

ဗုဒ္ဓသာသနာ့ဘာဇရော့ အဝိဇ္ဇာ ဖိတ်တော်ပြော
“ငါသည် ဗုဒ္ဓသာသနာ့တာဝန်ကို မချွတ်ထမ်းဆောင်ရမည်။”

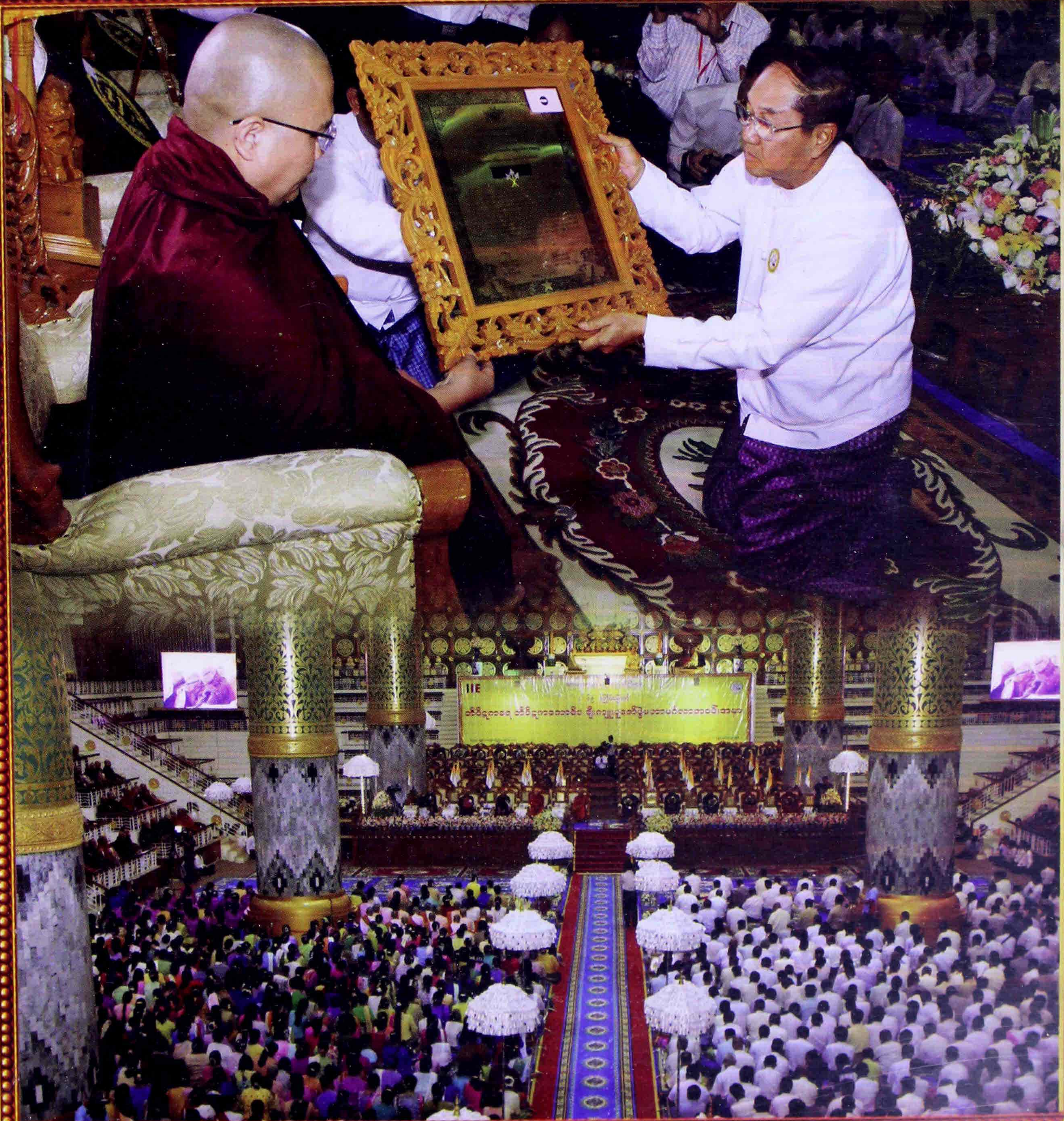


သာယာနှိုးငြိနှိုး

၁၃၇၉ ခုနှစ်၊ နယုန်-ဝါဆို၊ ဇွန်လ၊ ၂၀၁၇ ခုနှစ်၊ အတွဲ (၂၂)၊ အမှတ် (၁၀)

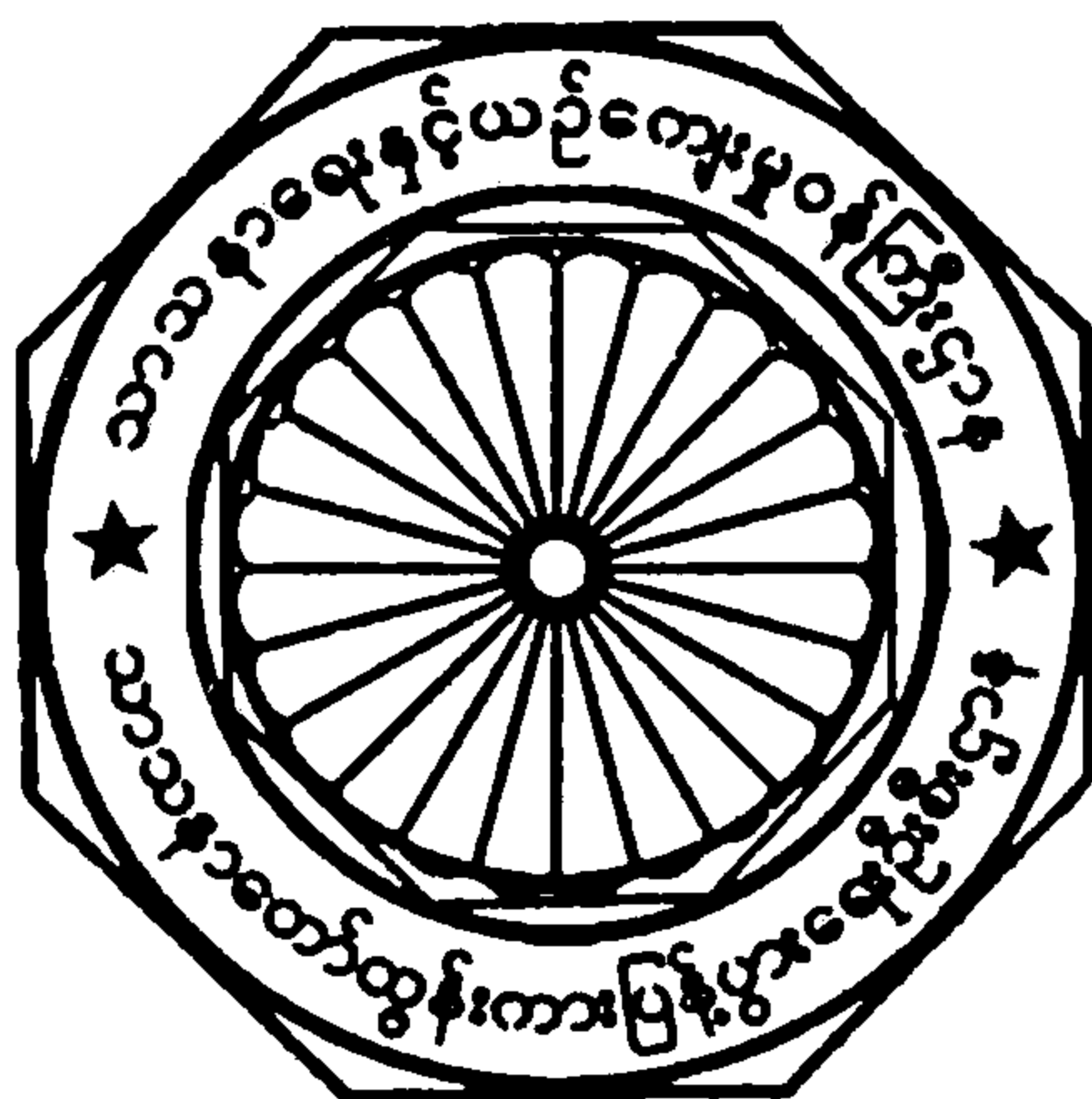


မေတ္တာစော



နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

ဗုဒ္ဓသာသနာဘာရော အဝဿံ ဝဟိတဗ္ဗော။
ငါသည် ဗုဒ္ဓသာသနာ့တာဝန်ကို မချွတ်ထမ်းဆောင်ရမည်။



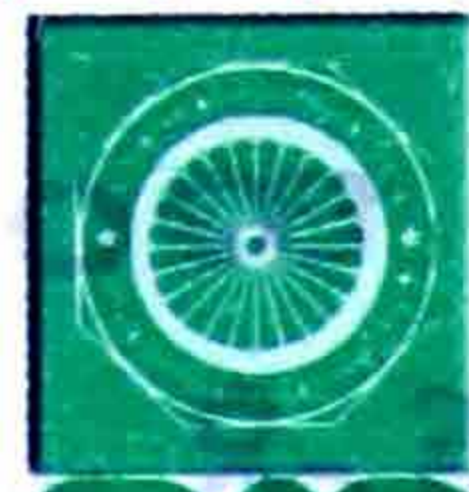
သာထွန်းပြန်မမ္မစာစောင်

(အတွဲ - ၂၂၊ အမှတ် - ၁၀)

သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန

သာသနာတော်ထွန်းကားပြန့်ပွားရေးဦးစီးဌာန

ကမ္ဘာအေး၊ ရန်ကုန်မြို့



သာထွန်းပြန် စပ္ပာဏစောင်

ဗုဒ္ဓသာသနာဘေဏ် အဝဿံ ဝဟိတဗေဏ်
“ငါသည် ဗုဒ္ဓသာသနာ့တာဝန်ကို မချွတ်ထမ်းဆောင်ရမည်။”

အတွဲ (၂၂)၊ အမှတ် (၁၀)၊ ၁၃၇၉ ခုနှစ်၊ နယုန်-ဝါဆို၊
၂၀၁၇ ခုနှစ်၊ ဇွန်လ

“မာတိကာ”



- ၄ ပါမောက္ခချုပ်ဆရာတော်ဒေါက်တာနန္ဒမာလာဘိဝံသ
ဩဝါဒကထာ
- ၅ မျက်နှာဖုံးပုံရိပ်
“အေးချမ်းနယုန် တိပိဋက ပူဇာဂုဏ်”
- ၇ အယ်ဒီတာအာဘော်
“ပူဇာစ ပူဇနယျာနံ မင်္ဂလာတရားတော်”
- ၉ တိပိဋကဓရ တိပိဋကကောဝိဒဘွဲ့ရရှိတော်မူသော
အရှင်ဝီရိယာနန္ဒ၏ ထေရုပ္ပတ္တိအကျဉ်း
- ၁၂ ခန္ဓာဟူသည် မောင်ဆန်းသစ်(ဘိုကလေး
- ၁၃ ကျမ်းတမြည်မြည် မိုးပြို -မင်းဥ
- ၁၄ နောင်တ ပညာရှိတစ်ဦး
- ၁၅ မိလိန္ဒပဉ္စာ
- ၁၈ အခြေပြုပဋ္ဌာန်းတရားတော် အရှင်ဇနကာဘိဝံသ
- ၂၁ ထေရဝါဒခရီးသည် (၅) ကိုရင်ရွှေဗိုင်း(နေနတ်သာ

နာယကကြီးများ

သူရဦးအောင်ကို (ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး)
သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန
ဦးမိုးဇော်ရွှေ
ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်
သာသနာတော်ထွန်းကားပြန့်ပွားရေးဦးစီးဌာန

ဓာတည်းချုပ်

ဦးဘဟိန်း

တာဝန်ခံဓာတည်း

ဦးကြည်မြင့် (သာသနဓဇဓမ္မာစရိယ)

တွဲတက်ဓာတည်း

ဦးညီညီစိုး (သာသနဓဇဓမ္မာစရိယ)

(M.A., (New Delhi)

M.Phil., Ph.D. (Thesis), (Calcutta)

တွဲတက် ပရ(ပ်) အယ်ဒီတာ

ဦးဟန်မင်းအောင် (သာသနတက္ကသိုလဓမ္မာစရိယ)

B.A.,(Buddhism) M.A., (Thesis)

ထုတ်ဝေသူ

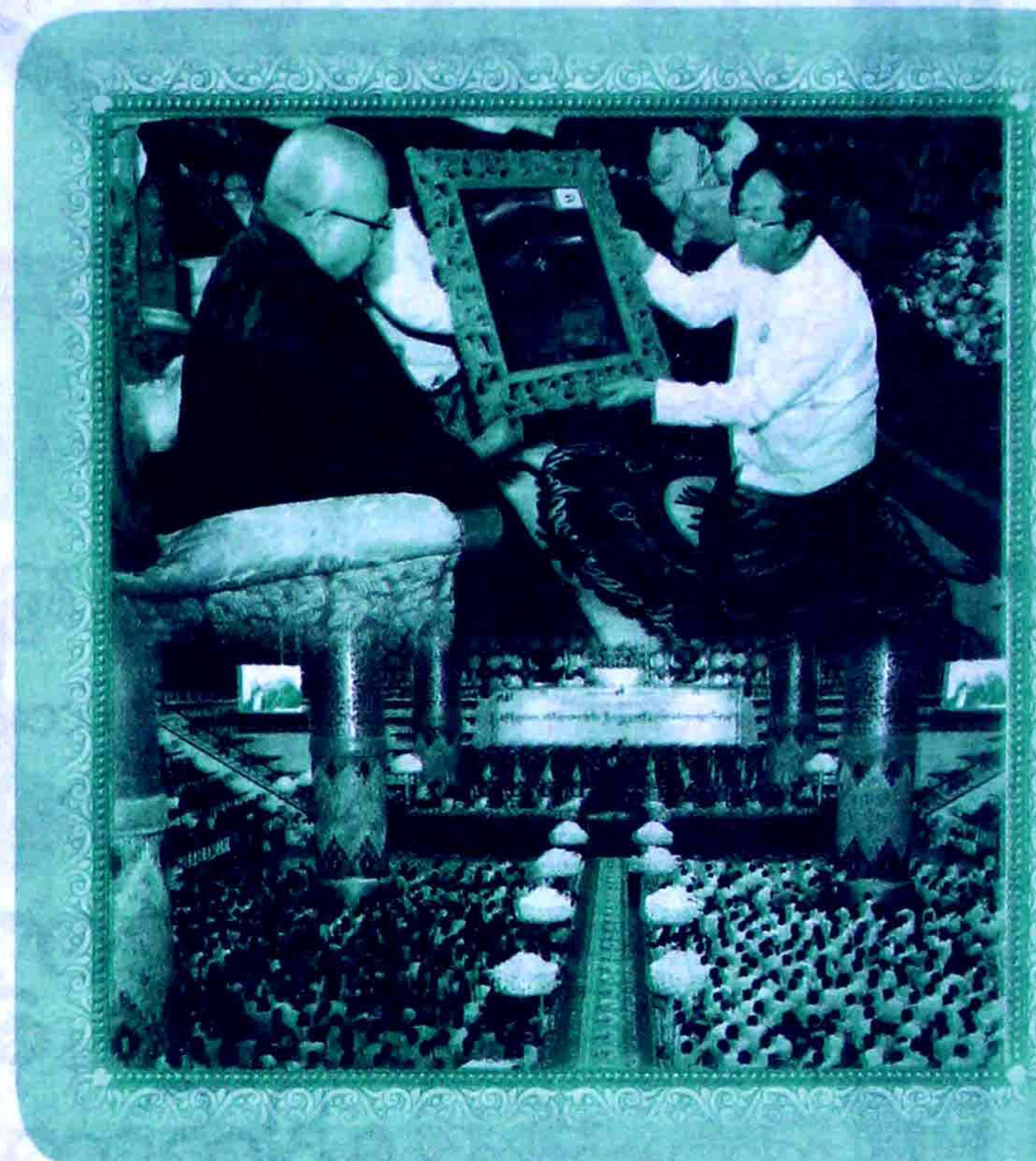
ဦးဘဟိန်း (ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်)
သာသနာတော်ထွန်းကားပြန့်ပွားရေးဦးစီးဌာန
မှတ်ပုံတင်အမှတ် - ၀၁၃၆၇

၂၆ သည်းခံနိုင်မှု၊ သည်းခံတတ်မှု B.Ed မှိုင်းညို
 ၃၀ “ရွှေဗိမာန်ရှင် နတ်သမီး”
 ဇာတ်လမ်း- တက္ကသိုလ်-သျှင်သီရိ(ဓမ္မာစရိယ-ဘီအေ)
 ပန်းချီ- တင်ထွန်းထွန်း
 ၃၈ မေတ္တာဘာဝနာ ပွားများနည်း သထပ- ကျမ်းပြု
 ၄၁ တစ်ပါးတည်းဖြင့် ဤခရီးဝယ် မောင်နိုး (ရွှေဗုဒ္ဓ)
 ၄၆ ရေကောင်းရေသန့် ဦးတင်မြင့်
 ၅၁ ရင်နှစ်သည်းခြာ အလိမ္မာကဏ္ဍာ မြတ်နိုးခင်(ကျားပျံ)
 ၅၄ မ. ဟ. န ဥက္ကဋ္ဌ ဗန်းမော်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏
 ဒါန၊ သီလ အခြေခံသမထဝိပဿနာ
 ရှုမှတ်ပွားများနည်းတရားတော်များ

A Practical Way Of Calmness and
 Insight-Meditation Based on
 Charity and Moral Ethics

Trans: by U Aung Thein Nyunt

၆၀ ပြည်တွင်းသာသနာရေးမှတ်တမ်း မြတ်ဘုန်းစံ



**သာထွန်းပြန့်ပွားစေရန်
 ရုံးအဖွဲ့.**

ဒေါ်တိုးတိုးလွင် (ဦးစီးအရာရှိ)
 ဒေါ်ဝင်းကြည် (ဒု-ဦးစီးမှူး)

ပုံနှိပ်သူ

ပြည်ဖြိုးအောင်ပုံနှိပ်တိုက်
 ဦးဖြိုးသိန်းဟန် မှတ်ပုံတင်(၀၁၃၉၄)
 အမှတ်(၂၀၁)၊ အဝေရာလမ်း
 ၃၉(A)ရပ်ကွက်၊ မြောက်ဒဂုံမြို့နယ်



ပါမောက္ခချုပ်ဆရာတော်

ဒေါက်တာနန္ဒမာလာဘိဝံသ ၏

ဩဝါဒကဏ္ဍ

လူစိတ်ဆိုတာ
အပ်မတန်မှ
မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်
လူတဝရတဲ့
အခိုက်အတန့်လေးမှာ
လူစိတ်ရှိဖို့
အရေးကြီးဆုံးပဲ။

ပါမောက္ခချုပ်ဆရာတော်



အေးချမ်းနုယုန် တိပိဋက

ဗုဒ္ဓဂုဏ်



.....

နယုန်လပြည့်နေ့ကို မဟာသမယအခါတော်နေ့အဖြစ် သတ်မှတ်လျက် ဗုဒ္ဓပူဇော်ယဉ်များ ကျင်းပပူဇော်ကြပါသည်။ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ မဟာကရုဏာတော်သည် မည်မျှမည်မျှ ကြီးကျယ်မြင့် မြတ်တော်မူသနည်းဟူမူကား အဘယ်ကဲ့သို့ပြောဆိုပါအံ့နည်း။ အတုမရှိ အနန္တမဟာ ကရုဏာတော်သာဖြစ်ပါသည်။ ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်၏ မဟာကရုဏာရွှေဉာဏ်တော်ဖြင့် ဟောကြားတော်မူအပ်သော မဟာသမယသုတ်တော်ကို နာယူကြရကုန်သော နဂါး ဂဠုန်တို့ သည် ခိုက်ရန်ဒေါသမဖက် မေတ္တာသက်ဝင်လျက် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ချစ်ခင်စွာဖြင့်နေထိုင်ကြ ကုန်၏။ ယင်းသို့ ဒေါသအမျက်ငြိမ်းအေးလျက် ငြိမ်းချမ်းသာယာခြင်းကို ဂုဏ်ပြုသောအားဖြင့် နယုန်လပြည့်နေ့ကို မဟာသမယနေ့ဟုသတ်မှတ်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်သည်။

ရှေးအခါက နယုန်လကို စာတော်ပြန်လအဖြစ်သတ်မှတ်ခဲ့ဖူးကြောင်းသမိုင်းဆိုင်ရာ အချက်အလက်များအရ သိရှိရပါသည်။ ရှေးမြန်မာမင်းများသည် တိုင်းပြည်တာဝန်ကို ထမ်းဆောင်ရာ၌ ဗုဒ္ဓသာသနာတော်၏တာဝန်ကိုလည်း မလစ်ဟင်းရလေအောင် သာသနာပြု ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြပါသည်။ သာလွန်မင်းတရားကြီးလက်ထက် မြန်မာသက္ကရာဇ် (၁၀၀၀)ပြည့် နှစ်၊ ခရစ်နှစ် (၁၆၃၈)၌ အာဂုံပြန်၊ အနက်အဓိပ္ပါယ်၊ နှုတ်မေး၊ နှုတ်ဖြေ စာမေးပွဲကြီးကို စတင်ကျင်းပ၍ သာသနာပြုဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သမိုင်းကြောင်းကသက်သေခံလျက်ရှိပါ သည်။

ကုန်းဘောင်မင်းဆက်၏ နောက်ဆုံးရှင်ဘုရင် သီပေါမင်းပါတော်မူပြီးနောက် ကိုလိုနီခေတ် ဦး ဆယ်နှစ်တိုင်တိုင် အာဂုံပြန်စာတော်ပြန်ပွဲ ကျင်းပပြုလုပ်နိုင်ခြင်းမရှိဖြစ်နေသည့်အတွက် ပခန်းဆရာတော်၊ လှထွေဆရာတော်၊ လယ်ကိုင်းစား ကင်းဝန်မင်းကြီး-သာသနာ့ဥသျှောင်နှင့် ရာဇဥသျှောင်တို့၏ ကြိုးစားအားထုတ်မှုကြောင့် မြန်မာသက္ကရာဇ် (၁၂၅၇) ခုနှစ်၊ ခရစ်နှစ် (၁၈၉၅)ခုနှစ်၊ နယုန်လမှစတင်၍ နှစ်စဉ်နှစ်တိုင်း ပထမပြန်ကော်မတီ၏ စီမံအုပ်ချုပ်



ဆောင်ရွက်မှုဖြင့် ပထမပြန်စာပြန်တော်ပွဲကို ပြန်လည်ကျင်းပခဲ့ကြပါသည်။ (၁၂၉၉)ခုနှစ်၊ ခရစ်နှစ် (၁၉၃၇)ခုနှစ်တွင် ပါဠိပထမပြန်စာမေးပွဲအပြင် ဓမ္မာစရိယစာမေးပွဲကိုပါ တိုးချဲ့ ကျင်းပနိုင်ခဲ့ပါသည်။ ခရစ်နှစ် (၁၉၄၂-၁၉၄၅)ခုနှစ် လေးနှစ်တိုင်တိုင် ဒုတိယကမ္ဘာစစ်ကာလ၌ စာမေးပွဲအားလုံးရပ်နားထားခဲ့ရပါသည်။

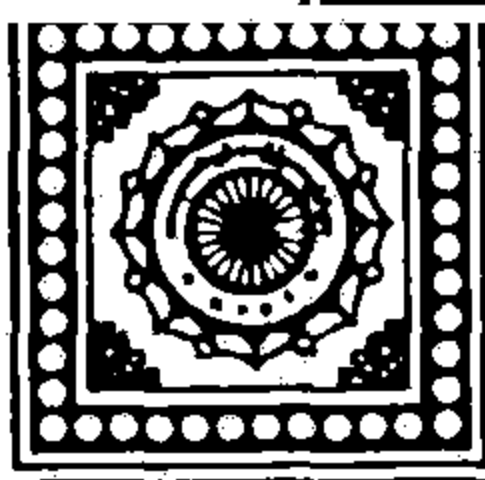
ခရစ်နှစ် (၁၉၄၈)ခုနှစ်တွင် မြန်မာ့လွှပ်လပ်ရေးရရှိခဲ့ပြီးနောက် ပြည်ထဲရေးဝန်ကြီးဌာနတွင် သာသနာရေးရုံးအဖွဲ့ထားရှိပြီး ယင်းရုံးအဖွဲ့က တာဝန်ယူလျက် ပါဠိပထမပြန်နှင့် ဓမ္မာစရိယ စာမေးပွဲများကို ကျင်းပခဲ့ကြောင်းသိရပါသည်။ မြန်မာနိုင်ငံတွင် ဗုဒ္ဓသာသနာတော်၏အမြင့်ဆုံး သော တိပိဋကဓရရွေးချယ်ရေးစာမေးပွဲကြီးကိုလည်း ကျင်းပလာခဲ့သည်မှာ ယနေ့အထိတိုင် ဖြစ်ပါသည်။

နိုင်ငံတော်ဗဟိုသံဃာ့ဝန်ဆောင်ဆရာတော်များ နှင့် အခြားသင့်လျော်သော ဆရာတော် ကိုးပါးတို့ဖြင့် တိပိဋကဩဝါဒါစရိယဆရာတော်များအဖွဲ့ကို ရွေးချယ်ဖွဲ့စည်းပြီး စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းများနှင့်အညီ ယင်းတိပိဋကဓရရွေးချယ်ရေးစာမေးပွဲကို ကျင်းပလျက်ရှိရာ ယခုနှစ်ဆိုလျှင် (၆၉)ကြိမ်မြောက်အထိပင်ကျင်းပပြီးဖြစ်ပါသည်။

(၆၉)ကြိမ်မြောက် တိပိဋကဓရ ရွေးချယ်ရေးစာမေးပွဲတွင် ရေးဖြေအောင်နှင့် အာဂုံအောင် (၉၀)ပါးအနက် အဘိဓမ္မကောဝိဒ (တိပိဋကဓရ၊ တိပိဋကကောဝိဒ ၁-ပါး)၊ ဒီဃနိကာယ ကောဝိဒ ၁-ပါး၊ ဒီဃဘာဏက ၈-ပါး၊ ဝိနယကောဝိဒ ၅-ပါး၊ ဝိနယဓရ ၁၇-ပါး၊ စုစုပေါင်း ၃၂-ပါးတို့အား ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အဆောင်အယောင်နှင့် အောင်လက်မှတ်များ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းပူဇော်ပါမည်။ ဥဘတောဝိဘင်္ဂကောဝိဒ ၁၁-ပါး၊ ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ ၄၇-ပါး၊ စုစုပေါင်း ၅၈-ပါးတို့အား အသိအမှတ်လက်မှတ် လှူဒါန်းပူဇော်မည်ဖြစ်ပါသည်။

