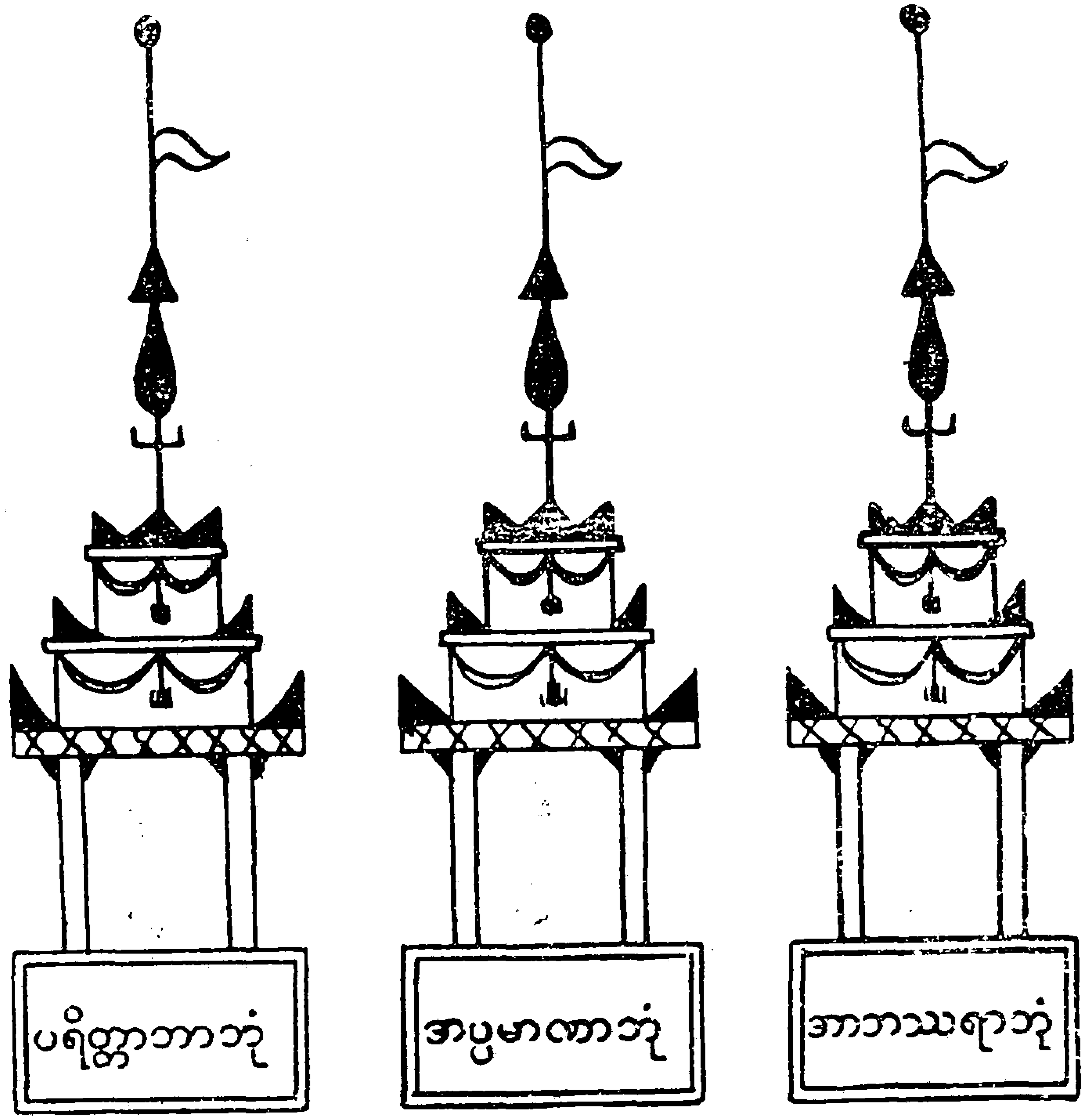
ပေါင်း (၉) ယောက်ရ၏။

ပဌမဈာန် (၃) ဘုံ

တပြင်တည်း

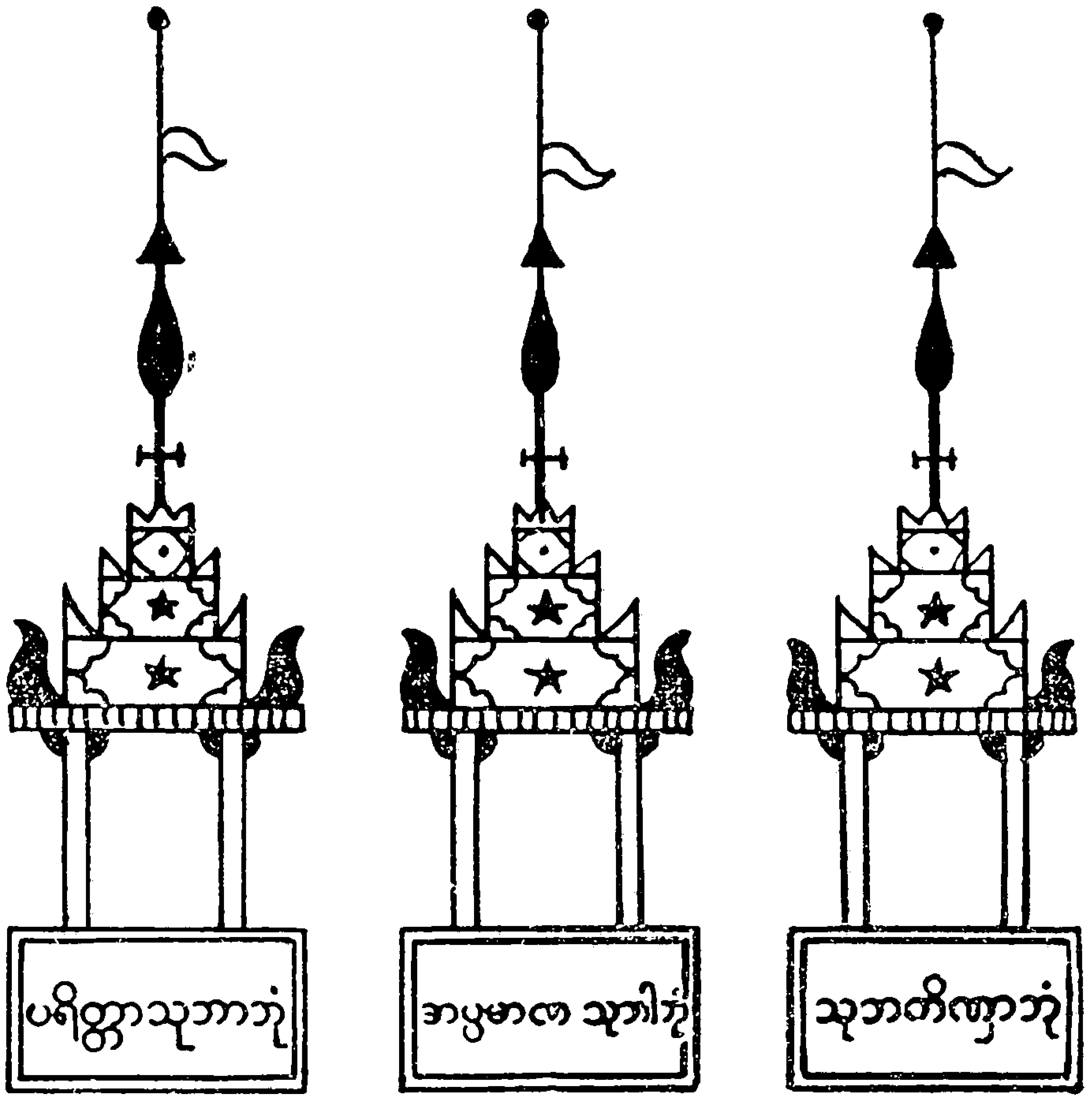
တည်နေ၏။

ဤ ဒုတိယစျာန်
(၃)ဘုံတို့၌....
တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်
တယောက်၊
အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်
ရှစ်ယောက်၊
ပေါင်း(၉)ယောက်ရ၏။
ဒုတိယစျာန်(၃)ဘုံ
တပြင်တည်း
တည်နေ၏။



ပရိတ္တာဘာဘုံ၌....
ဗြဟ္မာတို့ အသက်
နှစ်ကမ္ဘာရှည်၏။
အပ္ပမာဏာဘာဘုံ၌....
ဗြဟ္မာတို့ အသက်
လေးကမ္ဘာ ရှည်၏။
အာဘဿရာ ဘုံ၌....
ဗြဟ္မာတို့ အသက်
ရှစ်ကမ္ဘာ ရှည်၏။

ပရိတ္တာသုဘာဘုံ၌....
ပြဟ္မာတို့အသက်
(၁၆)ကမ္ဘာ ရှည်၏။
အပ္ပမာဏာသုဘာဘုံ၌
ပြဟ္မာတို့ အသက်
(၃၂) ကမ္ဘာ ရှည်၏။
သုဘကိဏှာဘုံ၌
ပြဟ္မာတို့အသက်
(၆၄)ကမ္ဘာ ရှည်၏။



ဤ တတိယစျာန်
(၃)ဘုံ၌....
တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်
တယောက်၊
အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်
ရှစ်ယောက်၊
ပေါင်း(၉)ယောက်ရ၏။
တတိယစျာန်(၃)ဘုံ
တပြင်တည်း
တည်နေ၏။

ဤ ဝေဟပ္ဖိုလ်ဘုံ၌....

တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်

ရှစ်ယောက်၊

ပေါင်း(၉)ယောက် ရ၏၊

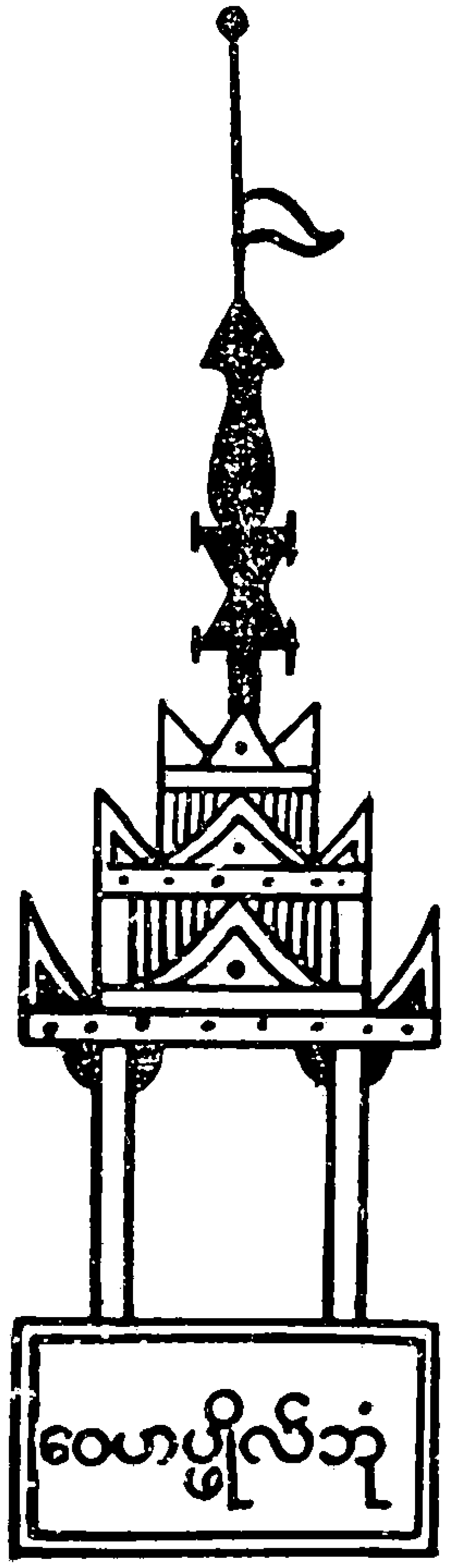
ဗြဟ္မာတို့ ကမ္ဘာ (၅၀၀)

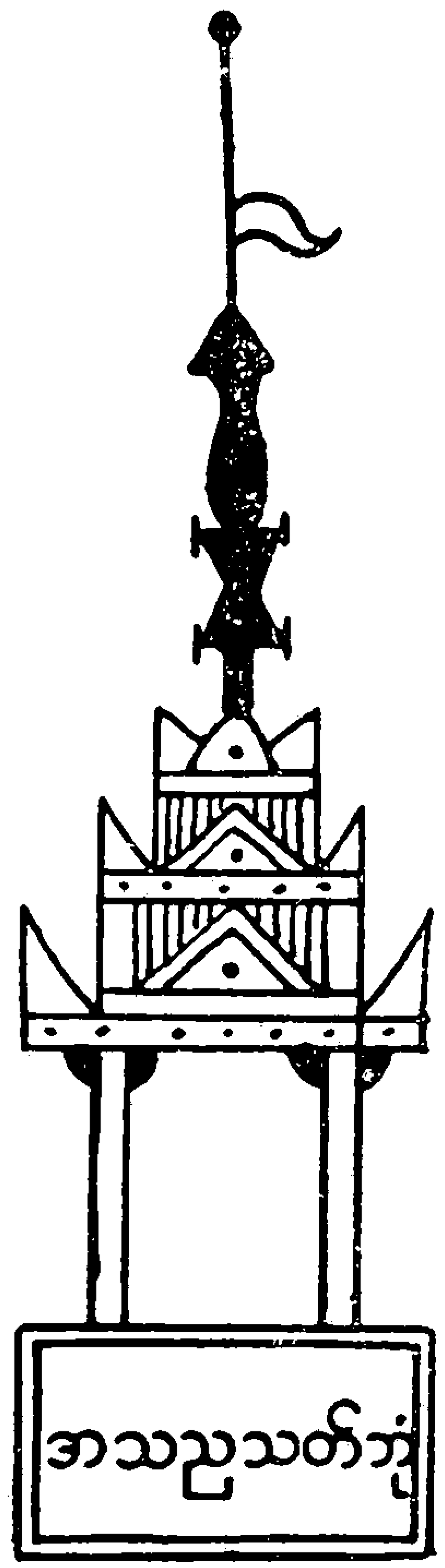
ငါးရာ အသက်ရှည်၏။

စတုတ္ထဈာန် (၂)ဘုံ

တပြင်တည်း

တည် နေ ၏။





ဤ အသညသတ် ဘုံ၌

သုဂတိ အဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်

ပုဂ္ဂိုလ် တယောက်သာ

ရှိ၏။

ဗြဟ္မာတို့ အသက်

ကမ္ဘာ(၅၀၀)ငါးရာ

ရှည်၏။

ဤ အဝိဟာဗြဟ္မာဘုံ၌....

