

ရန်ကင်းမြို့

အဘိဓမ္မာပြန်စာရေးအသင်း

ပဋ္ဌာန်းကုသလတိတ်

ဆဝါရဝိဘင်္ဂ

ပဋ္ဌာန်းပုံချစဉ်ကျမ်း

၃

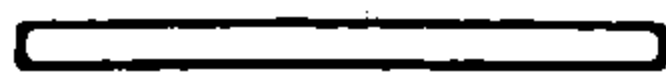
ရန်ကုန်မြို့

အချစ်ဓမ္မပြန့်ပွားရေးအသင်း

ပဏ္ဍနိုးကုသလတိက်

ဆဝါရဝိဘင်္ဂ

ပဏ္ဍနိုးပုံနှိပ်စုစုပုံနှိပ်



ဘာသာရေးဆိုင်ရာခွင့်ပြုချက်အမှတ်(၁၈၇၉)

ကင်းလွတ်ခွင့်အမှတ် (၆၉၇)

မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ( ၈၅ )

ကျမ်းဝါအမည် .... ပဋ္ဌန်းပို့ချစဉ်ကျမ်း

ထုတ်ဝေသူ .... ဦးဘမောင် (အကျိုးဆောင်)  
ဆူးလေယင်ပြင်တော် ရန်ကုန်မြို့။

ထုတ်ဝေသည့်အကြိမ် .... ပထမအကြိမ်

ထုတ်ဝေသည့်အုပ်ရေ .... ၁၀၀၀

အဘိုး .... ဓမ္မဒါန

ထုတ်ဝေသည့်လ .... ၁၉၈၁-ခု၊ ဇွန်လ

ပုံနှိပ်သူ .... ဦးသန်းမောင် မြဲ(၀၇၉၄)  
ဣန္ဒာသယပိဋကတ်စာပုံနှိပ်တိုက်၊  
အမှတ်-၁၁၃၊ ၂၄-လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

အဖုံးရိုက် .... ဣန္ဒာသယ ပုံနှိပ်တိုက်။

# ပဋ္ဌာန်းပို့ချစဉ်ကျမ်း

## ပဏာမစုဒ္ဓါဒိဝါဒိနိ

အနန္တနယ သမန္တမဟာပကရက မည်သော ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကြီးကို ဟောကြားတော်မူသော ဆဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ရှင် မြတ်စွာဘုရားအား ရိုသေညွတ်ကျိုး ရှိခိုးပါ၏။ မဂ်လေးတန် ဝိလ်လေးတန် နိဗ္ဗာန်ပရိယတ္တိဟု ဆိုအပ်သော ဆယ်ပါးသော တရားတော်မြတ်အားလည်း ရိုသေညွတ်ကျိုး ရှိခိုးပါ၏။ မဂ္ဂဋ္ဌာန်လေးယောက် ပလဋ္ဌာန် လေးယောက်ဟု ဆိုအပ်သော ရှစ်ယောက်သော ပရမတ္ထသံဃာတော်နှင့်တကွ သမုတိသံဃာတော် တည်းဟူသော သံဃာတော်အပေါင်းကို အားလည်း ရိုသေညွတ်ကျိုး ရှိခိုးပါ၏။ ယုံမှတပါး သင်ကြားပြသ ဆုံးမခဲ့ကြသော မိဘ ဆရာအပေါင်းတို့အားလည်း ရိုသေညွတ်ကျိုး ရှိခိုးပါ၏။

ဤသို့ အလေးအမြတ် ရိုသေညွတ်ကျိုး ရှိခိုးပြီးသော် “ပဋ္ဌာန်းပို့ချစဉ်ကျမ်း” အမည်ရှိသော ဤကျမ်းကို အာဒိကမ္ပိက ပဋ္ဌာန်းစာသင်သားတို့၏ အကျိုးငှာ ရေးသားပေအံ့။

အဘိဓမ္မာပြန်ပွားရေးအသင်းကြီး၏ သက်တမ်း အနှစ်(၃၅)နှစ်အတွင်း နှစ်လုံးပေါက် အဘိဓမ္မာဆိုင်ရာ သင်္ဂြိုဟ်၊ မာတိကာ၊ ဓာတုကထာ၊ ယမိုက်၊ ပဋ္ဌာန်းကျမ်းများကို အခါအခွင့်အားလျော်စွာ ရဟန်းရှင်လူ အပေါင်းတို့အား မေ့ဒါနအဖြစ် သင်ကြား ပို့ချပေးချက်ရှိပါသည်။ ထိုတွင် အခက်ဆုံးဟု သမုတ်ကြသော ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကြီးကို ပါဠိတော် အာဂုံဆောင်နိုင်မှု အရကောက် အမြင်သန်မှု ရရှိစေခြင်းငှာ အသင်းကြီး၏ ပထမဩဝါဒါစရိယ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ မူလပဋ္ဌာန်းဆရာတော်ဘုရားသည် ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကြီးကို အဘိဓမ္မာပြန်ပွားရေးအသင်းကိုက်၌ အကြိမ်အကြိမ် ပို့ချပေးခဲ့ပါသည်။ ဆရာတော်၏ နည်းနာနိဿယအတိုင်း အကျွန်ုပ်ကိုယ်တိုင်နှင့် အကျွန်ုပ်၏ တပည့်များက ယနေ့အထိ ဆက်လက် သင်ကြားပို့ချပေးလျက် ရှိပါသည်။ ဤသို့ သင်ကြား ပြသပေးမှုကြောင့် အဘိဓမ္မာစာတော်ပြန်ပုံကြီး၌ လှဝတ်ကြောင် အမျိုးသား အမျိုးသမီးများသည် ပါဠိတော်များကို အထောက်အပံ့ ကင်းလွတ်စွာ အာဂုံပြန်ဆိုနိုင်ကြခြင်း၊ သဘော အဓိပ္ပါယ်များကို ကောင်းစွာဖြေဆိုနိုင်ကြခြင်းတိုင်အောင် ပြစ်ထွန်း ပေါ်ပေါက်ခဲ့ပါသည်။

ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကြီးကို တိက်ကုန် ဒုက်ကုန် သင်ကြားခြင်းမပြုနိုင်စေကာမူ ကုသလတိက် ပဋ္ဌာန်းကျမ်းရှုလောက် ကိုပင် တတ်သိပါက အကျိုးအနန္တ ရရှိပေမည်။ ပဋ္ဌာန်းကျမ်း၌ ပစ္စယဒွေသ၊ ပစ္စယနိဒွေသ၊ ပုစ္ဆာဝါရ၊ ဆဝါရ ဝိဘင်္ဂ၊ သင်္ချာ၊ ပဋ္ဌာဝါရ ဝိဘင်္ဂ၊ သင်္ချာများဟု ရှိရာ သင်္ဂြိုဟ်သရုပ် အတော်အသင့် သိနားလည်ပြီးသူများကို ပဋ္ဌာန်းကုသလ တိက်ဆဝါရ ဝိဘင်္ဂဖြင့် ပဋ္ဌာန်းအရသာကို စတင်သုံးဆောင်စေခဲ့ရာ လက်တွေ့အောင်မြင်လျက် ရှိပါသည်။ သို့ဖြစ်ပါ၍ အာဒိကမ္ပိက ပဋ္ဌာန်းစာသင်သားများ အကျိုးငှာ ဤ “ပဋ္ဌာန်းပို့ချစဉ်ကျမ်း” ကို ၁၃၃၈-ခုနှစ်က ရေးသားခဲ့ပြီး ဂက်စတင်နာပုံနှိပ်စာအုပ်အဖြစ် ပြုလုပ်ဝေငှခဲ့ပါသည်။ ယင်း ဂက်စတင်နာစာအုပ် စာမူကို ပြန်လည်စိစစ်ပြီး ယခု အခါ ဂက်စတင်ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေလိုက်ပါသည်။

၁၃၄၂-ခု တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် (၁၂) ရက်  
၁၉၈၀-ပြည့်နှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလ (၄) ရက်။

ဦးကျော်  
ဥက္ကဋ္ဌ  
အဘိဓမ္မာပြန်ပွားရေးအသင်း။

# မာတိကာ

## ဇယားများ

	စာမျက်နှာ
၁။ ဆဝါရ အနုလုံ သုဒ္ဓသင်္ချာဇယား	(က)
၂။ ဆဝါရ အနုလုံ ဝိဘင်္ဂပိဋိတော်ဇယား	(ဂ)
၃။ ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဝိဘင်္ဂဝါရ ကတ္တားကောက်ဇယား	(ဃ)
၄။ ပစ္စယဝါရ အနုလုံ ဝိဘင်္ဂဝါရ ကတ္တားကောက်ဇယား	(င)
၅။ ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဟိတ်ပါဌ်ကောက်များ	(စ) မှ (ဇ)
၆။ အာရမ္မဏမျိုးပစ္စည်း အကောက်ဇယား	(ဈ)
၇။ အနန္တရူပမျိုးပစ္စည်း အကောက်ဇယား	(ဏ)
၈။ နာနာက္ခဏိကမ္မ တနည်းကား အကောက်ဇယား	(တ)
၉။ ဆဝါရ အနုလုံ ခန္ဓာဝါရဇယား	(ထ)
၁၀။ ခန္ဓာဝါရ ဖွဲ့ရန် နည်းပြဇယားနှင့်ဆိုရိုး	(ဒ)
၁၁။ ဆဝါရ ပစ္စနိက် သုဒ္ဓသင်္ချာဇယား	(ဇ)
၁၂။ ဆဝါရ ပစ္စနိက် ဝိဘင်္ဂ ထူးရာပါဋိတော်ဇယား	(ဘ)
၁၃။ ပဋိစ္စဝါရ ပစ္စနိက် ကတ္တားကောက်	(မ)
၁၄။ ဆဝါရ ဝိဘင်္ဂပစ္စနိက် ဟိတ်ပါဌ်ကောက်	(လ)
၁၅။ ဆဝါရ ပစ္စနိက် ခန္ဓာဝါရဇယား	(ဟ)

## ပို့ချ ဝ ခြ် ကျ မ်း

### အ နု လုံ

၁။ သဟဇာတပစ္စည်း	၁
၂။ ဟေတုပစ္စည်း	၂၁
၃။ အာရမ္မဏပစ္စည်း	၂၆
၄။ ဥပနိဿယပစ္စည်း	၃၃
၅။ သမ္ပယုတ္တပစ္စည်း	၃၅
၆။ အဓိပတိပစ္စည်း	၃၆
၇။ အညမညပစ္စည်း	၄၂
၈။ ပုရေဇာတပစ္စည်း	၄၄
၉။ အာသေဝနပစ္စည်း	၄၅
၁၀။ ကမ္မပစ္စည်း	၄၈
၁၁။ ဝိပါကပစ္စည်း	၅၁
၁၂။ အာဟာရပစ္စည်း	၅၂
၁၃။ ဣန္ဒြိယပစ္စည်း	၅၄
၁၄။ ဈာနပစ္စည်း	၅၅
၁၅။ မဂ္ဂပစ္စည်း	၅၇
၁၆။ ဝိပုယုတ္တပစ္စည်း	၅၈

### ပစ္စနိက်

၁၇။ န ဟေတုပစ္စည်း	၆၂
၁၈။ န အာရမ္မဏပစ္စည်း	၆၅
၁၉။ န အဓိပတိပစ္စည်း	၆၆
၂၀။ န အညမညပစ္စည်း	၇၀
၂၁။ န ပုရေဇာတပစ္စည်း	၇၃

မာတိကာ

စာမျက်နှာ

၂၂။	န ပစ္စာဇာတပစ္စည်း	၇၂
၂၃။	န အာသေဝနပစ္စည်း	၇၃
၂၄။	န ကမ္မပစ္စည်း	၇၆
၂၅။	န ဝိပါကပစ္စည်း	၇၈
၂၆။	န အာဟာရပစ္စည်း	၇၉
၂၇။	န ဣန္ဒြိယပစ္စည်း	၇၉
၂၈။	န ဈာန န မဂ္ဂ န ဝိပုယုတ္တပစ္စည်း	၈၀
၂၉။	ခန္ဓာဝါရ	၈၁
၃၀။	အနုလုံ ဆဝါရ ပါဠိတော် ဟောနည်း	၉၂
၃၁။	ဆဝါရ အနုလုံ ကတ္တားကောက်နည်း	၉၃



# အမှားပြင်ချက်

လ ယ ဝ ခ

စာမျက်နှာ	အမှား	အမှန်
(ဆ)	ပဒါဝသာနအောက် ၆-ကွက် (ကွက်လွတ်ဖြစ်နေသည်)	အကုဗျာ (ထည့်ပါ)
(ဇ)	သဟဇာတပစ္စည်း ဗျာ-ဗျာ ပဋိ = (ပစ္စယုပ္ပန်ကွက်၌) အချင်းချင်း (၎င်း) နာမက္ခန္ဓာစိတ္တဇရုပ်၊ ရုပ် = ကု, အကု, ဝိ, ကြိနာမက္ခန္ဓာ	အချင်းချင်း (၎င်း) နာမက္ခန္ဓာကဋတ္တာရုပ် ကု, အကု, ဝိ, ကြိအစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ
(ဈ)	ဥပနိဿယပစ္စည်း အကု-အကု အနန္တရူ = အနန္တရအတိုင်းကောက်	အနန္တရူ = အနန္တရအတိုင်းကောက်
(ဋ)	ဈာနပစ္စည်း-ပဒကောက် အကုဗျာ ကုဗျာ	ကုဗျာ အကုဗျာ
(ထ)	အကုဗျာပဒ-၃ အာ၊ အနံ၊ သနံ၊ ဥ၊ သံ၊ နတ်၊ ဝိဂပစ္စည်း၊ အကုဗျာ-အကု (ကွက်လွတ်ဖြစ်နေသည်)	။ (ထည့်ပါ)
(ဍ)	လကျာကော်လံ ကြောင်းရေး ၄-၌(၁၅)ဝါရည်စိတို့ကိုလ ၎င်း ကြောင်းရေး-၁၁ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်	(၁၅)ဝါရစိတို့ကိုလည်း ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌

# မို့ချခဉ်ကျခိး

စာမျက်နှာ	ကြောင်းရေး	အမှား	အမှန်
၁၃	၁	ကုသိုလ်အကုသိုလ် ဝိပါင်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ	ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါင်ကြိယာ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ
၃၁	၁၄	အာကာသသည် ကြည်သော	အာကာသသည် ကြည်အပ်သော
၃၃	၃	မဟာကြိယာ တတိယဒွေ	မဟာကုသိုလ် တတိယဒွေ
၃၆	၃၀	ဖိုလ်လေးခု သာဓိပတိဇောရတယ်	ဖိုလ်လေးခုသာ အဓိပတိဇောရတယ်
၃၆	၃၁	အနေဟန်	အနေကန်
၃၇	၂၀	ရုပ်နိဗ္ဗာန်ကို	ရုပ်နိဗ္ဗာန်ကို
၄၄	၇	ထို့ကြောင့် “ဝတ္ထုပုရေဇာတ	ထို့ကြောင့် “ဝတ္ထု ပုရေဇာတ
၅၁	၇	စေတသိက် ဆ သကျန်မည်	စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ ကျန်မည်
၅၄	၃၃	ဝေတသိက်အဋ္ဌတိံသ	ဝေတသိက် အဋ္ဌတိံသ
၆၁	၂၉	စိတ္တသမုဋ္ဌာနာရူပံ	စိတ္တသမုဋ္ဌာနရူပံ

(က)

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာ သမ္ဗုဒ္ဓဿ  
ဆဝါရ အနုလုံ သုဒ္ဓသင်္ချာ ဇယား

ပစ္စည်းအမည်	နာမ်	ရုပ်	သင်္ချာ		
			ပစ္စုပ္ပန်	ပစ္စယ	သင်္ခါ
ဟေတု	သဟိတ်စိတ် ကောသတ္တတိ၊ မောဟနုဒ္ဓေ နှစ် ကြည့်သော သဟိတ် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး	သဟိတ် စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
အာ၊ နိ၊ သ၊ နိ၊ ဥ၊ သံ၊ နတ်၊ ဝိ၊ ဝ	စိတ်တရုယုတ်ကိုးဆယ်၊ စေတသိက် ဒွေပညာသ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး		၃	၇	၃
အဓိပတိ	အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရား ကိုယ်ကြည့်သော သာဓိပတိဇော ၅၂ခု နာမက္ခန္ဓာ	သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်	၉	၁၇	၃
သဟ၊ နိ၊ အတ်၊ အဝိ	အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး	စိတ္တဇရုပ်-ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်-ဗဟိရရုပ်- အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်- ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
အညမည	အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး	ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာမှ ထောက်အပ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ အချင်ချင်းမှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇ မဟာဘုတ်-ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇ မဟာဘုတ်- ဗဟိရ မဟာဘုတ် - အာဟာရဇ မဟာဘုတ်- ဥတုဇ မဟာဘုတ် - အသညသတ် ကမ္မဇ မဟာ ဘုတ် ပဝတ္တိ ကမ္မဇ မဟာဘုတ်	၃	၇	၃
ပုရေဇာတ	အရူပ ဝိပါက် ၄-ခု ကြည့်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဝတ္တိ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး		၃	၇	၃
အာသေစန	အကုသိုလ် ဒွါဒသ၊ ဟသိတုပ္ပါဒ်၊ မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒီဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ၊ မဂ် ၄-ခု နာမက္ခန္ဓာ		၃	၇	၃
ကမ္မ	ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာ စေတနာ ကြည့်သော အလုံးစုံသောပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး	စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်၊ ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
ဝိပါက	အလုံးစုံသော ဝိပါက် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး	ဝိပါက်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်	၁	၁	၁
အာဟာရ	အလုံးစုံသောပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး	စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ အာဟာရဇရုပ်	၉	၁၇	၃
အုန္တိယ	အလုံးစုံသောပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး	စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေကြည့် သော အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်၊ ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
ဈာန	ဒွေပညာပညာဉ် တဆယ် ကြည့်သော အထုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး	စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
မဂ်	သဟိတ်စိတ် ကောသတ္တတိ၊ စေတသိက် ဒွေပညာသ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး	သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်	၃	၇	၃
ဝိပဿန	အရူပ ဝိပါက် ၄-ခု ကြည့်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး	စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်	၃	၇	၃

သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရ၌ ရုပ်တရားများကို ချန်၍ဆို



ဆဝါရ အနုလုံ သင်္ချာ ဇယား

ဝါရ	သင်္ချာ	ကုပဒ=၃			အကုပဒ=၃			ဗျာပဒ=၅					ကုဗျာ=၃			အကုဗျာ=၃		
		ကု	ဗျာ	ကုဗျာ	အကု	ဗျာ	အကုဗျာ	ဗျာ	ကု	အကု	ကုဗျာ	အကုဗျာ	ကု	ဗျာ	ကုဗျာ	အကု	ဗျာ	အကုဗျာ
		ကု			အကု			ဗျာ					ကုဗျာ			အကုဗျာ		
ပစ္စယ	၁၇																	
ပဋိစ္စ	၉																	
ဗုဒ္ဓယ	၇																	
ပဋိစ္စ၊ သံသဉ္ဇ	၃																	
ဆဝါရ	၁																	

ဆဝါရ အနုလုံ သုဒ္ဓသင်္ချာ ဆိုရိုး

ဟေတု-ပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ “သဟိတ်စိတ် ကေသတ္တတိ၊ မောဟမူဒေ၌ မောဟကြဉ်သော သဟိတ် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး၊ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်” ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်မဖြစ်သော တရားတို့မည်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလုံ၌ နယသို့လိုက်၍၎င်း၊ ဝါရသို့လိုက်၍၎င်း၊ တိက်ပုဒ်၏အရသို့ လိုက်၍၎င်း၊ ကံ၊ ကတ္တား နေဟန်သို့လိုက်၍၎င်း၊ ဟေတုယာ “နဝ၊ သတ္တရသ၊ တိဏိ”ဟု သင်္ချာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။

နဝဟူသော်ကား-ကုသလေန ကုသလံ။ ကုသလေန အပျာကတံ။ ကုသလေန ကုသလာပျာကတံ။ အကုသလေန အကုသလံ။ အကုသလေန အပျာကတံ။ အကုသလေန အကုသလာပျာကတံ။ အပျာကတေန အပျာကတံ။ ကုသလာပျာကတေန အပျာကတံ။ အကုသလာပျာကတေန အပျာကတံ-ဟူသည်တည်း။

သတ္တရသဟူသော်ကား-ကုသလေန ကုသလံ။ ကုသလေန အပျာကတံ။ ကုသလေန ကုသလာပျာကတံ။ အကုသလေန အကုသလံ။ အကုသလေန အပျာကတံ။ အကုသလေန အကုသလာပျာကတံ။ အပျာကတေန အပျာကတံ။ အပျာကတေန ကုသလံ။ အပျာကတေန အကုသလံ။ အပျာကတေန ကုသလာပျာကတံ။ အပျာကတေန အကုသလာပျာကတံ။ ကုသလာပျာကတေန ကုသလံ။ ကုသလာပျာကတေန အပျာကတံ။ ကုသလာပျာကတေန ကုသလာပျာကတံ။ အကုသလာပျာကတေန အကုသလံ။ အကုသလာပျာကတေန အပျာကတံ။ အကုသလာပျာကတေန အကုသလာပျာကတံ-ဟူသည်တည်း။

တိဏိဟူသော်ကား- ကုသလေန ကုသလံ။ အကုသလေန အကုသလံ။ အပျာကတေန အပျာကတံ- ဟူသည်တည်း။ (နဝမှာ ပဋိစ္စနှင့် သဟဇာတ။ သတ္တရသမှာ ပစ္စယနှင့် နိဿယ။ တိဏိမှာ သံသဉ္ဇနှင့်သမ္ပယုတ္တဝါရတို့ ဖြစ်၏။) ဤနည်းတူ ကျန်ပစ္စည်းများ၏ သုဒ္ဓသင်္ချာများကိုလည်း ဆိုရသည်သာ။

သုဒ္ဓသင်္ချာသဘော။ ပဉ္စာဝါရကံ ဇနကသတ္တိရသော ပစ္စည်းများ၏ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများကို ဤဆဝါရ အနုလုံ၌ ဟော၏။

ဟောသောတရားများ။ ပဋိစ္စဝါရ၌ သဟဇာတ ပစ္စည်းကိုဟော၏။ ပစ္စယဝါရ၌ သဟဇာတ နိဿယ၊ ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းကို ဟော၏။ သံသဉ္ဇဝါရ၌ သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းကို ဟော၏။ ထို့ကြောင့် ပဋိစ္စဝါရ၊ ပစ္စယဝါရ အတွက် သုဒ္ဓသင်္ချာကို ဇယားအတိုင်းဆိုပါ။ သံသဉ္ဇဝါရအတွက် သုဒ္ဓသင်္ချာ၌ ရုပ်တရားများကိုချ၍ နာမ်သက်သက်ကိုသာ ဆိုပါ။

နယသို့လိုက်၍၎င်းစသည်။ အနုလုံ၊ ပစ္စနိကံ၊ အနုလောမပစ္စနိကံ၊ ပစ္စနိယာနုလောမဟု နယလေးမျိုးရှိရာ ဤ သုဒ္ဓသင်္ချာသည် အနုလောမနယ၏ သုဒ္ဓသင်္ချာမည်၏။ ပဋိစ္စဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် (၇) ဝါရရှိရာတွင် ပဋိစ္စဝါရ၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဖြစ်၏။ ကုသလတိက် အစရှိသောအားဖြင့် (၂၂) တိက်ရှိရာ ကုသလတိက်၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဖြစ်၏။ ဤဆဝါရ၌ ကံ၊ ကတ္တား၊ ဟိတ်ဟု ဟောတော်မူ၏။ ထို့ကြောင့် နယသို့လိုက်၍၎င်း (ပ) ကံ၊ ကတ္တား နေဟန်သို့လိုက်၍၎င်း စသည် ဆိုရ၏။

ဆဝါရ အနုလုံ ဝိဘင် ပါဠိတော် ဇယား

ပဒ	ကံ=ပစ္စည်း	ပဒါ ဝသာန	ကတ္တား=ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	ကုသလံ ၁   ၃   ၂	ကု	၃   ၁   ၂
။	ကုသလေခန္ဓေ	ဗျာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ
။	ကုသလံ ၁   ၃   ၂	ကုဗျာ	၃   ၁   ၂   ။ ဉ
ဗျာ	ပတ္တိ ပဋိသန္ဓေ	ဝိပါကာဗျာကတံကြိယာဗျာကတံ ၁   ၃   ၂	၃   ၁   ၂   ။ ဉ
		ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ၁   ၃   ၂	၃   ၁   ၂   ကဋတ္တာစရူပံ
		ခန္ဓေ ဝတ္ထု	ဝတ္ထု ခန္ဓာ
	ရုပ်သက်သက်	၁   ၃   ၂   (မဟာဘူတေ	၃   ၁   ၂   စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ   ကဋတ္တာရူပံ   ဥပါဒါရူပံ
		ဗဟိရံ ၁   ၃   ၂   (။)	၃   ၁   ၂   (။)
		အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ၁   ၃   ၂   (။)	၃   ၁   ၂   (။)
		ဥတုသမုဋ္ဌာနံ ၁   ၃   ၂   (။)	၃   ၁   ၂   (။)
		အသညသတ္တာနံ ၁   ၃   ၂   (။)	၃   ၁   ၂   (။ ။)
	ဝတ္ထုကံ	စက္ခာယတနံ (ပ) ကာယံာယတနံ	စက္ခာရိညာဏံ (ပ) ကာယရိညာဏံ
		ဝတ္ထု	ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာခန္ဓာ
။	ဝတ္ထု	ကု	ကုသလာခန္ဓာ
။	။	အကု	အကုသလာခန္ဓာ
။	။ မဟာဘူတေ	ကုဗျာ	ကုသလာခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ
။	။	အကုဗျာ	အကုသလာခန္ဓာ ။
ကု ဗျာ	ကု၁စ, ဝတ္ထု၁စ   ၃စ, ဝတ္ထု၁စ   ၂စ, ဝတ္ထု၁စ	ကု	၃   ၁   ၂
။	ကုသလေခန္ဓော မဟာဘူတေစ	ဗျာ	။
။	။ ။ ။ ။ ။	ကုဗျာ	၃   ၁   ၂   ။

အကုပဒ ၃ ချက်နှင့် အကုဗျာပဒ ၃ ချက်တို့ကို ကုပဒနှင့် ကုဗျာပဒအတိုင်းတွင် “အ” တိုး၍ဟော။

ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း အများသတ် ပါဠိဟောနည်း

နာမ်ကတ္တားနေလျှင်	ဝတ္ထု ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ	ခန္ဓေဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ
ရုပ် ။	ခန္ဓာဝတ္ထု ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ	ကဋတ္တာရူပံ	။
နာမ်ရုပ် ။ = ပတ္တိ	။ ။	။	။
။ ။ = ပဋိသန္ဓေ	။ ။	။	။
ခန္ဓေပဋိစ္စ ဝတ္ထု-ဝတ္ထုပဋိစ္စခန္ဓာ	။ ။	။	ဝတ္ထုခန္ဓေ ။

ဝတ်ပုကိုဟော၍ - ပုရေဇာတ ပစ္စည်းအများသတ်တွင် “ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စယာ” ဟုဆို။  
သံသဋ္ဌ သမ္ပယုတ္တဝါရ၌ ပဋိသန္ဓေအခါကတ္တားရုပ်မရှိ၍ - “ခန္ဓေသံသဋ္ဌာဝတ္ထု၊ ဝတ္ထုသံသဋ္ဌာခန္ဓာ” မဆိုရပြီ။

( ခ )

ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဝိဘင်္ဂဝါရ ကတ္တားကောက်ဇယား

ပဒ	ကံ = ပစ္စည်း	ပဒါ ဝသန	ကတ္တား = ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ် အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ
။	ပဉ္စဝေါ- ။ အပေါင်း ။	ဗျာ	ကုသိုလ်ပြုအပ်သောစိတ္တဇရုပ်
။	။ ။ အစိတ် ။	ကုဗျာ	။ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်
အကု	အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ	အကု	အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ
။	ပဉ္စဝေါ- ။ အပေါင်း ။	ဗျာ	အကုသိုလ်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်
။	။ ။ အစိတ် ။	အကုဗျာ	။ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်
ဗျာ	ဝိပဋိ ဝိ ၃၆၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ	ဗျာ	ဝိ ၃၆၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ။
	ပဋိသန္ဓေ ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း } နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု		ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ } ကုက္ကုတ္တရရုပ် (ဟဒယဝတ္ထု)
	ရုပ်သက်သက် ပဉ္စဝေါ-အရူပပိဋ၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာတို့စုတိ ကြည့်သော ကု၊ အကု၊ ဝိ၊ ကြိ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘုတ်		ဘုတ်နှင့်တကွသော စိတ္တဇဥပါဒါရုပ်
	ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟ အတူဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ မဟာဘုတ် ဗဟိရမဟာဘုတ် - အာဟာရဇ - ဥတုဇ - အသညသတ် ကမ္မဇ - ဟဝတ္ထိကမ္မဇ မဟာဘုတ်		။ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ်  ။ ဥပါဒါရုပ်
ကုဗျာ	ပဉ္စဝေါ-ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ။ မဟာဘုတ်	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်
အကုဗျာ	။ အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ ။	ဗျာ	။

ဤဇယားဖြင့် တရားကုန်ရသော သမာဇာတပစ္စည်းကို ပြ၏။ ဟေတု - စသော ပစ္စည်းတို့ကိုကောက်ရာ၌ သုဒ္ဓသင်္ချာရှိ တရားများကို နှလုံးသွင်း၍ကောက်။

- ပဋိစ္စဝါရ = ကိုစုံ၍ ဖြစ်သော
- သမာဇာတဝါရ = နှင့်တကွဖြစ်သော
- ပစ္စယဝါရ = { ကို သမာဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော (သမာဇာတနိဿယ) နိဿယဝါရ=မို့၍ဖြစ်သော  
ကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော (ပုရေဇာတနိဿယ) နိဿယဝါရ=မို့၍ဖြစ်သော
- သံသဠဝါရ = ကို နှိုးနှော၍ဖြစ်သော သမ္ပယုတ္တဝါရ=ယှဉ်၍ဖြစ်သော

( c )

ပစ္စယဝါရ အနုလုံ ဝိဘင်္ဂဝါရ ကတ္တားကောက်ဇယား

ပဒ	ကံ = ပစ္စည်း	ပဒါ ဝသန	ကတ္တား - ပစ္စယုပ္ပန်
	ပုရေနိ=မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင် သောစက္ခုဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ.../(ပ)ကာယဝတ္ထု		စက်ရွေး သဗ္ဗစိတ္တ - ၇ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ (ပ) ကာဗ္ဗေ
ဗျာ	ပုရေနိ=ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ် နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ နိရောဓသမာပတ်မှထသော အခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော ရှေ့စိတ္တက္ခဏ တချက်ခန့်ကာလ၌ ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ (ကတ္တားတွင် အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ် ပါလျှင် ဆိုရမည်) မရဏာသန္ဓ အခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇ ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ် သော ဟဒယဝတ္ထု။	ဗျာ	ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု၊ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ်ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ်ဗာဝိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ
။	ပုရေနိ=ဝုဠော၊ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေး ရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ.....ဟဒယဝတ္ထု။	ကု	ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ
။	ဗျာ - ကု နည်းမှီကောက်	အကု	
။	ပုရေနိ = ဝု၊ မနောဒွါ.....ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ .....ဟဒယဝတ္ထု။ သဟနိ = ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော မဟာဘုတ်	ကုဗျာ	ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်
။	ဗျာ - ကုဗျာ နည်းမှီကောက်	အကုဗျာ	
ကုဗျာ	သဟနိ = ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပုရေနိ = ဝု၊ မနောဒွါ.....ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ .....ဟဒယဝတ္ထု။	ကု	ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ
။	သဟနိ = ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပုရေနိ = ဝု၊ မနောဒွါ.....ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ.....ဟဒယဝတ္ထု။ သဟနိ = ထိုနာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်	ကုဗျာ	ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်

အကုဗျာ-ပဒ ကို ကုဗျာနည်းမှီ၍ ဟောလေ

ပစ္စယဝါရ ကတ္တားကောက်ပုံ။ ။ ပဋိစ္စဝါရနှင့်တူသော အရကောက်များကို “စွဲ၍ဖြစ်သော” အစား “သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း  
ပြု၍ဖြစ်သော” ဟုဆို။ ပုရေဇာတနိဿယအတွက် “ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော” ဟုဆိုပါ။  
ပဋိစ္စဝါရထက်ထူးရာ အရကောက်များကို အထက်ပါဇယားဖြင့်ပြထားရာ ဆိုင်ရာသုဒ္ဓသင်္ချာအားလျော်စွာ ရသင့်သော  
ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်၊ ဝိပါက်၊ ကြိယာများကို သရုပ်ခွဲ၍ နည်းမှီခါဆိုပါ။

ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဟိတ်ပါဠိကောက်

ပစ္စည်းအမည်	ပဒ	ပစ္စည်း	ပဒါဝသနာ	ပစ္စယဖန်
ဟိတ်	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော ဒွိဟိတ် ဖြစ်အံ့ အလောဘ၊ အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ၊ အဒေါသ၊ အမောဟ-ဤဟိတ် ၂ပါး ၃ပါးပစ္စည်း တရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ	ကု	သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ
	။	ပဉ္စဝေါ-	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်
	။	။	ကုဗျာ	။
	အကု	အကု ၂၊ စေ ၂၇ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော လောဘမူဖြစ်အံ့ လောဘ၊ မောဟ၊ ဒေါသမူဖြစ်အံ့ ဒေါသ၊ မောဟ၊ မောဟမူဖြစ်အံ့ မောဟ-ဤဟိတ် ၁ပါး ၂ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ	အကု	။
	။	ပဉ္စဝေါ-	ဗျာ	။
	။	။	အကုဗျာ	။
	ဗျာ	ပဝတ္တိ=သဟိတ် ဝိ ၂၁၊ သဟိတ်ကြိ ၇၊ စေ ၃၀၊ စိတ္တက္ခဏ... ဒွိ...တိ... ၂ပါး ၃ပါး ပဋိ=သဟိတ်ပဋိ ၇၊ စေ ၃၅ စိတ္တက္ခဏ...ဒွိ...တိ ၂ပါး ၃ပါး ရုပ်=ပဉ္စဝေါ-ကု၊ အကု၊ သဟိတ်ဝိ၊ သဟိတ်ကြိ စိတ္တက္ခဏ... ဒွိ...တိ...လော...ဒေါ...မော ၁ ပါး ၂ ပါး ၃ ပါး	ဗျာ	။ (၎င်း) သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် ။ (၎င်း) ကဋတ္တာရုပ် သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်
	ကုဗျာ	ကု—ဗျာအတိုင်းကောက်	ဗျာ	
	အကုဗျာ	အကု—ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ	
	အာရမ္မဏ	ကု	အရဟတ္တမဂ်၊ အရဟတ္တဖိုလ်ကြင်သော စိတ် ၈၇၊ စေ ၅၂၊ ရုပ် ၂၁၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော အာရုံ ၆ပါး ပစ္စည်း တရားတို့၏ အာရမ္မဏသတ္တိ (တနည်းကား)	ကု
အကု		ကိစိတ် ၈၁၊ စေ ၅၂၊ ရုပ် ၂၀၊ ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏသတ္တိ	အကု	အကု ၁၂
		ပဝတ္တိ=စိတ် ၈၉၊ စေ ၅၂၊ ရုပ် ၂၀၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော အာရုံ ၆ပါး... (တနည်းကား)		ဝိ ၃၆၊ ကြိ ၂၀
		ပဋိ=ကံမ္မနိမိတ်ဂတိနိမိတ်ဟုသမုတ်အပ်သော အာရုံ ၆ပါး (တနည်းကား) မရဏာသန္ဓေလောသည် ဒွါရ ၆ ပါးတို့တွင် တပါးပါးဖြင့် ယူအပ်သော ပစ္စုပ္ပန်အငိုက်ဖြစ်သော ကာမစိတ် ၅၄၊ စေ ၅၂၊ ရုပ် ၂၀ဟု ဆိုအပ်သော ကံမ္မနိမိတ် ဂတိနိမိတ်ဟု သမုတ်အပ်သော အာရုံ ၆ ပါး မနောဒွါရိက မရဏာသန္ဓေလောသည် ယူအပ်သော ကာလဝိမုတ် ဖြစ်သော ကသိဏ်းပညတ် ၁၀ ပါး (ပ) ဤ ၂၅ပါးသော ပညတ်ကမ္မနိမိတ် မနောဒွါရိက...၁၄ ပါးသော ပညတ်ကမ္မနိမိတ် ။ ...၁၂ ပါးသော ။ ...အာကာသည် ကြင်အပ်သော..... ကောင်းကင်ပညတ် ကမ္မနိမိတ် မနောဒွါရိက.....ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ဖြစ်ဘူးသော အာကာ ကုဟုဆိုအပ်သော မဟဂ္ဂုတ်ကမ္မနိမိတ် မနောဒွါရိက.....ကာလဝိမုတ်ဖြစ်သော အာကာ-ကု၏မရှိခြင်း နတ္တိဘော ပညတ်ကမ္မနိမိတ် မနောဒွါရိက.....ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကာ - ကုဟုဆိုအပ်သော မဟဂ္ဂုတ်ကမ္မနိမိတ်	ဗျာ	ရူပါဝစရပဌမဈာန်ပဋိသန္ဓေ  ရူပါဝစရ ဒုတိယဈာန်ပဋိသန္ဓေ ရူပါဝစရ ပဉ္စမဈာန် ပဋိသန္ဓေ အာကာ - ပဋိသန္ဓေ  ဝိညာ - ပဋိသန္ဓေ  အာကာ - ပဋိသန္ဓေ  နေဝ - ပဋိသန္ဓေ

ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဖိတ်ပါဠိကောက်

ပစ္စည်းအမျိုးအမည်	ပစ္စည်း	ပစ္စည်းအမျိုးအမည်	ပစ္စည်း	
အဓိပတိ	ကု	အာဓိ=လေးပြုအပ်-ကိ ကု ၁၇ ။ ရဟတ်မဂ်ကြည့်ကု ၂၀၊ အောက်ဖိုလ် ၃၊ နိဗ္ဗာန်၊ နိဗ္ဗာန်ဟုဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ သဟာဓိ=အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကု-ဂ၊ ကေနိရသောမဟာဂုဏ်ကု ၉၊ မဂ် ၄၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ... အဓိပတိတရားကိုယ်-၃ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တပါးပါး	ကု	လေးပြုတတ် - မဟာကု ဝိပ် ၄ ။ မဟာကု သံ ၄ မဂ် ၄ ခု သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ
	။	သဟာဓိ=ပဉ္စဝေါ ။	ဗျာ	သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်
	။	အာဓိ=ကု-ကု အတိုင်းကောက် သဟာဓိ=ပဉ္စဝေါ ။	ကုဗျာ	။ ။
	အကု	အာဓိ=လေးပြုအပ် - ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် ၁၈၊ ဒေါသမူ မောဟမူ ဒုက္ခသဟဂုဏ် ကာယဝိညာဉ် ကြည့်ကိစိတ်၇၆၊ ဒေါစတုက်ဝိစိကြည့်စေ ၄၇ - ဤအာရုံ ၆-ပါး သဟာဓိ=အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ဂ-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ၊ ဝိစိကြည့် စေ ၂၆ စိတ္တက္ခဏ ...၃-ပါးတို့တွင် တပါးပါး	အကု	လေးပြုတတ် - လောဘမူ ၈ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ
	။	သဟာဓိ=ပဉ္စဝေါ ။	ဗျာ	သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်
	။	အာဓိ=အကု-အကု အတိုင်းကောက် သဟာဓိ=ပဉ္စဝေါ ။	။ ။	။ ။
	ဗျာ	ပဝတ္တိ=အာဓိ=လေးပြုအပ်-ရဟတ်မဂ်, ရဟတ်ဖိုလ်, နိဗ္ဗာန် နိဗ္ဗာန် . သဟာဓိ = အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကြိ ၈၊ ကေနိရသော မဟာဂုဏ်ကြိ ၉၊ ဖိုလ် ၄၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ...၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ရုပ်=သဟာဓိ= ပဉ္စဝေါ...အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသော အခါ သးဓိပတိ ကု၊ အကု၊ ဝိ၊ ကြိ စိတ္တက္ခဏ... ၃ ပါး ၄ ပါးတို့တွင် တပါးပါး	ဗျာ	လေးပြုတတ် - မဟာကြိ သံ ၄ ဖိုလ် ၄ ခု သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ (၄င်း) သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်
	ကုဗျာ	သဟာဓိ = ကု - ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ	
	အကုဗျာ	သဟာဓိ = အကု - ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ	
	အနန္တရသမေနန္တရနတ္ထိ၊ ဝိဂတ	ကု	ဝု၊ မနောဒွါဏဝဇ္ဇန်း၊ ဆုံးလောကြည့်ရှေးရှေး ကိ ကု ၁၇ (တနည်းကား) ဝုဋ္ဌော၊ မနောဒွါဏဝဇ္ဇန်း ပလော/ဒု/တ/စ/ပဉ္စ/ဆဋ္ဌဇော ဂေါ၊ ဝေါကိစ္စတပ်သော မဟာကု ပဒ္ဓေ ။ ။ တဒ္ဓေ ရှေးရှေးသော လောတူ မဟာဂုဏ်ကုသိုလ်	ကု
အကု		ဝုဋ္ဌော၊ မနောဒွါဏဝဇ္ဇန်း၊ ဆုံးလောကြည့် ရှေးရှေးသော အကု ၁၂ (တနည်းကား) ဝုဋ္ဌော၊ မနောဒွါဏဝဇ္ဇန်း ပလော/ဒု/တ/စ/ပဉ္စ/ဆဋ္ဌဇော	အကု	အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပဌမလော ဒုလော တ စ ပဉ္စ ဆဋ္ဌ သတ္တမလော

ပဋိပစ္စည်း အနုလုံ ဟိတ်ပါဠိကောက်

ပစ္စည်း	ပဿ	ပစ္စည်း	ဝခါ ဝသန	ပစ္စယုပ္ပန်
အနုန္တရ သမုန္တရ နတ္ထိ ဝိဂတ	ဗျာ	ပဝတ္တိ = အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ လောကီကုသိုလ် သတ္တရသ အဆုံးလော၊ မဂ် ၄ ခု၊ ရဟန္တာတို့ စုတိကြည်သော ရှေးရှေး သော ဝိပါက်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ (တနည်းကား) ပစ္စယုပ္ပန် အဗျာကတ ရသင့်သော တရားတို့ကို အနန္တရပုပ္ပေါ ပစ္စည်း အကောက် ဇယားအတိုင်း မရဏာသန္ဓ အထိကောက် ပဋိသန္ဓေအခါ=စုတိစိတ် ၁၉ (တနည်းကား) ကာမပဋိသန္ဓေ ၁၀ အား တပ်သော ဒွိဟိတ် အဟိတ်စုတိစသည်ဖြင့် အနန္တရပုပ္ပေါ ပစ္စည်းအကောက်ဇယား အတိုင်းကောက်	ဗျာ	ရဟန္တာတို့ စုတိနှင့်တကွ နောက်နောက်သော ဝိပါက်ကြိယာ  ပဋိသန္ဓေစိတ် ၁၉
အ ဝ ဝ ဝ	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ	ကု	အချင်းချင်း
	။	ပဉ္စဝေါ ။ အပေါင်း ။ မဟာဘုတ်လေးပါး	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ် အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း
	။	ပဉ္စဝေါ-ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်လေးပါး	ကုဗျာ	အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း
	အကု	အကုပဒ ၃ ချက်ကို ကုပဒနည်းတူ အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ ဟုဆို		
	ဗျာ	ပဝတ္တိ = ဝိ ၃၆၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ် ၄ ပါး ပဋိ = ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ် ၄ ပါး ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု ရုပ် = ပဉ္စဝေါ-အရူပ ဝိ ၄၊ ဒေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာတို့စုတိကြည် ကု၊ အကု၊ ဝိ၊ ကြိ နာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ် ၄ ပါး	ဗျာ	အချင်းချင်း (၎င်း) နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း အချင်းချင်း (၎င်း) နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း အချင်းချင်း စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း
	ကုဗျာ	ကု - ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ	
အကုဗျာ	အကု - ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
အ ည နှစ်	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ	ကု	အချင်းချင်း
	အကု	အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ ။	အကု	။
	ဗျာ	ပဝတ္တိ = ဝိ ၃၆၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၈ ။ ပဋိ = ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ ။ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု ရုပ် = မဟာဘုတ် ၄ ပါး	ဗျာ	။ ။ ။
န သ ဝ	ကု	သဟနိ = သဟဇာတအတိုင်းကောက် ပုရေနိ = ဝု၊ မနောဒွါ .....ဟဒယဝတ္ထု စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေ .....ဟဒယဝတ္ထု	ကု	ပဉ္စဝေါ နောက်နောက်သော ကု ၂၁ မရဏာသန္ဓကုသိုလ်လော ၅ ချက်
	။	သဟနိ = သဟဇာတအတိုင်းကောက်	ဗျာ	
	။	သဟနိ = သဟဇာတအတိုင်းကောက် ပုရေနိ - ကု - ကုအတိုင်းကောက်	ကုဗျာ	
	အကု	အကုပဒ ၃ ချက်ကို ကုပဒနည်းတူ အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ ဟုဆို		





(ည)  
ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဖိတ်ပါဠိကောက်

ပစ္စည်းအမည်	ပဒ	ပစ္စည်း	ပဒါဝသာန	ပစ္စယုပ္ပန်
အာသေဝန	အကု	ဆုံးစောကြည်ရှေးရှေးသောအကု ၁၂ (တနည်းကား) ပ, ဒု, တ, စ, ပဉ္စ, ဆဋ္ဌစော	အကု	ပစောကြည်နောက်နောက်သော အကု ၁၂ အကု ၁၂ ဒု, တ, စ, ပဉ္စ, ဆဋ္ဌ, သတ္တမစော
	ဗျာ	ဆုံးစောကြည်ရှေးရှေးသောကြိယာစော ၁၀ (တနည်းကား) ပ, ဒု, တ, စ, ပဉ္စ, ဆဋ္ဌစော ဂေါတြဘူ ကိစ္စတတ်သော မဟာကြိ ပဒေ " " တဒေ ရှေးရှေးသောစောတမဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ	ဗျာ	ပစောကြည်နောက်နောက်သော ကြိယာ ၁၀ ဟသိမဟာကြိ ဒု, တ, စ, ပဉ္စ, ဆဋ္ဌ, သတ္တမစော မဟဂ္ဂုတ်ကြိ-သော " " ၂၅ သမာပဋ္ဌနဝိထိ၌-နောက်နောက်သော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ
သင်	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၀ စိတ္တက္ခဏ.....စေတနာ	ကု	သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ
	"	ပဉ္စဝေါ- " "	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်
	"	" " " "	ကုဗျာ	" "
	အကု	အကုပဒုချက်ကိုကုပဒနည်းတူအကု ၂၊ စေ ၂၇ ဟုဆို		
	ဗျာ	ပဝတ္ထိ=သဟကမ္မ=ဝိပုဇ၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၀ စိတ္တက္ခဏ..... .....စေတနာ နာနာကမ္မ=အတိတ်ဖြစ်သောကု၊ အကု စေတနာ (တနည်းကား) ဆို ပဋိ=သဟကမ္မ=ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ စိတ္တက္ခဏ.....စေတနာ နာနာကမ္မ=ဥဒ္ဒစ္စကြည်သောအကုသိုလ်စေတနာ ၁၁၊ မဟာကုစေတနာ-၀၊ ရူပကုစေတနာ ၅၊ အရူပကုစေတနာ-၄ (တနည်းကား) ရုပ်=သဟကမ္မ=ပဉ္စဝေါ-အရူပဝိဒ၊ ဒေပဉ္စာဝ၊ ရဟန္တာ တို့စုတိကြည်သောကု၊ အကု၊ ဝိ၊ ကြိယာ စိတ္တက္ခဏ.....စေတနာ နာနာကမ္မ=ဥဒ္ဒစ္စစေတနာကြည်သော အကု စေတနာ-၁၁၊ မဟာကုစေတနာ-၀၊ ရူပကုစေတနာ-၅၊ အကုစေတနာ ၂၊ မဟာကုစေတနာ-၀၊ ရူပကုစေတနာ-၅၊ ရူပါဝစရ ပဉ္စမဇျာန် ကုသိုလ်စေတနာ	ဗျာ	" (၎င်း) " ဝိပါက် ၃၆ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ (၎င်း) ကဋတ္တာရုပ် ပဋိသန္ဓေစိတ် ၁၉၊ ကဋတ္တာရုပ် စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ပဝတ္ထိကမ္မဇရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်
ကုဗျာ	ကု - ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
အကုဗျာ	အကု - ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
ဝိပါက	ဗျာ	ပဝတ္ထိ=ဝိပုဇ၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပဋိ=ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅၊ အစိတ်အစိတ်၊ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ရုပ်=ပဉ္စဝေါ-အရူပဝိဒ၊ ဒေပဉ္စာဝ၊ ရဟန္တာတို့စုတိကြည် သော ဝိ ၂၂၊ စေ ၃၀ အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ	ဗျာ	အချင်းချင်း(၎င်း) နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် အချင်းချင်း (၎င်း) နာမက္ခန္ဓာ ကဋတ္တာရုပ် ဟဒယဝတ္ထု စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်

( ၃ )  
ပဋိစ္စဝါရ အနိလုံ 'ဖိတ်ပါဠိကော'က်

ပစ္စည်းအမည်	ပမ	ပစ္စည်း	ပမာဏ	ပစ္စယုပ္ပန်
အာဟာရ	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ ...ဖဿ, စေတနာ, ဝိညာဉ်	ကု	သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ
	။	ပဉ္စဝေါ ။ ။	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်
	။	။ ။ ။	ကုဗျာ	။
	အကု	အကုပဒ ၃ ချက်ကို ကုပဒနည်းတူ အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ ဟုဆို		
	ဗျာ	ပဝတ္တိ=ဝိ ၃၆၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၈၊ စိတ္တက္ခဏ.....ဖဿ, စေတနာ, ဝိညာဉ် ပဋိ=ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ စိတ္တက္ခဏ..... ။ ရုပ်=ပဉ္စဝေါ-အရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာစုတိကြည့် ကု, အကု, ဝိ, ကြိ စိတ္တက္ခဏ.....ဖဿ, စေတနာ, ဝိညာဉ် ရုပ်အာဟာရ-ဗဟိဒ္ဓသန္တာန်၌ရှိသော ဥတုဇဩဇာ	ဗျာ	။ (၎င်း) ။ ။ (၎င်း) ကဋတ္တာရုပ် စိတ္တဇရုပ်, ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် အာဟာရဇရုပ်
	ကုဗျာ	ကု-ဗျာအတိုင်းကောက်	ဗျာ	
	အကုဗျာ	အကု-ဗျာအတိုင်းကောက်	ဗျာ	
ဒုဗ္ဗိ	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ....ဇီ, စိတ်, ဝေ, သဒ္ဓါ, ဝိ, သတိ, ဧ, ပညာ	ကု	သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ
	။	ပဉ္စဝေါ- ။ ။	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်
	။	။ ။ ။	ကုဗျာ	။ ။
	အကု	အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ စိတ္တက္ခဏ....ဇီ, စိတ်, ဝေ, ဝိ, ဧ	အကု	။
	။	ပဉ္စဝေါ- ။ ။	ဗျာ	။
	။	။ ။ ။	အကုဗျာ	။ ။
	ဗျာ	ပဝတ္တိ=ဝိ ၃၆၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ....နာမ်ဗျူဟေ ဝပါး ပုတိ=မဇ္ဈိမာယုက...စက္ခုဇြော့မရဏာသန္တ.../(ပ)ကာယိဇြော့ ပဋိ=ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ စိတ္တက္ခဏ....နာမ်ဗျူဟေ ဝပါး ရုပ်=ပဉ္စဝေါ-အရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာစုတိကြည့် ကု, အကု, ဝိ, ကြိ စိတ္တက္ခဏ....နာမ်ဗျူဟေ ဝပါး ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ-ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြိယ	ဗျာ	။ (၎င်း) ။ စက်ဒွေ/(ပ) ကာဒွေ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ (၎င်း) ကဋတ္တာရုပ် စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြိယကြည့် ကလာပ်တူ ကမ္မဇရုပ် ၉ ခု
ကုဗျာ	ကု-ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
အကုဗျာ	အကု-ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
ဈာန	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ....တက်, စာ, ပိ, ဝေ, ဧ ဟုဆိုအပ်သော ဈာနတရားကိုယ် ၅ ပါး	ကု	သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ
	။	ပဉ္စဝေါ- ။ ။	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်
	။	။ ။ ။	ကုဗျာ	။ ။
	အကု	အကုပဒ ၃ ချက်ကို ကုပဒနည်းတူ အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ ဟုဆို		

ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဟိတ်ပါဠိကောက်

ပစ္စည်းအမည်	ပခ	ပစ္စည်း	ပခါဝသေန	ပစ္စယုဗန်	
ဈာန်	ဗျာ	ပဝတ္ထိ=ဝိ ၂၆၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ...ဈာန်တရားကိုယ် ၅ ပါး ပဋိ=ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ စိတ္တက္ခဏ..... ရုပ်=ပဉ္စဝေါ-အရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာတို့စတိကြဉ် ကု၊ အကု၊ ဝိ၊ ကြိ စိတ္တက္ခဏ...ဈာန်တရားကိုယ် ၅ ပါး	ဗျာ	သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ (၄င်း) စိတ္တဇရုပ် သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ (၄င်း) ကဋတ္တာရုပ် စိတ္တဇရုပ်, ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်	
	အကုဗျာ	ကု-ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
	ကုဗျာ	အကု-ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ...ပညာ, တက်, ဝိရတီ ၃၊ ဝိ, သတိ, ဧ ဟုဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၈ ပါး	ကု	သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ	
မဂ္ဂ	။	ပဉ္စဝေါ- ။ ။	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်	
	။	။ ။ ။	ကုဗျာ	။ ။	
	အကု	အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ စိတ္တက္ခဏ...တက်, ဝိ, ဧ, ဒိဋ္ဌိ ၄-ပါး	အကု	။	
	။	ပဉ္စဝေါ- ။ ။	ဗျာ	။	
	။	။ ။ ။	အကုဗျာ	။ ။	
	ဗျာ	ပဝတ္ထိ=သဟိတ်ဝိ ၂၁၊ သဟိတ်ကြိ ၁၇၊ စေ ၃၈ စိတ္တက္ခဏ... မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၈ ပါး ပဋိ=သဟိတ်ပဋိ ၁၇၊ စေ ၃၅ စိတ္တက္ခဏ...ပညာ, တက်, ဝိ, သတိ, ဧ ဟုဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၅ ပါး ရုပ်=ပဉ္စဝေါ-အရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာတို့စတိကြဉ် ကု, အကု, သဟိတ်ဝိ, သဟိတ်ကြိစိတ္တက္ခဏ... ...ပညာ, တက်, ဝိရတီ ၃, ဝိ, သတိ, ဧ, ဒိဋ္ဌိ ဟုဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၉ ပါး	ဗျာ	။ (၄င်း) သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် ။ (၄င်း) ကဋတ္တာရုပ် သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်, သဟိတ်ပဋိကမ္မဇရုပ်	
	ကုဗျာ	ကု-ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
	အကုဗျာ	အကု-ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		
	သမ္ပယုတ္တိ	ကု	ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ	ကု	အချင်းချင်း
		အကု	အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ ။	အကု	။
ဗျာ		ပဝတ္ထိ=ဝိ ၃၆၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၈ ပဋိ=ပဋိ ၁၉၊ စေ ၃၅ ။	ဗျာ	။ ။	

ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဟိတ်ပါဠိကောက်

ပစ္စည်း	ပဒ	ပစ္စည်း	ပဒါ ဝသန	ပစ္စယုပ္ပန်	
ပစ္စယုပ္ပန်	ကု	ပုရေဝိပ်=ဝု၊ မနောဒွါ.....ဟဒယဝတ္ထု၊ စုတိစိတ်မှပြန်ရေး.....ဟဒယဝတ္ထု	ကု	ပဉ္စဝေါ-နောက်နောက်သော ကု ၂၁ မရဏာသန္ဓေ ကုဇော ၅ ချက်	
	။	သဟဝိပ်=ပဉ္စဝေါ-ကု ၂၁၊ စေ ၃၈ အစိတ်အပေါင်း၊ နာမက္ခန္ဓာ	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်	
	။	သဟဝိပ်=ကု - ဗျာ အတိုင်းကောက် ပုရေဝိပ်=ကု - ကု အတိုင်းကောက်	ကုဗျာ		
	အကု	အကုပဒ ၃ ချက်ကို ကုပဒနည်းတူ အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ဟုဆို			
	ဗျာ	ပဝတ္ထိ=သဟဝိပ်=ပဉ္စဝေါ-အရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာတို့စုတိကြည့် ဝိ ၂၂၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၈ အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ ပုရေဝိပ်=မဇ္ဈိမာယုက...စက္ခုဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓေအခါ.../(ပ) ကာယဝတ္ထု၊ ပဋိသန္ဓေအစရှိသောရှေးရှေးသောစိတ် နှင့်အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ ရွှေစိတ္တက္ခဏတချက်ခန့်ကာလ၌ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ စုတိစိတ်မှပြန်ရေး.....ဟဒယဝတ္ထု		ဗျာ	စိတ္တဇရုပ် စက်ဗွေ/(ပ)ကာဒွေ ပဉ္စဝေါ - အရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀ ကြည့် နောက်နောက်သောဝိ ၂၂၊ ကြိ ၂၀ နိရောဓသမာပတ်မှတစ်ဆင့်အခါ အနာဂါမိဖိုလ်၊ အရဟတ္တဖိုလ် မရဏာသန္ဓေအခါ ပဉ္စဝေါကာရ ဘွင် ၁၅၊ ဇွန်းဗွေ၊ ချိုင်းဗွေ၊ တိ ၃၊ ဝုဇ္ဇော၊ မရဏာသန္ဓေကြိဇော၅၊ ငုံ၊ စုတိ၊
		ပဋိ=သဟဝိပ်=ပဉ္စဝေါကာရပဋိ ၁၅၊ စေ ၃၅ အစိတ် အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ၊ဟဒယဝတ္ထု			ကဋတ္တာရုပ် အချင်းချင်း
		ရုပ်=သဟဝိပ်=ပဉ္စဝေါ-အရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာ တို့ စုတိကြည့် ကု၊ အကု၊ ဝိ၊ ကြိ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ			စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်
		ကုဗျာ	ကု - ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ	
	အကုဗျာ	အကု - ဗျာ အတိုင်းကောက်	ဗျာ		

အတ္ထိ၊ အဝိဂတဟိတ်ပါဠိတွင် သဟဇာတတ္ထိကို သဟဇာတအတိုင်း၊ ပုရေဇာတတ္ထိ ကို ပုရေဇာတ အတိုင်း၊ အာဟာရ  
ရုပ်အာဟာရအတိုင်း၊ ဣန္ဒြိယတ္ထိကို ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယအတိုင်းကောက်။  
ပစ္စယဝါရအတွက် ဟိတ်ပါဠိကောက်ပုံများမှာ သင်္ချာပို၍လာသော်လည်း ပဋိစ္စဝါရနှင့် မထူးလှပြီ။  
ဗျာ - ကု။ ကုဗျာ - ကု ကို ကု - ကုအတိုင်းကောက်။ ဗျာ-ကုဗျာ။ ကုဗျာ - ကုဗျာကို ကု-ကုဗျာအတိုင်း ကောက်။  
အကုပဒများလည်း နည်းတူပင်။

အာရမ္မဏမျိုး ပစ္စည်း အကောက် ဇယား

ပစ္စည်း	(အာရုံ)	ပစ္စယုပ္ပန် (အာရမ္မဏိက)
၁ ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ/(ပ) ပစ္စုပ္ပန်ပေါဋ္ဌဗ္ဗာရုံ	ပွန်ရုပ်	စက်ဒွေ/(ပ)ကဒွေ
၂ ပစ္စုပ္ပန်ပဉ္စာရုံ		မနောဓာတ်-၃ ခု
၃ ကာမစိတ် စတုပညာသ၊ စေ ၅၂၊ ရုပ် ၂၈	၆	တဒါရုံကောဒသ၊ ဟသိတုပ္ပါဒ်
၄ လောကီစိတ် ကေသီတိ ။ ။ ပညတ်	၈	အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ မဟာကု၊ ကြိဝိပ်-၈
၅ အရဟတ္တမဂ်, အရဟတ္တဖိုလ်ကြည်စိတ် ၈၇ ။ ။ နိဗ္ဗာန် ။	၈	မဟာကုသံ-၄
၆ စိတ် ၈၉ ။ ။ ။ ။	၈	မနောဒွါဗျာဓိဇ္ဇန်း၊ မဟာကြိသံ ၄
၇ ဒုရ, ပဋိစ္စန္ဒ, သဏ, သုခုမဖြစ်သော ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ/...သဒ္ဓါရုံ		ဒိဗ္ဗစက္ခု/ဒိဗ္ဗသောတကု, ကြိအဘိညာဉ်
၈ ပါဒကဖြစ်သောရူပ(ကု)ကြိပဉ္စမဇ္ဈာန်၊ သတ, သဟဿစသော နိမ္မိတရုပ်	၆	ဣဒ္ဓိဝိဓ (ကု)ကြိ ။
၉ လွန်လေပြီးသော ၇ ရက်မှစ၍ လာလတံသော ၇ ရက်တိုင်အောင် ကာလ သုံးပါး၌တည်သော သူတပါးတို့၏*စိတ် ၈၉, စေ ၅၂ ဟုဆိုအပ်သော	ဓမ္မာရုံ	စေတောပရိယ ကု, ကြိ ။
၁၀ ပုဗ္ဗေနိဝဋ္ဌဖြစ်သော*စိတ် ၈၉, စေ ၅၂, ရုပ် ၂၈ ဟုဆိုအပ်သော ခန္ဓာငါးပါး၊ ထိုခန္ဓာငါးပါးမှ အစဉ်လျှောက်၍ သိအပ်သော နိဗ္ဗာန်အမည်အမျိုးစသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော	၆	ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ ကု, ကြိ ။
၁၁ အတိတ်ဖြစ်သော လောကီကုသိုလ်, အကုသိုလ်ကံဟုဆိုအပ်သော	ဓမ္မာရုံ	ယထာကမ္မုပဂ ကု, ကြိ ။
၁၂ အနာဂတ်ဖြစ်သော.....(ပုဗ္ဗေနည်းတူဆို)	၆	အနာဂတံသ ကု, ကြိ ။
၁၃ ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အသုဘဆယ်ပါး၊ ကာယဂတာသတိ၏အာရုံဖြစ်သော ဆံ အစရှိသော ကာယအစုပညတ်၊ အာနာပါနုဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက် ပညတ်၊ မေတ္တာ, ကရုဏာ, မုဒိတာဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရ တရားသုံးပါး၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ်- ဤ ၂၅ ပါးသော ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော	ဓမ္မာရုံ	ရူပါဝစရ ပဌမဇ္ဈာန်စိတ် - ၃ ခု
၁၄ ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အာနာပါနုဿတိ၊ မေတ္တာ, ကရုဏာ, မုဒိတာ ဤ ၁၄ပါး	၈	ရူပဒုဇ္ဈာန်-၃၊ တဇ္ဈာန်-၃၊ စဇ္ဈာန်-၃
၁၅ ။ ။ ဥပေက္ခာ-ဤ ၁၂ ပါး	၈	ရူပပဉ္စမဇ္ဈာန် ၃
၁၆ အာကာသသည် ကြပ်အပ်သော ကသိုဏ်းကိုးပါးတို့တွင် တပါးပါးကို ခွါ၍ ရအပ်သော ကောင်းကင်ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော	၈	အာကာသာနုဉ္စာယတနစိတ်-၃ ခု
၁၇ ဤဘဝ, ရှေးဘဝ, အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ဖြစ်ဘူးသော အာကာကုဟုဆိုအပ်သော	၈	ဝိညာဏဉ္စာယတန ကုသိုလ်
၁၈ ရှေးဘဝ ။ ။	၈	၈ ။ ဝိပါက်
၁၉ ဤဘဝအဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ဖြစ်ဘူးသော အာကာကြိ ဤဘဝ, ရှေးဘဝ ။ ။ အာကာကု ဟုဆိုအပ်သော	၈	၈ ။ ကြိယာ
၂၀ အာကာကု, ကြိ၏ မရှိခြင်း နတ္ထိဘောပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော	၈	အာကိဉ္စညာယတနစိတ် - ၃ ခု
၂၁ ဝိညာနည်းတူဆို (အာကာ အစာ, အာကိ* ဟုဆို)	၈	နေဝသညာနာသညာယတန ကု, ဝိ, ကြိ
၂၂ နိဗ္ဗာန်	၈	လောကုတ္တရာစိတ်ရှစ်ခု

\* ကုသိုလ်အဘိညာဉ်များ၌ အရဟတ္တမဂ်, အရဟတ္တဖိုလ်ကိုကြည့်၍ဆို။  
အဘိညာဉ်များကို ဆိုရာ၌ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်များကို ဆိုပြီးနောက် ကြိယာအဘိညာဉ်များကို ဆို။

အနန္တဂူပဗျိုးပစ္စည်း အကောက်ဇယား

	ပစ္စည်း	ပစ္စယုပ္ပန်
၁	ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ	ပဌမဘဝင်နာမက္ခန္ဓာ
၂	ပဌမအစရှိသောရှေးရှေးသောဘဝင်နာမက္ခန္ဓာ	ဒုတိယအစရှိသော နောက်နောက်သော ဘဝင်နာမက္ခန္ဓာ
၃	ပဉ္စဝေါကာရ ဘဝင်ပစ္စေဒ - ၁၅ ခု	အာဝဇ္ဇန်းဒွေ
၄	အရူပဘဝင်ပစ္စေဒ - ၄ ခု	မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း
၅	ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်း	ပဉ္စဝိညာဉ်
၆	ပဉ္စဝိညာဉ်	သမ္ပုဋ္ဌိစိုင်း
၇	သမ္ပုဋ္ဌိစိုင်း	သန္တရဏ
၈	သန္တရဏ	ဝုဋ္ဌော
၉	ပဌမဝုဋ္ဌော	ပရိတ္တာရုံဝိထိဖြစ်အံ့ - ဒုတိယဝုဋ္ဌော
၁၀	ဒုတိယဝုဋ္ဌော	• ပဉ္စဝေါကာရဘောင် - ၁၅ ခု
၁၁	ဝုဋ္ဌော, မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း	အတိမဟန္တာရုံ-မဟန္တာရုံ-ဝိဘူတာရုံ-အဝိဘူတာရုံဖြစ်အံ့
၁၂	ပ-ဒု-ဘ-စ-ပဉ္စ-ဆဋ္ဌဇော	ဒု-ဘ-စ-ပဉ္စ-ဆဋ္ဌ-သတ္တမဇော
၁၃	လောဘမူ, မောဟမူ, မဟာကုသိုလ်အဆုံးဇော	လော၊မော၊မဟာကုဇောနောင်-ရုံကျ=ရုံ ၁၁ မကျ=ဘွင် ၁၉
၁၄	ဒေါသမူအဆုံးဇော	ဒေါသမူဇောနောင်-ရုံကျ=၉ ရုံ ၆ မကျ=ကာမ ၉ ဘဝင် ၆
၁၅	ဟသိတုပ္ပါဒ် အဆုံးဇော	ဟသိတုပ္ပါဒ်ဇောနောင် - ရုံကျ=သောရုံ ၅ မကျ=ပဉ္စဝေါကာရတိဟိတ်ဘွင် ၉
၁၆	မဟာကြိယာသောမနဿအဆုံးဇော	မဟာကြိယာဇောနောင် - ရုံကျ=သော ရုံ ၅ မကျ=တိဟိတ်ဘွင် ၁၃
၁၇	မဟာကြိယာ ဥပေက္ခာအဆုံးဇော	မဟာကြိယာဇောနောင် - ရုံကျ=၉ ရုံ ၆ မကျ=တိဟိတ်ဘွင် ၁၃
၁၈	ပဌမတဒါရုံ	ဒုတိယတဒါရုံ
၁၉	ဒုတိယတဒါရုံ	ကာမဘွင် ၁၀
၂၀	ဂေါ, ဝေါ, အနုလုံကိစ္စတပ်သော မဟာကုပဒွေ	မဟဂ္ဂုတ်ကုသော ၄၊ မဂ်သော ၁၆၊ အောက်ဖိုလ်သော ၁၂
၂၁	။ ။ တဒွေ	။ ကု ၉ ၅၊ မဂ် ၉ ၄၊ အောက်ဖိုလ် ၉ ၃
၂၂	ဂေါ ။ ကြိပဒွေ	။ ကြိသော ၄၊ အရဟတ္တဖိုလ် သော ၄
၂၃	။ ။ တဒွေ	။ ကြိ ၉ ၅၊ အရဟတ္တဖိုလ် ၉ ၁
၂၄	ရှေးရှေးသော ဇောတူမဟဂ္ဂုတ်ကု - ကြိ	သမဝပဇ္ဇနံဝိထိဉ္စိ နောက်နောက်သော မဟဂ္ဂုတ် ကု-ကြိ
၂၅	ရူပကု, ကြိ အဆုံးဇော	ပဉ္စဝေါ-တိဟိတ်ဘွင် ၉
၂၆	အာကာကု, ကြိ အဆုံးဇော	။ ။ +အာကာဘွင်
၂၇	ဝိညာကု, ကြိ အဆုံးဇော	။ ။ ။ +ဝိညာဘွင်
၂၈	အာကိံကု, ကြိ အဆုံးဇော	။ ။ ။ +အာကိံဘွင်
၂၉	နေဝကု, ကြိ အဆုံးဇော	တိဟိတ်ဘွင် ၁၃၊ နိရောဓမှထ-အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်
၃၀	သောမဂ်/သကဒါမဂ်/အနာဂါမဂ်/ရဟတ်မဂ်	သောဖိုလ်/သကဒါဂါဖိုလ်/အနာဂါဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်
၃၁	ရှေးရှေးသောဇောတူဖိုလ် ၄ ခု	နောက်နောက်သောဖိုလ် ၄ ခု
၃၂	ဖိုလ် ၄ ခု အဆုံးဇော	တိဟိတ်ဘွင် ၁၃
၃၃	ဒုတိယ တဒါရုံ	ပရဏာသန္ဓအခါ - ရုံနောင်စု- ကာမစုတိ ၁၀
၃၄	အကုသိုလ်ပဉ္စမဇော	အကုဇောနောင်စု=ကာမစုတိ ၁၀
၃၅	မဟာကုသိုလ် ပဉ္စမဇော	မဟာကုဇောနောင်စု=စုတိ ၁၉
၃၆	မဟာကြိယာ ပဉ္စမဇော	မဟာကြိယာဇောနောင်စု=တိဟိတ်စုတိ ၁၃
၃၇	ဘွင် ၁၉	ဘွင်နောင်စု=စုတိ ၁၉