တိပိဋကဓရ၊ တိပိဋကကောဝိဒ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်ဝီရိယာနန္ဒမထေရ်မြတ် သည် (၁၄)ပါးမြောက် ရဋ္ဌပူဇော်ဖြစ်ပေါ်လာသည့်အတွက် နိုင်ငံနှင့်သာသနာတော်၏ပုံရိပ်အဖြစ် ဂုဏ်ပြုဖော်ပြအပ်ပါသည်။





“ပူဇာ စ ပူဇနေယျာန် မင်္ဂလာတရားတော်”

တတိယ မင်္ဂလာတရားတော်။

မြန်မာပြန်။

ဆရာကြီး ဒဂုံဦးထွန်းမြင့်။

မုံရွေးဆရာတော်၏ ပျို့။

။ပူဇာ စ ပူဇနေယျာန် မင်္ဂလာ။

။ပူဇော်ထိုက်သူတို့ကို ပူဇော်ခြင်းသည် မင်္ဂလာဖြစ်သည်။

။သုံးပါးရတနာ မိဘများနှင့်၊ ဆရာသမားကို ပူဇော်လေ။

ချမ်းသာကိုပေး ဆက်ဆံရေး၊ မျှော်တွေးသုံးချက်ပေ။

အဲဒါမှ ဗုဒ္ဓဝါဒ ကမ္ဘာ့မင်္ဂလာတွေ။

။လူမိုလ်တကာ၊ ကိုးကွယ်ရာသား၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၊ ပစ္စေက

နှင့်၊ သာဝကသံဃာ၊ ဆရာမိဘ၊ ဂုဏ်ထင်ပေါ်၊ ပူဇော်

ထိုက်ငြား၊ သူမြတ်များကို၊ တရားပစ္စည်း၊ ဤနှစ်လည်း

ဖြင့်၊ သိပ်သည်းကော်ရော်၊ ပူဇော်ရခြင်း၊ အရင်းအဖျား၊

ဤသုံးပါးကို၊ ယုံမှားကင်းလွတ်၊ စိတ်နေညွတ်လျက်၊

မွန်မြတ်လှစွာ၊ မင်္ဂလာဟု၊ သဒ္ဓါကဲလွန်၊ နတ်တမန်သည်၊

မှန်မှန်စွဲမှတ်ရှာလေလော့။

ပျို့၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။

။ လူအများကိုးကွယ်ရာဖြစ်သော ဘုရား ပစ္စေကဗုဒ္ဓ၊

သာဝက၊ သံဃာနှင့်ဆရာမိဘ၊ ဂုဏ်အားဖြင့်ထင်ရှားသူများကို တရားပစ္စည်းနှစ်ပါးတို့ဖြင့်

လေးစားကော်ရော် ပူဇော်ခြင်းသည် မင်္ဂလာမည်၏။ လူမိုက်တို့ကို မပေါင်းမသင်းရှောင်ခွာခြင်း၊

ပညာရှိတို့ကို ပေါင်းသင်းဆည်းကပ်ခြင်း၊ ပူဇော်ထိုက်သူတို့ကို ပူဇော်ခြင်းဟူသော ဤ

သုံးပါးကို မွန်မြတ်လှစွာသောမင်္ဂလာတရားဟူ၍ သဒ္ဓါကဲလွန် နတ်တမန်သည် ယုံမှားမရှိ

စွဲမြဲစွာမှတ်လေလော့။

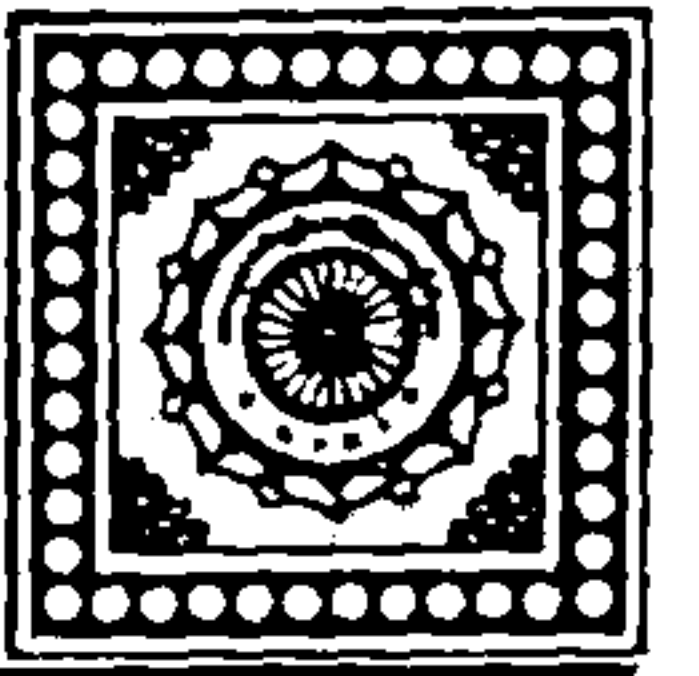
ပူဇော်ထိုက်သူများ။

။ မြတ်စွာဘုရား၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓ၊ ရဟန္တာ၊ အဂ္ဂသာဝကကြီး

များ၊ အမိ၊ အဖ၊ ဆရာသမား၊ လေးစားထိုက်သူ၊ ဒါနသီလ စသည်တို့၌မွေ့လျော်သူ၊

အမှန်တရားပြောကြားဆုံးမတတ်သူ - တည်းဟူသောပုဂ္ဂိုလ်ဆယ်ဦးတို့သည်ကား

ပူဇော်ထိုက်သူများဖြစ်ပေသည်။



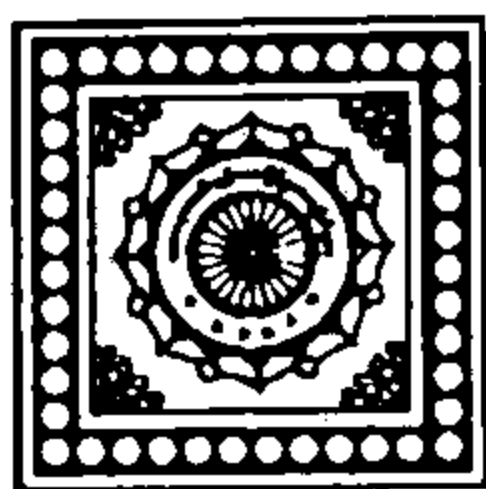
မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုနယ်ပယ်၌ ခင်ပွန်းကြီးဆယ်ပါးဟုလည်းခေါ်ဆိုကြသည်။ မိတ်ဆွေ ခင်ပွန်းကောင်းတို့မည်သည် ချစ်ကျွမ်းဝင်သူ၏ အကျိုးစီးပွားကို ဆောင်ရွက်သကဲ့သို့ ဤပုဂ္ဂိုလ် ဆယ်ဦးတို့သည်လည်း ပူဇော်သူများ၏ အကျိုးစီးပွားကို ရွက်ဆောင်ကြပေသည်။ ဝါတစ်နည်း အားဖြင့်ဖော်ပြရလျှင် ဂုဏ်ဖြင့်ထင်ရှား မြတ်ဘုရား၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓ၊ အရိယသာဝက၊ အမိ၊အဖ၊ ယောက္ခမ ယောက်ျား၊ ယောက္ခမ မိန်းမ၊ အစ်ကိုကြီး၊ အစ်မကြီး၊ လင်၏အကို၊ လင်၏အမ တို့ဖြစ်ကြပေသည်။

ယင်းဖော်ပြပါပုဂ္ဂိုလ်အပေါင်းတို့ကို အရိုအသေပြုခြင်း၊ အလေးအမြတ်ထား၍ ပြုမှု ဆက်ဆံခြင်း၊ မြတ်နိုးကော်ရော်ခြင်း၊ ပူဇော်ခြင်းတို့သည် “ပူဇာ စ ပူဇနေယျာန မင်္ဂလာ” အစစ်ဖြစ်ပေတော့သည်။

ပူဇော်မှုဟူသည်။ ။ ပါဠိစာပေ၌ ပူဇော်မှုကို နှစ်မျိုးနှစ်စားခွဲခြား၍ ပြဆိုထားပေသည်။ ပထမအမျိုးအစားက အာမိသပူဇာ၊ ဒုတိယအမျိုးအစားက ဓမ္မပူဇာ ဖြစ်ပေသည်။ အာမိသပူဇာ ဟူသည် ပူဇော်ထိုက်သောပုဂ္ဂိုလ်များကို သင့်လျော်လျောက်ပတ်ကောင်းမြတ်သောပစ္စည်း ဝတ္ထုများဖြင့် လှူဒါန်းပူဇော်ခြင်းသည် “အာမိသပူဇာ” မည်ပေသည်။ ဓမ္မပူဇာဟူသည် ဟော ဖော်ညွှန်ပြဆိုဆုံးမသည့် ကျင့်ဝတ်ပဋိပတ် မြတ်ဓမ္မဖြင့် ဝတ်တွားကော်ရော်ပူဇော်ခြင်းသည် “ဓမ္မပူဇာ” မည်ပေသည်။

ဥပမာအားဖြင့်ပြဆိုရသော် သက်တော်ထင်ရှား မြတ်စွာဘုရားရှင်၏ သီလဂုဏ်၊ သမာဓိဂုဏ်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏဂုဏ်-စသော ဂုဏ်တော်အနန္တအား အာရမ္မဏပစ္စည်းတပ်လျက် စေတီတော်များ၊ ပုထိုးတော်များ၊ ဆင်တုတော်များကို ဆွမ်း၊ ရေချမ်းစသော ပစ္စည်းတို့ဖြင့် ၎င်း၊ ဟောဖော်ညွှန်ပြ ဒေသနာဓမ္မနှင့်အညီ ကျင့်ဝတ်ပဋိပတ်ဖြင့်၎င်း ပူဇော်ခြင်းသည် ဗုဒ္ဓပူဇနိယ-ဘုရားရှင်ကိုပူဇော်ခြင်းမည်ပါသည်။ ထိုဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ် ဟောဖော်ညွှန်ပြ ဒေသနာဓမ္မ၏ဂုဏ်ကို သက်ဝင်ယုံကြည်လျက် ပူဇော်ခြင်းသည် ဓမ္မပူဇနိယ-တရားတော်ကို ပူဇော်ခြင်းမည်ပါသည်။ ထိုဘုရားရှင်တည်ထောင်ဖွဲ့စည်းထားသော သံဃာတော်တို့၏ သုပ္ပဋိပန္န အစရှိသား ဂုဏ်တော်များကို လေးစားကော်ရော်ပူဇော်ခြင်းသည် သံဃပူဇနိယ-သံဃာတော်ကို ပူဇော်ခြင်းမည်ပါသည်။

ဤသို့ ပူဇာ စ ပူဇနေယျာနဂုဏ်ဖြင့် လူ့လောကကြီးအတွက် အလှဆင်နိုင်ကြပါစေ။



ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး
 အမှတ် (၁၂) စကားဝါလမ်း
 တိပိဋကနိကာယကျောင်းတိုက်မှ
 တိပိဋကကောဝိဒဘွဲ့ကို ခံယူတော်မူမည့်

အရှင်ဝီရိယာနန္ဒ ဧါ
ထေရဗုဒ္ဓိအကျဉ်း

အရှင်ဝီရိယာနန္ဒသည် ရှမ်းပြည်နယ်မြောက်ပိုင်း၊ နောင်ချိုမြို့နယ်၊ တောင်ခမ်းရွာ၊ ခမည်းတော် ဦးဘကျော်+မယ်တော် ဒေါ်တင်ကြည်တို့မှ ၁၃၃၁-ခုနှစ်၊ ပြာသိုလဆန်း(၁၄) ရက်၊ (၂၁-၁-၁၉၇၀) ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ဖွားမြင်သော သားရတနာဖြစ်ပါသည်။

ဥပသမ္ပဒမင်္ဂလာ

၁၃၅၁-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း (၆)ရက်၊ အင်္ဂါနေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့၊ ကျိက္ကဆံရွှေကျင် တိုက်သစ်၊ ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ ကျိက္ကဆံရွှေကျင်တိုက်သစ်ဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တ ခေမိန္ဒာဘိဝံသ ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြုလျက် တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ဦးအုန်းမောင်+ဒေါ်အေးကြည် မိသားစု၊ နောင်ချိုမြို့နယ်၊ တောင်ခမ်းရွာ၊ ခမည်းတော်+မယ်တော်မိသားစု၊ တောင်ခမ်းရွာနေ ဒေါ်ချစ်ငြိမ်း၊ တူ-မောင်ဇော်မင်း မိသားစု၊ မအူပင်မြို့၊ ဓနီးရွာ ဦးတိုးမောင်+ဒေါ်သန်းရီ မိသားစု၊ ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ဗိုလ်ဆွန်ပက်လမ်းနေ ဦးအောင်ခင်သိန်း+ဒေါ်မေမေတင် သမီး ဒေါက်တာတင်ဇာအောင် မိသားစု၊ ဒဂုံမြို့နယ် ယောမင်းကြီးလမ်းနေ ဦးစောနွဲ့သန်းစိန်+ဒေါ်နွဲ့ ပဒုမ္မာ မိသားစု၊ ဗိုလ်တစ်ထောင်မြို့နယ်၊ ၄၇-လမ်းနေ ဦးအောင်သန်း+ဒေါ်အေးအေးနွယ် မိသားစု၊ တောင်ရှည်ရွာ (ဦးထွန်းလှ)+ဒေါ်စန်း သား-ဦးအောင်မင်း+ဒေါ်ရီဌေး မိသားစု၊ ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊ ဦးဝိဇ္ဇာလမ်းနေ ဦးကြည်ထွန်း+ဒေါ်ခင်အေးမူ မိသားစု၊ အင်္ဂလန်နိုင်ငံ၊ လန်ဒန်မြို့နေ ဦးအောင်ကျော်နိုင်+ဒေါက်တာလဲ့လဲ့ခိုင် မိသားစု၊ အင်္ဂလန်နိုင်ငံနေ ဒေါက်တာ



ထင်လင်းအောင်+အေးအေးထိုက် မိသားစု၊ နောင်ချိုမြို့ တောင်ရပ်နေ ဦးလင်းကြည်+ဒေါ်
 ခိုင်ခိုင်ဦး မိသားစု၊ နောင်ချိုမြို့၊ ဈေးရပ်နေ ဦးကျော်ဇောလင်း+ဒေါ်နှင်းရီ မိသားစု၊
 မော်လမြိုင်မြို့၊ ပန်းဘဲတန်းရပ်ကွက်နေ ဒေါ်နွယ်နွယ်ဝင်း မိသားစု၊ ကချင်ပြည်နယ် ဖားကန့်
 မြို့၊ လုံးခင်းရွာနေ ဒေါ်လွန်းမိသားစု၊ စစ်ကိုင်းမြို့၊ ရဲမှူးကြီး (ငြိမ်း) ဦးကြည်ညွန့်+ ဒေါ်ခင်သီ
 မိသားစု၊ အမေရိကန်နိုင်ငံ၊ နယူးယောက်မြို့နေ ဒေါက်တာ ဦးဌေးကြွယ်+ဒေါက်တာ
 ဒေါ်ကြည်ညွန့် မိသားစု၊ ရန်ကုန်မြို့၊ စမ်းချောင်းနေ ဦးဝင်းခိုင်+ဒေါ်သင်းသင်းရီ မိသားစု၊
 ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ရွှေဂုံတိုင်နေ ဦးစက်ထွန်း+ဒေါ်တင်စိန် သမီး ဒေါ်မြင့်မြင့်၊ ဒေါ်အေးသန်း
 မိသားစု၊ ရန်ကုန်မြို့၊ လသာမြို့နယ် (၂၄)လမ်းနေ ဒေါ်ရွှေမိသားစုတို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟကို
 ခံယူကာ မြင့်မြတ်သော ရဟန်းအဖြစ်သို့ရောက်ရှိခဲ့ပါသည်။

ကျေးဇူးတော်ရှင်ဆရာတော်များ

အရှင်ဝီရိယာနန္ဒသည် ရှမ်းပြည်နယ်မြောက်ပိုင်း၊ နောင်ချိုမြို့နယ်၊ တောင်ခမ်းရွာ၊
 ရွာဦးကျောင်းပထမဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တစန္ဒဇောတိ၊ ဒုတိယဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တယုဇန၊ ဘဒ္ဒန္တသန္တာ
 နန္ဒ၊ ဘဒ္ဒန္တ တေဇိဿရ၊ မိုးကုတ်မြို့ ပန်းမအထက်ကျောင်းဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တဂန္ဓမာနှင့်
 နာယကဆရာတော်များ။ အမရပူရမြို့၊ မဟာဂန္ဓာရုံကျောင်းဆရာတော်နှင့် စာချဆရာတော်
 များ၊ ဆပ်သွားဘုံကျော်တောရ ဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တဝိလာသ၊ ဘဒ္ဒန္တကဝိသာရာလင်္ကာရ။
 သဃ်န်းကျွန်းမြို့နယ်၊ ကျိုက္ကဆံရွှေကျင်တိုက်သစ်ဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တခေမိန္ဒာဘိဝံသနှင့် စာချ
 ဆရာတော်များ၊ နာဂလိုင်ဂူကလေးဝတောရကျောင်းတိုက်ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊
 ဒွိပိဋကဓရ၊ ဘဒ္ဒန္တဇာဂရာဘိဝံသ။ ပြည် တိပိဋကဓရ တိပိဋကကောဝိဒ ဓမ္မဘဏ္ဍာဂါရိက
 ဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တကောသလ္လ။ မင်းကွန်းတိပိဋကဓရ၊ တိပိဋကဓရ တိပိဋကကောဝိဒ၊ ဓမ္မ
 ဘဏ္ဍာဂါရိက၊ အဘိဓမ္မမဟာရဋ္ဌဂုရု၊ အဘိဓမ္မအဂ္ဂမဟာသဒ္ဓမ္မဇောတိက၊ ဆရာတော်ဘုရား
 ကြီး။ မန္တလေးဗန်းမော်ကျောင်းတိုက်ဆရာတော်၊ နိုင်ငံတော်သံဃမဟာနာယကအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ၊
 အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ အဘိဓမ္မမဟာရဋ္ဌဂုရု ဒေါက်တာဘဒ္ဒန္တကုမာရာဘိဝံသ။ မင်းကွန်းတိပိဋက
 နိကာယကျောင်းတိုက်၊ စီမံအုပ်ချုပ်မှု မဟာနာယက တိပိဋကဓရဆရာတော်များထံတော်၌
 ပရိယတ္တိစာပေများ သင်ကြားဆည်းပူးခဲ့ပါသည်။



အမြင့်ဆုံးအောင်မြင်ခဲ့သော စာမေးပွဲများနှင့် ဘွဲ့များ

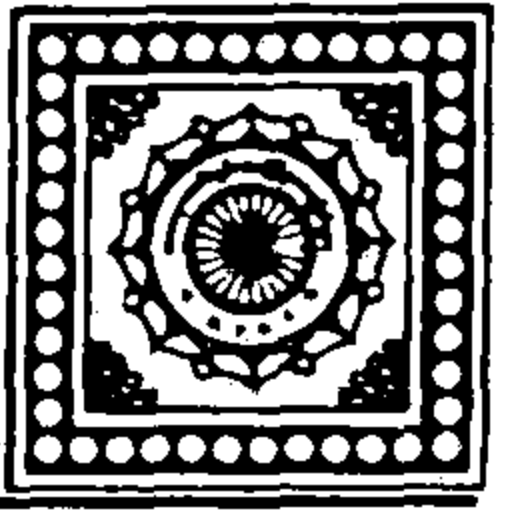
အရှင်ဝီရိယာနန္ဒသည် ၁၃၅၃ ခုနှစ်၌ အစိုးရဓမ္မာစရိယဘွဲ့၊ ၁၃၅၄ ခုနှစ်၌ ဥဘတောဝိဘင်္ဂဓရ လက်မှတ်၊ ၁၃၅၆ ခုနှစ်၌ ဝိနယဓရဘွဲ့၊ ၁၃၅၇ ခုနှစ်၌ ဥဘတောဝိဘင်္ဂကောဝိဒလက်မှတ်၊ ၁၃၅၈ခုနှစ်၌ ဝိနယကောဝိဒဘွဲ့၊ ၁၃၅၉ ခုနှစ်၌ ဒီဃဘာဏကဘွဲ့၊ ၁၃၆၀ ပြည့်နှစ်၌ ဒီဃနိကာယကောဝိဒဘွဲ့၊ ဝိနယဝိဒဘွဲ့၊ နိကာယုဇ္ဇောတကအတ္ထဝိသာရဒ ဝိနယဓရဘွဲ့၊ နိကာယုဇ္ဇောတကဒီဃနိကာယ အဂ္ဂဓမ္မာစရိယဘွဲ့၊ ၁၃၆၂ ခုနှစ်၌ မူလအဘိဓမ္မိကလက်မှတ်၊ ၁၃၆၅ခုနှစ်၌ မူလအဘိဓမ္မကောဝိဒလက်မှတ်တို့ကို အောင်မြင်ခဲ့ပြီး ၁၃၇၀ပြည့်နှစ်၌ အဘိဓမ္မိကဘွဲ့နှင့် တိပိဋကဓရဘွဲ့တို့ကို ရရှိအောင်မြင်တော်မူခဲ့ပါသည်။

အဘိဓမ္မကောဝိဒဘွဲ့လက်မှတ်

ယခုနှစ် (၆၉)ကြိမ်မြောက် တိပိဋကဓရ၊ တိပိဋကကောဝိဒရွေးချယ်ရေးစာမေးပွဲကြီးတွင် အဘိဓမ္မာနောက်ပိုင်းနှစ်ကျမ်း သဘောရေးဖြေကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသောကြောင့် “အဘိဓမ္မကောဝိဒ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်” နှင့် အောင်လက်မှတ်တို့ကို ခံယူရရှိတော်မူမည်ဖြစ်ပါသည်။

တိပိဋကဓရ တိပိဋကကောဝိဒဘွဲ့တံဆိပ်တော်

အရှင်ဝီရိယာနန္ဒသည် သင်ရိုးပိဋကသုံးပုံလုံး အာဂုံနှင့် သဘောရေးဖြေပါ အောင်မြင်တော်မူပြီး ဖြစ်သဖြင့် “တိပိဋကဓရ တိပိဋကကောဝိဒဘွဲ့” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ အောင်လက်မှတ်တော်၊ အရိုးဝါသနက္ကဒဏ်ထီးဖြူတော်သုံးလက်တံဆိပ်ပါရှိသော သာသနာ့အောင်လံတော်များအပြင် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်က ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသော ကုန်း၊ ရေ၊ လေ၊ သုံးဌာနလုံးအခမဲ့ အထက်တန်းခရီးသွားလက်မှတ်(ရာသက်ပန်) (အဖော်နှစ်ဦးအပါအဝင်) လစဉ် ဆွမ်းဆန်တော်စသည်တို့ကို အလှူခံရရှိတော်မူမည်ဖြစ်ပါသည်။



ခန္ဓာတုသည်

အချိန်ပစ္စေ:

အပျက်ဘေးနှင့်

ပြေးစေ့တတ်စာ

သည့်ခဏ

ပမာပြေးဒိုးသွယ်...။

မောင်ဆန်းသစ်- ဘိုကလေး

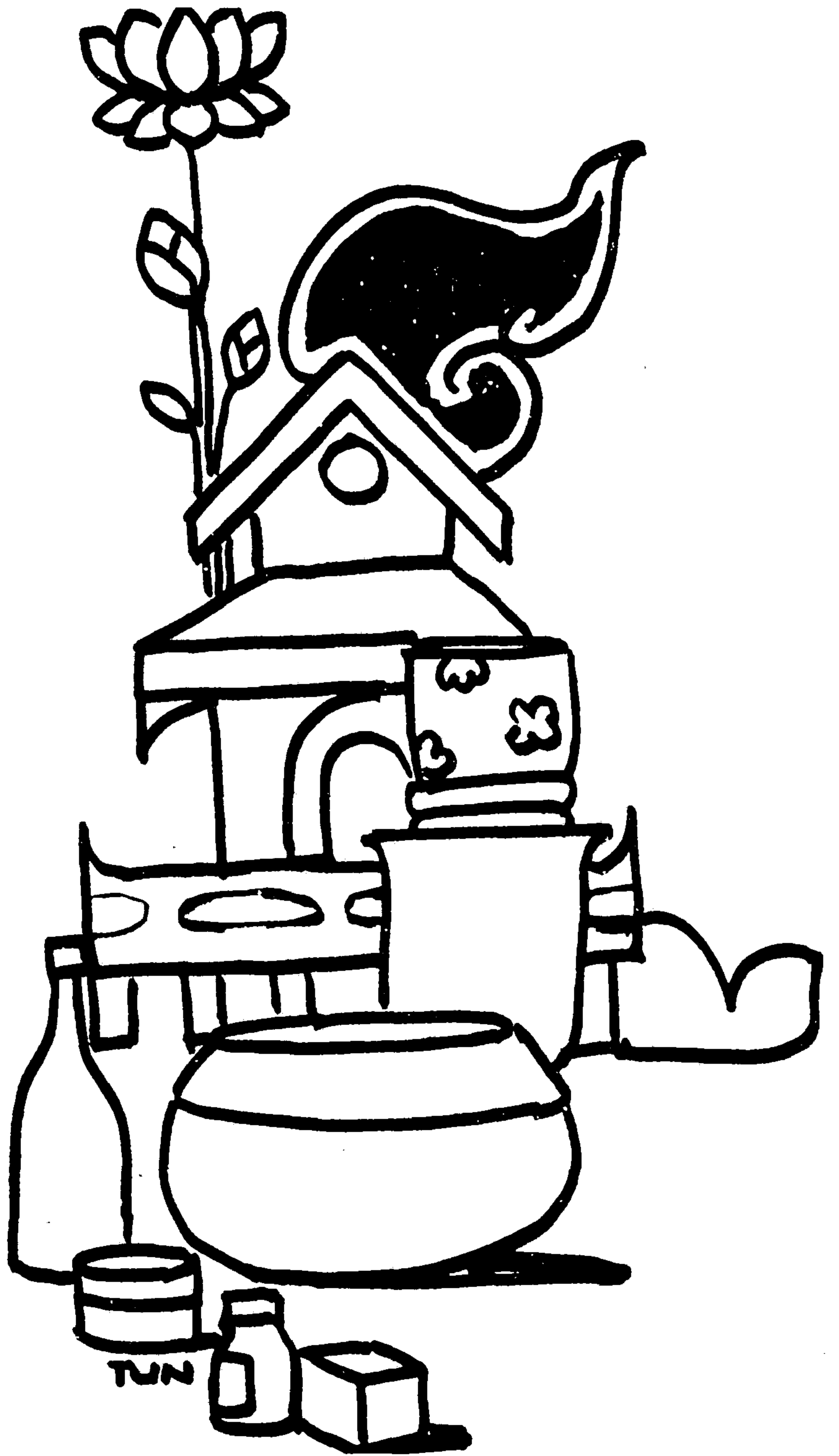


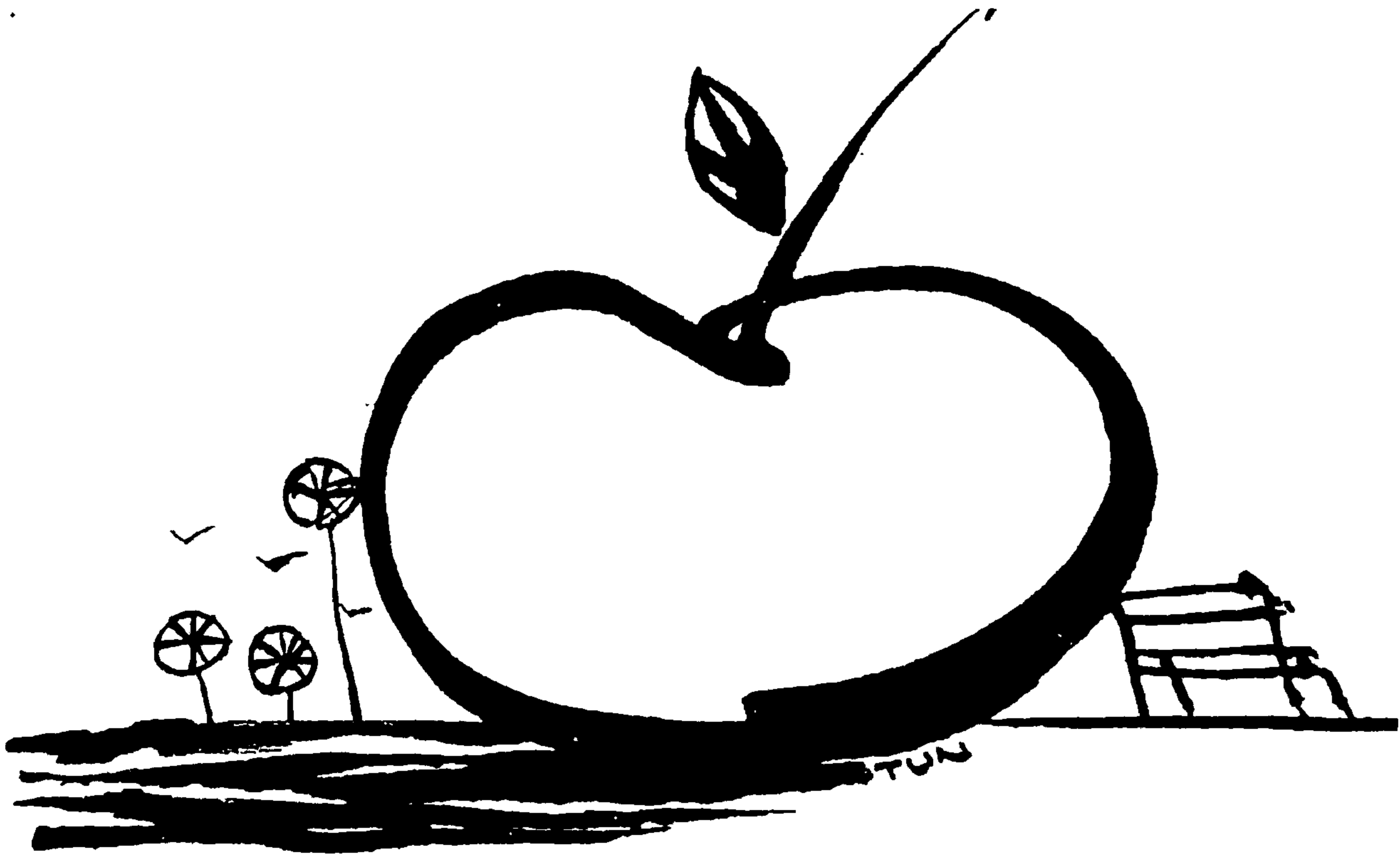
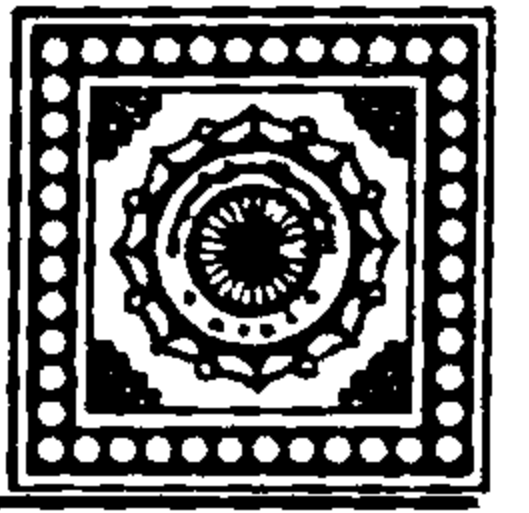
ကျမ်းတမြည်မြည်

ဆည်းဆာချိန် နေညှိလမ်း
လေချိုသမ်း အခိုက်မှာ
ပွေ့ပိုက်လာ သောကထုပ်
ရှုပ်ထွေးလို့သာ။

နွေတစ်ရာ
ဝေဒနာ ပျံ့ပြည့်
ဖြေမသာ လှိုက်ဖို့နှမ်း
ကျမ်းတမည့်မည့်။

မိုးပြု- မင်းပြား





နောင်တ

သုန့်ဦးတို့
အထူးကျွမ်းဝင်
ချစ်ခင်လှစွာ
ရှိကြကုန်
မေတ္တာပျက်အောင်
လုံ့လဆောင်က
နောင်ကာလ
နောင်တပူပန်ရတတ်သည်။

ပညာရှိတစ်ဦး



မိလိန္ဒပဉ္စာ

ဘုရားရှင်သည် သတ္တဝါတို့ကို အကျိုးယုတ်စေသလော

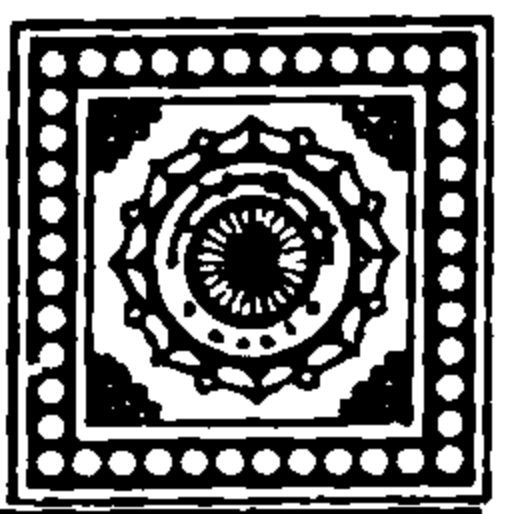
“အရှင်ဘုရားနာဂသေနဘုရား၊ ဘုရားရှင်သည် သတ္တဝါတို့၏ အကျိုးမဲ့ခြင်းကို ပယ်စွန့်ကာ အကျိုးစီးပွားတိုးတက်ရေးကို ဆောင်ရွက်တော်မူ၏ဟု အရှင်ဘုရားတို့ မိန့်ဆိုတော်မူကြကုန်၏။ ထိုမှတစ်ဖန် “အဂ္ဂိခန္ဓောပမသုတ်ကို ဘုရားရှင်ဟောတော်မူသောအခါ ရဟန်းခြောက်ကျိပ်တို့သည် သွေးအန်ကြကုန်၏” ဟူ၍လည်း အရှင်ဘုရားတို့မိန့်ဆိုကြကုန်၏။

“အရှင်ဘုရား၊ ထိုစကားနှစ်ရပ်တို့တွင် အကယ်၍ ရှေ့စကားသည်မှန်ခဲ့ငြားအံ့ နောက်စကားသည် မှားပေရာ၏။ အကယ်၍ နောက်စကားသည် မှန်ခဲ့ငြားအံ့။ ရှေ့စကားသည် မှားပေရာ၏။ အစွန်းနှစ်ဖက်ထွက်၍ နေသော ဤပြဿနာသည် အရှင်ဘုရားထံ ကပ်ရောက်လာ၏။ ဤပြဿနာကို ဖြေရှင်းတော်မူပါလော့”

“မင်းမြတ်၊ စကားနှစ်ရပ်လုံး မှန်ကန်ပေ၏။ အဂ္ဂိခန္ဓောပမသုတ်ကို ဟောကြားရာ၌ ရဟန်းခြောက်ကျိပ်တို့သည် သွေးအန်ရခြင်းမှာ ဘုရားရှင်က တရားဟောခြင်းကြောင့် မဟုတ်ပေ။ ထိုရဟန်းတို့ပြုလုပ်ခဲ့သော အကုသိုလ်ကံကြောင့်သာ ဖြစ်ပေ၏။ အကျင့်ဖျောက်ပြန်သော ထိုရဟန်းတို့သည် ဘုရားရှင်၏ အဂ္ဂိခန္ဓောပမသုတ်ဒေသနာတော်ကို ကြားနာကြရသောအခါ သူတို့၏ ကိုယ်တစ်ခုလုံး ပူလောင်လာ၏။ ကိုယ်ပူလောင်ခြင်းကြောင့် ထိုရဟန်းတို့၏ ခံတွင်းမှ သွေးပွက်ပွက် အန်ကြရကုန်၏”

အရှင်ဘုရား၊ အကယ်၍ ဘုရားရှင်သည် အဂ္ဂိခန္ဓောပမသုတ်ကို ဟောကြားတော်မမူခဲ့လျှင် ထိုရဟန်းခြောက်ကျိပ်တို့ သွေးအန်ကြပါမည်လော”

“မင်းမြတ်၊ သွေးအန်ကြမည်မဟုတ်ပေ”



“အရှင်ဘုရား၊ ဥပမာအားဖြင့် မြေမှုန့် အလိုရှိသော ယောက်ျားတစ်ယောက်သည် မြေဝင်ရောက်နေသော တောင်ပို့ကို တူးဖွဲ့ ရာ၏။ တောင်ပို့မှ တွင်းပေါက်ကို မြေမှုန့်များ ပိတ်ဆို့ကာ လေကို မရှူရှိုက်နိုင်သဖြင့် တောင် ပို့အတွင်းမှာရှိသော မြေသည် သေလေရာ၏။ သို့ဖြစ်လျှင် ထိုမြေသည် ထိုယောက်ျား၏ လုံ့ လပယောဂကြောင့် သေရသည်မဟုတ်ပါ လော့”

“မင်းမြတ်၊ ဟုတ်ပေ၏”

အရှင်ဘုရား၊ ဤအတူသာပင် ဘုရားရှင် ၏ဒေသနာတော်ကြောင့် ထိုရဟန်းတို့ သွေး အန်ကြရပေသည်တကား။ ဘုရားရှင်သည် ထိုရဟန်းတို့ အကျိုးမဲ့ပျက်စီးစေရန် ပြုတော် မူပေသည်တကား”

“မင်းမြတ်၊ ဘုရားရှင်သည် အကျိုးမဲ့ ပျက်စီးရန်ပြုတော်မမူပေ။ ဥပမာအားဖြင့် လယ်သမားသည် စပါးစိုက်ပျိုးလိုသဖြင့် လယ်ကိုထွန်ယက်၏။ ထိုသို့ ထွန်ယက်ရာ တွင် တစ်သိန်းမကသော မြက်ပင်တို့သည် သေကြေပျက်စီးကြရကုန်၏။ ဤအတူသာ

ပင် ဘုရားရှင်သည် စိတ်ဓာတ်ရင့်ကျက်ပြီး သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ သိရှိကြစေရန် ချစ်ခင်ခြင်း၊ မုန်းတီးခြင်းကင်းစွာ တရားဟောတော်မူ၏။ ထိုတရားတော်ကို ကြားနာရ၍ တရားတော် နှင့်အညီ ကျင့်သုံးနေထိုင်သောသူတို့သည် သစ္စာလေးပါးတို့ သိမြင်ကြကုန်၏။ တရားတော်နှင့် မညီဘဲ အကျင့်ဖောက်သော သူတို့သည်ကား အကျိုးမဲ့ သေကြေပျက်စီး ကြရကုန်၏”

“အရှင်ဘုရား၊ ထိုခြောက်ကျိပ်သော ရဟန်းတို့သည် အဂ္ဂိခန္ဓောပမသုတ်ဒေသနာ တော်ကြောင့်သာလျှင် သွေးအန်ကြရသည် မဟုတ်ပါလော့”

“မင်းမြတ်၊ သစ်ရွှေသမားတို့သည် သစ်ကို ဖြောင့်အောင်ချောအောင် ရွှေကြသော အခါ သစ်ကို ငဲ့ညှာကြပါသလော့”

“အရှင်ဘုရား၊ ငဲ့ညှာမနေကြပါ။ သစ်ကို ဖြောင့်အောင် ချောအောင် ပယ်သင့် သည်ကို ခုတ်ပယ်၍သာ ရွှေကြပေရာ၏”

“မင်းမြတ်၊ ဤအတူသာပင် ဘုရားရှင် သည် ပရိသတ်ကို ငဲ့ညှာနေပါလျှင် သစ္စာ



လေးပါးတရားတော်ကို ဝေနေယျတို့ သိအောင် မြင်အောင် ဟောတော်မူနိုင်မည် မဟုတ်ချေ။ ထို့ကြောင့်ပင် အကျင့်ဖောက် ပြန်သူတို့ကို ပယ်ရှားကာ ကျွတ်ထိုက်သော ဝေနေယျတို့ သိမြင်လာစေရန် တရားဟော တော်မူ၏”

“မင်းမြတ်၊ ဥပမာအားဖြင့် ငှက်ပျောပင် စပါးပင်နှင့် အသတိမြင်းမတို့သည် မိမိတို့ ၏အသီး၊ မိမိတို့၏ သားငယ်ကြောင့် သေဆုံးကြရကုန်၏။ ဤအတူသာပင် ထိုရဟန်းခြောက်ကျိပ်တို့သည် မိမိတို့၏ အကုသိုလ်ကံကြောင့်သာလျှင် သွေးအန်၍ ပျက်စီးကြရကုန်၏”

“မင်းမြတ်၊ ဥပမာအားဖြင့် လူတစ် ယောက်သည် လူအပေါင်းအား အမြိုက်သုဓာ ဘုတ်ကို ပေးလှူရာ၏။ လူအများသည် ထိုအမြိုက်သုဓာဘုတ်ကို စားသောက်၍ အသက်ရှည်၍ ရောဂါကင်းကြကုန်၏။ လူတစ်ယောက်သည်ကား ထိုအမြိုက်သုဓာ ဘုတ်ကိုပင် မဆင်မခြင် စားသောက်သဖြင့် သေဆုံးရာ၏။ ထိုသို့သေဆုံးရသောကြောင့် အမြိုက်သုဓာဘုတ်ပေးလှူသူမှာ အကုသိုလ်

တစ်စုံတစ်ရာ ကပ်ရောက်လာမည်လော”

“အရှင်ဘုရား၊ ကပ်ရောက်မလာပါ”

“မင်းမြတ်၊ ဤအတူသာပင် ဘုရားရှင် သည် တစ်သောင်းသော လောကဓာတ်၌ နတ်လူတို့အား သေခြင်းကင်းရာ တရားအလှူ တော်ကြီးကို ပေးလှူတော်မူ၏။ ကျွတ်တမ်း ဝင်ထိုက်သောသူတို့သည် ထိုသေခြင်းကင်း ရာ တရားအလှူတော်ကြီးကို ခံယူကျင့်သုံး ကာ သစ္စာလေးပါးကို သိမြင်ကြကုန်၏။ မကျွတ်ထိုက်သောသူတို့သည်ကား ထိုတရား အလှူတော်ကြီးကို မကောင်းစိတ်ဖြင့် ခံယူ ကြသဖြင့် သေကြေပျက်စီးကြရပေကုန်၏”

“အရှင်ဘုရား၊ ကောင်းလှပါပေ၏”





အခြေပြုပဋ္ဌာန်းတရားတော်

အရှင်ဇနကာဘိဝံသ-ဂန္ဓာရုံဆရာတော်

အခြေပြုပဋ္ဌာန်းတရားတော်

(ဒုတိယနေ့)

ပဏာမ

မနေ့တုန်းက ပဋ္ဌာန်းတရားတော်ရဲ့ အခြေခံကိုသာ ဟောခဲ့ရပါတယ်။ ယနေ့ ပဋ္ဌာန်းတရားကစပြီးတော့ ဟောဘို့ရန် ပဋ္ဌာန်းအကြောင်း နဲ့လေးနားလည်မှ ကောင်းတယ်။

နာနာပွကာရဋ္ဌာနာနိ၊

ဗောဓိတာနေတ္ထ မုနိနာ။

အနန္တနယ ပဋ္ဌာနံ၊

ဝန္ဓေ အနန္တ ဂေါစရံ။

ဧတ္ထ၊ အနန္တနယ သမန္တပဋ္ဌာန်းကျမ်း တော်ကြီး၌။ မုနိနာ၊ မုနိထွတ်တင် ဘုရား ရှင်သည်။ နာနာပွကာရဋ္ဌာနာနိ၊ ဟောတု၊ အာရမ္မဏ စသည်များစွာ အကြောင်းအရာ

တို့ကို။ ဗောဓိတာနိ၊ သဗ္ဗညုတာ ဉာဏ်တော် သာဖြင့် ဦးစွာကျန သိပြီးမှလျှင် များလှဝေ နေ သိစေတော်မူခဲ့လေပြီ။ အနန္တဂေါစရံ၊ အဆုံးမရှိ ကုန်အောင်သိသည့် ဉာဏ်တော်၏ သာ ကျက်စားရာဖြစ်တော်မူသော။ နံ အနန္တနယပဋ္ဌာနံ၊ မြားမြောင်ပေါယယ် နည်းစုံ ကြွယ်သား ကြီးကျယ်မြင့်မော် ထိုပဋ္ဌာန်း ကျမ်းတော်ကြီးကို။ ဝန္ဓေ၊ တသက်တခါ ကြုံခဲ့စွာဖြင့် ကြုံလာသည့်ခိုက် ဦးဖြင့်တိုက် ချုံ နှစ်ခြိုက်လှစွာ ရှိခိုးကန်တော့ပါ၏ဘုရား။

သာဓု...သာဓု...သာဓု။

ပဋ္ဌာန်းကျမ်း

“ပဋ္ဌာန်းဆိုတဲ့ပါဠိစကားက “ပဋ္ဌာန (ပ)က အမျိုးမျိုးအစားစား အပြားအားဖြင့် (ဌာန)က အကြောင်းအရာတွေ” အဲဒီလို တရားတော်တွေ ဟောတော်မူတဲ့ကျမ်းကို “ပဋ္ဌာန်းကျမ်း” လို့ခေါ်ပါတယ်။ “အမျိုး



မျိုးအစားစား များစွာသော အကြောင်းတရား တို့ကို ဟောတော်မူရာဖြစ်တဲ့ ကျမ်းတော်ကြီး” ကို ပဋ္ဌာန်းကျမ်းလို့ခေါ်ပါတယ်။

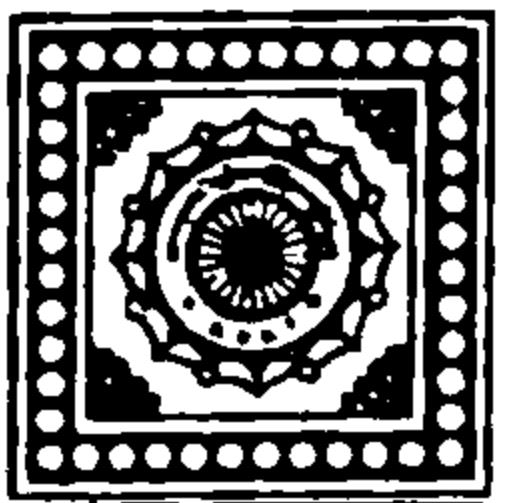
ပြီးတော့ ဒီပဋ္ဌာန်းကျမ်းထဲမှာ (ပဋ္ဌာန်း တရားတော်ထဲမှာ) ဘာတွေသိရမလဲဆိုတော့ “အားလုံး အကြောင်းရှိမှ အကျိုးဖြစ်တာပါ လား၊ အကြောင်းရှိမှ အကျိုးဖြစ်တာပါလား အားလုံးအကျိုးတွေဟာ အကြောင်းမရှိဘဲနဲ့ တစ်ခုမှ မဖြစ်ပါပဲလား” အဲသလိုသိသွားလိုက် တော့ အကြောင်းမရှိဘဲ ဖြစ်ချင်သလိုဖြစ် ဆိုတဲ့ ဝါဒဟာ အလိုလိုပြောက်သွားတယ်။

အင်မတန်မှ မွန်မြတ်တဲ့တရားတော်ကြီး၊ အင်မတန်မှ သတ္တဝါတွေကို အကျိုးပြုတဲ့ တရားတော်ကြီးဖြစ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် မိမိတို့နာရတဲ့အခါဖြစ်ဖြစ် ဘုန်းကြီးတို့ နာတဲ့ အခါ ဟောတဲ့အခါဖြစ်ဖြစ် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာကို စိတ်တော်က ဦးညွှတ်ပြီးတော့ ဒီတရားတော် ကြီးကို နာဘို့ ဟောဘို့ကောင်းပါတယ်။

“ဧတ္ထ၊ အနန္တနယ သမန္တကျမ်းတော် ကြီး၌။ မုနိနာ၊ မုနိထွတ်တင် ဘုရားရှင်သည်။ နာနာပွကာရဋ္ဌာနာနိ၊ ဟေတု၊ အာရမ္မဏ စသည်များစွာ အကြောင်းအရာတို့ကို။ ဗော

ဓိတာနိ၊ သဗ္ဗညုတာဉာဏ်တော်သာဖြင့် ဦးစွာကျနသိပြီးမှလျှင် များလှဝေနေ သိစေ တော်မူခဲ့လေပြီ။” ဒီတရားတော်ကြီးကို ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာက (မနေ့ကပြောခဲ့တယ်မဟုတ်လား) ဘုရားဖြစ်ပြီးတဲ့နောက် လေးခုမြောက်သတ္တာ ဟ၊ လေးခုမြောက်ခုနစ်ရက် တစ်ပတ်မှာ ဒီတရားတော်ကြီးဆင်ခြင်တော့ ဤ အကြောင်းတရားတွေအများကြီး တစ်မျိုးပြီး တစ်မျိုး...တစ်မျိုးပြီးတစ်မျိုး... တစ်မျိုး ပြီးတစ်မျိုး... ဆင်ခြင်တော်မူလိုက်တာ စိတ် တော်ကိုကြည်လို့။

စိတ်တော်ကကြည့်တော့ အသွေးတော် အသားတော်တွေကြည်လို့။ သွေးတော်တွေ ကြည်တော့ ဝမ်းထဲမှာရှိတဲ့ သလိပ်၊ သည်းခြေ၊ သွေး လေတွေက စပြီးတော့ သန့်ရှင်းလို့ ကြည်လင်လို့ အဲဒါမှာ ရောင်ခြည် တော်တွေထွက်တော်မူတာ။ ဒါကြောင့် ဘုန်း ကြီးတို့က ဒီတရားတော်ကို အာရုံပြုလိုက် လို့ရှိရင်ဘဲ ဘုရားကိုမြင်လာပြီး ဟောဒီ တရားတော်တို့ရဲ့အရှင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော် မြတ်ကြီးကိုမြင်ရပြီး (ဘုရားကိုယ်တော်မြတ် ကြီးလို့သာ ပြောရတယ်၊ အဲဒီအချိန်မှာ ၂၉



နှစ်.တွေထွက်တော်မူတော့ ၃၅နှစ် အရွယ်
တော်ရှိသေးတယ်။ အင်မတန်အရွယ်ကောင်း
တဲ့အချိန်မှာ ဗုဒ္ဓဖြစ်တော်မူတယ်။)

“ဗုဒ္ဓ”ဆိုတဲ့ ဘွဲ့တော်ကလည်း တော်
တော့ပုဂ္ဂိုလ်မရနိုင်ဘူးလို့ မနေ့ကပြောခဲ့တယ်
နော်၊ “အနန္တဂေါစရံ၊ အဆုံးမရှိ ကုန်အောင်
သိသည့် ဉာဏ်တော်၏သာ ကျက်စားရာ
ဖြစ်တော်မူသော” ဗုဒ္ဓမြတ်စွာက လွဲလို့ရှိရင်
အရှင်သာရိပုတ္တရာဉာဏ်တော်ဟာ အကြီးဆုံး
ပဲ။ ဒီသာသနာတော်မှာ အဲဒီအရှင်သာရိပုတ္တ
ရာတောင်မှ (အရှင်သာရိပုတ္တရာရဲ့ ဉာဏ်
တောင်မှ) ကျက်စားနိုင်တဲ့အခွင့်အလမ်းမရှိ
ပါဘူး။ “အနန္တဂေါစရံ၊ အဆုံးမရှိကုန်အောင်
သိသည့် ဉာဏ်တော်၏သာ ကျက်စားရာ
ဖြစ်တော်မူသော။ တံအနန္တနယ ပဋ္ဌာနံ၊ မြား
မြောင်ပေါယယ် နည်းစုံကြွယ်သား ကြီးကျယ်
မြင့်မော် ထိုပဋ္ဌာန်းကျမ်းတော်ကြီးကို။” ဒါ
တစ်သက်တစ်ခါကြုံရတာ၊ ဒကာတို့ ကြား
နာတော့လည်း တစ်သက်တစ်ခါ ကြားနာရ
တာ။ ဘုန်းကြီးတို့မှာလည်းပဲ တစ်သံသရာ
လုံးမှ တစ်ခါကြုံရတာ၊ အင်မတန် ကြုံကြိုက်
ခဲ့တဲ့ တရားတော်ကြီးကို စိုက်ပြီးတော့လည်း