အနာဂါမိ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

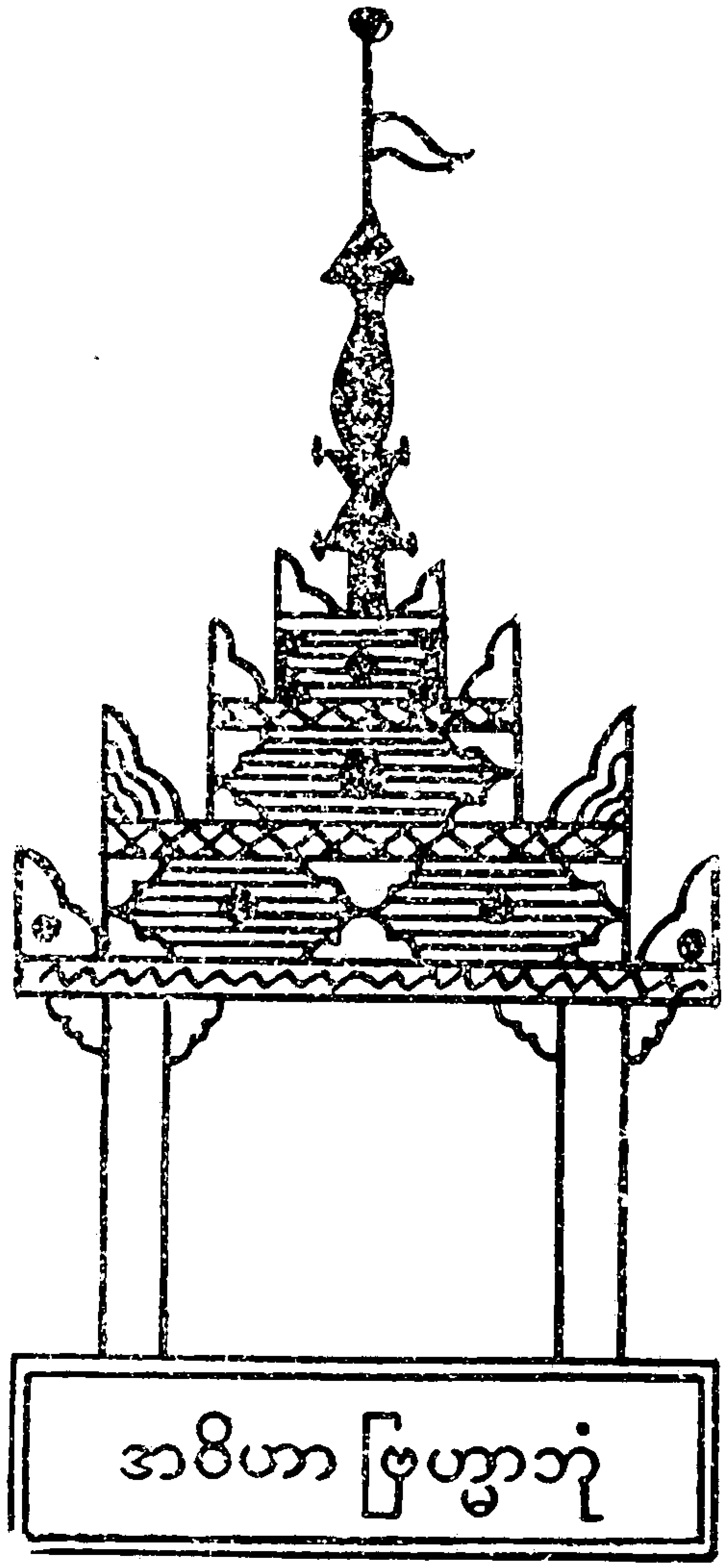
အရဟတ္တ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

အရဟတ္တ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

ပေါင်း (၃)ယောက် ရ၏။



အဝိဟာဗြဟ္မာဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့ အသက်

ကမ္ဘာ (၁၀၀၀)

တထောင် ရှည်၏။

ဤ အတပ္ပါ ဗြဟ္မာဘုံ၌....

အနာဂါမိ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

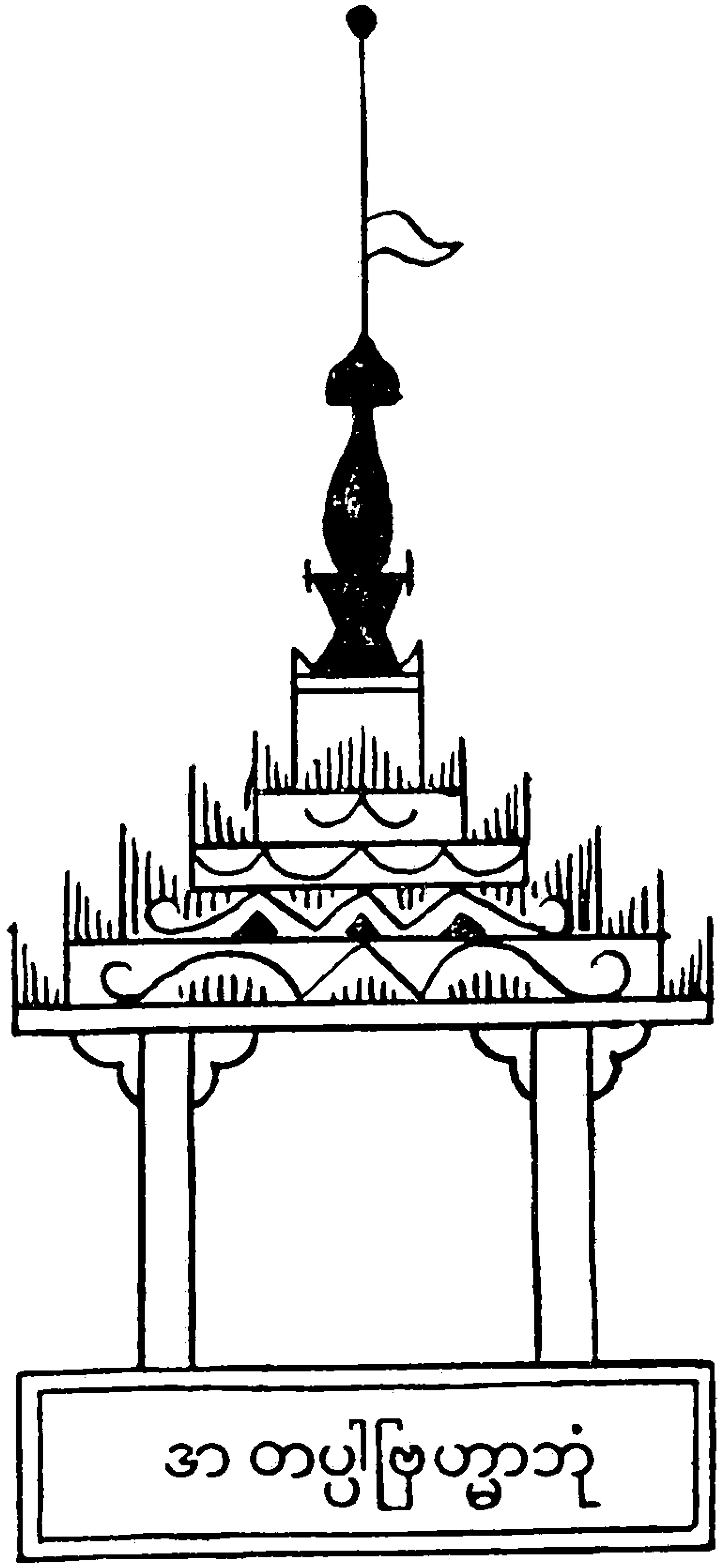
အရဟတ္တ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

အရဟတ္တ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

ပေါင်း (၃) ယောက် ရ၏။



အတပ္ပါ ဗြဟ္မာဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့ အသက်

ကမ္ဘာ (၂၀၀၀)

နှစ်ထောင် ရှည်၏။

ဤ သုဒဿာ ဗြဟ္မာဘုံ၌....

အနာဂါမိ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

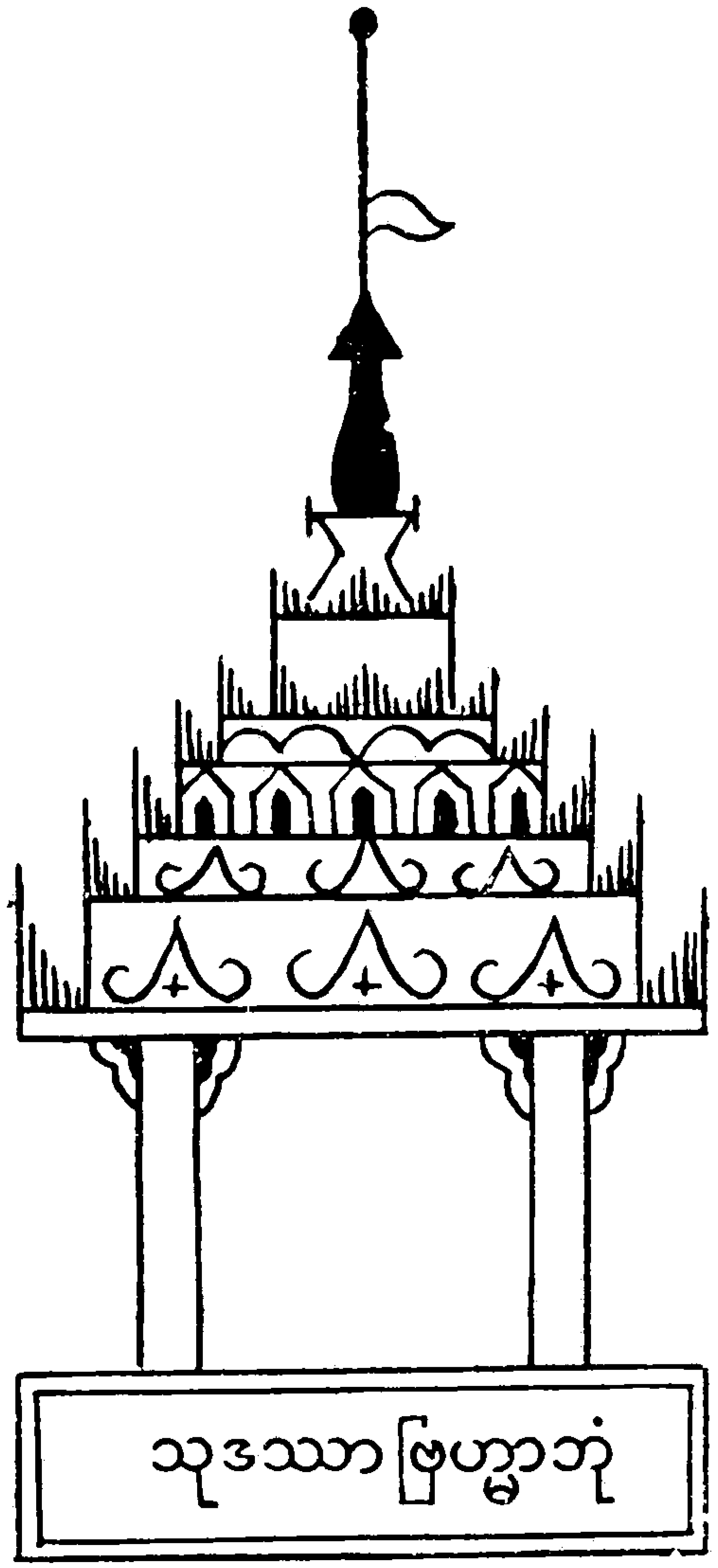
အရဟတ္တ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

အရဟတ္တ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

ပေါင်း (၃)ယောက် ရ၏။



သုဒဿာ ဗြဟ္မာဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့ အသက်

ကမ္ဘာ(၄၀၀၀)

လေးထောင် ရှည်၏။

ဤ သုဒဿီ ဗြဟ္မာဘုံ၌....

အနာဂါမိ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

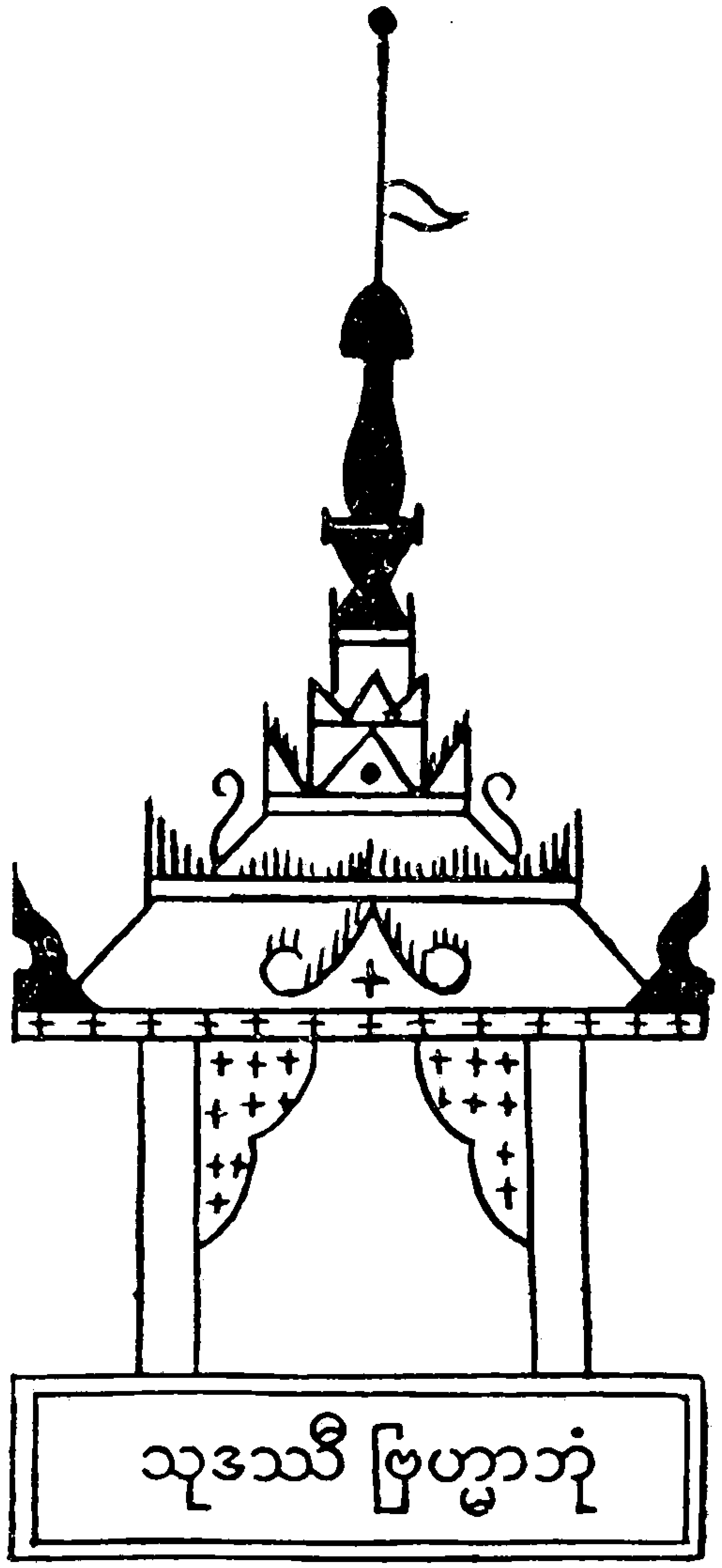
အရဟတ္တ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

အရဟတ္တ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

ပေါင်း(၃)ယောက် ရ၏။



သုဒဿီ ဗြဟ္မာဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့ အသက်

ကမ္ဘာ(၁၀၀၀)

ရှစ်ထောင် ရှည်၏။

ဤ အကနိဋ္ဌာ ဗြဟ္မာဘုံ၌....

