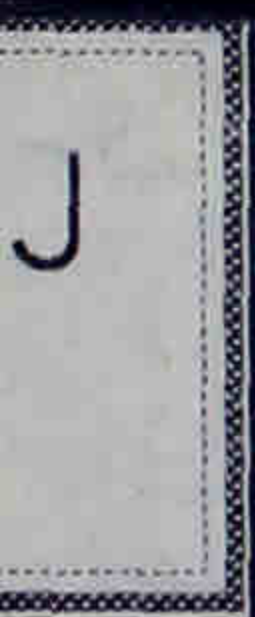


ဓမ္မစကြာဝါရီ တော်ကြီး

(အရှင်ဝိဇ္ဇာမာလာ)



အသျှင် ဝိဇ္ဇာဘွဲ့ Bh. K, B. A. Hons.

၏

ပထမဇွဲပြုကျင်းခါး

၁၉၅၀-ခု၊ ရန်ကုန်တက္ကသိုလ် မြန်မာအသင်း အနုပညာ ပြိုင်ပွဲတွင်
ဥက္ကဋ္ဌကြီး မြန်မာစာ ပါမောက္ခ “ ဦးအေးမောင် ” ၏ ကဗျာ ပဉ္စမဆုတံဆိပ်
လက်မှတ် တို့ကို ရခဲ့သော၊

ဓမ္မစကြာပျို့တော်ကြီး

စကားပြေဖြင့် ထပ်မံဖွဲ့နွဲ့ စီကုန်းသားသော ဓမ္မစကြာအဖွင့် မြန်မာဘာသာ
တရားဦး

.....နှင့်.....

နောက်ဆက်တွဲ ဓမ္မစကြာပါဠိတော် အင်္ဂလိပ်ဘာသာပြန်

တည်းဖြတ်သူ—ဦးလက္ခဏာဘိဝံသဝဋ်သက

သကျသီဟ ဓမ္မာစရိယ နှင့် အစိုးရပထမပြန် ဓမ္မာစရိယ (I. A.)



ကမ္ဘာ့ဓမ္မတရား
စာကြည့်တိုက်
ကမ္ဘာ့အေး

ကဗျာမူပိုင်ရှင်—တက္ကသိုလ် မြန်မာအသင်း၏ ခွင့်ပြုချက်အရ။
ရန်ကုန်တက္ကသိုလ် သံဃာ့သုတေသန အသင်းမှ တာဝန်ခံ ထုတ်ဝေသည်။
ဗုဒ္ဓသာသနာတော် ၂၄၉၄-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့။





စာဆိုတော် ဂန္ထကာရက
ရန်ကုန် တက္ကသိုလ် သံဃ သုတေသန အသင်း
ဥက္ကဋ္ဌ-ဆရာတော်။

မြန်မာနိုင်ငံတော် ဗုဒ္ဓဘာသာ နှင့် ကမ္ဘာ့ဆက်ဆံရေး၊ နိုင်ငံခြား ဆက်
သွယ်ရေး၊ သံဃ အမှုဆောင် ဆရာတော်။

ပြည်ထောင်စု ရှမ်း၊ တောင်တန်းဒေသ သံဃအဖွဲ့ချုပ် အကျိုးတော်ဆောင်
အဘိဓမ္မာ ဘာသာစုံ ပြန်ဆိုရေး သံဃအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ-ဆရာတော်။

အသျှင်-ဝဏ္ဏဇေ ဓံပြ ဗုဒ္ဓသာသနာပြု ဘုဒ္ဓအဖွဲ့ နာယကဆရာတော်။

ဘာသန္တရ ကောဝိဒ ဝိဇ္ဇာဂုဏ်ထူးဘွဲ့ စသည်ရ

အသျှင် ဝဏ္ဏဇေ

သာသနာတော် ၂၄၉၃-ခု။

ကောဇာ ၁၃၁၁-ခု။

ရောင်သက္ကရာဇ် 1949 - ခုနှစ်။

ရန်ကုန်မြို့၊ ယူနီဘာစီတီ တက္ကသိုလ်။

အကျွန်ုပ်အား

ငယ်စဉ်တောင်ကျေးအကလေးအရွယ်မှသည်
ယခုတိုင်အောင်ပင်—ပြုစုထောက်ပံ့ခဲ့သော

ကျေးဇူးတော်ရှင်-

ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော်

သမ္မတမြို့အစိုးရ

ကျေးဇူးဆပ်သောအာသီသဖြင့်။

နိဓါနိ

ဘုရားမြတ်စွာတို့၏ အဓိကရည်ရွယ်တော်မူရင်းမှာ၊ တပြောင်းပြန်ပြန် ကြင်လည်မျောပါး နေရသော သံသရာဝဋ်ဆင်းရဲမှ လွတ်မြောက်ငြိမ်းစေ မှု ပင် ဖြစ်ပေသည်။ ထိုသို့သော ဒုက္ခခပ်သိမ်း ကင်းငြိမ်းရန် မှာလည်း သစ္စာလေးပါး ကိုမျက်မှောက်ထင်ထင် သိမြင်နိုင်မှ သာလျှင်၊ ဖြစ်နိုင် ပေမည်။

ဤဓမ္မစကြာ ဒေသနာတော်သည်၊ ဘုရားမြတ်စွာ ကျင့်ကြံအားထုတ် တော်မူသောလမ်းစဉ်နှင့် သစ္စာလေးပါးကို ပိုင်းခြားသိမြင်မှုကို ထုတ်ဖော် ညွှန်ပြတော်မူသော ဒေသနာတော်ဖြစ်ပေသည်။ ရှင်းရှင်းဆိုလျှင် ဘုရား မြတ်စွာ၏ ကျင့်စဉ်ကိုညွှန်ပြသော လုပ်ငန်းလမ်းစဉ် ဖြစ်တော့သည်။

ကမ္ဘာအရပ်ရပ်ရှိ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့သည်၊ ဤဓမ္မစကြာ ဒေသနာတော် ကို လေးစားယုံကြည်စွာ သင်ကြားနာခံကာ ဗုဒ္ဓ၏မဇ္ဈိမပဋိပဒါလမ်းစဉ် ကို လိုက်နာကျင့်ကြံလျက်ရှိကြသည်။ ဘာသာခြားတို့သည်လည်း၊ ဗုဒ္ဓဝါဒ ကို ဗဟုသုတအနေဖြင့် ဆည်းပူး လေ့လာရာ၌၊ ဤသုတ်တော်ကို ဂရုတ စိုက် မှတ်တမ်းတင်ခဲ့ကြပေသည်။ များစွာသောကမ္ဘာ့ ပညာရှိကြီးများသည်၊ ဤသုတ်တော်ကို မိမိတို့၏ ဘာသာ စာပေဖြင့် ရေးသား ပြန်ဆို ခဲ့ကြ လေသည်။

ကျွန်ုပ်တို့ မြန်မာနိုင်ငံတော်၌လည်း ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်မှန်သမျှ၊ ဤသုတ် တော်ကို နှုတ်တက်အာဂုဏ်ဆောင်ကာ ရွတ်ဘတ် သရဇ္ဈယ်လျက် ရှိကြပေ သည်။ ဆရာတော်ကြီးများနှင့်လူပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်များသည်၊ ဓမ္မစကြာသုတ်ကို နိဿိပြန်အားဖြင့်၎င်း၊ အမေးအဖြေအားဖြင့်၎င်း၊ ရေးသားပြန်ဆိုခဲ့ကြလေပြီ။ သို့ဖြစ်စေကာ သီးသန့်မြန့်မာ စကားပြေ အားဖြင့်မူကား မရေးသားခဲ့ကြ သေးပေ။

ဘာသန္တရကောဝိဒဘွဲ့ရ အသျှင်ဝဏ္ဏဇေ (ဘီ-အေ ဂုဏ်ထူး) သည်၊ ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်၌ ပညာသင်ကြားဆည်းပူးနေစဉ်၊ မြန်မာစာပေရေးသားမှုကို ပထမအကြိမ်ကြိုးပမ်းသည့် အနေဖြင့်၊ ဤဓမ္မစကြာသုတ်ကို ပျို့ကဗျာ ဖွဲ့စီ ရေးသားကာ တက္ကသိုလ် မြန်မာအနုပညာဖြိုင်ဖွဲ့၌ ပါဝင် ဆင်နွှဲလေသည်။ တက္ကသိုလ်စာပေအဖွဲ့ကလည်း ၁၉၅၀-ခုတွင် ထိုအရှင်၏ ပျို့ကိုပင်၊ ပထမကဗျာ အဖြစ် ရွေးချယ်ကာ အသျှင်ဝဏ္ဏဇေအား စာပေပထမဆုကို ချီးမြှင့်ခဲ့ကြပေသည်။

ထိုကဲ့သို့ ကမ္ဘာနှင့် တကွ မြန်မာ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တိုင်းက လေးစားခဲ့သော ဓမ္မစကြာသုတ်ကို သီးသန့်မြန်မာပြန် ‘ပျို့’ တခုအဖြစ် ပေါ်ထွက်လာခြင်းသည်၊ ပါဠိစာပေ မဘက် မြန်မာဘာသာသက်သက်ဖြင့် သင်ကြားမှတ်သားလိုသော ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် မြန်မာတို့ အဖို့ ဝမ်းမြောက်ဘွယ် ဖြစ်ပေသည်။ စာပေ တကျမ်းတစောင်ကို ပျို့ကဗျာ ဖွဲ့စီရေးမှု ပျောက်လုမတတ် ဖြစ်နေသော ယခုခေတ်အခါ၌၊ ဤပျို့ကြီး ပေါ်ထွက်လာခြင်းသည်၊ မြန်မာစာဆိုမှုကို အသက်ဆက်ပေးဘိသကဲ့သို့ ဖြစ်လေရာ၊ မြန်မာစာပေလောက အဖို့လည်း ဝမ်းမြောက်ဘွယ် ဖြစ်ပေတော့သည်။

“ပျို့” အစီအကုံးနှင့် ပတ်သက်၍၊ အသျှင်ဝဏ္ဏဇေသည် စာပေဆည်းပူးခိုက်၊ ပထမအကြိမ် ကြိုးပမ်းခြင်းမျှသာဖြစ်ရကား၊ အဖွဲ့အဆိုအသုံးအနှုံးများသည် တကယ် စာဆိုဓာတ် ပညာရှိကြီးများကဲ့သို့ အထက်တန်းကျကျ မရှိလှသေးချေ။ ထို့ကြောင့်လည်း ဤပျို့၌ အလင်္ကာဒေါသ-ဆန်းဂိုဏ်း စသည်တို့ တစုံတရာအပြစ် စွန်းငြိနေပါက ခွင့်လွှတ်ပါရန် စာဆိုကိုယ်တိုင် တောင်းပန်ထားပေသည်။

ဤစာစောင်ကို တည်းဖြတ်သည်ဆိုရာ၌၊ ဓမ္မစကြာသုတ်၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ပါဠိ အဋ္ဌကထာ တို့နှင့် ညှိနှိုင်းကာ၊ အပိုအလိုကို စွက်နှုတ်ခြင်းဖြင့် အရေးအသားကို တတ်နိုင်သမျှ ပြင်ဆင်လိုက်ခြင်းမျှသာ ဖြစ်ပါသည်။

“တရားဦး” ခေါ် ဤကျမ်း၏ ဒုတိယပိုင်း၌လည်း၊ အသျှင်ဝဏ္ဏဇေသည် ဘုရားသခင်၏ ဖြစ်တော်ဧဉ် အကျဉ်းချုပ်နှင့် ဓမ္မစကြာသုတ်၏ အဓိပ္ပာယ်ကို အကျယ်တဝင့် ချဲ့ထွင် ဖွဲ့ဆို ရေးသားထားလေသည်။

၇၂၆။ နောက်ဆက်တွဲတွင်လည်း၊ ဓမ္မစကြာပဝတ္ထန်သုတ်ပါဠိတော်ကို
ကိုးကွယ် အင်္ဂလိပ်ဘာသာဖြင့် ပြန်ဆိုထည့်သွင်းထားရကား၊ ဘာသာရေး
လေ့လာလိုစားသော လူမျိုးခြားများနှင့်တကွ၊ ဘာသာပြန်မှုကို လေ့လာ
အားထုတ်လျက်ရှိတော်မူကုန်သော ရဟန်းရှင်လူအများတို့အား၊ များစွာ
ကျေးဇူးကြီးလှစေပေသည်။

တို့ကြောင့် ဓမ္မစကြာသုတ်ကို မြန်မာဘာသာသက်သက်ဖြင့် သင်ကြား
နားထောင်လိုသော ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် မဝင်မြန်မာသုတေသီစဉ်အဘို့နှင့် အင်္ဂလိပ်
စာပေတက်ကျမ်းနားလည်လေ့လာသူ-ဘာသာရေးသမားများအဘို့၊ ဤစံပြ
ပထမကျမ်းငယ်သည် လုံလောက်စွာ ကူညီကျေးဇူးပြုနိုင်ပေရာ၊ ဗုဒ္ဓဘာသာ
ဝင် မြန်မာလူမျိုးတိုင်း တအုပ်စု လက်ကိုင်ထားရှိသင့်လှပေသတည်း။ ။

အရှင် လက္ခဏာ အိဝံသ။

၁၅-၁-၅၀

ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်။

၁၈၈၆ ခု

၁၈၈၆ ခု

ဓမ္မကြာမျိုးတော်ကြီး

“ဦးနမော ဗုဒ္ဓါယ”

ဘုရားတရား၊ သံဃာများနှင့်၊ နှစ်ပါးမိဘ၊ ဆရာ မျှသည့်။
ငါးဝတွတ်တင်၊ ဂုဏ်တော်ရှင်ကို၊ ကြည်လင်မြတ်နိုး၊ ရိတုပ်
ကျိုး၍၊ ပျပ်လျှိုးခဲ့သေ၊ မာန်မဲ့ထွေဖြင့်၊ ပျိုရွှေလင်္ကာ၊ နားတန်
ဆာဟု၊ လျော်စွာပါဌ်နက်၊ ဓမ္မစက်ကို၊ ခဲစက်ကတ်ချန်၊ ပယ်
တွန်းယှန်၍၊ လွယ်မှန်သိကြောင်း၊ စီရင်ရှောင်းပိမ့်၊ အပေါင်း
သူငါ၊ ကျက်မှတ်သောအောင်၊ လိုရာကျဉ်းချုပ်၊ ယဉ်ဂိုဏ်းအုပ်
၍၊ သရုပ်မျှသာ၊ ကုံးသိတာကြောင့်၊ လင်္ကာဒေါသ၊ ဂိုဏ်းဆန္ဒ
တို့၊ မချစွန်းငြိ၊ နက်ပဉ္စိနှင့်၊ တိတိစုစဉ်၊ မတွဲယှဉ်သည်း၊ ပြစ်
တင်ရှုံ့ချ၊ မပြုကြတဲ့၊ ထိုမျှယုတ်လွန်းစွက်နှုတ်တွန်၍၊ သင်ညွှန်
ရွတ်ဆို၊ စိတ်ကြည်ညိုလေ့၊ ပုဂ္ဂိုလ်ခန္ဓာ၊ မမှတ်ရာလည်း၊
သညာသမုတ်၊ အကျွန်ုပ်မူ၊ ဂုဏ်ပုဒ်ဝိဇ္ဇာ၊ ဘွဲ့မည်သာနှင့်၊
ဘာသန္တရ၊ ကောဝိဒဟု၊ ဝဏ္ဏဓမ္မသီရိ၊ အမည်ရှိသား၊
ကျောင်းကြီး၊ ဓမ္မာရုံ နေထိုင်ကြိုသော်၊ “ရတံခဏ၊ အားလပ်က
မူ၊ ဓမ္မစကြာ၊ ပျိုလင်္ကာကို၊ မေတ္တာထပ်ပွား၊ ပြုစေသား” ဟု
လျှောက်ကြား မယ်တော်၊ ခမည်းတော်ကြောင့်၊ ရွှင်ပျော်ဦး
စွာ၊ ထောင့်သုံးရာငယ်၊ စွန်းသာဆယ် တစ်၊ ကောဇာနှစ်ဖျါ၊
ပြည့်လစ်ဝါဆို၊ လေးရက်ပိုတွင်၊ ပဟိရ်လေးချက်၊ နေမင်း
ထွက်သော်၊ ပန္နက်သစ္စာ၊ ပြုပြီးခါမှ၊ လင်္ကာထူးဆန်း၊ ပုလဲပန်း
ကို၊ သွယ်တန်း ယဉ်လှ၊ စီရင် စသည်၊ အန္တနေခြည် ကော်
လွှမ်းတည်း။ ။

သမုဒယ၊ နိရောဓနှင့်၊ ဒုက္ခမဂ္ဂ၊ လေးသစ္စာကို၊ မှန်စွာထင်
ထင်၊ ကိုယ်တိုင်မြင်သည့်၊ ရှင်ပင်ထွတ်ဖျား၊ မြတ်ဘုရားသည်၊
လျှောက်ထားပြဟော၊ တောင်းပန်လာကြောင့်၊ မိဂဒါဝန်၊ သာ
ပေါင်းစုံသည်၊ ရာဂ်မြိုင်ဆီ၊ ကြွမြန်းချိ၍၊ ဝဇ္ဇိပဉ္စ၊ အမည်ရသား၊
ကောဏ္ဍဝပ္ပါ၊ ဘဒ္ဒိယာနှင့်၊ မဟာနာမိ၊ အသမိအား၊ ဟောတိ
ဦးစွာ၊ ဒေသနာမူ၊ သုံးရွာလူနတ်၊ နှစ်လိုအပ်၍၊ ကျိုးမြတ်စီးပွား၊
ဖြင်ညှိုးများ၏၊ တရားစကြာ၊ ထောင်ရောင်ဝါကို၊ သံသာ
လောက၊ ဤဘဝလည်း၊ သုခချမ်းသာ၊ ပြီးစိမ့်ငြိဟု၊ ညီညာဖျဖျ၊
ဘတ်ရှုတ်ကြသည်၊ ဓမ္မရွှေစည် ဆော်ရွမ်းတည်း။ ။

ဘုန်းတော်ကြီးလှ၊ ကဿပရှင်၊ ဓမ္မစကြာ၊ ဒေသနာကို၊
သတ္တမုက်မှောက်၊ ဤရွှေလောက်လျှင်၊ စေ့ပေါက်သေချာ၊
ကျွန်ကြားပါ၏၊ တခါသော်က၊ ဗာရာဏသီလယ်၊ ဗုဒ္ဓနောင်တော်၊
ကိန်းစံပျော်စဉ်၊ ငါးဘော်ဝဇ္ဇိ၊ စုံအညီကို၊ ဣသိပတန၊ အမည်
ရသည်၊ မိဂဒါဝန်၊ တောရဂုံတွင်၊ သင်းထုံရွှေနှုတ်၊ ကြာကုမုန်
က၊ ဖြိုက်ထုတ်လှစ်ဖော်၊ ကျူးရင့်ကျော်ခဲ့၊ ငါးဘော်ချစ်သား၊
ရဟန်းများတို့၊ တရားနှစ်ချ၊ ထိုအစုကို၊ မပြုမိစ၊ ရှောင်ကြဉ်ဖဲ
လော့၊ ညစ်ထဲယုတ်မာ၊ ထိုနှစ်ဖြာတွင်၊ ကိလေသာကာမ၊
ယဉ်းသုခကို၊ နေ့ညမစ၊ ဘန်လဲလဲလျှင်၊ မှီဝဲစံစား၊ ကျင့်ခြင်းများ
ဆည်းစီးပွားမစပ်၊ ယုတ်မာလတ်၍၊ ပြုအပ်ရွာသူ၊ ဥစ္စာဟူ၏၊
ပုထုဇနိလော၊ ပျော်ရွှင်မွေ့လည်း၊ ရသေ့စောရှင်၊ သူတော်စင်
တို့၊ မခင်မတပ်၊ ရွှံ့ရှာလတ်ရှင်၊ အတ္တကိုယ်အား၊ နွမ်းရိရှား
အောင်၊ ဖိုထားမီးရေ၊ ဆူးညောင့်တွေဖြင့်၊ သွေးလေခြောက်

ခမ်း၊ ကျင့်ကြံလမ်းလည်း၊ ပင်ပမ်းဒုက္ခ၊ ကျိုးမရသည်၊ အန္တ
ဒွေမည် ငေါ်သွမ်းတည်း။ ။

မဂ်ဖိုလ်ရှယ်မှန်း၊ အိုချဟန်းတို့၊ ညစ်ညမ်းဓမ္မ ထိုနှစ်ဝကို
ဓုဒ္ဓါမူ၊ မကပ်ယူဘဲ၊ လွယ်ကူ ထိုးထွင်း၊ သိခဲ့လျှင်းသည့်၊
လေ့စမ်းသစ္စာ၊ မြင်သိဌာကို၊ သေချာပြုတတ်၊ ကျင့်လယ်လတ်
သည်၊ ငြိမ်းပြတ်ကိလေ၊ နိဗ္ဗာန်စေ၍၊ ထူးထွေသစ္စာ၊ သိစေပါ
၏။ ကောင်းစွာသိခြင်း၊ နိဗ္ဗာန်ရင်းလည်း၊ စင်းလျှင်းကျိုးခြတ်၊
ဖြစ်စေတတ်ရှင်၊ လယ်လတ်ကျင့်မှာ၊ အဘယ်ပါနည်း? အင်္ဂါ
ရှစ်ပါး၊ မဂ်တရားဟု၊ မြင်ညွှားကောင်းစွာ၊ ကြံဖန်ရာ၌၊ မှန်စွာ
ပြောဆို၊ ပြုလုပ်ထိုနည်း၊ သက်ကိုမွေးမြူ၊ အားထုတ်ယူသျက်၊
စင်ဖြူသတိ၊ နှစ်ဘိ တည်ကြည်၊ ဤရှစ်မည်တည်း၊ ငါသည်
ထိုးထွင်း၊ သိခဲ့လျှင်း၍၊ ဉာဏ်ဇဓိမျက်စိ၊ သစ္စာသိကို၊ ပြုဘိ
တတ်စွ၊ မဇ္ဈိမဟု၊ မဂ္ဂရှစ်တန်၊ အကျင့်မှန်သည်၊ ရန်ကိလေသာ
ငြိမ်းစေပါ၏၊ သစ္စာလေးအင်၊ ထူးစွာထင်၍၊ သိမြင်ကောင်းထ၊
နိဗ္ဗာန်ရသည်၊ သန္တရေပြည် ပျော်စွမ်းတည်း။ ။

တောဝယ်ပျော်မြဲနိုး အိုချဟန်းတို့ မိဝမ်းထဲတွင် သန္တ
ယျဉ်မူ ပူပင်ဒုက္ခ အိုမင်းကလည်း ကြီးငွှထင်းရဲ၊ ဖျားနာစွဲ
သော် သွေဖဲချမ်းသာ၊ သေသောခါလျှင် ကင်းကွာသုခ
ဆင်းရဲလှ၏၊ တူကွဲမှန်းသူ နေရမှုလည်း ကြီးထူဒုက္ခ၊ ချစ်သ
မျှနှင့် ခွဲရသတ်လျှင် ဆင်းရဲပင်တည်း၊ လိုချင်တောင့်တပိုင်မရ
လည်း သုခကင်းရှဲ လွန်ဆင်းရဲ၏၊ တန်ကျဉ်းစွာ ငါးခန္ဓာသည်
ချမ်းသာမရှိ ဆင်းရဲဘိ၍ ဇာတိ၊ စကော ထိုဓမ္မာသည် အနိယာ
မှ သိအပ်ကြသည် ဒုက္ခသစ္စာပူပေါင်းတည်း။ ။

ဘိက္ခုမည်ငြား ငါ့ချစ်သားတို့ သုံးပါးတဏှာ တရား
မှာလည်း ထပ်ခါတဝ ဖြစ်စေကြ၍ ရာဂစာပ်မက် လွန်နှစ်
သက်နှင့် ငါးချက်အာရုံ ထိုထိုသုံဝယ် တပ်စုံခင်တွယ် ဖြစ်
စေလွယ်၏။ အဘယ်တို့မှာ ထိုတဏှာနည်း? ကာမဝတ္ထု အစုစု
ကို ထပ်နှုတ်ဝ သဿတဟု ဆာမြဲငြါ စွဲလမ်းရာနှင့် နောင်
ခါတဝ ကင်းပြတ်ရဟု ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ တွယ်တာဘိ၍ စွဲငြိလတ်
သော် ဤသုံးဘော်သည် မည်ခေါ်တဏှာ အနိယာတို့ ထင်
စွာထိကြ သမုဇ္ဈသည် ဒုက္ခဖြစ်ငြါရဆောင်းတည်း။ ။

ဝဋ်မှလွတ်လို ရဟန်းမျိုးတို့ ထိုထိုတဏှာ ကြွင်းခဲ့စွာဖြင့်
တွယ်တာမရှိ စွန့်လွှတ်တည့်၍ ပစ်ဘိဝေလံ 'စွန့်ရာမှန်သား
ဧကန်လွတ်လပ် ကပ်ပြီပြတ်သည့် အမြတ်နိဗ္ဗာန် ရှိသေးပြီနီ၏။
ရပ်ဋ္ဌာန်သန္တာ အနိယာတို့ သိရာသစ္စ နိရောဓသည် မချ
သစ္စာ ဆုကောင်းတည်း။ ။

ဒေဝငါးပါး၊ ရဟန်းများတို့၊ တရားမဂ်မြတ်၊ အင်ရှစ်ရပ်မျှ၊
မြင်တတ်ကောင်းစွာ၊ ငြိမ့်နိရောဇ်၊ မှန်ခွာပြောဆို၊ ပြုမူထိုနည်း၊
သက်ကိုလည်းပွေး၊ အောက်မေ့ရေးနှင့်၊ အေးဆေး တည်
ကြည်၊ ထိုရှစ်မည်ကို၊ မှန်ရည်ကောင်းစွာ၊ ပြုခြင်းသာတည်း၊
ချုပ်ရာဒုက္ခ၊ နိရောဓသို့၊ ညွှန်ပြီလမ်းထွင်၊ ကျင့်ခြင်းပင်တည်း၊
ရှင်အနိယာ၊ သိမြင်တာကြောင့်၊ သစ္စာမဂ္ဂ၊ မည်တွင်ရသည်၊
ဒုက္ခလွှတ်ခွာပြုကြောင်းတည်း။ ။

သစ္စာလေးမည်၊ တပါးစီတွင်၊ သုံးလိဉာဏ၊ အပြန်ပြန်၊
သစ္စ၊ ကိစ္စာ၊ ကတ၊ သာတည်း၊ ဖန်ဝါဝတ်ဆင်၊ ငါ့ချစ်ရှင်တို့၊
ယခင်ရှေးက၊ ဖြစ်ခဲ့ဖူးကို၊ မရသေးမှီ၊ ဇာတိရှိသား၊ ဤသည်

ဒုက္ခာ၊ မြတ်သစ္စာဟု၊ ငါသည်မကြား၊ ထိုတရား၌၊ လေးပါး
သစ္စာ၊ မြင်စိမ့်ငှါဟု၊ ပညာမျက်စိ၊ ဥာဏ်အသိနှင့်၊ ဇာတိဒုက္ခာ၊
ပြားသိရာသည်၊ ပညာကစ၊ ထိုဒုက္ခကို၊ တိကျထိုးထွင်း၊ သိရှိ
ခြင်းနှင့်၊ ရောင်လင်းပညာ၊ ပြောင်ဝင်းလာသည်၊ ဒုက္ခသစ္စာ
ဥာဏတည်း။ ။

တောရုပ်မှီနေ၊ ဘိက္ခုဝေတို့၊ သုံးထွေ ခုချ၊ ငါဗုဒ္ဓသည်၊
ဒုက္ခသစ္စာ၊ ထိုဓမ္မာကို၊ ဤသာဤမျှ၊ ယုတ်လွန်ကသည်၊ စေ့ငှ
ဝန်းပတ်၊ ပိုင်းခြားအပ်ရှင့်၊ သိမှတ်ရှေးက၊ မကြားရသည့်၊ ဓမ္မ
တို့တွင်၊ ပိုင်းခြားမြင်၍၊ ပညာမျက်စိ၊ ဥာဏ်အသိနှင့်၊ ရှုန်းတိ
ပညာ၊ ထွန်းဝိဇ္ဇာတို့၊ အဝါဝင်းပြောင်၊ ဥာဏ်လင်းရောင်သည်၊
ရှင်းအောင်ငါ့မှာ၊ ထင်ရှားလာသည်၊ ဒုက္ခာကိုစွဥာဏတည်း။

ငါ၏ချစ်သား၊ ရဟန်းများတို့၊ ဤကားဒုက္ခ၊ ဤ၍မျှတည်း၊
ဤက ယုတ်လွန်၊ မရှိတွန်ဟု၊ ထက်ဝန် ပတ်လည်၊ သိအပ်ပြီ
တည်း၊ အတိရရှေးက၊ ငါဗုဒ္ဓသည်၊ ရံမျှမကြား၊ ထိုတရား၌၊ မြင်
ငြားသစ္စာ၊ မျက်ဥာဏ်ဝါနှင့်၊ ပညာဝိဇ္ဇာ၊ အာလောကတို့၊ ထွန်း
ပပေါ်ကာ၊ ထင်ရောက်လာသည်၊ ဒုက္ခာကတဥာဏတည်း။

ငါးပွင့်ဆိုညီ တောရုပ်မှီတို့ သုံးလိတဏှာ လောဘမှာ
လည်း ဒုက္ခာ ဖြစ်ကြောင်း စိရင်ရှောင်း၍ ရှင်ကောင်းသိရာ
မည်သစ္စာတည်း ရှေးခါဘုရား မမြင်ငြားမီ မကြားဘူးရ
ထိုဓမ္မတွင် သမုဒယံ မြင်မျက်ဆံနှင့် ဥာဏ်သိခြင်း တဏှာ
ရင်းသည် ဖြစ်လျှင်း တရားရှစ် ခွဲဖြာလစ်ဟု စိစစ်ပြားစွာ
သိပညာတည့် ဝိဇ္ဇာထိုးထွင်း နားလည်ရှင်း၍ အလင်းရောင်
လျှံ ဝင်းပြောင်ကျသည် ဥာဏ်သစ္စ သမုဒယတည်း။ ။

နားစိုက်ကြပါ သမဏာတို့ ဒုက္ခဖြစ်မှု အကြောင်းမြဲ
သည် သမုဒယ ထိုသစ္စကို သောတသကဒါ အနာဂါနှင့်
မဂ္ဂါ၊ ရဟတ္ထ ထိုလေးဝဖြင့် ဖယ်ချနှိပ်နည် ပြုအပ်သည်တည်း။
ဤမည်ရှေးက မကြားရသည် မွေတို့မှာ ကြောင်းဒုက္ခါဟု
သစ္စာသမုဒယ ဖြစ်ခြင်းဝသား ဥာဏပညာ တွင်းဝိဇ္ဇာနှင့်
အဝါဝင်းမျှ ပေါ်ထွန်းပုံသည် ဥာဏံကိစ္စ သမုဒယတည်း။ ။

ပဉ္စဝဂ္ဂိ တပဿိတို့ ယင်းသည် ဒုက္ခ အကြောင်းမျှဟု
သမုဒယာ ဤသစ္စာကို မဂ္ဂါလေးချက် ကိုင်စွဲလျက်လျှင်
ခွဲချက်ဆုံးစုံ ကြွင်းခဲ့တုံပြီ ဝဋ်သုဒ္ဓ ကိတ်ရှေးကမူ ဝဋ်မျှမ
ကြား ထိုတရားတွင် မြင်ငြားမျက်စိ ဥာဏသိ၍ ပြားဘိပညာ
မုဒယာဝယ် ဝိဇ္ဇာလောကံ လင်းထင်ရုံသည် ဥာဏံကတ
သမုဒယတည်း။ ။

ပဗ္ဗဇိတာ ငါသည်းချာတို့ ချုပ်ရာဒုက္ခ နိရောဓဟု ရိယ
သစ္စံ ဤနိဗ္ဗာန်ကို လွန်လေရှေးတွင် မတွေ့ထင်ခဲ့၊ လေးအင်
သစ္စာ ထိုဓမ္မာဝယ် မညာမျက်စိ မြင်လာစိ၍ သိတတ်
ဥာဏာ သဥပါဒိ နှုပါဒိသေ ပြားဘိချေဟု တထွေပညာ
သိခဲ့ပါရှင်၊ ဝိဇ္ဇာ၊ တမည် လင်းရောင်ခြည်လည်း ပိတ်သည်
ယှက်နှောင် မောဟမှောင်ကို နှါရှောင်တွန်းလွန် ပေါ်ထွန်း
ပြန်သည် ဥာဏံနိရောဓသစ္စတည်း။ ။

တပမနာ နိဗ္ဗာန်ရှာတို့ သစ္စာရိယ နိရောဓကို ပစ္စဝေက္ခ
ဏာ မဂ်ဖိုလ်ဥာဏ တာပသဖြင့် မျက်မှောက်သင့်၏၊ ယခင်
ရှေးမှာ နှုသေးခါဝယ် ငါသည်းကြား ထိုတရား၌ မြင်ငြား

စက္ခု ဥာဏ်အရနှင့် သိပ္ပံပညာ ထွင်းဝိဇ္ဇာစ အာလောကတို့
ဗျူဟာကျော်စွန် ထင်ပေါ်တွန်သည် ဥာဏ်နိရောဓ ကိစ္စတည်း။

ဖန်ဝါမြန်းဆင် ရဟန်းရှင်တို့ ဤလျှင်ဒုက္ခာ ဣနိဗျုပ္ပာ
ဟု သန္တာရိယ နိရောဓကို ပစ္စဝေက္ခဏာ မဂ်ဖိုလ်သာဖြင့်
ငါသည်မျက်မှောက် ပြုအပ်ရောက်ပြီ၊ ဤလောက ရှေးခါ
ဘုရားလျာတွင် ဘယ်ခါမကြား ထိုတရား၌ မြင်ငြားသစ္စ
ကျေကသည် ဥာဏပညာ သိဝိဇ္ဇာနှင့် ရောင်ဝါဒွန်းချွန် ပေါ်
ထွန်းလွန်သည် ဥာဏ်နိရောဓ ကတတည်း။ ။

နိဗ္ဗာန်ရှာဖွေ ရှင်မသီးတို့ ရှစ်စီးမဂ္ဂင် သစ္စာယဉ်သည်
ချုပ်ရည်ဒုက္ခ နိဗ္ဗာန်ရကြောင်း တပကောင်းတည်း၊ ရှေးတွင်
နည်းမျှ ကြားလည်းမဘူး သန္တာထူးတွင် မြင်ကျူးမျက်စိ
ဥာဏ်အသိနှင့် တရှိပညာ မဂ်ဝိဇ္ဇာတည့် ထိန်ဝါရောင်ညီး
အသီးသီးလျှင် ပေါ်ပြီးထင်စွဲ ငါလျှင်ရသည် မဂ္ဂသစ္စာ ဥာဏ
တည်း။

ဝဂ္ဂိပဉ္စင် သိလဝင်တို့ ကျင့်စဉ်ရှစ်ဝ နိရောဓဟု ဒုက္ခ
ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်ရှာသို့ ရောက်ရာသမ်းမ ထိုသစ္စကို တိုးဆက်
ပွား ပြုအပ်သားရှင်၊ ဘုရားဖြစ်မိ ရှေးအတိပယ် မသိမ
ကြား ထိုတရား၌ မြင်ငြားစက္ခု ဥာဏ်အရနှင့် ပြားမှုပညာ
သိဝိဇ္ဇာက လောကာရောင်ခြည် ယင်းငါးမည်တို့ ဖွဲ့စည်
လွင်ပြဲ ဖြစ်လာကြသည် မဂ္ဂကိစ္စာဥာဏတည်း။ ။

သိသဝဏ္ဏာ ရှင်သံဃာတို့ ချုပ်ရာဒုက္ခ နိရောဓဟု
မောက္ခရောက်ကြောင်း အကျင့်ကောင်းသား ရှစ်ချောင်းမဂ္ဂါ
ဤသစ္စာကို စိပ်ဖြာပွားထပ် ပြုစေအပ်ပြီ လွန်သတ်ရှေးမှာ

နုသေးခါ၌ ဆိတ်စာမကြား ထိုတရားဝယ် မြင်စားမျက်စိ
ဥာဏ်အတိနှင့် ပြားဘိပညာ သိဝိဇ္ဇာလျှင် လောကလင်း
ရွန်း ပေါ်ဝင်းထွန်း၍ ပြုလွန်းစွာ ထင်ရှားရသည် မဂ္ဂကတာ
ဥာဏတည်း။

အိမ်ထောင်ပြုရဟန်းတို့၊ စတုသစ္စာ၊ ဤဓမ္မာ၌၊ ဥာဏ
သုံးလုံး၊ အပြန်၍ သော်၊ ပွားစိဆယ်၊ နှစ်၊ သစ္စာဖြစ်သား၊ ဟုတ်
စစ်မှန်ကန်၊ ငါ့မြင် ဥာဏ်သည်၊ အလွန်သန့်ကြည်၊ မမွန်ရည်
သေး၊ ထိုရန်ရှေးတွင်၊ နတ်ကျေးငါးပြည်၊ ဝသ်ဝတ္တိနှင့်၊ စုံညီ
ဗြဟ္မာ၊ တကွပါသည့်၊ ဩကသသွင်၊ လောကတွင်နှင့် မင်းရှင်
ပုဏ္ဏား၊ လူအများတို့၊ မပြားတကွ၊ ပါဝင်ရသည်၊ သတ္တ
လောကေ၊ ဤရပ်မြေတွင်၊ ကင်းကွေ့ဖက်စုံ၊ တူးရံသည်၊ သဗ္ဗ
ညဟ၊ လုံးညာဏနှင့်၊ အရဟမဂ်၊ ထိုနှစ်ချက်ကို၊ နှစ်နက်ကိုး
ထွန်း၊ ငါသံလျင်းဟု၊ ပြုခြင်းခံဝန်၊ မရှိမှန်၊ ကေနိရခါ၊ ငါသိပါ
၍၊ မသုသမ္ပ၊ ဝန်ခံဆိုပြီး၊ ထိုပစ္စဝေကံ၊ သိမြင်ချက်လည်း၊ ပြက်
ပြက်ငါ့အား၊ ပေါ်ထင်ရှားခဲ့၊ သိဌားအရဟတ်၊ ဒိုလ်ဥာဏ်
မြတ်ကို၊ ဖောက်ဖြတ်ဖျက်ရန်၊ အောင်တန်ငြိ၊ ခန္ဓာကိုယ်ဖြစ်၊ ဆုံး
စွန့်လစ်၍၊ အသစ်ဘဝ၊ မကူးရဟု၊ ပစ္စေကဏာ၊ ဥာဏ်မြင်
ရာသည်၊ မှန်စွာထင်ရှား၊ ငါဖြစ်ငြိမ်းသည်၊ တရား ဖိပျိသ်
သိစေမင်း။ ။

ဤသို့စသား၊ မြတ်တရားသည်၊ ငါးပါးဝင်္ဂီ၊ စုံအညီကို၊
ချိုအိနာပျော်၊ ဟောပြောဖော်လျှင်၊ ငါးဆောင်ရဟန်း၊ စိတ်ရှင်
လန်း၍၊ ဝမ်းပန်းတသားသာရပါဟု၊ သုံးခါကြည်ညို၊ ကျူး
ရင့်ဆိုရှင်၊ ထိုချာကရုဏ်း ဟော၍ဆုံးသော်၊ ဘုန်းသက်ရှည်

စွ ကောဏ္ဍညသည် ရာဂကင်းစင် ဖြူရှင်းကြည်၍ ကြွင်းပင်
ညစ်ကြေး မရှိမြှေးသား လေးပါးသစ္စာ သိမြင်ရာဟု သော
တာပတ်မဂ် ဥာဏ်မြင်မျက်သည် ပေါ်ထွက်ထင်ရှား ဖြစ်ခဲ့
ငြား၍ တရားတေးဘုမ္မိ အသုံးစုံသည် ဖြစ်တုံချုပ်ရ သဘော
မျှဟု ကျနစွဲခြား ထင်ကွဲပြားသည် စွဲထားပိတ်ဝယ် နှိလေ
ခြင်း။ ။

မုနိရာဇာ စောထွတ်ချာသည့် စကြာဓမ္မ ဟောဖော်ပြ
သော် ဘူမဒေဝါ နတ်တကာတို့ ညီညွှာကောင်းခြီး ကြွေး
ကြော်ဟီးခဲ့ “ ပြည်ကြီးပါရာ မိဂဒါပယ် မြတ်စွာဘုရား
ရှင်ပင်များသည် ပုဏ္ဏားရဟန်း နတ်မင်းကြီးနှင့် ဟင်္ဇုန်း
ဗြဟ္မာ သတ္တဝါတွင် အယ်ခါကယောက် တားမဖောက်၍
စေ့ပေါက်ပိုင်ပိုင် မဟောနိုင်သား ပန်းဆင်စကြာ တရားညွှာ
ကို ခုခါဟောပြီ နာရသည်” ဟု ပြိုင်ညီသံကျား သဒ္ဓိသူးကို
လေးဦးမဟာရာဇ် နတ်ကြွားလစ်၍ လက်ချစ်ဘီးကာ ခြီးနှော
ငြာသော် တာဝတိံနတ် ယာမာရပ်နှင့် ရဲဉှိတုသဟာ
ပြည်နိမ္မာက ဝသာဝတ္ထိ ဗြဟ္မာထိအောင် မျှော်ဝှန်ဆုံး ခြီးသံ
ရင့်ခဲ့ ထိုဖြင့်ခဏ ထိုလယနှင့် ထိုမျှမဟုတ် အချိန်သုတ်ဝယ်
နှို့လှုပ်ကျော်ဟိတ် အကနိဋ္ဌသို့ သောင်းဒိဇလောကာ ဓမ္မဝါ
လည်း သက်ခါခါလှုပ် တက်တက်ရပ်၍ ဝေဇ်ထိုး၍ အေးသည့်
ညီရှင် ကိုင်းရှည်မရှိ ပြန့်ပြောတိ၍ ဥာဏ်သိရောင်လင်း
သောကတွင်းဝယ် နတ်မင်းဗြဟ္မာ ကိုယ်ရောင် ဝါထက် ကဲ
သာလွန်ကျော် အာနုဘော်လည်း ထင်တော်မူပြီ ထိုချိန်ဆို
တွင် အဓိရသ မြတ်ဗုဒ္ဓသည် မြွက်ဟဥဒါန် သောင်းတိုက်

လျှမ်းမူ ရှင်လန်းဝမ်းသာ မိန့်ခဲ့ပါ၏။ “ခေမာရည်ခင် ရဟန်း
ရှင်တို့ ကောဏ္ဍညမှာ လေးသင်္ဃာကို သေချာစင်စစ် သိခဲ့လေ
ပြီ” သနစ်ဗျူဟာ ထိုကြောင်းရပ်ကြောင့် ရှစ်မြတ်ကောဏ္ဍည
မထေရ်ရှ် အား အညာသိရ ကောဏ္ဍညဟု နာမထူးခြား
ခေါ်ကျူ ခြားသည် ဦးဖျားထိုင်လတ် ညိတ္တဝင်း။ ။

သောတာပန္နာ ဖြစ်ပြီးပါသော် အညာသိရ ကောဏ္ဍည
သည် လေးဝသင်္ဃာ မြတ်ဓမ္မာဝဟ် မြင်ခါရောက်အပ် သိရှိ
လတ်၍ ဥပဏ္ဍိတသက်ဝင် ဆယ်ခြောက်နှစ် ရှစ်အင်
ယုမ္မာ ကူးမြောက်ခြားခဲ့၊ ခိုးဝါးတွေ့ဆ သံသယလည်း
လုံးဝကင်း စင် မြတ်စောရှင်၏ ခညောင်သာသနာ ခေတ်အခါ၌
ရောက်လာရုံနှင့် ကိုယ်တိုင်ပွင့်၍ ထောက်ပံ့ဖေးသူ သူမကူ
လည်း ကြည်ဖြူစိတ်ဇော လွန်ရှင်မောကြောင့် နာထော
မြတ်ကို သို့လျှောက်ဆိုပြီး “ထုန့် မိတ္တတ်ကော မြတ်ဘုရားရှင်
ဝါးပါ နာမိရော အကွန့်သည် ဗုဒ္ဓထံတွင် ပဉ္စင်း ရှင်ဖြစ်
ရချေလစ်တည့်” စောမုန့်လည်း “လာလှည့်ရဟန်း ဓမ္မက္ခန်းကို
တင်နှုန်းကော” စွာ ဝါဟောပါပြီ၊ ဝိညာဆင်းရဲ ကုန်ဆုံးစဉ်
ထူးကဲကောင်းလတ် ခင်သို့ ရှင်ဟု မှန်မြတ်ကျ် ကို ကျ်သော
“ဆိုရှင်” ထိုအညာသိ ကောဏ္ဍညအား ဖော်ဘိကျူ : ရဟန်း
ဟူ၍ နတ်ထူပြဟော ဤလောကဝယ် ဦးစွာကွတ်တင်း တက်
ဆွတ်လှမ်းသည့် ငွေတိကမ်း ခေမာဆက်ရောက်တည့်။

မဟာသဏ္ဌရာဇ် ရာသုံးနှစ်၏ ပြည့်လစ်ဝါဆို စနေထိုတွင်
မင်္ဂလာသောတာ ရှေးဦးစွာလျှ် အညာကောဏ္ဍည ဖြစ်ခဲ့
ကြ၍ ကျော်လျှ် တရက် ဝဗ္ဗဆက်သာ ရှင်ကျက်သောတာ

ဘန္ဓုယာမူ တနင်းလာနေ နှစ်ရက်စေ့၌ မွေ့သောတာပန်
မဟာနာမ်လည်း နက်ဖန်သုံးရက် အင်္ဂါတက်တွင် ဆက်
လက်တည်ဘိ အဿဇိကား လပြည့်ကျော်လေး မင်္ဂလာ
ဖွေးရှင်၊ ချိုအေးရင့်ညောင်း တရားမောင်းကို ကောင်းခြင်း
သုံးဖြာ ခြောက်အင်္ဂါနှင့် စကြာဓမ္မ တွင်မည်ရအောင် ဟော
ပြောညွှတ်လျှင် ကျိုးနိသင်ကြောင့် ထက်ရှင်အောက်ရပ် လော
ကခါတ်မှ လူနတ်ဗြဟ္မာ ထေရ်ငါးဖြာတို့ သဲသာသေဝင်
ကမ်း နိဗ္ဗာန်လှမ်းသည် သိကျွမ်းသေချာ ထိုက်လျောက်
တည်း။ ။

ရာဇာမ္မနိစ္စ သဗ္ဗတ အား ညွှန်ပြမိတ်စေ ကွန့်ပျိုးစေ၍
ထူးထွေကာလ သမယဟု မြန်မာပြည်ကောင်း ဖွတ်လင်
အောင် ချက် နှုန်းပြောင်သာသနာ ချန်ခါဝယ် သာသာမျိုးစုံ
တတ်မျိုးပုံဖြင့် ဖုံဖုံးစတ်စန်း ဥပဏ္ဍိသစ်ထွန်းကြောင့် မော်
ကွန်းပဝေ ဤလက်တံကို သဒ္ဓါတက်လျှံ အောက်သန်၍ ကျင်း
ဝန်ညှိနှိုင်း ဟုတ်မှန်ကင်းကို မဆိုးမတွ စကြာရသို့ ဩဇာ
ချအိ ဓမ္မစင်လျှင် သိင်္ဂီနန်းနား စိမ့်စေသားဟု ပေရားရောင်းမျှ
ဤသည့်မျိုးကို၊ မျေးရိုး ဆက်သွင်း၊ ပဏ္ဏာ နှစ်ဇဏီ၊ ရှင်းလင်း
မပြာသ်သံသာသွယ်၍၊ လေးသွယ်သတ္တာ၊ ခြီးခါလျှင်၊ မြန်မာ
ပြည်သား၊ ရှင်လူများကို တရားဆယ်ဝ၊ ပြည့်စုံလှ၍၊ သင်္ဂီ
လေးမည်၊ ရှေးမင်းတည်သို့၊ ဦးလည်မစောင်း၊ အုပ်ကွပ်
ရှောင် မူ၊ ဘုန်းပေါင်းလောဘ၊ ကွန့်စေဖြာတက်၊ ရှည်ကြာသက်
တော်၊ စက်ရှင်ပေါ်လျက်၊ အံ့ကျော်ကံတ္တိ၊ နှုန်းသိရဲလျှင်၊ ထုတ်
ရက်သာ၊ ပုညဝါနှင့်၊ သာသနာကျိုး၊ ထောက်ပံ့ပိုး၍၊ ရှေးရိုး

မင်းကောင်း၊ ဆရာမင်းသား၊ ကောင်းပေါင်းများစွာ၊ သတ္တပါ
တို့၊ သုံးဖြာကပ်ဆိုး၊ ကင်းလွတ်နှိုးတည့်၊ ထိုကျိုးကိုရည်၊ နိဂ္ဂင်
သည့်လည်း၊ စိတ်ကြည်စေတနာ၊ ကရုဏာနှင့်၊ စကြာမျိုးဆန်း၊
လင်္ကာပန်းကို၊ တင့်လန်းဝေသာ၊ ရေးဆက်ပါ၏၊ ဤစာပြုရာ
တုသလကြောင့်၊ ဘဝနောင်ခါ၊ ဖြစ်လေရာဝယ်၊ သမ္မာရှစ်မျိုး၊
ကံဆင့်တိုး၍၊ အကျိုးယူငါ၊ ဖြစ်စေရာသား၊ သန္တာသုတေသ်၊
နှစ်မွေ့လျော်သည့်၊ ကျင့်တော်ထိက္ခာ၊ ဖြစ်လည်းပါ၍၊ နောင်
လင်္ကာတေ၊ ရှင်ပင်ထွေး၏၊ မြိုက်အေးနို့ရည်၊ တိုက်ကျေး
ကို၊ သည်ရှေ့ဟည်ဦးစွာ၊ ခဏ္ဍားကာလျှင်၊ မဟာအဂ္ဂ၊ သာ
ဓကဟု၊ ဥာဏတဒင်၊ ရစေမြှောက်၍၊ ဖိုလ်မဂ်နိဗ္ဗာန်၊ ခိုင်
ကပ်မှန်သို့၊ ရောက်ရန် ပြင်ဆန်း၊ ရည်ရွယ် မှန်းသည့်၊ သေး
ဆန်း ရှေ့ မာန်ကိုးတည်း။ ။

ပုဒ်၊ သာ။

ဤတွင်ဓမ္မစကြာမျိုးတော်ကြီးပြီးပြီ။

(10) 970-333-333

မြို့မဏ္ဍာ

၈၇၁၆၆

အကျွန်ုပ်အား—

လောကသံသရာတယ်သောအခါတို့၌မျှ-
မေ့လျော့ကာလို့ချန်ခြင်းငှါ မစွမ်းနိုင်လောက်အောင်၊
ကျေးဇူးကြီးမားလှသော