နာရပါမယ်။ ဘုန်းကြီးကလည်း တရားတော်
ရှိသမျှ လေ့လာရသမျှကို ဟောလို့မဖြစ်ပါဘူး၊
လူများနားလည်လောက်အောင် ရိုးရိုးပုဂ္ဂိုလ်
နားလည်လောက်အောင် ဒီလိုဆင်ပြီးတော့မှ
ဟောရပါမယ်။ ဒါကြောင့် အင်မတန်မွန်မြတ်
တဲ့တရားတော်ကြီးကို အင်မတန်မွန်မြတ်တဲ့
စိတ်နဲ့ နာကြပါနော်။

“အနန္တဂေါစရံ၊ အဆုံးမရှိကုန်အောင်
သိသည့် ဉာဏ်တော်၏သာ ကျက်စားရာဖြစ်
တော်မူသော။ တံ အနန္တနယ ပဋ္ဌာနံ၊ မြား
မြောင်ပေါယယ် နည်းစုံကြွယ်သား ကြီးကျယ်
မြင့်မော် ထိုပဋ္ဌာန်းကျမ်းတော်ကြီးကို။ ဝန္တေ၊
တစ်သက်တစ်ခါကြုံခဲ့စွာဖြင့် ကြုံလာသည့်
ခိုက် ဦးဖြင့်တိုက်၍ နှစ်ခြိုက်လှစွာ ရှိခိုး
ကန်တော့လိုက်ပါ၏ဘုရား။

သာဓု...သာဓု...သာဓု။

အရှင်ဇနကာဘိဝံသ

နောက်လဆက်ရန်





ထေရဝါဒခရီးသည် (၅)

(ကိုရင်ရွှေဗိုင်း-နေနတ်သား)



မိုင်းပြင်းသြဝါဒခံယူပွဲ

ထေရဝါဒခရီးသည်များသည် ၁၆-၂-၂၀၁၆ ရက်နေ့တွင် မိုင်းပြင်းသာသနာပြုဌာနသို့ ကြွရောက်ခဲ့၏။ ရှမ်းတောင်တန်းကြီးသည် ရင်သပ်ရှူမော အံ့သြဖွယ်ကောင်းလောက်အောင် လှပလွန်းပါ၏။ တောရိပ်တောင်ရိပ်တို့သည် ကြည်နူးနှစ်ခြိုက်ဖွယ်အတိ ပြီးပါ၏။ သို့သော် မိုင်းပြင်းခရီးသည် (၃)နာရီခရီးသာ ဖြစ်သော်လည်း အကွေ့အကောက် အတက်အဆင်းများနှင့် လမ်း၏ချောမွတ်ပြေပြစ်မှု အလွန်အားနည်းလှသောကြောင့် ပင်ပန်းလှပါ၏။ လှတောသား၏စကားဖြင့်ဆိုလျှင် ကျောက်ခဲစားသွားလျှင်ပင် အစာကြေမည့် လမ်းမျိုးပေတည်း။ ထို့ကြောင့် ရှမ်းတောင်တန်း၏ အလှအပများကို အပြည့်အဝခံစားခွင့် မရရှိခဲ့ပေ။

နံနက် (၁၀:၀၀)အချိန် မိုင်းပြင်းသာသနာပြုကျောင်း၌ သြဝါဒခံယူပွဲနှင့်



ဆွေးနွေးပွဲလေး ကျင်းပပြုလုပ် ဖြစ်ခဲ့၏။
ထိုပွဲတွင် ‘ရင်ခုန်သံနှင့် ကိုယ်ကျင့်တရား’
ခေါင်းစီးဖြင့် ဩဝါဒပေးခဲ့ပါ၏။

‘မိုင်းပြင်းပတ်ဝန်းကျင်မှာ သာသနာ
ပြုနေတဲ့ အရှင်ဘုရားများဟာ အရမ်းနုနယ်
နေသေးတယ်။ အရှင်ဘုရားတို့အရွယ်ဟာ
ရင်ခုန်ကောင်းတုန်းအရွယ်ပဲ၊ ရင်တော့ ခုန်ခွင့်
ရှိတယ်၊ သို့သော် ကိုယ်ကျင့်တရား ပျက်ခွင့်
မရှိဘူးနော်။

လူသားဆိုတာ အဆန်းတကြယ်
ရင်ခုန်တတ်သောသတ္တဝါပါ။ အဘိုးလည်း
ရင်ခုန်ခဲ့ဖူးတယ်။ အဘွားလည်း ရင်ခုန်ခဲ့
ဖူးတယ်။ အဖေနှင့်အမေလည်း ရင်ခုန်ခဲ့ကြဖူး
တာပါပဲ။

- ချစ်လို့ရင်ခုန်တယ်
- မုန်းလို့ရင်ခုန်တယ်၊
- နိုင်လို့ ရင်ခုန်တယ်၊
- ရှုံးလို့ ရင်ခုန်တယ်၊
- ဆုံလို့ ရင်ခုန်တယ်၊
- ကွဲလို့ ရင်ခုန်တယ်၊

လူ့ဘဝရောက်စ အမေနို့ရည်ချိုချို
လေးကြောင့် ရင်ခုန်ခဲ့ရတယ်။ အရွယ်ရောက်
လာပြန်တော့ ချစ်သူမျက်နှာလှလှလေးကို

တစ်ဝကြီးကြည့်ပြီး အကြီးအကျယ် ရင်ခုန်
ခဲ့ရပြန်တယ်။ အိမ်ထောင်ရက်သားကျပြီး
သားလေး သမီးလေးတွေ ပေါ်ပေါက်လာပြန်
တော့လည်း သူတို့လေးတွေ အငိုအပြုံးလေး
များနဲ့ ရင်ခုန်ခဲ့တယ်။ ခေါင်းဖြူစွယ်ကျိုးဘဝ
ငယ်ဖော်သွားကျိုး ပါးကျိုးရပ်သွင်၊ တွန့်လိမ်
ကြေမွနဲ့အလှ၊ ကတုန်ကယင်အသံလေး
များနဲ့ ကျေနပ်ရင်ခုန်ခဲ့ရပါတယ်။

သေမင်းတံခါးခေါက်ချိန်မှာ ကြေး
စည်ထုသံနဲ့ ပရိတ်ရွတ်သံ ကြားနေရတယ်။
အဲဒီအချိန်မှာတောင် ‘ခွဲခွာရတော့မှာ
ပါလား’ဆိုတဲ့ တမ်းတကြေကွဲခြင်း သံစဉ်
တွေနဲ့ ရင်တွေ ခုန်ခဲ့ကြရတယ်။
ကိုယ်ကျင့်တရား

တစ်ခါက မြတ်စွာဘုရားရှင်ကိုယ်
တော်မြတ်ကြီးဟာ ဝေဠုဒွါရရွာကြီးသို့
ကြွရောက်တော်မူခဲ့တယ်။ ခရီး ရောက်
မဆိုက် ရွာသားအချို့က ရှင်တော်ဗုဒ္ဓအား
လျှောက်ထားကြတယ်။

အရှင်ဘုရား... တပည့်တော်တို့မှာ
ငွေကြေးလည်း ပြည့်ပြည့်စုံစုံရှိတယ်၊ အသုံး
အဆောင်ပစ္စည်းတွေကလည်း အလျှံပယ်
ပါပဲ။ ဒီဘဝအတွက်တော့ စိတ်ချရပါပြီ၊



နောက်ဘဝမှာလည်း ပြည့်ပြည့်စုံစုံ နေနိုင်
ဖို့ရယ်၊ နတ်စည်းစိမ် ခံစားဖို့ရယ် အဲဒီ
တရားမျိုး ဟောကြားတော်မူပါဘုရား'တဲ့။
ထိုရောအခါ ရှင်တော်ဗုဒ္ဓက...

- သူ့အသတ် မသတ်ကြဖို့၊
- သူ့မယား မပြစ်မှားကြဖို့၊
- မမှန်စကား မပြောကြဖို့၊
- ကုန်းတိုက်စကား မပြောကြဖို့၊
- အနှစ်မဲ့စကား မပြောကြားဖို့နဲ့

'ကိုယ်တိုင်မပြု၊ သူမပြုစေ ချီးမွမ်း
လေ'ဆိုတဲ့ အစွန်းသုံးပါးလွတ် ကိုယ်ကျင့်
သီလ ခိုင်မြဲဖို့ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါတယ်။
ဒါဟာ ကိုယ်ကျင့်ပါပဲ။ သိဝိမင်းကြီးကို
ကြည့်ရအောင်...

သိဝိမင်းကြီးဟာ အချစ်ရူး ရူးခဲ့
တယ်။ ငယ်ကျွန်တော်ကြီး ရထားထိန်း
သူနွားကို ကြေကြေကွဲကွဲ ရင်ဖွင့်ခဲ့ရာတယ်
အိုး... သူ့အလှတွေ ကုန်စင်၊
ငါပြောနိုင်မယ်မထင်ဘူးမောင်မင်း၊ တစ်
လောကလုံးရဲ့ အလှအပတွေ ကို သူ့ကိုယ်မှာ
စုပုံရောက်ရှိနေသလိုပဲ။ ဒီတော့ သူ့နေ၊
သူ့မိဘ၊ သူ့ဘဝ ပဲကိုင်အပိုင် ရှိ/မရှိ။
ဒါတွေကို မင်းသိရင် ပြောပြပါလား'တဲ့

'ဇေမ္မုမက လေးကျွန်းကျအောင်
မရဘက်ရှာ မယ်ဥစ္စာကို ငါမြင်သည်မှ
ထိုကစ၍ နေ့ညပတ်လုံး ခွေခွေနုံးလျက်
စက်အုန်းမှီကာ မပျော်ပါတည့်...'

ဥမ္မာဒန္တိက သင်္ကန်းလှူခဲ့ဖူးသူ၊
'လှပါရစေ၊ ပြင်ဖက်ကင်းတဲ့အလှကို
ပိုင်ဆိုင်ရစေ၊ မြင်သမျှ ပုရိသတွေ ရူးသွား
ပါစေ'တဲ့။

အဲဒီဆုတောင်းက တကယ်ပြည့်ခဲ့
သကဲ့။

ဒီတော့ 'မြကြောစိမ်းစိမ်း၊ ရှိန်းရှိန်း
စိုစိုလှသည့်ကိုယ်၌ ရှိုက်ဖိုကြီးငင် အသွယ်
သွယ်မူ တင့်တယ်စေမှု သိကြားထုသို့'တဲ့။

အဘိပါရကစစ်သူကြီးက အိမ်သူ
သက်ထား-ဇနီးမယားချောလေး ဥမ္မာဒန္တိကို
သိဝိမင်းကြီးအား လှူတယ်။ သိဝိဘုရင်
ဆိုတာ ရင်ခုန်သံနဲ့ ကိုယ်ကျင့်တရား
ကွဲကွဲပြားပြား နားလည်ထားတဲ့မင်းတစ်ပါး။
ဒီတော့-

သူငယ်ချင်း မင်းအသေအချာစဉ်း
စားနော်။

- ဒီလောကမှာ လူညံ့တွေချည်း
နေတာမဟုတ်ဘူး၊ မင်းတို့ ငါတို့ လုပ်ရပ်



မှားကြီးကို လူတော်တွေ သိသွားရင် ရှက်စရာ။

- ပညာရှင်ဆိုတာ ကိုယ် ဘယ်လောက်ဆင်းရဲ ဆင်းရဲ ကုသိုလ်ကို မစွန့်ဘူး။ ဘယ်လောက်ချမ်းသာ ချမ်းသာ အကုသိုလ်အလုပ်ကို မလုပ်ဘူး။

- မိမိချမ်းသာဖို့အတွက် တစ်ဖက်လူရဲ့ ကြီးပွားမှုကို လုယူတယ်ဆိုတာ တရားရှင်တွေရဲ့ အလုပ်မှ မဟုတ်တာ... တဲ့။ ရင်တွေခုန်နေတယ်။

အဲဒါ သိဝိဘုရင်ကြီး မှားလား၊ ပုထုဇဉ်ပဲ ရင်ခုန်မှာပေါ့။ သိဝိဘုရင်က ရင်ခုန်သံကို ဥပေက္ခာပြုနိုင်ခဲ့တယ်။ ကိုယ်ကျင့်တရားကို လုံးဝမပျက် အစီးမခံခဲ့ဘူး။ အဲဒါ သူတော်ကောင်းရဲ့နှလုံးသား။ ရင်ခုန်သံတွေ ဘယ်လောက်ပဲမြန်မြန် ကိုယ်ကျင့်တရားမပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းနိုင်ကြပါစေလို့ ဆန္ဒပြုရင်း ဩဝါဒကထာကို ဒီမှာပဲ နိဂုံးကမ္ပတ် ကိုယ်တိုင်ရေးကဗျာတပုဒ်နဲ့ အဆုံးသတ်ပါစို့.....

ရင်ခုန်သံနှင့် ကိုယ်ကျင့်တရား

(၁)

ဥမ္မာဒန္တိ လှသီဂီကို
မြင်ပြီးမေ့ဖူး ‘သိဝိ’ရူးခဲ့
ချစ်ဖူးသူတိုင်း ရူးကြ၏။

(၂)

တဏှာကြောင့်ရူး မာနကြောင့်ရူး
ဒိဋ္ဌိကြောင့်ရူး အရူးဇာတ်ခုံ
ဤလူ့ဘုံ၌ ရင်ခုန်မေ့ဖူး
‘သိဝိ’ရူးတာ မှားသလား။

(၃)

ကိုယ်နှင့်နှုတ်ကို ထိန်းချုပ်ခြင်းမဲ့
ကျိုးပဲ့သီလ ပျက်စီးမှလျှင်
မုချအမှား ငရဲသွားလိမ့်
အမှားဆိုတာ အဲဒါပါ။

(၄)

မင်းမြတ် ‘သိဝိ’ပညာရှိသည်
ချစ်မိခဲ့ပြန် ရင်ခုန်သံကို
ညဏ်ဖြင့်ထိန်းကျောင်း
လမ်းကောင်းညွှန်ပြ ဆိုဆုံးမ၍
သီလမပျက် ခရီးဆက်။



(၅)

ရင်ခုန်သံကို ဉာဏ်ဖြင့်တွေးချင့်
ကိုယ်ကျင့်သီလ စောင့်ထိန်းမှလျှင်
ဘဝနောင်ရေး 'အေး' မည်တည်း။

ထိုည ကျိုင်းတုံသို့ပြန်၍ အနားယူ
ခဲ့၏။ မိုင်းပြင်းသာသနာပြုအရှင်၏ ရင်ခုန်
သံကို ပြန်လည်ကြားယောင်၍ ထိုည
နှစ်ခြိုက်စွာ အိပ်စက်မရခဲ့ပါ။

'တပည့်တော်တို့ကို ငဲ့ပါဘုရား၊
တပည့်တော်တို့မှာ ဘာသာခြား သာသနာပြု
တွေနဲ့ယှဉ်ပြီး သာသနာပြုနေရတာ။ သူတို့မှာ
တော့ ဘွဲ့တွေ၊ Degree တွေ တစ်လှေကြီးနဲ့၊
တပည့်တော်တို့မှာတော့ ဘွဲ့လေးတစ်ခုရ
ဖို့အရေး တစ်နှစ်တင်လိုက် ပြုတ်ထွက်သွား
လိုက်၊ နောက်တစ်နှစ်တင်လိုက် ပြုတ်ကျ
လိုက်နဲ့ ရှက်ဖို့ကောင်းတယ်ဘုရား'တဲ့။

'အေး... အဲဒီကိစ္စ ငါတို့...'
ဘာမှဆက်ပြောစရာ မရှိခဲ့ပေ။ စာရေးသူ
သည် ထေရဝါဒဩဝါဒါစရိယ အဖွဲ့၏
ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဆရာတော်တစ်ပါးသာ ဖြစ်ပါ
သည်။ ဘွဲ့တံဆိပ်ပေးပိုင်ခွင့်ရှိသူ မဟုတ်ပါ။
ဘွဲ့ပေးပိုင်ခွင့် ရှိသူများ၏ အပေါ်၌လည်း
လွှမ်းမိုးနိုင်သည့် မည်သည့်အာဏာမှ မရှိပေ။

သို့ဆိုလျှင်

ဘာလဲ...။

ဘာဆက်လုပ်မှာလဲ...။

အနာဂတ်ကကော ဘာလဲ...။

အဖြေကား မရရှိခဲ့ပေ။ အိပ်စက်
မရဘဲ အတွေးအိမ်ထဲ တဝဲလည်လည်
မျောလွင့်နေရခြင်းသာ ဖြစ်ပါသည်။
'သံဃာအဖွဲ့အစည်းအဆင့်ဆင့် တွင်
ပါဝင်သည့် အရှိန်အဝါကို ကြည့်၍ ဘွဲ့
အထပ်ထပ် ဆက်ကပ်နေသည်ထက် အမှန်
တကယ်သာသနာပြုနယ်ပယ်တွင် ကွင်းဆင်း
ဆောင်ရွက်နေရသည့် သာသနာ ပြုအရှင်မြတ်
များကို သာသာနပြုဘွဲ့များ ဆက်ကပ်သင့်
ကြောင်း' တာဝန်ရှိသူများကို အကြံပြုလို
သည်မှတစ်ပါး ဘာများကော တတ်နိုင်ပါ
မည်နည်း...။

ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်

သဗ္ဗေ ဘဒြာနိပဿန္တူ

(ကိုရင်ရွှေဗျိုင်း-နေနတ်သား)





သည်းခံနိုင်မှု၊ သည်းခံတတ်မှု ခန္တီစသုတေသန

B.Ed မှိုင်းညို (မာန်အောင်)

ခန္တီစဟူသော မင်္ဂလာသုတ်တော်လာ ပါဠိတော်ကို မြန်မာစာမူပြုခဲ့သူ ဆရာကြီး ဒဂုန်ဦးထွန်းမြင့်က “စား၊ ဝတ်၊ နေထိုင်၊ ရန်ခပ်သိမ်း၊ စိတ်ကိုချုပ်ထိန်း၊ သည်းခံလေ” ဟူ၍ မင်္ဂလာကဗျာစပ်ဆိုခဲ့ပေသည်။ ခန္တီစ-သည်းခံခြင်းဟူသည်မှာ စားမှုကိစ္စ၌လျှပ်ပေါ်လော်လီမှုမရှိ၊ ဝတ်ရေးကိစ္စ၌ လျှပ်ပေါ်မှုမရှိ၊ နေထိုင်မှုကိစ္စ၌လျှပ်ပေါ်မှုမရှိ၊ သူတစ်ပါး အပြောအဆိုကို မျိုသိပ်လျက် သည်းညည်းခံ၊ ခွင့်လွှတ်တတ်ခြင်းအပြင် အစစအရာရာတို့၌ သည်းခံခွင့်လွှတ်တတ်ခြင်းကို ဆိုလိုကြောင်း အဓိပ္ပါယ်ရရှိပေသည်။ သည်းခံခြင်းခွင့်လွှတ်ခြင်းသည် မင်္ဂလာတစ်ပါးဖြစ်ကြောင်း မင်္ဂလာသုတ်တော်တွင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဟောကြားတော်မူလေရာ မင်္ဂလာဆိုသည်မှာ မင်္ဂ ပါပ လုနာတိ ဆိန္ဒတိတိ မင်္ဂလံ-မကောင်းမှု အကုသိုလ်နှင့် အကုသိုလ်အကျိုးရလဒ်များကို ရိတ်လှီးလျက် ကောင်းမှုကုသိုလ်နှင့် ကုသိုလ်အကျိုးရလဒ်များကို တိုးပွားစေတတ်သော သဘောအရ သည်းခံခြင်း၊ စားဝတ်နေထိုင်

ရန်ခပ်သိမ်းမှ သည်းခံခြင်း၊ ခန္တီစ မင်္ဂလာတရားတော်မှာ စိတ်ဖြင့်ရုပ်ဖြင့် မမြင်နိုင် မသိမစဉ်းစားနိုင်သော ဆိုးမှုဆိုးကျိုးမှ ကင်းရှင်းစေတတ်ပြီး ကောင်းမှုကောင်းကျိုးများ တိုးပွားရှင်သန်စေတတ်သော သဘောဆောင်ကြောင်းအပြင် ပကတိစိတ်ပိုင်း ရုပ်ပိုင်းဖြင့် သိနိုင်၊ စဉ်းစားဝေဖန်တွေးတော မှန်းဆနိုင်၊ မြင်နိုင်ကြားနိုင်သော ထိတွေ့နိုင်သော ဆိုးမှုဆိုးကျိုး ကောင်းမှုကောင်းကျိုးတို့ မဖြစ်သင့်သည်ကို မဖြစ်အောင်၊ ဖြစ်သင့်သည်ကို တိုးပွားအောင် ပြုပြင်နိုင်စွမ်း သတ္တိစွမ်းပကားကို ပေးစွမ်းနိုင်သည်။ ယောနိသော မနသိကာရ-သင့်တင့်လျောက်ပတ်ကောင်းမြတ်သော နှလုံးသွင်းစိတ် အခံဓာတ် တစ်မျိုး ဖြစ်ပေသည်။

ဤခန္တီစ မင်္ဂလာတရားတော်၏ လိုက်နာရကျိုးပြ မင်္ဂလာသုတ်နိဂုံးတွင် “ဧတာ ဒိသာနိ ကတွာန သဗ္ဗတ္ထ မပ္ပရာဇိတာ၊ သဗ္ဗတ္ထသောတ္ထိ ဂစ္ဆန္တိ” ဤခန္တီစ စသည့်မင်္ဂလာတရားကို လိုက်နာကျင့်သုံးသူအတွက် အား



လုံးကိစ္စ၌ အောင်ပွဲရတတ်ပြီး ပစ္စုပ္ပန်သံသရာ ကို ကြီးပွားချမ်းသာကြောင်းအဖြစ် ဟော ကြားတော်မူခဲ့ပေသည်။

ပွင့်ထွန်းတော်မူခဲ့သည့် ဘုရားရှင် တိုင်းသည် ဘုရားဖြစ်ရန်ဖြည့်ဆည်းရသော ပါရမီဆယ်ပါးတွင် “ခန္တီပါရမီ”အဖြစ် တွေ့ရပြီး ခန္တီပါရမီကို ဖြည့်ဆည်းရာတွင် ဥစ္စာဝစ အမြတ်အယုတ်မည်သည့်ပစ္စည်းပင် တင်စေကာမူ စိတ်မပျက် စိတ်မကွက် စိတ် မဆိုးတတ်သော ပထဝီသမံ- မိမိစိတ်ကို မြေကြီးဥပမာထား၍ ကျင့်ကြံဆည်းပူးရ ကြောင်း ဗုဒ္ဓမြတ်စွာတို့ ပါရမီဆယ်ပါး ဆည်း ပူးကျင့်ကြံမှုဖြစ်စဉ် “ပါရမီခန်း”တွင် လာရှိ ပေသည်။ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားရှင်တိုင်း၏ ဩဝါဒပါတိမောက်၌လည်း ခန္တီပရမံ တပေါ တိတိက္ခာ-သည်းခံခြင်းမှာ မြတ်သောအကျင့် ဟု ဩဝါဒပြုကြကုန်၏။

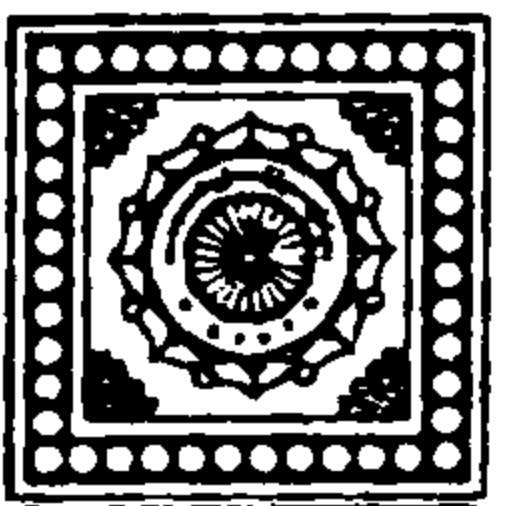
မူလပဏ္ဏာသပါဠိတော် သဗ္ဗာသဝ သုတ်တော်တွင် အဓိဝါသန ယဟာတဗ္ဗအာသဝ သည်းခံခြင်းဖြင့် ကိလေသာအာသဝေါများ ကို ပယ်စွန့်နိုင်သည့်တိုင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဟော ကြားတော်မူခဲ့ပေသည်။ စင်စစ်အာသဝေါ တရားလေးပါးမှာ ကာမာသဝ-လိုလားမှု

လောဘ၊ ဘဝါသဝ-ဘဝတောင်းတမှုလောဘ၊ ဒိဋ္ဌာသဝ- အတ္တဟု အယူစွဲခြင်းကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသောဒိဋ္ဌိ၊ အဝိဇ္ဇာသဝ- ကာမာ သဝ, ဘဝါသဝ, ဒိဋ္ဌာသဝများဖြစ်ပေါ် ကြောင်း မောဟတရားများဖြစ်ရကား သဗ္ဗာသဝသုတ်တော်လာအတိုင်း နှလုံးသွင်း သည်းခံတတ်မည်ဆိုပါက အာသဝေါကင်း စင် ရဟန္တာဘဝဖြင့် နိဗ္ဗာန်တိုင်ဝင်နိုင်စွမ်း သော ခန္တီ-သည်းခံနိုင်မှု သည်းခံတတ်မှု ပါတည်း။

သည်းခံနိုင်မှု သည်းခံတတ်မှုခန္တီ တရားသည် နိဗ္ဗာန်တိုင်ပို့ဆောင်နိုင်ကြောင်း “သည်းခံမှ နိဗ္ဗာန်ရောက်နိုင်သည်” မြန်မာ့ ဆိုရိုးစကားမှာ ဟုတ်မှန်ကြောင်း သဗ္ဗာသဝ သုတ်တော်က သက်သေထူလျက်ရှိပါသည်။

ပရိယတ္တိစာပေလော သည်းခံနိုင်မှု၊ သည်းခံတတ်မှုကို လက်တွေ့အားဖြင့် သုံးမျိုး ခွဲခြားနိုင်ပေရာ-

- ၁။ မိမိကိုယ်ကို သည်းခံနိုင် သည်း ခံတတ်ခြင်း။
- ၂။ သူတစ်ပါးကို သည်းခံနိုင် သည်း ခံတတ်ခြင်း
- ၃။ မိမိ၏ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်