အနာဂါမိ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

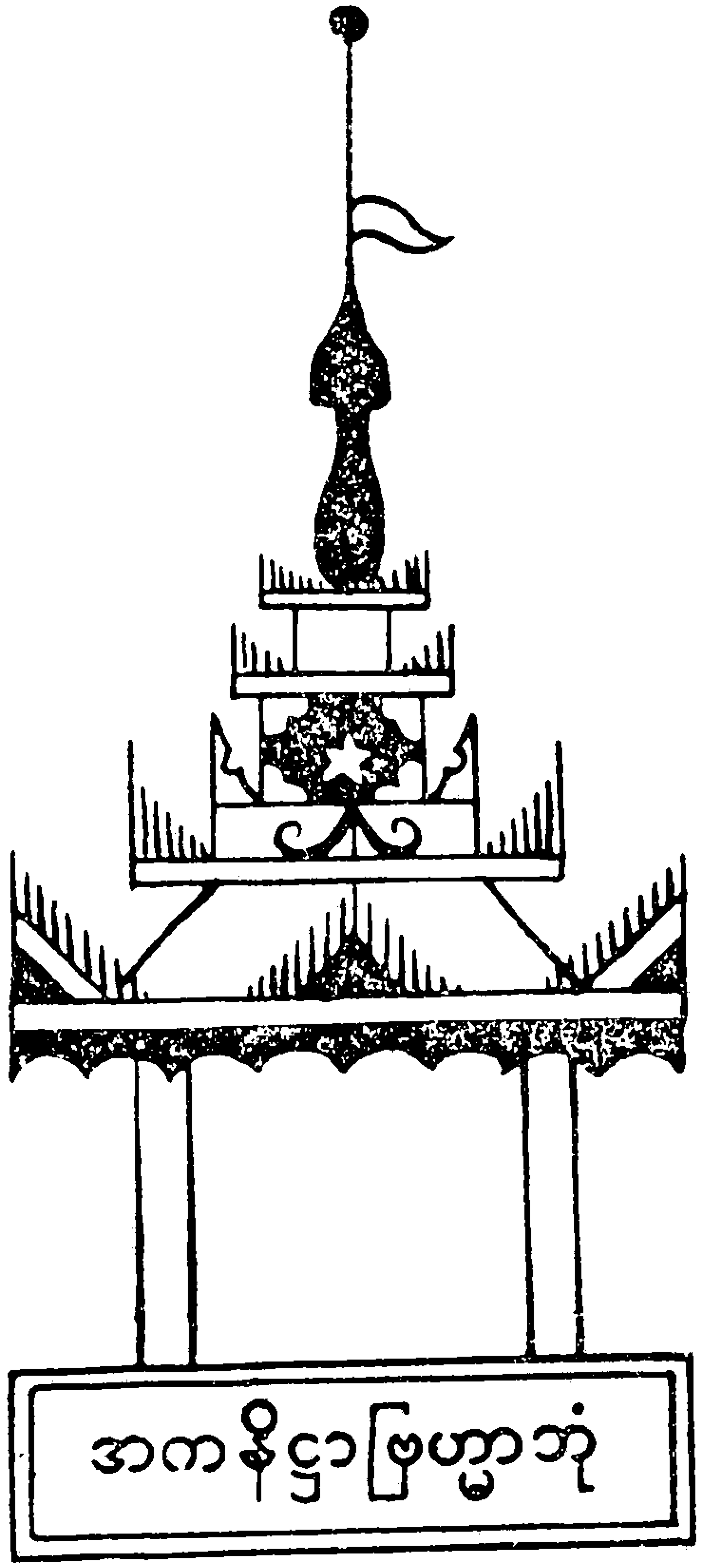
အရဟတ္တ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

အရဟတ္တ ဖလဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

တယောက်၊

ပေါင်း (၃)ယောက် ရ၏။



အကနိဋ္ဌာ ဗြဟ္မာဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့အသက် ကမ္ဘာ (၁၆၀၀၀) တသောင်းခြောက်ထောင် ရှည်၏။

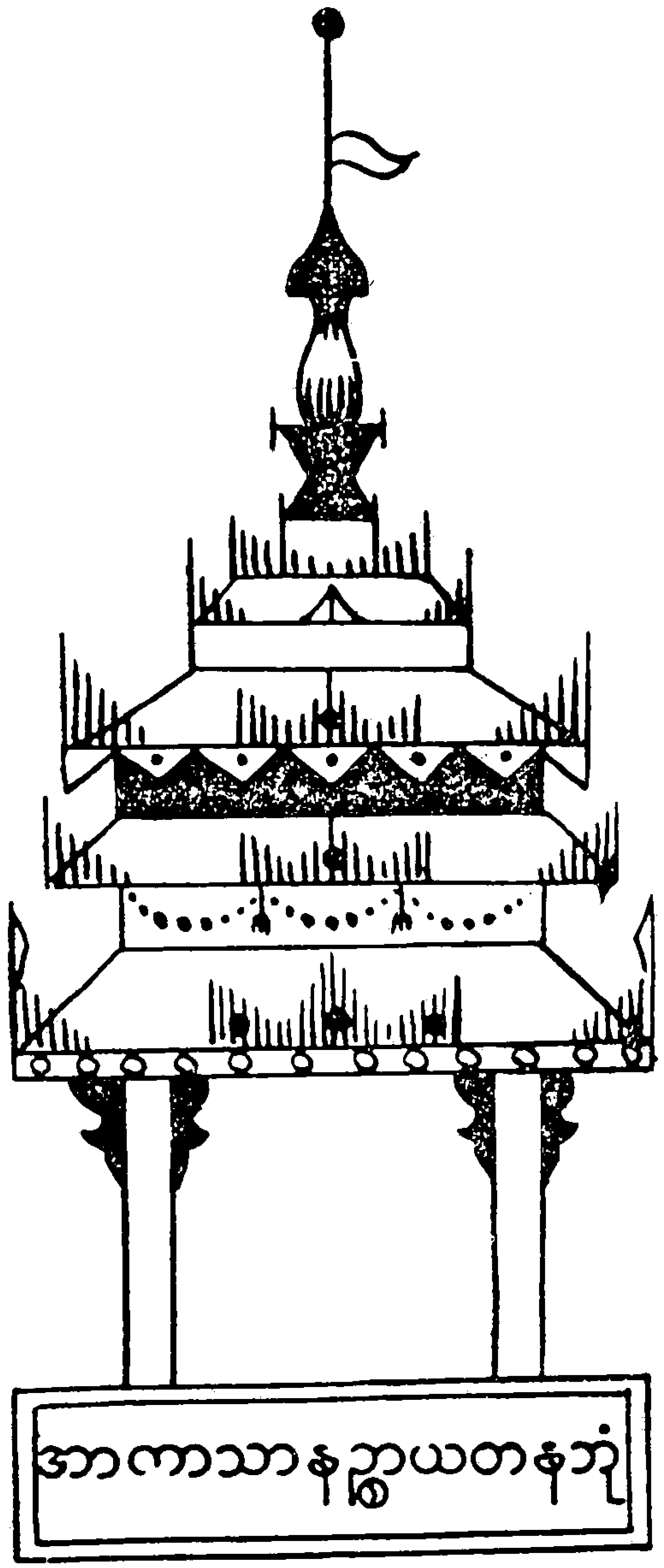
ရေးပြ ခဲ့ပြီးသော **အဝိဟာဘုံ- အတပ္ပါဘုံ-သုဒဿာဘုံ- သုဒဿီဘုံ- အကနိဋ္ဌာဘုံ**ဤငါးဘုံသည်သန့်ရှင်း စင်ကြယ်သော အထက် အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ် (၃)ယောက်တို့သာ နေရာ ဖြစ်သောကြောင့်သုဒ္ဓါဝါသ(၅)ဘုံ မည်၏။

ဤ အာကာသာနဉ္စာယတန
ဘုံ၌....

တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်
တယောက်၊

သောတာပတ္တိ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်
ကြဉ်သော

အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ် (၇)ယောက်
ပေါင်း (၈) ယောက် ရ၏။



အာကာသာနဉ္စာယတန
ဘုံ၌....

ဖြဟ္မာတို့ အသက်
ကမ္ဘာ(၂၀၀၀၀)
နှစ်သောင်း
ရှည်၏။

ဤ ဝိညာနဉ္စာယတန
ဘုံ၌....

တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်

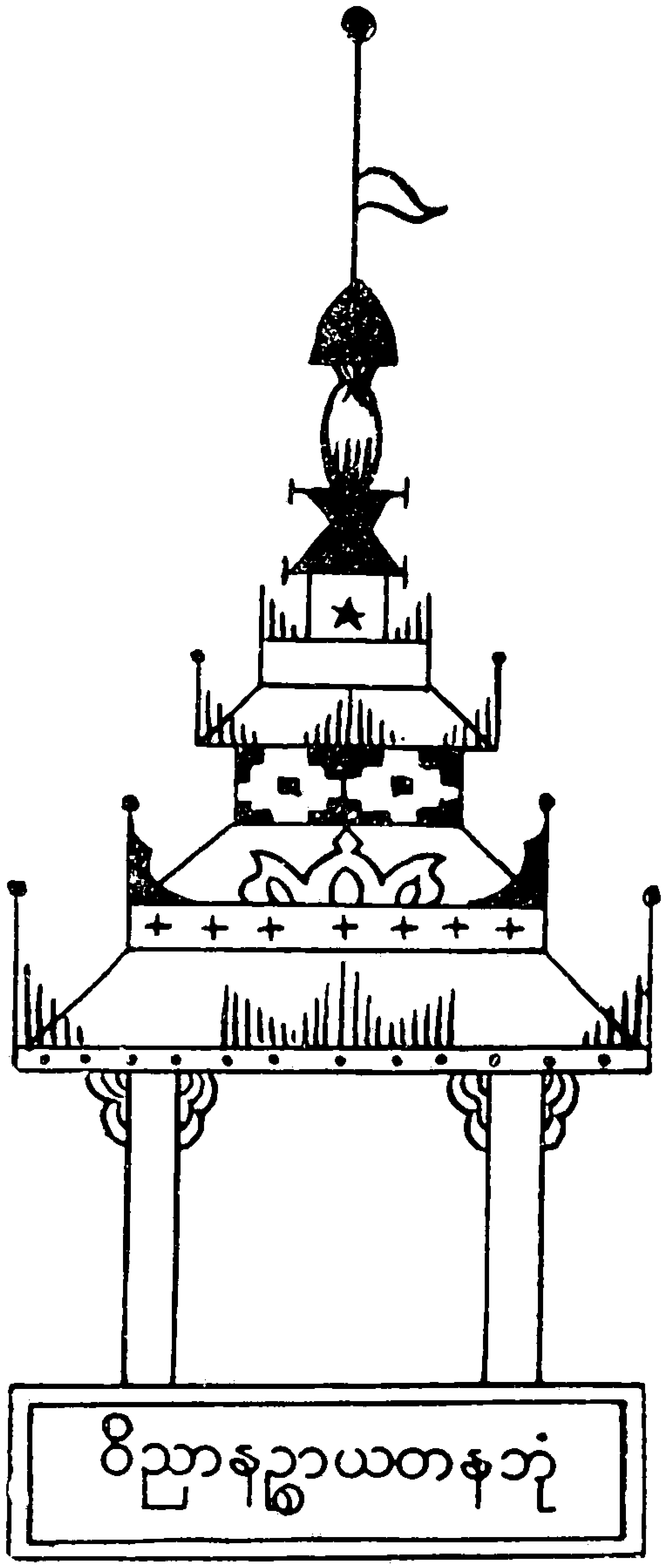
တယောက်၊

သောတာပတ္တိ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

ကြဉ်သော

အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ် (၇)ယောက်၊

ပေါင်း (၈)ယောက် ရ၏။



ဝိညာနဉ္စာယတနဘုံ၌....