ကျေးဇူးတော်ရှိစို့

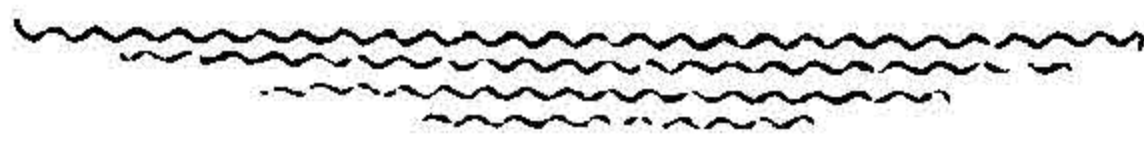
ရဟန်းဒါယကာ ဒါယိကာမ များ
ဖြစ်ကြသော

မေတ္တိတော်နှင့်အညီ

အံ့အား

ကျေးဇူးဆပ်သော အာသာဆန္ဒဖြင့်။

အကိုးအကားပြုသောကျမ်းများ။



- ၁။ ဝိနယ ဝိဇ္ဇက မဟာဝဂ် ပါဠိတော် နှင့် နိဿယ (ဩဇာဘာသာမူလ)
- ၂။ ဓမ္မစကြာသုတ် ပါဠိနိဿယများ။
- ၃။ အဘိဓါနပ္ပဒီပိကာကျမ်း။
- ၄။ အဘိဓါနနိဿယသစ်။
- ၅။ ဓါတုခဏ္ဍသကျမ်း။
- ၆။ အရှင်ဇနကာဘိဝံသ၏ အနာဂါတ်သာသနာရေး
- ၇။ " သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာစုံကာ
- ၈။ T.W. Rhys Davids'. "Buddhism"
- ၉။ ထေရဝါဒနှင့် လယ်ကိပ်ဗျူဟာဦးမောင်ကြီး၏ ထေရဝါဒသာသနာပြန့်
- ၁၀။ ဇိနတ္ထပကာသနီကျမ်း။
- ၁၁။ သုဓမ္မဝတီဗုဒ္ဓဝင်။
- ၁၂။ မင်းကွန်းဇေတဝန်ဆရာတော်၏စတုသစ္စသုဒ္ဓနီကျမ်း။
- ၁၃။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာပါဠိနိဿယ။
- ၁၄။ လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး၏သစ္စတ္ထဒီပနီကျမ်း။
- ၁၅။ မြစ်ကွေ့ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏စတုသစ္စပကာသနီကျမ်း။
- ၁၆။ လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ မဂ္ဂင်ဒီပနီကျမ်း။
- ၁၇။ Max Muller's Sacred Books of the East.
- ၁၈။ နိပုန်ဘာသာ "ဇုန်း ဝါဒ ဗုဒ္ဓဘာသာကျမ်း"
- ၁၉။ မြောက်ပိုင်း ဗုဒ္ဓဘာသာ။
- ၂၀။ သံယုတ္တ နိကာယ အဋ္ဌကထာ။
- ၂၁။ ဓမ္မစက္က ပဝတ္ထနသုတ် ဆိုင်ရာအခြားဘာသာကျမ်းငယ်များ။

ကျမ်းဆရာ၏ ဝန်ခံချက်။

ဤကျမ်းရေးသူသည် အသက်သည်း နှုတ်၊ ပညာလည်း ပြောပေလောက်အောင်မကုန်လုံလှသေး။ သူများတကား အထင်ကြီးပြီ ဟု ခြီးနေကြသော်လည်း၊ ဘေးမဟက်လွှားဝံ့သေးသော စာသင်သားတစ်ဦးသာ ဖျော်ဖြေနေသူ ပုဂံနန်းငယ်မျှသာဖြစ်ပါသည်။ ပညာရှင်ရာဇ်လည်း၊ ရှေးခေတ်တုန်းကကဲ့သို့ 'တပွဲပွဲပွဲ အာဏိဏ္ဏ' သော်လည်းကောင်း၊ မျက်နှာခြင်းဆို ခုံခြင်းဖြင့်သာ ဟုတ်သော ခေတ်ဆန်ဆန် သင်ယူခဲ့ရသဖြင့် စာသင်နေသည့်ပုဂံ၏အကျိုးဝိပါက်ပုံလေး မထိ-ဤပထမစဉ်ကျမ်းငယ်ကိုရေးသားရာ၌၊ ကျမ်းနှစ်ဆပတ်ကျော် သုံးဆယ့်နှစ်ပါးခန့် ဟု ကား ဖတ်ရှု သုံးသပ်၍၊ ပညာရှင်ကြီးများကံမှတစ်ဆင့်ကျောက်စွာ နည်းနု ခံယူကာ ဆည်းပူးရေးသားပါသော်လည်း၊ ပုံရိပ် အဆီအနှစ် ဟု အဘိဓမ္မာ ကျကျနုနုကြီး ဖြစ်ခဲ့ပေ။

မိမိ၏ ပညာရည် နှုတ်ရည် ကျမ်းရေးသူတို့၏ အခြေခံကား သာသနာ မှန်ပါသော်လည်း၊ ယခုမှပင် ဦးဦးထွက် ဖြစ်သဖြင့်၊ ရေးသားရာ၌ အထူးသတိချုပ်ပါသော်ငြားလည်း၊ မလွဲမရှောင်သာသော အသုံးအနှုန်းပေါ်ညှို့ညှံ၊ အလေးများ၊ အယူအဆပေါ်၊ မျက်ချော်လွဲမှုများ ပါကောင်း၊ နေပေလိမ့်မည်။ မှန်၏- အချို့ရှုလျှင်မေးပြန်ချက်များတွင်လည်း ကျမ်းစု မညီနိုင်ပါ။

သို့သော်- စေတနာကဖြင့် အလွန် ဖြစ် သန့်ရှင်းပါသည်။ မှားယွင်းလည်း စေတနာကောင်းနှင့်မှားသဖြင့် အပြစ်မှ သက်

သာအံ့ ထင်မိပါသည်။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ-ဤကျမ်းကိုရေးရာ၌၊
တတ်သမျှ အပ်သမျှ ကျမ်းဂန်များကို ညှိယူကာ၊ မယုတ်လွန်
စွဲမှန်မှန်ကလေး၊ လောကီသာ ယူဆ ရေးသား ရပါ သဖြင့်၊
ပညာရှင် အပေါင်း သူတော်ကောင်း ဟူသည်၊ အပြစ်မြင်က-
အသစ် ပြင်၍ ယူ တော် မူကြပါ။ စစ်ဆင်ရန် မစိုင်းပြင်ဘဲ၊
မေတ္တာတရား ရှေ့ထား၍ ညွှန်ကြား ဆုံးမတော် မူကြ စေလို
ပါသည်။

သို့ဖြစ်ရကား ဤကျမ်း၏ အနုသာ ဂုဏ် တန်ဖိုးကြီးမြင့်
သလောက်၊ ထိုထိုသောကျမ်းများ၏ ဂုဏ် သိရှိ စွမ်းပကား
မှာ သာဖြစ်၍၊ ထိုကျမ်းပြု ပုဂ္ဂိုလ်များကိုသာ ချီးမွမ်းသင့်ပုံ
ကြောင်း၊ ဤကျမ်း၌ အပြစ်တစ်စုံတစ်ခု မတွေ့ခဲ့ပါမူကား၊ ထိုက်
ကျမ်းများနှင့် မသက်ဆိုင်၊ ဤကျမ်းပျို့သူ မိမိ တဦးတည်း၏
အပြစ်ကောဝန်သာလျှင်ဖြစ်ကြောင်း ခန့်ခံအပ်ပါသကဲ့သို့။

အသျှင် ဝဏ္ဏဇေ

ပါဠိဌာန

ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်၊

၁၀-၁၀-၅၁

ဘုန်းတော်ခြောက်စုံ ဂုဏ်တော်ကိုးပါးနှင့် ပြည့်စုံတော်
မူသောမြတ်စွာဘုရားအား ရှိခိုးပါ၏။

တ ရာ ဦး ဦး

ယျှအခါ ဆွေးမျိုးသားချင်းထဲက ရဟန်း ဦးပဉ္စင်းတပါး
ဖြစ်သွားလျှင် သိမ်ဝအထွက်မှာဖြစ်စေ၊ တရားနာ မဏ္ဍိုင်ထဲ
ရောက်လျှင် ဖြစ်စေ၊ “အရှင်ဘုရား တ ရာ ဦး ကလေးများ
ဟောတော်မူပါဦးဘုရား” ဟူသောတောင်းပန်သံမျိုး မကြာ
ခဏ ကြားခဲ့ရသည်။ အချို့ ရဟန်းသစ် တောရပ် မှီးတော
မည်ဟု ပြင်ဆင်ထုပ်ပိုးနေလျှင်၊ သက်သိုဏ်ရာ ဒကာဒကာမ
များက “တရားဦး ကလေးများ ဟောခဲ့ပါဦး ဘုရား” ဟု
ပန်ကြား လျှောက်ထားလေ့ရှိကြ၏။ ထိုသို့ တရားဦးဟော
ခြင်း အလေ့ အထသည်။ သိဒ္ဓတ္ထကုမာရမင်းသားဘုရားအဖြစ်
သို့ရောက်ပြီး-ဂေါတမဗုဒ္ဓ မြတ်စွာသခင်ဟု ထင်ရှားတော်မူ
ပြီးနောက် ရှေးဦးပထမ ကျေးဇူးမကင်းရာ မကင်းကြောင်း
ဖြစ်သည့် ရဟန်းငါးပါးအရအဖွဲ့အား ဗါရာဏသီ မိဂဒါရန်
ဒေသတွင် “တရားဦး” အဖြစ်ဖြင့် ဓမ္မစက္က ပဝတ္တနံ သုတ်
တော်ကို၊ ဟောတော်မူခဲ့သည်မှ စတင်ပေါ်ပေါက် လာသော
သာသနာ့ထုံးတမ်းတခုဖြစ်ပေသည်။

ဓမ္မစက္ကပဝတ္တနံသုတ်
ဆိုသည်မှာ

အဘိဓါနပ္ပဒိပ္ပိကာကျမ်း
အနောက်ကတ္တဝင်လာ ဓမ္မ ဇာ
အနက် ၁၄ ချက် ကား

သဘော၊ ပရိယတ်၊ ပညာ၊ အသင့်၊ သစ္စာ၊ ပကတိ၊ ကောင်း
မှု၊ ဥပယုတရား၊ ကျေးဇူး၊ အကျင့် - သမာဓိ၊ နိဿတ္တ၊ အာ
ပတ်၊ အကြောင်း ဟူသတည်း။

စက္က အနက် ၁၄-ချက် သော်ကား၊ ရုထာဘီး၊ စက်
လက္ခဏာ၊ ဓမ္မစက်၊ သင်တုံးစက်၊ ဣရိယာပုထ်၊ သမ္ပတ္တိစက်၊
စကြာရတနာ၊ စက်ဝန်း၊ စစ်သည်၊ အိုးထိန်းစက်၊ အာဏာ
စက်၊ လက်နက်၊ အဗ္ဘ၊ အရ ဟူသတည်း။

ပဝတ္ထန ကား- ဖြစ်ခြင်း၊ သဘာဝကား၊ ရေအယဉ်၊ ချပ်
ရှားစေခြင်းစသော အနက်များ ဟောနိုင်ပေသည်။

သုတ္တ သည် မြတ်သော စကား၊ အရံဋ္ဌဆေးရည်၊ ချည်၊
အိပ်သူဟူ၍ အနက် ၄-ချက်ဟောပေသည်။

ထိုကြောင့်ပင်လည်း ဘာသာ ပြန်ဆိုရာ၌၊ ဆရာများသ
လောက် အယူအဆ ဝိဝါဒကွဲပြားခဲ့သေးသည်။ အနက် ၃၆
တိုင်းသာ ဖော်ပြရလျှင်၊ အသော် အသိန်းက ဖြစ်နေပေ
လိမ့်မည်။ ထိုအတွက်ပင် ဗုဒ္ဓဘာသာသည် တိဗက် စသော
ဒေသ၌ မဟာ ယာနု ဂိုဏ်းဟူ၎င်း၊ ဘီ တိုဋ်၊ မြန်မာပြည်၊
အိုးဃာသား စသော တောင်ပိုင်း ဒေသ တို့၌ ဟိနယာနဂိုဏ်း
ဟူ၎င်း၊ ဂျပန်၌ ဇုန်းဝါဒဟူ၎င်း၊ ဗုဒ္ဓါဝါဒဟူ၎င်း၊ အခြားသော
အာရှ ဥရောပဒေသတို့၌ ထေရာဝါဒဟူ၎င်း၊ ဗုဒ္ဓဝါဒဟူ၎င်း၊
အမျိုးမျိုး အဂိုဏ်းဂိုဏ်း ကွဲနေရပေသည်။ ပင်ရင်းမူလအား
ဖြင့်ကား-ဘုရားတစ်ဆူတည်း၏ ဝါဒပင် ဖြစ်ချေသည်။

မဟာယာန ဂိုဏ်းသား တို့က ဓမ္မစကြာ တရားတော်ကို
ရွတ်ဆိုလျှင်၊ ရုထာဘီး၊ ပုံတောင်းစက် အပိုင်းကြီးတွင်၊ ရုပ်ပုံ

များ ရေးချယ်ထုလုပ်ထား၍၊ လက်ဖြင့် လှည့်ကာ လှည့်ကာ ရွတ်ဆိုကြသည်။ ဂျပန်ကျွန်း ဇုန်းဝါဒ ကမ္မ- တရားစေတီ အုပ်စု ပတ်ပတ် လည်ကာ လည်ကာ စည်ကလေးကို တီးထွက် ရွတ်ဆိုကြသည်။ သိတိုင်း အမရပူရဂိုဏ်းသား၊ မြန်မာပြည် ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်များနှင့် ယိုးဒယား မြန်မာဂိုဏ်းသားတို့ မှာ မြတ်စွာတရားသည် ပဉ္စဝဋ္ဋိ ရဟန်းတို့အား တရားဟော နေဟန်ကို အာရုံပြု၍ ဗြိသိသက် တည်ကြည်စွာ ပုဆစ်တုတ်လျက် ရွတ်တတ်သရဏ္ဍာယ်ကြပေသည်။

ထို့ကြောင့် ဥရောပတိုင်း ပညာရှိ ဝိ-ဗေဇယျ-ဒိုက်စ်ဇေးဗစ်ဒ် (T.W. Rhys Davids M.A. Ph.D.) က “ဗုဒ္ဓဘာသာကျမ်း” တွင် ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၈၆၀-ခုနှစ် ဤသို့ရေးထားလေသည်။

Page 45 “Buddhism”

Gautama replied by explaining the fundamental truths of his system, an exposition preserved in the Dhamma Cakka pavattana Sutta, the Sutra of the Foundation of the kingdom of Righteousness. This expression is usually translated, ‘Turning the wheel of the law’, which while retaining the Buddhist figure of speech, fails to represent the idea the figure was meant to convey; the rendering in the text gives up the figure in order to retain the underlying meaning. The ‘Cakra’ (Pali Cakka) is no ordinary wheel, it is the sign of dominion, and a ‘Cakravarti’ is he who makes the wheels of his

chariot roll unopposed over all the world—a universal monarch. Dharma(Pali Dhamma) is not law, but that which underlies and includes the law,—a word often most difficult to translate and best rendered here by truth or righteousness; whereas the 'word 'Law' suggests ceremonial observances, outward rules, which it was precisely the object of Gautama's teaching to do away with. Pravartana (Pali parattana) is 'setting in motion onwards' the commencement of an action which is to continue.

The whole phrase means, therefore, 'To set rolling the royal chariot-wheel of a universal empire of truth and righteousness'; but this would sound more grandiloquent to us than the original words can have done in the ears of Buddhists, to whom the allusion to the Chakra was familiar through its connection with ancient Hindu mythology. As we cannot, therefore make use of this figure without adding explanatory words which spoil its simplicity—it is necessary to choose another, and the one used above is at once exact and appropriate.

၎င်း၏အာဇာတအရ-"ဟရားဘီးကို လှည့်တင်မှုခြင်း ဟု၎င်း၊ မှန်ကန်ခြင်း သက္ကာဟရားတောင်တည်းဟူသော စကြာဝဠာကြီး၏ ရထားဘီးတော်မြတ်ကို လှည့်ပတ်သွားစေတော် မူခြင်း" ဟု၎င်း အနက်ရသတတ် သို့သော်-၎င်းအနက်မျိုးသည် ပေးရာ၌ သူကိုယ်တိုင် ရဲရဲခံ့ခံ့ကြီး မဆုံးဖြတ်နိုင်ခဲ့ပေ။

ဟုမ္မာန်-"ဓမ္မစက္ကတိ ပဋိဝေဓဉ္စာဏောစ ဒေသနာဉ္စာဏော စ၊ ဗောဓိပလ္လင်္ဂေ နိဿိန္နဿ ဟိ စတုသု သက္ခေသု ဥပ္ပန္နံ ခွါဒဿကာရံ ပဋိဝေဓဉ္စာဏန္တိ၊ ဣသံပုတဇေ နိဿိန္နဿ ခွါဒဿ

ကာရာယ သစ္စ ဒေသနာယ ပဝတ္တိတံ ဒေသနာဉာဏရှိ
ဓမ္မစက္ကံ နာမ” ဟူသော သံယုတ္တ အဋ္ဌကထာ အရ မူကား၊
ဘုရား ဖြတ်စွာသည် အပ္ပရာဇိတ ရှေ့ပလ္လင်တော်၌ သီတင်း
သုံးတော်မူစဉ်၊ သစ္စာလေးပါးတရားတို့ကို သစ္စ၊ ကိစ္စ၊ ကာတ၊
တည်းဟူသော သုံးပါးသော အပြန်၊ ဆယ် နှစ်ပါးသော အ
ခြင်းအရာ တို့ဖြင့် ထိုးထွင်း သိမြင်တော် မူသော ပဋိပေဓ
ဉာဏ်တော်၊ ဣသံပတနမိဂဒါဝုနံတော၌ သီတင်း သုံးတော်မူ
စဉ်-ထိုတဆယ် နှစ်ပါးသော အခြင်းအရာတို့ဖြင့် သစ္စာလေး
ပါးကို အပြန်အလှန်ဟောကြားတော်မူသော ဒေသနာဉာဏ်
တော်၊ ဤဉာဏ်တော် နှစ်ပါးလုံးသည် ဓမ္မစက္ကံ ခေါ်တော်
မူ၏။

“ပဝတ္တန” ဟူသည်မှာ၊ “ပဝတ္တေတိ၊ ပဝတ္တိတံ” ဟူ
သော စကား ကို အဋ္ဌကထာဖွင့်ပြချက်အရ၊ ထိုသစ္စာလေး
ပါး ဖြတ်တရားတို့ကို တိပရိဝန ဇွါဒသာကာရဖြင့် ဟောပြ
ဆိုဖွင့်တော် မူသော ဒေသနာ ပဗ္ဗန္တ တရား စကားတော် ဟု
ဆိုလိုသည်။

“သုတ္တ” ဟူသည်မှာ၊ “အတ္ထသုစေတိ ပကာသေတိတိ
သုတ္တံ” ဟူသော ဝစနတ္ထအရ၊ ကွယ်ဝှက် တိမ်မြုပ် နေသော
အနက်အဓိပ္ပါယ်ကို ထင်ရှားပေါ်လွင်ထိခြင်လေအောင် မော်
မြင်တော်သော တရားအစဉ်၊ သို့မဟုတ်- စကားအစီအစဉ်ကို
ဆိုလိုသည်။

ထို့ကြောင့်-“ဓမ္မစက္ကပဝတ္တနသုတ္တ” ဟူသော စကားကို၊
ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်၏ ဒေသနာဉာဏ်တော်ဖြင့် သစ္စာ

လေးပါးတရားကို သုံးပါးသော အပြန်၊ တဆယ် နှစ်ပါးသော အခြင်းအရာအားဖြင့် သိသာထင်ရှားလာအောင် ဟောပြော ညွှန်ကြားတော်မူသော တရားစကားတော် ဟု ဆိုရပေမည်။

ထေရဂါထာနံပါတ်(၈၂၄)ဝိသတိနိပါတ်-သေလထေရ ဂါထာ၌ကား၊ ‘ဓမ္မစက္ကံ ဝတ္ထေမိ စက္ကံ အပဋိဝတ္ထိယံ’ ဟု၎င်း။

နံပါတ်-(၈၂၅) ၌ ‘ဓမ္မစက္ကံ ဝတ္ထေမိ ဇုတိဘာသသိ ဂေါတမ’ ဟု၎င်း။

နံပါတ်(၈၂၆)၌ ‘ကောဇ္ဇဓိအနုဝတ္ထေတိ’ ဓမ္မစက္ကံပဝတ္ထိတံ ဟု၎င်း။

နံပါတ်(၈၂၇)၌ ‘မယာပဝတ္ထိတံစက္ကံ သေသတိ တဂေါ ဓမ္မစက္ကံ အနုတ္တရံ’ ဟု၎င်း ပါရှိနေလေရာ ဓမ္မစက္ကံ ပဝတ္ထိန သုတ်ဟူသော အမည်၏ပင်၎င်း အဓိပ္ပါယ်မှာ ကောက်ယူရန် မလွယ်ကူပေ။

“သဒ္ဓါ ဆန်းကျယ်၊ နည်းလေးဆယ် ဝိညာဏ် သိန်းသန့် လွန်” ဆိုသလို ပုဒ်တစ်ခု၏ အနက် အဓိပ္ပါယ်ကို သဒ္ဓါနည်း ဆန်းနည်း နည်းလေးဆယ် သံဝိညာဏ်တို့ဖြင့်ဖွင့်ထုတ်ချွဲထွင် ကာ၊ ရှေ့သရွေ့ ယူမည်ဆိုလျှင် သိန်း သန်းဟု များပြား ပေ သည်။ နေရာဒေသ ကာလအရိုက် ကွဲပြား ခြားနားသလောက် အယူအဆကွဲပြားသည်မှာ ဓမ္မတာပင်ဖြစ်၏။

မည်သို့ပင် ဖြစ်စေ “တဒနုပရောဓေန၊ ဇိနဝစန ယုတ္တံပတိ” ဟူသည်နှင့်အညီ၊ တရားအလိုတော်ကျ ဖြစ်တို့ရန် အရေး ကြီးပေသည်။ ယုတ္တိ ယုတ္တာလည်း ရှိရမည်၊ ကြံကြံ ဇန်ဇန်

တတ်ကတ်သတ်သတ် တဆင့်တက်နှစ်ဆင့်တက်သော လည်
ချောင်းပတ် တွေးကြံယူဆနေစရာ လိုမည်မထင်ပေ။

မိမိတို့ ဥာဏ်ရှိ သလောက် ယူဆ ကြသည့် ချားကိုမူ
အပြစ်တင်သူမရှိ။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်များ၏ ယူဆချက် တို့ကို
သိရသော ကြောင့် အမြင်ကျယ်လာမှုကိုပင် အထူး ကျေးဇူး
တင်ဘွယ်ဖြစ်ပေသည်။ “တကျောင်းနေ ဆင်္ဂါဝေဒ-သေရော
ပုဂ္ဂိုလ်စု” ဆိုသောကဲ့သို့ကွဲပြားခြားနားချက်မှ ကောင်းမှုမည်
ဖြစ်၏။ မိမိ၏ အာဘော်နှင့် မတိုက်ဆိုင်သွင်း၊ မိမိ၏အဖွင့်
ဆင့်ကျင့်နေမှုကို အယုတ္တအနတ္တ ရှိ ချ ကဲ့ရဲ့နေစရာ မသိချေ။
အပြစ်ဆိုမိမ့် တဲ အသစ်ပြင်ရုံသာရှိတော့သမျှ၊

သံဃာယု သံသ္မိဝေဒ္ဓာန်
သဗ္ဗသုတ မဓိယေယု
သဗ္ဗဿ အဗ္ဗုဒ္ဓနေယု
သေသဗ္ဗ ပယောဇာယော။

သံဃာတော်မည့် အတတ် ဟူသမျှကို သင်အပ်၏။ ဗဟု
သုတဆို၍ အသစ်ရေး အဟောင်းရေး ကောင်းသော
ကျောင်းသော ဇီဝာကျယ်မနေဘဲ အားလုံးကုန် ဖိမ်းကြိုးပြီး
သောင့်ယူမှတ်သားထားအပ်၏။ တတ်ထားသမျှ အတတ် ပညာ
သိမြင်ထားသမျှ ဗဟုသုတတို့၏ အကျိုး သဘောတရား အ
နက် အဓိပ္ပါယ်ကိုလည်း သိအောင် ခြင်အောင် ထင်အောင်
လုပ်ထားရာ၏။

ထိုသို့ပင် ဖြစ်သော်ငြားလည်း အသုံးပြုရာ ကျင့်ကြံရာ၌
မှကား၊ အားလုံးကုန် ဖိမ်းကြိုးပြီး သုံးစွဲရာ၊ ကောင်းမွန်စွာ

အကျိုးရှိသည်ကိုသာ၊ ယုတ္တိရှိ၍ တရားအသေဝင်ကျမှပင်
ယူငင်ယှဉ်တွဲသုံးစွဲရာ၏။

ဟူသော ဂါထာ ဆုံးမချက်အရ ဓမ္မစန္ဒ ၀၀၈၈နသုတ်
နှင့်ပတ်သက်သော ဗဟုသုတဟူသမျှကို ခုနစ်သရွေ့ ၅၀ခွဲ
စုသောင်းကာ တင်ပြလိုက်ပါ၏။ သို့သော် တောင်းခိုး ရာရာ
ကြိုက်မှသာယူငင်မှတ်သား၍ တရားအသေဝင်ကျ ကျင့်ကြံ
ကြံမှသာ သိုရာခရီးသို့မြန်မြန်ကြီး ရောက်နိုင် ကြပေမည်။

“သိုလျှင်စိုက်ထုတ် ပိုလျှင်နှုတ်” “သိုလျှင်ဖြည့်စွက် ပိုလျှင်
ဖျက်” ခုမည့် တာဝန်ကား ပညာရှိတိုင်း တို့၏ ပတ္တရားကြီး
ဟုပေတည်း။

အချို့ သရာကြီးများကသစ္စာလေးပါးတရားကို လည်ပတ်
စွာ နားလည်စေသောစကားမြတ်ဟု ယူကြသည်။

အချို့ကမူပက်ဝိုင်းလှည်းဘီးကို အသွန်ကျွမ်းကျင်သော
ရထားသမားသည် လည်ပတ်စေသဖြင့် လိုအပ်သောခရီးသို့
ဆိုက်ရောက်စေသကဲ့သို့၎င်း၊ စကြာပထေးမင်းသည် စကြာ
ရတနာကို လည်ပတ် စေခြင်းဖြင့် မိမိဆန္ဒရှိရာကို အတား
အဆီးမရှိ လွယ်လင့်တကူ ခုနစ် ရောက်နိုင်တိ သကဲ့သို့၎င်း
ရထားစက်ဘီး စကြာရတနာနှစ်ခုတူသော တရား တော်မြတ်
အစိုးအစကို လည်ပတ် စေသကဲ့သို့ ဟောတော် မူသဖြင့်
တရားရှင်သည်မိမိနှင့်တကွသော လူနတ်ဗြဟ္မာ သတ္တဝါ အ
ပေါင်းတို့အား သစ္စာလေးပါးတရားကို ခပ်စေခြင်း နိဗ္ဗာန်ကို
ရစေခြင်း ပြုတော်မူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့် ဓမ္မစန္ဒ ၀၀၈၈န

အမည်ရသောစကားတော်မြတ်ဟု အဓိပ္ပါယ်ရကြောင်း ဆိုလေသည်။

ဆရာတဦးကမူ သစ္စာလေးပါး တရားတော် တည်းဟူသော စက်ဝိုင်းလှည်းဘီးကို ဟောညွှန် ပြသခြင်းဖြင့် လည်ပတ်စေသော စကားတော်မြတ်ဟုဆိုပြန်သည်။

ယခုခေတ်တိုင် အသုံးပြုနေ ကြသည့် ဤကျမ်းအယူ 'အဘိဓမ္မာသရုပ် စက်လှည့်သည်'ဟူသော စကား ဧဝါဟာရကို ကြား

ဘူးကြပေလိမ့်မည်။ လေးတက် လေးတန် ပတ်ပတ်လည်မှ နည်းမျိုးစုံ ရှိသရွေ့ဖြင့် တစ်တစ်ခုသော အနက် အဓိပ္ပါယ် သရုပ်ကို ပေါ်လွင်စေရန် လှည့်ပတ် ရှင်းလင်း ပြသည်ကို "စက်လှည့်သည်"ဟုခေါ်သည်။ စက်ကား 'ပတ္တ'၊ လှည့်သည်ကား 'ပတ္တန' ပင်လည်း။ ထို့ကြောင့် ဓမ္မစက္ကပပတ္တန သုတ်ဆိုသည်မှာ သစ္စာလေးပါး မြတ်တရား၏ အနက် သဘောကို ကုကျနနကြီး ဆုံဖြိုထင်ပေါ် လာလေအောင် စက်လှည့်ပြတော်မူသော စကားတော်မြတ်ဟု ယူဆလိုပါသည်။

ဓမ္မကိုတရား၊ စက္ကကို စုတနာ၊ ပပတ္တနကို ဖြစ်စေသော သုတ္တကို စကားတော်မြတ်ဟု ယူ၍ တနည်း အားဖြင့် တရားတော်မြတ်ကို ဖြစ်စေသော စကားမြတ်ဟု ယူဆ လိုပါသည်။ အကြောင်း မူကား-တရားစုတနာသည် မြတ်စွာသခင်-မိဂဒါဂုန် တော၌ ဤဓမ္မစက္က တရားတော်ကို ဟောတော်မူသည်မှ အစ- ကုသိန္နာရုံ မညွှာမင်းတို့၏ အင်ကြင်း ဥယျာဉ်၌ ပရိနိဗ္ဗာန် စံဝင်ခါနီး ဟောတော်မူသော ပစ္ဆိမ

ကထာ တိုင်အောင်သော ဓမ္မက္ခန္ဓာပေါင်း ရှစ်သောင်း လေး
ထောင်ကိုပင် ခေါ်ပေါ် သောကြောင့်တည်း။ ထိုကြောင့်
တရား ရတနာဟူသည်၊ ဤဓမ္မကြာဒေသနာမှအစ ပြုခြင်း
ကြောင့် ဤသုတ်တော်ကို ဓမ္မစက္ကပပတ္တနသုတ်ဟုခေါ်သင့်ပေ
သည်။

တနည်းအားဖြင့် မုလားစက်ဘီးကို လည်ပတ် ရွှေ့လျား
သွားစေဘိသကဲ့သို့ ဥပစာရ တင်စားသောနည်းအလျောက်
တရားဟော်ပြန်ကိုး ဟောကြားညွှန်ပြတော်မူသည့် စကား
တော်မြတ်ဟု အဓိပ္ပါယ်ရသင့်ပေသည်။

ဗုဒ္ဓဘုရားဖြစ်တော်
မူရန်

ထိုမှနောက်၌ ထိုသုတ် ပေး
သနာကိုတောတောင်မူသော
ဗုဒ္ဓသခင် သုံးယူ ရှိ၏ အ

ကြောင်းခြင်းတကို အကျဉ်းမျှဆိုသင့်သေး၏။
အိန္ဒြိယ-သိုင်း မန္တိမ ဒေသ ကပိလ-တ္ထုပြည်၌ တရုတ်
သုဒ္ဓေါဒနနှင့် ဓာယာဒေဝီ မိဖုရားကြီး တို့အား၊ မဟာ
သက္ကရာဇ်-၆၈-ခုနှစ်၊ (ခန့်မပေါ်မီ-၅၆၂-ခုနှစ်) တွင်
ကဆုန်လပြည့် သောကြာနေ့၌ လုမ္ဗိနီအင်ကြင်းဥယျာဉ်၌ သ
သားကောင်းရတနာ အလောင်းအသျှင်တပါး ဘေးမြှင့်တော်
မူသေသည်။ မည်တော်အားဖြင့် “ဝိန္ဒုတ္တကုမေရမင်းသား”
ဟုခေါ်တွင်သည်။ ကဠုယသေဝ်၊ ညီတော်ဆန္ဒကဏ္ဍက၊
သောဏ္ဍ၊ ဗုဒ္ဓဟေတို့ကား ဖွားဘက်တော် ခန့်ပါးတို့တည်း။
ခမည်းတော် သုဒ္ဓေါဒနမင်းကြီးက သားတော်၏ နောင်ရေး
အတွက် ဗေဒင်မေးရာ ကောဏ္ဍညပုဏ္ဏားက “ဘုရားဒဏနီ

ဖြစ်လိမ့်မည်”ဟု ဟောလေသည်။ မယ်တော်မာယာ မိဖုရား ကြီးသည်လည်း မကြာမီဘဝနတ်ထံ ကြွမြန်း စံလေရကား မိထွေးတော်ပဇာပတိ ဂေါတမိကပင် မွေးမြူ ပြုစုခဲ့ရလေ သည်။ အသက် ၁၆-နှစ်ရွယ်တွင် ယသောဝရာ မင်းသမီးနှင့် လက်ထပ် ထိမ်းခြား၍ ရမ္မ၊ သုဘ၊ သုရမ္မ နန်းမ သုံးဆောင် ဖြင့် ထိန်းပြောင်တင့်ကယ် ဘုန်းမျိုးကြွယ်သူက် စံပယ်တော် မူလေသည်။ ၁၃-နှစ်မျှ စံစားလေင်မူပြီးနောက် အသက် ၂၆ နှစ်တွင် သားတော်ရာဟုလာကို ဖွားမြင်ရရှိလေသည်။

မင်္ဂလာဥယျာဉ်သို့ ထွက်ခံကြွမြန်းတော်မူရာ လမ်းခုလပ် တွင်-သူအို၊ သူနာ၊ သူသေ၊ ခုဟနိုး၊ တည်းဟူသော နိမိတ် များ ကိုတွေ့မြင်ရသဖြင့် တရားသံဃေက ခုနေစဉ် အတွင်း မှာပင် သားတော်ရာဟုလာ ဖွားမြင်ကြောင်း ကြားသိ ပြန်ရကား ရွှေနန်း စည်းစိမ်စသော ကာမဂုဏ် နယ်ပယ်၌ ဖျော် ဖိုက် တော် မမူတော့ဘဲ- သား ခုတနာနှင့်မိဖုရားတို့ကိုပင် စွန့်ပစ်ခါ ညကြီးသန်းကောင်၊ ဆန္ဒအမတ်နှင့် အတူ ကဏ္ဍက မြင်းကို စီးလျက် တောထွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အနာမာမြစ်တဘက်ကမ်းသို့ရောက်လတ်သော် သိဒ္ဓတ္ထ မင်းသားသည်၊ ဖန်ခါသင်္ကန်း လဲလှယ်ဆင်မြန်းလျက် ဆန္ဒ အမတ်နှင့် ကဏ္ဍကမြင်းတို့ကို နန်းချင်သို့ ပြန်စေတော်မူ၏။ အမျိုးအနွယ်တော်အားဖြင့် ဂေါတမမျိုးရိုးဖြစ်တော်မူရကား ၎င်းအားဂေါတမရဟန်းကြီး ဟုတွင်သတည်း။ ထိုမှနောက်၌ ဆရာကောင်းများကို စုံစမ်းရှာဖွေလေရာ လောကီ ဈာန်ရှင် ဆရာ အာဠာရ-ရသေ့ ကိုတွေ့၍ နည်းခံသင်ယူသဖြင့် ဈာန်

သမာပတ် ခုနှစ်တန်သာရလေသည်။ နောက်ဥဒကရသေ့ထံ
ထပ်မံသင်ယူပြန်လေသော် သမာပတ် ရှစ်တန် အသိသာ
ရသောကြောင့် ၊ ၎င်းတို့ထံမှ ဖွဲ့စည်းပြီး တပါးတည်း တရား
စစ်တရားမှန်ကိုရရှိ ဖြစ်ကြောင်းစားလေသည်။

ခြောက်နှစ် ပတ်လုံး အပင် ပန်းခံ၍ ရှာကြံ ကျင့်သုံး
ပါသော်လည်း ကိုယ်ခန္ဓာသာပင် ပန်း၍ စခန်းရောက်မြင်နေ
ရှာလေသည်။ ထိုသို့နက္ခယစရိယာခေါ် ခဲယဉ်းစွာ ပြုအပ်
သော အကျင့်ကို ခြောက်နှစ် ပတ်လုံး ကျင့်တော် မူနေစဉ်
ရဟန်းငါးပါးတို့က ပြုစုလုပ်ကျွေးကြ လေသည် ၎င်းတို့အထဲ
တွင် လိဒ္ဓတ္ထမင်းသာတကဗေဒင်ဟောခဲ့ဘူးသူ ကောသလည
ပုဏ္ဏားလည်း ပါဝင်လေသည်။

ဂေါတမ ရဟန်းသည် ဥရုဗလတော သေနာ နိဂုံး၌
တရားအားထုတ် တော်မူနေသော အခါပေတည်း။ သူစိတ်
လဲ၌ ထုံးစံတချောင်းကို ဥပမာထင်စွဲ မှတ်ထ လေသည်။

ရေစိုနေသောထုံးစံကို မီးမွှေး၍မရ။

ရေစိုသော်လည်း ထင်းစိမ်းကို မီးမွှေး၍ မရ။

ရေလည်းမရှိ ခြောက်လည်း ခြောက်နေသော ထင်းမှ
သာလျှင် မီးမွှေး၍ရ၏။

ကောင်းပြီ။ ကိလေသာ စိစွတ် နေသော ကာမဂုဏ်
သားသည် တရားထူးကိုမရနိုင်။

ကိလေသာ မစုစွတ်သော်လည်း ကာမဂုဏ် သားသည်
တရားထူးကိုမရနိုင်။

ကိလေသာလည်း ကုန်ခမ်းမှ ကာမဂုဏ် တရားလည်း ခြေစက်သွေ ကုန်စင်ပြီးသူမှသာ တရားထူးရနိုင်မည်။

သို့ဖြစ်စေကာမူ တရားထူးအောင် ကိလေသာ ကုန်ခမ်း သည်အထိ အစာစားဘူး- ရေမသောက်ဘူး- လေမရှူဘူး စသည်ဖြင့် ငြိမ်ငြိမ်နုနု ကျင့်တော် မူရတာမဟုတ်။ လမ်းရှောက် ဖြောင့်သွားနေစဉ် တိုးလဲပြီးသတ်လဲစိသွားရှာတော့သည်။

နောက်သတ်ပြန်ရလေသော်၊ 'ဤမျှလေးကပ်ပင် ကျင့်၍မှ တရားထူးကျန်ရခြင်းသည်ငါလမ်းလွဲနေနေသလား' ဟုဆင် ခြင်မိစေကာ-လမ်းမှန် ရှာဖွေရုံ ရှေ့မှာ အစာစား- ရေသောက် အသက်ရှူပြီးလျှင် ရှေးငယ်စဉ်က-အာနာပါနု ပဏ္ဍနုတို့ ရရှိစိစားဘူးသည်ကို သတိရကာ- ၎င်းလမ်းစဉ် အကင်း မလင်းလွန်း မေ့လျော့လွန်း ကျင့်ပြန်သည်။ တို့အခါ အသား တော် အရေတော် စသည်တို့သည်လည်း ရှေးကကဲ့သို့ပင် ပြည့်ဖြိုးကြည်လင်၍ လာပြန်တော့သည်။

ကောဏ္ဍညတို့ပါတိနွှဲခြင်း

ပဉ္စပရိ အမည် ရ သော ကောဏ္ဍည အမျိုးသမီးများ

ငါးပါးတို့သည်၊ ထိုအခြင်းအရာကို တွေ့မြင်လေသော်၊ မိတ် ပျက်စပြုသကား-အလောင်းတော်ဂေါတမ များ၏အပေါ်၌ အကင်အမြင်သေးပြီးလျှင် “သည်ရဟန်းကြီး ဂေါတမသည် ကမ္မဋ္ဌာန်းမှ လျော့ကျပြီ-လာဘ်လာဘ ကုအောင်သာ ကျင့် နေပြန်ပေါ့” ဟု ဆိုမြည်တမ်းကာ၊ မိဂဒါဂုန်တောဆီသို့ ရွှေ့ ပြောင်းသွား ကြလေ၏။

ဗုဒ္ဓဖြစ်ဖြီ

မဟာသက္ကရာဇ်၁၀၃-ခုနှစ် (ခရစ်မပေါ်မီ ၅၉၅-နှစ်)ကဆုန်လပြည့် ဗုဒ္ဓဟူး နေ့တွင် သက်တော်(၃၅)နှစ်ရရှိတော်မူပြီ ဖြစ်သော

ဂေါတမ ရဟန်းသည် နံက်စောစော ကပင် သေနာ နိဂုံးသူ “သုဇာတာ” သူဇွေးကတော်ကလေး၏ နို့ဆွမ်းခဲကို (၄၉) လုပ်မျှတုဦးပေးတော်မူ၏။နောက်-နေရက္ခရာခြစ်ဆိပ်ကမ်းတွင် ချေသုံးသပ်တော်မူ၍ ၎င်းအနီး တောစပ်ဝယ် တနေ့ပတ်လုံး တရားအားထုတ်တော်မူလေသည်။ ညနေချင်း အခါ မတမီ ညောင်ပင်ရင်း၌ ဖြက်စိမ်းများ ဖြန့်ခင်းပြီး ထက်ဝယ် ဖွဲ့စန့် ထိုင်နေတော်မူကာ “မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ၊ ဘုရားဗုဒ္ဓ မဖြစ်သမျှ ဤနေရာမှ ထွေတော့ပြီ” ဟု အလွန် ထက်သန်သော ဖွဲ့ဖြင့် အကြိတ်အနယ် ကြိုးစားရန် မိဇ္ဇာန် ဆုံးဖြတ်ချက် သိတင်း သုံးတော်မူလေ၏။

ဗုဒ္ဓသမာပတ်တို့ကို စောစောတုန်းကပင် အခြေခံ ရပြီး ဖြစ်၍ ကိလေသာအန္တာန်အဟွက်တို့မှ ကင်းဝေး ရကား စိတ်အစဉ်မှာ အလွန်သန့်ရှင်းတော်မူသွက် ရှိနေလေသည်။ ရှေ့ဖြစ်ဟောင်း အောင်းမေ့တွယ် တို့ကို မှန်းဆ စဉ်းစား လေရာ ညသယ်နာရီအတွင်းလောက်မှာပင် ရှေးရှေး ကမ္ဘာ ကမ္ဘာ များစွာတို့၌ ဖြစ်ပုံပျက်ပုံ အသုံးစုံကို ပြတ်ပြတ် သား သား ထင်ထင်ရှားရှားကြီးသိသော ဥဇာတ်ဟမျိုးဖြစ်ပေါ်လာ လေသည်။(ပုဗ္ဗနိဝါသနုဿတိဥာဏံ)ဟူသည့်တည်း။

ထိုသို့သိမြင်လာခြင်းကြောင့် ခန္ဓာငါးပါး နှစ်နာမ် ဟုရား ဘုံ ချုပ်ပုံဖြစ်ပုံ၊မတည်မြဲပုံနှင့် ကိုယ်ထဲက အတ္တခေါ် လိပ်ပြာ

ဝိညာဉ်ဟူသည်လည်း မရှိကြောင်းကို သိလာ လေသည်။ သတ္တဝါသည် တဘဝသာရှိ၏။ သေကပြီးပြတ်၏ နောက်ထပ် မဖြစ်ပြီ-စသော၊ ဥစ္ဆေဒ နိဗ္ဗိခေါ် အယူမှားနှင့် အသစ်သာ ပေါ်လာသည့် သတ္တဝါသည်၊ အဆက်အသွယ်များ ရှေးက မရှိ-ဟု ယူမှားသော (နဝသတ္တပါတုဘာဝနိဋ္ဌိ) တို့လည်း ကင်းရှင်းသွားတော်မူလေပြီ။

ထိုနောက်သန်းကောင်ကျော်နာရီပြန်တချက် ဘီးလောက် တွင် သတ္တဝါတို့အရေး တွေးတော လေ့လာ သောကြောင့် (ဒိဗ္ဗစက္ခု)ခေါ် သို့ လယ် တာတုံ၌ ခံကုန် စံကုန်သော၊ လူနတ် ဖြစ်၍ သတ္တဝါတို့ကို မျက်ပါးထင်ထင် တွေ့မြင် နိုင်သည့် အသိဥာဏ်တမျိုးကို ခုလား လေသည်။ ထိုကြောင့်လည်း သတ္တဝါများ၏ ခံစားမှု ကွဲပြားပုံကို လေ့လာတော် မူသော ဘဝ ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံ၏ ဖြစ်ပုံ အကျိုးပေးပုံတို့ကို သိလာလေသည်။ (ယထာကာမ္မူပဂဉာဏ် ဟူသည်တည်း။

ထိုအခါသတ္တဝါတိုင်း မိမိပြုစားသောကံသာသျှင် သွား လေရာလိုက်ပါနိုင်သည်ဟူသော (ကမ္မဿကတာဥာဏ်)ကို သိရှိပြန်သည်။ နောက်တဏှာမကင်းသေးသမျှ ထိုတဏှာ၏ ညွှတ်ကြွတ် ကံသည့် တဝသင်၌ ရင်းခပ်အသစ်ကို ဖြစ်စေ ပြန်ကြောင်း၊ တဏှာနှင့်ကံသည့် ကြီးသေးသော တဝနှင့် များဖြစ်ကြောင်း၊ တဏှာမရှိကံ တဝသစ် မဖြစ်နိုင် တော့ ကြောင်း သိတော်မူလာပြန်လေသည်။ နောက်ထပ် အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တဟု ခန္ဓာ ကိုယ်တော်အား သုံးသပ် ရှုစား သေသော်၊ ခန္ဓာငါးပါး၌ ပြီးငွေ့စိတ်ဖြစ်ပေါ်လာတော်မူ၏။ သို့ဖြစ်ရကား

ရုပ်နာမ် တရား၌-အာရုံမပြုဘဲ၊ အခြားချမ်းသာသော တရား
ခါတ်ကို စိစစ်ရှာဖွေလေသော် တဖြည်းဖြည်း စိတ်အစဉ်
သည် ငြိမ်သက် ချမ်းသာ၍ သောတာပတ္တိမဂ်ဉာဏ် ပေါ်
လာလေသည်။

ထိုအခါစိတ်၌ရောထွေးပါလာသော ကိလေသာငွေ့များ
လွင့်ငင်ကုန်၏။ သို့သော် အသျှဉ်းမလွတ်ကင်းသေး၊ ထပ်၍ ဟ
ဖန် ပွားများ စိစစ်သော်မှ ငြိမ်းသော ခါတ်တမျိုးကို တွေ့မြင်
သောဉာဏ်များ ဆက်ခါဆက်ခါ ဖြစ်ပေါ်လာ၍ ကိလေသာ
တွေ လုံးဝကုန်ခမ်းကာ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ် ပေါ်လာတောင့်
မူ၏။ စိတ်ခါတ်လည်းအတိုင်းမသိ အလွန်အလွန် အေးချမ်း
ကြည်သပ်လာခါ တစ်မဆို သိနိုင်သော သဗ္ဗညုတ ဉာဏ်
တော်ကြီးကို ရတော်မူလာလေသည်(အာသဝက္ခယဉာဏ်)
ဟူသည်ပင်တည်း။

ဤသို့လျှင် လရာတပါး-သွန်သင် ပြသခြင်း မရှိဘဲ မိမိ၏
ကြိုးစားအားထုတ်၍ ပါရမီတော်ရင့်သန်မှုတို့ကြောင့်၊ ကဆုန်
လပြည့် ညသန် တောင်ကျော်၍ အာရုံတော်မတက်မီအချိန်တွင်
သဗ္ဗာသမ္ပုဇ္ဈ သဗ္ဗညု တရားစစ်အဖြစ်သို့ အောင်မြင်စွာရောက်
တော်မူလေသည်။

တရားဦးပေါ်ရန်

အမျိုး အနွယ် တော် အားဖြင့်
သကုသကံ ပင်မင်းမျိုး ဂေါတမ-
အနွယ်တော် ဖြစ် သ ဖြင့်-

ဂေါတမ ဗုဒ္ဓဟုပင် ထင်ရှားတော် မူလေသည်။ ထိုကဲ့သို့
တရားဗုဒ္ဓ အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူ ပြီးသော်၊ မိမိရခဲ့သော

တရားသဘော၏ အလွန်နက်နဲ ခက်ခဲ သိမ်မွေ့သည့် အဖြစ် ကိုရင်း၊ သတ္တဝါအများ ကမ္ဘာသူ ကမ္ဘာသား တို့၏ ရာဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ စသော ကိလေသာ လွှမ်းမိုး ပျက်စီးနေပုံကို ရင်းနှိုင်း၍နိတော်မူကာ “ငါတရားဟောထိုမှ ဒင်းတို့ တစ်ဆင့် လိုက်နာကျင့်ကြံ နှိုင်းပါမလား-နားမှ ဆန့်ပါမလား-မသိုက် မတန်ဘဲ ဟောမိချေကာ၊ အချည်းနှီးဘဲဖြစ်နေလေရော့မလား- ပြုပြင်ထိုမှ ခုပါမလား” ဟုဆင်ခြင်အောင်မေ့မိတော်မူလာ လေသည်။

ထိုအခါ ကာလရှည်ကြာစွာ သတ္တဝါ အများအား ကယ် တင်နိုင်ခြင်း၊ တရားဓမ္မ ပြဿသွန်သင် နိုင်ခြင်းငှာ အားထုတ် ဖြည့်ကျင့်လာသည့်ပင် ဖြစ်သော်လည်း “ငါတရား မဟော တော့ဘဲ၊ ငါတရားတည်းနိဗ္ဗာန်ဝင်ရ ကောင်းမလားဘဲ၊ ဒါပေ မန့်-ကျွတ်ထိုက်တဲ့ သတ္တဝါများရှိသေးပါက အကျွတ် တရား လေးများခုသွားကြလေအောင်၊ ငါနှင့် တပါတည်း နိဗ္ဗာန်သို့ ခေါ်ယူသွားနိုင်လေအောင် တရားတော့ဖြင့် ဟောဦး မှာ” ဟူ၍ ချီတံ့ချီတံ့ဖြစ်နေတော်မူလေသည်။ အမှန်စင်စစ် အ ဖြင့်ကား တရားဟောတော် မူလို တိသည်။ သို့မို့ကြောင့် လည်း ဘဝပေါင်း အသင်္ချေ အသင်္ချာ ပါရမီတော် ဖြည့်ခဲ့ သည်တကား။ စောစော ဝုန်းက ကံတရား အကြောင်းကို ကောင်းကောင်းကြိုး သိသော်မူခဲ့စဉ်က သတ္တဝါ များအား အကုသိုလ်ကံမဖြစ်စေနှင့်၊ ကုသိုလ်ကံကိုသာလျှင် ဖြည့်ကျင့် ကြလေ စသည်ဖြင့် တရားဓမ္မတွေ ဟောပြောလိုသည့် ဆန္ဒတွေ ကမ္ဘာ့ဖွား တစ်မျိုးမျိုးပေါ်တော်မူခဲ့ ဘူးချေသည်တကား။

ဟောလည်းဟောမည်ဟုချက်ချင်းပင် ကြံစည်တော် မူလေ
ပြီ။ မဟာကရုဏာတော် ဘက်က ချိန်ခွင်လျှာ ထွက်ခဲ့ လေ
သည်။

ထိုခဏ၌သဟံပတိဗြဟ္မာကြီးသည် လာလတ်၍ “အရှင်
ဗုဒ္ဓ၊ တရားဟောတော်မူပါ သက္ကဝါဒအများ တရားမနာကြီးရ
ပါမူ ပျက်စီးခြင်းမလှပျက်စီးကြရပါလိမ့်မည်။ ကျွန်ုပ်တို့ထိုက်သူ
များလည်း ရှိပါသေးသည် “စသည်ဖြင့် တရားဟောရန်
တောင်းပန်လာရကား၊ တရား ဟောရန် အကြံတော်ကို အ
တည်ပြုဆုံးဖြတ်၍ မည်သူအားရှေးဦးစွာ (တရားဦး) ဟောရ
ပါမည်နည်း? ဟု စဉ်းစား တော်မူ၏။ ဥဒကနှင့်အာဇ္ဇာရ
ရသေ့ကြီးများသည်၊ ကျေးဇူးရှင်များပင် ဖြစ်ကြသော်လည်း
အနိစ္စ ရောက်ဘုန်ပြီ ဖြစ်ရကား ပါမခံရင့်သန်၍ ကျေးဇူး
တရားမကင်းသော (ပဉ္စဝဋ်) ရဟန်း ငါးပါးအဖွဲ့အား တရား
ဟောရန် ဆုံးဖြတ်တော်မူသေးသည်။

သို့ဖြစ်၍ ဗုဒ္ဓရာဇာသီ (ဗုဒ္ဓရာဇာသီ) ပြည်ရှိ ရသေ့ ရဟန်း
များ ကမ္မဋ္ဌာန်း ဘာဝနာ ပွားများ အားထုတ် ကြသဖြင့်
၎င်းအချုပ်မှတစ်ဆင့် စိတ်ပြည့်သို့သာ သွားလေ ရှိသော
ဣသိပတန အမည်ရှိ၍ သာသမဏိ အပေါင်းတို့ကိုလည်း
ဘေးမဲ့ပေးရာ တောဖြစ်သောကြောင့်- မဂဒါရန် အမည်
ရှိသော တောရပ်သို့ကြွတော်မူလေသည်။

ဗုဒ္ဓဘုရားနှင့်ငါးပွင့်ဆိုင်

ကောဏ္ဍည၊ ဝဗ္ဗ၊
ဘဒ္ဒိယ၊ မဟာနာဒနှင့်
အဿဇိဟု ဆိုအပ်

သော ရဟန်းငါးပါး အရအဖွဲ့သည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာကြွလာသည်ကို အဝေးမှ မြင်ကြလတ်သော် “ငါ့ရှင်တို့ ဂေါတမ ရဟန်းကြီးသည် လာဘ်ဆူအောင် ဗစ္စည်း ပေါများအောင် လှည့်လည်ကျက်စားလျက် ငါတို့ဆီသို့ ယခု ရှေ့ရှု လာနေလေပြီ ရဟန်းကြီးဂေါတမအား မည်သူမျှ အလေးတမူအရေးယူပြီး ခန့်ဦးကြိုသော၊ ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်ပြုစုသောမလုပ်ကြစတမ်း ထိုင်စရာထရုလောက်သာ ခင်းထားလိုက်ပါ-သုန္နိသင်္ဂဟ သူဘာသာထိုင်နေပါစေ” ဟု ကတိကဝတ် ထားနှင့် ကြံကုန်၏။ သို့သော်လည်း မြတ်စွာသခင် ဗုဒ္ဓရှင်၏ ကြည်ညိုဖွယ်ရာသော ကျက်သရေအဆင်းရော၊ ခြည်တော်ကို ဖူဇွေ ကြံရလတ်သော် မည်သူမျှ ဂတိအတိုင်း မရပ်တည်နိုင် အားတော့ဘဲ၊ သူထက်ငါ အလျင်သာ ခန့်ဦးကြို နှုတ်ထက်ကြံခြင်း၊ သပိတ် သင်္ကန်းကို သွမ်းယူခြင်း၊ ခြေဆေးရေ ခပ်ပေးခြင်း၊ နေရာခင်းကျင်းပေးခြင်းစသော ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ် အသွယ်သွယ်တို့ကို စေတနာ သဒ္ဓါတရား ထက်သန်စွာ ပြုမိကြလေကုန်၏။ သို့သော်လည်း “ဘုရားသခင် ဗုဒ္ဓ ပင်တည်” ဟူ၍ ကလေး မစွဲယူ၊ မယုံကြည်ကြသေးသဖြင့်။

ငါးပွင့်ဆိုင်း-

“ငါ့ရှင် ဂေါတမ၊ ကုန်ပုံတို့ ဤနေရာသို့ ဣပြောင်းလာကြပြီးနောက်၊ အသင်မည်ကဲ့သို့ နေထိုင်ကုန်ကြ ခဲ့ပါသနည်း” ဟု မေးမြန်းကြလေသည်။

ဗုဒ္ဓ-

ရဟန်းတို့ ငါ့အား “ဂေါတမ” ဟု နာမည်

တပ်ပြီး မခေါ် ကြပါလင့်။ “ငါ့ရှင်” ဟူ၍ လည်း မသုံးစွဲကြလေလင့် ယခုအခါ ငါသည် ဗုဒ္ဓတရားဖြစ်လာခဲ့ပြီ။ နိဗ္ဗာန်တရားကို မျက် ဝါ ထင်ထင် ငါသိမြင်ခဲ့ပြီ။ သင်တို့အား ငါ တရားဟောပေအံ့။ ငါ၏တရားဒေသနာတော် အတိုင်း ကျင့်ကြံအားထုတ်ပါမူကား သင် တို့သည်လည်း၊ ငါတရားကဲ့သို့ပင် တရား စစ်တရားမှန်ကို သိလာကြပေသိမ့်မည်။

ငါးပွင့်ဆိုင်-

ခြောက်နှစ်ပါတ်လုံး ကျွန်ုပ်တို့နှင့် အတူ ဆင်းရဲဒုက္ခ အမျိုးမျိုးခံကာ ကျင့်၍မှ ဘုရား ဗုဒ္ဓ မဖြစ်နိုင် ပါဘဲသျှက် ယခုကဲ့သို့ နယ် ပယ်လှည့်ကြကာ လာဘ်လာဘ ပေါများ ဆူဖြိုးအောင် ကျင့်ကြံခြင်းဖြင့် ဘုရားဖြစ်နိုင် ပါသော ရှင်ကြီးဂေါတမ။

ဗုဒ္ဓ-

ရဟန်းတို့၊ သင်တို့ထင်မြင် ပြောဆိုသကဲ့ သို့ လာဘ်လာဘ ဆူဖြိုးစေရန်၊ ငါအရပ် တကာလှည့်လည်အလှူခံနေသည့်မဟုတ်ပါ ယခုတရားစစ်တရားမှန်ကို ကိုယ်တို့ သိထိ မိမိ သိရှိနားလည်ကာ ဘုရားဗုဒ္ဓ အဖြစ်သို့ ရောက်ခဲ့ဦးမှန်ပါပြီ။ သင်တို့အား ထိုတရား များကို ဟောကြား ညွှန်ပြ အသောဌာ ငါ ဘုရား ကြွတော်မူလာခြင်း ဖြစ်ပေသည်။ ငါဟောကြား ညွှန်ပြသည်အတိုင်း ကျင့်ကြံ

အားထုတ်ပါမူကား-ထိုတရားစစ် တရားမှန်
များကိုသိရှိနားလည်လာမည်မူချပင်ဖြစ်၏။
ရှေးယခင်တုန်းက၊ ဥပုသေသတော၌၊ အတူ
ပကွ သိဝင်းသုံးနေထိုင်စဉ်၊ သင်တို့သည်
ငါတရားဖြစ်သည့် အချိန်ကိုမြှောက်ကိုး၍ လှူ
ကြွေး ပြုစုနေခဲ့ ပေသည်။ ထိုစဉ်က သင်တို့
အဘ၊ အဘိုးအဘွားနှင့် “ငါတရားဖြစ်ပြီဟေ့၊
အရောင်အဝါတွေ ပေါ်လာပြီကွဲ့” ဟု၍
တည်း ပြောဆိုခဲ့ဘူးပါလား?