အပေါ် သည်းခံနိုင် သည်းခံ

တတ်ခြင်း တို့ပေတည်း။

ခန္တီစ- သည်းခံနိုင်မှု သည်းခံတတ်မှု (တနည်း) ခွင့်လွှတ်နိုင်မှုမှာ သူတစ်ပါးက ပြစ်တင်စော်ကားသဖြင့် ပြုမူခြင်းကို သည်းခံနိုင်မှု၊ သည်းခံတတ်မှု (တစ်နည်း)ခွင့်လွှတ်နိုင်မှုကိုသာ ဆိုလိုသည်ဟူ၍ ယနေ့ နေ့စဉ် ဘဝအတွေ့အကြုံများအရ လူတိုင်းနီးပါးက ယူဆနေကြပေသည်။ အချင်းချင်း မတော်တဆ ကမောက်ကမဖြစ်ရာ၌ပင် “သည်းခံ သည်းခံ” ဟု ပြောဆိုတတ်ကြကြောင်း တွေ့မြင်ကြားသိကြမြဲပင်တည်း။

စင်စစ်- သူတစ်ပါးမှ သည်းခံတတ် သည်းခံနိုင်မှု(တစ်နည်း) သူတစ်ပါးကို ခွင့်လွှတ်တတ်၊ ခွင့်လွှတ်နိုင်မှုနှင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်မှ သည်းခံတတ် သည်းခံခွင့်လွှတ်နိုင်မှုကို မြင်သာထင်သာရှိသဖြင့် ချီးကြူး၍လည်း ရရှိနိုင်ပေသည်။ ဒီလူသိပ်သည်းသည့်တတ်တာပဲ ဒီလူကခွင့်လွှတ်တတ်ပါတယ်။ စသည်ဖြင့်ပေတည်း။ သို့ရာတွင် မိမိကိုယ်ကို သည်းခံနိုင်မှု သည်းခံတတ်မှု တစ်နည်း ခွင့်လွှတ်နိုင်မှု စွန့်လွှတ်နိုင်မှုမှာကား မိမိနှင့်သာ သက်ဆိုင်သဖြင့် သူတစ်ထူးမဖြစ်နိုင်၊ မိမိသာ

မိမိသိအဆင့်ဖြင့် ရှိနေပေသည်။ ကျွန်ုပ်တို့ လူသားများအဖို့ တစ်ခါတစ်ရံ မိမိသည်ပင် မိမိဆန္ဒများစွာအရ မိမိနှင့် အစီအစဉ်မတည့် ဖြစ်နေတတ်လေ့ရှိတတ်ကြမည်ဖြစ်၏။ မိမိသည်ပင် မိမိနှင့်မတည့်၊ မိမိကိုယ်ကို မိမိသဘောမကျ၊ တရားလိုတရားခံအဖြစ် မိမိကိုယ်ကို မိမိလျှောင်လဲချက်ပေး၊ အားမရ၊ ဝမ်းမသာနိုင်၊ အတ္တာနုဝါဒ-မိမိကိုယ်ကိုမိမိတရားခံ စွတ်စွဲလျက် ဘေးသင့်နေတတ်ကြပြီး မိမိခေါင်းကို မြင်ရာနှင့်ဆောင့်၊ ရင်ဘက်ကိုစည်လိုတီးခက်၊ အော်ဟစ်မောင်းမဲ၊ မိမိကိုယ်ကိုမိမိက၊ “မင်း...မင်း...မင်းကြောင့် မင်းကြောင့်” စွတ်စွဲခြင်းအမူအရာများပင် ရင်မှ ပေါက်ထွက်လာတတ်ကြကြောင်း တွေ့ရှိရပေမည်။ ဇစ်မြစ်များမူကား မိမိကိုယ်ကိုမိမိသည်းခံနိုင်စွမ်း သည်းခံတတ်မှု၊ ခွင့်လွှတ်၊ စွန့်လွှတ်၊ ထိန်းသိမ်းနိုင်မှုမရှိခြင်းကြောင့်ပါတည်း။ ခန္တီစတရား ကိုယ့်ကိုယ်အတွက်မထားတတ်၊ မထားနိုင် ခွင့်မလွှတ်နိုင်ခြင်းကြောင့်ပေတည်း။

စိတ္တေနနီယတေလောကော- လောကကိုစိတ်ကဆောင်သည် ဟူသော ဗုဒ္ဓဟောတော်မူသည့်အတိုင်း နာမ်မလိမ္မာ၊ ရုပ်မသက်



သာ၊ သည်းခံနိုင်မှု၊ သည်းခံတတ်မှု၊ ခန္တီစသဘောကင်းလျက်၊ လက်ငင်း၌ အသက်ရှူကြပ်ရောဂါ၊ နှလုံးသွေးတိုးစသည်ရောဂါများ ပင်သက်ရောက်မှီကပ်ခိုလာတတ်ကြကြောင်း တွေ့ရပါသည်။ မူလပဏ္ဏာသပါဠိတော် သဗ္ဗသဝသုတ်တော်တွင် မိမိကိုယ်ကိုမိမိသည်းခံနိုင်မှု၊ သည်းခံတတ်မှုနှင့်ပတ်သက်၍ “ခမောဟောတိ၊ ဇိဃတ္ထာယ၊ ပိပါသာယ၊ ဥပ္ပန္နာနံ သာရီရိကာနံ ဝေဒနာနံ ဒုက္ခာနံ တိဗ္ဗာနံ ခရာနံ ကဠုကာနံ အသာတာနံ အမနာပါနံ ပါဏဟရာနံ အဓိဝါသနဇာတိကော ဟောတိ” ဆာလောင်မွတ်သိပ်မှုမှ သည်းခံတတ်ခြင်း၊ အလွန်ခံနိုင်ခက်ခဲသော အသက်ဇီဝိန်ကိုပင် ချွေချနိုင်စွမ်းရှိသော ရောဂါဝေဒနာမှ သည်းခံနိုင်၊ သည်းခံတတ်ခြင်းဟူ၍ လာရှိပေသည်။

သည်းခံတတ်ရမည့် သည်းခံယူရမည့် စားချင် သောက်ချင်၊ လှချင်ပချင်၊ ဝတ်ဆင်ချင်မှု ပြင်းထန်မှုမှ သည်းခံတတ်မှုဟုဆိုလိုရင်းဖြစ်၏။ ရောဂါဝေဒနာနှင့်ပတ်သက်လာလျှင် တတ်သည့်နားလည်သူနှင့် ကုသရပါမည်။ ကုသ၍မပျောက်နိုင်သော ရောဂါဝေဒနာအတွက်မူကား ဆေးရုံတစ်ခုပြီးတစ်ခု၊ ဆရာဝန်တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ငွေရှိ

သမျှ ပြုစုဖို့ လူရှိသမျှ တစ်ပြောင်းပြန်ပြန် မဖြစ်မူဘဲ သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာရှေ့ထားလျှက် သတိကြီးစွာ ရောဂါဝေဒနာ၌ သည်းခံတတ်မှုရှိဖို့လိုအပ်ပေသည်။

ဗုဒ္ဓစာပေတွင် ဆာလောင်မွတ်သိပ်မှုနှင့်ပတ်သက်၍ “ဇိဃတ္ထာ ပရမာ ဒုက္ခာ-ဆာလောင်မွတ်သိပ်မှုသည် အခံရခက်သော ဒုက္ခဝေဒနာတစ်မျိုး၊ ဇိဃတ္ထာ ပရမာ ရောဂါ-ဆာလောင်မွတ်သိပ်မှုသည် အခံရခက်သော ရောဂါတစ်မျိုး” ဟု လာရှိပေရာ ထိုဆာလောင်မွတ်သိပ်မှုမှသည်းခံတတ်ခြင်း သည်လည်း မိမိကိုယ်ကို မိမိသည်းခံတတ်ခြင်းတစ်မျိုးပါတည်း။ မိမိကိုယ်ကို သည်းခံနိုင်မှု၊ သည်းခံတတ်မှုတွင် ဆာလောင်မွတ်သိပ်မှုမှလည်းကောင်း၊ အသက်ထွက်မတတ် ရောဂါဝေဒနာမှလည်းကောင်း သည်းခံနိုင်မှု ရှိခြင်းစသည်တို့ပေတည်း။

ဇိနသာသနံ စိရံ တိဋ္ဌတု။

B.Ed မိုင်းညို (မာန်အောင်)



ရွှေပိယာနဂူ ကိုယ်တော်

တက္ကသိုလ်သျှင်သီရိ < ဓမ္မာစရိယ ဘိအော >

ပန်းချီတင်ထွန်းထွန်း



ဘုရားရှင်သည် သာဝတ္ထိပြည် ရေတဝန်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးနေစဉ် ဖြစ်ပါသည်။
ရာဇဂြိုဟ်ပြည်မှ ကိုယ်ဝန်ဆောင်အမျိုးသမီးတစ်ဦးသည် နှမ်းဆီအလိုငှာ နှမ်း
တို့ကို ရေဆေးပြီး နေလှမ်းနေသည်။





ဘုရားရှင်သည် ထိုနေ့ နံနက်တွင် ကျွတ်ထိုက် ကယ်ထိုက်သော သတ္တဝါတို့ကို မဟာ
ကရုဏာဖြင့် ကြည့်သောအခါ ထိုကိုယ်ဝန်ဆောင်အမျိုးသမီးသည် ယနေ့ပင် သေ
လွန်ကာ ရွှေကျရောက်မည်ကို သိမြင်တော်မူ၍ ကယ်တင်ရန် သာဝတ္ထိပြည်မှ
ရာဇဂြိုဟ်မြို့သို့ ကြွလေသည်။





ဘုရားရှင်သည် ရာဇဂြိုဟ်မြို့တွင် အိမ်အစဉ်အတိုင်း ဆွမ်းခံ
 ကြွတော်မူရာ ထိုအမျိုးသမီး အိမ်ရှေ့ တံခါးဝ၌ ရပ်လေသည်။



အမျိုးသမီးသည် ဘုရားရှင်ကို ဖူးမြင်ရသော
အခါ သန္တတရား လွန်စွာ ဖြစ်လေသည်။



ဟယ်... ဘုရားရှင်
ကြွတော်မူလာတာပဲ... ငါ
လျှာချင်လိုက်တာ၊ ဘာလျှာ
မလဲ၊ ဘာမှလည်း အဆင်
သင့် မရှိဘူး...

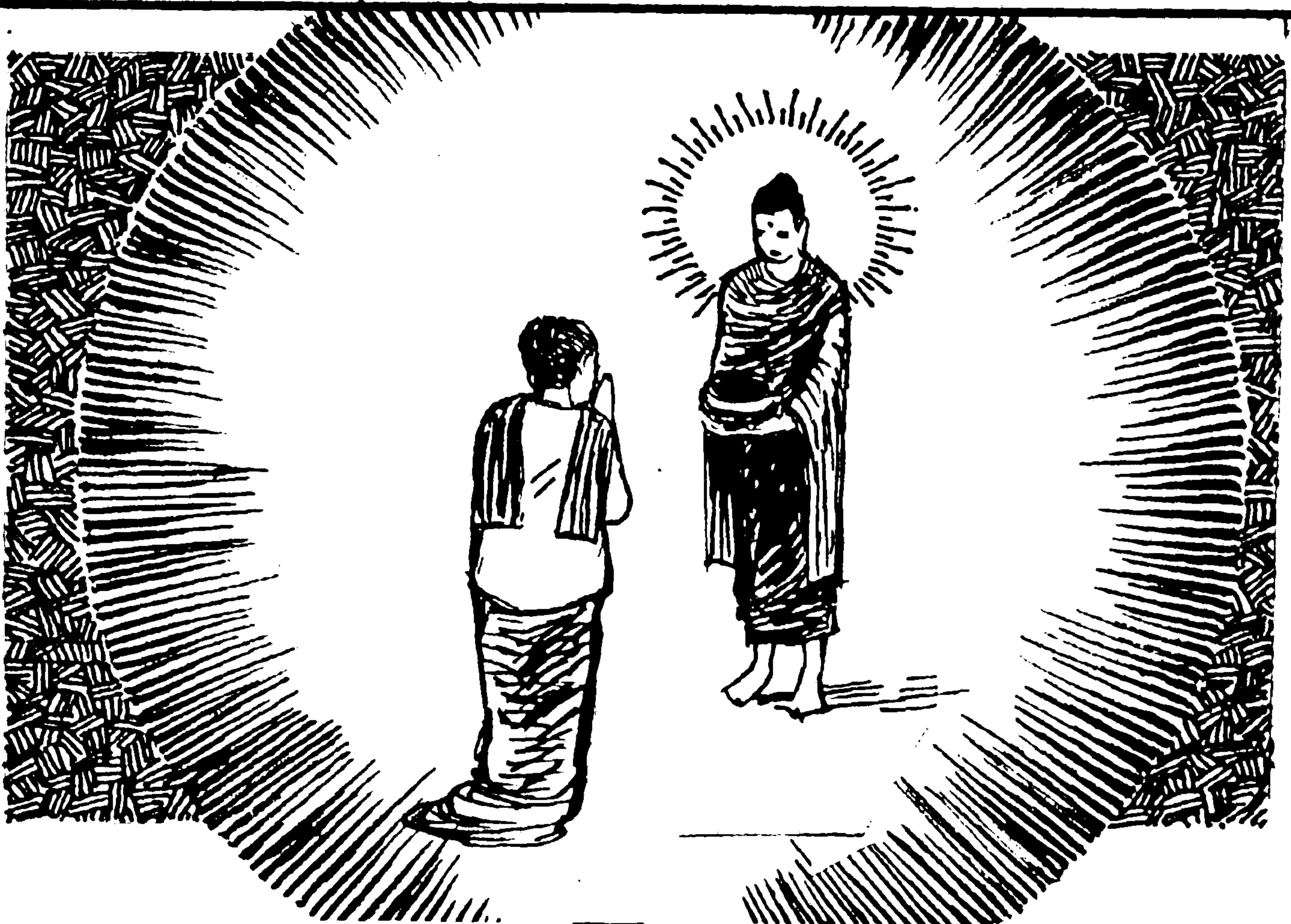
သူမသည် မိမိလှမ်းထားသော
နှမ်းတို့ကို မြင်ရာ ...



ဟောဒီ နှမ်းတွေပဲ
လျှာလိုက်တော့မယ်... ဟုတ်တယ်
ငါ ဆန္ဒပြည်ပြီ ...



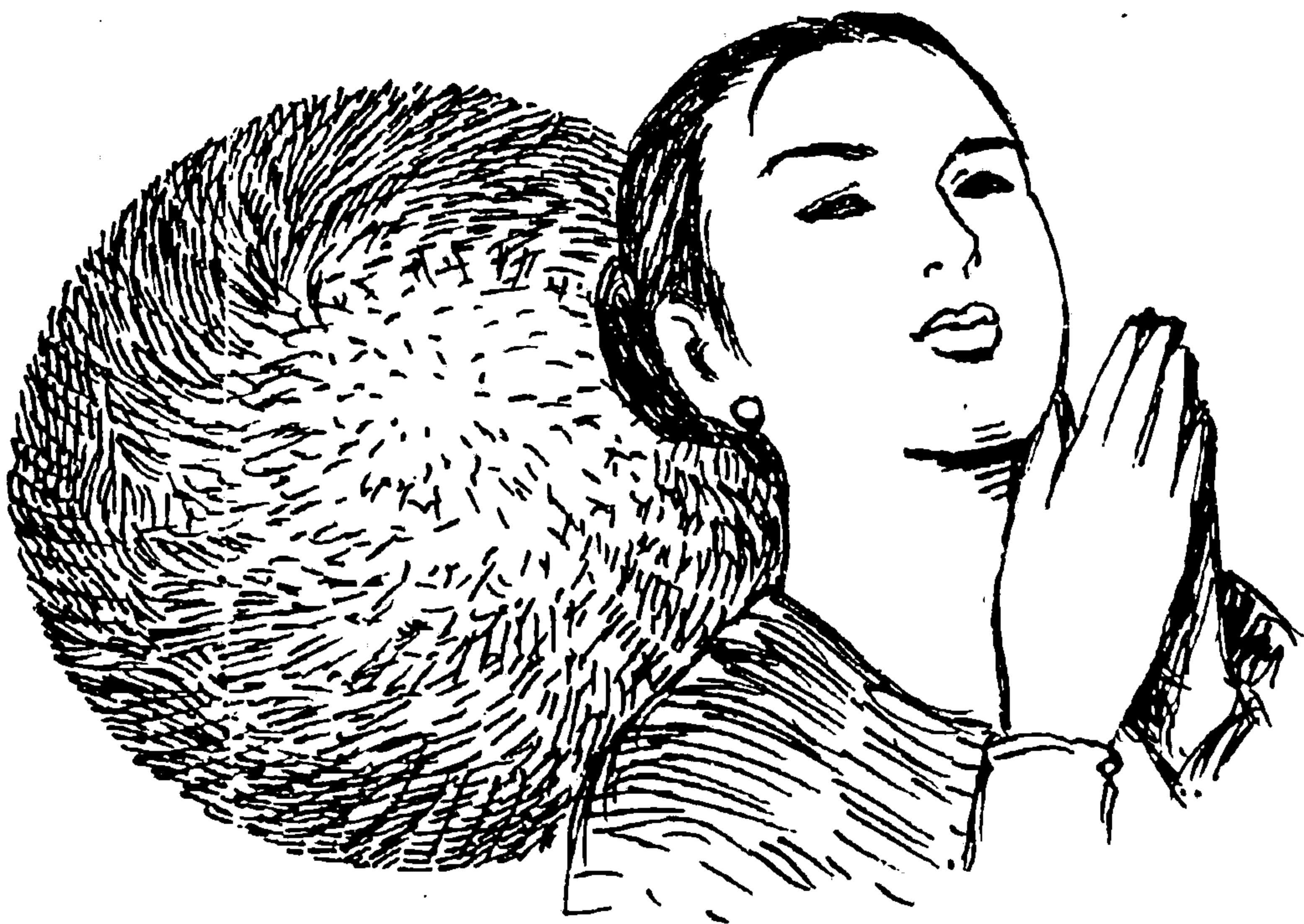
သူမသည် လက်ခြေတို့ကို ဆေးဖြိုး နှမ်းတို့ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ကျုံးယူ
၍ လက်ခုပ်အပြည့် ဘုရားရှင်အား ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လောင်းလှူသည်။





ချမ်းသာခြင်းသည်
ဖြစ်စေလော့

မြတ်စွာဘုရားရှင်သည် ဆုပေး၍ ပြန်ကြွသွားရာ အမျိုးသမီးသည်
ကြည်ညိုသဒ္ဓါ ဖတ်ကြလျက် ရှိခိုးကန်တော့လေသည်။





သူမသည် ထိုညလွန်မြောက်ပြီး နောက်နေ့မိုးသောက်ချိန်တွင်
ကလေးမီးဖွားရာတွင် ပြင်းထန်သောဝေဒနာကို ခံစားရသည်။



မကြာမီ မီးမဖွားနိုင်ဘဲ ထေလွန်ရလေသည်။

ထိုခဏမှာပင် တာဝတိံသာနတ်ပြည်တွင် တစ်ဆယ့်နှစ်ယူရနာရှိသော
ရွှေမိမာန်၌ အရောင်အဝါတို့ ထွန်းလင်းတောက်ပကာ တစ်ထောင်သော
အခြံအရံတို့ဖြင့် နတ်သမီးဖြစ်ရလေသည်။



ဤကား ခြံစွာဘုရားရှင်ကို နှမ်းလက်တစ်ခုစာ လှူရသော
အကျိုးပင်တည်း။



► စာအုပ်သို့လှူဒါန်းရန် < ဓမ္မစရိယ အိတေ >
► ပန်းချီတင်ဆွန်းဆွန်း



မေတ္တာဘာဝနာ ပွားများနည်း

သထပ-(ကျမ်းပြု)

အနောဓိသဖရဏမေတ္တာပွားများနည်း

(ကန့်သတ်မဲ့မေတ္တာပွားနည်း)

အနောဓိသဖရဏမေတ္တာဟူသည် မည်သူ မည်ဝါ ယောက်ျားစသည်ဖြင့် ကန့်သတ်ချက်မထားဘဲ အားလုံးပျံ့နှံ့အောင် ပွားများရသောမေတ္တာဖြစ်သည်။

အနောဓိသဖရဏ မေတ္တာပွားများနည်း ကား အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်-

၁။က- သဗ္ဗေသတ္တာ အဝေရာ ဟောန္တု အားလုံးသော သတ္တဝါတွေ ဘေးရန်ကင်းကြပါစေ။

ခ- သဗ္ဗေသတ္တာ အဗျာပဇ္ဈာ ဟောန္တု အားလုံးသောသတ္တဝါတွေ စိတ်ဆင်းရဲခြင်းကင်းကြပါစေ။

ဂ- သဗ္ဗေသတ္တာ အနီဃာဟောန္တု- အားလုံးသောသတ္တဝါတွေ ကိုယ်ဆင်းရဲခြင်းကင်းကြပါစေ။

ဃ- သဗ္ဗေသတ္တာ သုခီအတ္တာနံ ပရိဟရန္တု- အားလုံးသော သတ္တဝါ

တွေ ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ချမ်းသာစွာ ဖြင့် မိမိကိုယ်ကို ရွက်ဆောင်နိုင်ကြပါစေ၊ မိမိကိုယ် ကို မိမိချမ်းသာစွာ မွေးမြူနိုင်ကြပါစေ။

၂။ သဗ္ဗေပါဏာ အဝေရာ ဟောန္တု- အားလုံးသော အသက်ရှူသူတွေ ဘေးရန်ကင်းကြပါစေ စသည်ဖြင့် လည်းကောင်း၊

၃။ သဗ္ဗေ ဘူတာ အဝေရာဟောန္တု- အားလုံးသော ထင်ရှားဖြစ်သူတွေ ဘေးရန်ကင်းကြပါစေ၊ စသည်ဖြင့် လည်းကောင်း၊

၄။ သဗ္ဗေပုဂ္ဂလာ အဝေရာဟောန္တု- အားလုံးသော ပုဂ္ဂိုလ်တွေ ဘေးရန်ကင်းကြပါစေ စသည်ဖြင့်လည်းကောင်း၊

၅။ သဗ္ဗေ အတ္တဘာဝ ပရိယာပနာ အဝေရာ ဟောန္တု- အားလုံးသော အတ္တဘောဌ် အတွင်းဝင်သူတွေ



ဘေးရန်ကင်းကြပါ စေ စသည်ဖြင့်
လည်းကောင်း၊

အမှတ်(၁) ၌ ပြခဲ့သည့်အတိုင်း (၄)
ချက်စီ မေတ္တာပွားရမည်။

ဤသို့ ပုဂ္ဂိုလ် ငါးဦးတို့ကို ဘေးရန်
ကင်းကြပါစေ စသည်ဖြင့် (၄) ချက်နှင့်
မြှောက်ပွားပါက အနောဓိသဖရဏ မေတ္တာ
ပွားနည်း (၅×၄=၂၀) နှစ်ဆယ်ရှိသည်။
သတ္တဝါကို သတ္တဝါသဘူတ ပုဂ္ဂလ အတ္တ
ဘာဝပရိယာပနူဟူ၍ အသီးသီး အခေါ်ဝေါ်
အလိုက် သုံးစွဲထားသော်လည်း အဓိပ္ပာယ်မှာ
အတူတူပင်ဖြစ်သည်။

ဩဇာသဖရဏ မေတ္တာပွားနည်း (အကန့်
အသတ်ရှိမေတ္တာပွားနည်း)

ဩဇာသဖရဏ မေတ္တာပွားနည်းဟူသည်
မည်သူ မည်ဝါ ယောက်ျား မိန်းမ အရိယာ
ပုထုဇဉ်စသည်ဖြင့် တစ်ကန့်စီ တစ်ကန့်စီ
ပိုင်းခြား၍ ပျံ့နှံ့အောင် ပွားများရသော
မေတ္တာဖြစ်သည်။

ဩဇာသဖရဏမေတ္တာပွားနည်းကား
အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်-

၁။က- သဗ္ဗာ ဣတ္ထိယာ အဝေရာ

ဟောန္တု- အားလုံးသော အမျိုးသမီး
တွေ ဘေးရန်ကင်းကြပါစေ။

ခ- သဗ္ဗာ ဣတ္ထိယာ အဗျာပဇ္ဈာ

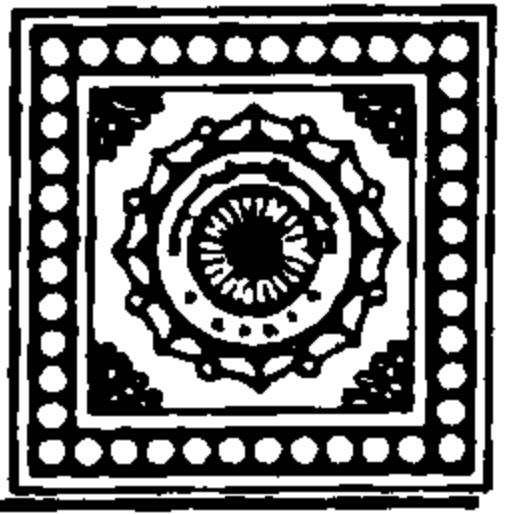
ဟောန္တု- အားလုံးသောအမျိုးသမီး
တွေ စိတ်ဆင်းရဲခြင်းကင်းကြပါ
စေ။

ဂ- သဗ္ဗာ ဣတ္ထိယာ အနီဃာ ဟောန္တု
အားလုံးသောအမျိုးသမီးတွေ ကိုယ်
ဆင်းရဲခြင်းကင်းကြပါစေ။

ဃ- သဗ္ဗာ ဣတ္ထိယာ သုခီ အတ္တာနံ
ပရိဟရန္တု- အားလုံးသော အမျိုး
သမီးတွေ ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာချမ်းသာ
စွာဖြင့် မိမိကိုယ်ကို ရွက်ဆောင်
နိုင်ကြပါစေ။

၂။ သဗ္ဗေ ပုရိသာ အဝေရာ ဟောန္တု-
အားလုံးသော အမျိုးသားတွေ
ဘေးရန်ကင်းကြပါစေ စသည်ဖြင့်
လည်းကောင်း။

၃။ သဗ္ဗေ အရိယာ အဝေရာ ဟောန္တု
အားလုံးသော အရိယာတွေ ဘေး
ရန်ကင်းကြပါစေ စသည်ဖြင့်လည်း
ကောင်း၊



၄။ သဗ္ဗေအနရိယာ အဝေရာ ဟောန္တု
အားလုံးသော ပုထုဇဉ်တွေ ဘေး
ရန်ကင်းကြပါစေ၊ စသည်ဖြင့်
လည်းကောင်း၊