ပြဟ္မာတို့ အသက်

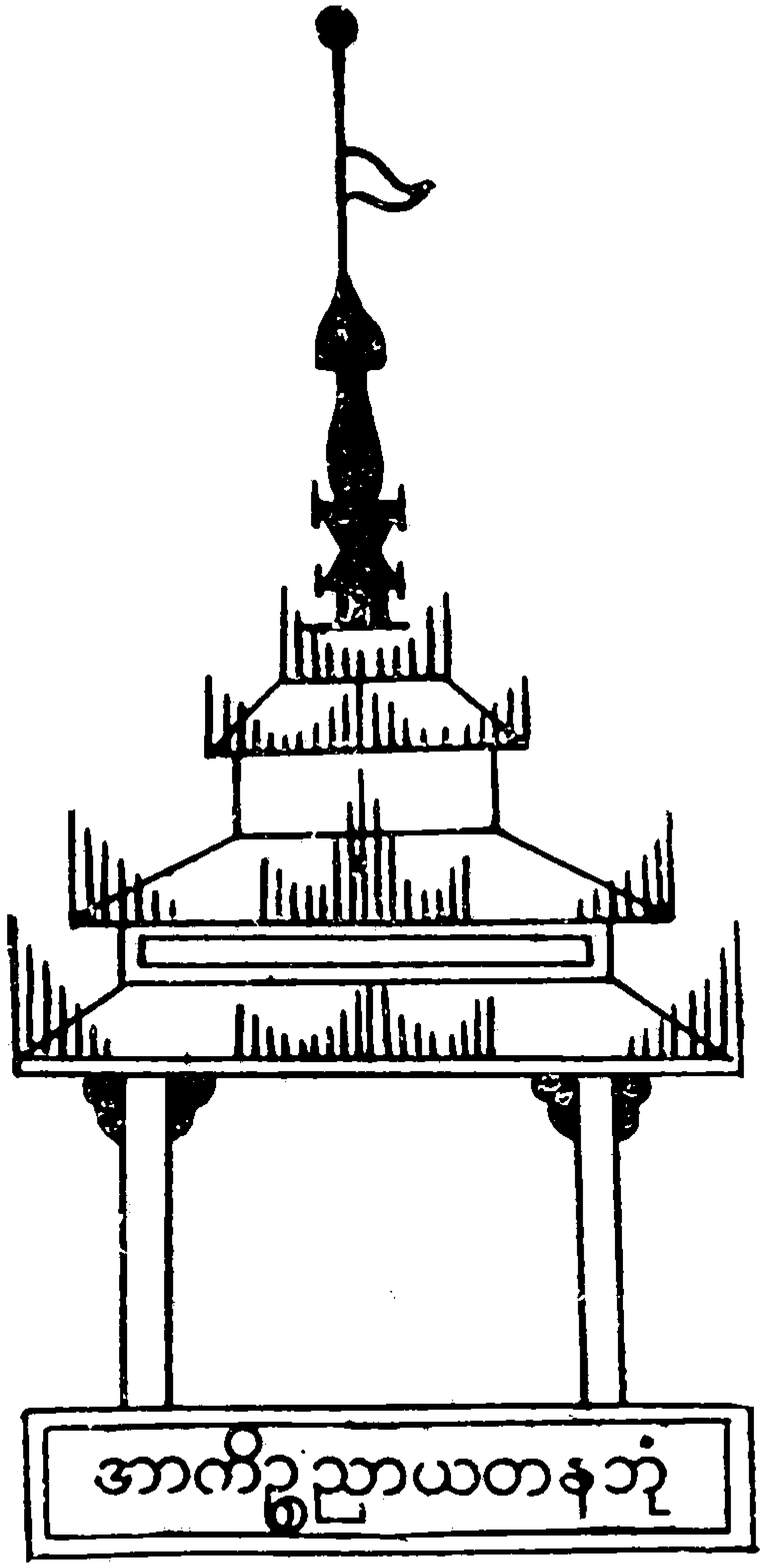
ကမ္ဘာ (၄၀၀၀၀)

လေးသောင်း

ရှည်၏။

ဤ အာကိဉ္စညာယတန
ဘုံ၌....

တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်
တယောက်၊
သောတာပတ္တိ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်
ကြဉ်သော
အရိယာပုဂ္ဂိုလ် (၇)ယောက်၊
ပေါင်း (၈)ယောက် ရ၏။



အာကိဉ္စညာယတနဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့ အသက်
ကမ္ဘာ (၆၀၀၀၀)
ခြောက် သောင်း
ရှည်၏။

ဤ နေဝသညာနာသညာယတန

ဘုံ၌....

တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန် ပုဂ္ဂိုလ်

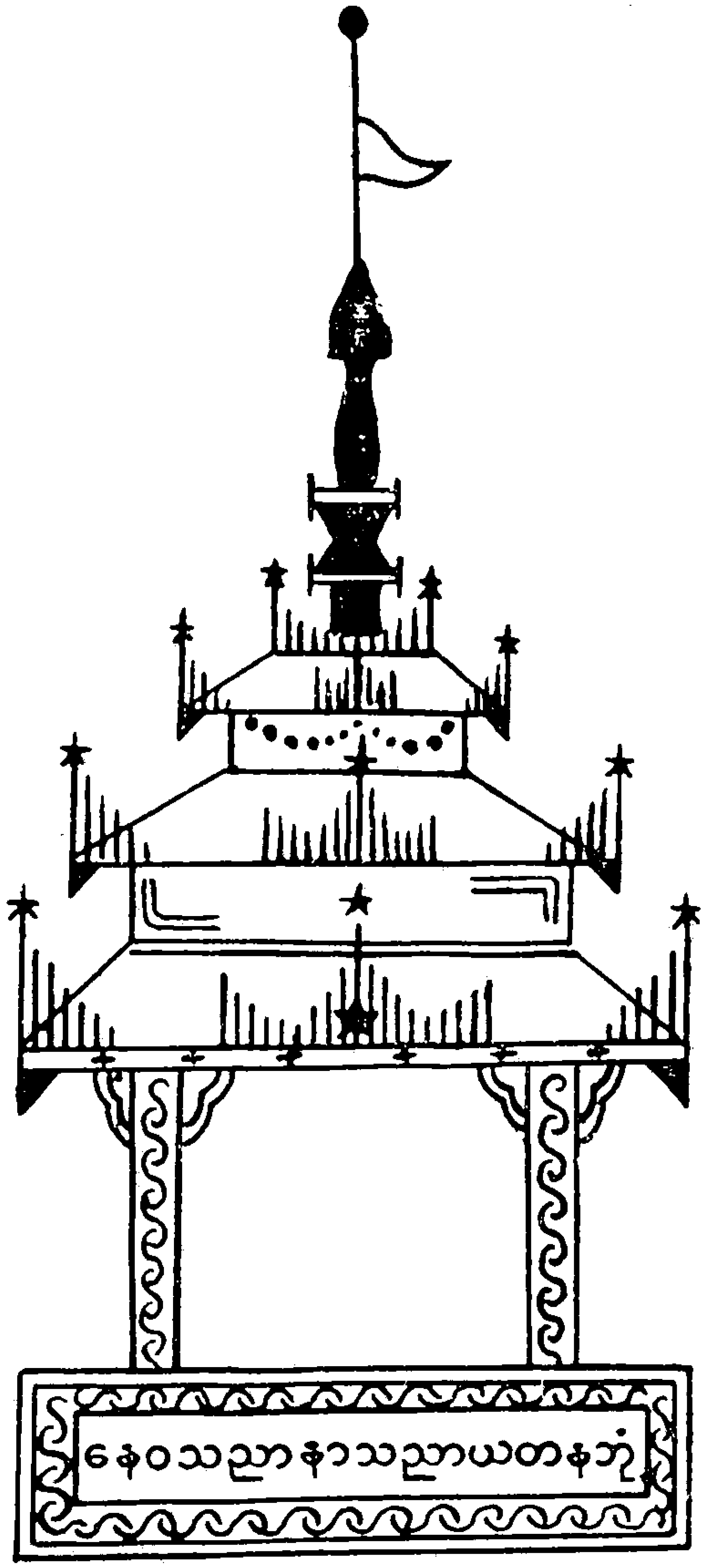
တယောက်၊

သောတာပတ္တိ မဂ္ဂဋ္ဌာန် ပုဂ္ဂိုလ်

ကြဉ်သော

အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ် (၇)ယောက်

ပေါင်း (၈)ယောက် ရှိ၏။



နေဝသညာနာသညာယတန

ဘုံ၌....

ဗြဟ္မာတို့ အသက်

ကမ္ဘာ (၈၄၀၀၀)

ရှစ်သောင်း လေးထောင်

ရှည်၏။

မဂ္ဂင်ရှစ်သွယ်-မှတ်သားဘွယ်

ဆင်းရဲသော ဘုံဘဝသို့ ရောက်စေနိုင်သော

မိစ္ဆာမဂ္ဂင်, ချမ်းသာသော ဘုံဘဝသို့ ရောက်စေနိုင်သော သမ္မာမဂ္ဂင် အဓိပ္ပါယ်ထူး

မဂ္ဂင်သည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာမဂ္ဂင် (၈)ပါး၊ ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာမဂ္ဂင် (၈)ပါးဟု နှစ်မျိုးရှိ၏။

ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာမဂ္ဂင် (၈) ပါး အကျဉ်းအဓိပ္ပါယ်

(၁) ဘုရားမနှစ်သက်သော အယူကို စွဲယူခြင်း မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင်။

(၂) ဘုရားမနှစ်သက်သော အကြံအစည်မျိုးကို ကြံစည်ခြင်း မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်။

(၃) ဘုရားမနှစ်သက်သော အပြောအဆိုမျိုးကို ပြောဆိုခြင်း မိစ္ဆာဝါစာမဂ္ဂင်။

(၄) ဘုရားမနှစ်သက်သော အမှုကိစ္စကို ပြုလုပ်ခြင်း မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင်။

(၅) ဘုရားမနှစ်သက်သော အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းဖြင့် မိမိအသက်ကို မွေးမြူခြင်း မိစ္ဆာ အာဇီဝမဂ္ဂင်။

(၆) ဘုရားမနှစ်သက်သော လုံးပန်းစရာကို လုံးပန်းကြိုးကုတ် အားထုတ်ခြင်း မိစ္ဆာဝါယာမ မဂ္ဂင်။

(၇) ဘုရားမနှစ်သက်သော အောက်မေ့စရာကို အောက်မေ့နေခြင်း မိစ္ဆာသတိမဂ္ဂင်။

(၈) ဘုရားမနှစ်သက်သော တည်ကြည်စရာ အာရုံ၌ မိမိစိတ်ကို မပျံ့လွင့်အောင်ထား၍ စိတ်၏ တည်ကြည်နေခြင်း မိစ္ဆာသမာဓိမဂ္ဂင်။

ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာမဂ္ဂင် (၈)ပါး အကျဉ်းအဓိပ္ပါယ်

(၁) ဘုရားနှစ်သက်သော အယူကို စွဲယူခြင်း သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင်။

(၂) ဘုရားနှစ်သက်သော အကြံအစည်မျိုးကို ကြံစည်ခြင်း သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်။

(၃) ဝစီဒုစရိုက်လေးပါးမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်းဟူသော ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင်။

တနည်း.... ဘုရားနှစ်သက်သော အပြောမျိုးကို ပြောဆိုခြင်း သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင်။

(၄) ကာယဒုစရိုက် သုံးပါးမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်း ဟူသော ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင်။

တနည်း.... ဘုရားနှစ်သက်သော အမှုကိစ္စကို ပြုလုပ်ခြင်း သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင်။

(၅) ကာယဒုစရိုက်သုံးပါး, ဝစီဒုစရိုက်လေးပါး ပေါင်း (၇)ပါးမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်း ဟူသော ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင်။

တနည်း.... ဘုရားနှစ်သက်သော အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းဖြင့် မိမိအသက်ကို မွေးမြူခြင်း သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင်။

(၆) ဘုရားနှစ်သက်သော လုံ့လပန်းစရာကို လုံ့လပန်းကြိုးကုတ်ခြင်း သမ္မာဝါယာမမဂ္ဂင်။

(၇) ဘုရားနှစ်သက်သော အောက်မေ့စရာကို အောက်မေ့နေခြင်း သမ္မာသတိမဂ္ဂင်။

(၈) ဘုရားနှစ်သက်သော တည်ကြည်စရာ အာရုံ၌ မိမိစိတ်ကို မပျံ့လွင့်အောင်ထား၍ စိတ်၏ တည်ကြည်နေခြင်း သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင်။

မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင်, သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် အကျယ်အဓိပ္ပါယ်

ကုသိုလ်ကံ မရှိဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။
ကုသိုလ်ကံ ရှိသည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။
အကုသိုလ်ကံမရှိဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။
အကုသိုလ်ကံ ရှိသည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။
ကုသိုလ်ကံ၏ ကောင်းကျိုးမရှိဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ကုသိုလ်ကံ၏ ကောင်းကျိုးရှိသည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

အကုသိုလ်ကံ၏ မကောင်းကျိုး မရှိဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

အကုသိုလ်ကံ၏ မကောင်းကျိုး ရှိသည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိ မဂ္ဂင် မည်၏။

ရုပ်နာမ် မရှိဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ရုပ်နာမ် ရှိသည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

မှန်ကန်သောအားဖြင့် ဧကန်ရှိသော ရုပ်နာမ်တရားသည် မှန်ကန်သော ပရမတ္ထသစ္စာမည်၏၊ (ဝါ) ပရမတ္ထအမှန်ဖြစ်၏။

မှတ်ချက် ဤသို့ ပရမတ္ထသစ္စာကို ရေးပြရခြင်းသည် ဤတရားသည် ပရမတ္ထသစ္စာ မည်၏ဟု စွဲယူလျှင် သမ္မာဒိဋ္ဌိ ဖြစ်သည်ကို သိစေလိုသောကြောင့်တည်း။

ငါ, သူ, ငါ့ပစ္စည်း, သူ့ပစ္စည်း, အမိ, အဘ စသည်တို့ဖြင့် အမျိုးမျိုး ခေါ်ဝေါ်ပညတ်ထားသော ပညတ်တရားသည် လူတို့ခေါ်ဝေါ် ပညတ်ထား၍ မှန်ကန်သော သမ္မုတိသစ္စာမည်၏၊ (ဝါ) သမ္မုတိပညတ် အမှန်ဖြစ်၏။

မှတ်ချက် ဤသို့ သမ္မုတိသစ္စာကို ရေးပြရခြင်းသည် ဤတရားသည် သမ္မုတိသစ္စာ မည်၏ဟု စွဲယူလျှင် သမ္မာဒိဋ္ဌိဖြစ်သည်ကို သိစေလိုသောကြောင့်တည်း။

ရုပ်သည် မှန်ကန်သော ပရမတ်, နာမ်သည် မှန်ကန်သော ပရမတ်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ငါ, သူ, ငါ့ပစ္စည်း, သူ့ပစ္စည်း, အမိ, အဘ စသည်တို့သည် မှန်ကန်သော သမ္မုတိပညတ်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ရုပ်,နာမ်သည် ပရမတ္ထအားဖြင့် ထင်ထင်ရှားရှား မရှိဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ငါ, သူ, အမိ, အဘ စသည်သည် ပရမတ်အားဖြင့် ထင်ရှားရှိ၏ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် တဦးနှင့်တဦး စကားပြောသောအခါ ငါ, သူ, ငါ့ပစ္စည်း, သူ့ပစ္စည်း, ငါ့မိဘ, သူ့မိဘ စသည်ဖြင့် ပြောဆိုခြင်းသည် တဦးနှင့်တဦး နားလည်အောင် ပြောဆိုခြင်းကြောင့် မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မဖြစ်နိုင်ဟု မှတ်ရမည်။

ရုပ်,နာမ်သည် ငါအမှန်ဖြစ်သည်၊ ငါသည် ရုပ်,နာမ် အမှန်ဖြစ်သည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ရုပ်,နာမ်သည် သူအမှန်ဖြစ်သည်၊ သူသည် ရုပ်,နာမ် အမှန်ဖြစ်သည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ဤပစ္စည်းသည် ငါ့ပစ္စည်း အမှန်ဖြစ်သည်၊ ဤပစ္စည်းသည် သူ့ပစ္စည်း အမှန်ဖြစ်သည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ရုပ်,နာမ်သည် ငါ့ပစ္စည်းဖြစ်သည်၊ ရုပ်,နာမ်သည် သူ့ပစ္စည်းဖြစ်သည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင်မည်၏။