ငါးခွင့်ဆို -

မှန်လှပါ။ သခင် ကဏ္ဍိသို့သော စကားမျိုး
လျှောက်ခါမှ ဆိုခဲ့ဘူးပါ။

(အချစ်-ချမ်း ဘိုး ငါးတို့ ပင်ကား-“အဘ၊
သည်လိုဆိုတော့လဲ ဟုတ်သလိုလိုရှိတယ်သည်
ဟိုတုန်းကကော့ ပေ့ဟုတ် ခေတ်ရား ခေတ်ကြို
ပြောဆိုခြင်းမရှိခဲ့မှ ခုထောက်လျှင်၊ သခုသူ
အဖွဲ့ ဖြစ်လာပြီ ဆိုသော စကားသည် ယုတ္တိ
ရှိ၏”ဟုပြောနေကြလေသည်။)

၇၆

ထိုစကားမှန် ၏။ ငါကား သခုအခါ အဖွဲ့
စစ်စစ် တရားဖြစ်ခဲ့ပြီ။ နိဒ္ဒန္တတရားကိုလည်း
လက်ဝယ်ရှိပြီး ထိခိုက် ခဲ့ပြီ။ သင်တို့အား
ငါတရားအသနာ တောပြပါအံ့၊ ငါဟော
တော်မူသည်အတိုင်း လိုက်နာ ကျင့်ကြံပါမူ
သင်တို့သည်လည်းတရားစစ် တရားမှန်ကို

သိကာ၊ နိဗ္ဗာန် ချမ်းသာ ကြီးကို ကိုယ်မိ
ကိုယ်၌ ရကြအံ့ ချွတ်ဖြစ်တော့သည်။

ငါးပွင့်ဆိုင်း-

မှန်လှပါသုရား ဟောတော်မူပါ-အကျွန်ုပ်
တို့ ခိုသေစွာ နာယူကျင့်ကြံပါမည်တုရား။

သည်ဖြင့် အပြန်အလှန် ပြောဆို မိန့်ကြား ကြပြီးနောက်
သုံးလူ ထွက်ထား ဖြတ်တုရားသည်။ တလောက လူ နှ့် မည်
သူမျှ ဟောကြားညွှန်ပြခြင်း၌ ပတတ်စွမ်း နိုင်သော အလွန်
နက်နဲ လိမ်မွေ့၍ အကျိုးကျေးဇူး ကြီးကျယ်မြဲမြံ ဖြစ်လှသည့်
ဓမ္မာနုပညာ ဟောတော်မူသော ဆရာတော်ကို
ငြိမ့်ငြိမ့် သာယာစွာ ဟောတော်မူသတည်း။

ဟောတော်မူချိန်

ဂေါတမရှင်ပင်သည်၊ နွေဖြစ်ပြီး
ခါစ၊ သက်တော် ၃၅-နှစ် အ
ရွယ်တော်၌ တကမ္ဘာလုံးတွင်

ရှေးအခါက မကြားခဲ့ရဘူးသေးသော ဘာသာ သုကြား မှန်
ကန် လှသည့် ဟောတော်မူ ပထမဆုံး ဟောတော် မူမည့်
အခါကြီးပေတည်း။ ငါးပွင့်ဆိုင်းရဟန်းတို့ကား - ထိုကဲ့သို့သော
တရားမျိုးကို ချော်လင့်တောင့် ဟောတော်မူ ခဲ့ကြသည်မှာ
နှစ်ပေါင်း ၃၅-နှစ် သောက်ပုံ ကြာမြင့်ခဲ့ပေပြီ။ သို့၍ မကြာင့်
ယခု နွေဖြစ်ပြီဟု ယူဆယုံကြည်အပ်ပြီ သော မုဂ္ဂိုလ်ကဟော
ပြမည့် တရားတော်ကို အာရုံသော အာဘိသမ္ဘာ အလွန်
ငြင်းထန် နေကြပေသည်။ တရားဟောနေသောနည်းလမ်း ယူ
သူလေးပါးကင်းပေးသဖြင့် အေးအေးငြိမ်းသက် လှစွာသော
မိဂဒါရန်တောရဂူတွင်း၌ ဖြစ်သည်။ ဝါဆိုလပြည့်မနေ့နေ့ညဉ့်

နေခြည်ပျောက်၍၊ လရောင် ရောက်လာကာ၊ ဖြေထိန်လင်း-
 သာယာခြင်း အတိရှိသော အချိန်ကလေး ပေတည်း။ ဝါသင်း
 သော သက်နိုးတော်၌ အသားအရေတော်၊ ဝိုင်းစက် ကြည်
 လင်း ချသောလှသော မျက်နှာတော်ဖြင့် သာယာ ငြိမ့်ငြိမ့်
 ထောင်သူနားကို ကြားတိုင်းစိမ့်အောင် မိန့်တတ်သော အသံ
 တော်ကို ဖြိုက်ထုတ်လွှတ်ပေါ်ဟောတော် မူနေသည့် အဟန့်၊
 ရဟန့်တော် ငါးပါးတို့က၊ ဗုဒ္ဓရှင်၏ ပတ်လည်တွင် ပျပ်လျှိုး
 မိုသေစွာ တရား နာနေ ဟန်တို့မှာ၊ မှန်းမိတိုင်း လွမ်းလေ့ က
 သော အချိန်၊ နေရာ၊ ရှုမျှော်ခင်း ကောင်းကြီးသာဖြစ်ဘိတော့
 သည်။

တိုက်တွန်းချက်

၎င်းတရားတော်ကို မမ္မစကြာသုတ်
 ဟု မြန်မာ ပေါဟာရ ခေါ်ဆို ကြ
 သည်။ လူနတ် ဗြဟ္မာ သူတော်စင်

အပေါင်းတို့သည် ချစ်နှစ်လိုအပ်၍ လောကီ လောကုတ္တရာ
 မစ္စုဠန် သံဃာ ရာ နှစ်ခြာသော အကျိုးတို့ကို ပွားတိုး များ
 ခြောင်စေတတ်သော- အာနိသ်ကို ခြင်းငှာ- ၎င်းမမ္မ
 စကြာသုတ်မည်သော ဂေါတမရှင် ပ်-ဒ် သခင်သည်၊ ပထမ
 ရှေးဦးစွာ ပယောကြားတော် မူအပ်သော တရား ဒေသနာ
 တော်ကို-နေ့ညဉ့်ပြတ် ရွတ်တတ် သရဏ္ဍာယ် ကြပါကုန်စို့
 “တရားဦး”ကို ထင်၍တခါ-နာမြဲနာယူကြပါစို့။

တရားတော် အကျဉ်းချုပ်

ဤမမ္မစကြာသုတ်
 တော်၌ အကျဉ်း
 ချုပ် တရားများ

သည့်ကား အကျင့်သုံးပါး၊ သစ္စာလေးပါး၊ ဉာဏ်(၁၂)ပါး
နှင့် ဗုဒ္ဓအဖြစ်ကို ဝန်ခံတော်မူခြင်းပင်တည်း။

အကျင့်သုံးပါး- ကာမသုခလွှဲကာနုယောဂ၊ အတ္တကီလ
မထာနုယောဂ၊ မဇ္ဈိမ ပဋိပဒါတည်း။

သစ္စာလေးပါး- ဒုက္ခသစ္စာ၊ သမုဒယသစ္စာ၊ နိရောဓသစ္စာ၊
မဂ္ဂသစ္စာ တည်း။

ဉာဏ်တော်(၁၂)ပါး- ဒုက္ခသစ္စဉာဏ်၊ ဒုက္ခကိစ္စဉာဏ်၊
ဒုက္ခကဟဉာဏ်၊ သမုဒယသစ္စဉာဏ်၊
သမုဒယ ကိစ္စဉာဏ်၊ သမုဒယကဟ
ဉာဏ်၊ နိရောဓသစ္စဉာဏ်၊ နိရောဓကိစ္စ
ဉာဏ်၊ နိရောဓကဟဉာဏ်၊ မဂ္ဂသစ္စ
ဉာဏ်၊ မဂ္ဂကိစ္စဉာဏ်၊ မဂ္ဂကဟဉာဏ်၊
တို့တည်း။

ဤသို့ သစ္စာလေးပါး၌ ဉာဏ်(၁၂)ပါး မဖြစ်မီက “ဗုဒ္ဓ-
ဘုရား” ဖြစ်ပြီဟူ၍ ဝန်ခံတော် မမူခဲ့- ဉာဏ်(၁၂)ပါးဖြင့်
သစ္စာလေးပါးကို ဝိုးခြားထုတ်ထုတ် သိမြင် ပြီးမှသာ ဝန်ခံ
တော်မူလေသည်။

အကျင့် သုံးပါး

သံသရာဘေး ဖန်စော ခေးကို
တွေ့ချယ်မြင်ကာ- ခြွေောက်ရွံ့
ငဲ့လန့်လေ့ ရှိကြကုန်သော

ရဟန်းတို့သည်၊ ယုတ်မာသော ဟောင်းနွမ်းပါးကို အသုံးမပြု၊
မကျင့်ကြံကြကုန်ရာ၊ ဟောင်းယုတ်နွမ်းနီးဆိုသည်မှာ၊ ဆန္ဒရာဂ
တည်းဟူသော ကိလေသာကာမနှင့် ယှဉ်သောချမ်းသာသုခ

ကို အဖန်တလဲလဲ ခံစားနေခြင်းတမျိုး၊ ကိလေသာကို ကုန်ခမ်း
စေလိုသဖြင့်၊ ကိုယ်ခန္ဓာကြီးအား ပင်ပန်းနွမ်းမို ငြိုငြင်အောင်
ညှိုးပန်းနှိပ်စက်၍ အဖန်တလဲလဲ ကျင့်ခြင်း တမျိုးတို့ ပေ
တည်း။ ထိုအကျင့် နှစ်မျိုးစလုံးပင် လမ်းမှား အကျင့်မှား ဖြစ်
သည်။ အနိယာသုတေသိကောင်းတို့ မနှစ်မြို့ကြကုန်၊ အကျိုးမဲ့
ကိုသာ ဖြစ်စေလေသည်။

ထိုတို့သဖြောက် အလယ်အလတ်၊ မောင်းလွန်း မလျော့
လွန်းသော အင်္ဂါရှစ်ပါးရှိသည့် ကျင့်စဉ်သည်သာ ဤ၊ ခြံ
မြတ်သော အကျင့်မှန်လမ်းမှန်ဖြစ်၏၊ ကိလေသာ အပူမီးတွေ
အေးငြိမ်း၍ နိဗ္ဗာန်ကို ပင်ရစေနိုင်သည်။

၁။ ကာမသုခဇ္ဈိကာနု ယောဂ (ဒွေးအန္တာ) ခေါ်
အကျင့်ယုတ် လကျာလမ်း။ အယုတ်တရား ၂ ပါး

တွင်၊ ရှေးဦးစွာ လကျာ

သင်းအကျင့်ယုတ် အကြောင်းကို သိသင့်၏။ ယခုအခါ၊ အခုက်
ကလေးတမြေ၊ စီးကရက်ခဲပြီး၊ ရေသာမျိုးစုံ အကြော်အလှော်
တွေ စားသောက်၍ နံဘေးကနေဒီယို-ခါတ်စက်တွေ- မိတာ
ကျန်ဖွင့်ပြီးလျှင်၊ ဆိုဖါကလေးပေါ်၊ ချပ်သုနှင့် နည်းစိမ် ယူနေ
ရပါရ။ လက်မလွှတ်တမ်းအရမ်းကာရောကန့်သတ်ချက်မရှိ၊ မီး
နိုးမဆုံး၊ မိုးမဆုံး၊ သည်မရှိ ခံစားစံစားကြကုန်သည်။ အနည်း
ဆုံး အောက်တစ်ဆုံး၊ ဈေးတောင်းခေါင်းရှက် ရောင်းစား ခု
သော ဟင်းရှက်သည်မ- ပန်းအားကိုး ထမ်းပိုး စားခုသော
ကုလိကပင် ခပ်မွေးမွေးကလေး ရှူရှူ က်သို၏။ ခပ်ချိုချို ဆိမ့်
ဆိမ့် ကလေး စားချင်၏။ သာယာသည့် တေးသံ- ဂီတ

ကျွန်ုပ်တို့အသံ အချစ် နှောသံ ကိုသာ ကြားလို ကြသေး၏။
 ဘိုင်စကုတ်ကလေး- သာယာလှပတဲ့ ရှုမြင်ခင်းကလေး
 ခါတ်ပုံ ရုပ်စုံကား လှလှချောချောကလေးတွေကို စိုက်ပြီး
 ကြည့်ရှုင်ဘိသေးသည်။ အဝတ်သစ် အစားသစ် ကလေး
 နှင့်၊ တူနှစ်ကိုယ် တဲအိပ်ယုက်တွင် ရွှေလည်နွဲ့၍ ပျော်ပွဲဝင်
 လိုဘိသေး၏။ တွေ့မိလျှင် အောင်နက်ကြီး အမဲခိုး ရသလို
 မထွတ်တမ်း ခဲတော့သည်။ ဤသို့သော ကာမစိတ်ကြိုက်
 အလို လိုက်သည့် အကျင့် မျိုးသည်။ ကမ္မသုခဋ္ဌိကာ
 နှုယောဂ အကျင့်ယုက် ချေ၏။ ပြောလွန်း နှလွန်းသော
 ကြောင့်လည်း၊ လင်္ကျာလမ်း အကျင့် ယုတ် ဟု ဆို
 ထိုက်၏။

ဤ၌ မေထုန်ငယ် ခုနစ်မျိုးကို သိသင့်သေးသည်။ တူ
 ပျော်ပျော် ဆောင်တော် ကူးမှ မေထုန် ကိစ္စ ဖြစ် သည်
 မဟုတ်။ ရေမျိုးရာ၌ အမျိုးသွီးတဦးက ချေးတွန်းပေးခြင်း-
 ထမင်းစားတုန်း ခွေးသုတ်ပေးခြင်း- ခြေဆုပ်လက်ဖယ်၊ နင်း
 ပေး ဖိပေးခြင်း စသည်ကို ဖိခံ ခြင်းသည် မေထုန် ကိစ္စ
 တမျိုးပင်။

မောင်မယ်အတူ ပြုံးကာ ချယ်ကာ တို့ကာ ဆိတ်ကာ
 ကလေးကျိပ်သံ၍ ဖိခံနေခြင်း သည်လည်း မေထုန် ကိစ္စ
 တမျိုးပင်။

သာယာမပြော တုဏှိဘော လုပ်နေ ကြ သော် လည်း၊
 မောင်မယ်ကို မျက်နှာခြင်းဆိုင်းပြီး အားရပါးရ မဝနိုင် မသင့်

နိုင် သဲသဲမဲမဲ အသဲ စွဲအောင် စိုက်စူး ကြည့်နေခြင်းသည် လည်း မေထုန်ကိစ္စတမျိုးပင်။

မိမိက ဖော်မရံ တကိုယ်တည်းနေသော်လည်း၊ အခြား စုံတွဲ ရယ်သံ မောသံ ချစ်တင်းဆိုသံတို့ကို ကြားရကားမျှ သာယာခြင်းဖြင့် နားထောင်မိ က လည်း မေထုန် ကိစ္စ တမျိုးပင်။

ဖြစ်ရှေးငယ်ကုန်စင်၊ မောင်ပေ တွဲပြီး ရှေ့လည် နဲ့ခဲရ သည် များကို တပင်တုန်ဆွေးအောင် တွေးကြံကာ တ ရေးရေးမြ်နေခြင်းသည်လည်း မေထုန်ကိစ္စတမျိုးပင်။

သူများ ခံစား ပျော်ပါးစွမ်းယူ နေမှုကို မြင်နေသဖြင့်၊ အံ ကြိုက်ပြီး အားကျ နေခြင်း သည်လည်း မေထုန် ကိစ္စ တမျိုးပင်။

နောက်တဝတော့လေး-ကျကျနုနုကြီး ဖိပ်ခံရတော့မယ်၊ ရှင်ဘုရင်ဖြစ်လျှင် မိဖုရားဘယ်နှစ်ယောက်နဲ့ - နတ်ဖြစ်ရင် နတ်သွီးကလေးတွေ တဖက် လေးငါးရာ- အမျိုးတွေ ခြံရံ ကာ၊ အစွမ်းကုန် ဖိပ်ယူပြလိုက်မယ် ဟု မြှော်လင့်တောင့် တ နှစ်သက်သာယာနေလျှင်လည်း၊ မေထုန်ကိစ္စတမျိုးပင်။

ဤရနစ်မျိုးသော မေထုန်ကိစ္စတို့သည်လည်း၊ လက်ျာ လမ်း အကျင့်ယုတ်ခေါ် ကာမသုခညွှိကာနဲ့ယောဂ စာရင်း ဝင်များပေကည်း။

ထိုကာမအကျင့်မျိုးသည်၊ ယုတ်မာညစ်ညမ်း အောက် တန်းကျလှသဖြင့် လူကြား သူကြား ထဲတွင် မပြဝံ့ကြ၊ သူ တော်ကောင်းရှေ့တွင် သာ၍မဝင် မပြဝံ့ကြ။ ရွာသူ ရွာသား

ဒပ်ထောင်ရှင် များ၏ အကျင့် အကြံ မျိုးသာ ဖြစ်ကုန်၏။
အရှက် အကြောက်မရှိ ကင်းမဲ့သော ငွှားတွေကတော့၊
လူလယ်ကောင်၌ ပြုရဲကြပေလိမ့်မည်။ သို့သော် ထိုအကျင့်
မျိုးသည်ကား။ အထက်တန်းကျ၍ မြင့်မြတ်သော ဘုရား
ရဟန္တာများ အဘို့ တကယ် စက်ဆုပ်စရာ ရှိရှာဘွယ်ကြီး
ဖြစ်တော့သည်။

ငယ်စဉ်က ကိုယ့်ခြေမကို ကိုယ်ရုတ် ကိုယ့်မစင်ကိုလက်
ဖြင့် ပုတ်ခတ်ကစား၍ အမေဝါးပေးသော ထမင်းဖတ်တွေ
စားခဲ့ရသည်ကို၊ အသွန်နှစ်သက်ခဲ့သော်လည်း၊ ကြီးပြင်း
လာ၍ ဝန်ကြီးတယောက်- အရာရှိကြီး တယောက် ဖြစ်
လာသောအခါ၌မူကား၊ ခြေမသည်၎င်း- မစင်သည်၎င်း-
ထမင်းဝါးဖတ်သည်၎င်း- စက်ဆုပ်ဘွယ်ကြီး ဖြစ်လာဘိ
သကဲ့သို့၊ ဘုရားရဟန္တာအနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်များသည်၊ ကာမ
ဂုဏ်အကျင့်တွေကို အဟုတ်ဟကယ် ရှိရှာကြ အော်ဂလို
ဆန်ကြပေသည်။ ထိုကြောင့် ထိုကာမသုခလွှဲက အကျင့်
ယုတ်ကြီးမျိုးကို ရသေ့ရဟန်း သူတော်စင်ဟူသမျှတို့သည်
ဝေးလံစွာ ရှောင်ရွာကြပေသည်။ အကျိုးစီးပွား များလာ
အောင်၎င်း၊ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်အောင်သော်၎င်း၊ ထိုအယုတ်
ယုတ်ကြီးက မဆောင်ကြဉ်း-လမ်းပြပေးနိုင်ပေ။

လောကုတ္တရာဘုရားကို မဆိုဘူးဘဲ ကာမဂုဏ်အာရုံ
ငါးပါးကို လိုက်စား ယူတို့မှာ၊ မျက်မှောက် ဘဝ၌ ဥပဇာတ်
ပာဠာဆုတ်ယုတ်ခြင်း- နှစ် ပွားယုတ်ခြင်း၊ အချိန် ကုန်ခြင်း
ဘုန်းစာရေးသိရှိက်ခြင်း စသည်ဖြင့်၊ လက်ငင်း လောကီ

ကျိုးကိုပင် ထိခိုက်ပျက်စီးစေလေသည်။ တကယ် စိစစ်မှ တကယ်ကြောက်စရာကောင်းသော အကျင့်ယုတ် အကျင့် ဆိုး အကျင့်သိုးကြီး ဖြစ်မှန်း သိရ ပေသည်။ ထိုကြောင့် သည်း၊ သူတော်ကောင်းမှန်လျှင်၊ ထိုအကျင့်ယုတ်တရားကြီး ကို လုံးဝ ရှောင်ကြဉ်ကြရမည် ဖြစ်ပေသည်။

အတ္တလိမ္မထာနုယောဂ နောက် အကျင့် ယုတ်။

အကျင့် ယုတ် လက်ဝဲလမ်း တမျိုး ရှိသေး သည်။

ခန္ဓာကိုယ်ကြီးကို ပင်

ပန်းခွမ်းနယ် လေ့လာအောင်ကျင့်သော ကိစ္စမျိုးဖြစ်သည့် လွန်ခဲ့သော နှစ်ပေါင်း ၂၅၁၀-ကျော်၊ ၂၆၂၀-လောက် က၊ သူတို့ ကိုယ်ကို သူတို့ ထုဆားပါတဲဟု ဝန်ခံကာ၊ ဆရာ လုပ်နေကြသော တိတ္ထိရသေ့တို့သည်၎င်း၊ ခန္ဓာကိုယ်ကော လ အတွင်းရှိ ကိလေသာ-ကာမစိတ်တွေကြောင့်၊ အပြစ် တွေ ဖြစ်လာသည်ကို တွေ့မြင်လာကာ၊ ထိုပင်၎င်းအစ ကာမစိတ်၏ကို၊ နည်းပါးယုတ်လျော့ စေနိုင်သော အ ကျင့်ကို ရှာကြသော ရသေ့တို့သည်၎င်း၊ ဤသို့လျှင် ဤ ဆ ကြွေကုန်၏။ ဤခန္ဓာကိုယ်ကြီး ဝပြိုးတုံးတက်နေသမျှ ကာမဘဟ္မာ ကိလေသာ အစိုဓါတ်သည်လည်း၊ မခြောက် နှိုင်း၊ အမြဲရှိစွတ်နေစရာ အကြောင်းရှိ၏။ ဤကိုယ်ကြီး ခြောက်ခမ်း နေသွင်တော့၊ ဤခြောက်မှ ဤရည်စေးမ ထွက်နိုင်သလို၊ ကိလေသာဆိုတဲ့ အစိုဓါတ်သည်လည်း ခြောက်ကပ်ပျောက်ကွယ်သွားကောင်းရာ၏ဟူသတည်း။

ထိုမူကို လက်ခံကာ။ အစားအစားကို လျော့ကြွေ၏။ အချို့သုံးရက်မှ တနင်္ဂနွေသားကြီးသည်။ အချို့ကမူ၊ နွေရာသီ နေရောင်ခြည် အပူထဲမှာပင်၊ လေးဘက်-လေးတန် မီးဖို တွေ ဝန်းရံပြီး၊ အပူငါးမျိုးခံကာ ခန္ဓာကိုယ်ကို အပူကိုက် ကြတော့သည်။ အချို့ကမူ၊ သံချွန်တွေ သံဆူးတွေ မိုက် ထားသော၊ ပျဉ်ပြားညောင်စောင်းစသည်၌၊ အနာခံ၍အိပ် ကြသည်။ ခန္ဓာကိုယ်ကြီး နာကျင်နေ၍၊ ကိလေသာ ခ ထကြွနိုင်ဘူးဟု ယူဆကြသတည်း။

အချို့ကား ဆောင်းရာသီပေါ် ပေါင်း၊ နှင်းမွေးမွေး သီးမွေးမွေးထဲတွင်၊ ရေချိုးရင်း ကိလေသာကို ရေမြှော ကြသောဟူ၏။ အချို့က မီးချက်သောအခါ၊ အသားစ သည်တို့ကိုဒိဝက ကိလေသာကို ပွားစေသည်။ ကိုယ် ခန္ဓာကို သန်မာဖွံ့ဖြိုးစေသည်ဟုဆိုကာ၊ မီးမချက်သော 'သက် သတ်လွတ်' သစ်သီး သစ်ရွက်များကိုစား၍ ကျင့်ကြ သည်။ အချို့ သောဂီုပုဂ္ဂိုလ်တို့ကမူ၊ တင်ပလွင် ခွေထိုး၍ ရင်း၊ ခြေတခွောင်းထောက်ရပ်၍ရင်း၊ ဦးခေါက် ပြောင်း ပြန် ဂျှမ်းထောင်၍ရင်း၊ ကိုယ်တုံးဆုံး ငတ်လစ်စားလစ်ဖြင့် ရင်း၊ မလှုပ်မရှား လပေါင်းများစွာ ကျင့်ကြံစေသည်။ နေ ကို ထွက်ခွာအခါမှသည် ပင်သည်အထိရင်း၊ လကိုပည်း ထွက်ခွာမှ ငင်သည်အထိရင်း၊ ရေ၊ ရေ့စူးမိုက် ကြည့်ကာ၊ ဒုက္ခခံ ကျင့်သူများလည်းရှိပေသေးသည်။

ဤသို့၍။ အမျိုးမျိုးအဖုံဖုံ နည်းပေါင်းစုံတို့ဖြင့်၊ ကိုယ် ခန္ဓာကြီးညှိုးချိုးပိန်ကင်း၍ သွားလေအောင် ကျင့်ကြံ သ

ဖြင့်။ ကိလေသာ ကာမ အပြစ်မှ အနိုက်အတန့် အားဖြင့်
ကား။ ကင်းလွတ်တန်ကောင်း သော်လည်း။ တခါတည်း
အမြစ်ပြတ်အောင်တော့၊ မတတ်နိုင်ကြချေ။ လေနာရောဂါ
စွဲကပ်နေသူ လေနာရှင်အား ဆော်ဒါတို့က သောက်စေ
ဘိသကဲ့သို့၊ သောက်တုန်းလောက်တော့ သက်သာရှာပါသည်
မကြာခင်ဘဲ လေနာက ပြန်ပေါ်လာသည်။ ဆော်ဒါသည်
'ထောင်ပန်ဆေး' မျှသာဖြစ်၍၊ ရောဂါကို အမြစ်ပါ မ
ဖြတ်နိုင်သလို၊ ယခုသူတို့ ကျင့်ကြသော အကျင့် ငွေမှသာ
သည်။ ကိလေသာကို တခါတည်း အမြစ်ပါမဖြတ်ပစ်နိုင်
ရှာပေ။ ထို့ကြောင့် ဤအကျင့်မျိုးကို ယုတ်မာညစ်ညမ်းလှ
သည်ဟု မှတ်ချက်ချရပေမည်။

ကောင်းကျိုးစီးပွားကိုရင်း၊ ကိလေသာ အမြစ် အရင်း
အနံ့ အသက်မျှပင် မကျန်ပါမှ ရနိုင်ရောက်နိုင်သောနိဗ္ဗာန်
နှင့် နီးအောင်ရင်း။ မဆောင်ကြဉ်းနိုင်ချေ။ “ထမ်းသာထမ်း
ပင်ပန်၊ ရုံသာရှိတော့သည်” ဆိုသလို ဤအကျင့်လေ့အား
ယောဂစစ်ခန္ဓာခြောက်ခုလုံး စေသည့် အကျင့်ယုတ်သည်
ကိုယ်ခန္ဓာကိုသာ အတိရစ္ဆာန် ရောက်စေ နိုင်သော်လည်း။
ကိလေသာ ကာမစိတ်ခါတ်ကိုမူ၊ ထိထိရောက်ရောက် မ
နိုင်နိုင်နိုင်ချေ။ ထို့ကြောင့်၊ ထိုအကျင့်ယုတ်-အကျင့်ဆိုး
ကြီးကို အများရဟန္တာ အရိယာသူတော်စင်တို့သည် မှီစွဲ
၍၊ မလိုသားကြကုန်။ ရွံရှာစက်ဆုပ် ကြလေသည်။ ဤ
အကျင့်ယုတ်မျိုးကို မကျင့်ဆိုက် ယူ၍လည်း တားမြစ်
တော်မူခဲ့ကုန်၏။ ပြင်းထန်လွန်းသော အကျင့်ယုတ်ဖြစ်သ

ဖြင့်၊ လက်ဝဲလမ်းအကျင့်ယုတ်ဟူသော ခေါ်ထိုက်ပေတော့သည်။

ဒေါသ၊ မောဟ၊ မာန၊ လောဘ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိန္နိာ၊ ထန၊ ဥဒ္ဓိစ္စ၊ အဟိရိက၊ အနောတ္တပ္ပ တည်းဟူသော စိတ်ကို ညှစ်နှိမ်းစေသော ကိလေသာ တရားဆယ်ပါးကို၊ အတ္တ ကိလ မထာနုယောဂ အကျင့်ကလေးမျိုးဖြင့်၊ ကုစား ဖြေဖျောက်၍ ခုန့်ငှာရာ အကြောင်းမရှိချေ၊ အနာတလွဲ-ဆေးကလွဲ ဖြစ်နေလေတော့သည်။

မဇ္ဈိမ ပဋိပဒါအကျင့်စကား
မဟိုလမ်း

သိဒ္ဓတ္ထ ကုမာရ မင်း
သား အပကာ ကာမ
ဂုဏ် အရ သာကို

ကျပ်ပြည့်ဒင်ပြည့် လိုလေသေးမရှိ၊ ဒီးကုန် ယမ်းကုန် အစွမ်းကုန် ဖိမ်ခံခဲ့၍၊ တရားလေောင်းသည်။ သက်တော် နှစ်ဆယ် ကိုးနှစ်၊ သား သယောက်အဖေ ဖြစ်သည့်အထိ၊ အထက်သန်းသူကျ၊ ကာမ သုခဋ္ဌိကာ နုယောဂ အကျင့်မျိုး ကျင့်ခဲ့ဒီသူ ၏၊ ပညာလည်းစုံ၊ ခြွင်းယာလည်းစုံ ရွှေတုံလည်းရ-ကာမဂုဏ်လည်း ဝအောင် ကျင့်သုံး နေပါသော်လည်း။ နိဗ္ဗာန် ခရီးကို သူခနိုးခဲ့၊ သာ၍ မှီ ခေးခဲ့သည်။ ဤကား လက်ျာလမ်း ခိုက်ခွန်းသဖြင့်၊ လမ်းလွဲခြင်းပေတည်း။

ပိုနောက်၊ ဧဝံ ခုဟန်းသာဖြင့်၊ ဒုက္ခရုစနိသာ၊ ခြောက်နှစ်တာမျှ၊ ကမ္ဘာမှာ ယှဉ်သူကင်းအောင်အောင်၊

အပြင်းအထန် ကျင့်တော်မူပြန်သည်။ မှန်၏။ မတ်တတ်ရပ်
နေရာမှ ထိုးလဲသွင်းအောင်ကိုပင် ကျင့်ခဲ့သည်။ မည်သူ
သည်လောက်စွန့်စားစံ့ပါမည်နည်း? သို့သော်လည်း-သူ
လိုလားတောင့်တတော်မူသော နိဗ္ဗာန်ခရီးကိုမရောက်ခဲ့။
ကျောခြင်း ဆိုင်ရှောက် မိခဲ့ ရှာလေသည်။ လက်စလမ်း
ဆိုက်လွန်းသဖြင့် မကာအမှားတော်ပုံဆိုက်ခြင်းပေတည်း။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘဝဝါသည်။ သေချာစွာလက်တွေ့ကျင့်
တော်မူခဲ့သည်။ စုံစမ်းခဲ့သည်။ အပြောသမားမဟုတ် အ
လုပ် သမားဖြစ်၍၊ မိမိဗုဒ္ဓ ဝါဒအစွဲအလမ်းပင်ဖြစ်သည့်
ကမား-သဘာဝနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် သူတော်ချစ်သည်။ မိဘ
တွေမျိုး စည်းဝိတ် သား-မသားဟို့ကိုပင် စွန့်ပစ်၍။ တရား
မှန်ကို အရှာထွက်ခဲ့သည်။ ပြောဆိုင်းကို သူယုံတော်မမူ။
ကိုယ်ထိလက်ရောက်၊ ဟုတ်မဟုတ် စမ်းသပ် လေ့လာ
တော်မူခဲ့သည်။ နောက်ဆုံး ထမြောက် အောင်မြင်သာ
သော ပညာရပ်နှင့်တကွ၊ အကျိုးကျေးဇူးကိုလည်း သူ
များကဲ့သို့၊ တကိုယ်ကောင်းကြံ ဘဦးတည်း၍ မလုပ်ခဲ့။
အများသတ္တဝါတို့အား၊ ဝေပုံဝန ခွဲပေးတော် မူခဲ့သည်။
လမ်းညွှန်တော်မူခဲ့သည်။ မိမိတရား ဗုဒ္ဓဖြစ်သလို သည့်
ပြင်၊ သက္ကဋကဏ္ဍကလည်း ကျင့်လျှင် ဖြစ်နိုင်စေသည်။
ဘုရားရှင် တွေရှိတော် မူထားသော အစမ်းသပ်ခံ နိဗ္ဗာန်
မင်းကြီး ကိုလည်း။ မည်သူမေးရုံတရားသခင်ကဲ့သို့၊ ကျင့်
က ရနိုင်ပေသည်။ တရားလမ်းကြောင်း နည်းစံနစ်ကောင်း
ဘို့ကိုလည်း ကျေးတိမိစွာ ညွှန်ပြတော်မူသည်။ ထိုးကြာင့်

လည်းငါ့ကိုပုဒ္ဓိ၊ ခည်းတော်ပုဒ္ဓိ၊ အနန္တ ကျေးဇူးတော် ရှင် ဗုဒ္ဓသည်။ လောကတစ်ခုစွာ အစဉ်တစွာ ဖြစ်ယှဉ်သွား ကင်း-တူသူရှင်း၍၊ မှန်ကင်းအပစ် တစ်ခုတည်းသာ ဖြစ် ထော်မူပေ၏။

မြတ်စွာသခင်၊ ဒို့ ရှင်ပင်သည်။ ထိုဆိုခဲ့ပြီးသော အ ကျင့်ယုတ်နှစ်မျိုးတို့ကို ပယ်စွန့်တော်မူပြီးလျှင်၊ လကျာ ခက-ထက်စဲမကျသော၊ အလယ်အလတ် မ နှိမ့်လင်းမှန်ကို ကျင့်တော်မူသောအခါမှသာ လိုလားတောင့်တတော်မူခဲ့ သော၊ ဗုဒ္ဓအဖြစ်နှင့်တကွ၊ အရဟတ္တဖိုလ် ချမ်းသာ နိဗ္ဗာန် ချမ်းသာကြီးကို ရတော်မူလေသည်။

ဥပမာပြရလျှင် အသွန် သဘာဝ ကုလှ သည်။ တရားရှင်၏ မုဒပါဠိမှ မိန့်အပ် သည့် တရားတော်သည်၊ အစ၊ အလယ်၊ အဆုံး၊ သုံးပါးသော တောင်းခြင်း ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံလှပ ပေ၏။ မိန့်မပြုပင် ခေါ် အလယ်အလတ်မ ဟိုအကျင့်မှသာ မြတ်၏ ဟူသော စကားသည် အသွန်အသွန် ရေချောက်ပတ်လှပါပေ၏။

ရေကျေးသူ ဘေမ ရေကန်ကြီးတစ်ခုမှာ လူတယောက် ရေကျေးနေသည့် ဆိုကြပါစို့။ သေင်တော် ကျယ်သည့် ရေကန်ကြီး ဖြစ်သည်။ ဤတက်ကန်တွင် ကျားကြီးတကောင်က သူတို့ကိုက်သောဟုခေါ်နေသည်။ ဟိုတက်ကန်မှာလေ- ရေကန်ကောင့် တော်တယ်ကြီး တစ်ခုရှိနေသည်။ သူတို့ ချာသုံးစွဲ ဖန်ပစ္စည်းများကို ဖျော် ပြေခွန် စောင့်နေကြသည်။ ကျားကြီးကို ကြောက် အား

လန့်အားနှင့် တအားကုန် နင်းကန်ပြီး လက်ပစ်ကူး သွား
 ရွှင်၊ အော်လိုက် ဝိုလိုက်နှင့် ကြောက်လိုက် ကန်လိုက်
 လုပ်သွားလျှင်၊ ဟော်တယ်ရှိသည့် ဟိုဘက်ကမ်းသို့ မ
 ရောက်မီ၊ ရေလယ်ကောင်မှာပင်၊ အားကုန် မောဟိုက်ပြီး
 နစ်မြုပ် သေဆုံးသွား ပေမည်။ ဤကား ပြင်းထန်လွန်း၍
 ပျက်စီးခြင်း၊ လိုချင် မရောက်ခြင်းပေတည်း။

အကယ်၍ ကျားကို ဂရုမစိုက်သလို ဘာလိုလို မထေ
 လေးစား သင်နေမိပါက၊ ကျားကိုက်ခံရမည်။ ကျားကို
 ကြောက်၍၊ ရေကူးပြီးသော အခါ၌လည်း၊ အင်တိုက်အား
 တိုက် ပေတတ်တံ၊ ရောက်ချင်တဲ့ အခါမှ ရောက်ပေစေဟု
 သဘောထားကာ၊ ဤမှတစ်ဆင့် - ဤမှတစ်ဆင့် ရေကူး
 သွားရေကူး၊ အအေးလွန်၍သေတိုင်း၊ ရေပေါ်၌ ကိုယ်ကို
 မပေါ်ထား နိုင်၍ သေတိုင်း၊ နစ်မြုပ် သေဆုံးရ ပေမည်။
 ဤကား ပေါ့လျော့လွန်း၍ ပျက်စီးခြင်း၊ လိုချင် မရောက်
 ခြင်းပေတည်း။

သို့ဖြစ်ရာကား၊ ကျားကိုလည်း သတိနှင့် ဖြည့်စွပ်
 ကာ ရောက်သို့ ညှိတောစွာ သက်ဆင်ပြီး၊ ခပ်မွန်မွန် ကိုယ်
 အင်အားနှင့် ခရီးအရှေ့အဝေ အနှံ့ ကာလကို ချင့်ချိန်
 ကာ အချက်ကျကျ ခံနိုင်ကျကျ ကူးခင် သွားပါမူ၊ ကျား
 က ပြင်းထန်စွာ ကိုက်နှိပ်တိုက်သတ်လည်းပတ်ပန်း၊ ထိတ်သန့်
 ကုန်လွှပ်၍ မပြင်းပျက် တဘက်ကမ်းသို့ ချောမောစွာ
 သိုက်ရောက်ပြီး ဟော်တယ်ဖိမိ သုခကိုခံစားနိုင်ပေသည်။
 ဤကား ပြင်းထန်လွန်း မပေါ့လျော့လွန်းသော ဗာဟိုကျင့်

ဝဉ္ဇ အကျင့် လမ်းမှန်ကို လိုက်သဖြင့် ပျောက်မစီး၊ လိုရာ ခရီးသို့ ဆိုက်ရခြင်းပေတည်း။

ဝမ်းနှုတ်ဆေး ဓါတ်ချုပ်ရောဂါသည်ဟဦး ဝမ်း
နှုတ်ဆေး စားသည်ဆိုပါဟော့-
ရောဂါသက်သာချင်အားကြီးသဖြင့်၊ သုံးခွက်စာကို တခါ
တည်း မော့ချလိုက်ပါက၊ ဓါတ်သွားလွန်ပြီး ကိစ္စချော့စရာ
ရှိ၏။ ဤကား အကျင့်လွန်လွန်း ပြင်းထန်လွန်း၍ ဒုက္ခ ခံစား
ရခြင်း သာဓက တရပ်ပေတည်း။

သုံးခွက်စာကိုပင် ဆယ့်ငါးခါလောက် လုပ်ပြီး၊ ဇလး
ရက်လောက်ကြာမှ တခါသာ စားနေလျှင်လည်း ဓါတ်ချုပ်
ရောဂါဖြင့်ပင် စန့်သွားစရာ အကြောင်းရှိပေသည်။ ဤကား
ပေါ့တန်လွန်းသဖြင့် ဒုက္ခခံစားရခြင်းပေတည်း။

ထို့ကြောင့် မိမိ၏ ရောဂါ၊ ဆေးဖော်အာနိသင်၊ အခါ
ကာလကိုပါ လေ့လာသိ၍၊ အချိန်မှန်အခါမှန် ပမာဏနှင့်
စွာ စားသုံးပါက၊ ဆေးသုံးခွက် ကုန်ရုံမျှဖြင့် နေ့ခြင်း ရက်
ခြင်း ဓါတ်ချုပ် ရောဂါလည်း သက်သာ၊ မိမိမှတစ်ဆင့်
အင်အားချိန်ခြင်းမရှိ၊ ပကတိ ကျန်းမာသော အကျိုးကို
ရပေမည်။ ဤကား မပြင်းထန်လွန်း မပေါ့တန်လွန်းသော
အလယ်အလတ် ဗ သို့အကျင့်လမ်း မှန်ကို လိုက် ခဲ့ခြင်းရင်း
သာစွာ လိုရာဆန္ဒပြည့်ဝခြင်း သာဓကပေတည်း။

ကျောင်းသားစာကျက်

အနှစ်တကြိမ်စာမေးပွဲ
ကျင်းပ၍ အောင်သူ

မျှားကို အတန်းတက်ပေး၏။ ကျောင်းသင်တန်းစာမျှားကို၊ တနှစ်သုံး ပေါ့လျော့ လစ်လပ်လာပြီးမှ၊ စာမေးပွဲ နီးကပ် လာသော်- တလလောက်နှင့် တနှစ်လုံးစာကို အပြင်းအ ထန် နေ့မီးညှဿိးဆက်အောင် ဇက်တိုက် ကျက်နေသော ကျောင်းသားဘယောက်သည်၊ စာမေးပွဲကျင်းပမည့် ရှေ့ တခုက်လောက်တွင်လေငန်းဖမ်းသဖြင့်စာကျက်စဉ်ထိုးလဲ ကာ ဆေးရုံတင်လိုက်ရဘူး၏။ ဝေဒနာ တန်းလန်းကြီးနှင့် စာမေးပွဲကို ပင်ဖြေပသော်လည်း မအောင်ရှာချေ။ ရောဂါ က နှော့ကယုက်နေသောကြောင့်၊ ဖြောင့်ဖြိုးအောင် မဖြေ နိုင်ရှာ။ ဤကား ငြင်းထန်လွန်း သဖြင့် အကျိုးဆုတ်ယုတ်ယုက် စီး၍ လိုရာခရီးမရောက်ခြင်း သာဓက တရပ်ပေတည်း။

တနှစ်သုံး စာမေးပွဲရောက်သည်တိုင်၊ စာမကျက် ပေ ကျက် အတန်းမှန်မှန်မရောက်ဘဲ ပျော်ပွဲစားသွား၊ ဓါတ် ရှင်ကြည့်၊ ကပွဲဝင်၊ ဘောလုံးကန်၊ ရေကူး စသည်ဖြင့်၊ အပျော် ကျူးနေသူ ကျောင်းသား တယောက် သည်း စာမေးပွဲတွင်ပင်ဖြေသော်လည်း တဟ်နည်းနှင့်မျှမအောင် ရှာချေ။ သေးတလွဲ ဖြေတလွဲ ခြစ်ခဲ့ရှာ၏။ ဤကား ပေါ့လျော့ လွန်းသဖြင့် အကျိုး ယုတ်စီး၍ လိုရာ ခရီး မရောက်ခြင်း ပင်တည်း။

ဟနေ့ တခုနိ မှန်မှန်ယုက်၊ ကျောင်းရက် မှန်မှန်ဟက် ကာ၊ ကျန်းမာချေလျှော့သည့် ဂရုစိုက် ဆင်ခြင် လာသော ကျောင်းသား တဦးသည်၊ စာမေးပွဲပင် နီးကပ် လာပြား သော်လည်း ထိတ် သန့်တုန် သွန်ခြင်းမရှိ၊ ဆေးရုံ တက်ရ

လောက်အောင်လည်း၊ ရောဂါဒေသနာမခံစားရတဲ့၊ ပြုံးပြုံး
ရွှင်ရွှင်နှင့်ပင် စာမေးပွဲ ဝင်ရောက် ဖြေဆိုခဲ့ရာ၊ အောင်
ဂေဇက်တွင် ထိပ်ဆုံးက ပါလာ တော့သည်။ ဤကား မ
ဟင်းလွန်း မလျော့သွန်း အလယ် အလတ် အကျင့် မှန်၏
ကောင်းကျိုးပေးခြင်း အစစ် သာဓက တရပ်ပေတည်း။