အနန္တဂူပုဂ္ဂိုလ်များပစ္စည်း အကောက်အယာဉ် (အဆက်)

ပစ္စည်း		ပစ္စယုဒန်
၃၀	ဒွိဟိတ် အဟိတ်စုတိ - ၆	ကာမပဋိသန္ဓေ - ၁၀
၃၉	ကာမတိဟိတ်စုတိ - ၄	ပဋိသန္ဓေ - ၁၉
၄၀	ရူပစုတိ - ၅	သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ - ၁၇
၄၁	အာကာစုတိ	ကာမကိဟိတ်ပဋိ - ၄ + အရူပ ပဋိသန္ဓေ - ၄
၄၂	ဝိညာစုတိ	+ ဝိညာ, အာကိ, နေဝပဋိ
၄၃	အာကိ စုတိ	+ အာကိ, နေဝပဋိ
၄၄	နေဝစုတိ	+ နေဝပဋိ

နာနာက္ခယကမ္မ တနည်းကား အကောက်အယာဉ်

ပစ္စည်း	ပစ္စယုဒန်
၀ အကု ၁၂ စေတနာ	အကုဝိ-၇၊ ပဋိကမ္မဇရုပ်, ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်
၂ တိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုစေတနာ	အဟိတ်ကုဝိ-၈၊ မဟာဝိ-၈ နာမက္ခန္ဓာ။ ပဋိကမ္မဇရုပ်, ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်
၃ တိဩဒ္ဓိဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုစေတနာ	အဟိတ်ကုဝိ-၈၊ မဟာဝိညာဏဝိပူ ၄
၄ ဒွိဟိတ်ဩမက မဟာကုစေတနာ	အဟိတ်ကုဝိ-၈၊ ပဋိကမ္မဇရုပ်, ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်
၅ ရူပ ပဌမဈာန် ကုစေတနာ	ပရျာန် ဝိပါက်
၆    ဒုတိယ	ဒု
၇    တတိယ	တ
၈    စတုတ္ထ	စ
၉    ပဉ္စမ	ပဉ္စ          + အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်
၁၀ အာကာ - ကုစေတနာ	အာကာ-ဝိ
၁၁ ဝိညာ - ကု	ဝိညာ-ဝိ
၁၂ အာကိ - ကု	အာကိ-ဝိ
၁၃ နေဝ - ကု	နေဝ-ဝိ
၁၄ သောတာပတ္တိမဂ်စေတနာ	သောတာပတ္တိမဂ်
၁၅ သကဒါဂါမိမဂ်	သကဒါဂါမိမဂ်
၁၆ အနာဂါမိမဂ်	အနာဂါမိမဂ်
၁၇ အရဟတ္တမဂ်	အရဟတ္တမဂ်

ပကတူပနိဿယမုဒါး ဗလဝနာန ပုဂ္ဂိုလ်ကမ္မ တနည်းကား ကောက်ရာ၌ နာမ်သက်သက် ပစ္စယုဒန်တရားများကို ရွေး၍ဆို။

ဆင်္ဂါရအနုလုံ ခန္ဓာဝါရ ဇယား

ပစ္စည်း	ကုပဒ - ၃		ဗျာပဒ - ၅ (ဗျာ-ဗျာ)								ကုဗျာပဒ - ၃			အကုဗျာပဒ - ၃		
	ယ	ငါ	ယ	ငါ	ယ	ငါ	ယ	ငါ	ယ	ငါ	ယ	ငါ	ယ	ငါ	ယ	ငါ
ဟေတု၊ ဈာန၊ မဂ္ဂ	၁၄	၂၂၅	၂၁၀	၂၂၅	၂၁၀	၂၂၅	၂၁၀	၂၂၅	၂၁၀	၂၂၅	၂၁၀	၂၂၅	၂၁၀	၂၂၅	၂၁၀	၂၂၅
အာ၊ အနာ၊ သနာ၊ ဥ၊ သံ၊ နတ်၊ ဝိဂ	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
အဓိပတိ	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
သဟကြီး - ၄	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
အညမည	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
ပုရေဇာတ	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
အာသေဝန	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
ကမ္မ၊ ကုန်ပစ္စည်း	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
ဝိပါက	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
အာဟာရ	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
ဝိပယတ္တ	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"



ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ရန် နည်းပြဇယား

	နာမ်ခန္ဓာ				မဟာဘုတ်				
	ဝေ	ညာ	သင်	ဝိ	ပ	အာ	တေ	ဝါ	
ကေက လေးဝါရ	၁				၁				၁၅
		၁				၁			။
			၁				၁		။
				၁				၁	။
တိက လေးဝါရ	၁	၂	၃		၁	၂	၃		။
		၁	၂	၃		၁	၂	၃	။
	၃		၁	၂	၃		၁	၂	။
	၂	၃		၁	၂	၃		၁	။
ဒုက ခြောက်ဝါရ	၁	၂			၁	၂			။
	၁		၂				၂		။
	၁			၂	၁			၂	။
		၁	၂			၁	၂		။
		၁		၂		၁		၂	။
			၁	၂			၁	၂	။
တေက္က တဝါရ	၁	၂	၃	၄	၁	၂	၃	၄	။

အနုလုံ ခန္ဓာဝါရ ဆိုရိုး

ကုသလေန ကုသလံ-၌။ ။ခန္ဓာဝါရ တယောဝါရဖြစ်သတည်း။ တဆယ်လေးဝါရ ဟူသော်ကား ကေကလေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရအားဖြင့် တဆယ်လေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ကေကလေးဝါရ ဟူသော်ကား။ ။ “ကေ ခန္ဓံ ပဋိစ္စတယော ခန္ဓာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ (ကေ ခန္ဓံ ဟူသော ကိရိယာကို ရည်ရွယ်၍ ကေကဟု ဆို၏)ကေ ခန္ဓံ၏ အရကို ဝေဒနာယူ၍ တယောခန္ဓာ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရ ပညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကေ ခန္ဓံ၏ အရကို သညာယူ၍ တယောခန္ဓာ၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဝေဒနာယူ၍ တဝါရ၊ ကေ ခန္ဓံ၏ အရကို သင်္ခါရ ယူ၍ တယောခန္ဓာ၏ အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာယူ၍ တဝါရ၊ ကေ ခန္ဓံ၏အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ကေက လေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိက လေးဝါရ ဟူသော်ကား။ ။ “တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကော ခန္ဓာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ

ပါဠိတော်ပါဠိ၌ တယော ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရယူ၍ ကော ခန္ဓေ၏ အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရဝိညာဉ်ယူ၍ ကော ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာယူ၍ တဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏ အရကို သင်္ခါရဝိညာဉ် ဝေဒနာယူ၍ ကော ခန္ဓေ၏ အရကို သညာယူ၍ တဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏ အရကို ဝိညာဉ်ဝေဒနာ သညာယူ၍ ကော ခန္ဓေ၏ အရကို သင်္ခါရယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် တိကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဒုက ခြောက်ဝါရ ဟူသော်ကား။ ။ “ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော် ပါဠိ၌ ဒွေခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သင်္ခါရ ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏ အရကို သညာဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏ အရကို သညာသင်္ခါရယူ၍ တဝါရ၊ (ဝေဒနာကို မူတည်၍ မူလီ လှည့်သွတ်လျှင် သုံးဝါရ) ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏ အရကို ဝေဒနာဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ

ရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို သညာဝိညာဉ် ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာသင်္ခါရယူ၍ တဝါရ၊ (သညာမုဉ် နှစ်ဝါရ) ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏ အရကို ဝေဒနာသညာယူ၍ တဝါရ၊ (သင်္ခါရ တဝါရသာ) ဤသို့ လျှင် ဒုကခြောက်ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ။ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ အားဖြင့် ခန္ဓာဝါရ တဆယ့်လေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တပါးကံထားလျှင် သုံးပါးကတ္တား၊ သုံးပါးကံထား လျှင် တပါးကတ္တား၊ နှစ်ပါးကံထားလျှင် နှစ်ပါးကတ္တားဟု ရသင့်သလောက် လှည့်၍ ယူသောအခါ အစိတ်အစိတ်ဖြစ်၍ (၁၄)ဝါရသာရ၏၊ ဝိပါကမုတပါး အာရမ္မဏ အစရှိသော ကျန် (၂၁) ပစ္စည်းနှင့် ပစ္စနိက ဇယားရှိ (၁၄) တို့ကိုပါ ဤသဘောသွားအတိုင်း ဖွဲ့ပါ။

(ကု-ဗျာ)၌။ ။ ခန္ဓာဝါရ (၂၂၅)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ (၂၂၅)ဝါရ ဟူသော်ကား- ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ တဆယ့်ငါးဝါရ၊ အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ တဆယ့် ငါးဝါရ၊ တေဇောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ တဆယ့်ငါးဝါရ၊ ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ တဆယ့်ငါးဝါရ၊ (ဧကက သွားနည်း) ပ၊ အာ၊ တေ=၁၅- ဝါရ၊ အာ၊ တေ၊ ဝါ=၁၅- ဝါရ။ တေ၊ ဝါ၊ ပ=၁၅- ဝါရ။ ဝါ၊ ပ၊ အာ=၁၅- ဝါရ။ (တိက သွား) ပ၊ အာ=၁၅- ဝါရ။ ပ၊ တေ=၁၅- ဝါရ။ ပ၊ ဝါ=၁၅- ဝါရ။ အာ၊ တေ=၁၅- ဝါရ။ အာ၊ ဝါ=၁၅- ဝါရ။ တေ၊ ဝါ= ၁၅- ဝါရ။ (ဒုကသွား) ပ၊ အာ၊ တေ၊ ဝါ- မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ် ၌ ၁၅- ဝါရ၊ ဤသို့လျှင် (၂၂၅) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅- ဝါရ ဟူသော်ကား။ ဧကက လေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် (၁၅) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ (အစိတ် အပေါင်းဖြစ်၍ ခန္ဓာလေးပါးလုံး ကံထားနိုင်ရကား စတုက္က တဝါရတိုးလာသည်၊ အစိတ်အစိတ်၌ကား ထိုသို့လေးပါးလုံး ကံထားနိုင်။)

ဧကကလေးဝါရ ဟူသော်ကား- “ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနု ဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသလေခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေခန္ဓေ၏အရကို သညာယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ်စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ (ကု-ကု) သွားအတိုင်း ကံပုဒ်ကို ခန္ဓာယူ၊ ကတ္တားပုဒ်ကို ပထဝီမဟာ ဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ချည်းယူ၍ ဧကက၊ တိက၊ ဒုက များကို ကုန် အောင် ဤသဘောသွားအတိုင်းဆို။

စတုက္ကတဝါရ ဟူသော်ကား- ကုသလေခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင်စတုက္က တဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ၊ စတုက္က တဝါရအားဖြင့် ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅- ဝါရဖြစ်သတည်း။ ။ အာပေါ၊ တေဇော၊ ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ် (၁၅) ဝါရ၌ စိတို့ကိုလေး နည်းတူ အာပေါ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ (၁၅) ဝါရ စသည် ဟု ဆိုပါ။

(ကု-ကုဗျာ)၌။ ။ အစိတ်အစိတ်သာ ဖြစ်၍ အပေါင်း စတုက္ကကို မရဘဲ (၁၄) ဝါရစီသာရ၍ ခန္ဓာဝါရ (၂၁၀) ဖြစ် သတည်း။ (၂၁၀) ဟူသော်ကား ပထဝီမဟာဘုတ်စိတ္တဇရုပ်၌ (၁၄) ဝါရ (ကု-ဗျာ) နည်းဆို၊ ၁၄ x ၁၅ = ၂၁၀- တည်း။

ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ် (၁၄) ဝါရ ဟူသော်ကား ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရဖြစ် သတည်း။

ဧကက လေးဝါရ ဟူသော်ကား- “ဧကံခန္ဓံ ပဋိစ္စတယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနု ဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဧကံခန္ဓံ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ တယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ပထဝီမဟာဘုတ်စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ (ဤသဘောသွား အတိုင်း (၂၁၀) လုံး ကုန်အောင်ဆိုပါ။ (ကု-ကုဗျာ) ရသော အဓိပတိစသော ပစ္စည်းများကိုလည်း နည်းတူဆိုပါ။)

အကုသုံးချက်- ကုသုံးချက်နှင့် အတူဆို။ (ဗျာ-ဗျာ) ပဝတ္တိ။ ။ အစိတ်အစိတ်ပင်ဖြစ်၍ (ကု-ကုဗျာ) သဘောသွားအတိုင်း ခန္ဓာဝါရ (၂၁၀) ပင်ရ၏။

အာရမ္မဏ စသည်နှင့် အညမည။ ။ ဝိပါကကြိယာ နာမ်သက်သက် အစိတ်အစိတ်သာဖြစ်ရကား (၁၄) ဝါရစီရ ၏။ (ကု-ကု) သဘောအတိုင်းဆို။

ပဋိသန္ဓေ။ ။ ရုပ်နှင့်တူသော အစိတ်အစိတ်တရားပင် ဖြစ် ၍ ပဝတ္တိနည်းတူ ဟောဘုစသည်၌ (၂၁၀) ပင်ရ၏။ ပထဝီမဟာ ဘုတ် ကဋတ္တာရုပ်၌ (၁၄) ဝါရစသည်ကိုဆို။

အာရမ္မဏ စသည်၌။ ။ ပဋိသန္ဓေ နာမ်သက်သက်အင်္ဂါ အစိတ်ဖြစ်၍ (၁၄) ဝါရ ရ၏။ (ကု-ကု) သဘောအတိုင်းဆို။

အညမည။ ။ ကတ္တားပုဒ်မှာ “ဝတ္ထုစ” ဟု ပါသော် လည်း ၎င်းအဇ္ဈကံခန္ဓာဝါရမတိုးပြီ။ “တယောခန္ဓာပတ္ထုစ” ဝသည့်ဖြင့် ဟောပုံကိုကြည့်ပါ။ ။ ဧကက၌ ဧကံခန္ဓံ၏ အရ ကို ဝေဒနာယူ၍ တယောခန္ဓာပတ္ထုစ၏အရကို သညာသင်္ခါရ ဝိညာဉ်ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် (၁၄) ဝါရ ကုန်အောင်ဆိုပါ။

ခန္ဓေပဋိစ္စဝတ္ထု။ ။ ၎င်းကို အစိတ်အပေါင်း ဖြစ်၍ (ခန္ဓေဟု ဟောသည်ကိုထောက်) အစိတ်အပေါင်း နာပဏ္ဍနာ ၌ (၁၅) ဝါရဟူသော်ကား- ဧကကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါ ရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် (၁၅) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

(န)

ကေကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယဝတ္ထု ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့စသည်ဖြင့် စတုက္ကပါ (၁၅) ဝါရကုန်အောင် ဆို။ ရသင့်သောပစ္စည်းများကိုနည်းတူဆို၊ (၁၅) ဝါရရသော တရားများကို ဤသဘောသွားအတိုင်း အားလုံးပင် ရေတွက်ပါ။

ဝတ္ထုပဋိစ္စခန္ဓာ။ ။ ဟဒယဝတ္ထု၌ တဆဲငါးဝါရ ဟူသော်ကား- ကေက၊ တိက၊ ဒုက၊ စတုက္ကတို့ကိုဆိုပါ။

ကေကလေးဝါရ ဟူသော်ကား- “ဝတ္ထုပဋိစ္စ ခန္ဓာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် အပြန်အလှန် ဆိုရသည်သာထူး၏။ (ပဋိသန္ဓေအခါအတွက် အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၌ ၂၁၀၊ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၌ ၁၅ ဝါရ၊ ဟဒယဝတ္ထု၌ ၁၅-ဝါရ၊ သုံးချက်လုံးကို ပေါင်းလျှင် ၂၁၀+၁၅+၁၅=ခန္ဓာဝါရ (၂၄၀) ဖြစ်သတည်းဟုဆို။)

ရုပ်သက်သက်။ ။ ပါဠိတော်အတိုင်း ဘုတ်ခုနစ်မျိုးရှိရာ ဟေတုမှာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဟု နှစ်ပါးသာရှိ၏။ တပါးလျှင် (၁၅) ဝါရစီဖြစ်ရကား (၃၀) ရ၏။

အဓိပတိ။ ။ သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်သာရှိ၍ (၁၅) ဝါရသာ။

သဟကြီး။ ။ ဘုတ် ခုနစ်ပါးလုံး ရှိ၍ ၁၅x၇-လီ= (၁၀၅) ဝါရ ရ၏။

အညမည။ ။ ဘုတ်ကုန် ရလည်း ဥပါဒါရုပ် မရ၍ အပေါင်းစတုက္ကမရ၊ ဘုတ်တပါးလျှင် (၁၄) ဝါရစီသာရ၍ ၁၄x၇လီ=(၉၈) ဝါရဖြစ်၏။ အကြွင်းပစ္စည်းများကိုလည်း ဇယားပြအတိုင်းဆိုပါ။

ဟေတုပစ္စည်း ရုပ်သက်သက်၌။ ။ ခန္ဓာဝါရ သုံးဆယ် ဖြစ်သတည်း။ သုံးဆယ် ဟူသော်ကား- စိတ္တဇမဟာဘုတ်၌ (၁၅) ဝါရ၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘုတ်၌ (၁၅) ဝါရတည်း။ စိတ္တဇမဟာဘုတ်၌ (၁၅) ဝါရဟူသော်ကား- ကေကလေးဝါရ စသည်ဆိုပါ။

ကေကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ကေ မဟာဘုတ် ပဋိစ္စတယောမဟာဘုတ်” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကေမဟာဘုတ်၏အရကို ပထဝီမဟာဘုတ်ယူ၍ တယောမဟာဘုတ်၏အရကို အာပေါ၊ တေဇော၊ ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့စသည်ဖြင့် (ကု-ကု) က ခန္ဓာကို လှည့်၍ ယူရသလို ဤ၌လည်း ဘုတ်များကိုလှည့်၍ တိက၊ ဒုက များကိုပါ ကုန်အောင်ဆိုပါ။

စတုက္ကတဝါရ ဟူသော်ကား- “မဟာဘုတ် ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ဥပါဒါရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ

ပါဠိတော်ပါဠိ၌ မဟာဘုတ်၏အရကို မဟာဘုတ် လေးပါး ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ဥပါဒါရူပံ၏အရကို စိတ္တဇ ဥပါဒါရုပ် ယူ၍ တဝါရ။ (ဤသို့ စသည်ဖြင့် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇမဟာဘုတ် ဗဟိရမဟာဘုတ်စသည်တို့ကို (၁၅) ဝါရ-(၁၄) ဝါရဟု ရသင့်သလိုဆိုပါ။)

ပဉ္စဝတ္ထု၊ ဟဒယဝတ္ထု။ ။ ၎င်းတို့မှာ ပစ္စယဝါရအတွက် ဖြစ်၏။ ပဉ္စဝတ္ထုကို တပါးစီဆိုရမည်။ ရုပ်ကံနေ၍ အစိတ်အပေါင်းပင်ဖြစ်ရကား ပသာဒ တပါးလျှင် (၁၅) ဝါရစီ ရ၍ (၇၅) ဝါရဖြစ်၏။ သဒ္ဓသင်္ချာတွင် ဒေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရသော အာရမ္မဏစသည်၌ ဆိုရပေမည်။

စက္ခယတနံ ပစ္စယာ စက္ခဝိညာဏံ။ ။ စက္ခယတနံ (၁၅) ဝါရဟူသော်ကား- ကေကလေးဝါရ စသည်ကိုဆိုပါ။

ကေက လေးဝါရ ဟူသော်ကား- “စက္ခယတနံ ပစ္စယာစက္ခဝိညာဏံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ စက္ခယတနံ၏ အရကို စက္ခပသာဒယူ၍ စက္ခဝိညာဏံ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ တဝါရ။ (ဤနည်း အတိုင်း (၁၅) ဝါရ ကုန်အောင် ဆိုပါ။ သောဘာယတန စသည်လည်း နည်းတူ။)

ဝတ္ထုကံ၊ ဟဒယ။ ။ ၎င်း၌လည်း နည်းတူ (၁၅) ဝါရ ပင်ရ၏။

ကေကလေးဝါရ ဟူသော်ကား- “ဝတ္ထုပစ္စယာ ဝိပါကာ ဗျာကတာကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဝတ္ထု၏ အရကို ဟဒယ ဝတ္ထုယူ၍ ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ တဝါရ။ အကြွင်းစု ဆိုပါတော့။

(ဗျာ-ကု) ။ ။ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာ” ဟု ဟော၍ (၁၅) ဝါရပင်ဖွဲ့ပါ။

(ဗျာ-အကု) ။ ။ နည်းတူ (၁၅) ဝါရပင်။

(ဗျာ-ကုဗျာ) ။ ။ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာ” အတွက် (၁၅) ဝါရ၊ ၎င်းသည် (ဗျာ-ကု) နှင့်တူ၏။ ။ “မဟာဘုတ် ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ” အတွက် (၁၅) ဝါရဟု ခန္ဓာဝါရ (၃၀) ဖြစ်၏။

ကေကလေးဝါရ ဟူသော်ကား- မဟာဘုတ် ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ မဟာဘုတ်၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏ အရကို အာပေါ၊ တေဇော၊ ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ တိက စသည်ကို ပါ ဆိုတော့။

စတုက္ကတဝါရ ဟူသော်ကား- မဟာဘုတ်၏ အရကို ပထဝီ၊ အာပေါ၊ တေဇော၊ ဝါယော စိတ္တဇမဟာဘုတ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏ အရကို စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် စတုက္ကတဝါရ ဖြစ်သတည်းဆို။

(ဗျာ-အကုဗျာ) ။ ။ ဗျာ-ကုဗျာနှင့် တူပြီ။

(ပ)

(ကုဗျာ-ကု)၌။ ။အစိတ်အစိတ် ဖြစ်၍ (၁၄) ဝါရ သာ။ “ကုသလံ ကေ ခန္ဓန္တ ဝတ္ထုစ ပစ္စယာ တယော ခန္ဓာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသ လံ ကေ ခန္ဓန္တ ဝတ္ထုစ၏ အရကို ဝေဒနာ၊ ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏ အရကို သညာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ဆိုတော့။

(ကုဗျာ-ဗျာ)။ ။ကုဗျာနည်းတူ (၂၂၅)ဝါရဖြစ်၏။

ကေက လေးဝါရ ဟူသော်ကား- “ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော် မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ၏ အရကို ဝေဒနာ၊ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇ ရုပ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ၏ အရကို အာပေါ၊ တေဇော၊ ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ၏ အရကို သညာ၊ ပထဝီမဟာဘုတ်စိတ္တဇ ရုပ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ၏ အရကို အာပေါ၊ တေဇော၊ ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့ကံပုဒ်က

ခန္ဓာကိုလဲ၍ ပထဝီမဟာဘုတ်စိတ္တဇရုပ်၌(၁၅)ဝါရ။ ထိုနည်း တူ အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ (၁၅)ဝါရ စသည်တို့ကို (ကုဗျာ) သဘောသွားဆိုပါ။ ကံဘက်က ဘုတ်ကုံးလာမှု သာ ထူး၏။

(ကုဗျာ-ကုဗျာ)၌။ ။(ကုဗျာ-ကု) အတွက် အစိတ် အစိတ် (၁၄)ဝါရ၊ (ကုဗျာ-ဗျာ)အတွက် အစိတ်အပေါင်း (၂၂၅)ဝါရဖြစ်၍ ၁၄+၂၂၅=(၂၃၉)ဝါရဖြစ်၏။ ပါဠိ တော်အတိုင်း အသီးသီးခွဲ၍ ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပါတော့။

(ဓာကုဗျာ)။ ။သုံးချက်လုံးသည် (ကုဗျာ) သုံးချက်နှင့် တူပြီ။

### သံသဋ္ဌဝါရ

သံသဋ္ဌဝါရ၌ နာမ်သက်သက်သာဖြစ်၍ ဤအနုလုံပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေဟူသမျှတို့၌ အစိတ်အစိတ်သာဖြစ်ရကား(၁၄)ဝါရ ကိုသာ အသီးသီးရကြ၏။(ကု-ကု)သဘောအတိုင်းဖွဲ့တော့။

ဆဝါရ ပစ္စနိက် သုဒ္ဓသင်္ချာ ဇယား

ပစ္စည်း	နာမ်	ရှင်	သင်္ချာ		
			ပစ္စနိက်	ပစ္စနိ	သင်္ချာ
နဟေတု	မောဟမုဒ္ဒေဉ်မောဟ အဟိတ်ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာလေးပါး	အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်(ပ)ပဝတ္တိ ကမ္မဇရုပ်	၂	၄	၂
နအာ၊ နနံ၊ နသနံ၊ နဉာ၊ နသံ၊ နောနတ် နောဝိဂ		စိတ္တဇရုပ်-ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်-ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ်-ဥတုဇရုပ်-အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်-ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၅	၅	
နာဓိပတိ	အဓိပတိပစ္စည်းကိုရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်။ မရသောအခါ အကုသိုလ် ဒွါဒသ၊ အဟိတ်ကြိယာ၊ မဟာကုသိုလ်၊ မဟာကြိယာ၊ လောကီဝိပဿိက ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာလေးပါး	နိရုဓိပတိစိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ ဗာဟိရရုပ်(ပ)ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
နအညမည		နာမက္ခန္ဓာမှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇရုပ်။ ဟဒယဝတ္ထုမှတစ်ပါးသောပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်။ မဟာဘုတ်မှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇ ဥပါဒါရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် (ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ်	၅	၅	
နပုရေဇာတ	အရူပဝိပဿိကလေးခု ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ လေး ပါး။ အရူပဘုံ၌ဖြစ်သောအခါလောဘမူ၊ မောဟမူ၊ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ မဟာကုသိုလ်၊ မဟာကြိယာ၊ အရူပ ကုသိုလ်၊ အရူပကြိယာ၊ အထက်မဂ်သုံးခု၊ ဖိုလ်လေးခု၊ ပဉ္စဝေဠိကရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာလေးပါး။	စိတ္တဇရုပ် (ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၇	၇	၃
နပစ္ဆာဇာတ	အလုံးစုံသောပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာလေးပါး	စိတ္တဇရုပ် (ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
နာသေဝန	အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ ဟသိတုပ္ပါဒ်၊ မဟာကုသိုလ်၊ မဟာကြိယာပထမဇော၊ အာဝဇ္ဇန်း၊ ဒွေဝိပဿိကစိတ် ဆတ္တိ သ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး။	စိတ္တဇရုပ် (ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
နကမ္မ	ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာစေတနာ	ဗာဟိရရုပ်၊ အာဟာရဇရုပ်၊ ဥတုဇရုပ်	၃	၇	၃
နဝိပဿိက	ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာနာမက္ခန္ဓာ	ကုသိုလ် အကုသိုလ်ကြိယာ ပြုအပ်သောစိတ္တဇရုပ် ဗာဟိရရုပ် (ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၉	၁၇	၃
နအာဟာရ		ဗာဟိရရုပ်၊ ဥတုဇရုပ်၊ အသညသတ်ကမ္မဇရုပ်၊ ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၁	၁	
နက္ခိယ		ဗာဟိရရုပ်၊ အာဟာရဇရုပ်၊ ဥတုဇရုပ်၊ အသညသတ်ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ၊ ပဝတ္တိရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ	၁	၁	
နဈာန	ဒွေပဉ္စဂ္ဂဉာဉ်တဆယ် နာမက္ခန္ဓာလေးပါး	ဗာဟိရရုပ် (ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၁	၁	၁
နမဂ္ဂ	အဟိတ်ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာလေးပါး	အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် (ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၁	၁	၁
နဝိပယုတ္တ	အရူပဝိပဿိကလေးခု ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာလေး ပါး။ အရူပဘုံ၌ဖြစ်သောအခါလောဘမူ၊ မောဟမူ၊ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ မဟာကုသိုလ်၊ မဟာကြိယာ၊ အရူပကုသိုလ်၊ အရူပကြိယာ၊ အထက်မဂ်သုံးခု၊ ဖိုလ် လေးခု နာမက္ခန္ဓာ။	ဗာဟိရရုပ် (ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်	၃	၃	၃

ဆဝါရပစ္စနိကသင်္ချာ ဇယား

	ကုပဒ ၃			အကုပဒ ၃			ဗျာပဒ ၅			ကုဗျာ ၃			အကုဗျာ ၃			သင်္ချာ	ဝါရ	
	ကု	ဗျာ	ကုဗျာ	အကု	ဗျာ	အကုဗျာ	ဗျာ	ကု	အကု	ကုဗျာ	အကုဗျာ	ကု	ဗျာ	ကုဗျာ	အကု			ဗျာ
	ကု	"	"	အကု	"	"	ဗျာ	"	"			ကုဗျာ		အကုဗျာ				
နပုရေ	"	"		"	"		"	"				"	"				၂	ပဋိပစ္စယ
နကမ္မ	"	"		"	"		"	"				"	"				၃	ပစ္စယ
	"	"		"	"		"	"				"	"				၄	ဆဝါရ
	"	"		"	"		"	"				"	"				၅	ပဋိပစ္စယ
	"	"		"	"		"	"				"	"				၇	ပဋိပစ္စယ
	"	"		"	"		"	"				"	"				၈	ပဋိပစ္စ
	"	"		"	"		"	"				"	"				၁၇	ပစ္စယ
	"	"		"	"		"	"				"	"				၁	ဆဝါရ

ဆဝါရပစ္စနိကသင်္ချာဆိုရိုး။ ။နဟေတု ပစ္စည်း၏ သဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ မောဟမုဒ္ဓေ၌ မောဟ၊ အဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး၊ အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်၊ အဟိတ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ ဗာဟိရရုပ်၊ အာဟာရဇရုပ်၊ ဥတုဇရုပ်၊ အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်၊ ပဝတ္တိ ကမ္မဇရုပ်၊ (ပေယျာလများကို ဖော်ဆိုပါ။ ကြွင်းပစ္စည်းတို့ကိုလည်း နည်းတူဖော်၍ဆိုပါ။) ဤတရားတို့သည် နဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယပုပ္ဖန္နဓမ္မဖြစ်သော တရားတို့ မည်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤပစ္စနိက၌ နယသို့လိုက်၍၎င်း၊ ဝါရသို့လိုက်၍၎င်း၊ တိက်ပုဒ်၏ အရသို့ လိုက်၍၎င်း၊ ကံကတ္တားနေဟန်သို့လိုက်၍၎င်း၊ နဟေတုယာ ဒွေ၊ စတ္တာရိ၊ ဒွေဟု သင်္ချာဘပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။ ဒွေ ဟူသော်ကား- အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။ စတ္တာရိ ဟူသော်ကား အကု သလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ အဗျာ ကတေန အကုသလံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ ဟူသည်တည်း။ ဒွေ ဟူသော်ကား အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။ ကြွင်းသော နအာရမ္မဏ စသည်တို့ကိုလည်း ဇယားအတိုင်းဆိုပါတော့။ ဆိုတတ်လောက်ပါပြီ။

သဒ္ဓသင်္ချာသဘော။ ။အနုလုံမှ ကျန်သော တရားများ ပစ္စယပုပ္ဖန္နနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော တရားများသည် ပစ္စနိက တရားများဖြစ်ကြ၏။ ကျန်ပုံကား- အနုလုံဟေတု၌ မောဟကို ကြည့်၍ ဤ၌ မောဟရ၏။ အနုလုံ၌ သဟိတ်နာမ်ရ၍ ဤ၌ အဟိတ်နာမ်ရ၏။ အနုလုံ၌ သဟိတ်ရုပ်ရ၍ ဤ၌ အဟိတ်ရုပ် များရ၏။ ဤသို့ အနုလုံ၌ ပစ္စယပုပ္ဖန္နကျန်သော တရားများ ၏ ပစ္စနိကဖြစ်လာကြောင်းကို ကြံဆပါ။

သင်္ချာထုတ်ပုံ။ ။ဤပစ္စနိက၌ နဝ-သတ္တရသ-တိဏိ။ တိဏိ-သတ္တ။ တိဏိ-ကေဟု ရသော သင်္ချာများကို အနုလုံ သဘောအတိုင်း ယူဆပါ။

ဒွေ။ ။မောဟအတွက် (အကု-အကု)၊ အဟိတ်နာမ်ရုပ် အတွက် (ဗျာ-ဗျာ)ရ၏။

စတ္တာရိ။ ။ကတ္တား အကုနေသော သင်္ချာ နှစ်ချက်တိုး လာ၏။

ပဉ္စ။ ။စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ် စိတ္တဇရုပ်၊ သာမိပတိစိတ္တဇ ရုပ်များသည် ကု-အကု-ဗျာတို့ပြုအပ်သော ရုပ်များဖြစ်ကြ၍ (ဗျာ) ငါးချက်ရ၏။ (ဗျာ-ကတ္တားနေသော ငါးချက်ကို အလွယ်နည်း ဆိုသည်။)

နပုရေဇာတ။ ။စတ္တာရိအတွက် (ဗျာ) ငါးချက်တွင် အရူပဘုံက နာမ်များအတွက် (ကု-ကု) (အကု-အကု) (ဗျာ- ဗျာ) သုံးချက်တိုး၏။ (ဗျာ-ဗျာ) မှာယူပြီး ဖြစ်၍ သင်္ချာသတ္တ ဖြစ်လာ၏။

နဝိပ္ပယုတ္တ။ ။အရူပနာမ်များသာ ဖြစ်ခြင်း၊ စိတ္တဇရုပ် များလည်း မရှိခြင်းကြောင့် တိဏိသာရ၏။

ဆဝါရ အနုလုံ၊ ပစ္စနိက သင်္ချာထုတ်ပုံ အကျဉ်းချုပ်

သဟိတ်နာမ် သဟိတ်ရုပ်ရှိလျှင် နဝ-သတ္တရသ-တိဏိ။ သဟိတ်နာမ်သက်သက်ရှိလျှင် တိဏိ-သတ္တ-တိဏိ။ အရူပနာမ် သက်သက်ရှိလျှင် တိဏိ-တိဏိ-ဟိဏိ။ အရူပနာမ်နှင့် စိတ္တဇ ရုပ်ရောနေလျှင် သတ္တ-သတ္တ-ဟိဏိ။ မောဟနှင့် အဟိတ်နာမ် ရုပ်ရှိလျှင် ဒွေ-စတ္တာရိ-ဒွေ။ မောဟသာရှိလျှင် ကေ-တိဏိ-ကေ။ သဟိတ်ရုပ် သာမိပတိရုပ်သက်သက်ရှိလျှင် ပဉ္စ ပဉ္စ။ ဝိပါလ၊ အဟိတ်နာမ်ရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေဝိတ်၊ မဟာဘုတ်၊ ဥပါဒါရုပ်ရှိလျှင် ကေ-ကေ-ကေ။ အရူပဘုံ၌ မောဟဖြစ်လျှင် ကေ-ကေ-ကေ ဟုထုတ်။ ပစ္စည်းတွန်းရာ၌ ဤသင်္ချာများ ကိန်းသေလာတံ။

ဆဝါရပစ္စနိက် ဝိဘင်္ဂတော် ဝါဒီတော် ဇယား

ပဒ	ကံ=ပစ္စည်း	ပဒါ ဝသာန	ကတ္တား=ပစ္စယုန်
နပု-နိဂင်	အရှုပေကုသလံ	၁   ၂   ၂	၂   ၁   ၂
နကမ္မ	ကုသလေခန္ဓေ	၁   ၂   ၂	ကုသလာစေတနာ
နဟေတု	ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေခန္ဓေ		ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ မောဟော
နပု-နိဂင်	အရှုပေအကုသလံ	၁   ၂   ၂	၂   ၁   ၂
နကမ္မ	အကုသလေခန္ဓေ		အကုသလာစေတနာ
နဟေတု	ဝတ္ထု		အဟေတုကင်္ဂါကောပျာကတော ကြိယာပျာကတောခန္ဓာ
နအာ	ဝိပါကောပျာကတေ ကြိယာပျာကတေခန္ဓေ		ဝိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ
	ပဋိသန္ဓိကုဏေ ဝိပါကောပျာကတေခန္ဓေ		ကဋတ္တာရူပံ
	ခန္ဓေ		ဝတ္ထု
	မဟာဘူတေ		ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ
နအည	ဗဟိရေ၊ အဟာရသမုဋ္ဌာနေ၊ ဥတသမုဋ္ဌာနေ		
	အညညသတ္တဝါနံ		
နပု-နိဂင်	အရှုပေ ဝိပါကောပျာကတံ ကြိယာပျာကတံ	၁   ၂   ၂	၂   ၁   ၂
နပု	ဝိပါကောပျာကတေ ကြိယာပျာကတေ ခန္ဓေ		
နကမ္မ	ကြိယာပျာကတေ ခန္ဓေ		ကြိယာစေတနာ
နဋီ	အညညသတ္တဝါနံ		
နဈာန	ပဉ္စဝိညာဏသဟဂတံ	၁   ၂   ၂	၂   ၁   ၂
နကမ္မ	ဝတ္ထု		ကုသလာစေတနာ
နဟေ			ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ မောဟော
နကမ္မ	ကုသလေခန္ဓေစ ဝတ္ထုစ		ကုသလာစေတနာ
နဟေ	ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေစ ဝတ္ထုစ		ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ မောဟော

ဆဝါရပစ္စနိက်ဝိဘင်္ဂတော်ထုတ်ပုံ။ ။ အနုလုံ ကပြခဲ့သည့်အတိုင်း သုဒ္ဓသင်္ချာတရားကိုကြည့်၍ ပါဠိတော်များကို ထုတ်ရမည်။ အနုလုံမှ ထူးရာပါဠိများကို ပစ္စနိက် ဆဝါရလုံးအတွက် ဤဇယားဖြင့် ပြထားသည်။ ရုပ်သက်သက်သော်၎င်း၊ စောသိက် တရားများသော်၎င်း၊ ကံဖြစ်စေ၊ ကတ္တားဖြစ်စေ နေလျှင် အစိတ်အပေါင်းဖြစ်၍ “ကေခန္ဓ” စသည်မထုတ်ရဘဲ “ခန္ဓေ” ဟု ထုတ်ရပေမည်။

ပဋိစ္စဝါရ။ ။ သုဒ္ဓသင်္ချာတရားရအတိုင်း အစိတ်အစိတ်အစိတ်အပေါင်း ဖြစ်သင့်သည် အားလျော်စွာ ပါဠိထုတ်။ အဟိတ်ဖြစ်လျှင်အဟေတုကသဒ္ဓါ၊ အရှုပေဘိဉ္ဇာဖြစ်လျှင် အရှုပေသဒ္ဓါကိုထည့်။ နပုရေဇာတတွင် အနုလုံ ပဉ္စဝေါကာရဘုံကတရားများအတွက် စိတ္တဇရုပ်ကိုထုတ်။

ပစ္စယဝါရ။ ။ သုဒ္ဓသင်္ချာအရ ဝတ္ထုရုပ်ကို၊ မှီခိုစွာ နိုင်ကြည့်ကာ ပဒ၊ ပဒါဝသာနထုတ်၍ ၎င်းတို့ အားလျော်စွာ ပါဠိများကိုထုတ်ပါ။ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်ဘာဆယ်ရလျှင် “စက္ခာယတနံ ပစ္စယာ စက္ခဝိညာဏံ” စသည်ကို အနုလုံ အတိုင်း ထုတ်ပါ။

သံသဒ္ဓဝါရ။ ။ သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းကိုဟောသော ဤဝါရဉ္စရုပ်သက်သက်ကတ္တားနေသော နာရမ္မဏအစရှိသော ဆယ်ပစ္စည်းတို့ကို မဟောရပြီ။ နဟေတု စသော ဆယ်ပစ္စည်းတို့ကိုသာ ဟောရ၏။ ပဋိစ္စဝါရအတိုင်း နာမ်သက်သက်ကိုသာ ရွေး၍ဟောပါ။

ပဋိစ္စဝါရ ပစ္စနိက ကတ္တားကော'က

ဤ ပစ္စနိက ကတ္တားကောက်ပုံများကိုလည်း အနုလုံနည်း အတိုင်း သုဒ္ဓသင်္ချာကိုကြည့်၍ ကောက်ရပေသည်။

နဟေတု

အကု-အကု=ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂုတ်, ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် စေ ၁၄ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂုတ်, ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။ (ပါဠိတော်သွားအတိုင်းပင်)။

ဗျာ-ဗျာ=ပဝတ္တိ=အဟိတ်စိတ် ၁၀၊ ဆန္ဒ ကြည့် အညသမာန်း စေ ၁၂ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော အဟိတ်စိတ် ၁၀၊ ဆန္ဒကြည့်သော အညသမာန်း စေ ၁၂ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ပဋိ=အဟိတ်ပဋိ ၂၊ ဆန္ဒ ပီတိ ဝီရိယကြည့် အညသမာန်း စေ ၁၀ အစိတ်အစိတ်, အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ ဟဒယ ဝတ္ထုကိုစွဲ၍ ဖြစ်သော အဟိတ် ပဋိ ၂၊ ဆန္ဒ ပီတိ ဝီရိယကြည့် အညသမာန်း စေ ၁၀ အစိတ်အစိတ်, အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကဋတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ရုပ်= ပဉ္စဝေါ ... ဒွေပဉ္စ ၁၀ ကြည့် အဟိတ်ဝိ, အဟိတ် ကြိနာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟပြုအပ်သော အဟိတ်စိတ္တဇ မဟာဘုတ်၊ အဟိတ်ပဋိ ၂ခုနှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော အဟိတ်ပဋိကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ ဗာဟိရမဟာဘုတ် (ပ) ပဝတ္တိ ကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို စွဲ၍ဖြစ်သော ဘုတ်နှင့် တကွသော အဟိတ်စိတ္တဇဥပါဒ်ရုပ်, အဟိတ်ပဋိကမ္မဇဥပါဒ်ရုပ်, ဗာဟိရ ဥပါဒ်ရုပ် (ပ)ပဝတ္တိကမ္မဇဥပါဒ်ရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

နာရမ္မဏ စသည်

ကု-ဗျာ။ အကု-ဗျာ။ ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ တို့ကို အနုလုံ သဟဇာတအတိုင်းကောက်။

ဗျာ - ဗျာ = ပဝတ္တိ = (ရုပ် သက် သက် ကတ္တား နေ၍ ဘုံသတ်ကာရုပ်ကို မဖြစ်စေသောစိတ်များကိုကြည့်) ပဉ္စဝေါ... အရူပဝိ ၄, ဒွေပဉ္စ ၁၀, ရဟန္တာတို့စုတိ ကြည့်ဝိ ၂၂, ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၀ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ ဖြစ်သော စိတ္တဇ ရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ပဋိ = ပဉ္စဝေါ ပဋိ ၁၅ စေ ၃၅ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ကဋတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ရုပ်=ရုပ်ကုန်ရသဖြင့် အနုလုံ သဟဇာတ ရုပ် သက် သက် အတိုင်းဆို။

နာဓိပတိ

ကု-ကု=ဓိပစ္စည်းရ မဟာကု - ဂ၊ ကေနိရ မဟဂ္ဂုတ် ကု - ၉, မဂ် ၄၊ စေ ၃၀ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ ဖြစ်သော အဓိပတိတရားကိုယ်။ မရသောအခါ မဟာကု-ဂ၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော မဟာကု-ဂ၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။ (နာမ် သက်သက် ကတ္တားနေရာတို့၌ သာဓိပတိဇော ၅၂ ရှိ အဓိပတိ တရားကိုယ်များကိုပါ ဆိုင်ရာဆိုင်ရာကောက်ရ၏။)

ကု-ဗျာ = ကတ္တားမှာ ရုပ်သက်သက်နှင့် ကု-ကုဗျာ = နာမ်နှင့်ရောနေသော ရုပ်တို့ဖြစ်ရကား မရသောအခါသာ (မဟာကု-ဂ သာဆို) ရုပ်များမှာ နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်များ သာ ဖြစ်ကြ၏။ ထို့ကြောင့်...

ကု-ဗျာ ၌ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရ သောအခါ မဟာကု-ဂ၊ စေ ၃၀ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကိုစွဲ၍ဖြစ်သော နိရာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ကု - ကုဗျာ = ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိ ပစ္စည်းကို မရ သောအခါ မဟာကု-ဂ၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော မဟာကု-ဂ၊ စေ ၃၀ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော နိရာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အကု-အကု = ဓိပစ္စည်းရ လောဘမူ - ဂ၊ ဒေါသမူ ဒွေ ဝိစိကြည့် စေ ၂၆ အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော အဓိပတိတရားကိုယ်။ မရသောအခါ အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော အကု ၁၂၊ စေ ၂၇ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အကု-ဗျာ။ အကု - အကုဗျာ = (ကု) နည်းတူ မရသော အခါ အကု ၁၂ စေ ၂၇ စသည်ဆို။

ဗျာ - ဗျာ ပဝတ္တိ = ဓိပစ္စည်း ရ မဟာ ကြိ - ဂ၊ ကေနိရ မဟဂ္ဂုတ်ကြိ-၉ ဖိုလ် ၄၊ စေ ၃၀ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော အဓိပတိတရားကိုယ်။ မရသောအခါ အဟိတ် ကြိ ၃၊ မဟာကြိ ဂ၊ ကိဝိ ၃၂၊ စေ ၃၅ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော အဟိတ်ကြိ- ၃၊ မဟာကြိ- ဂ၊ ကိဝိ ၂၃၊ စေ ၃၅ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။ (ရ-မရ နှစ်ချက်လုံးကောက်)

ပဋိ။ ရုပ် = ပဋိသန္ဓေကို အနုလုံ သဟဇာတအတိုင်းဆို။ ရုပ်သက်သက်၌- အနုလုံသဟဇာတအတိုင်းတွင် နိရာဓိပတိကု, အကု, ဝိ, ကြိ, နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟပြုအပ်သော နိရာ ဓိပတိစိတ္တဇမဟာဘုတ် စသည်ကိုဆို။

ကုဗျာ - ဗျာ။ အကုဗျာ - ဗျာ = မရသောအခါ အစိတ် အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ အစိတ် အပေါင်းမဟာဘုတ်စသည်ဆို။

နအညမည

ဗျာ - ဗျာ ပဝတ္တိ = နာရမ္မဏအတိုင်းကောက်။

ပဋိ=ပဉ္စဝေါ ပဋိ ၁၅၊ စေ ၃၅ အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ ကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထုမှတစ်ပါး ကဋတ္တာရုပ်ကိုကောက်။

ရုပ်=အနုလုံသဟဇာတအတိုင်းတွင် ကတ္တားဘက်၌ “ဘုတ် နှင့်တကွသော” မကောက်ဘဲ ဥပါဒ်ရုပ်များသာကောက်။

ကု-ဗျာ။ အကု - ဗျာ။ ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ တို့ကို နာရမ္မဏအတိုင်းကောက်။

နပုရေဇာတ

ကု - ကု = အရူပဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ မဟာကု-ဂ၊ အရူပ ကု-၄၊ ထက်မဂ်-၃၊ စေ ၃၆ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်



ပဋိစ္စဝါရ ပစ္စနိက် ကတ္တားကောက်

သော မဟာကု-ဂ၊ အရူပကု-၄၊ ထက်မဂ်-၃၊ စေ ၃၆ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ကု-ဗျာ။ အကု-ဗျာ။ ကုဗျာ- ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ။ တို့မှာ နာရမ္မဏနှင့်တူပြီ။

အကု-အကု=အရူပဘုံ၌ဖြစ်သော လောဘမူ-ဂ၊ မောဟ မူဒွေ၊ စေ ၂၃ ကိုဆို။

ဗျာ-ဗျာ=ပဝတ္တိ=အရူပဝိ ၄၊ အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မနောဒွါရာ၊ မဟာကြိ-ဂ၊ အရူပကြိ-၄၊ ဖိုလ် ၄၊ စေ ၃၆ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိ ၄၊ အရူပဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ မနောဒွါရာ၊ မဟာကြိ-ဂ၊ အရူပကြိ ၄၊ ဖိုလ် ၄၊ စေ ၃၆ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ။ ပဉ္စဝေဂါ...အ ရူပဝိ-၄၊ ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ ရဟန္တာတို့စုတိကြည့်ဝိ ၂၂၊ ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၈ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော စိတ္တဇ ရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။ (ဝိဘင်းအတိုင်း အရူပဘုံတချက်၊ ရုပ် တချက်ဟု နှစ်ချက်ကောက်။)

ပဋိ။ရုပ်=အနုလုံ သဟဇာတအတိုင်းကောက်။

နပစ္ဆာဇာတ

အနုလုံ သဟဇာတနှင့်အားလုံးတူ၏။

နာသေဝန

ကု - ကု = မဟာ ကု ပဇော၊ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ ဖြစ်သော မဟာကုပဇော၊ စေ ၃၈ အစိတ် အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကု - ဗျာ - အနုလုံသဟဇာတအတိုင်းကောက်။

ကု - ကုဗျာ=ပဉ္စဝေဂါ...မဟာကု ပဇော၊ စေ ၃၈ အစိတ် အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော မဟာကု ပဇော၊ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

အကုပဒ ၃-ချက်။ ကုပဒ နည်းတူ အကု ၁၂ ပဇော စေ ၂၇ ဟုဆို။

ဗျာ - ဗျာ=ပဝတ္တိ။ ဟသိ၊ မဟာကြိ ပဇော၊ ဇွန်းဒွေ၊ ဝိ ၃၆၊ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော ဟသိ၊ မဟာကြိ ပဇော၊ ဇွန်းဒွေ၊ ဝိ ၃၆၊ စေ ၃၈ အစိတ် အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်။ (သုဒ္ဓ သင်္ချာအတိုင်း) ပဉ္စဝေဂါ...ဟသိ၊ မဟာကြိ ဒုတိယာဒိ ဇော၊ မဟဂ္ဂုဏ်ကြိ-၉၊ စေ ၃၅ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ်ပစ္စယုပ္ပန်။ (အနုလုံကဒုတိယာဒိဇော စိတ္တဇ ရုပ်တို့ကျန်ခဲ့၍ နပုရေဇာတအတိုင်း နှစ်ဆင့်ကောက်ရသည်။)

ပဋိ။ရုပ် = အနုလုံ သဟဇာတအတိုင်းကောက်။

ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ - ဗျာ - အနုလုံ သဟဇာတ အတိုင်း။

နကမ္မ

ကု - ကု=ကု ၂၁၊ စေတနာကြည့်သော စေ ၃၇ အစိတ် အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ကု ၂၁၌ရှိသောစေတနာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား။

အကု - အကု=အကု ၁၂၊ စေတနာကြည့်သော စေ ၂၆ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော အကု ၁၂ ၌ရှိ သော စေတနာပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဗျာ - ဗျာ=ပဝတ္တိ=ကြိ ၂၀၊ စေတနာကြည့်သော စေ ၃၄ အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ကြိ ၂၀ ၌ရှိသော စေတနာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ရုပ် = ဗာဟိရ မဟာဘုတ်၊ အာဟာရဇ မဟာဘုတ်၊ ဥတုဇမဟာဘုတ်ကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ဘုတ်နှင့်တကွသော ဗာဟိရ ဥပါဒါ၊ အာဟာရဇဥပါဒါ၊ ဥတုဇဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နဝိပါက

ကုပဒ ၃ ချက် အကုပဒ ၃ ချက်၊ ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ- ဗျာ တို့ကို အနုလုံ သဟဇာတအတိုင်းကောက်။

ဗျာ - ဗျာ = ပဝတ္တိ = ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၅ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ကြိ ၂၀၊ စေ ၃၅ အစိတ်အစိတ် နာ မက္ခန္ဓာ၊ ထိုကြိယာနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရားရ၏။

ရုပ်=ပဉ္စဝေဂါ...ကု၊ အကု၊ ကြိ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာ ရဟပြုအပ်သော စိတ္တဇ မဟာဘုတ်၊ ဗာဟိရ မဟာဘုတ်(ပ) ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ဘုတ်နှင့် တကွသော ကု၊ အကု၊ ကြိပြုအပ်သော စိတ္တဇဥပါဒါ(ပ)ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါ ဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

နအာဟာရ

ဗျာ-ဗျာ=ရုပ်=ဗာဟိရ မဟာဘုတ်၊ ဥတုဇ မဟာဘုတ်၊ အသညသတ်ကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို စွဲ၍ ဖြစ်သော ဘုတ်နှင့်တကွသော ဗာဟိရဥပါဒါ၊ ဥတုဇဥပါဒါ၊ အသညသတ်ကမ္မဇဥပါဒါ၊ ပဝတ္တိကမ္မဇဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရားရ၏။ (သုဒ္ဓသင်္ချာအတိုင်း)

နက္ခန္ဓိယ

ဗျာ - ဗျာ=ရုပ်=ဗာဟိရ မဟာဘုတ်၊ အာဟာရဇ မဟာ ဘုတ်၊ ဥတုဇမဟာဘုတ်ကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ဘုတ်နှင့် တကွသော ဗာဟိရဥပါဒါ၊ အာဟာရဇဥပါဒါ၊ ဥတုဇဥပါဒါရုပ်။ အသည သတ် ကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ကိုစွဲ၍ဖြစ်သော အသညသတ် ရုပ်ဇီဝိတိဇန္တု၊ ပဝတ္တိ ရုပ်ဇီဝိတိဇန္တု ပစ္စယုပ္ပန် တရားရ၏။ (ပါဠိတော်အတိုင်းပင်)

နဗျာန

ဗျာ - ဗျာ=ပဝတ္တိ=ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ သဗ္ဗစိတ္တစေ ၇၊ အစိတ် အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ဒွေပဉ္စ ၁၀၊ သဗ္ဗစိတ္တစေ ၇ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ရုပ်=ဆိုတော့။

နမဂ္ဂ

နဟေတု ဗျာ - ဗျာ အတိုင်းကောက်။

နဝိပယုတ္တ

ကု-ကု။ အကု-အကု = နပုရေဇာတအတိုင်းကောက်။

ပစ္စယဝါရ ပစ္စနိက ကတ္တားကောက်

ဗျာ-ဗျာ=အရူပဝိ ၄ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄ပါး။ အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း .... (ပ) သုဒ္ဓ သင်္ချာအတိုင်းကောက်ပါ။

ရုပ်သက်သက် ဆိုတတ်လောက်ပြီ။

အနုလုံ ပစ္စယဝါရနှင့် ကောက်ပုံ သဘောများတူကြ၏။ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တို့အတွက် စက္ကာယတနိစသည်ကို အနုလုံအတိုင်း ကောက်။ ၎င်းတို့အတွက် မရေးတော့ပြီ။ ထူးရာမျှသာ ပြပေအံ့။

နဟေတု

ဗျာ-ဗျာ=ဝတ္ထုကံ = ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော .... ဟဒယ ဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ...ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေဝါ...ဒွေပဉ္စ ဝ ကြည့် ပဌမဘွင် အရှေ့သော အဟိတ်ဝိ, အဟိတ်ကြိ, ဆန္ဒကြည့် အညသမာန်း စေ ၁၂ အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဗျာ-အကု=ဝု၊ မနောဒွါ .... ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓ အခါ ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပြု၍ဖြစ်သောပဉ္စဝေဝါ...ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂုတ်, ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

အကုဗျာ-အကု = ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ်, ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် စေ ၁၄ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကိုသဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ဝု၊ မနောဒွါ...ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ...ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေဝါ...ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ်, ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

နာဓိပတိ

ဗျာ-ဗျာ = ဝတ္ထုကံ = ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော .... ဟဒယ ဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ...ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေဝါ... ဓိပစ္စည်းရ-မဟာကြိ ဂ၊ ကေနိရ မဟာဂူတ်ကြိ ၉, ဗိုလ်၄၅၅ရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ်။ မရသောအခါအရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စဝ ကြည့် လောကီဝိ ၁၈, အဟိတ်ကြိ ၃, မဟာကြိ ဂ၊ စေ ၃၅ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။ (မရ သောအခါပါရေရ၍ ပဋိသန္ဓေစသောဟုဆို၏။ ရသောအခါ ဖြစ်မှု ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းစသည်နှင့် ဥပါဒ်သောဟုဆို။ နှစ်ချက်ကောက်ရ၏။)

ဗျာ-ကု=ဝု၊ မနောဒွါ .... ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓ... ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေဝါ... ဓိပစ္စည်းရ မဟာကု ဂ၊ ကေနိရ မဟာကု ၉၊ မဂ် ၄၅၅ရှိသော အဓိပတိ တရားကိုယ်။ မရသောအခါ မဟာကု ဂ၊ စေ ၃၈ အစိတ် အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။ (မရအတွက် အ ဓိတ်၊ ရအတွက် အပေါင်းဟုဆို။ နာမ်သက်သက် ကတ္တားနေ ရာ၌ နှစ်ချက်လုံးကောက်ရ၏။)

ဗျာ-အကု=ဗျာ-ကုနည်းတူ ရသောအခါ လော - ဂ ဒေါ-၂၊ ဝိစိကြည့် စေ ၂၆၅၅ရှိ အဓိပတိ တရားကိုယ်။ မရ သောအခါ အကု ၂၊ စေ ၂၇ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊

ဗျာ - ကုဗျာ= (ရုပ်နှင့်တူနေ၍ မရသောအခါသာ) ဝု၊ မနောဒွါ...ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓ...ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိ ပြု ပဉ္စဝေဝါ... ဓိမရ-မဟာကု ဂ၊ စေ ၃၈ အစိတ်အပေါင်း

နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သောမဟာဘုတ်ကို သဟနိပြု၍ ဖြစ်သော နိရာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်။

ဗျာ-အကုဗျာ=ဓိမရ - အကု ၁၂ ဆို။

ကုဗျာ - ကု = ပဉ္စဝေဝါ .... ဓိရ - မဟာကု ဂ၊ ကေနိရ မဟာကု ၉၊ မဂ် ၄၊ စေ ၃၈ အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာကို သဟနိ။ ဝုဋ္ဌော... ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပြု၍ဖြစ်သော အဓိ ပတိတရားကိုယ်။ မရသောအခါ မဟာကု ဂ၊ စေ ၃၈၊ အစိတ်... သဟနိ၊ ဝုဋ္ဌော .... ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပြု၍ မဟာကု ဂ စေ ၃၈ အစိတ်အစိတ်...။

ကုဗျာ - ကုဗျာ = ရုပ်ဘုံ၌, မရသောအခါသာ ဆို၊ အကြွင်းစုနည်းမရှိဆို။

နာသေဝန

ဗျာ - ဗျာ(ဝတ္ထုကံ) = ပဋိသန္ဓေအစ .... ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေဝါ...ဟဒယိ မဟာကြိပဇော၊ ဇ္ဇန်း ဒွေ၊ အရူပဝိ ၄၊ ဒွေပဉ္စဝ ကြည့်ဝိ ၂၂၊ စေ ၃၈ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ (သုဒ္ဓသင်္ချာအတိုင်း အနုလုံ သဟဇာတကို နည်း မှီ၍ဆို။)

ဗျာ - ကု = ပုရေနိ = .... မဟာကု ပဌမဇော၊ စေ ၃၈ အစိတ်အပေါင်း။

ဗျာ - အကု = ပုရေနိ = .... အကု ၁၂ ပဌမဇော၊ စေ ၂၇ အစိတ်အပေါင်း။ ကြွင်းနည်းမှီတတ်လောက်ပြီ။

နကမ္ပ

ဗျာ - ဗျာ = ဝတ္ထုကံ ဘဝဂုံပစ္စေဒ အစရှိသော ရှေး ရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာ... ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိပြု၍ ကြိယာဝိသ၌ ရှိစေဘနာပစ္စယုပ္ပန်။

ဗျာ - ကု = ပုရေနိ = .... ကု ၂၁ ရှိစေဘနာ။

ဗျာ - အကု = ပုရေနိ - .... အကု ၁၂ ရှိစေဘနာ။

ကုဗျာ - ကု = ပဉ္စဝေဝါ - ကု ၂၁၊ စေဘနာကြည့် စေ ၃၇ အစိတ်အပေါင်း...ကို သဟနိ၊ ဝုဋ္ဌော ...ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေနိ ပြု၍ဖြစ်သော ကု ၂၁၅ ရှိစေဘနာ၊ (ကြွင်းသိသာပြီ။)

နဝိပါက

ကြိယာဖြစ်၍ နကမ္ပနည်းတူ ဘဝဂုံပစ္စေဒ စသောဆို။

နဗျာန

ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်အတွက် ဆိုတော့။

နမဂ္ဂ

ဗျာ - ဗျာ = ဝတ္ထုကံအတွက် နဟေတုနှင့်တူပြီ။

သံသဠဝါရဝိဘင်္ဂ ပစ္စနိကကောက်ပုံ

နာမ်ရသော, နဟေတု စသော သယ်ပူဇ်းကို ပဋိစ္စ အတိုင်း ရုပ်များကိုချွေ့ကောက်ပါ။

ဆဝါရပစ္စနိကံ ကတ္တားကောက် အကျဉ်းချုပ် သုဒ္ဓသင်္ချာတရားကိုကြည့်၍ ဝါရအားလျော်စွာ ကောက် ပါ။ နာဓိပတိ နှစ်ချက်ခွဲသင့် မခွဲသင့်စဉ်းစားပါ။

ဆဝါရ ဝိဘင်္ဂ ပစ္စနိက ဖိတ်ပါဠိကောဏ်ပုံ

အနုလုံဟိတ်ပါဠိကောဏ်များမှာ မိမိတို့၏ ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ သတ္တိကိုသာ ကောက်ရ၏။ ဤပစ္စနိကနည်းကား “နဟေတု ပစ္စယာ” ဟု ဆိုသဖြင့် ဟေတုသတ္တိမှ တပါးသော အာရမ္မဏ အစရှိသော (၂၂)ပစ္စည်းတို့၏သတ္တိကို ရသင့်သလို ကောက် ရမည်။ (ပစ္စာဇာတမပါ)

ကောက်နည်း။ ။မျိုးအားဖြင့် ကောက်နည်း။ (၂၃) ပစ္စည်းအားဖြင့် ကောက်နည်းဟူ၍ နှစ်နည်းရှိ၏။

သဘောမှာကား။ ။ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား ကျေးဇူး ပြုနိုင်သမျှသော ပစ္စည်းတို့၏ သတ္တိကို သုဒ္ဓသင်္ချာ ကြည့်၍ ကောက်ရမည်။ သုဒ္ဓသင်္ချာကို ကြည့်သော်လည်းကောင်း၊ ပဉ္စာဝါရက ကတ္တားကောက်၊ ဆဝါရက အနုလုံဟိတ်ပါဠိကောဏ်များကို ကြံဆနုလုံးသွင်းလျှင် အလွယ်ပင်ဖြစ်၍ ဤသဘောကို မိမိ ပါစေ။ ဤ၌ ပစ္စည်းရေအားဖြင့် ကောက်နည်းကိုသာပြအံ့။ မျိုး အားဖြင့်ကောက်နည်းကို ပဋ္ဌာန်းပါရဂူကျမ်းတွင် ကြည့်ပါ။

နဟေတု

အကု - အကု။ ဟေ၊ ဓိ၊ ပစ်၊ ဝိပါ - ဤ(၄)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၀) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဗျာ - ဗျာ။ ပဝတ္တိ = ဟေ၊ ဓိ၊ ပစ်၊ မဂ္ဂ - ဤ(၄)ပစ္စည်းမှ တပါး(၂၀) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟ သတ္တိ။

ပဋိ = ဟေ၊ ဓိ၊ ပု၊ ပစ်၊ သေ၊ ပဂ္ဂ - ဤ(၆) ပစ္စည်းမှတပါး (၁၈) ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် = သ၊ ည၊ နိ၊ ကံ၊ ဝိ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ အိ - ဤ(၁၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဝတ္ထုကံ = ဟေ၊ ဓိ၊ ပစ်၊ မဂ္ဂ - ဤ (၄)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၀) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟ သတ္တိ။

ဗျာ - အကု။ အကုဗျာ - အကု တို့ကို အကု - အကု အတိုင်း (၂၀)ပင်ကောက်။

နာရမ္မဏ

ကု-ဗျာ။ အကု-ဗျာ။ ဟေ၊ ဓိ၊ သ၊ နိ၊ ကံ၊ ဝိ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ ပိပိ၊ အိ - ဤ (၁၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဗျာ - ဗျာ။ ပဝတ္တိ = ဟေ၊ ဓိ၊ သ၊ နိ၊ ကံ၊ ဝိ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ ပိပိ၊ အိ - ဤ(၁၃) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ပဋိ = ဟေ၊ သ၊ ည၊ နိ၊ ကံ၊ ဝိ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ ပိပိ၊ အိ - ဤ(၁၃) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် = ဟေ၊ ဓိ၊ သ၊ ည၊ နိ၊ ကံ၊ ဝိ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ ပိပိ၊ အိ - ဤ (၁၄) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကုဗျာ - ဗျာ။ အကုဗျာ - ဗျာ = ကု - ဗျာ အတိုင်း(၁၂) ပစ္စည်းပင်ကောက်။

နာဓိပတိ

ကု-ကု။ ဓိ၊ ပစ်၊ ဝိပါ - ဤ(၃)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၁)ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကု - ဗျာ။ ဟေ၊ သ၊ နိ၊ ကံ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ ပိပိ၊ အိ - ဤ (၁၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာ ရဟသတ္တိ။

ကု-ကုဗျာ။ = ကု - ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းပင်ကောက်။ အကုပဒသုံးချက်ကို ကုပဒအတိုင်းကောက်။

ဗျာ - ဗျာ။ ပဝတ္တိ = ဓိ၊ ပစ် - ဤ(၂)ပစ္စည်းမှတပါး(၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ပဋိ = ဓိ၊ ပု၊ ပစ်၊ သေ - ဤ(၄)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၀) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် = ဟေ၊ သ၊ ည၊ နိ၊ ကံ၊ ဝိ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ ပိပိ၊ အိ - ဤ(၁၃)ပစ္စည်း တို့၏ယထာရဟသတ္တိ။

ဝတ္ထုကံ = ဓိ၊ ပစ် - ဤ(၂)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဗျာ - ကု။ ဗျာ - အကု။ ဗျာ - ကုဗျာ။ ဗျာ - အကုဗျာ။ ကုဗျာ - ကု။ ကုဗျာ - ကုဗျာ။ အကုဗျာ - အကု။ အကုဗျာ - အကုဗျာ = ဓိ၊ ပစ်၊ ဝိပါ - ဤ (၃) ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟ သတ္တိ။

ကုဗျာ - ဗျာ။ အကုဗျာ - ဗျာ တို့ကို ကု - ဗျာ။ အကု - ဗျာ အတိုင်း (၁၁)ပစ္စည်းကောက်။

နာနန္တရ၊ သမနန္တရ

နာရမ္မဏအတိုင်းကောက်။

နအညမည

ကု-ဗျာ။ အကု-ဗျာ။ ဗျာ-ဗျာ (ပဝတ္တိ) = နာရမ္မဏ အတိုင်းကောက်။

ဗျာ-ဗျာ - ပဋိ = ဟေ၊ သ၊ နိ၊ ကံ၊ ဝိ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ ပိပိ၊ အိ - ဤ(၁၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် - ဟေ၊ ဓိ၊ သ၊ နိ၊ ကံ၊ ဝိ၊ ဟာ၊ ဣ၊ ဗျာ၊ မဂ္ဂ၊ ပိပိ၊ အိ - ဤ(၁၃)ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ = နာရမ္မဏ အတိုင်းကောက်။

နဥပနိဿယ

နာရမ္မဏအတိုင်းကောက်။

နပုရေဇာတ

ကု-ကု=ပု၊ ပစ်၊ ဝိပါ၊ ပိပိ - ဤ(၄)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၀) ပစ္စည်းတို့၏ယထာရဟသတ္တိ။

ကု-ဗျာ=နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်းကောက်။

အကု-အကု=ကု-ကု အတိုင်း (၂၀)ပစ္စည်းပင်။

အကု-ဗျာ=နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်း ကောက်။

ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္တိ = ပု၊ပစ်-ဤ(၂)ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ပဋိ = ဓိ၊ပု၊ပစ်၊သေ-ဤ(၄)ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၀) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် = နာရမ္မဏ အတိုင်း (၁၄) ပစ္စည်း ကောက်။

ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ။ နာရမ္မဏအတိုင်းကောက်။

နပစ္စာဇာတ

ကု-ကု=ပစ်၊ဝိပါ- ဤ(၂)ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့ ၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကု-ဗျာ = နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်း။

ကု-ကုဗျာ = ကု-ကု အတိုင်း (၂၂)ပစ္စည်း။

အကုသလပဒ ၃-ချက်ကို ကုသလပဒအတိုင်း ကောက်။

ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္တိ = ပစ္စာမှ တစ်ပါး (၂၃) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ပဋိ = ဓိ၊ပု၊ပစ်၊သေ-ဤ(၄)ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် = နာရမ္မဏအတိုင်း။

ဝတ္ထုကံ = ပစ္စာမှတစ်ပါး (၂၃) ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဗျာ-ကု။ ဗျာ-အကု။ ဗျာ-ကုဗျာ။ ဗျာ-အကုဗျာ။

ကုဗျာ-ကု။ အကုဗျာ-အကု = ပစ်၊ဝိ- ဤ (၂)ပစ္စည်းမှ တစ်ပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာ ရဟသတ္တိ။

ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ = နာရမ္မဏ အတိုင်း (၁၂) ပစ္စည်းပင်။

နာသေဝန

ကု-ကု။ ပစ်၊သေ၊ ဝိပါ-ဤ(၃)ပစ္စည်းမှတစ်ပါး(၂၁)ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကု-ဗျာ။ နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်း။

ကု-ကုဗျာ။ ကု အတိုင်း(၂၁)ပစ္စည်း။

အကုသလပဒ ၃-ချက်ကို ကုသလပဒအတိုင်းကောက်။

ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္တိ = ပစ်၊ သေ- ဤ (၂)ပစ္စည်းမှ တစ်ပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ပဋိ = ဓိ၊ပု၊ပစ်၊သေ-ဤ(၄)ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် = နာရမ္မဏအတိုင်းကောက်။

ဝတ္ထုကံ = ပစ်- သေ- ဤ (၂)ပစ္စည်းမှ တစ်ပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဗျာ-ကု။ ဗျာ-အကု။ ဗျာ-ကုဗျာ။ ဗျာ -အကုဗျာ။

ကုဗျာ - ကု။ ကုဗျာ - ကုဗျာ။ အကုဗျာ - အကု။

အကုဗျာ-အကုဗျာ = ကု-ကု အတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းပင်။

ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ = နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂) ပစ္စည်းပင်။

နကမ္မ

ကု - ကု = ပစ်၊ကံ၊ဝိပါ - ဤ (၃) ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အကု-အကု = ၎င်း။

ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္တိ = ၎င်း။

ရုပ် = သ၊ ည၊ နိ၊ ဟ၊ အတ်၊ အဝိ-ဤ(၆) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဝတ္ထုကံ = ကု - ကု အတိုင်း (၂၁) ပစ္စည်း ကောက်။

ဗျာ- ကု။ ဗျာ- အကု။ ကုဗျာ- ကု။ အကုဗျာ- အကု- ကု-ကုအတိုင်း(၂၁)ပစ္စည်းပင်။

နဝိပါက

ကုသလပဒ ၃-ချက်, အကုသလပဒ ၃-ချက် = နပစ္စာဇာတ အတိုင်းကောက်။

ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္ထိ = ပစ်၊ဝိပါ- ဤ (၂)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် = ဟေ၊ဓိ၊သ၊ ည၊ နိ၊ ကံ၊ဟာ၊ ဣ၊ဈ၊ဈာ၊ မင်၊ ဝိပ်၊ အတ်၊အဝိ-ဤ(၁၃)ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဝတ္ထုကံ = ပစ်၊ ဝိပါ- ဤ (၂)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဗျာ-ကု။ ဗျာ-အကု။ ဗျာ-ကုဗျာ။ ဗျာ-အကုဗျာ။

ကုဗျာ-ကု။ အကုဗျာ-အကု။ ကုဗျာ-ကုဗျာ။ အကုဗျာ-

အကုဗျာ = ပစ်၊ ဝိပါ- ဤ (၂)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ - ဟေ၊ ဓိ၊ သ၊ နိ၊ ကံ၊ဟာ၊ ဣ၊ ဈာ၊ မင်၊ဝိပ်၊အတ်၊ အဝိ၊ ဤ(၁၂) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။ (နာရမ္မဏအတိုင်း)

နအာဟာရ

ဗျာ-ဗျာ : ရုပ် = သ၊ည၊နိ၊ကံ၊ဣ၊အတ်၊အဝိ- ဤ(၇) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟ သတ္တိ။

နုဏ္ဍိယ

ဗျာ-ဗျာ။ ရုပ် = သ၊ ည၊ နိ၊ ကံ၊ ဟာ၊ အတ်၊ အဝိ-ဤ (၇) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

နဗျာန

ဗျာ-ဗျာ။ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် = ဟေ၊ ဓိ၊ ပစ်၊ သေ၊ ဈာ၊ မင်- ဤ (၆)ပစ္စည်းမှတပါး (၁၈) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟ သတ္တိ။

ရုပ် = သ၊ည၊နိ၊ကံ၊ ဟာ၊ ဣ၊ အတ်၊ အဝိ- ဤ(၈)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

နမဂ္ဂ

နဟေတုအတိုင်းကောက်။

နသမ္ပယုတ္တ

နာရမ္မဏအတိုင်းကောက်။

နဝိပ္ပယုတ္တ

ကု-ကု၊ အကု-အကု (နပုရေအတိုင်း)ပု၊ ပစ်၊ဝိပ်-ဤ(၃) ပစ္စည်းမှတပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္ထိ = ပု၊ပစ်၊ဝိပ်- ဤ (၃)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ် = နဗျာနအတိုင်း (၈)ပစ္စည်း။



ဆဝါရ ပစ္စနိက ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပုံ

ဤပစ္စနိက ခန္ဓာဝါရ ဖွဲ့ပုံမှာလည်း အနုလုံ သဘောပင် ဖြစ်ရကား အနုလုံနှင့်တူသောဇယားပြသချာများကို အနုလုံ အတိုင်းဆိုပါ။ ထူးရာမျှကိုသာ ရေးပြတော့အံ့။

နကမ္မ။ ကု-ကု= စေတနာ ကတ္တားနေ၍ အစိတ် အပေါင်းဖြစ်ရကား (၁၅)ဝါရဖြစ်၏။ “ကုသလေခန္ဓေ ပစ္စယာ ကုသလာစေတနာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသလေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ ကုသ လာစေတနာ၏အရကို ကုသိုလ်စေတနာယူ၍ တဝါရ။ အကြွင်း ဆိုတော့။

နဟေတု။ အကု - အကု။ ။ဝေဒနာယူ၍ မောဟ ယူ၍ စသည်ကို ဆို။

နာရမ္မဏ။ ။နအညမည။ ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္တိ။ အစိတ် အပေါင်း ဖြစ်၍ (ကု-ဗျာ) သဘောသွားကဲ့သို့ (၂၂၅) ဝါရစီ ရကြ၏။ ဆိုတော့။

နပုရေဇာတ။ ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္တိ။ ။ “အရူပေ ဝိပါကာ ဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ” စသည်အတွက် အစိတ်အစိတ်ဖြစ်၍ (၁၄)ဝါရ။ “ဝိပါကာ ဗျာကတေ ကြိယာဗျာကတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ” အတွက် အစိတ်အပေါင်းဖြစ်၍ (ကု-ဗျာ)ကဲ့သို့ (၂၂၅) ဝါရရ၍ (၂၃၉)ဝါရဖြစ်၏။

နကမ္မ။ ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္တိ။ ။ (၁၅)ဝါရကို (ကု-ကု) သွားအတိုင်းဆို။

ရုပ်သက်သက်။ ဘုတ်တပါးလျှင် (၁၅)ဝါရစီ ဖြစ်၍ ရသောဘုတ် အရေအတွက်အားလျော်စွာဆို။

နအညမည။ ရုပ် သက် သက်။ ။ဥပါဒါရုပ် များသာ ကတ္တားနေ၍ အသီးသီးစတုက္ကတဝါရစီသာရကြမည်။ “မဟာ ဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ဥပါဒါရူပံ” ....၌ မဟာဘူတေ ၏ အရကိုစိတ္တဇမဟာဘုတ်လေးပါးယူ၍စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံဥပါ ဒါရူပံ၏အရကို စိတ္တဇ ဥပါဒါရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ (အကြွင်း ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် စသည်တို့ကိုလည်း အထက်နည်း သွားအတိုင်း ပါဠိတုတ်၍ဖွဲ့ပါတော့။)

နဣန္ဒြိယ။ ရုပ်သက်သက်။ ။ဗာဟိရရုပ်, အာဟာရဇရုပ်, ဥတုဇရုပ်တို့အတွက် ၁၅ x ၃လီ=(၄၅)ဝါရဖြစ်၏။ ရုပ်ဇီဝိ- တိန္ဒြေအတွက် နှစ်ဝါရသာရ၍ (၄၇)ဝါရဖြစ်၏။

ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ၌ နှစ်ဝါရဟူသော်ကား။ ။အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယံ” ....၌ အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ၏အရကို အသညသက် ကမ္မဇမဟာဘုတ် ယူ၍ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယံ၏အရကိုအသညသက်ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေယူ၍တဝါရ။

အသညသတ္တာနံမဟာဘူတေ၏အရကို ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ် ယူ၍ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယံ၏အရကို ပဝတ္တိရုပ် ဇီဝိတိန္ဒြေယူ၍ တဝါရ ဟုဆို။

နကမ္မ။ ဗျာ-ဗျာ။ ဟဒယဝတ္ထု။ ။ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကြိယာဗျာကတောစေတနာ....” ၌။ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယ ဝတ္ထုယူ၍ ကြိယာဗျာကတောစေတနာ၏ အရကို ကြိယာစေ တနာယူ၍ တဝါရသာဟုဆို။

နကမ္မ။ ဗျာ - ကု။ ဗျာ - အကု။ နည်းတူ ကု, အကု စေတနာဟုဆို။

နဟေတု။ ဗျာ-အကု။ ။နကမ္မနည်းတူ မောဟဟုဆို။

နကမ္မ။ ကုဗျာ-ကု။ ။စေတနာကတ္တားနေ၍ အစိတ် အပေါင်းဖြစ်ရကား စတုက္ကတဝါရ တိုးလာကာ (၁၅)ဝါရ ဖြစ်၏။ ဆဝါရအနုလုံပစ္စနိကတွင် (ကု-ဗျာ-ကု)၌ ဤပစ္စည်းမှ တပါး အားလုံး (၁၄)ဝါရစီသာ ရကြ၏။

စတုက္ကတဝါရ ဟူသော်ကား။ ။ “ကုသလေခန္ဓေ စ ဝတ္ထု၏အရကို ဝေဒနာ, သညာ, သင်္ခါရ, ဝိညာဉ် ဟဒယ ဝတ္ထုယူ၍ ကုသလာစေတနာ၏အရကို ကုသိုလ်စေတနာယူ၍ တဝါရဟုဆို။

နဟေတု။ နကမ္မ။ အကုဗျာ=အကု။ ။အထက်သွား အတိုင်း နဟေတုကို မောဟ။ နကမ္မကို စေတနာဟု (၁၅) ဝါရစီဆို။

သံသဠဝါရ

သံသဠဝါရပစ္စနိက၌ စေတသိက်များကတ္တားနေကြသော နဟေတု, နကမ္မ၌ (၁၅)ဝါရစီ။ ကြွင်းပစ္စည်းတို့၌ အနုလုံ သဘောအတိုင်း (၁၄)ဝါရစီတို့ကို ဖွဲ့ပါတော့။

ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပုံအကျဉ်းချုပ်။ ။ သဒ္ဓသင်္ချာမှ ပါဠိတော် ထွက်လာ၏။ ထွက်လာသောပါဠိတော်အားလျော်စွာ အစိတ် အစိတ် အစိတ်အပေါင်းရသင့်သလို ကြည့်၍ ခန္ဓာဝါရများ ကိုဖွဲ့ပါ။

အစိတ် အစိတ်, အစိတ် အပေါင်း အကျဉ်းချုပ်။ ။ ရုပ်သက်သက်သော်၎င်း၊ စေတသိက်သက်သက်သော်၎င်း၊ ကံ ဖြစ်စေ၊ ကတ္တားဖြစ်စေနေလျှင် အစိတ်အပေါင်းဟု တထစ်ချ ယူဆပါ။ ကုသလေခန္ဓေစသည်ကဲ့သို့ ခန္ဓာလေးပါးလုံး မဟော ဘဲ၊ အစိတ်ဖြစ်သော ဧကံခန္ဓံ(၁။ ၃။ ၂) စသည်ကိုဟောလျှင် အစိတ်အစိတ်ဟု တထစ်ချယူဆပါ။ ၎င်းတို့ကိုလည်း အထပ် ထပ်ပြောခဲ့ပြီ။

# ကုသလဒါနိ ပဋ္ဌာန်းပို့ချစဉ်ကျမ်း

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

( ဆဝါရ ၈၁၈ )

ပဋ္ဌာန်းတတ်မြောက်လို၍ သင်ကြားသူသည် ဤကျမ်း၌ ရေးသားစီစဉ်ထားသော သုဒ္ဓသင်္ချာများကို ကျေကျေ ညက်ညက် ရရှိရပေမည်။ ထိုသုဒ္ဓသင်္ချာများအရ ဆိုင်ရာပစ္စည်းတို့၏ ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်၊ အဗျာကတ တရားများကို ပိုင်နိုင်စွာသရုပ်ခွဲ၍ မှတ်သားရပေမည်။ ထိုသရုပ်အားလျော်စွာ ပါဠိထုတ်ရမည်။ ကတ္တားပုဒ်ကောက်ရမည် ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ပစ္စည်းတိုင်း၌ ကုသိုလ်တရား အဘယ်မျှရသည်၊ အကုသိုလ်တရား အဘယ်မျှရသည်၊ အဗျာကတဖြစ်သော ဝိပါက်စိတ် ကြိယာစိတ် အဘယ်ရုပ်တရားများ အသီးသီးကြသည်ကို သရုပ်ခွဲ၍ မှတ်သားထားရပေမည်။ အကြောင်းမှာ ကုသလတိက် ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကို သင်ကြားဟောပြောမည်ဖြစ်၍ ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတ တရားများကို ခွဲခြား သိထားရန် လိုအပ်ပေသည်။

ဤကျမ်းကို ရေးသားရာ၌ စာပို့ချပေးနေသကဲ့သို့ ရေးသားပေမည်။ စာပို့ချပေးရာ၌ ဒေသနာက္ကမ အစဉ်အတိုင်း ပို့ချခြင်းမပြုပါ။ စာသင်ကြားသူများ သိနားလွယ်ကူစေရန် လိုအပ်သလို ကြံဆ၍ ပို့ချပေးရပါသည်။ ထိုနည်းတူစွာ ဤကျမ်း၌လည်း စာသင်ကြားပေးနေသကဲ့သို့ပင် ရေးသားသွားပေမည်။ ပြည့်စုံသောအခါ ဒေသနာက္ကမအစဉ်အတိုင်း ဟောပြောတတ်ပေလိမ့်မည်။ စာမျက်နှာ (က) ၌ “ဆဝါရ အနုလုံ သုဒ္ဓသင်္ချာဇယား” ဟု ရှိသည်။ ၎င်းကို ကြည့်၍ အောက်ပါအတိုင်း ဆိုတတ်အောင် လေ့ကျင့် ကျက်မှတ်ရမည်။

### သဟဇာတ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတပစ္စည်း သုဒ္ဓသင်္ချာ

သဟဇာတ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး၊ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ဗဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ် ။ ။ ဤတရားတို့သည် သဟဇာတ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နမေဗြဟ္မသော တရားတို့မည်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလုံ၌ နယသို့ လိုက်၍ ၎င်း၊ ဝါရသို့လိုက်၍ ၎င်း၊ တိက်ပုဒ်၏ အရသို့လိုက်၍ ၎င်း၊ ကံ ကတ္တား နေဟန်သို့ လိုက်၍ ၎င်း၊ သဟဇာတ နဝ သတ္တရသ တီဏိ၊ နိဿယေ နဝ သတ္တရသ တီဏိ၊ အတ္ထိသာ နဝ သတ္တရသ တီဏိ၊ အဝိဂတ နဝ သတ္တရသ တီဏိ-ဟု သင်္ချာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။

သဟဇာတ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတ ဤ ၄-ပစ္စည်းတို့၏ ပစ္စယုပ္ပန္နမေဗြဟ္မသော အရတူကုန်သဖြင့် ကိစ္စပြီးလွယ် အောင် ပေါင်း၍ တကြိမ်တည်း ဆိုလိုက်သည်။ ထို ၄-ပစ္စည်းကို တစ်ပစ္စည်းစီလည်း ဆိုနိုင်ပါသည်။ ဤတရားပင်ဆိုရမည် ဖြစ်သည်။ ၄-ကြိမ်ဆိုရုံသာထူးမည်။ အချိန်သက်သာမှု ကိစ္စပြီးလွယ်မှုကို ထောက်ရှု၍ ယခုကဲ့သို့ ဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဤသုဒ္ဓသင်္ချာ၌ “အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာလေးပါး” ဟု ဆိုရာဝယ် စိတ် ဂဇ၊ စေတသိက် ၅၂-ကို မှတ်ယူရမည်။ ကာလအားဖြင့် ပဝတ္တိကာလ ပဋိသန္ဓေကာလအားဖြင့် ကာလနှစ်ပါးကို ပြဆိုထားသည်။ သို့ဖြစ်၍ ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတခွဲလျှင် ကုသိုလ် ၂၁+စေ ၃၀-ရမည်။ အကုသိုလ် ၁၂+စေ ၂၇-ရမည်။ ပဝတ္တိအခါ ဝိပါက် ၃၆၊ ကြိယာ ၂၀+စေ ၃၀-ရမည်။ ပဋိသန္ဓေအခါ ပဋိသန္ဓေစိတ် ၁၉+စေ ၃၅-ရမည်။ ဤကား နာမ်တရား အတွက် ဖြစ်သည်။

သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၌ ရုပ် ၂၀-ပါးကို ပြဆိုသည်။ ထိုရုပ် ၂၀-ပါးကိုပင် ပဋ္ဌာန်းကျမ်း၌ ရုပ် (၇)မျိုးဖြင့် ပြဆိုသည်။ ရုပ်(၇)မျိုးဆိုသည်မှာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ဗဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိ ကမ္မဇရုပ်များ ဖြစ်သည်။ သဟဇာတ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတ ဤ ၄-ပစ္စည်း၌ ရုပ် (၇)မျိုးလုံးရသည်။ ထို့ကြောင့် ဤ ၄-ပစ္စည်း၌ နာမ်ကုန် ရုပ်ကုန်ရသည်။ တနည်းဆိုသော် စိတ် ဂဇ၊ စေတသိက် ၅၂၊ ရုပ် ၂၀-ပါးပင်တည်း။

ပရမတ္ထတရား လေးပါးတို့တွင် စိတ်၊ စေတသိက်၊ ရုပ်တည်းဟူသော ပရမတ္ထတရား သုံးပါးတို့သည် သင်္ဂတတရား များဖြစ်သည် အားလျော်စွာ အကြောင်းနှင့် မကင်းကြကုန်။ အကြောင်းအားလျော်စွာ ဖြစ်ကုန်သော အကျိုးတရား များဖြစ်ကြသည်။ ဆိုခဲ့သော သုဒ္ဓသင်္ချာအရ စိတ် ဂဇ၊ စေ ၅၂၊ ရုပ် (၇) မျိုးတို့သည် သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ အကျိုး ပစ္စယုပ္ပန်တရားများဖြစ်ကြောင်းကို “ဤတရားတို့သည် သဟဇာတ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတ ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နမေဗြဟ္မသော တရားတို့မည်ကုန်၏” ဟု ဆိုသည်။



ပဋ္ဌာန်းကျမ်း၌ အနုလုံပစ္စနိက် အနုလောမပစ္စနိက် ပစ္စနိယာနုလောမ-ဟု နယလေးပါးရှိရာ ဤသုဒ္ဓသင်္ချာသည် အနုလုံအတွက် သုဒ္ဓသင်္ချာဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် နယသို့လိုက်၍၎င်းဟု ဆိုသည်။ ပဋိစ္စဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် (၇) ဝါရရှိရာတွင် ပဋိစ္စဝါရအစရှိသော ဆဝါရအတွက် သုဒ္ဓသင်္ချာများဖြစ်၍ ဝါရသို့လိုက်၍၎င်း-ဟု ဆိုသည်။ ကုသလတိက် အစရှိသောအားဖြင့် ၂၂-တိက်ရှိရာ ကုသလတိက်၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဖြစ်၍ တိက်ပုဒ်၏ အရသို့ လိုက်၍၎င်း ဟုဆိုသည်။ ဤဆဝါရ၌ ကံ, ကတ္တား, ဟိတ်-ဟု ဟောတော်မူရာ ကံပုဒ်, ကတ္တားပုဒ် နေဟန်သို့ လိုက်၍ သင်္ချာရပုံကိုပြဆိုသည်။

ဆဝါရဆိုသည်မှာ ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတဝါရ, ပစ္စယဝါရ, နိဿယဝါရ, သံသဋ္ဌဝါရ, သမ္ပယုတ္တဝါရအားဖြင့် ဝါရ(၆)ပါးကို ဆိုသည်။ ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရသည် တူ၏။ ပဋိစ္စသံဒ္ဓါ သဟဇာတသဒ္ဓါဖြင့်ဟောမှုသာ ထူးသည်။ သဟဇာတပစ္စည်းကို ဟောသည်။ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရတို့တူ၏။ ပစ္စယသဒ္ဓါ နိဿယသဒ္ဓါဖြင့် ဟောမှုသာ ထူးသည်။ သဟဇာတနိဿယ ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းကို ဟောသည်။ ။ သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရသည် တူ၏။ သံသဋ္ဌသဒ္ဓါ, သမ္ပယုတ္တသဒ္ဓါဖြင့် ဟောမှုသာထူးသည်။ သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းကို ဟောသည်။

“နဝ သတ္တရသ တီဏိ”ဟု သင်္ချာများကို ပြဆိုရာ၌ သင်္ချာ နဝသည် ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရအတွက် ဖြစ်သည်။ သင်္ချာ သတ္တရသ-သည် ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရအတွက်ဖြစ်သည်။ သင်္ချာ တီဏိ-သည် သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တ ဝါရအတွက် ဖြစ်သည်။

အထူးမှတ်ရန်မှာ သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတို့၌ သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းကိုသာ ဟောခြင်းကြောင့် နာမ်တရားများ သာရသည်။ ရုပ်တရားများမရကြပါ။ ထို့ကြောင့် သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရအတွက် သုဒ္ဓသင်္ချာကိုဆိုရာ၌ “အလုံးစုံ သော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး”ဟုသာ ဆိုရပေမည်။ စိတ္တဇရုပ်စသည်မရပြီ။ သုဒ္ဓသင်္ချာဇယား၌ နာမ်တရား ရုပ်တရားများကို ခွဲခြားပြထားသည် သာမက “သံသဋ္ဌနှင့်သမ္ပယုတ္တဝါရ၌ ရုပ်တရားများကို ချန်၍ဆို” ဟုလည်း မှာထားပေသည်။ ကျန်ပစ္စည်းများ၌လည်း ဤနည်းအတိုင်းပင် သိပါလေ။

**ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရအတွက်သင်္ချာ**

နဝ ဟူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ ကုသလေန အပ္ပာကတံ၊ ကုသလေန ကုသလာ ဗျာကတံ၊ အကု သလေနအကုသလံ၊ အကုသလေန အပ္ပာကတံ၊ အကုသလေန အကုသလာဗျာကတံ၊ အပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ၊ ကုသလာဗျာကတေန အပ္ပာကတံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အပ္ပာကတံ ဟူသည်တည်း။

**ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရအတွက် သင်္ချာ**

သတ္တရသဟူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ ကုသလေန အပ္ပာကတံ၊ ကုသလေန ကုသလာ ဗျာကတံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အကုသလေန အပ္ပာကတံ၊ အကုသလေန အကုသလာဗျာကတံ၊ အပ္ပာကတေနအပ္ပာကတံ၊ အပ္ပာကတေန ကုသလံ၊ အပ္ပာကတေန အကုသလံ၊ အပ္ပာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၊ အပ္ပာကတေန အကုသလာ ဗျာကတံ၊ ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၊ ကုသလာဗျာကတေန အပ္ပာကတံ၊ ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ၊ အကုသလာ ဗျာကတေန အပ္ပာကတံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။

**သံသဋ္ဌနှင့်သမ္ပယုတ္တဝါရအတွက် သင်္ချာ**

တီဏိ ဟူသော်ကား- ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ ဟူသည် တည်း။

**ပါဠိထုတ်ပုံ**

ကုသိုလ်စိတ် ၂၁+၈၈ ၃၈-တို့သည် သဟဇာတ, နိဿယ, အတ္တိ, အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မဖြစ်ကြောင်း ပြောခဲ့ပြီ။ ထိုကုသိုလ်စိတ်များအတွက် ပါဠိအဘယ်သို့ထုတ်၍ဟောမည်နည်း၊ ဆဝါရဝိဘင်္ဂပါဠိများသည်လွယ်ကူပါသည်။ ကုသိုလ်စိတ်တခုတည်းရှိသည်ဖြစ်စေ၊ ကုသိုလ်စိတ် ၂၁-ခု ရှိ သည်ဖြစ်စေ ပါဠိမှာ အတူတူပင်ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ပစ္စည်းတခု၏ ပါဠိကို ဆိုဘတ်လျှင် ကျန်ပစ္စည်းများအတွက် ပါဠိကိုစွဲပြီးနိုင်ပါသည်။ သရုပ်အားလျော်စွာ ကြည့်၍ဆိုင်ရာပါဠိများ ထုတ်ရမည်သာဖြစ်သည်။ စာမျက်နှာ (၈)ရှိ ဆဝါရအနုလုံဝိဘင်္ဂပါဠိတော်ဇယားကို ကြည့်ပါ။ ပဒ(ကု)ဟု ပြဆိုထား သည်ကို(ကုသလံဓမ္မ)ဟု ဆိုပါ။ ပဋိစ္စဝါရအတွက် “ပဋိစ္စ” သဒ္ဓါဖြင့် ဆိုရမည်။ ပဒါဝသာန(ကု)ဟုပြဆိုထားသည်ကို (ကုသလောဓမ္မော) ဟု ဆို။ သဟဇာတပစ္စည်းကို ဟောသည်ဖြစ်၍ ကြိယာပုဒ်နှင့်တကွ (ဥပ္ပဇ္ဇတိသဟဇာတပစ္စယံ)ဟု

ဆိုရသည်။ ဤကား ဝိမိပါဠိတော်။ အနုဝါဒပါဠိတော်အတွက် ကံပုဒ်မှ ၁-ဂဏန်းကို ကော် ခန့်၊ ကတ္တားပုဒ်မှ ၃-ဂဏန်းကို တယောခန္ဓာစသည် ဆိုရသည်။ ထိုအခါ အောက်ပါအတိုင်း ပါဠိများ ဖြစ်လာမည်။

သဟဇာတပစ္စည်း ပဋိစ္စဝါရ ကုသလေန ကုသလံအတွက် ပါဠိမှာ-

ကုသလံဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ။ ကုသလံ ကော် ခန့် ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကောခန္ဓော၊ ဒွေခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေခန္ဓာ။

နိဿယပစ္စည်းကို ဟောလိုကစာလုံးမဲဖြင့်ပြထားသော (သဟဇာတပစ္စယာ) အပား (နိဿယပစ္စယာ) ဟု ပြောင်းလဲ ဆိုရုံသာ ထူးသည်။ အတ္ထိပစ္စည်းကိုဟောရာ၌ (အတ္ထိပစ္စယာ) ဟူ၍ ၎င်း၊ အဝိဂတပစ္စည်းကို ဟောရာ၌ (အဝိဂတပစ္စယာ) ဟူ၍ ၎င်း ပြောင်းလဲ ဟောပါလေ။ ကျန်ပါဠိများ တူပါသည်။

ပဋိစ္စဝါရအတွက် ပါဠိကိုဟောတတ်ပြီးနောက် သဟဇာတဝါရအတွက် ပါဠိကို ဟောတတ်အောင် ပြဆိုဦးအံ့။ ပဋိစ္စသဒ္ဓါအစား သဟဇာတသဒ္ဓါဖြင့် ဟောရပေမည်။

ကုသလံဓမ္မံ သဟဇာတော ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ။ ကုသလံ ကော် ခန့် သဟဇာတာ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ သဟဇာတော ကောခန္ဓော၊ ဒွေခန္ဓေ သဟဇာတာ ဒွေခန္ဓာ။

နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့ကို ဟောရာ၌ စာလုံးမဲဖြင့် ပြထားသောနေရာ၌ ပြောင်းလဲ၍ အထက်က မှာခဲ့သည့်အတိုင်း ဟောပါလေ။

ပစ္စယဝါရအတွက်-

ကုသလံဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ။ ကုသလံ ကော်ခန့် ပစ္စယာ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ ပစ္စယာ ကောခန္ဓော၊ ဒွေခန္ဓေ ပစ္စယာ ဒွေခန္ဓာ။

နိဿယဝါရအတွက်-

ကုသလံဓမ္မံ နိဿယံ ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ။ ကုသလံ ကော်ခန့် နိဿယ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ နိဿယံ ကောခန္ဓော၊ ဒွေခန္ဓေ နိဿယ ဒွေခန္ဓာ။

သံသဠဝါရအတွက်-

ကုသလံ ဓမ္မံ သံသဠော ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ။ ကုသလံ ကော်ခန့် သံသဠာ တယော ခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ သံသဠော ကောခန္ဓော၊ ဒွေခန္ဓေ သံသဠာ ဒွေခန္ဓာ။

သမ္ပယုတ္တဝါရအတွက်-

ကုသလံဓမ္မံ သမ္ပယုတ္တော ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ။ ကုသလံ ကော်ခန့် သမ္ပယုတ္တာ တယော ခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တော ကောခန္ဓော၊ ဒွေခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တာ ဒွေခန္ဓာ။

ကုသလေန ကုသလံအတွက် သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ ၄-ပစ္စည်းအတွက် ဝါရ ၆-ပါးလုံး၏ ပါဠိ များကို ဟောနိုင်ရန် ပြဆိုလိုက်သည်။ ဝါရ (၆) ပါးတွင် ဆိုင်ရာဝါရကို ဟောလိုသည့်အတိုင်း ဆိုင်ရာသဒ္ဓါအား လျော်စွာ ဟောရသည်သာ ထူးသည်။

အနက်ပေးပုံ

ဝါရ(၆)ပါးတွင် ပဋိစ္စဝါရအတွက် အနက်ပေးပုံကို ရေးသားပြမည်။ ပဋိစ္စဝါရကို အနက်ပေးတတ်လျှင် ကျန် (၅) ဝါရလည်း သိနိုင်ပေ၏။ ဝါရသဒ္ဓါအားလျော်စွာ ပြောင်းလဲအနက်ပေးရုံသာ ထူးမည်။

ကုသလံ၊ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ ဓမ္မံ၊ တရားကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ ကုသလော၊ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ ဓမ္မော၊ တရားသည်။ သဟဇာတပစ္စယာ၊ သဟဇာတပစ္စည်းကြောင့်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ ကုသလံ၊ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ ကော်၊ တပါးတပါးသော။ ခန့်၊ ဝေဒနာ အစရှိသောခန္ဓာကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ တယော၊ သုံးပါးသုံးပါးကုန်သော။ ခန္ဓာ၊ သညာ အစရှိသော ခန္ဓာတို့သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ တယော၊ သုံးပါးသုံးပါးကုန်သော။ ခန္ဓေ၊ ဝေဒနာ အစရှိသော ခန္ဓာတို့ကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ ကော၊ တပါးတပါးသော။ ခန္ဓော၊ ဝိညာဉ်အစရှိသော ခန္ဓာသည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ ဒွေ၊ နှစ်ပါးနှစ်ပါးကုန်သော။ ခန္ဓေ၊ ဝေဒနာသညာအစရှိသော ခန္ဓာတို့ကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ ဒွေ၊ နှစ်ပါးနှစ်ပါးကုန် သော။ ခန္ဓာ၊ သင်္ခါရဝိညာဉ်အစရှိသော ခန္ဓာတို့သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

စာလုံးမဲဖြင့်ပြထားသောနေရာတွင် နိဿယပစ္စယာ၊ နိဿယပစ္စည်းကြောင့်။ အတ္ထိပစ္စယာ၊ အတ္ထိပစ္စည်းကြောင့်။ အဝိဂတပစ္စယာ၊ အဝိဂတပစ္စည်းကြောင့် ဟု ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ ပစ္စည်းအားလျော်စွာ ပြောင်းလဲ၍ အနက် ပေးလေ့ သိလောက်ပြီ။

ဝါရအားလျော်စွာ အနက်ပေးရာ၌ သဟဇာတော၊ တကွဖြစ်သော။ ပစ္စယာ၊ မှီရာဟူသောအနက်ဖြင့် အကြောင်း ပြု၍။ နိဿယ၊ မှီရာဟူသော အနက်ဖြင့် ပစ္စည်းပြု၍။ သံသဋ္ဌော၊ နှီးနှောသော။ သမ္ပယုတ္တော၊ ယှဉ်သော-အစရှိ သဖြင့် ဝါရအားလျော်စွာ အနက်ပေးနိုင်ပါသည်။ ဤ၌ သိသာရုံ အနက်ပေးလိုက်သည်။ အပြည်အစုံ အနက် ပေးလိုက အရကောက်စာအုပ်တွင် ကြည့်လေ။

ကတ္တားကောက်။

ကုသလံဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ-ဟူသော ပါဠိသည် ဝိမိပါဠိမည်၏။ ကုသလံ ကေခန္တံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ-အစရှိသော ပါဠိသည် အနုဝါဒပါဠိမည်၏။ ကုသိုလ်စသည်တို့ကို စွဲ၍ ကုသိုလ်စသည်တို့၏ ဖြစ်ပုံအစီအရင်ကို ဟောဖော်ညွှန်ပြခြင်းကို “ဝိမိ”ဟု ခေါ်သည်။ ကုသိုလ်စသည်တို့ကို စွဲ၍ ကုသိုလ်စသည်တို့၏ ဖြစ်ပုံကို ထပ်မံဖွင့်ဆိုဟောကြားခြင်းသည် “အနုဝါဒ”မည်၏။

ဝိမိပါဠိတော်၌ ကုသလံဓမ္မဟူသော ပါဠိသည် ကံပုဒ်တည်း။ ကုသလောဓမ္မောဟူသော ပါဠိသည် ကတ္တားပုဒ် တည်း။ သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ပါဠိဖြင့် ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုပြ၏။ ထိုဝါကျ၌ ကံပုဒ်၊ ကတ္တားပုဒ်၊ ဟိတ်ပါဠိဟူ၍ ရှိရာ ဤဆဝါရ၌ ထန်းတပင်ဆရာတော်ကြီး၏ အရကောက်ကျမ်း၌ ကတ္တားပုဒ်နှင့် ဟိတ်ပါဠိကိုသာ ကောက်ပြတော် မူသည်။ ကံပုဒ်ကို ကောက်မပြ။ ဦးဇမ္ဗူအစရှိသော ရှေးအရကောက်ကျမ်းအချို့နှင့် မူလပဋ္ဌာန်းဆရာတော် စီစဉ်ရေး သားသော ပဋ္ဌာန်းပါရဂူကျမ်း၌ ကံပုဒ်ကိုလည်း ကောက်ပြသေး၏။ ဤဆဝါရ၌ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မကိုသာ ဟောခြင်းကြောင့် ထန်းတပင်ဆရာတော်ကြီးသည် ကတ္တားပုဒ်(ပစ္စယုပ္ပန်)ကို ပခာနုထား၍ ကောက်ပြပါသည်။ ဤကျမ်း၌လည်း ထန်းတပင် ဆရာတော် အရကောက် ကျမ်းအတိုင်း ကတ္တားပုဒ်နှင့် ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုသာ ပြပေအံ့။ စာမျက်နှာ(ဆ)တွင် “ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံဝိဘင်္ဂဝါရ ကတ္တားကောက်ဇယား”ဟု ပြထားသည်။ ၎င်းကိုကြည့်၍ ကတ္တား ကောက်ရမည်။ ကတ္တားပုဒ် ကောက်ပုံမှာ-

ကုသလေန ကုသလံ- ကုသလောဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော(တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ ဖြစ်သော) (နှီးနှော၍ဖြစ်သော) (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

မှတ်ချက်။ ။ ပဋိစ္စဝါရတခုတည်းကို ကောက်လျှင် (စွဲ၍ဖြစ်သော) သဟဇာတဝါရကိုကောက်လျှင် (တကွ ဖြစ်သော) ပစ္စယဝါရကို ကောက်လျှင် (သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) နိဿယဝါရကို ကောက်လျှင် (မှီ၍ ဖြစ်သော) သံသဋ္ဌဝါရကို ကောက်လျှင်(နှီးနှော၍ဖြစ်သော)သမ္ပယုတ္တဝါရကိုကောက်လျှင်(ယှဉ်၍ဖြစ်သော)ဟူ၍ အသီး သီးဆိုလေ။ ဤ၌(၆) ဝါရလုံးကိုပေါင်း၍ တကြိမ်တည်းဖြင့် ကိစ္စပြီးလွယ်အောင် ပို့ချစဉ်အတိုင်း ရေးသားလိုက်သည်။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ။

စာမျက်နှာ (၉)ကိုကြည့်ပါ။ သဟဇာတပစ္စည်း၏ ဟိတ်ပါဠိမှာ- သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သောကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။

နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ- နိဿယပစ္စယာ(အတ္ထိပစ္စယာ)(အဝိဂတပစ္စယာ)ဟူသောဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတ နိဿယ သတ္တိ (သဟဇာတတ္ထိသတ္တိ) (သဟဇာတအဝိဂတသတ္တိ)။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သော အခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ် စိတ်ကေဝိသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းအစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓ ကုသိုလ်ဇော (၅) ချက်အားတပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတ နိဿယသတ္တိ (ပုရေဇာတတ္ထိသတ္တိ) (ပုရေဇာတအဝိဂတသတ္တိ) ရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် အရကား ပဋ္ဌာနအားဖြင့် ကတ္တားသာတည်း။

ကတ္တားပုဒ်၏ အရကောက်၊ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ၏အရကောက်ဟု နှစ်ပါးကောက်ပြခဲ့ရာ ဤကဝါရ၌ ပစ္စယုပုဒ်ကို ဟောခြင်းကြောင့် ထိုကတ္တား(ပစ္စယုပုဒ်)နှင့် ဟိတ်ပါဌ်နှစ်ပါးကိုတွင် ကတ္တားပုဒ်သာ ပဋ္ဌာနဖြစ်သည်ဟုဆိုပါသည်။

သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ကုသလေန ကုသလံအတွက် ပါဠိတော်၊ ကတ္တားကောက်နှင့် ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိများကို ဝါရခြောက်ပါးလုံးအတွက် ပြဆိုပြီး၍ သဟဇာတပစ္စည်းအတွက် ပါဠိ၊ ကတ္တားပုဒ်၊ ဟိတ် ပါဌ်သတ္တိတို့ကို အပြည့်အစုံ ထပ်မံပြဆိုဦးအံ့။

ကုသလံဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ။ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓာ၊ ဒွေခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေခန္ဓာ။

ကုသလေန ကုသလံ၌- ကုသလောဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပုဒ်တရား ရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏အရကား အချင်းချင်းအားတပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် အရကား ပဋ္ဌာနအားဖြင့် ကတ္တားသာတည်း။

နိဿယပစ္စည်းအတွက် ပါဠိ၊ ကတ္တားပုဒ်၊ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိတို့ကို ပဋိစ္စဝါရအတွက် ထပ်မံပြဆိုဦးအံ့။  
ကုသလံဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နိဿယပစ္စယာ။ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓာ၊ ဒွေခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေခန္ဓာ။

ကုသလေန ကုသလံ၌- ကုသလောဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပုဒ် တရားရ၏။

နိဿယပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏အရကား အချင်းချင်းအားတပ်သော ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယသတ္တိ၊ ပဉ္စဝေါကာရသန္တိဖြစ်သော အခါ နေ့က နောက်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓေ ကုသိုလ်ဇော (၅) ချက်အား တပ်သော စုဘိစိတ်မှပြန်၍ ရေသေပ် (၁၇) ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရောဓာတနိဿယသတ္တိရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် အရကား ပဋ္ဌာနအားဖြင့် ကတ္တားသာတည်း။

ဤ၌ သဟဇာတပစ္စည်းနှင့် နိဿယပစ္စည်းတို့၏ ပါဠိ၊ ကတ္တားပုဒ်၊ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိများကို ခြင်းယှဉ်ကြည့်၍ ပါဠိနှင့်ကတ္တား ကောက်မှာ အတူတူပင်ဖြစ်သည်ကို တွေ့ရမည်။ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ၌သာ နိဿယပစ္စည်းက သဟဇာတ ပစ္စည်းထက် ပုရောဓာတနိဿယသတ္တိ ပို၍ကောက်ရသည်သာ ထူး၏။ အတ္ထိပစ္စည်းနှင့် အဝိဂတပစ္စည်းတို့သည် နိဿယ ပစ္စည်းနှင့်တူ၏။ ကတ္တားကောက်နှင့် ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကောက်ပြီးနောက် အနာဒိအတွက်ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ရမည် ဖြစ်သော် လည်း ခန္ဓာဝါရများကို သီးသန့်ပြဆိုမည်။

ကုသလေန အဗျာကတံ။

ကုသလေန အဗျာကတံ၌ သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတို့မရပြီ။ ပဋိစ္စဝါရ၊ သဟဇာတဝါရ၊ ပဗ္ဗယဝါရ၊ နိဿယ ဝါရ-အားဖြင့်(၄) ဝါရသာရသည်။

ပဋိစ္စဝါရအတွက် ပါဠိမှာ-  
ကုသလံဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတ ပစ္စယာ)။ ကုသလေခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

သဟဇာတဝါရအတွက် ပါဠိမှာ-  
ကုသလံဓမ္မံ သဟဇာတော အဗျာကတောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလေ ခန္ဓေ သဟဇာတံ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

ပစ္စယဝါရအတွက် ပါဠိမှာ-  
ကုသလံဓမ္မံ ပစ္စယာ အဗျာကတောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလေခန္ဓေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

နိဿယဝါရအတွက် ပါဠိမှာ-

ကုသလံဓမ္မံ နိဿယ အဗျာကတောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလေခန္ဓေ နိဿယ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အနက်ပေးပုံ။ ။ကုသလံ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ ဓမ္မံ၊ တရားကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ အဗျာကတော၊ အဗျာကတ ဖြစ်သော။ ဓမ္မော၊ တရားသည်။ သဟဇာတပစ္စယာ၊ သဟဇာတပစ္စည်းကြောင့်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ ကုသလေ၊ ကုသိုလ်ဖြစ် ကုန်သော။ ခန္ဓေ၊ ခန္ဓာတို့ကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ၊ စိတ်လျှင်ဖြစ်ကြောင်းရှိသော။ ရူပံ၊ ရုပ်သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။

ပစ္စည်းအားလျော်စွာ၊ ဝါရအားလျော်စွာ အနက်ပေးတတ်လောက်ပြီ။ ပေးလေ။  
ကတ္တာကောကံအတွက် စာမျက်နှာ(သ)ကို ကြည့်ပါ။

ကုသလေန အဗျာကတံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို(စွဲ၍ဖြစ်သော) (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (ပို့၍ဖြစ်သော) ကုသိုလ်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယပုန်တရားရ၏။

ပဋိစ္စဝါရ အစရှိသော (၄) ဝါရအတွက် ပြီးလွယ်အောင် ပေါင်း၍ဆိုလိုက်သည်။ ဆိုင်ရာဝါရအားလျော်စွာ တခုစီလည်း ဆိုနိုင်သည်။ သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ ၄-ပစ္စည်းတို့၏ ကတ္တာကောကံများသည် အတူတူပင် ဖြစ်၏။ ။ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိမှာ-

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား၎င်း ဥပါဒါရုပ် အား၎င်း တပ်သောမဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။ ။(နိဿယပစ္စည်းဖြစ်မှု သဟဇာတ နိဿယသတ္တိရ၏။ အတ္ထိပစ္စည်းဖြစ်မှု သဟဇာတတ္ထိ သတ္တိရ၏။ အဝိဂတပစ္စည်းဖြစ်မှု သဟဇာတ အဝိဂတသတ္တိရ၏-ဟု ပြောင်းလဲဆိုရသည်သာ ထူးမည်။)

အမှာ။ ။ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် အရကား ပဋ္ဌာနအားဖြင့် ကတ္တာသတည်း။ တတ္တာပုဒ်နှင့် ဟိတ်ပါဌ်များ ကောက်ပြီးတိုင်း ဆိုလေ။ ၎င်းကို ထပ်မံမရေးတော့ပြီ။

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ။

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ၌လည်း ပစ္စယပုန်တွင် ရုပ်တရား ရနေသဖြင့် သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတို့ မရပြီ။ ပဋိစ္စဝါရစသည် (၄)ဝါရသာ ရ၏။

ပဋိစ္စဝါရအတွက် ပါဠိမှာ-

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိ ပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော စိတ္တ သမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ။

သဟဇာတဝါရအတွက် ပါဠိမှာ-

ကုသလံ ဓမ္မံ သဟဇာတော ကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ(နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ဧကံခန္ဓံ သဟဇာတာ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ တယောခန္ဓေ သဟဇာတော ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ သဟဇာတာ ဒွေ ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ။

ပစ္စယဝါရအတွက် ပါဠိမှာ-

ကုသလံဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယ ပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ဧကံခန္ဓံ ပစ္စယာ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ တယောခန္ဓေ ပစ္စယာ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ။

နိဿယဝါရအတွက် ပါဠိမှာ-

ကုသလံဓမ္မံ နိဿယ ကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ဧကံခန္ဓံ နိဿယ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ တယောခန္ဓေ နိဿယ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ နိဿယ ဒွေ ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ။

အနက်ပေးပုံ။ ။ကုသလံ၊ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ ဓမ္မံ၊ တရားကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ ကုသလော၊ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ ဓမ္မောစ၊ တရားသည်၎င်း။ အပ္ပာကတော၊ အပ္ပာကတဖြစ်သော။ ဓမ္မောစ၊ တရားသည်၎င်း။ သဟဇာတပစ္စယာ၊ သဟဇာတပစ္စည်းကြောင့်။ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ကုသလံ၊ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ ဧကံ၊ တပါးတပါးသော။ ခန္ဓံ၊ ခန္ဓာကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ တယော၊ သုံးပါး သုံးပါးကုန်သော။ ခန္ဓာ၊ ခန္ဓာတို့သည်၎င်း။ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ၊ စိတ်လျှင် ဖြစ်ကြောင်းရှိသော။ ရူပဉ္စ၊ စိတ္တဇရုပ်သည်၎င်း။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ တယော၊ သုံးပါး သုံးပါးကုန်သော။ ခန္ဓေ၊ ခန္ဓာတို့ကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ ဧကော၊ တပါးတပါးသော။ ခန္ဓောစ၊ ခန္ဓာသည်၎င်း။ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ၊ စိတ်လျှင် ဖြစ်ကြောင်းရှိသော။ ရူပဉ္စ၊ စိတ္တဇရုပ်သည်၎င်း။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ ဒွေ၊ နှစ်ပါး နှစ်ပါးကုန်သော။ ခန္ဓေ၊ ခန္ဓာတို့ကို။ ပဋိစ္စ၊ စွဲ၍။ ဒွေ၊ နှစ်ပါး နှစ်ပါးကုန်သော။ ခန္ဓာစ၊ ခန္ဓာတို့သည်၎င်း။ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ၊ စိတ်လျှင်ဖြစ်ကြောင်းရှိသော။ ရူပဉ္စ၊ စိတ္တဇရုပ်သည်၎င်း။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။

ကတ္တာဧကောကံ။ ။ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ၌ ကုသလောစ အပ္ပာကတောစ ဓမ္မာဟူသော ကတ္တာဧ ပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ။ ။သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏အရကား အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။

နိဿယပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ။ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယသတ္တိ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓကုသိုလ်ဇော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတနိဿယ သတ္တိရ၏။

အတ္တိနှင့် အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို နိဿယပစ္စည်းအတိုင်း ကောက်လေ။ သဟဇာတတ္ထိသတ္တိ၊ ပုရေဇာတတ္ထိသတ္တိ၊ သဟဇာတအဝိဂတသတ္တိ၊ ပုရေဇာတအဝိဂတသတ္တိရ၏ဟု ပြောင်းလဲဆိုရသည်သာ ထူး၏။

ကုသလပဒ၏ ကုသလေန ကုသလံ၊ ကုသလေန အပ္ပာကတံ၊ ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ၊ သင်္ချာ ၃-ချက်နှင့် စပ်လျဉ်း၍ ပါဠိ၊ ကတ္တာဧပုဒ်၊ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိတို့ကို ပြဆိုပြီးဖြစ်၏။ ကုသလပဒ ၃-ချက်ကိုဆိုတတ်လျှင် အကုသလပဒ ၃-ချက်ကိုလည်း ဆိုတတ်လိမ့်မည်။ ကုသလပဒအတိုင်းတွင် ပါဠိတော်၌ (အ) တိုး၍ ဟောမူသော ထူး၏။ ကတ္တာဧ ကောက်နှင့် ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိတို့တွင်လည်း ကုသိုလ်ကေဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိံ သအစား အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသဟု ပြောင်းလဲဆိုရသည်သာ ထူးမည်။ အကုသလပဒ ၃-ချက်ကို ဆက်လက်ပြဆိုအံ့။

အကုသလေန အကုသလံ။

အကုသလံဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ အကုသလံ ဧကံခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓော၊ ဒွေခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေခန္ဓာ။

အကုသလေန အကုသလံ၌- အကုသလောဓမ္မောဟူသော ကတ္တာဧ ပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) (နှီးနှော၍ဖြစ်သော) (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက်သတ္တဝီသ အစိတ် အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား အချင်းချင်းအားတပ်သော အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက်သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် အရကား ပဋ္ဌာနအားဖြင့် ကတ္တာဧသာတည်း။

နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ပါဠိကတ္တားပုဒ်များကို သဟဇာတပစ္စည်းအတိုင်း ဟောလေ။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တဝိသဘာဝသုတ္တံ ကုသလေန ကုသလံ၌ ပြဆိုခဲ့သည့်အတိုင်း ပုရေဇာတ နိဿယသတ္တိ ပို၍ ကောက်ရသည်။ နိဿယ ပစ္စည်းအတွက် ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိကို ကောက်ပြခြင်းအံ့။

နိဿယပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝိသအစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတ နိဿယသတ္တိ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ ၌ဖြစ်သောအခါ နောက် နောက်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဠောမနေဒဒ္ဓါရာဇဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓေအကုသိုလ်ဇော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော်၁၇-ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် အရကားပဋ္ဌာနအားဖြင့် ကတ္တားသာတည်း။

အတ္ထိပစ္စည်းနှင့် အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိများသည် နိဿယပစ္စည်းဟိတ်ပါဠိအတိုင်း ကောက်ရမည်။ သဟဇာတတ္ထိ၊ ပုရေဇာတတ္ထိ၊ သဟဇာတအဝိဂတ၊ ပုရေဇာတအဝိဂတသတ္တိဟု ဆိုရသည်သာ ထူး၏။ ဤအမှာစကားကို မှတ်သားခဲ့ပါ။ နောက်ထပ် မပြောတော့ပြီ။

ဤအကုသလေန အကုသလံ၏ ကျန်(၅)ဝါရကို ကုသလေနကုသလံနည်းတူ ဟောရမည် ဖြစ်ရာ ပါဠိတော်၌ (အ)တိုးဟောမှုကတ္တားကောက်၌ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက်သတ္တဝိသ ဆိုရသည်သာထူး၏။ ကုသလေန ကုသလံ အတိုင်း ဟောလေ။ မပြောတော့ပြီ။ သိလောက်ပြီ။

အကုသလေန အပ္ပာကတံ။

အကုသလံဓမ္မံ ပဋိစ္စ အပ္ပာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ အကုသလေနပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုရူပံ။

အကုသလေန အပ္ပာကတံ၌-အပ္ပာကတောဓမ္မောဟူသောကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ-၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော(နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) အကုသိုလ်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါးပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် အရကား ပဋ္ဌာနအားဖြင့် ကတ္တား သာတည်း။

နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိလည်း သဟဇာတဟိတ်ပါဠိသတ္တိနှင့်တူ၏။ သံသဠဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရ မရပြီ။ ကျန်(၃)ဝါရတို့လည်းပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်မထူး။

အကုသလေန အကုသလာပ္ပာကတံ

အကုသလံဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလောစ အပ္ပာကတောစ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ အကုသလံ ကေခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုရူပံ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုရူပံ။ ဒွေခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုရူပံ။

အကုသလေန အကုသလာပ္ပာကတံ၌- အကုသလောစ အပ္ပာကတောစ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တား ပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝိသအစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝိသအစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာစိတ္တဇရုပ်အားတပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက်သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ။ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါ ရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုမြဲ။

နိဿယပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ ၏ အရကား (ခုနစ် ဆိုခဲ့တဲ့ သဟဇာတ သတ္တိကိုပင် ဆိုရမည်) အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အားတပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ။ အချင်းချင်းအား၎င်း ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ် လေးပါး ပစ္စည်း တရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယသတ္တိ။ ။ ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက် သော

အကုသိုလ်ဒွါဒသအား အားတပ်သော ဝဲဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအကုသိုလ်လော ၅-ချက်အားတပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုမြဲ။ ။အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်း၏ ဟိတ်ပါဌ်လည်း နိဿယအတိုင်းပင် ကောက်ရသည်။ အကုသလပဒ (၃)ချက်ပြီး၏။

သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ- ဤ(၄)ပစ္စည်း၏ ကုသလပဒ(၃)ချက်၊ အကုသလပဒ (၃)ချက်တို့ကို ဝါရ (၆)ပါးလုံးအတွက် ပါဠိတော်၊ ကတ္တားပုဒ်၊ ဟိတ်ပါဌ်များ ဟောနိုင်ရန် ပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်၏။ ထို၄-ပစ္စည်း၏ ဝါရ (၆)ပါးလုံး ဟောနိုင်ရန် ရွတ်ဆိုလေ့ကျင့်ပါ။ ဥပမာ သဟဇာတပစ္စည်း၏ ပဋိစ္စဝါရ ကုသလေန ကုသလံအတွက် ပါဠိကို ရှေးဦးစွာ ရွတ်ဆိုပါ။ ထိုနောက် ကတ္တားပုဒ်ကို ကောက်ပါ။ ထိုနောက် ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိကို ကောက်ပါ။ သဟဇာတပစ္စည်း၏ ပဋိစ္စဝါရကို ဆိုပြီးနောက် သဟဇာတဝါရကို ဆိုပါ။ ပါဠိတော်၌ သဟဇာတသဒ္ဓါဖြင့် ဟော ရမှုသာ ထူးမည်။ ကတ္တားကောက်၌ စွဲ၍ဖြစ်သော-အစား နှင့်တကွဖြစ်သော -ဟု ဆိုရမည်။ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိတူ၏။ ဤသို့ ဝါရ (၆)ပါးလုံး ဆိုတတ်အောင် ဆိုပါလေ။ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့ကိုလည်း သဟဇာတပစ္စည်းကဲ့သို့ပင် နည်းမှီ၍ ဆိုပါ။ ဝါရအားလျော်စွာ ဆိုင်ရာသဒ္ဓါဖြင့် ဟောပါ။ သဒ္ဓါအားလျော်စွာ အနက်ပေးသည့်အတိုင်း စွဲ၍ ဖြစ်သော - နှင့်တကွဖြစ်သော- စသည် ဖြင့်ကောက်ပါ။

ပါဠိတော်ဆိုရန် စာမျက်နှာ (ဂ) ကတ္တားပုဒ်ကောက်ရန် စာမျက်နှာ (ဃ) ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိကောက်ရန် စာမျက်နှာ(ဇ)ကိုကြည့်ပါ။

ကုသလေန ကုသလံကို (ကု-ကု)၊ ကုသလေန အဗျာကတံကို (ကု-ဗျာ)၊ ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံကို (ကု-ကုဗျာ)ဟု အတိုရေးသား ခေါ်ဝေါ်မည်။ အကုသလပဒ(၃)ချက်ကိုလည်း နည်းတူ အတိုခေါ်ဝေါ်မည်။ (ကု- ကု) (အကု-အကု)တို့သည် ဝါရခြောက်ပါးလုံးနှင့် ဆိုင်၏။ (ကု-ဗျာ)(ကု-ကုဗျာ) (အကု-ဗျာ)(အကု-အကုဗျာ) တို့သည် သံသဠဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရများ မရ၍ ပဋိစ္စဝါရ၊ သဟဇာတဝါရ၊ ပစ္စယဝါရ၊ နိဿယဝါရ အားဖြင့် လေးဝါရစီသာ ရကြသည်ကို သိပါ။

နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိသည် သဟဇာတပစ္စည်း၏ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိထက် ဝတ္ထု ပုရေဇာတသတ္တိ ပို၍ကောက်ရမည်။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ

အဗျာကတေနအဗျာကတံမှာ- ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ ရုပ်သက်သက် ဝတ္ထုကံ-ဟူ၍ လေးမျိုးရှိပါတယ်။ စာမျက် နှာ (ဂ) ပါဠိတော်ဇယားမှာ ဒီလေးမျိုးလုံးကို ပြထားပါတယ်။ စာမျက်နှာ(ဃ) ကတ္တားကောက် ဇယားမှာ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနှင့် ရုပ်သက်သက် အတွက်ကို ပြထားပြီး၊ စာမျက်နှာ (င) မှာ ဝတ္ထုကံကိုပြထားပါတယ်။ ဝတ္ထုကံတွေဟာ ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မတွေကို ပြဆိုခြင်းဖြစ်ပါတယ်။

ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရမှာ သဟဇာတပစ္စည်းကိုသာ ဟောသဖြင့် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ ရုပ်သက်သက်ကိုသာ ရပါတယ်။ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရကျတော့ သဟဇာတပစ္စည်း ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စည်းကိုဟောသဖြင့် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ ရုပ်သက်သက်နှင့် ဝတ္ထုကံ ဒီ ၄-မျိုးလုံးရပါတယ်။ သံသဠဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရမှာ သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းကိုသာ ဟောသဖြင့် ပဝတ္တိနှင့် ပဋိသန္ဓေ ဒီ ၂-မျိုးသာရတယ်။ ပဝတ္တိမှာလဲ နာမ်တရားများသာရပြီး ရုပ်တရားတွေ မရတာကို သိပါ။ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္ဇရုပ် မရဘူး။ ပဋိသန္ဓေအတွက် ပါဠိတော်ဇယားမှာ ၃-ကွက်ပြထားခဲ့ရာ ပထမဆုံးအကွက်က ဂဏန်း ကလေးတွေ နာမ်ဆိုင်ရာကိုသာ ဟောရမယ်။ ကဋတ္တာစရုပ်-ဆိုတာနှင့် မဆိုင်ဘူး။ ဒုတိယနှင့်တတိယကွက်ဖြစ်တဲ့ “ခန္ဓေ ဝတ္ထု၊ ပတ္တု ခန္ဓာ”ကတော့ လုံးဝမဆိုင်ဘူးဆိုတာသိပါ။

ပဋိစ္စဝါရ သဟဇာတဝါရ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရ ဤ(၄)ဝါရအတွက် ပါဠိ ကတ္တားပုဒ် ဟိတ်ပါဌ်များကို ဟောပြမယ်။ ပဝတ္တိအတွက်-

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္ဇရုပ်၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္ဇရုပ်၊ ဒွေခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္ဇရုပ်။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ သဟဇာတော အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ)(အတ္ထိ ပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံခန္ဓံ သဟဇာတာ တယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္ဇ ရုပ်၊ တယော ခန္ဓေ သဟဇာတော ဧကော ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္ဇရုပ်၊ ဒွေ ခန္ဓေ သဟဇာတာ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္ဇရုပ်။



အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ)(အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပစ္စယာ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဧကော ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ။

အဗျာကတံ နိဿယ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ နိဿယ တယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ နိဿယ ဧကော ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ နိဿယ ဒွေခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိ အခါ အဗျာကတော ဓမ္မော-ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ဝိပါကစိတ် ဆတ္တိံ သ ကြိယာစိတ်ဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) ဝိပါကစိတ် ဆတ္တိံ သ ကြိယာစိတ်ဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတိံ သ အစိတ် အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယပုဒ်တရားရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား၎င်း၊ အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် အား၎င်း တပ်သော ဝိပါကစိတ်ဆတ္တိံ သ ကြိယာစိတ်ဝိသစေတသိက်အဋ္ဌတိံ သအစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ၊အချင်းချင်းအား ၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏၊ထိုနှစ်ပါးတို့တွင်ဆိုမြဲ။

နိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား၎င်း၊ အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား ၎င်း တပ်သော ဝိပါကစိတ်ဆတ္တိံ သ ကြိယာစိတ်ဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊အချင်းချင်းအား ၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယသတ္တိ၊ (ဒါက သဟဇာတနိဿယဆိုတော့ သဟဇာတပစ္စည်းတုန်းကအတိုင်း ဖြစ်တယ်၊ နောက်ပြီး ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိကို ကောက်ရ မယ်)၊ စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော စက္ခုဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓ အခါစက္ခုဝိညာဉ် ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော စက္ခုဝတ္ထု၊ သောတဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော သောတဝတ္ထု၊ မရဏာ သန္ဓအခါ သောတဝိညာဉ် ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ် သော သောတဝတ္ထု၊ ဃာနဝိညာဉ် ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော ဃာနဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ ဃာနဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဃာနဝတ္ထု၊ ဇိဝှာဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော ဇိဝှာ ဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ ဇိဝှာဝိညာဉ် ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဇိဝှာဝတ္ထု၊ ကာယဝိညာဉ် ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော ကာယ ဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ ကာယဝိညာဉ် ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ကာယဝတ္ထု၊ (ဒါက ဒွေပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ်ပါ၊ နောက်ပြီး ဟဒယဝတ္ထုကိုမှီတဲ့စိတ်တွေ လာပါလိမ့် မယ်)၊ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါကလေးခု ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ကြည့်သော ပထမဘဝင်အစရှိသော နောက်နောင်သော ဝိပါကဗာဝိသ ကြိယာစိတ် ဝိသအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ နိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော ရှေ့ စိတ္တက္ခန္ဓာဘချက်ခန့် ကာလ၌ ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ ပဉ္စဝေါကာရဘဝင် ၁၅-ခု၊ အာဝဇ္ဇန်းဒွေ သမုဋ္ဌိစ္ဆိင်းဒွေ သန္တိရဏသုံးခုဝုဋ္ဌော မရဏာသန္ဓကြိယာဇော ၅-ချက်၊ တဒါရုံ စုတိအားတပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယ ဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတ နိဿယသတ္တိရ၏။

အတ္ထိနှင့် အဝိဂတ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိကို နိဿယဟိတ်ပါဠိ သတ္တိအတိုင်း ဆိုရသည်၊ ပုရေဇာတတ္ထိသတ္တိ၊ ပုရေဇာတ အဝိဂတသတ္တိ ရ၏ဟု ဆိုရသည်သာထူး၏။

သံသဒ္ဓေါရနှင့် သန္ဓယုတ္တဝါရအတွက်ပါဠိ ကတ္တားကောက် ဟိတ်ပါဠိများမှာ-

အဗျာကတံ ဓမ္မံ သံသဒ္ဓော အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ)(အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ သံသဒ္ဓော တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ သံသဒ္ဓော ဧကောခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သံသဒ္ဓော ဒွေ ခန္ဓာ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ သမ္ပယုတ္တော အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိ ပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ သမ္ပယုတ္တာ တယော ခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တော ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တာ ဒွေ ခန္ဓာ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိ အခါ အဗျာကတော ခမ္မော ဟူသော ကတ္တား ပုဒ်၏အရကား ဝိပါက် စိတ်ဆတ္တိံသ ကြိယာစိတ်ဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို နှီးနှော၍ဖြစ်သော(ယှဉ်၍ ဖြစ်သော) ဝိပါက်စိတ်ဆတ္တိံသ ကြိယာစိတ်ဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ဝိပါက်စိတ်ဆတ္တိံသ ကြိယာ စိတ်ဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ ရ၏။

နိဿယပစ္စယာ အတ္ထိပစ္စယာ အဝိဂတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိများကို သဟဇာတပစ္စည်းဟိတ်ပါဠိအစဉ်း နှင့်ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိကို ကောက်ရသည်။

ပဋိသန္ဓေအခါ

ပဋိသန္ဓေအခါအတွက် ပဋိစ္စဝါရ သဟဇာတဝါရ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရ ဤ(၄)ဝါရ၏ပါဠိ ကတ္တားပုဒ် ဟိတ်ပါဠိသတ္တိတို့ကို ဦးစွာပြဆို၍ နာမ်သက်သက်သာ ရသော သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတို့ကို နောက်မှပြဆို ပေအံ့။

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု ပဋိစ္စ ခန္ဓာ။

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ သဟဇာတာ တယော ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ သဟဇာတော ဧကောခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာစ ရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ သဟဇာတာ ဒွေခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာစ ရူပံ၊ ခန္ဓေ သဟဇာတံ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု သဟဇာတာ ခန္ဓာ။

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပစ္စယာ တယော ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဧကောခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ခန္ဓာ။

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ နိဿယ တယော ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ နိဿယ ဧကော ခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ နိဿယ ဒွေ ခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ခန္ဓေ နိဿယ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု နိဿယ ခန္ဓာ။

ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ခမ္မော ဟူသော ကတ္တား ပုဒ်၏အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သီး စေတသိက် ပဉ္စတိံသအစိတ်အစိတ်၊ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကို စွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော) (မှီ၍ ဖြစ်သော) ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သီး စေတသိက်ပဉ္စတိံသအစိတ်အစိတ်၊ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကတ္တားကောက်များနှင့်ပတ်သက်၍ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ၊ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ ဟဒယဝတ္ထု ကဋ္ဌတ္တာရုပ် စသည်များ ကောက်ပုံကို ရှင်းလင်းပြဆိုဦးအံ့။ ကံပုဒ် ကတ္တားပုဒ် ပါဠိအနေအထားကို နှလုံးသွင်း၍ ကောက် ရသည်သာ ဖြစ်၏။ ကံပုဒ်၌ဖြစ်စေ ကတ္တားပုဒ်၌ဖြစ်စေ ဧကံ ခန္ဓံ၊ တယော ခန္ဓေ စသည်ဖြင့် ဟောလျှင် အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ခန္ဓေ-ခန္ဓာ သဒ္ဓါဖြင့်ဟောလျှင် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထုဟု ဟောလျှင် ဟဒယဝတ္ထု၊ ကဋ္ဌတ္တာ ရူပံ ဟု ဟောလျှင် ကဋ္ဌတ္တာရုပ် စသည်ဖြင့် ကံပုဒ်ဘက် ကတ္တားပုဒ်ဘက်ရှိအတိုင်း ကောက်ရပေမည်။

ပဋိသန္ဓေအတွက် ပါဠိတော်ဇယား၌ (၃)ကွက် ပြထားသည်။ ကံပုဒ်ဘက်၏ ပထမကွက်တွင် ၁-၃-၂၊ ၈၈ နှင့် များရှိရာ ၎င်းတို့ကို အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာဟု ဆိုသည်။ ကံပုဒ်ဒုတိယကွက်၌ ခန္ဓေ-ဟု ရှိရာ ၎င်းကို အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာဟု ဆိုသည်။ ကံပုဒ် တတိယကွက်၌ ဝတ္ထု-ဟု ရှိရာ ၎င်းကို ဟဒယဝတ္ထုဟု ဆိုသည်။ ကတ္တာ ပုဒ်ဘက်၌ ပထမ ကွက်ရှိ ၃-၁-၂ တို့အတွက် အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာပင်ရ၏။ တတိယကွက်ရှိ ခန္ဓာအတွက် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ ပထမကွက်ရှိ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ အတွက် ကဋ္ဌတ္တာရုပ်ဟု ကောက်သည်။ ဒုတိယကွက်ရှိ ဟဒယဝတ္ထုသည် ကဋ္ဌတ္တာရုပ်၌ အကျုံးဝင်၍ ထပ်မံ မဆိုရပြီ။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား- အချင်းချင်းအား၎င်း၊ အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ ရုပ်အား၎င်း တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သီး၊ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား ၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ ရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုမြဲ။

နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိလည်း သဟဇာတနှင့် အတူတူပင်၊ သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တ ဝါရအတွက် ဆိုဦးအံ့။

ပဋိသန္ဓိကွဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ကေ ခန္ဓံ သံသဋ္ဌာ တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ သံသဋ္ဌော ကောခန္ဓော၊ ဒေ ခန္ဓေ သံသဋ္ဌာ ဒေ ခန္ဓာ။

ပဋိသန္ဓိကွဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ကေ ခန္ဓံ သမ္ပယုတ္တာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တော ကော ခန္ဓော၊ ဒေ ခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တာ ဒေ ခန္ဓာ။

ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနှဝိသ၊ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို နှိုးနှော၍ဖြစ်သော (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနှဝိသ၊ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနှဝိသ၊ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ ရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုမြဲ။

နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိသည် သဟဇာတသတ္တိနှင့် တူ၏။

ရုပ်သက်သက်

ပဋိစ္စဝါရ သဟဇာတဝါရ ပစ္စယဝါရ နိဿယဝါရ- ဤ (၄)ဝါရအတွက် ပါဠိကို တပေါင်းတည်း ပြီးလွယ် အောင် ရေးပြမည်။ ဝါရအားလျော်စွာ ခွဲခြား၍ ဆိုတတ်ပါစေ။ ရုပ်(၇)မျိုးလုံး ရသဖြင့် ပါဠိတော် ဇယားပြအတိုင်း အားလုံး ဆိုရပေမည်။

ကေမဟာဘူတံ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ကေ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ဒေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ကဋ္ဌတ္တာ ရူပံ ဥပါဒါရူပံ။ ။ ဗာဟိရံ ကေမဟာဘူတံ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ကေ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ဒေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ဥပါဒါရူပံ။ ။ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ကေမဟာဘူတံ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ကေမဟာဘူတံ၊ ဒေမဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ဒေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ဥပါဒါရူပံ။ ။ ဥတု သမုဋ္ဌာနံ ကေမဟာဘူတံ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ကေ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ဒေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ဥပါဒါရူပံ။ ။ အသညသတ္တာနံ ကေမဟာဘူတံ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ကေ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ဒေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတ) (ပစ္စယ) (နိဿယ) ကဋ္ဌတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

ကတ္တားကောက်ကို စာမျက်နှာ (သ)ရှိ ဇယားအတိုင်း ရုပ်(၇)မျိုးလုံးအတွက် ကောက်ရပေမည်။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဟံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု၊ ဒေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ်၊ ရဟန္တာတို့စုတိကြဉ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက် ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ တို့သည် ယထာရဟဉ္စုတိအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘူတ်၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘူတ်၊ ဗာဟိရမဟာဘူတ်၊ အာဟာရဇမဟာဘူတ်၊ ဥတုဇမဟာဘူတ်၊ အသညသတ် ကမ္မဇမဟာဘူတ် ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘူတ်ကို စွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ ဖြစ်သော) ဘုတ်နှင့်တကွသော စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ဗာဟိရဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇဥပါဒါရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ) ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဟံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု၊ ဒေ ပဉ္စဝိညာဉ်

တဆယ်၊ ရဟန္တာတို့စုတိကြဉ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပင်္ဂါကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ။ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ် အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ (သဟဇာတနိဿယသတ္တိ) (သဟဇာ တတ္တိသတ္တိ) (သဟဇာတအဝိဂတသတ္တိ)ရ၏-စသည် ဆိုပါ။

အတ္တိနှင့်အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိတွင် အထက်ဖော်ပြပါ သဟဇာတတ္တိသတ္တိ၊ သဟဇာတ အဝိဂတ သတ္တိတို့ကို ကောက်ရသည်သာမက ရုပ်အာဟာရတ္တိကို ရုပ်အာဟာရ အတိုင်း၊ ဣန္ဒြိယတ္တိကို ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယအတိုင်း ကောက်ဟု စာမျက်နှာ (၃)၌ မှာထားသည်။ ထို့ကြောင့် စာမျက်နှာ (၄) ကိုကြည့်၍ ဤသို့ ဆက်လက်ကောက် ရမည်။

အာဟာရဇရုပ်အား တပ်သော ဗဟိဒ္ဓသန္တာန်၌ရှိသော ဥတုဇဩဇာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ရုပ်အာဟာရတ္တိသတ္တိ (ရုပ်အာဟာရ အဝိဂတသတ္တိ)။ ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြိယ ကြဉ်သော ကလာပ်တူ ကမ္မဇရုပ် ၉-ခုအား တပ်သော ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြိယ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယတ္တိသတ္တိ (ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ အဝိဂတသတ္တိ) ရ၏။

ဝတ္ထုကံ

ဝတ္ထုကံအတွက်ပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်၊ ဟိတ်ပါဌ်များကို ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရ၌သာ ဟောရသည်ကို သေချာစွာမှတ်သားထားပါ။ တနည်းဆိုသော် သင်္ချာ၊ သတ္တရသ၊ သတ္တ-တို့၌ ဟောရပေမည်။ သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္တိ၊ အဝိဂတ ဤ(၄)ပစ္စည်း၏ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ ဝတ္ထုကံမှာ-

စက္ခာယတနံ ပစ္စယာ (နိဿယ)စက္ခာဝိညာဏံ၊ သောတာယတနံ ပစ္စယာ(နိဿယ)သောတဝိညာဏံ၊ သာနာ ယတနံ ပစ္စယာ (နိဿယ) သာနဝိညာဏံ၊ ဇိဝှါယတနံ ပစ္စယာ (နိဿယ) ဇိဝှါဝိညာဏံ၊ ကာယာယတနံ ပစ္စယာ (နိဿယ) ကာယဝိညာဏံ။ (ဒါက ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် အတွက်ပါ။ သုဒ္ဓသင်္ချာ၌ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ်ရရင် ဒီပါဠိကိုဟောရမည်။ကတ္တားကောက်လဲ ကောက်ရမည်။ ဒါကို စွဲစွဲမြဲမြဲမှတ်ခဲ့ပါ။ ဟဒယဝတ္ထုကိုမှီတဲ့ ဝိပင်္ဂါစိတ်နှင့် ကြိယာစိတ်တွေအတွက် ပါဠိကတော့ ဝတ္ထု ပစ္စယာ (နိဿယ) ဝိပင်္ဂါကဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ။

ဝတ္ထုကံ၌ အဗျာကတောဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား (စာမျက်နှာ (၄)ကိုကြည့်ပါ။) မဇ္ဈိမာယုက ဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော စက္ခာဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော စက္ခာဝိညာဉ်ဒွေ၊ သဗ္ဗစိတ္တ သာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက် သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော စက္ခာဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော စက္ခာဝိညာဉ်ဒွေ၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာ ရဏ စေတသိက် ၇-ခုအစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ ။မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့်ဥပါဒ်ပြိုင်သော သောတဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော သောတဝိညာဉ်ဒွေ၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သောသောတဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော သောတဝိညာဉ်ဒွေ၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ ။မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော သာနဝတ္ထုကိုပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော သာနဝိညာဉ်ဒွေ၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော သာနဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော သာန ဝိညာဉ်ဒွေ၊သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏစေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ။ ။မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ် ပြိုင်သော ဇိဝှါဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ဇိဝှါဝိညာဉ်ဒွေ၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ် သော ဇိဝှါဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ဇိဝှါဝိညာဉ်ဒွေ၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော ကာယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ကာယဝိညာဉ်ဒွေ၊သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ မရဏာသန္ဓ အခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သော ကာယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ကာယဝိညာဉ်ဒွေ၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ (ဒီအရ ကောက်က ပဉ္စဝတ္ထုကို အသီးသီး မှီပြီးဖြစ်တဲ့ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ်ကို ပြဆိုတယ်။ ဒီလိုပြဆိုရာမှာလဲ ပဝတ္တိတချက်၊ မရဏာသန္ဓအခါ တချက်ဆိုပြီး ၂-ချက်ပြဆိုပါတယ်။ နောက်ပြီး ဟဒယဝတ္ထုကိုမှီပြီးဖြစ်တဲ့ ဝိပင်္ဂါစိတ်၊ ကြိယာစိတ် တွေကိုတော့ ၃-ချက် ပြဆိုပါလိမ့်မယ်။) ပဋိသန္ဓေအစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ နိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော ရှေ့စိတ္တက္ခန္ဓာ တချက်ခန့် ကာလ၌

ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု၊ ဒွေပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ်ဗာဝိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်များကို အရကောက်ကျမ်း၌ မပြုပြီ။ ပဋိစ္စဝါရနှင့်တူ၏ဟူသော မှာထား၏။ ဤ၌ ပဋိစ္စဝါရနှင့်တူ၏ဆိုရာ ဝယ် ပဋိစ္စဝါရကို နည်းမှီ၍ ကောက်ရမည်ဖြစ်၏။ နည်းမှီပုံမှာ- ဝတ္ထုကံအရ ကတ္တားကောက်များသည် ဆဝတ္ထုကိုမှီ၍ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သော စိတ်များဖြစ်သည်ကို သတိပြုပါ။ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများသည် နှာမ်တရားများသာ ဖြစ်ကြ သည်။ ရုပ်တရားများ မရပါ။ သို့ဖြစ်၍ ပဋိစ္စဝါရ၌ပြဆိုခဲ့သော ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိများကိုပင် “ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သော အခါ”ဟု ဝိသေသနပြု၍ ကောက်ရခြင်း၊ အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောစိတ်များမရ၍ အရူပဝိပါက်ကိုတွေ့ရှိက ကြည့်ပေးရခြင်း၊ ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ၏ နှာမ်တရားကိုသာ (ရုပ်များမရ) ဆိုရပေမည်။ သဟဇာတပစ္စည်း၏ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကောက်ပြအံ့။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား (စာမျက်နှာ (၉) သဟဇာတပစ္စည်း၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိကို ကြည့်၍ ကောက်ပါ။) အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ် ဗာဝတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတ သတ္တိရ၏။

နိဿယ၊ အတ္တိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိများကို ကောက်ရာ၌ သဟဇာတနိဿယ သတ္တိ+ပုရေဇာတ နိဿယ သတ္တိအားဖြင့် ၂-ချက်ကောက်ရမည်။ သဟဇာတနိဿယသတ္တိကို အထက်က ဆိုခဲ့သည့်အတိုင်းပင် ကောက် ရ၏။ ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိအတွက် စာမျက်နှာ (၈) နိဿယပစ္စည်း၊ ဗျာ ဗျာ၊ ပဝတ္တိ၏ ပုရေနိဟု ပြဆိုထားသည့် အတိုင်း ကောက်ပါ။ ထိုအရကောက်ကို ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၁၀၊ ကြောင်းရေ (၁၈) မှ (၃၄) အထိ ပြထားသည့် အတိုင်းကောက်ပါ။ နိဿယ၊ အတ္တိ၊ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိများ တူ၏။

အဗျာကတေန ကုသလံ

အဗျာကတေန ကုသလံဟာ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရအတွက် ဖြစ်ပါတယ်။ ပါဠိက- အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္တိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ နိဿယ ကုသလောဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္တိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝတ္ထု နိဿယ ကုသလာ ခန္ဓာ။

ကတ္တားကောက်ကို စာမျက်နှာ (၉) ကိုကြည့် ကောက်ရပါတယ်။

အဗျာကတေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တား ပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါ ကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ပဋိစ္စဝါရအတိုင်း ကောက်ရမယ်။ သို့သော် ဘုံသတ်ပြီးကောက်ပါ။ ဒီတော့ စာမျက်နှာ (၉) ကို ကြည့်ပြီး ကောက်ပါ။ သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်အတွက် သဟဇာတပစ္စည်းဟိတ်ပါဌ်အတိုင်းမှာ “ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ”လို့ ဘုံသတ်ပြီးကောက်ပါ။ နိဿယ အတ္တိအဝိဂတဟိတ်ပါဌ်တွေက တူတယ်။ သူတို့ အတွက် နိဿယပစ္စည်းမှာ ပြထားတဲ့အတိုင်း သဟဇာတနိဿယသတ္တိ + ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိကို ကောက်ရမယ်။ ပဋိစ္စ ဝါရတုန်းကလဲ ကောက်ပြခဲ့ပြီး ဖြစ်ပါတယ်။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ် ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ ရ၏၊ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုမြဲ။

နိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယ သတ္တိ၊ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ် ကေဝိသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာ

ဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေအသိုလ်စော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိ ရ၏။ ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုမြဲ။

အတ္ထိပစ္စည်းဟိတ်ပါဌ်၊ အဝိဂတပစ္စည်းဟိတ်ပါဌ်တို့ကို နိဿယပစ္စည်းအတိုင်းတွင် သဟဇာတတ္ထိသတ္တိ + ပုရေဇာ တတ္ထိသတ္တိ၊ သဟဇာတအဝိဂတသတ္တိ+ပုရေဇာတ အဝိဂတသတ္တိရ၏ဟု ဆိုရသည်သာ ထူး၏။

အဗျာကတေန အကုသလံ

အဗျာကတေန ကုသလံအတိုင်းတွင် ပါဠိ၌ (အ)တိုး၍ဟော၊ အရကောကံ၌ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသဟု ဆိုရသည်သာ ထူး၏။ ပစ္စယနှင့်နိဿယ နှစ်ဝါရနဲ့သာ ဆိုင်တယ်။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ အကုသလာ ခန္ဓာ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ နိဿယ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝတ္ထု နိဿယ အကုသလာ ခန္ဓာ။

အဗျာကတေန အကုသလံ၌ အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဠောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။

နိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတ နိဿယသတ္တိ၊ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဠောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သောဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေအကုသိုလ်စော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတ နိဿယသတ္တိ ရ၏။ အတ္ထိ အဝိဂတကို နိဿယအတိုင်း ဆိုပါတော့။

အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ

(ဗျာ-ကုဗျာ) (ဗျာ-အကုဗျာ)မှာလဲ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရကိုဘဲ ဟောရမယ်။  
အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာ၊ မဟာဘူတေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ နိဿယ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝတ္ထု နိဿယ ကုသလာ ခန္ဓာ၊ မဟာဘူတေ နိဿယ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

၊ အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၌ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား (စာမျက်နှာ (c)ကို ကြည့်ပါ) ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယ ဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ၊ စေတသိက်အဋ္ဌတိ သ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော မဟာဘူတကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ် ကောက်ပုံကို ဤသို့ မှတ်သားရမည်။ (ဗျာ-ကုဗျာ) (ဗျာ-အကုဗျာ) တို့ကို ကြည့်လျှင် ပဒါဝသာန မှာ (ကုဗျာ) (အကုဗျာ)ဖြစ်၏။ ပဋိစ္စဝါရ၏ (ကု-ကုဗျာ) (အကု-အကုဗျာ) တို့တွင်လည်း ပဒါဝသာနမှာ (ကုဗျာ) (အကုဗျာ) ပင်ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ဤ၌ ပဋိစ္စဝါရ (ကု-ကုဗျာ) (အကု-အကုဗျာ) ဟိတ်ပါဌ်များအတိုင်းကောက် ရပေမည်။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား (စာမျက်နှာ-၉) အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ် လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။

နိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယသတ္တိ၊ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ် ကေဝိသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓကုသိုလ်စော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိရ၏။ (အတ္ထိနှင့်အဝိဂတတို့ကိုလည်း နိဿယအတိုင်းဆိုပါ။)။

အဗျာကတေန အကုသလာ ဗျာကတံ။

အဗျာကတေန အကုသလာ ဗျာကတံဟာလဲ အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံသဘောအတိုင်းဘဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ပါဠိမှာ(အ)တိုးပြီး ဟောရမယ်၊အရကောက်မှာ အကုသိုလ် ဒွါဒသ စေတသိက် သတ္တဝီသလို့ ပြောင်းလဲကောက်ရရုံပါဘဲ။

အဗျာကတံဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ဝတ္ထုပစ္စယာ အကုသလာခန္ဓာ၊ မဟာဘူတေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အဗျာကတံဓမ္မံ နိဿယ အကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ဝတ္ထု နိဿယ အကုသလာခန္ဓာ၊ မဟာဘူတေ နိဿယ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အဗျာကတေန အကုသလာ ဗျာကတံ၌-အကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မာဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းအစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ်ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ ရ၏။

နိဿယပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အားတပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက်သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ။ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယသတ္တိ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအကုသိုလ်စော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိရ၏။ (အတ္ထိ၊ အဝိဂတဟိတ်ပါဠိများလည်း နိဿယအတိုင်း။)

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။

ကုသလာဗျာကတပဒမှာ သင်္ချာ ၃-ချက်ရှိတယ်။ (ကုဗျာ-က) (ကုဗျာ-ဗျာ)နှင့် (ကုဗျာ-ကုဗျာ) ဖြစ်တယ်။ ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရမှာ (ကုဗျာ-ဗျာ)သာရမယ်။ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရမှာတော့ ဒီ ၃-ချက်လုံးရပါတယ်။ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ အစရှိတဲ့ အကုသလာဗျာကတပဒမှာလဲ ကုသလာဗျာကတပဒလို သင်္ချာ ၃-ချက်ဘဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ပါဠိမှာ အ-တိုးဟောမှု၊ အရကောက်မှာ အကုသိုလ် ဒွါဒသလို့ ပြောင်းလဲကောက်မှုသာ ထူးတယ်။ ယခု ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံအတွက် ပါဠိ၊ အရကောက်တွေကို ကောက်ပြပါမယ်။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ကေ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ ကောခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ နိဿယ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ကေ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယံ တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ ကော ခန္ဓော၊ ဒေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ ဒေ ခန္ဓော။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလလံဉ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏ အဗျာကတော စာမျက်နှာ (င-ကို ကြည့်ပါ) ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်း။ ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓာအခါ စုတိ စိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုကောက်ရာ၌ ပဋိစ္စဝါရ (ကု-ကု) ဟိတ်ပါဠိအတိုင်းမှာ ဘုံသတ်ပြီး ကောက်ပါ။ စာမျက်နှာ (င)ကိုကြည့်။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတ သတ္တိ ရ၏။

နိဿယပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယ သတ္တိ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ် ကေဝိသအား တပ်သော ဝုဠောမနောဒွါရာ ဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓာကုသိုလ်စေ ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတ နိဿယသတ္တိ ရ၏။

အတ္ထိနှင့် အဝိဂတဟိတ်ပါဠိသတ္တိတို့လည်း နိဿယဟိတ်ပါဠိသတ္တိနှင့် တူ၏။

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

(ကုဗျာ-ဗျာ)ဟာ ပဋိစ္စဝါရ၊ သဟဇာတဝါရ၊ ပစ္စယဝါရ၊ နိဿယဝါရအားဖြင့် လေးဝါရမှာ ရပါတယ်။ ပါဠိကိုတော့ လေးဝါရလုံးကို ဟောပြုမယ်။ ကတ္တာကောက်ကို ပြီးလွယ်အောင် တချက်ထည်းနှင့် ကောက်ပြပါမယ်။ လေးဝါရကို ခွဲဆိုနိုင်တယ်။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ သဟဇာကော အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယ ပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ သဟဇာတံ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ နိဿယ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယ ပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ နိဿယ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏ အရကား (စာမျက်နှာ (ဃ)ရှိ ဇယားကို ကြည့်ကောက်) ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ အစိတ်အပေါင်း မဟာဘုတ်ကို စွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား (ပဋိစ္စဝါရ၏ ကု-ဗျာအတိုင်း ကောက်ရမယ်၊ စာမျက်နှာ ဇ-ကိုကြည့်၊ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဠိလည်း အတူတူပင်၊) စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါ ကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်း အား၎င်း၊ ဥပါဒ်ရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ ရ၏။



ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။

(ကုဗျာ-ကုဗျာ)၏ ပါဠိသည် (ကုဗျာ-ကု) နှင့် (ကုဗျာ-ဗျာ) ၂-ခု ပေါင်း၍ ပါဠိပါဘဲ။ ကတ္တားကောက်ကို လဲ ဇာမျက်နှာ c-အောက်ဆုံးကွက်ကို ကြည့်ပြီး ဆိုရပါလိမ့်မယ်။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ နိဿယ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ ဒွေ ခန္ဓာ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာ ဘူတေ စ နိဿယ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၌ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မာဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း၊ ဝုဋ္ဌောမနော ဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓာအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယပုန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကောက်ရာမှာ ပဋိစ္စဝါရ၏ (ကု-ကုဗျာ) အတိုင်း ကောက်ရမယ်။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်း ချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ ရ၏။

နိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား (ခုနစ် သဟဇာတသတ္တိလဲ ကောက်ရမယ်၊ ပုရေဇာတသတ္တိ လဲ ကောက်ရမယ်၊ ပဋိစ္စဝါရ (ကု-ကုဗျာ)မှာ ဆိုခဲ့ပြီ။) အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယသတ္တိ၊ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သောကုသိုလ် ကေဝိသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေး သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓာကုသိုလ်စေ ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတ နိဿယသတ္တိရ၏။

အတ္ထိ၊ အဝိဂတဟိတ်ပါဠိသတ္တိသည် နိဿယဟိတ်ပါဠိသတ္တိနှင့် တူ၏။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ။

အကုသလာဗျာကတပဒ (၃) ချက်သည် ကုသလာဗျာကတပဒ (၃) ချက်နှင့် တူပါလိမ့်မယ်။ ပါဠိမှာ အ-တိုး ဟောရမယ်။ အရကောက်မှာ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ကောက်ရပါဘဲ။ အထက်ကလဲ ပြောခဲ့ပါပြီ။ ဒီတော့ ပါဠိကတ္တား ကောက် ဟိတ်ပါဠိတွေကို တောက်ရှောက် ဟောလိုက်ကြပါစို့။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလော ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ အကုသလံ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ နိဿယ အကုသလော ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ အကုသလံ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ ဒွေ ခန္ဓာ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မာ ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ် စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း၊ ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း

အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓ်အခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာ ရာဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရာဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏သဟဇာတသတ္တိရ၏။

နိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရာဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတနိဿယသတ္တိ၊ ပဉ္စဝေါကာရာဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဠောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓ်အကုသိုလ်ဇော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတ နိဿယသတ္တိ ရ၏။ (အတ္ထိ၊ အဝိဂတသည် နိဿယနှင့် တူ၏။)

အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ အကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ သဟဇာတော အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယ ပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ အကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ သဟဇာတံ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယ ပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ အကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ နိဿယ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ သဟဇာတ ပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)၊ အကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ နိဿယ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အကုသလာ ဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါ ကာရာဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ အစိတ်အပေါင်း မဟာဘုတ်ကိုစွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရာဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ် အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိရ၏။

(နိဿယပစ္စည်း၌ သဟဇာတ နိဿယသတ္တိ၊ အတ္ထိပစ္စည်း၌ သဟဇာတတ္ထိသတ္တိ၊ အဝိဂတပစ္စည်း၌ သဟဇာတ အဝိဂတသတ္တိရ၏ဟု ဆိုရသည်သာ ထူး၏။)

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။

(ကုဗျာ-ကုဗျာ)နည်းတူ ပစ္စယနှင့်နိဿယ ၂-ဝါရသာ ရ၏။ ပါဠိတွင် (ကုဗျာ-ကုဗျာ) အတိုင်း၌ အ-တိုး၍ ဟော၊ အရကောက်၌ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက်သတ္တဝီသဟု ပြောင်းလဲဆို။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ အကုသလံ ကေ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ ကော ခန္ဓာ၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ။ အကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ နိဿယ အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ သဟဇာတ ပစ္စယာ (နိဿယပစ္စယာ) (အတ္ထိပစ္စယာ) (အဝိဂတပစ္စယာ)။ အကုသလံ ကေ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ ကော ခန္ဓာ၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ နိဿယ ဒွေ ခန္ဓာ။ အကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ နိဿယ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ၌ အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မာဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိ စိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

သဟဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စ ဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက်သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား ၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတသတ္တိ ရ၏။

နိဿယပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား၎င်း၊ ဥပါဒါ ရုပ်အား၎င်း တပ်သော မဟာဘုတ်လေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတ နိဿယသတ္တိ၊ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ နောက်နောက်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဇ္ဇန်းအစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓ အကုသိုလ်ဇော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇- ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်း တရားတို့၏ ပုရေဇာတနိဿယ သတ္တိရ၏။ (အတ္ထိ၊ အဝိဂတဟိတ်ပါဠိကို နိဿယနည်းတူကောက်။)

သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ ၄-ပစ္စည်းကို ပြဆိုပြီး၏။ ထို ၄-ပစ္စည်းတို့တွင် ပစ္စည်းတခုတခု၌ ဝါရ ၆-ပါးစီရသည်ကို သိပါ။ ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရတို့ တူ၏။ သင်္ချာ-နဝ-စီရ၏။ ပစ္စယဝါရနှင့်နိဿယဝါရတို့ တူ၏။ သင်္ချာ-သတ္တရသ-စီရ၏။ သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတို့တူ၏။ နာမ်တရားသာရ၍ ရုပ်တရားများမရသဖြင့် သင်္ချာ-တိဏိ-စီရ၏။ ထိုသင်္ချာ-နဝ၊ သတ္တရသ၊ တိဏိ-တို့၏သရုပ်ကိုလည်း သိရမည်။

ပစ္စယဝါရ၏ နိဿယ တစ်ပစ္စည်းအတွက် ပါဠိ၊ ကတ္တားပုဒ်နှင့် ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိတို့ကို သင်္ချာ သတ္တရသအရ ကျက်မှတ်လေ့ကျင့်ပါ။ သင်္ချာ-သတ္တရသ-အတွက်ပါဠိ၊ ကတ္တားပုဒ်၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိများကို ဟောတတ်လျှင် သင်္ချာ- နဝ-နှင့် တိဏိ-အတွက် အထူးကျက်မှတ်ဘွယ် မရှိပြီ။

ပါဠိ။ ။ပါဠိတော် ဟောရန် ဇယားကို စာမျက်နှာ (ဂ) ၌ ပြထားသည်။ သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ ဤ ၄-ပစ္စည်း၏ ဝါရ ၆-ပါးလုံး ပါဠိများတူ၏။ အဖျားသတ် ပစ္စယသတ္တိကိုသာ ပစ္စည်းအား လျော်စွာ ဆိုရမည်။ ဥပမာ- သဟဇာတပစ္စည်းအတွက် သဟဇာတပစ္စယာ-ဟုဆို။ နိဿယပစ္စည်း၌ နိဿယပစ္စယာ၊ အတ္ထိပစ္စည်း၌ အတ္ထိပစ္စယာ၊ အဝိဂတပစ္စည်း၌ အဝိဂတပစ္စယာဟု ဆိုရသည်။

ဝါရအားလျော်စွာလည်း ပဋိစ္စဝါရ၌ ပဋိစ္စသဒ္ဓါ၊ သဟဇာတဝါရ၌ သဟဇာတသဒ္ဓါ၊ ပစ္စယဝါရ၌ ပစ္စယသဒ္ဓါ၊ နိဿယဝါရ၌ နိဿယသဒ္ဓါ၊ သံသဋ္ဌဝါရ၌ သံသဋ္ဌသဒ္ဓါ၊ သမ္ပယုတ္တဝါရ၌ သမ္ပယုတ္တသဒ္ဓါဖြင့် ဟောရမည်။ ဝါရအား လျော်စွာ ပါဠိများကို အထက်ကလည်း ရေးပြခဲ့ပြီ။

ကတ္တားပုဒ်။ ။ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရအတွက် ကတ္တားပုဒ်ကိုကောက်ရာ၌ စာမျက်နှာ(ဆ)ရှိ ဇယား အတိုင်းကောက်ပါ။ အခြားဇယား ကြည့်ဘွယ်မလို။ သင်္ချာ- နဝ- အတွက် ဖြစ်သည်။ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရ အတွက် ကတ္တားပုဒ်များကိုကောက်ရာ၌ စာမျက်နှာ (ဆ)နှင့် (င) ရှိ ဇယား ၂-ခုကို ပေါင်း၍ ကောက်ရမည်။ စာမျက်နှာ(ဆ)ရှိ ဇယားအရ သဟဇာတနိဿယအတွက်ကောက်၍၊ စာမျက်နှာ(င)ရှိ ဇယားအရ ပုရေဇာတနိဿယ အတွက် ကောက်ရမည်။ ၂-ခုပေါင်းလျှင် သင်္ချာ-သတ္တရသ၏ အရကောက် ဖြစ်လာမည်။ သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တ ဝါရအတွက် ကတ္တားကောက်မှာ စာမျက်နှာ (ဆ)ရှိ ဇယားကိုပင် အသုံးပြုမည်။ \* (ကု-ကု) (အကု-အကု) တို့မှာ ပဋိစ္စဝါရအတိုင်းဖြစ်၍ မထူးပြီ။ (ဗျာ-ဗျာ)၌ သာလျှင် ရုပ်များမရသည်ကိုသိ၍ ပဝတ္တိတချက်၊ ပဋိသန္ဓေတချက် ကောက်ရသည်။

ဟိတ်ပါဠိ။ ။သင်္ချာ-နဝ-ရသော ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရ၏ သဟဇာတပစ္စည်းအတွက် ဟိတ်ပါဠိကို စာမျက်နှာ (ဇ)တွင် ပြထားသည့်အတိုင်း ကောက်ရသည်။ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ ပစ္စည်းတို့အတွက် သဟဇာတ နိဿယသတ္တိကို သဟဇာတပစ္စည်း၌ကောက်သည့်အတိုင်း ကောက်ရသည့်အပြင်၊ ပုရေဇာတ နိဿယဟိတ်ပါဠိသတ္တိအတွက် စာမျက်နှာ (ဇ)နှင့် (ဈ)ရှိ နိဿယပစ္စည်း၌ ပြထားသည့်အတိုင်း ကောက်ရမည်။ သို့ဖြစ်ရာ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတ

ပစ္စည်းတို့၏ ဟိတ်ပါဌ်၌ သဟဇာတနိဿယသတ္တိတချက်+ပုရေဇာတ နိဿယသတ္တိတချက်ဟု ၂-ချက် ကောက်ရသည်ကို သတိပြုပါ။ ထို့ပြင် အထူးမှတ်ရန်မှာ အတ္တိ အဝိဂတပစ္စည်း၏ ရုပ်သက်သက် ဟိတ်ပါဌ်၌ စာမျက်နှာ(၉)တွင် ပြထားသော သဟဇာတတ္ထိသတ္တိကိုကောက်ပြီးနောက် စာမျက်နှာ (၉)ရှိ အာဟာရနှင့် ဣန္ဒြိယပစ္စည်းမှ ရုပ်အာဟာရတ္ထိသတ္တိနှင့် ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ သတ္တိတို့ကိုလည်း ကောက်ရမည်။

ပဋိစ္စဝါရ၌ သင်္ချာ-နဝ-ရ၍ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရ၌ သင်္ချာ သတ္တရသရခြင်းမှာ ဝတ္ထုကံများအတွက် ပိုလာခြင်းဖြစ်သည်။ ဝတ္ထုကံများမှာ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဆဝတ္ထုကိုမိ၍ဖြစ်သော စိတ် ၈၅-ခုပင်တည်း။ ပစ္စယုပ္ပန် နာမ် တရားများသာဖြစ်သည်။ (ဗျာ-ဗျာ)ဝတ္ထုကံကိုကောက်လျှင်(ဗျာ-ဗျာ)ပဝတ္ထိ အတိုင်းတွင် အရူပဝိပါက် ၄-ခုကိုကြည့်၍ နာမ်သာယူ ဘုံသတ်။ (ဗျာ-ကု) (ကုဗျာ-ကု)ကို (ကု-ကု)အတိုင်း။ (ဗျာ-အကု) (အကုဗျာ-အကု)ကို (အကု-အကု)အတိုင်း။ (ဗျာ-ကုဗျာ) (ကုဗျာ-ကုဗျာ)ကို (ကု-ကုဗျာ)အတိုင်း။ (ဗျာ-အကုဗျာ)(အကုဗျာ-အကုဗျာ)ကို (အကု-အကုဗျာ)အတိုင်း ဘုံသတ်၍ ပဋိစ္စဝါရနည်းတူဆို။ သဟဇာတ,နိဿယ,အတ္တိ,အဝိဂတပစ္စည်း ပြီးပါပြီ။

ဟေတုပစ္စည်း

ဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ သဟိတ်စိတ် ကေသတ္တဝါ၊ မောဟမူဒေ၌ မောဟကြဉ်သော သဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ လေးပါး၊ သဟိတ် စိတ္တဇရုပ် သဟိတ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဓမ္မဖြစ်သော တရားဘို့မည်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုတရားဘို့ကို အနုလံ၌ နယသို့ လိုက်၍၎င်း၊ ဝါရသို့လိုက်၍၎င်း၊ တိက်ပုဒ်၏အရသို့ လိုက်၍၎င်း၊ ကံ ကတ္တားနေဟန်သို့လိုက်၍၎င်း ဟေတုယာ နဝ-သတ္တရသ-ဟိတ်ဟု သင်္ချာ တပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။ ။နဝ-ဟူသော်ကား စသည်ကိုပြခဲ့ပြီးအတိုင်း ဆိုပါ။

ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဓမ္မကို ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတအားဖြင့် သရုပ်ခွဲပါ။ ကုသိုလ်မှာ ကုသိုလ်ငိတ် ကေဝိသ+စေတသိက် အဋ္ဌတိံသရမယ်၊ အကုသိုလ်မှာ အကုသိုလ်ဒွါဒသ+မောဟမူဒေ၌ မောဟကြဉ်သော စေတသိက် သတ္တဝီသရမယ်၊ အဗျာကတကျတော့ သဟိတ်ဝိပါက် ကေဝိသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ၊ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်ရမယ်၊ ပဋိသန္ဓေစိတ်ကလဲ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသဘဲရမယ်၊ ဒီမှာသတိပြုရမှာက သဟဇာတပစ္စည်းမှာလို့ ဝိပါက်-၃၆ ကြိယာ-၂၀ မရဘူး၊ အဟိတ်ဝိပါက် ၁၅-ခုနှင့် အဟိတ်ကြိယာ ၃-ခု မရဘူး၊ ရုပ်ကလဲသဟိတ် စိတ္တဇရုပ်နှင့် သဟိတ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်လို့ ၂-မျိုးဘဲရတယ်။

ကုသလပဒ ကုသလေနကုသလံ။

ဟေတုပစ္စည်းမှာလဲ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ၊ ကုသိုလ်စိတ္တဇရုပ် ရနေတော့ (ကု-ကု) (ကု-ဗျာ) (ကု-ကုဗျာ) ဒီ ၃-ချက်ကို ပဋိစ္စဝါရ သဟဇာတဝါရ ပစ္စယဝါရ နိဿယဝါရဆိုတဲ့ စတုဝါရမှာ ရမယ်၊ သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရမှာတော့ (ကု-ကု) တချက်ဘဲရမယ်၊ ဒီတော့ (ကု-ကု)ဟာ ဝါရ (၆)ပါးလုံးမှာ ရပါတယ်၊ ဟေတုပစ္စည်း၏ ကုသလေန ကုသလံအတွက် ပါဠိနှင့်ကတ္တားပုဒ်ဟာ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်ပင်ဖြစ် ပါလိမ့်မယ်၊ ဒီနေရာမှာ မှတ်သားထားဘို့ ပြောလိုတာက ဟောမြဲပါဠိဆိုရင် ဝါရ (၆) ပါးလုံးအတွက် ကုသလေန ကုသလံပါဠိကို ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၃-မှာ သဟဇာတပစ္စည်းတုန်းက ဟောခဲ့တဲ့အတိုင်းသိပါ။ သဟဇာတပစ္စည်းအစား ဟေတုပစ္စည်းလို့ ဆိုရရုံသာ ထူးပါတယ်၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်ဆိုတာလဲ သဟဇာတပစ္စည်းတုန်းက စာမျက်နှာ ၄-မှာ ကောက်ခဲ့တဲ့အတိုင်း ကောက်ရရုံပါဘဲ၊ အတူတူပါဘဲ၊ ဒီတော့ ပါဠိနှင့်ကတ္တားကောက်ကို ရေးမပြောဘူး၊ ဒါပေမဲ့ ပစ္စည်းတိုင်းမှာ ပထမပါဠိကိုဟော၊ နောက်ပြီး ကတ္တားကောက်ကိုကောက်၊ ပြီးတော့ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကောက်၊ နောက်ထပ် မပြောတော့ဘူး၊ ဟောမြဲပါဠိ ၊ ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်ဆိုရင် သိပါတော့၊ ဒီမှာလဲ ဟေတု ပစ္စည်းအတွက် ပါဠိနှင့် ကတ္တားကောက်ကို ကောက်ပါ၊ ပြီးတော့ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို စာမျက်နှာ (၈) ကိုကြည့်ပြီး အောက်ပါအတိုင်း ဆိုပါ။

ဟေတုပစ္စယာ-ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါဟ အမောဟ ဤဟိတ် ၂-ပါး ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ ရ၏။ (ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုပြီ။)

ကုသလေန အဗျာကတံ။

ဟောမြဲပါဠိ၊ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၅-တွင် ပြခဲ့ပြီ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်၊ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၆-တွင် ပြခဲ့ပြီ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုသာပြအံ့၊ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၈) ကိုကြည့်ပြီး အောက်ပါအတိုင်း ဆိုပါ။ (ကု-ဗျာ)သည် စတုဝါရသာ ရ၏။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရသို့ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ်ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ် ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိရ၏။ (ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုမြဲ။)

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ။

ဟောမြဲ ပါဠိကို ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၆-တွင် ပြခဲ့ပြီးအတိုင်း နည်းမှီ၍ ဟောပါ။ ကောက်မြဲ ကတ္တား ကောက်ကိုလည်း ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၇-တွင် ပြထားသည့်အတိုင်းပင်။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရသို့ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိသ စိတ္တက္ခဏတခုတခု ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ ဤဟိတ် နှစ်ပါး သုံးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ ရ၏။ (ထိုနှစ်ပါးတို့တွင် ဆိုမြဲ။)

အကုသလပဒ၊ အကုသလေန အကုသလံ။

ပါဠိက ဟောမြဲပါ။ (ကု-ကု)ကို အတိုးဟောရရုံပါဘဲ၊ ကတ္တားပုဒ်ကောက်တဲ့အခါမှာ စာမျက်နှာ(ဆ) ရှိဇယား ကိုဘဲ အသုံးပြုရပါတယ်။ ဒီတော့ ကံပုဒ်ဘက်မှာ ရှိတာကို သူ့အတိုင်း ကောက်ပြီး ကတ္တားပုဒ်ဘက်မှာရှိတဲ့ တရားကို ကောက်တဲ့အခါမှာ 'စေ-၂၇'ကို 'မောဟမုဒ္ဒေဋ္ဌမောဟကြည်သော စေတသိက် သတ္တဝီသ' လို့ ဆိုရမယ်။ ဒါကိုသတ်ပြ ပါ။ မောဟမုဒ္ဒေမှာ ယှဉ်တဲ့ မောဟကို ကြည်သော်လဲ စေတသိက် အရေအတွက်က မလျော့ပါဘူး၊ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ လောဘမူနှင့် ဒေါသမူစိတ်မှာ ယှဉ်တဲ့ မောဟကိုရလို့ ဖြစ်ပါတယ်။

မောဟမုဒ္ဒေမှာရှိတဲ့ မောဟကို ဘာကြောင့် ကြည်ရသလဲဆိုတော့ မောဟမုဒ္ဒေမှာ ယှဉ်တဲ့မောဟဟာ ပစ္စည်းသာ ဖြစ်၍ ပစ္စယုပ္ပန် မဖြစ်လို့ပါ။ ဆဝါရမှာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပဋ္ဌာနထား၍ ဟောကြောင်း ပြောခဲ့ပါပြီ။ လောဘမူနှင့် ဒေါသမူစိတ်များမှာယှဉ်တဲ့ မောဟကတော့ ပစ္စည်းလဲထိုက် ပစ္စယုပ္ပန်လဲထိုက်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် လောဘမူနှင့် ဒေါသ မူမှာယှဉ်တဲ့ မောဟကို မကြည်ရပါဘူး။ ပါဠိက ဟောမြဲပါ။ ကတ္တားပုဒ်ကို ကောက်ပြပါမယ်။

အကုသလေန အကုသလံ၌ အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တား ပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အဝိက်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွ ဖြစ်သော) (သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) (နှိုးနှော၍ဖြစ်သော) (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + မောဟမုဒ္ဒေ မောဟ ကြည်သော စေတသိက် သတ္တဝီသ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော လောဘမူ ဖြစ်အံ့ လောဘ မောဟ၊ ဒေါသမူဖြစ်အံ့ ဒေါသ မောဟ၊ မောဟမူဖြစ်အံ့ မောဟ၊ ဤဟိတ် ၃-ပါး ၂-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အဗျာကတံ။

(အကု-ဗျာ)၏ ပါဠိနှင့် ကတ္တားပုဒ်ဟာ (ကု-ဗျာ) အတိုင်းမှာ ပါဠိ၌ အ-တိုး ဟောပြီး ကတ္တားကောက်မှာ အကုသိုလ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ ကောက်ရရုံဘဲထူးတယ်။ ဒီတော့ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်လို့ မှတ်ပါ။ ဟိတ်ပါဠိဘဲ ကောက်ပြမယ်။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရသို့ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော လောဘမူဖြစ်အံ့ လောဘ မောဟ၊ ဒေါသ မူဖြစ်အံ့ ဒေါသ မောဟ မောဟမူဖြစ်အံ့ မောဟ၊ ဤဟိတ် ၃-ပါး ၂-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အကုသလာဗျာကတံ။

(အကု-အကုဗျာ)၏ ပါဠိနှင့် ကတ္တားပုဒ်ကို ကောက်ရင် ပါဠိကတော့ ဟောမြဲပါဘဲ၊ ကတ္တားကောက်မှာ မောဟ မူဒ္ဒေက မောဟကို ကြည်ကောက်ရမယ်။ (အကု-အကု) သဘောသွားအတိုင်းပါ။

အကုသလေန အကုသလာဗျာကတံ၌ အကုသလော စ အဗျာကတော စ မေဃာ ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ် သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော)အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ + မောဟ မှုဒ္ဒေ၌ မောဟကြည်သော စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ ရှိသော လောဘမူဖြစ်အံ့ လောဘ မောဟ၊ ဒေါသမူဖြစ်အံ့ ဒေါသ မောဟ၊ မောဟမူဖြစ်အံ့ မောဟ၊ ဤဟိတ် ၁-ပါး ၂-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတု သတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတပဒ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ဟေတုပစ္စည်း အဗျာကတေန အဗျာကတံမှာလဲ သဟဇာတပစ္စည်းမှာလို ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ ရုပ်သက်သက် ဝတ္ထု ကံလို့ ၄-မျိုးရပါတယ်။ ဝတ္ထုကံကတော့ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရအတွက်ပါ။

ပဝတ္တိ။ ။စတုဝါရဖြစ်တဲ့ ပဋိစ္စဝါရ သဟဇာတဝါရ ပစ္စယဝါရ နိဿယဝါရတို့၏ ပါဠိဟာ ဟောမြဲပါဠိ ပါဘဲ။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၉-မှာ ပြခဲ့တဲ့အတိုင်းကို “ဟေတုပစ္စယာ” လို့ ဆိုရရုံပါဘဲ။ ဟောပါတော့ ရေးမပြတော့ ဘူး၊ ကတ္တားကောက်မှာသာ သဟိတ်ဝိပါက် သဟိတ်ကြိယာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် ရသည်ကို သတိပြုပါ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ အဗျာကတော စမေဃာ ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား (စာမျက်နှာ (သ) ကို ကြည့်၍ နည်းမှီးကောက်မည်) သဟိတ်ဝိပါက် ကေဝီသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကိုစွဲ၍ ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) သဟိတ်ဝိပါက် ကေဝီသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေတုပစ္စည်း၏ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကောရ၌ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (ခ)ကိုကြည့်၍ အပြုကောက်ရမယ်။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်အား ၎င်း တပ်သော သဟိတ်ဝိပါက် ကေဝီသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ ။ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ ရှိ သော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ ရ၏။

ဒွေဝါရဖြစ်တဲ့ သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတို့၏ ပါဠိဟာလဲ ဟောမြဲပါဠိပါ။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၁၀-မှာ ပြခဲ့တဲ့အတိုင်း “ဟေတုပစ္စယာ” လို့ ဆိုရရုံပါဘဲ။ ဟောပါတော့၊ ကတ္တားကောက်နှင့် ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုဘဲ ရေးပြမယ်။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော စမေဃာ ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား သဟိတ် ဝိပါက် ကေဝီသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို နှီးနှော၍ ဖြစ်သော (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) သဟိတ်ဝိပါက် ကေဝီသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော သဟိတ်ဝိပါက် ကေဝီသ၊ သဟိတ် ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ် ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး ၃-ပါးပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေ။ ။စတုဝါရအတွက် ပါဠိသည် ဟောမြဲပါဠိပါ။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၁၁-ကိုကြည့်၍ “ဟေတု ပစ္စယာ” လို့ ဟောပါတော့၊ ကတ္တားကောက်က သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသကို ကောက်ရမယ်။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော စမေဃာ ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကိုစွဲ၍ ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ ကဋတ္တာရုပ်အား၎င်း တပ်သော သဟိတ်ပဋိသန္ဓေသတ္တရသ+စေတသိက် ပဉ္စတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ် ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး ၃-ပါးပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ ရ၏။

ဒွေဝါရအတွက် ပါဠိသည် ဟောမြဲ ပါဠိပါ။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၁၂-ကို ကြည့်၍ ဟေတုပစ္စယာလို့ ဟောပါ။

အဗျာကတေန အဗျာတတံ၌ ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ+စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာကို နှိုးနှော၍ဖြစ်သော (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ+စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဟေတုပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသောဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိရ၏။

ရုပ်သက်သက်။ ။ ဟေတုပစ္စည်းမှာ သဟိတ် စိတ္တဇရုပ်နှင့် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်လို့(ဂ)-မျိုးသာ ရတယ်၊ ကျန်တဲ့ ရုပ် ၅-မျိုး မရဘူး၊ ရုပ် (၇)မျိုးအတွက် ပါဠိထုတ်ပုံနှင့် ပတ်သက်ပြီး ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ(ဂ)ရှိ ပါဠိတော်ဇယားမှာ ၅-ကွက်ပြထားတာ ဧညပါလိမ့်မယ်၊ စိတ္တဇရုပ်နှင့် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်ရရင် ၁-၃-၂(ဟောဘူတေ) စသည် ပြထားတဲ့ ပထမကွက်ကို ကြည့်ပြီး ဆိုရမယ်၊ ဗာဟိရရုပ်ရရင် ဒုတိယကွက်၊ အာဟာရဇရုပ်ရရင် တတိယကွက်၊ ဥတုဇရုပ်ရရင် စတုတ္ထကွက်၊ အသညသတ်ကမ္မဇရုပ်နှင့် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်ရရင် ပဉ္စမကွက်ကို ကြည့်ပြီး ဆိုရမယ်၊ ဒီတော့ ယခု ဟေတုပစ္စည်းမှာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်နှင့် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်ရသဖြင့် ရုပ်သက်သက်လို့ပြထားတဲ့ ၅-ကွက်ထဲက ပထမဆုံး အကွက်ကိုသာဆိုပါ၊ ရုပ်သက်သက်ဟာ စတုဝါရနှင့်သာဆိုင်တယ်၊ ဒွေဝါရနှင့်မဆိုင်ဘူး၊ ပဋိစ္စဝါရအတွက် ပါဠိက-

ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေမဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေမဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

သဟဇာတဝါရအတွက် ပါဠိက-

ဧကံမဟာဘူတံ သဟဇာတာ တယောမဟာဘူတာ၊ တယောမဟာဘူတေ သဟဇာတံ ဧကံမဟာဘူတံ၊ ဒွေမဟာဘူတေ သဟဇာတာ ဒွေမဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ သဟဇာတံ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

ပစ္စယဝါရအတွက် ပါဠိက-

ဧကံမဟာဘူတံ ပစ္စယာ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပစ္စယာ ဧကံမဟာဘူတံ၊ ဒွေမဟာဘူတေ ပစ္စယာ ဒွေမဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

နိဿယဝါရအတွက် ပါဠိက

ဧကံမဟာဘူတံ နိဿယ တယောမဟာဘူတာ၊ တယောမဟာဘူတေ နိဿယ ဧကံမဟာဘူတံ၊ ဒွေမဟာဘူတေ နိဿယ ဒွေမဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ နိဿယ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

စာမျက်နှာ (ဆ)ရှိ ကတ္တားကောက်ဇယား ရုပ်သက်သက်မှာ ၃-ကွက်ခွဲပြီး ပြထားပါတယ်၊ ပထမကွက်က စိတ္တဇရုပ်၊ ဒုတိယကွက်က ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ တတိယကွက်မှာ ကျန်တဲ့ရုပ် ၅-မျိုးကို ပေါင်းပြီး ရေးပြထားတယ်၊ ဟေတုပစ္စည်းမှာ စိတ္တဇရုပ်နှင့် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်သာ ရတော့ ပထမနှင့် ဒုတိယကွက်ကိုသာ ကြည့်ရမယ်၊ ဒါပေတဲ့သဟိတ် ဆိုင်ရာစိတ် စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်သာ ရသဖြင့် သဟိတ်လို့ပြင်ဆိုပါ။

ရုပ်သက်သက် ၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် သဟိတ်ဝိပါက် သဟိတ်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟ ပြုအပ်သော သဟိတ်စိတ္တဇမဟာဘုတ်၊ ပဉ္စဝေါကာရသဟိတ် ပဋိသန္ဓေ တေရသတို့နှင့် ယထာရဟအတူဥပါဒ် သော သဟိတ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇမဟာဘုတ်ကိုစွဲ၍ ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) ဘုတ်နှင့်တကွသော သဟိတ်စိတ္တဇ ဥပါဒါရုပ် သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သဟိတ် စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ် အကုသိုလ် သဟိတ်ဝိပါက် သဟိတ်ကြိယာ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ လောဘမှုဖြစ်အံ့ လောဘ မောဟ၊ ဒေါသမှုဖြစ်အံ့ ဒေါသ မောဟ၊ မောဟမှုဖြစ်အံ့ မောဟ၊ ဤဟိတ် ၁-ပါး ၂-ပါး ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတု သတ္တိရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရဖြင့်သာ ဆိုင်သည်။ အထပ်ထပ်ပြောခဲ့ပြီ။ ပါဠိတော်ဇယားမှာ ၂-ကွက် ပြထားတယ်။ ပထမကွက်က ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်နှင့် ဆိုင်တယ်။ ဟေတုမှာ ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ်မရတော့ ပထမကွက်ကို မဟောရဘူး။ ဒုတိယကွက်ကိုသာ ဟောရမယ်။ ကတ္တားကောက်ကျတော့လဲ သဟိတ်ဝိပါက် သဟိတ်ကြိယာသာကောက် ရရုံပါဘဲ။

ပါဠိက- ဝတ္ထု ပစ္စယာ ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ-လို့ ပစ္စယဝါရမှာ ဟောရမယ်။ ဝတ္ထု နိဿယ ဝိပါကာ ဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ-လို့ နိဿယဝါရမှာ ဟောရမယ်။ ကတ္တားကောက်က စာမျက်နှာ (c) ကြည့်ပါ။

ဝတ္ထုကံ၌ အဗျာကတောံ ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေအစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ နိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော ရှေ့စိတ္တက္ခဏတချက်ခန့် ကာလ၌ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက် သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည့်သော သဟိတ်ဝိပါက် သတ္တရသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန် တရားရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိက ပြောခဲ့ပြီးအတိုင်း (ဗျာ-ဗျာ) ပဝတ္တိနာမ် သက်သက်ကို အရူပဝိပါက်လေးခုကြည့်၍ ဘုံသတ် ကောက်ရမယ်။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည့်သော သဟိတ်ဝိပါက် သတ္တရသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတု သတ္တိရ၏။

အဗျာကတေန ကုသလံ။

ပါဠိကို ဟောမြဲ၊ ကတ္တားကောက်ကို ကောက်မြဲလို့မှတ်ပါ။ ဒီတော့ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ-၁၄ သဟဇာတ ပစ္စည်းတုန်းက ဟောခဲ့တဲ့ ပါဠိမှာ “ဟေတုပစ္စယာ”လို့ ဆိုရရုံပါဘဲ။ ကတ္တားကောက်ကတော့ သဟဇာတပစ္စည်းတုန်းက ကောက်ခဲ့တဲ့အတိုင်း အတူတူပါဘဲ။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကလဲ မှာခဲ့ပြီးအတိုင်း (ကု-ကု) ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ ဘုံသတ် ကောက်ပါ။

အဗျာကတေန အကုသလံ။

ပါဠိက ဟောမြဲ ပါဠိအတိုင်းပါ။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ-၁၅ မှာ ဟောခဲ့တဲ့အတိုင်းမှာ “ဟေတုပစ္စယာ”လို့ ဆိုရရုံပါဘဲ။ ကတ္တားကောက်ကျတော့ ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှာ မောဟမှုဒွေ၌ မောဟကိုကြည့်ပြီး ကောက်ရမယ်။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိက ဟေတုပစ္စည်း (အကု-အကု) ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိကို ဘုံသတ်ကောက်ပါ။ ကတ္တားပုဒ်ကို ကောက်ပြဦးမယ်။

အဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌောမနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + မောဟမှုဒွေ၌ မောဟကြည့်သော စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။ (အကု-အကု ဟိတ်ပါဠိသတ္တိအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်ပါ)

အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။

ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်၊ စာမျက်နှာ ၁၅-ကိုကြည့်၍ “ဟေတုပစ္စယာ”ဟု ပါဠိ၌ဆို၊ ကတ္တား ကောက်အထူးမရှိ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ ဟေတုပစ္စည်း ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံအတိုင်း ကောက်ရ၏။



အဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။

ဟောမြဲပါဠိ၊ စာမျက်နှာ ၁၆-ကိုကြည့်၍ ဟောတတ်လောက်ပြီ၊ ကတ္တားပုဒ်၌ ကောက်မြဲ၊ ကတ္တားပုဒ်၌ မောဟ မှုဒေ၌ မောဟကို ကြည့်ကောက်၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ ဟေတုပစ္စည်း၏ (အကု-အကုဗျာ) ဟိတ်ပါဠိသတ္တိအတိုင်းပင် ဖြစ်၏။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။

ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်၊ စာမျက်နှာ-၁၆ နှင့် ၁၇-တွင် ပြခဲ့သည့်အတိုင်းဆိုပါ။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိလည်း (ကု-ကု) အတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ရုံသာ ထူးသည်။

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

စာမျက်နှာ-၁၇ တွင် ပြထားသော ပါဠိနှင့် ကတ္တားကောက်များအတိုင်း ဆိုပါ။ ဟေတုပစ္စယာ ပြောင်းဆိုရုံ သာထူးမည်၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကောက်ပြအံ့။

ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ၊ တိဟိတ် ဖြစ်အံ့ အလောဘ အဒေါသ အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဟေတုသတ္တိ ရ၏။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ

ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်ပင်ဖြစ်သည်။ စာမျက်နှာ-၁၈ တွင်ကြည့်၍ဆိုပါတော့၊ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိကိုလည်း (ကု-ကုဗျာ) ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကောက် အတိုင်းပင် ဖြစ်၏။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ

ပါဠိဟောမြဲ၊ ကတ္တားပုဒ်၌ မောဟမှုဒေ၌ မောဟကြည့်ရမည်၊ ကောက်ပြဦးအံ့။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း၊ ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဇဇနံ အစရှိ သော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက် သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ + မောဟမှုဒေ၌ မောဟကြည့်သော စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို (အကု-အကု) အတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ကောက်။

အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်။ စာမျက်နှာ ၁၉-ကိုကြည့်ပါ။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ (အကု-ဗျာ)အတိုင်း ဆိုပါ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။

ဟောမြဲပါဠိ။ စာမျက်နှာ ၁၉-ကိုကြည့်၍ ဟောတတ်လောက်ပြီ။ ကတ္တားပုဒ်ကို ကောက်ပြမည်။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိမှာ (အကု-အကုဗျာ)အတိုင်း ကောက်ရသည်။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ၌ အကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မာဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း၊ ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဇဇနံ အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိ စိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ်ဒွါဒသ+မောဟမှုဒေ၌ မောဟကြည့်သော စေတသိက် သတ္တ ဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရားရ၏။ (ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ဆက်ကောက်။) ဟေတုပစ္စည်း ပြီး၏။

အာရမ္မဏာဒိ

အာရမ္မဏ၊ အနန္တရာ၊ သမနန္တရာ၊ ဥပနိဿယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ၊ ဤ ၇-ပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာကို ဝေါင်း၍ပြထားသည်။ ပစ္စယုပ္ပန်တရား အရတူ၍ ဖြစ်ပါသည်။ ထို ၇-ပစ္စည်း၏ ပါဠိနှင့် ကတ္တားကောက်များ အားလုံးတူသည်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုသာ ဆိုင်ရာပစ္စည်းအားလျော်စွာ ဆိုရပေမည်။

အာရမ္မဏ၊ အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ ဥပနိဿယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ စိတ်တခု ယုတ် ကိုးဆယ်၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသ၊ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး။ ဤတရားတို့သည် အာရမ္မဏ၊ အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ ဥပနိဿယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နမေ့ဖြစ်သော တရားကို မည်ကုန်၏။ (ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို စသည်ကိုဆိုပါတော့။ နောက်မဆိုတော့ပြီ။) အာရမ္မဏတီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။ အနန္တရတီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။ သမနန္တရတီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။ ဥပနိဿယတီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။ သမ္ပယုတ္တတီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။ နတ္ထိယာ တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။ ဝိဂတေ တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ-ဟု သင်္ချာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။ တိဏိယူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံဟူသည်တည်း။ ။ သတ္တယူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ အဗျာကတေန ကုသလံ၊ အဗျာကတေန အကု သလံ၊ ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ-ဟူသည်တည်း။

ဤ ၇-ပစ္စည်းတို့၏ ပစ္စယုပ္ပန်တရားမှာ ဝိတ် ၈၉+ စေ ၅၂-ဖြစ်၏။ ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတ သရုပ်ခွဲလျှင် ကုသိုလ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ။ အကုသိုလ်ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝိသ။ ဝိပါက်စိတ် ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာဝိတ်ဝိသ+ စေတသိက်အဋ္ဌတိံသ ရ၏။ ပဋိသန္ဓေအခါ ပဋိသန္ဓေစိတ် ကေုနဝိသ+ စေတသိက် ပဋ္ဌတိံသ ရ၏။ ရုပ်တရားများ လုံးဝမရသည်ကို သိပါ။

ကုသလေန ကုသလံ။

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ အာရမ္မဏပစ္စယာ (အနန္တရပစ္စယာ) (သမနန္တရပစ္စယာ) (ဥပနိဿယပစ္စယာ) (သမ္ပယုတ္တပစ္စယာ) (နတ္ထိပစ္စယာ) (ဝိဂတပစ္စယာ)။ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကောခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ။

ဤပါဠိသည် ဟောမြဲပါဠိဖြစ်သည်။ သဟဇာတပစ္စည်းတန်းက ပြခဲ့သည့်ပါဠိပင်ဖြစ်၏။ ဤ၌ ပဋိစ္စသဒ္ဓါဖြင့် ပဋိစ္စဝါရအတွက် ဆိုပြလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ကျန် ၅-ဝါရကိုလည်း သဟဇာတပစ္စည်း၌ ဟောပြခဲ့သည့်အတိုင်း ဟော ပါလေ။ ကတ္တားကောက်လည်းကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်ပင်ဖြစ်သည်။ ဤစာအုပ်စာမျက်နှာ ၄-၌ ကောက်ပြခဲ့သည့် အတိုင်းကောက်ပါ။ အထူးမရှိ။

အာရမ္မဏပစ္စည်း၏ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို စာမျက်နှာ (၈) မှာ ပြထားပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ တနည်းကား ကောက် တွေကိုကောက်တဲ့အခါမှာ စာမျက်နှာ (၁) ကို ကြည့်ရပါမယ်။ ကုသိုလ် ၂၁-အာရုံပြုတဲ့ စိတ်စေတသိက် ရုပ်နိဗ္ဗာန် ပညတ်ကို သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း ပကိဏ်းပိုင်း အာရမ္မဏသင်္ဂဟမှာ ပြဆိုခဲ့တဲ့အတိုင်း ဘယ်ကုသိုလ်ဟာ ဘယ်တရားတွေကို အာရုံ ပြုပုံကို အသေးစိတ်ပြဆိုခြင်းပါဘဲ။

အာရမ္မဏပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား ကုသိုလ် ကေဝိသအား တပ်သော အရဟတ္တမဂ်၊ အရဟတ္တဖိုလ် ကြည့်သော စိတ်ရှစ်ဆဲ့ခုနစ်ခု၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏသတ္တိရ၏။ (တနည်းကား ကောက်ရမယ်။ စာမျက်နှာ (၁) ကို ကြည့်ပါ။ အာရမ္မဏမျိုး ပစ္စည်းအကောက်ဇယားလို့ ရေးထားတယ်။ လကျာဘက်မှာ ပစ္စယုပ္ပန်-အာရမ္မဏကဏ္ဍိ ပြထားတယ်။ ဒဲဒါဂဲ့အောက် မှာ ကုသိုလ်တရားတွေကို ရှောင်ပြီးရှာရမယ်။ အမှတ်စဉ် ၄-မှာ မဟာကုသိုလ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ဇယားမယ်။ သူ့ကိုဆိုရ မယ်။ နောက်ပြီး အမှတ်စဉ် ၅။ အမှတ်စဉ် ၇-မှ ၁၂-အထိက အဘိညာဉ်တွေ။ ဒီမှာလဲ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်တွေကို ယူ ရမယ်။ နောက်ပြီး အမှတ်စဉ် ၁၃၊ ၁၄၊ ၁၅-မှာပြထားတဲ့ ရူပါဝစရကျာန်တွေလဲက ကုသိုလ်ချာန်တွေကို ရှေးပြီးဆိုရမယ်။ ၁၆-လဲ ကုသိုလ်ကိုဆို။ ၁၇-က ဝိညာဉ်ကုသိုလ်။ ၂၀-က ကုသိုလ်ကိုဆို။ ၂၁-က နေဝကုသိုလ်နှင့် ၂၂-က မဂ်ကုသိုလ်ကို ဆိုရမယ်။)

တနည်းကား။ ။ မဟာကုသိုလ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ်လေးခုအား တပ်သော လောကီစိတ် ကေဝိသိတိ၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ မဟာကုသိုလ် ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ်လေးခုအား တပ်သော အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကြည့်သော စိတ် ၈၇-ခု၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပညတ်ဟုဆိုအပ် သော အာရုံ ၆-ပါး။ ဒိဗ္ဗစက္ခုကုသိုလ် အဘိညာဉ်အား တပ်သော ဒုရ ပဋိစ္စန္ဓ သဏှ သုခုမဖြစ်သော ပစ္စုပ္ပန်ဂုဏ်။ ဒိဗ္ဗသောတ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်အား တပ်သော ဒုရ ပဋိစ္စန္ဓ သဏှ သုခုမဖြစ်သော ပစ္စုပ္ပန် သဒ္ဓါ။ ဣဒိကောသိုလ် အဘိညာဉ်အား တပ်သော ပါဒကဖြစ်သော ရူပါဝစရကုသိုလ် ပဲခွဲမဈာန်၊ သတ သဟဿ စသော နိမ္မိတရုပ်ဟုဆိုအပ် သော အာရုံ ၆-ပါး။ (စေတော၊ ပုဗ္ဗေ၊ အနာဂတံသကုသိုလ် အဘိညာဉ်တွေမှာ ခရေပွင့်ကလေးနှင့်ပြထားတဲ့အတိုင်း အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်တွေကိုကြည့်ပြီး ကောက်ရပါတယ်။) စေတော ပရိယကုသိုလ် အဘိညာဉ်အား တပ်သော

လွန်လေပြီးသော ၇-ရက်မှစ၍ လာလတံသော ၇-ရက်တိုင်အောင် ကာလသုံးပါး၌ တည်သော သူတပါးတို့၏ အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကြည်သော စိတ် ၈၇-ခု၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသဟုဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်အား တပ်သော ပုဗ္ဗေ နိဝုဋ္ဌဖြစ်သော အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကြည်သော စိတ် ၈၇-ခု၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသဟုဆိုအပ်သော ခန္ဓာ ၅-ပါး။ ထိုခန္ဓာ ၅-ပါးမှ အစဉ်လျှောက်၍ သိအပ်သော နိဗ္ဗာန်အမည် အမျိုးစသော ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ ယံထာကမ္မပဂ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်အား တပ်သော အတိတ် ဖြစ်သော လောကီကုသိုလ် အကုသိုလ်ကံဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ အနာဂတ်သကုသိုလ် အဘိညာဉ်အား တပ်သော အနာဂတ်ဖြစ်သော အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကြည်သော စိတ် ၈၇-ခု၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသဟုဆိုအပ် သော ခန္ဓာငါးပါး။ ထိုခန္ဓာငါးပါးမှ အစဉ်လျှောက်၍ သိအပ်သော နိဗ္ဗာန် အမည်အမျိုးစသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ် သောအာရုံ ၆-ပါး။ ရူပါဝစရ ပထမဈာန်ကုသိုလ်အား တပ်သော ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အသုဘဆယ်ပါး၊ ကာယဂတာ သတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ဆံအစရှိသော ကာယအစုပညတ်၊ အာနာပါနုဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက် ပညတ်။ မေတ္တာ ကရုဏာ မုဒိတာဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရတရား သုံးပါး၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါ ပညတ်၊ ဤ ၂၅-ပါးသော ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ရူပါဝစရ ဒုတိယဈာန် တတိယဈာန် စတုတ္ထဈာန် ကုသိုလ် အား တပ်သော ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အာနာပါနုဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက်ပညတ်၊ မေတ္တာ ကရုဏာ မုဒိတာဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရတရားသုံးပါး၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ်၊ ဤ ၁၄-ပါးသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ရူပါဝစရ ပဉ္စမဈာန် ကုသိုလ်အား တပ်သော ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အာနာပါနုဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက်ပညတ်၊ ဥပေက္ခာဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရတရား၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ်၊ ဤ ၁၂-ပါးသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ (ရူပါဝစရ စိတ်တွေ့မှု ကုသိုလ်ဈာန်စိတ်လို့ ဆိုပါတယ်၊ ဝိပင်္ဂါကြိယာစိတ်တွေကို ဗျာ-ဗျာကျမှ ဆိုပါလိမ့်မယ်၊ အရူပကုသိုလ်စိတ်တွေကို ဆက်ပြီး ဆိုရမယ်။) အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ်အား တပ်သော အာကာသာသည့် ကြည်အပ်သော ကသိုဏ်း ၆-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ကိုခွါ၍ ရအပ်သော ကောင်းကင်ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ၊ ဝိညာဏဉ္စာယတနကုသိုလ်အား တပ်သော ဤဘဝ ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ၊ အာကိဉ္စာယတန ကုသိုလ်အား တပ်သော အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ်၏မရှိခြင်း နတ္ထိဘော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ၊ နေဝ သညာ နာသညာယတနကုသိုလ်အား တပ်သော ဤဘဝ ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကိဉ္စာယတန ကုသိုလ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ၊ မဂ်လေးခုအား တပ်သော နိဗ္ဗာန်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏ သတ္တိရ၏။

အကုသလေန အကုသလံ

ပါဠိက ဟောမြဲ၊ ကတ္တားကောက်ကလဲ ကောက်မြဲအတိုင်းပါဘဲ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုသာ ကောက်ပြပါမယ်၊ ဝါရ (၆)ပါးလုံးရမယ်၊ ဝါရ (၆)ပါးလုံး တူတယ်။

အာရမ္မဏပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အကုသိုလ်ဒွါဒသအား တပ်သော လောကီစိတ် ကောသီတိ၊ စေတသိက် ဒွေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏသတ္တိ ရ၏။

အပျာကတပဒ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ။

ပါဠိတော် ဟောပုံက ရုပ်တွေ့မှရင် စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံကို မဟောရဘူး။

အပျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အပျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ အာရမ္မဏပစ္စယာ (အနန္တရပစ္စယာ)(သမနန္တရပစ္စယာ) (ဥပနိဿယပစ္စယာ) (သမ္ပယုတ္တပစ္စယာ) (နတ္ထိပစ္စယာ) (ဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပင်္ဂါဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ။

အပျာကတံ ဓမ္မံ သဟဇာတော အပျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ အာရမ္မဏပစ္စယာ(အနန္တရပစ္စယာ)(သမနန္တရ ပစ္စယာ) (ဥပနိဿယပစ္စယာ) (သမ္ပယုတ္တပစ္စယာ) (နတ္ထိပစ္စယာ) (ဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပင်္ဂါဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံခန္ဓံ သဟဇာတာ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ သဟဇာတော ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သဟဇာတာ ဒွေခန္ဓာ။

အပျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အပျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ အာရမ္မဏပစ္စယာ (အနန္တရပစ္စယာ) (သမနန္တရပစ္စယာ) (ဥပနိဿယပစ္စယာ) (သမ္ပယုတ္တပစ္စယာ) (နတ္ထိပစ္စယာ) (ဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပင်္ဂါဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပစ္စယာ တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ နိဿယံ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ အာရမ္မဏပစ္စယာ (အနန္တရပစ္စယာ) (သမနန္တရပစ္စယာ) (ဥပနိဿယပစ္စယာ) (သမ္ပယုတ္တပစ္စယာ) (နတ္ထိပစ္စယာ) (ဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ကေခန္ဓံ နိဿယ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ နိဿယ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ နိဿယ ဒွေ ခန္ဓာ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ သံသဋ္ဌော အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ အာရမ္မဏပစ္စယာ (အနန္တရပစ္စယာ) (သမနန္တရပစ္စယာ) (ဥပနိဿယပစ္စယာ) (သမ္ပယုတ္တပစ္စယာ) (နတ္ထိပစ္စယာ) (ဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ကေခန္ဓံ သံသဋ္ဌော တယောခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ သံသဋ္ဌော ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သံသဋ္ဌော ဒွေ ခန္ဓာ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ သမ္ပယုတ္တော အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ အာရမ္မဏပစ္စယာ၊ (အနန္တရပစ္စယာ) (သမနန္တရပစ္စယာ) (ဥပနိဿယပစ္စယာ) (သမ္ပယုတ္တပစ္စယာ) (နတ္ထိပစ္စယာ) (ဝိဂတပစ္စယာ)၊ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ကေခန္ဓံ သမ္ပယုတ္တော တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တော ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တော ဒွေ ခန္ဓာ။