ရုပ်,နာမ်သည် ငါမဟုတ်၊ ငါသည် ရုပ်,နာမ်မဟုတ်၊ ရုပ်,နာမ်သည် သူမဟုတ်၊ သူသည် ရုပ်,နာမ် မဟုတ်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင်မည်၏။

ရုပ်,နာမ်သည် ငါ့ပစ္စည်းမဟုတ်၊ ရုပ်,နာမ်သည် သူ့ပစ္စည်း မဟုတ်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင်မည်၏။

ပုဂ္ဂိုလ်,သတ္တဝါသည် ထင်ထင်ရှားရှား ရှိသည်ဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

ပုဂ္ဂိုလ်,သတ္တဝါသည် ထင်ရှားမရှိဟု စွဲယူခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင် မည်၏။

မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်, သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်, အကျယ်အဓိပ္ပါယ်

ဤပုဂ္ဂိုလ်, ဤသတ္တဝါကို ဘယ်လို သတ်ရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ဤပုဂ္ဂိုလ်, ဤသတ္တဝါကို ဆင်းရဲဒုက္ခရောက်သွားအောင် ဘယ်လို ညှဉ်းပန်း နှိပ်စက်ရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ထိုသူ၏ ပစ္စည်းကို ရအောင် ငါဘယ်လို ခိုးရပါမည်နည်း၊ တိုက်ယူရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ထိုအမျိုးသမီးနှင့် ပျော်ပါးရအောင် ငါဘယ်လို ပြုလုပ်ရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ထိုအမျိုးသားနှင့် ပျော်ပါးရအောင် ငါဘယ်လို ပြုလုပ်ရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်မည်၏။

ငါဘယ်လို လိမ်ညာရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ဤပုဂ္ဂိုလ်, ဤသတ္တဝါ ချမ်းသာကြွယ်ဝ သူဌေးဖြစ်အောင် ငါဘယ်လိုပြုလုပ် စောင်မကြည့်ရှုပေးရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ရောဂါ တခုခု စွဲကပ်နေ၍ ဆင်းရဲဒုက္ခရောက်နေသော ဤပုဂ္ဂိုလ်,ဤသတ္တဝါကို စွဲကပ်နေသော ရောဂါ ကင်းစင် ပ,ပျောက်သွားအောင် ငါဘယ်လို ပြုလုပ်ပေးရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသက်ပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ငါ့,ကုသိုလ်အထူးရအောင် ဒါနကို ဘယ်လို ပြုလုပ်ရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသက်ပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ငါ့, ကုသိုလ်အထူးရအောင် သီလကို ဘယ်လို ဆောက်တည်ရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသက်ပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

ငါ့, ကုသိုလ်အထူးရအောင် ကမ္မဋ္ဌာန်း ဘာဝနာကို ဘယ်လို အားထုတ်ရပါမည်နည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသက်ပ္ပမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းအတွက် ပြောဆို ပြုလုပ်ပုံ
အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ပြောဆို ပြုလုပ်ပုံတို့ကို
မှတ်သားရန် အဓိပ္ပါယ်

ရှေနေသည် အခကြေးငွေယူ၍ ရှေနေပြုလုပ်သဖြင့် အချို့အမှု၌ မမှန်မကန် လိမ်ညာ၍ ရှေနေလဲရ၏၊ ဤသို့ အခကြေးငွေယူပြီး လိမ်ညာ၍ ရှေနေလဲရခြင်းသည် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း အတွက် ရှေနေလဲရခြင်း ဖြစ်သည်။

မှတ်ချက် ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပါယ်မှာ လိမ်ညာ ကောက်ကျစ်သော အပြောအဆိုမျိုးဖြင့် မိမိ အသက်ကို မွေးမြူခြင်းသည် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းအတွက် လိမ်ညာ၍ ပြောဆိုပုံဟု ဆိုလိုသည်။

လိမ်ညာရန်အတွက် ငွေကြေးကို မယူဘဲ မိမိလိမ်ညာနိုင်ပုံ အစွမ်းသတ္တိကို ပြလို၍ လိမ်ညာ ပြောဆိုခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် လိမ်ညာပြောဆိုခြင်း မဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ လိမ်ညာပြောဆိုခြင်း ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

သူတပါးကို ချစ်လို့ဖြစ်စေ, မုန်းလို့ဖြစ်စေ, အမြင်ကပ်လို့ဖြစ်စေ ငွေကြေးမယူဘဲ လိမ်ညာ ပြောဆိုခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် လိမ်ညာ ပြောဆိုခြင်းမဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ လိမ်ညာ ပြောဆိုခြင်း ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

ရောင်းရန် နွား, ဝက်, ကြက် စသော သတ္တဝါတို့ကို သတ်ဖြတ်ခြင်းအမှု ပြုလုပ်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သတ်ဖြတ်ခြင်းအမှုကို ပြုလုပ်ခြင်း ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် ရောင်းလိုသဖြင့် သတ္တဝါတို့ကို သတ်ဖြတ်၍ အသက်မွေးခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သတ်ဖြတ်ခြင်း ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

ရောင်းရန်မဟုတ်ဘဲ မိမိသတ်နိုင်ပုံ အစွမ်းသတ္တိကို ပြလိုသဖြင့် သတ္တဝါကို သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သတ်ဖြတ်ခြင်း မဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ သတ်ဖြတ်ခြင်း ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

ယခုခေတ် ငယ်ရွယ်သူ အမျိုးသား အမျိုးသမီးတို့သည် တဦးနှင့်တဦး အချစ်ကြီး ချစ်ကြ၍ အချစ်အတွက်နှင့် သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သတ်ဖြတ်ခြင်း မဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် အမျိုးသား အမျိုးသမီး အချစ်ကြီး ချစ်ကြ၍ အချစ်အတွက်နှင့် သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ သတ်ဖြတ်ခြင်း ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိဘာသာတရားအရ ချစ်လှစွာသော နွား, ဆိတ်, သိုး တို့ကို ဘာသာပွဲ၌ စားဘို့ သတ်ဖြတ်သည်၊ ဤသို့ သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် ရောင်း၍ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သတ်ဖြတ်ခြင်း မဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် ချစ်လှစွာသော နွား,ဆိတ်,သိုး တို့ကို ဘာသာပွဲ၌ သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်သော သတ်ဖြတ်ခြင်းဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

သူတပါးကို မုန်းလို့ဖြစ်စေ, အမြင်ကပ်လို့ဖြစ်စေ, သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် ရောင်းရန် သတ်ဖြတ်ခြင်း မဟုတ်သောကြောင့် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်သော သတ်ဖြတ်ခြင်း ဖြစ်သည်၊ သတ်ဖြတ်ပြီး အသက်မွေးခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်း အတွက် ဖြစ်သည်။

မှတ်ချက် စားလိုလို့ဖြစ်စေ, ချစ်လို့ဖြစ်စေ, မိမိအစွမ်းသတ္တိကို ပြလိုလို့ဖြစ်စေ သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဟု ဆိုလိုရင်းဖြစ်သည်။

သူခိုးအဖြစ်, ဓားပြအဖြစ်, ခိုးစား တိုက်စားခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ဖြစ်သည်။

မှတ်ချက် မိမိခိုးနိုင်ပုံ, တိုက်နိုင်ပုံ, အစွမ်းသတ္တိကို ပြနိုင်ပုံတို့အပြင် သူတပါးကို မုန်းလို့ဖြစ်စေ, အမြင်ကပ်လို့ဖြစ်စေ, ခိုးခြင်း တိုက်ခိုက်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဟု ဆိုလိုသည်။

ယခုခေတ် ကိုယ်နှင့်ရင်းပြီး မကောင်းသော အလုပ်ကို ပြုလုပ်နေသော အပြာမယ်သည် ကောင်းရာ ကောင်းကြောင်း အလုပ်ကို မလုပ်ဘဲ ငွေကြေးယူ၍ ယောကျ်ားများနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

ငွေကြေး မယူဘဲ သက်သက် ကာမဂုဏ် စည်းစိမ်ကို ခံစားလို၍ မိမိလင်ယောကျ်ား မဟုတ်သော အခြားယောကျ်ား တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

မှတ်ချက် ဤကား လင်ယောကျ်ားရှိသော အမျိုးသမီးအတွက် ရည်ညွှန်းခြင်း ဖြစ်သည်။

လင်ယောကျ်ား မရှိသော အမျိုးသမီးသည် ငွေကြေး မယူဘဲ သက်သက် ကာမဂုဏ် စည်းစိမ်ကို ခံစားလို၍ မိမိအလိုရှိသော ယောကျ်ား တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးသော အမျိုးသမီးသည် လင်ယောကျ်ားရှိသော အမျိုးသမီး၊ လင်ယောကျ်ား မရှိသော အမျိုးသမီးဟု(၂)မျိုးရှိသည်။ လင်ယောကျ်ားရှိသော အမျိုးသမီးသည် မိမိလင်ယောကျ်ားနှင့် ပျော်ပါးမှု ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ မထိုက်၊ မိမိလင်ယောကျ်ားမှ

တပါး အခြားသော ယောကျ်ား တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးလျှင် ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကံ ထိုက်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

လင်ယောကျ်ားမရှိသော အမျိုးသမီးသည် ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးလျှင် ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ မထိုက်ဟု လောကုတ္တရာကျမ်းဂန် အလိုအားဖြင့် မှတ်ရမည်။

လင်ယောကျ်ားမရှိသော အမျိုးသမီးသည် ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးလျှင် ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ ထိုက်သည်ဟု လောကီကျမ်းဂန် အလိုအားဖြင့် မှတ်ရမည်။

လောကုတ္တရာ ကျမ်းဂန်နှင့် လောကီကျမ်းဂန် ညီညွတ်အောင် ယူနည်း

လင်ယောကျ်ားရှိသော အမျိုးသမီးသည် မိမိလင်မဟုတ်သော ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးလျှင် ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ အစစ်ဖြစ်၏။

လင်ယောကျ်ား မရှိသော အမျိုးသမီးသည် ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးလျှင် ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ အတု ဖြစ်၏ဟု ယူလိုက်လျှင် လောကုတ္တရာ ကျမ်းဂန်နှင့် လောကီကျမ်းဂန် ညီညွတ်သွားမည်။

လောကုတ္တရာ ကျမ်းဂန်အလို—လင်မရှိသော အမျိုးသမီးသည် ယောကျ်ား တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးရာ၌ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကံ မထိုက်ဟု ဆိုခြင်းသည် အစစ် ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ မထိုက်၊ အတု ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံတော့ ထိုက်၏ဟု အဓိပ္ပါယ်ယူရမည်။

မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင်, မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင်နေရာ၌ ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ အစစ် အတု (၂)မျိုး ယူရမည်။

ယောကျ်ားများ မိမိကာမပိုင် မိန်းမနှင့် ပျော်ပါးရာ၌ ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ မထိုက်၊ မိမိရဲ့ကာမပိုင် မိန်းမ မဟုတ်သော အခြားသော မိန်းမနှင့် ပျော်ပါးလျှင် ကာမေသု မိစ္ဆာစာရကံ ထိုက်၏။

သားမျိုးသန့်သန့်ကို အလိုရှိသော မြင်းမ ပိုင်ရှင်သည် သားမျိုးသန့်သန့် ပေးနိုင်သော မြင်းထီးပိုင်ရှင်အား ငွေကြေးပေးရသကဲ့သို့၊ သားမျိုးသန့်သန့်ကို အလိုရှိသော အမျိုးသမီး

များသည် သားမျိုးသန့်သန့် ပေးနိုင်သော ယောကျ်ားအား ငွေကြေးပေး၍ သားမျိုးကောင်း ရအောင် အချို့အရပ်ဒေသ၌ ပြုလုပ်ကြသည်၊ သားမျိုးသန့်သန့် ပေးနိုင်သော မြင်းထီး ပိုင်ရှင်သည် ငွေကြေးယူ၍ သားမျိုးပေးခြင်း အလုပ်ဖြင့် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ပြုလုပ်သကဲ့သို့၊ သားမျိုးသန့်သန့် ပေးနိုင်သော ယောကျ်ားသည် ငွေကြေးယူ၍ သားမျိုး ပေးခြင်း အလုပ်ဖြင့် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ပြုလုပ်သည်၊ ထိုသို့ အမျိုးသမီးက သားမျိုး သန့်သန့်ရအောင် ငွေကြေးပေး၍ သားမျိုးသန့်သန့်ပေးနိုင်သော ယောကျ်ားသည် ငွေကြေးကို ယူ၍ သားမျိုးပေးခြင်း အလုပ်ဖြင့် အသက်မွေးမှုခြင်း အလုပ်ကို ပြုလုပ်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ပြုလုပ်ခြင်း ဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

တနည်း....အမျိုးသမီးသည် မိမိအလိုရှိသော ယောကျ်ားအား ငွေကြေးပေး၍ ပျော်ပါး၏၊ အမျိုးသမီးအလိုရှိသော ယောကျ်ားသည် အမျိုးသမီးပေးသော ငွေကြေးကို ယူ၍ အမျိုးသမီး အလိုရှိတိုင်း အမျိုးသမီးရဲ့ အလိုအာသာကို ဖြည့်၍ပေး၏၊ ထိုသို့ ငွေကြေးကို ယူ၍ အမျိုးသမီးရဲ့ အလိုအာသာကို ဖြည့်၍ပေးသော ယောကျ်ားသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ပြုလုပ်သော ယောကျ်ားဖြစ်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

ငွေကြေး မယူဘဲ သက်သက် ကာမဂုဏ်စည်းစိမ်ကို ခံစားလို၍ မိမိကာမပိုင် အမျိုးသမီးမှ တပါး အခြားသော အမျိုးသမီးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ပျော်ပါးခြင်း မဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

ရေးပြခဲ့ပြီးသော အဓိပ္ပါယ်တို့တွင်— အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ လိမ်ညာ ပြောဆိုခြင်းကို မိစ္ဆာဝါစာ မဂ္ဂင်ထဲ သွင်း၍ယူ၊ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် လိမ်ညာ ပြောဆိုခြင်းကို မိစ္ဆာအာဇီဝ မဂ္ဂင်ထဲ သွင်း၍ယူရမည်။

သတ်,ဖြတ်,ခိုး,တိုက်ခြင်းတို့သည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်လျှင် မိစ္ဆာကမ္မန္တ မဂ္ဂင်ထဲ သွင်း၍ယူ၊ သတ်,ဖြတ်,ခိုး,တိုက်ခြင်းသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ဖြစ်လျှင် မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင်ထဲ သွင်း၍ယူရမည်။

အမျိုးသား, အမျိုးသမီးတို့ ပျော်ပါးရာ၌ ရေးပြခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း အတွက်မဟုတ်ဘဲ ပျော်ပါးလျှင် မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင်ထဲ သွင်း၍ယူရမည်။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ပျော်ပါးလျှင် မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင်ထဲ သွင်း၍ယူရမည်။