စောင်းကြိုး ဖိနတ္ထပကဝသနီလာ ဥပမာ တရ
ပြဦးအံ့။

စောင်းတီးသမား တဦး စောင်းတီးသည် ဆိုကြပါစို့။
ပထမတကြိမ်၊ ကြိုးတွေကို နင်းကန်တင်းပြီး ခပ်ကြမ်းကြမ်း
တီးခတ်လိုက်သည်ရှိသော်၊ ကြိုးသံကလည်းမာ၊ လက်သံ
ကလည်း ကြမ်းနှင့် အလွန် နားစူးလှသော စောင်းသံကြား
ဖြစ်နေတော့၏။ နောက်လဲ- ခေါင်းကလည်း အံ့ နောက်
နောက် ရှိနေစဉ်၊ ယင်းပေခင်းသံကလည်း ဆူညံနေပါက
သူများမျက်စောင်းထိုး မေးငေါ့တော့ဖြင့် အနည်းဆုံးခံရ
မည်ဖြစ်၏။ အခန့်မသင့်က စောင်းကြိုးတွေ ပြတ်ကျန်မှာ
ကလည်း တမျိုးပင်၊ ဤသို့သော အပြစ်များသည်၊ ကြိုးတင်း
လွန်းသောကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာရသော အကျိုး တရားကို
ပင်တည်း။ တဘက်သားကို နားငင်မီ သံ ဖြစ်လေအောင်
မဆွဲဆောင်နိုင်သော ဤအပြစ်သည်၊ တင်းလွန်း ပြင်းထန်
လွန်းသောကြောင့်ပင် ဖြစ်ရလေသည်။

ဒုတိယအကြိမ် ကြိုးတွေကို အစွမ်းကျန် လျော့ချကာ
ခပ်ပြော့ပြော့ ခပ်နုနုကလေးသာ တီးလိုက်ပြန်သည်။ ကြိုး

ကလည်းခါ၊လက်သံကလည်း ကြောင်စာစာနှင့် ဖြေးလွန်း
 နှလွန်းရကား၊ ကပ်ပြီးမှ နားထောင်နိုင်သူသာ သဲသဲကွဲကွဲ
 ကြားရမည်ဖြစ်သဖြင့်၊ပျင်းစရာကြီး နားငြီးစရာကြီး ဖြစ်
 လေဟေ့သည်။ ဘာတီးကွက်မှန်းမသိ ဘယ်သိချင်းမှန်း
 မသိ၊တရပ်ကြီး ဝါဂွမ်းဒန်သည့်နှယ်၊တရန်းဒန်း အောက်
 သေးသံတွဲ လက်သံကြီးကြီးနှင့် တီးခတ်နေပါက၊ ကြားရ
 သူလူတိုင်းမဲ့၍စောင်းစွဲ၊စရာ ရှိပေသည်။ ဤသို့ သာလျှင်
 မဟုတ်သေး - ကြိုးချော့လွန်း ချော့လွန်းသဖြင့် ကြိုးတွေ
 စောင်းအိမ် ထဲမှ ပြုတ်ထွက် ကုန်ရာသည်။ ဤသည်ကား
 ချော့လွန်း သောကြောင့် ခံစား ရသော အပြစ် ဒဏ်များ
 ပေသည်။

တတိယ အကြိမ် စောင်းကြိုးကို မတင်းလွန်း မချော့
 လွန်း သံမှန် ညှိကာ လက်သံက ခပ်မှန်မှန် မတိုးကျယ် -
 ခပ်မြင့်မြင့်ကလေး တီးခတ်လိုက်ပြန်သည်။ ဤအခါမူကား
 ကြားရသူ ဘင်အသံမှာ အစဉ်အမြဲ ခပ်မင်္ဂလန်း၍ သွား
 လောက်အောင်ပင် နားသောတအကြည်တွင်၊ တငြိုးငြိုး
 တငြိပ်ငြိပ်၊ ထောင်သူနားမှာ ကြားတိုင်းစိမ့်အောင်။ လျှို့ဝှက်
 ကာ ချွဲကာ-ပလဲကာနှင့် လွန်စွာ နားဝင် ဗီယံဖြစ်စေတော့
 သည်။ထိုမျှမက တီးခတ်ရသူလည်း မပင်ပန်း၊ စောင်းကြိုး
 မှာ လည်း ပြုတ်ထွက်သွားဘို့ ပြတ်သွားဘို့ အကြောင်း
 မရှိ၊ရုနစ်ရုက်သားသို့ အကုန်ပင် ချစ်ခင်လေးစား၊အရေး
 ထား နားထောင်ခြင်းကို ခံရမည် ဖြစ်ပေသည်။ ဤသည်
 ကား မတင်းလွန်း မချော့လွန်း ခပ်မှန်မှန် ကျင့် ကြံ လုပ်

ကိုင်းခြင်း၏ အကျိုးအာနိသင် သန့်စင်ခြင်း ပေတည်း။ အကျင့်မှန်မှ -ဗဟို လမ်းစဉ် လိုက်ခြင်းကြောင့် လိုအပ် ဆန္ဒ ပြည့်ဝခြင်း သာကော တရင်ပေတည်း။

ဤရွှေမျှင်ပမာပြ သာကော ဆောင်ရလျှင်၊ သံလောက ရော ရှိတန်ပါပြီ။ ထို့ကြောင့် တင်းလွန်းလျှင်ပြတ် - လျော့ လွန်းလျှင်လွတ်၊ တင်းလွန်းလျှင် ခာ၊ လျော့လွန်းလျှင်ခါ၊ ပြင်းလွန်းလျှင်ကျေ၊ ပေါ့လွန်းလျှင်သေ၊ စသောပုံပမာ ပ မည်းများအရ၊ အလယ်အလတ်အကျင့်မှန်မှသာ အကျိုးရှိ ကြောင်း သိုအိ ဆန္ဒပြည့်ဝနိုင်ကြောင်းတို့ကိုသိရပေပြီ။

ထိုအကျင့်မှန် အလယ်ဗဟိုလမ်းသည်လည်း လော ကီကျင့်၊ လောကုတ္တရာကျင့်ဟု နှစ်မျိုးကွဲပြားပြန်လေသည်။ လောကကောင်းကောင်းကိုးကိုးသာရည်မှန်းသိလား၍ကျင့်သော အ ကျင့်။ နိဗ္ဗာန်ဆု၊ သမ္မောဓိဘုရားဆုစသည်တို့ကို ရည်မှန်း လိုလား၍ကျင့်သောအကျင့်ဟူသည်တည်း။ ထိုနှစ်မျိုးတွင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘဂဝါသည် ခေမာသေဝင်ကမ်း နိဗ္ဗာန်နန်းသို့ ရည်မှန်းသောအကျင့်မှန်မှသာ၊ ကောင်း၏ဟုမိန့်တော်မူ လိုသဖြင့်၊ ထိုမဇ္ဈိမပုံ ပဒါခေါ် အလယ်ဗဟိုအကျင့်မှန်ကို သရုပ်ဖော် ပြသော်မူခဲ့လေသည်။

သို့ဖြစ်စေကာမူ အလွန်ပေါ့လျော့နွဲ့ညံ့ လွန်းစွာကျင့်ခြင်း ကိုရင်း၊ အလွန်ပြင်းထန်စွာကျင့်ကြံခြင်းကိုရင်းပယ်စွန့်လွှတ် ၍။ မလျော့မတင်း ပြင်းမည့်အလယ်အလတ် ဗဟိုတန်း မှာ ကျင့်ခြင်းသည်သာလျှင်၊ လောက၌ဖြစ်ပျက်ပုံအသုံးစုံ ကို ထိုးထွင်း၍သိတတ်ခြင်း မှန်သောတရားလေးပါး

(သစ္စာ) ကိုခြင်ခြင်းငှာ ဝညာတည်းဟူသောမျက်စိကို ဖြစ်စေတတ်ခြင်း၊ ထိုမှန်သောတရားလေးပါးကိုပင်သိစေ နိုင်ရန် ဉာဏ်ကိုဖြစ်စေတတ်ခြင်းဟူသော အကျိုးကျေးဇူး များကိုရစေနိုင်ပေသည်။ ထိုမျှမက၊ တစ်လယ်လယ်ဆင်း ခဲနေရခြင်းမှ ထွက်မြောက်လိုသူတို့၏ အကျင့်ဖြစ်သော ၎င်းဗ ဟိုကျင့်စဉ်ဝါဒမှန်သည်၊ ကံလေသာတို့ကို ချုပ်ငြိမ်း စေနိုင်သဖြင့်၊ ခန္ဓာကြွင်းကျန်လျက် နှင့်ပင် ခံစားသော သ ဥပါဒိသေသနိဗ္ဗာန် သို့ရောက်စေနိုင်၏။ တရားမှန်လေး ပါးကို သုံးခြားသောဉာဏ်ဖြင့်သိစေနိုင်၏။ ထိုမှန် လေး ပါးကိုသိရှိပြီးနောက်၊ ခန္ဓာကြွင်းကျန် လုံးဝမရှိတော့သော အနုပါဒိသေသခေါ် အနိဗ္ဗာသေခရား ဒုက္ခဘေးတို့၏ကင်း လေးရာအမှန် ပြည်နိဗ္ဗာန်သို့တောန်ရောက်စေနိုင်ပေသည်။

ထိုဗဟိုကျင့်စဉ် ပါသည့်ကား အခြားမဟုတ်၊ - - ကောင်းစွာသိမြင်ခြင်း၊ ကောင်းစွာကြံစည်ခြင်း၊ ကောင်း စွာပြောဆိုခြင်း၊ ကောင်းမွန်စွာပြုလုပ်ခြင်း၊ ကောင်းမွန် စွာအသက်မွေးခြင်း၊ ကောင်းစွာ ကြိုးစားအားထုတ်ခြင်း၊ ကောင်းစွာအောက်မေ့ဆင်ခြင်သတိယှဉ်ခြင်းနှင့်ကောင်း စွာတည်ကြည်ငြိမ်သက်စေခြင်းတည်းဟူသော အင်္ဂါမြတ် ရှစ်ပါးကိုဆိုပေသည်။ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်စေနိုင်ရန် ဤနိဗ္ဗာ သောလမ်းဟူ၍လည်း ခေါ်ဝေါ်သမုတ်အပ်ပေသည်။

(အကျယ်ကိုမဂ္ဂသစ္စာအဖွင့်၌ဆက်ဖတ်ပါ။)

အကျင့်သုံးပါး အကြောင်းခုန်ကို ဤမျှဖြင့် ဆွေ့ရပ်ထံ ဦး၍မှန်သော တရားလေးပါးခေါ် သစ္စာလေးပါး အကြောင်း ကို ပေါ်ပြပေအံ့။

သစ္စာလေးပါးတရားမှန် ဗုဒ္ဓ သခင် ထွတ်ထိပ်တင် သည်။ ဗ ဘိုကျင့်စဉ် အင်္ဂါ ရှစ်တန်ကို အခြားနည်းအားဖြင့် တဖန်ရှင်းလင်း ပြတော်မူ လိုသည်ဖြစ်၍၊ ဗ ဘိုကျင့်စဉ်လမ်းကို မဂ္ဂသစ္စာခေါ်လမ်းမှန် ယရား-ဝါ- လမ်းပြတရားမှန်ဟု အမည်တပ်ကာ ရှင်းလင်းပြ တော်မူပြန်သည်။

“တရားမှန်သည် လေးပါး ရှိ၏။ ပထမကတော့၊ ဒုက္ခသန္တာ သင်္ခါရံတို့ အမှန်ဟူသောတရား၊ ဒုတိယကတော့- သမုဒယ သစ္စာ ဒုက္ခ၏ ဖြစ်ကြောင်း အမှန်တရား၊ တတိယကတော့- နိရောဓသစ္စာ ဒုက္ခ၏ဖြစ်ကြောင်း တဏှာဟူသမျှ ချုပ်ငြိမ်း ကုန်ခမ်းတဲ့ အမှန်တရား၊ စတုတ္ထကတော့- ဓမ္မသန္တာ ဗ ဘို ကျင့်စဉ်အင်္ဂါရှစ်တန်ကို တနည်းအားဖြင့် ခေါ်သော နိဗ္ဗာန် သို့ရောက်ကြောင်း လမ်းကောင်း အစစ်ဖြစ်တဲ့ တရားမှန်” ဟူ၍ မှတ်ထားပါ။

၁။ ဒုက္ခသစ္စာ ဟာ သမုဒယသစ္စာကြောင့် ဖြစ်လားနု သည်။ ဓါကြောင့် သမုဒယသစ္စာသည် အကြောင်း တရား၊ ဒုက္ခသစ္စာသည် အကျိုးတရား။

ထိုဒုက္ခ သစ္စာကိုဖြစ်စေသည့် အကြောင်းတရားသမုဒ ဝ

သစ္စာသာ မရှိလျှင်၊ ဆင်းရဲတာ မှန်သမျှ အကုန်ချုပ်မည် ငြင်းမည် ကုန်ခမ်းသွားမည်ဖြစ်၏။

၂။ ထိုသို့ချမ်းငြိမ်သက်၍ ဒုက္ခအပေါင်းမရှိတဲ့ အရာကို ပင်၊ သမုဒယသစ္စာ တဏှာသုံးချက် ချုပ်ပျက် ကုန်ခမ်းတဲ့ - နိရောဓသစ္စာ ဟုခေါ်သည်။ ထိုနိရောဓသစ္စာကို ရသို့ရန် မဂ္ဂသစ္စာ ဆိုတဲ့ - အကျင့်မှန် ဗဟိုလမ်းစဉ်ကို လိုက်ရမည်။ ထို့ကြောင့် မဂ္ဂသစ္စာသည်ကား- အကြောင်းတရား နိရောဓသစ္စာသည် အကျိုးတရား။

အကျိုးတရား၊ နှစ်ပါးသစ္စာ ၁။ လောကသုံးနှင့် ဘုံအပြင်မည်၊ ပုပ္ဖန္န ဟု

သမျှ ဆင်းရဲရှုံ့ရှုံ့သည့် ဒုက္ခသစ္စာ ဆိုတာ ရှိရမည်။

၂။ ထိုဒုက္ခသစ္စာရှိလျှင်၊ နိရောဓသစ္စာ ဆိုတဲ့ ဒုက္ခ အပေါင်းကင်းလွတ်ကုန်ချုပ်ရာ တရားသဘောတော့၊ ကောက်မည်၊ ဆင်းတာရှိလျှင်ကောင်းတာရှိ ရသလို-ပူတာရှိလျှင် သော ရှိရသလို၊ ဒုက္ခခံမှု ရှိလျှင်မူကား- ကောက်ကာ သုခံရမှုရှိနိုင်သည်ဆိုသော သဘာဝဓမ္မ တရပ်ကို မှတ်ထားပါ။

ဆိုခဲ့ပြီးသော ဒုက္ခသစ္စာနှင့် နိရောဓသစ္စာ နှစ်ပါးသည်၊ အကျိုးတရား နှစ်ပါးသစ္စာဖြစ်၏။

အကြောင်းတရား၊ နှစ်ပါးသစ္စာ အကြောင်းမရှိဘဲ အကျိုးမဖြစ်နိုင် ဟု သော စည်းကမ်းချက်အရ၊ အကျိုးတရား နှစ်ပါးသစ္စာကို တွေ့ရှိတားသဖြင့်၊ ထိုတရားတို့ကိုဖြစ်ပေါ်စေသည့်အကြောင်း

တရား နှစ်ပါးသစ္စာတော့-မြေကြီး သက်ခတ်မလွဲ ကောန်ရှိရ မည်ဖြစ်၏။

ကျိုးနေသည်ကိုမြင်၍ ချိုးမှု ရှိမည်ကို ထောက်ဆ သိရ ဘိသကဲ့သို့၎င်း၊ ပြတ်နေသည်ကို တွေ့ပါမူ-ဖြတ်မှုတော့ ကောန် ရှိရမည်ဟု မြှော်မှန်း သတ်ဖော်ပြောဆိုနိုင်သကဲ့သို့၎င်း၊ အကျိုး ကို ထွေက ထိုအကျိုးကို ဖြစ်စေမည့် အကြောင်း တရားကို တွေးဆ၍ မချကောန် အမှန်ကို ပြောဆိုနိုင်ပေသည်။

၁။ ဘာကြောင့် ဒုက္ခ ဖြစ်ရ သလဲ ? ဟု ဆန်းစစ် လိုက် သော်-သမုဒယ အမည်ရသည် သုံးဝတဏှာ ရှိသောကြောင့် သာ ဖြစ်ရသည်ဟု အဖြေ ပေါ်လာသည်။ ထိုတဏှာသုံး ဝနှင့် ဟူသော သမုဒယသစ္စာသည် အကြောင်း တရား ပေတည်း။

၂။ ဘာကြောင့် ဆင်းရဲကြောင်းတရားတွေ ဆင်းရဲမှုတွေ ချုပ်ငြိမ်းကုန်ခမ်းသွားရသလဲ? တဏှာဟူသမျှ ဘာကြောင့် ကုန်သွားရသလဲ? ဟု အကြောင်းရင်းကို ရှာဖွေလိုက်သော်- မဂ္ဂသစ္စာဆိုတဲ့ ဗဟိုကုန်ဝဉ္စတရားမှန်လမ်းကို ကျင့်ထိုပေ! ဟု အဖြေ ပေါ်လာသည်။ ထို့ကြောင့် မဂ္ဂသစ္စာ သည် အကြောင်းတရားဖြစ်ပေသည်။

ထို့ကြောင့် သမုဒယသစ္စာ နှင့် မဂ္ဂသစ္စာ တို့သည် အကြောင်းတရားနှစ်ပါးသစ္စာ ဖြစ်လေသည်။

အကြောင်းတရား	အကျိုးတရား
ဆမုဒယသစ္စာ (တဏှာ) ကုန်ရာ	ဒုက္ခသစ္စာ (ပစ္စ ဥပါဒါနက္ခန္ဓာ) ချုပ်ရာ
မဂ္ဂသစ္စာ (ဧဇ္ဈမပဋိပဒါ)	နိဗ္ဗာသစ္စာ (နိဗ္ဗာန်)

ဤသို့ အားဖြင့် အကြောင်းတရား နှစ်ပါး- အကျိုးတရား နှစ်ပါး ပေါင်းလေးပါးသည်၊ စထု သစ္စာ ခေါ် တရားနှင့် လေးပါးညွှတ်၍ ထိုလေးပါးသည်သည် အနိယာသုတေသီစင် မှသာ သိသောကြောင့်၎င်း၊ အဟုတ် တကယ် အစဉ် မလွဲ- အမင်းခံ- မှန်ကန်လှသောကြောင့်၎င်း။ အနိယသစ္စာလေးပါး ဟုလည်း ခေါ်တွင်ပြန်သည်။

ဒုက္ခသစ္စာ မြတ်စွာဘုရားသခင် က တော၌ ပါ ခု မ ညောင် ရင့် သန် ထက် မြက်ကြံ ပြီး ထဲ ငါးပင့်ဆိုင် ရဟန်းတွေကို ခင်ကျဉ်းကျဉ်းလေးဘဲ ဟော၊

တော်မူသည်။“ရဟန်းများတို့၊ယခုဟောမည့်တရားကတော့
ဒုက္ခခေါ်တဲ့အရိယသစ္စာပါတဲ့၊ အမိဝမ်းထဲမှာ ကိန်းအောင်း
ပြီး မွေးဖွားလာရတာဟာ ဆင်းရဲလှသည်။ဒီဆင်းဆွေးမြေ့
ခြင်းသည်လည်းဆင်းရဲသည်။ဖျားနာရတာလည်း ဆင်းရဲ၏။
သေရလျှင်လည်း ဆင်းရဲပြန်သည်။မုန်းတဲ့ သူတွေနှင့် အတူ
နေရလျှင်လည်း ဆင်းရဲတာတဲ့။ချစ်ခင်တဲ့ သူတွေ အရာဝတ္ထု
တွေနှင့် ကွေကွင်းကွေကွာရလျှင်လည်း ဆင်းရဲပေသည်။ လို
တာမရလျှင်လည်း ဆင်းရဲတာပါတဲ့။ အချုပ်အားဖြင့်ကား-
ဥပါဒါန်ခေါ်တဲ့ လွန်လွန်ကဲကဲ အားကြီးတဲ့ စွဲလန်းစွာယူခြင်း
၏ အာရုံဖြစ်တဲ့ ဤခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရားကြီးဟာ၊ ဒုက္ခ
စဉ်ခဲ တကယ့် ဆင်းရဲကြီး ပါတဲ့”ဟု ဟောတော် မူခဲ့
လေသည်။

ရှင်းဦးဘုံ။ စိတ်ဆင်းရဲမှုဘဲဖြစ်ဖြစ်၊ကိုယ်က ဆင်းရဲ
တာဘဲ ဖြစ်ဖြစ် ဆင်းရဲတာ ဟု သ မှ
ဒုက္ခသစ္စာဟုခေါ်သည်။ဤသို့ ရှင်းရှင်းလင်းလင်းကြီး ထိလာ
လျှင်၊ အရိယာ သုတေသ်စင် အဖြစ်သို့ ရောက်သောကြောင့်
လည်း ဒုက္ခအရိယသစ္စာဟု ခေါ်တွင် ပြန် သည်။ အဟုတ်
တကယ် လွှဲဖယ်သွေလို့ချင်း မရှိ ပကတိမှန်ကန်သောကြောင့်
လည် ဒုက္ခအရိယသစ္စာဟု မည်သတည်း။

ဘေထိဒုက္ခ နှစ်တောင့်တွာ ခတ်လည်ခန့်ရှိ သေတ္တာ
ငယ်လုံလုံ တလုံးထဲ ဝင်ပြီး ပိတ်ဆွောင်
ထားကြည့်စမ်းပါ။တနင်္ဂနွေ နှစ်နာဂိယောက် ကြာလျှင်တဲ့။ အ

တော် ပင်ပန်းပြီး ငြီးငွေ့ လာသည်ကို တွေ့ရ ပေမည်။ ထို
သေတ္တာပေါ်ကမျှား၊ ဒီးဒိုကလေးသာ တင်ထား လိုက်လျှင်
တော့-အော်ပြီးငိုလိုက်ချင်လောက်အောင် ဂိတ်ပင်ပန်း ကိုယ်
ပင်ပန်း ခံစားရသည်ကို တွေ့ကြမည်။ အလုံထောင်က ကျား-
သူများ၏ ဒုက္ခ ဝေဒနာကိုလည်း စဉ်းစားကြည့်ပါလေ။ ဤသို့
စသော ဒုက္ခများကား၊ အမိ၏ ငမ်းကိုက်ဝယ် ပဋိသန္ဓေ စွဲနေ
မှီကပ်ရသည့် ဒုက္ခနှင့် ချိန်စက်ကြည့်ပါက၊ အပုံ တကုသေ့ပုံ
တပုံမျှ မရှိသေးပါ။

တဟွာသာသာ ပမာဏရှိသော အမိသားပေါ် အလင်း
မှာ-အလင်းရောင်မရှိ ဘာမရှိ ကျဉ်းကျဉ်း ဩပ်ဩပ်နှင့် ခြေ
မဆန့်သာ လက်မဆန့်သာ ကွေးကွေးကလေးနေရရှာသည့်။
သွေးနုသားနုကလေးကို မှန်းဆကြည့်ပါ။ အမေက အစစ်တွေ
အပူတွေလားလိုက်ဘိုင်း ခေါင်းပေါ်ကို ဒီးဒိုကင်းကြီး သွန်သွန်
လိုက်သလို ဒုက္ခ ခံရရှာသည်။ အမေက ကုန်းကွလိုက်သွင်း
ကျောက်ပြားနှစ်ခုကြားတွင်ထည့်ပြီး ဖိညှစ်လိုက်သလို အား
အလဲ ခံရရှာပြန်သည်။ အမိက ခုန်လိုက်ပေါက်လိုက်လျှင်လည်း
ရုန်းကန်ထဲထည့်ပြီး ကိုင်ဆောင်သလို၊ အောင်သက်သက်ကြိုး
ခံရသည်။ တချက်ထဲလည်း မဟုတ်- ဘာလဲလည်း မဟုတ်။
ရက်ပေါင်းသုံးရာနီးပါးမျှ၊ ဝေဒနာဒုက္ခ ခံစားနေရရှာသည့်။
သေတ္တာက တနေ့အပိတ် အလွှော်ခံရမည်ဆိုပါက၊ လူ့စိုင်း
လိုလို ကြောက်ကြသည်။ ထောင်တနှစ် အလုံခန်း သွင်းစေ-
အမိနို့ချမှတ်ခံရသော အကျဉ်းသားသည်၊ ယူကြိုးမရအောင်
ထိတ်လန့် စိုးရိမ်ရှာပေသည်။ ဘိုထက် အဆ ရာထောင် မက

ဒုက္ခထွေများမြောင် ကဲလွန်သော အမိပမ်းထဲ၌ ပဋိသန္ဓေနေ
ရခြင်း ဒုက္ခကိုမူကား- အဘယ် ဆိုဘွယ်ရာ ရှိတော့ အံ့နည်း။
ကြောက်ဘွယ် လန့်ဘွယ်ကောင်းလေစွ။

မွေးလာတော့လဲ ကြည့်စမ်းပါဦး။ လက်ကောက်ကွင်းစွပ်
ဖြစ်စေ့ လက်စွပ်ဖြစ်စေ- ခပ်ကြပ်ကြပ်ကလေး ဖြစ်နေ၍၊ အ
တင်းဆွဲချွတ်လိုက်လိုက်သည့်အခါ၊ လက်ခေါင်း၊ လက်ညှိုး
ကလေးတွေဟာ- ခပ်ဖြိုးဖြိုးကြီးနှင့် ပူစပ် ပူလောင် အခံရ
ခက်လှအောင် ဒုက္ခဖြစ်ဘူးကြပေမည်။ အရေပါးကလေးပွန်း
သွား၍ နီကျန်ရစ်သော ငဝဒနာမှာ၊ အခံရ မသက်သာလှပေ။
ထိုဒုက္ခထက် အမိပမ်းတွင်းရှိ သုငယ်သည်၊ နေ့လစေ့၍ ဖွား
မြင်ရသောအခါ၌ကား၊ အတွင်းမှ ကမ္မဇလေက မှတ်ထုတ်
တုန်းသော ဒဏ်ကိုသည်း ခံရ၏။ အမိ ဝမ်းပကို ကြပ်ကြပ်
ညှပ်ညှပ်တိုးစေ့၍ ထွက်ရသောအခါ၊ ဝါဂွမ်းပိုင်ထက် အဆ
ရာထောင်မက နူးညံ့ လှသော အသားနဲ့ အရေပါးကလေး
ပွန်းပဲ့ သွားတော့ ထိခိုက်သည်ရှိသော်၊ သည်းခံရ ဖြတ်ယူ
တော့ နာကျင် ဆိုးရဲရလေသည်။ ထိုကြောင့်ပင် မွေးခါစ
ကလေးများသည်၊ ခိုခိုမောမောနှင့် လာသည်မရှိ၊ အသည်းအ
သည်းအာနိ ဝိုင်းကြွေးဟစ်အော်ကြရှာလေသည်။

အမိ ဝမ်းပြင်ဘက်ရောက်ပြီးသောအခါ၊ ငယ်ဆွဲဆရာမ
လက်သယ်မ များက လက်ကြမ်းကြီးတွေနှင့် ခိုကိုး ဗိုင်း
အတိုင်းဆုပ်နှပ်ပြီး နေ့နွေးရေအေးတွေမျိုး အပတ်တွေပတ်၊
မီးတွေကင် သုပ်သောအခါမျိုး၌ကား၊ ဟံကျင်လျှာ မီးဖုတ်ခံရ
သော ရာဇဝတ်ကောင်မျှမက ဒုက္ခခံရရှာပေသည်။ မီးလောင်

ပြီးစ အရေပါးကွာသွား၍ ကျန်ရစ်သောနိဗ္ဗာန်ကြီးကြီး အသားစု
ကလေးပေါ် မိမိလက်ညှိုးဖြင့်ပင် တို့ကြည့်စမ်းပါ။ အလွန်ပူ
စပ် နာကျင်၍ အခံရ ခက်သည်ကို တွေ့ရ ပေမည်။ ပွေးခါစ
ကလေး၏ အသားသည် ထိုဒီးလောင်စ အသားနီ ကဲ့သို့ပင်
နူးညံ့လှသဖြင့်၊ ထိခိုက်ကိုင်တွယ်မှုကို အလူးအလဲပင် ခံရရှာ
ပေသည်။ ဤသို့လျှင် ဇာတိဒုက္ခ၏ အကြောင်းကို ရှင်းလင်းစွာ
သိလောက်တန်ပါပြီ။

ဇနာဒုက္ခ လူတိုင်းလူတိုင်း၊ ဒုခါရမှာ ဟောင်းရမှာကို
ကြောက်သည်။ မိမိ အဝတ်ကလေးများ

ဟောင်းနွမ်းသွားမှာ ဆွေးမြေ့သွားမှာကို အလွန်ကြောက်ကြ
သည်။ မည်သူမဆို အပျို လူပျို တစ်ဟုန်းတလို အသားအရေ
မိုပြေပြည့်ပြီး၍ နေလိုကြသည် ပါးရေတွန့်သွားမှာ၊ သွားကျိုး
ဆံဖြူသွားမှာ၊ ပါးကုန်းကြီးနှင့် ဖြစ်မှာကို ကြောက်လန့် ကြ
သည်။ ဒုခါလလျှင်- သွေးမုန်း သားမုန်း-အများမုန်းသည်ကို
သိကြသေးသည်။ မျက်စိကလည်းသိ၊ နားကလည်းသိ၊ ခါးက
လည်းသိ၊ မေးချွန်လှိုပါးဝိန် ခါးလိန်၍ နံတားသော လူအို
ဘ် ကို စက်ဆုပ်ကြသည်။

မြင်ရုံသာ မြင်ရ-မြင်ရသည့် ဇေဒနာကို လူအိုတိုင်း
နီတားရသည်။ သွားချင်တိုင်းမသွားနိုင်၊ ဓားတိုင်းလည်း အ
ရသာမတွေ့ဘဲပေ။ ကြည့်လိုက်တိုင်း နှုတ်မွှေးမွှေး မွဲသိသိနှင့်
မအိုမသာရှိကြသည်။ နားကလည်း ရှေးရှိရှိ ခဉ်ကလိုမဟုတ်
သောသဖြင့်၊ ကာသံ-ညာသံမှန်းကဲ့ကဲ့ပြားပြား မကြားရ၍၊

စိတ်မချမ်းသာမှုဖြစ်ရပြန်သည်။ ကိုယ်ထက်နှုတ်ယူအောက်
 ကုသုများက မခန့်လေးစား အရေးမထားပြုမူသောအခါမျိုး
 နှင့် ဒေါတဖောင်းဒေါင်းနှင့် ကိုယ်ကလည်း ရှေးကလို မစွမ်း
 ဆောင်နိုင်တော့သဖြင့် အကြိတ်ကသာခံရှာလေသည်။
 ဤဒုက္ခမျိုးကား အားကြီးပင် ဆင်းရဲလှချေ၏။

အသက်ဆယ်နှစ်- ကိုးနှစ်ရွယ် နှုတ်ယူကာ လောက
 ရေးရာ ဘာတရမျှ မပင်ခဲ့ရသော်လည်း ကြီးပြင်းအိုမင်း
 လာသောအခါ၌ ဗာရာဏသီ သမ္ဗုဒ္ဓဟု ကိစ္စမြားမြောင် လူ
 အိမ်ထောင်အသက်မွေးအတွက် လုပ်ရ ကိုင်ရ ကြံစည်ရ
 ပညာရှာရ၊ ဥစ္စာရှာရနှင့်။ နေ့မအား ညမအား အလုပ်တွေ
 များကာ ဒုက္ခဖြစ်ရတော့သည်။ ထိုအခါ “အင်း-ကြီးလာ အို
 လာရင်၊ ဒုက္ခချည်းတဲ့”ဟု ညည်းတွား ကြလေတော့သည်။
 နုပျိုဥက-တော့လုံးဝိဇ္ဇာ ဖြစ်ခဲ့သူများ၊ အသက်ခြောက်
 ဆယ်ကျော် ဇရာဘာသာ ဘဝရောက်သောအခါ၊ တော့လုံး
 ပင်ကစားရာ၊ တဘူးတုံးလဲ၍ ဟောဟဲဆိုက်အောင်၊ အမေ
 ဆိုကာ၊ လူငယ်များ၏ မလိမ္မော်ပတ် ကျီစားသည်ကို ခံရ
 သဖြင့်၊ ပွဲကြည့်ပရိသတ်များတရား မှီးပိုင် ခယ်သည်ကိုခံရ
 လတ်သော် “အင်း- အိုလာတာ အားမကုပါကလား- ဒုက္ခပါ
 တဲ့”ဟု ငြီးငြူရှာတော့သည်။ ဤသို့လျှင် အလေ့အသတ်အို
 မင်းဆွေးမြေ့ ရင့်ရော်ရခြင်းသည် ဆင်းရဲဒုက္ခအစစ် ဖြစ်
 ကြောင်းသိလောက်ရာရှိနေပါပြီ။

“ဟောင်းလေကောင်းလေတဲ့၊ ဘိနပ်ကြည့်ပါလား” ဟု
 ခရေရာဆင်ခြေကန်သူရှိသေးသည့် စီး၍ကောင်းရုံသာကပ်

ဟောင်းဟာအိုတာကိုသာမကြည့်ဘဲ ထိုထက်ပို၍ရုတ်ပြတ်
 ဆွေးခြေ၊ နေလောက်အောင်၊ ခွာလာဇက်ပြတ်၊ ရှေ့လန်၊ အ
 နားဖွား၊ ချုပ်စကပွေလီ၍ ကြိုးကလည်းပြတ်၊ ချုပ်စကလဲ
 ပြဲနေသော ဘိနပ်ဟောင်းကိုမျှ၊ ကောင်းသည်ဟု သူဆိုဝံ့
 မည်မဟုတ်ပေ။ ထိုကြောင့်လည်းအိုမင်းဆွေးမြေ့ ရင့်ရော်
 ရခြင်းသည်၊ ဆင်းရဲမှုအစစ်ဖြစ်ကြောင်း ဝန်ခံရပေမည်။

ဗျာဓိဒုက္ခ

ဒုစဝေ၊ ချောင်ဆိုး၊ ခေါင်း
 ကိုက်၊ ထမင်းစားလက်လွန်
 ၍၊ မအိမသာဖြစ်သည်က

အစ ပည့်သူကမျှ၊ ရောဂါအနာကိုခံစားလိုကြပေ၊ အင်အား
 ဖြည့်တင်းစေရန် အတွက်၊ ထမင်းနပ်မှန် ရေခွက်မှန်သောက်
 ကြစားကြသည်။ အရက်ရက်အလလ ရသေ့သောအင်အား
 ကို၊ လာရွေးသားမျှ ကျေနပ်ချော့စေလိုကြ၊ တရက်ဖျားနာ က
 တရက်အလုပ်ပျက်သည်၊ အင်အားဆုတ်လျော့သည်၊ ထ
 မင်းစားခံတွင်းပျက်သည် စသောမလိုလားမှုတွေထပြုကြ၊ တ
 ခေါင်းကြီးပေါ်သည်။ လန့်နိုး-နစ်နိုး၍စွဲကပ်လာသော၊ ခုလဝ
 သွေးဝမ်း၊ ခေါင်းဦးရင်းခဲနာ၊ အူသောင်နာ၊ အဆုပ်နာ၊ နှ-သုံး
 ပျက်နာ၊ သွေးချက်နာ၊ ဦးနှောက်ပျက်နာ စသောနာတာရှည်
 ကိုယ်ဝန်ချမ်းသာ၊ ခြေထိုးလက်ကျိုး အနာပဆုပ် ကိန္နရာနာ
 စသော အနာကြီးများ၊ ကျောက်၊ ပုလိပ်၊ ဝမ်း စသော ရုပ်ပျက်
 ဆင်းပျက် ရောဂါများနှင့် လက္ခ၊ နှုတ်၊ ပွေး၊ ညှင်း၊ တင်းတိပ်
 ကပ်ခြံစ၍ အလုံးစုံသော ရောဂါ အနာ ဟူသမျှသည်၊ သုး

ကောင်းကျိုး ဟူ၍ လုံးဝ မပေး ဒုက္ခရေး ကိုသာ ဖန်တည်း
လေသည်။

ထိုအနာရောဂါမျိုးစွဲကပ်လာပါက၊ စီးပွားရေးလည်းရံက်
အင်အားချိနဲ့၊ အနိုးပေါ်အရေတင်၍၊ မြင်သူတိုင်း ရှုံလောက်
သော အခြေသို့သိုက်ကာ မဟာဒုက္ခကြီးခံရရှာတော့သည်။ ပြီးမှ
သူလူနာရှင်များမှာ တရက်နှစ်ရက်တော့ဖြင့် တော်ပါသေး၏။
လန့်ငဲ့-နှစ်န့်ငဲ့စွဲကပ်လာသောရောဂါဝေဒနာအတွက်ကြောင့်
မူကား၊ ခဲကာ ရွဲ့ကာ ကတောက်ကဆ မျက်စောင်းတင်းထင်းထိုး
မျက်မာန်ကြီးတပြုံးပြုံး၊ စိတ်ဆိုးမာန်ရှုရှင် နေ့ရက်နာရီဗီဇ
နှင့်အမျှ ဝေဒနာရှင်လူနာ စိတ်ဆင်းရဲအောင်နှိပ်စက်ကြ
တော့သည်။ ထိုအခါ “ဪ-ဗျားနာရခြင်းဟာ တကယ်
ဆင်းရဲပါကလား၊ ခွေရက်ကလေးပုံကုကာ သူများပြုသမျှခွဲ
တဲ့အခြေရောက်လျက် ဒုက္ခခံရတော့တာတဲ့၊ ကိုယ်ဆင်းရဲ
စိတ်ဆင်းရဲနှင့် သေတောကကောင်းလိမ့်က” ပါရဲ့” ဟုဦး
တွားမိရှာလေသည်။

မယားကမုန်း သားကမုန်း၍ အမျှင်းကလည်းအချစ်တုံး
သော လူနာရောဂါသမင်ကြီးမှာ သမင်ဟာမှအကောင်းကို
မတွေ့ရဘဲ အစီးလည်းထင်ထိုင်းစားရ၊ မတဲ့တဲ့အစါဖို့
ဘာမို့နဲ့၊ ကဲ့သည့်ဆိုသောအစီးတူကလည်း၊ အမယားမ
တွေ့၊ အပြင်ထွက်ချင်လို့လည်း လေစိမ်းမိလေ၊ နေရောင်
ခတ်တတ်သလေးနှင့်တားဆီးကြသဖြင့် ချောင်ကုကျားခင်း
ကလေးနှိပ် ပက်လက်တမျိုး မှောက်ချီတဖန်ဖြင့် အပူင်း
အတတ်စင်းကာ ဝေဒနာကိုမဆိုတင်ကဲခံရရှာလေသည်။ ပြီးမှ

သူလိမ္မာက တော်ပါသေး၏။ သို့သော်- ဝေဒနာရောဂါက ကိုက်ခဲကျင်နာသာမှဖြင့် ကြိတ်၍မှိတ်၍သာခံရရှာလေသည်။ သာသနာလောကဝယ်မဖျားမနာဘူးသူဟူ၍ မရှိသလောက် ဖြစ်ခဲ့ကား။ ဗျာဓိဒုက္ခတည်းဟူသော ဖျားနာရခြင်း၏ ဆင်းရဲ ချွတ်ဆီးစားရသူချည်းဖြစ်ပေမည်။ ထို့ကြောင့် နာကျင်ကိုက်ခဲ အဖျားရောဂါ ဝေဒနာခွဲခြင်းသည် ဆင်းရဲကြောင်းကို သိ သောက်တန်ပါပြီ။

မရဏဒုက္ခ

ပုထုဇနိမှန်သမျှ ဘည်သူမ
ဆို ကိုယ်ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှ

ယုတ်စွအဆုံး လက်ညှိုးတလေးတချောင်း ပြတ်သွားမှောက် သွားတချောင်းကိုးပဲ သွားမှောက်ပင် အလွန်စိုးရိမ်ထိတ်လန့် ကြသည် နှုမောကြသည်။ ကိုယ်ခန္ဓာ၏ခက်မ ငါးဖြာတွင်တ ချခုမျှတ၊ ပျက်စီးသွားမှောက်ပင် အကြီးအကျယ်ထိတ်လန့်စိုး ရိမ်ကြသည်။ ထိုခန္ဓာအင်္ဂါအစိတ်အပိုင်းထက် အသက်သေ မှောအလွန်ပင်ကြောက်ကြလေသည်။ ဖြစ်ရာတဝ၌သာ ပျော် ကြလေသည်။ မျှော်နေဆဲတာဝကို မစွန့်ဖွတ်လိုကြပေ။ လူဖြစ် သူကလည်း လူတဝ၌ပင်ပျော်မွေ့ကြ၊ ရွေးဖြစ်သူကလည်း ရွေး တဝ၌ပျော်မွေ့ကြ၊ ကျေးဌက်ဖြစ်သူကလည်း ကျေးဌက်တဝ၌ သာ ပျော်မွေ့ ကြသည်။ ဤတာဝ ဤခန္ဓာကိုယ်ကြီးနှင့် ခည် ခည်ပင်ပင် ပျော်ရွှင်နေပြီးမှ ဤခန္ဓာကိုယ်ကြီးကို ပစ်စွန့်ကာ ဦးစွာ သွားရမည့် အရေးကား၊ တွေးလိုက်တိုင်း ခင်လေးဘွယ် ရှိသွားသည်။

ဘဝကူး ကောင်းမည့် အရိယာသူတော်စင်များ အတွက်
မှာ၊ထားပါဦးတော့၊သို့သော်-သူတို့လည်း တခါပြီးတခါ ထပ်
တလဲလဲ သေနေရမှာ ကိုတော့ အဟုတ် ကြောက်ကြသည်။
သေရလွန်း၍ ဆင်းရဲရပေါင်း များလာတာမို့ သေရမှာကို
အလွန်ကြောက်ကြသည်။ထို့ကြောင့် နောက်ဘဝထပ်မသေ
နိုင်အောင် ကျင့်ကြံကြသဖြင့်၊ နိဗ္ဗာန် ဆိုတဲ့ မသေနိုင်သော
“အမတ”ဆိုတဲ့ ရသွားတော်မူကြ၏။

ယခုဘာ နည်းစိမ်ဝနေသည့်ပုထုဇဉ်များ၊ သေရမှာကို
အလူးအလဲ ထူးကဲစွာကြောက်ကြသည်။သေရလျှင်ကောင်း
မှာဘဲဟု ပါးစပ်ဆော့၍ ငြီးတွားကြ သော်လည်း၊ တကယ်
သေရမှာကိုတော့ ချွေးစေးထွက်အောင် ကြောက်ကြသည်။
ဘာကြောင့်နည်း? သေရခြင်းသည် ကောင်း သော ကိစ္စ မ
ဟုတ်- သုခမဟုတ်၊ ဆင်းရဲခြင်း တမျိုး ဖြစ်သည်။ ခုဘဝ
ကောင်းသလို-နောက်ဘဝကောင်းချင်မှ ကောင်းမည်။မသေ
တဆ တိရစ္ဆာန်တွေများ သွားဖြစ်နေမှဖြင့်-ဟု တွေး နှံ့ ကြ
လေ သည်။ ကိုယ့်သိလကို ကိုယ်သိပ်မ သုံကြ သူများ အပို
ကြောင့်ကြခြင်းမှာ မထူးဆန်းလှပေ။

ရှိသေးသည်။ “သေသွားလျှင် ကျန်ရစ်တဲ့ သား သွီးတွေ
ယေားခင်ဗွန်း သွေမျိုး မိဘတွေ ဘယ်လို သုပ်ကြေပါ့မလဲ၊
ငါမရှိတဲ့ နောက် ဘယ်လိုဝားသောက်ကြမလဲ၊ ဘယ်သူ့ကို
အားကိုးတော့မလဲ၊”ဟု တွေးမိလျှင်ပင်၊ သေရမှာ အဘယ်
ကြောက်ကြပေမည်၊ စာတွေ ကြိုးစား ပမ်းစားသင်၊ အလုပ်
ကြိုးစား လုပ်ကိုင်၍ ဖိစိခံချိန်ဖြစ် သည့် ရာထူးတွေ ဘွဲ့ထူးတွေ

နှင့် ကြီးပွားနေသူများကား၊ မိမိတို့အသက်တာကို ရှည်စေလိုကြပေသည်။ စောစောစီးစီး သေက၊ ဒုက္ခ ခံခဲ့ရသလောက် အကျိုးမခံစားရမှော-အင်းမကောမိမှော-အထူးစိုးရိမ်ကြသည်။ ထို့ကြောင့်လည်း အသက် တရာ တကမ္ဘာရှည် အာယုဇန ဆေးတွေ ရှာစား နေကြသည်။ သေရမှောကို အသုံးကြောက်ကြသည်။

ဘာကြောင့်နည်း ? သေခြင်းသည် ကောင်းကျိုး မပေး၊ တာတရားလုံး၏ ဇာတ်သိမ်းရာဖြစ်၏။ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးမှ မခွဲချင်သောရက်သော်လည်း၊ စွန့်ပစ်ကာသာ သွားရသည်။ ကိုယ်တို့သေသောကံသေသည့်အတွက်၊ အများ ဆွေမျိုးသင်္ဂဟတွေ-စိတ်ဆင်းရဲ ကိုယ်ဆင်းရဲ ဆွေးငိုကြွေး ရသည်။ သေသဖြိုဟ် ခရိတ်တွေ ကုန်ရသည့်သေပြီးသော အလောင်းကောင်ကြီးကို မြေမြှင်ရ- ခိုးဖတ်ရ- ဂူသွင်းရ- သထင်းစာ ထည့်ရ- တုန်းကြီးပင့်ရ စသည်ဖြင့်၊ အသုတ်တွေ ရှုပ်ပွေစေခဲ့ရသည်။ ပြီးတော့လဲ-မိမိအတွက် အမျှအတန်းမရ ကုသိုလ် လုပ်ပေးရနှင့်။ ကုန်ရစ်သူ ဆွေမျိုးသင်္ဂဟများအား အနှောင့်အယှက် ဖြစ်စေခဲ့ရပြန်လေသည်။ ထို့ကြောင့် သေခြင်းသည်၊ တကယ့်ဒုက္ခ မဟာဆင်းရဲကြီးပင် ဖြစ်တော့သည်။ သူများ သေသဖြင့် ဆင်းရဲ ရောက်ရသည်ကို ကိုယ်ချိုးစာနာ၍၊ မိမိသေရလျှင်လည်း၊ အသားတို့ ဆင်းရဲမှတစ်ပါး မှန်ဆ စဉ်းစားသင့်ကြပေသည်။

အဘိဓမ္မာဝိပဿနာဉာဏ် ရင့်သန်သော ပုဂ္ဂိုလ်ထူးကြီးများ အတွက် မူကား။ ဆိုအပ်ခဲ့ ပြီးသော ဇာတ် ဇရာ မှာမိ

မရဏဟူသည်တို့မှာ၊ တဘဝလုံးသော နှစ်ရှည် မှက်ကြာ
 ကြီး ကို သာ ယူဆ သိမြင်သည် မဟုတ်ပေ။ ဥပနိ ဌ ဘင်
 တည်းဟူသော စိတ်၏အစဉ်၌ ဖြစ်၊ တည်၊ ပျက်၊ ဖြစ်၊ တည်၊
 ပျက် ဟူ၍၊ လက်ချစ်တတွတ် မျက်တဒိတ် အတွင်း၊ ကုရေ
 တသိန်း မက ဖြစ်ပေါ်လာလိုက် တည်မြဲပြီး ပျောက်ပျက်
 သွားလိုက်နှင့် ရှိသည့်ဒုက္ခများအထိ၊ ဥပဏ်ကုက်စားတော်
 မူကုန်သည်။ ထိုသို့ စွမ်းဆောင် နိုင်ကြခြင်း ကြောင့်ပင်၊
 တဗီဇနာ တရာမလပ် ထပ်တလဲလဲခံစားနေရသော ဇာတိ
 ဒုက္ခ၊ ဗျာဓိဒုက္ခ၊ ဗျာဓိဒုက္ခ၊ မရဏဒုက္ခကြီးတွေကို အလွန်ရှုံ့မုန်း
 ကြောက် ရွံ့ကြ သေသသည်။ ထိုကြောင့်လည်း “ဗြလောက၌
 ချမ်းသာမှု အလျဉ်း မရှိခဲ့ တကား ! လောကမှ လွတ်ထွက်
 ကွတ်မြောက်မှသာလျှင် ဒုက္ခ စလိမ့် တကား !” ဟု ဗုဒ္ဓ တွား
 ဆျက်၊ ကြိုးစားတော်မူကြလေကုန်သည်။

အဝိဇ္ဇေယဟိ သမ္ပယောဂ ဒုက္ခ

ချစ် နှစ်သက်အပ်
 သော သတ္တဝါတရား

သဘောတို့နှင့် အတူတကွ ပေါ်ပေါ်ယှဉ်တွဲ ဖြစ်နေခြင်း
 သည်၊ ဆင်းရဲသွ၏။ ကြွက်တကောင်နှင့် ကြောင်တကောင်
 အတူထားသည့်အခါ၊ ကြွက်ကလည်း “ဒီကြောင် တယ်အ
 ခိုနိမှာ ငါ့အလိုက်မင်းပြီ ခပ်လိုက်လျှင်တော့ အသေပါဘဲ”
 ဟု တွေးကာ ရင်တပျံ့နှင့် စိတ်မချမ်း မသာရှိနေ သည်။
 ကြောင်က အဟုတ်သကယ် မသတ် မစား သော်လည်း၊ က
 ဝားရုံမျှ လက်ကဝေးနှင့် ပုတ်ကြည့်လိုက်၊ သွားကလေးနှင့်

ခဲထားလိုက်ဖြင့် ကျီစယ်နေပါက၊ မခံချိမခံသာ ဒုက္ခတွေ့နေရရှာပေမည်။

ကြောင်ကလည်း ဒီကြွက်ကို ငါထချပ်လိုက်ရရင် ကောင်းမလားတဲ့ဟာ သနားပါတယ်လေ- ဒါက ဘာဘဲ ဖြစ်ဖြစ် ငါ့အစာဘဲ”ဟု ချီတံ့ ချီတံ့နှင့် စိတ်ရလက်မအေး ရှိနေရသည်။ “မတော်တဆ လွတ်ထွက်သွားမှဖြင့် ကိုယ်ကျိုးနဲ့တာဘဲ၊ ငါ့အစာ ငါ့အကြိုက် ဖြစ်လျက်ကယ်နှင့် ငါ့လက်တွင်း ရောက်နေမင့်ဟာကို၊ ငါမစားလိုက်ရရင် ငါ့ညံ့ လို့တဲ့၊ မုတ်ဆိပ်ကြားမှာ ပျားလာစွဲနေမှကို” စသည်ဖြင့် ခင်တဖိုဖိုနှင့် ဒုက္ခတွေ့နေရပေသည်။

အားချင်းတူမျှသော တောဝက်နှင့် ကျားဆိုပါတော့-သူတို့နှစ်ကောင်ကို တချို့တည်းတွင်လွှတ်ထားသည်ရှိသော်၊ ကျားကလည်း ဝက်ကိုမာန်တဖီဖီ-ဝက်ကလည်း ကျားကိုမာန်တစောင်စောင်နှင့်၊ ရန်ထောင်ကြကာ စားရမှန်း မသိ၊ အိပ်ရမှန်း မသိ စိတ်လက်မချ ဒုက္ခတွေ ပိုနေကြရှာပေမည်။ ငါ့ကိုသူမယ့် သူကိုငါမ သံနှင့် ဒုက္ခပုံကြီးတွေ့နေရပေသည်။