၅။ သဗ္ဗေ ဒေဝါ အဝေရာ ဟောန္တု-
အားလုံးသော နတ်ဗြဟ္မာတွေ
ဘေးရန်ကင်းကြပါစေ စသည်ဖြင့်
လည်းကောင်း၊

၆။ သဗ္ဗေ မနုဿာ အဝေရာ ဟောန္တု
အားလုံးသော လူတွေ ဘေးရန်
ကင်းကြပါစေ စသည်ဖြင့်လည်း
ကောင်း၊

၇။ သဗ္ဗေ ဝိနိပါတိကာ အဝေရာ
ဟောန္တု- အားလုံးသော အပါယ်
ဘုံသားတွေ ဘေးရန်ကင်းကြပါ
စေ စသည်ဖြင့်လည်းကောင်း၊

အမှတ် (၁) ၌ ပြခဲ့သည့်အတိုင်း (၄)
ချက်စီ မေတ္တာပွားရမည်။

ဤသို့ ပုဂ္ဂိုလ် (၇) ဦးတို့ကို ဘေးရန်
ကင်းကြပါစေ စသည်ဖြင့် (၄) ချက်နှင့်
မြှောက်ပွားပါက သြဇိသဖရဏ မေတ္တာ
ပွားနည်း (၇×၄=၂၈) နှစ်ဆယ့်ရှစ်ပါးရှိသည်။

မရဏဿတိဆင်ခြင်နည်း

လက်ရှိဘဝ၌ သတ္တဝါတစ်ဦး၏ သေ
ခြင်းတရားကို အမှတ်ရခြင်း ဆင်ခြင်ခြင်း
သည် မရဏဿတိမည်၏။

သေခြင်းလေးမျိုး

မရဏဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍
သေခြင်းလေးမျိုးကို သိထားသင့်သည်။
သေခြင်းလေးမျိုးကား-

၁။ အသက် (ဇီဝိတိန္ဒြေ) ပြတ်စဲခြင်း
ဟူသော 'သေခြင်း။

၂။ ရဟန္တာတို့၏ ဝဋ်ဒုက္ခ (ရုပ်နာမ်
စဉ်)အကြွင်းမဲ့ပျက်ခြင်းဟူသော
သေခြင်း။

၃။ သင်္ခါရတရားတို့၏ ပျက်ခြင်း (ဘင်
ခဏ) ဟူသော သေခြင်း။

၄။ သစ်ပင်သေခြင်း။ သံသေဓဇ
စသော လူလောကအခေါ်အဝေါ်
အရ သေခြင်းတို့ဖြစ်ပါသည်။

သထပ-ကျမ်းပြု



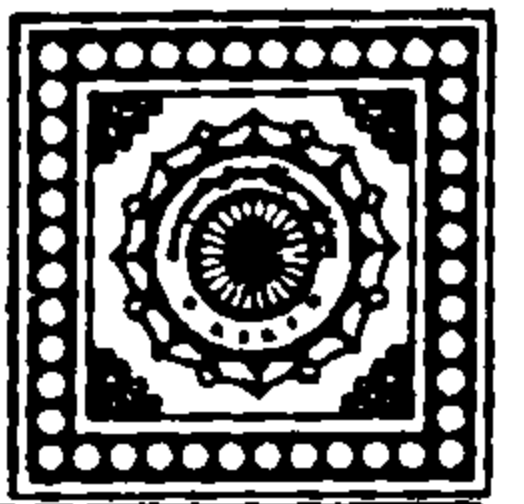


တစ်ပါးတည်းဖြင့် ဤခရီးဝယ်

မောင်နိုး (ရွှေဗုဒ္ဓ)

လူဆိုတာ တစ်ယောက်တည်းနေရ သည့်အခါရှိသလို အများနှင့် နေရသည့်အခါ တွေလည်း ရှိသည်။ တစ်ယောက်တည်းနေရ သည့်အခါပဲဖြစ်ဖြစ် အများနှင့်နေရသည့် အခါပဲဖြစ်ဖြစ် နေတတ်ဖို့လိုအပ်ပါသည်။ နေတတ်လျှင် ဘဝဟာ သာယာညီမ့်ငြောင်း အပူကင်းပြီး အေးချမ်းနေပါလိမ့်မည်။ တစ်ယောက်တည်းနေရ သည့်အခါပဲဖြစ်ဖြစ် အများနှင့်နေရသည့်အခါ ပဲဖြစ်ဖြစ် မနေတတ် လျှင်တော့ ဘဝဟာ မသာယာဘူး၊ မငြိမ့် ညောင်းဘူး၊ အပူထပြီး အလိုမကျမှု တွေနှင့် ဖြစ်နေပါလိမ့်မည်။ တစ်ယောက်တည်း နေရ သည့်ခိုက် မနေတတ်ခြင်းကတော့ သတိ မရှိလို့ဖြစ်၏။ သတိမရှိတော့ တစ်ယောက် တည်းနေရတာတောင် ရန်ဖြစ်နေတော့၏။ ကိုယ့်စိတ်နှင့်အတူ တည့်အောင် မနေတတ်ဘူး ဖြစ်နေသည်။ ကိုယ့်စိတ်နှင့်အတူ တည့်အောင် နေတတ်ဖို့က သတိရှိဖို့ပဲဖြစ်၏။ သတိရှိလျှင် တော့ ဘဝကိုနေတတ်သည်။ ရန်လည်း မဖြစ်တော့ပါဘူး။

အကယ်၍ သတိအားနည်းသူဆိုလျှင် ကိုယ့်စိတ်နှင့်ကိုယ် တည့်အောင်ပေါင်းတတ် ဖို့ မလွယ်ပေ။ စိတ်နှင့်တစ်ကျက်ကျက် ရန် ဖြစ်နေတတ်၏။ ဒေါသအဖြစ်ခံပြီး ဒေါသနှင့် ရန်ဖြစ်နေတတ်၏။ လောဘအဖြစ်ခံပြီး လော ဘနှင့်ရန်ဖြစ်နေတတ်၏။ ယိုအတူ အခြားခြား သော အကုသိုလ်တွေအဖြစ်ခံပြီး ထိုအကု သိုလ်ကံတွေနှင့် ရန်ဖြစ်နေတတ်၏။ စိတ်က လည်း ကိုယ့်အလိုမလိုက်၊ ကိုယ်ကလည်း စိတ်ကို မထိန်းနိုင်မသိမ်းနိုင်၊ အပြန်အလှန် နှောင်ချိမ်ချနေတော့၏။ သတိရှိနေလျှင်တော့ ရန်သူဖြစ်တဲ့ လောဘ ဒေါသစိတ်တွေ မလာတတ်ဘူး။ အကယ်၍ လာလျှင်လည်း သတိက အသာလေးစောင့်ကြည့်နေတာ၊ ကြာကြာအကြည့်မခံတဲ့ ရန်သူစိတ်ဟာ သူ့အလို လျှို့ဝှက်သွားတာ၊ လောဘ ဒေါသ မာန်မာန ဘယ်လိုအကုသိုလ်စိတ်တွေလာလာ သတိကစောင့်ဖမ်းပေးပြီး၊ ကိုယ့်သန္တာန်အဖြစ် မခံအောင် တားပေးတာ။ လောဘတွေကြီး လာ ကြီးလာ သတိကသူရှိနေလျှင် မကြောက်



တတ်ပါဘူး။ ဒေါသတွေ မိုးထိအောင် ပေါက်ကွဲ ပေါက်ကွဲ သတိကသူရှိနေလျှင် မလန့်တတ်ပါဘူး။ သတိမရှိလျှင်တော့ ရန်သူတွေက အလျှိုလျှို ဝင်လာမည်။ ရန်သူတွေက သူတို့အချင်းချင်း ညီညွတ်ကြသည်။ ဝိုင်းပြီးတိုက်ခိုက် ထိုးနှက်ကြသည်။ လောဘကလည်း သူ့အုပ်စုနှင့် ရလာတဲ့နေရာက ဝင်ပြီးတိုက်ခိုက်သည်။ မာန်မာနကလည်း သူ့အဆင်ပြေတဲ့နေရာက ထိုးဝင်တိုက်ခိုက်သည်။ တိုက်ခိုက်ရေးကျွမ်းကျင်တဲ့ ဣဿာမစ္ဆရိယတွေကလည်း လစ်လျှင် လစ်သလို ကိုယ့်ကို နလံမထူနိုင်အောင် ထိုးနှက်ကြသည်။ သတိမရှိလျှင်တော့ ကိလေသာရန်သူတွေက တစ်မျိုးမဟုတ် တစ်မျိုးနှင့် ကိုယ့်ကို တိုက်ခိုက်နေမှာပါ။ ကိုယ်နှင့်ရန်ဖြစ်နေမှာပါ။ ထိုသို့ ကိလေသာရန်သူတွေနှင့် ရန်ဖြစ်နေရလျှင် ကိုယ့်ဘဝကို မကျေနပ်တော့ဘူးဖြစ်မည်။ ဘဝကို လိုနေတယ်လို့ ခံစားရမည်။ အထီးကျန်မှုတွေနှင့် ဘဝမှာ မပျော်ပိုက်ဘူး။ ဒီဘဝကြီးရလာတာကိုက ကံဆိုးခြင်းပဲဟု ဝမ်းနည်းပက်လက် တွေးထင်နေမည်ဖြစ်၏။

ဤသို့ ဘဝကို ထင်မြင်ခြင်းဟာ စောစောကပြောခဲ့သလို သတိမရှိလို့ဘဲ

ဖြစ်၏။ သတိမရှိတော့ ကိလေသာတွေက တလက်စက် ထိုးဖောက်၏။ ကိလေသာမိုးတွေ စိုစွတ်တော့၏။ ကိလေသာမိုးတွေ မစိုစွက်ဖို့ ကိုယ့်အိမ်ကို သတိအမိုး ကောင်းကောင်းလုပ်ထားမှဖြစ်၏။ သတိအမိုးကျနေလျှင် ကိုယ့်အိမ်မှာ ကိလေသာမိုးရေတွေ ဝင်မှာပါပဲ။ အကြားမရှိ သတိအမိုးစိပ်နေလျှင် ကိလေသာမိုးတွေမဝင်တော့ဘူး။ ကိလေသာမိုးတွေ မဝင်တော့လျှင် ကိုယ့်အိမ်မှာ မစိုစွက်တော့ဘူး။ လောကမှာ ကောင်းကောင်းမိုး မထားတဲ့အိမ် အမိုးကျနေတဲ့အိမ် အမိုးမလုံတဲ့အိမ် ထိုအိမ်တွေဟာ မိုးရွာတဲ့အခါ ရေဝင်ပြီး စိုစွက်နေသလို သတိအမိုးမရှိတဲ့ကိုယ့်အိမ်၊ သတိအမိုးကျတဲ့ကိုယ့်အိမ်၊ သတိအမိုးမလုံတဲ့ ကိုယ့်အိမ်သည်လည်း ကိလေသာမိုးတွေ ဝင်ပြီးစိုစွက်ခံရမှာပါ။

စာပေထဲမှာလဲ-

ယထာ အဂါရံ ဒုစ္ဆန္တံ၊

ဝုဋ္ဌိ သမတိဝိဇ္ဈတိ။

ဧဝံ အဘာဝိတံ စိတ္တံ၊

ရာဂေါ သမတိဝိဇ္ဈတိ။ ၇

ဟုလာရှိပါသည်။

ဆိုလိုတာက အမိုးမရှိတဲ့အိမ်၊ အမိုး



မလုံတဲ့အိမ်၊ အမိုးကျတဲ့အိမ်၊ စနစ်တကျ
အမိုးမရှိတဲ့အိမ်၊ အဲဒီအိမ်တွေဟာ မိုးရွာလျှင်
တော့ မိုးရေစိုစွက်ခံရမှာပဲ၊ မိုးများလာလျှင်
များသလောက် ဒုက္ခရောက်ရမှာပဲ၊ ထို့အတူ
ခန္ဓာတည်းဟူသော ကိုယ့်အိမ်ကို သတိအမိုး
ကောင်းကောင်းလုပ်ထားလျှင်တော့ ရာဂ
စသောကိလေသာမိုးတွေ ဒလဟောစီးဆင်း
ထိုးဖောက်မှုခံရမှာပဲ။ ကိလေသာမိုးတွေ
အားကြီးလျှင် အားကြီးသလောက် ခန္ဓာ
တည်းဟူသောအိမ်၊ ဒုက္ခရောက်ရမှာပဲ။
ဤသို့ ကိလေသာမိုးတွေ ဝိုင်းရံထိုးနှက်မှုခံရ
တဲ့ ဘဝခန္ဓာအိမ်ဟာ ဘယ်တော့မှ သာယာ
မှာ မဟုတ်ပါဘူး။

အပြင်မှာမိုးတွေရွာလို့ မလုံတဲ့အိမ်ကို
သူသူကိုယ်ကိုယ် ဖာထေးလို့ရပေမဲ့ ကိုယ်
တစ်ယောက်တည်း ကိုယ့်သန္တာန်မှာ ဖြစ်ပေါ်
ရွာချနေတဲ့ ကိလေသာမိုးကိုတော့ အပြင်လူ
တွေ မမြင်ရတော့ ကိုယ်ပဲ ဖာထေးရမှာပါ။
မလုံတဲ့နေရာမှာ သတိအမိုး ပြုလုပ်ပြီးဖာထေး
ဖို့ပါ။ မျက်စိအပေါက်ကဝင်လာတဲ့ ကိလေ
သာမိုးဆိုလျှင်တော့ (စက္ခုနာ သံဝရော သာဓု)
လာသည့်အတိုင်း မျက်စိကို သတိဖြင့်စောင့်
ထိန်းဖို့ပါ။ အခြားအခြားသော နားစသည်

အပေါက်တွေက ဝင်လာတဲ့ကိလေသာမိုးတွေ
လည်း သူ့ဆိုင်ရာဝင်ပေါက်တွေကို သတိဖြင့်
စောင့်ထိန်းဖာထေးဖို့ပါ။

ထိုသို့သတိအမိုးဖြင့် ကောင်းကောင်း
ပြုလုပ်ဖာထေးနိုင်လျှင် တစ်ယောက်တည်း
နေလည်း ရန်မဖြစ်တော့ဘူး။ တစ်ယောက်
တည်းအဖြစ်နေရခိုက်ကိုလည်း အထီးမကျန်
တော့ဘူး။ လွတ်လပ်ပေါ့ပါးတဲ့ဘဝလို့
ကျေကျေနပ်နပ် လက်ခံလာသည်။ သတိက
ထူးဆန်းသည်။ အခြားအခြား ကိုယ်မလိုတဲ့
အာရုံတွေကို ဟန့်တားနိုင်သည်။ အဖြစ်မခံ၊
ကိုယ့်ဘဝ၏ အမှန်တရားကိုလည်း ထုတ်ဖော်
ပေးသည်။ သတိကထုတ်ဖော်ပေးတဲ့အမှန်တွေ
ကို သိရလေ ကိုယ့်ဘဝကို သတိလွတ်မှာ
ကြောက်လာ၏။ သတိလွတ်လျှင် သတိကျ
နေလျှင် ကိုယ်သန္တာန်၏ အရှိတရားတွေ
မထင်ရှားမှာ စိုးရိမ်လေ၏။ သတိနှင့်နေလျှင်
ဘဝအဆင်ပြေတယ်ဆိုတာ ကိုယ်တိုင်သိနေ
တော့ သတိကို ကိုယ်တစ်ယောက်တည်းနေ
ခိုက် အသုံးပြုစရာအဖြစ် ထင်ထင်ပြုတော့
၏။

အများနှင့်နေရခိုက် အခါမှာတော့ ခန္တီ
မေတ္တာထားရှိပြီး နေရပါမည်။ ခန္တီမေတ္တာ



မရှိလျှင် အများနှင့်နေရသည့်အခါ အဆင်မပြေ နိုင်ပါဘူး။ ကိုယ်နှင့်မတူတဲ့ သူတစ်ပါးတွေ ဖြစ်နေတော့ အရာရာဟာ ကိုယ်နှင့်ခြားနား မှုတွေ များနေမည်။ အနည်းစုလောက်သာ ကိုယ်နှင့်တူနိုင်၏။ “လူတစ်ကိုယ် စိတ်တစ် မျိုး” ဆိုသလို တစ်ယောက်တစ်မျိုးစီ ကွဲပြား နေသည့် စိတ်သဘာထားတွေကို နားလည် ပေးဖို့ဆိုတာ ခန္တီမေတ္တာရှိနေမှဖြစ်သည်။ သူတစ်ပါး၏ ကိုယ့်အပေါ်အပြုအမူအပြော အဆို ဆက်ဆံပုံတွေကို ကိုယ်မနှစ်ခြိုက်သည့် အခါ ခန္တီမေတ္တာရှိနေမှ တုန့်ပြန်မှုမလုပ်မှာ ဖြစ်သည်။ သည်းမခံနိုင်သည့်အခါ မေတ္တာ မထားနိုင်သည့်အခါ ထိုသူတစ်ပါး၏ ကိုယ့် အပေါ် အပြုအမူ အပြောအဆို ဆက်ဆံပုံတွေ ကို ပြန်လည်တုံ့ပြန်မည်ဖြစ်၏။ မကြိုက်လျှင် မကြိုက်သလို၊ လက်မခံနိုင်လျှင် လက်မခံ နိုင်သလို ပြန်လည်အတုံ့ပြုမည်ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ အများနှင့်ကိုယ်က အဆင်မပြေတော့ ဘူး။ ဆက်ဆံရေးမပြေပြစ်တော့ဘူး။ စုပေါင်း စပ်ပေါင်း လုပ်ရမည့်တာဝန်တွေမှာလည်း လစ်ဟင်းမည်ဖြစ်၏။

အများနှင့်အဆင်မပြေတာ တကယ် တော့ ကိုယ့်ရဲ့အားနာချက်ပါ။ အားနည်းချက် ဆိုတာ သည်းမခံနိုင်မှုနှင့် မေတ္တာခေါင်းပါး

ခြင်းပဲဖြစ်သည်။ ခန္တီဆိုတာ တစ်ပါးသူ ကိုယ့် အပေါ်မှာ ဘယ်လိုအနေထားနှင့် ဆက်ဆံ ဆက်ဆံ အပြုမပြတ် ကိုယ့်ကိုယ်ကို ထားနိုင် ခြင်းဖြစ်၏။ တစ်ပါးသူလုပ်ရပ်တွေမှာနေ လျှင် အမှားမခံတတ်တဲ့ ကိုယ့်ရဲ့စိတ်ကို တစ်ပါးသူလုပ်ရပ်တွေလွဲနေလျှင် အလွဲမခံ တတ်တဲ့ ကိုယ့်ရဲ့စိတ်ကို လက်ခံနိုင်စွမ်းရှိ အောင် ခန္တီဖြင့်ပြောင်းလဲပစ်ရမည်။ ကိုယ့်ရဲ့ ခံနိုင်ရည်ကို မြင့်သည်ထက်မြင့်အောင် ကြိုးစားပြီးနေရမည်။ ခန္တီက တစ်ပါးသူကို ဗဟိုမပြုဘဲ မိမိကိုယ်ပဲ ဗဟိုပြုနေတော့ အရာ ရာကို သည်းခံစမ်း ခွင့်လွှတ်စမ်းဟု နား လည်အောင်မိမိကိုယ်ကို တွန်းအားပြုသည်။ ခန္တီ၏ အစွမ်းကို သိနားလည်သော သိကြား မင်းကြီး၏ ခံယူချက်က စိတ်ဝင်စားဖို့ ကောင်းနေသည်။ “ခန္တော ဘိယျော နဝိဇ္ဇတိ စသည်ဖြင့် သည်းခံခြင်းထက် ကောင်းသော တရားမရှိ”ဟု ပြောဆိုလေသည်။ လူမိုက် ကိုပဲဖြစ်ဖြစ် မသိနားမလည်သူကိုပဲဖြစ်ဖြစ် သည်းခံနေရမည်။ လက်တုံ့ပြန်မှုမလုပ်ရ။ သည်းခံခြင်းဟာ စွမ်းအားပဲဖြစ်သည်။ ထို သို့စွမ်းအားရှိလျက် သည်းခံနေခြင်းထက် ကောင်းသောတရားမရှိဟု ပြောခြင်းဖြစ် သည်။



ခန္တီက အများနှင့်ပတ်သက်လာလျှင် သည်းခံပေးနေရသလို မေတ္တာကတော့ ထိုကိုယ်နှင့်ဆက်နွယ်ပတ်သက်လာသူတို့၏ အကျိုးကိုလိုလားမှုဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် အများ နှင့်နေရသည့်အခါ မေတ္တာထားနေမှဖြစ်၏။ မေတ္တာမဲ့နေလျှင် အများအတွက် အကျိုးမ ဆောင်နိုင်ဖြစ်၏။ အများအတွက် အကျိုးမ ဆောင်နိုင်လျှင် အများနှင့်နေရသည့်အခါ အံဝင်ခွင်မကျတော့ပေ။ အများအတွက် အကျိုးတရားဖြစ်ပေါ်လာရေးက မေတ္တာရှိနေ မှ အဆင်ပြေချောမွေ့မည်ဖြစ်၏။ “မေတ္တာ ခြံလျှင် အဆိုးလုံ” ဆိုသလို ကိုယ်နှင့်ပတ် သက်ဆက်ဆံနေရသူတိုင်းကို မေတ္တာဖြင့် ခြံလွှမ်းထားပါက သူတို့မှာ အဆိုးတွေလုံ နေမည်။ မေတ္တာအစွမ်းဖြင့် ကိုယ်နှင့်တစ်ပါး သူ မကွေမကွာ စိုစိုပပ်ပပ်ဖြစ်၍ ပြောဆို လုပ်ကိုင်ဆက်ဆံရမှု အဆင်ပြေတော့၏။ မိခင်တစ်ဦး၏ မေတ္တာအစွမ်းက သူ၏သား သမီးတွေ လူလောကထဲ ဘေးမသိရန်မခစေ ဘဲ ရှင်သန်နိုင်အောင်စွမ်းဆောင်ပေး၍ သားသမီးတွေမှာ အဆိုးတွေလုံက မိခင်နှင့် သားသမီးကြား ဆက်ဆံရေးနွေးထွေးလျက် ဖြစ်၏။ ထို့အတူ ကိုယ့်မှာမေတ္တာထားရှိနိုင် သလောက် ကိုယ်နှင့်ဆက်သူတွေလည်း

အဆိုးတွေလုံမည်။ အကောင်းတွေဖြစ်မည်။ သူတို့အဆိုးတွေလုံ အကောင်းတွေဖြစ်တော့ ကိုယ်လည်းပျော်ရွှင်ကျေနပ်ရ သူတို့လည်း ဝမ်းသာကြရမည်ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်မေတ္တာဆိုတာ အများနှင့် နေရသည့်အခါ အလွန်အသုံးဝင်တဲ့အရာဖြစ် တော့၏။ ဘဝမှာ အများနှင့်နေရပါလျက် အထီးကျန်မှုစသည်တို့ ဖြစ်ရတာသည် ထိုခန္တီ မေတ္တာအားနည်းခေါင်းပါးနေလို့ပဲဖြစ်၏။ ခန္တီ မေတ္တာသာ လက်ကိုင်ပြုပြီး နေထိုင်လျှင် တော့ ဘယ်တော့မှ ဘဝဟာ သိမ်ငယ်မနေ တော့ဘဲ ဖော်ဖော်ရွေရွေ ချစ်ခင်စရာမြင်ကွင်း အဖြစ်ပဲ အများနှင့်ကိုယ် တင့်တယ်နေမည် ဖြစ်သည်။

သို့ဖြစ်၍ ဘဝမှာ ဘယ်ပုံစံနှင့်ပဲ နေရ နေရ ထိုဆိုခဲ့သော သတိ၊ ခန္တီ၊ မေတ္တာ တရားတွေကိုသာ အဖော်ပြုပြီး နေထိုင်လျှင် တော့ အဆင်ပြေပြေ ဘဝမှာ နေတတ်နေပါ ပြီ။

တစ်ပါးတည်းဖြင့် တောင်တန်းဒေသ သာသနာပြုရေးကြမ်းဝယ် အေးချမ်းသာယာ စွာ ဗုဒ္ဓသာသနာတော်အား အုတ်တစ်ချပ် သဲတစ်ပွင့်အနေဖြင့် သာသနာပြုနိုင်ပါပြီ။

မောင်နိုး (ရွှေဗုဒ္ဓ)



“ရေကောင်းရေသန့်”

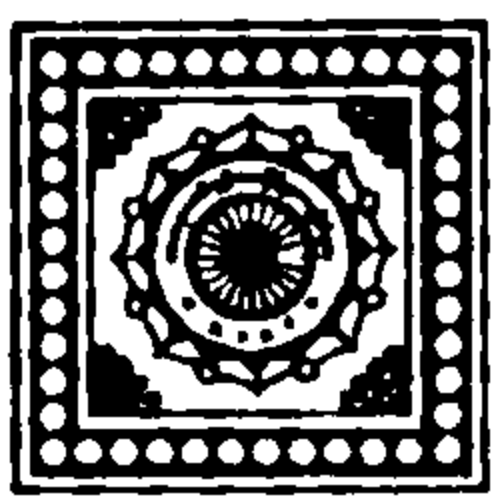
ဦးတင်မြင့်

ယခင်လမှအဆက်

နောက်တစ်နေ့တော့ ကျွန်တော်တို့စကား
 ဝိုင်းလေးကို ခပ်စောစောစဖြစ်ခဲ့ပါသည်။
 ကျွန်တော်ကပင်ဦးဆောင်၍ “ကဲ ဒီနေ့တော့
 ကျွန်တော်တို့နှုတ်နဲ့ကျူးလွန်တဲ့ မကောင်းမှု
 လေးပါးထဲက ရုန့်ရင်းကြမ်းတမ်းစွာပြောဆို
 ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းဖြစ်သော အကျင့်မြတ်
 ကိုဆောက်တည်ပါ၏” (ဖရုသဝါစာ ၈၀ရ
 မဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ) ဆိုတဲ့ သိက္ခာ
 ပုဒ်အကြောင်းပြောကြရအောင်ဗျာ။ ရုန့်ရင်း
 ကြမ်းတမ်းတဲ့ စကားဆို တာကတော့
 တစ်ဘက်လူရဲနားမှာ ခံရခက်နှစ်လို့ဖွယ်မရှိတဲ့
 စကားဖြစ်ပါတယ်။ ဆဲဆိုခြင်းဆိုတာကတော့
 မကြားဝံ့မနာသာဖြစ်အောင် ဆဲဆိုမှုအမျိုးမျိုး
 ပဲဖြစ်ပါတယ်။ ဒီလိုရုန့်ရင်းကြမ်းတမ်းတဲ့
 ဆဲဆိုကြိမ်းမောင်းတာတွေကို အသိဉာဏ်ရှိ
 တဲ့ ကျွန်တော်တို့လူသားတွေတင် မကြိုက်
 တာမဟုတ်ပါဘူး။ လူလောက်အသိဉာဏ်မရှိ
 တဲ့ တိရစ္ဆာန်များတောင်မှ လက်မခံ မနှစ်
 သက်ကြဘူးဆိုတဲ့ သာဓကလေးတစ်ခုပြော