မိစ္ဆာဝါစာမဂ္ဂင်, သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင် အကျယ်အဓိပ္ပါယ်

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ လိမ်ညာပြောဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ လိမ်ညာပြောဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ပုဂ္ဂိုလ် နှစ်ယောက်တို့၏ ချစ်ကြည်ရေး ပျက်စီးစေလိုသဖြင့် ယုံကြည်အောင် ကြံကြံဖန်ဖန် ပြောဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

တနည်း....အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ တိုင်းပြည် နှစ်ပြည်တို့၏ ချစ်ကြည်ရေး ပျက်စီးစေလိုသဖြင့် ယုံကြည်အောင် ကြံကြံဖန်ဖန် ပြောဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ပုဂ္ဂိုလ်နှစ်ယောက်တို့၏ သို့မဟုတ် တိုင်းပြည် နှစ်ပြည်တို့၏ ချစ်ကြည်ရေး ပျက်စီးစေလိုသဖြင့် ယုံကြည်အောင် ကြံကြံဖန်ဖန် ပြောဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ဒေါသစိတ်ဖြင့် ကြမ်းကြမ်းတန်းတန်း ဆဲဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ဒေါသစိတ်ဖြင့် ကြမ်းကြမ်းတန်းတန်း ဆဲဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ– ငါ့ နှမ်းပင်ကြီး တပင်ရဲ့ တောင်ကိုင်းက နှမ်းအတင်း တဆယ်ထွက်သည်ဟု ယုံကြည်အောင် ကြံကြံဖန်ဖန် ပြောဆိုခြင်းသည် ဝတ္ထုထင်ရှား မရှိဘဲ ပြောဆိုခြင်းမျိုးဖြစ်၍ ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

ယခုခေတ် ဝတ္ထုထင်ရှားမရှိဘဲ စာဖတ်သူတို့ ယုံကြည်နှစ်သက်အောင် စိတ်ကူးယဉ် ရေးထားသော ခေတ်ပေါ် အချစ်ဝတ္ထု စာအုပ်စာတမ်း စသည်များကို အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ဖတ်ရှုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ယုံကြည်အောင် ကြံဖန် ပြောဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း, စိတ်ကူးယဉ် အချစ်ဝတ္ထု စာအုပ် စာတမ်း စသည်များကို ဖတ်ရှုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

ဝစီမြွက်၍ ဘုရားရှိခိုးခြင်း, ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ရွတ်ဆိုခြင်း,ဘုရားဟော ပိဋကတ်တော်ကို ရွတ်ဖတ်ခြင်း စသည်သည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာဝါစာမဂ္ဂင် မည်၏။

မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင်, သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် အကျယ်အစိပ္ပါယ်

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ သတ္တဝါကို သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ သတ္တဝါကို သတ်ဖြတ်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ သူတပါး ပစ္စည်းဥစ္စာကို ခိုးယူ တိုက်ခိုက်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ သူတပါး ပစ္စည်းဥစ္စာကို ခိုးယူတိုက်ခိုက်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ မိမိကာမပိုင် လင်ယောကျ်ား မဟုတ်သော ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာကမ္မတ္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ မိမိကာမပိုင် လင်ယောကျ်ား မဟုတ်သော ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်၍ နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် ဤကား ကာမပိုင် လင်ယောကျ်ားရှိသော အမျိုးသမီးများအတွက် ရည်ညွှန်း၍ ရေးခြင်းဖြစ်သည်။

မိမိကာမပိုင် လင်ယောကျ်ားမရှိသော အမျိုးသမီးသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

မိမိကာမပိုင် လင်ယောကျ်ားမရှိသော အမျိုးသမီးသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် ဤကား ကာမပိုင် လင်ယောကျ်ားမရှိသော အမျိုးသမီးများအတွက် ရည်ညွှန်း၍ ရေးခြင်းဖြစ်သည်။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ မိမိကာမပိုင် မယားမဟုတ်သော အမျိုးသမီး တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ မိမိကာမပိုင် မယားမဟုတ်သော အမျိုးသမီး တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် ဤကား ကာမပိုင် မယားရှိသော ယောကျ်ားများအတွက် ရည်ညွှန်း၍ ရေးခြင်း ဖြစ်သည်။

မိမိကာမပိုင် မယားမရှိသော ယောကျ်ားသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ အမျိုးသမီး တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

မိမိကာမပိုင် မယားမရှိသော ယောကျ်ားသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ အမျိုးသမီး တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာကမ္မန္တ မဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် ဤကား ကာမပိုင် မယားမရှိသော ယောကျ်ားများအတွက် ရည်ညွှန်း၍ ရေးခြင်းဖြစ်သည်။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ စိတ်ယုတ်မာဖြင့် ဘုရား, ပုထိုး, စေတီတော်, ရုပ်ပွားတော်, ဓာတ်တော်, ပိဋက စာပေ ကျမ်းဂန်တို့ကို ဖျက်ဆီးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော ပရိယာယ် မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ စိတ်ယုတ်မာဖြင့် ဘုရား, ပုထိုး, စေတီတော်, ရုပ်ပွားတော်, ဓာတ်တော်, ပိဋက စာပေ ကျမ်းဂန်တို့ကို ဖျက်ဆီးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ဘုရားတပည့်သား သံဃာတော်တို့ကို ရိုက်ပုတ် ညှဉ်းဆဲခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော ပရိယာယ် မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ ဘုရားတပည့်သား သံဃာတော်တို့ကို ရိုက်ပုတ် ညှဉ်းဆဲခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ မိမိထက် အသက် အရွယ်ကြီးသော ပုဂ္ဂိုလ်၊ သီလဂုဏ်,သမာဓိဂုဏ်,ပညာဂုဏ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ကိုယ်စောင်းတိုက်ခြင်း, ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်ခြင်း စသည်ကို ပြုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော ပရိယာယ် မိစ္ဆာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မဟုတ်ဘဲ မိမိထက် အသက်အရွယ်ကြီးသော ပုဂ္ဂိုလ်၊ သီလဂုဏ်, သမာဓိဂုဏ်, ပညာဂုဏ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ကိုယ်စောင်းတိုက်ခြင်း, ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

ဘုရား,တရား,သံဃာဟု ဆိုအပ်သော ရတနာသုံးပါးတို့နှင့် မိမိထက် အသက်အရွယ်ကြီး သော ပုဂ္ဂိုလ်၊ သီလဂုဏ်, သမာဓိဂုဏ်, ပညာဂုဏ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို အရိုအသေ ပြုခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

ဘုရားတည်ခြင်း, ကျောင်းဆောက်ခြင်း, ဆွမ်း,ခဲဘွယ်,ဘောဇဉ် စသည်တို့ကို လှူဒါန်းခြင်း အစရှိသော ကုသိုလ် ကောင်းမှု တွေကို ပြုလုပ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာကမ္မန္တမဂ္ဂင် မည်၏။

မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင်, သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် အကျယ်အစိပ္ပါယ်

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သတ္တဝါကို သတ်ဖြတ်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သတ္တဝါကို သတ်ဖြတ်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရား နှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သူတပါးပစ္စည်းကို ခိုးယူ တိုက်ခိုက်ခြင်းသည် ဘုရား မနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် သူတပါးပစ္စည်းကို ခိုးယူတိုက်ခိုက်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း သည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မိမိကာမပိုင် လင်ယောကျ်ားမဟုတ်သော ယောကျ်ား တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မိမိကာမပိုင် လင်ယောကျ်ား မဟုတ်သော ယောကျ်ား တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

မိမိကာမပိုင် လင်ယောကျ်ားမရှိသော အမျိုးသမီးသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

မိမိကာမပိုင် လင်ယောကျ်ားမရှိသော အမျိုးသမီးသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ယောကျ်ားတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မိမိကာမပိုင် မယားမဟုတ်သော အမျိုးသမီးတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

မိမိအသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မိမိကာမပိုင် မယားမဟုတ်သော အမျိုးသမီးတဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

မိမိကာမပိုင် မယားမရှိသော ယောကျ်ားသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် အမျိုးသမီး တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

ကာမပိုင် မယားမရှိသော ယောကျ်ားသည် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် အမျိုးသမီး တဦးဦးနှင့် ပျော်ပါးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် စိတ်ယုတ်မာဖြင့် ဘုရား,ပုထိုး,စေတီတော်,ရုပ်ပွားတော်, ဓာတ်တော်တို့ကို ဖျက်ဆီးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော ပရိယာယ် မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် စိတ်ယုတ်မာဖြင့် ဘုရား,ပုထိုး,စေတီတော်,ရုပ်ပွားတော်, ဓာတ်တော်တို့ကို ဖျက်ဆီးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာ အာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် စိတ်ယုတ်မာဖြင့် ဘုရားဟောတော်မူသော ပိဋကစာပေ ကျမ်းဂန်တို့ကို ဖျက်ဆီးခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော ပရိယာယ် မိစ္ဆာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် စိတ်ယုတ်မာဖြင့် ဘုရားဟောတော်မူသော ပိဋကစာပေ ကျမ်းဂန်တို့ကို ဖျက်ဆီးခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာ အာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ဘုရားရှင်၏ တပည့်သား သံဃာတော်တို့ကို ရိုက်ပုတ်, ညှဉ်းဆဲခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော ပရိယာယ် မိစ္ဆာအာဇီဝ မဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ဘုရားရှင်၏ တပည့်သား သံဃာတော်တို့ကို ရိုက်ပုတ်, ညှဉ်းဆဲခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မိမိထက် အသက်အရွယ်ကြီးသော ပုဂ္ဂိုလ်၊ သီလဂုဏ်, သမာဓိဂုဏ်, ပညာဂုဏ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ကိုယ်စောင်းတိုက်ခြင်း, ညှဉ်းပန်း နှိပ်စက်ခြင်း စသည်ကို ပြုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော ပရိယာယ် မိစ္ဆာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မိမိထက် အသက်အရွယ်ကြီးသော ပုဂ္ဂိုလ်၊ သီလဂုဏ်, သမာဓိဂုဏ်, ပညာဂုဏ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ကိုယ်စောင်းတိုက်ခြင်း, ညှဉ်းပန်း နှိပ်စက်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

(၁) သတ္တဝါတို့ကို သတ်ဖြတ်ရန် ပြုလုပ်ထားသော လက်နက်ဟူသမျှကို အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ရောင်းဝယ်ခြင်းအမှု ပြုခြင်း။

(၂) အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် လူကို ကျွန်ဖြစ်စေရန် ရောင်းဝယ်ခြင်းအမှု ပြုခြင်း။

(၃) ဝက်,ကြက် စသော သတ္တဝါတို့ကို အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် မွေးမြူ၍ သတ်ဖြတ်သောသူအား ရောင်းခြင်း၊ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ဝက်, ကြက် စသော သတ္တဝါတို့ကို ဝယ်ခြင်း၊ သတ်ဖြတ်၍ အသားကို ရောင်းခြင်း အမှုကို ပြုခြင်း။

(၄) ယစ်မူးခြင်းဖြင့် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တို့ကို လွယ်လွယ်နှင့် လွန်ကျူးစေတတ်သော ဘိန်း, ထန်းရည်ခါး, အရက်အမျိုးမျိုး စသည်တို့ကို အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်း အတွက် အရောင်း, အဝယ် ပြုခြင်း။

(၅) သတ္တဝါတို့ကို သေတတ်, ပျက်စီးတတ်, ဆင်းရဲဒုက္ခ ရောက်တတ်သော အဆိပ်ကို အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် အရောင်း,အဝယ် ပြုခြင်း။

အထက်တွင် ဖော်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်သော အမှတ် ၁-၂-၃-၄-၅-ပါ စကားရပ်များအတိုင်း အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း အတွက် အရောင်းအဝယ်ပြုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အထက်တွင် ဖော်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်သော အမှတ် ၁- ၂- ၃- ၄- ၅- ပါ စကားရပ်များအတိုင်း မပြုမလုပ်ဘဲ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အထူး မှတ်သားဘွယ်

အမှတ် (၁)....အသတ် အဖြတ် ခံရမည့် သတ္တဝါတွေ အသတ် အဖြတ် မခံရရေး အတွက် သတ်ဖြတ်ရာတွင် အသုံးပြုမည့် လက်နက်တို့ကို ဖျောက်ဖျက်ပစ်ရန် ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ဝယ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် ဖြစ်သည်။

အမှတ် (၂)....လူတဦးတယောက်ကို ကျေးကျွန်အဖြစ် အရောင်းအဝယ်ပြုရန် လူနှစ်ယောက် တဦးနှင့်တဦး စကားကမ်းလှမ်း ပြောဆိုနေကြသည်ကို တွေ့မြင်ရ၍ ကျေးကျွန်အဖြစ် မရောက်စေရန်နှင့် စိတ်ချမ်းချမ်းသာသာ နေထိုင်သွားစေရန် ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ဝယ်လိုက်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်ဖြစ်သည်။

အမှတ် (၃)....ဝက်,ကြက်,ဆိတ် စသော သတ္တဝါများကို သတ်ဖြတ်ရန်အတွက် အရောင်းအဝယ် သဘောဖြင့် တဦးနှင့်တဦး စကားကမ်းလှမ်း ပြောဆိုနေကြသည်ကို တွေ့မြင်ရ၍ အသတ်အဖြတ် ခံရမည့် သေဘေးမှ လွတ်ကင်းပြီး စိတ်ချမ်းချမ်းသာသာ နေနိုင်စေရန် ဝက်, ကြက်, ဆိတ် စသော သတ္တဝါများကို ဝယ်လိုက်ခြင်းသည် ဇီဝိတဒါန သဘောရောက်သဖြင့် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်ဖြစ်သည်။

အမှတ် (၄)....လူပုဂ္ဂိုလ်များ ကုသိုလ်ကောင်းမှုတို့ကို မမေ့မလျော့ဘဲ ပြုလုပ်နိုင်ရန်နှင့် မူးယစ်ခြင်းဖြင့် ဒုစရိုက်တို့ကို မလွန်ကျူးနိုင်ရန်အတွက် ဘိန်း, ထန်းရည်ခါး, အရက်အမျိုးမျိုး စသည်တို့ကို ဖျောက်ဖျက်ပစ်မည် ဟူသော စိတ်ကောင်း သဘောရိုးဖြင့် ထိုက်သင့်သော အဘိုးအခကို ပေး၍ ဘိန်း, စသည်တို့ကို ဝယ်လိုက်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်ဖြစ်သည်။