မြည့်တွန်တောက်တီးခြင်းများလှ၍၊ ရိုက်ပုတ်ထိုးကြိတ်လွန်းသော ဇရာဆိုးနှင့်အတူ၊ ပါဆိုသီတင်းသုံးနေရရှာသော ရဟန်းငယ်တပါးကို တွေ့လိုက်မိဘူးသည် ဝါကလည်းကျွတ်ခဲ၊ ဝါထွင်းကြီးမို၊ ကြိတ်မှိတ်နေရရှာသည်။ သရဉ္စပါးစင်ဒဏ်လက်ဒဏ်ကို မခံနိုင်ရှာ ရကား၊ စိတ်ပင်ပန်း ကိုတ်ပင်ပန်း ဖြစ်ကာ၊ ဝါမကျွတ်မိ သေးရုံ တင်လိုက်ရလောက်အောင်ပင်၊ စိတ္တဇရာဂါစွဲကပ်သွားရှာလေသည်။

မုနိသောသုန္တံ အဘူနေရလျှင်၊ ကိုယ့်ကို မချစ်မနှစ်သက် သုန္တံ အဘူနေရလျှင်၊ စိတ်ကလည်း ဆင်းရဲ ကိုယ်ကလည်း မရှိတင်ကဲ အလူးအလဲ ဒုက္ခခံရပေသည်။ မိဘနှင့် သားသမီး ပင် ဖြစ်လင့်ကစား၊ မေတ္တာကင်းနေပါက တကျက်ကျက်နှင့် စိတ်လက်ပူပန်နေကြရသည်။ နာရီမသပ် စိတ်ဒုက္ခ ကိုယ်ဒုက္ခ ဖြစ်ကြရသည်။

မေ့လျော့ တတ်သော သဘောတရား၊ အသေ အထက်ကို ဘယ်သူမျှ မနှစ်သက်ချေ။ ထိုမေ့လျော့တတ်ခြင်း အကျင့်များ ကိုယ်မှာ လာစွဲ နေလျှင်၊ အတော်ပင်စိတ်ကိုယ်နှစ်ပါး ရှိရှား ဆင်းရဲသည်။ ဟာဘဲ လုပ်လုပ် မေ့လျော့တတ်လွန်းသဖြင့်၊ အလွဲလွဲအချော်ချော် ထင်တာတမျိုး ဖြစ်တာ တခြားနှင့် ယူ ကြိုး မရ ဒုက္ခ ခံရသည်။ ထိုအသားတူ မနှစ်လို အပ်သော သဘောတရား အလေ့ပါဒ်ဆိုးများနှင့် ယှဉ်တွဲဖွဲ့နေခြင်း သည် တကယ်ဆင်းရဲတရပင်တည်း။

သူတော်ကောင်း သူမြတ်လောင်းများတို့သည်၊ တဏှာကို မုနိ၏။ ထိုကြောင့် ပယ်ချက်ကြ၏။ အမျှမလွဲသာ မရှောင်သာ ပူးတွဲယှဉ်နေရ၏။ ရဟန်းပြုပြီး တောရပ်မှီးချင်ကြ၏။ သို့သော် မိဘများက အခွင့်မပေး၍သော်၎င်း၊ သားမယားများက တား ဖြစ်၍သော်၎င်း၊ မိမိအရှင်သခင်များထံမှ အိမ်နဲ့ အခွင့် မရ၍ သော်၎င်း၊ အကြောင်းစုံမညီညွတ်၍ ထိုတဏှာတရားနှင့် တွဲ ယှဉ်မှီကပ်နေရလျှင်၊ ဗီဇနာ နာရီနှင့် အမျှ စိတ်ဆင်းရဲ ကိုယ် ဆင်းရဲ ဖြစ်နေကြရလေသည်။

လောကနိတိ၌ ဆိုထားသည့်အတိုင်း၊ အနာရောဂါသည်

မသိုလားအပ်သော အရာဖြစ်သောကြောင့် ရန်သူ မည်၏။ ထို
ရန်သူဝေဒနာသည် ကိုယ်၌ လာရောက် စွဲကပ်နေပါမှုကား၊
ဆင်းရဲပင်ပန်း မချမ်းမသာ ဖြစ်ကြရလေသည်။

ယခုခေတ် သူပုန် ထားပြုလက်တွင်းသို့ ကျရောက်နေကြ
ရသော၊ အစိုးရအရာရှိ ကြီးငယ်များသည်လည်း။ ဒုက္ခ သာ
ဓက တရပ်ပင်။ “ဘယ်အချိန်များ ငါ့ခေါင်းကို လံာဖြတ်ပါ
လိမ့်၊ ဘယ်နေရာကများ သေနတ်နဲ့ လှမ်းပစ် လာပါလိမ့်” ဟု
ဘွားတော၊ ပုန်ကန် နှိပ်စက်ရာထဲတိုင်း ‘မျက်နှာ သစ်စရာ
ခေါင်းမှရှိပါလေသေးရဲ့လား’ ဟုပင် စမ်းသပ်မိကြရလောက်
အောင် စိတ်ပင်ပန်း ကိုယ်ပင်ပန်း ဖြစ်ကြရရှာသည်။ ကိုယ်မ
ချစ် မနှစ်သက်သော ဇနီး ခင်ပွန်းတို့လည်း၊ တသက် တာ
လုံးပင်၊ မိဘစကားကို မလွန်ဆန်ဘဲ၍သာ၊ ကြိတ်မှိတ်နေကြ
ရသည်။ အသီးသီး၌ကား ဤဒုက္ခ မျိုးသည် နိပ်စက်လျက်ရှိ
ဘိ၏။

ထိုကြောင့် ထိုစကားမှန်၏။ မုန်းသောသူ မနှစ်သက်သော
တရားတို့နှင့်ပေါင်းဖော်ယှဉ်တွဲ၍ နေရခြင်းသည် ဆင်းရဲမှု
တရပ်ပေတည်း။

ဝိယောဟိ ဝိပ္ပယောဂဒုက္ခ

သေကွဲ-ရှင်ကွဲ ဘယ်

လိုဘဲ ကွဲကွဲ၊ ကိုယ်ချစ်

သူ-ခင်သူ ကြင်နာသူနှင့် ခွဲခွာလျှင်။ စိတ်ပန်း ကိုယ်ခွမ်းဖြစ်
ရလေသည်။ သား-သမီး မိဘဆွေမျိုးတို့ အချင်းချင်းဖြစ်စေ၊
မိတ်ဆွေသဟာယများနှင့်ဖြစ်စေ (၅၂၀) သွယ်မေတ္တာခြာ

ခဲသုများနှင့် ခွဲခွဲရလျှင်၊ အခိုက်အတန့်မျှပင်ဖြစ်စေ၊ ကြာမြင့်စွာပင်ဖြစ်စေ၊ ပြန်မလာတော့သော မရဏသင်း၊ သေစခန်းသို့ သွားရသောအခါ၌ ဖြစ်စေ- စိတ်ဆင်းရဲ ကိုယ်ဆင်းရဲ ဖြစ်ရသည်လွယ်ကြသည်၊ ဆွေးကြသည်၊ ပူလောင်ကြလေသည်။

တထောင့်ငါးရာ ကိလေသာတွေ့ရဖြင့်၊ ရပ်ပတ်ဖွဲ့နှောင်ထားကြသူ သွိုးရည်းစားမှ အစ၊ ဇနီး ခင်ပွန်းတို့ အထိ၊ ယောက်ျား မိန်းမတို့သည်။ ဆိုခဲ့သော သေကွဲရှင်ကွဲ၊ တန့်န့်ဖြင့် ကွဲရလျှင်။ အချစ်ပြင်းထန်သလောက် အပူဒဏ်ရှိတက်ကြလေသည်။ နွေရာသီကျောင်းပိတ်လျှင်၊ ရထားပေါ် သင်္ဘောပေါ်၌ မျက်ရည် တမ်းစမ်း နှင်ရည်တရုတ်ရုတ်နှင့် ဖြစ်နေကြသူ၊ ငေးမိငေးရာ နှင်းထကြီးလိုပိုင်နေကြသူ၊ ကျောင်းတော်သူ ကျောင်းတော် သားများသည်။ ဤ ဒုက္ခ မျိုးနှင့်၊ ရင်ဆိုင်တွေ့နေသူ များပေဟည်။ “ချစ်စ ခင်စ ကြင်နာစမိ၊ တနွေခြားလျှင် သေမသားကင်မိပါတယ်” ဟု နှိုက်ရင်း ငင်ရင်းမှ လိုက်သည့် အသံကို ကြားမိရလျှင် “ဪ ချစ်သူနှင့်ကွဲလွန်ဆင်းရဲ၏ ဆိုတာတယ်မှန်ပါကလား” ဟု မှတ်သားလိုက်မိသည်။

သက်ရှိ သတ္တဝါဖြစ်သည့်၊ အိမ်၌ ခွေးထားသော ‘လက်ကယု’ ခွေးကလေး၊ ကြောင်ကလေး၊ ငှက်ကလေးများ သေသွားသော်၎င်း၊ မျောက်ရှုသွားသော်၎င်း။ ပိုင်ရှင်ဖြစ်သူတို့မှ၊ အတော်စိတ် ကိုယ်လောင် ရှိကြရလေသည်။ ယုတ်စွာ အဆုံး ကိုယ်အမြဲ အသုံးပြုနေသည့် ကိုယ်နှစ်သက်ရာ ဖေါင်တိန် ဖြစ်စေ၊ ခဲတန် ဖြစ်စေ၊ မျောက်ရှု ပျက်စီးသွားပါက

စိတ်မချမ်းသာကြပေ။ ကလေး များသည်၊ ကစား စရာ ယ
မင်းရှပ်များ ပျောက်ပျက်သွားလျှင်၊ ရှိုက်ကြီးတင်ငိုကြွေး
မှုဆွေးကြရှာလေသည်။ အချို့ထိုစိတ်ဒုက္ခကြောင့်ပင်၊ ရော
ဂါဝေဒနာဖြစ်ကာ၊ သေပွဲပင် ဝင်ကြရရှာလေပေ၏။

အရိယာသုသေသ်ဝင်ရဟန္တာ အရှင်မြတ် ကြီးများပင် အ
ချို့ ဤဒုက္ခမျိုးမကင်းပေ။ မိမိရရှိနေသော ဈာန်တရား စသည်
ကို မပျက်စီး မပျောက်မကွယ် သွားရလေအောင် အမြဲ
တစေ ဆင်ခြင်အားထုတ် တော် မူကြရလေသည်။ တခါတရံ
ဝိတက်ဝိစာရ များမှုကြောင့် ယိုရှာန်မှ လျောကျခဲ့ ၍ မူကား
တန်ခိုးဣန္ဒြိယတို့လည်း ကွယ်ပျောက် သွားကြကုန်၏။ ထို
သို့ မိမိအချစ်ဆုံးဖြစ်သော ဈာန်တရား၊ မဂ်ဖိုလ်တရားပျက်စီး
ယိုယွင်းသွားလျှင်၊ ရူးတော်စိတ်ဒုက္ခ ကိုယ်ဒုက္ခ ဖြစ်ကြရှာ
လေသည်။ သေချာကြပြီးသော ဈာန်ကို ပြန်ရအောင် အား
ထုတ်တော်မူကြပြန်သော်လည်း မရသဖြင့် အကြီး အကျယ်
ဆင်းရဲတော်မူကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်များလည်း ရှေးတရား လက်
ထက်တော်၌ပင် များစွာရှိလေသည်။ ထိုသို့ ဈာန်တရားနှင့် ကွဲ
ကွာရသဖြင့် ဒုက္ခဖြစ်ရချေ၏။

ထိုကြောင့် ထိုစကား သင့်စွာ မိမိ ချစ်နှစ်သက် လိုလား
သော ပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝတ္ထု၊ ပစ္စည်း၊ သဘော တရား တို့နှင့် ကာလ
အားဖြင့်သော်၎င်း၊ ဒေသအားဖြင့် သော်၎င်း ခွဲခွာကွေ့ကွင်းရ
ခြင်းသည်လည်း ဆင်းရဲခြင်းတရပ်ပေတည်း။

လိုတာမရ, တခုကွဲ။ ကလေးတွေမန့်စားချင် ကြသည်
အမေက မပေးသဖြင့် မစားရချေ

ငိုကြ ဆူကြသည်။ ဤသည်ကား ဆင်းရဲမှု တရပ်တည်း။

ကျောင်းသားအရွယ် ရောက်လာသော် အဝတ်သွလှကို
ငိုချင်ကြသည်။ စာအုပ်ကလေး ကစား စရာကလေး များကို
လိုချင် ကြသည်။ မိဘများကမဝယ် ပေး သဖြင့်လိုတာ မရချေ
စိတ်ဆင်းရဲရသည်။ အချို့ စိတ္တဇဝေဒနာဖြင့်ပင် သေရွာ လား
ရသည့် သူငယ်များ ရှိလေသည်။ ကိုယ်ဆင်းရဲ စိတ်ဆင်းရဲ ရ
ခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကား “လိုတာမရ” ချီတည်း။

လူပျို အရွယ် ရောက်သော အခါ၌၊ ချစ်သူခင်သူ အဖြစ်
မေတ္တာကူးလူးလိုကြသည်။ သို့သော် အကြောင်းခြင်းဖူးစာကံ
ခြင်း မတိုက်ဆိုင်မိကြ၍ မရပါက ‘လိုတာမရ’ ချီ စိတ်ပူ ကိုယ်
ပန်း ရွှေကာ နှမ်းကြရရှာသည်။ အိမ်ထောင်ရာသားချပြီး၍၊ အ
သက်မွေး ငမ်းကြောင်း အတွက် ရာထူးဆွဲထူး ရွှေငွေ ဥစ္စာ
ရတနာ လယ်မြေ စသည် များကို လိုလား တောင့်တပါသော်
လည်း မရကြသဖြင့်၊ စိတ် မချမ်းသာ ကိုယ်မချမ်းသာ ဖြစ်
ကြရှာ၏။ မည်သူမဆို “လူတကိုယ် လိုတာချက်” တောင့်-
တောင့်ပင်။ ထိုလိုလားတောင့်တချက်ကို မရရှိတိုင်း ဆန္ဒ မ
ပြည့်ဝတိုင်း စိတ်ပန်းကိုယ်ပန်း ဒုက္ခလမ်းကြီးသို့ ဆိုက်ကြရ
ရှာလေသည်။

ကျောင်းသားတိုင်း စာသင်သားတိုင်း စာမေးပွဲကို အောင်
လိုကြသည်ချည်းပင်။ စာမေးပွဲ အောင်စာရင်း၌ မိမိ နာမည်
ပေါ်လာက၊ လဲသေချင် လောက် အောင် စိတ် ဆင်း ရဲ ကိုယ်

ဆင်းရဲ ဖြစ်ကြလေသည်။ အချို့ ကောလိပ် ကျောင်း သား
လောင်းကလေးတွေစာမေးပွဲရှုံး၍ ရေထဲဆင်းသေသည်။ အ
ချို့ ဦးပဉ္စင်းငယ်ကိုရင်ငယ်များစာမေးပွဲအောင်စာရင်းထွက်
တော့ရှုံး၍-လူထွက် ပစ်လိုက်သည်။ သည်လို ဟာမျိုးတွေမှာ
“လိုတာ မရ” ဒုက္ခကြောင့်ပင်တည်း။

ယောက္ခီ ပုဂ္ဂိုလ်များသည်။ နိဗ္ဗာန်ကိုဘဲ အလွန် ရချင်ကြ
သည်။ မင်္ဂလာများ ဖိုလ် တရား ချာန် တရား တွေကို ခပ်မြန်
မြန် ပင် ရချင် ကြသည်။ ထိုကြောင့် ပင် အပြင်းအထန် မ
လျော့တန်း ကျင့်ကြသည်။ သို့သော် ဘဝပါရမီ ညံ့ဖျင်းမှု
ကြောင့်၎င်း၊ ယခုဘဝ၌ အကျင့်လွဲချော် မှကြောင့်၎င်းလိုသား
တောင့်တသောများ မင်္ဂလာတရား များကိုမရနိုင်လေသော်။
အလွန်ပူဆွေး ဝမ်းနဲ ကြလေသည်။ ဒေဝီလရသေကြီး ဂို
သည်မှာလည်း “လိုတာမရဒုက္ခ” ကြောင့်ပင်တည်း။

အဒိယာ သူတော်စင် ဟူသည်။ ကိလေသာ တဏှာ အ
ပေါင်းကို ကုန်ခင်းစေလိုကြသည်။ ဖြတ်တောက်လိုကြသည်။
ထိုကြောင့် အမျိုးမျိုး အဖုံဖုံကျင့်ကြသည်။ ကျင့်လွန်း၍ အချို့
လမ်းမှားသွားရှာသည်။ လိုသား ချက်ဖြစ်သော တဏှာဖြတ်
ကင်းမှုသည် မပြည့်စုံခဲ့ မအောင်မြင်ခဲ့။ ထိုအခါ စိတ်ဆင်း
ရဲ ကိုယ်ဆင်းရဲ ဖြစ်ကြရှာလေသည်။

ဤသို့လျှင် လိုတာ မရခြင်းသည်လည်း၊ ဆင်းရဲတရပ်
ပင် ဖြစ်လေတော့သည်။

ဒုက္ခတုံကြီး ဆိုခဲ့ပြီးသော ဒုက္ခအပေါင်းသည်၊ တာ
 ရှိနေ၍ ဖြစ်သလဲ? ခံစားနေရသလဲ? ဟု
 စစ်ချက်ထုတ်လိုက်သော်- အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်၊ လွန်လွန်
 ကဲကဲ စွဲစွဲလန်းလန်းကြီး ယူခြင်း၏ (ဥပါဒါနိ၏) အာရုံပွေ့
 လျော်ရာဖြစ်သော ရူပက္ခန္ဓာနှင့်နာမက္ခန္ဓာခေါ် ဤခန္ဓာကိုယ်
 ကြီးရှိနေလို့ဟု အဖြေထွက်လေသည်။ ဤခန္ဓာကိုယ်ကြီးရှိနေ
 သောကြောင့်၊ ဤဒုက္ခတွေ ခံစားနေရ၏။ ဤခန္ဓာကိုယ် မရှိ
 ဖျဉ်ကား။ ဆင်းရဲခံရမှုလည်း ရှိတော့မှာမဟုတ်ပေ။ ထိုစ
 ကား မှန်၏။ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး မရှိက၊ စိတ်ဆင်းရဲမှု မရှိ
 တော့ပြီ။ ဥပမာ သေပြီးသောအလောင်းကောင်လူသေကို၊
 စိတ်ဆင်းရဲ သွားလေ အောင် တယ်လိုမှ လုပ်နိုင် တော့ပြီး
 သို့သော် ရူပက္ခန္ဓာတပါးရှိနေသေး၍၊ ကိုယ်ဆင်းရဲအောင်
 ခံစားလုပ်နိုင်သေး၏။ မီးရှို့ခံရ၊ တံကျင်လျှံခံရ၊ တုတ်နှောင်
 ခံရ၊ ခွဲစိပ်ခံရမှုများသည်၊ လူသေများပင်လျှင်လည်းခံရမည့်
 ကိုယ်၏ဆင်းရဲခြင်းပေတည်း။ ထိုရူပက္ခန္ဓာသာမရှိတော့က၊
 ကိုယ်ဆင်းရဲသွားအောင် လုပ်စရာမရှိတော့ပေ။

သက်ရှိပုဂ္ဂိုလ်များကို စိတ်ဆင်းရဲအောင်ပြုလုပ်လိုက်လျှင်
 နာမက္ခန္ဓာ ဆိုင်ရာက ခံစားရသည်။ ကိုယ် ဆင်းရဲအောင်
 လုပ်လိုက်လျှင် ရူပက္ခန္ဓာက ခံစား ရသည်။ နာမက္ခန္ဓာ ရော
 ရူပက္ခန္ဓာပါ နှစ်ဦးသောဥပါဒါနက္ခန္ဓာကြီးမရှိက၊ စိတ်လည်း
 မဆင်းရဲချေ၊ ကိုယ်လည်းဆင်းရဲဘွယ်မရှိကပြီ။ ထို့ကြောင့်
 ဒုက္ခအပေါင်းကိုခံယူရာဖြစ်သော ဤခန္ဓာကိုယ်ကြီးကို ရှုကံ

ဆောင်ထားရခြင်းတာဝန်ကြီးသည်ကား၊ ဆင်းရဲခြင်းအချုပ်
အချာပေတည်း။

ဤခန္ဓာငါးပါးရုပ်နမ်တရား ရှိနေသေးသူမှန်သမျှ၊ ဘုရား
ပင်မကျန်၊ အားလုံးသောသူတို့သည် ဒုက္ခမကင်းနိုင်ပေ။ ဗုဒ္ဓ
ရှင်တော်ပင်သော်လည်း၊ ခါးနာ၊ ခေါင်းခဲ၊ ထားခွဲ၊ ကျောက်ရှု
ဝမ်းလားရခြင်းတည်းဟူသော ဝေဒနာစသည်များကိုခံစား
တော်မူရသေး၏ရှင်။ သံဃာတော်များ မညီညွတ်မှုကြောင့်
၎င်း။ သတ္တဝါများလိမ်မာမိုက်ခဲမှုကြောင့်၎င်း။ စိတ်ဆင်းရဲ
တော်မူရချေသေးသည်။ ထို့ကြောင့်- ဒုက္ခသစ္စာဆင်းရဲတာဝန်
အမှန်တရား၌၊ ဤညပါဒါနုက္ခန္ဓာ ဟူသည်။ ဆင်းရဲခြင်း အ
ချုပ်အခြေခံတရားကြီးဖြစ်ပေသည်။ ခပ်ရှင်းရှင်းပြောရလျှင်-
ဤခန္ဓာကိုယ်တရားလုံး ဒုက္ခတုံး ဒုက္ခခံကြီး အစစ်ဖြစ်နေလေ
တော့သည်။

ဤဖော်ပြခဲ့သည်မှတစ်ပါး ဒုက္ခ အင်္ဂါတွေ အများကြီးပင်
ရှိသေး၏။ ငရဲကျရ၊ တိရစ္ဆာန်ဖြစ်ရ၊ ပြိတ္တာဖြစ်ရ စသော
ဒုက္ခ၊ စားရာမဲ့ သောက်ရာမဲ့ နှိပ်စက်ခံရ၊ သတ်ဖြတ်ခံရသော
ဒုက္ခစသည်ဖြင့်၊ များစွာပင် ရှိချေသေးသည်။ ထိုအားလုံး
သည် ဒုက္ခသစ္စာတည်း။

အဘိဓမ္မာ ကျမ်းဂန်များအရ၊ လောကီစိတ်-၈၁၊ လော
ဘ မပါသော စေတသိက်-၅၁၊ ရုပ်-၂၈ သည်၊ ဒုက္ခသစ္စာ
မည်သတည်း။ “ဒုက္ခံ တေဘူမကံ ငဠု” ဟူသည်နှင့်အညီ
အစဉ်မပြတ် ထပ်တလဲလဲ- တစ်လည်လည် ဖြစ်တတ်သော
ကြောင့် ဝန်မည်၏။ ရုပ်၊ နာမ်၊ ခန္ဓာတို့သည်။ အထင်ထင်

မပြတ်မလပ် ဖြစ်နေ သောကြောင့် ဝဋ်တရား မည်၏။ ကာမ
စိတ်-စေတသိက် ရုပ်တရားသည်။ ကာမဘုံ၌ များသော
အားဖြင့် ဖြစ်ပေါ်တတ်သော၊ ဝဋ်တရားတည်း။ ရူပစိတ် စေ
တသိက်ကား ရူပဘုံ၌ များသော အားဖြင့် ဖြစ်ပေါ် တတ်
သော ဝဋ်တရားပင်။ အရူပစိတ်စေတသိက်ကား အရူပဘုံ၌
များသောအားဖြင့် ပါဝင်တတ်သော ဝဋ်တရားတည်း။ ဤ
သို့လျှင်၊ တဏှာမှတစ်ပါး ဤတေဘူကေခေါ် ဘုံသုံးပါး၌ ပါ
ဝင် သော ဝဋ်တရားသည်၊ ဒုက္ခ သစ္စာ ဆင်းရဲတာဝ အမှန်
ချည်းပေတည်း။

ဒုက္ခသုံးမျိုးရှိလေသည်။ တကယ့်တကယ် ဆင်းရဲမှု၊ ပြင်
ဆင် ပြုစုရသည့် ဆင်းရဲမှု၊ ဖောက်ပြန်ချက် ဆင်းရဲမှု ဟု
သည်တည်း။ (ဒုက္ခ-ဒုက္ခ၊ သင်္ခါရ ဒုက္ခ၊ ဝိပဿနာဒုက္ခ)

ကိုယ်ဆင်းရဲမှု စိတ်ဆင်းရဲမှုခေါ် ဒုက္ခသဟာရုတ်-ကာယ
ဝိညာဉ်-ဒေါသာမုဒ္ဒေးတို့နှင့် ယှဉ်သော ဒုက္ခဝေဒနာ သုံးမျိုး
သည် ဖြစ်ဆဲတစေတော့ပင်၊ တကယ်ကို ဆင်းရဲလှသဖြင့်၊
(ဒုက္ခ ဒုက္ခ)တကယ် တကယ်ဆင်းရဲမှုမည်၏။

တစုံတခုသော ကောင်းမှု မကောင်းမှုများကို မဖြစ် ဖြစ်
အောင် အားထုတ်ကြိုးပမ်းမှုသည်၊ (သင်္ခါရဒုက္ခ) ပြင်ဆင်ပြု
စုရသည့် ဆင်းရဲမှုပင်တည်း။ ဥပမာ နွားတကောင် ခြံထဲဝင်
၍၊ ဒေါသဖြစ်ကာ၊ ရိုက်သတ်မည်ပြုစဉ်၊ ရှေးဦးစွာ ဒုတ်ရှာရ၊
ဆဲဆိုရ၊ ရိုက်ပုတ်ရ စသော အားထုတ်မှု ဒုက္ခတွေဖြစ်ရလေ
သည်။ တနည်းဆိုသော် ဒါးပြွတ်တခုသွားရန် အင်အားလုံးစီ

စဉ်ရဲ့စသော အားထုတ်ပြင်ဆင်မှုသည်၊ ပြင်ဆင်ပြုစု ရသော ဆင်းရဲမှုမည်၏။

ထိုသို့သော အားထုတ်မှုပြီးစီး၍ ဖြစ်မြောက်လာပါသော လည်း၊ မကြာမီအချိန်စေ့၌ နောက်ပျက်သွားရခြင်းကြောင့် ဆင်းရဲမှုသည်၊ (ဝိပဿနာမဂ္ဂ) ဖောက်ပြန်ချက် ဆင်းရဲမှု မည်၏။ ဥပမာ အိပ်တည်းကိုးဆောက်ပြီးနောက် ခိုးလောင်ပြာ ကျ ပျက်စီးသွားရသော အခါ၌ စိတ်ဆင်းရဲ ကိုယ်ဆင်းရဲ ဖြစ်မှုမျိုးသည် ဖောက်ပြန်ချက် ဆင်းရဲမှုပေတည်း။

ဒုက္ခသစ္စာအတွက် ရအပ်သော အနက်လေးချက်ကို အဘိဓမ္မာကျမ်းဂန်လာတိုင်းဖြည့်ဆုံး၊

၁။ သတ္တဝါတို့ကို ဘာလည် ဒုက္ခ၊ ပြုစီရင်မှုဒုက္ခ၊ ဖောက်ပြန် ချက်ဒုက္ခတည်းဟူသော ဆင်းရဲမှုသုံးမျိုးတို့သည် နှိပ်စက်ကာ သူ ပြုမူခြင်းသဘောရှိ၏။

၂။ ကံ၊ စိတ်၊ ဥတု၊ အာဘုရ တို့သည်၊ သမုဒယသစ္စာ ကြောင့် ပြုပြင်စီရင်အပ်သောသဘောရှိ၏။

၃။ မဇ္ဈသစ္စာနှင့်နှိုင်းစာ ဖြစ်လည်း နှစ် လောင်ကျွမ်း ရခြင်း ပိုသော သဘောရှိ၏။

၄။ နိဗ္ဗာန်ဒေသနှင့်ပေးသောလေးအောင် အိုရ၊ သေရ နှင့် ကာလ ရှည် ကြာစွာ အာဘည်မမြဲ ဖောက်လွှဲ ဖောက်ပြန် ဖြစ် ရခြင်း သဘောရှိ၏။

ဟူ၍ ဒုက္ခသစ္စာ၏အနက်သဘောလေးချက်ကို အကျဉ်း မှုထိသာရန် ဖော်ပြအပ်ပါသတည်း။

ဆောင်။

နှိပ်စက်၊ ပြုပြင်၊ ပူပင်၊ ဖေါက်လွဲ၊ ဒုက္ခပြု၏။

သမုဒယသစ္စာ

“မီးခိုးရှိက မီးရှိရမည်၊ မီးမရှိက မီးခိုးမထွက်နိုင်” ဟူသော ဥရောပ

စကားပုံကဲ့သို့ပင်၊ ဖော်ပြခဲ့သော ဒုက္ခအရိယသစ္စာတည်း ဟူသော အကျိုးတရားသည်၊ အကြောင်းမဲ့သက်သက်မမြင် လာနိုင်၊ ထိုဒုက္ခ တွေကို ဖြစ်ပေါ်စေသည့် အကြောင်းတရား တောင့် ကေန်လွှဲရှိရပေမည်။

အချို့ ဘာသာဝါဒများ ယူဆသလို၊ ထာဝရ တရားက ဖန်ဆင်းဇဏ်ခပ်လိုက်လို့မဟုတ်၊ ဗြဟ္မာမင်းတွေက ဖန်တည်း လိုက်၍ဟုလည်းမဆိုသာ၊ ကမ္ဘာနတ်ကြီး၏ ကျိန်စာသင့်လို့ လည်း မဟုတ်တန်ရာ၊ အလိုအလျောက်သဘာဝအားဖြင့်၊ ပတ် ဘန်းကျင် အခြေအနေအရ ပေါ်ပေါက် လာသည် ဟုလည်း ဆင်ခြေမကန်သာ၊ ယုတ္တိ ယုတ္တာ သေချာလောက်အောင်ပြ ဆိုရပေမည်၊ ခြောက်ဖို့ ခြောက်ဖို့ အရေးမဟုတ်၊ ယုတ္တိ ခိုဖို့ ယုတ္တိရှိသော်လည်း မှန်ဖို့က အရေးကြီးပေသည်။

သို့ပင်တစ်ခု ဗုဒ္ဓရှင်ပင် ခို့သခင်က ဤသို့ရှင်းလင်းထုတ် ပေါ်ဟောပြတော်မူခဲ့သည်၊ ‘သင်းဒုက္ခဘွယ်သည့် သမုဒယ ခေါ်တဲ့ တဏှာလောကကြောင့်သာ ဖြစ်ပေါ်လာရသည်၊ အ ကြောင်း တရားကတော့ သမုဒယ အမည် ရတဲ့ လောက တဏှာပါဘဲဟု ယုတ္တိလည်းအလွန်ရှိ အမှန်ကန်ဆုံးလည်း ဖြစ်သော အကြောင်းပြချက်ကို တိကျစွာ ယှိပြတော်မူသည်။’

ထိုအကြောင်း တရားကို ဒုက္ခတွေ ဖြစ်ကြောင်း တရားမှန် သမုဒယသစ္စာဟုခေါ်သည်။ အရိယာသုတော်စင်များသာ လျင်သိအပ်သိသိုက်သောကြောင့်၎င်း၊ အဟုတ်အဟတ် ပရမတ်သဘောအားဖြင့် မှန်ကန်လှသောကြောင့်၎င်း သမုဒယ အရိယသစ္စာမည်လေသည်။

ထိုဒုက္ခကိုဖြစ်စေတတ်သော သမုဒယသစ္စာတဏှာသည် လည်း သုံးမျိုးရှိသည်။ ကာမတဏှာ၊ တေတဏှာ၊ ဝိတတဏှာဟူသည်တည်း။

၁။ ကာမတဏှာ လိလေား တပ်မက်တတ်သော ကြောင့် ကာမ မည် ၏။ ကာမ လည်းဟုတ်၊ တဏှာလည်းဟုတ်သောကြောင့်၊ ကာမတဏှာ မည်လေသည်။

လောကီ အာရုံ ကာမဂုဏ်တွေကို ခုံခုံမက်မက် လက်မ လွှတ်တမ်း စွဲလမ်း တွယ်တာ မှုသည်။ ကာမတဏှာမည်၏ ငါ့သား၊ ငါ့သမီး၊ ငါ့ဖုန်း၊ ငါ့ခင်ပွန်းစသည်ဖြင့် ပစ္စည်းဥစ္စာ ရတာ နာ လယ်မြေ အထွေထွေသောအာရုံ ငါးသောကာမဂုဏ် ကို၊ ခုံမင်တွယ်တာနှစ်သက်ခြင်းသည်။ ကာမတဏှာပင်တည်း ဤပထမ အင်္ဂါအကြောင်းပြချက်သည်။ ယုတ္တိလည်း အလွန်ရှိ ၏မှန်လည်း အမှန်ဆုံးဖြစ်ပေသည်။ တိုက်ဆိုင် ချိန်ထိုးစမ်းပါ။

ဤကာမတဏှာကြီး စွဲလမ်း တွယ်တာမှုရှိနေခြင်းကြောင့် ပင်၊ သားသမီး ဆွေးမျိုး၊ လယ်မိုးမြီမြေ ရွှေငွေ ပစ္စည်းစသည့် ကာမဂုဏ် ၂၈၈ အရုဏ်တို့ကို ငါ့ဟာငါ့ဥစ္စာ ဟူ၍စွဲလမ်း ယူ

ငြိနေကြသည်။ ထိုစွဲယူနေသော ဝတ္ထုတခုခုသည်။ မတော်
တဆယ့်ကိုးမျိုးမျိုး ယွင်းသွားပါက။ ပိယောဟိဝိဇ္ဇယောဝနက္ခန္ဓာကို
ခံကြရမည်မဟုတ်တုံလော? ထိုစွဲယွင်းနေသော ကာမဂုဏ်
ဝတ္ထုကို လိုသလောက် မရရှိလျှင်လည်း လိုတာမရ တဒက္ခ
နှင့်တွေ့ရကြိုရခံစားရတော့မည်မလွဲပေ။

ရှင်းဦးအံ့။ ဘင်္ဂလားတွင် ကုလားကြီးတယောက်၊ ကား
တိုက်သေသတဲ့ဟုကြားသွင်းတာမှ စိတ်ဆင်းရဲကိုယ်ဆင်းရဲ
မရှိ၊ အမှုမဲ့ အမှတ်မဲ့ နေနိုင်သူအဒေါ်ကြီး တယောက်သည်။
မိမိ၏မေတ္တာမှုခံစားကြီးမားနေသူ အစ်ကိုရင်းချစ်တယောက်၊
ကားတိုက်သေသတဲ့ဟု ကြားသည်နှင့် တပြိုင်နက်၊ အသံနှု
လုံးကြိမ်မီးအုံးသည့်အလား ဟားမနိုင် ဆီးမရ၊ ဟီးချ၍ ငို
ကြွေးမြည်တမ်းကာ၊ စိတ်ဆင်းရဲကိုယ်ဆင်းရဲဖြစ်အံ့မချွတ်ပင်
ကုလားသေသည်ဟုကြားရသည်ထက် အဆပေါင်းများစွာ
ပူလောင်၏။ ဘာကြောင့်နည်း?

ယခင်ကုလားအား ကာမတဏှာဟု သိအပ်သော တွယ်
လာစွဲလမ်းခြင်းမရှိ ကင်းမဲ့သလောက်ဖြစ်၏။ ထိုသို့ ကင်းမဲ့
နည်းပါးသလောက်၊ ကြောင့်ကြပျာပါဒုက္ခ နည်းပါး ကင်း
မဲ့လေသည်။ သူ့အစ်ကိုကြီးကိုတော့သူ့အလွန်ဘဲချစ်ခင်သည်။
ထွယ်တာသည်။ ကာမတဏှာစွဲလမ်းခံမင်မှုများသည်။ သို့မို့
ကြောင့်လည်း၊ သောက ပရိဒေဝ ဒုက္ခစက္ခ ပိုကြီးရှာသည်။
ထိုကြောင့် ဒုက္ခ၏ အရင်းခံ အကြောင်း တရားသည်။ ကာမ
တဏှာပင်တည်းဟု၊ အကြောင်းပြုထော် မူချက်မှာလုံးဝ မှန်
ကန်ကြောင်း ချွင်းချက်မ ရှိယုံ ကြည်အပ် လေသည်။

ထိုထက်အလွန် ဥပမာကို ပြဦးအံ့။ ယခုခေတ် ဆွေမျိုး
သားချင်းများပြား၍၊ ဥစ္စာပစ္စည်း ကုံလုံကြွယ်ဝသော၊ ကာမ
တဏှာပြင်းထန်သူများနှင့်၊ အိုးတသုံးမျှတချပ် ဘူမိကမ္ဘာလာ
ဖြေ ဖွေရာ ဖျော် လှတန်းစားများ၏ ဒုက္ခကို နှိုင်းယှဉ်ကြည့်
ပါ။ ပစ္စည်းခန့်ရှင် ဆွေအုပ်ကြီး မျိုးအုပ်ကြီးသူများက၊ နေ့စဉ်
နှင့်အမျှ “အမလေး ငါ့တူ တယောက် တိုက်ပွဲမှာ သေပါ
ပကော-ဘုံမြို့က ငါတိုက်ကြီးဘလုံး မီးရှို့ ခံရပေါ့၊ ငါ့ညီမကို
ဖမ်းသွားပြီတဲ့၊ ငါ့လယ်တွေကို အစိုးရက သိမ်းတော့မယ့်ဆို
ပါကလား- ဘုရား သိကြား မယ့် ငါ့သားကြီး အမှု နိုင်ပါစေ
တော်၊ သား ကလေး သွေးထွေးတွေ၊ စာမေးပွဲ ဂေဇက်တွေ
ကလဲ၊ ထွက်ခွာလိုက်တာ။ အောင်မှအောင်ပါ၊ မလား မသိဘူး။
ဟင်! ရွှေရေးတွေကျကုန်ပြီ။ ငါ့ရွှေတွေတော့ တန်ဖိုးလျော့
ကုန်ပြီ၊ ငါ့နွားတွေ ရောဂါဖြစ်သေကုန်ပြီ ဆိုပါကလား-
အမယ်လေးကို သိကျိုးဖြင့်နဲ့ပါပေါ့။ စသည်ဖြင့် အတောမတတ်
နိုင်လေအောင်၊ နေ့မအား ညမအား စိတ်ဒုက္ခ ကိုယ်ဒုက္ခ ဖြစ်
နေရရှာပေသည့်။

ပစ္စည်း ဖဲ့ယူ တကောင် ကြွက် သမား ကမ္မ- အိုဗျာ-
သူများ ထိပေါက်လာ ကိုယ် ရတာလိုက်လို့ ဒါဖြေတွေက ဒု-
လိုငွေကို ကွေ့ရင် တိုက်ဘို့သေးရော ပါတာတောင်ထားခဲ့ရဦး
မယ်-ငါ့မှာ ရှိတဲ့ အိုး ရုတ်ကလေး ယူသွားလဲ မဖြို ပါဘူး-
ဘာ အဖိုး တန်တာ လိုက်လို့ ရှိတာ လိုချင်ရင် ယူသွားပစေ
ရှုပ်တဲ့ ရှုပ်သေး- ဆွေမရှိ မျိုးမရှိ ဆိုတော့ ငါသေရင် ပိုမိုလှ
လဲမရှိဘူး- သူများ ပျက်စီး သေ ကြေတာကိုလဲ ငါ့စရာ တ

ရွေးမှမရှိဘူး" ဝသညဖြင့် စော်အေးအေးပါသိ ဖါသာ နေ
နိုင်ပေသည်။

ဘာကြောင့် ဤသို့ ကွာခြား ရသနည်း? ပထမ လူကမူ
ကားမ တဏှာ တွယ်တာ စွဲလမ်း မှု များ သည် ထိုကြောင့်
ဒုက္ခ များ သည်။ ဒုတိယ တသောက်မှာ ကားမ တဏှာ
စွဲလမ်း တွယ်တာ မှု နည်းပါး သည်- ထိုကြောင့် ပင်လည်း
ဒုက္ခ နည်းသည်။ ရူပါရုံ သန့်ရုံ ဝနွာရုံ ရသာရုံ ဖေါဋ္ဌဒ္ဓာရုံ
ဓမ္မာရုံ စသည်၌ စွဲလမ်းမှုတွေသည် ကားမ တဏှာ ပင်တည်း။
ဤ ကာတဏှာပင်လည်း သမုဒ္ဓာသ သစ္စာ၌ အကြီးဝင်သော
အင်္ဂါ တပါး ဖြစ်လေသည်။

ဘဝတဏှာ ခေါ်ပြပါ ကားမ ရုဏ် အာရုံ တွေ ဇိနိခံဒု
တာတွေဇိနိပစ္စည်း ၁၅၂ တွေသည် ဘယ်
တော့မှပျောက်နိုင်ဘူး- ခြိုငါတတ်- ဟု ယူဆမှားသော ဒိဋ္ဌိ
သည် သဿတဒိဋ္ဌိတည်း။ ထိုအယူမှားချက်ကိုပင်ဘဝဒိဋ္ဌိဟု
ခေါ်သည်။ ဘဝဒိဋ္ဌိနှင့်အတူ ဘဝ၌ ဖြစ်ပေါ်သော တဏှာ
သည် ဘဝတဏှာ မည်၏။

ရှင်းဦးအံ့အမျိုးသော ဘာသာ ပါဒများက-ဤခန္ဓာကိုယ်
၌။ အတ္တ ခေါ်တဲ့ လိပ် ပြာ ဒိညာဉ် ကလေး ရှိသည်။ နှလုံး
သည်း ပွတ် ကြားမှ လ ရောင့် လို ထိနံ့ဝင်း တဲ့ အခေါင်း
ပေါက်ကလေး၌ တည်ရှိသည်။ ထိုလိပ်ပြာကောင်အတ္တသည်၊
အသက် ရှင်နေစဉ် ထို သတ္တဝါကို လှုပ်ရှား သွားလာ လုပ်
ကိုင်ကျင့်ကြံ စေရန် စီမံကြီးကြပ် ပေသည်။ သေသော အခါ
ဦး ခေါင်းက ထွက်၍ နောက် ဘဝ သစ် ခန္ဓာ သစ် သို့

ပြန်သည်။ ဤ သို့ ဘဝ များစွာ ဆက်ကာ ဆက်ကာ ဖြစ်နိုင်သည်။ ထို အတ္တ ခေါ် ဝိညာဉ် လိပ်ပြာသည် ဘယ်တော့မှ မပျက်စီးနိုင် ခိုင်မြဲသည်။ ခန္ဓာ ငါးပါး ကြွေ ပျက် သွားသော်လည်း 'အတ္တ' ကတော့ မပျက်စီး ဟု ယူဆ စွဲလမ်းကြသည်။ သဿတဒိဋ္ဌိ အယူမှားကြီးပေတည်း။

အချို့ ဘာသာ ဝါဒ နှ့် ၎င်း အတ္တကို 'အတ္တမန်' ဟု ခေါ်သည်။ သေသော အခါ ၎င်း အတ္တမန်သည်။ ကောင်းကင်ဘုံသို့ သွားကာ မဟာ ဗြဟ္မာကြီးခေါ် 'မဟာအတ္တမန်' နှင့်ရောနှောပေါင်းစပ် သွားသည်။ ထိုမဟာ အတ္တမန်သည် သမုဒ္ဒရာကြီးကဲ့သို့ မြစ်အပေါင်းမှ ရေတွေ သာရောက် ပေါင်းစပ် ရာ ဖြစ်သကဲ့သို့ " အခြား အတ္တမန် ငယ်ကလေး များ၏ ပေါင်းစပ်ပူး ဝင်ရာဖြစ်၏။" ထို သမုဒ္ဒရာနှင့် ဥပမာ တူသော ဟောအတ္တမန်သည်။ ကာလ အပိုင်းအခြားမရှိ မပျက်မစီး ထာဝရတည်ရှိ၏ဟုယူဆယုံကြည်ကြသည်။ ဤသည်လည်း သဿတဒိဋ္ဌိပင်တည်း။

ယခုအခါ ဗုဒ္ဓ ဘာသာ နိုင်ငံဟု အမည် ခံနေသော မြန်မာနိုင်ငံတော်၌ ပင်လျှင်။ ဗြဟ္မဏ ဟိန္ဒူ အယူ ဝါဒ ဖြစ်သော-လိပ်ပြာ အတ္တမန် ဝိညာဉ်စွဲ အယူ များသည်၊ များစွာ ပျံ့နှံ့လျက်ပင် ရှိချေသည်။ ဗုဒ္ဓနှင့်ဆန့်ကျင်သော ထို အတ္တစွဲ လိပ်ပြာစွဲ ဝိညာဉ်စွဲ ပုဂ္ဂိုလ်စွဲ များကို ခပ်စဲ ဖျောက်ဖျက်သင့် ကြပေပြီ။ လူလိပ်ပြာ လွင့်သွားသည်။ သေလျှင် လိပ်ပြာပျံထွက်ပြီ နောက်ဘဝ၌ ဝမ်းဝင်သည်။ ဥစ္စာစောင့်ကာ လိပ်ပြာ နှုတ်သွားသည်။ လူသေသော်လည်း လိပ်ပြာမသေ။ တဘဝနှင့် တဘဝ

သို့ လိပ်ပြာက ကူးသည့် စသည်ဖြင့် အယူသည်း နေကြီ ရှာ
သေး၏။ ဤသည်များကား သဿတ ခိဋ္ဌိစွအယူ မှားကြီး တွေ
ပေတည်း။

ခင်သွယ်လွယ်ဆိုရလျှင်၊ ချောတာလှတာကို စွဲလမ်းမိသူ
ကား ဒီရုပ်အဆင်းသဏ္ဌာန်ဟာ တယ်တော့မှမပျက်တော့ဘူး
အနှစ်တရာကေကြာသော်လည်း ချစ်စရာအလှကလေးဟာ
မပြောင်းလဲပေဘူး တည်မြဲချေ၏ ဟု ယူဆနေလျှင် သဿတ
ခိဋ္ဌိပင်။

ဇေးသံ ဒူဂိယာသံ စကားသံ တရားသံ စသည်တို့ကြား
မိ၍ စွဲလမ်းနေသူအား ဒီအသံဟာ ပျက်မစီးဘဲ အမြဲတည်
သည်။ ကမ္ဘာသုဉ်းသော်လည်း ဒီအသံကဖြင့် မဆုံးနိုင်ဘူး ဟု
၍ယူဆနေလျှင် သဿတခိဋ္ဌိပင်။

ထိုနည်းတူစွာ၊ အနံ့ သည်မြဲ၏ မပျောက်ပျက်နိုင် အရသာ
သည် မပျက်မစီးဘဲ အမြဲတည်၏။ တွေ့ထိသော အာရုံသည်
လည်း အမြဲတည်၏။ မဗ္ဗ ရုံသည်လည်း အမြဲတည်ရှိနိုင်၏
ဟု၍ ခြောက်ပါးသော အာရုံ ကမ္မဇရုဏ်တို့၌ မြဲ၏၊ မြဲ၏၊ ဟု
ယူဆနေပါမူ သဿတခိဋ္ဌိအယူမှားပေတည်း။

ထိုသို့အယူမှားနေခြင်းကြောင့်ပင်၊ အဆင်းအနံ့ အရသာ
အသံ၊ အနုဗ္ဗ၊ အထိစသည်တို့၌ တန်းလန်းစွာတွယ်တာခင်မင်
မိကြိလေသည်။ ဥပမာ၊ ၁၅-နှစ်ရွယ် ကညာမယ်အား ရုပ်ကို
စွဲလမ်း၍ ချစ်ခင်နေသူသည် “ဒီရုပ်ဟာ နောင် မပျက်စီးတော့
ဘူး။ ဒီလိုဘဲ အမြဲငှနေမှာဘဲ ဟု ယူဆ ထားပေသည်။ နောင်
အသက်ရှစ်ဆယ်ကျော် အမယ်အိုကြီးဖြစ်လာသော်၊ မေးချွန်

၍ ဝါးပိန်၊ ခါးလိန်၍ နံကြံဖြင့်မည်ကိုမူ- သူအမှတ် မထား
မတွေးမိ အမြဲတဲတွနေမည်ဟု ယူဆမှားသဖြင့်၊ အရမ်းကာ
ရောချစ်မိသည် စွဲသမ်းတွယ်တာမိသည်။ ထိုကညာပျို၌သာ
လျှင် တန်းလန်းစွဲ ဖြစ်ပေသည်။ ဤသို့ စွဲကပ်တွယ်ကာ တပ်
မက်ခြင်းကို ဘဝတဏှာဟုခေါ်လေသည်။ ဤသို့လျှင် အာရုံ
မြောက်မြား ကာမဂုဏ် တရားတို့၌ ဖြစ်၍ ဟု တပ်မက်တွယ်
တာမိလေသမျှသည် ဘဝတဏှာပင်တည်း။

ဒီဘဝ မပေါင်းရသော်လည်း နောက်ဘဝမှ လိပ်ပြာချင်း
ယှဉ်တွဲပြီး မျှော်စွဲ ပင်နိုင်သောတဲဟု ယူဆ မိသော ချစ် သူ
မောင်နှံတို့မှာ ရှေ့၌ပြန်သည့် အတ္တစွဲ သာသာတစ်ဦးရှိနေမှု
ကြောင့် ကာမဂုဏ်အာရုံ၌ မလွတ်တန်းစွဲလန်းမိရှာကြသည်။
ဤသို့ ဘဝသည် ဖြစ်၍ လိပ်ပြာကောင်တို့ညွှတ်သည် မပျက်
မစီးနိုင်၊ ခန္ဓာကိုယ်သားပြောင်းမည်။ လိပ်ပြာတို့ညွှတ်တဲတော့
မပြောင်းလဲဘူး မူ၍ ယူဆမှားကြသဖြင့် ရူပါရုံသဒ္ဒါရုံစ
သောမိမိခင်မင်နှစ်သက်ရာကို အားကြီးတဲတွယ်တာကြသည်။
ထိုတွယ်တာမှုသည်ကား ဘဝတဏှာပင်တည်း။

ထိုဘဝ တဏှာ ကြောင့် ဒုက္ခဖြစ်ရတာညွှန်ဆိုခြင်းမှာ အလွန်
မှန်ကန်လှစေ့၏ မိမိကပြီသည်ထဲ၌ အချောအလှ၌တွယ်ကာ
မိသည်နောက် နှစ်သုံးဆယ်လောက်ကြာသောအခါ၊ လိပ်သလို
အသွယ်သည်မမြဲဘဲ၊ အိုသွားရ၊ အရုပ်ဆိုသွားရ၊ ရှုံ့သွားရသော
အခါမိမိထင်ကြေးနှင့်မကိုက်တော့သဖြင့်၊ ယခင်ကလို မချစ်
နိုင် မစွဲလမ်းနိုင် တော့ဘဲ မုန်းချင် လေသည်။ ထိုကြောင့်
“လိပ်တာမခ-တဒုက္ခ” ဖြစ်ရ ရှာသည်။ ကိုယ်က မနှစ်သက်