ပြချင်ပါတယ်”

အဲဒီသာဓကကလေးကတော့ “နန္ဒိဝိလာ
 သ” အမည်ရတဲ့ ဘုရားလောင်းနွားလား
 ဥသဘာအကြောင်းပဲဖြစ်ပါတယ်။ နန္ဒိဝိလာသ
 က သူရဲအရှင်ပုဏ္ဏားကြီးဆင်းရဲတာကို ကူညီ
 လိုတဲ့အတွက် သူဟာ ရှိတဲ့အားကုန်သုံးပြီး
 ရုန့်ရင် လှည်းအစီးတစ်ရာကိုပင် ရုန့်နိုင်
 ကြောင်း ဒီစကားကို သူဌေးအားပြောပြီး
 အလောင်းအစားပြုကြရန် သဘောတူစေခဲ့
 ပါတယ်။ အသပြာတစ်ထောင်လောင်းကြေး
 ထပ်ပြီး နန္ဒိဝိလာသအား လှည်းတစ်ရာကို
 ရုန့်စေရာမှာ ပုဏ္ဏားကြီးက ရုန့်ရင်းကြမ်း
 တမ်းတဲ့စကားလုံးတွေကို သုံးပြီးရုန့်စေတဲ့
 အတွက် နန္ဒိဝိလာသက ဝန်ကိုမရုန်းခဲ့ပါဘူး။
 ဒါကြောင့်ပုဏ္ဏားကြီးရှုံးပြီး စိတ်ပျက်နေချိန်
 မှာ နန္ဒိဝိလာသက ပုဏ္ဏားကြီးကို ကျွန်ုပ်အား
 ကောင်းမွန်စွာ ရုန့်စေလိုလျှင် ရုန့်ရင်းကြမ်း
 တမ်းတဲ့စကားကို မသုံးဘဲ၊ သိမ်မွေ့ယဉ်ကျေး
 နူးညံ့ချိုသာတဲ့ စကားလုံးကိုသာ အသုံးပြုရန်



တိုက်တွန်းပြီးတော့ မူလလောင်းကြေးထက် နှစ်ဆထပ်ပြီးလောင်းရန်လည်း တိုက်တွန်း ခဲ့ပါသည်။ ဒီတစ်ကြိမ်မှာတော့ ပုဏ္ဏားကြီးက ချိုသာယဉ်ကျေးနူးညံ့ပျော့ပြောင်းတဲ့ စကား လုံးနဲ့ ချောမော့ပြီးရုန်းခိုင်းလို့ နန္ဒီဝိလာသဟာ လှည်းတစ်ရာကိုမပင်မပန်း ရွှင်လန်းစွာနဲ့ အောင်မြင်စွာ ရုန်းနိုင်ခဲ့ပါတယ်။ ပုဏ္ဏားကြီး ဟာလည်းနှစ်ဆထပ်ထားတဲ့ လောင်းကြေး အပြင် နန္ဒီဝိလာသကို အခြားပုဂ္ဂိုလ်တွေ ချီးမြှင့်ကြတဲ့ ဆုတွေပါရရှိခဲ့ပါတယ်။ ဒီသာဓကကိုကြည့်မယ်ဆိုရင် ပထမအကြိမ် တုန်းက ပုဏ္ဏားကြီးဟာ နွားလားဥသွာ အပေါ်မှာ ရုန့်ရင်းကြမ်းတမ်းတဲ့စကားတွေနဲ့ ခိုင်းစေခဲ့လို့ ရုန့်ရင်းကြမ်းတမ်းမှုကို မနှစ် သက်တဲ့နွားလားဥသဘကြောင့် ပစ္စည်းဘဏ္ဍာ ဆုံးရှုံးခဲ့ရပါတယ်။ ဒုတိယအကြိမ်မှာတော့ ရုန့်ရင်းကြမ်းတမ်းမှုရဲ့ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်တဲ့ ယဉ်ကျေးချိုသာတဲ့စကားကြောင့် နွားလား ဥသဘဟာ သူ့ရဲ့အားကို အကုန်သုံးပြီးရုန်း ခဲ့လို့ ပစ္စည်းဘဏ္ဍာများစွာ ပြန်လည်ရရှိခဲ့ ပါတယ်။

ဒါ့ကြောင့် ရေကောင်းရေသန့်ကို အမြဲ မှီဝဲနိုင်မှ ခန္ဓာကိုယ်ကျန်းမာတည်မြဲနိုင်သလို

မြင့်မြတ်တဲ့ကိုယ်ကျင့်တရားဖြစ်တဲ့ ဒီသိက္ခာ ပုဒ်ကိုလည်း ကိုယ်နှင့်မကွာ အမြဲတည် ဆောက်ကျင့်သုံးအပ်ပါတယ်။

အရင်သိက္ခာပုဒ်တွေလိုပဲ ဒီသိက္ခာပုဒ်ကို ကျူးလွန်ဖြစ်ကြတဲ့အကြောင်းရင်းလေးတွေ လည်း သိချင်ကြလိမ့်မယ်လို့ထင်ပါတယ်။ အားလုံးက “သိရမယ်ဆိုရင်ကောင်းတာ ပေါ့ဗျာ” လို့ တောင်းဆိုကြပါတယ်။ ဒီရုန့် ရင်းကြမ်းတမ်းစွာပြောဆိုခြင်းဆိုတဲ့ သိက္ခာ ပုဒ်ကို ကျူးလွန်ဖြစ်တဲ့အကြောင်းရင်းကတော့ ခက်ထန်ကြမ်းတမ်းတဲ့စိတ် (ဒေါသ) အရင်း ခံဖြစ်ပါတယ်။ ဒီလိုမကောင်းပြုတိုင်း ပါဝင် နေကြဖြစ်တဲ့ မကောင်းမှုပြုရမှာကို မရှက်တဲ့ စိတ်(အဟိရိက)နဲ့ မကောင်းပြုရမှာကို မကြောက်တဲ့စိတ် (အနောတ္တပ္ပ)တို့လည်း ပါဝင်ပါတယ်။

ဒီသိက္ခာပုဒ်ကို ကောင်းစွာဆောက် တည်စောင့်ထိန်းကျင့်သုံးမယ်ဆိုရင် ရုန့်ရင်း ကြမ်းတမ်းတဲ့စိတ် (ဒေါသ)ကို ထိန်းသိမ်း တဲ့စိတ် (မေတ္တာ)ကို မွေးမြူရမှာဖြစ်ပါတယ်။ မကောင်းပြုရမှာကို ရှက်တဲ့စိတ် (ဟိရိ)နဲ့ မကောင်းမှုပြုရမှာကို ကြောက်တဲ့စိတ် (ဩတ္တပ္ပ)တို့လည်း ပါဝင်နေမှာဖြစ်ပါတယ်။



ဒီစိတ်တွေဟာ မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်တွေဖြစ်လို့ ဒီစိတ်တွေနဲ့ ဆောက်တည်ကျင့်သုံးတဲ့ ဒီအကျင့်ကိုလည်း မြင့်မြတ်တဲ့ကိုယ်ကျင့် တရားလို့ ခေါ်ဆိုရမှာဖြစ်ပါတယ်။

လူရွယ်က “ဒီကိုယ်ကျင့်တရားကို ကျူး လွန်ရင် ဖြစ်လာနိုင်တဲ့ အဆိုးတွေရယ် ဆောက်တည်ကျင့်သုံးရင် ရလာနိုင်တဲ့ အကောင်းတွေကိုလည်း အရင်လိုပဲပြောပြ ပေးပါဦး”

ကျွန်တော်က “ပြောပြပါမယ် ညီလေး” သဘာဝတရားကိုက ဆိုးတာလုပ်ရင် ဆိုးပြစ် တွေခံစားရပြီး ကောင်းတာလုပ်ရင်လည်း ကောင်းကျိုးတွေခံစားရမှာ ဓမ္မတာပါ။ ရုန့် ရင်းကြမ်းတမ်းစွာ ဆဲဆိုမှုကို ကျူးလွန်မယ် ဆိုရင် အဲဒီလူရဲ့စိတ်မှာ ခက်ထန်ကြမ်းတမ်း တဲ့စိတ် (ဒေါသ)ကိုအခြေခံတဲ့အတွက် ဒေါသ ဆိုတာ လောင်ကျွမ်းကူးစက်နိုင်လို့ ပညာရှိ ကြီးတွေ မီးနဲ့နှိုင်းယှဉ်သုံးနှုန်းခဲ့ကြပါတယ်။ ဒေါသအခြေခံပြီး ရုန့်ရင်းကြမ်းတမ်းစွာ ဆဲဆို သူရဲ့ ဒေါသမီးဟာ အပြုလုပ်ခံရသူကိုလည်း ကူးစက်တောက်လောင်တတ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ဆဲဆိုခံရသူမှာလည်း ဒေါသမီးလျှံ

တွေဟာ အလျှံတငြီးငြီး ဖြစ်လာတတ်ပါ တယ်။ အဲဒီအချိန်မှာ ဒေါသဒေါသချင်း ထိပ် တိုက်တွေ့ပြီး ပြင်းထန်စွာပေါက်ကွဲမှုတွေ ဖြစ်ပေါ်တတ်ပါတယ်။ ဒီလိုပေါက်ကွဲလာပြီ ဆိုတာနဲ့ အဲဒီနှစ်ဦးစလုံးရဲ့ဘဝဟာ ပြာပုံ အတိလည်းဖြစ်သွားနိုင်ပါတယ်။ အပျက် အပျက်နဲ့ နှာခေါင်းသွေးထွက်တတ်တာဟာ ဒီသိက္ခာပုဒ်ပါပဲ။ မဆင်ခြင် မစောင့်စည်းလို့ ဘဝပျက်ခဲ့ကြတဲ့သူတွေလည်း အနမတဂ္ဂ ပါပဲ။ “နှုတ်ကြောင့်သေ လက်ကြောင့်ကြေ” ဆိုတဲ့စကားပုံဟာ ဒီသိက္ခာပုဒ်နဲ့ တိုက်ရိုက် သက်ဆိုင်နေပါတယ်။ နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံနဲ့ တစ်နိုင်ငံဟာလည်း ရုန့်ရင်းကြမ်းတမ်းတဲ့ စကားတွေနဲ့ အပြစ်တင်ဝေဖန်နေကြရာကနေ နှစ်နိုင်ငံချစ်ကြည်မှုတွေ လျော့ရဲလာပြီး ဒေါသ အခြေခံတဲ့မလိုလားမှုတွေဖြစ်ပေါ်လာတတ် ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ဒီသိက္ခာပုဒ်ကို မစောင့် စည်းတဲ့ဆိုးကျိုးဟာ ကမ္ဘာနဲ့ချီပြီးတော့လည်း ဖြစ်ပွားပေါ်ပေါက်နိုင်ပါတယ်။

ဒီသိက္ခာပုဒ်ကို စောင့်စည်းတဲ့ ကောင်း ကျိုးလေးတွေကိုလည်း ဆက်ပြီးပြောပြ ချင်ပါတယ်။ ဒီသိက္ခာပုဒ်ကို စောင့်စည်း



ထိန်းသိမ်းသူမှာ ကြမ်းတမ်းတဲ့စိတ်(ဒေါသ) ကို ထိန်းသိမ်းတဲ့(မေတ္တာ)ကို အခြေခံရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီစိတ်မျိုးနဲ့ ပတ်ဝန်းကျင်ကို ဆက်ဆံတဲ့သူဟာ ပြေပြစ်ချောမွေ့နူးညံ့တဲ့ ဆက်ဆံမှုမျိုးဖြစ်လို့ ဒီအသွင်ကိုလက်ခံရသူ မှာလည်း စိတ်အေးချမ်းသာယာပြီး နူးညံ့ သိမ်မွေ့တဲ့စိတ်ကလေးတွေ ဖြစ်ပေါ်လာမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီလို တူညီပြီးကောင်းမွန်တဲ့ စိတ်ဓာတ်ချင်း အပြန်အလှန် ကူးလူးဆက် သွယ်နေခြင်းဟာ တည်ငြိမ်ပြီး အေးချမ်း သာယာတဲ့ ဘဝမျိုးကို ရရှိစေနိုင်ပါတယ်။ ဒီစိတ်ဓာတ်နဲ့ စရိုက်ကို တစ်ဦးချင်းစီ ဖြည့် ဆည်းကျင့်သုံးသွားရင် တစ်ဦးကစ တစ်ရာ၊ တစ်ရာမှ တစ်ကမ္ဘာလုံးသို့တိုင်အောင် ပျံ့နှံ့ ကျင့်သုံးသွားကြပြီး တစ်ကမ္ဘာလုံး တည်ငြိမ် အေးချမ်းသာယာတဲ့အဖြစ်ကို ရောက်ရှိသွား နိုင်ပါတယ်။

ကပ္ပိယကြီးက “မိတ်ဆွေကြီးရေ ဒီလို ဆိုတော့လည်း ကျွန်တော်တို့မြတ်စွာဘုရားရဲ့ တရားက တစ်ကမ္ဘာလုံးကိုလည်း အကျိုးပြု နိုင်တယ်နော်၊ တစ်ကမ္ဘာလုံး ဒီလိုအကျင့် ကောင်းတွေ ပျံ့စေချင်တယ်ဗျာ။ ဗုဒ္ဓရဲ့မြင့် မြတ်တဲ့ ကိုယ်ကျင့်တရားတွေရဲ့တန်ဖိုးကို

နားလည်သူတိုင်းက ကပ္ပိယကြီးလိုဆန္ဒမျိုး ရှိနေကြပါတယ်။ ဆရာကြီးဓမ္မာစရိယ ဦးဌေးလှိုင်ကလည်း သူရေးတဲ့စာတွေရဲ့ အဆုံးမှာ “သူတော်ကောင်းဓာတ် တရားမြတ် လွမ်းပါတ်ကမ္ဘာ တည်စေသော်” လို့ ရေးခဲ့ တာဟာ ဒီဆန္ဒကိုဖော်ထုတ်ထားတာဖြစ်ပါ တယ်။

ကဲဗျာ၊ အချိန်လေးလည်းရတုန်း နောက် ထက်စောင့်စည်းရမည့်ကိုယ်ကျင့်တရားတစ် ခုကို ဆက်သွားရအောင်ဗျာ။ အခုသိက္ခာပုဒ် က ဝစီဒုစရိုက်လေးပါးထဲက တစ်ပါးဖြစ်တဲ့ ချောပြစ်ဂုံးတိုက်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းဖြစ် သော အကျင့်မြတ်ကို ဆောက်တည်ပါ၏ (ပိသုဏဝါစာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒ် သမာ ဒိယာမိ) ဆိုတဲ့ သိက္ခာပုဒ်ပဲဖြစ်ပါတယ်။ ဒီသိက္ခာပုဒ်ရဲ့အဓိပ္ပာယ်က လူနှစ်ဦးချစ်ချစ် ခင်ခင်ဖြစ်နေတာကို ကွဲပြားအောင် တစ်ခြား စီဖြစ်အောင် ရန်တိုက်ခြင်း၊ ဂုံးတိုက်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။ သာဓကအနေနဲ့ ဆိုရင်တော့ ဗုဒ္ဓလက်ထက်တော်က ဘုရင် ဥတေနမင်းမှာ မိဖုရားသုံးပါးရှိတဲ့အထဲက သာမာဝတီဟာ ဘုရားရှင်နှင့် ရတနာသုံးပါး

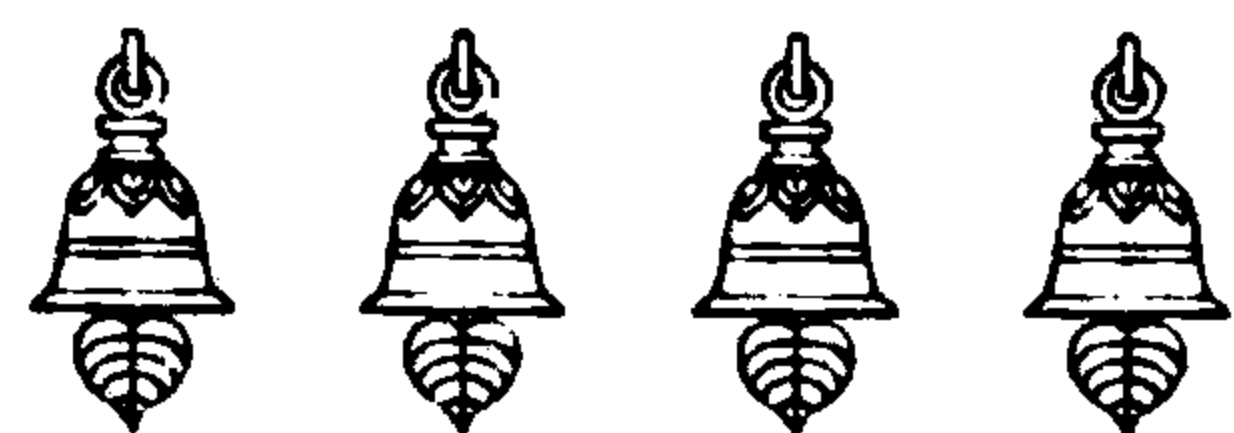


ကို ကြည်ညိုဆည်းကပ်သူ၊ မာဂဏ္ဍိက ဘုရားရှင်ကို အပျိုစင်ဘဝကတည်းက ရန်ငြိုးထားမုန်းတီးခဲ့သူ၊ မိဖုရားသာမာဝတီအပေါ် ဘုရင်ဥတေနမင်းကြီးက အချစ်ကြီးမှန်းသိလို့ မနာလိုဖြစ်ပြီး သာမာဝတီအပေါ် အမုန်းမီးပွားစေရန် နည်းမျိုးစုံနဲ့ရန်တိုက် ဂုံးချောခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီအကျိုးဆက်ကတော့ သာမာဝတီနဲ့ အခြွေအရံတွေဟာ အားလုံးတန်းစီပြီး ဥတေနမင်းရဲ့ လေးမြှားနဲ့ပစ်ခြင်းကို ခံခဲ့ရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူတို့ရဲ့စူးရှတဲ့မေတ္တာကြောင့် မသေခဲ့ပါဘူး။ နောက်ဆုံးအဆင့်ကတော့ သာမာဝတီနဲ့အခြွေအရံတွေအားလုံး မီးလောင်တိုက်သွင်းပြီး အသတ်ခံခဲ့ရပါတယ်။ ဒီဖြစ်ရပ်ဟာ လူနှစ်ဦးကြားချစ်ခင်မှုကို မနာလိုဖြစ်ပြီး ချောပြစ်ဂုံးတိုက်မှုရဲ့ ရလဒ်ဖြစ်ပါတယ်။ မကောင်းမှုကို အောင်မြင်အောင်ကျိုးစားခဲ့တဲ့ မာဂဏ္ဍိဟာလည်း သူ့ရဲ့ အောင်မြင်မှုဟာ တာရှည်မခံခဲ့ပါဘူး။ ဂုံးချောမှန်းသိခဲ့တဲ့ ဥတေနမင်းကလည်း မာဂဏ္ဍိရဲ့ ဆွေမျိုးခုနစ်ဆက်တိတိကို စုပြီး မြေမြှုပ်လို့ သံထွန်သွားနဲ့ တိုက်သတ်ခဲ့ပါတယ်။ ဒီအချက်က မကောင်မှုပြုသူဟာ မကောင်းဒဏ်ပြန်ခံရတဲ့ အချက်ပါပဲ။

လူသားတွေဟာ ရေကောင်းရေသန့်ကို ကိုယ်နှင့်မကွာအမြဲထားရှိမှီဝဲနေကြသလို ဒီဖြူစင်မြင့်မြတ်တဲ့ ကိုယ်ကျင့်တရားဖြစ်တဲ့ ချောပစ်ဂုံးတိုက်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ပါ၏ဆိုတဲ့ သိက္ခာပုဒ်ဟာလည်း ကျွန်တော်တို့ ရာသက်ပန် ဆောက်တည်ကျင့်သုံးအပ်တဲ့ တရားဖြစ်ပါတယ်။

ဒီသိက္ခာပုဒ်ကို လူတွေဘာကြောင့် ကျူးလွန်ကြသလဲဆိုရင် မိမိထက်သာသူကို ပျက်စီးလိုတဲ့စိတ်(ဒေါသ)နဲ့၊ မိမိက သူတစ်ပါးအပေါ်အသာစီးရလို့မူ(လောဘ)တို့ကြောင့် ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီမကောင်းမှုကို ကျူးလွန်ရင် အားပေးနေကြဖြစ်တဲ့ မကောင်းမှုပြုရမှာကို မရှက်တဲ့စိတ်(အဟိရိက)နဲ့၊ မကောင်းမှုကို ပြုရမှာကို မကြောက်တဲ့စိတ် (အနောတ္တပ္ပ) တို့လည်း ပါဝင်ပါတယ်။

နောက်လဆက်ရန်
ဦးတင်မြင့်





ရင်နှစ်သည်းခြာ အလိမ္မာကလွှာ သိမှတ်ဖွယ်ရာ မိန်းမတို့၏ စရိုက်လက္ခဏာများ

မြတ်နိုးခင်-ကျားပြန်

“မင်္ဂလာပါ ဆရာမ”

“မင်္ဂလာပါ တပည့်တို့”

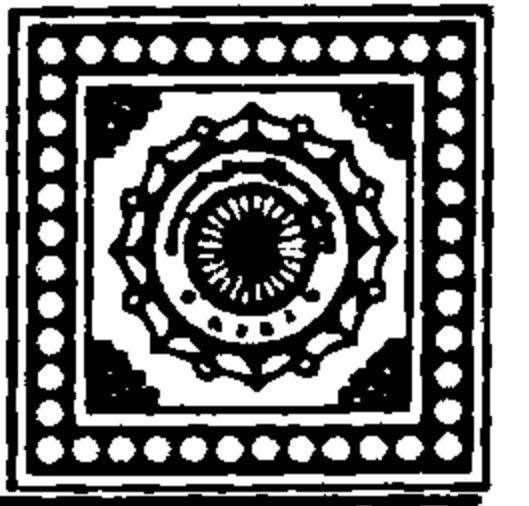
ဆရာမက ဒီနေ့တပည့်တို့ကို အမျိုးသမီးတို့နဲ့ ဆိုင်ရာအခန်းကဏ္ဍတစ်ခုဖြစ်တဲ့ ကလ္ပမာလာရှိတဲ့ စရိုက်လက္ခဏာတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး လောကနီတိဆရာ ပြောဆိုဆုံးမထားတာတွေကို ပြောပြမယ်ကွဲ့။

လောကမှာ ပုထုဇဉ်သတ္တဝါတိုင်းက အလှတရားကို မက်မောတတ်ကြပါသည်။ လူတစ်ဦးတစ်ယောက်လှမလှကို အပြင်ပိုင်း ရုပ်ဆင်းအင်္ဂါကြည့်ပြီးဆုံးဖြတ်မယ်ဆိုရင် အပေါ်ယံအလှကိုပဲမြင်မှာပါ။ အလှတရား အစစ်အမှတ်မှာ သူတို့၏ကိုယ်တွင်းသဏ္ဌာန် ကဖြစ်ပေါ်လာသော ကိုယ်ကျင့်သီလပင်ဖြစ်

ပါသည်။ သို့အတွက်ကြောင့် ရှေးပညာရှိသူ တော်ကောင်းတို့က “ပညာပြည့်ဝ၊ နှလုံး လှသော်၊ ကိစ္စကြီးငယ်၊ ဆောက်သဖွယ်လျှင်၊ ကျဉ်းကျယ်ထွင်းဖောက်၊ ဖြတ်တောက်လိုရာ၊ ပြီးနိုင်စွာ၏” လို့ မိန့်ဆိုထားခဲ့ကြပါတယ်။ သိကြပြီလားကွဲ့။

“သိပါပြီ ဆရာမ”

အဲဒါကြောင့် လောကနီတိဆရာက “လောကမှာ ဥဩဌာန်တို့အဆင်းမှာ သာယာ နာပျော်ဖွယ်ကောင်းသော အသံဖြစ်သလို မိန်းမတို့၏အဆင်းမှာကား မိမိတို့၏ လင်ယောက်ျားကို ချစ်မြတ်နိုးခြင်းပင် ဖြစ်၏။ ရုပ်ဆင်းအင်္ဂါမလှသောသူတို့၏ အဆင်းမှာ အတတ်ပညာဖြစ်သလို ရသေ့ရဟန်းတို့၏



အဆင်းမှာကား သည်းခံခြင်း ‘ခန္တီ’တရား ပင်ဖြစ်ပါတယ်”လို့ မိန့်ဆိုထားတာကို မှတ်သားဖူးတယ်။ နားလည်ပြီလားကွဲ့။

“နားလည်ပါတယ် ဆရာမ”

အေး အဲဒါကြောင့် ဥဩငှက်များမှာ အဆင်းကတော့မလှကြပါဘူး၊ သို့ပေမဲ့ သူ၏ အသံကတော့ ကြားရသူတိုင်း သာယာဖွယ် ကောင်းလှပြီး ဆွတ်ပျံ့ကြည်နူးစရာဖြစ်ပါ တယ်။ ရှေးစာဆိုတော်များဟာ တောအလှ ရာသီဖွဲ့ကို ဖွဲ့ဆိုကြရာတွင် ဥဩငှက်တို့၏ အသံများကို တုန့်ငါးဖွဲ့ဆိုလေ့ရှိပါတယ်။ ထို့ အပြင် အိမ်သူမယားတို့ရဲ့ ရူပါရုံအဆင်းဆိုတာ အသက်ကြီးရင့်သွားသောအခါ သူတို့၏အပြင် အလှတရားဟာ ပျက်ဆီးသွားနိုင်ပါတယ်။ အလှတရားအစစ်အမှတ်မဟုတ်ပါ။ မယား ကောင်းတို့၏ဝတ္ထရားဖြင့် လင်ယောက်ျားကို မြတ်နိုးယုယစွာပြုစုတတ်တဲ့ အလှတရားက ဖြင့် အစစ်အမှန်အလှတရားပင်ဖြစ်ပါတယ်။ ရုပ်ဆိုးအကျဉ်းတန်တဲ့ယောက်ျားများအဖို့က တော့ အတတ်ပညာရာထူးရာခံသာရှိလျှင် ရုပ်မ လှပေမဲ့ အလုပ်ရှိတဲ့အတွက်ကြောင့် သူတို့ဘဝ ‘လှနေပါလိမ့်မယ်။ ရသေ့ရဟန်းတို့၏အလှ တရားကတော့ သိက္ခာပုဒ်များကို စောင့်ထိန်း