ကတ္တားကောကံမှာလဲ နာမ်ကိုသာ ကောက်ပါ။ ရုပ်မရဘူး။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌- ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကပ္ပာားပုဒ်၏ အရကား ဝိပါကံစိတ် ဆတ္တိံ သ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ+စေတသိက် အဋ္ဌတံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော(နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) (နှီးနှော၍ဖြစ်သော) (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) ဝိပါကံစိတ်ဆတ္တိံ သ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အာရမ္မဏပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဝိပါကံစိတ်ဆတ္တိံ သ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသအား တပ်သော စိတ်တခု ယုတ်ကိုးဆယ်၊ စေတသိက် ဒွေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ နိဗ္ဗာန်ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏသတ္တိ ရ၏။

တနည်းကား ကောက်ကို စာမျက်နှာ (၁)ကို ကြည့်ဆိုရမယ်။ ပစ္စယုပ္ပန် (အာရမ္မဏိက) လို့ ပြထားတဲ့ဘက်က ဝိပါကံစိတ်တွေ ကြိယာစိတ်တွေကို ရွေးဆိုပါ။

တနည်းကား စက္ခုဝိညာဉ် ဒွေအား တပ်သော ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ။ (ပေယျာလဖော်ဆိုပါ) သောတဝိညာဉ်ဒွေ အား တပ်သော ပစ္စယုပ္ပန်သဒ္ဓါရုံ။ ဃာနဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော ပစ္စုပ္ပန်ဂန္ဓာရုံ။ ဇိဝှဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော ပစ္စုပ္ပန်ရသာရုံ။ ကာယဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော ပစ္စုပ္ပန် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ။ (ဒါက အမှတ်စဉ်-၁ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ်၊ ပြီးတော့ အမှတ်စဉ် ၂-၃ စသည်ကို ဝိပါကံကြိယာတွေ ရွေးဆိုပါ။) မနောဓာတ် ၃-ခုအား တပ်သော ပစ္စုပ္ပန်ပဉ္စာရုံ။ တဒါရုံ ကောဒသ ဟသိတုပ္ပုဒ်အား တပ်သော ကာမစိတ် စတုပညာသ၊ စေတသိက် ဒွေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ (အမှတ်စဉ်-၄ က အဗျာကတဖြစ်တဲ့ မဟာကြိယာ ဉာဏဝိပယုတ်ကိုသာ ဆိုရမယ်) မဟာကြိယာ ဉာဏဝိပယုတ် စိတ်လေးခုအား တပ်သော လောကီစိတ် ကောသီတိ၊ စေတသိက် ဒွေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ မနောဒွါရာဇဇန်း မဟာကြိယာ ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ် လေးခုအား တပ်သော စိတ်တခုယုတ် ကိုးဆယ်၊ စေတသိက် ဒွေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ နိဗ္ဗာန်ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ (အဘိညာဉ် ကိုဆိုရမယ်၊ အဗျာကတဆိုတော့ ကြိယာအဘိညာဉ်ကိုယူပါ။) ဒိဗ္ဗစက္ခုကြိယာ အဘိညာဉ်အား တပ်သော ဒွရပဋိစ္ဆန္ဒ သဏှ သုခုမဖြစ်သော ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ။ ဒိဗ္ဗသောတကြိယာအဘိညာဉ်အား တပ်သော ဒွရပဋိစ္ဆန္ဒ သဏှ သုခုမဖြစ်သော ပစ္စုပ္ပန် သဒ္ဓါရုံ။ ဣဒ္ဓိဝိကြိယာ အဘိညာဉ်အား တပ်သော ပါဒကဖြစ်သော ရူပါဝစရကြိယာ ပဉ္စမဈာန်၊ သတသဟဿ စသော နိမ္မိတရုပ်ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ စေတောပရိယံကြိယာ အဘိညာဉ်အား တပ်သော လွန်လေပြီးသော (၇)ရက်မှစ၍ လာလတံသော (၇)ရက်တိုင်အောင် ကာလသုံးပါး၌ တည်သော သူတပါးတို့၏ စိတ်တခု ယုတ်ကိုးဆယ် + စေတသိက် ဒွေ ပညာသဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိကြိယာ အဘိညာဉ်အား တပ်သော ပုဗ္ဗေနိဝုဋ္ဌ ဖြစ်သော စိတ်တခုယုတ် ကိုးဆယ် + စေတသိက် ဒွေ ပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသဟု ဆိုအပ်သော ခန္ဓာငါးပါး၊ ထိုခန္ဓာ ငါးပါးမှ အစဉ်လျှောက်၍ သိအပ်သော နိဗ္ဗာန်၊ အမည် အမျိုးစသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ ယထာ ကမ္မုပဂကြိယာ အဘိညာဉ်အား တပ်သော အတိတ်ဖြစ်သော လောကီကုသိုလ် အကုသိုလ်ကံဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ အနာဂတံသကြိယာ အဘိညာဉ်အား တပ်သော အနာဂတ်ဖြစ်သော စိတ်တခု ယုတ်ကိုးဆယ် + စေတသိက် ဒွေပညာသ ရုပ်အဋ္ဌဝိသဟု ဆိုအပ်သော ခန္ဓာငါးပါး၊ ထိုခန္ဓာငါးပါးမှ အစဉ်လျှောက်၍ သိအပ်သော နိဗ္ဗာန်၊ အမည်အမျိုးစသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ (နောက်ပြီး ရူပအရူပဈာန် စိတ်တွေပါ) ရူပါဝစရ ပထမဈာန် ဝိပါကံကြိယာ အား တပ်သော ကသိုဏ်း ဆယ်ပါး၊ အသုဘ ဆယ်ပါး၊ ကာယဂတာသတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ဆံအစရှိသော ကာယအစု ပညတ်၊ အာနာပါနုဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက်ပညတ်၊ မေတ္တာ ကရုဏာ မုဒိတာ ဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရ

တရားသုံးပါး၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ်၊ ဤ ၂၅-ပါးသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ရူပိဝစရ ဒုတိယဈာန် တတိယဈာန် စတုတ္ထဈာန် ဝိပင်္ကါကြိယာအား တပ်သော ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အာနာပါနဿတိ ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက်ပညတ်၊ မေတ္တာ ကရုဏာ မုဒိတာ ဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရတရား သုံးပါး၏ အာရုံဖြစ် သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ်၊ ဤ ၁၄-ပါးသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ရူပိဝစရပဉ္စမဈာန်ဝိပင်္ကါ ကြိယာအား တပ်သော ကသိုဏ်း ဆယ်ပါး၊ အာနာပါနဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက် ဝင်သက် ပညတ်၊ ဥပေက္ခာဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရတရား၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ် ဤ ၁၂-ပါးသော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ အာကာသာနဉ္စာယတနဝိပင်္ကါကြိယာအား တပ်သော အာကာသသည် ကြည့်အပ်သော ကသိုဏ်း ၉-ပါးတို့တွင် တပါးပါးကိုခွါ၍ ရအပ်သော ကောင်းကင်ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ဝိညာဏဉ္စာယတနဝိပင်္ကါ အား တပ်သော ရှေးဘဝအဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ်ဟုဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ဝိညာ ဏဉ္စာယတနကြိယာအား တပ်သော ဤဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကာသာနဉ္စာယတနကြိယာ၊ ဤဘဝ ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ဖြစ်ဘူးသော အာကာသာနဉ္စာယတနကုသိုလ်ဟုဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ အာကိဉ္စညာယတနဝိပင်္ကါ ကြိယာအား တပ်သော အာကာသာနဉ္စာယတနကုသိုလ်ကြိယာ၏ မရှိခြင်း နတ္ထိဘော ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ နေဝသညာ နာသညာယတန ဝိပင်္ကါအား တပ်သော ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကိဉ္စညာယတန ကုသိုလ်ဟုဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ နေဝသညာ နာသညာယတန ကြိယာအား တပ်သော ဤဘဝအဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူး သော အာကိဉ္စညာယတနကြိယာ၊ ဤဘဝ ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကိဉ္စညာယတန ကုသိုလ်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ဖိုလ်လေးခုအား တပ်သော နိဗ္ဗာန်ဟုဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ။ ဤအာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေ

စာမျက်နှာ (၈)ပါဠိတော်ဇယားမှာ ပဋိသန္ဓေနှင့်ပတ်သက်ပြီး ၃-ကွက် ပြထားတယ်။ စတုဝါရအတွက် ပထမ နှင့် တတိယကွက်ကို ဟောရမယ်။ ဒွေဝါရမှာ ပထမကွက်တခုသာ ဟောရမယ်။ ဧဒုတ္တာ စ ရူပ-ကတော့ ရုပ်တရား ဖြစ်လို့ မရဘူး။

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပင်္ကါက ဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ (သဟဇာတာ) (ပစ္စယာ) (နိဿာယ) တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတော) (ပစ္စယာ) (နိဿာယ) ဧကောခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ (သဟဇာတာ) (ပစ္စယာ) (နိဿာယ) ဒွေ ခန္ဓာ။ ဝတ္ထု ပဋိစ္စ (သဟဇာတာ) (ပစ္စယာ) (နိဿာယ) ခန္ဓာ။

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပင်္ကါက ဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ သံသဋ္ဌာ (သမ္ပယုတ္တာ) တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ သံသဋ္ဌော (သမ္ပယုတ္တာ) ဧကောခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သံသဋ္ဌာ (သမ္ပယုတ္တာ) ဒွေ ခန္ဓာ။

စတုဝါရအတွက် ကတ္တားကောက်ကို ကောက်တဲ့ အခါမှာ ကံပုဒ်ဘက်မှာရှိတဲ့ ဂဏန်းကလေးတွေ အတွက် အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထုက ဟဒယဝတ္ထုဖြစ်တယ်။ ကတ္တားပုဒ်ဘက်က ဂဏန်းကလေးတွေအတွက် အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာနှင့် “ခန္ဓာ” အတွက် အစိတ်အပေါင်းလို့ ဆိုရမယ်။

ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကုနဝိသ+စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကို စွဲ၍ဖြစ်သော (နှင့်တကွဖြစ်သော) (သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ် သော) (မှီ၍ဖြစ်သော) ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကုနဝိသ+စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဒွေဝါရအတွက် ကတ္တားကောက်မှာ ကံပုဒ်မှာရော ကတ္တားပုဒ်မှာရော အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာလို့ ကောက်ရရုံ ပါဘဲ။ ပါဠိသွားအတိုင်း ကောက်ရပါတယ်။

ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကုနဝိသ+စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို နိုးနှော၍ဖြစ်သော (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကုနဝိသ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို စာမျက်နှာ(၈)ကို ကြည့်ကောက်ရမယ်။ တနည်းကား ကောက်တဲ့အခါမှာ စာမျက်နှာ (၉) အာရမ္မဏမျိုးပစ္စည်း အကောက်ဇယားကိုဘဲ ကြည့်ကောက်ရလိမ့်မယ်။

အာရမ္မဏပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကုနဝိသအား တပ်သော ကံကမ္မနိမိတ် ဂတိ နိမိတ်ဟု သမုတ်အပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏသတ္တိရ၏။ ။တနည်းကား ကာမပဋိသန္ဓေ

တဆယ်အား တပ်သော မရဏသန္ဓေသည် ဒွါရ ၆-ပါးတို့တွင် တပါးပါးဖြင့်ယူအပ်သော ပစ္စုပ္ပန် အတိတ်ဖြစ်သော ကာမစိတ် စတုပညာသ+စေတသိက် နှင့် ပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသဟုဆိုအပ်သော ကံကမ္မနိမိတ် ဂတိနိမိတ်ဟု သမုတ်အပ်သော အာရုံ ၆-ပါး။ ရူပါဝစရ ပထမဈာန်ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော မနောဒွါရိက မရဏသန္ဓေသည် ယူအပ်သော ကာလဝိမုတ်ဖြစ်သော ကသိုဏ်းပညတ် ဆယ်ပါး၊ အသုဘဆယ်ပါး၊ ကာယဂတာသတိ၏အာရုံဖြစ်သော ဆံအစဋ္ဌိသော ကာယအစုပညတ်၊ အာနာပါနဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက် ပညတ်၊ မေတ္တာ ကရုဏာ မုဒိတာဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရတရားသုံးပါး၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ်-ဤ ၂၅-ပါးသော ပညတ်ကမ္မနိမိတ်။ ရူပါဝစရ ဒုတိယဈာန် တတိယဈာန် စတုတ္ထဈာန် ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော မနောဒွါရိက မရဏသန္ဓေသည် ယူအပ်သော ကာလဝိမုတ်ဖြစ်သော ကသိုဏ်းပညတ်ဆယ်ပါး၊ အာနာပါနဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက် ပညတ်၊ မေတ္တာ ကရုဏာ မုဒိတာဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရတရား သုံးပါး၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ်-ဤ ၁၄-ပါးသောပညတ် ကမ္မနိမိတ်။ ရူပါဝစရ ပဉ္စမဈာန် ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော မနောဒွါရိက မရဏသန္ဓေသည် ယူအပ်သော ကာလဝိမုတ်ဖြစ်သော ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အာနာပါနဿတိ၏ အာရုံဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက်ပညတ်၊ ဥပေက္ခာဟူသော ဗြဟ္မဝိဟာရတရား၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ်-ဤ ၁၂-ပါးသော ပညတ်ကမ္မနိမိတ်။ အာကာသာနဉ္စာယတန ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော မနောဒွါရိက မရဏသန္ဓေသည် ယူအပ်သော ကာလဝိမုတ်ဖြစ်သော အာကာသသည် ကြည့်သော ကသိုဏ်း ၉-ပါးတို့တွင် တပါးပါးကိုခွါ၍ရအပ်သော ကောင်းကင်ပညတ် ကမ္မနိမိတ်။ ဝိညာဏဉ္စာယတန ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော မနောဒွါရိက မရဏသန္ဓေသည် ယူအပ်သော ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ်ဟု ဆိုအပ်သော မဟဂ္ဂုတ် ကမ္မနိမိတ်။ အာကိဉ္စညာယတန ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော မနောဒွါရိက မရဏသန္ဓေသည် ယူအပ်သော ကာလဝိမုတ်ဖြစ်သော အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ်၏မရှိခြင်း နတ္ထိ ဘော ပညတ် ကမ္မနိမိတ်။ နေဝသညာ နာသညာယတန ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော မနောဒွါရိက မရဏသန္ဓေသည် ယူအပ်သော ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဘူးသော အာကိဉ္စညာယတန ကုသိုလ်ဟု ဆိုအပ်သော မဟဂ္ဂုတ်ကမ္မနိမိတ် ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏသတ္တိရ၏။

(မှတ်ချက်။ ။ ရူပါဝစရနှင့် အရူပါဝစရ ပဋိသန္ဓေစိတ်များ၏အာရုံကိုတနည်းကား ကောက်ပြရာ၌ စာမျက်နှာ ၂၉-နှင့် ဥပ၌ ကောက်ပြသော ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိတနည်းကား အရကောက်၏ဝိပင်္ဂါ စိတ်များ၏ အာရုံအတိုင်းပင် ဖြစ်သည်ကို သိပါ။ ပဋိသန္ဓေစိတ်၏အာရုံမှာ မနောဒွါရိက မရဏသန္ဓေ၏ အာရုံဖြစ်ကြောင်း ဆိုရသည်သာ ထူးမည်။)

ဝတ္ထုကံ။ ။ ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံသည် ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရ၌သာ ဟောသည်။ ဤ၌ ဝတ္ထုကံအတွက် ပါဠိနှင့်ကတ္တားကောက်မှာ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်ဖြစ်၍ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၁၃-နှင့် ၁၄-တွင် ပြဆိုခဲ့သည့်အတိုင်း ဟောပါ။ အထူးမရှိပါ။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိ၌လည်း နည်းပေးခဲ့သည့်အတိုင်း အာရမ္မဏပစ္စည်း (ဗျာ-ဗျာ)ပဝတ္တိ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိတွင် အရူပဝိပင်္ဂါလေးခုကြည့်၊ ဘုံသတ်၍ဆိုရမည်သာဖြစ်၏။ တနည်းကားကိုလည်း အရူပဝိပင်္ဂါချန်၍ ဟောရမည်သာတည်း။

ဗျာ-ကု စသည်။

သင်္ချာသတ္တ ရသော ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရ၌(ဗျာ-ဗျာ)ဝတ္ထုကံကို ဟောရသည်သာမက၊ ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ကုဗျာ-ကု၊ အကုဗျာ-အကုတို့ကိုလည်း ဟောရသေး၏။ အာရမ္မဏ အနန္တရ အစရှိသော ဤ ၇-ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မတို့သည် စိတ် ၈၉+စေ ၅၂-ဖြစ်ရာ ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတံလျှင် ကုသိုလ်စိတ် ၂၁+စေ ၃၈၊ အကုသိုလ်စိတ် ၁၂+စေ ၂၇၊ ဝိပင်္ဂါ ၃၆၊ ကြိယာ ၂၀+စေ ၃၈-ပင်ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ဟုဗျာ-ကု၊ အကုဗျာ-အကုတို့အတွက် ပါဠိများ၊ ကတ္တားကောက်များမှာ ဟောမြဲ ကောက်မြဲဟု မှတ်ပါ။ သဟဇာတပစ္စည်း၌ ဆိုခဲ့ပြီး အတိုင်း အာရမ္မဏပစ္စယာ စသည်ပြင်၍ ပါဠိ၌ဟော၊ ကတ္တားပုဒ်၌ အတူတူပင်။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိ၌လည်း ဗျာ-ကု၊ ကုဗျာ-ကုကို ကု-ကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်။ ဗျာ-အကု၊ အကုဗျာ- အကုကို အကု-အကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်။ မထူးပြီဖြစ်၍ အကျယ်ရေးမပြတော့ပြီ။

အာရမ္မဏပြီး၏။

အနန္တရ

အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ၊ ဤ ၄-ပစ္စည်း၏ ပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်အားလုံး တူပါတယ်။ အာရမ္မဏ ပစ္စည်းအတိုင်း ဟောရပါတယ်။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိကို ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ(ဆ)နှင့် တနည်းကား (ဗျာ-ဗျာ) ပဝတ္ထိ ပဋိသန္ဓေအတွက် စာမျက်နှာ (က)နှင့် (တ)မှာ ကြည့်ရပါလိမ့်မယ်။ ဒီတော့ ဒီ ၄-ပစ္စည်းအတွက် ပါဠိနှင့် ကတ္တားကောက်တွေကို သဟဇာတပစ္စည်းအတိုင်း ဟောမြဲ၊ ကောက်မြဲ ကောက်ပါ။ ဟိတ်ပါဠိတွေကို ရေးပြပါမယ်။

(ကု-ကု)ဟိတ်ပါဠိ။ ။အနန္တရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား နောက်နောက်သော ကုသိုလ် ကေဝိသ အား တပ်သော ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ အဆုံးစော ကြဉ်သော ရှေးရှေးသော လောကီကုသိုလ် သတ္တရသပစ္စည်း တရားတို့၏ အနန္တရသတ္တိရ၏။ ။တနည်းကား မဟာကုသိုလ် ပထမဇောအား တပ်သော ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း။ ဒုတိယဇောအား တပ်သော ပထမဇော။ တတိယဇောအား တပ်သော ဒုတိယဇော။ စတုတ္ထဇောအား တပ်သော တတိယဇော။ ပဉ္စမဇောအား တပ်သော စတုတ္ထဇော။ ဆဋ္ဌဇောအား တပ်သော ပဉ္စမဇော။ သတ္တမဇောအား တပ်သော ဆဋ္ဌဇော။ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် သောမနဿလေးခု၊ မဂ်သောမနဿ ၁၆-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူ ဝေါဒါနိ ကိစ္စ တပ်သော မဟာကုသိုလ် ပထမဇော။ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ဥပေက္ခာ ၅-ခု၊ မဂ်ဥပေက္ခာ ၄-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူ ဝေါဒါနိကိစ္စ တပ်သော မဟာကုသိုလ် တတိယဇော။ သမာပုဇ္ဇနဝိထိ၌ နောက်နောက်သော မဟဂ္ဂုတ် ကုသိုလ်အား တပ်သော ရှေးရှေးသောဇောတူ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရသတ္တိရ၏။

(အကု-အကု)ဟိတ်ပါဠိ။ ။အနန္တရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ အဆုံးစော ကြဉ်သော ရှေးရှေးသော အကုသိုလ် ဒွါဒသပစ္စည်းတရား တို့၏ အနန္တရသတ္တိရ၏။ ။တနည်းကား အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပထမဇောအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း။ ဒုတိယ ဇောအား တပ်သော ပထမဇော။ တတိယဇောအား တပ်သော ဒုတိယဇော။ စတုတ္ထဇောအား တပ်သော တတိယ ဇော။ ပဉ္စမဇောအား တပ်သော စတုတ္ထဇော။ ဆဋ္ဌဇောအား တပ်သော ပဉ္စမဇော။ သတ္တမဇောအား တပ်သော ဆဋ္ဌဇော ပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရသတ္တိ ရ၏။

(ဗျာ-ဗျာ)ပဝတ္ထိဟိတ်ပါဠိ။ ။(စာမျက်နှာ(ဇ)ကိုကြည့်ပါ။)ရဟန္တာတို့ စုတိနှင့်တကွ နောက်နောက်သော ဝိပါက်ကြိယာအား တပ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ လောကီကုသိုလ် သတ္တရသအဆုံးစော၊ မဂ်လေးခု၊ ရဟန္တာတို့ စုတိ ကြဉ်သော ရှေးရှေးသော ဝိပါက်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရသတ္တိရ၏။ ။(တနည်းကား ကောက် အတွက် စာမျက်နှာ (က)ကိုကြည့်ပြီး ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်က ဝိပါက်ကြိယာ စိတ်တွေကို ရှေးဆိုရပါလိမ့်မယ်။ အမှတ်စဉ် ၁-မှ ၁၀-ကို ရတယ်။) ပထမဘဝင် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ။ ဒုတိယအစရှိသော နောက်နောက် သော ဘဝင်နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ပထမအစရှိသော ရှေးရှေးသော ဘဝင်နာမက္ခန္ဓာ။ အာဇဇန်းဒွေအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘဝင်ပစ္စေဒ ၁၅-ခု။ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းအား တပ်သော အရူပဘဝင်ပစ္စေဒ ၄-ခု။ ပဉ္စဝိညာဉ်အား တပ်သော ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်း။ သမ္ပုဋ္ဌိစိုင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝိညာဉ်။ သန္တိရဏအား တပ်သော သမ္ပုဋ္ဌိစိုင်း။ ဝုဋ္ဌော အား တပ်သော သန္တိရဏ။ ပရိတ္တာရုံဝိထိဖြစ်အံ့၊ ဒုတိယဝုဋ္ဌောအား တပ်သော ပထမဝုဋ္ဌော။ ပဉ္စဝေါကာရဘဝင် ၁၅-ခုအား တပ်သော ဒုတိယဝုဋ္ဌော။ (အမှတ်စဉ် ၁၁-နှင့် ၁၂-မှာ ကြိယာဇောဖြစ်တဲ့ ဟသိတုပ္ပါဒိ မဟာကြိယာဇော ကိုဘဲ ယူရမယ်။) အတိမဟန္တာရုံ မဟန္တာရုံ ဝိဘူတာရုံ အဝိဘူတာရုံဖြစ်အံ့ ဟသိတုပ္ပါဒိ မဟာကြိယာ ပထမဇောအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း။ ဒုတိယဇောအား တပ်သော ပထမဇော။ တတိယဇောအား တပ်သော ဒုတိယ ဇော။ စတုတ္ထဇောအား တပ်သော တတိယဇော။ ပဉ္စမဇောအား တပ်သော စတုတ္ထဇော။ ဆဋ္ဌဇောအား တပ်သော ပဉ္စမဇော။ သတ္တမဇောအား တပ်သော ဆဋ္ဌဇော။ (အမှတ်စဉ် ၁၃-မှ ၁၉-ကို သူ့အတိုင်းရမယ်။) လောဘမူ မောဟမူ မဟာကုသိုလ်ဇောနောင် တဒါရုံကျသည်ဖြစ်အံ့၊ တဒါရုံကောဒသ၊ မကျသည်ဖြစ်အံ့ ဘဝင်ကောနဝိသအား တပ်သော လောဘမူ မောဟမူ မဟာကုသိုလ် အဆုံးစော။ ဒေါသမူဇောနောင် တဒါရုံ ကျသည်ဖြစ်အံ့ ဥပေက္ခာ တဒါရုံ ၆-ခုမကျသည်ဖြစ်အံ့ ကာမဥပေက္ခာဘဝင် ၆-ခုအား တပ်သော ဒေါသမူအဆုံးစော။ ဟသိတုပ္ပါဒိဇောနောင် တဒါရုံကျသည်ဖြစ်အံ့ သောမနဿတဒါရုံ ၅-ခု၊ မကျသည်ဖြစ်အံ့ ပဉ္စဝေါကာရတိဟိတ် ဘဝင် ၉-ခုအား တပ်သော ဟသိတုပ္ပါဒိအဆုံးစော။ မဟာကြိယာ သောမနဿဇောနောင် တဒါရုံကျသည်ဖြစ်အံ့ သောမနဿတဒါရုံ ၅-ခု၊ မကျ သည်ဖြစ်အံ့ တိဟိတ်ဘဝင် တေရသအား တပ်သော မဟာကြိယာ သောမနဿအဆုံးစော။ မဟာကြိယာ ဥပေက္ခာ ဇောနောင် တဒါရုံကျသည်ဖြစ်အံ့ ဥပေက္ခာတဒါရုံ ၆-ခု၊ မကျသည်ဖြစ်အံ့ တိဟိတ်ဘဝင် တေရသအား တပ်သော မဟာကြိယာ ဥပေက္ခာအဆုံးစော။ ဒုတိယတဒါရုံအား တပ်သော ပထမတဒါရုံ။ ကာမဘဝင် ၁၀-အား တပ်သော

ဒုတိယတဒါရုံ။ (အမှတ်စဉ် ၂၀၊ ၂၁-မှာ ဖိုလ်တွေသာ ဆိုင်တယ်။) အောက်ဖိုလ် သောမနဿ ၁၂-ခုအား တပ်သော အနုလုံကိစ္စ တပ်သော မဟာကုသိုလ် ပထမဒွေ။ အောက်ဖိုလ် ဥပေက္ခာ ၃-ခုအား တပ်သော အနုလုံကိစ္စ တပ်သော မဟာကြိယာတတိယဒွေ။ (၂၂-၂၃-က သူ့အတိုင်းပါ) မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ သောမနဿ ၄-ခု အရဟတ္တဖိုလ် သောမနဿ ၄-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူအနုလုံကိစ္စ တပ်သော မဟာကြိယာ ပထမဒွေ။ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ဥပေက္ခာ ၅-ခု အရဟတ္တဖိုလ် ဥပေက္ခာ ၁-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူ အနုလုံကိစ္စတပ်သော မဟာကြိယာ တတိယဒွေ။ (၂၄-က ကြိယာသာယူရမယ်) သမာပဇ္ဇနဝိထိ၌ နောက်နောက်သော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာအား တပ်သော ရှေးရှေးသော ဇောတူ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ။ (၂၅-မှ ၃၇-အထိ သူ့အတိုင်းပါ။) ပဉ္စဝေါကာရတိဟိတ်ဘဝင် ၉-ခုအား တပ်သော ရူပါဝစရ ကုသိုလ် ကြိယာအဆုံးဇော။ ပဉ္စဝေါကာရတိဟိတ်ဘဝင် ၉-ခု အာကာသနဉ္စာယတနဘဝင်အား တပ်သော အာကာ သာနဉ္စာယတန ကုသိုလ်ကြိယာအဆုံးဇော။ ပဉ္စဝေါကာရတိဟိတ် ဘဝင် ၉-ခု အာကာသာနဉ္စာယတနဘဝင် ဝိညာ ဏဉ္စာယတနဘဝင်အား တပ်သော ဝိညာဏဉ္စာယတန ကုသိုလ်ကြိယာ အဆုံးဇော။ ပဉ္စဝေါကာရတိဟိတ်ဘဝင် ၉-ခု အာကာသာနဉ္စာယတနဘဝင် ဝိညာဏဉ္စာယတနဘဝင် အာကိဉ္စညာယတန ဘဝင်အား တပ်သော အာကိဉ္စညာယတန ကုသိုလ်ကြိယာ အဆုံးဇော။ တိဟိတ်ဘဝင် တေရသ နိရောဓသမာပတ်မှ ထသော်အခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ် အား တပ်သော နေဝသညာ နာသညာယတန ကုသိုလ်ကြိယာ အဆုံးဇော။ သောတာပတ္တိဖိုလ်အား တပ်သော သောတာပတ္တိမဂ်။ သကဒါဂါမိဖိုလ်အား တပ်သော သကဒါဂါမိမဂ်။ အနာဂါမိဖိုလ်အား တပ်သော အနာဂါမိမဂ်။ အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော အရဟတ္တမဂ်။ နောက်နောက်သော ဖိုလ်လေးခုအား တပ်သော ရှေးရှေးသော ဇောတူ ဖိုလ်လေးခု။ တိဟိတ်ဘဝင် တေရသအား တပ်သော ဖိုလ်လေးခု အဆုံးဇော။ မရဏာသန္ဓေအခါ တဒါရုံနောင်စုတိ ကျသည်ဖြစ်အံ့၊ ကာမစုတိ ၁၀-အား တပ်သော ဒုတိယံတဒါရုံ။ အကုသိုလ်ဇောနောင် စုတိကျသည်ဖြစ်အံ့၊ ကာမ တိ ၁၀-အား တပ်သော အကုသိုလ် ပဉ္စမဇော။ မဟာကုသိုလ်ဇောနောင် စုတိကျသည်ဖြစ်အံ့၊ စုတိစိတ် ဧကေနဝိသအား တပ်သော မဟာကုသိုလ် ပဉ္စမဇော။ မဟာကြိယာ ဇောနောင် စုတိကျသည် ဖြစ်အံ့၊ တိဟိတ်စုတိ တေရသအား တပ်သော မဟာကြိယာ ပဉ္စမဇော။ ဘဝင်နောင် စုတိကျသည်ဖြစ်အံ့၊ စုတိစိတ် ဧကေနဝိသအား တပ်သော ဘဝင်ဧကေနဝိသ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရသတ္တိရ၏။

ပဋိသန္ဓေအခါ ဟိတ်ပါဌ်။ ။ အနန္တရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကေနဝိသအား တပ်သော စုတိစိတ် ဧကေနဝိသပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရသတ္တိရ၏။ ။ (တနည်းကားကို စာမျက်နှာ (တ)ကိုကြည့်ပြီး ဆိုရမယ်။) ကာမပဋိသန္ဓေ ၁၀-အား တပ်သော ဒွိဟိတ် အဟိတ်စုတိ ၆-ခု။ ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကေနဝိသအား တပ်သော ကာမတိဟိတ် စုတိလေးခု။ သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသအား တပ်သော ရူပစုတိ ၅-ခု။ ကာမတိဟိတ် ပဋိသန္ဓေလေးခု၊ အရူပပဋိသန္ဓေ လေးခုအား တပ်သော အာကာသာနဉ္စာယတနစုတိ။ ကာမတိဟိတ် ပဋိသန္ဓေလေးခု၊ ဝိညာဏဉ္စာယတန အာကိဉ္စညာယတန နေဝသညာ နာသညာယတန ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော ဝိညာဏဉ္စာယတန စုတိ။ ကာမတိဟိတ် ပဋိသန္ဓေလေးခု၊ အာကိဉ္စညာယတန နေဝသညာ နာသညာယတန ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော အာကိဉ္စညာယတနစုတိ။ ကာမတိဟိတ် ပဋိသန္ဓေ လေးခု၊ နေဝသညာ နာသညာယတန ပဋိသန္ဓေအား တပ်သော နေဝသညာ နာသညာယတန စုတိပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရသတ္တိရ၏။

ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံအတွက် ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို အထပ်ထပ် ပြောခဲ့ပြီးအတိုင်း ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ ကိုကြည့်၍ အရူပဝိပါက်ကြည့်ပြီး ဘုံသတ်ဆိုရပါမယ်။ ဗျာ-ကု၊ ကုဗျာ-ကုကို ကု-ကုအတိုင်း ဘုံသတ်ဆို၊ ဗျာ-အကု၊ အကုဗျာ-အကုကိုလဲ အကု-အကုအတိုင်းမှာ ဘုံသတ်၍ ဆိုရရုံပါ။ ဒီတော့ အနန္တရပြီးပါပြီ၊ သမန်နန္ဒရ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ ဟိတ်ပါဌ်တွေလဲ အနန္တရနှင့် အတူတူဘဲ ဖြစ်ပါတယ်။ တနည်းကားတွေပါဆိုရင်လဲ အတူတူပါ။

ဥပနိဿယ

ဥပနိဿယပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဟာ အာရမ္မဏနှင့်အတူဖြစ်လို့ အာရမ္မဏတုန်းကပေါင်းပြီးဆိုခဲ့တယ်။ ဥပနိဿယ ဟာ အာရမ္မဏပစ္စည်းနှင့် ပါဠိကတ္တားကောက် အားလုံးတူတယ်။ ဒီတော့ ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိကိုသာ ပြောပြပါမယ်။ စာမျက်နှာ (၈၅) မှာ ပြထားတယ်။ ဥပနိဿယဟာ အာရမ္မဏပနိဿယ၊ အနန္တရပနိဿယ၊ ပကတူပနိဿယလို့ ၃-မျိုး ရှိတယ်။ အာရမ္မဏပနိဿယ သတ္တိသည် အာရမ္မဏာဓိပတိသတ္တိနှင့် တူ၏။ အနန္တရပနိဿယသတ္တိသည် အနန္တရသတ္တိနှင့် တူ၏။ ဒီ ၂-မျိုးအတွက် စာမျက်နှာ (၈၅)မှာ ရေးမပြဘဲ အာဓိအတိုင်းကောက်၊ အနန္တရအတိုင်း ကောက်လို့မှာထား ပါတယ်။ ဒီတော့ အာရမ္မဏပနိဿယသတ္တိကို စာမျက်နှာ (၈၆)မှာ ကြည့်ပြီး ကောက်ရမယ်။ အဓိပတိပစ္စည်း၏ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိ အာဓိကို ကြည့်ကောက်ရမယ်။ အနန္တရပနိဿယဟိတ်ပါဌ် သတ္တိကတော့ အနန္တရပစ္စည်းတုန်းက ကောက်ခဲ့တဲ့



အတိုင်း ဒီမှာထပ်ဆိုရမယ်။ ပကတူပနိဿယသတ္တိကို စာမျက်နှာ (၈၅)မှာ ရေးပြထားတဲ့အတိုင်း ဆိုရရုံပါဘဲ။ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိနှင့် ပံဋိသန္ဓေမှာ ဗလဝနာနာက္ခဏိကမ္မသတ္တိလဲ ရပါတယ်။ သူ့ကိုဆိုင်ရာကျတော့ တနည်းကားနှင့်တကွကောက် ပြပါမယ်။ ယခုကု-ကု အတွက် ဟိတ်ပါဋ်သတ္တိကို ကောက်ပြပါမယ်။ စာမျက်နှာ (၁၀)ကစပြီး ကြည့်ကောက်ပါ။

ကု-ကု။ ။ဥပနိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဋ်၏ အရကား အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော မဟာကုသိုလ် ဉာဏဝိပုယုတ် လေးခုအား တပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော လောကီကုသိုလ် သတ္တရသ၊ အလေးအမြတ် ပြုတတ် သော မဟာကုသိုလ် ဉာဏသမ္ပယုတ် လေးခုအား တပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော အရဟတ္တမဂ် ကြည့်သော ကုသိုလ် ဝိသ၊ အောက်ဖိုလ် ၃-ခု၊ နိဗ္ဗာန်၊ မဂ်လေးခုအား တပ်သော နိဗ္ဗာန်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မ ဣပနိဿယသတ္တိ၊ (အာဓိလိ ပြထားတာကို ဒီမှာ အာရမ္မဣပနိဿယလို့ ဥပနိဿယအသံနှင့် ဆိုပါတယ်။ နောက်ပြီး အနန္တရူပနိဿယအတွက် ဒီစာမျက်နှာ (ဆ)မှာဘဲ အနန္တရူပပစ္စည်းတရားက ဆိုခဲ့တဲ့အတိုင်း အနန္တရူပနိဿယသတ္တိလို့ဆိုရ မယ်။) နောက်နောက်သော ကုသိုလ်ကေဝိသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ အဆုံးစောကြည့်သော ရှေးရှေး သော လောကီကုသိုလ် သတ္တရသ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရူပနိဿယသတ္တိ၊ (တနည်းကားလို့ အနန္တရူပပစ္စည်းတရားကဆိုခဲ့တဲ့ အတိုင်း ဆက်ဆိုပါစေတော့။ နောက်ပြီး ပကတူပနိဿယအတွက် စာမျက်နှာ (၈၅) ကို ကြည့်ပါ။) နောက်နောက်သော ကုသိုလ်ကေဝိသအား တပ်သော ဗလဝဖြစ်သော အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကြည့်သော စိတ် ၈၇-ခု၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ ပညတ်ဟု ဆိုအပ်သော ပကတူပနိဿယသတ္တိ ရ၏။ (ကု-ကုပြီးတော့ အကု-အကုပါ။ စာမျက်နှာ (ဆ)နှင့် (၈၅)ဘဲ ကြည့်ရပါမယ်။)

အကု-အကု။ ။ဥပနိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဋ်၏ အရကား အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော လောဘမူ စိတ် ရှစ်ခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ၊ ဒေါသမူဒွေ မောဟမူဒွေ ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဉ် ကြည့်သော လောကီစိတ် ၇၆ + ဒေါစတုက် ဝိစိကိစ္ဆာကြည့်သော စေတသိက် ဆစတ္တာလီသ ဤအာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဣပနိဿယသတ္တိ၊ နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ အဆုံးစောကြည့်သော ရှေးရှေးသော အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရူပနိဿယ သတ္တိ၊ (တနည်းကားကို အနန္တရူပပစ္စည်းတရားက အတိုင်း ဆက်ကောက်ပါ။) နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသအား တပ်သော ဗလဝဖြစ်သော လောကီစိတ် ကောသိတိ၊ စေတသိက် ဒွေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ ပညတ်ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပကတူပနိဿယသတ္တိ ရ၏။

ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိအတွက် အာရမ္မဣပနိဿယသတ္တိကို စာမျက်နှာ (ဆ)ရှိ အာဓိအတိုင်း၊ အနန္တရူပနိဿယ သတ္တိကို စာမျက်နှာ (ဇ)ရှိ အနန္တရူပအတိုင်း၊ တနည်းကားပါ။ ပကတူပနိဿယသတ္တိကို စာမျက်နှာ(၈၅)ရှိ အတိုင်း၊ ဗလဝနာနာက္ခဏိကမ္မကိုလဲ တနည်းကားနှင့်တကွ ဆက်ကောက်။

ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ။ ။ဥပနိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဋ်၏ အရကား အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော မဟာ ကြိယာ ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ် လေးခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ် နိဗ္ဗာန်၊ ဖိုလ်လေးခုအား တပ်သော နိဗ္ဗာန်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဣပနိဿယသတ္တိ၊ ရဟန္တာတို့စုတိ နှင့်တကွ နောက်နောက်သော ဝိပင်္ဂါကြိယာအား တပ်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသ လောကီကုသိုလ်သတ္တရသအဆုံးစော၊ မဂ်-၄၊ ရဟန္တာတို့ စုတိကြည့်သော ရှေးရှေးသော ဝိပင်္ဂါကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရူပနိဿယသတ္တိ၊ (တနည်းကားကို အနန္တရူပပစ္စည်းတရားက ဆိုပြီးအတိုင်း ဆိုပါတော့။) နောက်နောက်သော ဝိပင်္ဂါဆတ္တိသ ကြိယာဝိသ အား တပ်သော ဗလဝဖြစ်သော စိတ်တရုယုတ် ကိုးဆယ် စေတသိက် ဒွေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌဝိသ၊ ပညတ်ဟု ဆိုအပ် သော ပကတူပနိဿယသတ္တိ၊ ဝိပင်္ဂါစိတ် ဆတ္တိသအား တပ်သော အတိတ်ဖြစ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် စေတနာပစ္စည်း တရားတို့၏ ဗလဝနာနာက္ခဏိကမ္မသတ္တိရ၏။ (တနည်းကားကို ဆိုရမယ်။ စာမျက်နှာ (တ)ကိုကြည့်ပါ။ နာနာက္ခဏိက ကမ္မတနည်းကား အကောက်ဇယားလို့ ပြထားပါတယ်။ ဇယားမှာ ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်ဟူ၍ရှိရာ ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှာရှိတဲ့ ဝိပင်္ဂါနာမ်တရားတွေကိုသာ ဆိုရမယ်။ ရုပ်တရားတွေကို ချန်ပစ်ခဲ့ပါ။ ဇယားရှဲအောက်ဆုံးမှာလဲ အမှာစကားရေးထား ပါတယ်။ ဘာကြောင့်ဆိုရင် ယခုဟောမည့် နာနာက္ခဏိကမ္မဟာ ပကတူပနိဿယမျိုးဖြစ်လို့ပါ။ ကမ္မမျိုး သီးခြား ဖြစ်တဲ့ ဗလဝနာနာက္ခဏိကမ္မကျတော့ ကဋ္ဌတ္တာရုပ်တွေပါ ရပါလိမ့်မယ်။)

တနည်းကား အဟိတ် အကုသလဝိပင်္ဂါ ခုနစ်ခုအား တပ်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသစေတနာ၊ အဟိတ်ကုသလ ဝိပင်္ဂါ ရှစ်ခု မဟာဝိပင်္ဂါရှစ်ခု နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော တိဟိတ် ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ၊ အဟိတ်ကုသလ ဝိပင်္ဂါရှစ်ခု မဟာဝိပင်္ဂါ ဉာဏဝိပုယုတ်လေးခု နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော တိဟိတ် သြမက ဒွိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ၊ အဟိတ်ကုသလ ဝိပင်္ဂါရှစ်ခု နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဒွိဟိတ်သြမက မဟာကုသိုလ်စေတနာ၊ ပထမဈာန်

ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ရူပပထမဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ၊ ဒုတိယဈာန်ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ရူပဒုတိယဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ၊ တတိယဈာန်ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ရူပတတိယဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ၊ စတုတ္ထဈာန် ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ရူပစတုတ္ထဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ၊ ပဉ္စမဈာန်ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ရူပပဉ္စမဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ၊ အာကာသာနဉ္စာယတနဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော အာကာသာ နဉ္စာယတန ကုသိုလ်စေတနာ၊ ဝိညာဏဉ္စာယတနဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဝိညာဏဉ္စာယတနကုသိုလ်စေတနာ၊ အာကိဉ္စညာယတန ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော အာကိဉ္စညာယတန ကုသိုလ်စေတနာ၊ နေဝသညာနာသညာ ယတန ဝိပါက်နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော နေဝသညာနာသညာယတန ကုသိုလ်စေတနာ၊ သောတာပတ္တိဖိုလ်အား တပ်သော သောတာပတ္တိမဂ်စေတနာ၊ သကဒါဂါမိဖိုလ်အား တပ်သော သကဒါဂါမိမဂ်စေတနာ၊ အနာဂါမိဖိုလ် အား တပ်သော အနာဂါမိမဂ်စေတနာ၊ အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော အရဟတ္တမဂ်စေတနာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဗလဝနာနာက္ခဏိကကမ္မသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေအခါ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကောက်ရင် အနန္တရူပနိဿယသတ္တိ၊ ပကတူပနိဿယသတ္တိနှင့် ဗလဝနာ နာက္ခဏိကကမ္မသတ္တိလို့ ၃-ချက်ကောက်ရမယ်။ အနန္တရူပနိဿယသတ္တိကို အနန္တရပစ္စည်းတုန်းက ကောက်ခဲ့တဲ့အတိုင်း တနည်းကားနှင့်တကွ ကောက်ပါ။ အတူတူပါဘဲ။

ဗျာ-ဗျာ၊ ပဋိသန္ဓေအခါ။ ။ဥပနိဿယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သ အား တပ်သော စုတိစိတ် ကျေနပ်သ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အနန္တရူပနိဿယသတ္တိ၊ (တနည်းကားကို ဆိုပါတော့) ပဋိသန္ဓေ စိတ် ကျေနပ်သအား တပ်သော ဗလဝဖြစ်သော လောကီစိတ် ကောသလိတိ၊ စေတသိက် ဒြေပညာသ၊ ရုပ်အဋ္ဌပိသ၊ ပညတ် ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပကတူပနိဿယသတ္တိ၊ ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သအား တပ်သော ဥဒ္ဓစ္စစေတနာ ကြင်သောအကုသိုလ် စေတနာ ၁၁-ခု၊ လောကီကုသိုလ်စေတနာ ၁၇-ခု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဗလဝနာနာက္ခဏိကကမ္မသတ္တိ ရ၏။ (တနည်းကား အတွက် စာမျက်နှာ (တ)ရှိ ဇယားကိုကြည့်ပြီး စိတ်၃၆ထဲက ပဋိသန္ဓေကိစ္စတပ်တဲ့ ပဋိသန္ဓေစိတ် ၁၉-ခုကို ရွေးဆို ရပါမယ်။)

တနည်းကား-ဒုဂ္ဂတိအဟိတ် ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဥဒ္ဓစ္စစေတနာ ကြင်သော အကုသိုလ်စေတနာ ၁၁-ခု။ (ဇယားအမှတ်စဉ် ၁-ကို ပြင်ဆိုပါတယ်။ အကုသလဝိပါက် ၇-ခုထဲက ဥပေက္ခာသန္တိရဏဟာ ဒုဂ္ဂတိအဟိတ် ပဋိသန္ဓေကိစ္စ တပ်ပါတယ်။ ဥဒ္ဓစ္စစေတနာကြင်တဲ့ အကုသိုလ်စေတနာ ၁၁-ခုက ပစ္စည်းတရားဖြစ်ပါတယ်။ ကျန်ပဋိသန္ဓေ စိတ်တွေကိုလဲ ဒီသဘောအတိုင်း ယူပါ။) ကာမတိဟိတ် ပဋိသန္ဓေလေးခု နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော တိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ။ ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးခုအား တပ်သော တိဟိတ်ဩမက ဒွိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ။ သုဂတိအဟိတ် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဒွိဟိတ်ဩမက မဟာကုသိုလ်စေတနာ။ ပထမဈာန် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ပထမဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ။ ဒုတိယဈာန် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဒုတိယဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ။ တတိယဈာန် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော တတိယဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ။ စတုတ္ထဈာန် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော စတုတ္ထဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ။ ပဉ္စမဈာန် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ပဉ္စမဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ။ အာကာသာနဉ္စာယတန ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော အာကာသာ နဉ္စာယတန ကုသိုလ်စေတနာ။ ဝိညာဏဉ္စာယတန ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဝိညာဏဉ္စာယတန ကုသိုလ် စေတနာ။ အာကိဉ္စညာယတန ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော အာကိဉ္စညာယတန ကုသိုလ်စေတနာ။ နေဝသညာ နာသညာယတန ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော နေဝသညာ နာသညာယတန ကုသိုလ်စေတနာ ပစ္စည်းတရား တို့၏ ဗလဝနာနာက္ခဏိက ကမ္မသတ္တိရ၏။

ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ။ ဗျာ-ကု။ ဗျာ-အကု၊ ကုဗျာ-ကု။ အကုဗျာ-အကုတွေကို အထက်က မှားပြီးအတိုင်း ကောက်ပါတော့။

သမ္မယုတ္တ။

သမ္မယုတ္တပစ္စည်း၏ ပါဠိကတ္တားကောက်တွေကို အာရမ္မဏအတိုင်း ဟောပါ ကောက်ပါ။ အားလုံးကိုပါတယ်။ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကိုကောက်ရန် ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၄)ကိုကြည့်ရပါမယ်။ သူက လွယ်ပါတယ်။

ကု-ကု။ ။သမ္မယုတ္တပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ၁၈ ဝိသ+စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သမ္မယုတ္တသတ္တိ ရ၏။

အကု-အကု။ ။သမ္ပယုတ္တပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်စိတ် နာမက္ခန္ဓာပစ္စည်းတရားတို့၏ သမ္ပယုတ္တသတ္တိရ၏။

ဗျာ-ဗျာ။ ပဝတ္တိ။ ။သမ္ပယုတ္တပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ဝိပါက်စိတ် ဆတ္တိ သကြိယာစိတ်ဝီသ+စေတသိက် အဋ္ဌတိ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သမ္ပယုတ္တသတ္တိရ၏။

ပဋိသန္ဓေ။ ။သမ္ပယုတ္တပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနှဝီသ+စေတသိက် ပဋ္ဌတိ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သမ္ပယုတ္တသတ္တိရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။သမ္ပယုတ္တပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် လေးခုကြောင့်သော ဝိပါက်စိတ် ဗာတ္တိ သ၊ ကြိယာစိတ်ဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သမ္ပယုတ္တသတ္တိ ရ၏။

ဗျာ-ကု၊ ကုဗျာ-ကုကို ကု-ကုအတိုင်း။ ဗျာ-အကု၊ အကုဗျာ-အကုကို အကု-အကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်ရ ရုံသာဖြစ်သည်။ သမ္ပယုတ္တပြီး၏။

အဓိပတိ။

အဓိပတိပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ် ကြောင့်သော သာဓိပတိဇော ၅၂-ခု နာမက္ခန္ဓာ၊ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်။ ဤတရားတို့သည် အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နမ္မဖြစ်သော တရားတို့ မည်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလုံ၌ နယသို့လိုက်၍၎င်း၊ ဝါရသို့လိုက်၍၎င်း၊ တိက်ပုဒ်၏ အရသို့လိုက်၍၎င်း၊ ကံ၊ ကတ္တားနေဟန်သို့လိုက်၍၎င်း အဓိပတိယံ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တိဏိ-ဟု သင်္ချာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။

(နဝ-ဟူသော်ကား စသည်ဆိုပါတော့။)

ပါဠိတော်ဟောနည်း။ ။ကုပဒ ၃-ချက်၊ အကုပဒ ၃-ချက်=ဟောမြဲ။ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ=ဟောမြဲ။ ပဋိသန္ဓေ မဟောရ။ ရုပ်သက်သက် ပထမကွက်ကိုသာ ဟောရာ၌ “ကဋ္ဌတ္တာ ရူပံ” မဟောရ။ ဝတ္ထုကံ၌ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ် တဆယ်မရ၍ ပထမကွက် မဟောရ။ ဒုတိယကွက်ကိုသာ ဟောရမည်။ ဗျာ-ကု။ ဗျာ-အကု။ ကုဗျာပဒ ၃-ချက်၊ အကုဗျာပဒ ၃-ချက်အားလုံး ဟောမြဲပါဠိအတိုင်း ဟောပါလေ။

ကတ္တားကောက်။ ။အဓိပတိပစ္စည်း၏ ကတ္တားကောက်များနှင့်ပတ်သက်၍ သာဓိပတိဇော ၅၂-ခု၏ သရုပ်ကို ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတခွဲခြား သိရမည်။ ထို့ပြင် ကေနဇော အနေကန်ဇောများကိုလည်း သိနားလည်ရမည်။ စိတ် ၈၉-တွင် သင်္ဂြိုဟ်ပကိဏ်းပိုင်း ကိစ္စသင်္ဂဟ၌ပြခဲ့သော ဇောကိစ္စ တပ်သည့်စိတ်ပေါင်း ၅၅-ခုကို ပြန်လည် နှလုံးသွင်းပါ။ ဇောစိတ် ၅၅-ခုတွင် မောဟမူဒွေနှင့် ဟသိတုပ္ပါဒ်စိတ်တို့သည် အဓိပတိဇောမတပ်ပါ။ ကျန်ဇောစိတ် ၅၂-ခုသည် အဓိပတိဇောတပ်နိုင်ပါသည်။ ထိုတွင် ကာမဇောများသည် အဓိပတိဇောကိစ္စ တပ်သောအခါ တပ်၍ မတပ်သောအခါ မတပ်ပါ။ မဟဂ္ဂုတ်လောကုတ္တရာ ဇောများသည် အမြဲ အဓိပတိဇောကိစ္စ တပ်ပါသည်။ ထို့ကြောင့် ကာမဇောတွေကို သာဓိပတိအနေကန်၊ အပ္ပနာဇောတွေကို သာဓိပတိ ကေနဇောလို့ ဆိုပါတယ်။

သာဓိပတိဇော ၅၂-ခုကို ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတအားဖြင့် သရုပ်ခွဲလျှင် ကုသိုလ် ၂၁-ရမယ်။ အကုသိုလ်ကလောဘမူ ၈-နှင့် ဒေါသမူ ၂=ပေါင်း ၁၀၊ ဝိပါက် ၃၆-ခုမှာ ဖိုလ်လေးခု သာဓိပတိဇောရတယ်။ ကြိယာကလဲ သဟိတ် ကြိယာ သတ္တရသဘဲရမယ်။ ကုသိုလ် ၂၁-ထဲမှာ မဟာကုသိုလ်ရှစ်ခုဟာ အနေဟန်၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မင်လေးခုဟာ ကေနဖြစ်တယ်။ အကုသိုလ်ကျတော့ လောဘမူ ၈-ခုနှင့် ဒေါသမူဒွေဟာ ကာမဇောတွေ ဖြစ်သည့်အလျောက် အနေကန်ပါ။ အဗျာကတမှာ မဟာကြိယာရှစ်ခုက အနေကန်၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခုနှင့် ဖိုလ်လေးခုဟာ ကေနဇော ဖြစ်ပါတယ်။ ကတ္တားကောက်မှာ အနေကန်ဇောတွေကို “အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ” လို့ ဆိုပါတယ်။ ကေနဇောတွေကို “ကေနရသော” လို့ ဆိုပါတယ်။

အဓိပတိပစ္စည်း၏ တရားကိုယ်ဟာ ဆန္ဒ၊ စိတ္တ၊ ဝီရိယ၊ ဝိမံသဖြစ်ပါတယ်။ ဆန္ဒတပ်ခိုက် ကျန် ၃-ပါး မတပ်ပါဘူး။ ထိုနည်းတူစွာ စိတ္တတပ်ခိုက် ကျန် ၃-ပါး မတပ်ပါဘူး။ အဓိပတိပစ္စည်းဆိုတာ တကွဖြစ်ဘက် တရားတွေအပေါ်မှာ အပြင်းအထန်လှမ်းမိုးပြီး ဘဉ်းတည်း အနေဖြင့် ပြိုင်ဘက်မရှိ အစိုးရတဲ့ ပစ္စည်း ဖြစ်ပါတယ်။ အဓိပတိပစ္စည်းကို စကြာဝတေးမင်းနှင့်တူကြောင်း ဥပမာပြပါတယ်။ ဆန္ဒစတဲ့ အဓိပတိ တရားကိုယ် လေးပါးတို့တွင် တပါးပါးဟာ လွန်ကဲစွာအကြောင်း ပစ္စည်းတရားဖြစ်နေရင် ကျန်တဲ့ဝီရိယစတဲ့ သုံးပါးနှင့်တကွ သမ္ပယုတ္တဖြစ်ကြတဲ့ နာမ်ခန္ဓာရုပ်ခန္ဓာ

တွေဟာ ဆန္ဒရှဲ့နောက်လိုက်ဖြစ်ကြပြီး အကျိုးပစ္စည်းပစ္စည်း တရားများသာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီတော့ အဓိပတိ တရားကိုယ် တွေဟာ ပစ္စည်းသာဖြစ်၍ ပစ္စည်းပစ္စည်းမဖြစ်နိုင်ကြလို့ ဒီတရားကိုယ်တွေကို ကြည့်ရပါတယ်။

ကု-ကု။ ။ပါဠိ ဟောမြဲ။ ကတ္တားကောက်မှာ ကုသိုလ် ၂၁-ကို ကော် အနေကန် ခွဲဆိုရမယ်။ ပစ္စည်းပစ္စည်း (ကတ္တား)ဘက်က တရားကိုယ်ကို ကြည့်ရမယ်။

ကုသလေန ကုသလံ၌- ကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကော်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ကို (၆-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကော်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု + စေတသိက်အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းပစ္စည်းတရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိကောက်နှင့် ပတ်သက်၍ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (ဆ) ကို ကြည့်ရပါတယ်။ အဓိပတိပစ္စည်းဟူသော ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိအရ အာရမ္မဏာဓိပတိသတ္တိ၊ သဟဇာတာဓိပတိ သတ္တိလို့ ၂-ချက်ရှိပါတယ်။ အရကောက် ကျမ်း၌ “ဤဆဝါရ၌ သဟဇာတာဓိပတိကိုသာ လိုသည်။ အာရမ္မဏာဓိပတိကို မလိုဟု ဆရာတို့ဆိုကုန်၏။ ဆိုကြောင်း ကို ဆင်ခြင်အပ်၏”ဟု လက်သဲကွင်းဖြင့် အမှာစကား ရေးသားပြု၏။ အရကောက် ဆရာတော်ကြီးကား ၂-ချက်လုံး ကောက်ပြသည်။ ဆဝါရ၌ဟောသော အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စည်းပစ္စည်းတရားများသည် သဟဇာတာဓိပတိ ပစ္စည်း၏ ပစ္စည်းပစ္စည်း တရားများသာ ဖြစ်သော်လည်း အဓိပတိပစ္စည်းဟု ဆိုသဖြင့် သဟဇာတာဓိပတိသတ္တိ၊ အာရမ္မဏာဓိပတိ သတ္တိရနိုင် ပေသည်။ သဟဇာတာဓိပတိသတ္တိ ကောက်ပုံမှာ သာဓိပတိဇော ၅၂-ခုရှိ သော အဓိပတိတရားကိုယ် ၄-ပါးက သာဓိပတိဇော ၅၂-ခုအား ကျေးဇူးပြုပုံကို ကောက်ရ၏။ အာရမ္မဏာဓိပတိဟိတ်ပါဠိ သတ္တိကို ကောက်ရာ၌ အလေးအမြတ် ပြုတတ်သောစိတ် ၂၈-ခုတို့က အလေးအမြတ်ပြုသောအခါ အာရမ္မဏာဓိပတိသတ္တိရမှုကို ကောက်ရသည်။ အာရမ္မဏာ ဓိပတိပစ္စည်း ဟိတ်ပါဠိအတွက် အောက်ပါ ဝိသုဒ္ဓါရုံလင်္ကာကို ရေးသားပြလိုက်သည်။ ကျက်မှတ်ထားပါလေ။

ဝိသုဒ္ဓါရုံလင်္ကာ။ ။လောဘမူသည်၊ ဒေါသမူမောဟ၊ ဒုက္ခကြဉ်ဖယ်၊ ခုနစ်ဆဲခြောက်ခု၊ လောကီစုနှင့်၊ စတု ဇိဋ္ဌံ၊ ရုပ်နိဗ္ဗာန်ကို၊ ကြည်ညိုသမှု၊ အလေးပြု၏၊ ကုသိုလ်ကာမ၊ စိတ်အဋ္ဌလည်း၊ လောကခေါ်ဆို၊ ကုသိုလ်သတ္တရယ်၊ လွန်လေးမြတ်၏၊ ရှစ်ရပ်သမုတ်၊ သမ္ပယုတ်လည်း၊ လောကုတ်နဝံ၊ သသကံကို၊ ချော့စွဲမိတ်၊ လောကုတ်စိတ်လည်း၊ အောင် မြတ်နိဗ္ဗူ၊ အလေးမူသည်၊ ဘုန်းလူဇိန မော်ကွန်းတည်း။

ကု-ကု။ ။အဓိပတိပစ္စည်းဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော မဟာကုသိုလ် ဉာဏဝိပဿနာ လေးခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော လောကီကုသိုလ် သတ္တရယ်၊ အလေးအမြတ်ပြု တတ်သော မဟာကုသိုလ် ဉာဏသမ္ပယုတ်လေးခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော အရဟတ္တမဂ် ကြည့်သော ကုသိုလ်ဝိသ၊ အောက်ဖိုလ် ၃-ခု၊ နိဗ္ဗာန်၊ မဂ်လေးခုအား တပ်သော နိဗ္ဗာန်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာပုံ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏာဓိပတိသတ္တိ။ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကော် ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ စိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခုရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတာဓိပတိသတ္တိ ရ၏။

ကုသလေန အဗျာကတံ။

ပါဠိ = ဟောမြဲ၊ ကတ္တားကောက်မှာ ကုသလေန အဗျာကတံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ် ၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကော်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စည်းပစ္စည်း တရား ရ၏။

အဓိပတိပစ္စည်းဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကော်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ စိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခုရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတာဓိပတိ သတ္တိရ၏။

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ။

ပါဠိ = ဟောမြဲ၊ ကတ္တားကောက် = ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ၌ ကုသလောစ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကော်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ်

ကြည့်သော မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေန့်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော သာမိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော မဟာကုသိုလ်ဉာဏဝိပယုတ်လေးခု အား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော လောကီကုသိုလ် သတ္တရသ၊ အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော မဟာကုသိုလ် ဉာဏသမ္ပယုတ် လေးခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော အရဟတ္တမဂ် ကြည့်သော ကုသိုလ်ဝိသ၊ အောက်ဖိုလ် ၃-ခု၊ နိဗ္ဗာန်။မဂ် ၄-ခုအား တပ်သော နိဗ္ဗာန်ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာရုံပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏာမိပတိသတ္တိ။ သမ္ပယုတ္တ ခန္ဓာသာမိပတိ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေန့် ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ စိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခုရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတာမိပတိသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အကုသလံ။

ပါဠိ = ဟောမြဲ၊ ကတ္တား ကောက် = အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ရှစ်ခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ ဒေါသမူဒွေ မောဟမူဒွေ ဒုက္ခသဟဂုတ် ကာယဝိညာဉ် ကြည့်သော လောကီစိတ် ၇၆-ခု၊ ဒေါစတုက် ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် သတ္တစတ္တာလီသ ဤအာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်း တရားတို့၏ အာရမ္မဏာမိပတိသတ္တိ။ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသစိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခုရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတာမိပတိ သတ္တိရ၏။

အကုသလေန အဗျာကတံ။

ပါဠိ = ဟောမြဲ၊ ကတ္တား ကောက် = ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) သာ မိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သာမိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက်ဆဗ္ဗိသ စိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခုရှိ သော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတာမိပတိ သတ္တိရ၏။

အကုသလေန အကုသလာဗျာကတံ

ပါဠိ = ဟောမြဲ၊ ကတ္တားကောက် = ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသအစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော သာမိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈-ခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ၊ ဒေါသမူဒွေ၊ မောဟမူဒွေ ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဉ် ကြည့်သော လောကီစိတ် ၇၆-ခု၊ ဒေါစတုက် ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် သတ္တစတ္တာလီသ ဤအာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏာမိပတိသတ္တိ။ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ သာမိပတိ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက်ဆဗ္ဗိသ စိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခုရှိ သော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတာမိပတိသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ

ပဝတ္ထိ။ ။ပါဠိ = ဟောမြဲ၊ စတုဝါရမှာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနရူပံ ပါရမာ၊ ဒွေဝါရမှာ စိတ္တဇရုပ် မရဘူး၊ ကတ္တား ပုဒ် အရကား-

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္ထိ အခါ အဗျာကတောဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကြိယာရှစ်ခု၊ ကေနရသော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော မဟာကြိယာရှစ်ခု၊ ကေနရသော မဟဂ္ဂုတ် ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဒွေဝါရအတွက် ကတ္တားကောက်ကို ကောက်ရာ၌ နာမ်သာရသဖြင့် သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်ကို ချန်၍ကောက်။

အဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော မဟာကြိယာ ဉာဏသမ္ပယုတ် လေးခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော အရဟတ္တမဂ် အာဟတ္တဖိုလ်နိဗ္ဗာန်၊ ဖိုလ်လေးခုအား တပ်သောနိဗ္ဗာန် ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမ္မဏာဓိပတိသတ္တိ။ သမ္ပယုတ္တ ခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာသာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်အား၎င်းတပ်သော အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကြိယာ ၈-ခု၊ ကေနရသော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာ တာဓိပတိ သတ္တိရ၏။

ဒွေဝါရအတွက် ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကောက်ရာ၌ အာရမ္မဏာဓိပတိသတ္တိကို အထက်ပါအတိုင်း ကောက်၍ သဟ ဇာတာဓိပတိသတ္တိ၌ ရုပ်ကိုချန်၍ “သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော” ဟုသာ ဆို၍ ကောက်ပါ။ ဒွေဝါရ၌ နာမ်တရားသာရ၍ ဤသဘောချည်း မှတ်ပါလေ။

အဓိပတိပစ္စည်း၌ ပဋိသန္ဓေအခါ မရပြီ၊ ရုပ်သက်သက်၌လည်း ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်မရ၍ “ကဋ္ဌတ္တာရူပံ” မဟော့၊ ရုပ်သက်သက် ပါဠိမှာ-

ကေမဟာဘူတံ ပဋိစ္စတယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကေ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနရူပံ ဥပါဒါရူပံ၊ (သဟဇာတဝါရ ပစ္စယဝါရ နိဿယဝါရ တို့ကိုလည်း ဤနည်းတူ သဟဇာတသဒ္ဓါ စသည်ဖြင့် ဟောပါတော့။)

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ သာဓိပတိကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟပြုအပ်သော သာဓိပတိစိတ္တဇ မဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့်တကွသော သာဓိပတိစိတ္တဇဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ သာဓိပတိကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တပါးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတာဓိပတိ သတ္တိရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့သည် သာဓိပတိဇောများသာဖြစ်၍ ဒွေပဉ္စသိညာဉ် တဆယ် မရပြီ၊ ဝတ္ထုကံအတွက် ပါဠိတော်ဇယား၏ ပထမကွက်ကို မဟောရပြီ၊ ကတ္တားကောက်လည်း မကောက်ရပြီ၊ ဝတ္ထုကံ ဒုတိယကွက်သာ ဟောရမည်၊ ကတ္တားပုဒ်၌လည်း ပဝတ္ထိအခါ သာဓိပတိဇောတို့ မှီသော ဟဒယဝတ္ထုကို ဟောရပေမည်၊ ပါဠိမှာ ဝတ္ထုပစ္စယာ ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ-ဟု ဟောပါ။ ကတ္တားကောက်မှာ-

ဝတ္ထုကံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌောမနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသောရှေးရှေး သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ နိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ ရှေ့စိတ္တက္ခဏ တချက်ခန့် ကာလ၌ဖြစ် သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရား ကိုယ် ကြည့်သော မဟာကြိယာ ၈-ခု၊ ကေနရသော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိအတိုင်းတွင် ဘုံသတ်၍ ကောက်ရသည်သာ၊ ရုပ်မရ၍ သဟဇာတာဓိပတိ သတ္တိ၌ “သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော” သာ ဆိုရမည်။

**အဗျာကတေန ကုသလံစသည်။**

ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ဗျာ-ကုဗျာ၊ ဗျာ-အကုဗျာ၊ ကုဗျာပဒ ၃-ချက်၊ အကုဗျာပဒ ၃-ချက်တို့၏ ပါဠိများမှာ ဟောမြှောက်ပါဠိများသာ ဖြစ်၏။ ကတ္တားကောက်များသာ ပြဆိုအံ့။

အဗျာကတေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကိုရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်ကြည့်သော မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကု-ကု အတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ဆို။

**အဗျာကတေန အကုသလံ။**

အဗျာကတေန အကုသလံ၌ အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို အကု-အကု အတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ဆို။

**အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။**

အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၌ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးဟော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကု-ကုဗျာ အတိုင်း ကောက်ပါ။

**အဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။**

အဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ၌ အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို အကု-အကုဗျာအတိုင်း ကောက်ပါ။

**ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။**

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၌- ကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ် ၏ အရကား အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်

သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည်သော မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေနိရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကု-ကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်ပါ။

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ၌- အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေနိရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ အစိတ်အပေါင်း ဟောဘုတ်ကို(၄-ဝါရ) သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကု-ဗျာအတိုင်းကောက်ပါ။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၌- ကုသလောစ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရ ကား အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေနိရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေး သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကိုရသော အခါ အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည်သော မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကု-ကုဗျာအတိုင်း ကောက်။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူ ဒွေ+ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယ ဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကိုရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည်သော လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူ ဒွေ+ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို အကု-အကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်။

အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ၌- အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူ ဒွေ+ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ အစိတ်အပေါင်း မဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို အကု-ဗျာအတိုင်း ကောက်။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ၌- အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တား ပုဒ်၏ အရကား အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ၈-ခု၊ ဒေါသမူ ဒွေ+ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ



အဓိပတိတရားကိုယ် ကြင်သော လောဘမူဂ-ခုဒ္ဒေါသမူ ဒွေ+ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြင်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို အကု-အကုဗျာအတိုင်း ကောက်။ အဓိပတိ ပြီး၏။

အညမညပစ္စည်း

အညမညပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရဉ္စိ-အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး။ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ မှ ထောက်အပ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ အချင်းချင်းမှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇမဟာဘုတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘုတ် ဗာဟိရမဟာဘုတ် အာဟာရမဟာဘုတ် ဥတုဇမဟာဘုတ် အသညသတ် ကမ္မဇမဟာဘုတ် ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်။ (ဤတရားတို့ကိုဆိုနိုင်ပြီ။ နောက်မဆိုတော့ပြီ။) အညမညတိဏိ၊ သတ္တ၊ တိဏိ။

ကုသလေန ကုသလံ

ဟောမြဲ ပါဠိ။ ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ(၉)ကိုကြည့်ပါ။

အညမညပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အညမညသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အကုသလံ။

ဟောမြဲပါဠိ။ ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်။

အညမည ပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အညမည သတ္တိရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ အညမညပစ္စယာ။ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ကေ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ။ (ဒါက ပဝတ္တိအတွက် ပါဠိပါ။ ၆-ဝါရလုံးနှင့် ဆိုင်တယ်။)

အဗျာကတေန အဗျာကတံဉ္စ- ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ဝိပါကံစိတ် ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ဝိပါကံစိတ် ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အညမညပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ဝိပါကံစိတ် ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာ စိတ်ဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အညမည သတ္တိရ၏။

ပဋိသန္ဓေအခါအတွက် ပါဠိက-

ပဋိသန္ဓိက္ခန္ဓေ ဝိပါကာဗျာကတံ ကေ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ ဝတ္ထု စ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကော ခန္ဓော ဝတ္ထု စ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ ဝတ္ထု စ။ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု ပဋိစ္စ ခန္ဓာ။ (ဒီပါဠိအတိုင်း စတု ဝါရကို ဟောရမယ်။ သဟဇာတသဒ္ဓါ စသည် ပြောင်းရရုံသာ ထူးမယ်။ ဒွေ ဝါရကျတော့ ဟဒယဝတ္ထုဟာ ရုပ်ဖြစ်လို့ သူ့ကိုမရပါဘူး။ ခန္ဓေ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု ခန္ဓာလဲမရဘူး။)

ပဋိသန္ဓေ အခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနဝီသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကို(၄-ဝါရ) ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနဝီသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

အညမညပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနဝီသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာဟဒယ ဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ အညမညသတ္တိ ရ၏။

သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရအတွက် ပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်၊ ဟိတ်ပါဠိကို ပြဆိုဦးအံ့။

ပဋိသန္ဓိကွဏေ ဝိပါကဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ သံသဠာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ သံသဠော ဧကော ခန္ဓော၊ ဒေ ခန္ဓေ သံသဠာ ဒေ ခန္ဓာ။ ။(သမ္ပယုတ္တဝါရအတွက် သမ္ပယုတ္တသဒ္ဓါဖြင့် ဟောပါ)။

ပဋိသန္ဓေ အခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တား ပုဒ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို နှိုးနှော၍ ဖြစ်သော (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အညမညပစ္စယာ ဟူသောဟိတ်ပါဠိ၏အရကားအချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သ+စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အညမညသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက်။ ။ရုပ် (၇)မျိုးလုံး၏ မဟာဘူတများသာရကယ်၊ ဥပါဒါရုပ်များ မရသဖြင့် ပါဠိတော်ဇယား မှာ ကွင်းပိတ်နဲ့ပြထားတဲ့ (မဟာဘူတေ) တွေ (စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ) တွေကို မဟောရဘူး။

ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒေ မဟာဘူတာ၊ ဗာဟိရံ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဥတုသမုဋ္ဌာနံ၊ အသညသတ္တာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒေ မဟာဘူတာ။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ဒေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့ သည် ယထာရဟ ပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘူတံ၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘူတံ၊ ဗာဟိရမဟာဘူတံ၊ အာဟာရဇမဟာဘူတံ၊ ဥတုဇမဟာဘူတံ၊ အသညသတ် ကမ္မဇမဟာ ဘူတံ၊ ပာတ္တိကမ္မဇမဟာဘူတံကို (၄-ဝါရ) စိတ္တဇမဟာဘူတံ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘူတံ ဗာဟိရမဟာဘူတံ အာဟာရဇ မဟာဘူတံ ဥတုဇမဟာဘူတံ အသညသတ်ကမ္မဇမဟာဘူတံ ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘူတံ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။ (ဒီအရကောက် ဟာ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (ဆ)မှာရှိတဲ့ဇယားကို ကြည့်ပြီး ရုပ်သက်သက်လို့ပြထားတဲ့ ၃-ကွက်ကို ကြည့်ရပါ တယ်၊ ကံပုဒ်ဘက်မှာ ရှိတဲ့အတိုင်း ၃-ကွက်လုံးကို ဆိုရမယ်၊ ကတ္တားပုဒ်ဘက်က မဟာဘူတံ (၇) မျိုးကိုသာ ကောက်ပြ တယ်၊ ဥပါဒါရုပ်တွေကို မရလို့ မကောက်ပါဘူး၊ အထူးအဆန်းမဟုတ်၊ သဒ္ဓသင်္ချာမှာရတဲ့ တရားအတိုင်းပါ။)

ဝတ္ထုကံ။ ။နာမ်ကုန်ရထားသဖြင့် ပါဠိတော်ဟာ ဟောမြဲပါ၊ ဟောမြဲဆိုတော့ ဝတ္ထုကံအတွက် ပြထားတဲ့ ၂-ကွက်လုံးကို ဟောရမယ်၊ ဒေ ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ်ရော ကျန်တဲ့ဝိပါက်ကြိယာစိတ်တွေရော ရပါတယ်၊ ကတ္တား ကောက်ကလဲ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (င)မှာ ပြထားတဲ့အတိုင်း ဗျာ-ဗျာကို ကြည့်ပြီး အားလုံး ကောက်ရမယ်၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက် ဖြစ်ပါတယ်၊ သဟဇာတပစ္စည်းတုန်းက ကောက်ပြခဲ့တယ်၊ စာမျက်နှာ ၁၃-နှင့် ၁၄-မှာ ကြည့်၊ ပါဠိသတ္တိကလဲ အညမညပစ္စည်း ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိဟိတ်ပါဠိ သတ္တိအတိုင်းမှာ အရူပဝိပါက် ၄-ခု ကိုကြည့်၊ ဘုံသတ် ကောက်ပါ၊ အထပ်ထပ် ပြောခဲ့လှပြီ၊ ဗျာ-ဗျာ ဝတ္ထုကံဟာ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရအတွက်သာ ဖြစ်တယ်၊ ကျန်တဲ့ လေး-ဝါရနှင့် မဆိုင်ဘူး၊ ဒါတွေဟာ ကိန်းသေမှတ်ရမှာဖြစ်တယ်၊ ရုပ်သက်သက်ဟိတ်ပါဠိမှာ အချင်းချင်းအား တပ်သော မဟာဘူတလေးပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အညမညသတ္တိရ၏လို့ ဆိုရရုံပါဘဲ။

အဗျာကတေန ကုသလံ

ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်၊ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ-၁၄ သဟဇာတပစ္စည်းတုန်းက ဟောခဲ့တဲ့ အတိုင်း ဖြစ်ပါတယ်၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကု-ကု အတိုင်း ဘုံသတ်ဆို။

အဗျာကတေန အကုသလံ။

ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်၊ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၁၅-မှာ ကြည့်ပါတော့၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ ကို အကု-အကု အတိုင်း ဘုံသတ်ဆို။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။

ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်၊ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ-၁၆ နှင့် ၁၇-သဟဇာတပစ္စည်းမှာ ဟောပြ ခဲ့ပြီ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကု-ကု အတိုင်း ဘုံသတ်ဆို။

**အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ။**

ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်၊ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၁၈-မှာ သဟဇာတပစ္စည်းတုန်းက ဟောပြောခဲ့ပြီ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို အကု-အကု အတိုင်း ဘုံသတ်ဆို၊ အညမညပစ္စည်း ပြီး၏။

**ပုရေဇာတ ပစ္စည်း**

ပုရေဇာတပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည့်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဝတ္တိနာမက္ခန္ဓာလေးပါး။ ပုရေဇာတေ တိဏိ၊ သတ္တ၊ တိဏိ။

ဆဝါရ၌ အာရမ္မဏပုရေဇာတကို မဟော၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတကိုသာ ဟောသည်။ ထို့ကြောင့် “ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စယာ”ဟု ပါဠိတော်၌ အဖျားသတ်ဟောတော်မူသည်။ သုဒ္ဓသင်္ချာကိုကြည့်လျှင် ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောစိတ် ၈၅-ခုသာ ရသည်ကို တွေ့ရမည်။ ထို့ပြင် ပဝတ္တိအခါ၌သာရ၍ ပဋိသန္ဓေအခါ၌ မရပါ။ ရုပ်များလည်းမရ၊ ၎င်းကို ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတခွဲ၍ ပါဠိနှင့်ကတ္တားပုဒ် ကောက်ရပေမည်။

**ကုသလေန ကုသလံ။**

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ပုရေဇာတပစ္စယံ၊ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓော၊ ဝတ္ထု ပုရေဇာတပစ္စယံ၊ (ကျန် ၅-ဝါရ၏ ပါဠိလည်း ဤသဘောပင်။)

ကုသလေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ဧကဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ကုသိုလ်စိတ် ဧကဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိ သ အစိတ်စိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။ (ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ကောက်သည်သာ ထူး၏။)

ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိနှင့် ပတ်သက်၍ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၈၂)တွင် နိဿယတွင် ပြခဲ့သည့်အတိုင်း ဝတ္ထုပုရေဇာတသတ္တိကို ကောက်ဟု မှာထားသည်။ ထို့ကြောင့် နိဿယပစ္စည်း၏ ဟိတ်ပါဠိများမှ ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိကိုသာ ဆိုရပေမည်။

ပုရေဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ် ဧကဝိသအား တပ်သော ဝုဠောမနောဒ္ဓါရာဇဇွန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓကုသိုလ်ဇော ၅-ချက်အားတပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတသတ္တိ ရ၏။

**အကုသလေန အကုသလံ။**

အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ပုရေဇာတပစ္စယံ၊ အကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓော၊ ဝတ္ထု ပုရေဇာတပစ္စယံ။ (ကျန် ၅-ဝါရ၏ ပါဠိလည်း ဤသဘောအတိုင်း ဟောပါလေ။)

အကုသလေန အကုသလံ၌ အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တား ပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒေသ + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒေသ + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ပုရေဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော အကုသိုလ်ဒွါဒေသအား တပ်သော ဝုဠောမနောဒ္ဓါရာဇဇွန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓ အကုသိုလ်ဇော ၅-ချက်အားတပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားတို့၏ပုရေဇာတသတ္တိ ရ၏။

**အဗျာကတေန အဗျာကတံ။**

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ပုရေဇာတပစ္စယံ၊ ဝိပါကာ ဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓော၊ ဝတ္ထု ပုရေဇာတပစ္စယံ။ (ကျန် ၅-ဝါရ၏ ပါဠိလည်း ဤသဘောအတိုင်း ဟောပါ။)

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အဂ္ဂပင်္ဂါလေးခု ကြည့်သော ဝိပါကစိတ်ဗာတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ဝိပါကစိတ် ဗာတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ ကောက်ရန် ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ- (၈၅) နိဿယပစ္စည်းမှာ ပြထားတဲ့ ပုရေဇာတနိဿယ ကို ကောက်ရမယ်။ ဒီတော့ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ-၁၀ကို ကြည့်ရင် နိဿယပစ္စည်းတုန်းက ကောက်ပြထားတာတွေ လိမ့်မယ်။ ကြောင်းရေး-၁၈ စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သောကစပြီး ကြောင်းရေး-၃၄ ပုရေဇာတနိဿယသတ္တိရ၏အသိ ဆိုရမယ် ဆိုပါတော့၊ ထပ်ရေးမပြတော့ပြီ။

ဝတ္ထုကံ။ ။စက္ခယကနံပစ္စယာ စက္ခုဝိညာဏံ (ပ) ကာယာယတနံ ပစ္စယာ ကာယဝိညာဏံ၊ ဝတ္ထုပစ္စယာ ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စယာ။

ကတ္တားကောက်မှာ ကောက်မြဲ၊ ဟိတ်ပါဠိလည်း ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိဟိတ်ပါဠိအတိုင်းပင်။

အဗျာကတေန ကုသလံ။

အဗျာကတံဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ပုရေဇာတပစ္စယာ၊ ဝတ္ထုပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စယာ။ (နိဿယဝါရ၏ ပါဠိလည်း နိဿယသဒ္ဓါဖြင့်ဟော။) ကတ္တားကောက်မှာ ကောက်မြဲ၊ ဟိတ်ပါဠိမှာ ကု-ကု ဟိတ်ပါဠိအတိုင်းဆို။

အဗျာကတေန အကုသလံ။

အဗျာကတံဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ပုရေဇာတပစ္စယာ၊ ဝတ္ထုပစ္စယာ အကုသလာ ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စယာ။ (နိဿယဝါရလည်း နိဿယသဒ္ဓါဖြင့်ဟော။) ကတ္တားပုဒ်ကောက်မြဲ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို အကု-အကု ဟိတ်ပါဠိအတိုင်းဆို။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ပုရေဇာတပစ္စယာ၊ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုပစ္စယာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုပစ္စယာ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ။ ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စယာ။ ကတ္တားပုဒ် ကောက်မြဲ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကု-ကု ဟိတ်ပါဠိအတိုင်းဆို။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ။

ပါဠိကို ကုဗျာ-ကုအတိုင်းတွင် အ-တိုး၍ဟော့၊ ကတ္တားပုဒ် ကောက်မြဲ၊ ဟိတ်ပါဠိလည်း အကု-အကု ဟိတ်ပါဠိ အတိုင်း ဆိုရရုံသာ၊ အထူးမရှိ၊ ပုရေဇာတ ပြီး၏။

အာသေဝနပစ္စည်း

အာသေဝနပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဟသိတုပ္ပါဒိ မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ ဒုတိယာ ဒီဇော၊ မဟဂ္ဂုက်ကုသိုလ် မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ မင်လေးခု နာမက္ခန္ဓာ။ အာသေဝနေ တိဏိ သတ္တ တိဏိ။

အာသေဝနပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတ သရုပ်ခွဲရင် ကုသိုလ်အနေဖြင့် မဟာ ကုသိုလ် ဒုတိယာဒီဇော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် မင်လေးခုရမယ်။ အကုသိုလ်ကတော့ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဒုတိယာဒီဇောရမယ်။ အဗျာကတမှာ ဟသိတုပ္ပါဒိ မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒီဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာသာရမယ်။ အကုသိုလ် ဟသိတုပ္ပါဒိ မဟာ ကုသိုလ် မဟာကြိယာတို့ရှိ ပထမဇောတွေ မရဘူး၊ ပထမဇောတွေဟာ ပစ္စည်းသာဖြစ်ပြီး ပစ္စယုပ္ပန် မဟုတ်နိုင်ကြလို့ဖြစ် ပါတယ်။ ဒုတိယာဒီဇောဆိုတာ ဒုတိယ အစရှိသော ဇောတွေကိုဆိုတယ်။ အဗျာကတထဲက ဝိပါကစိတ်တွေ မရဘူး၊ ဇောကိစ္စတပ်တဲ့ ဝိပါကဖြစ်တဲ့ ဖိုလ်ဇောတွေလဲ မရဘူး။

ကုသလေန ကုသလံ။

ပါဠိက ဟောမြဲပါဠိပါဘဲ၊ ကတ္တားကောက်ကို သူ့သရုပ်အတိုင်း ကောက်ရမယ်။

ကုသလေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာဒိဇော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာ ဒိဇော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု မဂ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိအတွက် စာမျက်နှာ (၈၂) အောက်ဆုံးကွက်ကို ကြည့်ပါ။

အာသေဝနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပထမဇော ကြဉ်သော နောက်နောက်သော ကုသိုလ်ကေ ဝိသအား တပ်သော အဆုံးဇော ကြဉ်သော ရှေးရှေးသော လောကီကုသိုလ် သတ္တရသပစ္စည်းတရားတို့၏ အာသေဝန သတ္တိရ၏။ တနည်းကား မဟာကုသိုလ် ဒုတိယဇောအား တပ်သော ပထမဇော၊ တတိယဇောအား တပ်သော ဒုတိယ ဇော၊ စတုတ္ထဇောအား တပ်သော တတိယဇော၊ ပဉ္စမဇောအား တပ်သော စတုတ္ထဇော၊ ဆဋ္ဌဇောအား တပ်သော ပဉ္စမဇော၊ သတ္တမဇောအား တပ်သော ဆဋ္ဌဇော၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် သောမနဿသဟဂုတ် လေးခု မဂ်သောမနဿသဟ ဂုတ် ၁၆-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူဝေါဒါဒါနိကိစ္စ တပ်သော မဟာကုသိုလ် ပထမဒွေ၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ဥပေက္ခာ သဟဂုတ် ၅-ခု၊ မဂ် ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၄-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူဝေါဒါဒါနိကိစ္စ တပ်သော မဟာကုသိုလ် တတိယ ဒွေ၊ သမာပဇ္ဇနဝိထိ၌ နောက်နောက်သော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ်အား တပ်သော ရှေးရှေးသော ဇောတူ မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာသေဝနသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အကုသလံ။

ပါဠိ = ဟောမြို့၊ အကုသလေန အကုသလံ၌ အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ် ဒွါဒသ ဒုတိယာဒိဇော + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ်ဒွါဒသဒုတိယာဒိဇော + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို စာမျက်နှာ (ည) မှာ ကြည့်ကောက်၊ အာသေဝနပစ္စယာ ဟူသောဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပထမ ဇော ကြဉ်သော နောက်နောက်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသအား တပ်သော အဆုံးဇောကြဉ်သော ရှေးရှေးသော အကုသိုလ် ဒွါဒသပစ္စည်းတရားတို့၏ အာသေဝနသတ္တိ ရ၏။ တနည်းကား အကုသိုလ် ဒွါဒသ ဒုတိယဇောအား တပ်သော ပထမ ဇော၊ တတိယဇောအား တပ်သော ဒုတိယဇော၊ စတုတ္ထဇောအား တပ်သော တတိယဇော၊ ပဉ္စမဇောအား တပ်သော စတုတ္ထဇော၊ ဆဋ္ဌဇောအား တပ်သော ပဉ္စမဇော၊ သတ္တမဇောအား တပ်သော ဆဋ္ဌဇော ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာသေဝန သတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ပဝတ္တိ = နာမ်သက်သက်ကို ဟောရာ၌ ဝိပင်္ဂါမရသည်ကို သတိပြု၍ “ကိရိယာဗျာကတံ” ဟုသာ ဟော၊ ပဋိသန္ဓေ ရုပ်သက်သက် မရ။

အဗျာကတံ မွေ့ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပုဇ္ဇတိ အာသေဝနပစ္စယာ။ ကိရိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ။ (ကျန် ၅-ဝါရပါဠိ ဤ သဘော အတိုင်းပင်။)

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌-အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ဟသိတုပ္ပါဒိ မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒိဇော မဟာဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ဟသိတုပ္ပါဒိ မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒိဇော မဟာဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

အာသေဝနပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပထမဇော ကြဉ်သော နောက်နောက်သော ကြိယာဇော အဋ္ဌာရသအား တပ်သော အဆုံးဇော ကြဉ်သော ရှေးရှေးသော ကြိယာဇောအဋ္ဌာရသ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာသေဝန သတ္တိရ၏။ တနည်းကား ဟသိတုပ္ပါဒိ မဟာကြိယာ ဒုတိယဇောအား တပ်သော ပထမဇော၊ တတိယဇောအား တပ်သော ဒုတိယဇော၊ စတုတ္ထဇောအား တပ်သော တတိယဇော၊ ပဉ္စမဇောအား တပ်သော စတုတ္ထဇော၊ ဆဋ္ဌဇောအား တပ်သော ပဉ္စမဇော၊ သတ္တမဇောအား တပ်သော ဆဋ္ဌဇော၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကြိယာ သောမနဿသဟဂုတ် လေးခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူကိစ္စ တပ်သော မဟာကြိယာ ပထမဒွေ၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကြိယာ ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၅-ခုအား တပ်သော

ခါကြဘူကိစ္စ တပ်သော မဟာကြိယာ တတိယဒေ။ သမာပဇ္ဇန ဝီထိ၌ နောက်နောက်သော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာအား တပ်သော ရှေးရှေးသော ဇောတူမဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာသေဝနသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ ဒေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ်မရ၍ ပထမကွက် မဟောရ။ ဒုတိယကွက်၌လည်း ဝိပါက်စိတ်များမရသဖြင့် “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကိရိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ”ဟုသာ ဟောပါ။

ဝတ္ထုကံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ဟသိတုပ္ပါဒ် မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု+စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ဗျာ-ဗျာအတိုင်း ကောက်ပါ။

အဗျာကတေန ကုသလံ။

ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ကုဗျာ-ကု၊ အကုဗျာ-အကုတို့၏ ပါဌ်များမှာ ဟောပြုပါဌ်။

အဗျာကတေန ကုသလံ၌-ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေး သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မဟာ ကုသိုလ်ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကု-ကုအတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ကောက်။

အဗျာကတေန အကုသလံ။

အဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက် သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဒုတိယာဒိဇော+ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို အကု-အကုအတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ဆို။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၌- ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာ ဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်း။ ပထမဇောအစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကု-ကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဒုတိယာဒိဇော+ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက် သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဒုတိယာဒိဇော+ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို အကု-အကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်။

အာသေဝန ပြီး၏။

ကမ္မပစ္စည်း

ကမ္မပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရဋ္ဌိ-ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာ စေတနာ ကြည်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး။ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်။ ကမ္မေ နဝ၊ သတ္တရသ၊ ဘီဏိ။

ပါဠိတော်ဟောပုံမှာ ရုပ်သက်သက်၌ ဒုတိယ တတိယ စတုတ္ထကွက်များဖြစ်သော ဗာဟိရံ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဥတုသမုဋ္ဌာနံတို့မရ၍ မဟောရသည်သာထူး၏။ ကျန်ပါဠိအားလုံးကို ဝါရအား လျော်စွာ ဟောပါလေ။

ကတ္တားပုဒ်ကောက်ရာ၌လည်း ကံပုဒ်- ကတ္တားပုဒ်-ဟု ရှိရာ ကံပုဒ်များကို သူ့အတိုင်းကောက်၍ ကတ္တားပုဒ် များ၌ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာ စေတနာတို့ကို ကြည့်၍ ကောက်ရသည်သာ ထူး၏။ ဟိတ်ပါဠိကို စာမျက်နှာ (ည) တွင် ကြည့်ပါ။

ကုသလေန ကုသလံ။

ကုသလေန ကုသလံ၌- ကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတနာ ကြည်သော စေတသိက် သတ္တတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော စေတနာပစ္စည်းတရားတို့၏ ကမ္မသတ္တိ ရ၏။

ကုသလေန အဗျာကတံ။

ကုသလေန အဗျာကတံ၌- အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရားရ၏။ (ကောက်မြဲ အရကောက်ဖြစ်သည်။)

ကမ္မပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော စေတနာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ကမ္မသတ္တိ ရ၏။

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ။

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ၌- ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဉ္စ ဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတနာ ကြည်သော စေတသိက် သတ္တတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြု အပ် သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။ (ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ကတ္တားပုဒ်၌ စေတနာကြည့်၍ ကောက်သည်သာ။)

ကမ္မပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော စေတနာပစ္စည်းတရားတို့၏ ကမ္မသတ္တိရ၏။

ကုသလပဒ ၃-ချက်ပြီး၏။ အကုသလပဒ ၃-ချက်လည်း နည်းတူပင်။ ပါဠိ၌ အ-တိုးဟောမှု၊ အရကောက်၌ ကုသိုလ်ကေဝိသအစား အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ စေတသိက် သတ္တဝိသဟု ဆိုရသည်သာ။

အကုသလေန အကုသလံ။

အကုသလေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား အကုသိုလ်ဒွါဒသ+စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ် ဒွါဒသ+ စေတနာကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+စေတသိက် သတ္တဝိသ စိတ္တက္ခဏတခုတခုရှိသော စေတနာပစ္စည်းတရားတို့၏ ကမ္မသတ္တိရ၏။

အကုသလေန အပ္ပာကတံ။

အကုသလေန အပ္ပာကတံ၌-အပ္ပာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရားရ၏။

ကမ္မပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝီသ စိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခု၌ရှိသော စေတနာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ကမ္မသတ္တိရ၏။

အကုသလေန အကုသလာပ္ပာကတံ။

အကုသလေန အကုသလာပ္ပာကတံ၌- အကုသလော စ အပ္ပာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+ စေတနာ ကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+စေတသိက် သတ္တဝီသ စိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခု၌ရှိသော စေတနာ ပစ္စည်းတရား တို့၏ ကမ္မသတ္တိရ၏။

အပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ။

ပဝတ္တိ၊ ပဋိသန္ဓေ-ပါဠိဟောမြဲဖြစ်ကြောင်း အထက်ကပြောခဲ့ပြီ။ ဟောပါတော့။

အပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ၌- ပဝတ္တိအခါ အပ္ပာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝိပါက် စိတ် ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝီသ+စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို(၄-ဝါရ) ဝိပါက်စိတ် ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝီသ စေတနာ ကြည်သော စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။ ။(ဝိပါက်စေတနာရသဖြင့် စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ ဖြစ်သည်။)

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ သဟဇာတကမ္မသတ္တိ၊ နာနာက္ခန္ဓကမ္မသတ္တိအားဖြင့် ၂-ချက်ရတယ်။

ကမ္မပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ အား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် အား၎င်း တပ်သော ဝိပါက်ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခန္ဓာတခုတခု၌ရှိသော စေတနာပစ္စည်း တရား တို့၏ သဟဇာတကမ္မသတ္တိ။ ။ဝိပါက်ဆတ္တိံသအား တပ်သော အတိတ်ဖြစ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ်စေတနာ ပစ္စည်း တရားတို့၏ နာနာက္ခန္ဓက ကမ္မသတ္တိ။ (တနည်းကား ကောက်ရန် ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (တ) ကို ကြည့် ရမယ်။) အကုသလဝိပါက် ခုနစ်ခုအား တပ်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသ၌ရှိသော စေတနာ။ အဟိတ် ကုသလဝိပါက် ရှစ်ခု၊ မဟာဝိပါက်ရှစ်ခု နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော တိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ။ အဟိတ် ကုသလဝိပါက် ရှစ်ခု၊ မဟာဝိပါက် ဉာဏဝိပယုတ်လေးခုအား တပ်သော တိဟိတ်ဩမက ဒွိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ။ အဟိတ် ကုသလဝိပါက်ရှစ်ခု နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဒွိဟိတ်ဩမက မဟာကုသိုလ် စေတနာ။ ရူပါဝစရ ပထမဈာန်ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ရူပါဝစရ ပထမဈာန်ကုသိုလ် စေတနာ။ ပ။ ပဉ္စမဈာန်ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ပဉ္စမဈာန်ကုသိုလ် စေတနာ။ အာကာသာနဉ္စာယတန ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအားတပ်သော အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ် စေတနာ။ ပ။ နေဝသညာနာသညာယတနဝိပါက်နာမက္ခန္ဓာအားတပ်သောနေဝသညာ နာသညာယတန ကုသိုလ် စေတနာ။ သောတာပတ္တိဖိုလ်အား တပ်သော သောတာပတ္တိမဂ် စေတနာ။ ပ။ အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော အရဟတ္တမဂ် စေတနာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ နာနာက္ခန္ဓက ကမ္မသတ္တိရ၏။

ပဋိသန္ဓေအခါ အပ္ပာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနဝီသ+ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္တုကို (၄-ဝါရ) ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနဝီသ၊ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

ကမ္မပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ အား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ်အား၎င်း တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနဝီသ+ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ စိတ္တက္ခန္ဓာ တခုတခု၌ရှိသော စေတနာပစ္စည်း တရားတို့၏ သဟဇာတကမ္မသတ္တိ။ ။ပဋိသန္ဓေစိတ်ကျေနဝီသနာမက္ခန္ဓာ၊ ကဋ္ဌတ္တာရုပ်အား တပ်သောဥဒ္ဓစ္စစေတနာကြည်သောအကုသိုလ် စေတနာ ၁၁-ခု၊ မဟာကုသိုလ်စေတနာ ၈-ခု၊ ရူပကုသိုလ်စေတနာ ၅-ခု၊ အရူပကုသိုလ်စေတနာ ၄-ခု ပစ္စည်းတရားတို့၏



နာနာကွဏိက ကမ္မသတ္တိရ၏။ တနည်းကား ဒုဂ္ဂတိအဟိတ် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဥဒ္ဓစ္စစေတနာ ကြည်သော အကုသိုလ်စေတနာ ၁၁-ခု။ ကာမတိဟိတ် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော တိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ။ ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော တိဟိတ်ဩမက ဒွိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ။ သုဂတိအဟိတ် ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဒွိဟိတ်ဩမက မဟာကုသိုလ်စေတနာ။ ပထမဈာန် ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပထမဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ။ ပ။ ပဉ္စမဈာန် ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စမဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ။ အာကာသာနဉ္စာယတန ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ် စေတနာ။ ပ။ နေဝသညာ နာသညာယတန ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော နေဝသညာ နာသညာယတန ကုသိုလ်စေတနာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ နာနာကွဏိက ကမ္မသတ္တိရ၏။

သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရအတွက် ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိကိုကောက်ရာ၌ ကတ္တားပုဒ်၏အရ “ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ် သော စိတ္တဇရုပ်”ကို မဆိုရ။ ပဋိသန္ဓေအခါ ကတ္တားပုဒ်၌လည်း ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သ+ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို နှိုးနှော၍ဖြစ်သော (ယှဉ်၍ဖြစ်သော) ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သ+ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏ဟု ဆိုရ၏။ ဟိတ်ပါဌ်များလည်း ရုပ်များကိုချန်၍ဆိုပါ။

ရုပ်သက်သက်၌ ရုပ် ၄-မျိုးရသဖြင့် ထိုရုပ် ၄-မျိုးကိုကောက်ပါ။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ အရူပဝိပါင် လေးခု ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့စုတိကြည်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါင်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာ ရဟပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘုတ်၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ အသညသတ်ကမ္မဇ မဟာဘုတ် ပဝတ္တိကမ္မဇ မဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့် တကွသော စိတ္တဇ ဥပါဒ်ရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒ်ရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇ ဥပါဒ်ရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇဥပါဒ်ရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ကမ္မပစ္စယာ-ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါင်လေးခု ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့စုတိကြည်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါင်ကြိယာ စိတ္တက္ခန္ဓာတခုခု၌ ရှိသော စေတနာ ပစ္စည်း တရားတို့၏ သဟဇာတ ကမ္မသတ္တိ။ ။ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဥဒ္ဓစ္စစေတနာ ကြည်သော အကုသိုလ်စေတနာ ၁၁-ခု၊ မဟာကုသိုလ် စေတနာ ၈-ခု၊ ရူပကုသိုလ် စေတနာ ၅-ခု။ ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော အကုသိုလ် စေတနာ ၁၂-ခု၊ မဟာကုသိုလ် စေတနာ ၈-ခု၊ ရူပကုသိုလ် စေတနာ ၅-ခု။ အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ရူပ ပဉ္စမဈာန် ကုသိုလ်စေတနာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ နာနာကွဏိက ကမ္မသတ္တိရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ဟောမြဲပါဠိ ၂-ကွက်လုံးဟော။ ကတ္တားကောက်လည်း ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ်ကို ကောက်မြဲ အတိုင်းကောက်။ ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော ဟဒယဝတ္ထု။ နိရောဓ ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ ဟဒယဝတ္ထုကို ပုခရဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါင်လေးခု၊ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ် တဆယ် ကြည်သော ဝိပါင်စိတ် ဗာဝိသ၊ ကြိယာစိတ်ဗိသ ကြိယာစေတနာ ကြည်သော စေတသိက် သတ္တတိံသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏ဟု ကောက်ပါ။ ကြိယာစေတနာ ကြည်မှုသာ ထူး၏။ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိလည်း အထပ်ထပ်ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိအတိုင်းတွင် အရူပဝိပါင်လေးခုကြည့်၍ ဘုံသတ်ကောက်ပါလေ။

အဗျာကတေန ကုသလံ။

ဟောမြဲပါဠိ။ ကတ္တားကောက်လည်း ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် စေတနာကြည့်၍ စေတသိက် သတ္တတိံသဟု ဆိုရမှုသာထူး၏။ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိကို ကု-ကုအတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ဆို။

အဗျာကတေန အကုသလံ။

ဟောမြဲပါဠိ။ ကတ္တားကောက်တွင် စေတနာကြည့်၍ စေတသိက် ဆဗ္ဗိသဟု ဆိုရမှုသာထူး၏။ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ လည်း အကု-အကုအတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ဆို။

အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။

ဟောမြဲပါဠိ။ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်တွင် စေတနာကြည့်၍ စေတသိက် သတ္တတိံသ စသည်ဆို။ ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိမှာ ကု-ကုဗျာ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိအတိုင်း ဖြစ်၏။

အဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။

ဟောမြဲပါဠိ။ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်အတိုင်းတွင် စေတနာကြည့်ကြောက်။ စေတသိက် ဆဗ္ဗိသဟု ဆိုရ ပေမည်။ ဟိတ်ပါဠိမှာလည်း အကု-အကုဗျာအတိုင်းပင်တည်း။

ကုဗျာပဒ ၃-ချက်၊ အကုဗျာပဒ ၃-ချက်။

အားလုံး ဟောမြဲပါဠိအတိုင်း ဟောပါ။ ကတ္တားကောက်များလည်း ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်အတိုင်းတွင် ကံပုဒ်ဘက်၌ စေတနာမကြည့်ရဘဲ၊ ကတ္တားပုဒ်ဘက်၌သာ စေတနာကြည့်ရသည်ကို သိပါ။ ကုသိုလ်စေတနာများကြည့်လျှင် စေတသိက် သတ္တတိံသ၊ အကုသိုလ်စေတနာကြည့်လျှင် စေတသိက် ဆ သကျန်မည်။ အထပ်ထပ် ကောက်ခွဲပြီးဖြစ်၍ ကောက်တတ်လောက်ပြီ။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ၌ ကုဗျာ-ကုကို ကု-ကုအတိုင်း၊ ကုဗျာ-ဗျာကို ကု-ဗျာအတိုင်း၊ ကုဗျာ-ကုဗျာကို ကု-ကုဗျာ အတိုင်း ကောက်ရမည်။ အကုဗျာ-အကုကို အကု-အကုအတိုင်း၊ အကုဗျာ-ဗျာကို အကု-ဗျာအတိုင်း၊ အကုဗျာ- အကုဗျာကို အကု-အကုဗျာအတိုင်း ကောက်ရမည်။

ကုဗျာ-ကု၊ ကုဗျာ-ကုဗျာ၊ အကုဗျာ-အကု၊ အကုဗျာ-အကုဗျာတို့သည် သင်္ချာ သတ္တရသမုဖြစ်ရာ ပစ္စယ ဝါရနှင့် နိဿယဝါရတို့နှင့်သာ ဆိုင်၏။ ကုဗျာ-ဗျာ၊ အကုဗျာ-ဗျာသည် ပဒ္ဒိစ္ဆာဝါရ၊ သဘာဘာဝါရ၊ ပစ္စယဝါရ၊ နိဿယဝါရ၊ ဤ ၄-ဝါရနှင့်ဆိုင်၏။

ကမ္မာစွည်းပြီး၏။

ဝိပင်္ဂါကပစ္စည်း

ဝိပင်္ဂါကပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌-အလုံးစုံသော ဝိပင်္ဂါ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး။ ဝိပင်္ဂါပြုအပ် သော စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်။ ဝိပင်္ဂါကေ ဧကံ၊ ဧကံ၊ ဧကံ။ ဧကံဟူသော်ကား အဗျာကတေန အဗျာကတံဟူ သည်တည်း။

ဝိပင်္ဂါကပစ္စည်းမှာ ဝိပင်္ဂါစိတ် ၃၆+စေတသိက် ၃၈ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါးရတယ်။ ရုပ်ကလဲ ဝိပင်္ဂါ ပြုအပ်တဲ့ စိတ္တဇရုပ်နှင့် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်ဘဲ ရတယ်။ ပါဠိက-

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဝိပင်္ဂါကပစ္စယာ။ ဝိပင်္ဂါကဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဇ္ဈပုံ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဇ္ဈပုံ၊ ဒေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဇ္ဈပုံ။ (သဟဇာတဝါရ၊ ပစ္စယဝါရ၊ နိဿယဝါရကိုလဲ ဤနည်းအတိုင်း ဟောပါ။ သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တ ဝါရမှာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဇ္ဈပုံကို မဟောရပါဘူး။)

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌- ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ဝိပင်္ဂါစိတ် ဆတ္တိံသ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို(၄-ဝါရ)ဝိပင်္ဂါစိတ် ဆတ္တိံသ- စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဝိပင်္ဂါကပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား အချင်းချင်းအား၎င်း၊ အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား၎င်း တပ်သော ဝိပင်္ဂါစိတ်ဆတ္တိံသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဝိပင်္ဂါသတ္တိရ၏။

သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရ၌ ကတ္တားကောက်တွင် “ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်”ကို မဆိုရ။ ဟိတ်ပါဠိ ၌လည်း အချင်းချင်းအား တပ်သော ဝိပင်္ဂါစိတ် ဆတ္တိံသ စသည်ကိုသာ ဆို။

ပဋိသန္ဓေ အခါအတွက် ပါဠိနှင့် ကတ္တားကောက်က ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက် ဖြစ်ပါသည်။ စတုဝါရမှာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ်ပါဆို၊ ၃-ကွက်လုံး။ ဒေဝါရမှာ ပထမကွက်သာ။

ဝိပင်္ဂါကပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အချင်းချင်းအား၎င်း၊ အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် အား၎င်း တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကေနဝိသ+ စေတသိက် ပဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။

ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဝိပါကသတ္တိရ၏။ (ဒါက စတုဝါရ အတွက်၊ ဒွေဝါရအတွက် ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ ရုပ်မရ၍ အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနပ်သကဲ့သို့ ဆို။)

ရုပ်သက်သက်မှာ စိတ္တဇရုပ်နှင့် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်သာ ရ၍ ပါဠိတော်ကိုဟောရာ၌ ရုပ်သက်သက် ပထမကွက် ကိုသာ ဟောရပါမယ်။ ဟောမြဲ ပထမကွက် ပါဠိပါ။ ကတ္တားကောက်မှာသာ ဝိပါကပြုအပ်တဲ့ စိတ္တဇရုပ်ကို ကောက် ရမယ်။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော မေဃော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါကလေးခု ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ဝိပါကနာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟ ပြုအပ် သော စိတ္တဇမဟာဘုတ်၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသတ္တိနှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာ ဘုတ်ကို (၄-ဝါရ)ဘုတ်နှင့်တကွသော စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယပုန်တရားရ၏။

ဝိပါကပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ တို့၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါကလေးခု ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ဝိပါကစိတ် ဗာဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဝိပါကသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ပါဠိက ပထမကွက်ဟောမြဲ။ ဒုတိယကွက်မှာ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ဝိပါကဗျာကတာ ခန္ဓာ-လို့သာ ဟောရမယ်။ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ မဆိုဘူး။ ကတ္တားပုဒ်ထဲမှာလဲ ကောက်မြဲ အတိုင်းမှာ “ကြိယာစိတ်ဝိသ”ကို မထည့်ဘဲ ဆို။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကတော့ ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိဟိတ်ပါဠိကောက် အတိုင်းမှာ အချင်းချင်းအား တပ်သောလို့ ဆိုပြီး အရူပဝိပါက ၄-ခုကြည့်၍ ဘုံသတ်ပါ။

အာဟာရပစ္စည်း

အာဟာရပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ခါဝါရ၌- အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး။ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် အာဟာရဇရုပ်။ ။ အာဟာရေ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

အာဟာရပစ္စည်းမှာ ကုသိုလ်ကေဝိသ၊ ကုသိုလ်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်ရသဖြင့် ကုသလပဒ ၃-ချက်၏ပါဠိဟာ ဟောမြဲပါဠိဖြစ်မယ်။ ကတ္တားကောက်ကလဲ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက် ဖြစ်ပါတယ်။ ။ ထိုနည်းတူစွာ အကုသိုလ် ဋ္ဌါဒသ၊ အကုသိုလ်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်ရသဖြင့် အကုသလပဒ ၃-ချက်၏ပါဠိလဲ ဟောမြဲ ပါဠိဖြစ်တယ်။ ကတ္တား ကောက်ကလဲ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်ဖြစ်တယ်။ ဒီတော့ ပါဠိနှင့်ကတ္တားကောက်များကို ရေးမပြတော့ဘူး။ ကိုယ့်ဟာ ကိုယ်ဆိုတော့ ဆိုရမယ်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိများကိုသာ ရေးပြပါမယ်။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၉)ကို ကြည့်ပါ။

ကု-ကု။ ။ အာဟာရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရ တရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာဟာရသတ္တိ ရ၏။

ကု-ဗျာ။ ။ အာဟာရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရတရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာဟာရသတ္တိ ရ၏။

ကု-ကုဗျာ။ ။ အာဟာရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရတရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာဟာရသတ္တိရ၏။

အကု-အကု။ ။ အာဟာရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော အကုသိုလ် စိတ်ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝိသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရ တရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာဟာရသတ္တိရ၏။

အကု-ဗျာ။ ။ အာဟာရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝိသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရတရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာဟာရသတ္တိရ၏။

အကု-အကုဗျာ။ ။ အာဟာရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရတို့၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝိသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရ တရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာဟာရသတ္တိရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ

ပဝတ္တိ၊ ပဋိသန္ဓေမှာ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက် ဖြစ်ပါတယ်။ ရုပ်သက်သက်မှာ ပထမကွက် ဟောပြီး အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဧကံ မဟာဘူတံကို အာဟာရဇရုပ်အတွက် ဟောရမယ်။ ဝတ္ထုကံကလဲ အားလုံးရနေ သဖြင့် ဟောမြဲပါဠိနှင့် ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်ပါ။

ပဝတ္တိ။ ။အာဟာရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် အား၎င်း တပ်သော ဝိပါက်စိတ်ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်စိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတချို့ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရ တရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာဟာရသတ္တိရ၏။

ပဋိသန္ဓေ။ ။အာဟာရပစ္စယာ-ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ အား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ်အား၎င်း တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ဧကေနိပိသ+ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ စိတ္တက္ခဏ စာခုတချို့ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟုဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရ တရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာဟာရသတ္တိရ၏။

ရုပ်သက်သက်အတွက် ပါဠိနှင့်ကတ္တားကောက်မှာ-

ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ။ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ ကဋ္ဌတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။ ။အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ။ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပ ဝိပါက်လေးခု ဒွေပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့စုတိ ကြဉ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက် ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ တို့သည် ယထာရဟပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘူတံ၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ မဟာဘူတံ၊ အာဟာရဇမဟာဘူတံကို (၄-ဝါရ)ဘုတ်နှင့်တကွသော စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

အာဟာရပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခု၊ ဒွေပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိ ကြဉ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ စိတ္တက္ခဏ တခုတချို့ရှိသော ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရ တရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ နာမ်အာဟာရသတ္တိ။ ။အာဟာရဇရုပ်အား တပ်သော ဗဟိဒ္ဓသန္တာန်ရှိသော ဥတုဇဩဇာပစ္စည်း တရားတို့၏ ရုပ်အာဟာရသတ္တိရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ဟောမြဲပါဠိ။ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိလည်း ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိအတိုင်းတွင် နာမ်သက်သက် ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်၍ ဘုံသတ်ကောက်။

ဗျာ-ကု။ ။ဟောမြဲပါဠိ။ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကု-ကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်။

ဗျာ-အကု။ ။ဟောမြဲပါဠိ။ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို အကု-အကုအတိုင်း ဘုံသတ် ကောက်။

ဗျာ-ကုဗျာ။ ။ဟောမြဲပါဠိ။ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကု-ကုဗျာအတိုင်း ကောက်။

ဗျာ-အကုဗျာ။ ။ဟောမြဲပါဠိ။ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို အကု-အကုဗျာအတိုင်း ကောက်။

ကုဗျာပဒ ၃-ချက်၊ အကုဗျာပဒ ၃-ချက်တို့၌လည်း ဟောမြဲပါဠိနှင့် ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက် များပင် ဖြစ်သည်။ အထူးမရှိ။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိများလည်း အထပ်ထပ်ပြောခဲ့သည့်အတိုင်းပင်။

အာဟာရပြီး၏။

ဣန္ဒြိယပစ္စည်း

ဣန္ဒြိယပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရဉ်- အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး။ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေကြည်သော အသညသတ် ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်။ ဣန္ဒြိယေ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

ပါဠိတော်မှာ ကမ္မပစ္စည်းနှင့် တူ၏။ ရုပ်သက်သက်၌ ပထမကွက်နှင့် ပဉ္စမကွက်ကိုသာ ဟောရသည်။ ကျန် တရားအားလုံး ဟောမြဲ။ ကတ္တားကောက်၌ ကုသလပဒ ၃-ချက်နှင့် အကုသလပဒ ၃-ချက်တို့မှာ ကုသိုလ် ကေဝိသ၊ အကုသိုလ်ဒွါဒသရ၍ ကောက်မြဲအတိုင်း ကောက်ရသည်။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိအတွက် ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၉) ကိုပင်ကြည့်ရမည်။ ဟိတ်ပါဠိကိုသာ ကောက်ပြအံ့။

ကု-ကု။ ။ဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ × ဓေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဇီဝိတ စိတ်ဝေဒနာ သဒ္ဓါ ဝီရိယ သတိ ကေဂုတာ ပညာ ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဣန္ဒြိယသတ္တိ ရ၏။

ကု-ဗျာ။ ။ဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + ဓေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ ရှိသော ဇီဝိတစိတ်ဝေဒနာ သဒ္ဓါ ဝီရိယ သတိ ကေဂုတာ ပညာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ရှစ်ပါးပစ္စည်းတရားတို့၏ ဣန္ဒြိယသတ္တိရ၏။

ကု-ကုဗျာ။ ။ဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တ ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + ဓေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဇီဝိတ စိတ် ဝေဒနာ သဒ္ဓါ ဝီရိယ သတိ ကေဂုတာ ပညာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဣန္ဒြိယ သတ္တိရ၏။

အကုသိုလ်မှာ သဒ္ဓါ သတိ ပညာ မယှဉ်သဖြင့် နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ၅-ပါးသာ ရမယ်။

အကု-အကု။ ။ဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော အကုသိုလ် စိတ် ဒွါဒသ + ဓေတသိက် သတ္တဝိသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဇီဝိတ စိတ် ဝေဒနာ ဝီရိယ ကေဂုတာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဣန္ဒြိယသတ္တိ ရ၏။

အကု-ဗျာ။ ။ဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + ဓေတသိက် သတ္တဝိသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဇီဝိတ စိတ် ဝေဒနာ ဝီရိယ ကေဂုတာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဣန္ဒြိယသတ္တိ ရ၏။

အကု-အကုဗျာ။ ။ဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တ ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + ဓေတသိက် သတ္တဝိသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဇီဝိတ စိတ် ဝေဒနာ ဝီရိယ ကေဂုတာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဣန္ဒြိယသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ

ပဝတ္တိ။ ။ဟောမြဲပါဠိ ကောက်မြဲကတ္တားကောက် ဖြစ်ကြောင်း ပြောခဲ့ပြီ။ စတုဝါရဆိုရင် ရုပ်ပါဆိုရတယ်၊ ဒွေဝါရမှာ ရုပ်မရဘူး၊ ဒါကို ကိန်းသေမှတ်ထားပါ။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာလဲ စတုဝါရဆိုရင် စိတ္တဇရုပ်ကိုပါ ယူရတယ်၊ ဒွေဝါရမှာ သမ္ပယုတ္တ ခန္ဓာ နာမ်ကိုသာ ယူရတယ်။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၉)ကိုဘဲ ကြည့်ပါ။

ဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား၎င်း တပ်သော ဝိပါက်စိတ် ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + ဓေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဇီဝိတ စိတ် ဝေဒနာ သဒ္ဓါ ဝီရိယ သတိ ကေဂုတာ ပညာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟ ဇာတိန္ဒြိယသတ္တိ၊ စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော စက္ခုန္ဒြေ။ မရဏာသန္ဓအခါ စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ် သော စက္ခုန္ဒြေ၊ (ပေယျာလ ဖော်ဆိုပါ) ကာယဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ် ပြိုင်သော ကာယိန္ဒြေ၊ မရဏာသန္ဓအခါ ကာယဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက် သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ကာယိန္ဒြေပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတိန္ဒြိယသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေ။ ။ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်ပါဘဲ၊ သူ့ကိုလဲ စတုဂါရ ဒွေဂါရ အသီးသီး ခွဲခြား သိ၍ ဟောပါ။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကို ကောက်ပြပါမယ်။

ဣန္ဒြိယပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ ကဋတ္တာရုပ်အား ၎င်း တပ်သောပဋိသန္ဓေစိတ် ကေုနဝိသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော ဝိတိတ စိတ်ဝေဒနာ သဒ္ဓါ ဝီရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာ ပညာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဣန္ဒြိယသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက်။ ။ရုပ် ၄-မျိုးရပါတယ်။ ပါဠိကတော့ ကမ္မပစ္စည်းမှာ ဟောတဲ့အတိုင်းဖြစ်တယ်။ ကတ္တား ကောက်မှာ ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေကြည့်ပြီး ကောက်ရမယ်။

ရုပ်သက်သက် ၌ အပျာကတော့ ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဂေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခု ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြည့်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့ သည် ယထာရဟ ပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘုတ်၊ ပဉ္စဂေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ အသညသတ် ကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို (၄-ဂါရ) ဘုတ်နှင့် တကွသော စိတ္တဇဥပါဒ်ရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇ ဥပါဒ်ရုပ် ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ ကြည့်သော အသညသတ် ကမ္မဇဥပါဒ်ရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒ်ရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဂေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခု ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြည့်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု ရှိသော ဝိတိတ စိတ် ဝေဒနာ သဒ္ဓါ ဝီရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာ ပညာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေ တရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတိန္ဒြိယသတ္တိ၊ ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ ကြည့်သော ကလာပ်တူ ကမ္မဇရုပ် ၉-ခုအား တပ်သော ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ ပစ္စည်းတရားတို့၏ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိလည်း ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိအတိုင်းတွင် အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြည့် ဘုံသတ်၍ နာမ်သာကောက်။

အပျာကတေန ကုံသလံ ဝေဉာဏံ။

ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ဗျာ-ကုဗျာ၊ ဗျာ-အကုဗျာနှင့် ကုဗျာပဒ ၃-ချက်၊ အကုဗျာပဒ ၃-ချက်တို့၏ ပါဠိများ ကတ္တားကောက်များသည် ဟောမြဲ ကောက်မြဲအတိုင်း ဖြစ်၏။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိလည်း ဗျာ-ကု ကုဗျာ-ကုကို ကု-ကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်၊ ဗျာ-အကု၊ အကုဗျာ-အကုကို အကု-အကုအတိုင်း ဘုံသတ်ကောက်၊ ဗျာ-ကုဗျာ၊ ကုဗျာ-ကုဗျာကို ကု-ကုဗျာအတိုင်း ကောက်၊ ဗျာ-အကုဗျာ၊ အကုဗျာ-အကုဗျာကို အကု-အကုဗျာအတိုင်း ကောက်ပါ။

ဗျာ-ကု စသည်၏ ဟိတ်ပါဠိကောက်ပုံကို အထပ်ထပ် ပြောခဲ့ပြီ။ နောက်ထပ် မရေးတော့ပြီ။ ယခု မှာသည်ကို မှတ်သားထားပါ။ ကောက်မြဲဟု ဆိုလျှင် သိပါတော့။

ဈာနပစ္စည်း

ဈာနပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဂါရ၌ ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ် ကြည့်သော အစိုးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး၊ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ဈာနနေ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တိဏိ။

ဈာနပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာကို သရုပ်ခွဲလျှင် ကုသိုလ်ကေဝိသ၊ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်တွေ ရသဖြင့် ကုသလပဒ ၃-ချက်နှင့် အကုသလပဒ ၃-ချက်၏ ပါဠိကို ဟောမြဲအတိုင်း ဟောပါ။ ကတ္တားကောက် လဲ ကောက်မြဲအတိုင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ဗျာ-ဗျာ ရုပ်သက်သက်မှာ ပထမကွက်သာ ဟောရမယ်။ ဝတ္ထုကံမှာလဲ ဒုတိယကွက် သာ ဟောရမယ်။ ကျန်တာအားလုံး ဟောမြဲအတိုင်း ဟောရမယ်။

ကု-ကု။ ။ဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော ဝိတက် ဝိစာရ ပီတိ ဝေဒနာ ကေဂ္ဂတာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဈာနတရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဈာနသတ္တိ ရ၏။

ကု-ဗျာ။ ။ဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဂေါကာရဘုံ၌ဖြစ် သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခုရှိသော ဝိတက် ဝိစာရ ပီတိ ဝေဒနာ ကေဂ္ဂတာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဈာနတရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဈာနသတ္တိ ရ၏။

ကု-ကုဗျာ။ ။ဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေ  
ကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဝိတက် ဝိစာရ  
ပီတိ ဝေဒနာ ကေဂုတာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဈာနင်တရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဈာနသတ္တိ ရ၏။

အကုသလပဒ ၃-ချက်၏ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုလည်း ကုသလပဒ ၃-ချက်နည်းတူ ဆိုရပေမည်။ ကုသိုလ် ကေဝိသ+  
စေတသိက် အဋ္ဌတိံသအစား အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက်သတ္တဝိသ ဟု ဆိုပါ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ပဝတ္တိ။ ။ပါဠိဟောမြဲ၊ ကတ္တားကောက်၌ ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ် ကြည့်ရမည်။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်  
တဆယ်ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ် ဆဗ္ဗိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို(၄-ဝါရ)  
ဝိပါက်စိတ် ဆဗ္ဗိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော  
စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား၎င်း  
တပ်သော ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ် ဆဗ္ဗိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ  
တခုတခု၌ရှိသော ဝိတက် ဝိစာရ ပီတိ ဝေဒနာ ကေဂုတာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဈာနင်တရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏  
ဈာနသတ္တိ ရ၏။

ဒွေ ဝါရအတွက် ပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်၊ ဟိတ်ပါဠိများ၌ ရုပ်ချန်၍ ဆိုရပုံကို အထပ်ထပ်ပြောခဲ့ပြီ။ သိလောက်  
ပြီဖြစ်၍ ဒွေဝါရများအတွက် နောက်ထပ် မရေးပြတော့ပြီ။

ပဋိသန္ဓေ။ ။ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်။

ဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ်အား၎င်း  
တပ်သော ပဋိသန္ဓေစိတ် ကေုနဝိသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသောဝိတက် ဝိစာရ ပီတိ ဝေဒနာ ကေဂု  
တာဟု ဆိုအပ်သော ဈာနင်တရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ ဈာနသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက်။ ။စိတ္တဇရုပ်နှင့် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်ဟူ၍ ၂-မျိုးသာရသည်။ ပါဠိကို ဟောရာ၌ ရုပ်သက်သက်  
ပထမကွက်ကိုသာ ဟောရ၏။ ကတ္တားကောက်လည်း ထို ၂-မျိုးကိုပင် ကောက်။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပ  
ဝိပါက်လေးခု ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြည့်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည်  
ယထာရဟပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘုတ်၊ ပဉ္စဝေကာရ ပဋိသန္ဓေပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေ  
ကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့်တကွသော စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေကာရဘုံ၌  
ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် လေးခု ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့စုတိကြည့်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ  
စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ ရှိသော ဝိတက် ဝိစာရ ပီတိ ဝေဒနာ ကေဂုတာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဈာနင်တရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်း  
တရားတို့၏ ဈာနသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် မရသဖြင့် စက္ခယတနံ စသည် မဟောရ။ ဒုတိယကွက်မှ ဝတ္ထု ပစ္စယာ  
ဝိပါကာ ဗျာကတာ ကြိယာ ဗျာကတာ ခန္ဓာကိုသာ ဟောရမည်။ ကတ္တားကောက်လည်း ဤစာအုပ် စာမျက်  
နှာ (၁) ရှိ ဗျာ-ဗျာ အရကောက်၏ ဒုတိယကွက်ဖြစ်သော “ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော” အတိုင်း အားလုံးကို ဆိုပါ။ ဟိတ်  
ပါဠိမှာ-

ဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော ပဉ္စဝေကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ  
အရူပဝိပါက် လေးခု ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ် ဗာဝိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ  
စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ ရှိသော ဝိတက် ဝိစာရ ပီတိ ဝေဒနာ ကေဂုတာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဈာနင်တရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်း  
တရားတို့၏ ဈာနသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန ကုသလံစသည်။

ဗျာ-ကု စသည်အားလုံး ပါဠိမှာ ဟောမြဲပါဠိများ ဖြစ်သည်။ ကတ္တားကောက်များလည်း ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်များကိုပင် ကောက်ရသည်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိလည်း ဆိုမြဲအတိုင်း ဈာန်တရားကိုယ် ၅-ပါးဟု ဆိုပါ။ ဟောတတ် လောက်ပြီဖြစ်၍ ရေးမပြတော့ပြီ။ ။ဈာန်ပစ္စည်းပြီး၏။

မဂ္ဂပစ္စည်း

မဂ္ဂပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ သဟိတ်စိတ် ကေသတ္တဝါ၊ စေတသိက် ဒွေ ပညာသ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနှင့်မကွနွာ လေးပါး၊ သဟိတ် စိတ္တဇရုပ် သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်။ မဂ္ဂေ နဝ၊ သတ္တရသံ၊ တိဏိ။

ဟေတု၊ ဈာန်၊ မဂ္ဂပစ္စည်းတို့၏ ပါဠိများ အတူတူပင်ဖြစ်သည်။ ကုသလပဒ ၃-ချက် အကုသလပဒ ၃-ချက် ၏ ကတ္တားကောက်များလည်း ကောက်မြဲကတ္တားကောက်များပင် ဖြစ်၏။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ၌သာ မဂ္ဂင်တရားကိုယ်များကို ဆိုရမည်။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၄)ကို ကြည့်ပါ။

ကု-ကု။ ။သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏတခုတခု၌ ရှိသော ပညာ ဝိတက် ဝိရတီ-၃ ဝီရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာ-ဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ်ရှစ်ပါးပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂ သတ္တိရ၏။

ကု-ဗျာ။ ။စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ပညာ ဝိတက် ဝိရတီ-၃ ဝီရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာ-ဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိ ရ၏။

ကု-ကုဗျာ။ ။သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ပညာ ဝိတက် ဝိရတီ-၃ ဝီရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာ-ဟု ဆိုအပ် သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိ ရ၏။

အကုသလပဒ၌ ပညာ ဝိရတီ ၃-ခု သတိတို့သည် အကုသိုလ်၌ မယှဉ်နိုင်၍မရ၊ ဝိတက် ဝီရိယ ကေဂ္ဂတာနှင့် ဒိဋ္ဌိ စေတသိက်သာ အကုသိုလ်၌ ယှဉ်နိုင်သဖြင့် မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၄-ပါးဟု ဆိုရမည်။

အကု-အကု။ ။မဂ္ဂပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား တပ်သော အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ ရှိသော ဝိတက် ဝီရိယ ကေဂ္ဂတာ ဒိဋ္ဌိ-ဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရား ကိုယ် ၄-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိ ရ၏။

အကု-ဗျာ။ ။မဂ္ဂပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဝိတက် ဝီရိယ ကေဂ္ဂတာ ဒိဋ္ဌိ ဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၄-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိ ရ၏။

အကု-အကုဗျာ။ ။မဂ္ဂပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ဝိတက် ဝီရိယ ကေဂ္ဂတာ ဒိဋ္ဌိ-ဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၄-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ပဝတ္တိ။ ။ဟောမြဲပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်ကို ဟေတုပစ္စည်းအတိုင်း ကောက်ပါ။

မဂ္ဂပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာအား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်အား၎င်း တပ်သော သဟိတ်ဝိပက် ကေဝီသ၊ သဟိတ်ကြိယာသတ္တရသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ပညာ ဝိတက် ဝိရတီ ၃ ဝီရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေ။ ။ဟောမြဲပါဠိ။ ကတ္တားကောက်ကို ဟေတုပစ္စည်းအတိုင်း ကောက်ပါ။ ဟိတ်ပါဠိမှာ ဝိရတီ စေတသိက်သည် ပဋိသန္ဓေအခါ မယှဉ်၍ မဂ္ဂင် ၅-ပါးသာ ရ၏။

မဂ္ဂပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ အား၎င်း၊ သမ္ပယုတ္တခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် အား၎င်း တပ်သော သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ+ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ပညာ ဝိတက် ဝီရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိရ၏။



ရုပ်သက်သက်။ ။ပါဠိ ကတ္တားကောက်များသည် ဟေတုပစ္စည်းနှင့် တူ၏။

မဂ္ဂပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ရဟန္တာတို့စုတို့ ကြည်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် သဟိတ်ဝိပါက် သဟိတ်ကြိယာ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ပညာ ဝိတက် ဝိရတီ ၃ ဝိရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာ ဒိဋ္ဌိဟုဆိုအပ်သော မဂ္ဂင် တရားကိုယ် ၉-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ဟေတုပစ္စည်းနှင့် တူ၏။ ပါဠိနှင့်ကတ္တားကောက်ကို ဟေတုအတိုင်း ဟောရမည်။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၂၅-၌ ပြခဲ့ပြီ။

မဂ္ဂပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သမ္ပယုတ္တန္ဓေးအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည်သော သဟိတ်ဝိပါက် သတ္တရသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ စိတ္တက္ခဏ တခုတခု၌ရှိသော ပညာ ဝိတက် ဝိရတီ ၃ ဝိရိယ သတိ ကေဂ္ဂတာဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ရှစ်ပါး ပစ္စည်း တရားတို့၏ မဂ္ဂသတ္တိရ၏။

အဗျာကတေန ကုသလံစသည်

ဗျာ-ကု စသည်အားလုံး ပါဠိမှာ ဟောမြဲပါဠိများဖြစ်သည်။ ကတ္တားကောက်များလည်း ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်များပင်ဖြစ်သည်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ၌ ကုသိုလ်တွင် မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ရှစ်ပါး၊ အကုသိုလ်တွင် မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၅-ပါး ဖြစ်မည်။

မဂ္ဂပြီး၏။

ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း

ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌- အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ပဝတ္တိ ပဋိကန္ဓေ နှာမက္ခန္ဓာလေးပါး။ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်။ ။ဝိပ္ပယုတ္တေ နဝ၊ သတ္တရသ၊ ကိဏိ။

ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာကို ပုရေဇာတပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာနှင့်နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ရင် နာမ်တရားမှာ ပဋိသန္ဓေ နှာမက္ခန္ဓာ လေးပါးကို ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းကရတယ်။ ပုရေဇာတပစ္စည်းက မရဘူး။ ဒီပဋိသန္ဓေ နှာမက္ခန္ဓာဟာလဲ ပဉ္စဝေါ ကာရ ပဋိသန္ဓေ နှာမက္ခန္ဓာဖြစ်တယ်။ နာမ်တရားရှဲသရုပ်ဟာ ပဉ္စဝေါကာရဘုံမှာဖြစ်တဲ့ စိတ် ၈၅-ခုပါဘဲ။ ပုရေဇာတ တုန်းက ရုပ်တရား လုံးဝမရဘူး။ ဝိပ္ပယုတ္တက စိတ္တဇရုပ်နှင့် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ၂-မျိုးရတယ်။

ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၏ ပါဠိတော်ဟောပုံနှင့် ပတ်သက်ပြီး အဖျားသတ်ပါဠိများ ထည့်ပေးရပုံကို စာမျက်နှာ (၈) ပါဠိတော်ဇယား၏အောက်နားမှာ ဇယားတခုထပ်ရေးပြထားတယ်။ ဟောမြဲရသင့်ပါဠိများဟောပြီး ကတ္တားပုဒ်ပါဠိကို စဉ်းစားရမယ်။ နာမ်တရားသာဖြစ်ရင် “ဝတ္ထု ဝိပ္ပယုတ္တ ပစ္စယာ” လို့ ထပ်ဆိုရမည်။ ကတ္တားပုဒ်ဟာ ရုပ်ချည်းဖြစ်ရင် “ခန္ဓေ ဝိပ္ပယုတ္တ ပစ္စယာ” လို့ ဆိုရမယ်။ ကတ္တားပုဒ်မှာ နာမ်ရော ရုပ်ရော ရှိနေရင် “ခန္ဓာဝတ္ထု ဝိပ္ပယုတ္တ ပစ္စယာ၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ခန္ဓေ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ” လို့ ဆိုရမည်။ ပဋိသန္ဓေအခါမှာ- “ခန္ဓာဝတ္ထု ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ၊ ကဋ္ဌတာရူပံ ခန္ဓေ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ” လို့ ဇယား ပထမကွက် ပါဠိအတွက် အဖျားသတ်ဖြစ်တယ်။ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု ပဋိစ္စ ခန္ဓာ ကျတော့ “ခန္ဓာဝတ္ထု ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ၊ ဝတ္ထု ခန္ဓေ ဝိပ္ပယုတ္တ ပစ္စယာ” လို့ အဖျားသတ် ပါဠိကလေးတွေ ထည့်ပေးရ ပါတယ်။

ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာအရ သရုပ်ခွဲရင် ကုသိုလ်ဆိုင်ရာက ပဉ္စဝေါကာရဘုံမှာဖြစ်တဲ့ ကုသိုလ်ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ ရတယ်။ အကုသိုလ်ကလဲ ပဉ္စဝေါကာရဘုံမှာဖြစ်တဲ့ အကုသိုလ်ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝီသ ရတယ်။ အဗျာကတကတော့ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည်တဲ့ ပဉ္စဝေါကာရဘုံမှာဖြစ်တဲ့ ဝိပါက်စိတ် ဗာတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ် ဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ ရမယ်။ ရုပ်ကတော့ စိတ္တဇရုပ်နှင့် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ရမယ်။ ပဋိသန္ဓေမှာလဲ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေပန္နရသဘဲ ရမယ်။ ဒီသရုပ်ကို မှတ်သားပြီး ဟောမြဲပါဠိအတိုင်းမှာ အဖျားသတ် ပါဠိကလေးတွေ ထည့်ဆို ရမယ်။ ကတ္တားကောက်တွေကလဲ သူ့သရုပ်အတိုင်း ကောက်ရရုံပါဘဲ။

ကုသလေန ကုသလံ။

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒေ ခန္ဓာ။ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။ (၆-ဝါရ)

ကတ္တားကောက်သည် ပုရေဇာတတုန်းကအတိုင်း ကောက်ပါ။ ဘုံသတ် ကောက်ပါတယ်။ ဟိတ်ပါငြိသတ္တိကို ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၃)ကို ကြည့်ကောက်ရပါလိမ့်မယ်။

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါငြိ၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ် ကေဝီသအား တပ်သော ဝုဠောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေကုသိုလ်လော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ် သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတ ဝိပုယုတ္တသတ္တိရ၏။ (ဒီဟိတ်ပါငြိ သတ္တိဟာ နိဿယပစ္စည်းတုန်းက ပုရေဇာတနိဿယ သတ္တိအနေဖြင့် ကောက်ခဲ့တဲ့ ဟိတ်ပါငြိသတ္တိဘဲ ဖြစ်ပါတယ်။)

ကုသလေန အပျာကတံ။

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အပျာကတောံ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။ ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။ (၄-ဝါရ)

ကောက်မြဲကတ္တားကောက်။ ဟိတ်ပါငြိသတ္တိမှာ-

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါငြိ၏ အရကား စိတ္တဗျူဟအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတ ဝိပုယုတ္တ သတ္တိရ၏။

ကုသလေန ကုသလာပျာကတံ။

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော စ အပျာကတောံ စ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ၊ ဒေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။ ခန္ဓာ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ၊ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။

ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်။ ၄-ဝါရ။

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါငြိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝီသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတ ဝိပုယုတ္တ သတ္တိ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ်ကေဝီသအား တပ်သော ဝုဠော မနောဒွါရာ ဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေကုသိုလ်လော ၅-ချက်အား တပ် သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတ ဝိပုယုတ္တသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အကုသလံ။

အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။ အကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒေ ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။ (၆-ဝါရ)

ပုရေဇာတ ကတ္တားကောက်နှင့် တူ၏။ ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ဘုံသတ်ကောက်သည်။