တောသောအရပ်ဆိုးကြီးနှင့် မလွဲသာမရှောင်သာ အတူနေရ
တောသဖြင့်။ “အပိယေဟိသမ္ပယောဂဒုက္ခ” ဖြစ်ရပြန်သည်။
ရှေးကလို အချော အသွ မျိုးနှင့် မဆက်ဆံရ တောသ ဖြင့်။
“ပိယေဟိဝိပ္ပယောဂ ဒုက္ခ” နှင့်တွေ့ရပြန်သည်။ ဤသို့ စသည်
ဖြင့် အတော မသတ်နိုင်သော စိတ်ဆင်ရမှု ကိုယ်ဆင်းရဲမှု
တွေကို ခံစားရရှာတော့သည်။ ဤကား ကာမဂုဏ်အာရုံတွေ
ကို ဖြစ်ဟု မှတ်ယူ မှားခြင်းဖြင့် တွယ်တာမိသောကြောင့်
ဒုက္ခခံစားရခြင်း၏ သာမကပေတည်း။

အတ္တစွဲဘာ - ဟောပြောသူတို့၏ ဒုက္ခကို အနည်းငယ်ဖော်ပြ
ပါဦးအုံး ကိုယ်ကိုယ်ကိုအလွန် ချစ်ခင် နှစ်သက်နေတုန်း ဖြုံး
ကနဲ သေရတော့မည့်အခါသို့ ရောက်လာလေသည်။ ထိုအခါ
မိမိချစ်ယက်စခန္ဓာကိုယ်ကြီး နှင့်တကွ-တဏှာအာရုံတွေကို
စွန့်လွှတ်ခွဲခွါရတော့မည်ကို သိလာသဖြင့် လွန်မင်းငှာဆင်းရဲ
ကြုံရလေသည်။ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးကို စွန့်လွှတ် လိုက်ပြီးသော်
လည်း ဒုက္ခမှမလွတ်သေးပေ- အာမသံကြောင့်ဆိုသော်-သေ
မည့်အဆင့် အသစ်ထပ်ဖြစ်မည့် ဘဝခန္ဓာကိုယ်ကို ချော်မှန်း
တွယ်တာမိသော တဏှာအတွဲရှိနေသေးသောကြောင့်၊ သေ
သည့်နှင့်တပြိုင်နက်၊ သူလိုလားရှောက်စွာ သန်းမှုအတိုင်း၊ ကံအစွမ်း
ဖြင့် ဘဝသစ်၌ ပရိသဓန္ဓာ ဖြင်း၊ မွေးဖွားခြင်း စသည်ဖြစ်ရ
ပြန်လေသည်။

ထိုကြောင့်ဘာ - သစ်၌ ခန္ဓာသစ်ထပ်ဖြစ်ရခြင်းမှာ။ ကံအ
စွမ်းသက်သက်ကြောင့်မဟုတ်။ စွဲသမ်းတမ်းတမှု တဏှာက
ရှိနေသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။ တဏှာ မရှိတော့သော

ဆုရားရဟန္တာ အနိယာသုတော်စင်များသည်။ ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံ အစွမ်းတွေ၊ ဘယ်လောက်ပင် များနေသြားသော်လည်း၊ ဘာသစ်မဖြစ်နိုင်တော့ပေ။ ထိုကြောင့်နိဗ္ဗာန်ကို ရတော်မူကြလေသည်။ ဇာတိဟုဆိုအပ်သောပရိသန္ဓေ နေခြင်း၊ မွေးဖွားခြင်း ရှိလျှင်ပင်၊ အိုရခြင်းဒုက္ခ၊ နာရခြင်းဒုက္ခ၊ သေရခြင်းဒုက္ခစသော၊ ဘဝလမ်းစဉ်၌ တွေ့ကြုံရမြဲ ဆင်းရဲမှုတွေနှင့် အဆက်မပြတ် ဒလဝပ် တွေ့ကြုံရတော့မည် ဖြစ်လေသည်။ ထိုကြောင့် ဤသမုဒယတဏှာ၏ တစိတ်တဒေသ ဖြစ်သော ဘဝတဏှာသည်၊ ဒုက္ခဖြစ်ခြင်း အကြောင်းတရပ်ပေတည်းဟု ယုံမှားကင်းစွာ ယုံကြည်ရာသည်။

၃။ ဝိဘဝတဏှာ အသက်၌ ခေါ်ပြခဲ့သော ကာမဂုဏ်တရား အာရုံများကိုပင်၊

တရုနှင့် တရ- အဆက်အစပ်မရှိ၊ ပြတ်၏၊ စဲ၏၊ ကုန်ဆုံး၏။ ဟု၎င်း ဤဘဝသည်၊ အလွန်ရှုံ့ရှာတွယ်ဖြစ်၏၊ ဤဘဝသေပြီးနောက်၊ ဘာမှမကျန်ပြီ၊ ဆုံး၏၊ တုံး၏၊ ဘဝသစ်ဖြစ်တော့ပြီ၊ ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံတို့၏ အစွမ်းသည်၎င်း၊ ခန္ဓာငါးပါး ရင်နှစ်တရားတို့သည်၎င်း၊ ဘာမျှ မကျန်ကုန်သုဉ်း၏၊ ဤဘဝမှသေပြီး ဘဝတပါးသို့ ပြောင်းနိုင်ဟု၎င်း။ ယူဆ ခြင်းသည်၊ ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ အယူမှားမည်၏၊ ထို့ပြင် စကုန်သုဉ်း၏ဟု ယူမှားသောဒိဋ္ဌိကိုပင် ဝိဘဝဒိဋ္ဌိဟု ခေါ်ပြန်သည်။ ဘာသည်ပြတ်စဲ၏ဟု ယူမှားသောဒိဋ္ဌိနှင့်အတူ ဖြစ်သော တပ်မက်တွယ်တာမှု တဏှာသည် ဝိဘဝတဏှာမည်၏။

အချို့ ဘာသာဝါဒများ၌၊ ဘဝကူးသည်ဟုမရှိ ယခု ဘဝ
သေလျှင် နောက်ဘဝသစ်ထပ်မဖြစ်နိုင်၊ ဘာမှလည်း မကျန်
ပြီ သေလျှင် နာမ်တရားချုပ်၏၊ နောက် ရုပ်တရား ပျောက်ကုန်
ရ၏ဟု ယူဆကာ၊ ၎င်းတို့ ဉာဏ်မှီသလောက် “ဘာမှမကျန်
ပြီ၊ ကုန်ဆုံးပြီးပြတ်၏” ဟု ယူဆကြကုန်၏။ သေလျှင်လူမိက်
ဘဲ ဖြစ်ဖြစ် လူကောင်းဘဲ ဖြစ်ဖြစ်။ ဘာမှမကျန်ပြီ၊ ဘဝပြတ်
စသွား၏။ ခု ဘဝလုပ် မိခဲ့သော မကောင်းမှုကြောင့် နောက်
ဘဝမှာထပ်ခံနေစရာမလိုပြီ။ ခု ဘဝကောင်းမှု ကုသိုလ်ပြုလုပ်
ထားပေမင့် နောက်ဘဝမှာ ခံစားရရှိ ဘဝသစ်မဖြစ်နိုင်တော့
ပြီဟု ယူဆကာ ယခုဘဝ၌ပင် လူတန်းစားမခွဲခြား ကံအကျိုး
အပြစ်ကို မခွဲခြားတော့ဘဲ ဘုံဝါဒ လုပ်ကြလေသည်။ ဤသို့
သော ဘဝပြတ်စ၏။ တဘဝသာခံရစ် ရလုပ်ရကိုင်ရ၏ဟုယူ
ဆမှားမှုသည် ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိခေါ် ဘဝဒိဋ္ဌိမည်၏။ ထိုသို့အယူမှား
သဖြင့် ငါ့ခန္ဓာကြီးတော့ မကြာခင် ကုန်သွားတော့ မှာဘဲ၊
မကုန်ခင် မပြတ်ခင် ချစ်မှနှစ်သက်မှဟု ယူဆ၍ စွဲလမ်းတွယ်
တာမှုဘက်ဒိဂဓိတိုးမိလေတော့သည်။

ဤသို့သောတဏှာစွဲလန်းမှု ရှိသောသူသည်။ ယခုလက်
ရှိ ဘဝ၌လည်း ကောင်းမှုကိုသော်၎င်း၊ မကောင်းမှုကို သော်
၎င်း စိတ်ရောက်ကိုယ်ပါ မပြုလိုကြ-အမှုမဲ့ အမှတ်မဲ့ နေလိုကြ၏။
အယူးသဖြင့် တဘဝသာ နေရမည်ထင်သောမိမိခန္ဓာကိုယ်
ပသည့် ကာမဂုဏ် အာရုံတို့ကို မသေခင် ဝဝလင်လင်ကြီး
ချစ်ခင်၊ နှစ်သက် ခံစားလိုကြပေသည်။

ထိုသို့အယူမှားနေမှုကြောင့် ယခုလက်ရှိဘဝ၌ မတော်

မလျော်သော ဆင်းရဲ ဒုက္ခတွေကို တွေ့ကြုံ ရ၏။ ဥပမာ-
 “ဤဘဝသာ အရက်သောက်ရသည်။ သေပြီးလျှင် သောက်
 ရတော့မှာ မဟုတ်ဘူး” ဟု နင်းကန်သောက်ခါ သဖြင့် ဆေးရုံ
 တက်ရ ရှာလေတော့၏။ ထိုနည်းတူပင် ကာမဂုဏ် အာရုံ
 လိုက်စား လွန်ကျူးမိသဖြင့် ဒုယွဆင်းရဲ အမျိုးမျိုး တွေ့ကြုံ
 ခံစားရရှာလေသည်။

သေခါနီးသောအခါ၌ပင်၊ “အင်းငါတော့ သေတော့မယ်-
 ငါ့ခန္ဓာကိုယ်ကြီးတော့ ငြိတ်စဲ ရတော့မယ် ၀၀ လင်လင်မှ
 ကာမဂုဏ်အာရုံတွေ မခံစားလိုက်ရသေးဘူး၊ ဒီဘဝများရှည်
 လျှင် ကောင်းမှာဘဲ ရတော့ ဘဝက ထိုလွန်းလို့ အားရပါးရ
 ကြီး မခံစားလိုက်ရဘူး” ဟု စွဲလန်းတွယ်တာရှု ဝိဘဝတဏှာ
 က ရှိနေသောကြောင့် ထိုစွဲလန်းမှုတဏှာဖြင့်၊ နောက်ဘဝ
 သစ် မလွှဲမရှောင်သာ ဖြစ်ရပြန်လေသည်။ ထိုသို့ပင် သန္ဓေ
 ယပ်နေ၍ မွေးဖွားရသဖြင့်၊ အိုခြင်း ဒုက္ခ၊ နာရခြင်း ဒုက္ခ၊
 သေရခြင်းဒုက္ခ စသော ဒုက္ခအထွေထွေကို၊ အစဉ်တစိုက်
 ခံစားရပြန်လေ၏။

ဤသို့လျှင်၊ ဤဘဝ ငြိတ်၏ဟု ယူဆမှားမိသော တဏှာ
 ကြောင့် ဆင်းရဲဒုက္ခတွေဖြစ်ရလေသည်။ ထိုကြောင့် သမုဒယ
 သစ္စာ၏ အင်္ဂါတပါးဖြစ်သော ဝိဘဝ တဏှာသည်၊ ဒုက္ခ
 ဖြစ်ခြင်း အကြောင်းရင်း တရပ်ပေတည်းဟု နှလုံးမခွဲ စိတ်
 လက်ချ၍ သုံကြည်ကြရာသည်။

ထိုကာမတဏှာ၊ ဘဝတဏှာ၊ ဝိဘဝတဏှာ၊ ပေါင်းသုံး
 ပါးကိုသာမုဒယသစ္စာဟုခေါ်ဆိုလေသည်။

တဏှာပေါင်း တရဒုရှစ်ပါးရှိသည် ကိုထိသင့်၏
ဆောင်။

တဏှာသုံးစာန်၊ အရင်းခံ၊ အာ၊ ကာ၊ သန်နှင့် ဓမ္မာဏ် ။
တဏှာအစစ် တရဒုရှစ် မှတ်လစ်၍ သံပေါက်။
ကာမတဏှာ + ဘဝတဏှာ + ဝိဘဝတဏှာ = ၃ x
ရူပ၊ သဒ္ဓ၊ ဂန္ဓ၊ ရသ၊ ခန္ဓါဋ္ဌဗ္ဗ၊ ဓမ္မဟူသော အာရုံ- ၆ ပါး
၁၀

အတိတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ အနာဂတ်ဟူသော ကာလ- ၃ ပါး
၅၄

မိမိ၏လက္ခဏာနှင့် သူတပါး၏လက္ခဏာဟူသော လက္ခဏာ ၂

တဏှာပေါင်း- ၁၀၀ ပါး။

ထို အားလုံးသော သမုဒယသစ္စာ ခေါ် တဏှာသည်၊
လောဘမှ စိတ်ရှစ်ပါး၌ ယှဉ်သော လောဘစေတသိက်ပင်
တည်းဟူ၍ အဘိဓမ္မာကျမ်းဂန်တို့၌ လာပေသည်။

သမုဒယသစ္စာ၏ အနက် လေးချက်ကိုလည်း သိသာရုံမျှ
ဖော်ပြပါအံ့။

၁။ လောကီအာရုံ အသုံးတို့၌ စွဲသင်းစပ်မင်းသော၊ ပြန်
ကြံနေသည့် ဒုက္ခထုကြီးကို ပေါင်းစုခြင်းအနက် သဘောရှိ၏။

၂။ ဒုက္ခချင်းစပ်၍ မကင်းခလအောင်၊ အပ်နှင်းစေခြင်း
ဖြစ်စေခြင်း အနက် သဘောရှိ၏။

၃။ ဒုက္ခဝဋ်မှ မလွတ်ရသေအောင် ဖွဲ့နေောင်ချုပ်တည်း
ခြင်းအနက် သဘောရှိ၏။

၄။ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ကျွတ်လွတ်ထွက်မြောက်ရာ လမ်းကို
မျက် ဆီး ဟန်တား၊ ကန်ကွက်ထား၍။ နောက်ယှက်သွင်း
ခြင်းအနက်သဘောရှိ၏။

ဤသို့သမုဒယသစ္စာ၏ ရအပ်သောအနက်သဘော လေး
ချက်ကို သိအပ်ပေသည်။

ဆောင်။

ဆည်းပူး၊ နှင်းဆောင်၊ ဖွဲ့နှောင်၊ နှောင့်ယှက်
အချက်လေးဝ၊ သမုဒယ။

ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ဒုက္ခနှင့် သမုဒယ သစ္စာ နှစ်ပါးသည်
လောကီတရား၊ လောကီသစ္စာများ ပေတည်း။ သံသရာ၌
ဖြစ်ရသော ရုပ်နာမ်တရားသည် ဒုက္ခတရားချည်းပင်တည်း။
ထိုကြောင့် ဒုက္ခသစ္စာသည်၊ သံသရာ၌ ဖြစ်ခြင်း တည်း
ဟူသော ကောင်းသော အကျိုး သစ္စာမည်၏။ သမုဒယ
သစ္စာသည်၊ ထိုသံသရာ ဒုက္ခ ဟူသမျှကို ဖြစ်စေသည့် မ
ကောင်းသောအကြောင်းသစ္စာမည်၏။ ထိုလောကီ အကျိုး
အကြောင်းသစ္စာနှစ်ချက်ကိုကွက်ကွက်ထင်ထင်သိမြင်အောင်
မြတ်စွာဘုရားသည် ဟောကြား တော်မူပြီးနောက်။ လော
ကုတ္တရာ အကြောင်းအကျိုး သစ္စာနှစ်ပါးကို ဆက်လက်၍
ဟောတော်မူပြန်သည်။

ဤသို့အဓဉ်အတိုင်း မယုတ်မလွန် သစ္စာလေးပါးတရား
ကို ဗုဒ္ဓအဆုဆုတို့သည် ဟောပြောတော်မူ၍ ဖြစ်ချေသည်။

အစီအစဉ် ရှေ့နောက် ထားသိုပုံ အလွန်သဘာဝ ကျင့်
 အနုပညာ ဆန်သုပေသည်။ အဝိဇ္ဇာနှင့် တဏှာပူးသဖြင့် ရှု
 မိက်နေကြသော သတ္တဝါတွေကို၊ ရှေးဦးစွာ တရားသံဝေ
 ကလေးမှ ရပါစေတော့ဟု- ကမ္ဘာ လောကကြီး တခုလုံး၌
 တအုံးအုံး တရုံးရုံးနှင့် ဒုက္ခဗုံးတွေ ကြချနေပုံ၊ ဒုက္ခတုံးတွေ
 စွဲနေပုံတို့ကို ရှေးဦးစွာ ပြတော်မူ၏။ နောက် ဤဒုက္ခတရား
 တွေသည်၊ အသကား သက်သက်အကြောင်းပွဲ ပေါ်ပေါက်
 လာသည် ဟုတ်။ တွယ်တာမှု တဏှာ၏ အစွမ်းကြောင့်
 သာပေါ်ပေါက်လာရသည့်အကြောင်းကို သိစေတော် မူလို
 ပြန်သဖြင့်။ ဒုတိယအဆင့်၌သမုဒယအရိယသစ္စာကို ပြတော်
 မူလေသည်။

ဒုက္ခသဘောကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သိရှိ လာသဖြင့်။ ထို
 ဒုက္ခသစ္စာ သမုဒယသစ္စာတို့၌ ငြီးငွေ့ချီ မုန်းကာ၊ ဒုက္ခအပူ
 ကင်းငြိမ်းရာတရားကို ရှာကြံလိုသောစိတ် ဆန္ဒများဖြစ်ချိန်
 လောက်ကျသောအခါမှတတိယအဆင့်တက်၍၊ လောကုတ္တ
 ရာအကျိုးတရားဖြစ်သော၊ ဒုက္ခအပေါင်းချုပ်ငြိမ်းကြောင်းမှန်
 လှသဖြင့်၊ နိရောဓအမည်ရသော တရားမှန်ကို တဖန်ဟောပြ
 တော်မူလေသည်။

နိရောဓသစ္စာ

အပုဂ္ဂိုလျှင်အင်္ဂါရမည်၊ အ
 ဆိုးရှိသျှင် အကောင်းရှိရ
 မည် ဟူသည်နှင့် အညီ၊

ဒုက္ခတွေဗလပွေရုပ်နေသည့် အပူအိုးကြီးရှိနေလျှင်၊ ဒုက္ခတွေ
 လုံးဝမရှိသည့် အလွန်အေးမြသော ဌာနတော့ရှိရမည်ကေန်

ဖြစ်၏။ ဒုက္ခသစ္စာရှိနေသဖြင့် အမှန်မလွဲ နိရောဓသစ္စာရှိရမည်
ပင်။ ထို့ကြောင့် သုံးလူ့ရှင်ပင်ထွတ်ထိပ်တင်ကာ ဤသို့ညွှန်
ပြတော်မူလေသည်။ သိုကာမတဏှာ၊ ဘာတဏှာ၊ ဝိဘဝတ
ဏှာတို့ဖြင့် နေထိုင်အပ်သော လောဘတဏှာ၊ သမုဒယသစ္စာ
ကို ဝိလှုပ်သည့်ကြွင်းမဲ့ ကုန်အောင်တပ်မက်စွဲလမ်း တွယ်
တာခြင်းမရှိ။ ကင်းရှင်းရာဖြစ်၍ စွန့်ပစ်ခဲ့သော ကင်းလွတ်ရာဖြစ်
သော ကပ်ငြိခြင်းတရားလုံးဝမရှိတော့သော၊ နိဗ္ဗာန်ဆိုသည့်
သဘောတရားရှိ၏။ ထိုနိဗ္ဗာန်ဘူသောသဘောတရားသည်၊
ဒုက္ခဆင်းရဲခြင်းအပေါင်း၏ ချုပ်ငြိမ်း ကုန်ခမ်းရာ ဖြစ်သော
အရံသာယာအောင်ပင်ကို သိအပ်သော မှန်ကန်ရာဘုရားတပါး
မည်၏။ ထိုသည်ကား နိဇ္ဈေးသေဇ္ဇာ ပင်တည်း။

အဘိဓမ္မသဘောအားဖြင့် နိရောဓသစ္စာသည် နိဗ္ဗာန်ပင်
တည်း။ ထိုနိရောဓသစ္စာ၏ သေးချက်သော အနက်သဘော
တို့မှာ-

- ၁။ သံဝေရာ၌ အမန်ဖန်အခါခါ ဒုက္ခကြီးဖြစ်နေသောခန္ဓာ
ငါးပါး နှစ်နာမ်တရားတွေ ဇာတ်သိမ်း ငြိတ်စသဖြင့်၊
လွတ်ငြိမ်းခြင်းသဘော အနက်ရှိ၏။
- ၂။ တဏှာဟု ဆိုအပ်သော တွယ်တာမှု ဘူသမျှ တို့မှ
ကောင်းကောင်းကြီး လွတ်ကင်း ဆိတ်ငြိမ်ခြင်း သဘော
အနက်ရှိ၏။
- ၃။ ဘယ်အကြောင်းတရားမှ ပြုပြင်စီရင်နိုင်ခြင်း မရှိသဖြင့် အ
ကြောင်းတရားကင်းသော အနက်သဘောရှိ၏။

၄။ ယုတ်စီးရွေ့လျား၊ အိမ်ခြင်းများမရှိ၊ ပကတိစိုပြေခိုင်ခန့်
မြဲတည်တန့်သောသဘောအနက်ရှိ၏ ဟူသည်တည်း။

ဆောင်

ဣန္ဒြိယ လွတ်၊ ဆိက်ကွေ့၊ မသေ၊ မမြို့၊
ဤလေးခု သုခ နိရောဓေါ။

ဤသို့လျှင် ဝါနဟုဆိုအပ်သောတဏှာ ကိလေသာတို့မှ
ကင်းလွတ်ထွက်မြောက် အထက်ရောက်သော နိဗ္ဗာန်သည်၊
ရုပ်နာမ်နှစ်ဖြာခန္ဓာ၊ အယတန၊ ဓါတ်တို့၏ကင်းပြတ်ချုပ်ငြိမ်း
ရာ ဖြစ်သော နိရောဓသစ္စာမည်၏ဟူသတည်း။

ဤနေရာ၌ နိဗ္ဗာန်အကြောင်းကိုအကျဉ်းဖော်လည်းသိသင့်
၏။ နိဗ္ဗာန်ဟူသည် စိတ်၊ စေတသိက်၊ ရုပ်ပဏမတ်တို့မှ ဝဇီးခြား
ဖြစ်သော ပရမတ်တရားပေတည်း။ ထို့ကြောင့်ရုပ်နာမ်သင်္ခါရ
နှင့်လုံးဝဆက်သွယ်ခြင်းမရှိရကား၊ ရုပ်ငါးသော၊ နာမ်ငါးသော
မဟုတ်နိုင်။ အဏ္ဏတ္တဗဟိဒ္ဓ နှစ်မျိုးတွင်ဗဟိဒ္ဓါခမ္ဘာဟူသော မာ
တိကာပုဒ်အရ တွင်ပါဝင်သော ဗဟိဒ္ဓာတရားဖြစ်ချေ သော
ကြောင့်၊ ခန္ဓာကိုယ်တွင်း၌အနှစ်အဖြူတေ အဖြစ်ဖြင့်တည်ရှိ
သောဓါတ်တမျိုးလည်းမဟုတ်နိုင်။ နိဗ္ဗာန်သည် ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တ
ဝါကဲ့သို့ ခံစားတတ်သောတရားလည်းမဟုတ်၊ ရူပ၊ သန္ဓေ စ
သည့် အာရုံကာမဂုဏ်ကဲ့သို့ ခံစားအပ်သောတရားလည်းမ
ဟုတ်ပြန်ရကား၊ နိဗ္ဗာန်၌ ဝေဒယိတသုခမရှိသည်မှာ အမှန်ပင်
တည်း။ သို့ပင်ဖြစ်သော်ငြားလည်း ဝေဒယိတသုခသက်အ

ဆပေါင်းများစွာသာလွန်သည့် သန္တိသုခ ဖြေငြိမ်းချမ်းသော သဘာဝကားကောန်ရှိပေသည်။

နိရောဓသစ္စာ နိဗ္ဗာန်ဆိုသည်မှာ၊ တကယ်ငြိမ်းသော ချမ်းသာမှုသန္တိသုခ ဟုတ်မဟုတ်၊ ဟုတ်ပါကလိုလားအပ်မသိုလားအပ်သာခကပြပါအံ့။

လူတယောက်သည် “ကလေးကဆု၊ ကြွေးကပူ၊ အိပ်သူ ကခေါက်၊ မင်းကခြောက်သဖြင့်” အကြီးအကျယ်စိတ်ဆင်းရဲ နေရရှာသည့် အရေးထဲတွင်၊ ခေါင်းကကိုက်လာသေးသဖြင့် ကိုယ်ဆင်းရဲမှုထပ်ပိုလာပြန်သည်။ ထို့ကြောင့်စိတ်ညစ်ညစ် နှင့်လွှဲအိပ်လိုက်ရာ အိပ်ပျော်သွား၏။ ထိုအခါစိတ်ဆင်းရဲမှု ကိုယ် ဆင်းရဲမှုဆိုလည်း ပျောက်ကုန်၏။ ထိုဒုက္ခတွေမှ လွတ်ကင်း သွားရ၏။ သို့သော် အလွန်ချမ်းသာမှုကိုရရှိ သွားရှာလေသည်။ အိပ်ပျော်နေစဉ်အတွင်း မိမိစိတ်မရှိသဖြင့် “အဗျာကတ” ခေါ် ဘဝင်စိတ်အစဉ်သာဖြစ်နေရကား ကုသိုလ် အကုသိုလ်မှ အခိုက်အတန့်အားဖြင့် လွတ်ကင်းသွားရသည်။ သို့သော် ထိုချမ်းသာမှု သန္တိသုခမှာဟာရှည်မခံရှာပေ။ အိပ်ရာမှနိုးလာ သည့်နှုတ်တပြိုင်နက် မအိပ်မိကစိတ်ဆင်းရဲမှု ကိုယ်ဆင်းရဲမှု တွေဘဝန်ဆက်ပေါ်လာကာ ထပ်မံဒုက္ခခံရရှာလေသည်။ ထို အခါ ထိုသူစိတ်၌အင်းအိပ်ပျော်နေရတာတယ်ချမ်းသာပါက လားဟုညည်းတွားမိရှာလေသည်။ ဒုက္ခဘေးခံစားမှုမှအခိုက် အတန့် လွတ်ကင်းရခြင်းသုခကိုပင် ဤမျှလောက်တန်ဖိုးရှိ ကြောင်းသိလာသူအား နိရောဓသစ္စာခေါ် ဒုက္ခအပေါင်းထာ ဝစဉ်ချုပ်ငြိမ်းရာ လက်ဝဲဘက်ကုန်ခမ်းရာအမှန် နိဗ္ဗာန်ဆို

သည့်သန္တိသုခကြီးကို အဘယ်မှာလျှင်မလိုချင်ဘဲရှိအံ့နည်း?
အမြင်မှန်ရသူတိုင်းလိုချင်ကြ၊ ရချင်ကြရောက်ချင်ကြ သည်
သာလျှင်ကတည်း။

အိပ်ပျော်နေသူအားချမ်းသာသည်ဆိုရာ၌၊ ရုပ်ကြွင်းနာမ်
ကြွင်းရှိနေသေး၏။ ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်သော ခန္ဓာငါးပါးမှ လုံးဝ
မကျွတ်လွတ်သေး။ ဝိတိစိတ်သာ ရပ်တန့်နေပါသော်လည်း
တွင်စိတ်များ အဆက်မပြတ် ရှိနေသေး၏။ နိဗ္ဗာန်မှာမူကား
ခန္ဓာကြွင်းဟူ၍ လုံးဝမရှိ၊ တဏှာလည်း မရှိတော့ချေ။ ကံ
အစွမ်းသည် အင်အားမရှိတော့သဖြင့် ဘာသစ်ထပ်ဖြစ်ရန်
လည်း မလိုတော့ရကား၊ ဒုက္ခဟူသမျှ အရိပ်အငွေ့မှ မကုန်
သည့် တကယ်အေးမြသည့် သန္တိသုခ ချမ်းသာမှုကြီးအစစ်
ဖြစ်သေသည်။

ခန္ဓာကြွင်း ရှိလျက် ခံစံရသော နိဗ္ဗာန်သည် ‘သဥပါဒိ
သေသနိဗ္ဗာန်’မည်၏။ ခန္ဓာကြွင်းမရှိဘဲ အဆုံးစွန်ပါးနိဗ္ဗာန်စံမှု
သည် “အနုပါဒိသေသနိဗ္ဗာန်” မည်၏။ ဘာနည်းကား ခြေခံ
ကြ ပုပ္ဖန်အမျိုးမျိုးကင်းငြိမ်း ချုပ်ပျောက်သော နိဗ္ဗာန်သည်
“သုညတနိဗ္ဗာန်” မည်၏။ ဘေးရန်အပေါင် တို့မဆက်ဆံနိုင်
တော့သောနိဗ္ဗာန် သည် “အနိမိတ္တနိဗ္ဗာန်” မည်၏။ တောင့်
တနုပန်မှု မဆက်ဆံတော့သော နိဗ္ဗာန်သည် “အပ္ပဏိတိတ
နိဗ္ဗာန်”မည်၏ဟူ၍ အဘိဓမ္မာ ဆရာကြီးများ မိန့်ကုန်၏။

ထိုသန္တိသုခ နိဗ္ဗာန်သည် အများဆိုင်ဘုံတရားကဲ့သို့ တ
ပါးတည်းမဟုတ်ပေ။ ကိုယ် နိဗ္ဗာန်နှင့်ကိုယ် အသီးသီးရှိကြ၏။
ထိုကြောင့်ပင် အနိယာသခင် အရှင်သုမြတ်ကြီးတို့သည် ခန္ဓာ

ကိုယ်တိုင်ထင်ရှားရှိစဉ် မိမိတို့နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြုလျက် ဖိုလ်သမာပတ်ဝင်စားထောင်မှုကြီးလေသည်။ ထိုဖိုလ်သမာပတ်ဝင်စားခိုက်ဝယ် နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံမှန်းလျက် မိတ်တန်း၍ နေရခြင်းသည်ပင် အလွန်အလွန် ချမ်းသာကြံ့သော ဟူ၏။ အနာဂါမိရဟန္တာအရှင်မြတ်တို့သည် ရုပ်နာမ် ခန္ဓာကြီးကို လေးလံစွာသောဝန်ထုပ်ကြီးကဲ့သို့ မှတ်ဆင်တော်မူကြသဖြင့် ရုပ်နာမ်ခန္ဓာမှကင်းနိုင်သမျှကင်းစင်းစေခြင်းအကျိုးငှာ နိရောဓသမာပတ်ကိုဝင်စားတော်မူကြ၏။ ထိုသမာပတ်အတွင်း၌ ခံစားမှုလုံးဝမရှိစိတ် စေတသိက်တည်းဟူသောနာမ်တရားနှင့်အချို့ရုပ်များအသစ်မဖြစ်ဘဲ ရပ်စဲနေခြင်းသာတည်း။ ထိုကဲ့သို့ရုပ်နာမ်အချို့တို့ချုပ်ငြိမ်းနေခြင်းကိုပင်အလွန်ထူးသောသုခကြီးဟုသဘောပေး၍ နိရောဓသမာပတ်ကို ဝင်စားတော်မူကြလေသည်။

ထို့ပြောင့်ပင်လည်း ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘဝပါသည်။ ခံယဉ်းစွာရှာဖွေကျင့်ကြံ ဥာဏ်တော်ကျက်စား၍ ထူးခြားဗုဒ္ဓအဖြစ်ဖြင့် ထိုသန္တိသုခကြီးကို ရအောင်ဆွတ်ခြုံတော်မူလိုက်ပေသည်။ နောင်လာနောက်သားတပည့်များကိုလည်း “မိမိနည်းတူ သန္တိသုခနိရောဓကြီးကို ရအောင်ကျိုးစားကြပါလေ” ဟုအသွေအထွေသောနည်းနာနိသယသာကောတို့ဖြင့် ပေးပြသမ်းညွှန်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဂ္ဂသစ္စာ လောကီတရား ဒုက္ခများနှင့် ဟဏ္ဍာသောတ သမုဒယတို့၏ ကင်းလွတ်

ရာမှန်၊ နိဗ္ဗာန်ဆိုသည့် သန္တိသုခရှိကြောင်း၊ ထိုနိရောဓသစ္စာ

နိဗ္ဗာန်ဆိုသည်မှာ၊ အလွန်ချမ်းသာကြောင်း ဟောပြောတော်မူ
ပြီးနောက်၊ ထိုလောကုတ္တရာ အကျိုး တရားကို ရရှိရာ အ
ကြောင်းတရား လောကုတ္တရာ လမ်းများသော ချိပါရုံ၊ ထို
ခေမာသေဝင်ကမ်း နိဗ္ဗာန်နန်းကို ရွယ်မှန်း ရောက်ဆိုက် သို့ကြ
လျှင်၊ ဒီလမ်းကိုလျှောက် နိလောက်သာကျင့်ဟု ညွှန်ပြတော်
မူလိုရကား၊ လောကုတ္တရာ အကြောင်းတရား ဖြစ်၍ နိဗ္ဗာန်သို့
ပို့ဆောင်သော လမ်းသဖွယ်ဖြစ်သည့် တရားစစ် တရားမှန်
မဂ္ဂသမ္ဘာ မည်သော စတုတ္ထ အနိယသမ္ဘာကို ဟောကြား
တော်မူလေသည်။ ဒုက္ခနိဗ္ဗာန် ခေါ် နိဗ္ဗာန် ရောက်ကြောင်း
အကျင့်ကောင်းဖြစ်သော မဂ္ဂသမ္ဘာပေတည်း။ အင်္ဂါရှစ်ပါး
နှင့်ပြည့်စုံသော တရားလမ်းကြောင်း ကျင့်စဉ် ကောင်း တို့
ပင်တည်း။

ဤမဂ္ဂသမ္ဘာကိုပင်၊ မဇ္ဈိမပဋိပဒါ အကျင့်ဟု ခေါ်ရပေ
သည်။ အင်္ဂါရှစ်ပါးရှိသော ဗဟိုကျင့်စဉ်လမ်းတို့သည်ဟောင်း
၁။ ကောင်းစွာ မြင် ခြင်း။ ၂။ ကောင်းစွာ ကြံည်ခြင်း။
၃။ ကောင်းစွာ ပြောဆိုခြင်း။ ၄။ ကောင်းစွာ ပြုလုပ်ခြင်း။
၅။ ကောင်းစွာ အသက်မွေး ဝမ်း ကြောင်း ပြုလုပ်ခြင်း။
၆။ ကောင်းစွာ ကြိုးစား အားထုတ်ခြင်း။ ၇။ ကောင်းစွာ
အောက်ခံဆင်ခြင်ခြင်း။ ၈။ ကောင်းစွာ တည်ကြည်ခြင်း
တို့ပေတည်း။

အမြင်ကောင်း အသိမှန် ကံနှင့် ကံ၏ အကျိုး ကို
သာ မြင်သိနိုင်ရုံမျှသော

သမ္မဿကတာသမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ လက္ခဏာရေးသုံးပါးဖြင့် ရုပ်နာမ်
တရားကို ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ ရှုနိုင် မြင်နိုင်သော ဝိပဿနာ
သမ္မာဒိဋ္ဌိ မဂ္ဂသစ္စာ အဆင့်အတန်းသို့ရောက်သော မဂ္ဂသမ္မာ
ဒိဋ္ဌိဟူ၍ အခြင်ကောင်းအမြင်မှန် သုံးမျိုးရှိ၏။

၁။ ကမ္မဿကတာဒိဋ္ဌိမှန် ကောင်းတာဘဲလုပ်လုပ်
မကောင်းတာဘဲလုပ်လုပ်၊

စိတ်ပါ လက်ပါ လုပ်ချင်။ စေတနာခေါ် စိတ်၏ လှုံ့ဆော်မှု
ပါရလေသည်။ ထိုစေတနာကိုပင်၊ ကံ-အန္တရသဟံ၊ ဟု ခေါ်
ဆိုရလေသည်။ တရုရပြုလုပ်ပြောဆို ကြံစည်ပြီးသည်နှင့် တ
ပြိုင်နက် ထိုစေတနာခေါ် ကံသည် ကွယ်ပျောက် သွားပါ
သော်လည်း သူ၏ သတ္တိကလေးကား မပျောက် မပျက်ဘဲ၊
ခန္ဓာအစဉ်မှာ၊ ကျန်ရစ်တည်ရှိနေလေသည်။ ထိုကံ၏ အကျိုး
သတ္တိသည်၊ အလှည့်ကြိုကြိုက်လာ၍ အကျိုးအပြစ် ပေးခွင့်ရ
လျှင်၊ ယခု တပတ် ဖြစ်ဖြစ်၊ နောက်တပတ်ကျမှပင်ဖြစ်ပေ၊
အကျိုးအပြစ် ပေးကြလေသည်။

ဥပမာပြပါအံ့။ မောင်ဘသည်။ လူတယောက်ကို သား
နှင့် စိတ်ပါလက်ပါ ခုတ်သတ်လိုက်သည်။ ထိုသတ်ဖြတ်မှုမှာ
ခဏခြင်းပင် ပြီးစီးသွားပါသော်လည်း၊ ထို (အကုသိုလ်ကံ)
မကောင်းမှု စေတနာ၏ သတ္တိသည်၊ မောင်ဘ၏ သန္တာန်
ခန္ဓာအစဉ်၌ မပျက်မစီးတည်ကျန်ရစ်သည်။ “လူသတ်သည်
လူသတ်သည်” ဟူသောစိတ် စနောင့် စနင်းရှိမှု ဒုက္ခအပြစ်
သည် မောင်ဘအား အမြဲပင်အပြစ် ပေးနေသည်။ နှောင့်ယှက်

နေသည်။ တနေ့ကံပေးခွင့်အလှည့်ကြိုလာသည့်အခါ၊ လူသတ်
မှု ပေါ်ပေါက်ကာ- အဖမ်းခံရ၍၊ သေစားသေစေ အမိန့်ဖြင့်
အသတ်ခံရရှာပြန်သည်။ ဤသို့ ကံ၊ ကံ၏ အကျိုးအပြစ် သတ္တိ၊
ကံ၏သတ္တိက အခွင့် ကြုံသောအခါ အကျိုးအပြစ် ပေးပုံကို
သိတန်လောက်ပေပြီ။

ဥပမာ ပြပါဦးအံ့။ မရှိသည်။ လမ်းဘေး သူဆင်းရဲတ
ယောက်ကို ထမင်းတနပ် ကျွေးလိုက်သည်။ ကမင်းကျွေးမှု
အဘက် သို့ ဆော်သော စေတနာနှင့်တကွ၊ ကုသိုလ်ကံ ပြုမှု
သည်။ ပြီးသည်နှင့် တပြိုင်နက် ချုပ်ငြိမ်း ပျောက်ကွယ်သွား
ကြကုန်သော်လည်း၊ ထိုကုသိုလ်ကံ၏ သတ္တိကတော့ မရှိ၏
သန္တာန် ခန္ဓာအစဉ်၌ တည်ကုန်ရစ်သည်။ လေး-ငါးနှစ်ကြာ
မျှ ကံအခွင့်မကြုံသေး၍ အကျိုးမပေးနိုင်သောကြောင့်၊ ထိုအ
ထိန်းသာ ရှိနေရရှာသည်။ အကျိုးသုံးမဝံစားရသေး။ တနေ့
သ၌၊ ကံပေးလှည့် အခွင့်သာသောအခါ အဆိုပါဆင်းရဲသား
သည်၊ သိပေါက်ကာ- မရှိအား “ထမင်းကျွေးဘူးပေသည်”
ဟု ငွေဘသောင်းလာရောက် ကန်တော့လေ၏။ ဤသို့လည်း
ကံ ထိုကံ၏ အကျိုးမပြု၍၊ အခွင့်အလှည့် သာသောအခါ ကြုံ
ကြိုက်သောအခါ အကျိုးပေးပုံကို သိသောက်ရာသည်။

တနည်းဆိုဦးအံ့။ အကုသိုလ် ကံသည်။ အပြစ်ပေး၏။
ကုသိုလ်ကံသည် အကျိုးပေး၏။ တပုံတရ ဆိုပြုလျှင်။ ဒဏ်
ပြန်အကျိုး အပြစ်ကိုရသည်။ ဘောလုံးတခုကို မျက်နှာခြင်း
ဆို၍ နံရံသို့ ပေါက်လိုက်က၊ ထိုဘောလုံးသည်၊ မိမိထံပြန်
ရောက်လာသည်။ ဖြေးဖြေး ပေါက်က ဖြေးဖြေးပြန်၍။ ခပ်

သန်သန်ကလေးလွှဲပေါက်က၊ ခပ်ပြင်းပြင်းကလေး ပြန်လာ
ပေမည်။ ထိုအတူပင် စေတနာထက်သန်သလောက် အကျိုး
ပေး ထက်သန်တတ်၏။ သဘာဝတရားပင်တည်း။

မှန်ရှေ့တွင် ရုပ်ကြည့်စမ်းပါ။ သင်ကမဲ့ပြဲ ရွံ့ပြဲလျှင်၊ မှန်
ကဲမှ အရှိပ်လည်းပြန်၍ မဲ့ရွံ့ပြဲ၏။ ပြုံးရယ်ပြဲက ပြန်၍ အ
သွင်တူကို ကွေ့ရလိမ့်မည်။ ထိုအတူကံနှင့် ကံအကျိုးတို့
သည် ဆက်သွယ်လျက်ရှိပေသည်။

သင်သည် လူတယောက်အား ဆဲရေးရှိက်သတ်ပါ။ ထို
လူကလည်း သင့်အား ပြန်လှန် ဆဲရေး သတ်ပုတ်တော့မည်။
အကယ်၍ သင်က ၎င်းအာ ပြုံးချိုစွာ နှုတ်ဆက်ပါက။ ထို
လူကလည်း ပြန်လှန်၍ ကြည်လင် ရှင်ပြုစွာ နှုတ်ဆက်ပေလိမ့်
မည်။ ဤသည့်တို့ကား ကံနှင့် ကံ၏ အကျိုးတို့ ဆက်သွယ်
လျက်ရှိကြောင်း သာဓကရှင်းပေတည်း။

ကံ၏အကြောင့် အစုံအလင်ကို အတိမ္မေတ္တသင်္ဂဟကျင်း
စိတ်ပုတ်ပိုင်း၌ အကျယ်တဝင့် ပြသကုသသော ဤကျင်းကျယ်
မည်စူး၍ မကည့်တော့ပါ။ အကျဉ်းမှတ် နှစ်မှာ ကံ၏ သတ္တိ
သည် ယခုဘဝမှာဖြစ်စေ၊ နောက်ဘဝကျမှ ဖြစ်စေ၊ အကျိုး
အပြစ် ပေးခွင့် ကြုံလာမှသာ အကျိုးပေးနိုင်၏။ အလွန်ထက်
သန်အားကောင်းသော ကံအချို့သည်၊ ယခုဘဝ၌ပင် အ
ကျိုးအပြစ်ပေး၏။ အချို့ကံများကား နောက်ဘဝမှပင် အကျိုး
ပေးနိုင်သည်။ ထိုရှေ့ဘဝက ကြွင်းကျန်လာသော ကံသတ္တိ
သည် ယခုဘဝမှ ပေးပေးသည်။ အချို့ကံမှာ ဥာဏ်ဒိဋ္ဌိယတို့
စိုက်ထုတ် လုပ်ကိုင် မှသာ ဝင်ရောက် ပူးတွဲပြီး အကျိုးပေး

လေသည်။ ယခုခေတ် အချို့လူများ ကံနှင့် မိမိယ၊ ကံ၏သတ္တိ
နှင့် ဘုရားတန်ခိုးတော်၊ သို့မဟုတ်-သဘာဝ ပြုပြင်မှုများ၏
ကွဲပြားပုံကို ဟုတ်တရားမှန်စွာမဝေခွဲနိုင်ကြခြင်းမှာ အဘိဓမ္မာ
ဉာဏ် နုလွန်းသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

ဤသို့သွင် တစ်စုံတယောက်၏ ကောင်းကျိုး ဝံ့ချခြင်း ဆုံး
ပြစ်ခံရခြင်း ဆင်းရဲခြင်း ချမ်းသာခြင်းစသော လောကီသံတရား
များသည် အခြား ပြင်ပမှ ဘုရား၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ သဘာဝစ
သော စင်္ကြံတယောက်က ဖန်ဆင်း ပြုပြင်ပေးသည် ဟုတ်
“တယ်သူမပြု မိမိနှင့်” ဆိုသလို မိမိ၏ ကံ ထိုကံ၏ အကျိုး
သတ္တိကြောင့်ဖြစ်ရချေသည်ဟု ထိခြင်းနားလည် လာခြင်းကို
ကမ္မသမာဓိကံ သမ္မာဒိဋ္ဌိခေါ် အသိကောင် အမြင်မှန်တ
ရပ်ဟု ခေါ်ဆိုလေသည်။

၂။ ဝိဝဿနာဉာဏ် ဒိဋ္ဌိမှန် စွဲညှိ ဥစ္စာ ရဟနာ
 ဖြစ်ပေါ်ပေါက်မြဲသား

ဦးတို့သည် ရောက်လေရာရာ တစ်တိုင်းသို့ ချီတက်ပါနိုင်
 ကြောင်း။ ကံသာလျှင် တစ်တိုင်း နိဗ္ဗာန် မရသေး။ ကာလ
 ပါးလုံး ချီတက်ပါနိုင်သဖြင့်၊ မိမိ၏ ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာ အစစ်ဖြစ်
 ကြောင်း ဟူသော အထိမှန် အမြင်မှန်တာရ ဥပဇာတ်အနိသညာ
 နှစ်ပါးသာရှိသဖြင့်မည်၏။ ကံကောင်း၍ အကျိုးကို ယူကြသ်သ်
 ပြင်၍သာမကဘဲ ဒုက္ခသမ္ပပဋ္ဌိအနိစ္စမုတ္တမအနုဗ္ဗ တည်းဟူသော
 လက္ခဏာရေးသုံးပါးဖြင့်တင်၍ ဟုတ်တိုင်း ခွန်စွာ ရှုသေး သိ
 မြင်လာမှီပေသည်။ ခုခြင်-ခုချက်၊ နေ့ခြင် ဉာဓျောက်မသော
 စတည့် မမြဲသော အနိစ္စ တရားသည့် သင်းရဲအမှန်စေ

တည်း။ မိမိသည်ပင်၊ မွေးလာရ ကြီးလာရ၊ အိုလာရ ဖျား
 နာရ၍ မကြာမီပင် သေရဦးမည်။ ဤသို့ မတည်-မမြဲ ဖောက်
 လွှဲ ဖောက်ပြန်နှင့် ခြစ်နေရခြင်း သည်။ ဒုက္ခဆင်းရဲကြီးပါက။
 အဝဓရီး တရုလုံးဟာ မည် မညွတ်၊ ဖြောင့်ဖြောင့် ပြုံးပြုံးမရှိ
 နိမ့်တုံ မြင့်တုံနှင့် “ ဆင်းရဲချင်းသာ၊ ဥစ္စာနည်း၊ မှား ဆွေ
 သားမြီရုံ ကင်းပြန်တမျိုး၊ တိုးပြန်တဖုံ၊ ခြီးမြှောက်တုံနှင့်၊
 နှိပ်ချုပ်ကွဲရုံ၊ ခင်းမတုံမှန် လောကဓံတည့် ” ဟူသော မြေ
 တွေကြောင့်၊ ဒုက္ခတွေ စိစနသေလပ်၊ နာနီသေလပ်၊ ခံစား နေရ
 သည်ကို၊ ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ဝင်ဖြိုလာလေသည်။

အထူးသဖြင့်၊ ခန္ဓာတို့သည် အပျက်ကောင်ကြီးဟာ သ
 ရုပ် သောတနေတာ ပါကလားဟု၊ သိနား လည်လာသော
 ဉာဏ်သည်၊ ဒိပဿနာ သဗ္ဗဝေဒိဋ္ဌိခေါ်၊ အသိမှန်- အမြင်မှန်
 တန့်ပြန်လေသည်။

၃။ မဂ္ဂသဗ္ဗာဒိဋ္ဌိ။

ခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရား
 ကို။ အနိစ္စ-မမြဲဘူး၊ ထိုမမြဲ

ခြားကြောင့်၊ ဒုက္ခ- ဆင်းရဲ လှပေသည်။ ထိုကြောင့် အနတ္တ
 အတ္တ မရှိ၊ မျက်စိရှိမှတ်၊ နှုတ်ကို အနားရသည်ဟု ဆို၍
 သော၊ နှုတ်သော နှုတ်ခွင်းရှိသော အဝဏ္ဏာတန်ခိုးရှိသည့်
 အတ္တဟူသော မရှိခြင်းကို ပါကလား။ “ဟု ဒိပဿနာ သဗ္ဗဝ
 ဓိဋ္ဌိဖြင့်၊ နှုတ်- ကြည့်စုံမှား မှတ်သော်၊ ကိလေသာတဏှာ
 အညှိ၊ အကြားတို့သည်၊ စိတ်အစဉ်မှ ကင်းရှင်းကွယ်ပျောက်
 သွားရ လေသည်။ ထိုအခါ တဆင့်တိုးတက် ငြိမ်သန်လာ
 သော မဂ္ဂ သဗ္ဗာဒိဋ္ဌိခေါ် သမ်းကြောင်း အမြင်မှန်ကို ရလှာ

လေသည်။ နိဗ္ဗာန် ရောက် ကြောင်း လမ်း ကောင်းကြီးကို၊
ဖြောင့်ဖြောင့် ဖြိုးဖြိုး ထင်ထင် ရှားရှားကြီး မြင်သာသော အ
သံမှန် အမြင်မှန်ပေတည်း။

ဤသို့လျှင် အင်္ဂါသုံးခုရှိသော သမ္မာဒိဋ္ဌိခေါ် အသံမှန်
အမြင်ကောင်း ဟူသည်၏။ အဓိပ္ပါယ်သဘောတို့ နှစ်ပါးအောင်
ဆင်ခြင်နားလည် အပ်ပေသည်။

စိတ်ကူးကောင်း ကြံစည်မှန်။ ကာမဂုဏ်တွေမှ ထွက်
မြောက် ကျွတ်လွတ် ငို
သော ကြံစည်စိတ်ကူးမှုဖြစ်သည့် နေက္ခမ္မသင်္ကပ္ပ တသီး
ပုဂ္ဂလ အပေါ်၌ ဖြစ်စေ၊ အများ အပေါ်၌ ဖြစ်စေ၊ တရား
သော နည်းလမ်းဖြင့်၊ မေတ္တာ သင်္ဂြိုဟ်ကာ၊ အမျိုးတိုးပွား
စေလိုသောကြံစည်စိတ်ကူးမှုဖြစ်သည့် အဗျာပါဒသင်္ကပ္ပ
ဆင်းရဲသူ-ဆင်းရဲသား အောက်ပ နန်းစား ပုဂ္ဂိုလ် များအား
သနားကရုဏာကြီးစွာဖြင့်၊ ကယ်တင်လိုသော ကရုဏာ-စစ်
စစ် အကြံ အစည်မျိုးဖြစ်သည့်၊ အဓိဟိသသင်္ကပ္ပ ဟူ၍၊
သုံးပါးသော အင်္ဂါရှိသည့် သမ္မာ သင်္ကပ္ပခေါ် စိတ်ကူး
ကောင်း ကြံစည်မှန်ခြင်းသည်ရှိ၏။

၁။ နေက္ခမ္မသင်္ကပ္ပ လောကလူ့ရှင် ယူအခါ၌၊
ချောပေး ထွတ်တော့ အသံ

မျှအေး၊ နေ၊ မွေးတာတွေ၊ ခုသားပျိုင်းပျောင်း၊ အတွေ့ကောင်း
တာတွေ စသော ကာမဂုဏ် အာရုံများကို စံစား စံစား ပို
ကြသောစေ့ဖြင့်။ အမျိုးမျိုးမွေးတော့ ကြံစည်ကာ၊ လေထဲ
တိုက်သောက်ကြလေသည်။ “ထိများပေါက်ရင်တော့လား-