တဲ့ သီလ(အလှ)တရားပင်ဖြစ်ပါတယ်။ သဘောပေါက်ကြရဲ့လားကွဲ့။

“သဘောပေါက်ပါတယ် ဆရာမ”

နောက်တစ်မျိုးက လောကနီတိဆရာက လောကမှာ ‘ရသေ့ရဟန်းတို့မည်သည် ကြုံလီ မှသာလျှင် တင့်တယ်လှပ၏။ အခြေလေး ချောင်းရှိသောသတ္တဝါတို့မှာမူကား ဆူဖြိုးမှသာ လျှင် တင့်တယ်၏။ ယောက်ျားတို့သည်ကား အတတ်ပညာရှိမှသာလျှင် တင့်တယ်၏။ မိန်းမ တို့မူကား လင်ယောက်ျားရှိမှသာလျှင် တင့် တယ်၏’လို့ မိန့်ဆိုထားတယ်။

အဓိပ္ပာယ်ကတော့ အရည်ဝါသီတောမို ချ် ဝိပဿနာတရားအလုပ် လုပ်နေကြသော ရသေ့ရဟန်း ယောဂီသူတော်ကောင်းတို့မှာ ခေါင်းပါးချိုးခြံသောအကျင့်ဖြင့် တရားအား ထုတ်နေရသောကြောင့် ကြုံလီသော ခန္ဓာ ကိုယ်ရှိတတ်ကြပါတယ်။ သို့မှလည်း ကြည် ညိုစဖွယ်တင့်တယ်လှပါတယ်။ အခြေလေး ချောင်းရှိသော ဆင်၊ မြင်း၊ ကျွဲ၊ နွား စသော သတ္တဝါများမှာတော့ ဆူဖြိုးဝဖြိုးနေမှ ကြည့် လို့ကောင်းပြီး လှပတင့်တယ်ပါတယ်။ ယောက်ျားတို့မှာမူ အတတ်ပညာနဲ့ပြည့်စုံတဲ့



သူမှ အလုပ်အကိုင်ရှိပြီး စားသောက်ဖွယ် ရာများဖြင့် ဘဝဟာ လှပတင့်တယ်နေပါ လိမ့်မယ်။ အရွယ်ရောက်ပြီးသားမိန်းမတို့မှာ လင်ယောက်ျားရှိနေမှ နေရာတကာ သွားလို့ လာလို့ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံတဲ့နေရာမှာလည်း လှပတင့်တယ်နေပါမည်။ အပျိုဖြစ်စေ မုဆိုး မတစ်ခုလပ်ဖြစ်စေ အသက်အရွယ်မလွန်သေး တဲ့မိန်းမတို့မှာ လင်မရှိတဲ့အတွက် ပြောဆို ဆက်ဆံပေါင်းသင်းပြောဆိုရာမှာ အကဲ့ရဲ့ခံ ရတတ်ပါတယ်။ အဲဒါကြောင့် ကိုးခန်းပျိုမှာ-

“တံခွန်မလွှား၊ ရထားမတင့်၊ မလွင့် မီးခိုး၊ မီးမျိုးမညီ၊ မင်းမဲ့ပြည်လည်း၊ ယုတ် သည်နှင်နှင်၊ လူ၌ထင်၏။ ပုံပြင်တူလှ၊ ထို မိန်းမလည်း၊ စကြာသေဌ်နှင်း၊ မင်း၏ရင်နှစ်၊ ဖြစ်လင့်ကစား၊ လင်မဲ့ငြားမှု၊ စီးပွားတွင် ကျယ်၊ မတင့်တယ်ခဲ” လို့ စပ်ဆိုထားတယ်။

“အဓိပ္ပာယ် ရှင်းပြီလား”

“ရှင်းပါပြီ ဆရာမ”

နောက်ထပ် လောကနီတိဆရာက ‘စောင်းအတီးပညာကို တက်ကျွမ်း၍ တစ်ဖက်ကမ်းသို့ရောက်ပြီးသော စောင်း

သမားတစ်ယောက်သည် စောင်းနှင့်ငါးရက်မျှ ကင်းကွာမှု ထိုစောင်းတီးအတတ်ပညာသည် မေ့ လျော့ ပျောက် ပြယ် သွားတတ် ၏။ လေးအတတ်ကို တဖက်ကမ်းသို့ ရောက်ပြီး သောသူသည်လည်း ထိုလေးနှင့် ခုနစ်ရက်မျှ ကင်းလွတ်မှု ပျက်စီးတတ်၏။ မယားဝတ္တရား ကျေပွန်လှသော အမျိုးသမီး ကောင်းသည် လည်း လင်ယောက်ျားနှင့် တစ်လမျှ ကင်းကွာ မှု ဖောက်ပြန်ပျက်စီးတတ်၏။ လိမ္မာလှသော တပည့်ကောင်းတို့သည်လည်း ဆရာသမားနှင့် တစ်လခွဲမျှ ကင်းကွာမှု ပျက်စီးသွားတတ် ၏” လို့ မိန့်ဆိုထားတယ်။ သိကြပြီလားကွဲ့။

“သိပါပြီ ဆရာမ”

အေး- သားတို့၊ သမီးတို့ ဒီနေ့တော့ ဒီလောက်နဲ့ အတန်းနားကြစို့ နောက်နေ့ တွေမှာလည်း လောကနီတိ ဆိုဆုံးမစာတွေကို ဆက်ပြီးပြောပြမယ်ကွဲ့။

“မင်္ဂလာပါ ဆရာမ”

“မင်္ဂလာပါ တပည့်တို့”

မြတ်နိုးခင်



၁၇။ သတ္တဝါတို့၏ ကောင်းသောလား

ရာဂတိ၊ မကောင်းသောလားရာ

ဂတိကို သိရှိနိုင်သူဖြစ်လိုလျှင်..

“Oh Bhikkhus!

(1) if you want to be respected by your fellow-bhikkhus or friends(or by your society),

(2) if you want to be in sufficiency of four requisites(to have much wealth and property for lay-persons),

(3) if you want to return good benefits for your lay-dāyakās (to be grateful to your helpers),

(4) if you want to benefit your relatives who are in the life of peta-ghosts,

(5) if you want to be happy and peaceful,

(6) if you want to be free from different kinds of

punishment and flaws,

(7) if you want to be free from fear,

(8) if you want to live happily getting whatever you wish for without exerting strenuous effort,

(9) if you want to live in peace of mind transcending physical suffering,

(10) if you want to be a Sotāpanna-Stream-winner, who will definitely go to the wholesome abodes,

(11) if you want to be a Sakadāgāmi-Once-returner, who will be reborn only once in the human abode and eliminate the sam sāric suffering,

(12) if you want to be an Anāgāmi-Non-returner, who will definitely reborn only in Brahma abode, not going down



to the lower abodes,

(13) if you want to be the person who can create numerous kinds of psychic power,

(14) if you want to possess divine-ear, **dibbasota**,

(15) if you want to be the person who can read other's mind,

(16) if you want to be the person who can remember numerous existences in the past, and

(17) if you want to be the person who can discern good or bad destinations of sentient beings,

ဖြူစင်သောသီလကို ကျင့်ဆောင်ဖြည့်ဆည်းလျက် မိမိစိတ်ကို ငြိမ်သက်အောင် အားထုတ်ကာ ကမ္မဋ္ဌာန်းဝိပဿနာတရားကို ပွားများအားထုတ်ကြကုန်လော့...။”

you have to be engaged in the insight-meditation task, with the fulfilment of the

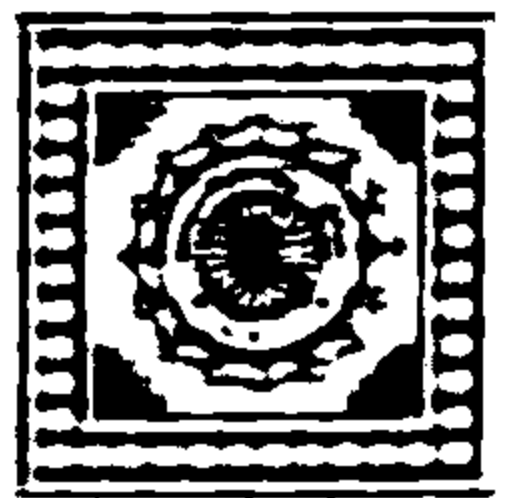
observance

of moral precepts, trying to have the c o n -centration of your mind.”(Ma-I,P-39)

Main Causes of Moral Impurities

Due to the seven kinds of minor sexual feelings, moral impurities may arise:

“ဒါနတော ဘောဂဝါ-ဒါနကြောင့် စည်းစိမ်ဥစ္စာပေါများ၏။ “သီလတော သုခိတာ- သီလကြောင့် ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါးချမ်းသာရ၏။” အခြေခံကျဆုံး ဒါနလုပ်ငန်းတွင် သီလမပါက လိုရာအကျိုးမရနိုင်၊ ဒါနပြုပြီးလောက် လောကုတ္တရာ လိုရာအကျိုးကို ဆုတောင်းသော်လည်း သီလနှင့်ပြည့်စုံမှသာ ထိုဆုတောင်းပြည့်ဝ၏။ သီလမရှိလျှင် ထိုဆုတောင်းမပြည့်ဝနိုင်၊ ကိုယ်ကျင့်သီလသည် ဒါန၏အကျိုးပေးကို ခိုင်မြဲစေသကဲ့သို့ သမာဓိ (သမထ)နှင့် ပညာ(ဝိပဿနာ)တို့၏ စွမ်းရည်ကို ထက်မြက်သွက်လက်စေသည်။



observer of sīla . protects one-
self as well as others not to be
in trouble. If someone observes
only one moral precept the whole
society including himself or her-
self will become free from some
troubles concerning that precept
and also become happy and
peaceful. Some places on earth
where observance of moral pre-
cepts prevails among human so-
ciety are pleasant to live in but
some without observance of sīla
are not likely to be inhabitable
as flames of hatred, over greed-
ness and ignorance overwhelm
everywhere through worries and
flurries.

ထို့ကြောင့် လူ့ဘဝအခြေခံ နိုင်ငံအောင်
အခြေခံကိုယ်ကျင့်သီလ စောင့်ထိန်းခြင်းဖြင့်
ကြိုးစားအားထုတ်ကြရပေမည်။ စိတ်ဓာတ်
ခွံ့ဖြိုးအပ်ပျိုးယူတိုးစေမည့် ဘာဝနာလုပ်ငန်းကို
ဘဝအခန်းမှန်လာနိုင်စေရန် ကြိုးစားအားထုတ်
ကြရပေမည်။ ကိုယ်မှ၊ နှုတ်မှ၊ စိတ်မှ သန့်
ရှင်းထင်ရှားသိမ်မွေ့လာအောင် ဘာဝနာ

လုပ်ငန်းဖြင့် နည်းလမ်းတကျ ပြုပြင်သင့်
ကြပေသည်။

So the basic foundation for
good establishment of human
being is the observance of sīla
in a harmonious and peaceful
world; to have a righteous life.
meditation task should be per-
formed with the development of
cultured mind: Practice of medi-
tation with the systematic and ef-
fective technique, should be pur-
sued in order to make oneself
purify in bodily and verbal man-
ner as well as for cultured mind.

ဦးအောင်သိန်းညွန့်

U Aung Thein Nyunt



**ပြည်တွင်းသာသနာရေး****သတင်းမှတ်တမ်း**

သီရိဥတ္တမတောင်တော် လေးကျွန်းဆီမီးအောင်တော်မူစေတီတော်နှင့် သာသနိကအဆောက်အအုံများ ဘက်စုံပြုပြင်မွမ်းမံပြီးစီးမှု အနေ ကဇာတင်မင်္ဂလာအခမ်းအနားနှင့် ရေစက်ချမင်္ဂလာ အခမ်းအနားကျင်းပ

ချင်းပြည်နယ် တီးတိန်မြို့နယ် သီရိဥတ္တမတောင်တော် လေးကျွန်းဆီမီးအောင်တော် မူစေတီနှင့် သာသနိကအဆောက်အအုံများသည် လေဒဏ် မိုးဒဏ်တို့ကြောင့် ဟောင်းနွမ်း ပျက်စီးမှုများကို ပြန်လည်ပြုပြင်မွမ်းမံပြီး စေတီတော်အနေကဇာတင်မင်္ဂလာအခမ်းအနားနှင့် ရေစက်ချမင်္ဂလာအခမ်းအနားကို ဧပြီလ ၂၂ ရက်နေ့ နံနက် ၁၀ နာရီတွင် စေတီတော် ပရိဝုဏ်အတွင်း၌ ကျင်းပခဲ့သည်။

ယင်းအခမ်းအနားသို့ ကလေးမြို့ ကံသာယာဗဟိုသာသနာပြုဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တ ဇေန(အဂ္ဂမဟာသဒ္ဓမ္မဇောတိကဓဇ) အမှူးပြုသော ပင့်သံဃာတော် ၁၂ပါးကြွရောက်တော် မူကြပြီး သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး သူရဦးအောင်ကို၊ ပြည်နယ်လူမှုရေးဝန်ကြီး ဦးပေါင်လွန်းမင်ထန်၊ သာသနာတော်ထွန်းကားပြန့်ပွားရေးဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးမိုးဇော်ရွှေနှင့် တာဝန်ရှိသူများ၊ အလှူရှင်များတတ်ရောက်ကြသည်။

အခမ်းအနားတွင် ကံသာယာဗဟိုသာသနာပြုဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တဇေန(အဂ္ဂမဟာသဒ္ဓမ္မ ဇောတိကဓဇ) ထံမှ ကိုးပါးသီလခံယူဆောက်တည်ကြပြီး ကလေးမြို့နယ် သံဃနာယက အဖွဲ့ (ရွှေကျင်) ဥက္ကဋ္ဌ၊ အဂ္ဂမဟာအကျော် အဂ္ဂမဟာဂန္ထဝါစကပဏ္ဍိတ မဟာသန္တာရုံ ကျောင်းတိုက် ပဓာနနာယကဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တပုညသေဋ္ဌထံမှ ရေစက်ချအနုမောဒနာတရား နာကြားခဲ့ကြသည်။

အခမ်းအနားသို့ ကြွရောက်တော်မူကြသော ဆရာတော်ကြီးများအား သာသနာရေး နှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးနှင့် ဌာနဆိုင်ရာတာဝန်ရှိသူများက လှူဖွယ် ဝတ္ထုပစ္စည်းများနှင့် နေ့ဆွမ်းဆက်ကပ်လှူဒါန်းခဲ့ကြပါသည်။



အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာထေရဝါဒဗုဒ္ဓသာသနာပြုတက္ကသိုလ် တက္ကသိုလ်ကောင်စီ အစည်းအဝေးကျင်းပ

သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာဗုဒ္ဓသာသနာပြုတက္ကသိုလ်(၁/၂၀၁၇) ကြိမ်မြောက် တက္ကသိုလ်ကောင်စီအစည်းအဝေးကို ဧပြီလ ၂၅ ရက်နေ့ မွန်းလွဲ၁ နာရီတွင် ရန်ကုန်မြို့ မရမ်းကုန်းမြို့နယ် အဆိုပါတက္ကသိုလ်ဟောပြောခန်းမ၌ ကျင်းပရာ အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ထေရဝါဒဗုဒ္ဓသာသနာပြုတက္ကသိုလ် ပါမောက္ခချုပ်ဆရာတော် ဒေါက်တာနန္ဒမာလာဘိဝံသက ဩဝါဒကထာမြတ်ကြားချီးမြှင့်တော်မူသည်။

ထို့နောက် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ထေရဝါဒဗုဒ္ဓသာသနာပြုတက္ကသိုလ်ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး သူရဦးအောင်ကိုက တက္ကသိုလ်၏ သင်ကြား/စီမံရေးရာကိစ္စရပ်များကို တင်ပြလျှောက်ထားသည်။

ဆက်လက်၍ အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ထေရဝါဒဗုဒ္ဓသာသနာပြုတက္ကသိုလ် မော်ကွန်းထိန်းက (၁/၂၀၁၆)ကြိမ်မြောက် အစည်းအဝေးမှတ်တမ်း၊ ပါရဂူတန်း(PhD)(ဗုဒ္ဓဓမ္မ)ဘွဲ့အောင်မြင်ပြီးသူများစာရင်းနှင့် မဟာဝိဇ္ဇာ (MA)(ဗုဒ္ဓဓမ္မ)ဘွဲ့အောင်မြင်ပြီးသူများစာရင်းကို ကောင်စီက အတည်ပြုနိုင်ရန် တင်ပြလျှောက်ထားသည်။

ထို့နောက်ဒုတိယပါမောက္ခချုပ်ဆရာတော်နှင့် ဌာနကြီးမှူးဆရာတော်များ၊ ပြင်ပတက္ကသိုလ်များမှ ပါမောက္ခချုပ်များ၊ တက္ကသိုလ်ကောင်စီဝင်များက တက္ကသိုလ်၏ သင်ကြား/စီမံရေးရာကိစ္စရပ်များနှင့်စပ်လျဉ်း၍လည်းကောင်း၊ ပညာရှင်များအား သက်တမ်းတိုး ခန့်ထားနိုင်ရေးနှင့် ကျန်းမာရေးအထောက်အပံ့ပေးရန် ကိစ္စရပ်များကိုလည်းကောင်း၊ အင်္ဂလန်နိုင်ငံရှိ ဘာမင်ဂန်ဗုဒ္ဓဝိဟာရတက္ကသိုလ်အား အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ထေရဝါဒဗုဒ္ဓသာသနာပြုတက္ကသိုလ်၏ လက်အောက်ခံအဖြစ် အသိအမှတ်ပြု လက်ခံဖွင့်လှစ်ရေးကိစ္စရပ်များနှင့်စပ်လျဉ်း၍လည်းကောင်း၊ သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ ရဟန်းတော်များ၊ သီလရှင်များနှင့်ဆရာဆရာမများအား ရာထူးတိုးမြှင့်ရေးအတွက် တက္ကသိုလ်ကောင်စီ၏ မူဝါဒချမှတ်ရေးဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များနှင့် အထွေထွေကိစ္စရပ်များကိုလည်းကောင်း ဆွေးနွေးခဲ့ကြပါသည်။





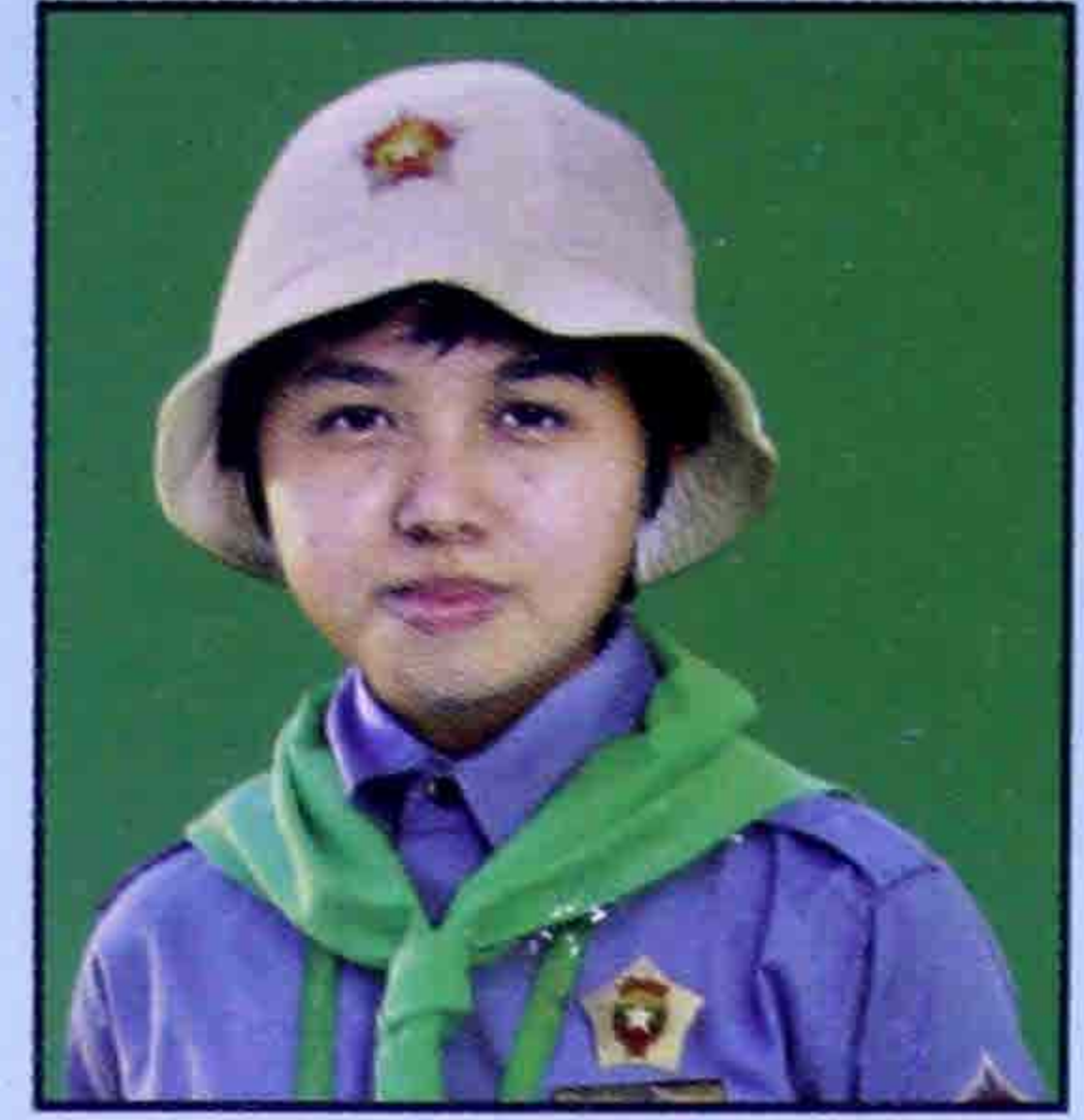
သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန၊
သာသနာတော်ထွန်းကားပြန်ပွားရေး ဦးစီးဌာနတွင်
ထုတ်ဝေရောင်းချလျက်ရှိသော မြန်မာ၊ အင်္ဂလိပ်ကျမ်းစာအုပ်များ

No	Name of Book
----	--------------

- | | |
|-----|--|
| ၁. | ဗုဒ္ဓဘာသာကောင်းတစ်ယောက် |
| ၂. | သဒ္ဓမ္မဇောတိကပဋ္ဌာန်း |
| ၃. | သဒ္ဓမ္မဇောတိက အဘိဓမ္မာ |
| ၄. | သဒ္ဓမ္မဇောတိက ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် |
| ၅. | ဗုဒ္ဓဘာသာယဉ်ကျေးမှုသင်ခန်းစာ |
| ၆. | ကပ္ပိယကောင်းတစ်ယောက် |
| ၇. | အလှူဒါနအမျိုးမျိုး |
| ၈. | သီလ(သို့) ကိုယ်ကျင့်တရား |
| ၉. | ဂုဏ်တော်(မြန်မာ) |
| ၁၀. | အခြေခံ လူငယ်အဘိဓမ္မာနှင့် တေးကဗျာ |
| ၁၁. | သာသနာပြုအခြေခံကိုယ်ကျင့်တရား |
| ၁၂. | ဂေါပကနှင့်ဗုဒ္ဓဘဏ္ဍာတော် |
| ၁၃. | ဘဝတန်ဖိုးမြှင့်သြဝါဒကထာ |
| ၁၄. | အမျိုးသားယဉ်ကျေးမှု |
| ၁၅. | သပ္ပုရိသဝတ်ရွတ်စဉ် |
| ၁၆. | ဗုဒ္ဓနှင့် ဗြဟ္မဏ(ပုဏ္ဏား)တို့၏ လောကသဘာဝပြဿနာများ တွေ့ဆုံဆွေးနွေးမှု |
| ၁၇. | ဗုဒ္ဓဂေါတမနှင့် ဆွေတော်မျိုးတော်တို့၏ လောကဓမ္မပြဿနာဖြေရှင်းနည်း |



ဟောင်ခိုင်ခန့်ထွန်း
နှစ်ထပ်ကွမ်းလူရည်ချွန်



မသုဆက်ဝင့်
နှစ်ထပ်ကွမ်းလူရည်ချွန်

ကိုယ်ပိုင်အထက်တန်းကျောင်း

၂၀၁၅ ခုနှစ် တက္ကသိုလ်ဝင်စာမေးပွဲ

ဘာသာစုံ ဂုဏ်ထူးရှင်များ



ဟောင်ခိုင်ခန့်ထွန်း
ဆမဉ္ဇာဒဂျာ



ဟောင်ခိုင်ခန့်ထွန်း
ဆမဉ္ဇာဒဂျာ



ဟောင်ခိုင်ခန့်ထွန်း
ဆမဉ္ဇာဒဂျာ

(၅)ဘာသာ ဂုဏ်ထူးရှင်များ



မရတနာခင်



မခင်အေးလှိုင်



မခင်အေးလှိုင်



မသက်ထားလှိုင်



ဟောင်ခိုင်ခန့်ထွန်း



မရတနာခင်



ဟောင်ခိုင်ခန့်ထွန်း



မခင်အေးလှိုင်



မသက်ထားလှိုင်



ဟောင်ခိုင်ခန့်ထွန်း



မြို့အမှတ် ၃၂၇/၁၊ မုဒိတာရင်ပြင်၊ ဥက္ကာ(၅)လမ်း၊ ၈/ရပ်ကွက်၊ ဆေးတက္ကသိုလ်(၂)ရွာ၊ ခြောက်စက္ကလာပိမြို့။

Ph : 9691123, 9692174, 09 73242687, 09 5057071, 09 73019477

<http://www.aca-educentre.com>