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါငြိ၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဠောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေ အကုသိုလ်လော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အပျာကတံ။

အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အပျာကတောံ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။ အကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၊ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ (၄-ဝါရ)။

ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်။

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိရ၏။

အကုသလေန အကုသလံ ဟူသော အကျဉ်းချုပ်ကတံ။

အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ၊ အကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ ခန္ဓာ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။

ကောက်မြဲကတ္တားကောက်၊ ၄-ဝါရ။

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဇဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအကုသိုလ်စေ ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ၊ ဝိပါကာ ဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ ခန္ဓာ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။

ဒီပါဠိဟာ စတုဝါရ ပဝတ္တိအတွက် ပါဠိဖြစ်ပါတယ်၊ ကတ္တားကောက်က-

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ် ဗာတ္တိံသကြိယာစိတ်ဝီသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ဝိပါက်စိတ် ဗာတ္တိံသကြိယာစိတ်ဝီသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြည့်သော ဝိပါက်စိတ်ဗာဝီသ၊ ကြိယာစိတ်ဝီသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိ၊ စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော စက္ခုဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော စက္ခုဝတ္ထု။ (ပေယျာလ ဖော်ဆိုပါ) ကာယဝိညာဉ် ဒွေအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော ကာယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ ကာယဝိညာဉ်ဒွေအား တပ်သော စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ကာယဝတ္ထု၊ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ကြည့်သော နောက်နောက်သော ဝိပါက်စိတ် ဗာဝီသ၊ ကြိယာစိတ်ဝီသအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေအစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ နိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော ရှေ့စိတ္တက္ခဏတချက်ခန့် ကာလ၌ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ ပဉ္စဝေါကာရဘဝင် ၁၅-ခု အာဝဇ္ဇန်းဒွေ၊ သမုဋ္ဌိစွိုင်းဒွေ၊ သန္တိရဏ ၃-ခု ဝုဋ္ဌော၊ မရဏာသန္ဓကြိယာဇော ၅-ချက်၊ တဒါရုံ၊ စုတိအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ ပုရေဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိ ရ၏။

သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရမှာ နာမ်ချည်းသက်သက်ကို ဟောရသဖြင့် အဖျားသတ်ပါဠိဟာ “ဝတ္ထုဝိပုယုတ္တပစ္စယာ” လို့ ဆိုရရှိပါဘဲ၊ ကတ္တားကောက်ကလဲ နာမ်ချည်းကောက်ရမယ်၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိလဲ နာမ်ကိုသာ ဆိုရရှိပါဘဲ၊ ပဋိသန္ဓေအတွက် ဆက်ဟောရင်-

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ခန္ဓာ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ ကဋ္ဌတ္တာ ရူပံ၊ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ၊ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု ပဋိစ္စ ခန္ဓာ၊ ခန္ဓာ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ၊ ဝတ္ထု ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။

ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိသ အစိတ်အစိတ်၊ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကို (၄-ဝါရ) ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိသ အစိတ်အစိတ်၊ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကဋတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ကဋတ္တာရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိ ရ၏။

သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရမှာ ပါဠိက ဟောမြဲပါဠိအတိုင်း နာမ်ချည်းသက်သက် ဟော၍ အဖျားသတ်မှာ “ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ” လို့ ထည့်ပေးရမယ်။ ကတ္တားကောက်ကလဲ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာကိုသာ ကောက်ရရှိပါ တ်၊ ဟိတ်ပါဠိကျတော့ အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသ+စေတသိက် ပဉ္စတိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိရ၏လို့ ဆိုရပါလိမ့်မယ်။

ရုပ်သက်သက်။ ။ကေ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကေမဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ၊ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။

စိတ္တဇရုပ်နှင့် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်လို့ ရုပ် ၂-မျိုးရသဖြင့် ဒီရုပ် ၂-မျိုးကိုဘဲ ကောက်ပါ။

ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တထယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက် ကြိယာ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့၏ သဟဇာတဝိပုယုတ္တသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။၂-ကွက်လုံး ဟောရမယ်။ နာမ်ကတ္တားဖြစ်၍ “ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ” ဆို။

စက္ခာယတနံ ပစ္စယာ စက္ခာဝိညာဏံ၊ သောတာယတနံ ပစ္စယာ သောတဝိညာဏံ၊ သာနာယတနံ ပစ္စယာ သာနာဝိညာဏံ၊ ဇိပ္ပါယတနံ ပစ္စယာ ဇိပ္ပါဝိညာဏံ၊ ကာယာယတနံ ပစ္စယာ ကာယဝိညာဏံ၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ဝိပါကာ ဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။

ကတ္တားကောက်က ကောက်မြဲကတ္တားကောက် ဖြစ်တယ်။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၄) ရှိ ဇယားမှာ ပြထား တဲ့အတိုင်း ဗျာ-ဗျာ၏ ၂-ကွက်လုံးကို သူ့အတိုင်း ဆိုရမယ်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိက ခုနက ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိမှာဆိုခဲ့တဲ့ အတိုင်း ပုရေဇာတ ဝိပုယုတ္တသတ္တိကိုသာ ဆိုရမယ်။ စိတ္တဇရုပ်နှင့်မဆိုင်လို့ သဟဇာတဝိပုယုတ္တကို မဟောရပါဘူး။

အဗျာကတေန ကုသလံစသည်။

ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကုမှာ ဟောမြဲပါဠိအတိုင်း ဟော၍ အဖျားသတ် “ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ” လို့ ထည့်ဆိုပါ။ ကတ္တားကောက်မှာ အထူးမရှိ ကောက်မြဲပါဘဲ၊ ဟိတ်ပါဠိလဲ ကု-ကု၊ အကု-အကုတို့ရှိ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိအတိုင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ဗျာ-ကုဗျာ စသည်မှာ-

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာ၊ မဟာဘူတေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၊ ခန္ဓာ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနာရူပံ၊ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တ ပစ္စယာ။

ကတ္တားကောက် ကောက်မြဲ၊ ဟိတ်ပါဠိဟောမြဲ၊ ကု-ကုဗျာ ဟိတ်ပါဠိအတိုင်း။

ဗျာ-အကုဗျာမှာ ဗျာ-ကုဗျာအတိုင်းတွင် ‘အ’ တိုး၍ဟော၊ ကတ္တားကောက်လည်း ကောက်မြဲ၊ ဟိတ်ပါဠိလည်း အကု-အကုဗျာအတိုင်းပင် ဖြစ်၏။

ကုဗျာပဒ ၃-ချက်၊ အကုဗျာပဒ ၃-ချက်တို့၏ ပါဠိကိုသာ ရေးပြမယ်။ ကတ္တားကောက်နှင့် ဟိတ်ပါဠိသတ္တိတို့ မှာ အထူးမရှိ၊ ကောက်မြဲအတိုင်း ဟောမြဲအတိုင်း ဖြစ်ပါတယ်။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ၊ ကုသလံ ကေ ခန္ဓေ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ ကော ခန္ဓာ၊ ဒွေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထု ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာ ဘူတေ စ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၊ ခန္ဓေ ဝိပုယုတ္တပစ္စယာ (၄-ဝါရ)။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ၊ ကုသလံ ကေ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထုံ စ ပဲစ္စယာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ ကော ခန္ဓော၊ ဒေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုံ စ ပစ္စယာ ဒေ ခန္ဓာ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၊ ခန္ဓာ ဝတ္ထုံ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၊ ခန္ဓေ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ။

အကုဗျာပဒ ၃-ချက်၏ ပါဠိတော်ကို ဟောရာ၌ ကုဗျာပဒ ၃-ချက်အတိုင်းတွင် အ-တိုး၍ ဟောရသည်သာ ထူး၏။ ဟောနိုင်ပါပြီ။ အဖျားသတ် ပါဠိထည့်ရသည်ကိုသာ သတိပြုပါ။

ဝိပ္ပယုတ္တ ပြီး၏။ ဆဝါရ အနုလုံကိစ္စပြီးပါပြီ။ ဒေသနာက္ကမ အစဉ်အတိုင်း ဟောလိုက ဟောပါလေ။

ဆဝါရ ဝိဘင်္ဂ ပစ္စနိက်

ဆဝါရ ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသင်္ချာဇယားကို စာမျက်နှာ (၅) မှာ ပြထားပါတယ်။ အနုလုံတုန်းက သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ ၄-ပစ္စည်းမှာ နာမ်ကုန် ရုပ်ကုန် ရခဲ့သဖြင့် ဒီ ၄-ပစ္စည်းကို ပစ္စနိက်မှာ မရပါဘူး။ ကျန်ပစ္စည်းပေါင်း (၂၀) ဟာ စတုဝါရမှာ ရတယ်။ ဒေဝါရမှာ ရုပ်တရားများ မရသဖြင့် (၁၀) ပစ္စည်းဘဲ ရပါတယ်။ ဇယားကိုကြည့်လိုက်ရင် သံသဠလို့ ခေါင်းစဉ်ပြထားတဲ့ အောက်မှာ ကွက်လပ်ကလေးတွေ တွေ့ပါလိမ့်မယ်။ အဲဒီပစ္စည်းတွေမှာ မရပါဘူး။ နအာရမ္မဏ အစရှိတဲ့ (၇) ပစ္စည်း၊ န အညမည၊ န အာဟာရ၊ န ဣန္ဒြိယပစ္စည်းတွေကို သံသဠနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရမှာ မဟောပါဘူး။

နဟေတု

နဟေတု ပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ မောဟမူဒေ၌ မောဟ၊ အဟိတ် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် အဟိတ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် နဟေတု ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ ဖြစ်သော တရားတို့ မည်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤပစ္စနိက်၌ နဟေတု ယာ ဒေ၊ စတ္တာရိ၊ ဒေဟု သင်္ချာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။ ဒေ ဟူသော်ကား အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။ စတ္တာရိ ဟူသော်ကား အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ အဗျာကတေန အကုသလံ၊ အကုသလာ ဗျာကတေန အကုသလံ ဟူသည်တည်း။ ဒေ ဟူသော်ကား အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။

သုဒ္ဓသင်္ချာအရ သရုပ်ခွဲရင် မောဟမူဒေ၌ရှိသော မောဟသည် အကုသိုလ် ဖြစ်ပါတယ်။ သူ့အတွက် အကုသလေန အကုသလံလို့ သင်္ချာထွက်ပါတယ်။ ကျန်တဲ့တရားတွေက အဗျာကတ ဖြစ်ပါတယ်။ သူတို့အတွက် အဗျာကတေန အဗျာကတံလို့ သင်္ချာထွက်ပါလိမ့်မယ်။ စတ္တာရိမှာ မောဟမူဒေ၌ မောဟကြောင့် အဗျာကတေန အကုသလံ၊ အကုသလာ ဗျာကတေန အကုသလံလို့ ရပြန်ပါတယ်။

ပစ္စနိက်ပါဠိ ဟောပုံကလဲ အနုလုံတုန်းက သဘောအတိုင်းပါဘဲ။ သုဒ္ဓသင်္ချာရှိတရားကို ကြည့်ပြီး ဟောပါတယ်။ သို့သော် ထူးရာပါဠိများအတွက် ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၁၁) မှာ ပြထားပါတယ်။ မောဟမူဒေ၌ မောဟကိုဝိဘင်္ဂထူးရာ ပါဠိဇယားမှာ ပြထားပါတယ်။ ပဋိစ္စဝါရအတွက် ပါဠိက-

အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နဟေတုပစ္စယာ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော။

သဟဇာတဝါရ။ ။ အကုသလံ ဓမ္မံ သဟဇာတော အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နဟေတုပစ္စယာ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ သဟဇာတော ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော။

ပစ္စယဝါရ။ ။ အကုသလံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နဟေတုပစ္စယာ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော။

နိဿယဝါရ။ ။ အကုသလံ ဓမ္မံ နိဿယ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နဟေတု ပစ္စယာ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ နိဿယ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော။

သံသဠဝါရ။ ။ အကုသလံ ဓမ္မံ သံသဠော အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နဟေတု ပစ္စယာ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ သံသဠော ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော။

သမ္ပယုတ္တံဝါရ။ ။အကုသလံ ဓမ္မံ သမ္ပယုတ္တော အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ဟေတုပစ္စယာ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တော ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော။  
ကတ္တာကောကံကို စာမျက်နှာ (မ)မှာ ပြထားပါတယ်။

အကုသလေန အကုသလံ။

အကုသလေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏အရကား ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စ သဟဂုတ်+စေတသိက် စုဒ္ဓသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ပစ္စနိကံ ဟိတ်ပါဠိကောက်များအတွက် စာမျက်နှာ (လ) (ဝ) (သ)မှာ ပြထားပါတယ်။ ပစ္စနိကံ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိဟာ မျိုးအားဖြင့်ကောက်နည်း၊ ၂၃-ပစ္စည်းအားဖြင့် ကောက်နည်းဟူ၍ ၂-မျိုးရှိသည့်အနက် ပစ္စည်းရေအားဖြင့် ကောက်နည်းကိုသာ ကောက်ပါလိမ့်မည်။ မျိုးအားဖြင့် ကောက်နည်းကို ပဋ္ဌာန်းပါရဂူကျမ်းမှာ ကြည့်နိုင်ပါတယ်။

န ဟေတု ပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက ဤ (၄)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အဟိတ်ဝိပါက အဟိတ်ကြိယာနာမက္ခန္ဓာများသာရသဖြင့် ဟောမြဲပါဠိတွင် “အဟေတုကံ” သဒ္ဓါ ထည့်၍ဟောပါ။ အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ဟေတုပစ္စယာ။ အဟေတုကံ ဝိပါကဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ။

သဟဇာတဝါရ၊ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရတို့၏ ပါဠိကော်ကိုဟောရာ၌ ဝါရအားလျော်စွာ ဟောပါလေ။ ဒွေဝါရ၌ စိတ္တဇရုပ်မရ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ မဟောရပြီ။ ပဋိစ္စဝါရကိုပြလျှင် ကျန်ဝါရများအတွက် သိနိုင်ပြီဖြစ်၍ နောက်ထပ် မပြောတော့ပြီ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌- ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏အရကား အဟိတ်စိတ် အဋ္ဌာရသ+ဆန္ဒ ကြည်သော အညသမာန်း စေတသိက် ဒွါဒသ အပိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဟိတ်စိတ် အဋ္ဌာရသ+ ဆန္ဒကြည်သော အညသမာန်း စေတသိက် ဒွါဒသ အပိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဟေတု ပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ မဂ္ဂ ဤ(၄)ပစ္စည်းမှ တပါး၊ (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေအတွက် ပါဠိကိုဟောရာမှာလဲ “အဟေတုကံ” သဒ္ဓါ ထည့်ဟောရမယ်။ အဟေတုက ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာစရူပံ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာစရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာစရူပံ။ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထုပဋိစ္စ ခန္ဓာ။

ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏ အရကား အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ၂-ခု၊ ဆန္ဒ ပီတိ ဝီရိယံ ကြည်သော အညသမာန်း စေတသိက်တဆယ် အစိတ်အစိတ် အပိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာဟဒယဝတ္ထုကို (၄-ဝါရ) အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ၂-ခု+ ဆန္ဒ ပီတိ ဝီရိယံကြည်သော အညသမာန်း စေတသိက်တဆယ် အပိတ်အစိတ် အပိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဟေတုပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ အာသေဝန မဂ္ဂ- ဤ(၆)ပစ္စည်းမှတပါး (၁၈)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

န ဟေတုပစ္စည်းမှာ အဟိတ် စိတ္တဇရုပ် အစရှိသောအားဖြင့် ရုပ် ၇-မျိုးလုံးရပါတယ်။ ပိတော့ အနုလုံလျှန်းက ရုပ် ၇-မျိုးလုံးရတဲ့ သဟဇာတပစ္စည်း၏ ပါဠိနှင့် အတူတူဖြစ်ပါတယ်။ ဆိုလိုတာက ရုပ်သက်သက် ပါဠိဇယား ၅-လွက် လုံးကို ဟောပါ။ ကတ္တာကောက်မှာသာ စိတ္တဇရုပ်အစား အဟိတ် စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အစား အဟိတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ကောက်ရမယ်။ ပါဠိကိုရေးပြစရာ မလိုတော့ဘူး။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် ကြည့်သော အဟိတ်ဝိပါက အဟိတ်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟပြုအပ်သော အဟိတ်စိတ္တဇ မဟာဘုတ်၊ အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ၂-ခုနှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော အဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ မဟာဘုတ်၊ ဗာဟိရမဟာ ဘုတ်၊ အာဟာရဇမဟာဘုတ်၊ ဥတုဇမဟာဘုတ်၊ အသညသတ် ကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့် တကွသော အဟိတ်စိတ္တဇ ဥပါဒ်ရုပ် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ ဥပါဒ်ရုပ် ဗာဟိရဥပါဒ်ရုပ် အာဟာရဇ ဥပါ ဒ်ရုပ် ဥတုဇဥပါဒ်ရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇ ဥပါဒ်ရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒ်ရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဟေတုပစ္စယာ-ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မ ဝိပါက အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန ဝိပုယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ ဤ (၁၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ်ရသဖြင့် ၎င်းအတွက် ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်ဖြစ်ပါတယ်။ ကျန်တဲ့ အဟိတ်ဝိပါက အဟိတ်ကြိယာတွေအတွက် ပါဠိကတော့ အဟေတုကာသဒ္ဓါ ထည့်ပြီး ဟောရပါမယ်။

စက္ခာယတနံ ပစ္စယာ စက္ခဝိညာဏံ(ပ)ကာယာယတနံ ပစ္စယာ ကာယဝိညာဏံ။ ဝတ္ထု ပစ္စယာ အဟေတုကာ ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ။

ပစ္စယဝါရအတွက် ကတ္တားကောက်တွေကို ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၃) မှာကြည့်ရပါတယ်။ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ် တဆယ်အတွက် အနုလုံတုန်းကအတိုင်း ကောက်ပါ။ ပြီးတော့-

ဝတ္ထုကံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် ကြည့်သော ပထမဘဝင် အစရှိသော အဟိတ်ဝိပါက အဟိတ်ကြိယာ+ ဆန္ဒကြည့်သော အညသမာန်း စေတသိက် ဒွါဒသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဟေတုပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ မဂ္ဂ- ဤ(၄)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန အကုသလံ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ဟေတုပစ္စယာ။ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော။

အဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဠောမနောဒွါရာဇဇွန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇- ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဟေတုပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက-ဤ(၄)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ဟေတု ပစ္စယာ။ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် + စေတသိက် စုဒ္ဓသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း၊ ဝုဠောမနောဒွါရာဇဇွန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါ ကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဟေတုပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက ဤ(၄)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

န အာရမ္မဏ စသည်။

န အာရမ္မဏ၊ န အနန္တရ၊ န သမနန္တရ၊ န ဥပနိဿယ၊ န သမ္ပယုတ္တ၊ နောနတ္ထိ၊ နောပိဂတပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာ ဝါရ၌ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဗဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ နအာရမ္မဏေ န အနန္တရေနသမနန္တရေနဥပနိဿယေ နသမ္ပယုတ္တေနောနတ္ထိယာနောပိဂတေ ပဉ္စ-ပဉ္စ။ ။ ပဉ္စဟူသော်ကား ကုသလေ န အဗျာကတံ၊ အကုသလေန အဗျာကတံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။

နအာရမ္မဏ အစရှိတဲ့ ဒီ(၇)ပစ္စည်းတို့၏ ပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိတော်ဟာ အားလုံးကုန်တူပါတယ်။ တပစ္စည်းကိုပြုလျှင် ပြီးပါတယ်။ သံသဠဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတို့မှာ ဒီ(၇)ပစ္စည်း မရကြောင်း ပြောခဲ့ပါပြီ။ သုဒ္ဓသင်္ချာ ဇယားမှာလဲ ကွက်လွတ်ပြထားပါတယ်။ သင်္ချာပစ္စည်း (ဗျာ-၅ ချက်) လို့ ခေါ်ပါတယ်။ ဗျာ ၅-ချက်ဆိုတာအထက်က ဆိုခဲ့ပြီးအတိုင်း ကု-ဗျာ၊ အကု-ဗျာ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ကုဗျာ-ဗျာ၊ အကုဗျာ-ဗျာ ဖြစ်ပါတယ်။

သုဒ္ဓသင်္ချာအရ ရုပ်(၇)မျိုး ရနေတာကို တွေ့ရပါမယ်။ ကု-ဗျာ၊ အကု-ဗျာ၊ ကုဗျာ-ဗျာ၊ အကုဗျာ-ဗျာတို့၏ ပါဠိနှင့် ကတ္တားကောက်ဟာ အနုလုံသဟဇာတပစ္စည်းအတိုင်း ဖြစ်ပါတယ်။

ကုသလေန အဗျာကတံ။

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နအာရမ္မဏပစ္စယာ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။  
ကုသလေန အဗျာကတံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ ဖြစ်သော အခါ ကုသိုလ်စိတ် ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ကုသိုလ် ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာရမ္မဏပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ သဟဇာတ နိဿယံ ကမ္မ အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန် မဂ္ဂ ဝိပယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ ဤ(၁၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အဗျာကတံ။

အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နအာရမ္မဏပစ္စယာ၊ အကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။  
အကုသလေန အဗျာကတံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိုလ်စိတ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အကုသိုလ် ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာရမ္မဏပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ သဟဇာတ နိဿယံ ကမ္မ အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန် မဂ္ဂ ဝိပယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ ဤ(၁၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နအာရမ္မဏပစ္စယာ၊ ဝိပါကာဗျာကတေ ကြိယာဗျာကတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ ဖြစ်သော အခါ အရူပဝိပါကံ ၄-ခု နှင့် ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြိုင်သော ဝိပါကံစိတ် ဗာပိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာရမ္မဏပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ သဟဇာတ နိဿယံ ကမ္မ ဝိပါက အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန် မဂ္ဂ ဝိပယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ ဤ(၁၃)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကဋ္ဌတ္တာ ရူပံ၊ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု။  
ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နဌသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံ သ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ကဋ္ဌတ္တာရုပ်ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာရမ္မဏပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယံ ကမ္မ ဝိပါက အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန် မဂ္ဂ ဝိပယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ ဤ (၁၃)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။



ရုပ်သက်သက်မှာ ရုပ် (၇) မျိုးလုံးရ၍ အနုလုံသဟဇာတပစ္စည်းတုန်းက ဟောခဲ့တဲ့အတိုင်း ပါဠိရော ကတ္တား ကောက်ရော ဟောရပါတယ်။ အတူတူပါဘဲ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိဘဲ ပြမယ်။

နအာရမ္မဏပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မ ဝိပါက အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန မဂ္ဂ ဝိပုယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ ဤ (၁၄)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အနုလုံ သဟဇာတပစ္စည်း ကုဗျာ-ဗျာမှာ ဟောခဲ့တဲ့အတိုင်း ပါဠိရော ကတ္တားကောက်ရော အတူတူပါဘဲ၊ ဟိတ်ပါဠိကလဲ နာရမ္မဏပစ္စည်း ကု-ဗျာအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်း ဖြစ်ပါတယ်။

အကုသလာဗျာကတေနအဗျာကတံ။

အနုလုံ သဟဇာတပစ္စည်း အကုဗျာ-ဗျာမှာ ဟောခဲ့တဲ့အတိုင်း ပါဠိရော ကတ္တားကောက်ရော အတူတူပါဘဲ၊ ဟိတ်ပါဠိကလဲ နာရမ္မဏပစ္စည်း အကု-ဗျာအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်း ဖြစ်ပါတယ်။

နအဓိပတိ

နအဓိပတိပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ အဘိတ်ကြိယာ၊ မဟာကုသိုလ်၊ မဟာကြိယာ၊ လောကီဝိပါက ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး၊ နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ နအဓိပတိယာနဝ၊ သတ္တရသ၊ တိဏိ။

နအဓိပတိပစ္စည်း၏ ပါဠိတော်တွေကို ရေးပြစရာမလိုပါဘူး။ ပဋိစုနှင့် သဟဇာတဝါရ၏ သင်္ချာ နဝ အတွက်၊ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရအတွက် သင်္ချာ သတ္တရသ၊ သံသဠဝါရနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရ၏ သင်္ချာ တိတိတွေဟာ အနုလုံသဟဇာတပစ္စည်းမှာ ဟောခဲ့တဲ့အတိုင်း အားလုံးကုန်တူပါတယ်။ ဟောမြဲ အပြည့်အစုံပါဠိများ ဖြစ်ပါတယ်။ ကတ္တားနှင့် ဟိတ်ပါဠိဘဲ ပြပါမယ်။

ကု-ကု။ ။ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေန်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ မဟာကုသိုလ်ရှစ်ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက ဤ (၃) ပစ္စည်းမှတပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ကု-ဗျာ။ ။အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) နိရာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု သဟဇာတ နိဿယ ကမ္မ အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန မဂ္ဂ ဝိပုယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ ဤ (၁၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ကု-ကုဗျာ။ ။ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော နိရာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက ဤ(၃) ပစ္စည်းမှတပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အကု-အကု။ ။အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိမှာ ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အကု-ဗျာ။ ။အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို(၄-ဝါရ) နိရုဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိမှာ ကု-ဗျာအတိုင်း (၁၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အကု-အကုဗျာ။ ။အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော နိရုဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိမှာ ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ပဝတ္တိ။ ။အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာ ကြိယာ ရှစ်ခု၊ ကေနရသော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ အဟိတ်ကြိယာ ၃-ခု၊ မဟာကြိယာ ၈-ခု၊ လောကီဝိပါက်ဗာတ္တိံသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဟိတ်ကြိယာ ၃-ခု၊ မဟာကြိယာ ၈-ခု၊ လောကီ ဝိပါက် ဗာတ္တိံသ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော နိရုဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဤ (၂)ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၂)ပစ္စည်းတို့ ၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေ။ ။ပဋိသန္ဓေအခါမှာ အဓိပတိပစ္စည်း မတပ်သဖြင့် အနုလုံတုန်းက လုံးဝမဟောခဲ့ပါဘူး၊ ဒီတော့ ပစ္စနိက်မှာ ပဋိသန္ဓေခွဲဆိုင်ရာ တရားအားလုံး လာရမယ်၊ ပါဠိက အနုလုံပါဠိဇယားရှဲ ပဋိသန္ဓေဆိုင်ရာ ၃-ကွက်လုံးကို ဟောရမယ်၊ ကတ္တားကောက်ကလဲ အနုလုံသဟဇာတတုန်းက ကောက်ခဲ့တဲ့အတိုင်း ကောက်ရရုံပါဘဲ၊ ဟိတ်ပါဌ်က-

နအဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား အဓိပတိ ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ အာသေဝန ဤ(၄)ပစ္စည်း မှတစ်ပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက်။ ။ပါဠိက ရုပ်(၇) မျိုးလုံးအတွက် ဟောမြဲပါဠိဖြစ်တယ်၊ ကတ္တားကောက်ဟာ စစ်မျက်နှာ (သ)မှာ ဇယားနဲ့ပြထားတယ်၊ ဇယား ၃-ကွက်အနက် ပထမကွက်ကို နဲ့နဲ့ပြင်ဟောရမယ်၊ ဒုတိယနှင့် တတိယကွက်က သူ့အတိုင်း ဟောရပါတယ်၊ ဘယ်လိုပြင်ရသလဲဆိုရင် ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာကို နိရုဓိပတိ ကုသိုလ်အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာလို့ ပြင်ရမယ်၊ စိတ္တဇမဟာဘုတ် စိတ္တဇဥပါဒါရုပ်ကို နိရုဓိပတိစိတ္တဇ မဟာဘုတ် နိရုဓိပတိစိတ္တဇဥပါဒါ ရုပ်တို့ ပြင်ပါ။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော နိရုဓိပတိ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟပြုအပ်သော နိရုဓိပတိစိတ္တဇမဟာဘုတ်၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟ အတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ ဗာဟိရမဟာဘုတ် အာဟာရဇမဟာဘုတ် ဥတုဇမဟာဘုတ် အသညသတ် ကမ္မဇမဟာဘုတ် ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့်တကွသော နိရုဓိပတိစိတ္တဇ ဥပါဒါရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ဗာဟိရ ဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇ ဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇဥပါဒါရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မ ဝိပါက အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ၈ နှင့် မဂ္ဂ ဝိပယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ ဤ(၁၃)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ်ကို ကောက်မြဲအတိုင်း ကောက်ပါ၊ ပြီးတော့-

ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓေအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကြိယာ ၈-ခု၊ ကေနရသော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ် ၄-ခု ၌ရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခု၊ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ကြဉ်သော လောကီဝိပါက်

အဋ္ဌာရသ၊ အဟိတ်ကြိယာ ၃-ခု၊ မဟာကြိယာ ၈-ခု + စေတသိက် ပဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

နအဓိပတိပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဤ ၂-ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၂)ပစ္စည်းတို့ ၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အဗျာကတေန ကုသလံ။

အဗျာကတေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိ သော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကိုရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ၈-ခု၊ ကေနရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခုရှိသော အဓိပတိ တရားကိုယ်။ မရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ။ ။ ကု-ကုအတိုင်း အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက ဤ ၃-ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိဟု ကောက်။

အဗျာကတေန အကုသလံ။

အဗျာကတေန အကုသလံ၌ အကုသလောဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း- အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက် မြောက်သောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သောပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိ ပစ္စည်းကိုရသောအခါ လောဘမူရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြဉ်သောစေတသိက် ဆဗ္ဗိသဉ္စရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ်။ မရသောအခါ အကုသိုလ် ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိမှာ အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ ဝိပါကမှတစ်ပါး (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။

အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၌ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။

အဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ၌- အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရ ကား ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သောပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော နိရာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်ပစ္စယုပ္ပန် တရားရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၌- ကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တား၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိ ပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ်ရှစ်ခု၊ ကေနရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် ၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ် သောဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော အဓိပတိတရားကိုယ်။ မရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု +

စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော မဟာကုသိုလ်ရှစ်ခု+စေတသိက်အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ်နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ= ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ- အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ အစိတ်အပေါင်း မဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န အဓိပတိပစ္စယဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏အရကား ဟေတု သဟဇာတ နိဿယ ကမ္မ အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန် မဂ္ဂ ဝိပုယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ- ဤ(၁၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။ (ကု-ဗျာအတိုင်း ၁၁-ပစ္စည်းတည်း။)

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ- ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ မဟာကုသိုလ်ရှစ်ခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ= ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ လောဘမူရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ၊ ဝိစိကိစ္ဆာကြံ့သောစေတသိက်ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဇ္ဇန်းအစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ် သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယ ဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော အဓိပတိတရားကိုယ်။ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ+စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ= ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ- အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ အစိတ် အပေါင်း မဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ= ကု-ဗျာအတိုင်း (၁၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ- အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို မရသောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ+ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယ ဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ+စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။

ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပုံစံစွန်း ပြု၍ဖြစ်သောနိရာဇိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း(၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။ နာဓိပတိပစ္စည်း ပြီး၏။

န အညမညပစ္စည်း

နအညမညပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ နာမက္ခန္ဓာမှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇရုပ်၊ ဟဒယဝတ္ထုမှ တံပါးသော ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ မဟာဘုတ်မှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇ ဥပါဒါရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒါရုပ် ဗာဟိရ ဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇဥပါဒါရုပ်၊နအညမညပစ္စည်း ပဉ္စပဉ္စ။

နအညမညပစ္စည်း၏ သင်္ချာ ပဉ္စဟာ န အာရမ္မဏတုန်းက သင်္ချာပဉ္စနှင့် အတူတူပါဘဲ၊ ဗျာ ၅-ချက်ပါဘဲ၊ ဒါပေမဲ့ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်မှာ ဟဒယဝတ္ထုမရဘူး၊ ရုပ်သက်သက်မှာ ဥပါဒါရုပ်တွေသာရတယ်၊ မဟာဘုတ် မရဘူး။

ကု-ဗျာ၊ အကု-ဗျာ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိတို့၏ပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်နှင့် ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိသည် နအာရမ္မဏပစ္စည်း နှင့် အတူတူပင်ဖြစ်၍ နအာရမ္မဏ သဘောအတိုင်း ဟောပါ။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ ၆၅-မှာ ပြခဲ့ပြီးဖြစ်ပါတယ်။ ပဋိသန္ဓေအခါ ပါဠိက-

ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကဋတ္တာရူပံ။

ပဋိသန္ဓေအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေပန္နရသ+ဝေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ဟဒယဝတ္ထုမှတံပါး ကဋတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအညမညပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား ဟေတု သဟဇာတ နိဿယ ကမ္မ ဝိပါက အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန မဂ္ဂ ဝိပုယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ ဤ(၁၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက် ပါဠိမှာ မဟာဘုတ်များ မရသဖြင့် ဧကံ မဟာဘုတ်တွေကို မဟောရဘူး၊ ပါဠိဇယားမှာကွင်းပိတ် နှင့် ပြထားတာကိုသာ ဟောရမယ်၊ ဒီတော့ ပါဠိက-

မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ကဋတ္တာ ရူပံ ဥပါဒါ ရူပံ၊ ဗာဟိရေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ၊ အာဟာရ သမုဋ္ဌာနေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ၊ ဥတုသမုဋ္ဌာနေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ၊ အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

ကတ္တားကောက်ကို ကောက်ရင် ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (ဆ)ရှိ ဇယား၏ ရုပ်သက်သက် ၃-ကွက်လုံးကိုကြည့် ကောက်ရတယ်၊ ကတ္တားဘက်၌ “ဘုတ်နှင့် တကွသော” ဆိုတာကို ချန်ပြီး ကျန်တာအားလုံး ဆိုရရပါဘဲ။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ အရူပ ဝိပါကလေးခု ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြင်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါကကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟ ပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘုတ်၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသတို့နှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ ဗာဟိရမဟာဘုတ်၊ အာဟာရဇမဟာဘုတ်၊ ဥတုဇမဟာဘုတ်၊ အသညသတ်ကမ္မဇမဟာဘုတ်၊ ပဝတ္တိ ကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒါရုပ် ဗာဟိရဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇဥပါဒါရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအညမညပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ သဟဇာတ နိဿယ ကမ္မ ဝိပါက အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန မဂ္ဂ ဝိပုယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ ဤ(၁၃)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ကုဗျာ-ဗျာနှင့် အကုဗျာ-ဗျာတို့၏ ပါဠိနှင့် ကတ္တားကောက်သည် နအာရမ္မဏပစ္စည်းနှင့် တူ၏၊ ဟောပါလေ၊ အနုလုံသဟဇာတပစ္စည်း၏ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တားကောက်အတိုင်း ဖြစ်သည်၊ ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိမှာ နအာရမ္မဏ ပစ္စည်း၏ ကု-ဗျာဟိတ်ပါဌ်သတ္တိအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

န အညမညပစ္စည်း ပြီး၏။

န ပုရေဇာတပစ္စည်း

နပုရေဇာတပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ အရူပဝိပါကလေးခု ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး၊ အရူပပုဏ္ဏိ ဖြစ်သောအခါ လောဘမူ မောဟမူ မနောဒွါရာဇ္ဇန်း မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ အရူပကုသိုလ် အရူပကြိယာ အထက် မင်သုံးခု ဖိုလ်လေးခု၊ ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး၊ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇ ရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ နပုရေဇာတေ သတ္တ၊ သတ္တ၊ တိဏိ။ ။ သတ္တဟူသော်ကား

ကုသလေန ကုသလံ၊ ကုသလေန အပ္ပာကတံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အကုသလေန အပ္ပာကတံ၊ အပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ၊ ကုသလာပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ၊ အကုသလာပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ ဟူသည်တည်း။ တီဏိ ဟူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ ဟူသည်တည်း။

အနုလုံတုန်းက ပုရေဇာတပစ္စည်းမှာ ပဉ္စဝေဠိကာရဘုံ၌ ပဝတ္တိအခါမှာဖြစ်တဲ့ စိတ်ပေါင်း ၈၅-ခု နာမ်တရား များသာ ရခဲ့တယ်။ ယခု ပစ္စုပ္ပန်မှာ နာမ်ဘက်က အရူပဘုံမှာဖြစ်တဲ့စိတ် ၄၆-ခုနှင့် ပဉ္စဝေဠိကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ရတယ်။ ပြီးတော့ ရုပ်(၇)မျိုးလုံး ရတယ်။ စိတ္တဇရုပ်တွေ ရနေတော့ ကုသိုလ်ပြုအပ်တဲ့ စိတ္တဇရုပ်အတွက်ကု-ဗျာ၊ အကုသိုလ် ပြုအပ်တဲ့ စိတ္တဇရုပ်အတွက် အကု-ဗျာ၊ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ အစိတ်အပေါင်း မဟာဘုတ်နှင့် တကွဖြစ်တဲ့ စိတ္တဇရုပ် တွေအတွက် ကုဗျာ-ဗျာ၊ အကုဗျာ-ဗျာ ရတယ်။ သူတို့အတွက် ပါဠိကတ္တားကောက်တွေဟာ အနုလုံ သဟဇာတပစ္စည်းမှာ ဟောခဲ့တဲ့ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်တွေ ဖြစ်တယ်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကလဲ နာရမ္မဏအတိုင်း ဖြစ်တယ်။

သုဒ္ဓသင်္ချာအရ သရုပ်ကို ကြည့်လိုက်ရင် ကုသိုလ်ဆိုင်ရာက အရူပဘုံမှာဖြစ်တဲ့ မဟာကုသိုလ် အရူပကုသိုလ်နှင့် အထက်မဂ် ၃-ခု ရတယ်။ အကုသိုလ်ကလဲ အရူပဘုံမှာဖြစ်တဲ့ လောဘမူနှင့်မောဟမူသာရတယ်။ အပ္ပာကတ ပဝတ္တိကလဲ အရူပ ဝိပါကလေးခု၊ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း မဟာကြိယာ ၈-ခု၊ အရူပကြိယာ ၄-ခု၊ ဖိုလ် ၄-ခုရတယ်။ ဒါ့ကြောင့် သူတို့ကိုဟောတဲ့ အခါ “အရူပေ” သဒ္ဓါထည့်ဟောရတယ်။ အထူးက ဝိပါကကြိယာပြုအပ်တဲ့ စိတ္တဇရုပ်တွေရနေသဖြင့် “ဝိပါကဗျာကတေ ကြိယာဗျာကတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ” လို့ ဝိဘင်းတဆင့်ထပ်ထုတ်ရမယ်။ ဝိဘင်္ဂထူးရာ ပါဠိတော်ဇယားလို့ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၁၁) မှာလဲ ပါဠိထုတ်ပုံကို ပြထားပါတယ်။ ပဋိသန္ဓေ ရုပ်သက်သက်တွေကတော့ အနုလုံသဟဇာတ ပစ္စည်းအတိုင်း ဖြစ်ပါတယ်။ အရူပဘုံမှာဖြစ်တဲ့ နာမ်များကို ဟောသဖြင့် ဝတ္ထုကံ မရဘူး။

ကုသလေန ကုသလံ။

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နပုရေဇာတပစ္စယာ၊ အရူပေ ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ။

ကုသလေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မဟာ ကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ အရူပကုသိုလ် လေးခု၊ အထက်မဂ် သုံးခု + စေတသိက် ဆတ္တိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ အရူပကုသိုလ် လေးခု၊ အထက်မဂ် သုံးခု + စေတသိက် ဆတ္တိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

နပုရေဇာတပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက ဝိပ္ပယုတ္တ ဤ(၄)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိံ ရ၏။

ကု-ဗျာ။ ။ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိံ = နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂) ပစ္စည်း၊ အထက်ကလည်း ပြောခဲ့ပြီ၊ ဟောပါတော့၊ ၄-ဝါရ။

အကုသလေန အကုသလံ။

အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နပုရေဇာတပစ္စယာ၊ အရူပေ အကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ။

အကုသလေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ လောဘမူရှစ်ခု၊ မောဟမူဒွေ+ စေတသိက် တေဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) လောဘမူရှစ်ခု၊ မောဟမူ ဒွေ+ စေတသိက် တေဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ပုရေဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက ဝိပ္ပယုတ္တ-ဤ(၄)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၀) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိံ ရ၏။

အကု-ဗျာ။ ။ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲကတ္တား ကောက်။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိံ = နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂) ပစ္စည်း။ ၄-ဝါရ။

အပ္ပာကတေန အပ္ပာကတံ။

အပ္ပာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အပ္ပာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ပုရေဇာတပစ္စယာ။ အရူပေ ဝိပါကဗျာကတံ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ။ (ဒီပါဠိဟာ ၆-ဝါရနှင့် ဆိုင်တယ်။ ကျန်တဲ့ပါဠိတွေက ၄-ဝါရနှင့် ဆိုင်တယ်။) ဝိပါကဗျာကတေ ကြိယာဗျာကတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ။ ။ ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓော ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာ စ ရူပံ။ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု ပဋိစ္စ ခန္ဓာ။ ။ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ

မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ ကဋ္ဌတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။ ဗာဟိရံ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဥတုသမုဋ္ဌာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ။ အသညသတ္တာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကဋ္ဌတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ-ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား အရူပဝိပါက်လေးခု၊ အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း မဟာကြိယာ ၈-ခု၊ အရူပကြိယာ ၄-ခု၊ ဖိုလ် ၄-ခု+ စေတသိက် ဆတ္တိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အရူပဝိပါက်လေးခု၊ အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း မဟာကြိယာ ၈-ခု၊ အရူပကြိယာ ၄-ခု၊ ဖိုလ် ၄-ခု+ စေတသိက် ဆတ္တိံ သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ဝိပါက်စိတ် ဗာဝိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံ သ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို(၄-ဝါရ)စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ပုရေဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ- ဤ(၂)ပစ္စည်းမှတပါး၊ (၂၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေအခါအတွက် ကတ္တားကောက်ကို အနုလုံ သဟဇာတအတိုင်း ကောက်ပါ။

န ပုရေဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အဓိပတိ ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ အာသေဝန- ဤ (၄)ပစ္စည်းမှတပါး၊ (၂၀) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက် ကတ္တားကောက်လည်း အနုလုံသဟဇာတအတိုင်း ရုပ် (၇)မျိုးလုံး ကောက်ပါ။

န ပုရေဇာတပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မဝိပါက အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဈာန မဂ္ဂ ဝိပုယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ- ဤ (၁၄) ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။ (နာ ရမ္မဏအတိုင်းပင်။)

ကုဗျာ-ဗျာနှင့် အကုဗျာ-ဗျာတို့၏ ပါဠိနှင့်ကတ္တားကောက်ကို အနုလုံသဟဇာတအတိုင်း ဟောပါ။ ဟိတ်ပါဠိ သတ္တိများလည်း နာရမ္မဏ ကု-ဗျာအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်း ရ၏။ န ပုရေဇာတ ပြီး၏။

န ပစ္စာဇာတပစ္စည်း

န ပစ္စာဇာတပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌- အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး။ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်။ န ပစ္စာဇာတေ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

ဆဝါရအနုလုံ၌ ပစ္စာဇာတပစ္စည်းကို မဟော။ အဘယ်ကြောင့်ဟူမူ ပစ္စာဇာတ ပစ္စည်းသည် မိမိပစ္စယုပ္ပန် ဖြစ်သော စတုဇကာယအား ဥပထမ္မကသတ္တိမျှသာ ဖြစ်၏။ ဇနကသတ္တိ မရ။ ဆဝါရ၌ ဇနကသတ္တိကိုရသော ပစ္စည်း တရားကို ဟော၏။ တနည်း- ဥပဇ္ဇတိဟူသောကြိယာနှင့် မတန်ဟုဆို၏။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ- ပစ္စာဇာတပစ္စည်း သည် ရုပ်၏ ဥပါဒ်ဆဲကာလ၌ ကျေးဇူးမပြု၊ ဌိသိုရောက်မှ ကျေးဇူးပြုသောကြောင့် မတန်ဟုဆိုသည်။ ဥပဇ္ဇိတ္တ-ဟု ဟောတော်မူသော်ကား ဟောရ၏။

အနုလုံ၌ ပစ္စာဇာတပစ္စည်းကို လုံးဝမဟောခဲ့သဖြင့် ဤပစ္စနိက်၌ နာမ်ကုန် ရုပ်ကုန် ဟော၏။ န ပစ္စာဇာတ ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဓမ္မသည် အနုလုံ သဟဇာတပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဓမ္မနှင့် တူ၏။ ထို့ကြောင့် န ပစ္စာဇာတပစ္စည်း၏ ပါဠိတော်နှင့် ကတ္တားကောက်များကို အနုလုံသဟဇာတပစ္စည်းအတိုင်း ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်ဟု မှတ်ယူခါ ဟောပါလေ။ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိများကိုသာ ပြဆိုအံ့။

- ကု-ကု။ ။ပစ္စာဇာတ ဝိပါက- ဤ(၂)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။
- ကု-ဗျာ။ ။နာရမ္မဏတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်း။
- ကု-ကုဗျာ။ ။ကု-ကုအတိုင်း (၂၂)ပစ္စည်း။
- အကုသလပဒ ၃-ချက်ကို ကုသလပဒ ၃-ချက်အတိုင်း ကောက်။
- ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ။ ။ပစ္စာဇာတမှတပါး (၂၃)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ပဋိသန္ဓေ။ ။အဓိပတိ ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ အာသေဝန- ဤ(၄) ပစ္စည်းမှ တပါး၊ (၂၀) ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ရုပ်သက်သက်။ ။နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၄)ပစ္စည်း။

ဝတ္ထုကံ။ ။ပစ္စာဇာတမှတပါး (၂၃) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ဗျာ-ကု။ ဗျာ-အကု။ ဗျာ-ကုဗျာ။ ဗျာ-အကုဗျာ။ ကုဗျာ-ကု။ အကုဗျာ-အကု = ဤ ပစ္စာဇာတ ဝိပါက- ဤ(၂)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ။

ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ။ ။နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂) ပစ္စည်း။

န အာသေဝနပစ္စည်း

န အာသေဝနပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရဋ္ဌ- အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဟသိတုပ္ပါဒ် မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ ပထမ ဇော၊ အာဝဇ္ဇန်း ဒွေ၊ ဝိပါကံစိတ် ဆတ္တိသ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး။ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ဗဟိရ ရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်။ န အာသေဝန နဝ၊ သတ္တရသ၊ တိဏိ။

န အာသေဝနပစ္စည်း၏ ပါဠိသည် န ပစ္စာဇာတကဲ့သို့ပင် အပြည့်အစုံဟောရ၏။

ကတ္တားကောက်အတွက် သုဒ္ဓသင်္ချာသရုပ်ကို ကြည့်ရင် ကုသိုလ်ဆိုင်ရာက မဟာကုသိုလ် ပထမဇောဘဲ ရတယ်။ အကုသိုလ်ကလဲ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပထမဇောဘဲ ရတယ်။ အဗျာကတဆိုင်ရာ နာမ်ဘုရားက ဟသိတုပ္ပါဒ် မဟာကြိယာ ပထမဇော၊ အာဝဇ္ဇန်း ဒွေ၊ ဝိပါကံဆတ္တိသ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး ရတယ်။ ရုပ်ကတော့ (၇)မျိုးလုံး အကုန်ရတယ်။ ဒီသရုပ်ခွဲအတိုင်း ကတ္တားကောက်များကို ကောက်ရပါလိမ့်မယ်။

ကုသလေန ကုသလံ။

ကုသလေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား မဟာကုသိုလ် ပထမဇော + စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) မဟာကုသိုလ် ပထမဇော + စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာသေဝနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပစ္စာဇာတ အာသေဝန ဝိပါက ဤ (၃)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ကုသလေန အဗျာကတံ။

အနုလုံသဟဇာတအတိုင်း ကတ္တားကောက်ကို ကောက်ပါ။ (၄-ဝါရ)။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = နာရမ္မဏ ကု-ဗျာအတိုင်း (၁၂) ပစ္စည်း။

ကုသလေန ကုသလာ ဗျာကတံ။

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ၌ ကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝါ ကာရတံ၌ ဖြစ်သောအခါ မဟာကုသိုလ် ပထမဇော + စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) မဟာ ကုသိုလ် ပထမဇော + စေတသိက် အဋ္ဌတိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

နအာသေဝနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပစ္စာဇာတ အာသေဝန ဝိပါက ဤ(၃) ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အကုသလံ။

အကုသလေန အကုသလံ၌ အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ်ဒွါဒသပထမဇော + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပထမဇော + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာသေဝနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပစ္စာဇာတ အာသေဝန ဝိပါက ဤ(၃)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၁) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။



အကုသလေန အပျာကတံ။

ကတ္တားကောက်ကို အနုလုံ သဟဇာတအတိုင်း ကောက်ပါ။ (၄-ဝါရ)။  
ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = နာရမ္မဏ၊ ကု-ပျာအတိုင်း (၁၂) ပစ္စည်း။

အကုသလေန အကုသလာ ပျာကတံ။

အကုသလေန အကုသလာ ပျာကတံ၌ အကုသလော စ အပျာကတော စ ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ပဉ္စဝေါကာရာဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပထမဇော + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပထမဇော + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာသေဝနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပစ္စာဇာတ အာသေဝန ဝိပါက ဤ (၃)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အပျာကတေန အပျာကတံ။

အပျာကတေန အပျာကတံ၌ ပစ္စိအခါ အပျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဟံသိတုပ္ပါဒ် မဟာကြိယာ ပထမဇော၊ အာဝဇ္ဇန်းဒွေ ဝိပါကစိတ် ဆတ္တိံသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ဟံသိတုပ္ပါဒ် မဟာကြိယာ ပထမဇော၊ အာဝဇ္ဇန်းဒွေ ဝိပါကစိတ်ဆတ္တိံသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ် အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်၊ (ဒွေဝါရ၌ ရုပ်ချန်၍ နာမ်ချည်းဆို) ပဉ္စဝေါကာရာဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ဟံသိတုပ္ပါဒ် မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။ (အနုလုံက ဒုတိယာဒိဇော စိတ္တဇရုပ်တို့ကျန်ခဲ့၍ နပုရေဇာတ အတိုင်း နှစ်ဆင့်ကောက်ရသည်။)

နအာသေဝနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား ပစ္စာဇာတ အာသေဝန ဤ (၂)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၂)ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ပဋိသန္ဓေ အခါအတွက် ကတ္တားကောက်မှာ အနုလုံသဟဇာတ၏ ကတ္တားကောက်အတိုင်း ဖြစ်၏။ ပဋိသန္ဓေ ဆိုင်ရာတရားကုန် ရသည်။

နအာသေဝနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား အဓိပတိ ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ အာသေဝနဤ (၄)ပစ္စည်း မှ တပါး (၂၀)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက်။ ။ ရုပ် (၇)မျိုးလုံး ရသဖြင့် အနုလုံသဟဇာတ ကတ္တားကောက်အတိုင်း ကောက်ပါ။  
ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၄) ပစ္စည်း။

ဝတ္ထုကံ။ ။ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ်အတွက် ကတ္တားကောက်မှာ ကောက်မြဲအတိုင်းဖြစ်၏။ ဟဒယဝတ္ထုကိုမှီသော စိတ်များအတွက် သုဒ္ဓသင်္ချာ သရုပ်အတိုင်း ကောက်ရမည်။

ဝတ္ထုကံ၌ အပျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အဘူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ နိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော ရှေ့စိတ္တက္ခန္ဓာ တချက်ခန့်ကာလ၌ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက် သော စိတ်နှင့်အဘူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရာဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ ဟံသိတုပ္ပါဒ် မဟာကြိယာ ပထမဇော၊ အာဝဇ္ဇန်းဒွေ၊ အရူပဝိပါက လေးခု ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် ကြည့်သော ဝိပါက စိတ် ဗာဝီသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာသေဝနပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အရကား ပစ္စာဇာတ အာသေဝနဤ (၂)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၂)ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

အပျာကတေန ကုသလံ။

အပျာကတေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အဘူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက် မြောက်သော စိတ်နှင့်အဘူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရာဘုံ၌ဖြစ် သောအခါ မဟာကုသိုလ် ပထမဇော + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်း။



စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသပထမဇော + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်း။

အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။

ကတ္တာ = အနုလုံသဟဇာတအတိုင်း၊ ဟိတ်ပါဠိ = နာရမ္မဏအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်း။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။

အကုသလာ ဗျာကတေန အကုသလာ ဗျာကတံ၌ အကုသလော စ အဗျာကတော စ ဓမ္မာ ဟူသော ကတ္တာ ပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပထမဇော + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း၊ ဝုဠောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော မဟာဘူတကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်း နအာသေဝန ပြီး၏။

န က မ္မ ပ ဝ ဇ္ဇ ည်း

နကမ္မပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာ စေတနာ၊ ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ်။ နကမ္မ တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။ ။တီဏိ ဟူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ သတ္တဟူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ အဗျာကတေန ကုသလံ၊ အဗျာကတေန အကုသလံ၊ ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ ဟူသည်တည်း။

ကုသလေန ကုသလံ။

ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နကမ္မပစ္စယာ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကုသလာ စေတနာ။ ကုသလေန ကုသလံ၌ ကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏ အရကား ကုသိုလ် ကေဝီသ + စေတနာကြဉ် သော စေတသိက် သတ္တဝီသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ကုသိုလ် ကေဝီသ၌ရှိသော စေတနာ ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

နကမ္မပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပစ္ဆာဇာတံ ကမ္မ ဝိပါက ဤ (၃) ပစ္စည်းမှတစ်ပါး (၂၁)ပစ္စည်းတို့ ၏ ယထာရဟူသတ္တိ ရ၏။

အကုသလေန အကုသလံ။

အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နကမ္မပစ္စယာ၊ အကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ အကုသလာ စေတနာ။ အကုသလေန အကုသလံ၌ အကုသလော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏ အရကား အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတနာ ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ် ဒွါဒသ၌ရှိသော စေတနာ ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁) ပစ္စည်း။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နကမ္မပစ္စယာ၊ ကြိယာဗျာကတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကြိယာ ဗျာကတာ စေတနာ၊ ဗာဟိရံ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဥတုသမုဋ္ဌာနံ ကေ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကေမဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါ ရူပံ။

ဝတ္ထုကံ။ ။ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကြိယာဗျာကတာ စေတနာ။

ပဝတ္တိ။ ။အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တာပုဒ် ၏အရကား ကြိယာဝီသ + စေတနာ ကြဉ်သော စေတသိက် စတုတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ကြိယာဝီသ၌ ရှိသော စေတနာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်း။

ရုပ်သက်သက်။ ။ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဗာဟိရမဟာဘုတ် အာဟာရဇမဟာ ဘုတ် ဥတုဇမဟာဘုတ်ကို (၄-၀၇) ဘုတ်နှင့်တကွသော ဗာဟိရ ဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နကမ္မပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သဟဇာတ အညမည နိဿယ အာဟာရ အတ္တိ အဝိဂတ ဣ (၆) ပစ္စည်းတို့၏ ယဲထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံ။ ။ ဝတ္ထုကံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဘဝဂုံပစ္စေဒအစရှိသော ရှေးရှေး သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ကြိယာဒီသံ၌ ရှိသော စေတနာပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁) ပစ္စည်း။

အဗျာကတေန ကုသလံ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ကမ္မပစ္စယာ။ ဝတ္ထုပစ္စယာ ကုသလာ စေတနာ။  
အဗျာကတေန ကုသလံ၌- ကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ- စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ကုသိုလ် ကေဝိသံ၌ ရှိသော စေတနာပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁) ပစ္စည်း။

အဗျာကတေန အကုသလံ။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ကမ္မပစ္စယာ။ ဝတ္ထုပစ္စယာ အကုသလာ စေတနာ။  
အဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ- စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော အကုသိုလ် ဣဒိသံ၌ ရှိသော စေတနာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁) ပစ္စည်း။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။

ကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ကမ္မပစ္စယာ။ ကုသလေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထုစ ပစ္စယာ ကုသလာ စေတနာ။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၌- ကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရတံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ် ကေဝိသ+ စေတနာ ကြဉ်သော စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း- အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယ ဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ- စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ကုသိုလ် ကေဝိသံ၌ ရှိသော စေတနာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဠိသတ္တိ = ကု-ကုအတိုင်း (၂၁) ပစ္စည်း။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ။

အကုသလဉ္စ အဗျာကတဉ္စ ဓမ္မံ ပစ္စယာ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ကမ္မပစ္စယာ။ အကုသလေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ အကုသလာ စေတနာ။

အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ၌- အကုသလော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရ တံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ် ဒွါဒသ+ စေတနာ ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း။ ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း- အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယ

ဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓေအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ၌ရှိသော စေတနာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ= ကု-ကုအတိုင်း (၂၁)ပစ္စည်း။

န ကမ္မုပ္ပါဒ်။

န ဝိပါကပစ္စည်း

န ဝိပါကပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌- ကုသိုလ် အကုသိုလ်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ။ ကုသိုလ် အကုသိုလ်ကြိယာပြု အပ်သော စိတ္တဇရုပ် ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိ ကမ္မဇရုပ်။ ။န ဝိပါကေ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တိဏိ။

န ဝိပါကပစ္စည်းမှာ ဝိပါကဆတ္တိသ နာမက္ခန္ဓာ၊ ဝိပါကပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်မရဘူး။ ကျန်တရားအားလုံးရသဖြင့် ကုသလပဒ ၃-ချက်၊ အကုသလပဒ ၃-ချက်ကို ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက် ဖြစ်တယ်။ ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိမှာ ဝိပါကစိတ် ဝိပါကပြုအပ်တဲ့ စိတ္တဇရုပ်မရဘူး။ ပဋိသန္ဓေဆိုင်ရာ အားလုံး မရဘူး။ ရုပ်သက်သက်မှာ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် မရဘူး။ ဝတ္ထုကံမှာလဲ ဝိပါကတွေမရဘူး။ ကျန်တဲ့ ဗျာ-ကု စသည် အားလုံးဟာ ဟောမြဲပါဠိ၊ ကောက်မြဲ ကတ္တားကောက်တွေ ဖြစ်ပါတယ်။

ကုသလပဒ ၃-ချက်နှင့် အကုသလပဒ ၃-ချက်တို့၏ ပါဠိ၊ ကတ္တားကောက်များကို အနုလုံသဟဇာတ ပစ္စည်း အတိုင်း ဟောပါ။ ရေးပြစရာမလိုပါဘူး။ ဟိတ်ပါဌ် သတ္တိတွေကလဲ န ပစ္စာဇာတပစ္စည်းအတိုင်း ကောက်ရပါတယ်။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။

အဗျာကတံ မွေ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ဝိပါကပစ္စယာ။ ကြိယာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ၊ ဒေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ။ (ဒါ ပဝတ္တိအတွက်ပါဠိဖြစ်တယ်။ ကတ္တားကောက်က-)

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌- ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ကြိယာစိတ် ဝိသ+ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ)ကြိယာစိတ်ဝိသ+ စေတသိက်ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုကြိယာနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။ (ဒေဝါရ၌ ရုပ်ချန်၍ဆိုရမှုကို သိပါ တော့။)

ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာ ဘူတေ ပဋိစ္စ ဒေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနုဉ္စရူပံ ဥပါဒါရူပံ။ ဗာဟိရံ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဥတု သမုဋ္ဌာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယောမဟာဘူတာ၊ တယောမဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ။ အသညသတ္တာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယောမဟာဘူတာ၊ တယောမဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကဋုတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ် အကုသိုလ်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘူတ်၊ ဗာဟိရမဟာဘူတ် အာဟာရဇ မဟာဘူတ် ဥတုဇမဟာဘူတ် အသညသတ်ကမ္မဇ မဟာဘူတ် ပဝတ္တိကမ္မဇ မဟာဘူတ်ကို (၄-ဝါရ)ဘုတ်နှင့်တကွသော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာပြုအပ်သော စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် ဗာဟိရဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇ ဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဝိပါကပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မ အာဟာရ ဣန္ဒြိယ ဗျာန မဂ္ဂ ဝိပယုတ္တ အတ္တိ အဝိဂတ- ဤ(၁၃)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ဝတ္ထုကံအတွက်ပါဠိက- “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကြိယာ ဗျာကတော ခန္ဓာ” ဖြစ်ပါတယ်။

ဝတ္ထုကံ၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဘဝဂုံပစ္စေဒ အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏသန္ဓေအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရှေးသော် ၁၇-မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော ကြိယာဝိသ+ စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပံစယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဝိပါကပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏အရကား ပစ္စာဇာတ ဝိပါက- ဤ(၂)ပစ္စည်းမှ တပါး၊ (၂၂)ပစ္စည်း တို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ဗျာ-ကု။ ဗျာ-အကု။ ဗျာ-ကုဗျာ။ ဗျာ-အကုဗျာ။ ကုဗျာ-ကု။ အကုဗျာ-အကု။ ကုဗျာ-ကုဗျာ။ အကုဗျာ-အကုဗျာ=တို့၏ ပါဠိနှင့်ကတ္တားကောက်များသည် အနုလုံသဟဇာတပစ္စည်း အဖိုင်းဖြစ်၏။ ။ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိ လည်း ပစ္စာဇာတ ဝိပါက- ဤ(၂)ပစ္စည်းမှတပါး (၂၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ကုဗျာ-ဗျာ။ အကုဗျာ-ဗျာ=တို့၏ ပါဠိနှင့် ကတ္တားကောက်များလည်း အနုလုံ သဟဇာတ ပစ္စည်းအဖိုင်း ပင်။ ။ဟိတ်ပါဌ်သတ္တိမှာ နာရမ္မဏ ကု-ဗျာအတိုင်း (၁၂)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

န ဝိပါကပြီး၏။

န အာဟာရပစ္စည်း

နအာဟာရပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ ဗာဟိရရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်။ ။ နအာဟာရေ ဧကံ၊ ဧကံ။ ။ဧကံ ဟူသော်ကား အဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။

နအာဟာရပစ္စည်းမှာ ရုပ် (၄)မျိုးဘဲ ရတယ်၊ ဒီရုပ် (၄)မျိုးကို ပါဠိထုတ်၊ ကတ္တားကောက် ကောက်ရရှိပါဘဲ။ အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နအာဟာရပစ္စယာ၊ ဗာဟိရံ ဥတုသမုဋ္ဌာနံ ဧကံမဟာ ဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာ ဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ၊ အသညသတ္တာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံမဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကဋ္ဌတ္တာရူပံ ဥပါဒါ ရူပံ။

အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဗာဟိရမဟာဘုတ် ဥတုမဟာဘုတ် အသညသတ် ကမ္မဇမဟာဘုတ် ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့် တကွသော ဗာဟိရ ဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇဥပါဒါရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နအာဟာရပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မ ဣန္ဒြိယ အပ္ပိ အဝိဂတ ဤ (၇)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

န ဣန္ဒြိယပစ္စည်း

နဣန္ဒြိယပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ် ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ ပဝတ္တိ ရုပ် ဇီဝိတိန္ဒြေ။ ။နဣန္ဒြိယေ ဧကံ၊ ဧကံ။ ။ဧကံ ဟူသော်ကား အဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နဣန္ဒြိယပစ္စယာ၊ ဗာဟိရံ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဥတု သမုဋ္ဌာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံမဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ၊ အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ရူပဇီဝိတိန္ဒြေ။

အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဗာဟိရမဟာဘုတ် အာဟာရမဟာဘုတ် ဥတုမဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့် တကွသော ဗာဟိရဥပါဒါရုပ် အာဟာရဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ်၊ အသညသတ် ကမ္မဇမဟာဘုတ် ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) အသညသတ် ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ ပဝတ္တိရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နဣန္ဒြိယပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဌ်၏ အရကား သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မ အာဟာရ အပ္ပိ အဝိဂတ ဤ (၇)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

န ဈာနပစ္စည်း

နဈာနပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် နာမက္ခန္ဓာလေးပါး၊ ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်။ ။နဈာနေ ဧကံ၊ ဧကံ၊ ဧကံ။ ။ဧကံ ဟူသော်ကား အဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။

ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ်အတွက် ပါဠိထုတ်ပုံကို စာမျက်နှာ (၁) ဝိဘင်္ဂထူးရာ ပါဠိတော်ဇယားမှာ “ပဉ္စဝိညာဏ သဟဂတံ” လို့ ပြထားပါတယ်။ ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ်က ဝါရ (၆) ပါးလုံးနှင့် ဆိုင်တယ်။ နောက်ပြီး ရုပ် (၅) မျိုးကို ထုံးစံအတိုင်း ပါဠိထုတ် ကတ္တားကောက်ရရှိပါဘဲ။ ရုပ်တွေက စတုဝါရအတွက် ဖြစ်တယ်။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နဈာနပစ္စယာ၊ ပဉ္စဝိညာဏသဟဂတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တတော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ၊ ဗာဟိရံ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဥတုသမုဋ္ဌာနံ ဧကံမဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံမဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ၊ အသညသတ္တာနံ ဧကံမဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံမဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ၊ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကဋ္ဌတ္တာ ရူပံ ဥပါဒါ ရူပံ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဒွေပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ် + သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ကို (၆-ဝါရ) ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ် + သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

နဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ဟေတု အဓိပတိ ပစ္စာဇာတ အာသေဝန ဈာန မဂ္ဂ ဤ (၆) ပစ္စည်း မှ တပါး (၁၈) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မော ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဗာဟိရမဟာဘူတ အာဟာရဇမဟာ ဘူတ ဥတုဇမဟာဘူတ အသညသတ်ကမ္မဇမဟာဘူတ ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘူတကို (၄-ဝါရ) ဘူတနှင့် တကွသော ဗာဟိရ ဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

နဈာနပစ္စယာ ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မ အာဟာရ ဣန္ဒြိယ အတ္တိ အဝိဂတ ဤ (၈) ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

န မဂ္ဂပစ္စည်း

နမဂ္ဂပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ အဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး၊ အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် အဟိတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်။ ။နမဂ္ဂေ ဧကံ၊ ဧကံ၊ ဧကံ။ ။ဧကံ ဟူသော်ကား အဗျာကတေန အဗျာကတံ ဟူသည်တည်း။

နဟေတုနှင့် နမဂ္ဂပစ္စည်းတို့ကို နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ရင် နဟေတုက “မောဟမုဒ္ဒေ၌ရှိသော မောဟ” ပိုရတာ တွေပါလိမ့် မယ်။ ကျန်တဲ့အဟိတ် နာမက္ခန္ဓာနှင့် ရုပ်တွေဟာ အတူတူဘဲ ဖြစ်ပါတယ်။ မောဟမုဒ္ဒေ၌ရှိသော မောဟအတွက်သင်္ချာ ဟာ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အကုသလံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံကို ရပါတယ်။ အဟိတ် နာမက္ခန္ဓာနှင့် ရုပ်တွေဟာ အဗျာကတေန အဗျာကတံ သင်္ချာတချက်ဘဲ ရပါတယ်။ ဒီတော့ နမဂ္ဂပစ္စည်း၏ ပါဠိ ကတ္တား ကောက် ဟိတ်ပါဠိအားလုံးဟာ နဟေတုပစ္စည်း၏ အဗျာကတေန အဗျာကတံအတိုင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီတော့ ရေးပြရာ မလိုတော့ဘူး။ နဟေတုပစ္စည်း ဗျာ-ဗျာအပိုင်း ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ၊ ရုပ်သက်သက်၊ ဝတ္ထုကံ-စသည်တွေကို ဆိုပါတော့။

နဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း

နဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာဝါရ၌ အရူပဝိပါက်လေးခု ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး၊ အရူပဘုံ၌ဖြစ်သော အခါ လောဘမူ မောဟမူ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း မဟာကုသိုလိ မဟာကြိယာ အရူပကုသိုလိ အရူပကြိယာ အထက်မဂ် ၃-ခု ဖိုလ်လေးခု နာမက္ခန္ဓာ၊ ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်။ ။နဝိပ္ပယုတ္တေ တိဏိ၊ တိဏိ၊ တိဏိ။ ။တိဏိ ဟူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာ ကတံ ဟူသည်တည်း။

ကု-ကု၊ အကု-အကု သည် နပုရေဇာတပစ္စည်းနှင့် တူ၏။

အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ။ အရူပေ ဝိပါကာဗျာကတံ ကြိယာ ဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ၊ တယောခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓော။ ။ ဗာဟိရံ အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ဥတုသမုဋ္ဌာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယောမဟာဘူတာ၊ တယောမဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ။ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဥပါဒါရူပံ။ အသညသတ္တာနံ ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ၊ တယော မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဧကံ မဟာဘူတံ၊ ဒွေ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘူတာ။ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ။

အဗျာကတေန အဗျာကတံ-ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား အရူပဝိပါက လေးခု ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး။ အရူပတို့၌ ဖြစ်သောအခါ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း မဟာကြိယာ အရူပ/ကြိယာ ဖိုလ်လေးခု+ စေတသိက် ဆတ္တိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း မဟာကြိယာ အရူပ ကြိယာ ဖိုလ်လေးခု+ စေတသိက် ဆတ္တိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဝိပ္ပယုတ္တ ပစ္စယာဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား ပုရေဇာတ ပစ္စာဇာတ ဝိပ္ပယုတ္တ-ဤ(၃)ပစ္စည်းမှ တပါး (၂၁)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