ဘဝသို့နယ်ကြီး ဖိပ်ယူပြလိုက်မယ် "စသည်ဖြင့်၊ ကာမဂုဏ်
ဆိုင်ရာတွေကိုသာ ကြံစည်နေကြခြင်းသည် ကာမ သင်္ကပ္ပ
အကြံစည် မှားကြီးဖြစ်လေသည်။

ကိလေသာ ကာမဂုဏ်၊ အာရုံတွေကို စွန့်ပယ်၍၊ ရဟန်း
ကောင်း-ရဟန်းမြတ် လောကနှင့် ကင်းပြတ်အောင် ပြုလုပ်
မူည်။ တောထွက်ပြီး ဟရားကောင်း ကျင့်မည်။ မှန်ရေ
အောင် အားထုတ်မည်။ ကမ္မဋ္ဌာန်းထိုင်ရ အားထုတ်လျှင်
ကောင်းမှာကဲ့။ ကုသိုလ်ရေးအတွက် ဘယ်တော့များ ဒါနပြု
ပေါ့မလဲ၊ သီတင်း နေကြရင်၊ ဥပုသ်စောင့်ဦးမည် စသည်ဖြင့်
လောကုတ္တရာ စီးပွားရေးကို ရှေ့ရှု၍သာ၊ ကြံစည်စိတ်ကူး
ခြင်းဟူသမျှသည်။ ကာမသင်္ကပ္ပနှင့် ဖြောင့်ဖြောင့်ကြီး ဆန်
ကျင်သော နေက္ခမ္မသင်္ကပ္ပ ခေါ် အကြံကောင်း စိတ်ကူးမှန်
ဖြစ်လေသည်။

၂။ အဗျာပါဒသင်္ကပ္ပ၊ ပင်-အယ်နေ နေကျ၊ စိတ်
ထားမျိုးမဟုတ်ဘဲ။ ဖေါက်

ပြန်နေသော ဒေါသကို ဗျာပါဒဟုခေါ်၏။ ဒေါသတွေ သာ
ချောင်းချောင်း၊ အမျက်တွေ တကောင်းကောင်းနှင့် ဒီသက္ကဝါ
ကြီးကို ဝါသသမ္ဘင်လိုက်ရ။ သိင်္ဂနဲကြီး သေအောင် ဒါမှ မ
ဟုတ်လျှင် တသက်လုံး မလုပ်စား မလှိုင်စား နှိုင်းအောင်
တပ်လို လုပ်ခဲ့ပါမလဲ။ သတ်ပစ်တာ ကောင်းပါ တယ်လေ။
စသည်ဖြင့်။ မိမိနှင့် မှန်သူဖြစ်ဘူး-သူတွေကို တွေးတောကာ
တရားကြံစည်စိတ်ကူးမှန်သည် ဗျာပါဒသင်္ကပ္ပ ခေါ်အကြံ
စည်မှားကြီးဖြစ်လေသည်။

ဒေါသတရား အလျှင်းမထားဘဲ၊ မေတ္တာ ထပ်ပွားသည် ကိုပင် အဗျာပါဒဟုခေါ်၏။ တရားခန္ဓကံ အကျ-ရိုးသား ဖြစ် ခင်သော မေတ္တာ၊ စိတ်ဝါတ်ဖြင့်၊ ရပ်သူရွာသား လူအများနှင့် တကွ ကန္တာသူ ကန္တာသားအားလုံး၊ ပုပ္ဖုရ ရှု ဟူသမျှတွေကို ကျန်းမာစေ-ချမ်းသာစေရန်၊ အန္တရာယ်ကင်း တေးရှင်းစေ ရန်၊ အကျိုးများ၍ ဘိုးပွားစေရန် ရည်သန်၍ မေတ္တာ ထပ် လောင်း ဆုတောင်း ကြံစည် စိတ်ကူးမှုသည်၊ အဗျာပါဒ သင်္ကပ္ပ ခေါ် အကြံကောင်း၊ စိတ်ကူးမှန်မည်၏။ ဥပမာ-ဆေး သမား တယောက်က “ထိုလူနာသည် သနား စရာ ကောင်း သူ၏။ သေတော့မှာ အမှန်ပင်၊ သတ္တပါများသည် သေရမှာကို ကြောက်ရွံ့တာဘဲ၊ သူမသေအောင် ငါတယ်ဆေးဝါးနှင့် အဆွေ ဝိုက်ကျွေးပြီး ကုရပါ့မလဲ-ဇိဝိတဒါနပြုရရင် ကောင်း သေဇံ” ဟု ကြံစည်တွေးတောနေခြင်းမျိုးသည်၊ ဤအဗျာပါဒ သင်္ကပ္ပ ခေါ် ကြံ စည် ကောင်း စိတ် ကူး မှန် စာရင်း ဝင် ပေတည်း။

၃။ အဝိဟိံသာ သင်္ကပ္ပ သူတပါးကို ဖြစ်စေ၊ မိမိ ကို ဖြစ်စေ၊ မသေမကြေ ဘဲ၊ စိတ်ဆိုးရဲ ကို ဝိဆင်ရဲ စိတ်ပူကိုယ်နှင်း ဖြစ်ရုံလောက် သာ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းချလျှင် ကောင်းမှာဘဲ-ဟု ကြံစည်တွေး တောမှုသည်၊ ဝိဟိံသာ သင်္ကပ္ပ ခေါ် အကြံအစည်များကြီး ဖြစ်လေသည်။

သူတပါးအား သနားခြင်း ကရုဏာသည်၊ နှိပ်စက်ညှဉ်း ပန်း ဘရမ်းဘတာ၊ မညှာမတာလုပ်ခြင်း မရှိသောကြောင့်ပင်၊

အာရိယံ သာ ညေဏိ။ ထိုကရုဏာတရားဖြင့် ဆင်းရဲသူအများ
အောက်တန်းစား တွေကို၊ မထိခိုက် မနစ်နာလေအောင်၊
ဆင်းရဲဒုက္ခ မဖြစ်ကြရလေအောင်၊ အောက်ကျ နောက်ကျ
ဘဝစဉ် မခိုသော အခြေအနေမှ၊ သူများနည်းတူ တိုးတက်
ကြီးပွား၍၊ တရားလမ်းမှန် အတိုင်း အခွင့်အရေး မကြုံလေ
အောင်၊ ဘယ်ပုံဘယ်နည်း ကယ်တင်အားပေးရပါမည်နည်း။
ဘယ်လိုနည်းလမ်းမျိုးဖြင့် ကူညီရပါမည်နည်း။ ဘယ်လိုတရား
ဟော၍ ဘယ်လိုရှေ့ဆောင်ရမည်နည်း။ တဦးနှင့်တဦး မနှိပ်
စက် မညှဉ်းပန်းကြပါစေနှင့်။ စိတ်အေ ကိုယ်ချမ်း တဲ့တဲ့
သင့်သင့်ရှိကြပါစေ-မည် သနားသက်ညှာ ကရုဏာ စိတ်
ထားဖြင့် ကြံစည် စိတ်ကူး ပေးခြင်းသည် သောလျှင် အာရိ
ယံ သာ သက်ပ္ပ ခေါ် အကြံစည်မှန် စိတ်ကူးကောင်း ဖြစ်
လေသည်။ ဥပမာ- “အာရိန္ဒာတုံး ပိတ်ကာ ဖုံးနေတဲ့ မုဆုဇဉ်
သတ္တဝါတွေကို၊ ဘယ်လိုနိဗ္ဗာန်ရောက်အောင် ပို့ရပါလဲ-”
ဟု တွေးတောကြံစည်မှုမျိုးပင်တည်း။

ဤသို့အပ်ခံပြီးသော အကြံကောင် အစည်ကောင်များ
 လုံးသည်၊ ဗဟိုလမ်းစဉ်၌ ပါဝင်သည့် သမ္မသင်္ကပ္ပ ခေါ်
 မဂ္ဂင်တရားတပါးပေတည်း။

အပြောကောင်း အဆိုမှန် လိပ်လည် လှည့် ဖြား
ညှာဝါးဖြန်းသင်းသော
စကား၊ ရန်တိုက် ခုံးချောစကား၊ ဆဲရေးတိုင်းထွာ ဖြည်တွန့်
တောက်တီးစကား၊ အချင်းအဟင်းပျက်ချယ်စကား စသော
ဝစ်ဒုစိုက်ခေါ် နှုတ်ဖြင့်မကောင်းပြုကျင့်မှုများမှ လွတ်ကင်း

အောင် ပြောဆိုသော စကားသည်၊ သမ္မာဝါစာ ခေါ် အပြောကောင်းအဆိုမှန် ဖြစ်လေသည်။

ရှက်ခြင်း၊ ကြောက်ခြင်း၊ အားနာခြင်းတို့ကို ဂရုမစိုက်ဘဲ၊ ဟုတ်တိုင်း မှန်ရာ ကိုသာ တိတိကျကျ မကွေ့ မကောက် မဖြန်းမသမ်းဘဲ ရှင်းရှင်းမှန်မှန်ပြောရပေမည်။ လင်္ကာချော အောင် လောကွတ်ကြေအောင်ဟု ဆင်ခြေပေးပြီး ချွတ်ချော်သော မမှန်စကားကို မသုံးအပ်ပေ။ အချို့ စကားတို့ အပိုမဲ့ ထပ်တူနှင့် အဓိပ္ပါယ် နှစ်မျိုးထွက် စကားစွန်း ထင်၍ ပြောတတ်၏။ သူတော်ကောင်းမှန်းမသိ၊ သူတော်ကြောင်မှန်းမသိ၊ အဟုတ်မှန်းမသိ၊ လိမ်မှန်းမသိ။ ဟု ဆင်ကြောင်ဆင်ခြင်အောင် ပြောတတ်၏။ ဤသည်လည်း မုသားစကား တမျိုးပင်။ ထိုသဘောစသည်မျိုးကို လုံးဝ ကြဉ်ရှောင်ကာ၊ ‘ဗုဒ္ဓရှင်ပင် နိဗ္ဗာန်သစ်သည်၊ အဘိဓမ္မာ တရားတော်ကို ဟောပြောသလို’ အတိုင်းပင် ဟုတ်မှန်စွာ တိတိကျကျပြောဆိုမှသာ အပြောကောင်း အဆိုမှန်မည်လေသည်။

ရှိသေး၏။ မှန်အောင် ပြောတိုင်း ကောင်းသည် မဟုတ်၊ မိမိပြောလိုက်သော စကားသည်၊ ချစ်သူနှစ်ဦးအား ကဲ့ပြား မုန်းတီး အကျိုးပျက်စီးစေမည့် ခုံချော ခန့်တိုက်စကား ဖြစ်နေလျှင်၊ မိစ္ဆာဝါစာ စာရင်းဝင်နေသေး၏။ ဘယောက်နှင့် ဘယောက် သင့်သင့် မျှမျှ ညီညွတ်စွာ စည်းလုံးစွာ ရှိကြလေအောင်၊ ပြောဆိုစေ့စပ်ပေးနိုင်သော စကား မျိုးမှသာ အများအကျိုး ပွားတိုးဖြစ်စေနိုင်သဖြင့်၊ စကားကောင်းမည်ပေသည်။ ရုံးစကား ခန့်တိုက်သွေးခွဲ ခြေလဲထိုး စကားမျိုးများကို မှန်

ကန်သော်လည်း မပြောဘဲ၊ သိုသိင် သိင်ချန် ထားသင့်
ပေသည်။

ရန်တိုက်ခြေထိုး စကားမျိုးမဟုတ်သော အမှန်စကားပင်
ဖြစ်သော်လည်း၊ ကြမ်းထမ်း ရုန်ရင်းစွာ၊ ယုတ်ယုတ်မာမာကြီး
ပြောလျှင်ကား- အပြောကောင်း အဆိုမှန် မည်သေးပေ။ နား
ထောင်သူ အကျိုးများအောင်၊ သာယာချေငံစွာ ပြေငြိမ်ယဉ်
ကျေးစွာ ပြောဆိုရမည်။ သို့မှသာ အပြစ် ကင်းသော စကား
ကောင်းဖြစ်ပေမည်။

‘စကားခြောက် နှစ် လူပုယံထွန်း လေးခွန်းကိုပယ် နှစ်
ခွန်းသော်’ ဟူရာ၊ ထိုနှစ်မျိုးသော စကားသည်၊ အပြစ် ကင်း
စင်မှု အိုသေးပေသည်။ ဝမ်းစရိုက်မှုအငြိမ်မှ ကင်းလွတ်သော
သုဘသိဟ ဟော သောကုတ္တရာကျိုး ဓမ္မကျိုး စကားမျိုးမှ
သာလျှင် အပြောကောင်း အဆိုမှန် မည်ဆိုက်ပေ၏။

အချုပ်အားဖြင့်၊ မိမိ၏ အသက်မွေး လုပ်ငန်း အတွက်
မဟုတ်ပါဘဲလျှက်၊ သက်သက် အပျော်အရွှင် သဘောအား
ဖြင့်၊ သူတထူးပျက်စီးစေလိုသော ပါသနာစရိုက်ဆိုးဖြင့် ဗဒိ
လည်ပြောဆိုခြင်း၊ ဘုရားရန်တိုက်ခြင်း၊ ယုတ်မာကြမ်းထမ်း
စွာ ထိုချေရွတ်ခြည်ခြင်း၊ အကျိုးကျေးဇူးကင်းမဲ့သော စကား
တင်း စကားမျိုးများကို ပြောဆို ချေရွတ်ခြင်းတို့မှ ရှောင်
ကြဉ်လျက် ပြောဆိုသည့် သမ္မာဝါစာဟု ဆိုရ ပေမည်။
ဥပဿာသုရားဟောပါဠိမောင်ကို ရွတ်တတ်သရဏ္ဍာယ်မှုမျိုး
သည်၊ သမ္မာဝါစာ စာရင်းပင် အပြောကောင်း အဆိုမှန်
ပေတည်း။

ဤသို့လျှင် သမ္မာဝါစာခေါ် ကောင်းမွန် အဆိုကောင်းတည်း၊
ဟူသော ဗဟိုကျင့်စဉ်၏ အင်္ဂါတပါးကို သိသင့်ပေသည်။

အလုပ်ကောင်း အကိုင်မှန် မိမိ၏ အသက် ခွေးမှု
လုပ်ငန်း အတွက် မ

ဟုတ်တဲ့၊ သက်သက်အပေါ်သဘောဖြင့်၊ သူတစ်ယောက်စီး
ဆုတ်ယုတ်စေလိုသော သဘောဝယ်ဆိုးနှင့်၊ သူတပါး အသက်
ကို သတ်ဖြတ်ခြင်း ညှင်းဆဲခြင်း၊ သူ မပေးသည့် ဥစ္စာပစ္စည်း
တို့ကို ခိုးယူခြင်း၊ သူတပါးသားမယားကို ပြစ်မှားကျူးလွန်
ခြင်းများ တို့သည် “မိစ္ဆာကမ္မန္တ” ခေါ်သည်။ ထိုသို့သော
မိစ္ဆာကမ္မန္တ (မှားယွင်းသော အသက်)မှ ရှောင်ကြဉ် ခြင်းကို
သမ္မာကမ္မန္တ = အလုပ်ကောင်းအကိုင်မှန်ဟု ခေါ်လေသည်။

ကခုအခါ များသောအားဖြင့်၊ အပျော် သဘော ပိုက်ကာ
တောလိုက် အမဲ ပစ်ခြင်း၊ ဌာန်ပစ်ခြင်း၊ ကြော့ကွင်းတောင်
ခြင်း၊ ငါးဖျားခြင်း၊ ရန်ငြိုးဖြင့် သူတပါးအားသတ်ဖြတ်ခြင်း၊
ပျက်စီးဆုတ်ယုတ်စေလိုသဖြင့်၊ သူတပါး၏ ပစ္စည်းကို ခိုးယူ
လုယက်ချက်ဆီးခြင်း၊ သူတပါး၏ မယား၊ သမီးဘားတို့ကို
ပြစ်မှား လွန်ကျူးခြင်း၊ ဖျက်ဆီးခြင်း၊ စသည်များကို ပြုလုပ်
သေ့ရှိကြပေသည်။ ထိုသို့သော လုပ်ငန်းမျိုးတို့မှာ - မိမိ၏
အသက်ခွေးမှု အတွက် မဟုတ်ချေ၊ ယုတ်သေ ဆိုးဝါးသော
ကာယဒုစရိုက်၊ ဆိုးဝါးသော ဝါသနာသဘောမျှသာ ဖြစ်လေ
သည်။ ထိုကာယဒုစရိုက်လုပ်ငန်းမျိုးတို့မှ ရှောင်ကြဉ်သည်
သမ္မာကမ္မန္တ ဟု ကျမ်းဂန်ကြီးများ၌ ဖွင့်ဆိုလေသည်။

ထိုသမ္မာကမ္မန္တသည် ကိရိယာ၊ စေတနာ၊ ဝိရတိအားဖြင့် သုံးမျိုးခွဲကြသေး၏။ အပြစ်မရှိသော ကိစ္စလုပ်ငန်းကို ပြုလုပ် နေသူ၏ ကိုယ်အမူအရာသည် ကိရိယာသမ္မာကမ္မန္တမည်၏။ ထိုအပြစ်မရှိသော ကိစ္စလုပ်ငန်းကိုပြုလုပ်ကြောင်း စေ့ဆော်မှု စေတနာသည် စေတနာ သမ္မာသမ္မန္တ မည်၏။ တစ်စုံတစ်ခုသော ကာယစုစုကို ပျံ့ပြန့်အချက်ပေါ်လာသည့်အခါ-မပြုဘဲ ရှောင်ကြဉ်လိုက်လျှင်၊ ဝိရတိသမ္မာကမ္မန္တ ဖြစ်၏။ ဟူ၍ ဦးကာကလျော်တို့၌ ဆိုကုန်၏။

ဤသို့ ဗဟိုကုဋ်စဉ်၌ တပါးအပါအဝင် ဖြစ်သော သမ္မာကမ္မန္တခေါ် အသုတ်ကောင်း အကျင့်မှန်ကံသော ချွေးချယ် ဆင်ခြင်၍ လုပ်ကိုင်သင့်ပေသည်။

အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းမှန် “သရာပါသ သမ္မာတေ ကိစ္စခြားခြောင် သူတို့တောင်၌ အပ်သောဝတ်နွေ ခြယ်မြှေးသား” ဟူသည့်စဉ်အညီ၊ အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်းမှုသည်၊ အသုန်ပွေ့နှင် စက်ခဲကောင်းများ သာအားဖြင့် မတရားမှုနှင့် ရှာကြံမွေးကျောင်းရသည်က များလေသည်။ ထိုသို့ ပစ္စည်းဥစ္စာ ရှာဖွေစားသောက်ရာ၌၊ မတရားမှုတက်ပါက မိစ္ဆာဇီဝ ဖြစ်နေလေသည်။ အလေးကြိုးငယ်တောင်းကြိုးငယ်တို့ဖြင့် လိပ်လည် ခိုးယူခြင်း၊ ပသရွာသောသူများပိုင် ပစ္စည်းများကို ခိုင်စက်ကသူ လုယူခြင်း၊ စင်ကြယ်သော သူတော်ကောင်းတို့ မနှစ်မြို့သော အသုတ်ကိစ္စမျိုးတို့ဖြင့် ရှာဖွေခြင်းတို့မှာ၊ မိစ္ဆာဇီဝ စင်ရင်းဝင်များဖြစ်လေသည်။

ရဟန်းများ အဖို့မှာမူ- ထိုလူများ၏ မိစ္ဆာဇီဝမှု အပြင်၊
 ဘုရားရှင် ပညတ် တားမြစ်တော်မူသော၊ ဆွယ်ခြင်း၊ လှော်
 ခြင်း၊ ဘေးတီးခြင်း၊ အလံှူး အောင်သွယ်လွှတ်ခြင်း၊ မျက်နှာ
 လို မျက်နှာရ လုပ်ခြင်း၊ မျက်နှာချို သွေးခြင်း၊ ကျေးဇူးရှာ
 သဘောဖြင့်၊ လာဘ်မြှော်သဘောဖြင့် “သစ်၊ ဝါး၊ ပူ၊ ခြေ၊ ပန်း
 သယ်၊ ခြေ၊ ဝဇ္ဇော နှစ်ရှစ်ဖြာ” တည်းဟူသော၊ ကုလဒူသန ရှစ်
 ပါးကို ဆောင်ရွက်လုပ်ကိုင်ပေးခြင်းမသော၊ ဗြဟ္မစာလသုတ်
 တော်ကြီးလာ မိစ္ဆာဇီဝ ၂၁၅၂-ပါး တို့ကို အကြောင်း ပြု၍၊
 အသက်မွေးဝမ်းကျောင် ပြုပါက၊ မိမိလည်း ထိုပစ္စည်းများကို
 မသုံးအပ်။ အခြား ရဟန်းများလည်း မသုံးထိုက်တော့ပြီ။
 အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းများကြီးပင် ဖြစ်လေသည်။

တရားဓမ္မတံအားလျော်စွာ၊ ကံအကျိုး- ဝိနည်းအကျိုး-
 ဉာဏ်အကျိုး ပေးသမျှ လောက် ဖြင့်သာ တင်းတိမ်၍၊
 မကောင်းမှုအကုသိုလ်ဒုစဒ္ဒါန်မဟူသော သူတော်ကောင်း
 အင်းကြိုက်နှစ်သက်သည့် အလုပ်အကိုင်မျိုးဖြင့်သာ အသက်
 မွေးမှုသာလျှင်- သမ္မာအာဇီဝခေါ် အသက်မွေး ဝမ်းကျောင်
 မှန်မည်၏။ ရဟန်းများ အတွက်မှာ၊ သလုံးခြင်းခေါ်- ထို အ
 ကြောင်းပြု၍၊ လှော်မှု ဆွယ်မှုစသော ပယောဂများ ကင်းစွာ၊
 ဝိနည်းတော်လာကင်း တသဝေ မတိုင်း ချစ်နှာ ကုန် ကြံ
 ကာသာ အသက်မွေးမှုသာလျှင်၊ သမ္မာအာဇီဝ ခေါ် အသက်
 မွေး ဝမ်းကျောင်းမှန်ဖြစ်ပေသည်။

လူသာမဏေများမှာ ပစ္စည်းတွေကို မိစ္ဆာဇီဝဖြင့် ရှာဖွေ
 က အပြစ်ရှိပါသော်လည်း၊ အသုံးပြုရာ၌ တရားသဖြင့် သုံးစွဲ

ပါက အပြစ်လွတ်ချေသည်။ ရဟန်းများ အတွက်မှာမူ- ရှာ
စဉ်၌လည်း အပြစ်ရှိ၏။ သုံးတိုင်းသုံးတိုင်း အပြစ်တွေ ပွားနေ
လေလေ့ရှိသည်။

မှတ်မိပါသေးသည်။ ဤကျမ်း ရေးသူသည် ရဟန်းတဝါ
လောက်ကျန်းက မိမိ၏ဆရာတော်မသိရက်၊ ဒကာတစ်ယောက်
အား သနားသဖြင့် ကျောင်းမှ မုန့်ပဲသား၊ နှာများထုတ်ပြီး
ကျွေးဇွေးလိုက်၏။ သူ့ခန္ဓာ ဆာယာနှင့် အတော် ကုန်အောင်
စားပြီး ပြန်သွား၏။ နောက် များမကြာမီ ၎င်းဒကာကပင်
လာပြီး ဆွမ်းတုန်းပေးပင့်၏။ ဆရာတော်နှင့် မိမိကိုသာ ဇွေးပြီး
မှပင့်၏။ ဆရာတော်က တာဒေတွက် ရည်မှန်းပြီး ဆွမ်း ကပ်
ကြသလဲ ? ဟုမေးရာ ဒကာက “တနေ့တုန်းက၊ တပည့်
တော် ဆာဆာနဲ့ ကျောင်းထဲဝင်လာကာ ဦးပဉ္စင်းသေးက
မုန့်ပဲတွေ ကျွေးလိုက်ပါတယ် ဆရာ၊ အဲဒါ ကျေးဇူးမင်လို့
ဆွမ်း ရှိပါတယ်။ ဒါကြောင့် အမှတ် မရ အရှင်တရားတို့ကို
ဆွမ်းကပ်ချင်လို့ပါ။” ဟု လျှာပင်ရှည်ရှည်နှင့် ဖြစ်ကြောင်းရယ်
ကျနမင် သျှောက်လေတော့သည်။ ဆရာတော်က “အင် - မင်း
ဆွမ်းတွေတရား မပသိုက်တော့ - ဒီဆွမ်း ချိုးငါလဲ မစားပဲ တူး
ကွ - ဝဏ္ဏလဲ မလိုက်နဲ့” ဟု မိန့်တော်မူပြီး ချက်ချင်းပင် မိမိ
အိုခေါ်၍ ကုလဒူယနအကြောင်းနှင့် ပါတ်သက်သောကျမ်း
များကို ချပေး ညွှန်ပြ ဆုံးမတော်မူလေသည်။ ဩဝါဒိန္ဒြာ
ဇီဝ မရှိတာများ သူတော်ကောင်းတွေ တယ်ရှိပါကလား ဟု
အမှတ်တရကြီး ဖြစ်ခဲ့ဘူးလေသည်။

အချုပ်အားဖြင့် ဘဝ ခရီးလမ်း တလျှောက် စားသောက်
 နေထိုင်အသက်မွေးမှု လုပ်ငန်းကို “အာဇီဝ”ဟု ခေါ်သည်။
 ထို့ကြောင့် လုပ်ငန်းဘက် ဆိုင်ရာ သဘောဖြင့်၊ သူတပါး
 အသက်၊ ကျွဲ နွား သား ငါး စသည်များကို သတ်ဖြတ်နှောင်းချ
 မှု သူတပါး ပစ္စည်း ဥစ္စာ များကို ခိုးယူ တိုက်ဖျက်၍ စား
 သောက် အသက်မွေးမှု၊ သူများ သားမယားကို ချက်ဆီးကာ
 စီးပွားရှာမှု၊ လိင်လည် လှည့်ပျား မုသား ပြောဆိုကာ ဥစ္စာမှ
 ဆောင်းရှာဖွေမှု၊ ခိုးတိုက်ခြေထိုး ချောပြစ်ခြင်းအမျိုးမျိုးဖြင့်၊
 သူများအဖွဲ့အစည်းကို ကွဲပြား ချက်စီးစေချက်၊ မိမိပါတိ
 တောင့်အောင် မိမိသာ ကြီးပွား ဘိုးတက်လေအောင် ဤ
 သောန်မှု၊ ဆဲရေးထိုင်းထွာ မခံသာအောင် အောင်ကံ ဟစ်
 ကာ ရေရွတ်ကာနှင့် ကို ခုတ်ကံသာ သာ၍ သူတပါးဘက်
 က လျော့ပါး ပျက်စီးစေမှု၊ ကြောင်ကျိုး နှစ် အစစ်အမှန်
 မဟုတ်သော အဖြစ်အပျက် သတင်းများကို လုပ်ငြိတား ရေး
 သားပြောဆိုမှုဟူသည်တို့ကား။ မိစ္ဆာဝိဝ များပင် ဖြစ်လေ
 သည်။ ဤသို့သော လုပ်ငန်းများမှ ရှောင်ကြဉ်ကာ၊ အသက်
 မွေး နေထိုင်မှုသည်။ သမ္မာအာဇီဝ နည်းလေ၏။ ထို့ကြောင့်
 နည်းသမ္မာအာဇီဝ ခေါ် အသက်မွေးငမ်းကြောင်းမှန် နည်း
 မှ ကိုကျင့်စဉ်၏ အင်္ဂါတပါးအဖြစ် ပါဝင်ရလေသည်။

အားထုတ်ကောင်း ကြိုးစားမှန် ဘာဘဲလုပ်လုပ်
 အားထုတ်မှု ကြိုးစားမှု

ရှိရသည်။ ကောင်းမှုကိုပြုလုပ်ကတရားမှ အားထုတ်ကြိုးစား
 ခြင်းဝိရိယရှိရသည်။ မကောင်းမှုကိုပြုလုပ်ကလည်းကတရားမှ

အားထုတ်ကြိုးစားခြင်း ဝိရိယရှိရသည်။ မကောင်းမှု ဒုစရိုက်၊ ပြုလုပ်ကျူးလွန်ရာ၌။ အားထုတ်ကြိုးစားခြင်းသည် မိစ္ဆာ ဝါယာမမည်၏။ ကုသိုလ်သုခရှိက်ပညာကရိယာတွေကိုကျင့်ကြံပြုလုပ်မှု အတွက်၌သာလျှင် ဝိရိယ အားထုတ်ခြင်းသည်။ သမ္မာဝါယာမခေါ်အားထုတ်ကောင်းကြိုးစားမှန်မည်၏။

မိစ္ဆာကတော်ကျမ်းဝန်လောတိုင်း ထိုအားထုတ်ကြိုးစားမှန်မှုကိုလေးမျိုးခွဲခြားပြပါအံ့။

၁။ မိမိအားဖြတ်ဘူးသေးသော အကုသိုလ်ဒုစရိုက်မှုတွေကို မဖြစ်ရအောင်ကြိုးစား၍ကြိုတင်ကာရှောင်ရှားခြင်းတည်း။

၂။ တစ်ခါဖြတ်ဘူးပြီးသော အကုသိုလ်မှုကို နောက်ထပ်တကြိမ်အလားတူမဖြစ်ရလေအောင်၊ ကြိုးစားပယ်ရှားမတိုးပွားစေခြင်းတည်း။

၃။ မိမိတစ်ခါမှမဖြစ်ဘူးသေးသော ကုသိုလ်ထူးများကို တမျိုးပြီးတမျိုးရလေအောင် ရှာနဲ့အဘိညာဉ် မရှိလိစသည်အတိုင်းအောင်ကြိုးစား အားထုတ်ခြင်းတည်း။

၄။ ဖြစ်ပြီးသောကုသိုလ်မှုတွေကို နေယျာတ်ပျက်လေအောင် ထိန်းသိမ်းထားပြီး တဆင့်တိုးတက်ကာ နောက်မအုတ်တတ်၊ ထပ်မံကြိုးစားသဖြင့် တိုးပွားသော အားထုတ်မှန်မှုတည်း။

ပေါင်းသမ္မာဝါယာမခေါ်အားထုတ်မှန်မှု လေးပါးရှိလေသည်။

ဥပမာအားဖြင့် နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော သန္တိသုခကိုရလေ
အောင်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်း ကြိုးစားအားထုတ်ကျင့်ကြံနေစဉ်၊ နောက်
မဆုတ်တမ်း တိုး၍သာ ထွင်းနေသော ဝိနိယာချီးသည်၊ သမ္မာ
ဝါသာမခေါ် လုံ့လကောင်း ကြိုးစား အားထုတ် မှုမှန်
မည်၏။ ဤသည်လည်း ဗ ဘိက္ခုင်္ဂဉ်လင်း၏ အင်္ဂါတပါး
ပေတည်း။

အောက်မေ့ကောင်းသတိမှန်။

အာရုံတခုခုကို
ကွယ် ပျောက်

မသွားရလေအောင်အောက် မေ့ခြင်း၊ အမှတ်ရနေခြင်းသည် သ
တိ၏ ကိစ္စပင်တည်း။ ယူပြီးယူဆဲအာရုံများမပျောက်ပျက်
သွားရန်စောင့်ရှောက်တတ်သောတရားသည်။ သတိမည်၏
မိစ္ဆာအယူရှိနေသူတို့ မိမိတို့ပါဒွေတွေကိုအောက်မေ့မှုအာ
ရုံပြုမှု၊ လောဘ ဒေါသ စသည့် အာရုံများကို၊ အမှတ်ရနေမှု
များမှာ မိစ္ဆာသတိဖြစ်လေသည်။ မှန်ကန်ကောင်းမြတ်သော
ဗုဒ္ဓိ၊ ဓမ္မ၊ သံဃာ၊ စသော အာရုံကောင်းကို အောက်မေ့တတ်
အမှတ်ရတတ်သောတရားမှသာ ဖြစ်။ သတိမှန် အောက်မေ့
ကောင်းမည်လေသည်။

ခန္ဓာကိုယ်၌၊ ဆံပင်တွေ အမွေးတွေ စသော၊ သုံးဆယ့်
နှစ်ပါးသော အရူအဝေးတွေရှိရာ၊ ထိုကောဋ္ဌာသတွင်၊ အစဉ်
မပြတ် သတိမလပ်စေဘဲ။ စွဲစွဲမြဲမြဲကြီး သက်ဝင်အောက်မေ့
နေခြင်းတရားသည်၊ အောက်မေ့ကောင်း သတိမှန်တပါး
ပေတည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ၊ ထိုသို့ သတိမလပ် အ
သိထပ် ရှုမြင်သက်ဝင် အောင်းမေ့နေပါက၊ ကိုယ်ခန္ဓာ

ကြီးသည်။ ခင်မင်တွယ်တာစရာ၊ တရွေးသားခန့်မျှပင်မရှိ၊
စက်ဆုပ်ရွံရှာဘွယ်ရာ အဘိသာတည်းဟူသော အသုတ-
မတင့်တယ် ရှိစာဘွယ်ဟူသော အရင်း အရာထင်လာ လေ
သည်။ ဤကားလောကမှ ထွက်မြောက်ကြောင်း ကောင်း
သော လမ်းစပေတည်း။

ချမ်းသာခြင်း သို့မဟုတ် ဆင်းရဲခြင်းဒုက္ခနှင့် သင့်ရုံ တော်စုံ
ခံစား ခံစားခြင်း ဥပေက္ခာတည်း ဟူသော ဝေဒနာခံစား-ခံ
စားခြင်းတို့ကို။ အဆက်မပြတ် ဒဿဝင်ဗျူးစိုက်ရှုမြင် ပေမန်
ဆင်ခြင်သောအခါ၊ အင်းစုံသော ဝေဒနာခံစားမှု တို့သည်။
ဒုက္ခချည်းသာတကားဟု တင်မြင်လာသေးသည်။ ထိုသို့အစဉ်
မပြတ်အောက်မေ့သတိရခြင်းသည်၊ အောက်မေ့ကောင်း
သတိမှန်မည်၏။

စိတ်အစဉ်ကို အာရုံပြု၍ ဤစိတ်ကား လောဘမူတည်း
ဤစိတ်ကားရာဂမကင်းသောစိတ်တည်း၊ ဤစိတ်ကားရာဂ
ကင်းသောကုသိုလ်စိတ်တည်း၊ စသည်ဖြင့်သတိမလပ် ဆင်
ခြင်အောက်မေ့အပ်သင့်သည်ရှိသော်။ စိတ်အမျိုးမျိုး ပြောင်းလွှဲ
ဖောက်ပြန်နေထိုင်သောချာစွာသိမြင်လာရကား၊ ကြွယ်အနိစ္စ
မတည်မမြဲ ဖောက်လွှဲ ဖောက်ပြန် ဖြစ်သည်။ “ဖြစ်ပြီးခဏ
တည်၍ပျက်သေသည်” ဆိုတာ ပေသိမှန်ပါကလားဟု ထင်မြင်
လာလေသည်။ ထိုသို့သော အောက်မေ့ သတိရခြင်း မျိုးကို
အောက်မေ့ကောင်းသတိမှန်ဟုခေါ်ရပေသည်။

သညာအစု သင်္ခါဒအစုစသော တရားသဘော များကို
အောက်မေ့ဆင်ခြင်လတ်သော်၊ အရာရာသောကိစ္စ၌၊ ထိုပရ

သုံးစွဲလေသည်။ အာရုံတရတည်းသာရှိမှုကို သမာဓိ သို့မဟုတ် ကေတုတာဟုခေါ်သည်။ ငြိမ်သက်တည်ကြည်ခြင်းလက္ခဏာရှိသည်။ ဖရိုဖရဲမကြိမ်ပြန်ရအောင် သမ္ပယုတ်တရားတွေကိုပေါင်းစုခြင်းကိစ္စရှိ၏။ ဤသမာဓိကောင်းမျိုးသည် သမ္မာသမာဓိခေါ် ကောင်းသောတည်ကြည်ခြင်းမည်၏။ ဗဟိုကျင့်ဝဋ်တွင်ပါဝင်သော အင်္ဂါတပါးပေတည်း။

သတ္တိပဋ္ဌာန်၌

ထိုမဂ္ဂင်ရှစ်ပါးအင်္ဂါ

များ၏ လက္ခဏာအ

သီးသီး တို့ကိုခွဲခြား၍ သတ္တိပဋ္ဌာန် ပါဠိတော်၌ ဖွင့်ဆိုဟောကြားတော်မူသည်ကို အခါကာလအား လျော်စွာ ဤနေရာ၌ မြန်မာဘာသာပြန်ဆို၍ပြအပ်၏။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ

သံသရာဘေး ဖန်လာရေးကို

တွေးမျှော်ရှုမြင် ငါ့ချစ်ရှင်တို့။

(က) ဒုက္ခသစ္စာ၌ ပိုင်းခြားထင်ထင် အကြင်သိမြင်ခြင်းသည်၎င်း။

(ခ) သမုဒယသစ္စာ၌ ပိုင်းခြားထင်ထင် အကြင်သိမြင်ခြင်းသည်၎င်း။

(ဂ) နိရောဓသစ္စာ၌ ပိုင်းခြားထင်ထင် အကြင်သိမြင်ခြင်းသည်၎င်း။

(ဃ) ဓတုသစ္စာ၌ ပိုင်းခြားထင်ထင်အကြင်သိမြင်ခြင်းသည်၎င်း။

ဤထင်ရှားစင်စစ်ဖြစ်ပေါ်လာ၏။ ဤသို့ သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို ပိုင်းခြားထင်ထင် သိမြင်တတ်သော ဥာဏ်ကို

“သမ္မာဒိဋ္ဌိ” ကောင်းသောဉာဏ်အမြင် (ဝါ) အမြင်ကောင်း အထိမှန်မည်၏ဟု၍ဖြေဆိုအပ်၏။

၂။ သမ္မာသင်္ကပ္ပ ငါ၏ချစ်သားရဟန်းများတို့။

(က) အကြင် ကမမ္မန္တမှ ထွက်မြောက်သော ဝိတက်သည်၎င်း။

(ခ) အကြင်ဒေါသမှကင်းသောဝိတက်သည်၎င်း။

(ဂ) အကြင် ဝိဟိံသ၏ ဆန့်ကြင်ဘက်ဖြစ်သော ဝိတက်သည်၎င်း ထင်ရှားစင်စစ်ဖြစ်ပေါ်လ၏။
ဤသို့ကြံစည်ခြင်းသုံးပါးကို “သမ္မာသင်္ကပ္ပ” ကောင်းသောကြံစည်ခြင်း(ဝါ) စိတ်အားကောင်း ကြံစည်မှန်မည်၏ဟုဖြေဆိုအပ်၏။

၃။ သမ္မာဝါစါ ဘိက္ခုမည်ငြား ငါ့ချစ်သားတို့။

(က) မဟုတ်မမှန်ဖောက်ပြန်ချိုယွင်းသောစကားကို ပြောဆိုခြင်းမှ အကြင်ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည်၎င်း။

(ခ) ချောပြစ်ကုန်းတိုက်သောစကားကို ပြောဆိုခြင်း မှ အကြင်ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည်၎င်း။

(ဂ) ရုန့်ရင်းကြမ်းသမ်းသောစကားကိုပြောဆိုခြင်းမှ အကြင်ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည်၎င်း။

(ဃ) အနက်ခြပ်မှကင်းသော ဖြန့်ဖျင်းသော စကား ကိုပြောဆိုခြင်းမှ အကြံ၌ ရှောင်ကြဉ် ခြင်းသည်၎င်း တင်ရှား စင်စစ်ဖြစ်ပေါ်လာ၏။ ဤသို့အသက်မွေးခြင်းလျှင် အကြောင်း မရှိမူ၍ ပြောဆို အပ်သော ဝစီ ဒုစရိုက် ထရား နှင့် ပါးများ

ရှောင်ကြဉ်ခြင်းကို သမ္မာဝါစာ-ကောင်းသော ပြောဆိုခြင်း
(ဝါ) အပြောကောင်းအဆိုမှန်မည်၏ဟူ၍ ဖြေဆိုအပ်၏။

၄။ သမ္မာကမ္မန္တ ငါ၏ချစ်သားရဟန်းများတို့

(က) သူ၏အသက်ကိုသတ်ခြင်းမှ အကြင် ရှောင်
ကြဉ်ခြင်းသည်၎င်း။

(ခ) သူ၏ဥစ္စာကို ဝှံ့ရှင်မပေးပါဘဲလျက် နီးယူခြင်းမှ
အကြင် ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည်၎င်း။

(ဂ) ကံမကုန်တိုင် ခွားယွင်းလွန်ကျူးသော အကျင့်
ကိုပြုကျင့်ခြင်းမှ အကြင် ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသည်၎င်း။ ထင်ရှား
စင်စစ်ဖြစ်ပေါ်လာ၏။ ဤသို့လျှင် အသက်မွေးခြင်း၏ အကြောင်း
မရှိမူ၍ ပြုအပ်သော ကာယ ဒုစရိုက်တရား သုံးပါးမှ ရှောင်
ကြဉ်ခြင်းကိုပင် (သမ္မာကမ္မန္တ) ကောင်းသော အမှုအလုပ်
မည်၏။ (ဝါ) အလုပ်ကောင်း အကိုင်မှန်မည်၏ဟူ၍ ဖြေဆို
အပ်၏။

၅။ သမ္မာအာဇီဝ

ငါ၏ချစ်သားတို့ ဤ ငါတို့ရားရှင်၏
သာသနာ တော်၌ မြတ်သော တ

ပည့်သည်၊ နောက်၌ ပြုဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော၊ ကာယဒုစရိုက်သုံး
ပါး၊ ပဋိဒုစရိုက်တရား လေးပါးအားဖြင့် ဒုစရိုက်တရား ခုနစ်
ပါးတို့ကိုပယ်ဖျောက်၍ ကောင်းသော အသက်မွေးခြင်းဖြင့်
အသက်မွေးမြူပြု၏။ ဤသို့ အသက်မွေးမြူမှု ကိုင့်၍ ပြုအပ်
သော ဒုစရိုက်တရား (၇) ပါးတို့မှ ရှောင်ကြဉ်၍ အသက်မွေး
မြူမှု ပြုခြင်းကို (သမ္မာအာဇီဝ) ကောင်းသောအသက်မွေးမြူ

ခြင်းမည်၏ (ဝါ) အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း မှန်မည်၏ဟု ဖြေဆိုအပ်၏။

၆။ သမ္မာဝါယာမ ဝါ၏ချစ်သား ရဟန်းများတို့၊ ဤဝါတရားရှင်၏ သာသနာတော်၌ ရဟန်းပုဂ္ဂိုလ်သည်(ဝါ) သံသရာတေးဒန်လာရေးကိုကွေးပြီး ကြောက်လန့်တတ်သူမှန်သမျှတို့သည်၊ မဖြစ်ကုန်သေးသော၊ ယုတ်မာကုန်သော၊ အကုသိုလ်ဖြစ်ကုန်သည့် တရားတို့ကို ဖြစ်စေခြင်းငှါ အလိုဆန္ဒကိုဖြစ်စေတတ်၏၊ လုံ့လပြုတတ်၏၊ လုံ့လအားထုတ်တတ်၏၊ စိတ်ကို ခြိုးမြှောက်တတ်၏၊ စိတ်ကိုဆောက်တည်တတ်၏။

ဘိက္ခုမည်လစ်ရဟန်းစစ်သည် ဖြစ်ကုန်ပြီးသော၊ ယုတ်မာကုန်၍၊ အကုသိုလ်ဖြစ်ကုန်သည့်တရားတို့ကို ပယ်ချောက်ခြင်းငှာ အလိုဆန္ဒကို ဖြစ်စေတတ်၏၊ လုံ့လပြုတတ်၏၊ လုံ့လအားထုတ်တတ်၏၊ စိတ်ကို ခြိုးမြှောက်တတ်၏၊ စိတ်ကိုဆောက်တည်တတ်၏။

ရဟန်းပုဂ္ဂိုလ်သည် မဖြစ်ကုန်သေးသော ကုသိုလ် ဖြစ်ကုန်သည့် တရားတို့ ကို ဖြစ်စေခြင်းငှာ အလိုဆန္ဒကို ဖြစ်စေတတ်၏၊ လုံ့လပြုကုန်၏၊ လုံ့လအားထုတ်တတ်၏၊ စိတ်ကို ခြိုးမြှောက်တတ်၏၊ စိတ်ကိုဆောက်တည်တတ်၏။

ရဟန်းသည်ဖြစ်ကုန်ပြီးသောကုသိုလ်တရားတို့၏ အရှည်တည်ခြင်းငှာ၊ ချောက်မချက်စေခြင်းငှာ၊ အတိုင်းထက်အလွန်ပွားခြင်းငှာ၊ ပြန့်ပွားခြင်းငှာ၊ တာဝနာ၏ပြည့်စုံစေခြင်းငှာအလိုဆန္ဒကို ဖြစ်စေတတ်၏၊ လုံ့လပြုတတ်၏၊ လုံ့လအားထုတ်တတ်၏၊ စိတ်ကို ခြိုးမြှောက်တတ်၏၊ စိတ်ကို

ဆောက်တည်တတ်၏။ ဤသို့ဝိရိယထရားလေးပါးကို “သမ္မာ
ပါယာမ” ကောင်းသောလုံ့လ အားထုတ်ခြင်းမည်၏။ (၀)
အားထုတ်ကောင်း-ကျိုးစားမှန်မည်၏ဟူ၍ဖြေဆိုအပ်၏။

၇။ သမ္မာသတိ

ရဟန်းတို့ငါတရားရှင်
၏ သာသနာတော်၌ ရ

ဟန်းပုဂ္ဂိုလ်သည် ပြင်းစွာသောလုံ့လရှိသည်ဖြစ်၍။ ပညာအ
ဆင်အခြင်နှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍၊ သတိနှင့်ပြည့်စုံသည် ဖြစ်
၍။ ဥပါဒါနက္ခန္ဓာဟူသော လောက၌အလိုကြီးခြင်း နှလုံးသာ
ယာခြင်းကို ပယ်ဖျောက်၍။ မိမိ၏ ဥပါဒါနက္ခန္ဓာ ဟူသော
ကိုယ်၌ ဆံပင် ပွေးညှင်းအစရှိသော (၃၂) ပါးသော ဒွတ္တိ
သ ကာယဟူ၍ အဖန်တလဲလဲရှိသည်ဖြစ်၍နေ၏။

ဝေဒနာက္ခန္ဓာတို့၌ဝေဒနာဟူ၍ အဖန်တလဲလဲ ရှိသည်ဖြစ်
၍နေ၏။

စိတ်ဟူသောဝိညာဏက္ခန္ဓာ၌ စိတ်ဟူ၍ အဖန်တလဲလဲ ရှိ
သည်ဖြစ်၍နေ၏။

သညာ၊ သင်္ခါရတရားတို့၌ သညာ သင်္ခါရတို့ဟူ၍ အဖန်
တလဲလဲရှိသည်ဖြစ်၍နေ၏။

ဤသို့ ရုပ်၊ ဝေဒနာ၊ စိတ်၊ သညာ သင်္ခါရတရားတို့ကို၊
အဖန်တလဲလဲရှိနေခြင်းကို “သမ္မာသတိ” ကောင်းသော
အောက်မေ့ခြင်းမည်၏။ (၁) အောက်မေ့ကောင်းသတ်မှန်
မည်၏ဟူ၍ဖြေဆိုအပ်၏။

ဂ သမ္မာသမာဓိ

ငါ၏ချစ်သား ရဟန်း
များတို့ ဤငါဘုရားရှင်

သာသနာတော်၌၊ ရဟန်းပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝတ္ထုကာမ ကိလေ
သာကာမ တရားနှစ်ပါးတို့မှ ကင်းဆိတ်သည်ဖြစ်၍သာလျှင်
အကုသိုလ်ဖြစ်ကုန်သောတရားတို့မှ ကင်းဆိတ်သည် ဖြစ်၍
သာလျှင် ဝိတက်၊ ဝိစာရနှင့်တကွဖြစ်သော၊ နိဝရဏဘရားတို့
မှကင်းခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော၊ ဝိတိသုခကြောင့်ဖြစ်သော၊ ပ
ဋ္ဌမဈာန်သို့ရောက်ကည်၊ ရသည်ဖြစ်၍နေ၏။

ဝိတက် ဝိစာရ တရားနှစ်ပါးတို့၏ ငြိမ်းခြင်းကြောင့်။ မိမိ
၏သန္တာန်၌ဖြစ်ထသော စိတ်၏ကောင်းစွာတည်စေတတ်ထ
သော။ မြတ်သော တည်ကြည်ခြင်းကို ပွားစေ တတ်ထ
သော။ ဝိတက်ဝိစာရမရှိသော ပဋ္ဌမဈာန် သမာဓိ ကြောင့်
ဖြစ်သော။ ဝိတိသုခကြောင့် ဖြစ်ထသော။ ဒုတိယဈာန်သို့
ရောက်သည်ရသည်ဖြစ်၍နေ၏။

ဝိတိ၏ ကင်းခြင်းကြောင့် လျက်လျှော့သည်ဖြစ်၍သာနေ၏။
သတိနှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍၎င်း၊ ပညာအဆင်အခြင်နှင့်ပြည့်စုံ
သည်ဖြစ်၍၎င်း၊ သုခဝေဒနာကိုလည်း ရူပကာယဖြင့်ခံစား၏
အကြင်တတိယဈာန်ကြောင့် ထိုတတိယဈာန် ပြည့်စုံသော
ပုဂ္ဂိုလ်ကို၊ ဘုရားအစရှိသော ပညာရှိ သူတော်ကောင်းတို့
သည် လစ်လျူရှုသည်ဖြစ်၍ သတိနှင့်ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍ ချမ်း
သာသော နေခြင်းဟူ၍၊ မြီးမွမ်းကြကုန်၏။ ထိုတတိယဈာန်
သို့ ရောက်သည် ရသည်ဖြစ်၍နေ၏။

ကာယိက သုခဝေဒနာကို ပယ်ခြင်းကြောင့်၎င်း၊ ကာယိ

ကမ္မက္ခန္ဓာကို ပယ်ခြင်းကြောင့်၎င်း၊ ရှေးဥပစာချာန်၌ သာသျှင်သောနေသာဝေဒနာ၊ ဒေါမနဿဝေဒနာနှစ်ပါးတို့၏ ချုပ်ခြင်းကြောင့်၎င်း၊ ဥပေက္ခာပေဒနာနှင့် ယှဉ်ထသော ဝေတြိမတ္တပေက္ခာသည်ဖြစ်စေအပ်သော သတိ၏ဝင်ကြယ်ခြင်းရှိထသော စတုတ္ထဗျာန်သို့ ရောက်သည့် ရသည်ဖြစ်၍ နေ၏။

ဤသို့လေးပါးသောဗျာန်သို့ရောက်သော တည်ကြည်ခြင်းကို “သမ္မာသမာဓိ” ကောင်းသော တည်ကြည်ခြင်း ဟု၍ ခြေဆိုအပ်၏။

ဤသို့ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး သရက်မျိုးကို ထိရားစွာသိ ရှိပြီးနောက်၊ ကျင့်ကြံအားထုတ်သင့်ကြပေသည်။ အပြောသဘောမျှသာ မဟုတ်မူ၍ အလုပ်သဘောဖြစ်သင့်ပေသည်။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်း လမ်းကောင်းညွှန်ပြ နည်း-နယ များသည် ကား၊ ဤခေါ်ပြန်ပြီးသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးဟု ခေါ်ပေါ်အပ်သည့် ဗျာန်သုံး ဦးသုံးမျိုးပါး အခြားရှိသောပြီ။