အမှတ် (၅)....လူ့စသော သတ္တဝါများ သေကြေ ပျက်စီး ဆင်းရဲဒုက္ခ ရောက်စေတတ်သော အဆိပ်ကို ဖျောက်ဖျက်ပစ်မည်ဟူသော စိတ်ကောင်း သဘောရိုးဖြင့် ထိုက်သင့်သော အဘိုး့အခကို ပေး၍ အဆိပ်ကို ဝယ်လိုက်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် ဖြစ်သည်။

မှတ်ချက် ဤကျမ်းပြုဆရာ အလိုအားဖြင့် ကောင်းမွန်သော အရောင်းအဝယ်ဖြင့် လုပ်ကိုင် စားသောက်၍ အသက်ရှင်နေရခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်ဖြစ်သည်ဟု ယူ၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် လိမ်ညာ ပြောဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာ အာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် လိမ်ညာပြောဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရား နှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ပုဂ္ဂိုလ်နှစ်ယောက်တို့၏ ချစ်ကြည်ရေးကို ပျက်စီးစေလို သဖြင့် ယုံကြည်အောင် ကြံဖန်ပြောဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာ အာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် တိုင်းပြည် နှစ်ပြည်တို့၏ ချစ်ကြည်ရေးကို ပျက်စီးစေလို သဖြင့် ယုံကြည်အောင် ကြံဖန်ပြောဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ပုဂ္ဂိုလ်နှစ်ယောက်တို့၏ ချစ်ကြည်ရေး တိုင်းပြည် နှစ်ပြည် တို့၏ ချစ်ကြည်ရေးတို့ကို ပျက်စီးစေလိုသဖြင့် ယုံကြည်အောင် ကြံဖန်ပြောဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ် ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ဒေါသစိတ်ဖြင့် ကြမ်းကြမ်းတန်းတန်း ဆဲဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ဒေါသစိတ်ဖြင့် ကြမ်းကြမ်းတန်းတန်း ဆဲဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

ယုံတမ်းစကား ပြောဆိုတတ်သော လူတယောက်က ငါ့အိမ် တောင်ဘက် စိုက်ထားသော ဖရုံပင် တပင်ရဲ့ တောင်ဘက်ထွက်သွားသော ဖရုံနွယ်က သီးတဲ့ ဖရုံသီးဟာ တခါဆွတ်လျှင် အလုံးပေါင်း တထောင် ရရှိရုံမျှမက ဖရုံသီး စေးပုံမှာလဲ ဖရုံသီးကို ရေနှင့်အတူ အိုးတလုံးတွင်ထည့် မီးဖိုပေါ်တင် ပြုတ်ပြီးလို့ ခေါးဖြင့် ခွဲစိတ်ထားတဲ့အခါ ကြောင်ကလေးတကောင်က အမဲသား ထင်မှတ်ပြီး ပါးစပ်နှင့် ကိုက်လိုက်သည့် တပြိုင်နက် ကြောင်ကလေးပါးစပ်မှာ ဖရုံသီးပြုတ် ကပ်နေသဖြင့် ကြောင်ကလေးက လက်နှစ်ဘက်ဖြင့် ဖရုံသီးစိတ်ကို ခွါချတဲ့အခါ ကြောင်ကလေးရဲ့ လက်ပါ ကပ်နေပြန်သဖြင့် တဖန် ခြေထောက်ဖြင့် တွန်းခွါချတဲ့အခါ ခြေထောက်ပါ ကပ်နေသည်။ ကြောင်ကလေးရဲ့ ပါးစပ်,လက်,ခြေထောက် ကပ်နေတဲ့ ဖရုံသီး စိတ်ကိုပင် ခွေးကလေးတကောင်က အမဲသား အထင်ရှိပြီး ပါးစပ်နှင့်ကိုက်လိုက်သည့် တပြိုင်နက် ခွေးကလေးရဲ့ ပါးစပ်မှာ ဖရုံသီးစိတ် ကပ်နေသဖြင့် ဖရုံသီးစိတ်ကို လက်, ခြေ တို့ဖြင့် ခွါချပြန်ရာ လက်, ခြေ တို့ပါ ကပ်နေသည်။ ကြောင်ကလေး, ခွေးကလေးများ ကပ်နေတဲ့ ဖရုံသီးစိတ်ကိုပင် တောကျီးကန်းကြီး တကောင်က အမဲသား ထင်မှတ်ခါ နှုတ်သီးနှင့် ထိုးဆိတ်လိုက်သည့် တပြိုင်နက် နှုတ်သီးနှင့် ဖရုံသီးစိတ် ကပ်နေခိုက် တောကျီးကန်းကြီးသည် ကောင်းကင်သို့ ပျံသန်းသွားရာ ညောင် ညောင်- အိုင်အိုင် အ,ကလောက် အ,ကလောက်ဟူသော အသံတို့ဖြင့် ဆူညံ သွားသည် စသည်ဖြင့် ဝတ္ထုထင်ရှားမရှိဘဲ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ကြံဖန် ပြောဆိုခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

ဝတ္ထုထင်ရှားမရှိဘဲ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ကြံဖန်ပြောဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝမဂ္ဂင် မည်၏။

ယခုခေတ် ဝတ္ထုထင်ရှားမရှိဘဲ စာဖတ်ပရိသတ်များ ယုံကြည်အောင် လှည့်စားပြီး ကိလေသာ တဏှာ တိုးပွားရေးကို အသားပေး ရေးထားသော ခေတ်ပေါ် စိတ်ကူးယဉ် အချစ်ဝတ္ထုစာအုပ် စသည်များကို ထုတ်ဝေရောင်းချကြ၏၊ ထိုသို့ ထုတ်ဝေရောင်းချကြ၍ ကိလေသာ တဏှာ တိုးပွား ရုံမျှမက ငယ်ရွယ်သူ အမျိုးသား အမျိုးသမီးများ စိတ်ဓာတ် အများဆုံး ပျက်စီး စေနိုင်သော ခေတ်ပေါ် စိတ်ကူးယဉ် အချစ်ဝတ္ထုကို အချို့က နားထောင်လို၍ ဝတ္ထုဖတ် ကောင်းသူ

အမျိုးသား အမျိုးသမီးတို့ကို ငွေကြေးပေး၍ အဖတ်ခိုင်း၏၊ အမျိုးသား အမျိုးသမီးများကလဲ ပေးသော ငွေကြေးတို့ကို ယူ၍ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် ခေတ်ပေါ် စိတ်ကူးယဉ် အချစ်ဝတ္ထုကို ဖတ်ပြကြ၏၊ ဤသို့ ဖတ်ပြခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်း အတွက် ကိလေသာ တဏှာ တိုးပွားရေးကို အားပေးသော ခေတ်ပေါ် စိတ်ကူးယဉ် အချစ်ဝတ္ထုကို ဖတ်ပြခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်မည်၏။

သံဝေဂတရား ရနိုင်ရန် ဘုရား, တရား, သံဃာဟု ဆိုအပ်သော ရတနာသုံးပါးကို ကြည်ညို လေးစား တတ်နိုင်ရန် ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား အလိုတော်အတိုင်း နေထိုင်ပြောဆိုနိုင်ရန် အတွက် တရားပေစာ နာယူလိုသောသူသည် တရားဟောပုဂ္ဂိုလ်အား ငွေကြေးပေး၍ ဖိတ်ကြားသောအခါ ငွေကြေးကိုယူ၍ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းအတွက် တရားဟောပြောခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော ပရိယာယ် သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်ဖြစ်သည်။

မိစ္ဆာဝါယာမ မဂ္ဂင်, သမ္မာဝါယာမ မဂ္ဂင် အကျယ် အစိပ္ပါယ်

မိမိ ခန္ဓာကိုယ်၌ မဖြစ်ဘူးသေးသော အကုသိုလ်တွေကို ဖြစ်လာနိုင်ရန် အားထုတ်ခြင်းသည် ဘုရား မနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဝါယာမ မဂ္ဂင်မည်၏။

မိမိခန္ဓာကိုယ်၌ မဖြစ်ဘူးသေးသော အကုသိုလ်တွေကို မဖြစ်လာနိုင်ရန် အားထုတ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါယာမ မဂ္ဂင်မည်၏။

မိမိခန္ဓာကိုယ်ဝယ် လူငယ်, လူလတ်, လူကြီး အရွယ်သုံးပါးတို့၌ ပြုလုပ်ခဲ့ဘူးသော အကုသိုလ်တွေကို ထပ်ခါ ထပ်ခါ ဖြစ်ပေါ်လာနိုင်ရန် အားထုတ်ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာဝါယာမ မဂ္ဂင်မည်၏။

မိမိ ခန္ဓာကိုယ်ဝယ် လူငယ်, လူလတ်, လူကြီး အရွယ်သုံးပါးတို့၌ ပြုလုပ်ခဲ့ဘူးသော အကုသိုလ်တွေကို ထပ်ခါ ထပ်ခါ မဖြစ်ပေါ်လာနိုင်ရန် အားထုတ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါယာမ မဂ္ဂင်မည်၏။

မိမိခန္ဓာကိုယ်၌ မဖြစ်သေးသော ကုသိုလ်တွေကို ဖြစ်ပေါ်လာရန် အားထုတ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါယာမ မဂ္ဂင် မည်၏။

မိမိခန္ဓာကိုယ်ဝယ် လူငယ်,လူလတ်,လူကြီး အရွယ်သုံးပါးတို့၌ ပြုလုပ်ခဲ့ဘူးသော ကုသိုလ်တွေကို ထပ်ခါ ထပ်ခါ ဖြစ်ပေါ်လာရန် အားထုတ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာဝါယာမ မဂ္ဂင် မည်၏။

မိစ္ဆာသတိမဂ္ဂင်,သမ္မာသတိမဂ္ဂင် အကျယ်အဓိပ္ပါယ်

မိမိခန္ဓာကိုယ်၌ မဖြစ်ဘူးသေးသော အကုသိုလ်တွေကို ဖြစ်ပေါ်လာရန် အောက်မေ့ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် လူတယောက်သည် ညအိပ်ရာတွင် နောက်တနေ့မနက် စီးပွားရှာဖွေရေးအတွက် စဉ်းစားရာ၌— ဝက်,ကြက်,နွား စသော သတ္တဝါများကို သတ်ပုံ သတ်နည်းနှင့် တကွ သေပြီးလို့ ခုတ်ထစ် ရောင်းချပုံ ရောင်းချနည်း စသည်ဖြင့် ကြံစည် အောက်မေ့ခြင်းသည် မိမိခန္ဓာကိုယ်၌ မဖြစ်ဘူးသေးသော အကုသိုလ်တွေကို ဖြစ်ပေါ်လာရန် အောက်မေ့ခြင်း မည်၏။

မိမိခန္ဓာကိုယ်၌ မဖြစ်ဘူးသေးသော အကုသိုလ်တွေကို မဖြစ်ပေါ်နိုင်ရန် အောက်မေ့ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် မဖြစ်သေးသော အကုသိုလ်တွေ ဖြစ်ပေါ်လာလျှင် မကောင်း၊ မဖြစ်သေးသော အကုသိုလ်တွေ မဖြစ်ပေါ်နိုင်ရန် ကုသိုလ်ရရာ ရကြောင်း ကောင်းသော အပြောအဆိုများကို ပြောဆိုနေခြင်းနှင့် ကောင်းသော အမှုကိစ္စများကိုလဲ လုပ်နေမှဘဲ စသည်ဖြင့် ကြံစည် အောက်မေ့နေခြင်းသည် မိမိခန္ဓာကိုယ်၌ မဖြစ်သေးသော အကုသိုလ်တွေကို မဖြစ်ပေါ်လာနိုင်ရန် အောက်မေ့ခြင်း မည်၏။

မိမိခန္ဓာကိုယ်ဝယ် လူငယ်,လူလတ်,လူကြီး အရွယ်သုံးပါးတို့၌ ပြုလုပ်ခဲ့ဘူးသော အကုသိုလ်တွေကို ထပ်ခါ ထပ်ခါ ဖြစ်ပေါ်လာရန် အောက်မေ့ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသတိ မဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် လွန်ခဲ့ပြီးသော နှစ်,လ,ရက်တို့က ဝက်,ကြက်,နွား,ဆိတ်,ယုန် စသော သတ္တဝါများကို သတ်ဖြတ်ပုံ သတ်ဖြတ်နည်းနှင့်တကွ သတ်ဖြတ်ပြီးလို့ ရောင်းချပုံ ရောင်းချနည်း စသည်ဖြင့် အတိတ်က မိမိပြုခဲ့ဘူးသော အကုသိုလ်တွေကို အသစ်တဖန် ထပ်ခါ ထပ်ခါ ဖြစ်ပေါ်လာရန် အောက်မေ့ခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

ယခုဘဝ၌ လွန်ခဲ့ပြီးသော နှစ်,လ,ရက် အချိန်ပိုင်းတို့က မိမိပြုလုပ်ခဲ့ဘူးသော အကုသိုလ်တွေကို ထပ်ခါ ထပ်ခါ ဖြစ်ပေါ်လာရန် အောက်မေ့ခြင်း မည်၏။

မိမိခန္ဓာကိုယ်ဝယ် လူငယ်,လူလတ်,လူကြီး အရွယ်သုံးပါးတို့၌ ပြုလုပ်ခဲ့ဘူးသော အကုသိုလ်တွေကို ထပ်ခါ ထပ်ခါ မဖြစ်ပေါ်လာရန် အောက်မေ့ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် ပြုလုပ်ခဲ့ပြီးသော အကုသိုလ်တွေ ဖြစ်လာလျှင် မကောင်း၊ ပြုလုပ်ခဲ့ပြီးသော အကုသိုလ်တွေ မဖြစ်ပေါ်နိုင်ရန်အတွက် ကုသိုလ် ရရာ ရကြောင်းဖြစ်သော ကောင်းသော အပြောအဆိုများကို ပြောဆိုနေခြင်းနှင့် ကောင်းသောအမှုကိုလည်း ပြုလုပ်နေမှဘဲ စသည်ဖြင့် ကြံစည် အောက်မေ့နေခြင်းသည် မိမိပြုလုပ်ခဲ့ဘူးသော အကုသိုလ်တွေ ထပ်ခါ ထပ်ခါ မဖြစ်ပေါ်လာရန် အောက်မေ့ခြင်း မည်၏။