ရုပ်သက်သက်၌ အဗျာကတော ဓမ္မောဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဗာဟိရ မဟာဘူတ အာဟာရဇ မဟာဘူတ ဥတုဇမဟာဘူတ အသညသတ်ကမ္မဇ မဟာဘူတ ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘူတကို (၄-ဝါရ)ဘုတ်နှင့် တကွသော ဗာဟိရဥပါဒါရုပ် အာဟာရဇ ဥပါဒါရုပ် ဥတုဇဥပါဒါရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

န ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယာ-ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား သဟဇာတ အညမည နိဿယ ကမ္မ အာဟာရ ဣန္ဒြိယ အတ္တိ အဝိဂတ- ဤ(၈)ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

န ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းပြီး၏။ ဒေသနာက္ကမ အစဉ်အတိုင်း ဟောနိုင်ပါသည်။

ဆဝါရ၏ အနုလုံ ပစ္စနိက် ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်များ၊ ကတ္တားကောက်များ၊ ဟိတ်ပါဠိသတ္တိများကို ပြဆိုပြီး၏။ ခန္ဓာဝါရများ ဖွဲ့ရန်ကျန်ရှိ၏။ ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပုံကို သီးခြား ပြဆိုပေအံ့။ အနုလုံဖြစ်စေ၊ ပစ္စနိက်ဖြစ်စေ အပြည်အဝှံ ဟောရာ၌ ဦးစွာပါဠိတော်ကိုဟော၊ ယိုပါဠိအရ ကတ္တားကောက်ကိုကောက်၊ ထို့နောက် ဟိတ်ပါဠိသတ္တိကိုဆို၊ ပြီးသည့် ခန္ဓာဝါရကို ဖွဲ့ရမည်။

ခန္ဓာဝါရ

ဆဝါရအနုလုံနှင့် ပစ္စနိက်၌ သင်္ချာအများဆုံး “သတ္တရသ”သာ ရ၏။ ထိုထက်ပို၍ မရနိုင်။ ဆဝါရအနုလုံနှင့် ပစ္စနိက်အတွက် သင်္ချာအသီးသီး၌ ခန္ဓာဝါရ မည်မျှစီရသည်ကို ရေတွက်ပြထားပါတယ်။ အနုလုံအတွက် ဤ စာအုပ် စာမျက်နှာ(၁၀) မှာကြည့်ပါ။ ပစ္စနိက်အတွက် စာမျက်နှာ (၁၅)မှာကြည့်ပါ။ ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ရာ၌ အနုဝါဒ ပါဠိ တော်ကို နှလုံးသွင်းမှတ်သား၍ဖွဲ့လျှင် လွယ်ကူပါတယ်။ ဧကံ ခန္ဓံဆိုရင် ခန္ဓာတပါး၊ တယောခန္ဓာဆိုရင် ခန္ဓာ ၃-ပါး၊ ဒွေ ခန္ဓာဆိုရင် ခန္ဓာ ၂-ပါးကို ပြဆိုတယ်။ ဒီတော့ ခန္ဓာလေးပါးထဲမှ ဧကံ ခန္ဓံအရ ခန္ဓာတပါးအတွက် ရနိုင်သမျှ ရေတွက်ယူရမယ်။ ဥပမာ ကံပုဒ်ဘက်၌ ဧကံ ခန္ဓံအရ ဝေဒနာက္ခန္ဓာကိုယူရင် ခန္ဓာသုံးပါးကို ကတ္တားပုဒ်ဘက်က ယူရ တယ်။ ဧကံ ခန္ဓံအရ ဝေဒနာက္ခန္ဓာကိုယူသလို သညာက္ခန္ဓာကိုလဲ ယူရမယ်၊ သင်္ခါရက္ခန္ဓာကိုလဲ ယူရမယ်၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ ကိုလဲ ယူရမယ်။ ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ရန် နည်းပြဇယားဆိုပြီး ဇယားတခုပြုလုပ်ခါ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၁၅)မှာ ပြထား ပါတယ်။

အဲဒီဇယားမှာ ကေက လေးဝါရဆိုပြီး (၁) ဂဏန်းကလေးတွေကို နာမ်ခန္ဓာဆိုင်ရာ အသီးသီး အောက်မှာ ရေးပြထားပါတယ်။ (၁) ဂဏန်းကလေးတွေကို ကံပုဒ် နာမ်ခန္ဓာယူပြီး ကွက်လွတ်တွေကို ကတ္တားပုဒ်ဘက်က နာမ်ခန္ဓာ သုံးပါးစီအနေဖြင့် ယူရပါတယ်။ ထိုနည်းတူစွာ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ စသည်တွေကိုလဲ ဂဏန်းကလေး တွေကို ကံပုဒ်အနေမှတ်ယူ၍ ကွက်လွတ်တွေကို ကတ္တားပုဒ်အနေဖြင့် မှတ်ယူဖွဲ့ဆိုပါ။ ဒါက ဧကံ တယော ဓမ္မ စသည်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ယူပုံဖြစ်ပါတယ်။ အကယ်၍ “ခန္ဓာ” သဒ္ဒါနဲ့ဟောရင် ခန္ဓာအစိတ်အပေါင်း ရပါတယ်။ အစိတ် ဆိုတာ တပါး နှစ်ပါး သုံးပါးဖြစ်တယ်၊ အပေါင်းကတော့ ခန္ဓာလေးပါးလုံးကို ဆိုပါတယ်။ ဒီတော့ ကိန်းသေမှတ်ဖို့ ရမှာက “ခန္ဓာ”ဆိုရင် တပါး နှစ်ပါး သုံးပါး လေးပါးရတယ်လို့ မှတ်ယူပါ။ ခန္ဓာဝါရ ဖွဲ့ရခြင်းအတွက် အကျိုးတရားက အစိတ်အစိတ်၊ အစိတ်အပေါင်း/ယူဆရာ၌ ဉာဏ်အမြင်သန့်ရှင်းမှု ရလာပါလိမ့်မယ်။ နာမ်ခန္ဓာလေးပါးကို ယူသကဲ့သို့ မဟာဘူတလေးပါးကိုလဲ ဒီသဘောအတိုင်း ဆိုရပါတယ်။



အနုလုံမှာဖြစ်စေ၊ ပစ္စနိက်မှာဖြစ်စေ ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရ ရတာတွေကို ဇယားမှာလိုက်ရှာရင် အောက်ပါ အတိုင်း တွေ့ပါလိမ့်မယ်။

- (၁) ကံပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်၊ ကတ္တားပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ် (ကု-ကု။ အကု-အကု။ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေစသည်မှာ ရတယ်။)
- (၂) ကံပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်၊ ကတ္တားပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်နှင့် ဟဒယဝတ္ထု (အနုလုံ အညမည ပစ္စည်း ပဋိသန္ဓေအခါမှာ ရတယ်။)
- (၃) ကံပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်နှင့် ဟဒယဝတ္ထု၊ ကတ္တားပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ် (ကုဗျာ-ကု။ အကုဗျာ-အကုမှာရတယ်။ န ကမ္မပစ္စည်းနှင့် မဆိုင်။ နကမ္မ၌ (၁၅) ဝါရ ရ၏။)
- (၄) ကံပုဒ် မဟာဘုတ် အစိတ်အစိတ်၊ ကတ္တားပုဒ် မဟာဘုတ် အစိတ်အစိတ် (ရုပ် ၇-မျိုးရှိရာ ဥပါဒါရုပ် မရဘဲ မဟာဘုတ်လေးပါးသာရသော အညမည ပစ္စည်း၌ ရုပ်တမျိုးတမျိုးအတွက် ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရစီ ရသည်။)

နံပါတ်(၁) = ကံပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်၊ ကတ္တားပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်အတွက် ကုသလေန ကုသလံကို ဆိုရိုးနှင့်တကွ ပြဆိုအံ့။ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ စသည်တို့ကိုလည်း ကုသလေန ကုသလံနည်းတူ ဆိုရ၏။ စာမျက်နှာ (၁၅) ရှိဇယားကို အသုံးပြုနိုင်ပါတယ်။

ကုသလေန ကုသလံ၌- ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ၁၄-ဝါရဟူသော်ကား ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရအားဖြင့် ၁၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဧကက လေးဝါရဟူသော်ကား ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယောခန္ဓာ-ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဧကံ ခန္ဓံ၏ အရကို ဝေဒနာယူ၍ တယောခန္ဓာ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ။ ဧကံ ခန္ဓံ၏အရကို သညာယူ၍ တယောခန္ဓာ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဝေဒနာယူ၍ တဝါရ။ ဧကံ ခန္ဓံ၏အရကို သင်္ခါရယူ၍ တယောခန္ဓာ၏အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ ခန္ဓံ၏အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိ တော်ပါဠိ၌ တယော ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရယူ၍ ဧကော ခန္ဓော၏ အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဧကော ခန္ဓော၏ အရကို ဝေဒနာယူ၍ တဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဝေဒနာယူ၍ ဧကော ခန္ဓော၏ အရကို သညာယူ၍ တဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏ အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာယူ၍ ဧကော ခန္ဓော၏ အရကို သင်္ခါရယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် တိကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဒုကခြောက်ဝါရ ဟူသော်ကား “ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓော” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော် ပါဠိ၌ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာယူ၍ ဒွေ ခန္ဓော၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သင်္ခါရယူ၍ ဒွေ ခန္ဓော၏ အရကို သညာ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓော ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရယူ၍ ဒွေ ခန္ဓော၏ အရကို ဝေဒနာ ဝိညာဉ်ယူ ၍ တဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို သညာ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓော၏ အရကို ဝေဒနာ သင်္ခါရ ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရ ကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓော၏ အရကို ဝေဒနာ သညာယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဒုကခြောက်ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ဤသို့လျှင် ဧကကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရအားဖြင့် ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

နံပါတ် (၂) = ကံပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ် ကတ္တားပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်နှင့် ဟဒယဝတ္ထု၊ အနုလုံ အညမညပစ္စည်း ပဋိသန္ဓေအခါမှာ ဟောပါတယ်။

ပဋိသန္ဓေအခါ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ၁၄-ဝါရဟူသော်ကား ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဧကကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာ ဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓော ဝတ္ထုစ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဧကံ ခန္ဓံ၏ အရကို ဝေဒနာယူ၍ တယော ခန္ဓော ဝတ္ထုစ ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ ခန္ဓံ၏ အရကို သညာယူ၍ တယော ခန္ဓော ဝတ္ထုစ ၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဝေဒနာ ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ ခန္ဓံ၏ အရကို သင်္ခါရယူ၍ တယော ခန္ဓော ဝတ္ထုစ ၏ အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာ ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ ခန္ဓံ၏ အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တယော ခန္ဓော ဝတ္ထု စ ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဧကကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

မှတ်ချက်။ ။နံပါတ် (၁)၌ ပြဆိုခဲ့သည့်အတိုင်းတွင် ကတ္တားပုဒ်ဘက်မှ ပါဠိသွားအတိုင်း ဟဒယဝတ္ထု ထပ်ထည့်ပေးရသည်သာဖြစ်၏။ တိကလေးဝါရနှင့် ဒုကခြောက်ဝါရတို့၌လည်းကတ္တားပုဒ်ဘက်၌ ဟဒယဝတ္ထုထည့်၍ဆိုပါ။

နံပါတ် (၃) = ကံပုဒ်နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်နှင့် ဟဒယဝတ္ထု၊ ကတ္တားပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်၊ ကုဗျာ- ကု၊ အကုဗျာ-အကုမှာ ဟောပါတယ်။

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ၁၄-ဝါရ ဟူသော်ကား ဧကကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရအားဖြင့် ၁၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဧကကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ကုသလံ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထု စ ပဗ္ဗေယာ တယော ခန္ဓာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထု စ၏အရကို ဝေဒနာ ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထု စ ၏အရကို သညာ ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဝေဒနာယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထု စ ၏အရကို သင်္ခါရ ဟဒယ ဝတ္ထုယူ၍ တယောခန္ဓာ၏ အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ ခန္ဓဉ္စ ဝတ္ထု စ ၏အရကို ဝိညာဉ် ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဧကကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိကနှင့် ဒုကတို့ကိုလည်း ကံပုဒ်ဘက်၌ ဟဒယဝတ္ထုထည့်၍ ဆိုရသည်သာဖြစ်၏။ ဟိုပါတော့။

နံပါတ် (၄) = ကံပုဒ် မဟာဘုတ် အစိတ်အစိတ်၊ ကတ္တားပုဒ် မဟာဘုတ် အစိတ်အစိတ်။

ဝိတ္တဗေဟာဘုတ်၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ၁၄-ဝါရ ဟူသော်ကား ဧကကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရအားဖြင့် (၁၄) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဧကကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ဧကံ မဟာဘုတ် ပဋိစ္စ တယော မဟာဘုတာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော် ပါဠိ၌ ဧကံမဟာဘုတ်၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ်ယူ၍ တယော မဟာဘုတာ၏ အရကို အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ မဟာဘုတ်၏ အရကို အာပေါ မဟာဘုတ်ယူ၍၊ တယော မဟာဘုတာ၏ အရကို တေဇော ဝါယော ပထဝီ မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံမဟာဘုတ်၏ အရကို တေဇောမဟာဘုတ်ဟူ၍ တယော မဟာဘုတာ၏ အရကို ဝါယော ပထဝီ အာပေါ မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံမဟာဘုတ်၏ အရကို ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍၊ တယော မဟာဘုတာ၏ အရကို ပထဝီ အာပေါ တေဇော မဟာဘုတ် ဝိတ္တဗေဟာယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဧကကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “တယော မဟာဘုတေ ပဋိစ္စ ဧကံမဟာဘုတ်” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ တယော မဟာဘုတေ၏ အရကို ပထဝီ အာပေါ တေဇော မဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဧကံမဟာဘုတ် ၏ အရကို ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ တယော မဟာဘုတေ၏ အရကို အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် ယူ၍၊ ဧကံ မဟာဘုတ်၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ တယော မဟာဘုတေ၏ အရကို တေဇော ဝါယော ပထဝီမဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဧကံမဟာဘုတ်၏ အရကို အာပေါ မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ တယော မဟာဘုတေ၏အရကို ဝါယော ပထဝီ အာပေါ မဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဧကံမဟာဘုတ်၏ အရကို တေဇော မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် တိကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဒုကခြောက်ဝါရ ဟူသော်ကား “ဒွေ မဟာဘုတေ ပဋိစ္စ ဒွေ မဟာဘုတာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ ၌ ဒွေမဟာဘုတေ၏အရကို ပထဝီ အာပေါ မဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဒွေ မဟာဘုတာ၏ အရကို တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ မဟာဘုတေ၏ အရကို ပထဝီ တေဇော မဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဒွေ မဟာဘုတာ၏ အရကို အာပေါ ဝါယောမဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ မဟာဘုတေ၏ အရကို ပထဝီ ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဒွေ မဟာဘုတာ၏ အရကို အာပေါ တေဇော မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ မဟာဘုတေ၏ အရကို အာပေါ တေဇော မဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဒွေမဟာဘုတာ၏ အရကို ပထဝီ ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ မဟာဘုတေ၏ အရကို အာပေါ ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဒွေ မဟာဘုတာ၏ အရကို ပထဝီ တေဇော မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဒွေ မဟာဘုတေ၏ အရကို တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ်ယူ၍၊ ဒွေ မဟာဘုတာ၏ အရကို ပထဝီ အာပေါ မဟာဘုတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဒုကခြောက်ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ဤသို့လျှင် ဧကကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရအားဖြင့် ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

မဟာဘုတ် လေးပါးသာရ၍ ဥပါဒါရုပ် မရသော ရုပ်များ၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၄-ဝါရ) ဝိ ရမည်၊ အညပညပစ္စည်း အနုလုံရုပ်သက်သက်၌ ရုပ်တမျိုးတမျိုး၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရစီ ရရှိရာ ရုပ် (၇) မျိုးအတွက် ခန္ဓာဝါရ (၉၀) ဝါရဖြစ်၏။



ဒုက ခြောက်ဝါရ ဟူသော်ကား “ဝတ္ထု ပဋိစ္စ ခန္ဓာ”ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယဝတ္ထုယူ၍၊ ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာ သညာယူ၍ တဝါရ။ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယဝတ္ထုယူ၍၊ ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရယူ၍ တဝါရ။ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယဝတ္ထုယူ၍၊ ခန္ဓာ၏အရကို သညာ သင်္ခါရယူ၍ တဝါရ။ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယဝတ္ထုယူ၍၊ ခန္ဓာ၏အရကို သညာ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ။ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယဝတ္ထုယူ၍၊ ခန္ဓာ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် ဒုက ခြောက်ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

စတုက္ကတဝါရ ဟူသော်ကား “ဝတ္ထု ပဋိစ္စ ခန္ဓာ”ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဝတ္ထု၏အရကို ဟဒယဝတ္ထုယူ၍၊ ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဤသို့လျှင် စတုက္က တဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ပြောက်ဝါရ၊ စတုက္က တဝါရအားဖြင့် ခန္ဓာဝါရ (၁၅)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

နံပါတ်(၃) = စက္ခယတနံ ပစ္စယာ စက္ခုဝိညာဏံ အစရှိသော ပစ္စုပ္ပန်ကို မှီ၍ဖြစ်သော ဒေ ပဉ္စ ဝိညာဉ် တဆယ်၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာ၊ ဝတ္ထု ပစ္စယာ အကုသလာခန္ဓာအစရှိသော ဟဒယဝတ္ထုကို မှီ၍ဖြစ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါကကြိယာ နာမ်ခန္ဓာတို့၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၅) ဝါရစီ ရကြ၏။

စက္ခုဝတ္ထု၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၅)ဝါရဖြစ်သတည်း။ ၁၅-ဝါရဟူသော်ကား ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် (၁၅)ဝါရဖြစ်သတည်း။

ဧကက လေးဝါရ ဟူသော်ကား “စက္ခယတနံ ပစ္စယာ စက္ခုဝိညာဏံ”ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ စက္ခယတနံ၏အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို ဝေဒနာ ဝိညာဉ် ယူ၍ တဝါရ။ စက္ခယတနံ၏ အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို သညာယူ၍ တဝါရ။ စက္ခယတနံ၏အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ။ စက္ခယတနံ၏အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိက လေးဝါရ ဟူသော်ကား “စက္ခယတနံ ပစ္စယာ စက္ခုဝိညာဏံ”ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ စက္ခယတနံ၏အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို ဝေဒနာ ဝိညာဉ် ယူ၍ တဝါရ။ စက္ခယတနံ၏အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် တိက လေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဒုက ခြောက်ဝါရ ဟူသော်ကား “စက္ခယတနံ ပစ္စယာ စက္ခုဝိညာဏံ”ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ စက္ခယတနံ၏အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို ဝေဒနာ ဝိညာဉ် ယူ၍ တဝါရ။ စက္ခယတနံ၏အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် ဒုက ခြောက် ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

စတုက္ကတဝါရ ဟူသော်ကား “စက္ခယတနံ ပစ္စယာ စက္ခုဝိညာဏံ”ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ စက္ခယတနံ၏အရကို စက္ခုဝတ္ထုယူ၍၊ စက္ခုဝိညာဏံ၏အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် စတုက္က တဝါရဖြစ်သတည်း။ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက် ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် ခန္ဓာဝါရ (၁၅)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

သောတဝတ္ထု သာနဝတ္ထု ဇိဝှိဝတ္ထု ကာယဝတ္ထု ဟဒယဝတ္ထုတို့ကို ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ရာ၌ စက္ခုဝတ္ထု၏နည်းပုံ၌ ဖွဲ့ပါလေ။ သိသာပြီ။

နံပါတ် (၄) = ကံပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အပေါင်း၊ ကတ္တာပုဒ် စေတသိက်ဖြစ်သော နှစ်ဟောတို့၌ အကု သလေန အကုသလံ၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၅)ဝါရဖြစ်သတည်း။ ၁၅-ဝါရဟူသော်ကား ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် (၁၅)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဧကက လေးဝါရ ဟူသော်ကား “ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟ ဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော”ဟူ၍ ဟောတော်မူ အပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟ ဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍၊ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စ သဟဂတော မောဟော၏အရကို ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ ရှိသော မောဟယူ၍ တဝါရ။ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ

၏ အရကို သညာယူ၍ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော၏ အရကို ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟယူ၍ တဝါရ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ၏ အရကို သင်္ခါရယူ၍ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော၏ အရကို ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟယူ၍ တဝါရ၊ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော၏ အရကို ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ ရှိသော မောဟယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရဖြစ် သတည်း။

တိကလေးဝါရ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရတို့ကိုလည်း ဖွဲ့တတ်လောက်ပြီဖြစ်၍ ရေးမပြတော့ပြီ၊ ကံပုဒ် ဘက်မှ ခန္ဓာ ၃-ပါး ၂-ပါး ၄-ပါးတို့ကို အထက်က ဆိုခဲ့သည့်အတိုင်းဆို၍ ကတ္တားဘက်၌ မောဟကို ဆိုမည်သာဖြစ်၏။

နကမ္မပစ္စည်း ကု-ကု၌ “ကုသလေ ခန္ဓေ ပစ္စယာ ကုသလာ စေတနာ” ဟူသော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဌ်၊ အကု- အကု၌ “အကုသလေ ခန္ဓေ ပစ္စယာ အကုသလာ စေတနာ” ဟူသော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဌ်၊ ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိ၌ “ကြိယာဗျာကတေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ကြိယာဗျာကတာ စေတနာ” ဟူသော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဌ်တို့၌လည်း ခန္ဓာဝါရ (၁၅) ဝါရခီရရာ ကံပုဒ် ‘ခန္ဓေ’အတွက် ဧကကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရကို ယူမြဲ အတိုင်း ယူပါ၊ ကတ္တားပုဒ်ဘက်မှ စေတနာအတွက် ကုသိုလ်စေတနာ အကုသိုလ် စေတနာ ကြိယာ စေတနာယူရ ပေမည်။

နံပါတ် (၅) = ကံပုဒ်နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အပေါင်း + ဟဒယဝတ္ထု၊ ကတ္တားပုဒ် စေတသိက် ဖြစ်သော နဟေတု ပစ္စည်း၏ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၅) ဝါရဖြစ်သတည်း၊ ၁၅-ဝါရ ဟူသော်ကား ဧကက လေးဝါရ စသည်ဆိုမြဲ။

ဧကကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတေ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဌ်၌ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ၏ အရကို ဝေဒနာ ဟဒယဝတ္ထု ယူ၍ မောဟော၏ အရကို မောဟယူ၍ တဝါရ၊ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ၏ အရကို သညာ ဟဒယဝတ္ထု ယူ၍ မောဟော၏ အရကို မောဟယူ၍ တဝါရ၊ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ၏ အရကို သင်္ခါရ ဟဒယဝတ္ထု ယူ၍ မောဟော၏ အရကို မောဟယူ၍ တဝါရ၊ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ၏ အရကို ဝိညာဉ် ဟဒယဝတ္ထု ယူ၍ မောဟော၏ အရကို မောဟယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဧကကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိကလေးဝါရ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရတို့ကို ဖွဲ့ရာ၌လည်း ကံပုဒ်ဘက်၌ ခန္ဓာ ၃-ပါးနှင့် ဟဒယ ဝတ္ထု၊ ၂-ပါးနှင့် ဟဒယဝတ္ထု၊ ၄-ပါးနှင့် ဟဒယဝတ္ထုအသီးသီးယူ၍ ကတ္တားပုဒ်ဘက်၌ မောဟကို ယူရမည်သာဖြစ်၏။

နကမ္မပစ္စည်း ကုဗျာ-ကု၊ အကုဗျာ-အကုတို့၌ “ကုသလေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ ကုသလာ စေတနာ၊ အကုသလေ ခန္ဓေ စ ဝတ္ထု စ ပစ္စယာ အကုသလာ စေတနာ” စသည်ဖြင့် ဟောရာကတ္တားပုဒ်ဘက်၌ ကုသိုလ်စေတနာ အကုသိုလ် စေတနာဟု ဆိုရမည်သာ ဖြစ်၏။

နံပါတ် (၆) = ရုပ် (၇) မျိုးရှိရာ ရုပ်တမျိုးတမျိုး၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၅) ဝါရစီ ရ၏၊ အနုလုံ အညမညပစ္စည်း ရုပ်သက်သက် ခန္ဓာဝါရ ဖွဲ့ရာ၌ ဥပါဒါရုပ်မရဘဲ မဟာဘုတ်လေးပါးသာ ရသဖြင့် ရုပ်တမျိုးတမျိုး၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၄) ဝါရ စီရခဲ့သည်၊ မဟာဘူတ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရုပ် ကဋတ္တာ ရုပ် ဥပါဒါရုပ်- အစရှိသည် ဟောသော အနုဝါဒအတွက် ဥပါဒါရုပ်များပါ ရသဖြင့် စတုက္ကတဝါရတို့၌ ရ၏၊ ထို့ကြောင့် ခန္ဓာဝါရ (၁၅) ဝါရ ဖြစ်မည်။

ဝိတ္တဇရုပ်၌ ခန္ဓာဝါရ (၁၅) ဝါရ ဖြစ်သတည်း၊ (၁၅) ဝါရ ဟူသော်ကား ဧကကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါ ရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် (၁၅) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဧကကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ဧကံ မဟာဘူတံ ပဋိစ္စ တယော မဟာဘူတာ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဌ်၌ ဧကံမဟာဘူတံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘူတ်ယူ၍ တယော မဟာဘူတံ၏ အရကို အာပေါ ဘေဇော ဝါယော မဟာဘူတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံ မဟာဘူတံ၏ အရကို အာပေါ မဟာဘူတ်ယူ၍ တယော မဟာဘူတာ ၏ အရကို တေဇော ဝါယော ပထဝီမဟာဘူတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံမဟာဘူတံ၏ အရကို တေဇော မဟာဘူတ်ယူ၍ တယော မဟာဘူတာ၏ အရကို ဝါယော ပထဝီ အာပေါ မဟာဘူတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဧကံမဟာဘူတံ၏ အရကို ဝါယော မဟာဘူတ်ယူ၍ တယော မဟာဘူတာ၏ အရကို ပထဝီ အာပေါ တေဇော မဟာဘူတ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။



ပဋိစ္စ ကဋတ္တာရူပံ” ဖြစ်၏။ ကံပုဒ် ခန္ဓေအရ ကေကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် (၁၅)ဝါရ ရပေမည်။ ထိုကံပုဒ်အရ (၁၅)ဝါရကိုမူထား၍ ကတ္တာပုဒ်ရှိ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံအရ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ဖြင့် (၁၅)ဝါရ ရေတွက်ပါ။ ဤစာအုပ် စာမျက်နှာ (၅)ရှိ ဇယားကို အသုံးပြုလျှင် ပို၍ ဉာဏ်အမြင်ရှင်းပါ လိမ့်မည်။ နာမ်ခန္ဓာဟုပြထားသော ဇယားရှိ ကေကစသည်များကို စတုက္ကတိုင် မူသဘောထား၍ (၁၅)ချက် မူတည်ခါ မဟာဘုတ်ဟု ပြထားသော ဘုတ်လေးပါးကို ဇယားပြအတိုင်း မူလီသဘော ပထဝီမဟာဘုတ်အတွက် (၁၅)ဝါရ ။ပ။ ပထဝီအာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် လေးပါးအတွက် ၁၅-ဝါရအားဖြင့် ၁၅ x ၁၅ လီ ၂၂၅-ဝါရပြည့် အောင် ရေတွက်ရပေမည်။

ကုသလေန အဗျာကတံ၌ ခန္ဓာဝါရ (၂၂၅)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ (၂၂၅)ဝါရ ဟူသော်ကား ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ အာပေါ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ တေဇောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ဝါယောမဟာဘုတ်စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ပထဝီ အာပေါ တေဇော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ တေဇော ဝါယော ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ဝါယော ပထဝီ အာပေါ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ပထဝီ အာပေါ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ပထဝီ တေဇော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ပထဝီ ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ အာပေါ တေဇော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ အာပေါ ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ပထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ဤသို့လျှင် (၂၂၅) ဝါရဖြစ် သတည်း။

ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ (၁၅)ဝါရ ဟူသော်ကား ကေကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် ၁၅-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ကေကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို သညာယူ၍ ဝိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ် ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို သင်္ခါရယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ကေကလေး ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီ မဟာ ဘုတ် စိတ္တဇရုပ် ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဝေဒနာယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန်ရူပံ၏ အရကို ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် တိကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဒုကခြောက်ဝါရ ဟူသော်ကား “ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ် ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သင်္ခါရယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ ဝိညာဉ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို သညာ သင်္ခါရယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို သညာ ဝိညာဉ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန်ရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ဒုကခြောက်ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

စတုက္ကတဝါရ ဟူသော်ကား “ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသလေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ၏ အရကို ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် စတုက္ကတဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ဤသို့လျှင် ကေကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ (၁၅) ဝါရဖြစ်သတည်း။

ကျန် အာပေါ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ ။ပ။ ပထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ်စိတ္တဇရုပ် ၌ ၁၅-ဝါရတို့၌လည်း ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ် ၁၅-ဝါရနည်းတူ ဖွဲ့ဆိုရမည်သာ ဖြစ်၏။ ကံပုဒ်သိုရိုးတူ၏။ ကတ္တား ဘက်၌သာ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်အစား အာပေါ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ် အစရှိသောအားဖြင့် ပြောင်းလဲဆိုရုံသာ ထူးမည်။ ဆိုပါတော့။

နံပါတ် (၂) = ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ၌ ခန္ဓာဝါရ (၂၂၅) ဝါရဖြစ်သတည်း။ ၂၂၅-ဝါရ ဟူသော် ကား ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ ။ပ။ ပထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ဤသို့လျှင် (၂၂၅) ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရဟူသော်ကား ကေကလေးဝါရ၊ တိကလေးဝါရ၊ ဒုကခြောက်ဝါရ၊ စတုက္ကတဝါရအားဖြင့် ၁၅-ဝါရဖြစ်သတည်း။

ကေကလေးဝါရ ဟူသော်ကား “ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော် မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဌ်၌ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ၏ အရကို ဝေဒနာ + ပထဝီမဟာဘုတ်စိတ္တဇ ရုပ်ယူ၍၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏ အရကို အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ၏အရကို သညာ + ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏ အရကို အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ၏ အရကို သင်္ခါရ + ပထဝီမဟာ ဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏ အရကို အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ကုသလေ ခန္ဓေ စ မဟာဘူတေ စ ၏ အရကို ဝိညာဉ် + ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏ အရကို အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ကေကလေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိကလေးဝါရကို ဖွဲ့ဆိုရာ၌ ကုသလေ ခန္ဓေ စ အတွက် နာမ်ခန္ဓာ ၃-ပါးကို ယူမြဲအတိုင်း လှည့်ယူပါ။ ဒုက ခြောက်ဝါရ၌လည်း နာမ်ခန္ဓာ ၂-ပါးစီ လှည့်ယူပါ။ စတုက္ကတဝါရ၌ နာမ်ခန္ဓာလေးပါးလုံး ယူပါ။ မဟာဘူတေ စ အတွက် ကေကအတိုင်း ကောက်ရသည်။ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံလည်း ကေကအတိုင်း ကောက်ရ၏။ သိသာလောက်ပြီဖြစ်၍ ရေးမပြတော့ပြီ။

ကုဗျာ-ဗျာသည် ကု-ဗျာ သဘောသွားအတိုင်းတွင် ကံပုဒ်ဘက်က မဟာဘူတေ စ ပါဠိအရ မဟာဘုတ်တိုးလာ မှုသာ ထူး၏။

ခန္ဓာဝါရ(၂၁၀)ဝါရ

ကံပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်၊ ကတ္တားပုဒ် နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ်နှင့် စိတ္တဇရုပ် သို့မဟုတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇ ရုပ်များ ဖြစ်၏။

ကံပုဒ်၌ အစိတ်အစိတ်ဖြစ်၍ စတုက္ကမရဘဲ (၁၄) ဝါရစီသာရမည်။ ကတ္တားပုဒ်ဘက်မှ နာမ်ခန္ဓာ အစိတ်အစိတ် နှင့် မဟာဘုတ်များကို (၁၅) ဝါရအထိ ရ၏။ ၁၄x၁၅=၂၁၀ ဖြစ်၏။ ကု-ကုဗျာ။ အကု-အကုဗျာ။ ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေတို့၌ ရ၏။

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ၌ ခန္ဓာဝါရ (၂၁၀) ဖြစ်သတည်း။ (၂၁၀)ဝါရဟူသော်ကား ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ (၁၄) ဝါရ။ ပ။ ပထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ (၁၄) ဝါရ။ ဤသို့လျှင် (၂၁၀)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ (၁၄)ဝါရဟူသော်ကား ကေက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ အားဖြင့် (၁၄)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ကေက လေးဝါရ ဟူသော်ကား “ကုသလံ ကေ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ ကယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနာရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော် မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဌ်၌ ကေ ခန္ဓံ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ ကယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနာရူပံ၏အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ကေ ခန္ဓံ၏အရကို သညာယူ၍ ကယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနာ ရူပံ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဝေဒနာ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ကေ ခန္ဓံ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ကယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနာရူပံ၏ အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။



ခန္ဓ၏အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တယောခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ ဖြစ်သတည်း။

တိက လေးဝါရ ဟူသော်ကား “တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ တယောခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရယူ၍ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို ဝိညာဉ် ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ တယော ခန္ဓေ၏အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို ဝေဒနာ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ တယောခန္ဓေ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ဝေဒနာယူ၍ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏ အရကို သညာ ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ တယောခန္ဓေ၏ အရကို ဝိညာဉ် ဝေဒနာ သညာယူ၍ ဧကောခန္ဓော စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏ အရကို သင်္ခါရ ပထဝီ မဟာဘုတ်စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် တိက လေးဝါရဖြစ်သတည်း။

ဒုက ခြောက်ဝါရ ဟူသော်ကား “ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာ သညာယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာ သင်္ခါရယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏ အရကို သညာ ဝိညာဉ် ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို သညာ သင်္ခါရ ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို သညာ သင်္ခါရယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏ အရကို ဝေဒနာ ဝိညာဉ် ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို သညာ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို ဝေဒနာ သင်္ခါရ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို ဝေဒနာ သညာ ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် ဒုက ခြောက်ဝါရဖြစ်သတည်း။ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရအားဖြင့် ခန္ဓာဝါရ (၁၄)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ကျန် အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်စသည်များ ကိုလည်း ဤနည်းတူ ဆိုပါ။ ကဋတ္တာ စ ရူပံဟူသော ပါဠိ အတွက် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်ဟု ဆိုရသည်။

ခန္ဓာဝါရ (၂၃၉) ဝါရ

ခန္ဓာဝါရ (၂၃၉) ဝါရကို ကုဗျာ-ကုဗျာ၊ အကုဗျာ-အကုဗျာနှင့် န ပုရေ၊ ဗျာ-ဗျာ ပဝတ္တိတို့၌ ရသည်။ ထို ကုဗျာ-ကုဗျာမှာ ကုဗျာ-ကုနှင့် ကုဗျာ-ဗျာ= ဤ ၂-ခု၏ အပေါင်းဖြစ်သည်။ ကုဗျာ-ကုအတွက် အစိတ်အစိတ် (၁၄)ဝါရ၊ ကုဗျာ-ဗျာအတွက် အစိတ်အပေါင်း (၂၂၅)ဝါရဖြစ်၍ ၁၄+၂၂၅=(၂၃၉)ဝါရဖြစ်၏။ ကုဗျာ-ကုအတွက် (၁၄)ဝါရနှင့် ကုဗျာ-ဗျာအတွက် (၂၂၅) ဝါရတို့ကို အထက်က ပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။ ပါဠိတော်အတိုင်း အသီးသီး ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပါ။

အခြားထူးရာ ခန္ဓာဝါရများ

ဗျာ-ကုဗျာနှင့် ဗျာ-အကုဗျာတို့၌ ခန္ဓာဝါရ(၃၀)စီ ရကြသည်။ အနုဝါဒပါဠိမှာ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာ။ မဟာဘူတေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ” ဖြစ်၏။ ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ ခန္ဓာအတွက် (၁၅)ဝါရ။ ၎င်းသည် ဗျာ-ကုနှင့်တူ၏။ ကံပုဒ် ဝတ္ထုအတွက် ဟဒယဝတ္ထုကိုယူ၍ ကတ္တာပုဒ် ခန္ဓာအတွက် ဧကက လေးဝါရ၊ တိက လေး ဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ၊ စတုက္က တဝါရယူမြဲအတိုင်း (၁၅)ဝါရ ယူလေ။

မဟာဘူတေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံအတွက် (၁၅)ဝါရ ရ၏။ ဧကက လေးဝါရစသည် ဆိုပါ။

ဧကက လေးဝါရ ဟူသော်ကား “မဟာဘူတေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ”ဟူ၍ ဟောတော် မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ မဟာဘူတေ၏အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို အာပေါ တေဇော ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ မဟာဘူတေ၏အရကို အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို တေဇော ဝါယော ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ မဟာဘူတေ၏အရကို တေဇော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို ဝါယော ပထဝီ အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ မဟာ ဘူတေ၏အရကို ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စရူပံ၏အရကို ပထဝီ အာပေါ တေဇော မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးဝါရဖြစ်သတည်း။

တိက လေးဝါရ၊ ဒုက ခြောက်ဝါရ ဆိုတတ်လောက်ပြီ။ ဆိုပါတော့။

စတုက္က တဝါရဟူသော်ကား “မဟာဘူတေ ပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒ ပါဠိတော်ပါဠိ၌ မဟာဘူတေ၏အရကို ပထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယော စိတ္တဇ မဟာဘုတ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏အရကို စိတ္တဇဥပါဒါရုပ်ယူ၍ တဝါရ။ ဤသို့လျှင် စတုက္က တဝါရဖြစ်သတည်း။ ဤသို့လျှင် ဧကက လေးပါး၊ တိက လေးပါး၊ ဒုက ခြောက်ပါး၊ စတုက္က တဝါရအားဖြင့် (၁၅)ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ဤသို့လျှင် ဟဒယဝတ္ထု၌ (၁၅)ဝါရ မဟာဘုတ်၌ (၁၅)ဝါရအားဖြင့် ခန္ဓာဝါရ (၃၀) ဖြစ်သတည်း။

ခန္ဓာဝါရ (၁) ဝါရ

နံ ဟေတု ဗျာ-အကု။ န ကမ္မ ဗျာ-ဗျာ ဝတ္ထုကံနှင့် ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကုတို့၌ ရသည်။ ၎င်းတို့၏ အနုဝါဒ ပါဠိအသီးသီးကို နှလုံးသွင်းပါ။

န ဟေတု ဗျာ-အကု၌ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော” ဟူ၍ ဟောပါ သည်။ ဝတ္ထုအရ ဟဒယဝတ္ထုယူ၍ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟောအရ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စ သဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟကို ယူပါ။

န ကမ္မ ဗျာ-ဗျာ ဝတ္ထုကံ၌ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကြိယာ ဗျာကတာ စေတနာ” ဟူ၍၎င်း၊ ဗျာ-ကု၌ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကုသလာ စေတနာ” ဟူ၍၎င်း၊ ဗျာ-အကု၌ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ အကုသလာ စေတနာ” ဟူ၍၎င်း အသီးသီး ဟောပါသည်။ ဤ၌လည်း ဝတ္ထုအရ ဟဒယဝတ္ထုကို ယူ၍ ကြိယာစေတနာ၊ ကုသိုလ်စေတနာ၊ အကုသိုလ်စေတနာ တို့ကိုယူ၍ ခန္ဓာဝါရ (၁)ဝါရစီ ဖွဲ့ပါလေ။

ခန္ဓာဝါရ (၇) ဝါရ

န အညမညပစ္စည်း ရုပ်သက်သက်၌ ခန္ဓာဝါရ (၇) ဝါရ ပြထားသည်။ ဥပါဒါရုပ်များသာ ကတ္တားနေ၍ ရုပ် (၇)မျိုးတွင် စတုက္က တဝါရစီသာ ရ၏။ ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပုံမှာ-

နအညမညပစ္စည်း ရုပ်သက်သက်၌ ခန္ဓာဝါရ (၇)ဝါရဖြစ်သတည်း။ (၇) ဝါရဟူသော်ကား စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် တဝါရ၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒါရုပ်တဝါရ၊ ဗာဟိရဥပါဒါရုပ် တဝါရ၊ အာဟာရဇဥပါဒါရုပ်တဝါရ၊ ဥတုဇဥပါဒါ ရုပ်တဝါရ၊ အသညသတ်ကမ္မဇဥပါဒါရုပ် တဝါရ၊ ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ် တဝါရအားဖြင့် (၇)ဝါရဖြစ်သတည်း။

စိတ္တဇဥပါဒါရုပ် တဝါရ ဟူသော်ကား “မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ဥပါဒါ ရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော် မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ မဟာဘူတေ၏ အရကို စိတ္တဇမဟာဘုတ်လေးပါးယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ဥပါဒါ ရူပံ၏ အရကို စိတ္တဇဥပါဒါရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် စိတ္တဇဥပါဒါရုပ်၌ တဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒါရုပ်၌ တဝါရဟူသော်ကား “မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ကဋတ္တာ ရူပံ” ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ် သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ မဟာဘူတေ၏ အရကို ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘုတ် လေးပါးယူ၍ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါ ရူပံ၏ အရကို ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒါရုပ်ယူ၍ တဝါရ၊ ဤသို့လျှင် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒါရုပ်၌ တဝါရဖြစ်သတည်း။

ဗာဟိရဥပါဒါရုပ်၊ အာဟာရဇဥပါဒါရုပ်၊ ဥတုဇဥပါဒါရုပ်၊ အသညသတ်ကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ်၊ ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒါရုပ်တို့ကိုလည်း အထက်နည်းသွားအတိုင်း ပါဠိထုတ်၍ ဖွဲ့ပါတော့။

ခန္ဓာဝါရ (၄၇) ဝါရ။

နဣန္ဒြိယပစ္စည်း ရုပ်သက်သက်၌ ခန္ဓာဝါရ (၄၇) ဝါရ ရ၏။ နဣန္ဒြိယပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မမှာ ဗာဟိရရုပ်၊ အာဟာရဇရုပ်၊ ဥတုဇရုပ်၊ အသညသတ်ရုပ်စီစီန္ဒြေ၊ ပဝတ္တိရုပ်စီစီတိန္ဒြေတို့ဖြစ်၏။ ဗာဟိရရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် တို့အတွက် ရုပ်တမျိုးလျှင် ခန္ဓာဝါရ (၁၅)ဝါရစီ ရသဖြင့် ၁၅ x ၃ လီ = ၄၅ ဝါရဖြစ်၏။ ရုပ်စီစီတိန္ဒြေအတွက် နှစ် ဝါရ ရသဖြင့် (၄၇)ဝါရ ဖြစ်၏။ ရုပ်စီစီတိန္ဒြေအတွက် နှစ်ဝါရ ဖွဲ့ပုံမှာ-

အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ ပဋိစ္စ ရူပစီစီတိန္ဒြိယံ-ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ၏အရကို အသညသတ် ကမ္မဇမဟာဘုတ်ယူ၍ ရူပစီစီတိန္ဒြိယံ၏အရကို အသညသတ် ရုပ်စီစီ တိန္ဒြေယူ၍ တဝါရ။ ။ အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ၏ အရကို ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်ယူ၍ ရူပစီစီတိန္ဒြိယံ၏ အရကို ပဝတ္တိရုပ်စီစီတိန္ဒြေယူ၍ တဝါရဟု ဖွဲ့ဆိုရမည်။

ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပုံ အကျဉ်းချုပ်။ ။ သုဒ္ဓသချုံ့မှ ပါဠိတော် ထွက်လာ၏။ ထွက်လာသော ပါဠိအားချော့စွာ အစိတ်အစိတ်အစိတ်အပေါင်း ရသင့်သလိုကြည့်၍ ခန္ဓာဝါရများကို ဖွဲ့ရသည်။

ခန္ဓာဝါရ ပြီး၏။

အနုလုံ ပဋိစ္စဝါရ ပါဠိတော် ဟောနည်း။

ဟေတု။ ။ကုပဒ ၃-ချက်၊ အကုပဒ ၃-ချက် = ဟောမြဲ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ + ပဋိသန္ဓေ = ဟောမြဲ၊ ရုပ်သက်သက်၌ ပထမကွက်သာ၊ ကုဗျာ-ဗျာ၊ အကုဗျာ-ဗျာ = ဟောမြဲ။

အာရမ္မဏ စသည် (၇) ပစ္စည်း။ ။ကု-ကု၊ အကု-အကု ဟောမြဲ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ = နာမ်သာ၊ ပဋိသန္ဓေ = ပထမကွက် နာမ်သာနှင့် တတိယကွက်သာ။

အဓိပတိ။ ။ကုပဒ ၃-ချက်၊ အကုပဒ ၃-ချက် = ဟောမြဲ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ = ဟောမြဲ၊ (ပဋိသန္ဓေ မဟောရ) ရုပ်သက်သက် ပထမကွက်တွင် 'ကဋတ္တာ ရူပံ' မဟောရ၊ ကုဗျာ-ဗျာ၊ အကုဗျာ-ဗျာ = ဟောမြဲ။

သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ။ ။၉-ချက်လုံး အပြည့်အစုံ ဟောရသည်။

အညမည။ ။ကု-ကု၊ အကု-အကု = ဟောမြဲ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ = နာမ်သာဟော၊ ပဋိသန္ဓေ ပထမကွက်၌ 'ကဋတ္တာ ဝ ရူပံ' အစား 'ဝတ္ထုစ' ဟု ဟောလေ၊ ဒုတိယနှင့် တတိယကွက် = ဟောမြဲ၊ ရုပ်သက်သက်၌ မဟာဘုတ်များ သာဟော၊ ဥပါဒါရုပ်များ မဟောရ၊ ထိုသို့ဟောရာ၌ ပထမကွက်ကိုဟောပြီး နောက်ကျန် ၄-ကွက်ကို ပေါင်း၍ဟော။

ပုရေဇာတ။ ။ကု-ကု၊ အကု-အကု၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ = နာမ်သာ၊ အဖျားသတ်၌ 'ဝတ္ထု ပုရေ ဇာတပစ္စယာ' ထည့်၍ ဟောလေ၊ ပဋိသန္ဓေ + ရုပ်သက်သက် မဟောရ။

အာသေဝန။ ။ကု-ကု၊ အကု-အကု = ဟောမြဲ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ = နာမ်သက်သက်သာ ဟောရာ၌ ဝိပါက မရသည်ကို သတိပြု၍ 'ကိရိယာဗျာကတံ' ဟုသာ ဟော၊ ပဋိသန္ဓေ + ရုပ်မရ။

ကမ္မ။ ။ကုပဒ ၃-ချက်၊ အကုပဒ ၃-ချက် = ဟောမြဲ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ + ပဋိသန္ဓေ = ဟောမြဲ၊ ရုပ်သက် သက်၌ ပထမကွက်နှင့် ပဉ္စမကွက်သာဟော၊ ကုဗျာ-ဗျာ၊ အကုဗျာ-ဗျာ = ဟောမြဲ။

ဝိပါက။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ = ဝိပါကာဗျာကတံသာ ရ၏၊ (ကြိယာစိတ် မရသည်ကို သိလေ)၊ ပဋိသန္ဓေ = ၃-ကွက်လုံး ဟောမြဲ၊ ရုပ်သက်သက် ပထမကွက်သာ။

အာဟာရ။ ။ရုပ်သက်သက်၌ ပထမကွက်နှင့် တတိယကွက်သာ ဟောရ၏၊ ကျန်တရား အားလုံး ဟောမြဲ။

ဣန္ဒြိယ။ ။ရုပ်သက်သက်၌ ပထမကွက်နှင့် ပဉ္စမကွက်သာ ဟောရ၏၊ ကျန်တရားအားလုံး ဟောမြဲ။ (ဣန္ဒြိယနှင့် ကမ္မတူ၏။)

ဈာန၊ မဂ္ဂ။ ။ရုပ်သက်သက်၌ ပထမကွက်သာ ဟောရ၏၊ ကျန်တရားအားလုံး ဟောမြဲ။

ဝိပ္ပယုတ္တ။ ။အဖျားသတ် ပါဠိထည့်ပုံများကို သတိပြု၍ ဟောရသည်သာထူးမည်၊ ကုပဒ ၃-ချက်၊ အကုပဒ ၃-ချက် = ဟောမြဲပါဠိ၊ ဗျာ-ဗျာ၊ ပဝတ္တိ + ပဋိသန္ဓေ = ဟောမြဲပါဠိ၊ ရုပ်သက်သက်၌ ပထမကွက်သာ ဟောရ၏၊ ကုဗျာ-ဗျာ၊ အကုဗျာ-ဗျာ = ဟောမြဲ။

သဟဇာတဝါရ

ဟေတုပစ္စည်းတခုကိုသာ ပဋိစ္စ ဝါရအတိုင်းတွင် 'သဟဇာတ' သဒ္ဒါဖြင့် ဟောလေ၊ ထို့နောက် ယထာ ပဋိစ္စ ဝါရ ဧဝံ ဝတ္ထာရေတဗ္ဗံ-ဟု ဆိုလေ။

အနုလုံ ပစ္စယဝါရ ပါဠိတော်ဟောနည်း။

ပဋိစ္စဝါရ၌ ဟောသော ပါဠိများအပြင် ပို၍ဟောရသော ပါဠိများမှာ-

ဟေတု။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ၏ ပထမကွက်ကို မဟောရ။ ဒုတိယကွက်သာ ဟောရ၏။ ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ဗျာ-ကုဗျာ၊ ဗျာ-အကုဗျာ၊ ကုဗျာပဒ ၃-ချက်၊ အကုဗျာပဒ ၃-ချက်တို့မှာ ဟောမြဲ။

အာရမ္မဏ စသည် (၇) ပစ္စည်း။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ၌ ၂-ကွက်လုံး ဟောရမည်။ ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ကုဗျာ-ကု၊ အကုဗျာ-အကု = ဟောမြဲ။

အဓိပတိ။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ = ဒုတိယကွက်သာ။ ကျန် ဟောမြဲ။

သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ။ ။ (၁၇) ချက်လုံး အပြည့်အစုံ ဟောရသည်။

အညမည။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ = ၂-ကွက်လုံး ဟော။ ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ကုဗျာ-ကု၊ အကုဗျာ-အကု = ဟောမြဲ။

ပုရေဇာတ။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ= ၂-ကွက်လုံး ဟော။ ဗျာ-ကု၊ ဗျာ-အကု၊ ကုဗျာ-ကု၊ အကုဗျာ-အကု=ဟောမြဲ။ အဖျားသတ် ပါဠိထည့်ရသည်ကို သတိပြု။

အာသေဝန။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ၌ ပထမကွက် မဟောရ။ ဒုတိယကွက်၌လည်း ဝိပါက်စိတ်များ မရဘဲ၊ ကြိယာစိတ်များသာရ၍ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ကိရိယာဗျာကတာ ခန္ဓာ”ဟု ဟောရသည်။ ကျန် သင်္ချာ ၄-ချက် ဟောမြဲ။  
ကမ္မ။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ= ၂-ကွက်လုံးဟော။ ကျန် သင်္ချာများအားလုံး ဟောမြဲ။

ဝိပါက။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ= ပထမကွက် ဟောမြဲ။ ဒုတိယကွက်၌ ကြိယာစိတ်မရ၍ “ဝတ္ထု ပစ္စယာ ဝိပါကာဗျာကတာ ခန္ဓာ”ဟု ဟောရ၏။

အာဟာရ၊ ဣန္ဒြိယ။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ= ၂-ကွက်လုံးနှင့် ကျန် သင်္ချာအားလုံး ဟောရသည်။

ဈာန၊ မဂ္ဂ။ ။ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ၌ ပထမကွက်ကို မဟောရ။ ဒုတိယကွက်ကိုသာ ဟော။ ကျန် သင်္ချာ အားလုံး ဟောမြဲ။

ဝိပ္ပယုတ္တ။ ။ဟောမြဲ ပါဠိအားလုံးတွင် အဖျားသတ်ပါဠိ ထည့်ရသည်သာ ထူး၏။

အထူးမှတ်ရန်။ ။ သုဒ္ဓသင်္ချာ၌ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ်ရလျှင် ဗျာ-ဗျာ၊ ဝတ္ထုကံ၏ ပထမကွက်ကို ဟောရသည်။ ဒွေ ပဉ္စ ဝိညာဉ်တဆယ်မရလျှင် မဟောရ။

နိဿယဝါရ။

ဟေတုပစ္စည်းတခုကိုသာ ပစ္စယဝါရအတိုင်းတွင် “နိဿယ”သဒ္ဒါဖြင့် ဟောလေ။ ထို့နောက် ယထာ ပစ္စယ ဝါရေ ဧဝံ ဝိတ္ထာရေတဗ္ဗံ-ဟု ဆိုလေ။



ဆဝါရ အနုလုံ ကတ္တားကောက်များ။

(ကု-ကု)

အဓိပတိ။ ။အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မင်္ဂလေးခု+ စေတသိက်အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မင်္ဂလေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ပုရေဇာတ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ။ ။ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ-ဟု ဝိသေသန မ-၍ ကောက်။ (၆-ဝါရ)

အာသေဝန။ ။မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မင်္ဂလေးခု၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို(၆-ဝါရ) မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မင်္ဂလေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ကုသိုလ် ကေဝိသ+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ကုသိုလ် ကေဝိသ+ စေတနာကြည့်သော စေတသိက် သတ္တတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေ-အာ-နံ-သနံ-သ-ည-နိ-ဥ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မင်္ဂ-သံ-အတ်-နတ်-ဝိဂတ-အဝိဂတ=(၁၇)ပစ္စည်းကောက်မြဲ။ (၆-ဝါရ)

(ကု-ဗျာ)

အဓိပတိ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေနိရသောမဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မင်္ဂလေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေ-သ-နိ-ကံ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မင်္ဂ-ဝိပ-အတ်-အဝိဂတ=(၁၁)ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

(ကု-ကုဗျာ)

အဓိပတိ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မင်္ဂလေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို(၄-ဝါရ)အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော

မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေန့်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်ကေဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ကုသိုလ် ကေဝိသ + စေတနာ ကြဉ်သော စေတသိက် သတ္တတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေ-သ-နိ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-ဝိပ-အတ်-အဝိဂတ = (၁၀) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

(အကု-အကု)

ဟေတု။ ။ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ် ဒွါဒသ + မောဟမုဒ္ဒေ၌ မောဟကြဉ်သော စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိ။ ။ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူ ရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အဓိပတိ တရားကိုယ် ကြဉ်သော လောဘမူ ရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ ဝိစိကိစ္ဆာ + ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ပုရေဇာတ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ။ ။ ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ဟု ဝိသေသန မ၍ ကောက်၊ (၆-ဝါရ)။

အာသေဝန။ ။ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဒုတိယာဒိဇော + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဒုတိယာဒိဇော + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတနာ ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အာ- နံ- သနံ- သ- ည- နိ- ဥ- ဟာ- ဣ- ဈာ- မဂ်- သံ- အတ်- နတ်- ဝိဂတ- အဝိဂတ = (၁၆) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

(အကု-ဗျာ)

အဓိပတိ။ ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေ-သ-နိ-ကံ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-ဝိပ-အတ်-အဝိဂတ = (၁၁) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

(အကု-အကုဗျာ)

ဟေတု။ ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အကုသိုလ်ဒွါဒသ + မောဟမုဒ္ဒေ၌ မောဟကြဉ်သော စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိ။ ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ် ကြဉ်သော လောဘမူ ရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ကို (၄-ဝါရ) အကုသိုလ်ဒွါဒသ + စေတနာ ကြဉ်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

သ-နိ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-ဝိပ-အတ်-အဝိဂတ = (၉) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

(ဗျာ-ဗျာ) ပဝတ္တိ

ဟေတု၊ မဂ္ဂ။ ။ သဟိတ်ဝိပါက် ကေဝိသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) သဟိတ်ဝိပါက် ကေဝိသ၊ သဟိတ်ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိ။ ။အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကြိယာ ရှစ်ခု၊ ကေန့်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော မဟာ ကြိယာ ရှစ်ခု၊ ကေန့်ရသော မဟာဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ပုရေဇာတ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ် ဗာတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ဝိပါက်စိတ် ဗာတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အာသေဝန။ ။ဟသိတုပ္ပါဒ်၊ မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု - စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၆-ဝါရ) ဟသိတုပ္ပါဒ်၊ မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ဝိပါက်ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ဝိပါက်ဆတ္တိံသ၊ ကြိယာဝိသ + ကြိယာစေတနာ ကြည့်သော စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဝိပါက။ ။ဝိပါက်စိတ်ဆတ္တိံသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ဝိပါက်စိတ် ဆတ္တိံသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဈာန။ ။ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ်ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ်ဆဗ္ဗိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄-ဝါရ) ဝိပါက်စိတ် ဆဗ္ဗိသ၊ ကြိယာစိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဝိပ္ပယုတ္တ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက်လေးခု ကြည့်သော ဝိပါက်စိတ်ဗာတ္တိံသ၊ ကြိယာ စိတ်ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို (၄ ဝါရ) ဝိပါက်စိတ် ဗာတ္တိံသ၊ ကြိယာစိတ် ဝိသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

သ-နိ-ဟာ-ဣ-အတ်-အဝိဂတ - (၆)ပစ္စည်း = စိတ္တဇရုပ်နှင့်တကွ ကောက်မြဲ။

အာရမ္မဏစသည် (၇)ပစ္စည်းနှင့် အညမည = ပေါင်း (၈)ပစ္စည်းကို စိတ္တဇရုပ် မပါဘဲ ဝိပါက်ကြိယာ အပြည့် အစုံကောက်၊ (၆-ဝါရ)။

သံသဒ္ဓနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတို့တွင် ပြထားသော ထူးရာ (၉)ပစ္စည်းနှင့် ကောက်မြဲ (၆)ပစ္စည်းတို့၌ စိတ္တဇရုပ် မပါဘဲ ကောက်လေ။

ပဋိသန္ဓေ

ဟေတု၊ မဂ္ဂ။ ။သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကို (၄-ဝါရ) သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အာရမ္မဏစသည် (၇) ပစ္စည်း။ ။ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနုဝိသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ယဒယဝတ္ထုကို (၄-ဝါရ) ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနုဝိသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အညမည။ ။ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနုဝိသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကို (၄-ဝါရ) ပဋိသန္ဓေစိတ် ကျေနုဝိသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဝိပ္ပယုတ္တ။ ။ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကို (၄-ဝါရ) ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ ပန္နရသ + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ်အစိတ် အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

သ-နိ-ကံ-ဝိ-ဟာ-ဣ-ဈာ-အတ်-အဝိဂတ = (၉) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ၊ (၄-ဝါရ)။

မိ-ပု-သေ = ပဋိသန္ဓေအခါ မရ။

သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ပယုတ္တဝါရတွင် ပါဠိတော်ဇယား၏ ပဋိသန္ဓေ ပထမကွက်ကိုသာ ဟောသဖြင့် ကံပုဒ်၊ ကတ္တားပုဒ် ၂-ခုလုံး အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာသာ ကောက်လေ၊ ခန္ဓေ ဝတ္ထု၊ ဝတ္ထု ခန္ဓာ၊ ကဋတ္တာရူပံများ မဟောရ၍ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု ကဋတ္တာရူပံများအတွက် စဉ်းစားစရာ မလိုပြီ။

ရုပ်သက်သက်။

ဟေတု၊ မဂ္ဂ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် လေးခု၊ ရဟန္တာတို့ စုတိကြည်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် သဟိတ်ဝိပါက် သဟိတ်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟပူအပ်သော သဟိတ် စိတ္တဇမဟာဘုတ်၊ ပဉ္စဝေါ ကာရ သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ တေရသ တို့နှင့် ယထာရဟအတူ ဥပါဒ်သော သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့်တကွသော သဟိတ် စိတ္တဇဥပါဒ်ရုပ် သဟိတ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒ်ရုပ် ပံစွယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အဓိပတိ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ သာဓိပတိကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက်ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာတို့သည် ယထာရဟ ပူအပ်သော သာဓိပတိစိတ္တဇ မဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) ဘုတ်နှင့် တကွသော သာဓိပတိ စိတ္တဇဥပါဒ်ရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အညမည။ ။ကံပုဒ်-မဟာဘုတ် (၇) မျိုးကောက်မြဲ၊ ကတ္တား၌ မဟာဘုတ် (၇) မျိုးသာဆို၊ ဥပါဒ်ရုပ် များ မရ။

ဣန္ဒြိယ။ ။ရုပ် (၄) မျိုး ရသည်၊ ကံပုဒ်မှ ရုပ် (၄) မျိုးဆိုမြဲ၊ ကတ္တား၌ ဘုတ်နှင့်တကွသော စိတ္တဇဥပါဒ်ရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒ်ရုပ် ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ ကြည်သော အညညသတ် ကမ္မဇဥပါဒ်ရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇ ဥပါဒ်ရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

ကျန် (၈) ပစ္စည်းတွင် ရုပ်ဘယ်နှစ်မျိုး ရသနည်းဟု ကြည့်ပါ။ ရသော ရုပ်အရေအတွက်အတိုင်း ကောက်မြဲ ကောက်ရသည်။

ဝတ္ထုကံ

ဟေတု၊ မဂ္ဂ။ ။ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ် တဆယ်မရ၍ မကောက်ရပြီ၊ ဟဒယဝတ္ထုကို မှီသော သဟိတ်စိတ်များသာ ကောက်ရာ၌ ကံပုဒ်မှာ ကောက်မြဲ၊ ကတ္တားပုဒ်၌ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် လေးခု ကြည်သော သဟိတ် ဝိပါက်သတ္တရသ၊ သဟိတ် ကြိယာ သတ္တရသ + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန် တရား ရ၏။

အဓိပတိ။ ။ဝုဠောမနောဒွါရာ ဝဇ္ဇန်း...ဟဒယဝတ္ထု၊ နိရောဓ...ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္န...ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိ တရားကိုယ် ကြည်သော မဟာကြိယာ ရှစ်ခု၊ ကေန်ရသော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု၊ ဖိုလ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားရ၏။

အာသေဝန။ ။ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်တို့နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာ သန္နအခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ဟသိတုပ္ပါဒ် မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ၉-ခု + စေတသိက် ပဉ္စတိံသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ကတ္တားပုဒ်၌ ကြိယာစေတနာ ကြည်ရသည်သာ ထူး၏။

ဝိပါက။ ။ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ကြိယာစိတ်ကို ချန်၍ကောက်။

ဈာန။ ။ဒွေ ပဉ္စဝိညာဉ်တဆယ် မကောက်ရသည်သာ ထူးသည်၊ ကျန်ကောက်မြဲ။

အာ-နံ-သနံ-သ-ည-နိ-ဥ-ပု-ဟာ-ဣ-သံ-ဝိပ်-အတ်-နတ်-ဝိဂတ-အဝိဂတ = (၁၆) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

ဗျာ-ကု

အဓိပတိ။ ။ကံပုဒ်ကောက်မြဲ၊ ကတ္တားပုဒ်၌ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရား ကိုယ် ကြည်သော မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေန်ရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်-၄-ခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အာသေဝန။ ။ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ မရဏာသန္တ အခါ စုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ် လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ကတ္တားပုဒ်၌ စေတနာ ကြည့်၍ ကောက်။

ဟေ-အာ-နံ-သနံ-သ-ည-နိ-ဥ-ပု-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-သံ-ဝိပ- အတ်- နတ် - ဝိဂ- အဝိဂတ = (၁၉) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

ဗျာ-အကု

ဟေတု။ ။ကံပုဒ်ကောက်မြဲ၊ ကတ္တားပုဒ်၌ မောဟမူဒွေ၌ မောဟကြည့်ကောက်။

အဓိပတိ။ ။ကံပုဒ်ကောက်မြဲ၊ ကတ္တားပုဒ်၌ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရား ကိုယ် ကြည့်သော လောဘမူရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အာသေဝန။ ။ကံပုဒ် (ဗျာ-ကု) အတိုင်း။ ကတ္တားပုဒ်၌ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဒုတိယာဒိဇော + စေတသိက် သတ္တဝိသဟု ကောက်။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ကတ္တားပုဒ်၌ စေတနာကြည့် ကောက်။

အာ- နံ- သနံ- သ- ည- နိ- ဥ- ပု- ဟာ- ဣ- ဈာ- မဂ်- သံ- ဝိပ- အတ်- နတ်-ဝိဂတ-အဝိဂတ = (၁၈) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

ဗျာ-ကုဗျာ

အဓိပတိ။ ။ကံပုဒ်ကောက်မြဲ။ ကတ္တားပုဒ်၌ ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိ တရားကိုယ် ကြည့်သော မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော သာမိ ပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် စေတနာကြည့်၍ ကောက်။

ဟေ-သ-နိ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-ဝိပ-အတ်-အဝိဂတ = (၁၀) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

ဗျာ-အကုဗျာ

ဟေတု။ ။ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် မောဟမူဒွေ၌ မောဟကိုကြည့်၍ ကောက်။

အဓိပတိ။ ။(ဗျာ-ကုဗျာ) သဘော အတိုင်းတွင် လောဘမူ ရှစ်ခု၊ ဒေါသမူဒွေ + ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည့်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ စသည်ဆို။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် စေတနာကြည့်၍ ကောက်။

ကုဗျာ-ကု

အဓိပတိ။ ။ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း။ ဝုဠော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္တအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော အဓိပတိတရားကိုယ် ကြည့်သော မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေနိရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု + စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အာသေဝန။ ။မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု၊ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း။ ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္တအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယ



ဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာဒိဇော၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် ကတ္တားပုဒ်၌ စေတနာကြည်၍ ကောက်။

ဟေ-အာ-နံ-သနံ-သ-ည-နိ-ဥ-ပု-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-သံ-ဝိပ-အတ်-နတ်-ဝိဂတ-အဝိဂတ = (၁၉) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

ကုဗျာ-ဗျာ

အဓိပတိ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ မဟာကုသိုလ် ရှစ်ခု၊ ကေနိရသော မဟာဂ္ဂုတ် ကုသိုလ် ၉-ခု၊ မဂ်လေးခု+ စေတသိက် အဋ္ဌတိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ အစိတ်အပေါင်း မဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေ-သ-နိ-ကံ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-ဝိပ-အတ်-အဝိဂတ=(၁၁)ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

ကုဗျာ-ကုဗျာ

အဓိပတိ။ ။အဓိပတိပစ္စည်း၏(ကုဗျာ-ကု) အရကောက်အတိုင်းတွင် ထိုနာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်ဟု ဆိုလေ။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် စေတနာကြည်၍ ကောက်။

ဟေ-သဲ-နိ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-ဝိပ-အတ်-အဝိဂတ=(၁၀)ပစ္စည်း :ကောက်မြဲ။

အကုဗျာ-အကု

ဟေတု။ ။ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် မောဟမုဒ္ဒေ၌ မောဟကြည် ကောက်။

အဓိပတိ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူရှစ်ခု၊ ဒေါသမုဒ္ဒေ+ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတ နိဿယပစ္စည်း။ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု။ မရဏာသန္ဓအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတ နိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော အဓိပတိ တရားကိုယ် ကြည်သော လောဘမူ ရှစ်ခု၊ ဒေါသမူ ဒွေ+ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

အာသေဝန။ ။ကံပုဒ် ကတ္တားပုဒ် ၂-ချက်လုံး၌ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဒုတိယာဒိဇော+ စေတသိက် သတ္တဝီသဟု ကောက်မြဲအတိုင်းတွင် ဆိုလေ။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် ကတ္တားပုဒ်၌ စေတနာကြည်၍ ကောက်။

အာ-နံ- သနံ- သ- ည- နိ- ဥ - ပု- ဟာ- ဣ- ဈာ- မဂ်- သံ- ဝိပ- အတ်- နတ်- ဝိဂတ- အဝိဂတ= (၁၈) ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

အကုဗျာ-ဗျာ

အဓိပတိ။ ။ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ လောဘမူရှစ်ခု၊ ဒေါသမူ ဒွေ+ ဝိစိကိစ္ဆာ ကြည်သော စေတသိက် ဆဗ္ဗိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ အစိတ်အပေါင်း မဟာဘုတ်ကို (၄-ဝါရ) သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဟေ-သ-နိ-ကံ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-ဝိပ-အတ်-အဝိ=(၁၁)ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

အကုဗျာ-အကုဗျာ

ဟေတု။ ။ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် မောဟမုဒ္ဒေ၌ မောဟကြည် ကောက်။

အဓိပတိ။ ။အဓိပတိပစ္စည်း၏ (အကုဗျာ-အကု) အရကောက် အတိုင်းတွင် ထိုနာမက္ခန္ဓာ မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း ပြု၍ဖြစ်သော သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်-ဟု ဆိုလေ။

ကမ္မ။ ။ကောက်မြဲ အတိုင်းတွင် ကတ္တားပုဒ်၌ စေတနာကြည်၍ ကောက်။

သ-နိ-ဟာ-ဣ-ဈာ-မဂ်-ဝိပ-အတ်-အဝိဂတ=(၉)ပစ္စည်း ကောက်မြဲ။

အနုလုံ ကတ္တားကောက် ပြီး၏။



J