ဂေါဓဓာနုဇ္ဈ မုနိန္ဒသည်။ သစ္စာလေးချက်ကို ဟောပြောတော်မူပြီးနောက်၊ တဖန် စက်လှည့်ကာ၊ ကျန် ကြွေဖြန့်စွာ ဝင်စေတော် မူလိုပြန်သောကြောင့်၊ သစ္စာလေးပါးစီ၌၊ သစ္စဉာဏ်၊ ဟိစ္စဉာဏ်၊ ကတာဉာဏ်ဟု သုံးပါးစီ ဦးမြှောက် ထုတ်သဖြင့်၊ သစ္စာဉာဏ် ဘာသာ၊ နှစ်ပါး ရှိကြောင်းကို ဟောကြားတော်မူပြန်သတည်း။ ။

သစ္စဉာဏ်-ဟူသည်မှာ၊ ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာသိသောဉာဏ်၊ ဟိစ္စဉာဏ်-ဟူသည်မှာ၊ ဤကား ဤမျှသာတည်းဟု ထက်

ငန်းကျင်မှ ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိအပ်ခြင်း၊ ပယ်အပ်ခြင်း၊ မျက်
မှောက်ပြုအပ်ခြင်း၊ ပွားများအပ်ခြင်းတည်းဟူသော ကိစ္စများ
တို့ကို၊ အသီးသီးခွဲခြား သိသောဉာဏ်၊

ကတဉာဏ် ဟူသည်မှာ၊ ကိုလေးပါးသော ပြုကွယ်ကိစ္စ
များ အသီးသီးပြီးဆုံးလေပြီဟု သိသော-ဉာဏ် ဟုလည်းကောင်း၊

ထိုကြောင့် သစ္စာလေးပါးစလုံးတို့၊ ဉာဏ်အပြား သုံးပါး
ဖြင့် မြှောက်သော်၊ အခြင်းအရာ သစ္စာ (၁၂)ပါး ဖြစ်သော
ပေသည် ထို (၁၂) ပါးကို သစ္စာလေးပါး အစဉ် အတိုင်း
ရှင်းလင်းဖော်ပြပေဦးအံ့။

၁။ ဒုက္ခသစ္စာ-သစ္စဉာဏ် ဂေါတမ နှစ်သိက္ခာသုံးရပ်
တရားသည်။ ဤဟူသော

မှ တပါးကုန်သော ဘေဘူဓက ဟုရားခေါ်ကာမတုံ၊ ရှုသည့်
အရူပတုံ တည်းဟူသော တုံသုံးပါး၌ ဖြစ်လေ၊ ဖြစ်ထရှိလော
တရားဟူသမျှသည်၊ ဆင်းရဲခြင်းမှန်စွာတကားဟူ၍ ရှေးအ
ခါ တရား ဗုဒ္ဓ အဖြစ်သို့ ရောက်မိက မကြာမှီ ခဲ့ရာသား
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ လောကထွတ်ထား တရားအဖြစ်သို့ ရောက်မှ
သာလျှင်။ ထိုသစ္စာတရားတို့၌၊ ဒုက္ခသစ္စာ ဆင်းရဲတာအမှန်
ဆိုတာကို မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိသည်၊ ထင်ရှားဖြစ်ခဲ့
လေပြီ။ ဒုက္ခသစ္စာကို ဆင်တင်မြင်မြင်ကြီး သိခဲ့လေပြီ။ နာ
တိ ဒုက္ခစသည်ကို အပြားအားဖြင့် ဝမ်းခြား ဝေဖန်၍ သိ
တော်မူပြီ။ ဒုက္ခသစ္စာကို ထိုးထွင်း၍ သိသည်အပြင်၊ ဒုက္ခ
သစ္စာ ဆင်းရဲတာ အမှန်ဖြစ်ကြောင်းကို မသိနိုင်အောင် ဖုံး
အုပ်ထားသည့် ဝေဟ အင်္ဂါ တည်းဟူသော အဓိက

တိုက်၊ အမှောင်ထုကြီးကို ပယ်ဖျက် ရှင်းလင်း တတ်သော ပညာအလင်းရောင်သည်လည်း ထင်ရှားစွာ ဖြစ်ပေါ်တော်မူ လေပြီ။ ထိုသို့သော ဉာဏ်မျိုးသည်၊ ဒုက္ခသစ္စာ သစ္စဉာဏ် ဟူ၍ ခေါ်ဆိုအပ်လေသည်။

၂။ ဒုက္ခသစ္စာ ကိစ္စဉာဏ်၊ ထိုနောက် ဖြတ်စွာဘုရား သခင်အား “ဒုက္ခ ဆင်းရဲ

ခြင်းဖြစ်သော အနိယာ သူတော်စင်မှသာ သိအပ်သည့် သစ္စာ တရားမှန်ကို၊ ဤတရားသဘောကား ဒုက္ခဟည်း။ သည် ဒုက္ခ ကား ဤမျှသာတည်း။ သည်ထက်ပို၍၎င်း၊ လျော့၍၎င်း။ မရှိ တော့ချေဟု ထက်ဝန်းကျင်နှ့်စပ်စွာ ပိုင်းခြား ဝေဖန်၍ သိ အပ်-သိသင့်သော-ပရိညေယျကိစ္စကို ရှေးအခါ ဘုရား ဗုဒ္ဓ အဖြစ်သို့ မရောက်မီက မကြွားခဲ့ဘူးကုန်သော သစ္စာတရား ဘို့၌၊ သစ္စာတရားမှန်ကို ခြင်တတ်သော ပညာမျက်စိသည် ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်တော်မူလာလေသည်။ သစ္စာတရား သိခြင်း သည်၎င်း။ အပြားအားဖြင့် ခွဲခြား၍ သိခြင်းသည်၎င်း ထိုး ထွင်း၍ နားလည် ခြင်းသည်၎င်း။ ပညာ အလင်းရောင်သည် ၎င်း၊ ထင်ရှားဖြစ်တော်မူလေသည်။ ဤသို့သော ဉာဏ်မျိုး ကို ဒုက္ခသစ္စာ ကိစ္စဉာဏ်ဟု ခေါ်ဆိုရလေသည်။

၃။ ဒုက္ခ သစ္စာ ကတဉာဏ်။ တဖန် ဗုဒ္ဓသခင်-စော ထွတ်ရှင်အား “ငါ့

ကား ဒုက္ခအနိယသစ္စာကို၊ ဤကားဒုက္ခတည်း။ ဤဒုက္ခကား သဘော တရားအားဖြင့်၊ ဤမျှသာတည်း၊ ဤထက်ပို၍၎င်း။

လျော့၍၎င်း မရှိပြီဟုထက်ဝန်းကျင်နှံ့ စပ်စွာ ပိုင်းခြား၍သိခဲ့
ရလေပြီ” ဟူ၍ ရှေးအခါက မကြားခဲ့ဘူးသေးသော သစ္စာ
တရားတို့၌ သစ္စာကို ဖြစ်တတ်သော ပညာမျက်စိသည်။ ထင်
ရှားဖြစ်တော်မူလေ၏။ သစ္စာတရားတို့ကို သိခြင်း၊ အပြား
အားဖြင့် နားလည်ခြင်း၊ ထိုးထွင်း၍ သိတတ်ခြင်းနှင့် ပညာအ
လင်းရောင်တို့သည်၊ ထင်ရှား ဖြစ်ပေါ်တော် မူလေသည်။ ဤ
သို့သော ဥာဏ်မျိုးကို ဒုက္ခသစ္စာကတ ဥာဏ်ဟု ခေါ်ဆိုရ
လေသည်။

၄။ သမုဒယသစ္စာ-သစ္စဉာဏ်။ ထိုအခါ မြတ်စွာ

ဘုရားအား၊ ဤတ
ဏှာ ဟူသော လောဘသည်။ ဒုက္ခဆင်းရဲကို ဖြစ်စေတတ်
သော အကြောင်းပေသည်။ ဤအကြောင်းသဘောတရားကို
အရိယာငါး သူတော်စင်တို့သည်၊ မှန်စွာသိအပ်၏။ “ဤသို့
ရှေးဘုရား မဖြစ်မိကာလ၌ တခါတရံမျှ မကြားဘူးကုန်သော
သစ္စာတရားတို့တွင်၊ ဒုက္ခကိုဖြစ်စေတတ်သော အကြောင်း
တရားကို ဖြစ်တတ်သည့် ပညာမျက်စိသည်၎င်း။ သိခြင်း
သည်၎င်း၊ ထင်ထင် လင်းလင်း၊ ကွင်းကွင်း ကွက်ကွက်ကြီး
ဖြစ်တော်မူလေ၏။ တဏှာသည်။ တရားကိုယ်အားဖြင့်တပါး
ဖြစ်သောအခြင်းအရာအားဖြင့်ကား- ကာမတဏှာ- ကာမ
ရုဏ်၌ တပ်မက်တွယ်တာမှု၊ ဘဝတဏှာ-ဘဝ၏ အဖြစ်ဖြစ်မှု၌
တပ်မက်ခင်တွယ်မှု။ ဝိဘဝတဏှာ-ဘဝ၏ပြတ်စဲခြင်း၌၊ တပ်
မက်စွဲလင်းမှု ဟူ၍ သုံးပါးရှိ၏။ ထိုသုံးပါးကို ရုပ် အဆင်း

သဗ္ဗဘူတံ ကိရိယံ။ အနံ ကိရိယံ။ အရသာ ကိရိယံ။ အတ္တေ အ
 ကံ ကိရိယံ။ တရားသဘော ကိရိယံ။ တင်မက် တွယ်တာမှု
 ပေါင်း အရံခြောက်ပါးဖြင့် ဖြောက်ပွားလတ်သော် (၁၈) ပါး
 ရ၏။ ထို (၁၈) ပါးတွင် ဟပါးစီ၌ အတွင်း၌ ထင်ရှားဖြစ်ခြင်း
 အပဋိထင်ရှားဖြစ်ခြင်း အားဖြင့် နှစ်ပါးစုံခွဲထုတ် လိုက်သော်
 သုံးဆယ့် ခြောက် ပါးဖြစ်ပြန်၏။ ထို (၃၆) ပါးကို ဖြစ်ပြီးဖြစ်
 ဆဲ ဖြစ်လတ္တံ့ ဟူသော ကာသသုံးပါးနှင့် ဖြောက်ပွား ပြန်
 သော် တဏှာပေါင်း (၁၂၀) ပါးရ၏ ဟူ၍ သိခြင်း၎င်း။ ထို
 တွင်း၌ နားလည်ခြင်းသည်၎င်း ပညာအလင်းရောင် တို့
 သည် ထင်ရှားဖြစ်တော်မူလေ၏။ ထိုသို့ သော ဥပဇာတိမျိုးကို
 သမုဒယသက္ကာသနုဥပဇာတိဟုခေါ်သည်။

၅ သမုဒယသက္ကာကိစ္စဥပဇာတိ ထိုနောက် သုံးလူ
 ရှိပင်။ ကျွန်းဆင်

တင် သင်္ခါ မြတ်ကြီးသည် တရားမဖြစ်မီ ရှေ့အဘို့ဖြစ်သော
 အနုမောက္ခသံသရာမဏ္ဍ၌ တင်မက်တွင် ချစ်ရတူး မကြွား
 မသွေးထူးသန့်နက်နက်နဲ သိမ်မွေ့ သောသဘောရှိသည့် ဤ
 တဏှာဟူ၍၎င်း။ လောဘဟူ၍၎င်း။ ရာဂဟူ၍၎င်း စသည်
 ဖြင့် ခေါ်အပ်သည့် ဆင်းရဲတောဝင်းဖြစ်သော လောဘနှင့်
 တဏှာဖြစ်သော ဒိဋ္ဌိဂဟ သမ္ပယုတ်စိတ် (၄) ခု စိစိကိစ္စာ သ
 ဟုတ်စိတ် (၁) ခု ပေါင်း ငါးခုသော စိတ်တို့ကို၎င်း ထိုစိတ်
 တို့နှင့် ဖြစ်ရာ ဝေဘသိက်တို့ကို၎င်း သောဘာပဏ္ဍိ မင်ဖြင့်
 ပယ်အပ်၏။

ရုံ၊ ရင်းသော ရာဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟတို့ကို သကဒါဂါဗိမင်
ဖြင့်နည်းပါးစေ၍၊ ကာမရာဂနှင့် သမ္ပယုတ်ဖြစ်သော ဒိဋ္ဌိတ
တ ဝိပ္ပယုတ်စိတ်လေးခု ဒေါသမူစိတ်နှစ်ခုအားဖြင့် ခြောက်
ခုသောစိတ်တို့ကို၎င်း ထိုစိတ်တို့နှင့် ယှဉ်သော စေတသိက်တို့
ကို၎င်း အနာဂါဗိမင်ဖြင့် အကြွင်းမဲ့ပယ်အပ်၏။

ရူပရာဂ အရူပ ရာဂနှင့် သမ္ပယုတ်ဖြစ်သော ဒိဋ္ဌိတ
ဝိပ္ပယုတ်စိတ်(၄) ခု ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် စိတ်လေးခုအားဖြင့် ၈ ခု
သော စိတ်တို့ကို၎င်း ထိုစိတ်တို့နှင့် ယှဉ်သော စေတသိက်
တို့ကို၎င်း အရဟတ္တစိတ်ဖြင့် အကြွင်းမဲ့ပယ်အပ်၏။ ဟူ၍သိမြင်
တတ်သောဉာဏ်သည် သုံးလူထွဋ်တင် ဗုဒ္ဓရှင်အဖိုင်ထို့
စိတ်စိန်ကန် အမှန် ရောက်သောအခါ၌ ဇင်ရှားစွာ ဖြစ်ပေါ်
လာ၏။ သမုဒယဟူသော ဒုက္ခဆင်းရဲခြင်းကို ဖြစ်စေတတ်
သော အကြောင်းတရားမှန်ကို မြင်တတ်သော ပညာမျက်
စိတ်ထိခြင်းဉာဏ် အပြားအားဖြင့် ထိခြင်းပညာ၊ ထိုးသွင်း၍
နားလည်သော ဝိဒ္ဓာ ပညာအလင်းရောင်တို့သည် ကင်ထင်
ကြီး ရှားရှားကြိုးဖြစ်တော်မူလေ၏။ ထိုကဲ့သို့သောဉာဏ်မျိုး
ကို သမုဒယသစ္စာကိစ္စဉာဏ်ဟု ခေါ်လေသည်။

၆ သမုဒယသစ္စာကိစ္စဉာဏ်

ထိုမှတဖန်
တဏှာဟု

ဆိုအပ်သော ထိုဒုက္ခ ဖြစ်ကြောင်း တရားမှန်ကို သောဟာ
ပညာစင်၊ သကဒါဂါဗိမင်၊ အနာဂါဗိမင်၊ အရဟတ္တမာ တို့
ဖြင့် အသီးသီးအကြွင်းမဲ့ပယ်ချက်မဲ့လေပြီ ဟူ၍ မှတ်စွာတူ

ရားအား ရှေးအခါကမကြားခဲ့ဘူးသောသစ္စာတရားတို့၌ သမုဒယသစ္စာကို ကြောင်းရင်းကုန်စင်သိမြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သိတတ်သောဥာဏ် အပြားအား ဖြင့်စေဖန် ပိုင်းခြား၍ သိအပ်သောပညာ၊ ထိုးထွင်း၍ သိတတ်သော ဝိဇ္ဇာ။ ပညာအသင်းရောင်တို့သည် ထင်ရှားဖြစ်တော်မူလာလေသည်။ ဤကဲ့သို့သောဥာဏ်မျိုးသည် သမုဒယသစ္စာကတဥာဏ်မည်၏။

၇ နိရောဓသစ္စာသစ္စဥာဏ်

သာကီဒွယ်

ဘွား မြတ်

ဘုရားအား “ဤနိဗ္ဗာန်ကားဆင်းရဲဒုက္ခအပေါင်း၏ ချုပ်ငြိမ်းကုန်ခမ်းရာဖြစ်၍ တဏှာပူသမျှ အကြွင်းမဲ့ကုန်စင် ပြတ်စဲရာဖြစ်သော အရိယာဝင်သူတော်စင်တို့သည် သိအပ်သည့်တရားမှန် ကြီးပေတည်း” ဟူ၍ရှေးအခါသမယက မကြားခဲ့ဘူးသေးသော သစ္စာတရားမှန်တို့၌ နိရောဓသစ္စာ နိဗ္ဗာန် ဆိုသည်ကိုမြင်တတ်သော ပညာမျက်စိသည် ထင်ထင်လင်းလင်းကြီးပေါ်လာလေသည်။ နောက်အသိဥာဏ်သည်၎င်း။ နိရောဓသစ္စာခေါ်နိဗ္ဗာန်သည်တရားကိုယ်အားဖြင့်တပါးရှိ၏ တနည်းအားဖြင့် ခန္ဓာကြွင်းရှိလျက်ခံစံရသော သဥပါဒိသေသနိဗ္ဗာန်၊ ခန္ဓာကြွင်းမရှိဘဲ အဆုံးစွန်ပရိနိဗ္ဗာန်စံမှု အနုပါဒိသေသနိဗ္ဗာန်ဟူ၍နှစ်ပါးရှိ၏။ တနည်းကား ကြောင့်ကြ အမျိုးမျိုး ကင်းငြိမ်းသော သုညတနိဗ္ဗာန်၊ ဘေးရန် အပေါင်းမဆက်ဆံတော့သော၊ အနိမိတ္တနိဗ္ဗာန်၊ တောင့်တပူပင်မှု မ

ဆက်ဆံတော့သော အပ္ပဏိဟိတနိဗ္ဗာန်ဟူ၍ သုံးပါးရှိ၏ဟူ၍ အပြားအားဖြင့် သိခြင်း၎င်း၊ ထိုးထွင်း၍ နားလည်ခြင်းသည် ၎င်း၊ နိရောဓသစ္စာကို မသိနိုင်အောင် ဖုံးလွှမ်းထားတတ်သော မောဟ အဝိဇ္ဇာမိုက်မှောင်ထုကြီးကို ဖျက်ဆီးတတ်သော ပညာအလင်းရောင်သည် ၎င်း၊ ထင်ရှားဖြစ်လာတော် မူရလေသည်။ ဤသို့သော ဥာဏ်မျိုးကား နိရောဓသစ္စာသစ္စဉာဏ် မည်၏။

၈ နိရောဓသစ္စာကို ဥာဏ် ပြီးလျှင် “ဒုက္ခဆင်းရဲ အပေါင်း၏ ချုပ်ငြိမ်း

ရာ ကုန်ခမ်းရာ ဖြစ်သော သူတော်ကောင်းတို့ သိအပ်သည့် တရားမှန်ကို မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် ပစ္စင်္ခေက္ခဏာဉာဏ် ဖြင့် ဖျက်မှောက်ပြုအပ်ပြုသင့်၏” ဟူ၍ ဂေါတမရှင်ပင် ခို့သခင်သည် ဘုရားမဖြစ်မီက မကြားဘူးသော သစ္စာတရားတို့ဝယ် နိရောဓသစ္စာဟုဆိုအပ်သော ဒုက္ခချုပ်ရာ တရားမှန်ကို မြင်တတ်သည့် ပညာမျက်စိ၊ အသိဉာဏ် ခွဲခြား ဝေဖန်တတ်သည့် ပညာ ထိုးထွင်း၍ သိတတ်သော ဝိဇ္ဇာနှင့် တကွ မောဟမှောင်ကို ဖျက်ဆီးနိုင်သော ပညာအလင်းရောင်တို့ကို ထင်ထင် ရှားရှားကြီး ရတော်မူလေ၏။ ဤကား နိရောဓသစ္စာကို ဥာဏ်ပေတည်း။

၉ နိရောဓသစ္စာကတဉာဏ် ထိုမှတဖန် “ဒုက္ခ ဆင်းရဲမှုအပေါင်း

၏ ချုပ်ရာ ကုန်ရာ ဖြစ်သော အနိယသစ္စာကို မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် ပစ္စင်္ခေက္ခဏာဉာဏ် ဖြင့် ဖျက်မှောက်ပြုအပ်ခဲ့လေပြီ။”

ဟူ၍ ဂေါတမထွတ်တင် မြတ်ရှင်ပင်သည် ရှေးယခင်က မကြားခဲ့ဘူးသေးသော တရားသစ္စာတို့တွင် နိရောဓသစ္စာကို မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ၊ သိတတ်သော ဉာဏ်အပြား အားဖြင့် ဝေဖန်ပိုင်းခြား၍ သိတတ်သောပညာ ထိုးထွင်းနားလည်သော ဝိဇ္ဇာ နှင့် ပညာ အလင်းရောင် တို့ကို ထင်ရှား ပြတ်သားစွာ ရတော်မူလေ၏။ ဤကား နိရောဓသစ္စာ ကတ ဉာဏ်ပေတည်း။

၁၁ မဂ္ဂသစ္စာ သစ္စဉာဏ်

ပြီးသည်နောက်
“ဤအင်္ဂါရှစ်ပါး

ရှိသော အကျင့်လမ်းကြောင်းသည် ဆင်းရဲဒုက္ခဟူသမျှတို့၏ ကင်းငြိမ်းချုပ်ငြိတ်ရာအမှန် ပြည်နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်း လမ်းကောင်း အကျင့်ဖြစ်သော သူတော်စင်တို့၏ သိအပ်သည့်တရားမှန်ပေတည်း။” ဟူ၍ မြတ်စွာဘုရားသည် ရှေးအခါက မကြားခဲ့ဘူးသော သစ္စာတရားတို့၌ မဂ္ဂသစ္စာကိုမြင်ထိတတ်သော ပညာမျက်စိကို ရတော်မူလေ၏။ မဂ္ဂသစ္စာကိုသိတတ်သော ဉာဏ်သည်၎င်း၊ မဂ္ဂသစ္စာဟူသည်မှာ ကောင်းစွာသိမြင်ခြင်း၊ ကောင်းစွာ ကြံစည်ခြင်း၊ ကောင်းစွာ ပြုလုပ်ခြင်း၊ ကောင်းစွာ ပြောဆိုခြင်း၊ ကောင်းစွာ အသက်မွေးခြင်း၊ ကောင်းစွာ အားထုတ်ခြင်း၊ ကောင်းစွာ အောက်မေ့ခြင်း၊ ကောင်းစွာ တည်ကြည်ခြင်း ဟူ၍ အပြားအားဖြင့် သိခြင်း ပညာသည်၎င်း။ မဂ္ဂသစ္စာကို ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်၎င်း ပညာအလင်းရောင်သည်၎င်း ထင်ရှားဖြစ်တော်မူလာပြန်လေသည်။ ဤကား မဂ္ဂသစ္စာသစ္စဉာဏ်ပေတည်း။

၁၁ မဂ္ဂသစ္စာ'ကိစ္စဉာဏ်

ထိုနောက် ဂေါတမ
မြတ်စွာဘုရား-

အား “ထိုဆင်းရဲဒုက္ခအပေါင်း၏ ချုပ်ငြိမ်းရာ အမှန် ပြည်
နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်း၊ ကောင်းသောအကျင့်ဖြစ်သည့် သူ
တော်စင်တို့ သိအပ်သောတရားမှန်ကို ပွားများသုံးသပ် ထိုး
စေအပ်၏ ပွားများစေသင့်၏” ဟူ၍၊ ရှေးဘုရားမဖြစ်မီအခါ
က မကြားခဲ့ဘူးကုန်သော သစ္စာတရား တို့၌ ပညာမျက်စိ
သည်၎င်း၊ အသိဉာဏ်သည်၎င်း၊ တင်ရှားစွာဖြစ်တော်မူလေ
၏ အပြားအားဖြင့် သိတတ်သောပညာသည်၎င်း၊ ထိုးထွင်း
၍နားလည်သောဝိဇ္ဇာသည်၎င်း၊ အဝိဇ္ဇာမောဟမှောင်ကိုခွင်း
ပယ်ချောက်ဖျက်နိုင်သည့် ပညာအလင်းရောင်သည်၎င်း၊ ထင်
ရှား ဖြစ်တော်မူလာပြန်လေ၏၊ ဤဉာဏ်မျိုးကား မဂ္ဂသစ္စာ
ကိစ္စဉာဏ်ပေတည်း။

၁၂ မဂ္ဂသစ္စာကတဉာဏ်

“ထိုကဲ့သို့ပြုအပ်
ပြုသင့်စွာသော

ဆင်းရဲအပေါင်းချုပ်ရာပြတ်ရာကင်းဆိတ်ရာနိဗ္ဗာန်သို့ရောက်
ကြောင်းအကျင့်ကောင်းဖြစ်သည့် အနိယာသစ္စာကို ပွားများ
ထိုးချဲ့ပြုခဲ့လေပြီ” ဟူ၍ ဗုဒ္ဓသခင် နိ.အ.ရှင်သည်ရှေးဘုရား
မဖြစ်မီက မကြားထိခဲ့ဘူးသော သစ္စာလေးပါး မြတ်တရား
တို့၌ မဂ္ဂသစ္စာကိုမြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ၊ အသိဉာဏ်
အပြားအားဖြင့် ခွဲခြားဝေဖန်တတ်သောပညာ။ ထိုးထွင်းစွာ
နားလည်တတ်သောဝိဇ္ဇာပညာအလင်းရောင်တို့ကို ထင်ထင်
ရှားရှားပြတ်ပြတ်သားသားကြီး ရတော်မူလာလေသတည်း။

ဤဥပဇာတ်မျိုးကို မဂ္ဂသစ္စာကတဥပဇာတ်ဟုခေါ်ဆိုရလေသည်။

အကျဉ်းအားဖြင့်၊ ဥပဇာတ်ဆယ့်နှစ်ပါးသရုပ်ကိုပြပါဦးအံ့။

ဒုက္ခသစ္စာ၌၊ (၁) ဒုက္ခသစ္စာဟူသည်၊ တဏှာကြည့်သော
တေဘုမက တရားတို့ပါ တကားဟု သိ
ခြင်းသည်။ ဒုက္ခသစ္စာ သစ္စဥပဇာတ်။

(၂) ၎င်းဒုက္ခသစ္စာကို ထက်ဝန်းကျင် စုံလင်
ပြတ်သားစွာ ပိုင်းခြား၍ သိအပ် သင့်ပေ
သည်တကားဟု သိခြင်းသည် ဒုက္ခသစ္စာ
ကိစ္စဥပဇာတ်။

(၃) ၎င်း သိသင့် သိအပ်သော ဒုက္ခ ကိစ္စ
ဥပဇာတ်ကို သိခဲ့ရပေပြီဟု သိခြင်းသည်၊
ဒုက္ခသစ္စာကတ ဥပဇာတ်ပင်တည်း။

သမုဒယသစ္စာ၌၊ (၁) သမုဒယတဏှာလောဘသည်၊ ဒုက္ခ
သစ္စာကို ဖြစ်စေတတ်သောအကြောင်း
တရားပါကလားဟု သိခြင်းသည်၊ သမု
ဒယသစ္စာ သစ္စဥပဇာတ်။

(၂) ၎င်း သမုဒယသစ္စာကို မဂ်လေးပါး ဝ
သည်ဖြင့် ပယ်အပ် ပယ်သင့်၏ဟု သိ
လာခြင်းသည် သမုဒယ သစ္စာ ကိစ္စ
ဥပဇာတ်။

(၃) ၎င်းပယ်သင့် ပယ်ထိုက်သော သမု
ဒယသစ္စာကိစ္စကို အကြွင်းမဲ့ ငါပယ်ခဲ့

လေပြီဟုသိခြင်းသည်၊ သမုဒယသစ္စာ
ကတဉာဏ်တည်း။

နိရောဓသစ္စာ၌ (၁) နိဗ္ဗာန်ဟူသည်။ ဒုက္ခသစ္စာနှင့် လော
ဘ တဏှာ၏ ချုပ်ရာ အရိယသစ္စာ
သန္တိ သုခဖြစ်၏ ဟူ၍ သိခြင်းကား
နိရောဓ သစ္စာ သစ္စဉာဏ်၊

(၂) ၎င်းနိရောဓ သစ္စာခေါ် နိဗ္ဗာန်ကို မဂ်
ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်၊ ပစ္စ ဝေက္ခဏာ
ဉာဏ်ဖြင့် မျက်မှောက်ပြုအပ်-ပြုသင့်
၏ဟု သိလာဖြင့်ကား နိရောဓသစ္စာ
ကိစ္စဉာဏ်၊

(၃) ၎င်းနိရောဓသစ္စာကို မျက်မှောက် ပြု
သင့်သည် အတိုင်း ငါမျက်မှောက်ပြု
ခဲ့လေပြီဟု သိခြင်းကား နိရောဓသစ္စာ
ကတဉာဏ်ပေတည်း။

မဂ္ဂသစ္စာ၌ (၁) မဂ္ဂသစ္စာသည်။ အင်္ဂါရှစ်ပါးရှိ၍၊ ဒုက္ခ
အပေါင်း ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်
ကြောင်းအကျင့်လမ်းကောင်းဖြစ်၏ဟု
သိခြင်းသည် မဂ္ဂသစ္စာသစ္စဉာဏ်၊

(၂) ၎င်းနိရောဓသစ္စာကို ရခြင်းဌာဖြစ်စေ
တတ်သော အကြောင်းတရားဖြစ်သည်
မဂ္ဂသစ္စာကို ပွားများစေအပ် ပွားများ

စေသင့်၏ဟု သိလာခြင်းကား မဂ္ဂသစ္စာ
ကိစ္စဉာဏ်။

(၃) ၎င်းမဂ္ဂသစ္စာကို ပွားများထိုက်သည်
အတိုင်း ငါသည် ပွားများ ခဲ့လေပြီဟု
သိလာခြင်းကား မဂ္ဂသစ္စာကတဉာဏ်
ပေတည်း။

ဤသို့ သစ္စာ လေးပါးကို ဉာဏ်တဆယ့်နှစ်ပါး ပွား၍
အကျဉ်းချုပ် သိသင့်ပေသည်။

ဗုဒ္ဓဖြစ်ကြောင်း ဝန်ခံပြီး ဂေါတမနွယ်ဘွား သာဏီ
ဝင် မင်းကြားကြီး ဖြစ်

တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား သခင်သည်။ “ဤဆိုအပ်ခဲ့ပြီး
သော သစ္စာလေးပါးတို့၌ တဆယ့်နှစ်ပါးသော အခြင်းအရာ
ရှိသည့် ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာဖြစ်သော အသိဉာဏ်အမြော်အမြင်
သည် အလွန်သန့်ရှင်း ကြည်လင်စင်ကြယ်ခြင်း မဖြစ်သေးမီ
က၊ ငါသည် သဗ္ဗညုတဉာဏ်ကို ရပြီး သိပြီဟူ၍ ဝန်ခံတော်
မမူသေးပါ။

ထိုသစ္စာလေးပါး တရားတို့တွင်၊ သစ္စ၊ ကိစ္စ၊ ကတ တည်း
ဟူသော ဉာဏ်သုံးပါးစီ ခွဲထွက်၍၊ ဆယ့်နှစ်ပါး ဖြစ်လာပုံ
အခြင်းအရာ အားလုံးတို့ကို ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ သိမြင်ကာ၊
ဉာဏ်တွေ အလွန်သန့်ရှင်း စင်ကြယ်လာမှသာလျှင်၊ ငါတမူ
ကား နတ်ပြည်ငါးထပ်၊ ဝသဝတ္တိ၊ ဗြဟ္မာ တည်းဟူသော
ဩကာသလောက၌၎င်း၊ ရဟန်း ပုဏ္ဏား မင်းမိဖုရားမှသည်
အခြားကြွင်းကျန်ကုန်သော သတ္တဝါတို့ဟုဆိုအပ်သော သတ္တိ

လောက၌၎င်း၊ ဘယ်သူတစ်စုံတယောက်မှ အန်တုဘက်ပြိုင်
နှိုင်းယှဉ်နိုင်ခြင်း မရှိသော အရဟတ္တ မဂ်ဉာဏ် သဗ္ဗညုတ
ဉာဏ်တော်ကို ထိုးထွင်း၍ ငါသိလေပြီ။ ဗုဒ္ဓ မြစ်လေပြီဟု
ငါဝန်ခံတော် မူပါ၏” ဟူ၍ ငါးပွင့်ဆိုင် ရဟန်းရ တို့အား
ဟောကြားတော်မူလေသည်။

ထိုနောက် တဖန် ဆက်သက်၍ ငါးပွင့်ဆိုင် ရဟန်းရတို့
အား အဆုံးသတ် နိဂုံးချုပ်အားဖြင့် “ရဟန်းတို့- ငါအား
ပစ္စဝက္ခဏာဆင်ခြင်ခြင်းဉာဏ်အမြင်သည်၊ ထင်ရှား ဖြစ်ခဲ့
လေပြီ၊ အဘယ်သို့နည်း ? ငါ၏ အရဟတ္တဖိုလ်ဉာဏ်ဟု ဆို
အပ်သော အကျိုးတရား တော်မြတ်ကြီးကို အခြားဆန့်ကျင်
တက် ဖြစ်သော ကရားတွေက မချက်ဆီးအပ်တော့ပြီ၊ ငါ၏
ကိုယ်သည် ဤအဖြစ် ဤဘာသာသျှင် နောက်ဆုံး ပေဘဲ၊
ကိုယ်အသက် ထပ်မဖြစ်ရတော့ပါ၊ သရအခါ၌ တဖန် ဘဝသစ်
မရှိတော့ပြီ၊ မဖြစ်တော့ပြီ” ဟူ၍ ပစ္စဝက္ခဏာ ဉာဏ်အမြင်
သည် ထင်ရှားဖြစ်ခဲ့ ရလေပြီ-ဟူသော အနက်အဓိပ္ပာယ် ရရှိ
သည့် ဓမ္မစကြာတရားလော် မြတ်ကြီးကို၊ ဧဒေသိက္ခဝေ
စသော စကားတော်မြတ်အစဉ်ဖြင့် ဟောကြားညွှန်ပြ ဆုံးမ
တော်မူလေတော့သည်။

မှန်ပါ၏၊ သစ္စာလေးပါး၏ သဘောတရားကို ဟုတ်တိုင်း
မှန်စွာ မသိသေးသမျှ၊ ဘုရားဗုဒ္ဓအဖြစ်သို့ ဘယ်နည်းနှင့်မျှ
မရောက်နိုင်သေး၊ သဗ္ဗညုတဆိုတဲ့ ဉာဏ်တော်ကိုလည်း မရ
နိုင်သေးပါ။ ထိုသစ္စာလေးပါး အမှန်တရားတွေကို၊ နက်နက်
နဲနဲ ထိထိမိမိ ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သဘောတရားအရ ထိုးထွင်း

သိမြင်နိုင်မှသာလျှင်၊ ဗုဒ္ဓဘုရားအဖြစ်သို့ရောက်၍ သဗ္ဗညုတ ဥာဏ်တော်ကြီးကိုရပေမည်။ ထိုသို့သစ္စာလေးပါး အမှန်တရားကိုသိရှိကျင့်ကြံပြီး၍၊ ရအပ်သော အရဟတ္တဖိုလ်ချမ်းသာ တည်းဟူသောအကျိုးကြောင့်၊ အခြားမကောင်းမှု ဆန့်ကျင် ဘက်တရားတို့သည်။ နောက်နောင်နောက်ရှက်ဖျက်ဆီးခြင်း မပြု နိုင်တော့ပါ။ တဖန် ဘာအသစ် ပြန်မဖြစ် ရတော့ဘဲ၊ နိဗ္ဗာန်ဆိုတဲ့ သန္တိသုခကြီးကို ရပြီရောက်ပြီဟူ၍ မှတ်ယူကြ ရာသတည်း။

တရားတော်၏ အာနိသင်အကျိုး

ဂေါတမ ရှင်တော်ဘုရားကြီးသည် ညိဗ္ဗိညောင်းသဒယာ အင်္ဂါရှစ်တန်အသံတော်ဖြင့်ဟောဖော်ဖြတ်ကြားတော်မူလေ သော်၊ ရဟန်းငါးပါးစလုံးပင် အလွန်သဘောကျ နှစ်လိုဝမ်း မြောက်ကုန်ရကား “ကောင်းလေစွ ကောင်းလေစွ” ဟု မှီသေစွာဦးခေါင်းညွတ်၍ နာခံမှတ်သားကြလေ၏။

ဤသို့လျှင်ဂါထာဖောက် သက်သက် အမေးအဖြေ စကား ပြေမျှ ဖြစ်သော ဗျာကရိဏ်း များကို ဟောတော်မူသည် ရှိ သော်သက်တော် ရှည်တော်မူလှသောအသျှင်ကောဇ္ဈောည မထေရ်သည်၊ အပယ် လေးဘုံသို့ လားစေ ကျရောက် စေ တတ်သော ရာဇအစရှိသည့် မြို့မှူးတို့မှ ကင်းစင်လေ၏။ ဒိဋ္ဌိ ဝိပိကိစ္ဆာကိုပယ်ချက်ပြီးရကား၊ အညစ်အကြေးဟူသ၍လုံးဝ မကြွင်း ကျန်တော့ပေ။ သစ္စာလေးပါး အမှန်တရားကို မြင် တတ်သော သောတာပတ္တိမဂ်ဥာဏ်တည်းဟူသော မျက်စိ အမြင်သည်လည်းထင်ရှားဖြစ်တော်မူလေ၏။

“အလုံးစုံသောဖြစ်ဖြစ်သမျှ တရားသဘောတို့သည်ပျက်စီးချုပ်ငြိမ်းခြင်းသဘောရှိ၏” ဟူ၍ ဉာဏ်အမြင်သည် ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်လာလေသတည်း။ သောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပြီဟူလို၊ ဤနေရာ၌၊ တရားဦးကျမ်းကိုရပ်တန့်ဦး၍-

တတြိဒံ ဝခါမိ

ယံပတ္တံ ကုသလံ တဿ အာနုဘာဇေန ပါဏီနော၊ သဗ္ဗေသဒ္ဓမ္မ ရာဇဿ ဥတွာ ဓမ္မံ သုခါဝဟံ၊ “ပါဏုဏန္တု ဝိသုဒ္ဓါယ သုခါယ ပတိပတ္တိယာ၊ အသောက မနုပါယာသံ နိဗ္ဗာနသုခမုဟ္တံ။ စိရံ တိဋ္ဌတုသဒ္ဓမ္မော ဓမ္မေ ဟောန္တု သဂါရဝါ၊ သဗ္ဗေဝိ သဒါကာလေန သမ္မာဒေဝေါ ပဝဿတု။ ယထာ ရက္ခိံသု ပေါရာဏာ သုရာဇာနော တထေဝိမံ၊ ရာဇာ ရက္ခတု ဓမ္မေန အတ္တနောဝ ပဇာံပဇာံ။ ။

“ယံပုည” ဓမ္မစကြာ မည်သာတင့်လျှမ်း ကျမ်းဂန်ပြုရကုသလဟု အကြင်ကောင်းသမျှ အမှု၌ “မယံ” ဝတ္ထုဇေမည်ရထင်ရှား တပည့်တော် များတို့သည် “ပတ္တံ” ရအပ်ရောက်အပ်ပေပြီ။ “တဿပုညဿ” ရှေးဦးစံပြ ကျမ်းပြုရသော ထိုမျှကောင်းမှု ပုဒ်အရ၏ “အာနုဘာဇေန” တန်ခိုးရှိစွာ အာနုဘော်တော်ကြောင့် “သဗ္ဗေ” ဇာတိ၊ အာဏာ၊ ဝိသယာဟု၊ စကြာနယ်လုံး၊ ဘုံသုံးဆယ့်တစ်၊ မသစ်ဥသုံ၊ အလုံးစုံကုန်သော ပါဏီနော” ခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်များဖြင့် တွဲလျားသံသာ ကြင်လည်ကာ နေရသည့် များစွာ ထောင်သောင်း သတ္တဝါအပေါင်းတို့သည် “သဒ္ဓမ္မရာဇဿ” အသွားမထောင့် အလားမြောင့်၍ တရားကြောင့် မင်းဖြစ်တော်မူ

သော မြတ်စွာဘုရား၏ “သုခါဝဟံ” ကောင်းကျိုးချမ်းသာ
မင်္ဂလာကိုဆောင်တတ်သော “ဓမ္မ” မဂ်ဖိုလ်လေးတန် နိဗ္ဗာန်
ပရိယတ် အမြတ်လေးပါး တရားစကြာ ထောင်ရောင်ဝါကို
“ဥစ္စာ” ထိစ္စာ မိစ္စာ သိမြင်ကြကုန်၍ “ဝိသုဒ္ဓါယ” မြူမင်
မချယ်လွန်စင်ကြယ်သော “သုခါယပတိပတ္တိယာ” ချမ်း
မြသာလွန် ပတိပတ်အကျင့်မှန်ဖြင့် “အသောကံ” ကြောင့်
ကြံတောင့်တ မနှောင့်ရသော “အနုပါယာသံ” မီးဆယ် တ
တန် ညှစ်ကျူးရန်ဟု အနုပါယာသံလည်း မရှိသော “သုခ
မုပ္ဖမံ” အမွန်ဆုံး အမြတ်ဆုံး အထွတ်ဆုံး ချမ်းသာကြီးလည်း
ဖြစ်သော “နိဗ္ဗာန်” ညိမ်သက်ချမ်းမြေ့ သန္တိတွေ၍ တ
ဏှာငွေ့မသမ်းသည့် နိဗ္ဗာန်ဆိုတဲ့စခန်းဆီသို့ “ပါပုဏန္တု”
မကွေ့ မကောက် လမ်းမပျောက်ဘဲ မဖျောက်မသွေ ရောက်
ကြပါစေကုန်သတည်း။

“သဒ္ဓမ္မော” ဘုရားအလောင်း သူတော်ကောင်းတို့
သောင်းသောင်းဆူညံဟောမူမှန်သည့်နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်း
တရားကောင်းသည် ‘စိရံ’ နှစ်လများစွာ အခွန်ကြာ အောင်
“တိဋ္ဌတု” မဆုတ်မနစ်တည်ကျန်ရစ်ပါစေသတည်း ‘သဗ္ဗေပီ’
ကြွင်းမဲ့ဥဿု အလုံးစုံသောလူနတ်ဗြဟ္မာ သတ္တဝါတို့သည်
‘ဓမ္မေ’ ကျင့်ရပ်သိက္ခာ ခြောက်ဆယ်သာနှင့် ဆယ်ဖြာပါရ
မီ သုံးလီစရိယ စာဂဠါးပါး မြတ်တရား၌ ‘သဂါရဝါ’ နှိုနှို
သေသေ မလိုစေဘဲ ကြွေလည်စွာ ဖြည့်ကျင့် ကြကုန်သည်
‘ဟောန္တု’ မူချမသွေ ဖြစ်ကြပါစေသတည်း။ ‘သဒါ’ နှစ်စဉ်
မကွာအခါဝပ်သိမ်း ‘ကာလေန’ ကမ္ဘာယခေါင် တည်ထောင်

စခါ၊ ရွာလေသောနဲ့ ပျားစွဲလည်း သစ်ကျေးကဆုန် နုယုန်နွယ်
တာ၊ နံကာသစ်ဆင်း၊ သီတင်း စာပြုန်း ရွာသုံးသွန်းချ ခုနစ်လနွဲ့
‘ဒေဝီ’ ကမ္ဘာပြုမျိုးဩဇာမိုးသည် ‘သမ္ဗော’ မကွက်မကြားမ
ကွက်ပြားဘဲ တက်ပြားဩဇာ ဖွံ့ဖြိုးလာအောင် ကောင်းမွန်
စွာလျှင်ရေအယဉ်ဖြင့် ‘ပဝဿတု’ ညဉ့်ချိန်မှသာနေတိုင်းလာ
၍ ရွာပါစေသတည်း။

‘ပေါရာဏာ’ ရှေးအတိတ် ရှေးကာလ၌ဖြစ်ကုန်သော ‘သု
ရာဇာနော’ မင်းမြတ်မင်းကောင်း ဘုရားလောင်းတို့သည် ‘ပ
ဇ’ တိုင်းသူပြည်သား လူထုများကို ‘ဓမ္မေန’ မင်းတို့ကျင့်
အပ် တရားမြတ်ဖြင့် ‘ရက္ခိ’ သုသထာ’ ကျောသားရင်သားမ
ခွဲခြားဘဲ သနားမေတ္တာ ရှေ့ရှုကာဖြင့် ကောင်းစွာ စောင့်
ရှောက် တေဇာမောက်ကုန်ဘိသကဲ့သို့ ‘ဧဝံတဿ’ ဤအ
တုသာလျှင် ‘ရာဇာ’ ဘုန်းပေါင်း ကြက်သာရေ ပရမေသီဒို
ကိတ္တိဂုဏ်ပန် မင်းမွန်မင်းလှ သမ္ဗတ အမှူးရှိသည့် မိုးပြည်
ထောင်စု အစိုးရအဖွဲ့ကြီးသည် ‘ဓမ္မေန’ မင်းတို့ကျင့်ရာလေး
ပြာသင်္ဂဟ သတ္တ အပရိဟာနိယာ ဆယ်ဖြာဓမ္မ နေလနွှပ်ပါး
ကျင့်နည်းများဖြင့် ‘ပဇ’ ဤပြည်ထောင်စု သမတ မြန်မာ
နိုင်ငံတော်လူထုကြီးကို ‘အတ္တနာပဇ’ ဝ’ မိမိသွေးစစ် ရွှေရင်
နှစ်ဖွား ရင်ပယ်သားကဲ့သို့ ‘ရက္ခတု’ မကွဲမပြား မခွဲခြားဘဲ
သနားကြည်ဖြူ စောင့်ရှောက်မှု၌စိုးယူအုပ်ချုပ်မင်းသုတ်နိုင်ကြ
ပါစေသတည်း။ (၁) လူထုဆန္ဒ အမှန်ရအောင် ကြံဆရှေ့
ဆောင်၊ တေဇာပြောင်၍ ကွပ်ခေါင်ကဲချုပ်စိုးမိုးအုပ်ချုပ်နိုင်ပါ
စေသတည်း။

ကျေးဇူးတင်ခြင်း။

ဤစံပြ ပထမကျောင်းငယ် ပထမတွဲကိုအောင်မြင်စွာ ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေနိုင်ရေးအတွက် ပိုင်းဝန်းအားပေးလှူဒါန်းကြကုန်သော ဓမ္မဒါနအလှူရှင်ဒါယကာ ဒါယိကာမကြီးများ အားလုံးတို့ကို၎င်း စာအုပ်ရိုက်နှိပ်ရာ၌ အစစအရာရာ သည်းခံကာ ကူညီ ဆောင်ရွက်ပေးပေသော ဦးဘိုးရင် အား၎င်း ပန်းချီကားအတွက် တာဝန်ယူလှူဒါန်း ပေးပေသော ရွှေမန်းပန်းချီဆရာ ဦးခမ်းလွန်းအား၎င်း ဓမ္မစာကြွေပျို့ မူကိုရိုက်နှိပ်ခွင့်ပေးသော ရန်ကုန် တက္ကသိုလ် မြန်မာအသင်းကြီးအား၎င်း၊ စာမူကို တည်းဖြတ် တော်မူသော အသျှင်လက္ခဏာဘိဝံသအား၎င်း အထူးပင်ကျေးဇူးတင်ကြောင်း၊ အသျှင်ဝဏ္ဏဓဇဗုဒ္ဓသာသနာပြုအဖွဲ့ကိုယ်စား ကျွန်တော်က မော်ကွန်းတင်ကာ သာဓုအနုမောဒနာပြုအပ်ပါသတည်း။

တောင်းပန်ချက်။

စက္ကူအခက်အခဲကြေးငွေ မလုံလောက်မှုတို့ကြောင့် ဤသို့နှောင့်နှေး ကြန့်ကြာရခြင်းကို၎င်း၊ နှစ်တွဲခွဲပြီးမှ ထုတ်ဝေလိုက်ရခြင်းကို၎င်း၊ သည်းခံတော်မူကြပါရန် တောင်းပန်ပါသည်။ မကြာမှီဆက်လက်၍ ဒုတိယတွဲကိုရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေနိုင်ရန် ကြိုးစားအားထုတ်သျှက်ပင်ရှိပါသတည်း။ အလှူရှင်များစာရင်းနှင့် ငွေရှင်းတမ်းကို ဒုတိယတွဲတွင်မှ ထည့်သွင်းရိုက်နှိပ်မည်ဖြစ်ပါကြောင်း။ ။

တင်မောင်ဝင်း (၂၀-၅-၅၁)

အထွေထွေအကျိုးတော်ဆောင်။

အရှင်ဝဏ္ဏဓဇ ဗုဒ္ဓသာသနာပြုဘုရားအဖွဲ့။

ရန်ကုန်မြို့။

အမှားအမှန်ကို ရှေးဦးစွာပြင်ဆင်ပြီးမှ ဘတ်ဂျူတော်မူကြပါ။

စာမျက်နှာ	ကြောင်းရေ	အမှား	အမှန်
၁	၈	မတွဲယှဉ်သည်း	မတွဲယှဉ်လည်း
၂	၂၂	လှ ထား မီး ရေ	လှံ, ထား, မီး, ရေ
၃	၁၇	သန္ဓေယျဉ်မှု	သန္ဓေယျဉ်မှု
၄	၂၁	သုံးလီဥာဏ	သုံးလီဥာဏ
၆	၃	ရဟတ္ထ	ရဟတ္ထ
၆	၁၅	မြင်လာဘိ၍	မြင်လာဘိ၍
၉	၇	စောထွတ်ရှာသည့်	စောထွတ်ချာသည့်
၁၀	၃	ရှင်မြတ်ကောဏ္ဍဉ်	ရှင်မြတ်ကောဏ္ဍဉ်
၁၀	၁၁	ရောက်လာရုံရင့်	ရောက်လာရဲရင့်
၁၀	၁၅	ရချေလစ်တည့်	ရချင်လစ်တည့်
၁၀	၁၇-၁၈	ကျင့်လော့ “ဆိုရှင့်”	ကျင့်လော့” ဆိုရှင့်၊
၁၂	၉	တိုက်ကျွေးကိုသည်	တိုက်ကျွေးသည်ကို
၂၇	၃	ဓမ္မကြာ	ဓမ္မစကြာ
၂၇	၂၀	ညီတော်ဆန္ဒ	ညီတော်, ဆန္ဒ
၃၁	၂	လပြည်	လပြည့်
၆၁	၉	အမည်ရသည်	အမည်ရသည့်
၆၅	၆	ချွတ်လိုက်လိုက်သည့်အခါ	ချွတ်လိုက်သည့်အခါ
၆၅	၁၇-၁၈	အသည်းအသည်းအထန်	အသည်းအထန်
၉၃	၁	မလွဲသာ	မလွဲသာ
၉၄	၁၇	ရုပ်နမ်တရား	ရုပ်နာမ်တရား
၉၆	၅	ဒုယျဆင်းရဲ	ဒုက္ခဆင်းရဲ
၁၀၈	၂၂	ယခုဘဝမှ	ယခုဘဝ၌
၁၁၇	၁၁	သမ္မာကမ္မန္တ	သမ္မာကမ္မန္တ
၁၁၉	၆	ဝဇ္ဇောဒူရှစ်ဖြာ	ဝဇ္ဇောဒူရှစ်ဖြာ
၁၁၄	၁၇	သမ္မသင်္ကပ္ပ	သမ္မာသင်္ကပ္ပ
၁၂၀	၉	ဆွမ်းဘုဉ်းပေး	ဆွမ်းဘုဉ်းပေး