မိမိခန္ဓာကိုယ်၌ ယခုဘဝ မဖြစ်ဘူးသေးသော (ဝါ) ယခုဘဝ မပြုဘူးသေးသော ကုသိုလ်တွေ ဖြစ်ပေါ်လာနိုင်ရန် အောက်မေ့ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် ကျွန်ုပ်သည် အသက်ရှိနေသော ယခုအချိန်ထိ ဒါနပြုလုပ်ခြင်း, သီလဆောက်တည်ခြင်း,ကမ္မဋ္ဌာန်း ဘာဝနာ အားထုတ်ခြင်းများကို ပြုလုပ်ဘို့ဝေးစွ စိတ်ကူးပင် မထည့်မိခဲ့ပေ၊ ကျွန်ုပ် နောက်နောက်က မပြုလုပ်ခဲ့ရသေးသော ဒါန, သီလ, ကမ္မဋ္ဌာန်း ဘာဝနာများကို ပြုလုပ်ဘို့ အချိန်တန်ပြီ စသည်ဖြင့် ကြံစည် အောက်မေ့ခြင်းသည် ယခုဘဝ မပြုလုပ်ရသေးသော ကုသိုလ်တွေ ဖြစ်ပေါ်လာရန် အောက်မေ့ခြင်း မည်၏။

ကျွန်ုပ်သည် မည်သည့်ဒါန, မည်သည့်သီလ, မည်သည့်ဘာဝနာ ကုသိုလ်တွေကို ယနေ့တိုင် အားထုတ်ဘူးပြီ၊ ဒါနကို ပြုခဲ့ပုံ ပြုခဲ့နည်း, သီလကို ဆောက်တည်ခဲ့ပုံ ဆောက်တည်ခဲ့နည်း, ကမ္မဋ္ဌာန်း ဘာဝနာကို အားထုတ်ခဲ့ပုံ အားထုတ်ခဲ့နည်း စသည်ဖြင့် အတိတ်ကာလက ပြုခဲ့ဘူး သော ကုသိုလ်တွေကို အကြိမ်ကြိမ် ဖြစ်ပေါ်လာနိုင်ရန် အောက်မေ့ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက် သော သမ္မာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

တနည်း ...ကာယာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ကမ္မဋ္ဌာန်း,ဝေဒနာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ကမ္မဋ္ဌာန်း, စိတ္တာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ကမ္မဋ္ဌာန်း, ဓမ္မာနုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန်ကမ္မဋ္ဌာန်းတို့ကို "သတိ" နှင့် ကမ္မဋ္ဌာန်း ထိုင်နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

"သတိ" နှင့် ဒါနကို ပြုလုပ်၍နေခြင်း၊ "သတိ"နှင့် သီလကို ဆောက်တည်၍ နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် ဆိုလိုရင်းမှာ "သတိ" နှင့် ကုသိုလ်တွေကို လုပ်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသတိမဂ္ဂင် မည်၏။

မိစ္ဆာသမာဓိမဂ္ဂင်,သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင် အကျယ်အဓိပ္ပါယ်

နက်ဖန်ခါတွင် နွား, ဝက်, ကြက်, ဆိတ် စသော သတ္တဝါများကို သတ်ဖြတ်ပုံ သတ်ဖြတ်နည်းနှင့်တကွ သတ်ဖြတ်ပြီးပါက အရသာရှိအောင် ဘယ်လိုချက်စားမည် စသည်ဖြင့် ကြံစည်၍ရသော အကုသိုလ်အာရုံ တမျိုးထဲ၌ စိတ်တည်ကြည်မှု ဖြစ်စေရန် ကြံစည်၍ရသော အကုသိုလ်အာရုံမှတပါး အခြားအာရုံ၌ စိတ်မသွားနိုင်ရန် မိမိကြံစည်၍ရသော အကုသိုလ်အာရုံ ထဲ၌ စိတ်စူးစိုက် ငြိမ်သက်စေရန်အတွက် ထားခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသမာဓိမဂ္ဂင် မည်၏။

လွန်ခဲ့သော တချိန်က ပြုခဲ့ဘူးသော အကုသိုလ်တွေကို တဖန်ထပ်၍ အောက်မေ့ ကြံစည်ရာ ဝယ် မိမိအောက်မေ့ ကြံစည်၍ရသော အကုသိုလ်အာရုံ တမျိုးထဲ၌ စိတ်ကို စူးစိုက်ထားခြင်း သည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသမာဓိမဂ္ဂင် မည်၏။

မှတ်ချက် ဆိုလိုရင်းမှာ— အကုသိုလ်ဖြစ်မည့် အာရုံတမျိုးမျိုးထဲ၌ စူးစူးစိုက်စိုက် စိတ်ငြိမ်သက် တည်ကြည်နေခြင်းသည် ဘုရားမနှစ်သက်သော မိစ္ဆာသမာဓိမဂ္ဂင် မည်၏။

ကုသိုလ်ဖြစ်မည့် အာရုံတမျိုးမျိုးထဲ၌ စူးစူးစိုက်စိုက် စိတ်ငြိမ်သက် တည်ကြည်နေခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင် မည်၏။

မိမိပြုလုပ်သော ဒါန, မိမိဆောက်တည်သော သီလ, မိမိအားထုတ်သော ကမ္မဋ္ဌာန်းတို့၌ စိတ်ငြိမ်သက် တည်ကြည်ခြင်းသည် ဘုရားနှစ်သက်သော သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင် မည်၏။

ယခုဘဝ၌ ဖြစ်ပြီးအာရုံ, ဖြစ်ဆဲအာရုံ, ဖြစ်လတ္တံ့အာရုံတွေကို ကြံစည်ရာ၌ စိတ်ငြိမ်သက် တည်ကြည်ခြင်းသည် သမာဓိမဂ္ဂင် မည်၏။

အကုသိုလ်ဖြစ်မည့်အာရုံ၌ စိတ်ငြိမ်သက် တည်ကြည်နေလျှင် မိစ္ဆာသမာဓိမဂ္ဂင် ခေါ်၏။

ကုသိုလ်ဖြစ်မည့် အာရုံ၌ စိတ်ငြိမ်သက် တည်ကြည်နေလျှင် သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင် ခေါ်၏။

လွန်ခဲ့ပြီးသော တချိန်က မိမိပြုလုပ်ခဲ့ဘူးသော ကုသိုလ်, အကုသိုလ်ကို ကြံစည်၍ရသော အာရုံသည် ဖြစ်ပြီးအာရုံ မည်၏။

မိမိ ယခုပြုလုပ်ဆဲ ကုသိုလ်,အကုသိုလ်ကို ကြံစည်၍ရသော အာရုံသည် ဖြစ်ဆဲအာရုံမည်၏။

နက်ဖန်,သဘက် စသည်ဖြင့် နောက်တချိန် ပြုလတ္တံ့ ကုသိုလ်,အကုသိုလ်ကို ကြံစည်၍ရသော အာရုံသည် ဖြစ်လတ္တံ့ အာရုံ မည်၏။

မဂ္ဂင်ရှစ်သွယ် မှတ်သားဘွယ် ပြီး၏။

နိဂုံး နှင့် ပတ္ထနာ

ပျော်ဘွယ်မြို့ ကန်မြင့်တောရကျောင်းတိုက်၌ သီတင်းသုံး နေထိုင်လျက်ရှိသော ကျမ်းပြု ဆရာတော်သည် သိက္ခာ(၄၃)ဝါ ရပြီးသည့်အချိန်တွင် ကမ္ဘာသူ, ကမ္ဘာသားတို့ ဗုဒ္ဓရှင်တော် ဘုရား၏ အလိုတော် ပထဝီပညာ တရပ်အနေဖြင့် အလွယ်တကူ သဘောပေါက် နားလည်မှတ်သား ပြောဆိုနိုင်ရန် စေတနာ ဖြစ်ပေါ်လာသည့် အလျောက် စာမူကြမ်း ရေးသား စီရင်သော ဤ “ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း”သည် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၃၂၂-ခုနှစ် ဝါဆိုလအတွင်း စာမူချော ပြန်လည်ပြုပြင် ရေးသားခြင်းနှင့်အတူ သရုပ်ဖော် ရုပ်ပုံပေါင်း မြောက်မြားစွာကိုပါ ရေးဆွဲ၍ ခပ်သိမ်းအန္တရာယ် မငြိတွယ်ဘဲ ပြီးစီး အောင်မြင်ခြင်းသို့ ရောက်ခဲ့လေပြီ။

ဤ “ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း”ကို ရေးသားစီရင်ရသော ကုသိုလ် ကောင်းမှုကြောင့် ကမ္ဘာသူ, ကမ္ဘာသားတို့ သဘောပိုင်ပိုင် သိလွယ်နိုင်ရန် ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား အလိုတော် ပထဝီ ပညာရပ်များကို ခေတ်နှင့်အညီ ရေးစီရင်၍ ထားသော “ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း”ထက် သာလွန်ကောင်းမြတ်သော ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား အလိုတော် ပထဝီဆိုင်ရာ ကျမ်းစာအုပ်များ ထွက်ပေါ်လာက “ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း”သည် အလိုအလျောက် ကွယ်ပျောက် ပါစေသတည်း၊ ဤသို့ မြော်တိုင် မထွက်ပေါ်နိုင်က စေတနာရှေ့ရှု ရေးခါပြုသည့် “ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ ပထဝီ မြေပုံကျမ်း”သည် ကျောက်တိုင်အလား, ခံ့ခိုင်ငြားသို့ သာသနာ ငါးထောင် ရှည်မြင့် ကြာအောင် တည်တံ့ ခိုင်မြဲနေသည်နှင့်အမျှ ဗုဒ္ဓရှင်တော် ဟောဖော် မိန့်မှာ ပထဝီပညာကို လက်ခံ မှတ်သားနိုင်သည့် အသိဉာဏ်ပွားသူ တိုးတက် ပေါ်များပါစေသတည်း။

ကမ္ဘာသူ, ကမ္ဘာသား ဖြစ်ကြကုန်သော နတ်ရော, လူပါ, သတ္တဝါ အပေါင်းတို့သည် ထာဝစဉ် ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ကျန်းကျန်းမာမာ, ချမ်းချမ်းသာသာ ရှိကြကုန်၍ မိမိတို့ အလိုရှိအပ်,တောင့်တ အပ်သည့် ကောင်းမြတ်သော လောကီစည်းစိမ် ဥစ္စာရတနာ, လောကုတ္တရာ စည်းစိမ် ဥစ္စာရတနာ တို့သည် တနေ့တခြား ဒီရေအလားသို့ တိုးပွားကြပါစေကုန်သတည်း။

ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်း ပြီးပြီ။

သဗ္ဗဒါနံ, ဓမ္မဒါနံ, ဇိနာတိ

ဗုဒ္ဓဝါဒီ ကမ္ဘာ့ပထဝီ မြေပုံကျမ်းကို စေတနာ သန့်သန့်ဖြင့် ဓမ္မဒါနအဖြစ်
ရိုက်နှိပ်ဖြန့်ချီရာတွင် သဒ္ဓါတရား ထက်ထက်သန်သန်
ပါဝင်လှူဒါန်းကြသူ ကုသိုလ်ရှင်များ
ဖြစ်ကြပါသည်။

၁။ ဟိုပုံးမြို့ ဟိုခိုကျောင်း ဆရာတော်, ဦးနရိန္ဒ ဆောင်ရွက်ပေးချက်အရ
လှူဒါန်းသူ ဒါယကာ, ဒါယိကာမများ .... ၃၀၀ိ

၂။ ဒေါ်ဒေါ်ထိန်း, ဘုရားအမ, ရဟန်းအမ, ကျောင်း-ကန် ဇရပ် မြို့တော်
ခန်းမ လှူဒါန်းသူ ဒါယိကာမကြီး မန္တလေးတန်းရပ် ပျော်ဘွယ်မြို့ .... ၂၅၀ိ

၃။ ကိုအောင်မြင့် မကျင်ကျင် ဗမာသစ် နာရီကုမ္ပဏီ အမှတ်-၄၇၉
မဟာဗန္ဓုလလမ်း ရန်ကုန်မြို့ ၂၅

၄။ ရဟန်းမယ်တော်ကြီး ဒေါ်ဒေါ်ယု-ရဟန်းအမ, ရေတွင်း, ရေချမ်းစင်
လှူဒါန်းသူ ဒါယိကာမကြီးနှင့် သမီး, မြေးတစု ကျူတောဝ ပျော်ဘွယ်မြို့.... ၅

၅။ ကွယ်လွန်သူ မိခင် (ရဟန်းအမ-ဒေါ်မှို)ကို ရည်စူး၍ လှူဒါန်းသူ မောင်နီ
တာကြီးပိုင်း ဦးဝိုက်လမ်း ကျုံမငေးမြို့ ၅

၆။ မခင်ရီ, မတင်ရွှေ, မခင်ခင်, မြမြတို့ ညီအမတစု မြို့မလမ်း ကျုံမငေးမြို့ ၅

၇။ ဦးရောင်ရှိန်-ဒေါ်ဗျိုင်း-သမီး မခင်ပို ရုံးဒေါင့်ရွာ ကျိုက်လပ်မြို့ ၅

ပုဂ္ဂိုလ်မရွေး သိနိုင်ရေး....

ရှင်တော်ဘုရား, ဟောကြားဝါဒါ၊
ကမ္ဘာအပြား, နေ-သွားမှတ်ပါ၊
ပုဂ္ဂိုလ်မရွေး, မနှေးမြန်စွာ၊
သိနိုင်ရေး, မြှော်တွေး ဤကျမ်းစာ။

လှူဒါန်းသူသို့-မေတ္တာပို့....

ကျမ်းအောင်မြင်မှု, ရွှေရုပ်ပုံခါ၊
စေတနာထား, ဖြူငြား ထက်စွာ၊
နိဗ္ဗာန်ရည်မှန်း, လှူဒါန်းပုညာ၊
ရောက်စေကြောင်း, ဆုတောင်း ပို့မေတ္တာ။

ပန်ကြားအပ်စွာ ဤစာလွှာ....

သဒ္ဓါတရား တိုးပွား အကျိုးများစေရန် ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် အခြားသောအလှူရှင်များ နည်းတူ-ဟိုပုံးမြို့ ဟိုခိုကျောင်း ဆရာတော် ဦးနရိန္ဒ ဆောင်ရွက်ပေးချက်အရ လှူဒါန်းသူ ဒါယကာ ဒါယိကာမများ၏ အမည်များကို ပြည့်ပြည့်စုံစုံ ဖော်ပြရန် အစီအစဉ် ရှိခဲ့သည့်အတိုင်း သက်ဆိုင်ရာ-ဦးမြမောင်ထံသို့ အကြိမ်ကြိမ်စာရေးပြီး အသေးစိတ် အမည်များကို တောင်းဆိုခဲ့သော်လည်း အချိန်နှောင်းသည်အထိ မရောက်လာပါ၍ တဦးချင်း အမည်များမဖော်ပြနိုင်သည်ကို ခွင့်လွှတ်ပါမည့်အကြောင်း ဝမ်းနည်းစွာဖြင့် တောင်းပန်အပ်ပါသည်။

အကျိုးတော်ဆောင်
အရှင်ရေဝတရံသီ (ပျော်ဘွယ်)
ရန်ကုန်မြို့။